NUM. 69 SABADO 9 DE MARZO DE 1872. 2469

DIARIO DE BARCELONA,

DE AVISOS Y NOTICIAS.

Suse., 12 rs. al mes. EDICION DE LA TARDE. Ns. sueltos, 2 ctos.

Barcelona.

Los habitantes del Ensanche, que lamentan con harta razon el abandono en que se tienen las vias públicas en aquella ya populosa parte de nuestra ciudad, bien sea por descuido de la administracion municipal respecto de la generalidad de las calles, bien por la desidia ó por un mal entendido interés de algunos propietarios que ni siquiera han construido las aceras de sus casas, despues de años de hallarse estas terminadas; se regocijan ahora de una medida, que creemos habrá sido indicada por el concejal encargado de aquellos barrios, que ha empezado á ejecutarse en algunos puntos y que no podemos menos de suponer se hará estensiva á cuantos requieran tambien su aplicacion. Nos referimos á los pasos de adoquines que se están colocando en las calles de Lauria y del Bruch en los sitios en que atraviesan la de Córtes ó sea la Gran via.

Estos pasos, si se mantienen limpios, lo cual se puede conseguir fácilmente por medio de los peones encargados de la conservacion de las vias, evitarán en parte las molestias é inconvenientes á que se ven sujetos los vecinos de aquellas barriadas en dias de lluvia, en los que no tienen mas remedio que echarse á navegar por entre mares de lodo, sin un sendero, sin una hilada de piedras en que sentar el pié para atravesar anchos espacios. Esto acontece en casi todos los puntos del Ensanche, pero mas particularmente en el trecho que en la calle de la Diputacion atraviesa la de Claris, en las entradas de cuantas desembocan en el paseo de Gracia, en las inmediaciones de la nueva Universidad, y en otros sitios no menos habitados ya y concurridos que los que hemos indicado.

Por lo que toca á los alrededores de la nueva Universidad no podemos menos de estrañar que el Municipio no haya pensado en facilitar el tránsito por las vias principales que á ella conducen. En dias lluviosos como los actuales, se ponen aquellas vias en un estado tal, que no hay quien pueda atravesarlas, y los catedráticos y alumnos que á la Universidad asisten, deben llenarse de lodo hasta las rodillas si quieren cumplir con sus deberes escolásticos. Creemos que el Ayuntamiento ha de tener mas empeño que el Estado en que la nueva Universidad constituya uno de los centros de vida de la poblacion nueva, al par que sirva predilectamente para los fines científicos y literarios de su instituto. Por esta razon nos ha admirado siempre que todos los Ayuntamientos sin secepcion, desde que empezaron las obras, hayan considerado todo lo que se referia á aquel edificio y á sus alrededores como asunto poco menos que estraño á la administracion municipal y á los intereses de Barcelona. Y dejando tiempos pasados, desde que en él se han establecido las clases nada se ha hecho, enteramente nada, para mejorar las condiciones en que por su situacion se encuentra.

Hácese, pues, de absoluta necesidad que la medida indicada respecto de los pasos de piedra, se estienda á dicho punto, á los demás que hemos enumerado y á cuantos lo requieran, estableciéndose así una red de senderos que compense en parte la falta de afirmado de las vias y la interrupcion de las aceras en los sitios aun no urbanizados del Ensanche, obligándose tambien á los propietarios el exacto cumplimiento de las obligaciones que han de llenar en los frentes de sus fachadas y dándoles primero buen ejemplo el Municipio en lo que le ataña y corresponda.

—Esta última noche ha continuado lloviendo en abundancia soplando un fuerte viento que hacia crujir las vidrieras de los balcones y ventanas, viento y lluvia que duraban aun esta mañana, no teniendo noticia de que hayan causado desastres en esta capital. El mar está muy embravecido en términos que las olas saltan por el dique del Este que atraviesan cerca del sitio donde se halla fondeada la escuadra. Esta sin embargo no sufre mas contratiempo que las chorretadas que forma el agua al chocar con la del puerto.

—Segun el astrólogo zaragozano Castillo, durante la primera fase de la luna de marzo que hoy comienza, continuará el mismo mal tiempo de la última fase de la luna de febrero; de consiguiente si el pronóstico se cumple podemos prepararnos á sufrir por algunos dias mas las molestias del viento y de la lluvia, que, segun el señor Castillo, deben ir acompañados de truenos.

—Segun noticias que se pueden dar por ciertas, esta mañana el rio Llobregat, si bien habia tenido una fuerte avenida, no habia salido de su mayor cauce, sin que haya ocurrido novedad alguna en los pueblos de San Juan Despí y Cornellá, que son los que del llano del Llobregat mas peligran en estos casos.

—La detencion sufrida ayer por el tren-correo de Madrid es debida á dos desprendimientos ocurridos en la linea de Zaragoza, entre Tarrasa y Olesa. Uno de ellos á un kilómetro de esta última estacion, en la que se halla el tren. Esta interrupcion, que á causa del temporal no ha podido ser reparada, ha hecho que no pudiese salir el correo de Madrid, ni llegar el de Manresa y la alta montaña. Unicamente ha podido establecerse un servicio de trenes entre esta capital y Tarrasa.

—El tren-correo de Valencia ha llegado hoy con retraso de hora y media, debido á haber interceptado la via junto á la estacion de San Sadurní un pequeño desplome de tierras. Desembarazada aquella al poco tiempo, han podido otra vez circular los trenes, no observándose desperfecto alguno en toda la linea á pesar del prolongado temporal que se esperimenta y que, al parecer, es general en todas las comarcas que atraviesa.

—El mismo brillante éxito que los anteriores conciertos que se han dado en el Ateneo Catalan durante la presente Cuaresma, obtuvo el tercero que se dió anoche en los salones de la citada sociedad. Aplaudidos fueron todos los reputados artistas que tomaron parte en él por el inteligente público que acudió al Ateneo á saborear la selecta música anunciada en el programa. Alcanzaron, sin embargo, la palma por el mérito de la composicion el «Trio del Rienzi,» de Wagner, y el «Cuarteto del Cosi fan tutte,» de Mozart, que obtuvieron una interpretacion cumplida por parte de los señores profesores que las ejecutaron.

—El orador que predicará mañana en la misa de las doce en San Jaime, será el reverendo Dr. D. José Blanquet. Como los demás domingos, se recaudarán limosnas para los enfermos pobres á quienes socorre la Caridad Cristiana.

—Dice la *Imprenta* que anoche se celebró en el despacho de uno de los comerciantes de esta ciudad una reunion iniciada por los cinco comisionados que se nombraron en la junta electoral convocada por el gobernador de la provincia; que cada comisionado tenia encargo de buscar 10 individuos influyentes en el distrito, pero no muy significados en política, que acudieran á la cita, y que en esta reunion debia tratarse y resolverse si se convocaria ó no una reunion general que acordase tomar ó no parte en las elecciones y procediese, en caso afirmativo, á la designacion de candidatos.

—Anoche por causa del tiempo, pero sin prévio aviso, dejó de celebrarse la funcion que estaba anunciada en el Teatro del Circo.

—Mañana á las diez de la misma, la comision de festejos al duque de la Victoria distribuirá 3,800 panes á los pobres, prévia la presentacion de los bonos que al efecto se han repartido.

—Entre siete y ocho de la noche un sugeto que pasaba por la calle de Escudillers robó una americana que habia espuesta en la puerta de una sastrería de dicha calle. La gente que pasaba lo vió, y despues de haber dado al ladron una paliza, lo entregaron á los agentes de la autoridad, y se halla detenido en la Alcaldía. La *Independencia* dice que tampoco faltaron los gritos de ¡matadlo! y otros análogos que pusieron en alarma al vecindario.

—A consecuencia de una reunion amistosa y sin carácter oficial que el domingo 3 del corriente tuvieron en San Boy de Llobregat varios propietarios de aquella localidad con otros del pueblo de San Juan Despí, todos colindantes con las márgenes del rio Llobregat, se acordó el nombramiento de cuatro comisionados para cada localidad, debidamente autorizados, á fin de que constituidos en comision especial, fijen una línea parcial de cauce á dicho rio en la demarcacion municipal de ambas poblaciones, que

onciliando los intereses de las dos, dén por resultado el que pudiendo cada cual hacer las obras convenientes, cesen de una vez las continuas cuestiones y formacion de espedientes por razon de obras que muy frecuentemente deben hacerse en dicho rio á fin de evitar los perjuicios que se irrogan á ambas poblaciones por el mal estado del actual cauce.

Posteriormente hemos sabido que el alcalde de San Juan Despí ha invitado para mañana domingo 10 del corriente, á los propietarios ribereños de su demarcacion para una reunion que tiene por objeto nombrar la comision que debe representar á dicho pueblo en la Junta de rectificacion parcial del rio Llobregat en la demarcacion de San Juan Despí y San Boy de Llobregat.

—Leemos en la *Redencion del Pueblo*, periódico de Reus:

«Segun se decia anoche, los carros que diariamente desde esta ciudad van á Tarragona, no pudieron vadear el rio Francolí, á causa de lo crecido de la corriente. Se decia asimismo que un carro procedente de Constantí, guiado por dos niños que se atrevieron á cruzar el rio, fué arrastrado al mar, ahogándose una de las caballerías, y salvándose por una feliz casualidad los conductores.»

—Leemos en un periódico:

«La coleccion de abanicos de la ex-Emperatriz ha sido puesta á la venta en Lóndres en la joyería de Emmanuel. Son de un lujo estraordinario y en número de cincuenta. Uno de los mas curiosos está pintado sobre vitela por Camilo Roqueplan, en 30 de enero de 1835, y formó parte del «trousseau» de la ex-Emperatriz. Se halla admirablemente tallado al estilo del siglo XVI, y tiene en el reverso una pintura de flores y frutas hechas por Francot. Hay tambien uno que ha pertenecido á María Antonieta, y en él está pintada la fuente del amor; las montañas desaparecen debajo de las incrustaciones de esmalte y de diamantes. Hay abanicos á lo Luis XV; hay otros firmados por Voilemot, E. Moreau, Desfaibres, Quintet, Arnau Cyb, Régnier, Roqueplan y Francot. Hay algunos de ellos chinos, recuerdo de la espedicion del conde de Palikao. Algunos de estos objetos tienen un valor de diez mil á doce mil francos. Hay tambien sombrillas: una de ellas que vale once mil francos, es muy conocida, pues ha causado la admiracion de los parisienses. Lleva encima una corona imperial, de esmalte, púrpura y diamantes, y el puño está trabajado al estilo de Luis XVI con oro y esmalte verde en relieve.»

** **D. Luis J. Montobbio** ha trasladado su despacho y habitacion á la calle Ancha, 71-2.°

EL ESPEJO.

Si leeis mis renglones descoloridos, si pasais la vista por estas líneas, os habreis mirado en el espejo de mi inteligencia. Tal cual es la de todo individuo, así se refleja en sus pensamientos.

El espejo es el lápiz universal, el pincel que todo lo copia con la misma vida, con idénticos colores, con los encantos y miserias, que caso de no ser inherentes al objeto, le acompañan en muchas de sus manifestaciones.

Adorno en los salones, amigo cariñoso del tocador, ni reconoce clases, ni respeta condiciones; lo mismo hace resaltar la belleza que el afeite, así la pulcritud como el abandono.

Grave, imparcial y sesudo consejero, pone de manifiesto la cana primera y el primer encanto.

Como juez, es inexorable; como amigo franco y leal; como maestro dulce y cariñoso. Ni reprende con acritud, ni avergüenza con insultos.

En la marcha del mundo se dice, que unas edades son el resultado de otras. Mas que esto, son sin duda el reflejo de las que pasaron, porque en el espejo de los tiempos se suceden los mismos hechos en épocas diferentes.

La prueba de su importancia está en su fondo. ¡Cuántos séres andan tras él sin encontrarlo nunca; cuántos suspiran por alcanzarle siquiera en una pequeñísima cantidad!

El espejo, aunque su forma sea reducida y estrecha, tiene un fondo hermosísimo.

El que lo dude, que se mire en él.

No conozco sér humano, que en la época de sus ilusiones no se crea una notabilidad. Ve su figura retratada en el espejo y—¡oh, qué cosa tan admirable!—Mire V., dice, que ese espejo es una maravilla.—Pero dejad que pasen algunos años, que la mano del tiempo marque su huella en aquellas frentes cándidas y ruborosas, y entonces no hay espejo fiel, ni luna que retrate tales y como fueron las gracias perdidas. Y aquí de pomadas y específicos para engañar al *único amigo*, como le llama un melancólico poeta, al maestro cariñoso, al juez inflexible, al espejo; blanco de las iras de la frivolidad, norma de la sensatez y consultor de la modestia.

Su influencia se pone de relieve en los actos comunes de la vida. Niño mimado de las gentes, para él es la mirada mas cariñosa, la mas significativa reverencia.

Todos le rinden vasallaje, le sonrien como á mujer esquiva, y le toleran sus advertencias y sus consejos.

Observad todo lo que os rodea cuando os encontrais en el campo. La fuente cristalina, el manantial puro y trasparente, el mar á lo lejos, la alborada con sus colores y sus perfumes, el dia con su deslumbradora brillantez, la tarde con su melancolía y su música armoniosa, las cumbres de las montañas, las flores del valle, las hojas del árbol, las estrellas que bordan la atmósfera azul, el rayo débil de esos mundos errantes, todo se mira en su espejo, todo se multiplica en el fondo del agua. Porque el agua es el espejo privilegiado, el primer artista que copió la luna, las sombras y el rostro de la mujer.

Fué el único espejo de Adan y Eva; si en otro se hubieran mirado nos lo hubieran dicho ya los eruditos.

No hay frase mas dulce que podais dirigir al tierno infante dormido en la cuna que aquella en que el espejo entra por todo. Llamadle lo que querais, decidle cuanto se os ocurra, tal vez no le hayais dirigido la última palabra despues de muchas frases dulces y cariñosas. Pero acudid al espejo, y al querer estudiar en sus ojos los primeros pensamientos del hombre, recordad que una madre se *mira* en ellos, y si de ese modo halagais el amor mas puro, no os faltará el agradecimiento de aquel sér que algun dia comprenderá el valor de vuestras palabras.

Artísticamente colocados multitud de ellos, no solo copian los grupos en caprichosa confusion, sino que multiplican hasta lo infinito los diversos objetos que están á su alcance.

Una sala que tenga las paredes cubiertas de espejos no tiene límites. Si os encontrais en ella no vereis el fin de las reproducciones de vuestra fisonomía, porque tras la habitacion aquella hay muchas que son á su vez como las antesalas de otras nuevas.

¿Y qué hace al multiplicar nuestra imágen? Lo que nuestros amigos, lo que las personas queridas hacen al pensar en el objeto de su especial cariño. Conservar en el fondo del cristal, como aquellos en el fondo de su corazon, un recuerdo exacto de la fisonomía, de los ojos, que parece que todavía nos miran, de los labios que nos hablaron, de la mano que con efusion estrechaba la nuestra. Cada amigo tiene un ejemplar, digámoslo así, de nuestro sér. Ellos son el *multiplicador*, nosotros el *multiplicando*, el *producto* es la variedad de nuestras imágenes.

Una cancion del marqués de Santillana, escrita á la señora de sus pensamientos, está llena de amorosas hipérboles y estremadas galanterías. La razon única que para ensalzar tantos encantos alegaba el marqués, la espresa así en sus últimos versos:

Pero non es maravilla
ca, tú eres
espejo de las mujeres
de Castilla.

Como si dijéramos, el *summum* de la belleza.

El arma mas terrible que en las guerras antiguas se ponia en juego, era el espejo *ustorio*, invencion de Arquímedes. Reflejando los rayos del sol, incendiaba escuadras temibles.

En las regiones de las nieves perpétuas, los cambiantes de luz, las admirables visiones lumínicas, no son mas que efectos de espejismo.

Unos han dicho que el teatro es la escuela de las costumbres, otros que su reflejo. En el primer caso su mision es enseñar, en el segundo copiar las escenas de la vida, servir de espejo á la sociedad. Uno de los defectos de mayor bulto é importancia en las producciones dramáticas es la inverosimilitud; por consiguiente, en la accion o en los personajes no ha de buscar efectos de realizacion dudosa, sino hechos prácticos. Ha de ser, sin duda ninguna, *espejo* para ser *maestro*.

Ensalzar la virtud y condenar el vicio. Suprimidos los dos que vienen á ser como el original, como el testo, como el ejemplo, queda suprimida la copia; suprimido el comentario, suprimida la leccion.

El sol poniente se mira en la lluvia, y resulta el arco iris. La luz se mira en el prisma y sus rayos descompuestos producen tambien el espectro solar.

El espejo convexo es la copia mas fiel de la ruindad y de la envidia, todo lo achica y empequeñece.

El espejo cóncavo es asimismo la mas exacta imágen de la adulacion, todo lo retrata con exageradas proporciones.

Por el espejo os veis la cara, os conoceis de frente. Colocados en medio de dos lunas os veis tambien por detrás. Encerrados entre cuatro grandes espejos, tambien os veis de perfil. Si el techo está cubierto por otro espejo, y el suelo oculto por un nuevo cristal azogado, os observais invertidos. Sois los antípodas de vuestra imágen.

Esto que á primera vista parece un sueño, es una realidad, casi se cree un delirio, un rapto de locura, y todos prácticamente lo conocemos.

Hay mas todavía. El espejo, llámese *imaginacion*, *donde la idea toma forma*, es el orígen de grandes maravillas en la pintura, en literatura y en la oratoria.

El cuadro es el *retrato*, el libro la *copia*, el discurso la *imágen*.

La cámara oscura de una máquina fotográfica, el admirable descubrimiento de Daguerre, no fué mas que el hallazgo de un nuevo espejo.

Daguerre y su máquina fueron las *premisas*.

La fotografía su consecuencia.

Suponed ahora que hemos hablado delante del espejo, que el aliento de estas palabras, antes de trasladarlas al papel, empañó la superficie de nuestro tema, y aun cuando nos miremos á él, no vemos nada.

Para deducir consecuencias sobre un objeto es necesario su exámen; el cristal empañado nada refleja á través de su superficie.—*G. Solsona.* (Del *Eco del Progreso.*)

Se nos ha remitido para su insercion el siguiente telégrama espedido en Madrid á la una y treinta minutos de la madrugada, y recibido en esta ciudad á las diez de la mañana del dia de hoy. Tiene todos los visos de un telégrama oficial.

Dice así:

«La coalicion rechazada en todas partes. De todas las provincias vienen noticias de la indignacion con que ha sido recibida hasta por los correligionarios de los que en Madrid la han proclamado. En Madrid, lejos de producir efecto, ha levantado el espíritu de los verdaderos liberales hasta el punto de que acaba de celebrarse en el Teatro del Circo una reunion de los electores adictos al gobierno, cuyo entusiasmo escede á toda ponderacion. Jamás se ha conocido aquí una reunion ni mas numerosa, ni mas levantada, ni mas patriótica.

Despues de nombrar el Comité electoral, se ha disuelto á los entusiastas y repetidos gritos de viva el Rey y viva la Constitucion. Los señores Pinedo, Candau y el duque de la Torre han sido calurosamente aplaudidos: el tema de sus discursos ha sido el siguiente: No se concibe hoy en España la libertad sin el Rey Amadeo, ni el Rey Amadeo sin la libertad. Es preciso, pues, que las provincias sigan el ejemplo de Madrid, levántese el espíritu público y sea la bandera para la lucha electoral la Constitucion y el Rey.»

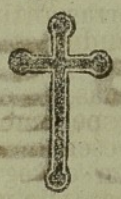
COMISION DE FESTEJOS AL DUQUE DE LA VICTORIA.

Mañana domingo, de diez á una de la tarde, en los pórticos de la Lonja se repartirán 3800 panes á los pobres, prévia la presentacion de los bonos repartidos; producto de la funcion efectuada en el Gran Teatro del Liceo en celebridad de los dias del ilustre Príncipe de Vergara.

Solo se permitirá la entrada en el local á las personas que presenten una contraseña particular de la Comision.

Barcelona 9 de marzo de 1872.—El vocal-secretario, Jaime Rafecas y Bonastre.

Parte religiosa.



EL RDO. D. PEDRO XERCAVINS, PBRO.

DOCTOR EN DERECHO CIVIL Y CANÓNICO

Y

Cura párroco de San Andrés de Palomar

ha fallecido.

(R. I. P.)

Los albaceas testamentarios, su hermana, hermano político, tios, primos y demás parientes suplican á sus amigos y conocidos rueguen á Dios por su alma y se dignen asistir al entierro que tendrá lugar mañana domingo, á las ocho y media de la mañana.

No se invita particularmente.



EL DOCTOR DON JOAQUIN FITER Y DE ROCA

FALLECIÓ EL DIA 2 DEL ACTUAL.

(Q. D. G. G.)

Su esposa, hermanos, hermanas, hermanos y hermanas políticos, tia, sobrinos, primos y demás parientes suplican á sus amigos y conocidos le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir á los funerales que en sufragio de su alma se celebrarán el lunes, 11 de los corrientes, á las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Belen.

Las misas despues del oficio y en seguida la del perdon.

EL DUELO SE DESPIDE EN LA IGLESIA. NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

2474

†

DON MATEO MARTORELL Y TRILLAS

HA FALLECIDO EN LA MAÑANA DE HOY.

Su desconsolada esposa, su hija, sus padres políticos, su hermano, hermanas y hermano políticos y demás parientes suplican á sus amigos y conocidos que se sirvan encomendarle á Dios y asistir mañana, á las diez de la misma, á su domicilio plaza Real, núm. 14, para acompañar sus restos á la última morada.

No se invita particularmente.

REGISTRO CIVIL DE BARCELONA.

Noticia de los fallecidos desde las doce del dia 7 *hasta las doce del* 9 *de marzo de* 1872.

Casados	5	Viudos	3	Solteros	6	Niños	11	**Abortos**	1
Casadas	4	Viudas	3	Solteras	3	Niñas	9		

Nacidos: Varones 19 Hembras 14

Nota oficial de las reses muertas en el Matadero público en el dia 8 de marzo de 1872.

Bueyes 42.—Vacas 8.—Terneras 18.—Carneros 468.—Machos cabrios 11.—Corderos 19.—Cerdos 77.

Anuncios judiciales.

Don José Muñoz Gaviria, vizconde de San Javier, juez de primera instancia del distrito del Pino de la ciudad de Barcelona.—Por el presente tercer y último pregon y edicto, cito, llamo y emplazo á los dos sugetos el uno inglés y el otro vecino de Rubí, desconocidos y de paradero ignorado, quienes en catorce de julio último, dentro de una escalerilla de la calle del Cármen de esta ciudad, entregaron á Juan Insensé y Notó, cartuchos de monedas de cobre, en vez de ser onzas de oro, á cambio de la cantidad de trescientos duros que este les dió; para que dentro el término de nueve dias, contaderos desde la publicacion del presente en adelante, comparezcan en la audiencia de este juzgado, sito en el piso principal del ex-Palacio Real, y hora de las once de la mañana, á fin de recibirles la correspondiente declaracion inquisitoria á tenor del referido hecho, en méritos de la causa que instruyo sobre el mismo; apercibiéndoles que en el caso de no verificarlo, sin mas citarles ni emplazarles les parará el perjuicio á que haya lugar. Dado en Barcelona á cinco de marzo de mil ochocientos setenta y dos.—El vizconde de San Javier.—Ramon Vidal, escribano. 4

—En virtud de lo dispuesto por el Sr. D. José Muñoz Gaviria, vizconde de San Javier, juez de primera instancia del distrito del Pino de esta ciudad, con providencia de este dia, se cita y llama al caballero á quien le fué quitado el reloj por un sugeto que despues fué herido en la calle del Hospital, lo mismo que las demás personas que presenciaron los hechos, para que dentro el término de seis dias contaderos desde la publicacion del presente comparezcan á este juzgado, sito en el piso primero del ex-Palacio Real, á fin de recibirles la correspondiente declaracion en méritos de las diligencias que estoy formando sobre tales hechos. Barcelona seis de marzo de mil ochocientos setenta y dos.—Francisco Bellsolell y Mas, escribano. 5

—Don José Muñoz Gaviria, vizconde de San Javier, juez de primera instancia del distrito del Pino de Barcelona.—Por el presente cito y llamo al caballero que á las once de la mañana del dia tres de los corrientes le fué hurtado un reloj en la Rambla de San José de esta ciudad, por un jóven, al cual se le ocupó en el bolsillo de su chaqueta, y á las personas que lo presenciaron y capturaron al consabido jóven, para que dentro el término de tercero dia contadero desde la publicacion del presente en adelante comparezcan á la audiencia de este juzgado, sito en el piso primero del ex-Palacio Real, y hora de las once de la mañana, á declarar á tenor del referido hecho y de los atropellos ocasionados á dicho jóven. Dado en Barcelona á seis de marzo de mil ochocientos setenta y dos.—El vizconde de San Javier.—Ramon Vidal, escribano. 5

Parte comercial.

Embarcaciones entradas en este puerto desde el anochecer de ayer al medio dia de hoy.

Ninguna.

Despachadas el 9.

Místico Estrella, Saguer, para Garrucha, con efectos.—Laud Angel, Planas, para Palma, con id.—Balandra San Antonio, Alemany, para Pollensa, con id.—Vapor Darro, Rodriguez, para Marsella, con id.—Bergantin Observador, Martí, para la Habana, con id.—Vapor Mallorca, Motta, para Palma, con id.—Vapor Jóven Pepe, Sister, para Cartagena, en lastre.—Corbeta alemana Aurora, Vichman, para Cette, en lastre.—Además un buque para la costa del Principado, con efectos y lastre.

Correo de Madrid del dia 6 de marzo de 1872.

(Del *Tiempo*.)

Anoche se cantó por quinta vez en el teatro Real la preciosa ópera de Meyerbeer «Dinorah,» asistiendo una numerosa concurrencia. Los esposos Tiberini fueron como siempre

muy aplaudidos, distinguiéndose la señora Ortolani, que al terminar su difícil aria de l sombra, que cantó admirablemente, fué aclamada entre bravos y frenéticos aplausos y llamada varias veces á la escena en medio del mayor entusiasmo.

El Sr. Petit fué tambien muy aplaudido en toda la ópera y, sobre todo, en la magnífica y sentida romanza del tercer acto, que arrancó grandes aplausos.

El tenor Sr. Fabbri logró hacerse aplaudir en la cancion del Segador, que tuvo que repetir á instancias del público; pues por los muchos detalles con que está adornado este canto, el Sr. Fabbri, cuya voz, aunque no de gran volúmen, posee buen estilo de canto, ha sabido colorear y dar espresion á la frase, logrando en este bellísimo trozo musical interpretar, con una verdadera perfeccion, el sentido de aquella melodía, que tanto gusta por su originalidad, recibiendo este modesto artista la recompensa del público, que le colmó de generales aplausos.

NOVEDADES AGRÍCOLAS.

Cultivo de las marismas.—Hoy que la Francia, apurada por los desastres ocasionados por la guerra con Prusia, vuelve los ojos á la agricultura, como supremo recurso que puede salvarla de la azarosa crísis que atraviesa, estudia con suma predileccion el aprovechamiento de sus *dunas*, á fin de acrecer la tierra cultivable que pueda concurrir en su dia á aumentar la riqueza y á sobrellevar las cargas públicas que la abruman.

No son nuevas estas tentativas en la vecina república, ni puede ser aventurado el éxito despues de los magníficos resultados obtenidos en las landas de Burdeos; pero necesita hacer importantes estudios para sacar el partido que Holanda, cuyos arenales presentan un aspecto grandioso y están recubiertos por una abundante y variada vegetacion.

Al principio del siglo XVII, despues de la espulsion de los moriscos de Andalucía, se propuso á Enrique IV utilizar la inteligencia y los brazos de que nosotros nos habíamos desprendido para acometer el proyecto de fertilizar las landas de Burdeos. Fracasó en aquella época, y hasta hace como unos ochenta años no se dió principio á las primeras plantaciones de pinos marítimos, que hoy son la admiracion de los viajeros. Si la Francia hubiera desarrollado aquel gran pensamiento en toda su escala, poseeria un millon mas de hectáreas de tierra, arrebatadas á los vientos y á las rias.

La cuestion que hoy preocupa á los agrónomos franceses, y que debiera preocuparnos mucho si fuéramos capaces de pensar en cosas sérias y de interés palpitante, es qué plantas han de elegirse para fijar el suelo movedizo y ambulante, que se agita y ondea para constituir montecillos que desaparecen al mismo impulso que los formó.

En ciertos distritos de las landas se ha introducido con buen éxito el cultivo de la viña. Los racimos son de esquisita calidad, y se venden bastante caros, compitiendo con los de Fontainebleau. Los vinos blancos y rojos que producen son escelentes, y toman el nombre de vinos de la Arena.

Pero la planta que ha respondido mejor á todos los ensayos ha sido la rubia, cuyo cultivo ha demostrado que estos terrenos estériles é improductivos pueden ofrecer rendimientos mas considerables y mejores que los que se obtienen en las tierras mas fértiles.

Interin los mejores suelos no producen con cultivo esmerado mas de 400 á 500 kilógramos de raices de rubia por hectárea, los arenales de las dunas rinden de 1,200 á 1,500 sin ninguno.

Carnero notable.—Llama la atencion en Valencia un hermoso carnero blanco, recriado á pesebre en el inmediato pueblo de Ruzafa, el cual pesa en la actualidad once arrobas. Este carnero fué premiado con medalla de plata por la Sociedad de Amigos del País en la última esposicion verificada en Valencia.

Meteorología agrícola.—Ha trascurrido la semana con tiempo bonancible y reparador, que ha puesto las tierras en las mejores condiciones para la vegetacion.

Las noticias que recibimos de provincias están contestes en asegurar el escelente estado de los campos en todas ellas. Con la abundancia de lluvias con que han sido fertilizados durante los dos últimos meses, y con una temperatura primaveral como la que viene reinando en toda España hace ya tiempo, nada tiene de estraño el estraordinario crecimiento que alcanzan los cereales y legumbres, y se esplica perfectamente su privilegiado estado de vigor y de salud.

(De la *Correspondencia de España*).

El bandido Juan Zayas Cano (a) Chesique, desertor de la cárcel de Ecija, y sentenciado á 20 años de presidio por asesino, ha sido muerto por la guardia civil de Córdoba en el chozo del arroyo Guarroman, donde se hallaba recogiendo una cantidad que de antemano habia exigido llevase á dicho sitio el administrador del cortijo de Rojas. El criminal, que iba bien armado, al verse sorprendido cruzó algunos disparos de escopeta primero, y despues con rewolver; pero á los pocos momentos cayó en la fuga mortalmente herido, sin que los guardias hayan sufrido la mas leve lesion al prestar dicho servicio. La muerte de aquel malvado ha devuelto la tranquilidad á los propietarios que no podian salir de la poblacion sin ser secuestrados por dicho criminal y secuaces.

Imprenta del DIARIO DE BARCELONA, á cargo de Francisco Gabañach, calle Nueva de San Francisco, n.° 17.—Administracion, calle de la Libretería, n.° 22.