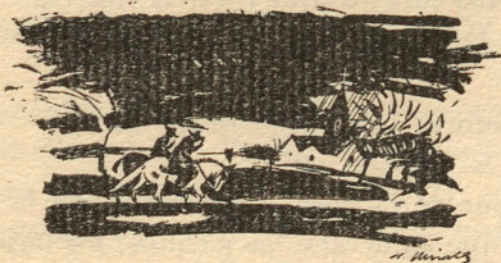


POESIA



DIA DE TARDOR

*Senyor, és l'hora ja. L'Estiu ha estat pletòric,
cobreix d'ombres severes els rellotges solars
i deixa lliure el vent per les planures amples.*

*Fes madurar de pressa tota fruita tardana,
dóna-li encar dos dies de sol ben tebi i clar,
deixa que s'acompleixi la seva forma, i mana
que els darrers sucres melin el vi sense arropar.*

*Qui casa ara no tingui, cap no en podrà aixecar;
qui es trobi solitari, no cerqui companyia:
vetllarà, llegirà, escriurà cartes, sens guia
vagarà pels carrers, d'ací i d'allà,
com una fulla morta que el vent s'enduu fent via...*

*RAINER MARIA RILKE
Interpretació de Lluís Soler*

N.º 14



DOS POEMAS SOLOS

ELEGÍA

¿Dónde hallaré mi sombra que huye dilatada?
¿Y dónde tus cabellos que pudren violetas?
¿Y mi voz fallecida, segada eternamente?

Quisiera retornar a la pechera dormida
de mi primer baile
con el sabor de la rosa, del jazmín, de la anémona;
con luces que sumergen los pasmos, los latidos
de los relojes del tiempo;
con tu fina presencia que golpea mis sienes,
que rastrea mi sangre;
con el ojal y el alba, con el guante perdido;
con la cita en el bosque y el zarzal monstruoso.

Ay! yo quisiera volver de los álbumes rotos
y la triste evidencia del rizo disecado.
Pero mi voz ha muerto transmutada en sollozo,
segada ya por un frío de esquinas
y ladridos de perro.

LA OTRA

Era su voz, ahorcando el ciego impulso,
oscuro mar que tiembla por la alcoba,
para albergar el grito desceñido
de cada amante, repetido llanto.

Ensangrentaba su nocturna orilla,
pálida tez, difuntas manos breves,
aquella voz tan joven, derribada.

JUAN PERUCHO

AIGÜES. I SABES

SABES

Ha plogut no fa gaire, i en l'aire una follia
d'ombres i de claror ara s'exalta i creix.
Per damunt les alzines i sobre els pins reneix
una tendra verdor, un gust de melangia.

Sota les fulles netes i les branques pesants
de gotes lluminoses, d'humitat i de pluja,
una sana fortor de molla terra puja
dels barrancs i les mates a les llums exultants.

Aigües corren avall, amb fang, roges de terra
i drecceres dibuixen per les pedres, camins,
mentre endintre es renova la saba greu dels pins
i de la rel oculta que, profunda, els aferra.

PRATS EN LA LLUM

Aigües entre l'herba, amagades, fredes,
igual que una vida que lenta fluís
per perdre's en rels i sabes i arbredes,
i entre humides pedres un ocult encís,

una rara gràcia com de falda estesa,
infanten arreu, desperten el bri
més petit de l'herba i duen l'encesa
ardor a la tija i el ritme més fi.

Però jo no veig avui en la tarda
sinó l'alta pau dels prats en la llum,
l'equilibri fi de l'om que la guarda
i la sosté igual que una flama el fum.

JOSEP ROMEU

QUÈ ÉS POESIA?

...la creació rítmica de la Bellesa.

Edgar A. Poe

La poesia és un boig que, un cop pres i fermat, hom no sap ben bé de què acusar-lo davant el tribunal.

Jordi Camps

La poesia és l'expressió essencial de la vida.

André Rousseau

La poesia és el contrari de la literatura. Impera sobre els ídols de tota mena i les illusions realistes; entreté feliçment l'equívoc entre el llenguatge de la «veritat» i el llenguatge de la «creació».

André Breton
Paul Eluard

La poesia és l'art equívoc de multiplicar les paraules per 1.000.

Maurice Molho

Edició numerada de cent exemplars en paper de fil Guarro.

Exemplar N.º 88