

Importantes maniobras en varias regiones militares de España

Hoy se inician los ejercicios en la zona de Brunete, a cargo de una división acorazada

Madrid, 17. — Como final del ciclo de instrucción en la Primera Región Militar, tienen lugar estos días, en la zona de La Cabrera-Colmenar Viejo, distintos ejercicios militares, en los que toman parte las fuerzas de la División núm. 11 y unidades varias de la División de Caballería, regimientos de infantería independientes, artillería de ejército y zapadores, transmisiones, sanidad, intendencia, automovilismo, defensa química y veterinaria del Primer Cuerpo de Ejército, con la colaboración además de servicios de la Región Aérea Central. Todas estas fuerzas actúan bajo el mando del capitán general de la Región, Excmo. Sr. D. Pablo Martín Alonso.

Se iniciaron los ejercicios el día 8, realizándose en ese día y el siguiente los movimientos logísticos precisos para colocar las fuerzas en la situación táctica inicial.

El día 10 el enemigo ataca inopinadamente en la que se supone zona fronteriza de La Cabrera y ante ello, fuerzas mecanizadas de caballería se ven obligadas a relevar a las fuerzas de cobertura y

llevar a cabo una acción retardatriz, combatiendo duramente todo el día a lo largo de la carretera de Francia, hasta acogerse a una línea defensiva organizada por una división propia, llevada al frente rápidamente.

Supuesto que esta línea es arrollada días más tarde por el enemigo, que ataca a caballo de la carretera de Francia con un cuerpo de ejército, se hace preciso replugar a la división actuante, lo que se realiza íntegramente en un ejercicio que duró toda la noche del 10 al 11, mientras fuerzas mecanizadas de caballería cubrían el flanco. Un acertado sistema de señales luminosas y controles, permitió seguir en todo momento las incidencias de este ejercicio nocturno.

Al amanecer las fuerzas se hallan en sus posiciones de la nueva línea y durante los días doce al trece tienen lugar ejercicios defensivos. Se supone que el enemigo se desgasta ante la línea sólidamente defendida y, reunidos ya los elementos precisos, el mando propio decide pasar a la contraofensiva.

Esta se inició el día quince, con asistencia a los ejercicios de los agregados militares extranjeros. Apoyadas por la aviación, artillería y carros, las fuerzas de infantería rompieron el frente enemigo y avanzaron hasta ocupar su primera línea de defensa, constituida por el pueblo de Colmenar y alturas situadas al Este y Oeste del mismo. Hoy, día 16, continuará la contraofensiva haciendo repasar la frontera al enemigo en la zona de La Cabrera.

Con la jornada de ayer termina la primera parte de los ejercicios combinados que tienen lugar en la Primera Región Militar. Hoy, en la zona de Brunete - Villanueva del Pardillo, se iniciarán los que llevarán a cabo la división acorazada, concluyendo el 20. Y del 22 al 24, ambos inclusive, la división de Caballería, enteramente mecanizada, realizará los suyos, partiendo de la zona al Sur de Guadalajara, en una acción de explotación de éxito hasta el río Jarama y carretera general de Andalucía.—Cifra.

EN LA ZONA COSTERA MARBELLA - ESTEPONA Algeciras, 16. — En el campo de Gibraltar y por fuerzas de la 22 División, que manda el teniente general Barroso, comenzaron las maniobras militares, cuyo tema comprende un supuesto ataque enemigo en la zona costera Marbella - Estepona, con idea de establecer

una amplia cabeza de desembarco, que al ensancharse hacia el Oeste amenazaría con envolver la bahía de Algeciras, cortando sus comunicaciones con el interior y aislando el peñón de Gibraltar. Se trata de acudir a cortar este avance, para lo que la División 22 realiza una marcha de aproximación de noche, en la que sufre ataques de la Aviación enemiga y agresiones de guerrilleros y paracaidistas, que tratan de apoderarse del aeródromo eventual de Los Barricos. En una segunda fase, la División montará y ejecutará un ataque a posiciones enemigas en la zona del Majadal de España, que tendrá por objeto rechazar la progresión enemiga al Este del río Guadarranque y despejar así la amenaza sobre la zona del Estrecho.

Consistió la primera fase, en una marcha de aproximación desde Algeciras a la zona de Los Barricos y una de las incidencias producidas fue el paso del río de Las Cañas por un puente tendido por la compañía divisionaria de Zapadores. Terminada la marcha, las fuer-

(Termina en la página siguiente)

Comunista converso recibido por Pio XII



El Sumo Pontífice recibió en audiencia a un grupo de peregrinos ingleses, entre los que figuraba el periodista inglés Douglas Hyde, ex redactor del órgano comunista "The Daily Worker", y recién convertido al catolicismo. Hyde, postrado de hinojos, aparece en el primer plano de esta fotografía.

(Foto Associated Press.)

La lucha contra la parálisis infantil



Este traje de baño que prueba un niño londinense es el último invento británico para los tratamientos hidroterápicos contra la parálisis infantil. (Foto Cifra)

Rusia y la China roja adoptan importantes medidas bélicas

Se mantendrán fuerzas soviéticas en Port Arthur y la URSS parece dispuesta a devolver a los chinos el ferrocarril de Chongchung

Londres, 16.—En relación con el anunciado acuerdo de la Unión Soviética con la China comunista, Radio Moscú dice que se mantendrán fuerzas soviéticas en la importante base naval de Chiriana de Port Arthur, en el Mar Amarillo, próxima a la Península coreana.

Esta decisión — añade Radio Moscú — se ha tomado en vista de las condiciones imperantes de "peligro para la paz", a pesar de las promesas hechas por los rusos en el tratado de 1950, primero hecho por los dos países, de retirar sus fuerzas dentro de este año.

El comunicado anuncia, además, que los rusos están dispuestos a devolver a China el ferrocarril de Chongchung, línea de vital importancia para el aprovisionamiento, por Manchuria, de las tropas comunistas en Corea. Esta devolución también había sido prometida en el tratado chino-soviético de 1950. La devolución del citado ferrocarril se hará antes de finalizar el presente año.

El comunicado leído por la radio moscovita dice que los chinos habían solicitado que se prorrogara la utilización conjunta de la Base Naval de Port Arthur y que

Rusia ha accedido a ello, y añade que Chu-en-Lai hizo tal petición "hasta el momento en que se firmen los tratados de paz entre la República Popular China y el Japón".

El comunicado añade que ambas partes han acordado contribuir por todos los medios a la preservación y fortalecimiento de la paz y seguridad internacionales". —Efe.

STALIN OFRECE UN BANQUETE A LAS DELEGACIONES DE CHINA Y MONGOLIA

Londres, 16. — Stalin —según dice radio Moscú— ha ofrecido un banquete a los miembros de las delegaciones de China y Mongolia. —Efe.

"EN MOSCÚ SE ESTA TRATANDO SOBRE EL FUTURO DE LA GUERRA COREANA"

Washington, 16. — En los círculos diplomáticos se dice hoy, según informa la United Press, que en Moscú se está tratando sobre el futuro de la guerra coreana entre los dirigentes rusos y chinos. Se señala a este respecto que el ministro comunista chino de Asuntos Exteriores, Chu-En-Lai, llegó al

frente de una misión el 18 de agosto último a Moscú y que desde entonces no se tienen noticias de la conferencia rusochina. Los observadores creen que la amplitud de los temas a tratar han obligado a esta amplia conferencia. Se indica que entre los problemas mundiales que tienen los comunistas en cartera figura en primer lugar la guerra coreana y se añade que no se notarán cambios en las conversaciones de tregua de Panmunjon hasta tanto no termine la conferencia de Moscú. — Efe.

LOS PARADOS EN LOS EE. UU. SEGUN MOSCÚ

Washington, 16. — Radio Moscú ha revelado que "los Estados Unidos cuentan actualmente con trece millones de parados y que dos millones de obreros quedan mutilados cada año en accidentes de trabajo".

La emisora facilitó esta información en el primer programa de una serie orientada al decir al pueblo ruso como marchan las cosas para los obreros en Norteamérica.

El locutor comunista dijo también que "las ejecuciones en la silla eléctrica, utilizando corrientes de alto voltaje, se practican en la prisión de Sing-Sing, una vez por semana", y que "las ejecuciones en las correas de transmisión y bancos de trabajo en las fábricas, así como en las profundidades de las minas, se practican en todo el país norteamericano, mediante el sistema agotador del trabajo diario —las 24 horas del día—, sin interrupción". Añadió que los obreros eran azotados con sogas para que trabajasen más. — Efe.

LA PROXIMA EXPLOSION ATOMICA EN MONTE BELLO

Perth, 16.—Se cree que la explosión atómica inglesa se llevará a cabo en Monte Bello entre el día 23 y 25 próximos, aun cuando no existe información oficial sobre ello, se deduce la fecha del movimiento de personalidades y de la actividad en los preparativos.

De otra parte se anuncia que la policía está dragando el río Swan para ver de encontrar el cadáver del teniente Richard Thurman, que se cree pereció ahogado al lanzarse al agua para recoger un pequeño bote de goma que se había soltado de una lancha. Thurman estaba al mando de una pequeña unidad naval que iba a zarpas para Onslow como parte de los experimentos atómicos. — Efe.

Gratitud de la Santa Sede al Gobierno español y a las autoridades barcelonesas

Por la noble y desinteresada cooperación prestada en el grandioso Congreso Eucarístico Internacional

Ciudad del Vaticano, 16. — Monseñor Montini, sustituto para los asuntos ordinarios de la secretaria de Estado, ha dirigido al embajador de España cerca de la Santa Sede, don Fernando María Casabella, una comunicación en la que, en nombre de Su Santidad, dice: "Con viva complacencia ha conocido el Santo Padre de muchas y diversas maneras el completo éxito que ha coronado los actos del XLIV Congreso Eucarístico Internacional recientemente celebrado en Barcelona. La Divina Providencia ha querido bendecir de este modo maravilloso la labor realizada para su preparación y es justo que al agradecer al Altísimo esta asistencia y protección especiales, haya también una muestra de gratitud para quienes han cooperado a este obra.

El celo, digno de encomio, con que las autoridades españolas, tanto de la Nación como de la provincia y ciudad de Barcelona, se han cuidado en esta ocasión de disponer de los servicios del poder público, condición indispensable en una reunión extraordinaria de masas, y la generosa ayuda con que han contribuido a los ingentes gastos de tan completa organización, constituyen un exponente de sincera religiosidad que el cielo, sin duda, ha de premiar.

No menos alabanza merece la participación de las autoridades en las solemnidades eucarísticas que han querido realzar con su presencia y las deferencias tenidas con el eminentísimo cardenal Legado, sobre todo el decretar que durante esos días le fueran tributados honores soberanos.

Cumpliendo, pues, el venerado encargo recibido del Augusto Pontífice, tengo el honor de expresar a V. E., para que lo haga llegar a su Gobierno y demás interesados, el más vivo agradecimiento de parte de la Santa Sede por tan noble y desinteresada cooperación". — Efe.

Persia amenaza con romper sus relaciones diplomáticas con Gran Bretaña

"Si Inglaterra no pone fin a su bloqueo económico", dice Mussadeq

Teherán, 16 (urgente). — El primer ministro, Mussadeq, en una declaración ante el Parlamento, ha dicho esta mañana que si Gran Bretaña no pone fin a su bloqueo económico de Persia y paga a este país la renta petrolera perdida desde que se cerraron las refineras de Abadán, Persia se verá en la obligación de romper las relaciones diplomáticas con Inglaterra. — Efe.

LA OPINION DEL DOCTOR SCHACHT

Nueva York, 16. — El "Daily News", en un editorial publicado hoy, dice que el técnico alemán en finanzas doctor Schacht ha comentado que uno de "los mayores males del pueblo iraní es su pereza". El editorialista añade: "Sugerimos que los servicios del doctor Schacht sean contratados ahora por nuestro Gobierno para que diga a Londres y

París, con claridad y en voz bien alta, que les corresponde el mismo diagnóstico". Agrega que a los beneficiarios del plan Marshall y del Seguro Mutua debe hablarse en el mismo tono que Schacht ha hablado a las persas. — Efe.

HUSSEIN MAKKI, A WASHINGTON

Hamburgo, 16.—Hussein Makki, jefe de la Junta Nacional del Petróleo persa, ha salido esta noche, en avión, para Amsterdam, desde donde proseguirá a Washington. Se sabe que Hussein Makki marcha a los Estados Unidos a invitación del Banco Mundial, y que realizará viajes de estudios durante seis o siete semanas para visitar las instalaciones petrolíferas y refineras norteamericanas. Espera visitar Hamburgo a su regreso de los Estados Unidos, en viaje a Teherán.—Efe.

MANIOBRAS MILITARES

(Viene de la página anterior)

Las se dirigieron al campamento del Pimpollar, donde vivaquearon en espera de celebrar el ejercicio de ataque que tiene lugar en el día de hoy.

Inspecciona los ejercicios el capitán general de la II Región, teniente general Sáenz de Buruaga, acompañado de su Estado Mayor.

SACUDIDA SISMICA EN MELILLA

Melilla, 16. — A las seis y diez de la tarde de ayer se registró una sacudida sísmica en esta ciudad, tuvo alrededor de tres segundos de duración.

En los interiores de las casas se registraron oscilaciones en los muebles, pero no se tienen noticias de que hayan ocurrido accidentes.

El terremoto fué acompañado de fuertes ruidos subterráneos durante su corta duración.

Numerosos vecinos, alarmados, abandonaron sus hogares, saliendo a la calle. — Mencheta.

LOS ASESORES RELIGIOSOS DE LA S. F. DE FALANGE

HAN COMENZADO SUS JORNADAS DE ESTUDIO

San Lorenzo del Escorial, 16. — A la una de la tarde han comenzado en la Universidad de María Cristina, las jornadas de estudio de los asesores religiosos de la Sección Femenina de Falange, convocados por el Rvdo. P. fray Justo Pérez de Urbel, asesor religioso de dicha organización.

Hizo la presentación y salutación de los 50 asesores religiosos, representando a todas las provincias españolas, la secretaria nacional de la Sección Femenina, Syra Mantecola, a quien acompañaba la regidora y asesora de formación religiosa de la Sección Femenina.

La primera conferencia fué pronunciada por fray Justo Pérez de Urbel, sobre el tema "De los programas en la Religión".

Por la tarde se celebra la segunda conferencia a cargo del padre Juan María del Amor, secretario de la Asesoría religiosa de la Sección Femenina, quien trató el tema "Lo litúrgico en la Sección Femenina".

Estas jornadas de estudio durarán hasta el día 18, en que serán clausuradas por la delegada nacional. — Mencheta.

S. A. I. EL JALIFA, A MADRID

Sevilla, 16. — Esta mañana continuó viaje por carretera a Madrid S. A. I. el Jalifa Muley Hassan, acompañado de su esposa, la princesa Lal-La, sus tres hijos y su hermano. — Mencheta.

CARTELERIA TEATROS

BARCELONA: T. 21 37 51, 615 y 1045: FASMAN, el hipnotizador de las multitudes, y Miss Deyks.
BORRAS: T. 22 56 27. Compañía de comedias valencianas, Pepe Codoñer, 1045 estreno de la comedia LES FILLES DE PERE PANSA. Risa para todo el año.
CALDERON: T. 21 30 30, Cis de Celia Gómez. A las 6 y 1045. Sensacional éxito de LA HERCIERA EN PALACIO.
COMEDIA: T. 21 51 72. Compañía del María Guerrero. A las 6 y 1030. Últimos días de LA HEREDERA. Jueves, noche, sensacional estreno: LA PLAZA DE BERKELEY.
COMICO: T. 23 35 20. A las 545 y 1045, Joaquín Gasa presenta la producción Kapó y Joham: EL CARUSEL VIENE de España para 7 días.
ESPAÑOL: Jueves, 15, a las 1045. Gran acontecimiento. LI CHANG presenta su gran Compañía de Magia Espectacular con el estreno en España de EL DRAGON DE ORO [Nuevo! Original! Distinto!]
POLIORAMA: T. 21 07 73, 615 y 1045, el éxito sin precedentes: EL PROCESO DE MARY DUGAN, interpretado por la mejor Compañía, con Vicente Soler, María Luisa Ponté, Luis Torrella y la colaboración especial de los artistas de la pantalla Asunción Sánchez y Carlos Muñoz.
ROMA: T. 21 51 47. Hoy, tarde de 545 y noche 1045. El exito clamoroso de Bonavia y Mestres. QUINA NINI, comedia musical, en catalán, arrebatada, por la inimitable vedette GEMA DEL RIO, Ricardo Mayral, Sazatornil, Salud Rodríguez, Pilar Rey, etc., con un gran conjunto de modelos y vicétopes. Solo apto para mayores.
TALIA: T. 23 50 33. Compañía Martínez Sorla. Hoy, 6 y 1045 EL ENEMIGO PUBLICO NUMERO 88.

CINES

SALONES DE ESTRENO
ALEXANDRA: Tarde, 430 y noche, 1040: "El libro de la vida".

La aviación de caza de Sevilla coopera con las fuerzas en algunas fases de los ejercicios. — Mencheta.

EN LA TERCERA REGION

Valencia, 16. — Según información facilitada en los medios militares autorizados, se han iniciado estos días maniobras a cargo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, de esta Tercera Región, que tienen lugar en las inmediaciones de Almansa. Actúa como gran unidad ejecutante la división 32 de guarnición en la zona Murcia-Alicante, a base de un supuesto desembarco enemigo en el litoral de Levante, que intenta avanzar después hacia el interior de la península, siguiendo las dos líneas de penetración que por carretera y ferrocarril próximo proporciona el acceso a la meseta central, en las direcciones Valencia - Requena - Utiel y Valencia - Almansa - Albacete.

En estos momentos ambas penetraciones han sido detenidas en Buñol la primera y en el puerto de Almansa la segunda, donde se lucha tenazmente sin que el enemigo logre romper la resistencia, sufriendo considerables bajas.

En estas maniobras que durarán hasta fines de la presente semana, intervienen también las divisiones 35 y 132 del tercer Cuerpo de Ejército, y actúan o son presenciadas por siete generales, varios coroneles y jefes de las distintas Armas y Cuerpos, además de las unidades ejecutantes, así como representantes de la Marina y Ejército del Aire.

Manda las fuerzas el general de división don Juan Asensio Fernández Cienfuegos, siendo directores de los ejercicios el también general de división don Rafael Santapau, bajo la dirección directa y personal del capitán general de la III Región Militar, don Gustavo Urrutia. — Mencheta.

Incendio del teatro Colón de La Coruña

Las pérdidas rebasan los dos millones de pesetas

La Coruña, 16. — A las nueve de la mañana fué descubierta un incendio declarado en la noche anterior en el edificio del hotel Embajador.

A dicha hora lo advirtieron las mujeres de la limpieza que se dirigían al local para su diario trabajo. Cuando se disponían a abrir la puerta central, vieron que salía humo por las rendijas y dieron aviso al servicio de bomberos y personal del teatro. Para penetrar en el interior del local fué precisa la rotura de los cristales de la puerta, siempre tropezándose con una densa humareda, encufándose las mangas en medio de la oscuridad.

Del Parque de Artillería fueron enviadas carretas antiguas, con las que algunos obreros pudieron entrar por la puerta del escenario, iniciándose así los trabajos de extinción.

AGASAJO A LA ESPOSA Y A LA HIJA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

La Coruña, 16. — El gobernador militar, don Luis Mariñas, y su esposa, ofrecieron en su domicilio del Gobierno Militar, un "cok-tail" en honor de la esposa e hija de S. E. el Generalísimo.

Doña Carmen Polo de Franco llegó a las siete y media de la tarde, acompañada por su hija, duquesa de Medinaceli y su hermano, don Felipe Polo.

Asistieron el gobernador civil, presidentes de la Audiencia y de la Diputación, capitán general del Departamento marítimo, y otras autoridades de la provincia, así como el almirante Tomasetti, capitán general del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo; almirante Bustamante, jefe del Arsenal; alcalde de Betanzos y otras personalidades. La fiesta se prolongó hasta las diez de la noche, a cuya hora la esposa del Generalísimo abandonó la reunión. Mencheta.

CIFRAS DEL BALANCE DEL BANCO DE ESPAÑA

Madrid, 16. — La circulación fiduciaria ha experimentado en el mes de agosto un aumento de 72 millones de pesetas, llegando a los 35.702 millones, según datos del reciente balance del Banco de España. En el mes de agosto del año anterior, el aumento fué de 62 millones. Las demás partidas del balance presentan escasa variación con relación al mes precedente. La cartera comercial descende en 67 millones, los créditos personales aumentan, en 170 y los créditos con garantía disminuyen en 118.

Las cuentas corrientes particulares se sitúan en los 2.846 millones, con aumento de 314, en relación al mes anterior. — Cifra.

Poco a poco y al salir el denso humo, se advirtió que había ardiendo todo el lado izquierdo del patio de butacas y buena parte de las filas de la derecha, así como los telones del escenario, el primer piso, los palcos del lado izquierdo, decorados, alfombras y las lámparas, que se desprendieron cayendo al pavimento.

Las pérdidas en principio se calculan en cerca de 2.000.000 de pesetas.

El teatro Colón, cuyo local está asegurado, tiene menos de tres años de vida, pues fué inaugurado en diciembre de 1949.

A pesar de ello, ya habían desfilado por su escenario las mejores compañías españolas y algunas extranjeras. En el pasado verano hubo una gran temporada de cerca de cuatro meses, y el sábado próximo iba a comenzar otra cinematográfica. — Mencheta.

Cronica TAURINA

EN MEJICO HA CAUSADO SENSACION EL FABULOSO CONTRATO DE ARRUZA

El "ciclón" saldrá para Barcelona el próximo domingo

Méjico, 13 (De nuestro correspondencia, por correo aéreo) — Ha producido verdadera sensación en todos los ambientes capitalinos la noticia del fabuloso contrato que el empresario barcelonés le ha firmado a Carlos Arruza. El comentario que a ella ha dedicado don Abraham Bitar, propietario y director de "El Redondel", ha sido éste:

"Es motivo de orgullo para Méjico y su bella esposa Mary Carmen, saldrán de Méjico el próximo día 18 o el 19; estarán en Ciudad hasta el domingo, 21, por la noche, en que saldrán rumbo a Nueva York, para de ahí seguir a Francia y luego a Barcelona. El a torear, y a Sevilla ella, a visitar a sus familiares, debiendo regresar ambos a principios de octubre, ya que Arruza tiene que torear en otra plaza mejicana el domingo, 5, de dicho mes. — ICAZA.

Carlos y su bella esposa Mary Carmen, saldrán de Méjico el próximo día 18 o el 19; estarán en Ciudad hasta el domingo, 21, por la noche, en que saldrán rumbo a Nueva York, para de ahí seguir a Francia y luego a Barcelona. El a torear, y a Sevilla ella, a visitar a sus familiares, debiendo regresar ambos a principios de octubre, ya que Arruza tiene que torear en otra plaza mejicana el domingo, 5, de dicho mes. — ICAZA.

Dos formidables novilladas

Para el jueves y viernes de esta semana se anuncian dos interesantes novilladas que tienen el atractivo de la presentación de nuevos valores en cada una. En la del jueves, con novillos de Concha y Sierra, con Ramón Barrera, que ya hemos tenido ocasión de aplaudir en Barcelona, alternarán Guillermo Orozco, de Almería, y el inglés Vicente Charles.

En la del viernes, con novillos de don Víctor Marín, alternarán Manuel Chacarte, Manuel Cascales y Manuel Giménez "Chicuelo II".

Ambas novilladas se celebrarán en las Arenas y empezarán a las cinco y media.

Sanciones

Por la Superioridad han sido sancionados Máximo Montes Orogongo, mozo de estochos del matador Julio Aparicio, y al mayoral de la ganadería del vizconde de Garcil-Grande, Antonio Atienza Ruiz, por incumplimiento del reglamento de toros en la corrida celebrada el domingo en la Monumental.

Las corridas de feria de ayer

Jerez de la Frontera, 16. — Con toros de Francisco Chica se celebró ayer la tercera corrida de las fiestas de la Vendimia. Asistieron S. A. I. el Jalifa y su esposa y el ministro de Agricultura, señor Castestany.

Luis Miguel Dominguín escuchó pitos en el primero y dió la vuelta al ruedo en el cuarto. Rafael Ortega fué ovacionado en sus dos toros, cortando las dos orejas y el rabo del quinto, Antonio Ordóñez dió la vuelta al ruedo en el tercero y el sexto. — Mencheta.

Vallaçolid, 16. — Se celebró ayer la segunda corrida de feria, con toros de Galache. Manolo González cortó una oreja en el primer toro y las dos orejas y el rabo del cuarto, dando dos vueltas al ruedo. "Litrí", dos orejas y rabo en el segundo y una oreja en el quinto. "Jumillano", dos orejas, rabo, pata y dos vueltas al ruedo, en el tercero y oreja en el sexto. Saló en hombros de la plaza. — Mencheta.

Albacete, 16. — En la sexta corrida de feria se lidiaron toros de Miura.

Antonio Caro escuchó pitos en sus dos toros. Humberto Moro escuchó pitos en su primero y algunos aplausos en el quinto. Rafael Santa Cruz dió la vuelta al ruedo en el tercero y fué pitado en el sexto. Al quinto toro se le dió la vuelta al ruedo en el arrastre, entre ovaciones al mayoral de la ganadería. — Mencheta.

HOY NOCHE

Escortijo ULTIMA ACTUACION DE LA EXCEPCIONAL "VELETTE" DE LA CANCION FRANCESA!

PATACHOU

considerada como la máxima atracción de la actualidad

ASTORIA: Tarde, 430 (continúa) y noche, 1030 (numerada). "Cuidado con los Inspectores!", con James Stewart y Bárbara Hale.
ATLANTICO: Continua desde las 11, (Gran semana de dibujos) "El hortelano", "Pluto y las fieras", "Abdul el Bulbur Ameer", "Entre gallo y mastrín", estreno: "Imágenes" núm. 401 y No-Do 506 A-B.
AVENIDA DE LA LUZ: Continua desde la mañana. "Farruco de la ilusión", 4 maravillosos dibujos en technicolor, de Walt Disney, Walter Lantz y Rudolf Ising. Estreno No-Do, vols. A y B, e "Imágenes". Todas, las noches, además, "El mercado de ladrones".

ATLANTA: Desde las 4: "El libro de la selva" y "La pasión ciega".

CAPITOL: Desde 3:30: "Una campesina en Broadway", con Judy Canova, y "Malaca", con Spencer Tracy, James Stewart y Valentina Cortese.

CINEMAR: Continua 11 mañana. Estreno Noticiero No-Do A y B, núm. 506, e "Imágenes" núm. 401, "Carmen Amara y sus gitanos" (documental); "Los cuarenta ladrones" (dibujo color); "Fiesta andaluza", por Antonio Amaya, y "Durmiendo de pie" (cómica). Noche: "Que el cielo la juzgue".

COLISEUM: Noche, 1030: No-Do y "Los ojos dejan huella", por Raf Vallone, Elena Varzi, Julio Peña y Fernando Fernán Gómez.
CRISTINA: Tarde, 430 (continúa) y noche, 1030 (numerada): "Cuidado con los Inspectores!", con James Stewart y Bárbara Hale.

FEMINA: Noche, 1030. "El libertador". Últimos días.
FANTASIO: Tarde, 430. Noche, 1030: No-Do y "La venganza del corsario" por María Montez.

GALERIA CONDAL: Refrigerado. Desde las 11. Estreno riguroso de "Imágenes", "Conquistas de la técnica" y de los No-Do A y B, con "Refugios y castrotes". "Refugios del mundo", "Variedades circenses", "Vida deportiva", "Estoceros", "La vida láctea" (di-

bujo technicolor) y "Las rocas blancas de Dover" por Irene Dunne y Alan Marshall.
METROPOL: Tarde, 415. Noche, 1030: "Malaca", con Spencer Tracy, James Stewart y Valentina Cortese.

MONTECARLO: Continua de 435 a 830. Noche, 1040, numerada: "No-Do" y "Nacida ayer".

KURSÄL: Noche, 1040: "La casa de la colina".
NIZA: Continua desde 3:30: "Nacida ayer" (estreno) y además, "Mil ojos tiene la noche".

PARIS: Sesión continua desde las 4, "La venganza del corsario" (estreno) y, además, "Sucedió en la Quinta Avenida".

PUBLI: (Clima "Carrier"). Continua desde las 11. Imágenes núm. 401, "Conquistas de la técnica", No-Do, vols. A y B; técnica; Magna concentración catófica en Berlín, 130.000 fieles en el Estadio Olímpico", "Record atántico del bombardero "Canberra", "Inundaciones en la India", etc.; "Bikini, la isla atómica" y "Aves en sus lares" (documentales). Estreno del nuevo dibujo de Max Fleischer, con Popeye: "Brisas de tempestad". Un huracán de risas.

SAVOY: Refrigerado. Mat. y cont. Temporada vacaciones. "Humor y exotismos", "Donald minero" (dib. color W. Disney), "Haway", "Deportes acuáticos" (Deport. Techn.), "Hong Kong rincón romántico" (document.) Rig. estreno: "Conquistas de la técnica" (Imágenes), No-Do A-B. Además, en todas las sesiones: "Simbad, el Marino" (techn.), con D. Fairbanks y M. O'Hara.

TIVOLI (T. 21 42 52): 415 y 1030: "Los hijos de los Mosqueteros" (technicolor), con Cornel Wilde y Maureen O'Hara.

WINDSOR (Refrigerado): Tarde, 430. Noche, 1040: "Su alteza el ladrón", Tony Curtis y Piper Laurie.

SALONES DE REESTRENO
ALARCON: "Aquel rincón de España" y "Que el cielo la juzgue" ambas en technicolor. Variedades.

ADRIANO: "La máscara de los Borgias" y "Desconfianza".
ALCAZAR: En exclusiva: "Peñino y Violeta" y "Luisa".
ALONDRA: "Castañuela", "Sudor y obsesión".
ARENAS: "La heredera" y "Charro a la fuerza".
ARGENTINA: "Así nace una fantasía" y "La heredera".
ARNAU: "María Morena", "La sepultada en vida" y No-Do.
AVENIDA: Inauguración de la temporada: "Siete noches en Nueva York" y "El asesino poeta".

ARISTOS: "Ronda española" y "Séptimo velo".
BARCELONA: "El limpiabotas" y "Yo también soy de Jalisco".
BOHEMIO Y GALILEO: "La mujer de las dos caras", "Tránsito" y Noticiero.
BOSQUE: "Un hombre va por el camino" y "Piedad".
CATALUNA: En exclusiva "Cerca de la ciudad" y "Cuatro en un jeep".

CENTRICO Y TRIUNFO: "San Francisco" y "La diosa de la selva".
CONDAL: "Vida de mi vida".
"El enigma de otro mundo" y No-Do.

CERVANTES: "Horas de ensueño" y "El limpiabotas".
CHILE: "Horas de ensueño" y "El limpiabotas".
DELICIAS: "Castañuela" y "Pa-reja invisible".
DORADO: "Una gallega en Méjico" y "La noriega de mis amores" (estreno).
EDEN: "Lo quiso la suerte" y "Bajo el cielo de Asturias".
EXCELSIOR: "Relato criminal" y "Camocens".

FLORIDA: "La sombra de una duda" y "Arizona".
GOYA: "Siete noches en Nueva York" y "El asesino poeta".
GRAN-VIA: "Castañuela", "Pa-reja invisible".
INTIMO: "Su vida íntima" y "Los mejores años de su vida".

IRIS: "La llama de Nueva Orleans", "Veintidós días juntos" y Variedades.
LICEO: "Jugar con fuego" y "Niebla y sol".
LIDO: "Luz en el alma" y "Detengan a esa rubia".
MALDA: "Copacabana", "Aguas tina de Aragón".

MANILA: "Solo el valiente" y "Alas en los pies".
MISTRAL: "Yo también soy de Jalisco" y "El limpiabotas".

MARYLAND: Continua 3:30: "Siete noches en Nueva York" y "Unas páginas en negro".
MODERNO: "La sombra de una duda" y "Arizona".
NUEVO: Desde las 4:15: "Nunca te alegres de mí", "Cayo Largo" y No-Do.
NURIA: "Su vida íntima", "Los mejores años de nuestra vida".
ORIENTE Y CASTILLA: "El invisible rey" y "Sin remisión".

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva: "Ronda española", "El burlador de Castilla" (technicolor).
PELAYO: Continua desde 3:30: "María Montecristo" y "Lo quiso la suerte".
PRINCESA: "La heredera" y "Mexicana".

PRINCIPAL PALACIO: Continua: "Ronda española" y "El burlador de Castilla" (technicolor).
PRINCIPAL Y VERDI: "Yo también soy de Jalisco" y "El limpiabotas".
PROYECCIONES Y MUNDIAL: "La hora radiante" y "La isla perdida".

RAMBLAS: "Siete noches en Nueva York" y "Unas páginas en negro".
REX: "Los desesperados" y "Norteña de mis amores" (estreno).
ROXY: "Camocens" y "Cargamento clandestino".
SELECTO: "La fuente enterrada" y "Romanza en alta mar". Variedades, con la vedette de la canción moderna LOLITA CERVANTES.

TETUAN: "Su vida íntima" y "Los mejores años de nuestra vida".
VERGARA (Refrigerado): Desde las 3. Continuación estreno. "Unas páginas en negro" y "Siete noches en Nueva York" por Victor Mature.

— DIVERSIONES —
ALAMEDA DEL COMICO: Tony Canary, María Victoria, Manuel de Mozos, Mary Cabello, Angelines Raso.
BAGDAD: Triunfo creciente de Pepe de los Ríos, Teresita Bustamante, Carmen y Pacho Aguilera, Pilar Maravilla y Bertolini.

EL MOLINO: Exito de R. Graf, Fort, L. Insa, E. Roca, O. González, J. Garcés, P. Negra, M. Málaga, M. Sevilla. Próximamente "Fantasía Musical Hall".

TOROS ARENAS TOROS ARENAS

JUEVES Tarde, a las 5 y media
SOBERBIA NOVILLADA
6 novillos de Concha y Sierra, 6

Ramón Barrera
Guillermo Orozco de Almería
Presentación del diestro inglés
Vicente Charles
Andanada de Sol, 10 Plas.

VIERNES Tarde, a las 5 y media
EXTRAORDINARIA NOVILLADA
6 novillos de Víctor Marín, 6
TRES NUEVOS VALORES

Manuel Chacarte
Manuel Cascales
Presentación del diestro inglés
Manuel Giménez "Chicuelo II"
Andanada de Sol, 10 Plas.

Revolución política y social en Egipto

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Mes y medio han sido suficientes para que el golpe de Estado que el entonces general Naguib desencadenó en Egipto el pasado 23 de julio adquiriera el peligroso ímpetu de una auténtica revolución bajo dos formas: la política, contra los partidos, y la social, contra el anacronismo medioeval que a esos partidos sostiene.

Las dos medidas más trascendentes de Naguib—adoptadas las dos en los pasados días—tienen, de esta manera, una justificación. Nos referimos, claro está, a la política de la efectiva disolución de todos los partidos, que deberán ser reorganizados y aprobados en el plazo de un mes, y a la social de la reforma agraria. Con dos inevitables consecuencias: la dimisión de Ali Maher y la asunción de todos los poderes por Naguib, que, contra sus primeras intenciones, y para dedicarse por entero a la dirección política, ha designado a otro general—Mohamed Ibrahim—jefe adjunto de las fuerzas armadas. Bajo la presidencia de Naguib, se ha constituido, es verdad, otro Gobierno totalmente integrado por hombres civiles. Pero, para asegurar la continuidad de la revolución, puesta ya en marcha, la dirección de los asuntos públicos está centralizada en las manos de Naguib, asistido por una Junta de oficiales jóvenes.

Es evidente que la reforma más necesaria en Egipto era la de la propiedad rural. Reforma ya de antiguo planteada por los dos principales partidos — el Saad y el Wafd—, pero jamás puesta en ejecución por una razón obvia: la de que esos partidos, dentro y fuera del Parlamento, estaban integrados por poderosos terratenientes, herederos en su mayor parte de la antigua aristocracia turca. Del cerca de un millón de kilómetros cuadrados que mide Egipto, sólo son cultivables los cuarenta mil que el Nilo riega y fecunda y en los que se hacían casi los veinte millones de habitantes que constituyen la población del país. Una cuarta parte de esas tierras de cultivo son propiedad del Estado; otra, está repartida entre dos millones y medio de agricultores modestos; otra, entre menos de doscientos mil propietarios medianos, y la última, finalmente, entre doce mil grandes propietarios, de los cuales el primero era el rey Faruk. Con el cálculo de que el mínimo vital para el sostenimiento de una familia son dos hectáreas y media, no llegan a quinientas

mil las familias que poseen más de esa superficie. Inevitablemente, el desnivel social—muy generalizado en el Oriente Medio—es estremecedor, porque casi sin transición se pasa del miserable "fellah" al todopoderoso "bacha".

Para tratar de resolver este estado de cosas injusto, y—conviene no olvidarlo—social, si, pero también político, el general Naguib ha implantado por decreto una reforma agraria acaso más radicalmente arriesgada por los plazos en que debe ser acometida que por su estructura. Según ella, la propiedad rural queda limitada a un máximo de 200 "feddanes" o de 80 hectáreas; lo que exceda de esa cifra será expropiado en el término de cinco años, pero, hasta la expropiación estará sometido al pago de un impuesto cinco veces mayor que el actual. Los propietarios de más de 200 "feddanes" podrán vender 50 a cada uno de sus hijos, pero hasta cien como máximo. Los poseedores de menos de dos hectáreas (cinco "feddanes") podrán agruparse en cooperativas de producción, inaccesibles a propietarios mayores para evitar la readquisición de tierras.

Naguib ha precisado en esta forma las ventajas económicas, sociales y políticas que de la reforma espera: "Ante todo, los capitales egipcios no podrán ser absorbidos por la agricultura, porque la limitación de la propiedad obligará a los capitalistas a invertir su dinero en la industria. De otra parte, se hará desaparecer la profunda sima que separa a los grandes propietarios de las masas que nada poseen. Finalmente, los nuevos propietarios quedarán apegados a sus bienes y se encontrarán emancipados de la tutela de los grandes propietarios en el ejercicio de sus derechos políticos". Pero es preciso saber si la economía egipcia se hallará en condiciones de soportar tan radical innovación sin un serio quebranto. La situación del Erario no es, ciertamente, próspera. El déficit calculado para el presupuesto de 1952-53 ascendía a 57 millones de libras—más de 6.000 millones de pesetas—, que el Gobierno se propone enjugar con economías (incluidos los gastos de la Casa Real) por un total de 43'5 millones y con el aumento de los 13'5 restantes—por el establecimiento de un impuesto progresivo sobre la renta y por la elevación de los indirectos, como el del tabaco. Pero, con estas medidas, el presupuesto sólo queda nivelado, siendo así que serán necesarias muy cuantiosas cantidades para el asentamiento de los nuevos propietarios, suministro de útiles, ganados y semillas, etc.

Para orillar este inconveniente máximo, lo más probable es que el Gobierno egipcio recurra al crédito exterior, bien solicitando empréstitos, bien buscando la ayuda

del "Punto cuarto" (la establecida por Norteamérica para los pueblos económicamente insuficientes). El ex primer ministro Ali Maher planteó ya la cuestión de esta segunda ayuda, y ello al objeto de poder aumentar la producción de algodón, de llevar a cabo obras de irrigación para ganar nuevas tierras al desierto y de impulsar la industrialización del país. No es improbable que la solicitud encuentre un favorable eco en las potencias occidentales, cuya actitud respecto del régimen de Naguib no puede ser más sorprendentemente benévola. Por lo pronto, parece que el Departamento norteamericano de Estado es partidario de suministrar la ayuda, pero con dos condiciones: la de que Egipto se incorpore a la organización defensiva del Oriente Medio y la de que llegue a un acuerdo con el Estado judío de Israel. Pero, de ser mantenidas estas dos condiciones y aceptadas como base de una negociación, ¿no podría encontrar en ellas el primer obstáculo la consolidación del sistema Naguib?

Independientemente del Ejército, los principales sostenedores de ese sistema son los nacionalistas y la intrasigente Hermandad Musulmana. Los primeros no aceptan nada que no comience por la evacuación inglesa de la zona del Canal; difícilmente aceptaría la segunda fórmula de acuerdo con los israelíes. Es posible que, mucho más en esta doble postura que en sus indiscutibles afinidades con el rey Faruk, haya que situar la inesperada dimisión del secretario de la Liga Árabe, Abd-el-Rahman Azzam, que venía desempeñando el cargo hace siete años. Aunque, indudablemente, la Liga Árabe, llevada de un fanático nacionalismo, había decaído mucho desde los desfavorables acontecimientos militares de Palestina. Hasta ahora, el Gobierno del mariscal Naguib se viene distinguiendo por su audacia. Pero no sabemos hasta qué punto esa audacia puede ser la actitud más adecuada en un país que, como Egipto, tanta influencia ejerce sobre sus vecinos y entre los cuales esa actitud puede determinar las más contradictorias repercusiones.

La verdad de España siempre triunfante

Afortunadamente pasaron para no volver aquellos tiempos, no muy lejanos, en que España había perdido su sensibilidad nacional y su prestigio, mediaticada e influenciada por gentes extrañas, al socaire de una política desastrosa huérfana de patriotismo, inoperante y en el más lamentable desconcierto. En tal situación, los elementos disolventes podían actuar a sus anchas sin recato alguno ni el menor respeto a las leyes, ni a los poderes constituidos, lo cual veíase con satisfacción por los enemigos de España, de dentro y de fuera. Así fue todo hasta abocar en la sangrienta y dolorosa tragedia a la que puso fin la victoria del Caudillo.

Esto es lo que a los simpatizantes del comunismo y al propio comunismo desespera y tiene despechados en la impotencia de actuar en nuestro país como codiciada presa de sus apetencias imperialistas. Y aprovechan toda coyuntura para desatar sus campañas calumniosas contra España, por aquello de que la calumnia siempre deja rastro y crea ambiente, en el que sólo los tontos o visionarios, ignorantes o de mala fe se dejan caer.

Y una vez más, esta clase de campañas se ha levantado en torno a las negociaciones hispanoamericanas que se llevan a cabo, lanzando a todos los vientos insidiosos infundios y deliberadas inexactitudes para entorpecerlas y hacerlas fracasar.

Las manifestaciones de Franco al periodista norteamericano M. André Wisson, publicadas en el "Washington Post", de las que recogimos algunos puntos en nuestro anterior comentario sobre este tema, han despejado la atmósfera aclarando la verdad y poniendo los puntos sobre las íes.

Y estas manifestaciones, recogidas y comentadas favorablemente por la Prensa mundial sensata e imparcial, han sido respaldadas por el asenso unánime del pueblo español, que, no sólo está identificado con su Caudillo, sino que tiene puesta en él su fe inquebrantable y está seguro de que su gestión internacional, ahora y en toda ocasión, es limpia, leal, honrada y patriótica, en defensa de los intereses de la nación.

Nada de transferencia de bases españolas, concepto desmentido por Franco en sus declaraciones al publicista norteamericano, ni ningún funcionario de aquella gran nación hizo sugerencias en tal sentido, agregó el Caudillo, haciendo honor a la verdad. Y otra gran verdad salió de sus labios al decirle al periodista: "Ni un solo español aceptaría tal transferencia." ¿Cómo podía ser cierto tan burdo infundio, si precisamente lo que se jugaba en nuestra Cruzada de liberación era la independencia y la integridad de España?

La confianza del pueblo español en su Caudillo es firme y absoluta. Lo demuestran claramente los acontecimientos vividos desde que terminó nuestra guerra civil en la estrechez y la agobiante penuria, el cerco injusto a que fué sometido nuestro país. Y en todo momento Franco se ha visto asistido por los españoles todos con el máximo de voluntades y esfuerzos, logrando, sin ayuda de nadie, cuando la merecíamos por privilegio, vencer dificultades y encauzar a la nación por rutas de prosperidad y grandeza.

España se ha impuesto un deber de colaboración con el Occidente en la defensa contra el comunismo. Y en las negociaciones que se están realizando para las que fué requerida su iniciativa se trata de una alianza militar con los Estados Unidos y de su ayuda económica; pero manteniendo el punto de vista español sustentado por el Caudillo: soberanía, integridad e independencia.

Y Franco, con su peculiar entereza y convicción de los hechos que afectan al mundo occidental, aclaró al periodista norteamericano uno de los puntos más trascendentes y de mayor interés, al ser preguntado respecto a la posibilidad del empleo del Ejército español, si fuese necesario, para luchar al Norte de los Pirineos, con esta respuesta: "España tiene un tratado de mutua ayuda con Portugal y está negociando actualmente un acuerdo bilateral con los Estados Unidos. Si otras naciones se hallan interesadas en realizar similares acuerdos con España, a ellas les corresponde hacerlo saber a nuestra nación."

La verdad de España, siempre triunfante y en primera línea. ¿Está claro y terminante?

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

La melancolía del retorno

Por Josefina CARABIAS

PARECIA que ya no cabía un alma más en el desventajado autobús que debía traernos a Madrid desde Arenas de San Pedro, cuando todavía se metieron, a viva fuerza, tres mujeres con cestas, un joven con el brazo derecho escaloyado, una muchacha tan quemada por el sol que parecía una negrita y dos guardias civiles.

Todos quedaron de pie en el pasillo apretándose contra otros que habían tomado posiciones momentos antes. La muchacha tostada sacudió la melena —una melena atroz rizada con "permanente abislinia"— sobre las caras de sus compañeros de infortunio.

—Tenga cuidado, jovencita —gritó el de la escayola—, porque es la tercera vez que me mete usted la melena en la boca.

—¡Habrás visto grosero! —respondió vivamente la aludida—. ¡Pues le advierto a usted que mi pelo está muy limpio!

—Puede ser. Pero hay muchas cosas limpias que yo no me como.

—Si, sí... ¡A saber lo que comerá usted en su casa! La mirada severa de uno de los guardias civiles cortó en seco la bronca.

El coche arrancaba por fin, cuando alguien gritó: —¡Los toreros!

Cinco o seis hombres macilentos, con los ojos hinchados de dormir, se dirigían al autobús con la pretensión de meterse en él.

—No sé si vamos a poder llevarles. Ya está todo lleno —dijo el chófer.

Entonces se vió claramente la fascinación que los taurinos ejercen sobre las multitudes. Los viajeros, que momentos antes protestaban airados contra cualquier intento de penetración, comenzaron a engogerse para dejar sitio. La muchacha tostada sacudió de nuevo la melena y ensayó su más seductora sonrisa. Sólo una vieja protestó:

—¡Qué hubieran madrugado más!

El autobús en pleno se la echó encima:

—¡Cómo quiere usted que madruguen, tía bruja, después de la paliza que les dieron ayer los novillos!

—¡No le da a usted cargo de conciencia que por nuestro egoísmo pierdan el contrato que tienen para esta tarde en otro pueblo?

—¡Son trabajadores como los demás y hay que ayudarles!

La ley de la impenetrabilidad de los cuerpos, que parecía indiscutible hasta hace algunos años, ha caído por tierra sobre todo cuando se trata de los vehículos de tracción mecánica dedicados al transporte en común. Sin que nadie pudiera explicarse cómo, los toreros entraron en el coche mientras los mozos subían a la baca las maletas y los esportones llenos de trastos de torrear. El techo del vehículo sonaba sobre nosotros con un crujido poco tranquilizador.

El joven del brazo escaloyado me explicó:

—Por estas fechas hay corridas en todos los pueblos y es frecuente que los toreros anden de viaje. El año pasado tuve yo que llevar encima a una re-

joneadora que iba la pobre en un grito, con el cuerpo hecho un puro cardenal. La había tirado el caballo veintisiete veces. ¡Y encima el empresario se negaba a pagarla! Me contó ella que era torera de a pie, pero que, como ahora no se permite eso a las mujeres, se había hecho rejoneadora aunque no sabía montar. Pensaba aprender con la práctica. Pero se caía en cuanto el novillo la miraba.

Desde los más remotos rincones del autobús los viajeros se empujaban para ver bien a los toreros que iban muy serios y sin hablar con nadie. Algunos les ofrecían pan y tortilla.

—¡Qué ignorancia! —decía el joven de la escayola—. Estos paletos no saben que los toreros no pueden comer los días de corrida.

Aquellos fenómenos taurinos rurales se apearon cerca de San Martín de Valdeiglesias. Los viajeros guardaron unos minutos de silencio mientras miraban cómo desaparecían por una carretera polvorienta con los esportones al hombro.

—¡Y pensar que alguno de esos llegará a ser millonario como "Manolete"!

—¡Pues claro! En mi pueblo estuvo "Parrilla" hecho un desgraciado y ahora tiene más de veinte casas en Madrid.

—¡Toma! Y a Domingo Ortega le he conocido yo de maleta. Ahora, en cambio, sus criadas le sirven con guantes blancos aunque sea un vaso de agua.

Nos íbamos acercando a Madrid. Una señora, que constantemente sacaba alimentos de una cesta para satisfacer la voracidad de tres niños canijos y amarillentos, suspiró:

—A mí siempre me fastidia la vuelta del verano porque no sabe una lo que se encontrará al llegar a casa. El año pasado tuve que gastarme dos mil pesetas en pintura porque los vecinos de arriba se habían dejado abiertos los grifos al marcharse.

Luego me contó que había estado con los niños en un pueblo muy pintoresco y muy sano donde los angelitos habían pillado una espantosa colitis, el paludismo, un principio de tracoma y la difteria. Todo ello viviendo en una habitación sin agua, sin cielo raso y plagada de moscas de día y de noche.

—Pero a pesar de todo no puedo dejarles sin veranear porque necesitan tomar aire puro. Estoy segura de que ahora se me ponen hermosos. ¡No hay más que ver el hambre que tienen!

—¡Claro! La naturaleza tiende a recuperarse.

—No. Es el aire puro que tomaron los pocos días que no los tuve en la cama.

—Sí; ahora a éstos ya no los parte un rayo —añadió la criada que había sido la promotora del verano en su pueblo natal.

Estábamos en Madrid. Después de salir como pudimos de aquel autobús en el que habíamos pasado cinco horas prensados como las sardinas en su lata, cada uno emprendió, con gesto más o menos preocupado, el camino de su vida normal, de sus eternas preocupaciones.

La muchacha de la cara tostada y la melena "abislinia" suspiró recordando sin duda algún "flirt" veraniego truncado por el final de las vacaciones.

RESTAURANTE
PALACIO - MIRAMAR
Novios, espaciosos salones, lugar
delicioso para Bodas
TELEFONO 22 12 22

Panorama Internacional

EN EL ORIENTE MEDIO

La cuestión del mando de Oriente Medio vuelve a la orden del día. Hace cosa de tres semanas, Gran Bretaña había sugerido su creación, con sede en Chipre, sin la participación inicial de los países árabes. Había ofrecido, incluso, la jefatura local al general Naguib, el cual pasaría a depender del Cuartel General de Chipre en lo que se refiere a la defensa del sector. Naguib podía haber aceptado el cargo que le daría, en todo caso, un excepcional relieve entre sus vecinos; pero la situación interior de su país y la flagrante oposición de los príncipes reinantes en Arabia, Jordania, Iraq y Yemen, le han obligado a declinar el ofrecimiento.

Esta sugerencia británica no convence a Norteamérica y la organización instalada provisionalmente en Chipre parece destinada a pelear. Los árabes desconfían de las intenciones occidentales y Norteamérica—que pretende asumir la jefatura del mando—insiste en la inicial participación de delegados militares de los países interesados en su defensa común. Pero si, por una parte, todos los países árabes desean armas y pertrechos bélicos, no ven el peligro que les acecha por ninguna parte y, si acaso, sólo advierten un enemigo potencial que es el Estado de Israel, este Estado al que apoya y ayuda precisamente Norteamérica.

Washington cree posible una inteligencia árabeisraelita, y, en último caso, preconiza un acercamiento con el general Naguib. Este ha suscitado la dimisión de Abderrahman Azzam y su sustitución por Jakek Hassuna en la Secretaría General de la Liga Árabe. Y Norteamérica cuenta con la influencia que ejercería Naguib por mediación de Jakek Hassuna, aunque no parece tener tanta como su predecesor, sin contar con que la obligada dimisión de Azzam ha repercutido desfavorablemente entre la mayoría de los miembros del organismo. ¿Conseguirá desvirtuar Norteamérica esta impresión?

Hay que tener en cuenta la intervención de otro personaje en la escena, cuya influencia antioccidental es harto conocida. Se trata de El Haj Amin el Husseini, aquel mufli de Jerusalén que hizo hablar tanto al final de la última guerra mundial. El ex mufli se había refugiado en El Líbano, de donde acaba de pasar a Egipto. Ayer mismo ha sostenido una larga conferencia, en El Cairo, con el ministro del Interior egipcio, cuyos términos no se han divulgado, pero que, indudablemente se ha referido a la cuestión de Oriente Medio. No hemos de olvidar que el nacionalismo árabe está en su apogeo y que El Haj Amin el Husseini representa uno de sus exponentes máximos.

Es evidente que la cuestión del mando de Oriente Medio se complica desagradablemente, sobre todo a causa de la divergencia anglo-norteamericana, y que no será fácil hallar una solución satisfactoria, acorde con los intereses occidentales. Además, no será fácil dar cuerpo a la iniciativa mientras quede pendiente el conflicto angloegipcio, que no puede pasar a segundo término, aun cuando se crea lo contrario en Washington.

DEPORTIVAS

Fútbol

SE HA HECHO PUBLICO EL CALENDARIO INTERNACIONAL DE ESPAÑA

Comprende partidos contra Alemania Occidental, Bélgica, Inglaterra y Chile

Madrid, 16. — El calendario internacional de la selección española de fútbol comprende los partidos siguientes: contra Alemania Occidental el día 28 de diciembre, en Madrid, en partido de homenaje a don Ricardo Cabot, con motivo de cumplirse sus bodas de oro con el fútbol, y las de plata como secretario de la Real Federación Española; contra Bélgica el 19 de marzo, probablemente en Barcelona; contra Inglaterra el 15 de mayo, en Madrid, y contra Chile, en Santiago de Chile, el 5 de julio.

Pelota

PARTIDOS JUGADOS EN LOS FRONTONES MEXICO Y HABANA

Méjico, 13. (De nuestro corresponsal, por correo aéreo). — Resultados de los partidos jugados en el frontón México, del 31 de agosto al 6 de septiembre:

Día 31: Urcola-Marcelino, 26; Salsamendi-Urrutia, 30; Luqué-Mateo, 20; Posada-Salazar, 18. Gabriel I-Araquistain, 30; Guara III-Larrinaga, 19. Alberto-Arriola, 30; Salsamendi IV-Recalde, 27. Día 2: Pistón-Urrutia, 30; Ibarlucea-Ermua, 27. Gaitán-Egozcue, 30; Luqué-Mateo, 28. Salsamendi IV-Marcelino, 30; Ruiz-Araquistain, 28. (La función de este día fué a beneficio del pelotari Juan Cruz "Guridi", que obtuvo todo el éxito que mereció tener: frontón lleno, aplausos del público y rendimiento económico cuantioso.) Día 3: Ubeda-Larrañaga, 30; Salsamendi III-Andrínua, 26. Guillermo Fr.-Mario, 30; Posada-Nájera, 19. Alberto-Arriola, 30; Sarasúa-Larrinaga, 23. Día 4: Urcola-Ermua I, 23; Echeverría I-Marcelino, 28. (Suspendió Urcola, que se lesionó contra la red, con rotura de menisco.) Roque-Salazar, 30; Gaitán-McGregor, 20. Solozábal-Ermua II, 30; Arratibel II-Fernández, 29. Día 5: Guara III-Larrañaga, 30; Ibarlucea-Andrínua, 27. Insausti-Gabriel II, 20; Luqué-Egozcue, 17. Ruiz-Ignacio, 21; Gabriel I-Larrinaga, 19. (Suspendió Ruiz por pelotazo.) Solozábal-Guridi I, 30; Alberto-Recalde, 18. Día 6: Pistón-Urrutia, 23; Salsamendi III-Marcelino, 30. Ugartechea II-Nájera, 20; Posada-Salazar, 15. Salsamendi IV-Osa, 30; Arratibel I-Ermua II, 19. Sarasúa-Mateo, 30; Guillermo Fr.-Urre-ta, 28.

Resultados de los partidos jugados en el frontón de La Habana, del 26 al 31 de agosto último:

Día 26: Pita-Aldecoa, 30; Laca-Frias, 26. Mario-Marcué, 30; Oñate-Aldazabal, 29. Día 27: Hermanos Muguerza, 30; Vallejo-Guara I, 29. Arrieta-Zabaleta, 30; Andrés-Arrarte, 26. Día 28: Salsamendi I-Basuro, 30; Pita-Lorenzo, 17. Barrena-Urguidi, 30; Oñate-Aldazabal, 19. Día 30: Vallejo-Muguerza I, 13; Laca-Aldecoa, 30. Mario-Zabaleta, 25; Oñate-Urquidí, 24. Uriarte-Marcué, 30; Arrieta-Basuro, 21. Día 31: Pita-Lorenzo, 30; Muguerza II-Frias, 18. Barrena-Arrarte, 30; Andrés-Aldazabal, 29. — ICAZA.

TRIUNFO DE LUISITA-LOLINA

El último partido de anoche en el frontón Chiqui lo disputaron Luisita-Lolina contra Marujita-Encarna, venciendo las primeras por 30-20 tantos, después de dos decenas muy equilibradas que culminaron en una igualdad a 20 tantos. A partir de entonces se impusieron Luisita-Lolina, que en una serie de magníficas jugadas lograron diez tantos seguidos.

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer: Olaeta-Navarrete, 35; Eusebio-Olaide, 20. Larrinaga III-Eguía, 29; Gonzalo-Arzabal, 35. Larrea-Berdasco, 39; Chiquito Vergara-Deva, 40. Belaustegui-Mallagaray, 30; Gárate-Guenaga, 23. Igartua-Gutiérrez, 40; Inchausti-Allende, 35.

Bolsa del Automóvil

CADILLAC, mod. 51, placa blanca, transf. FORD Consul, a estrenarpl. bica. nombre comprador. FORD Prefecto, 9 HP rec. matric. RENAULT 4-4, 20.000 km. recorrido, muy bien equipado. WANDERER, 15 HP 4 puertas. FORD 8 HP, 2 puertas, ult. serie. MORRIS, 8 HP, 4 puertas. AUSTIN, 7 HP, carrocería mixta. P O R R A T A. — París, 141.

Si no quedara concertado en firme el encuentro contra Inglaterra se jugará en la misma fecha contra la selección de Turquía.

El equipo B de España jugará con la selección del Sarre, en San Sebastián, en una fecha a concretar del mes de enero; contra Luxemburgo, en Valencia, en febrero, y contra Holanda, en mayo, en Sevilla.—Alfil.

MOLOWNY, OLSEN Y ZARRAGA HAN REGRESADO LESIONADOS DE SEVILLA

Madrid, 16.—Han regresado de Sevilla los jugadores del Real Madrid. Vienen lesionados: Molowny, de alguna consideración, y Olsen y Zarraga, estos dos últimos de menos importancia. — Alfil.

RICARDO ZAMORA HA COMUNICADO A LA FEDERACION ESPAÑOLA LA PROPUESTA QUE HA RECIBIDO DE VENEZUELA

Madrid, 16.—Don Ricardo Zamora, seleccionador nacional de fútbol, ha puesto en conocimiento de la Federación Española la propuesta que ha recibido de Venezuela para trasladarse allí como director técnico. Su asunto será sometido a estudio por el Comité Directivo en una de sus próximas reuniones.—Alfil.

ZAMORA PRESENCIARA EL PARTIDO FRANCIA-ALEMANIA

Madrid, 16.—El seleccionador nacional de fútbol, Ricardo Zamora, presenciara el encuentro internacional que disputarán en París las selecciones de Francia y Alemania el día 21 del presente mes.—Alfil.

ESCUADERO PROBABLEMENTE JUGARA COMO PROFESIONAL EN EL RED STAR DE PARIS

París, 16. — Ha llegado a esta capital el jugador español de fútbol Escudero, que la temporada pasada actuó en el C. de F. Barcelona.

Escudero se propone ampliar sus estudios de Medicina en la capital francesa, siendo muy probable que ingrese como jugador profesional en el Red Star de París. — Alfil.

LA LIGA FRANCESA

París, 16. — Resultados de los partidos correspondientes a la Primera División de la Liga de Fútbol de Francia:

El Havre, 3 - Burdeos, 1; Lille, 3 - Racing de París, 0; Marsella, 2 - Saint Etienne, 2; Sete, 1 - Metz, 0; Roubaix, 1 - Montpellier, 1; Niza, 1 - Stade Français, 0; Rennes, 2 - Nimes, 0; Sochaux, 1 - Nancy, 5; Reims, 5 - Lens, 0.

Clasificación: Lille y Reims, 8 puntos; Roubaix y Rennes, 7; Burdeos y Marsella, 6; Racing, El Havre, Niza y Sete, 5. — Alfil.

Hockey sobre patines

EL SARDANOIA VENCIO AL APOLO

Para la disputa de un trofeo y dentro de los actos deportivos organizados con motivo del primer aniversario de la fundación del Apolo Patin Club, se enfrentaron el Sardoña y una selección del Apolo.

El Sardoña, que llevó a cabo un magnífico primer tiempo, logró la victoria por tres goles a dos, pese a la brillante reacción del Apolo en el segundo tiempo.

Con anterioridad, en la parroquia de Santa Madrona, se celebró el acto de bendición de la bandera de Apolo Patin Club.

El torneo triangular entre el Español, Hospitalet y Apolo, que no pudo llevarse a cabo el sábado pasado por la lluvia, se disputará el próximo día 20 por la noche.

Tiro

DON JOSE MARIA VIÑALS SE ADJUDICÓ EL CAMPEONATO DE CATALUÑA DE TIRO AL PLATO "TRAPSHOOTING"

En San Andrés de Llavaneras se disputó el campeonato de Cataluña de "Trapshooting" a 30 platos a 12 metros de distancia fija, resultando vencedor don José María Viñals, con 53 de 55.

El III Gran Premio San Andrés de Llavaneras se lo adjudicó don Miguel Giménez Mina, con 34 sin cero.

El campeonato de la Maresma fué ganado por don Bernardo Solanes con 14 platos sin cero.

Una expedición japonesa proyecta explorar tres picos del Himalaya

Karmandu (Nepal), 16. — La avanzada de la primera expedición japonesa que proyecta explorar tres picos del Himalaya, ha salido para Hamangosot, a 116 millas al Noroeste de ésta, donde espera establecer la base para la expedición de reconocimiento a últimos de este mes. — Alfil.

Atletismo

JOSE QUESADA TRIUNFO EN LA VII VUELTA AL CAMPO DE GALVANY

Bajo la organización de la comisión de fiestas de la calle de Laforja se disputó la séptima vuelta al campo de Galvany, sobre un recorrido de unos seis kilómetros.

Triunfó José Quesada, del Real Club Deportivo Español, quien des de la iniciación de la carrera se puso en primera posición, seguido del joven atleta Ramón Requena, que se clasificó en segundo lugar. Después se clasificaron José Sala, Angel Martínez, Julián Francés y Miguel Navarro.

Por equipos triunfó el R. C. D. Español, seguido de la U. G. Badalona.

Boxeo-Gran Price

Mañana, miércoles, noche, 10'30 GALIANA - AGUERRI y el sensacional desquite

Romero-Schoemig

Remo

TRIUNFO DE "ORIO" EN LAS REGATAS DE TRAINERAS CELEBRADAS EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 16.—En la bahía de la Concha se han celebrado las últimas regatas de traineras con gran animación, a pesar del tiempo lluvioso.

"Orio" ha vuelto a renovar la victoria alcanzada hace ocho días, ratificando la forma espléndida en que se encuentra su tripulación.

La llegada a la meta se estableció por el siguiente orden:

Primera tanda. — 1, "San Sebastián", 23 m. 2 s. 4/5; 2, "Zumaya", 23-41-4/5; 3, "Zarauz", 23-44-2/5.

Segunda tanda.—1, "Orio", 23 m. 59 s. 4/5; 2, "Pasajes de San Juan", 23-22-3/5; 3, "Sestao", 24-22.

Verificado el resumen de las dos jornadas, la clasificación general quedó establecida de la siguiente forma: 1, "Orio", 47 m. 19 s.; 2, "San Sebastián", 48-17-4/5; 3, "Pasajes de San Juan", 48-34-2/5; 4, "Sestao", 49-27-1/5; 5, "Zarauz", 50-39, y 6, "Zumaya", 51-13-4/5.

Seguidamente, en la antigua Casa Consistorial se celebró el acto de distribución de los premios, correspondiendo a "Orio" la bandera de honor y 90.000 pesetas, y 65.000 pesetas a la tripulación de "San Sebastián". — Alfil.

Frontón Novedades

Hoy, noche, a las 10'30. A cesta-punta FIDEL - ECENARRO contra GAMBOA - BERDASCO

Mañana tarde, a las 4'30. A cesta-punta LARREA - ELICEGUI contra IGARTUA - CAREAGA

Frontón Deportivo

Hoy, noche. A pala: TOMAS - CRISTU IV contra IRUN - PEDRIN III

A cesta-punta HORMAECHEA - IRUN contra PEREZ - ARRESE

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:

LUISITA - CONCHITA contra MARUJA - NURI

MARUJITA - LOLINA contra MARGARITA - MILAN

Frontón Principal Palacio

Todos los días, tarde y noche, grandes partidos a raqueta

Hoy, tarde:

MAGDA - AZCOITIA contra ANGELINES - CARMINA

Hoy, noche:

MARISA - LUMI contra MERCEDES - TERESITA

Baloncesto

LA SELECCION DE BARCELONA BATIO A LA DE LIEJA

El equipo de Bruselas, vencedor del torneo internacional

Bruselas, 16.—(Especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL. — Ha terminado la disputa del torneo internacional de baloncesto, organizado para conmemorar las bodas de plata de la Federación Belga de este deporte.

Se disputó en primer término el encuentro clasificatorio para la adjudicación del tercero y cuarto lugares del torneo, enfrentándose las selecciones de Barcelona y Lieja. Se adjudicaron el triunfo los catalanes por 48-33.

La selección de Barcelona realizó un magnífico encuentro imponiéndose netamente a su adversario y sin que el resultado pudiera estimarse como incierto en ningún momento.

Al llegar al descanso la selec-

ción de Barcelona había logrado una clara ventaja en el marcador: 25-18 a su favor.

La mejor técnica de los catalanes se impuso definitivamente en la segunda fase hasta lograr la victoria reseñada.

En el partido final del torneo se enfrentaron las selecciones de Bruselas y de Cannes, adjudicándose el triunfo los primeros por 51-36.

Al terminar la primera parte vencía Bruselas por 24-11.

Con estos resultados la clasificación del torneo registra el orden siguiente:

1. Bruselas; 2. Cannes; 3. Barcelona y 4. Lieja. — Mencheta.

Ciclismo

FUE APLAZADA LA REUNION DE ANOCHE EN EL VELODROMO

A consecuencia de la persistente lluvia hubo de ser aplazada la reunión internacional anunciada para anoche en el Velódromo del Pabellón del Deporte y en la cual, aparte una serie de carreras en las que debían tomar parte los ases de la Vuelta a Cataluña, era propósito entregar los premios de la gran ronda que finalizó el domingo.

MOTOS A PLAZOS

Todas marcas, potencias y precios. PRO-MOTO, París, 194, Barna.

EL PROXIMO DOMINGO SE DISPUTARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA PARA INDEPENDIENTES

El Club Ciclista Provenzalense anuncia para el próximo domingo el Campeonato de España, reservado a los corredores de la clase "independientes".

Esta carrera cuenta con un brillante historial, habiendo llevado a campeones de independientes a hombres de la talla de Orbaiceta, Ruiz, Sastre, Montaña, Escolano, Sant, Lahoz, etc., que han dado jor-nadas gloriosas al ciclismo español.

La lista de inscritos para la carrera actual es brillantísima, a pesar de coincidir con otras pruebas importantes.

Pelota Base

LA SELECCION DE CASTILLA REGRESA HOY A MADRID

Londres, 16. — La selección de pelota base de Castilla, que ha triunfado en el torneo internacional de Lakenheat, visitó ayer la capital londinense.

Los jugadores españoles, después de pernoctar en Lakenheat, han emprendido hoy por vía aérea el regreso a Madrid. — Alfil.

ALFOMBRAS

¡No aguarde a que llegue e invierno!

Vea la formidable liquidación de una fábrica de alfombras mecánicas que a partir de hoy efectuará la Casa

PRESAS

CUCURULLA, 9, final Avda. Puerta del Ange.

y aproveche este momento que le permite adquirir alfombras a precios inverosímiles

INFORMACION LOCAL

Cursillo intensivo de Periodismo

Conferencia de don Luis G. Manegat

Don Luis G. Manegat, nuestro querido director, pronunció ayer, en el Ateneo Barcelonés, y dentro del cursillo intensivo de periodismo que se está celebrando en nuestra ciudad, una brillante conferencia sobre "Lo heroico y lo pintoresco en el periodismo barcelonés retrospectivo".

Comenzó examinando las características esenciales del periodismo barcelonés a través de los tiempos, desde el primer intento de publicación periódica, acaecido el 28 de mayo de 1641, cuando Jaime Romeu, impresor, inició la publicación semanal "Gazeta vinguda a esta ciutat de Barcelona, per lo ordinario de Paris, vuy a 28 de maig de 1641", que era la traducción de un impreso publicado en Lyon. Las características tradicionales del periodismo barcelonés, que a través de toda su historia permanecen auténticamente, podrían concretarse—según señaló agudamente Luis G. Manegat— en la persistencia de la serenidad, ponderación, el orden y la mesura que han sido siempre gratas al carácter de esta región, y que se simbolizan en "el seny catalá". El "seny catalá" es el secreto, el único secreto que, pudo, a través del tormentoso siglo XIX español y barcelonés, asegurar el magnífico crecimiento de Barcelona, que hizo pasar a la ciudad de vivir ahogada en las murallas a ser la gran ciudad moderna que es hoy.

El periodismo barcelonés refleja fielmente todo esto y para demostrarlo expuso el conferenciante una aguda visión panorámica de las primeras publicaciones del siglo XVIII y XIX, deteniéndose sobre todo en una evocación del año acaso más característicamente barcelonés de todo el ochocientos: el año 1842. La descripción de la vida, el ambiente y la situación política, convulsa y grave, de nuestra ciudad en aquel año tuvo en Luis G. Manegat una fuerza clara y clara. La figura del general Espartero, la rebelión vencida y el gran periodista del momento, por encima de los hechos y de las personas, Jaime Balmes, fueron evocados con un gran relieve de historiador y literato.

Examinó seguidamente las publicaciones de la época, las revistas satíricas y políticas, el humorismo y la agudeza de una serie de publicaciones, la mayoría de

vida efímera y algunas merecedoras de recuerdo duradero. Por el camino de esta evocación llegó a la rebotica de "Pitarra"; aquella revista de admirable humorismo y cuidada tipografía que fue "Un troç de paper". Asimismo leyó varias muestras ilustrativas del humorismo de la época, evocando con emocionadas palabras la figura del gran pintor y caricaturista Parera, con quien el ilustre conferenciante estaba vinculado por lazos familiares.

Evocó también la época más cercana a nosotros de las luchas sociales en Barcelona, en las que el ejercicio del periodismo era algo arriesgado y peligroso, pero también de una positiva nobleza en defensa de los ideales, mezclando recuerdos personales de aquella época de periodismo de lucha abierta.

Hizo la semblanza de aquel gran maestro de periodistas y reporteros que fue don Francisco Peris Mencheta, fundador de EL NOTICIERO UNIVERSAL. En la cálida elocuencia que la admiración por esta gran personalidad del periodismo barcelonés prestó a sus palabras quedó sólidamente trazada la silueta del ilustre periodista.

Pasó luego a narrar una serie de anécdotas, la mayoría de ellas inéditas y vividas, de la vida periodística de nuestra ciudad. La bohemia, la personalidad pujante y en ocasiones aventurera, de los periodistas antiguos pasó por la tribuna del Ateneo Barcelonés, por el ochocentista y nostálgico salón de actos con todo su clásico sabor de una época definitivamente desvanecida.

Acabó su brillante y erudita conferencia trazando las características de los periodistas de hoy, tan distintas de las de aquella época que a veces con humorismo o sin él envenenaron a las gentes en luchas que tantas veces resultaron trágicas. Y afirmó finalmente que hoy todos los periodistas trabajan para un ideal común: el servicio de España.

El público que llenaba el salón de actos del Ateneo Barcelonés aplaudió calurosamente la magnífica y alocucionadora disertación del ilustre conferenciante.

Cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 636

BARCELONA AL DIA

Fiestas de la Merced en la calle de Petritxol

En varias ocasiones se ha elogiado desde nuestro periódico a la benemérita Asociación de Vecinos de la calle de Petritxol. En el elogio de esta Asociación se han mostrado, asimismo, unánimes todas las publicaciones barcelonesas. Esta unanimidad, tan difícil de obtener cuando de un tema ciudadano se trata, demuestra que la labor en beneficio de esta calle tradicional, tan llena de sabor barcelonés y ochocentista, ha sido eficaz y universalmente apreciada.

La calle de Petritxol celebra las fiestas de la Merced, fiestas tan barcelonesas cuyo espíritu, perdido modernamente, se va superando en estos últimos años con inusitado fervor. El próximo 23 comenzarán los actos organizados por la citada Asociación de Vecinos. A las seis y media de la tarde se inaugurará una exposición de fotografías y otra de escaparates y balcones que participarán en el concurso organizado al efecto. A las ocho se celebrará la procesión de visita a la Patrona de nuestra ciudad, la Virgen de la Merced, en la hornacina que tiene en esta calle. El día 24, tras el oficio en la iglesia basilica del Pino, se celebrarán diversos actos de carácter popular.

Continuarán estas fiestas el día 26, a las diez de la noche, con un recital de sardanas en la plaza del Pino.

El domingo, los barceloneses rendirán un devoto homenaje a la Virgen de la Merced en su hornacina, y el día 29 dará una conferencia don Agustín Durán y Sanpere, finalizando el lunes las fiestas con una misa en sufragio de los difuntos vecinos de la calle de Petritxol.

La colaboración de la calle de Petritxol en las fiestas patronales de la ciudad es un símbolo del espíritu ciudadano que anima a cuantos forman parte de esta Asociación que demuestra el amor a Barcelona a través del cariño y escrupuloso cuidado que le merece su calle de tanto prestigio e historia en nuestra vida tradicional.

Bodas de Oro de la Cooperativa de San Pedro de Premiá

El pasado domingo, día 14, se celebraron brillantes actos en la villa de San Pedro de Premiá con motivo de celebrarse el 50 aniversario de la fundación de la Cooperativa local, sumándose a los mismos toda la población.

Por la mañana tuvo efecto, en el templo parroquial, un solemne oficio de acción de gracias, con asistencia de las autoridades y jerarquías locales, junta de la entidad, socios y familiares, así como gran número de simpatizantes y representaciones de diversas Cooperativas de la comarca de la Maresma.

Los festejos de la tarde se iniciaron en la amplia terraza del local social—adornada con multitud de banderas nacionales y presidida por un gran reportero con el escudo de España y el retrato del Generalísimo—, con un acto conmemorativo que abrió el presidente de la Sociedad, señor Riera, dándose lectura a una Memoria histórica sobre el desarrollo de la Cooperativa "La Fraternidad" durante el primer medio siglo de su existencia, y pronunciando discursos el asesor jurídico y dos representantes de la Unión Territorial de Cooperativas.

Finalmente se sirvió un refrigerio y la "Agrupación Coral Premiánense" dió un concierto, poniéndose fin a la jornada con un baile que se vió concurridísimo.

RESTAURANTE

DIAGONAL

Salones para banquetes de boda, bautizos, fiestas familiares. Pida presupuesto

P. S. Juan esq. A. Generalísimo

VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE MAÑANA

LA IMPRESION DE LAS SAGRADAS LLAGAS A SAN FRANCISCO DE ASIS; SANTOS LAMBERTO, OB.; JUSTINO, PBR.; PEDRO DE ARBUÉS, INQUISIDOR; FLOCELO, NINO; NARCISO, CRESCENCION, SOCRATES, ESTEBAN, VALERIANO, MACRINO, GORDIANO, COLUMBA, VG., Y ADRIANA, ESCLAVA, MRS.; SATIRO, CF.; TEODORA, MATRONA, E HILDEGARDA, VG.

CUARENTA HORAS

Continúan mañana, día 17, en la basilica de San José Oriol, calle Diputación, número 15, de diez de la mañana a ocho de la noche.

AVISO DE LA OBRA ATLETICO-RECREATIVA

Habiendo acordado la Junta rectora de la O. A. R. diocesana celebrar el próximo sábado, día 20, por la tarde, a las 7, y en la sala de actos del Círculo Católico de Gracia, cedido galantemente a tal efecto, un magno festival con motivo del reparto de premios y trofeos de las competiciones diocesanas deportivas, se ruega encarecidamente a cuantos deben recoger algún trofeo, se sirvan pasar por las oficinas de la Obra (Lauria, 7, 1.º), a fin de recoger las invitaciones para asistir al referido acto.

DESPEDIDA DE UNA EXPEDICION DE MISIONEROS SALESIANOS

En la basilica de María Auxilladora de Sarriá tuvo efecto el emotivo acto de la imposición de crucifijos a una nueva ex-

pedición de misioneros formada por los padres Juan Riu, Elias Marañón, José Rubio, Zósimo Berruete, Javier Aracil, Ramón Pons, y de los hermanos Teodoro Movellán, Carlos Bernájo y Angel Velasco, que, unidos a los enviados en el presente año por las otras provincias salesianas de España, alcanzan el número de cincuenta y uno.

Después de una plática de saludo y despedida del reverendo padre don José María Sánchez Romero, rector del Santuario, fueron impuestos los crucifijos a los nuevos misioneros, terminando el acto con la función eucarística y canto de la Salve.

En la actualidad la Congregación Salesiana cuenta con 180 residencias misioneras, atendidas por 1.600 misioneros, que hacen de ella la tercera entre las congregaciones misioneras de la Iglesia.

Apertura de matrículas

La Escuela de Oleicultura de Barcelona, instalada en el Palacio Fivaller, del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, plaza de San José Oriol, núm. 4, previene a todos los interesados en la obtención del diploma de técnico oleícola, que hasta fin del corriente mes, está abierta la matrícula para el próximo curso de 1952-1953, siendo las plazas limitadas.

INSTITUT FRANÇAIS

Avenida de José Antonio, 617, principal. — Teléfono 21-14-62

CURSOS DE LENGUA Y CULTURA FRANCESES

CURSOS DE NOCHE para ADULTOS

(AMBOS SEXOS)
Primeros cursos de LENGUA INGLESA
Clases de día y de noche. (Reapertura el miércoles, día 15 octubre)
ALTOS ESTUDIOS FRANCESES: LITERARIOS, ARTISTICOS Y CIENTIFICOS

CONFERENCIAS - CONCIERTOS - EXPOSICIONES
GRAN BIBLIOTECA DE LIBROS FRANCESES
con servicio de préstamo.
INFORMES en la Secretaria
INSCRIPCIONES en Secretaria, a partir del lunes, 29 de septiembre, de 11 a 13 y de 17 a 20 horas.

LICEO FRANCES

COLEGIO INTERNACIONAL

JARDINES DE INFANCIA - CLASES PRIMARIAS - ENSEÑANZA

SECUNDARIA FRANCESA - ESTUDIOS DE COMERCIO

FRANCO-ESPAÑOL - BACHILLERATO ESPAÑOL

(todos los cursos completos del plan oficial con

componentes de cultura francesa)

CURSOS DE CULTURA EXTRANJERA

REAPERTURA DE CURSO: EL VIERNES, 3 DE OCTUBRE

INFORMACION E INSCRIPCIONES:
Provenza, 325 - Teléfono 27-74-96. — Moyá, 4 - Teléfono 28-45-91
Munier, 3 y 5 (Bonanova) - Teléfono 27-30-11



Señora:
He aquí su
Media Nylon
de alta calidad
elástica,
sencilla y
de precio...
nada caro!

EXIJA ESTA MARCA EN EL SOBRE Y EN LA MEDIA PIDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

EMPRESA IMPORTANTE

necesita SEÑORITA para correspondencia en ALEMÁN y ESPAÑOL, con perfectos conocimientos TAQUIGRAFICOS y buenas referencias. Escribir al núm. 6176. Vergara, 11

DOP
Crème
CHAMPÚ
DE CREMA
VITALIZANTE
Es un producto L'ORÉAL



TEATROS Y CINES



Los estrenos cinematográficos de ayer

"Nacida ayer", en el Montecarlo y Niza

La noria de la comedia humorística norteamericana sigue dando vueltas, en busca de los frescos caudales de la inspiración. Y de sus cañones mana, sin descanso, el agua de nuevos motivos, de renovadas fórmulas, capaces, todavía, de sostener el aire lozano que caracteriza a uno de los más prolíficos géneros de Hollywood.

Como en tantas otras ocasiones, la musa inspiradora ha sido hallada esta vez a la luz de las candilejas. La comedia de Max Gordon "Nacida ayer" — triunfadora, durante un lustro, en los escenarios de Broadway — ha sido llevada a la pantalla por la Columbia Pictures, con la misma actriz — Judy Holliday — que cimentó su éxito teatral y que, al reiterarlo en el cine, le valió el pasado año el codiciado "Oscar" a la mejor interpretación femenina.

"Nacida ayer", que en el guión cinematográfico de Albert Mannheimer conserva la máxima fidelidad a su estructura escénica de origen, tiene, en su fondo, dos aspectos bien definidos. La primera mitad, inmersa en la sátira costumbrística y en un clima de franco "vaudeville", nos presenta un cuadro social pintoresco y picante, pero, a través de su evidente caricatura real. Un millonario venido de la nada, hombre rudo y zafio, engreído de su poder y del poder del dinero, llega a Washington para redondear uno de sus turbios negocios. Le acompaña su bellísima amiga, tan zafia como él, la cual no tarda en comprometerse con su ignorancia integral. Deseando civilizarla, contrata a un joven periodista para que la eduque e instruya en lo más indispensable. Pero este nuevo "Pigmalión" no contaba con la hueste. Es decir, las facilidades de otro género que su alumna le brinda sin rebozo. Frenando estos impulsos "intelectuales", el improvisado profesor consigue instruir pacientemente a la bella. Y ésta, que al fin y al cabo tiene su corazóncito y un cerebro que, por sus muchos años de reposo, puede trabajar intensamente y con provecho, reacciona como ciertos pueblos coloniales que, al adquirir personalidad y conciencia propia, se rebelan contra sus dueños. Y esta "Galatea" de cabello platinado comprende la ruindad de su vida y de su "protector", y le abandona para emprender un nuevo camino con su eficaz maestro.

Llegado este punto, el tema se desvía de su desenfadada línea inicial para vestirse de un ropaje crítico de más ambición, fustigando la falta de escrúpulos de los traficantes y sobornadores sin respeto a la ley, y haciendo — ¿cómo no? — el panegirio de la Constitución y de la democracia que aquellos pisotean y traicionan.

Pese a este giro que la anécdota emprende y, sobre todo, a lo largo de su primera fase, la comedia se impone por su colorido episodio, por la fuerza incisiva de sus situaciones de humor — en las que caben todos los matices de la sátira y todas las gradaciones de la más realista y pimentada picardía —, así como por un diálogo, si abundante y dominante en todo el film, cuajado asimismo de malicia y desbordante de intención y de gracia de diverso calibre.

La realización de George Cukor da fe de su veterania y de su dominio del oficio, conjugando con pericia suma los factores que, en su mano, adquieren la máxima virtualidad y brillantez. Ni que decir tiene que, entre ellos, el interpretativo raya a la altura que la personalidad de la citada actriz permita esperar. Y así, Judy Holliday justifica a nuestros ojos la fama de que venía precedida, mostrándose excepcionalmente expresiva — aparte de no poco atractiva — y dueña de una seguridad, en su pa-

pel, reveladora de un exhaustivo conocimiento de la obra. Le da la réplica sin desmerecer un ápice, Broderick Crawford, magníficamente impuesto de su tipo, complementando el terceto "protagónico" el conocido galán William Holden, natural y simpático en su correcto juego.

Asistieron a la proyección, invitados por la empresa de los cines Montecarlo y Niza, los alumnos del cursillo de periodismo.

"¡Cuidado con los inspectores!", en el Astoria y Cristina

No es ningún secreto la maestría con que el cine de Hollywood ha reflejado y refleja en el cine el mundo de la clase media americana, con sus vicisitudes domésticas y pequeños conflictos, que, en mayor o menor escala y con más o menos variantes, son también los de la propia clase social en el resto del orbe.

La producción 20th. Century-Fox presentada ayer con el título que encabeza estas líneas, nos pone en contacto con un típico hogar del mismo estamento, cuyo cabeza de familia, modesto empleado de una ciudad provinciana, ve turbada, con los suyos, su vida tranquila, al verse favorecido con el importante premio de un concurso radiofónico. De este premio, que percibe "en especies" del más insospechado género y volumen, se derivan una serie de desdichas que atosigan y agobian al protagonista, empezando por los siete mil dólares que, en concepto de impuestos, ha de pagar al fisco, cuando su cuenta bancaria dista mucho de arrojar un saldo de esa monta.

Sin dejar punto de reposo al divertido espectador, las tribulaciones y complicaciones se suceden sin descanso, y cuanto mayores son las desventuras del infeliz elegido por la suerte, mayor es el regocijo con que el público celebra la singular peripecia familiar, que, como la vida misma, ofrece numerosos ángulos festivos en los recodos más inesperados de su curso.

El hábil, y graciosísimo argumento de John McNulty ha encontrado en Walter Lang — director especializado hace algún tiempo en asuntos humorísticos (y su "Niñera moderna" es un buen ejemplo a traer a colación) — el animador experto y capaz de exprimir todo el jugo a esa sabrosa fruta del ingenio americano, manejando con la ya tópica difícil facilidad de los estudios yanquis cuantos elementos componen el alegre cóctel de esta amenísima fábula cinematográfica. Que, en esta ocasión, rivalizan en donaire, vivacidad imaginativa y perfecto ensamblaje de sus ingredientes: ingenio temático, diálogo jugoso y recurrente e interpretación a tono con las exigencias del asunto. En este último aspecto, James Stewart vuelve por los fueros de su mejor ejecutoria humorística, encarnando un personaje que le permite lucir su más admirada faceta de actor por encajar plenamente en sus típicas características humanas e histriónicas. Le secundan con total acierto las lindas actrices Bárbara Hale y Patricia Medina y, entre otros, los populares actores de carácter James Gleason y Alan Mowbray, oportunos colaboradores de este espectáculo optimista que habrá de complacer a los más exigentes "inspectores" del buen humor cinematográfico.

ERNESTO FOYÉ

En el Español

Función de homenaje y despedida de Carmen de Lirio

El atractivo espectáculo "Adiós a Barcelona de Carmen de Lirio" tuvo anoche definitiva realidad. Se despidió Carmen de Lirio por

Teatro Español

Jueves, 18 a las 10'45

Presentación de la gran Cía. de

MAGIA ESPECTACULAR

LI-CHANG

Con el estreno en España de

"El Dragón de Oro"

¡NUEVO! ¡ORIGINAL! ¡DISTINTO!

unos meses y para realizar en Italia, ventajosamente contratada, actividades cinematográficas.

De las grandes simpatías que cuenta la singular "vedette" en nuestra ciudad, pudo percatarse, una vez más, en la función de anoche, que tuvo el doble carácter de homenaje y de despedida.

Carmen de Lirio interpretó un buen número de canciones de su repertorio con su arte expresivo y picaresco, siendo ovacionadísima por el público que llenó el teatro. Fué agasajada, además, con magníficos ramos de flores.

Carmen de Lirio, al terminar la función y ante los insistentes aplausos, pronunció unas palabras de agradecimiento y de amor a Barcelona, significando que dentro de siete meses justos volverá a estar entre nosotros.

Participaron en la velada de

¡Ud. todavía no lo ha visto!

Y PARA JUZGARLO HAY QUE VERLO EN

La Buena Sombra (GINJOL, 3)

EL PRIMER "SHOW" ARREVISTADO DE ESPAÑA

LOCURAS DE VERANO

ES EL MEJOR ESPECTACULO PARA EL MEJOR LOCAL

homenaje y de despedida los notables elementos que venían actuando estos días con Carmen de Lirio y algunos otros artistas que tomaron parte en el fin de fiesta, entre ellos Luis Cárdenas con sus ritmos cubanos, la bailarina Teresa Abad y el popular Martínez Soria.

Para todos abundaron los aplausos. — A. R.

POR ESOS TEATROS

EL JUEVES, EN EL COMEDIA, ESTRENO DE "LA PLAZA DE BERKELEY", VERSION DE LOPEZ RUBIO

La compañía titular del teatro María Guerrero, de Madrid, que con tanto éxito representa en el Comedia la famosa obra "La heredera" ya en sus últimos días, ofrecerá el jueves, noche, otro acontecimiento artístico con el estreno de la comedia "La plaza de Berkeley" (Berkeley Square), original de John L. Belderston y J. C. Squire, versión española del prestigioso autor José López Rubio. El renombre universal de esta comedia y el triunfo clamoroso que obtuvo en Madrid hace unos meses por esta misma compañía, aumenta el interés del público por conocer esta magnífica obra de la que hacen una personal y admirable creación Enrique A. Diosdado, Mary Carmen Díaz de Mendoza — que hace su presentación como primera figura —, Blanca de Silos, Amelia de la Torre, Carmen Seco, Adolfo Marsillach, Gaspar Campos y demás artistas valiosos de este conjunto de extraordinaria categoría.

La Bial de Venecia Impresiones del Festival y detalle de los premios

Venecia, 15. — (Especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL). — Si dijera que nuestra vida aquí, en Venecia, ha sido en cierto modo un destierro, seguramente el lector sonreiría con escepticismo. Pero posiblemente ignorará que el Lido es una de tantas entre las islas de que Venecia está integrada, y aquí se la tiene como una entidad al margen. Usted oírá decir frecuentemente a los que en el Lido habitan: "Nos vamos a Venecia" o "Esto lo encontrará en Venecia", interpretando como a tal la Plaza de San Marcos y las callejas que la rodean.

Le hago esta observación, querido lector, para demostrarle que incluso de la Venecia propiamente dicha estamos separados por el Gran Canal, con media hora de navegación en "motoscafo". Pero esto no es todo. La "mostra d'Arte Cinematográfica" agrupa una pequeña ciudad cosmopolita autónoma enquistada dentro del Lido y con una vida absolutamente al margen de éste. En efecto, enfila usted el Gran Viale, principal calle del Lido, donde los más lujosos comercios tienen asiento, codeándose con los simples tenderetes en los que los pañuelos de seda con dibujos venecianos semejan banderas ondeando al viento y donde usted puede encontrar toda suerte de recuerdos de Venecia, y al llegar al final de la vía tuerce a la derecha. Estará ya en el Lunghomare Marconi, línea recta festoneada de verde que corre paralela

do, en cadena, desde unos días acá y en las que los invitados se contaban por centenares; permítame que reserve mi comentario sobre el dispendio de fabulosas sumas consumidas en manjares, vinos y flores, y atienda sólo, forzado por el breve espacio de que dispongo, a transmitirle mi impresión sobre las obras que se han presentado últimamente.

Dos de ellas lo fueron "hore concours", y son "La jenne folle", de Yves Allegret, con Henri Vidal y Danielle Delorme, bastante apreciable, y "Adorables criaturas", de Christian Jaque, con escenario de Charles Spaak.

Para decirnos, sencillamente, que la mujer es frívola, coqueta y falsa, pero adorable siempre, se nos conduce a través de situaciones del gusto más dudoso, procaeces y obscenas casi queriendo ser realistas. Yo no he pecado precisamente, nunca, de mojigato y no me asusta la realidad por cruda y atrevida, si su exposición responde a una finalidad plausible, pero lo que Christian Jaque nos presenta es un atentado contra la moral, la familia y la sociedad; una obra, en suma, cumplidamente destructiva, ejemplo, precisamente, de lo que en cine no debe hacerse jamás. Los tipos de más baja estofa y repugnante inmoralidad desfilan por esta película: la mujer adúltera, la entretendida, la divorciada de vivir alegre, la viuda rica que sostiene a sus jóvenes amantes, el invertido, etc... En suma, imaginad lo más innoble, lo más bajo de la sociedad, y todo tiene, en este film, representación.

Por su parte, Estados Unidos presentaron un film que a nosotros, los españoles, por contar con una realización sobre el mismo tema, nos interesaba especialmente y tenía desvelada nuestra curiosidad. Nos referimos a "The miracle of our lady of Fátima". Aun cuando son enojosas las comparaciones, en el caso presente es absolutamente inevitable por tratarse de la nuestra, de una edición muy reciente. Y es interesante notar que por autenticidad ambiental, por su espiritualidad, por su sensación de verdad y aún por la dulce emoción que se desprende de la obra, la española sale ventajosa de la confrontación. Lo cual no quiere decir, sin embargo, que "The miracle of our lady of Fátima" deje de ser un film digno, realizado con el mayor respeto y de un interés muy acusado, magnífico en lo formal. El americano gana, en cambio, en calidades espectaculares, sentadas exclusivamente en el color — el Warner Color — sencillamente maravillosos, limpiísimo desde todos los planos, con riquísimos matices de relieve, certero en los tonos, sugerente, pródigo en composiciones pictóricas y estupendos claroscuros. Especialmente en las secuencias del milagro son usados efectos de colorido sensoriales.

Si, como tengo entendido, esto es sólo el tercero de los films realizados en Warner Color, autoriza a creer que se ha dado con un procedimiento que revolucionará la técnica del colorido.

EXPERIMENTO INTERESANTE

Dije ya en ocasiones anteriores que los Festivales — el de Venecia especialmente — tienen el aliciente de permitir la confrontación de técnicas y la comprobación de experiencias nuevas. Desgraciadamente, no son muchos los films que llegan con el afán de establecer innovaciones técnicas. Pero, precisamente el último día, Estados Unidos presentaron, fuera de concurso, el film de United Artists,

a la plaza y que le conducirá hasta la amplia plaza del "Casino", erigido junto al Palacio del Festival. Al llegar aquí habrá dejado usted a su espalda lo que es propiamente la vida del Libro y habrá penetrado en los dominios del cine, que es como una pequeña república que se rige con leyes propias muy particulares. En suma, que el Festival veneciano se encuentra, absolutamente separado del Lido estando en él y nosotros aislados, en cierta forma, del resto del mundo.

APENAS SIN NOTICIAS

Abona mi afirmación el hecho de que en los veinte días que llevo en esta babélica ciudad tengo recibidas sólo dos correspondencias de España y, por no ir más lejos, ayer recibí los dos números de este rotativo en que aparecían mis primeras crónicas. Cuando, hoy, le haya dado mi adiós a Venecia, admirando de nuevo desde los aires su mágico panorama, empezará aquí a afluir la correspondencia que ha andado por esos mundos con una lentitud que hace pensar si aun vivimos en la época de las diligencias. Cinco fechas han necesitado, por correo aéreo, para llegarme las noticias que me fueron enviadas de España.

Ello le dará a usted idea de si tiene justificación mi sensación de que me encuentro en destierro en un confin del mundo.

EXAMEN DE PRESENTACIONES

Permitame, amigo lector, que pase por alto el boato y la magnificencia de las imponentes recepciones que se han venido celebran-

Ventas
MUEBLES
15 MESES crédito. MUEBLES. Santa Ana, n.º 18
AUTOS
CAMIONETA RENAULT 4 cilindros 14 HP. Prima Quatre, Provenza, 104.
TAXI todo completo. Pagaría General Mola, 75, Besos.
CAMIONETA Citroen 12 HP. m. flotante, FORD 8 HP. 2 HP. Provenza, número 104.
TAXI tomaría en arriendo. Pagaría 3.000 ptas. Pensuales garantizadas. Escrib. 6832, Vergara, 11
MUSICA
ACORDEON piano 120 b. vdo. París, 139, cuarto mar. De 3 a 4.

SU RADIO NO FUNCIONA? Llame al teléfono 23 80 64 y se reparará en su domicilio.
Enseñanza
EMPIECE con inglés ahora prof. nat. Teléf. 28 37 68
UNIVERSITARIO de clases Bachillerato método rápido y eficaz. Escrib. 6382, Vergara, 11.
Traspasos
TRASPASO local p. almacén o tienda c. desp. y telf. Marqués Duero, 150
Compras
LIBROS
LIBROS, nac. y extranj. comp. a prec. máximos. Municipal, 42. T. 23 52 53

AUTOS
COMPRO COCHES SEMI-NUEVOS con matrícula extranjera o en Puerto Franco. T. 22-77-50.
Demandas
ALPARGATERAS buenas, oficiales faltan en MANUAL ALPARGATERA, Aviñó, 7.
JOVEN 32 años act. y trabajador hablando castellano, catalán, francés, inglés, sueco, noruego, exper. cial. en España y extranj. E. presentación don. de gentes desea interesante y representativa posición. Inmej. ref. Luis F. Jar-

ven Lidnserg, 4 II Estocolmo (Suecia).
FALTA cocinador, saastre plenos, oficiales saastres y modistas. Aprendizas. Trabajo fino Pido informes. Balmes, 145, pl. 1.ª. 10 a 12.
Huéspedes
A DORMIR o a todo estar admitiremos dos jóvenes con referencias. Trato directo. Casa en Sanz cerca tranvia. Escribir, 6830, Vergara, 11.
Pérdidas
PULSERA c. brillantes estuche verde, está rota por los dos lados, gratif. con 3.000 ptas. Villarreal 18, 2.ª. 2.ª. T. 25 59 03

EXTRAVIDADO el resguardium, 7.688 - Ropas Iniciales M. M. C. contra la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, se expedirá duplicado, de no reclamarse dentro de treinta días en la Central, calle Jaime I, núms. 2 y 4.
Alquileres
INTERESA pequeño despacho dos o tres habitaciones por Paseo Isabel II, Paseo Colón, Plaza
FARMACIAS DE TURNO DE URGENCIA PARA HOY
de las 11 noche a 9 y media mañana
Planeta, 39; Camps Av. G. Franco, 440; Blanco San Pablo, 112; Escaró Balmes, 18; Coliseum

za Palacio, Plaza Antonio López, Av. Ciudad Marqués Argentera, parte baja de Vía Layetana o alrededores. Escribir a apartado Correos, 956, indicando situación, características alquiler, etc. etc.
Varios
AGENCIAS REGISTRO DE MARCAS y PATENTES INVENCIÓN. Durán, Rb. Canalejas, 1.
FARMACIAS DE TURNO DE URGENCIA PARA HOY
de las 11 noche a 9 y media mañana
Planeta, 39; Camps Av. G. Franco, 440; Blanco San Pablo, 112; Escaró Balmes, 18; Coliseum

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO
Del 13 al 20 de septiembre
Abiertas de las 9'30 de la mañana a las 11 de la noche
GRAN FARMACIA Y CENTRO DE ESPECIFICOS PELAYO RUBIO
Plaza Real, 13 - T. 21 55 47
FARM. DR. OLIVELLA RIU de P. Monrís Casas
S. Domingo 22 T. 27 35 23
C. ESPECIF. MASRIERA Hospital, 70 - T. 21 37 22
FARMACIA BONAL Casanova, chafán París Teléfono 27 12 48
FARMACIA BRUGAROLAS Calvet, 70 - T. 37 91 85
FARMACIA COLISEUM Balmes, 18, esquina Avda. José Aponio, T. 22 44 56 Paseo Grande, 58, T. 21 03 18
FARMACIA MORATO P. S. Juan, 87, T. 27 02 61
FARMACIA J. DE MIR Balmes, 94 - T. 27 37 61
FARMACIA C. TABERNES Valencia, 418, chafán Cerdeña - Teléfono 25 38 59
FARMACIA F. FORTUNY Pl. Tetuán, 15 - T. 25 28 22
CENTRO DE ESPECIFICOS DIAGNÓSTICO Farmacia Luis Blanco Melchor Av. Gmo. Franco, 440, chafán V. Layetana, T. 27 23 13
CENTRO DE ESPECIFICOS FARM. G. MARAGALL FARM. G. MARAGALL

Jardines Casablanca - "México"
Exito clamoroso de Manolito Díaz
 Primera figura del humor moderno incorporado al maravilloso espectáculo de selectas Variedades que triunfan tarde, noche y salida de Espectáculos
 En Jardines CASABLANCA y en caso de mal tiempo, en "MEXICO"
 Salón cerrado de CASABLANCA

Una deliciosa comedia musical alegre, divertida y espectacular



Siempre en tus BRAZOS
 DIRECTOR: WALTER LANG

Véala a partir de **jueves próximo**
 EN **FEMINA**
 Un regalo para la juventud

"The Thief", que aun tratándose de una obra importante, yo la considero más apreciable como ensayo, como un experimento que sin duda no caerá en el vacío. Se trata de una realización en mudo banda sonora de efectos y ruidos, de ambientación. El tema debió seleccionarse de manera que se adaptara a la difícil y arriesgada experiencia y la sujeción a unas pautas técnicas representa un fuerte "handicap". Hubo que acudir al asunto de intriga, de espionaje en torno a secretos atómicos, con todo lo que de convencional comporta el género. Pero la trama es conducida con habilidad singular, y sin que en todo el desarrollo medie una sola palabra se hace perfectamente inteligible y despierta un auténtico interés. Aparte la realización de Russell Rouse, cabe destacar de esta película, que ha tenido un éxito importante y pasa al activo de la "Mostra", la vigorosa interpretación de Ray Milland.

"EUROPA 51"
 En la sesión de clausura del Festival, Italia presentó el film de Rossellini, "Europa 51", con el cual jugaba su última y definitiva carta. Señalamos que se trata de una obra ambiciosa, densa, de excelentes ideas y, al propio tiempo, de defectos. El principal de éstos es la falta de ligazón escénica, de continuidad. Rossellini pretendía exponer interesantes opiniones de tipo social, más buenas para un mitin o para un libro que para una obra cinematográfica, ya que el énfasis discursivo y la exsiva verbosidad suelen lastimar el desarrollo y habían de ser perjuicio para su película, llena, además, de lugares comunes y tópicos en desuso. Durante la proyección se produjeron siseos y manifestaciones de desagrado, contrarrestadas por aplausos en otros sectores, y en este ambiente, que recuerda el del último año con el film de Germi, "La ciudad se defiende", cerró Italia su participación en el Festival.
 Particularmente, y a la vista de su última realización, yo creo que Rossellini no hará una sola buena película con Ingrid Bergman. La personalidad de ésta le domina o el anhelo voluntariamente la suya para darle el film a la actriz. Su

COMEDIA
"ULTIMOS DIAS"
 de la obra de fama mundial
LA HEREDERA
 Creación de la Compañía del Teatro María Guerrero
 Jueves, Sensacional ESTRENO
LA PLAZA DE BERKELEY
 (BERKELEY SQUARE)

obra ha sido construida totalmente con este exclusivo afán, y aunque Ingrid realiza una labor como suya estupenda, ello es insuficiente para salvar la película, que, arbitrariamente, y entre las más ruidosas protestas del público, ha sido premiada. Aunque ello ya se tenía por descontado.

LOS PREMIOS
 Antes de proceder a hacer público el fallo del Jurado el señor Petrucci, director de la "Mostra" na declarado que de conformidad con la delegación francesa, el Jurado ha tomado nota de que el film de René Clair "Les belles de nuit" ha sido retirado del Concurso y ha expresado su público reconocimiento al maestro por haber aceptado la invitación del Comité de expertos permitiendo que la manifestación veneciana pudiera dar la "premiere" mundial de su última película. Inmediatamente después se procede a la lectura de los premios:
 Primero, Gran Premio "León de San Marcos" a René Clément, director de "Jeux interdits", por haber sabido elevar a singular pureza lírica y excepcional fuerza expresiva la inocencia infantil entre las desolaciones y tragedia de la guerra.

Tres segundos Premios Internacionales exequo a John Ford, director de "The quiet man", por su maestría en dar alegre y pintoresca expresión a su Irlanda; a Kenji Mizoguchi, director de "La vida de O-Hara", por su exquisita sensibilidad al evocar ricos y complejos motivos del mundo feudal japonés del siglo XVII; a Rossellini, director de "Europa 51", por haber afrontado algunos aspectos dramáticos del decaimiento espiritual de nuestro tiempo, haciéndole vibrar en una atormentada figura de mujer.

El premio para la mejor selección nacional a los Estados Unidos por haber presentado la más variada selección.

El Jurado, además, ha conferido los siguientes premios a su disposición: al film "La bergere et le ramoneur", por la gracia y el sabor con que son introducidos por primera vez en el dibujo animado de largo metraje elementos propios de tradiciones culturales y figurativos europeos; al film "Mandy" que ha expresado en los términos de una narración plausible y conmovedora un problema específicamente técnico, cual es la educación de los niños sordomudos; a Nunnally Johnson por el escenario (asunto y guión) del film "Phone call from a stranger"; a Georges Aurie por la música del film "La P... respectueuse"; a Carmen Dillon por la escenografía del film "The importance of being earnest"; a Friedrich March el premio Volpi por la interpretación en "La muerte de un viajante". El premio Volpi para la mejor interpretación femenina no ha podido ser asignado a Ingrid Bergman porque su voz fué doblada.

MI OPINION
 He venido diciendo en precedentes crónicas mi impresión sobre las películas del concurso y señalando como más destacadas "Jeux interdits", "The quiet man", "Mandy" y, especialmente por la fotografía de Figueroa "El rebozo de Soledad" que usted verá en España por adquirirlo Cesáreo González en Venecia. Pero incomprensible y excepcionalmente este año no se concede el tradicional premio a la fotografía. ¿Por qué?
 Hemos dicho en repetidas ocasiones que en los Festivales juegan muchos factores al margen de la calidad de las películas y el Festival a que acabamos de asistir y la decisión del Jurado confirman nuestra opinión. Existe un interés especial en dar contento a naciones que interesa tener satisfechas en vista a sucesivos Festivales en detrimento de otras, menos impor-

Mañana, tarde, ESTRENO EN FANTASIO PARIS

de la última producción de la gran estrella **JEAN SIMMONS**



Jean David Herbert **SIMMONS-FARRAR-LOM**

COACCION
 de Basil Arden

Ni el chantaje ni la coacción impidieron que luchara desesperadamente contra su pasado

tantes, que son acreedoras a premio. Coincidimos en la atribución del "León de San Marcos" a "Jeux interdits" y en el que se atribuye a "The quiet man", y divergimos absolutamente de la apreciación del Jurado en lo que al film japonés

COPACABANA

"CHEZ DEMON"
 Teléfono 27 53 80

RUTH FERNANDEZ

LA MEJOR CANTANTE AMERICANA

MANHATTAN SISTERS

LAS 3 BELLEZAS DE MANHATTAN

W. KALPY y el BALLET DUKAL

El espectáculo tendrá lugar en el Salón de Fiestas, adaptado a la actual temperatura

EL MAESTRO DEMON
 SE COMPLACE EN PARTICIPAR A SUS AMIGOS Y CLIENTES QUE A PARTIR DE HOY, NOCHE, CON MOTIVO DE LA PRESENTACION EN ESPAÑA DE

SALON NOVEDADES

JUEVES, PROXIMO, NOCHE
 INAUGURACION TEMPORADA 1952 - 53

con sus famosos y divertidos

Concursos de Baile

Sábados y domingos:
CAFE - CONCIERTO

y al italiano se refiere. Ni "La vida de O-Hara" ni "Europa 51" tienen, ni de mucho, calidad para tal distinción. Comprendemos que para Italia era duro levantarse sin premio, pero fuera como fuese la verdad debiera de imponerse.

A mi juicio la mejor selección es la francesa y el propio Jurado demuestra contradicción al atribuirlo a la americana. Téngase en cuenta que el film de René Clair fué retirado de concurso en el último momento para evitar la rivalidad con el otro francés para el Gran Premio. De lo que resulta que los films que componen la selección francesa alzabanse con premio (honorífico, claro, el de René Clair) en tanto que se premiaban sólo tres de los americanos.

Por todo ello los premios del Festival están perdiendo crédito y significación.

José SAGRE

ECOS CINEMATOGRAFICOS

HONDO DRAMATISMO DE "AMARGO DESQUITE" :

William Dieterle es uno de los realizadores cinematográficos que poseen un estilo impresionista más audaz. Sus efectos directos son de una eficacia que solamente él podría superar y que tienen su máximo exponente en las secuencias

La obra que divertirá a **TODO BARCELONA**

la estrena hoy, noche, la Cia. de Comedias Valencianas de

Pepe Codoñer
 comedia "sainete" en tres actos

LES FILLES DE PERE PANSA

en el **TEATRO BORRAS**

primera y última de su película "Amargo desquite". En ellas, Dieterle, plantea y resuelve el sobrecogedor problema que motiva la película, con una reciedumbre impresionante. Todas las demás escenas corresponden al desarrollo del argumento, muy pródigo en incidencias de fuerte tono, como tasado en un hecho real que fué dado a la publicidad en "Reader's Digest", por el doctor Frederic M. Loomis, especialista en obstetricia.

La espinosa idea fundamental de "Amargo desquite", confiere por sí sola a esta película, un especialísimo interés, valorados también por la vibrante interpretación que realizan Robert Cummings, Elizabeth Scott y Diana Lynn. Cifesa la presentará mañana, por la noche, en los cines Alexandra y Atlanta.

DAN DAILEY, EL GALAN DE "SIEMPRE EN TUS BRAZOS"

Dan Dailey, encumbrado rápidamente tras una serie de films simpáticos, entre ellos el últimamente estrenado en nuestra ciudad "Bill, qué grande eres", ha sido el afortunado que en el film "Siempre en tus brazos", maravilloso técnico-lor de la 20th Century-Fox, aparece como esposo y "partenaire" de los números musicales de la deliciosa rubia Betty Gable, con la cual rivaliza en aciertos, lo mismo como artista coreográfico que como actor fino y entonado en un personaje que ofrece nopocos escollos y que por sí sólo justifica su rápida ascensión al estrellato de Hollywood.

"Siempre en tus brazos" se estrena el próximo jueves por la noche en la pantalla del cine Fémina.

JEAN SIMMONS, PROTAGONISTA DE "COACCION" :

Presentada por Procines, mañana, se estrenará en los salones Fantasio y Paris la extraordinaria producción dirigida por Basil Dearden, "Coacción", que une a la vibración emocional de su argumento el interés de una interpretación magistral a cargo de la actriz de universal renombre Jean Simmons.

Este film narra con el mejor ritmo cinematográfico la historia densa y dramática de una mujer que lucha contra el amor de un hombre y el pasado que le amenaza con la más terrible cohorte de intrigas, chantajes y estremecedoras y angustiosas coacciones.

En esta apasionante película, producida por J. Arthur Rank, para la bella estrella inglesa Jean constituyó un éxito tan rotundo para la bella estrella Jean Simmons, que le valió, seguidamente, ser contratada por los Estudios de Hollywood. Con la protagonista desquellan, en los primeros papeles, David Farrar, James Donald, Herbert Lom y Maria Mauban.

GLEN FORD, GRAVEMENTE HERIDO DURANTE UN RODAJE :

Hollywood, 16. — El actor cinematográfico Glen Ford ha resultado gravemente herido al salir despedido del caballo que montaba durante el rodaje de una película llamada "El hombre que vino de Alamo". El artista fué a dar contra un árbol. Ford padece la fractura de tres costillas y otras diversas lesiones.—Efe.

¡Un dilema que sólo la muerte podía arbitrar!



Mañana, noche, sensacional estreno

Un film APASIONANTE por la emotividad y valentía del tema.

Ultimas Informaciones

El Consejo de la Liga Arabe se opone decididamente al acuerdo entre la Alemania occidental e Israel

Se pide al Gobierno de Bonn "que no abone las reparaciones a los judíos por las persecuciones nazis"

El Cairo, 16. — El ex primer ministro Ali Maher, presidente de la actual Asamblea del Consejo de la Liga Arabe, ha cableografiado al canciller Konrad Adenauer, de la Alemania occidental, así como al presidente del Parlamento de Bonn, para informarles sobre la decidida oposición de dicha Liga al acuerdo de reparaciones entre Alemania occidental y Estado de Israel. "Los Estados árabes — dice el cablegrama — creen que Israel no tiene derecho a actuar como representante de los judíos que pertenecen a distintas nacionalidades."

"Los Estados árabes están perfectamente convencidos de que la ampliación de tal ayuda a Israel contribuiría a fortalecer el espíritu agresivo de dicho país y darle nuevo ímpetu."

El Consejo de la Liga Arabe había decidido dar los oportunos pasos para persuadir al Gobierno de Bonn a que no abone reparaciones por las persecuciones de que los judíos fueron objeto por los nazis. También decidió enviar a la Alemania occidental una misión para defender esta actitud."

Ali Maher subraya las graves pérdidas sufridas por los árabes en la guerra de Palestina, que dice ser mucho mayores de las que padecieron los judíos.

"Las reparaciones — agrega Maher — deberían abonarse a las

victimias de la agresión judía, que se vieron obligadas a abandonar su solar patrio y sus haciendas. La Liga Arabe confía en el espíritu de amistad y justicia del Estado de Alemania occidental y de su pueblo, evitando todo paso que dificulte la marcha de las nuevas relaciones últimamente establecidas entre nuestros pueblos."

La Comisión política de la Liga Arabe ha terminado su debate sobre la cuestión de Palestina y ha redactado una serie de recomendaciones que serán presentadas en la sesión plenaria del Consejo de la Liga en su próxima reunión. — Efe.

REPROCHES GERMANOS CONTRA LOS ARABES

Nueva York, 16. — Heinz Reiser, encargado de Negocios alemán en las Naciones Unidas, ha dirigido reproches contra los árabes por oponerse éstos al acuerdo de reparaciones firmado entre Alemania occidental e Israel. Dijo, en un programa de televisión, que el acuerdo nace de "un sentimiento de que ésta es una cuestión moral del más elevado orden". — Efe.

Niza, 16. — Hoy se ha sabido que el ex rey Faruk de Egipto ha mostrado interés por la adquisición de un castillo situado en Grasse, cerca de Niza. Se trata del castillo de Malbosa, propiedad de la

princesa de la Torre, que lleva en venta más de un año, y por el que piden doscientos mil dólares. Henri Monfor, administrador de la princesa, ha manifestado que el ex soberano egipcio ha establecido contacto con él, por dos veces, para tratar de la compra del castillo. — Efe.

Al cerrar

La Habana, 16. — Unas trescientas mil personas han tomado parte en una manifestación de adhesión al Gobierno, celebrada en esta capital. Figuraban en la misma, sindicatos obreros, comerciantes, agricultores, entidades y diversos sectores sociales que pedían al Poder público una política en favor de sus intereses. — Efe.

Disposición relacionada con el empréstito extraordinario de 260 millones de pesetas

Madrid, 16. — El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado recientemente una orden por la que se desarrolla la ley de la Jefatura del Estado de 7 de abril de 1952, que autorizó el empréstito extraordinario de 260 millones de pesetas, para financiar el presupuesto extraordinario del segundo plan quinquenal de obras públicas en la zona del Protectorado de España en Marruecos.

Este plan es continuación del realizado en los años 1946 y 1950, que comenzó una etapa de profundas transformaciones económicas que la misión tutelar para España se ha impuesto en la zona de su Protectorado para elevar el nivel de vida de sus habitantes. El primer plan, al igual que este segundo, tenía un presupuesto de 260 millones de pesetas. — Cifra.

La Bolsa

BARCELONA PRINCIPALES CAMBIOS DE HOY Fondos Públicos

Interior 4 % E. 1930-44, 84'50 (- 0'50); Exterior 4 % E. 1933, 105'50; Amortizable 3 % E. 1928, 88'50 (- 0'50); Cédulas Crédito Local 4 % interp., 97; Idem id 4 % lotes, 101 (- 0'25); Cédulas Banco Hipotecario 4 1/2 %, 85'25; Idem id. 4 % sin imp., 97'85 (- 0'40).

Obligaciones

Ayuntamiento de Barcelona 5 % 1941, 74'75; Idem id. 4 % libre, 33; Tranvías de Barcelona 6 % 1925, 92; Catalana de Gas 5 % bonos, 89'50; Fluído Eléctrico 5 % (500 A y Bñ 83 (+ 1); Energía Eléctrica de Cataluña 1941, 94'50; General Aguas de Barcelona 5 % C. 99'50; Idem id. 5 % D. 99'50; Carburos Metálicos 6 % 101'50 (- 0'25); La Maquinista 5 %, 82; Idem 6 %, 98; Telefónica 5 % 1929, 97; Idem 5 % 1945, 97'25 (+ 1).

Acciones

Asland, ord., 533 (+ 1); La Maquinista, 103 (+ 0'50); Tranvías de Barcelona, ords., 110; Urbas, 91; Carburos Metálicos, 445 (+ 5); S. A. Cros, 614 (+ 9); Fomento de Obras y Construc., 289; Resinera Española, 121; Aguas de Barcelona, 224 (+ 1); Aguas de Llobregat, 136; Fluído Eléctrico, 109; Catalana de Gas, F, prefs., 105; id. id. 1946, 113 1/2 (- 2); Unión Eléctrica Madrileña, 113; Azucarera, ords., 113; Sevillana de Electricidad, 118 1/2; Caitasa, 137 (- 1); Fefasa, 239 (+ 1); Industrias Agrícolas, 475 Sniace, 386; Telefónica, ords., 168 (+ 0'50); Inmobiliaria Aguasbar, 80; Dragados y Construcciones, 145; Unión Española de Explosivos, 265 (- 3); Fiesas, 72; Minas del Rif, pesetas 483 (+ 1); Española de Petróleos, 459.

El general Ugriá, en Barcelona

Se encuentra en nuestra ciudad el director general de Enseñanza Militar, general señor Ugriá.

Ultima hora DEPORTIVA

ACTOS ORGANIZADOS CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE LA MERCED

Natación y ciclismo máximos acontecimientos

A primeras horas de esta tarde el teniente de alcalde y delegado de Deportes del Ayuntamiento de Barcelona, don Carlos Pena Cardenal, ha reunido a los periodistas deportivos para darles cuenta de las diferentes competiciones que se organizan del 20 al 28 del actual con motivo de las próximas fiestas, y que se iniciarán el próximo sábado con el XI Gran Premio de Barcelona de Patines a Vela, siendo en su totalidad los que, oportunamente, anunciamos.

Destacan los festivales de natación y water-polo, que se celebrarán los días 20, 21 y 23 en la Piscina Municipal de Montjuich. Consistirán en un torneo internacional de water-polo entre los equipos campeones de Suecia, Italia, Holanda y España, que, respectivamente, son: Idrottsklubben Hellas, de Estocolmo; Rari Nantes Camogli; Haagsche Zwen en Polo Club, de La Haya, y el Club Natación Barcelona, y además exhibiciones de 100 m. espalda, 100 y 200 m. libres, con la participación de:

El campeón sueco Goran Larsson, tercer clasificado en los 100 metros libres en las Olimpiadas de Helsinki con un tiempo de 56 s. 7-10, cubriendo, además, los 200 en 2 m. 9 s. 4-10, los 400 en 4 m. 5 s. y los 100 espalda en 1 m. 0'7 s. 5-16, ostentando, además, el título de campeón de Europa en 1950 en los 100 m. espalda.

J. Tjebbes, holandés, olímpico, cubriendo los 100 m. libres en 59 s. 1-10, los 200 en 2 m. 10 s. y los 400 en 4'54.

G. Pedersoli, italiano, 100 m. en 58 s. 9-10.

André Laurent, belga, campeón y recordman de Bélgica, cubriendo los 200 m. en 2 m. 14 s.

Lucien Zins, francés, 100 m. espalda, en 1 m. 9 s. 7-10.

Representarán a España Enrique Granados, Conde, Queralt y Balbe.

El ciclismo constituye otro gran acontecimiento popular. Se disputará el campeonato de España, para independientes, y un criterium con la participación de Coppi, Kolbet, Germinani, Ockers, Van Stembergen, Robic, Dotto, Van Buren y los mejores españoles, con un total de 25 corredores.

Las únicas dificultades han surgido en tenis y hockey sobre patines. De todas formas ambos figurarán en el programa si se encuentran solución; que en hockey sobre patines esta solución ya existe al poderse contar con la colaboración de un equipo belga.

SE HA INICIADO LA VUELTA CICLISTA A MALLORCA

Palma de Mallorca, 16. — Ha dado comienzo la Vuelta Ciclista a Palma de Mallorca, organizada por el periódico "Balears" y patrocinada por el gobernador civil, señor Rodríguez de Valcárcel, en beneficio de las obras del nuevo Seminario.

A las 10'30, en la parroquial iglesia de San Nicolás, se celebró una misa rezada con asistencia de todas las autoridades y los 54 corredores que toman parte en esta prueba. Después de la misa, cada corredor, de rodillas en el altar mayor, recibió una medalla de plata, obsequio del Sindicato del Metal, con la efigie de la Virgen de Lluch, Patrona de Mallorca.

En la plaza de Santa Catalina Tomás, en presencia de más de 10.000 personas, tomaron la salida los corredores, entre los que figurarán los ases españoles y equipos representativos

de Italia, Bélgica, Suiza, Luxemburgo, Portugal y Francia. Dió la orden de partida el capitán general desde una tribuna que ocupaba con las demás autoridades.

Los corredores se dirigieron a la plaza del Progreso, a un kilómetro de distancia, donde tomaron la salida oficial, siendo su paso contemplado por enorme gentío.

A las doce de la mañana salieron para cubrir la etapa de 186 kilómetros Palma de Mallorca-Manacor.

La opinión general de los corredores es que el ganador de la Vuelta será el mallorquín Gelabert.

A las 2.08 minutos pasaron por Palma, de regreso de Andraitx, habiendo ya recorrido 70 kilómetros.

En cabeza y muy destacado llegó un pelotón formado por Alomar, Francisco Llanedas, Andrés Trovat, Juan Bibiloni y Antonio Castell. Un minuto después pasó otro grupo numeroso en el que iban José Serra, Miguel Gual y el luxemburgués Diederick.

Se calcula la llegada a Manacor para las seis de la tarde. — Mencheta.

EL EQUIPO DE PELOTA-BASE QUE ACTUO EN INGLATERRA HA LLEGADO A MADRID

Barajas, 16. — Procedente de Londres, regresó en avión de las fuerzas norteamericanas el equipo de pelota-base y directivos que asistieron al torneo celebrado en Inglaterra.

El presidente de la Federación Española de este deporte hizo declaraciones, impresionadas en cinta magnetofónica para Radio Nacional, en las que dijo que estos encuentros merecieron la pena de haber sido filmados, por demostrar que el equipo español puede parangonarse con los mejores extranjeros.

Asimismo expresó su satisfacción por haber triunfado en el torneo nuestros jugadores, algunos de los cuales se expresaron en análogos términos. — Mencheta.

Disertación de don Antonio Correa Véglison

Santander, 16. — En la Universidad Internacional Menéndez Pelayo disertó don Antonio Correa Véglison sobre el tema "Las batallas de la organización sindical española".

Afirmó el conferenciante que el nacionalsindicalismo es absolutamente revolucionario, para hacer luego un análisis de la revolución y como la misma significaba una destrucción de los enemigos, tanto en el orden interno como en el externo y un asentamiento posterior sobre bases legales. Habló de la justicia, señalando el concepto que había en España sobre la justicia social.

Se extendió en consideraciones sobre el problema del trabajo diciendo que el mismo es para el nacionalsindicalismo un deber y un derecho. Estudió el problema de la propiedad como derecho de la persona; el del capital, como una necesidad, ya que debe ser considerado como una acumulación de riqueza para producir.

Terminó estudiando las relaciones del capital y de los trabajadores en España, de los Sindicatos profesionales y como los mismos son obligatorios, pero que esta obligación de sindicarse no es política, sino patriótica. — Mencheta.

- EL CANTABRICO

RESTAURANTE ESPECIAL DE PESCADOS

1.º de octubre. Reapertura de la temporada de OSTRAS y MARISCOS SANTA ANA, 11 Y 13. -- TEL. 21 49 12



Don Pedro Aznárez Pascual

Ha fallecido a la edad de 65 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afilidos: esposa Miguela Peris Guarc; hijos Luis y Concepción; hijos políticos José Barrera y M.ª Luisa Hermosa; nietos; hermana; hermanos políticos; sobrinos; primos; demás familia y la razón social PEDRO AZNAREZ, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Aribau, núms. 7 y 9, mañana miércoles, a las diez y media de la mañana, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San José Oriol, y después a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

+ Josefa Mateu Pla de Golobart

FALLECIO EL DIA 14 DEL ACTUAL, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

(E. P. D.)

Sus afilidos, el Eminentísimo y Reverendísimo Doctor Don Enrique Pla y Deniel, Cardenal-Arzbispo de Toledo, Primado de España; esposo Juan Golobart Perpiñá, hijos Damián, Ramón y María Josefa, madre política, hermanos, hermano políticos, tías, sobrinos, primos y demás familia y las señoritas María del Carmen Serra Salvans y Adella Lamadrid Duaique, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, suplican la tengan presente en sus oraciones y agradecerán la asistencia a los funerales que para el eterno descanso de su alma se celebrarán pasado mañana, jueves, día 18, a las diez y media, en la iglesia parroquial de San Ramón de Peñafort, Rambla de Cataluña, núm. 115.

El Eminentísimo señor Cardenal-Arzbispo de Toledo, el Excmo. y Rvdmo. Sr. Nuncio de Su Santidad y los Excmos. Sres. Arzobispos de Tarragona y Obispos de Barcelona, Lérida, Gerona, Vich, Tortosa, Seo de Urgel y Solsona, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Por expresa voluntad de la finada no se anunció el día y hora del entierro. Barcelona, septiembre de 1952.



Don JUAN GIBERT TOMÁS

Ha fallecido a los 57 años, de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus resignados: esposa María Humet; hijos María-Gloria (religiosa carmelita de la Caridad), Juan, Laura, Luis, Marta y Sara; madre política; hermanos Asunción, Joaquina, Pedro y Francisco; hermanos políticos, tías, sobrinos, primos, demás familia, la señorita Trinidad Cristany y las razones sociales INDUSTRIAS SELECTAS, S. A., de ésta, HIJOS DE JUAN GIBERT, MARCOS HUMET, SALIENT Y CIA., de Tarrasa, demás sociedades a que pertenecía el finado, al participar a sus amigos y conocidos, tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Alfonso XII, núm. 29, torre, mañana miércoles, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Ildefonso y después al cementerio de San Andrés.

NO SE ADMITEN CORONAS.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

BOLERO INAUGURACION DE TEMPORADA

A LA VANGUARDIA SIEMPRE DE PRESENTA LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY, MARTES, AMRU SANI

LA ARTISTA QUE LE SUGESTIONARA MAS QUE NUNCA EN SU DESPEDIDA DE ESPAÑA

MIÉRCOLES, 24 MILOS and his RISTIKS

OCTUBRE, 4 Nicole SAMETZKY

OCTUBRE, 5 MARIA DEL SOL