

no 21

INSTITUT-ESCOLA



INSTITUT = ESCOLA

Publicació de l'Institut-Escola de
la Generalitat
Parc de la Ciutadella

21

Any VI---Barcelona 1937
BUTLLETÍ corresponent al
mes de febrer

F E T S

En els transcendents dies que vivim, en preparar un altre número del Butlletí de l'Institut-Escola, sentim sobrar totes les paraules i teoritzacions, i preferim saborejar la inefable contemplació de la tasca realitzada. La cambra fotogràfica substituirà la ploma.

Cap tendència a l'exposició total. Cap pretensió d'assoliment. Mostres, només, de diverses visions del camí, tan allunyades encara del terme, a penes entrevist en la boirosa lluminositat de l'horitzó.

Hem fet una tria meitat a l'atzar, meitat intencionada. La finalitat principal ha estat la màxima varietat. Enfront d'unes mostres de treball intensiu, absorbent, n'hem col·locat d'exercicis d'esplai; al davant d'estampes ciutadanes, clares escenes muntanyenques. Vistes d'obrador i de laboratori; d'estudis i de jocs. I d'ajut als infants i de cooperació ciutadana.

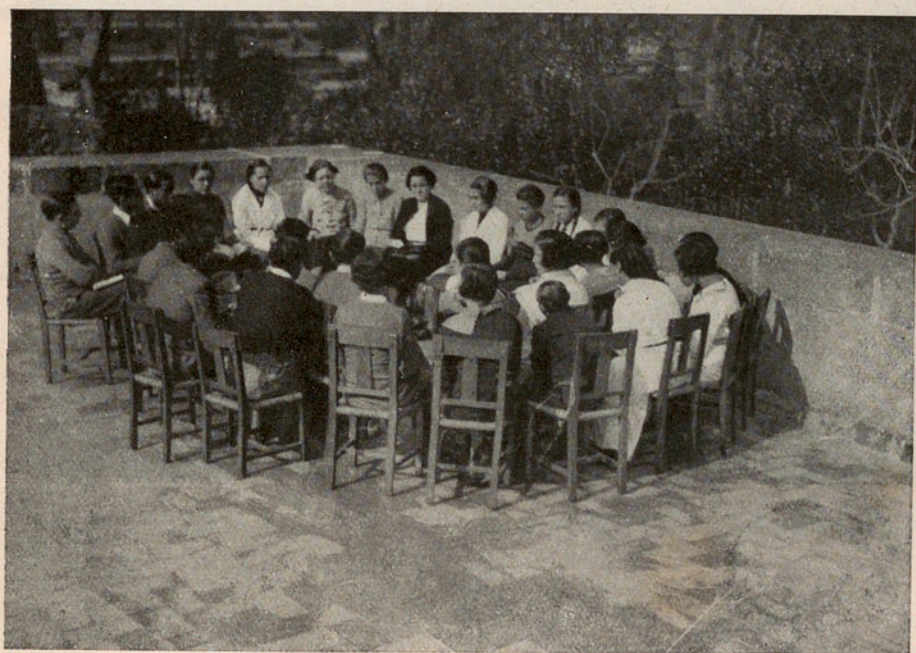
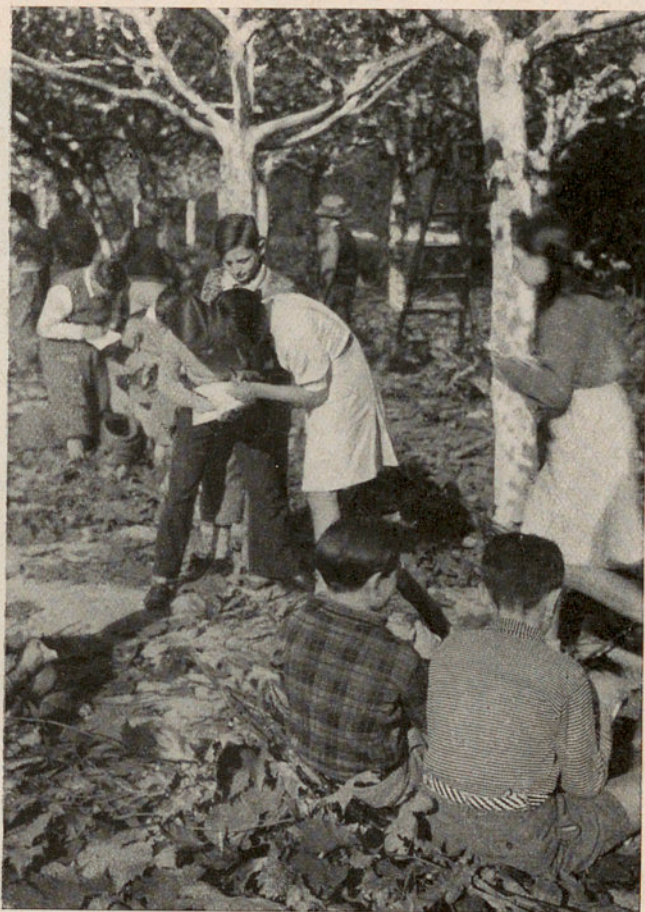
No hi és tot encara, ni de bon tros. I naturalment: com sempre que hom dóna per enllestida una cosa, tenim por que ens deixem el més definitiu. Endavant, però. En números vinents anirem donant l'exposició d'altres nombrosos aspectes.

I tornarem a parlar de tantes coses. Tornarem, potser, a definir l'Institut-Escola, per veure si arribem a temps d'evitar que se'n confongui el nom amb les essències. Tornarem a escatir on són les majors dificultats: si en la formació moral o en la intel·lectual i física. Tractarem de posar en clar si el "Quod natura non dat...", que els vells referien a la intel·ligència, és més incontrovertible referit a la intrínseca bondat.

Tornarem a publicar números en què la part gràfica es mantingui en els límits d'il·lustració de la part escrita. Però el número d'avui l'hem volgut essencialment gràfic.

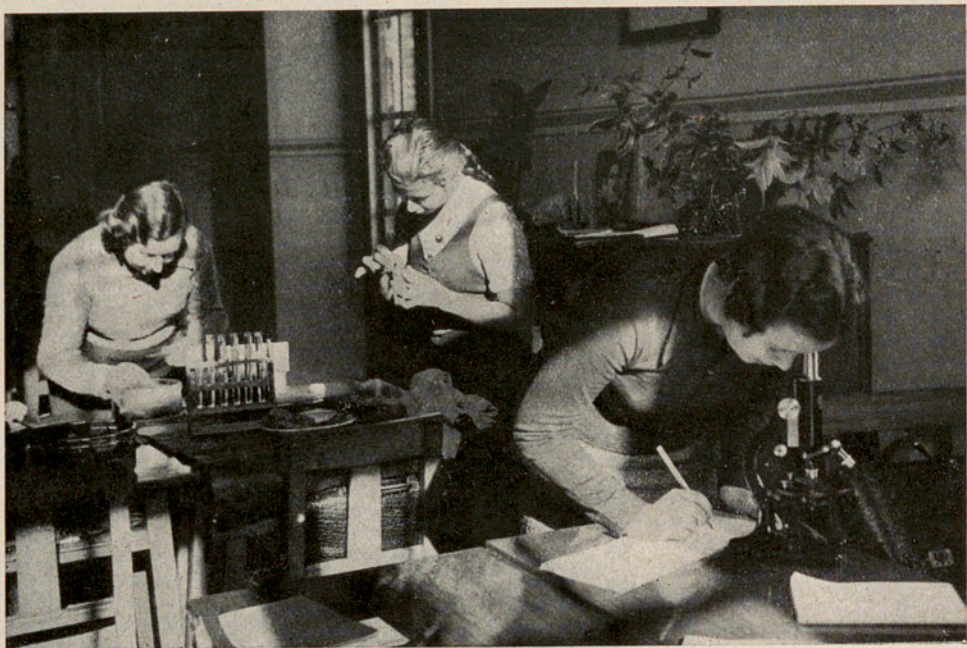
LA VIDA A L'ESCOLA

Recollint material
d'estudi



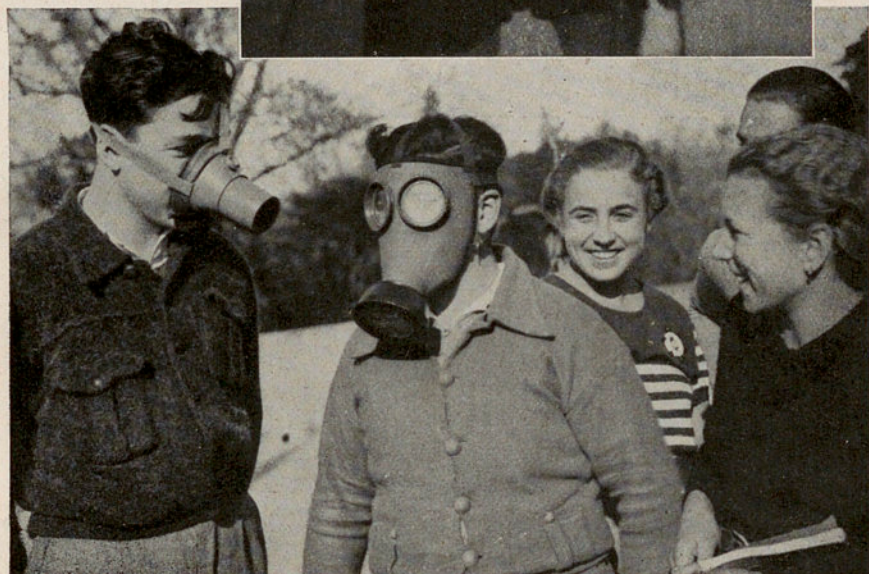
Una
lectura

LA VIDA A L'ESCOLA



Clase de Biología

LA VIDA A L'ESCOLA

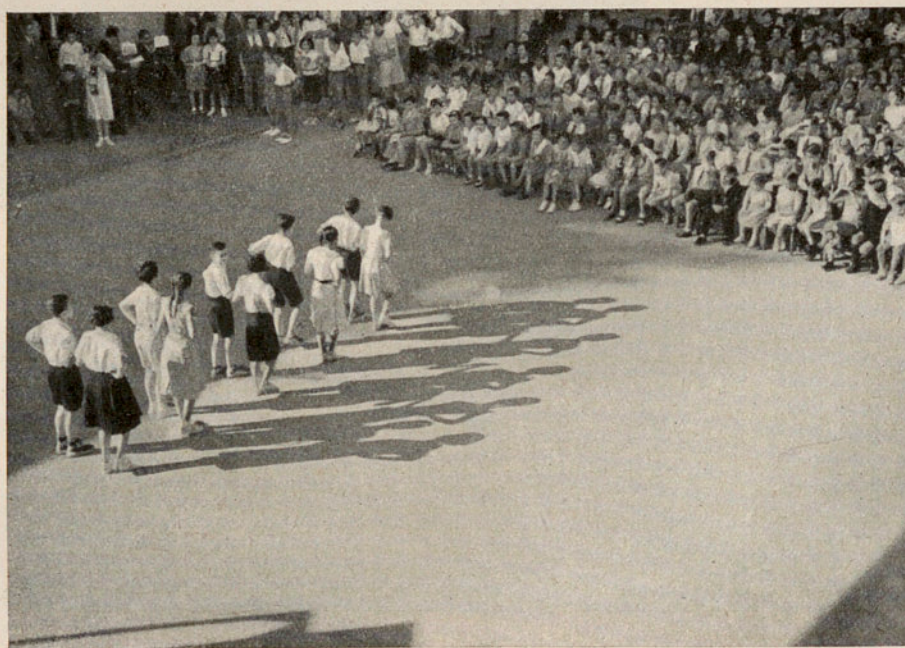


Lliçó de protecció contra els gasos de guerra

DE LA FESTA DE FI DE CURS



Ball de bastons



"La Ratolinesa"

DE LA FESTA DE FI DE CURS



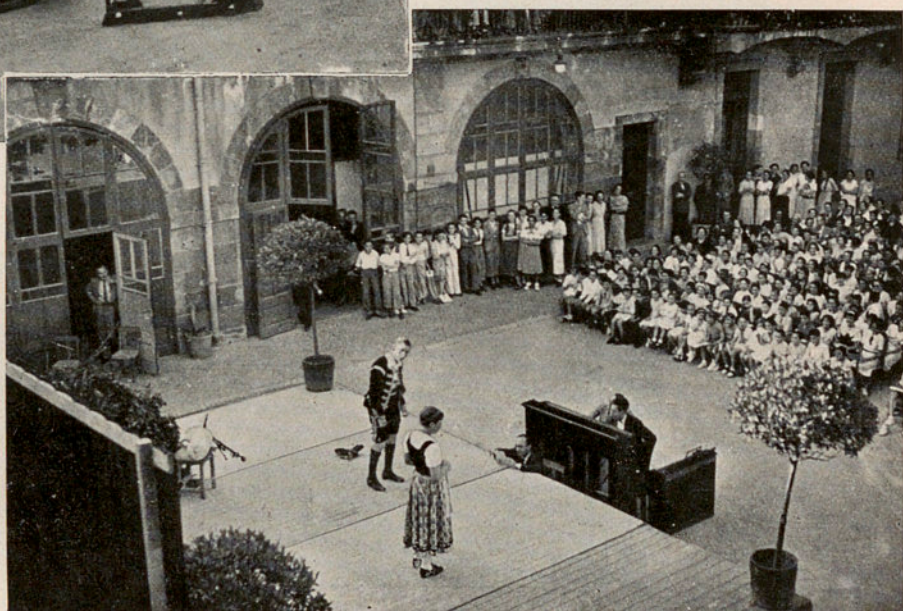
Interpretació plàstica d'un vals de Strauss

REPRESENTACIONS TEATRALS



La farsa de
"Mestre Pateli"

L'òpera de Mozart
"Bastià i Bastiana"



EXCURSIONS



A la platja



A la muntanya

EXCURSIONS

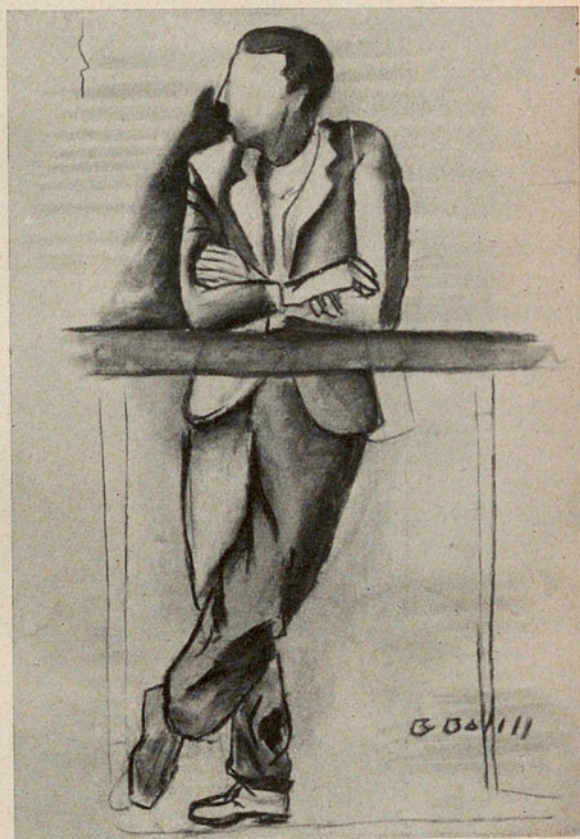


A la vall Ferrera

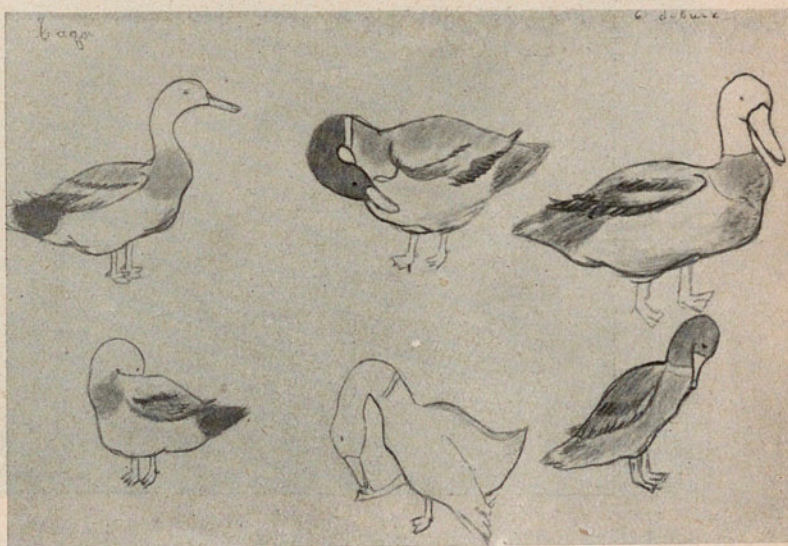


Al Turó de l'Home

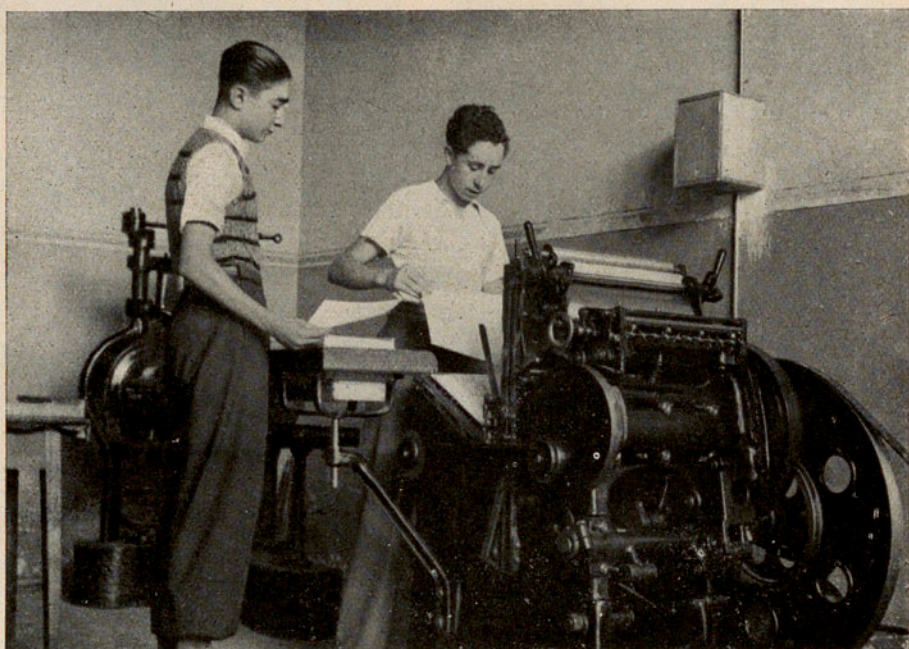
DE LES CLASSES



Dibuixos del natural



OFICIS

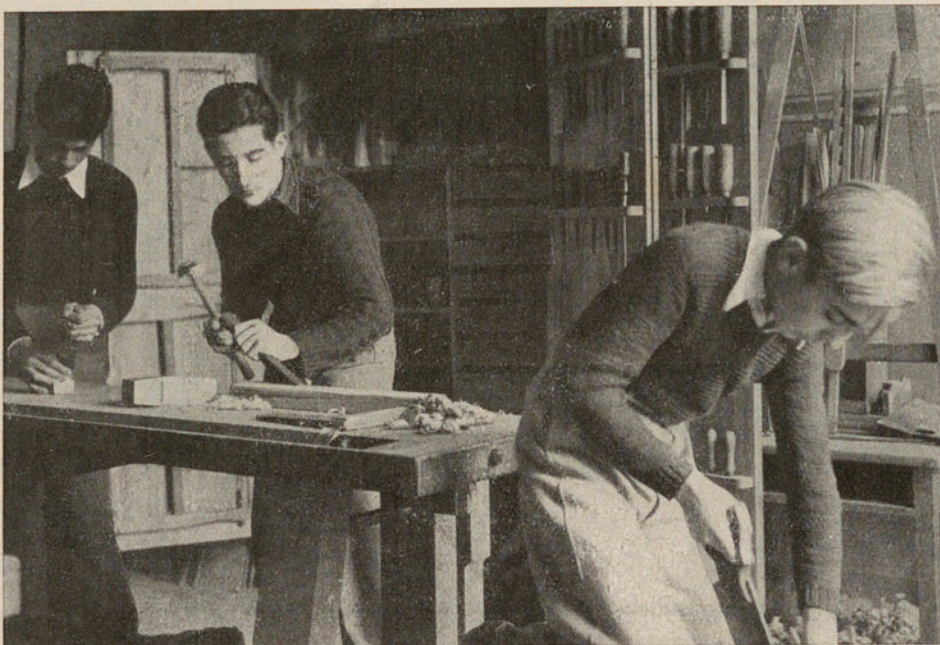


Els nois a la impremta

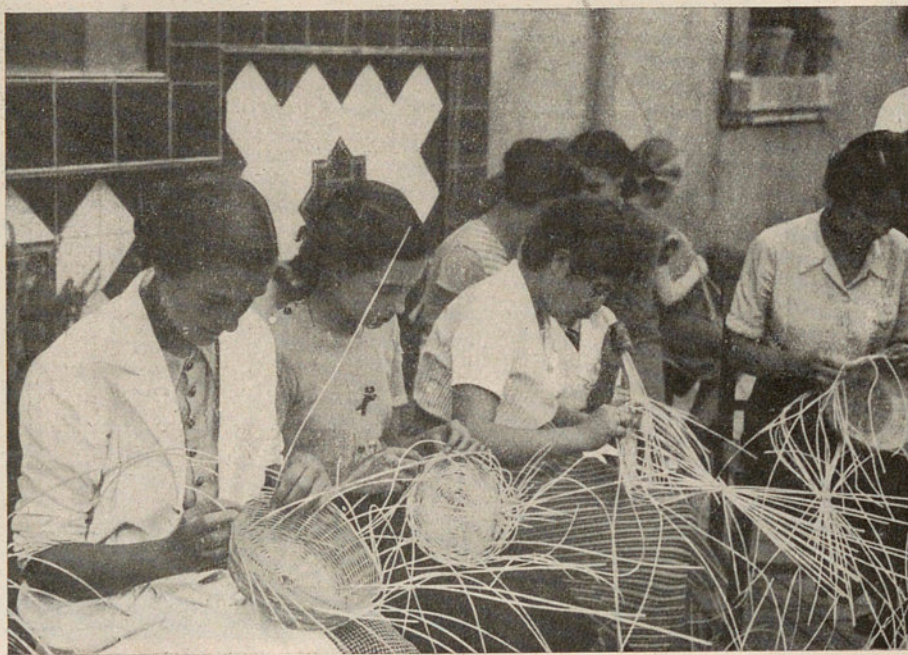


Portada d'un llibre preparat i editat
totalment pels nois de l'Institut-Escola

OFICIS



Fusteria



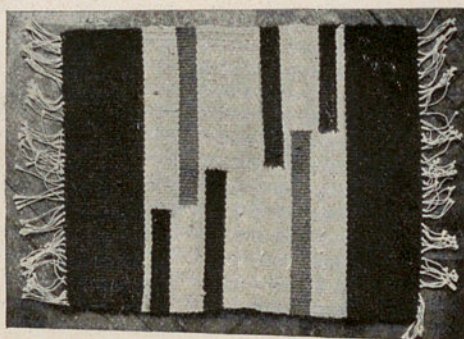
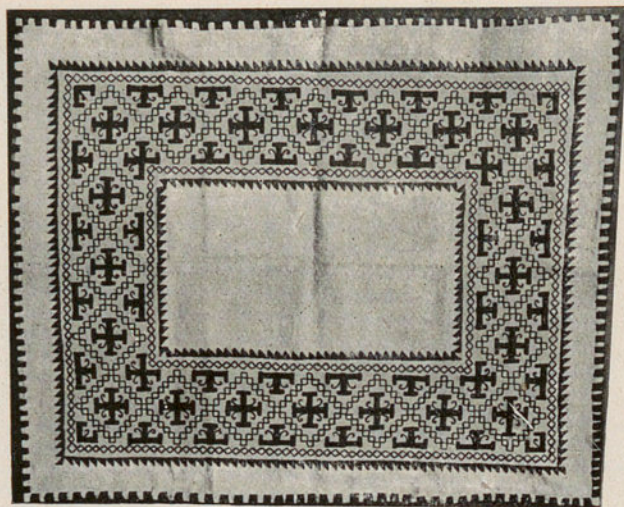
Fent cistells

OFICIS



Portes de l'«armari dels oficis» construït als tallers de fusteria.

TREBALLS MANUALS



Teixits i brodats

TREBALLS MANUALS



Nines construïdes per les noies per a il·lus-
tració d'un estudi de la història del vestit



DE LA COLÒNIA
DE VACANCES DE
L'INSTITUT-ESCOLA

Pintant el pavelló



L'interior

DE LA COLÒNIA DE VACANCES
DE L'INSTITUT-ESCOLA



Dos moments de treball

DE LA COLÒNIA DE VACANCES
DE L'INSTITUT-ESCOLA



Els nois a les feines del camp

DE LA COLÒNIA DE VACANCES
DE L'INSTITUT-ESCOLA



Els nois a les feines del camp

INFANTS REFUGIATS A CAN SURELL



Arranjant tamborets

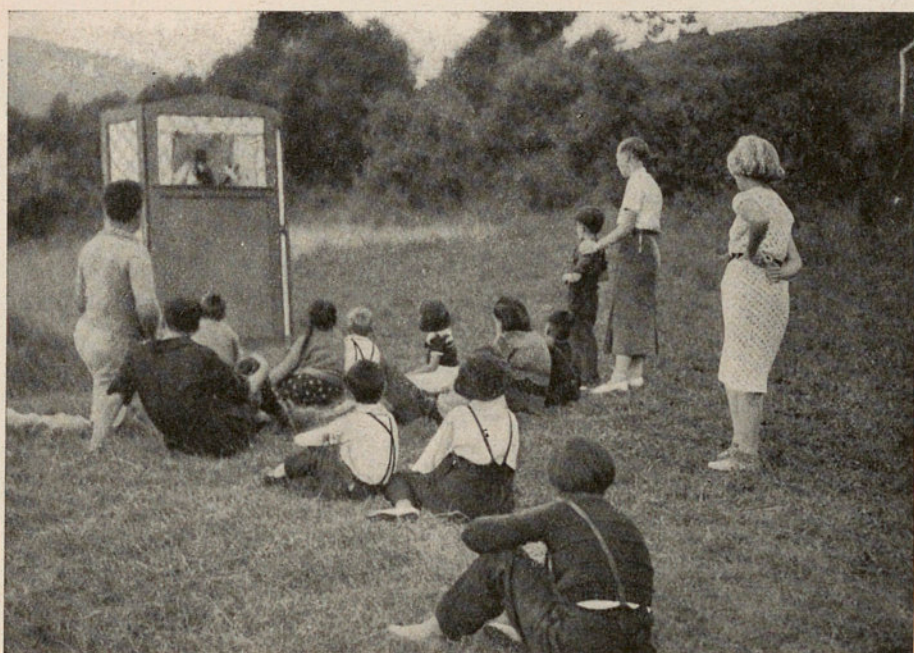


Netejant la piscina

INFANTS REFUGIATS A CAN SURELL

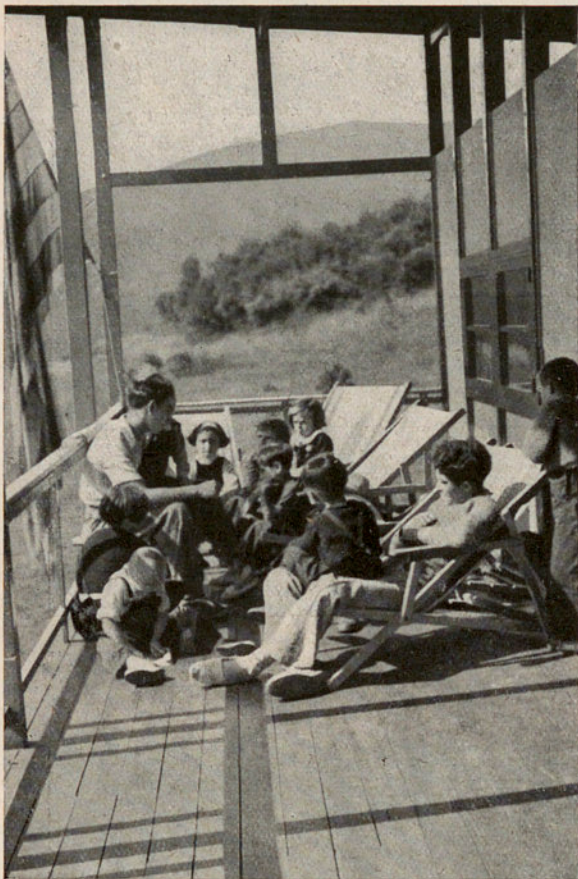


La "toilette"

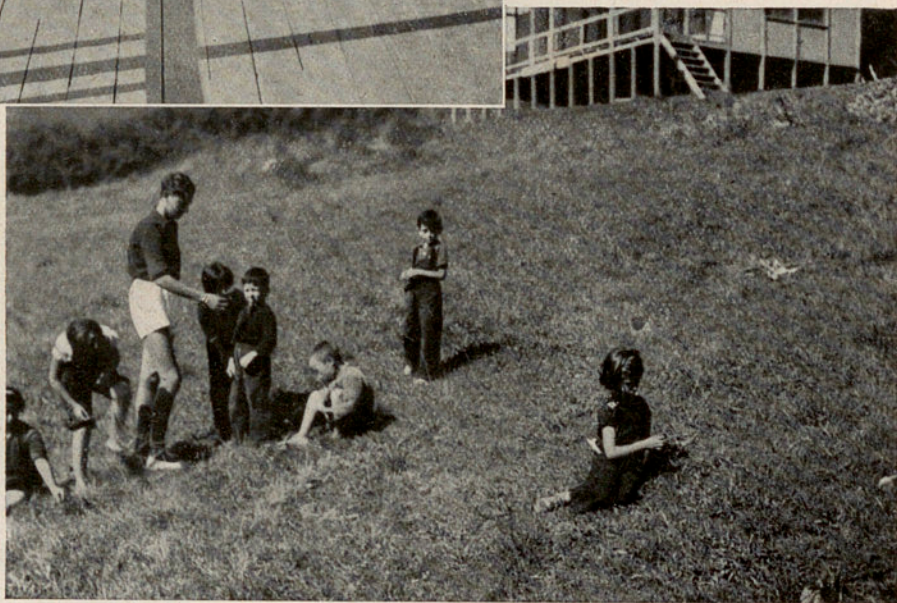


Putxinel·lis

DE LA COLÒNIA DE VACANCES
DE L'INSTITUT-ESCOLA



"Una vegada"...



Els infants al prat

INFANTS REFUGIATS A CAN SURELL



Dos moments de descans

NOTICIARI

EXCURSIONS I VISITES

Ultra l'assistència a diverses funcions teatrals i sessions de cinema i les visites a arxius, museus, biblioteques i exposicions, s'han realitzat pels distints grups les següents excursions: Barcelona antiga, el Port, la desembocadura del Llobregat, Tibidabo, St. Jeroni de la Murtra, St. Genís dels Agudells, St. Llorenç de Munt, varies poblacions del Vallès i del Maresme, Moianès, Montseny, Costa Brava, Empúries, estació ibèrica de Pollina, Papiol i mines de Rubí, Tarraçona, les Guàrdies, Vic, Ripoll, Camprodon, Olot, Banyoles, Girona, Cervera, Lleida, Sixena, Camarassa, Saragossa, Madrid, Toledo, Segòvia, Àvila, Aranjuez, El Escorial, Alcalà, Guadalajara, Medinaceli, Calatayud, Pallars Sobirà.

CAMPING A LA VALL FERRERA

L'excursió de final de curs del Puigmal consistí en una acampada al refugi lliure que la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya construí fa poc a la vall Ferrera, al Pallars Sobirà.

El dia 3 de juliol un autocar ens transportava de Barcelona a Sort on es sojornà. En travessar el Vallès veient, el càlid Urgell i els primers estreps rocosos del Prepireneu es refrescaren els records d'excursions anteriors per aquelles contrades. El palau del Marquès de la Floresta a Tàrraga, l'església romànica d'Agramunt, el coll de Comiols i el congost de Collegats foren parades obligades que s'aprofitaven per a fer noves observacions. L'endemà a primeres hores del matí arribàrem a Àreu per a emprendre l'ascensió al refugi de la Vall Ferrera.

La vida al campament fou d'intensa activitat; al matí, tot just apuntava

el sol un grup de minyons ardits empenia ascensions als llocs propers: les ascensions al Pic d'Areste i Pica Roja, Port de Boet, i als vessants del Noris i Pica d'Estats foren d'emoció intensa per als nois. El panorama pireneic dilatat des de miradors emplaçats per damunt dels 2.000 metres amb els llacs glaçats encara, d'Estats i Fondo, era un espectacle nou per a la majoria; les penalitats de l'ascensió per entre roquissers i congestes constituïen encara un estímul. Al retorn, ran de migdia, el grup de torn que havia restat preparant el dinar o endreçant les tendes i el refugi aollien amb entusiasme els excursionistes, els quals, sovint com a complement de llurs observacions geogràfiques i naturalístiques portaven mostres abundants de plantes recollides en els prats alpestres, minerals i roques o un bon cúmul d'observacions, que a la tarda, després de descansar servien per a plantejar una sèrie de converses que absorbien l'atenció de tots. Així es feren lliçons vives de botànica i entomologia i s'estudià la morfologia i glaciària pireneica. Al capvespre la llum crepuscular reflectida en les congestes del Monteixo illuminava les darreres activitats del campament. La vida al campament venia a ésser una prolongació de la colònia de can Surell, trasplantada al cor del Pireneu. Els nostres nois, acostumats a la vida del camp, s'adaptaren tot seguit a les tasques dures del campament i en saborejaven totes les delícies.

VISITANTS

Són tan nombrosos que la seva relació exigiria un espai del qual no disposem i la seva selecció ens exposaria a greus omissions. La major part d'ells han deixat al llibre de visites encoratjadores notes.

DE CAN SURELL

Projectades dues tandes, la primera, composta d'una quarentena d'alumnes, hi pujà el 16 de juliol i hi sojornà fins al 31. Atesa la situació del país, es jutjà prudent ajornar la segona tanda. Més tard s'acordà substituir-la per una estada de fills i orfes de combatents, atesos durant quinze dies per nois i noies de l'Institut-Escola. A la part gràfica d'aquest Butlletí (inclosa la portada) es trobaran representades xamoses escenes d'aquesta tongada que durà del 18 de setembre fins al 5 d'octubre.

Entremig, el 26 i 27 d'agost, un grup de nois i noies hi pujà per fer-hi endreça.

Cal remarcar i agrair una vegada més l'hospitalitat que Vilamajor i tota la seva rodalia atorguen a l'I-E.

Ultra l'estada d'infants a can Surell, l'Institut-Escola ha contribuït a l'Ajut de Reraguarda amb la recaptació de les funcions teatrals de què donem compte en altre lloc; amb la confecció d'una grossa partida de jerséis de llana, amb múltiples subscripcions entre alumnes i professors; amb la crida per a l'aportació de roba per a infants, crida a la qual respongueren d'una manera meravellosa els nois del grup Canigó, a l'octubre i al novembre, quan la segona ensenyança no estava oberta encara.

Així mateix l'Institut-Escola ha cedit els nous llits de can Surell, per als refugis d'infants organitzats per l'Ajut Infantil de Reraguarda.

TEATRE

Adés sols i adés amb els nois de l'Institut-Escola de Madrid, ara refugiats a Barcelona, els alumnes de l'Institut Escola han realitzat diverses representacions teatrals a benefici de l'Ajut Infantil de Reraguarda. Cal remarcar l'èxit de la sessió celebrada al Teatre Barcelona el dia 20 de novembre. El teatre quedà ple a vessar. La

quantiosa recaptació ingressà íntegra a l'Ajut Infantil de Reraguarda.

La divertida comèdia de Martí de Riquer "Spinoza i els gentils" constituí el nucli de la festa de cap d'any, completada amb cançons, que es celebrà el dia 8 de gener a la sala d'espectacles de l'Escola Professional per a la Dona. Des d'ací agraïm a la senyora Ferran i als seus col·laboradors les atencions que han tingut amb nosaltres. La recaptació íntegra, tingué el mateix destí que la citada abans.

NOUS GRUPS

En començar el curs, per a donar lloc al màxim nombre d'aspirants possible, s'han hagut de trasbalsar els grups antics i refundre'ls. Externament això ha determinat la desaparició de l'antic "Formentor" i l'aparició de dos grups nous d'entrada: un que ha heretat l'espai i el nom del Formentor i un altre instal·lat a l'antiga classe de treballs manuals (ara establerta al segon pis) i que porta el bell nom d'Alguer, la ciutat catalana de Sardenya.

EL VII CONGRÉS DE LA NOVA EDUCACIÓ

Una alumna de l'Institut-Escola tenia l'encàrrec de representar-lo al Congrés de Cheltenham, i oferir als congressistes un llibret il·lustrat referent a la nostra Institució, complementant així el tast que l'any 1932 se'n donà al VI Congrés, celebrat a Niça. Les circumstàncies ho impediren i l'edició del llibret s'ha distribuït entre els visitants i les persones que s'han interessat per les tasques de l'Institut-Escola.

DISCÒFILS

Un grup d'alumnes i professors de l'INSTITUT-ESCOLA han constituït un Club de Discòfils que té cura d'organitzar una hora de música el dijous

de cada setmana. Fins ara s'han celebrat sis sessions dedicades a Henry Purcell, Johan Sebastian Bach, Ludwig von Beethoven (dues sessions) Richard Wagner i Richard Strauss. Abans de cada concert, els professors de música senyors Cervera i Xercavins pronuncien breus paraules sobre els autors i les obres que s'executen.

NECROLÒGICA

Doloroses pèrdues ha sofert aquesta casa durant l'any 1936. Morí a Ginebra el Dr. Joaquim Balcells, pare de la nostra Mercè Balcells i primer delegat del Consell de Cultura a l'Institut-Escola; a Roses un dels més antics i bons alumnes, en Miquel Reixach del grup Cadí; i a Barcelona un altre bon alumne, en Lluís Jordi del grup Bellmunt. A les respectives famílies l'expressió del nostre més profund condol.

CONFERÈNCIES

Els dies 11 de desembre del 1935, 27 de març i 6 de maig del 1936, els senyors Tomàs Garcés, Joaquim Ruyra i Guillem Colom, respectivament, disertaren, a l'Institut-Escola, sobre les respectives obres literàries.

BIBLIOTECA

Durant els darrers mesos han donat llibres per a la nostra Biblioteca els senyors Toda, Estalella, Maseras, Esquerra, Pascuchi, Moll, Duran i Santpere, Jordi, Solé, Casacuberta, Ras,

Ruyra, Colom i Ferrà. També n'hem rebut de l'Extensió d'Ensenyament Tècnic, Escola de Mar, Institució del Teatre, Junta para Ampliación de Estudios e investigaciones científicas i Societat de Cirurgia de Catalunya. A tots el nostre agraïment.

ANIVERSARI

L'aparició d'aquest número del BUTLLETÍ coincidirà amb la data del 3 de febrer, que assenyalava el cinquè aniversari de l'obertura de l'Institut-Escola. A la tarda del mateix dia es celebrarà la festa de consuetud, la qual consistirà en la representació de la tragèdia de Sòfocles "Antígona", a la sala d'espectacles de l'Escola professional per a la Dona, a profit de l'ajut infantil de Reraguarda.

LA IMPREMTA

Aquest número del BUTLLETÍ ha estat totalment compost i imprès a l'Obrador de l'Institut-Escola. Correspon, doncs, a un esforç que té els seus precedents en la publicació de la "Història d'una pera" i del "Llibre de les flors"; i també en la taula en colors del "Sistema periòdic dels elements químics" darrerament editada. I en tants petits impresos, programes, targetes, etc., que es vénen produint continuament.

Els nostres petits impresors demanen als lectors del BUTLLETÍ que els indiquin totes les imperfeccions que hi puguin notar, per tal d'esforçar-se més d'ací endavant a evitar-les.

373(06)(46.7/Bar) Ins