70 CÉNTIMOS
Oficinas: LAURIA, 35
BARCELONA

EL NOTICIERO UNIVERSAL

DIARIO DE LA NOCHE

CÉNTIMOS 70
Redacción y Admón.
TELÉFONO • 21-65-71

AÑO LXV -- NUMERO 20.693 — Fundador: D. FRANCISCO PERIS MENCHETA — VIERNES, 7 DE NOVIEMBRE 1952

"El ejército invencible de Rusia aplastará cualquier ataque contra la URSS", advierte el viceprimer ministro soviético, Pervukhin

"La guerra haría inevitable el derrumbamiento del régimen capitalista si los belicistas norteamericanos se decidiesen a desencadenarla", añade

Londres, 7. — El viceprimer ministro soviético Pervukhin, en un discurso difundido por Radio Moscú ha advertido a "los agresores norteamericanos" que "el Ejército invencible de Rusia aplastará cualquier ataque que se dirija contra la Unión Soviética".

Pervukhin pronunciaba su primer discurso desde que fué elegido para ocupar un puesto en el Presidium del Comité Central del Partido Comunista, y era el principal orador en un mitin celebrado en el teatro Bolshi, para conmemorar el 35 aniversario de la revolución rusa.

Dijo, entre otras cosas, que el Ejército ruso está equipado con armas del tipo más moderno, y que este Ejército hará retroceder a cualquiera que sea el agresor. "Deberían pensar esto, antes de decidirse a atacar nuestra patria socialista", añadió.

Reiteró el reciente pronóstico de Stalin de que la economía capitalista está llamada inevitablemente a desintegrarse, e hizo observar que es notorio que los conflictos entre Estados Unidos y Gran Bretaña son cada vez más agudos y que la lucha entre Alemania occidental y Francia va creciendo. Pronosticó que Gran Bretaña y Francia no tolerarán mucho tiempo la dominación norteamericana. Reafirmó que la política exterior soviética está basada en la paz, creyendo que es posible la coexistencia sobre la base de mutuo respeto. "La guerra —afirmó— haría inevitable el derrumbamiento del régimen capitalista, si los belicistas norteamericanos se decidiesen a desencadenarla". Citó al político norteamericano John Foster Dulles, al referirse al "creciente odio universal contra los Estados Unidos", y ridiculizó la "psicosis de guerra" yanqui con las alucinaciones de los platillos volantes. — Efe.

GROMYKO ATACA, POR SU PARTE, EL PLAN DE TRUMAN SOBRE LOS PAISES ATRASADOS

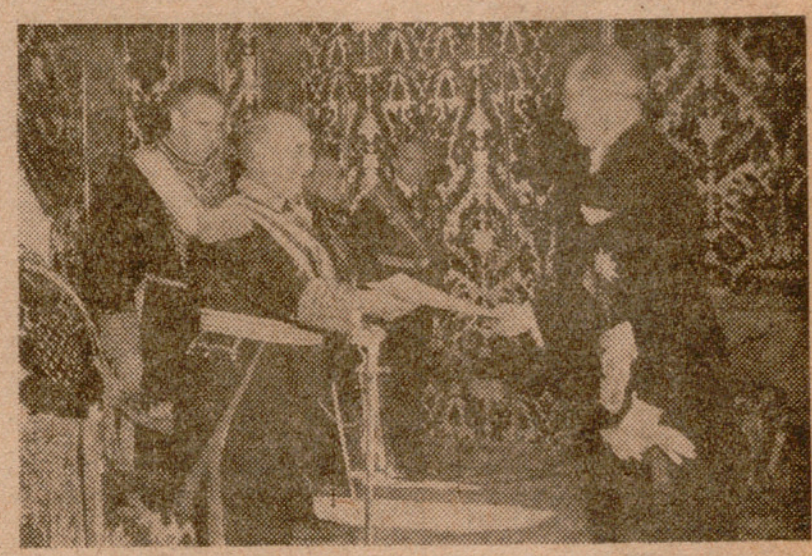
Sede de las Naciones Unidas, 7.— El programa del presidente Truman, de ayuda a los países atrasados, es un plan de explotación de las zonas geográficas poco desarrolladas, con el fin de utilizar sus primeras materias para preparar la máquina de guerra de los Estados Unidos, ha dicho en el Comité Económico de las Naciones Unidas el delegado soviético Andrei Gromyko.

Agregó que el programa de ayuda del llamado punto IV, es un plan "absolutamente egoista", mediante el cual Norteamérica trata de subyugar las economías de los países menos desarrollados.

Gromyko respondía en su intervención a la declaración hecha en la pasada semana por el delegado norteamericano Isador Lublin, quien habló de los programas norteamericanos de inversiones y ayudas diversas al extranjero, y enumeró las mejoras logradas o proyectadas mediante estas inversiones.

Dijo también el delegado soviético que en los acuerdos norteamericanos de la ayuda al exterior figuran cláusulas en las que se prevé la construcción de bases militares y aéreas, en consonancia —dijo— con los planes agresivos del capitalismo monopolista norteamericano. —Efe.

Presentación de credenciales del embajador de la Alemania occidental



Un momento de la ceremonia de presentación de cartas credenciales del embajador de Alemania Occidental, príncipe Adalberto de Baviera y de Borbón a S. E. el Jefe del Estado (Fot. Cifra Gráfica)

Eisenhower comunica al presidente Rhee que le anunciará con tiempo su llegada a Corea del Sur

Los oficiales norteamericanos declaran que se tardará años en formar un ejército indígena para contener la ofensiva comunista

Fusan (Corea), 7. — El general Eisenhower ha dado seguridades al presidente de Corea del Sur de que le tendrá informado sobre la fecha de su llegada a Corea.

Respondiendo a un mensaje enviado por Syngman Rhee, pidiendo que la señora de Eisenhower acompañe a su esposo en su viaje a Corea, el general ha contestado con el siguiente telegrama: "Agradecido por su calurosa felicitación. Le diré a tiempo la fecha de mi llegada a su país."

Inmediatamente después de conocerse la victoria de Eisenhower, Rhee telegrafió al general, invitándole a visitar Corea y diciendo que "su elección constituía un tremendo estímulo para el pueblo coreano". — Efe.

Frente central de Corea, 7. — Los oficiales norteamericanos dicen que se tardará años en formar un ejército indígena lo bastante fuerte para contener la ofensiva comunista china.

Esperan tener la oportunidad de manifestar sus puntos de vista al presidente elécto, cuando éste realice su visita a Corea, posiblemente, en este mismo mes.

El mayor problema, según dichos oficiales, es el de la dirección del ejército sudcoreano. Desde el sargento al general. Los sudcoreanos han sufrido grandes pérdidas de estos mandos, a medida que han sido instruidos. — Efe.

Londres, 7.—El ministro de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, ha insinuado hoy en la Cámara de los Comunes la posibilidad de que haga alguna nueva gestión en la Asamblea General de las Naciones Unidas para lograr la terminación de la guerra en Corea.

Añadió que en su opinión, las proposiciones hechas últimamente en las Naciones Unidas, acerca del problema de los prisioneros de guerra, eran razonables y equitativas. Durante el debate sobre asuntos exteriores y defensa, dijo Eden, también, que confía en que en breve se celebren conversaciones angloegipcias sobre asuntos referentes a la defensa, y agregó que tiene fe en que los dos países lograrán hallar una resolución. Agregó que se había producido un marcado mejoramiento en las relaciones angloegipcias desde que el general Naguib se hizo cargo del Poder y que el Gobierno británico seguía con interés los animosos esfuerzos del Gobierno egipcio para ordenar la administración interior y resolver las disputas internacionales heredadas de sus antecesores.

Eden expuso también que las negociaciones celebradas en El Cairo con el general Naguib, acerca de la compensación a las víctimas británicas de los sangrientos sucesos del pasado mes de enero, manifestando que el primer ministro egipcio ha prometido por escrito que su país compensará a dichas víctimas o a los deudos de las mismas, para aquellas que perdieron la vida. — Efe.

GRANDES ELOGIOS A ESPAÑA, COMO "MADRE DE MISIONEROS", EN GINEBRA

Durante un acto público, al que asistieron cinco mil católicos

Ginebra, 7. — Grandes elogios a España, como madre de misioneros, y al Gobierno de Franco, por su contribución a la expansión de la fe de Cristo por el mundo, han sido hechos en un acto público al que asistieron 5.000 católicos y en el que intervinieron el director del Centro de Misioneros de Ginebra, padre Marechal, y el obispo de Kioto, monseñor Furuya.

Este acto, celebrado en el Victoria Hall de esta ciudad, forma parte de la conmemoración del centenario de San Francisco Javier, así como una exposición misionera que ha sido abierta en el Museo de Rath, a cuya entrada figura la bandera española, en grandes dimensiones.

A esos actos conmemorativos del centenario del Santo español han asistido también autoridades civiles y administrativas de Suiza y el cónsul general de España en Ginebra. — Efe.

ECO EN EL VATICANO DE LA GRAN ACOGIDA TRIBUTADA EN BARCELONA AL NUEVO ARZOBISPO DOCTOR MODREGO

Ciudad del Vaticano, 7. — La radio vaticana ha destacado la gran acogida dispensada por Barcelona a su prelado, monseñor Modrego, a su regreso de Roma, donde el Padre Santo le concedió la dignidad personal de arzobispo.

La emisora agrega que los barceloneses han manifestado su gratitud al Santo Padre por el insigne honor concedido a su pastor. — Efe.

ESCRITOR ESPAÑOL QUE DEJA UNA FORTUNA DE CIENTO VEINTICINCO MIL DOLARES

Boston, 7. — El escritor español, ensayista, recientemente fallecido, Jorge Santayana, ha dejado una fortuna de 125.000 dólares. Según revela su testamento, dado a conocer ayer, la mayor parte de su legado está destinado a sus familiares de Weston (Massachusets). Ha dejado asimismo 10.000 dólares para la Universidad de Harad. — Efe.

BUQUE TURCO, ENCALLADO

Emden, 7. — A consecuencia de una violenta tempestad ha encallado en un banco de arena, en la desembocadura del Ems, el mercante turco de 4.900 toneladas "Bakir".

La violencia del temporal ha impedido hasta ahora ser auxiliado por los remolcadores que han intentado acercarse al barco siniestrado.

El "Bakir" había tomado cargamento en Hamburgo y Bremen y se dirigía a Amberes. — Efe.

DESPUES DE LA VICTORIA, A DESCANSAR

Eisenhower, con su esposa y su hija política y nietos, disponiéndose a partir en avión hacia Augusta (Georgia), para descansar después de su brillante victoria electoral. (Fot. Cifra U. P. recibida por radio)

NAGUIB ATACA A GRAN BRETAÑA EN UN DISCURSO PRONUNCIADO EN ALEJANDRIA

"Estamos completamente resueltos a que los ingleses evacuen el territorio egipcio"

Alejandría, 7. — El general Naguib ha atacado en un discurso pronunciado ante unos 3.000 estudiantes universitarios a la Gran Bretaña diciendo: "Estamos completamente resueltos a ver como los ingleses evacuan el territorio egipcio hasta el último soldado. No retrocederemos una pulgada en esta determinación".

Este ataque ha seguido a un largo y relativamente amistoso período que culminó al comienzo de la semana actual en el ofrecimiento por parte de Egipto de una indemnización por la pérdida de vidas británicas en los motines de El Cairo del mes de enero último. — Efe.

El Cairo, 7. — Se anuncia oficialmente que el día 23 de julio, fecha del destronamiento del rey Faruk por el Ejército, sea fiesta nacional en todo Egipto.

Continúan los comentarios periodísticos sobre las elecciones norteamericanas, expresándose la esperanza de que el régimen republicano pueda tratar mejor a los Estados árabes en su disputa con Israel que la actual Administración norteamericana. — Efe.

SIRIA ROMPE LAS NEGOCIACIONES COMERCIALES CON UNA EMPRESA ALEMANA

Beirut, 7. — El Gobierno sirio ha roto las negociaciones comerciales con una empresa alemana, con la que se estaba en arreglos para la construcción del puerto de Lattaquia. El motivo ha sido el resentimiento sirio por la firma del acuerdo entre Alemania occidental y el Estado de Israel. — Efe.

Washington, 7. — El embajador de Egipto en esta capital, Mamil Abdul Rahim, ha sido recibido por el secretario de Estado adjunto, Henry Byroade, para tratar de la oferta egipcia a Gran Bretaña, de arreglo de la cuestión del Sudán, que lleva estancada un año.

Al salir, Rahim dijo a los periodistas que había cumplido con su deber de embajador, de mantener informado al Gobierno de los Estados Unidos, de los acontecimientos y puntos de vista egipcio. — Efe.

PASO POR BARAJAS DEL REVERENDO PADRE EMILIO DE LA VEGA REAL

Barajas, 7. — Llegó de Sevilla, de paso para la República Dominicana, el reverendo padre capuchino Emilio de la Vega Real, quien es portador de la gran placa de honor y mérito de la Cruz Roja Española, concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado al Generalísimo de los Ejércitos y ex presidente de la República Dominica, Excmo. Sr. D. Rafael Leónidas Trujillo y su esposa, doña María de los Angeles Martínez de Trujillo.

El padre de la Vega es también portador del nombramiento a favor de tan ilustre político y militar de hermano de honor de la Real y Pontificia Congregación de la Macarena. El padre de la Vega viaja en calidad de delegado especial de la Cruz Roja Española. —Mencheta.

Exposición del pintor gallego Manuel Abelenda, en Lisboa

Lisboa, 7. — Con asistencia del embajador de España, don Nicolás Franco, ha sido inaugurada la exposición de cuadros del pintor gallego Manuel Abelenda, expresivo intérprete del paisaje gallego, y, especialmente, de su región norteña de La Coruña.

El pintor exhibe un gran número de cuadros, y se presenta por primera vez ante el público lisboeta. — Efe.

François Mauriac, Premio Nóbel de Literatura 1952. (Fot. Cifra Gráfica)

IMPOSICION A DON JULIO ROMERO DE LA MEDALLA DE PLATA AL TRABAJO

Don Juan Aparicio presidió el acto

Madrid, 7. — Anoche, en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, le fué impuesta la Medalla de Plata al Trabajo al que hasta hace pocos meses fué redactor del diario "Madrid" don Julio Romero con motivo de su jubilación. Presidieron la ceremonia el director general de Prensa, señor Aparicio; el presidente de la Asociación don Lucio del Alamo; el de la Diputación, marqués de la Valdavia, que ostentaba la representación del presidente de las Cortes; el director de "Madrid", don Juan Pujol; el subdirector de Trabajo, señor Cárdenas; el delegado de Trabajo de la provincia de Madrid, señor Galcerán; el director de la Agencia Efe y de la "Hoja del Lunes", don Pedro Gómez Aparicio, y el secretario de la Asociación de la Prensa, señor Casares, y demás miembros de la directiva.

Primeramente el delegado de Trabajo leyó el decreto de concesión de la Medalla, y luego el subdirector de Trabajo, en nombre del director, cuyas ocupaciones le impidieron asistir, dijo que el Ministerio se complacía en asistir a este homenaje a un insigne periodista y modelo de funcionarios.

Don Lucio del Alamo dijo que en nombre de los periodistas se asociaba también al homenaje que los Ministerios de Trabajo e Información y Turismo otorgaban a un medio siglo de laboriosidad al conceder a don Julio Romero la Medalla y el título de periodista de honor. Dijo que era motivo de satisfacción saber que ahora se considera a los periodistas con honor y se nos respeta por ese honor.

DISCURSO DEL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

Don Juan Aparicio expresó su satisfacción al presidir esta ceremonia íntima, que, a su juicio, tiene enorme carácter representativo. Refirió cómo había conocido a Julio Romero en el periódico "Informaciones" y, más tarde, y más a fondo, trabajando a las órdenes de Millán Astray en la Delegación de Prensa de Salamanca. Entonces, añadió, le conocí profundamente, con su escuela moral.

Dice que la única discrepancia que le separa de Julio Romero es que éste, en la charla que dió en el café de Redacción, organizado por los antiguos alumnos de la Escuela, añoraba a los antiguos políticos con quienes había convivido. Yo — agrega — no puedo añorar eso, porque fué la época de la decadencia española; fué nuestra Cruzada a la que estamos incorporados todos, la que acabó con aquellas crisis monárquicas y republicanas, y por eso nos sentimos solidarios y partícipes de la España de Franco, en donde se nos van reconociendo a los periodistas las dádivas que tan generosamente damos a España, reconocimiento que no se hacía en la época del cuarto poder, por lo que nos sentimos más fuertes y seguros.

Por último, don Julio Romero dió las gracias emocionadas por el homenaje que se le tributaba, y subrayó que su deseo, al morir, será que todo el mundo reconozca que no aspiró a ser más que un periodista y a defender a su amada Patria. — Cifra.

LAS CORTES ESPAÑOLAS

MANIFESTACIONES DE DON ESTEBAN BILBAO

Madrid, 7. — Al recibir a los periodistas en las primeras horas de la tarde, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, les dió cuenta de que se han recibido para su estudio los siguientes proyectos de ley:

De Agricultura, sobre epizootia; de Hacienda, sobre inspección de tributos, otro sobre la situación a efectos pasivos de determinados profesores de Institutos de enseñanza media, y otro sobre sustitución del capítulo quinto de la Ley de Administración y Contabilidad, de 1 de julio de 1911, relativo a los contratos para la ejecución de obras y servicios públicos; de la Presidencia del Gobierno se recibió el presupuesto para la Guinea española correspondiente a 1953.

Luego, a preguntas de los informadores, don Esteban Bilbao declaró que aun no se ha reunido la ponencia encargada de emitir informe en el proyecto de ley de reforma de la enseñanza media, si bien le consta que los ponentes estudian las enmiendas que en número aproximado a 300 se han presentado al mismo. — Mencheta.

HOY HACE CINCUENTA AÑOS

EL NOTICIERO UNIVERSAL

VIERNES, 7 DE NOVIEMBRE DE 1902

NOTAS MUNICIPALES

El alcalde ha dirigido una comunicación al capitán general dándole las gracias por su disposición de mandar al Parque una banda militar los días en que la municipal debe dar conciertos en el Palacio de Bellas Artes.

TEATROS Y ARTISTAS

Principal. - La función de moda de hoy no disfrutará, como se creía, del estreno de "Los sinvergüenzas", arreglada por don Pedro Gil de una hermosa comedia de L. Augier. El estreno se ha retrasado hasta el próximo lunes, a fin de que todos los artistas dominen completamente sus respectivos papeles.

—Han marchado a Madrid los distinguidos artistas Mlle. Bartet y M. Le Bargy, acompañados del empresario señor Da Rosa. Este se propone, durante la temporada actual, traer a Barcelona al célebre actor M. Antoine, Coquelin y otras notabilidades.

NORMAS PARA LA ADQUISICION DE TRIGO

Madrid, 7. — Según circular número 791-a de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, el artículo 47 de la circular número 790 queda ampliado en el sentido de que los fabricantes de harina, cuando hayan de adquirir trigo, no precisarán las previas peticiones de harina de los industriales panaderos.

Queda autorizada la elaboración de pan de centeno para la venta al público al precio de 3'50 pesetas kilogramo. La elaboración de pan de centeno se limita a piezas de 1.000 y 1.500 gramos.

Se autoriza la fabricación de pan integral elaborado con harina completa de trigo, y la venta de dicho pan al público gozará de libertad de precio. Se autoriza, en consecuencia, la elaboración de harina integral para el indicado fin y para la reserva de consumo de los agricultores, dentro de las normas de carácter general que reglan esta materia. — Cifra.

CAU FERRAT

(C. I. H. A. S. A.)

CALLE PARIS, 213 TELEFONO 28-25-22

MAÑANA, NOCHE, REAPERTURA

SUS ESPECIALIDADES

KI-KIRI-KI — POLLOS AL AST

SERVICIOS A DOMICILIO

SE RECIBEN ENCARGOS PARA ROSALEDA

Crónica de MADRID

Madrid y Escandinavia. — Las argentinas podrán llamarse Paloma

Madrid, 7. — (De nuestro corresponsal especial). — Al llegar de Estocolmo a Madrid la noticia del Premio Nobel de Literatura a Mauriac, al que no podrá disputarse la posesión de un punto de pluma parecido a un pico de águila para remontarse con vuelo de tal, pero al que tampoco podrá legítimamente olvidarse la avizora prontitud de clavar ese pico en los asuntos que a nosotros los españoles nos interesan, otra relación hispanoescandinava imprime la hora actualizada: es de Madrid-Oslo, menos universal, pero más cordial y entrañable para nosotros: el muchacho estudiante apellidado Aall, que ha aprendido en su noruega escuela español; que nos ha visitado después de recorrer unos 7.000 kilómetros campo a través por Europa y que se marcha de la villa dispuesto a escribir un libro sobre sus impresiones tan pronto el anticuado coche americano que le ha traído sobre cuatro neumáticos le devuelva a sus lares. Es un caso de hispanismo magistral. Ha dicho, además, que si antes de venir le interesaba España, ahora le interesa mucho más y que toda la vida se acordará de ella como de una Arcadia emocional, intensamente grata. Así, poco más o menos, con su castellano nuevecito.

Y como hablamos del hispanismo, viene como anillo al dedo las crónicas de Iñigo de Santiago que llega de Buenos Aires, según la cual el nombre propio de Paloma, a partir de ahora, será aceptado en los registros civiles argentinos, pues un juez tan fraternalmente hispánico como Ignacio B. Anzoategui, ha sentenciado y dicho solemnemente, entre otras cosas del texto judicial, que "llamarse María en España es más que una costumbre, una necesidad...; una de las más celebradas fiestas de la villa: la verbena de la Paloma..."; "la Iglesia universaliza lo local por lo que la advocación de la Virgen de la Paloma es así, también nuestra y es nuestro su nombre". En fin, cosas que sin sentirse no se escriben, aunque tan fáciles sean de escribir por eso de sentidas por el publicista, poeta y cálido cantador de los latidos cordiales de la madre patria, que es Anzoategui, a más de juez. El cronista invita al Ayuntamiento de Madrid a que se haga eco del que él estima, y nosotros también, hecho digno de respuesta al juez escritor insigne que tan bien penetra en España y en Madrid. Como el acontecimiento nos parece memorable, nos sumamos a la invitación de Iñigo de Santiago, como de seguro, todos los habitantes de la villa. Anzoategui merece que le conteste el Ayuntamiento.

E. Borrás Vidaola

La cosecha de cacao en la Guinea española

Madrid, 7.—Según datos oficiales de la Dirección General de Marruecos y Colonias, la cosecha de cacao del año actual en la Guinea española se calcula en 15.000.000 de kilogramos.

La máxima producción corresponde a los cultivos de la isla de Fernando Póo. — Mencheta.

COMISION CIENTIFICA AL SAHARA ESPAÑOL

Madrid, 7. — Patrocinada por el Instituto de Estudios Africanos, ha marchado al Sahara español una Comisión científica integrada por los profesores Cano, Baroja y Molina, para verificar estudios de antropología social en aquellos territorios. — Mencheta.

Admire en nuestra sección "El Mueble de Tipo Medio", magníficos dormitorios, desde 5.000 pesetas

Compre o no compre conozca... consulte... visite....

La Primera de Europa

142 · ROCAFORT · 142

SEÑORIAL S/L

Rda. San Pedro, 9. - Tel. 22 76 94

SASTRERIA CAMISERIA

Le ofrece las últimas novedades en artículos para invierno. Nuevo y selecto surtido en corbatas

CARTELERA

— TEATROS —

LICEO: Sábado noche, a las 9'30. Segunda abono noches, primera a sábados: MADAMA BUTTERFLY, por Rizzieri, Torres, Campora, Ausensi; maestro Questa. Domingo, tarde a las 4'30. Primera a tarogs: DON CARLO, por Pedrini, Benedetti, Filippeschi, Tajo, Neri, Mascherini; maestro Questa. Lunes, noche (correspondiente al abono a martes): MADAMA BUTTERFLY. Miércoles, noche Extraordinario concierto fuera de abono por Kirsten Flagstad. Jueves, noche: MEFISTOFELE. Localidades en taquilla.

BARCELONA: T. 21 37 51. Cía. argentina de comedia Pepita Serrador. 6'15 y 10'45: NELSON CONTRA NELSON.

BORRAS: T. 22 56 27. Cía. de Alejandro Ulloa. Hoy, 10'45, Sensacional estreno de la comedia original de los prestigiosos autores Quintero y Guillén, que asistirán al estreno: LEÑA AL FUEGO.

CALDERON: T. 21 80 30. Cía. de Operetas y Revistas. A las 6 y 10'45, Exito de la famosa opereta VIOLETAS IMPERIALES.

COMEDIA: T. 21 51 72. Cía. de Lili Murati. A las 6 y 10'30. Grandioso éxito de risa: SOMBRA QUERIDA.

COMICO: A las 6 y 10'45, Joaquín Gasa presenta la nueva versión de SI EVA FUERA COQUETA (nuevo montaje coreográfico de Henry Bell), con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Xavier Bali, la colaboración de Mary Santpere, Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un soberbio conjunto de modelos, bailarinas, vicetiples y bailarines.

ESPAÑOL: T. 21 17 02. Cía. titular de revistas. Dirección artística Muñoz Román. Hoy 5'45 y 10'45. Exito arrollador de A VIVIR DEL CUENTO, lo mejor de Muñoz Román y maestros Faixá y Moraleda. Por Queta Claver, Pedrín Fernández, Miguel Arteaga, Roberto Camardiel, Amelia Aparicio, Laura Vieira y Eugenio Box. Se despacha con cinco días de anticipación.

POLIORAMA: Teléf. 21 07 73. 6'15 y 10'45, Juanito Valderrama con el romance lírico ALEGRIAS DE JUAN VELEZ, de Quintero, León y Quiroga.

ROMEA: T. 21 51 47. Hoy, noche 10'45. ¡Gran acontecimiento! Conmemoración de las 200 representaciones del mayor de los éxitos de Salvador Bonavía y Mtro. Jaime Mestres: ...QUINA NIT!, la comedia musical, en catalán, donde triunfa BELLA DORITA, con Mayral, Sazatornil, Rodríguez, Rey, etc. Sólo apta para mayores. Gran fin de fiesta por Bella Dorita, Estrellita de Palma, Ricardo Mayral, José Sazatornil, Lolita Piquer, J. Montoya y la reaparición en España de Josefina Puigsech.

TALIA: T. 23 50 33. Compañía de Martínez Soria. Hoy, a las 6 y a las 10'45, últimas representaciones: EL ENEMIGO PUBLICO NUMERO 88.

TEATRO DE SANS: Sábado y Domingo, 5'30 y 10'30: REPOKER DE ESTRELLAS, con Gracia Cristina, Planas, Marina Montemar, Vilajosana, Bray, Castillo, CUARTETO VERACRUZ, LOS CANUTILLOS, PILAR DURAN, MIRCO y PEPITA SARMIENTO. Entrada, 3 pesetas.

VICTORIA: T. 21 00 31. Tarde, 6; noche, 10'45, Colsada presenta el espectáculo folklórico de todos los tiempos, de Quintero y Guillén: LA COPLA ANDALUZA.

— CIRCOS —

AMERICANO (antiguo Olimpia) T. 24 43 85. Extraordinario éxito de un espectáculo sensacional: LOS COSACOS DEL ZAR. Todos los días, funciones a als 6'30 y 10'45. ¡El espectáculo que ha revolucionado el arte circense! La caballería cosaca del Capitán BUGLIOFF. Las troupes BOLLINSON - TUKOF. Juegos, saltos, espadachines y habilidades de la Rusia zarista. Los SE HEE mongoles. ¡Los platillos volantes! La risa del circo por los saladísimos hermanos Tonetti... y muchas novedades. DOMINGOS Y FESTIVOS, función especial a las 4 de la tarde. Se despachan localidades con tres días de anticipación.

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL: ¡Formidable éxito del CIRCO ALEMAN BELLI. Hoy, 6'30 y 10'30. Grandioso programa, con la TROUPE LEOTARIS, EDUARDINI Y SUS 10 ENANITOS, HERMANOS MUÑOZ, ¡25 sensacionales atracciones internacionales! ¡150 fieras! Leones, tigres, osos, focas, elefantes, "poneys", etc. El domingo, 3 colosales funciones. Tarde, a las 4 y 6'45, y noche, a las 10'30 Todos los días, a las 11, visita al ZOO.

— CINES —

SALONES DE ESTRENO

ALEXANDRA: Tarde, 4'40; noche, 10'45, numerada. "Cómo le conocí".

ASTORIA: Noche, 10'30. "Mi espía favorita", por Bob Hope y Hedy Lamarr.

ATLANTA: Desde las 4. "Cómo le conocí" (estreno) y, además, "El parador del camino"

ATLANTICO: Continua desde las 11. "Seattle, la puerta del Noroeste". "En movimiento" (cómica musical). "Alicante" Estreno: Imágenes núm. 408 y No-Do 513 A-B.

AVENIDA DE LA LUZ: Continua desde 11 mañana. ¡3 sensacionales reposiciones! ¡3 deliciosos tecnicolores de Walt Disney! "Carrera de patines" (humorística). Estreno No-Do vols. A y B, e Imágenes, con formidables reportajes. Todas las noches, además: "Regresaron tres".

CINEMAR: Continua 11 mañana. Estreno Noticiario No-Do A y B, núm. 513, e Imágenes núm. 408. ¡¡Tres cómicas!!: "¡Hola, marino!", "Amor de Charlot" y "Jaimito entre chinos". Noche: Un film seleccionado.

CRISTINA: Noche, 10'30, numerada. "Mi espía favorita", por Bob Hope y Heddy Lamarr.

CAPITOL: Desde 3'30. "Tres parejas", con Joan Bennet y George Brent, y "Siroco", con Humphrey Bogart y Marta Toren.

COLISEUM: Noche, 10'30. No-Do. "Un lugar en el Sol", por Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Shelley Winters.

FANTASIO: Tarde, 4'30; noche, 10'35. No-Do e "Infierno en las nubes", por John Wayne.

FEMINA: Noche, 10'30 (numerada). Estreno: "Operación Cicerón".

GALERIA CONDAL: Desde las 11 Estreno riguroso de Imágenes: "Las cámaras viajan" y No-Do A y B con "Instantáneas mundiales" "Ceremonia en Tokio", "Deportes", "Gigantes y cabezudos", "Congreso del automóvil", etc. Aventuras, amores y misterios en "Un patriota", con Willy Birgel, Brigitte Horney Hoy, noche, "Un patriota" (vers. original, subtítulos en español).

KURSAAL: Noche, 10'40 (numerada). "Correo diplomático".

METROPOL: Tarde, 4'30; noche, 10'45, numerada. Dibujos, No-Do y "Siroco", con Humphrey Bogart yy Marta Toren.

MONTECARLO: Tarde, continua de 4'30 a 8'30; noche, 10'40, numerada. No - Do y "Mañana será tarde".

NIZA: Continua desde las 3'30. "Mañana será tarde" (estreno) y, además, "Los tres mos...quiteros"

PARIS: Continua desde 3'30. "Infierno en las nubes" (estreno) y, además, "¡Qué vida ésta!"

PELAYO: Tarde, desde las 3'20. "El Gran Caruso" (estreno), con Mario Lanza y Ann Blyth Dibujos y Documentales.

PUBLI: Continua desde las 11. Imágenes núm. 408, París, Sahara, Bangkok, Rangoon, en "Las cámaras viajan". No-Do, vols. A y B. Cuando Charlie Chaplin no es Charlot. Ante la coronación británica. Boda imperial en Japón El Español en Sarrià, etc. "El huerfanito", dibujo M. G. M. Sigue en programa la extraordinaria documental "Eva Perón, inmortal". Emotiva biografía cinematográfica de la primera dama argentina.

SAVOY: Tel. 27 69 88. Mat. y cont. Noche esp. Rarezas y humor. "Plagas autobús", "Pluto guardián", "Jaimito juez". Imágenes. No-Do A-B. "Predilección" (hermanas Bronte). Noche, a las 10. Viernes Cinematográficos Savoy Sobre dos guerras mundiales de este medio siglo. Noticiarios retrospectivos. Guerra del 14 (comentado). Sucesos y personajes. De Foch a Wilson. El Kaiser, etc. Y el drama (Premios Oscar): "Los mejores años de nuestra vida", con Frederich March.

TIVOLI (T. 21 42 52): 4'15 y 10'30. "Atormentada" (tecnicolor), con Ingrid Bergman y Joseph Cotten. ¡Ultimos días! El domingo, a las 11, matinal

WINDSOR: T. 28 44 28. Tarde, 4; noche, 10'30. "El Gran Caruso", Mario Lanza y Ann Blyth.

SALONES DE REESTRENO

ADRIANO: "La heredera" y "Con las horas contadas".

ALARCON: "Pepe Conde", A La Habana me voy" y Variedades

ALCAZAR: En exclusiva "En la Costa Azul" y "Corazón de piedra" (ambas en tecnicolor).

ALONDRA: "En una isla contigo" y "Ley del mar".

ARENAS y LICEO: "Justicia corsa" y "La primera lección".

ARGENTINA: "La egoísta" y "El caso 880".

ARISTOS: "Crimen sin criminal" y "Blanca Nieves"

ARNAU: "La marca del Zorrillo" y "Nápoles millonaria". Domingos y festivos, matinal a las 10'30.

AVENIDA: Reestreno preferentísimo. "Iremos a París" y "Guerrilleros en Filipinas" (en tecnicolor).

BARCELONA: "En una isla contigo" (en tecnicolor) y "Ley del mar".

BOSQUE: "El libro de la Selva" y "Mamá es mi rival".

BOHEMIO y GALILEO: "Doctor Holl", "Oro en el Pacífico" y Noticiario.

CATALUÑA: Ultimos días de "El hombre del Colorado" (tecnicolor, en exclusiva) y "Huellas femeninas".

CENTRICO y TRIUNFO: "Llamen a Sexton Blake" y "Una tarde en el circo".

CERVANTES: "Mamá es mi rival" y "Princesa Tarakanova".

CONDAL: "Revuelta en la India", "Doctor Holl" y yNo-Do

CHILE: "Bill, ¡qué grande eres!" y "El ladrón de Bagdad".

DELICIAS: "Tenías que ser tú" y "Eva al desnudo".

DORADO: "La egoísta" (Bette Davis) y "Un hombre va por el camino"

EDEN: "Camino del Oeste" y "Oro y Marfil".

EXCELSIOR: "En una isla contigo" (en tecnicolor) y "Ley del mar".

FLORIDA: "Soga de arena" y "Doctor Holl".

GOYA: Reestreno preferentísimo "Guerrilleros en Filipinas" (en tecnicolor), "Iremos a París".

GRANVIA: "El caso 880" y "El doctor Holl".

INTIMO: "En una isla contigo" y "Ley del mar".

IRIS: "El pato atómico", "Días tras día" y Variedades, con Antonio Amaya y Alady.

LIDO: "Catalina la Grande" y "Vida de mi vida".

MALDA: "Con las horas contadas" y "Lo quiso la suerte"

MANILA: "Nápoles millonaria" y "Cuatro días de permiso".

MARYLAND: Continua 3'30. "Guerrilleros en Filipinas" (technicolor), "Iremos a París".

MISTRAL: "La ley del mar" y "En una isla contigo" (en tecnicolor).

MODERNO: "En una isla contigo" y "La princesa Tarakanova".

NUEVO: Desde las 3'45. "Bill, ¡qué grande eres!", "Soga de arena" y No-Do.

NURIA: "En una isla contigo" y "La princesa Tarakanova".

ORIENTE y CASTILLA: "El enigma de otro mundo" y "Secretaria brasileña"

PRINCIPAL PALACIO: Continua. "La Blanca Nieves y los siete enanitos" y "Crimen sin criminal".

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva "Crimen sin criminal" y "Blanca Nieves y los siete enanitos" (en tecnicolor).

PRINCESA: "En una isla contigo" (en tecnicolor) y "Tenías que ser tú".

PRINCIPAL y VERDI: "Una página en negro" y "En una isla contigo".

PROYECCIONES y MUNDIAL: "Eva al desnudo" y "La ley del mar".

RAMBLAS: "Iremos a París" y "Guerrilleros en Filipinas".

REX: "Parsifal" y "El libro de la Selva".

RONDAS: "Eva al desnudo" y "Cuatro días de permiso".

ROXY: "Bill, ¡qué grande eres!" y "El ladrón de Bagdad" (en tecnicolor).

SELECTO: "Sherlock Holmes desafía la muerte" ,"El recluta enamorado" y Altas Variedades, con número de circo

TETUAN: "La egoísta" y "El hijo de Montecristo".

VERGARA: Desde las 3. Continuación de estreno "Iremos a París" y "Guerrilleros en Filipinas", por Tyrone Power y Micheline Presle.

— DIVERSIONES —

BAGDAD: Triunfo del "Mosaico Ibérico", con Pilar Maravilla, Pepe de los Ríos, Enrique el sevillano, Carmen y Paco Aguilera, Enriqueta Vallés, Pilarín y Luis, etc.

EL MOLINO: Exito del show FANTASIA MUSIC HALL. R. Grafford, L. Insa, E. Roca, C. González, J. Garcés, P. Negra, M. Sevilla, Escamillo.

TOSTADERO: Baile. Atracciones

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

Carta a Juan de Castilla

Por José María TAVERA

TU "Glosario lírico" —y perdona esta intromisión en el enunciado de tus impresiones— tiene mucho de dramático, y aun podría asegurarse que no poco de trágico; de una tragedia cuyo clasicismo hay que buscarlo en la constante vigencia de la muerte como elemento integrador de todas las acciones, como idea vital del único sistema filosófico capaz de resistir cualquier género de embates analíticos: el del concepto cristiano del tránsito.

Morir no es el final, sino el principio. Y el desenvolvimiento de nuestras voluntades en torno a ideas, a veces no matrices, es el "coro" que va dando altura de voz al comentario que surge en el hombre desde la cuna, como ex libris de la existencia: el "Memento homo", humanizado por Juan Evangelista con su "In principio erat verbum et verbum era apud Deum", divinización de la Palabra hecha promesa. De esa Palabra a la que vamos y en la que tenemos puesta nuestra esperanza de eternidad.

Tus "Meditaciones de bien andar y bien finir" tienen un castellano basamento indestructible: el de la poesía de la muerte como arroyo serrano y manantial de Vida. Desde la tumba de Unamuno en nuestra Salamanca —en la que lo que tuvo de terreno aquel gran vasco de Castilla espera la hora de la resurrección para dar su mano, hecha a la levadura, al Cristo de Velázquez—, hasta el cementerio aldeano al lado de la senda de trigos y de muertos, existe en tu "Glosario" todo un universo de trascendente y trágica poesía. Que viniste a decir —y ojalá que el mundo del día lo entendiera— que la raíz poética no está, ni estará nunca, en los fuegos de artificio de la imagen, sino en el votivo y ritual incendio que nos alumbra la visión de nuestro destino de criaturas. Todo lo que abrasa es capaz de transformarse en savia de clásica poesía. Jorge Manrique —ese Jorge Manrique al que te entregas con enamorada delectación de hombre de la meseta— encontró su hoguera en la mitad del camino que va de las armas a las letras. Encuentro, muy de su tiempo y de su raza, que le llevó a dejar su último verso con su vida a las puertas de un castillo de Uclés, porque sabía que

"Nuestras vidas son los ríos
que van a dar en la mar
que es morir."

Y el Nacer. Y de ese tocarse los extremos de nuestro ciclo humano, surge el pensamiento trágico de tus "Meditaciones". Castilla para pensar y España para morir. Y entre una y otra, entre pensamiento y muerte, la poesía, esa entraña sublime y legendaria de todo sentimiento noble. Y la buscas en Dante y en Espinel y en Chesterton, abrasado en tu unamunesca inquietud más vital que literaria.

Tu "Glosario" está más cerca de haber nacido de Pedro que de Juan. Juan fué todo amor de amar y Pedro todo amor de duda, de inquietud. Juan como discípulo, que como evangelista ya se le fué la llama de su incendio por los vientos causales: "et sine ipso factum est nihil, quod factum est in ipso vita erat..."

Y es que llevas en la médula —¡qué bien me suena esta palabra otra vez con acento!— de tus huesos y de tus ensueños, toda la salmantina interrogación del porqué de las cosas; salmantina en cuanto tiene de formal y de escolástica. Y por los vericuetos de las humanidades —el griego ateniense y el latín romano— indagas, universalizándola en los poetas, esa interrogación que ha de estar siempre, en su última instancia, ante el concepto de la muerte.

Tú sabes muy bien que el vulgo dice —y sus razones tendrá cuando el dicho perdura—, "el que quiera saber que vaya a Salamanca". Y no lo cito como envanecimiento, sino como materia de posible variación para que su verdad no dé en pedantería. "El que quiera saber" tómese por "el que quiera aprender". Y en esto sí que hay realidad. El que quiera aprender a morir en el más vivificante sentido de la palabra. Y no serán los hombres los encargados de enseñarle, sino la piedra y el silencio. La piedra de la casa de las Muertes —aledaña a la de don Miguel en la calle del Gremio de Bordadores— y el silencio del franciscano campo de San Francisco. Y el Cristo de Martínez Montañés en los Mínimos. Y la noche en la pendiente de Tentenecio con Juan el de Sahagun.

Y tu "Glosario" se alzó en "Medina", nombre evocador de aquella en cuya señera alcándara esperaba la gran Reina a la muerte; de aquella que para nosotros fué durante tanto tiempo punto de enlace con la Villa y Corte. No podría haber sido en ningún otro sitio, como no podía llegarnos sino de un hombre enraizado en la tierra hecha para pensar con inquietud, de donde nace el sentimiento trágico de nuestro destino.

Dios te pague a ti, Juan de Castilla, ese haber dado la vuelta al mundo de la poesía en busca del bien morir para el mejor Nacer. Sobre tu escudo de piedra, allá para cuando acabes tu camino, la muerte pondrá, de acuerdo con la Vida, lo que Carlos V concedió para el de Juan Sebastián Elcano: "Primus circundidisti me".

UN PINTOR ITALIANO

Por Esperanza RUIZ CRESPO

No: no se trata de opinar sobre el arte pictórico de un turista que vino a España hace meses y se ha quedado mucho más de lo que pensó en principio, prendido en mil curiosidades y en admiración por los tipos y lugares que va descubriendo. No importa, pues, su nombre ni su obra. Sólo su tipo humano y su lección...

Es hombre joven, alto, moreno, cinematográfico en su aspecto y con el corazón de duelo. Poco antes de salir de su Patria, y en un accidente imprevisible — filtración de gas — perdió, con su mujer, sus hábitos, sus diálogos y rutinas. Todo, en fin, lo que va forjando la férrea cadena del emparejamiento a largo plazo, cuando el amor-pasión va cediendo terreno. Entristecido, huidizo de paisajes y sombras, en desprecio de su posición económica, embarcóse rumbo a España.

Desde hace medio año la recorre sin descanso. Llega a una ciudad: capta, en unas acuarelas de factura y tércina personalísimas, lo que antes subyuga su mirada; lo vende, vive en busca y captura de emociones y líneas cuantos días le permite el fruto de lo realizado. Y se va...

Sólo Galicia falta aún sus itinerarios. Y no se irá sin verla, por supuesto.

Sin extrañeza, pues que es como nosotros un latino y sabe bien que entre nosotros pasan mucho estas cosas, contempla cómo por el simple y mero hecho de que un negocio industrial se plantee a base de ingenio y dinero, un panorama intrascendente adquiere reputación de belleza. Y como, en contrapartida, inefables regalos de la Naturaleza son un puro regalo que si ni siquiera valorizan los que han nacido allí.

Sirva al ejemplo, en la provincia de Huelva, un pueblín llamado Niebla. No lo conoce nadie y es posible que la máxima aspiración de sus vecinos sea economizar lo suficiente para escapar y enrolar sus vidas en el engranaje de una gran ciudad. Sin embargo, están situados al borde de una de esas maravillas con que la Providencia se complace en demostrar su omnímodo poder: el Río Tinto. Corren las aguas enrojecidas, oscuras... No hay otra, esto no interesa a nadie ni produce el menor beneficio. De toda la región, sólo importan las minas. Y los mineros son gentes rudas que se interesan poco por los fenómenos del color y la luz.

El pintor italiano, recorriendo Andalucía, halló el pueblico al paso y se quiso quedar algunos días para observar matices y juegos del agua en las distintas horas.

En otra de sus caminatas geográficas, nuestro amigo descubre una Semana Santa donde no hay procesiones y, sin embargo, la Conmemoración adquiere un máximo de rigores penitenciales y de mística unción. Guarda el secreto del lugar y la provincia, pues sostiene que en Italia, como en España, en cuanto los turistas conceden escudo de moda a un sitio determinado, lo despojan de sus pristinas condiciones y cualidades, convirtiéndole en al acto en un tópico más.

Dialogar en distinto idioma, o en uno solo buscando las palabras el que no nació iniciándose en él, tiene muchas ventajas. Ver lo nuestro a través de otro: aceptar sus puntos de vista, primero por cortesía, luego en curiosidad y, en fin, con sorpresa en muchos casos de "colonismo". Cuando la réplica no puede interrumpir un relato a la velocidad acostumbrada porque se piensa en un idioma y ha de expresarse en otro, el conocimiento profundiza en las ideas. Salen a la superficie cualidades y defectos, y tipos, reacciones, puntos de vista que no son peculiares y, sin embargo, tienen un fermento común según los interlocutores se prendan en afecto al tema de la conversación. Un italiano habla de España con cariño y la ve con sensibilidad afín, pero con el lógico matiz diferencial.

Y cuando afirma que en su patria se piensa seriamente construir hoteles donde se haga constar la imposibilidad de albergar turistas internacionales, mediante unos grandes letreros aclaratorios: "Sólo para italianos", la común raíz latina de nuestro humor sonríe con la estampa de tanta y tanta caravana mal vestida y más o menos descuidada como atasca las vías principalss de nuestras poblaciones. Por supuesto, esas grandes calles donde España pierde en absoluto su color, su carácter y su tipismo.

Madrid, Barcelona, e incluso Sevilla, juegan al Braodway con sus Gran Vías. Y para sus hijos auténticos, inutilizan esas zonas, donde sólo extranjeros se cruzan y entrecruzan. De donde se infiere la lógica filosófica del pintor italiano, que busca inspiración y pacificación espiritual caminando por auténticos caminos donde aun no ha llegado el cemento. Y donde, claro, la vida no es confortable, pero se ofrece más bella a los ojos enamorados del paisaje, la calma y el color. Y el reposo vivificador, ¿cuál es?

Premios Nóbel de Literatura, Física y Química de 1952

François Mauriac (francés), Félix Bloch y Mille Purcell (norteamericanos) y Forter Martin y Millngton Synger (ingleses)

Estocolmo, 7. — El escritor francés François Mauriac, Premio Nóbel de la Literatura de 1952, nació en Burdeos el 11 de octubre de 1885, cuarto hijo de una familia acomodada de arraigado catolicismo. Se educó en un colegio de la Compañía de Jesús y se graduó en Letras en la Universidad de Burdeos. Llegó a París en 1906, y pronto empezó a colaborar en revistas literarias. Publicó en seguida su primer libro de poesías, "Les mains joints", lleno de fervor religioso, que llamó la atención de Maurice Barres, cuya crítica entusiasta sirvió para que el joven Mauriac entrara definitivamente en la carrera de las Letras.

Contrajo matrimonio en 1914 con Jeanne Lafon. Como se le eximió del servicio militar por motivos de salud, entró de enfermero en la Sanidad Militar, y fué destinado a un hospital de Salónica. Ha dicho que sus observaciones sobre enfermos y moribundos fortalecieron sus doctrinas psicológicas y filosóficas, que luego había de desarrollar en sus novelas.

En 1920 publicó la novela "El beso al leproso" relato matrimonial macabro que fué considerado como la mejor obra del año en los círculos literarios, y su fama de novelista quedó consolidada. A partir de 1923 publicó casi una novela por año. Los tipos descritos por Mauriac invariablemente estaban sometidos a las más elementales pasiones humanas, al borde del crimen y de las degradaciones muchas veces, pero siempre con un débil y reiterado deseo de arrepentimiento, con el consuelo del perdón divino. A pesar de su postura religiosa, en gran parte de los sectores católicos se rechazaban las tesis de Mauriac. En 1936 publicó una muy personal, "Vida de Jesús", en la que estudiaba la psicología del Judas, y meditaba sobre el estado del mundo. Suscitó muchas críticas en los círculos católicos tradicionales.

En política se inclinó a una posición izquierdista, de colaboración con el marxismo, que la guerra mundial acentuó. Durante la ocupación alemana se sumó a la resistencia y escribió en algunos periódicos clandestinos. Terminada la guerra, figuraba como uno de los defensores de la colaboración de los católicos sin excluir a los comunistas.

Más tarde, al variar los comunistas su posicion y acentuar su intransigencia, la actitud de Mauriac fué cambiando y terminó por ser blanco de los ataques de los periódicos rojos. Actualmente, firma los editoriales del periódico de carácter conservador "Le Figaro".

Entre sus obras más conocidas, aparte de las citadas, figuran "Therese Pesqueyareuz", "Le Mystere Frontenac" (1933), biografías de Blaise Pascal, Racine y Marcel Proust; la obra dramática "Asmedes" (1945) y las dos novelas de la postguerra "Le Sagouin" y "Galigai".

Mauriac es miembro de la Academia Francesa; es el Pemio Nóbel de Literatura número 47, y el séptimo francés que lo recibe. Será invitado a ir a Estocolmo el 10 de diciembre para recibir del rey Gustavo Adolfo el cheque del premio, equivalente a 32.910 dólares y las insignias correspondientes. — Efe

EL PREMIO NOBEL DE FISICA

Estocolmo, 7. — La Academia Sueca de Ciencias ha concedido el Premio Nóbel de Física para 1952 a los profesores norteamericanos Félix Bloch, de la Universidad de Standford, y a E. Mille Purcell, de la Universidad de Harward.

Bloch, nació en Suiza, obtuvo el título de ingeniero a los diecinueve años de edad y se doctoró en Física en la Universidad alemana de Leipzig, en 1928. Marchó a los Estados Unidos en 1934 y fué uno de los que intervinieron en los estudios atómicos que llevaron a la explosión realizada en Los Alamos.

Purcell nació en el Estado de Illinois, tiene en la actualidad 40 años de edad y es profesor de Harward. — Efe.

EL DE QUIMICA

Estocolmo, 6. — El Premio Nóbel de Química para 1952 le ha sido concedido a los hombres de ciencia ingleses Archer Hohn Forter Martin y Richard Lawrence Millington Synger.

El doctor Martin tiene 42 años de edad, nació en la capital británica y cursó sus estudios en la Universidad de Londres. En 1935 se trasladó al Instituto Nacional de Investigaciones Médicas de Mill Hill (Londres) y desde entonces ha trabajado allí en estudios bioquímicos.

El profesor Synger tiene en la actualidad 38 años de edad, nació en Liverpool y se doctoró en Cambridge. Cursó estudios asimismo en la Universidad sueca de Upsala. Actualmente trabaja en el Instituto Rowett de Investigaciones en Aberdee (Escocia).

Ambos han llevado a cabo importantes trabajos de investigación para la "Wool Industrias Messearch Association" (Asociación de Investigaciones de las Industrias laneras).—Efe.

LICEO

Cedó en alquiler, para turnos Jueves y Sábados noche, y Domingos tarde, butaca platea, fila 4. Tel. 22 31 26. De tres a cuatro tarde.

RESTAURANTE
DIAGONAL
Salones para banquetes de boda, bautizos, fiestas familiares.
Pida presupuesto
P. S. Juan esq. A. Generalísimo

Panorama Internacional

NAGUIB CAMBIA DE TACTICA

El acuerdo entre Egipto y el Sudán, firmado en El Cairo hace algunos días, se había interpretado como una eficaz contribución del general Naguib a la solución del conflicto angloegipcio. En efecto, al reconocer implícitamente el derecho de autodeterminación de los sudaneses, Naguib eliminaba una de las causas de la tirantez entre Egipto y Gran Bretaña. Londres advirtió en seguida que el acuerdo de El Cairo favorecía a Egipto más que a Inglaterra, pero no creyó oportuno discutir el hecho. Le bastaba la "buena voluntad" demostrada por el general Naguib. ¿Existía, sin embargo, esta buena voluntad?

A raíz del acuerdo de El Cairo, el embajador de Gran Bretaña tuvo una entrevista con el general Naguib. Deseaba conocer los detalles de lo acordado y el primer ministro egipcio no tuvo inconveniente en informarle y en manifestarle sus esperanzas con respecto al Sudán. Pero, al mismo tiempo, se extendió sobre el resbaladizo terreno del conflicto angloegipcio y dejó vislumbrar cierta intransigencia de mal augurio para la solución del problema entre los dos países. Es de suponer que el embajador transmitió a su Gobierno una "impresión desfavorable", a juzgar por la actitud de los redactores diplomáticos de la gran Prensa londinense. ¿Hubo cambio en la política del general Naguib? ¿No existía esa "buena voluntad" señalada con motivo del acuerdo de El Cairo?

Vamos por partes: Las reformas de Naguib le han enemistado con el elemento burgués, los terratenientes y los ricos en general, y le han proporcionado, en cambio, el apoyo de las masas famélicas, de los trabajadores y de los labradores, o sea del elemento fanatizado por la propaganda wafdista, que ha provocado los sangrientos sucesos de enero en El Cairo, Alejandría e Ismalia. Y estas clases siguen tan antibritánicas como entonces, atribuyendo todavía a Gran Bretaña la causa de su miseria. Por otra parte, la consabida xenofobia estudiantil actúa como mantenedora de un nacionalismo coincidente con la política de Naguib, considerado como "salvador de la Patria". Y Naguib, a pesar de su independencia, a pesar de los poderes que ostenta y que le transforman en dueño incontestable e incontestado de la situación, se deja arrastrar por el movimiento de opinión de sus partidarios, a los que no quiere defraudar, mientras lleva a cabo sus radicales reformas en Egipto.

Ayer, en Alejandría, ha dado a entender que no cejará hasta que las tropas británicas evacuen totalmente el suelo egipcio y que no piensa ceder en lo más mínimo en este punto. Y como es de suponer, esta declaración ha producido asombro en los medios diplomáticos europeos. ¿Se trata de un cambio de táctica? El lenguaje es nuevo, pero acaso esté justificado por las circunstancias. Un comentarista inglés dice que Naguib va haciendo su aprendizaje político y habla "según quien le escucha". Es muy posible y hasta probable. No hemos de olvidar que el general Naguib se propone volver al régimen constitucional y parlamentario. Necesita una opinión y el apoyo de la mayoría para realizar sus proyectos y legalizarlos. No le faltarán adversarios y enemigos. Y debe aumentar el número de sus partidarios como sea.

Crónica de MEJICO

Movimiento de la semana en el mundillo del espectáculo

DE CINE

Méjico, 2. — (Por correo aéreo, de nuestro corresponsal). — El acontecimiento más extraordinario de la semana en Nueva York ha sido el estreno simultáneo, en los cines Astor y Trans-Lux, de la última película de Charles Chaplin, "Limelight", cuyo título en español será "Candilejas"

"Candilejas" es, fundamentalmente, un drama humano en el que Chaplin se entrega, quizás porque ha puesto una gran parte de su vida y de sus sentimientos en la historia. Esta es sencilla, como todas las del gran cómico: "Calvero", un famoso artista de "vodevil" que está en franca decadencia, y una joven y bella bailarina cansada de la vida, a la que devuelve la confianza en sí misma, impulsándola a la fama, mientras él desaparece en la sombra.

El simbolismo que Chaplin destaca en esta película es el pesimismo de la juventud frente al optimismo de los viejos. Los jóvenes están cansados de la vida antes de haberla vivido. Los viejos recuerdan sus pasadas luchas, sus tiempos de juventud, sus ilusiones, y quisieran inyectar el entusiasmo en las venas de la nueva generación.

El éxito de "Limelight" en Nueva York ha sido tan excepcional como el obtenido recientemente en Londres, del que ya tendrán los lectores amplias referencias que hacen innecesaria la repetición del comentario.

〰

El proyecto de más categoría, hasta ahora, en el cine mejicano, es el de la coproducción que habrá entre Filmex y Cesáreo González para filmar películas en Méjico y España con artistas de ambos países. En este plan de producción, entran las estrellas favoritas, los mejores directores, color por Eastman-color y asuntos escogidos. Comenzará Suevia Films con la producción, en Méjico, este mes de noviembre, de "Camelia", un asunto de Pepe Grillo, basado en la obra de Dumas, hijo, "La Dama de las Camelias". Sus intérpretes principales serán María Félix y Jorge Mistral, con dirección de Roberto Gavaldón. Seguirá una película, con Carmelita Sevilla y Pedro Infante, rodada en Eastman-color, y después, en febrero, se filmará una nueva versión de "Doña Bárbara", también en Eastman-color y dirigida por Gavaldón, con la pareja del momento, María Félix y Jorge Negrete. En España serán rodadas, después, dos cintas más que, como las anteriores, contarán con la coproducción de Suevia y Filmex: la segunda de la pareja Carmen Sevilla y Pedro Infante.

〰

Acaba de formarse una nueva productora de películas norteamericanas, con el nombre de Motion Pictures Artists Inc., que tratará de hacer solamente cintas destinadas a las taquillas, todas ellas en Eastman-color. La primera, ya en rodaje, es una fantasía, "Miss Robinson Crusoe", con Amanda Blake y George Nader.

〰

La Tea Association de los Estados Unidos otorgó los trofeos "Tazas doradas", por las mejores interpretaciones durante el presente año, a Humphrey Bogart y Olivia De Havilland.

〰

He aquí a los triunfadores del mes: mejor película, "Assignment París", de la Columbia; mejor actor, Gilbert Roland, en "El milagro de Nuestra Señora de Fátima"; mejor actriz, Anne Baxter, en "My Wife's Best Friend"; mejor director, Henry Koster, por "Full House".

La Monogram, ahora Artistas Aliados, ha obtenido una ganancia neta, en los últimos seis meses, de seiscientos mil pesos, que viene a ser la segunda cifra más alta de su historia.

〰

El contrato más fabuloso jamás habido, es el que acaba de firmar Bob Hope para televisión, por el cual recibirá la cantidad de dos millones de dólares por trabajar cinco cuartos de hora por semana, durante 35 semanas.

〰

Capitalizando la propaganda alcanzada por María Félix y Jorge Negrete con su matrimonio, Cinematográfica "Televoz" filmará una cinta con esa pareja, bajo la dirección de Emilio Fernández. En enero próximo, o febrero, los recién casados irán a España, para actuar en un film financiado por Cesáreo González.

〰

Ahora sí parece que la cosa va en serio, y no es solamente un rumor... Ava Gardner, que tanto y tan mal ha hablado de Méjico y los mejicanos, viene a Cuernavaca, a divorciarse de Frank Sinatra.

〰

Durante el próximo año, Gregorio Wallerstein, aliado de Cesáreo González, se lanzará a la producción de seis películas de carácter internacional, en lo que respecta a los países en que se rodarán y a los elementos que en ellas intervendrán. Piensa filmar en Italia, España, Francia, Cuba, Brasil y Argentina. Millones y millones de pesos entran en los planes.

DE TEATRO

Durante la semana, la compañía de Pepita Embil, que actúa en el Arbeu, ha seguido su plan de ofrecer variación en sus programas, y así hemos visto una nueva "La viuda alegre", en la que Pepita estuvo magnífica; "La leyenda del beso", "La princesa del dólar", "El conde de Luxemburgo", "La Verbena de la Paloma" y "Musas Latinas". También repuso "El Rey que rabió", una de las más famosas partituras del maestro Ruperto Chapí, que hacía años no habíamos vuelto a oír.

〰

Berta Morena, que fuera una de las sopranos wagnerianas más eminentes del Metropolitan Opera House, de Nueva York, murió en su hogar de Rottach (Alemania), a la edad de 14 años, y después de tres de una penosa dolencia. El nombre real de esta artista era Bertha Meyer, y nació en Mannenheim, Alemania. En 1898 hizo su presentación en la Opera de Munich, adquiriendo fama por sus interpretaciones de las obras de Wagner. Debutó en Nueva York, con "Las Walkirias", el 4 de marzo de 1908, y estuvo con la compañía neoyorkina hasta 1912. Reapareció años después en el Metropolitan, durante la temporada 1924-25. Gozaba Berta Morena de una belleza que producía la admiración del público y su voz de soprano dramática era magnífica. En Munich gozaba de tanta popularidad, especialmente entre los estudiantes, que éstos, a veces, desenganchaban los caballos de su coche y tiraban de él, llevando en triunfo a la artista por las calles. Berta Morena cantó también en Inglaterra, España y Rusia después de haberse retirado de la Opera de Munich. Nunca se casó.

Alberto de Icaza

Crónica de ROMA

NUEVOS ADELANTOS EN MEDICINA Y CIRUGIA

Roma, 7. (De nuestro corresponsal.) — Decididamente, se acabó el buen tiempo. Y la verdad es que todo el mes de octubre aquí, en Roma, ha sido verdaderamente de una temperatura deliciosa, y aun la fiesta de Todos los Santos y el día de Difuntos el cielo se ha mantenido limpísimo, pero con un viento de "tramontana" o viento norte que nos ha advertido la inminencia de los primeros fríos y de los primeros ataques de influenza. Cabe, sin embargo, mirar con cierta confianza el porvenir, aunque este porvenir no sea tan inmediato como los meses de este mismo invierno. Por ahora nos basta saber que la guerra al virus de la gripe está a punto de lograr su primera y tal vez decisiva victoria, gracias a la meritoria labor del famoso doctor Waksmann, cuyos merecimientos ante la humanidad no parecen todavía suficientemente reconocidos con la reciente concesión del Premio Nóbel de Medicina por su descubrimiento de la estreptomicina.

El doctor Waksmann ha confirmado haber encontrado un nuevo antibiótico contra el virus de la influencia tipo B y que lo ha bautizado con el nombre de "Erlichina", como homenaje a la memoria de Ehrlich, precursor en este campo de la ciencia médica. Hasta ahora, como es sabido, gracias a la penicilina, la estreptomicina, la aureomicina, la terramicina, etc., muchas enfermedades infecciosas han sido vencidas, mientras que contra la gripe todos los remedios resultaban poco menos que ineficaces y la única verdadera cura ha seguido consistiendo en guardar inmediatamente cama. El virus de la gripe es un micro-organismo de proporciones tan infinitesimales que mientras las bacterias de otras infecciones son visibles con la ayuda de un simple microscopio, para poder observar un virus de influencia se precisa un ultramicroscopio eléctrónico. Y una vez visto y examinado con más o menos detención, dentro de su abrumadora pequeñez, seguía carcajeándose de los investigadores y ganando victorias en el organismo humano, entreteniéndose primero en la superficie exterior de la célula y penetrando después en ella para multiplicarse con extraordinaria fecundidad en numerosos elementos receptivos.

Pues bien, sus correrías parece que terminarán pronto gracias al nuevo descubrimiento de Waksman que ansiosamente aguardamos porque nos librará de tantas molestias y complicaciones como acarrea un ataque gripal que además suele causar en un país perjuicios económicos enormes por la forzosa ausencia de oficinas y talleres de cientos de miles de afectados todos los años por epidemias de ese tipo.

La Medicina progresa indudablemente con rapidez extraordinaria, pero la Cirugía no se queda muy atrás. Hasta hace poco se operaba en caliente, rodeando al paciente de una temperatura adecuada. Ahora, en cambio, la técnica aconseja operar en frío, no ya con frialdad por parte del cirujano, que siempre es importante que conserve la debida serenidad, sino en ambiente frío y sobre un organismo frío, congelado.

El director de la Clínica Quirúrgica de Turín, doctor Doglotti, acaba de exponer los resultados de las experiencias hechas conforme a esta nueva técnica en Italia. Hace ya algunos años quienes se ocupan de enestésicos proporcionaron métodos de congelamiento local de miembros enteros para conseguir la insensibilidad; los biólogos estudiaron después los fenómenos que se observan durante la congelación, afirmando que los tejidos se conservan perfectamente vitales en cámaras que mantengan una baja temperatura constante.

Por último, los cirujanos han extendido la técnica del enfriamiento artificial a todo el cuerpo del operado, sosteniendo que en esas condiciones el organismo economiza preciosas energías, soportando operaciones sumamente graves que en otro estado no podrían ser llevadas a cabo. Es decir, se trata de convertir al sujeto que debe ser operado, en uno de esos animales, como la marmota, que defienden su vida amenazada por el frío cayendo en letargo, con una producción de calorías reducida a lo mínimo indispensable para continuar viviendo. Por lo tanto, basta producir en el hombre ese enfriamiento artificial total o parcial para que los tejidos se contenten con una menor cantidad de oxígeno y como el oxígeno lo lleva la sangre, el suministro puede interrumpirse, es decir, la circulación sanguínea, sin grave daño incluso durante unos minutos, lo que puede permitir operar en un corazón completamente vacío de sangre, que es la máxima aspiración de la cirugía cardíaca.

De esta forma han sido operados en Turín más de veinte cardiopáticos, cancerosos en el límite extremo de sus resistencias generales, peritoníticos en estado preagónico, víctima de tremendos hipertiroidismos, todos los cuales han sido salvados gracias a ese "enfriamiento artificial" del cuerpo. En experimentos de laboratorio, los colaboradores del doctor Dogliotti han llegado a paralizar durante veinte minutos el funcionamiento del corazón de un animal, realizando en él intervenciones endocavitarias, saturándolo y poniéndolo de nuevo en movimiento normalmente. En fin, como es sabido, se habla ya de corazón artificial, es decir, de un aparato para la circulación extracorpórea de la sangre con el que es posible operar por tiempo indefinido sobre individuos en los que haya sido suspendida totalmente la función mecánica del corazón y de los pulmones. La Clínica Quirúrgica de la Universidad de Turín dispone de uno de estos corazones a base de muchos tubitos de cristal, último adelanto de la ciencia con el que eminentes operadores pueden conseguir que otros corazones continúen latiendo después de intervenciones que en otros tiempos eran fatales.

Interino

AVISOS OFICIALES

CENTRO CULTURAL DE LOS EJERCITOS

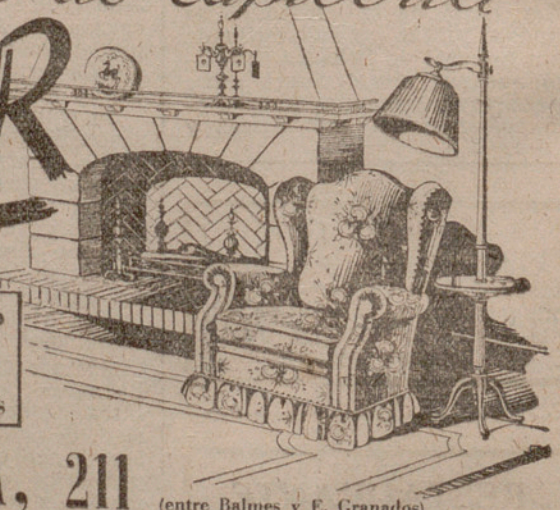
Este Centro Cultural saca a concurso la adjudicación de sus servicios de Restaurante, Bar y Salón de Té, con arreglo a las bases que pueden ser consultadas en la Secretaría del mismo (Plaza de Cataluña, número 15), todos los días laborables de seis a nueve de la tarde.

MORIAIGO
VIA LAETANA, 70
SOLO ARTICULOS DE CALIDAD
SASTRERIA
CAMISERIA
GENEROS DE PUNTO
CALZADO ARTESANIA
PRECIOS RAZONABLES
DISTINCION
MORIAIGO

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Muebles FANLO
JOVELLANOS, 1
TELEFONO 21 52 15

-SOLARES
En venta, en la calle Ecuador. Informarán: Teléf. 23 53 20.

Talleres de Tapicería
MIR



Gran surtido en tresillos y sillones confortables
VALENCIA, 211 (entre Balmes y E. Granados)

Revista Metalúrgica
Importante, de Madrid, desea conceder **Delegación Cataluña**, a persona experta y muy bien relacionada con la Industria. Reserva absoluta. Escribir al núm. 704. ALAS. Pelayo, 46, 1.º

USE CORBATAS Macori SON INARRUGABLES

INFORMACION LOCAL

VIDA RELIGIOSA

Evangelio del próximo domingo

Domínica XXIII después de Pentecostés

"En aquel tiempo: Estando Jesús hablando a las turbas, llegó un hombre principal y adorándole le dijo: Señor, una hija mía acaba de morir; pero ven, impón tu mano sobre ella, y vivirá. Levantándose Jesús, le iba siguiendo con sus discípulos, cuando he ahí que una mujer que padecía flujo de sangre, vino por detrás, y tocó el ruedo de su vestido. Porque decía ella entre sí: Con que pueda solamente tocar su vestido, me veré curada. Mas volviéndose Jesús, y mirándola, dijo: Hija, ten confianza, tu fe te ha curado. En efecto, desde aquel punto quedó curada la mujer. Habiendo llegado Jesús a la casa de aquel hombre principal, y viendo a los tañedores de flautas, y el alboroto de la gente, decía: Retiraos, pues no está muerta la niña, sino dormida. Y hacían burla de él. Mas echada fuera la gente, entró, la tomó de la mano, y la niña se levantó. Y divulgóse el suceso por todo aquel país."

(San Mateo, 9, 18-26.)

SANTOS DE MAÑANA

LA OCTAVA DE TODOS LOS SANTOS. SANTOS SEVERO, SEVERIANO, CARPOFORO Y VICTORINO, LLAMADOS LOS CUATRO HERMANOS CORONADOS (CON EL MARTIRIO), CLAUDIO, NICOSTRATO, SINFORIANO, CASTORIO, SIMPLICIO, MRS.; DIOSDADO, PAPA, WILLEHAD, GODEFRIDO Y MAURO, OBS., CLARO, PBRO., Y BONIFACIO, CFS.

NOMBRAMIENTOS

El arzobispo-obispo de Barcelona, doctor don Gregorio Modrego Casáus, ha nombrado a los sacerdotes siguientes para los cargos que a continuación se indica: doctor don Narciso Jubany Arnau, viceprovisor segundo; doctor don Juan Noguera, juez instructor; actuarios, a los reverendos doctores don Modesto Vendrell y don Francisco Vives; y defensor del vínculo substituto, al reverendo doctor don Malaquías Zayas.

SOLEMNE BENDICION DE LA IMAGEN DEL SANTO CRISTO DE LA AGONIA DE LA ANTIGUA "CHEKA" DE SAN ELIAS, ACTUAL PARROQUIA DE SANTA INES

(San Elías, 21)

El próximo domingo, día 9, a las seis y cuarto de la tarde, nuestro señor arzobispo-obispo bendecirá la imagen del Santo Cristo de la Agonía de la parroquia de Santa Inés, costeada por los ex cautivos de la antigua "cheka" de San Elías y devotos del Crucificado. La expresada bendición tendrá lugar en el Ateneo Católico de San Gervasio, calle Atenas, 127 (junto Avenida General Mitre y calles Balmes y San Gervasio).

Efectuada la expresada bendición se organizará un solemne Vía Crucis de penitencia que recorrerá las calles Avenida General Mitre, Muntaner, Herzegovino, Valls y Taberner, Marco Antonio y San Elías. En la iglesia, terminado el Vía Crucis, predicará nuestro excelentísimo prelado y se cantará un solemne responso por cuantos murieron en la "cheka".

ASAMBLEA GENERAL DE LA MILICIA DE MARIA INMACULADA

Mañana sábado, a las siete de la tarde, se reunirá la asamblea general de la Milicia de María Inmaculada, en su sede filial de Barcelona, Convento de los Padres Franciscanos C. M. (calle de Elisa, número 21, S. G.).

En este acto serán solemnemente revestidos y jurarán sus cargos nuevos Caballeros relevantes personalidades de la Magistratura, Ejército, de las Ciencias y de las Letras.

I Reunión hispanolusa de Endocrinología

Ayer, por la tarde, continuó la discusión de la ponencia "Enfermedad de Basedow y Sindrones afines", en la que intervinieron los doctores Camps Juncosa, Nogales, López Batllori, Santaló Rovira, Vilaclara, Adrió y Monguió.

El doctor Marañón elogió la labor realizada por los ponentes y principalmente por los ponentes portugueses, y seguidamente se procedió a la lectura de las comunicaciones presentadas.

Terminada la sesión los asistentes se trasladaron al Palacio Provincial, donde la Diputación les ofreció una recepción. Fueron recibidos por el vicepresidente, general Madariaga, en representación del presidente; diputados señores Jaumar de Bofarull y Sobregrau; secretario de la Corporación señor Sentís, y jefe de Ceremonial, señor Pascual del Pobil. Después de recorrer las distintas dependencias fueron los distinguidos visitantes obsequiados con una copa de vino español, cruzándose breves y afectuosos parlamentos entre el general Madariaga y el doctor Marañón, por los visitantes.

Esta mañana en la Casa del Médico han continuado las tareas con la lectura de comunicaciones en las que han intervenido el profesor Marañón y los doctores Fernández Noguera, de Madrid; Martínez Díaz, Oliver Pascual, Blanco Soler, Martín Hoyos, Cárdenas Rodríguez, Santaló Rovira, López Batllori y Cano Iglesias, entre otros, y el doctor Vito Pende, de Roma.

El profesor Marañón expuso su comunicación sobre el Síndrome A. B. D., en el estudio del cual se ha distinguido notablemente.

Seguidamente ha dado comienzo la lectura de la segunda ponencia: "Fisiopatología hipofisosuprarrenal", desarrollada por los doctores Camps Juncosa y Chr. de Nogales. La lectura ha sido presidida por el doctor Gallart Monés, al que acompañaban en la presidencia los profesores Marañón, Celestino da Costa y los doctores Puig Sureda, Iriarte Peixoto, Oliver Pascual, Rosario Díaz, Fernández Fernandes Vivanco y presidentes de las Academias de Medicina de Barcelona y Zaragoza.

Terminada la lectura han intervenido los doctores Irazoqui, Monguió, Vaurell, Monteys, Morales y Rodríguez Soriano, entre otros.

Las señoras asistentes a esta reunión han efectuado esta mañana una visita a los monumentos artísticos y alrededores de la ciudad.

Esta noche, la Junta Organizadora de Barcelona, ofrece una cena íntima en honor de los ponentes, los presidentes de la reunión, representantes oficiales y destacadas personalidades médicas, en el Círculo Ecuestre.

CULTURALES

Conferencias para mañana

A las doce del mediodía, el profesor Cerqueira Gomes, decano de los Colegios de Médicos de Portugal, pronunciará una conferencia sobre el tema "Diagnóstico de la insuficiencia mitral", en la Cátedra de Patología Médica que el profesor J. Gibert Queraltó dirige en la Facultad de Medicina.

—A las 19'30 en la Sala de Proyecciones de la Agrupación Astronómica Aster, Paseo de Gracia, 71, tendrá efecto una sesión cinematográfica de documentales.

BARCELONA AL DIA

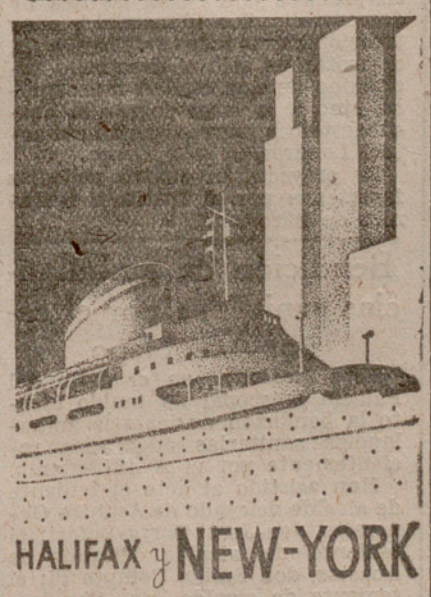
La próxima edición del Diccionario de la Lengua

La nueva edición del Diccionario de la Real Academia parece que va a traer más de dos mil palabras nuevas. La noticia no puede menos que ser bien recibida por todos los españoles a quienes la lentitud con que se incorporan las nuevas palabras al docto mamotreto deja a veces en mal lugar en sus conversaciones y escritos.

El secretario perpetuo de la Real Academia de la Lengua señor Casares ha hecho unas declaraciones sobre esta nueva edición del Diccionario: "Era muy urgente sacar esta nueva edición porque hace tiempo que no se hace una revisión a fondo. Para la rapidez del estudio de las palabras --ha añadido el señor Casares-- y no quedarnos anticuados tendremos que ir en lo sucesivo al unísono de la radio y de todos los inventos modernos".

La afirmación del señor Casares nos llena de alegría. Es un achaque habitual de las Academias de la Lengua una cierta propensión a la solemnidad estática en el ejercicio de su labor. La fama de los académicos suele ser blanco de las ironías de los escritores jóvenes y es una fama engolada, irónias que en muchos casos tienen un gran fondo de verdad. La acusación que a los académicos se les hace de un criterio excesivamente conservador ha venido a ser un tópico. Por eso no puede menos que recibirse con una cierta satisfacción la noticia de la nueva edición del Diccionario. Aunque también tengamos que reconocer que el criterio cauteloso de los redactores del sabio libro está también justificado, pues el ritmo del idioma y su secular enriquecimiento no ha de ser obra de irreflexión, ni tiene que ser asequible el español a cualquier palabra de moda y de una posible vida efímera.

Esperamos esta nueva edición del Diccionario, con estas dos mil palabras nuevas, con verdadero interés. Las nuevas y hasta cierto punto sorprendentes normas de la prosodia y sintaxis que han entrado en vigor recientemente se verán aplicadas también en esta nueva edición de este gran libro de nuestro idioma.



HALIFAX y NEW-YORK

DESDE BARCELONA

"SATURNIA"

6 de enero

Desde GIBRALTAR:

"SATURNIA"

1.° de diciembre - 8 de enero

"VULCANIA"

17 de noviembre - 22 de diciembre

"ANDREA DORIA"

17 de diciembre - 18 enero

Nota: La m/n "SATURNIA" hace escala en Gibraltar en la noche siguiente a su salida de Barcelona.

Líneas Marítimas Italianas

"SAEMAR" AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

PASAJES: Avenida José Antonio, 603 - Tel. 22 80 68

CENTRAL: Pl. Medinaceli, 4 - Tel. 21 31 78 - Barcelona

NOTA. -- Pago en pesetas admitido de los españoles residentes en España, que viajen en clase turística.

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Departamento de Protección Social

Durante el mes de octubre se han suministrado a enfermos pobres los antibióticos siguientes:

Estreptomicina, 879 gramos; Penicilina., 45.600.000 U.; Acucilina, 7.900.900 U.; Cloromicetina, 250 cápsulas; Aureomicina, 16 cápsulas; Las-Pyre, 500 comprimidos; Hidracidas, 13.650 comprimidos.

El Dispensario Médico del Gobierno Civil, además de cuanto se relaciona con el Servicio de Antibióticos, ha suministrado novecientas inyecciones de calcio, vitaminas y sueros, atendiendo a un millar de enfermos aproximadamente en sus consultorios de Radiología y Medicina General.

Asistencia Social

Se han facilitado donativos y socorros, cuyo resumen es el siguiente:

Billetes de caridad, 291; pasajes marítimos, 11; donativos de ropas, 217; Idem de alimentos, 28; Idem de medicamentos, 220; canastillas, 48; asuntos sociales, 84; socorros excepcionales, 17.

Durante el mismo mes se han recibido, para las atenciones diversas de beneficencia, hospitales y protección social, los donativos siguientes:

Comisión homenaje señor Balañá, 18.000'75 pesetas; Mutua Metalúrgica de Seguros, 6.000; Gremio Panaderos de la Provincia, 1.000; ídem ídem de la Ciudad, 23.500; Química Comercial y Farmacéutica, 100; Gremio de Cal, Yeso y Cemento, 945; Comisión de Fiestas de las calles: Pasaje Gayolá, 300; Mariano Aguiló, 465; Padilla, 500; Lazareto, 925; Entenza, 426; Comisión de Fiestas del Mercado de Sans, 1.000; donativo de "Ignacio Font, S. A.", 100.000; Id. de A.S.M., 5.000; Id. de Dámaso García, 125; Id. de Damián González, 400; recaudado de "Boleras", 11.000; Idem de "Futbolines", 8.248'50. Total: 177.935'25 pesetas.

Los donativos pueden hacerse en la Caja del Gobierno Civil, en la Tesorería de la Junta de Hospitales y en la cuenta abierta en el Banco Central, bajo la denominación "Junta de Hospitales-Antibióticos".

Ayuntamiento

Visitas

Han visitado al alcalde, don Antonio María Simarro, el presidente de la Cámara Oficial de Industria, don Antonio María Llopis; el director de la V Zona de la RENFE, don José Puig Batet; el decorador don José Castells; el periodista don Domingo de Fuenmayor, y el Rdo. padre Superior de los PP. Redentoristas.

La prohibición de fumar en los vehículos públicos

En nota anterior, este Ayuntamiento se dirigió al público barcelonés invitándole a cumplir la orden de abstenerse de fumar y permanecer con el cigarrillo encendido en el interior de los tranvías y metros.

Muchos han sido los ciudadanos barceloneses a quienes ha bastado esta ligera indicación para cumplimentarla inmediatamente; pero otros, sin duda por olvido, han dejado de cumplimentarla, por lo que este Ayuntamiento insiste, una vez más, esperando de todos los usuarios que no habrá necesidad de aplicar sanciones, contribuyendo a que nuestra ciudad quede a la altura que merece

Nota del Consulado General de Francia

El cónsul general de Francia en Barcelona tiene el honor de comunicar a sus compatriotas y amigos que el martes próximo, día 11, se celebrará una misa solemne para el eterno descanso de los franceses muertos por la patria en la capilla francesa, Bruch, 94.

El mismo día, a las once y cuarto, será depositada una corona delante del monumento francés a los muertos de las dos guerras mundiales en el cementerio del Oeste. Para facilitar el desplazamiento de los que deseen asistir a dicha ceremonia, un autobús especial partirá de la calle del Bruch, esquina a la de Aragón.

Cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. **904**

Lea mañana en **«DESTINO»**

Unas importantes declaraciones en exclusiva, del Ministro de Comercio señor Arburúa

Eisenhower, nuevo Presidente de los Estados Unidos
con una amplia información gráfica y comentarios sobre el general.

Francia. De la Cuarta República a la «Cuarta Bis». Reaparición del «caciquismo ilustrado»
por SANTIAGO NADAL.

«Limelight» de Charlie Chaplin,
una crónica desde París, de ANGEL ZUÑIGA.

Instantáneas de Roma
por CARLOS SOLDEVILA.

Y también los artículos habituales de MANUEL BRUNET, JOSE PLA, JOSE MARIA DE SAGARRA, CAMILO JOSE CELA, NESTOR LUJAN, XAVIER MONTSALVATGE, JUAN CORTES, CARLOS PARDO, RAFAEL VAZQUEZ ZAMORA, JOSE PALAU, SEBASTIAN GASCH, "SEMPRONIO", etc.

32 páginas *4 pesetas*

La Voz de la Radio

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL. — A las 10'10 h.: Retransmisión desde el Ateneo Barcelonés del I Coloquio de Prensa; 19'30: Diario hablado; 19'40: Sección benéfica; 20: En cada voz un bolero; 20'20: "Valses nobles y sentimentales", de Ravel; 20'40: Canciones de ayer; 21: Ventanal abierto; 21'15: Fox por la orquesta de Guy Lombardo; 21'30: Así canta: Antoñita Colomé; 21'45: Valses; 22: Diario hablado; 22'15: Canciones catalanas; 22'30: Rumbo; 23: Obertura de "Romeo y Julieta"; 23'20: "Sinfonía núm. 4 en la mayor ("Italiana"), de Mendelssohn; 23'50: Canciones de Gustav Mahler, por Anny Felbermayer y Alfred Poell; 0'15: Pianistas famosos; 0'20: Cita con las estrellas.

RADIO BARCELONA. — A las 19 h.: Consultorio para la mujer; 19'15: La cantatriz Renée Lebas; 19'45: "El puerto de Barcelona"; 20'25: "Los progresos científicos"; 21'45: Harry James y su orquesta; 22'45: Parada en la Radio.

RADIO ESPAÑA. — A las 19'10 h.: Música de films; 19'45: Jacques Pills; 20: Emisión sacra "In Excelsis"; 20'30: "Cuentos para niños; 23: "Otoño", revista sonora semanal; 0'30: Bailables.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

RADIO ESPAÑA. — A las 12 h.: Campanadas Catedral. Servicio Meteorológico; 12'08: Radio Fémina; 13'15: Tonadillas por Ana María; 13'30: "Día del Actor"; 13'45: De Brasil a Portugal; 14: Hora exacta. Música variada; 14'30: Radio Nacional; 15: "Café de la tarde".

RADIO MIRAMAR. — A las 12 h.: La canción del Tirol; 12'15: Coros de zarzuela; 12'30: Consultorio femenino; 13'30: Folklore variado; 14'30: Diario nablado; 14'45: Buen provecho; 16: Confeccione usted su programa; 18 "Té a media tarde",

SUCESOS

Entierro de las víctimas del accidente de la Avenida de Icaria

Esta tarde se ha verificado el entierro de las tres víctimas del choque de una máquina de tren, en maniobras, con un tranvía, hecho ocurrido el pasado miércoles en el paso a nivel de la Avenida de Icaria.

Las comitivas salieron del Depósito Judicial del Hospital Clínico.

El cadáver de Vicente Mompó Cañas fué llevado a la calle de Atlántida, 71, Barceloneta, donde se unieron al cortejo sus familiares y numeroso duelo, recibiendo los restos del infortunado cristiana sepultura en el cementerio del Sudoeste.

El de Juan Vázquez González, desde la calle de Provenza, se dirigió al mismo cementerio, donde tuvo lugar la inhumación.

Y el de Pedro Mora Puértolas, desde el depósito siguió hacia el cementerio de Sans, donde también ha sido enterrado.

Guardia de tráfico herido en choque

En el cruce de las calles de Balmes y Wagner, la motocicleta de la matrícula M.-4.305, conducida por el guardia de tráfico Sabino Marina Marina, fué alcanzada por el taxi B.-32.813, conducido por Joaquín González Guerrero, resultando el policía lesionado de pronóstico reservado.

El herido fué hospitalizado en una clínica particular.

Arrollado por el tren

En las cercanías de Pueblo Nuevo, un tren arrolló al empleado de la RENFE José Francisco Alvarez García, de 34 años, amputándole un brazo.

En grave estado, el herido pasó a una clínica particular.

Robo

Al pasar por la Avenida de Roma, cruce con la calle de Urgel, Encarnación Andreu Pérez, se le abalanzaron dos desconocidos, robándole el monedero en el que llevaba 75 pesetas.

Cometido el hecho, se dieron a la fuga.

MARITIMAS

Paso del "Corrientes"

Procedente de Lisboa ha recalado en nuestro puerto el buque argentino "Corrientes", con 55 pasajeros para ésta, después del desembarque de los cuales ha continuado viaje a Génova con pasaje en tránsito.

Otros buques llegados

"Motomar", de Cádiz, con carga de tránsito; "Antonia Alsina", de Castellón, con 210 toneladas de sal; "Campuzano", de Valencia, con 920 toneladas de gas-oil y 1.000 de fuel-oil; "Playa Blanca", de Ciudadela; "Empire Dove", inglés, de Tarragona; "Exiria", norteamericano, de Nápoles; "Cabo Sacratif", de San Feliu, y "Salvador", de Valencia, todos con carga general, y "Alés", francés, de Rotterdam, con 3.013 toneladas de carbón.

Despachados y salidos

"Condesito", en lastre, para Marsella; "Pedro Galiana", para Castellón, con cemento; "Juan Illueca", para Aberdeen, con 2.000 toneladas de potasa; "Empire Dove", inglés, para San Feliu; "Providencia", para Palma; "Playa Santandria", para Ciudadela"; "Playa Alcanfar", para Mahón; "Ciudad de Inca", para San Feliu; "Sancho Panza", para Málaga; "Playa Blanca", para Sóller, y "Exiria", norteamericano, para Palamós, todos con carga general; "Motomar", para Alicante, con 55 toneladas de cemento; "Salvador", para Palma, en tránsito, y "Zorroza", para Huelva, con 2.200 toneladas de fuel-oil.

Servicio Oficial Meteorológico

DATOS REGISTRADOS EN 24 HORAS

SITUACION GENERAL: En Cataluña, está muy nuboso o cubierto en toda la región y al amanecer nevaba en la Bonaigua, donde han caído diez centímetros de nieve, por lo que el espesor actual es de 30 centímetros. En Estangento la nieve forma una capa de ocho centímetros de espesor. Asimismo se han producido precipitaciones débiles y aisladas en algunos puntos del litoral del Pirineo. Soplan vientos rachados fuertes de Poniente.

Temperaturas mínimas: Bajo cero, 6 grados en Estangento; 5 en Puerto de la Bonaigua, y uno en Nuria. Sobre cero, dos grados en Seira y Perarrúa; 3 en Adrall y Manresa; 4 en Freser, Ciedes, Centerada y Xerallo; 5 en Tremp, Camarasa, Capdella, Molinos, Pobla de Segur, Ribas y Viella 7 en Sabadell y Pont de Suert; 8 en San Adrián, Igualada, Senet y Gerona; 9 en Pasteral; 10 en Serós; 11 en Reus, Flix, Barcelona y Lérida; 13 en Bagur, y 14 en Tortosa.

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE: Cielo muy cubierto y chubascos durante la tarde, que serán de nieve en las comarcas altas.

OBSERVACIONES DEL DIA: Presión, 61'2 mm. bajando. Temperatura, 15 grados. Humedad, 64 por ciento. Estado del cielo, cubierto con estratos, estratocúmulos, altoestratos y altocúmulos. Dirección del viento, O. Velocidad, 25 km. por hora. Temperatura máxima de ayer, 16'4 grados a 16'10 horas; mínima de hoy, 11 grados a 6'20 horas. Insolación, 3 horas, 12 minutos. Recorrido del viento, 157 km. Lluvia recogida, 4 litros, 5 decilitros.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN ESPAÑA: Máxima de 26 grados en Málaga; mínima de un grado bajo cero en Albacete.

(Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

El Día Mundial del Urbanismo

Nuevamente se halla Barcelona ante la festividad del "Día Mundial del Urbanismo".

Por tercera vez los urbanistas barceloneses se reúnen en un acto de camaradería y en una unidad de pensamiento con todos los del mundo occidental para meditar sobre los problemas urbanos que nuestra civilización plantea y tratar de hallar solución adecuada al crecimiento de las ciudades y a una mejor organización de las comunidades humanas.

En Barcelona destacarán dos actos en tal día. Uno de ellos, la Exposición en Mataró del plan general de ordenación de aquella ciudad, vendrá a constituir una demostración de que en nuestra provincia se predica con obras y de que todas las poblaciones, villas y aldeas merecen igual atención.

Otro acto es la reunión convocada por la tarde en el Aula Magna de la Universidad de Barcelona. El Comité organizador del "Día Mundial del Urbanismo" consideró de interés dar a conocer las orientaciones del urbanismo en Gran Bretaña, país que, como es sabido, lleva la delantera en nuestro continente y es donde, ante el problema de un Gran Londres de ocho millones setecientos mil habitantes en el año 1940, se ha puesto en práctica una eficaz política de descentralización industrial y construcción de ciudades satélites, a fin de evitar no sólo el desarrollo indefinido de una ciudad monstruosa, sino a la larga lograr la descongestión y reorganización del actual Londres.

Se proyectarán cuatro películas facilitadas por el Instituto Británico de Barcelona:

Bendición de ambulancias sanitarias por el señor Arzobispo

Este mediodía, en el patio del Palacio Episcopal ha tenido efecto la bendición de las seis ambulancias sanitarias adquiridas recientemente por el Ayuntamiento.

Han asistido al acto el teniente de alcalde delegado de Asuntos Generales, don Juan Torra-Balari; el teniente de alcalde delegado de Abastos, don Emilio Compte Pi; el teniente de alcalde de Sanidad, don Manuel Jaumar de Bofarull; los concejales señores don Andrés Valldeperas y don Manuel Torras Ventosa; el asesor técnico de la Tenencia de Alcaldía de Sanidad, doctor don Mariano Pañella; el jefe del Decanato de Asistencia Médica Municipal, doctor Lucena; el jefe del Negociado de Sanidad, señor Batlle; don Eudaldo Clotet, del Servicio de Hospitalización; los jefes de Ceremonial y de Prensa, señores Gómez del Castillo y Barangó Solís, y diferentes representaciones.

El Rvdo. e Ilmo. Arzobispo-Obispo de la Diócesis, doctor don Gregorio Modrego, procedió a la solemne bendición de los vehículos, acabada la cual examinó, acompañado de las personalidades citadas, las ambulancias, enterándose de su mecanismo.

Al retirarse nuestro venerable prelado al piso principal impartió la bendición al numeroso público que se había congregado con tal motivo en aquel lugar.

CARNET DE SOCIEDAD

Brillante reapertura del Liceo

Extraordinaria brillantez revistió la función inaugural de la temporada de ópera en el Gran Teatro del Liceo, de cuyos pormenores artísticos damos cuenta en otro lugar de esta edición. La sala ofrecía un aspecto magnífico, destacando las espléndidas galas de noche que lucían las damas y muchachas de nuestra sociedad aristócratica.

Asistió, expresamente llegado de Madrid con tal motivo, el embajador de Italia, marqués de Taliani di Marchio, invitado al palco del gobernador civil, y a quien hizo los honores la señora de Acedo, acompañada del cónsul general de aquella nación en Barcelona y señora de Scaglione, y doña María Teresa Cazurro, viuda de Oliva-Suelves. Durante un entreacto, pasó el embajador italiano al Círculo del Liceo, donde condecoró, en nombre de su Gobierno, a don José F. Arquer, con la Estrella de la Solidaridad Italiana, otorgada al prestigioso empresario del Liceo por el gran impulso dado en nuestra ciudad a las representaciones de ópera italiana.

Acompañaron a las personalidades citadas, en dicho acto, el presidente de la Diputación y marquesa de Castellflorite; el baron de Güell, vicepresidente de la Junta de Propietarios del Liceo; don Ramón Nogués, don Juan Llonch y don Julián Clapera, de la Junta del Círculo del Liceo; el vizconde de Güell; doña Sofía Arís de F. Arquer y otras distinguidas personas.

Vistieron sus primeras galas de mujer en esta función inaugural tres bellísimas muchachas de la sociedad barcelonesa: María Loreto Carulla, hija del doctor don Vicente Carulla y doña Catalina Turró; María del Mar Rafel, hija de los señores de Rafel-Sedó, y María Montserrat Serrallonga, hija de los señores de Serrallonga-Sivilla. Las tres estaban encantadoras y se captaron generales afectos recibiendo numerosos regalos.

Recordamos, además, entre la concurrencia: general gobernador, don Juan Galbis y señora, que ocupaban el palco del capitán general con el coronel Tord y señora (Rosario Ferrer); marqueses de Castelldosrius; condesa de Munter; condes de Fígols, de Miraflores de los Angeles, Egara, Godó y Sallent; doña Marta Moragas de Moragas; doña Florinda Ramonet, viuda de Muñoz; señores de Peris-Mencheta Girona y sobrina Margarita Ramos Sedó; señores de García de Pérez del Ingerto, Fuster Fabra (don Gonzalo), Armenteras (don Antonio), Pérez de Olaguer (don Antonio), Rowe (D. Ricardo), Giménez Salinas, Lerín-Vilardell, Mata-Satrústegui, Ventosa-Despujol, Puig Palau, Peláez Sicart; Giralt (D. Santiago y D. José); señoritas Mercedes Sala, Concha de Olano, Rosa María de Robert-Topete, Conchita y Maruja Puig Girona, Julia de Ribera, Alicia Moragas, Marilín Sedó, Baby Godó, Ana María Llopart, don Mariano de Canals, don Paulino Díaz de Quijano, doctor Vilanova, etc.

Enlace Rigau - Herrero

En la basílica de Nuestra Señora de la Merced se ha celebrado la boda de la bella señorita María Nuria Rigau Riba con don Custodio Herrero Herrero, pertenecientes ambos a distinguidas familias de nuestra sociedad.

La novia entró en el templo del brazo de su padre, don Antonio Rigau Hortelano; y el novio,, del de su madre, doña Dolores Herrero de Herrero.

Celebró la santa misa y pronunció una sentida plática, el reverendo padre Magín Negra, S. J. Actuaron de testigos, por la novia, sus tíos don Luis y don Domingo Rigau Hortelano, su hermano don Antonio Rigau Riba y su hermano político, el doctor don Ruperto Oliveró Serra; y por el novio, su tío don José Herrero González don Víctor Riu Riera, director general de Carburos Metálicos; don Ramón Mosquera Cimacevilla y su primo el doctor don Fernando Collado Herrero.

Después de la ceremonia, el nuevo matrimonio, sus familias e invitados, se trasladaron al Hotel Ritz, donde se sirvió un espléndido almuerzo de bodas, marchando después los recién casados a París y Londres.

Pago mucho por trajes, **smokings**, ropas usadas, etc. Paso a domicilio. **La Antigua.** Tel. 31 32 15 y 22 26 45

Guipurs **El Suizo.** P. Gracia, **74**

Mr. Whitaker, representante del Departamento norteamericano de Agricultura para la exportación de algodón

Se encuentra en Barcelona, después de haber permanecido unos días en Madrid, el representante del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos para la exportación de algodón a nuestro Continente, míster Francis Henry Whitaker. En el Consulado general de su país concedió ayer tarde una entrevista a los periodistas.

Mr. Whitaker manifestó que la actual cosecha en los Estados Unidos asciende a 14.300.000, que con el remanente que existe del pasado año eleva las disponibilidades a las 17.180, cifra que representa un cinco por ciento menos que en 1951.

Dijo que tendría mucho gusto en facilitar la adquisición de algodón para España. En Madrid — continuó diciendo — he mantenido conversaciones con funcionarios de la Embajada norteamericana y con los de los Ministerios de Agricultura y Comercio.

Declaró que España importó el pasado año 287.000 balas de algodón (65.000 balas aproximadamente), de las cuales 20.000 eran de procedencia mejicana. Durante el ejercicio en curso se concedió un empréstito a España de doce millones de dólares para la adquisición de 54.000 balas, que ya ha sido cubierto.

Hablando de las perspectivas para el próximo año, dijo que de momento las ignoraba y que por eso había venido a Barcelona para ponerse en contacto con los industriales algodoneros.

Declaró finalmente que el mejor cliente de los Estados Unidos es el Japón, siguiéndole la India, Inglaterra, Italia, Alemania, Francia, Bélgica y España. La mayor parte de las ventas realizadas se han realizado con dólares libres y alguna operación se ha llevado a cabo con cargo al fondo de la ayuda a los países extranjeros y con las facilidades otorgadas por el Banco de Importación y Exportación.

Mr. Whitaker permanecerá en Barcelona hasta el próximo día 12.

La estancia en Barcelona del embajador italiano

Ayer el embajador de Italia en España, marqués Francesco María di Taliani di Marchio, que se encuentra en Barcelona en viaje oficial, recibió a los informadores, a quienes comunicó que había cumplimentado al arzobispo-obispo de la diócesis, doctor don Gregorio Modrego Casaus, para felicitarle por la distinción de que le había hecho objeto S. S. el Papa como reconocimiento al éxito del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

El marqués Taliani di Marchio clausurará el próximo lunes en la Universidad de Salamanca los actos del V Centenario de Leonardo de Vinci, pronunciando con tal motivo una conferencia.

GUIA DE EXPOSICIONES

ACADEMIA TÁRREGA •• DIBUJO Y PINTURA
CLASES DE PAISAJE AL AIRE LIBRE. — PREPARACION PARA EL INGRESO EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES.
Boters, 4, pral. -- Teléfono 21 86 70.

EXPOSICIONES DE ARTE -- ANTIGUEDADES -- CUADROS
Exposición inaugural
WOUWERMAN — BACKUYSEN — J. L. DAVID
VAN HUYSUM — DE HEEM — B. MASSON
VAN DE VENNE — VOORHOUT — J. RECCO
y otros maestros.
MAÑANA, SABADO, 8
Rbla de Cataluña, 116 SALA VAYREDA Entre Rosellón y Córcega

Grifé & Escoda, S.L. Galerías de Arte — Avda. G. Franco, 484
GUY SERADOUR
Vernissage, mañana, a las seis
Inauguración, domingo a las 11'30

GALERIAS SAN JORGE Paseo de Gracia, 63
100 PINTURAS DE LA
COLECCION BARBEY

D. MECATTI PINTOR ITALIANO
EXPONE, HASTA EL DIA 14 DEL ACTUAL, UN IMPORTANTE CONJUNTO DE IMPRESIONES DE SUS VIAJES POR EUROPA, AFRICA Y AMERICA. — S Y R A, Paseo de Gracia, 43.

GALERIAS LAYETANAS • **JOSE ORUS**
MAÑANA, INAUGURACION

LA PINACOTECA Paseo de Gracia, 34 • **J. PORTA** GALERIA DE RETRATOS

SALA VELASCO Rambla de Cataluña, 87 • **C. LLIMÓS**

Sala Busquets Paseo de Gracia, 36
Exposición Homenaje
Tomás VIVÉR 1876-1951

SALA VILOMARA
Gran Subasta de Cuadros, todos los miércoles, a las 7. Grandes oportunidades. (Admisión y compra de cuadros).
Muntaner, 42. - Teléfono 23 52 55

Galerías Augusta Av. Gmo. Franco, 478
Mañana, inauguración
Pedro SEGIMON

SALA ROVIRA Rambla de Cataluña, 62
G. FRESQUET

DEPORTIVAS

Fútbol

MUCHOS GOLES EN EL ENCUENTRO DE PRESELECCION ENTRE BLANCOS Y AZULES

Destacaron Mújica, Falín, Marcet, Callejo y Fuertes

Madrid, 7. — Por cinco goles a tres venció la selección blanca a la azul, en partido jugado ayer tarde en el Estadio Metropolitano. El primer tiempo finalizó con ventaja azul por dos goles a uno. Las alineaciones han sido las siguientes:

Selección Blanca. — Otero, segundo tiempo Alonso; Guillamón, Mújica, Garay; Sendra, Falín; Mandi, Arteche, Escudero, Marcet y Callejo.

Selección Azul. — Vera; Toni, Herrera II, Cobo, a los quince minutos del segundo tiempo le sustituyó Estruch; Ramoní, Zárraga; Miguel, Fuentes, Prendes, Marcaida y Arsuaga.

Albitró el colegiado castellano señor Asensi.

Nada más comenzar el partido, y cuando iba un minuto de juego, en un ataque de la delantera blanca recibe un pase Marcet, que eleva la pelota por encima de Vera y consigue así el primer tanto blanco. El juego sigue igualado, con ataques casi continuos a ambas metas, aunque son más peligrosos las del ataque blanco, donde se distinguen por sus internadas los dos extremos, Mandi y Callejo, y como rematadores Marcet y Escudero. A los diez minutos, un pase de Escudero lo remata de cabeza Arteche, y detiene en una magnífica estirada Vera. A los veinte, Marcet empalma un disparo, sobre la marcha, que vuelve a detener el portero malagueño. Poco después atacan los azules y Prendes lanza un tiro que detiene Otero, pero la pelota se le va de las manos y entraba por bajo del marco. Es el gol del empate. A pesar de la igualada, el juego continúa con las mismas características y no hay nada destacable hasta los 35 minutos, en los que de nuevo marcan los azules por medio de Marcaida, que aprovecha un pase de Arsuaga para enviar un tiro por bajo, que Otero no logra detener. Dos minutos después ataca la delantera blanca, y Escudero lanza por encima de Vera el balón, pero acude rápidamente Cobo y lo salva desde dentro, sin que el árbitro, señor Asensi, señale el tanto. Sin otra cosa destacable finalizó el primer tiempo.

En la segunda parte, a los diez minutos, un centro del defensa Garay, que corrió toda la línea izquierda, dió lugar a un remate de Callejo que entró en el marco, pero nuevamente Cobo despejó desde debajo de los postes, sin que el gol se concediera. Un fuerte disparo de Prendes lo detuvo Alonso. A los quince minutos, el extremo ovetense Mandi marca el nuevo empate a dos, enviando un tiro por alto que Vera no puede detener. En este momento abandonó el terreno el defensa Cobo, que fué sustituido por Estruch. Un minuto después atacan los blancos y la línea media envía un pase a Escudero, que se hallaba en la banda izquierda, éste centra sobre puerta y Arteche logra el tercer gol blanco. Un disparo de Sendra desde lejos da en la base de uno de los postes y Arteche, que había recogido el rebote, tira nuevamente y detiene Vera. A los 30, Arsuaga, en una jugada de Marcaida, en la que salió el balón rebotado, lo envía dentro del marco defendido por Alonso, marcando de nuevo el empate a tres goles. Un minuto justo y se produce una jugada en la que toman parte Sendra y Marcet, con pase a Escudero, quien, sólo ante el marco, no tiene más que empujar la pelota para marcar el cuarto gol blanco. Cuando se cumplía el minuto 44, Callejo envió un pase a Marcet, que logra el quinto tanto, finalizando el encuentro con el resultado de cinco a tres a favor del conjunto blanco.

Se jugó limpiamente durante todo el partido y siempre fué un mayor enemigo el equipo blanco. Se distinguieron en este conjunto los tres defensas, Guillamón, Mújica y Garay, más el central que los laterales, y siendo el izquierda superior al derecha. En los medios, Falín fué superior a Sendra, éste que, en el segundo tiempo, mejoró su actuación. En el ataque se mostraron muy eficaces Marcet, Callejo, Escudero y Mando. Por lo que respecta al conjunto azul, destacó el meta Vera; en la defensa, los laterales Toni y Cobo y el sustituto de éste, Estruch. Herrera no gustó. En los medios, el mejor fué el sevillano Ramoní, ya que Zárraga se limitó a cumplir. En el ataque fué el valenciano Fuertes, seguido de Arsuaga, el más eficaz. Marcaida no gustó y Miguel tuvo muy poco juego.

El equipo español "B", si el seleccionador lo forma con los jugadores que destacaron ayer, estará compuesto por: Vera; Guillamón, Mújica, Garay; Ramoní, Falín; Mandi, Fuertes, Escudero, Marcet y Callejo. — Alfil.

EL SELECCIONADOR, PEDRO ESCARTIN, COMPLACIDO

Madrid, 7.—Don Pedro Escartín, terminado el encuentro celebrado ayer para la selección del equipo B, felicitó a todos los jugadores por su labor de conjunto. Luego, conversando con los periodistas, mostró su complacencia porque los dos equipos, siguiendo las indicaciones que recibieron, realizaron una labor de conjunto y no de selección, ni individualista. Después de esta prueba han quedado aclaradas mis dudas respecto a la selección B y acaso también algunas respecto a la selección A.

Mañana facilitaré a la Delegación Nacional de Fútbol la lista de seleccionados B que habrán de enfrentarse el jueves próximo al Girondin. Se le preguntó por qué no habían concurrido los seleccionados sevillanos y catalanes, respondiendo que están lesionados. Añadió que quizás la semana próxima comiencen los trabajos de entrenamiento de la selección A, sobre la cual dijo que constituirá un buen conjunto. — Mencheta.

ES INMINENTE EL INGRESO DEL LOGROÑES ARACENA EN EL BARCELONA

Según nuestras noticias podemos anunciar que el C. de F. Barcelona mantiene conversaciones con el Club Deportivo Logroñés, con el fin de conseguir el traspaso del joven exterior derecho Aracena.

Se admite la posibilidad de que las conversaciones queden ultimadas de un momento a otro, en cuyo caso Aracena se trasladaría seguidamente a nuestra ciudad para ponerse a las órdenes de su nuevo club.

EL VALLADOLID BUSCA REFUERZOS

Valladolid, 7. — La directiva del Real Valladolid realiza activas gestiones encaminadas a la adquisición de algunos jugadores, principalmente extremos, y a este respecto se halla en negociaciones con el Real Madrid y el Atlético de Madrid.

También existen conversaciones con otros clubs, pero se guarda absoluta reserva sobre ellos.

Mientras se aclara esta situación, el equipo que juegue el domingo contra el Atlético de Bilbao no parece que habrá de sufrir cambios con respecto al que actuó en la última jornada, si bien hasta después del entrenamiento final de la semana no se dará a conocer su formación.

Queda descartado Lesmes I, que no puede alinearse, ya que no está repuesto de su lesión, creyéndose que tardará por lo menos quince días en curar. — Mencheta.

EL PREPARADOR DEL MALAGA PRESENTA SU DIMISION

Málaga, 7. — El preparador del Málaga, Andonegui, ha presentado su dimisión, pero la directiva no la aceptó de momento, esperando que se celebre el partido del domingo en Madrid. — Mencheta.

PAZOS, DEFINITIVAMENTE FUERA DE PELIGRO

Madrid, 7. — El guardameta del Celta de Vigo, Pazos, continúa en su mejoría de la lesión sufrida en el partido del pasado domingo contra el Atlético de Madrid. Una vez que le haya desaparecido la inflamación que le afecta a la parte lesionada, será sometido nuevamente a un reconocimiento para diagnosticar el alcance de la lesión en el maxilar. — Alfil.

FIAT 1.400
Placa blanca nombre comprador. - Entrega en el acto
OLLER
Travesera, 96 (Vía Augusta)

Frontón Novedades
Hoy, noche, a las 10'30
GRANDIOSO PARTIDO A CESTA-PUNTA, DESPIDIENDOSE DE LA AFICION BARCELONESA EL NOTABILISIMO DELANTERO PUNTISTA
Orbea
EN EL SIGUIENTE PARTIDO:
Gamboa - Gutiérrez
contra
Orbea - Olaso
Mañana, tarde, a las 4'30, a pala
ARAMENDIA I - BERRIZ contra MADARIAGA - RICARDO II

Frontón Principal Palacio
Todos los días, tarde y noche, grandes partidos a raqueta
Hoy, tarde: PILARIN - LUMI contra EGAÑA I - CARMINA
Hoy, noche: MARIJOSE - AZCOITIA contra ANGELINES - LINA

Frontón CHIQUI
Hoy, noche: QUINTANA - NURI contra MARUJA - PAQUITA I
LUISITA - LOLINA contra PAQUI - CARMENCITA

Frontón Deportivo
Hoy, noche, a pala:
DOMINGO - CHISTU IV contra BILBAO III - PEDRIN III
A cesta-punta: ORMAECHEA-ARRESE contra ORTEGO - BADIOLA

Vela

REGATA DEL CLUB MARITIMO

El Club Marítimo de Barcelona celebrará, a las 11'30 de las mañanas de los días 9, 16 y 23 del mes en curso, una regata de carácter exclusivamente social, otorgándose al vencedor la Copa Trinxet.

COMPRO AUTOMOVILES
a particulares y pago, en el acto, su importe
WINDSOR - París, 145

Rugby

EL ENCUENTRO SAMBOYANA-ATLETICO DE MADRID

El próximo domingo, a las doce de la mañana, se jugará en San Baudilio de Llobregat el encuentro U. D. Samboyana-Atlético de Madrid, correspondiente al campeonato nacional de Liga de rugby.

Para dicho partido, la U. D. Samboyana ha convocado a los siguientes jugadores: Genaro, Larroy, Pallarés II, P. Martí, Durán, Aleu, Roig, Serra, Puig I, Martínez I, Petit II, Bisbal, Petit I, J. Martí, Ferrer I, Gilabert, Ribas y Martret.

ALBERGUE CUATRO CAMINOS
Restaurante selecto - Exquisitas especialidades de caza - Desayunos - aperitivos - meriendas
DIVERSOS DEPORTES Y JUEGOS EN SUS JARDINES
Boleras (diez pistas) - Golf miniatura
TOBOGAN, COLUMPIOS, etc., PARA NIÑOS
SAN VICENTE DELS HORTS. - Tel. 4 (a 15 minutos Pl. Cataluña)

Ajedrez

CAMPEONATO DE CATALUÑA

El resultado de la primera ronda del Campeonato de Cataluña por equipos, categoría preferente, es el que sigue:

Tarrasa, 7; Sabadell, 3. Ruy-López-Tivoli, 6 y medio. Manresa, 3 y medio. C. A. Barcelona, 5 y medio. C. A. Español, 4 y medio.

Billar

EN RUTA HACIA ESPAÑA, VENTURA HARA ESCALA EN RIO

Buenos Aires, 7. — Los jugadores europeos de billar Tiedke, de Alemania; Vingerhoedt, de Bélgica; Ventura, de España; Brockhuizem, de Holanda, han regresado en avión a sus respectivos países. El belga Vingerhoedt y el español Ventura se detendrán en Río unos días, y continuarán después viaje a Holanda y España, respectivamente. —Alfil.

Ciclismo

LA XXXIII VUELTA A CATALUÑA SE DISPUTARA DEL 6 AL 13 DEL PROXIMO SEPTIEMBRE

Anoche, la U. D. de Sans señaló las fechas en las que se disputará la XXXIII Vuelta Ciclista a Cataluña, al objeto de que la popular ronda catalana figure en el calendario internacional correspondiente al año próximo.

Dichas fechas —clásicas en el historial de la Vuelta— son las comprendidas entre los días 6 y 13 de septiembre.

LOS SUIZOS ROTH - BUCHER, EN CABEZA DE LOS SEIS DIAS DE FRANCFORT

Francfort, 7. — Después de 120 horas de carrera, con 2.599 kilómetros recorridos, la pareja suiza integrada por Jean Roth y Walter Bucher continúa en cabeza de la prueba ciclista de los Seis Días, con 433 puntos.

En segundo lugar figura el equipo suizo formado por Koblet y Von Buren, con 432 puntos, y en tercero Terruzzi - Intre (Italia - Alemania, con 383 puntos. — Alfil.

COMENTANDO LA ACTUACION DE ESPIN Y COSCOLLUELA EN LOS SEIS DIAS DE MUNICH

Munich, 7. — Los corredores españoles Espin y Coscolluela, que han tomado parte en la prueba ciclista de los Seis Días, se han ganado las simpatías de los aficionados alemanes, aunque es evidente su falta de experiencia en esta clase de carreras. Su entusiasmo y corrección les ganaron el respeto de los aficionados.

Aunque el equipo no pudo alcanzar al grupo de cabeza, los dos hombres no perdieron nunca el humor y continuaron corriendo con entereza. El director de la pista ciclista, Paul Buschenagenn, manifestó: "Estos dos muchachos españoles han realizado una hazaña heroica. No hubiera prescindido de ellos, aunque hubiesen quedado treinta vueltas detrás. Se merecían participar en las vueltas finales y, además, habían ganado tantas simpatías entre nuestros espectadores que hubiera sido contraproducente para nuestros intereses el haberles retirado". — Alfil.

Balónvolea

MAÑANA COMENZARA A DISPUTARSE LA I COPA HERNAN

Entre mañana y el domingo comenzará a disputarse el I Trofeo Hernán de Balonvolea, en el que tomarán parte once equipos. El sábado se jugará el encuentro C. D. Bomberos "A"-C. C. Francés, y el dominpo los siguientes: C. D. Hispano Francés "S"-C. D. Hernán "A"; C. D. Hispano Francés-C. D Hernán "B"; Pineda-C. D. Hispano Francés "J", y C. D. Bomberos "B"-P.A.Y.T.

Boxeo

WILLIE PEP SIGUE TRIUNFANDO

Miami Beach, 7. — El antiguo campeón del mundo de los pesos plumas Willie Pep ha vencido al mejicano Manny Castro, por K. O. técnico en el quinto asalto, de un encuentro que estaba previsto a la distancia de diez asaltos. — Mencheta.

Automovilismo

EL EQUIPO ITALIANO HA LLEGADO A MEJICO

Ciudad de Méjico, 7. — Los participantes italianos en la tercera carrera panamericana, que se celebrará del 19 al 23 del mes actual, han llegado por vía aérea, procedentes de Roma.

Entre ellos figura el campeón mundial de 1952, Alberto Ascari, y Luigi Villoresi. — Alfil.

Pelota

FRONTON NOVEDADES

Resultados de los partidos celebrados ayer:

Tarde. — Erdoza - Motrico, 35; Gallo - Berdasco, 34. Renedo - Ricardo II, 45; Usansolo - Berriz, 38. Larrea - Deva, 40; Inchausti II - Arrizabal, 38. Noche. — Mandiola - Gabilondo, 30; Zeñabi - Mallagaray, 26. Antonio - Osa, 40; Gamboa - Mugartegui, 23.

Motorismo

EXCURSION COLECTIVA DE REGULARIDAD POR EQUIPOS "CUATRO CAPITALES CATALANAS" - TROFEO JOSE M. VALON

Con treinta y tres equipos quedó cerrada la inscripción para esta prueba que el Real Moto Club de Cataluña tiene en organización para el próximo domingo.

Los equipos inscritos pertenecen seis a la categoría de "no expertos", 21 a la de "expertos a promedio bajo" y seis a la de "expertos a promedio alto".

Efectuado el sorteo para el orden de salida dió el resultado siguiente:

LUCHA - PRICE
Hoy, viernes, noche, 10'45
Grandiosa velada
Campeonato de Cataluña
peso semipesado
Bengoechea - Campo
Lamban - V. Ochoa
Y el formidable desquite
TARRES
Campeón de Europa
DAVID
El extraordinario atleta

Equipos de no expertos: Equipo Félix Arsequell, R.M.C. Cataluña; equipo Juan Dalmau, independiente; equipo Oriol Puig Bultó, independiente; equipo Antonio Agramunt, independiente; equipo Juan José Giró, R.M.C. Cataluña; equipo Emilio Selvas, Moto Club Sabadell.

Equipos de expertos a promedio bajo: Equipo José M. Barbeta, P.M. "10 por hora"; equipo Santiago Pi, P.M. "10 por hora"; equipo Antonio Vidal, R.M.C. Cataluña; equipo José Humet, P. M. Barcelona; equipo Manuel Tejido, R.M.C. Cataluña; equipo "Pingüino", P.M. "10 por hora"; equipo José M. Romañá, P.M. "10 por hora"; equipo José Rabassa Moré, Moto Club Mataró; equipo José Vila, Moto Club Manresa; equipo Pedro Elizalde, R.M.C. Cataluña; equipo José Jordi, independiente; equipo Fernando Aris, R.M.C. Cataluña; equipo Sebastián Salvadó, R.M.C. Cataluña; equipo Andrés Bresca, R.M.C. Cataluña; equipo Jorge Boquet, Moto Club Mataró; equipo Francisco Negra, P.M. "10 por hora"; equipo José M. Canastrell, Moto Club Manresa; equipo Roger Montaner, P.M. "10 por hora"; equipo Ramón Soley, Moto Club Sabadell; equipo Daniel González, independiente.

Equipos de expertos a promedio alto: Equipo Francisco Planas, Moto Club Manresa; equipo J.A.B., independiente; equipo Mariano Cugueró, independiente; equipo Francisco X. Bultó, R.M.C. Cataluña; equipo Juan Cerveto, R.M.C. Cataluña; equipo Salvador Fábregas, R.M.C. Cataluña.

La hora de salida del primer equipo de no expertos está fijada para las 3'45 de la madrugada, siguiendo los demás de esta clase y los de expertos a promedio bajo de minuto en minuto.

El primer equipo de concursantes expertos saldrá a las cinco, siguiendo los restantes con intervalos de un minuto.

Lucha

BENGOECHEA-CAMPO PARA EL CAMPEONATO DE CATALUÑA Y EL DESQUITE TARRES-DAVID

A los inagotables alicientes que convergen en el encuentro de desquite entre los colosos Tarrés y David, se añade, en esta ocasión, el interés de un campeonato de Cataluña a disputar por dos luchadores tan experimentados como lo son Bengoechea y Campo. Vacante por descalificación de Jim Oliver, el título catalán de los semipesados no podía carecer de titular por más tiempo.

Completarán la velada los combates Victorio Ochoa - Lambán, siempre interesante; Morancho-Fermós y Lambán II-L. Heneff.

TEATROS y CINES

ANOCHE SE INAUGURO BRILLANTEMENTE LA TEMPORADA EN EL LICEO

Representóse la ópera "Don Carlo", de Verdi, por un cuadro de eminentes artistas

En nuestro primer teatro lírico inauguróse anoche la temporada de ópera con suma suntuosidad. Con el esplendor grande, tradicional en estas jornadas de iniciación de las actividades artísticas en el Liceo.

Se llenó el Gran Teatro de distinguidísima concurrencia, ofreciendo la platea brillantísimo aspecto. Y si en la sala, y por lo que respecta al público, no se echó de menos nada de lo que corresponde a las grandes solemnidades del Liceo, no fué menor el relieve en lo que atañe a lo que se nos ofreció en la escena.

La obra elegida para la apertura de la campaña operística, "Don Carlo", de Verdi, cabe considerarla casi como un estreno, ya que no se había dado en el Liceo desde hace cincuenta y cinco años.

Esta ópera, estrenada en París en 1867, la reformó su autor en 1883. En el Liceo se dió por primera vez el año 1870, habiendo sido su última y 42 representación en el Gran Teatro el 11 de diciembre de 1897.

El público la recibió con gran aplauso, más a través del tiempo no ha logrado un número de representaciones tan crecido como otras producciones de Verdi.

El libreto de la ópera, de Mery y Du Loche, está basado en el drama de Schiller que se refiere a los supuestos amores de don Carlos, hijo de Felipe II, con Isabel de Valois, hija de Enrique II de Francia, que, por razones de Estado, la obligaron a casarse con el referido rey, amores que, con abundantes pruebas documentales, niega sean ciertos, entre otros historiadores, Modesto Lafuente, en su monumental Historia de España.

Mas prescindiendo de la verdad histórica, que aparece completamente falseada en los episodios de la ópera, no puede negarse que la fantasía del poeta mostróse pródiga en dotarla de situaciones interesantes y de suma teatralidad y vistosidad escénica, que sirvieron a Verdi, en no pocos momentos, para dar gallarda muestra de su elevada inspiración y de su fibra dramática.

La partitura de Verdi, de trazos geniales en algunos pasajes, no es, ni mucho menos, de las de mayor interés del gran músico italiano, pero representa, con relación a las de "Il Trovatore", "La Traviata" y "Ballo in maschera", que la precedieron, un avance en los procedimientos técnicos, más cuidados en la parte orquestal, y una mayor verdad en la declamación lírica. Marca una evolución hacia las corrientes entonces en vanguardia, la cual se hizo sentir más acentuadamente en "Aida".

De los fragmentos del "Don Carlo", destacan: la cavatina de don Rodrigo, marqués de Posa; la escena del acto tercero, cuando el infante don Carlos abraza la causa de los diputados flamencos; el aria de Felipe II, "Je dormirai sous les vontes di pierre", y la de la princesa Eboli.

Es obra el "Don Carlo" de grandes dificultades de ejecución, y necesita, para la interpretación de los principales papeles, cantantes de primerísimo orden.

La empresa, como de costumbre, no ha regateado medio para que la obra se repusiese, como así ha ocurrido, dentro de las más favorables condiciones. Los artistas, la presentación escénica, todo en fin, ha respondido a las exigencias de la obra, que son muchas.

De los actos, los de más relieve son el segundo, en su último cuadro, que termina con un brillantísimo concertante, en el que, además de las principales partes y los coros, intervienen un grupo de seis bajos y otro, de igual número, de barítonos, y el resto de la obra.

Los principales personajes contaron con intérpretes de primer orden, desconocidos algunos de ellos de nuestro público. Entre éstos figuraban Enzo Mascherini, barítono magnífico, de brillantes facultades vocales, que interpretó magistralmente el papel de "Rodrigo"; Italo Tajo, de fama internacional, admirable como cantante y como actor, y que encarnó de manera insuperable la figura de Felipe II, y Giulio Neri, bajo también eminente, de amplios y potentes medios vocales y artista de gran temple.

Entre los intérpretes principales ya conocidos, estaban el tenor Mario Filippeschi, la soprano María Pedrini y la mezzosoprano María Benedetti, cantantes los tres de gran prestigio, y que cumplieron en los importantes papeles que les correspondieron de manera notable.

Intervinieron, además, y con acierto, Miguel Aguirre, Aurora Elías, Piera de Palma y Pilar Tello.

Para todos abundaron los aplausos.

Los coros no desmerecieron del buen conjunto, lo mismo que la orquesta, dirigida con seguridad y brío por el reputado maestro Angelo Questa.

El regidor de escena, Acli Carlo Azzolini, y el maestro del coro, José Anglada, eficientísimos en su cometido.

Al terminar la representación hubieron de salir varias veces al proscenio los principales intérpretes, junto con el maestro Questa, el director de escena, Carlo Azzolini, y el maestro Anglada, que preparó los coros.

También merecieron los honores de salir a saludar al palco escénico cuantos tomaron parte en la ejecución del concertante del final del segundo acto, que fué interpretado con extraordinaria brillantez.

ALFREDO ROMEA

El empresario del Liceo, señor Arquer, condecorado

Durante el segundo entreacto de la función inaugural del Gran Teatro, en los salones del Círculo del Liceo tuvo efecto la entrega de la condecoración de la Estrella de la Solidaridad Italiana, que el Gobierno de Italia ha concedido al empresario del Liceo, don José F. Arquer. Hizo la entrega el embajador de Italia, marqués de Tagliani di Marchio, y el señor Arquer le ofreció un champaña de honor. Asistieron al acto doña Sofía de Aris de Arquer, los marqueses de Castellflorite, doña M. Teresa Cazurro viuda de Oliva de Suelves; el barón de Güell, vicepresidente de la Junta de Propietarios; don Ramón Noguer y don Juan Llonch, de la Junta del Círculo del Liceo, y otras distinguidas personas.

El señor Arquer recibió muchas felicitaciones por la distinción de que ha sido objeto, a las que añadimos la nuestra, y muy efusivamente.

POR ESOS TEATROS

EL EXITO DE LA NUEVA VERSION DE "SI EVA FUERA COQUETA", EN EL COMICO : : : : :

La reaparición de la compañía titular del Cómico, que dirige con inteligente acierto Joaquín Gasa, ha constituído un éxito extraordinario. La nueva versión de la famosa revista "Si Eva fuera coqueta" arranca cada día mayores aplausos por la variedad y el acierto de sus cuadros y su nueva coreografía. Junto a los números de gran colorido y espectacular presentación descuellan los de tono festivo y caricaturesco, que se celebran con estruendosas carcajadas y ovaciones a Mary Santpere, Ruman y Kita y Carlitos Pous, animadores de la parte cómica. Y con ellos triunfan todas las primeras figuras de la compañía, desde Trudi Bora, dinámica y sugestiva;

EN EL
ROMEA
Hoy, a las 10'45, se celebrará un GRAN FIN DE FIESTA por
BELLA DORITA

Ricardo Mayral - José Sazatornil - Estrellita de Palma - Lolita Piquer - José Montoya
y la reaparición en España de
Josefina Puigsech
para celebrar las
200 representaciones
de
"...QUINA NIT!"
EL MAYOR EXITO DE TODOS LOS TIEMPOS

¡¡La revista de las bellezas y de la alegría
SI EVA FUERA COQUETA
en su nueva versión...!!
¡¡UNA REVISTA ESPECTACULAR, FASTUOSA, COMICA...!!
TEATRO COMICO

HOY, NOCHE
Grandioso acontecimiento
Alejandro ULLOA
presenta el estreno de la comedia de los prestigiosos autores
Quintero y Guillén
LEÑA AL FUEGO
EN EL
TEATRO BORRAS
y con asistencia de sus autores

2 horas divertidas...
pasará viendo en el
COMEDIA
la original y graciosa obra
SOMBRA QUERIDA
Triunfo insuperable de
LILI MURATI
con PACO MUÑOZ
LUIS GARCIA ORTEGA

RIO
Teléfono 24 14 21
HOY, HOMENAJE Y DESPEDIDA DE
LA GRAN CANTANTE FRANCESA
CATHERINE TREVIL
con la actuación personal de KAP y KUA, celebrados humoristas cedidos especialmente por Radio Barcelona, y grandioso
FIN DE FIESTA
CONTINUA EL EXITO DE
BELLA DORITA
y de las inmejorables Orquestas
GLORY'S KING
y MARIO VISCONTI
TODAS LAS TARDES, TE-ESPECTACULO con MARIO VISCONTI

Emporium
MUNTANER, 4 — TELEFONO 23-22-10
TARDE Y NOCHE TRIUNFAL ACTUACION DE LA FAMOSA ATRACCION EGIPCIA
DUO JOHNSON

CASABLANCA-MEXICO
EL SALON DE OTOÑO MAS MODERNO Y ACOGEDOR
Tarde, noche y salida de Teatros
Exito de todo el programa de Variedades con
YRINA GREYSON Vedette moderna
LALY RODRIGO y su BALLET
JULITA AGUILAR - MARIAN - MARY CARMEN - LA MAR
MAITE ORTIZ - ARTESERO - C. VEGA - A. CLEMENTE
P. ALEGRIA - Q. BURGOS - MONTALVAN

HOY, NOCHE
Orquesta Municipal
Bajo la dirección del Maestro
BRUNO MADERNA
PALACIO DE LA MUSICA
Pergolesi: Concierto "Palestrina" (Primera audición)
Anónimo inglés (siglo XVI)
Ocho pequeñas danzas (Primera audición)
Chavez: "Toccata, para percusión" (Primera audición)
Debussy: "Nocturnos"; Beethoven: "Heroica"

Ventas

CASAS y TERRENOS
10.000 pl2. para edif. en San Cugat T. 22 19 01.
CASA almacén y piso libre, precio 50.000 duros. C. Pinar del Río, 25.
SOLAR 21.000 pl2. c. Av. Montserrat, vende particular a 9 pesetas palmo. Teléfono 23 16 27.

AUTOS
RUBIA Ford 17 HP. Plaza Maragall, Garaje.

MAQUINAS
MOTOCULTOR "SIMAR" 8 HP NUEVO. Escribir núm. 4.099. Vergara, 11.
MAQUINAS escribir, sumar y calcular. TEJADA Avda. José Antonio, 592. Teléfono 22 88 90.

MUSICA
PIANO ocasión. T. 373131.
PIANOS. Gran surt. ocas. Escudillers, 34, tienda.
¿SU RADIO NO FUNCIONA? Llame al tel. 238064 y se reparará en su domicilio.

A PLAZOS
CREDITO H. AMERICANO DESDE 25 PTS. MES TODO CUANTO PRECISE. 20 MESES DE PLAZO, 20 TALLRS. 61, entresuelo, (entrada por la escalera)

MUEBLES
15 MESES crédito. MUEBLES Santa Ana, n.º 18

— VARIOS —

GABANES A MEDIDA
Importante sastrería remata su existencia a 825 ptas. Raso extra. Ronda San Antonio, 100, pral. 2.ª

Préstamos

INDUSTRIA
legal, en marcha, benef. anual 300.000 pts. dará 50 % a socio aporte 350.000 pesetas, con o sin colab. personal.
Esc. 4.260. Vergara, 11.

Alquileres

DESEO piso con preferencia en Gracia o Sagrada Familia. Tel. 26 71 21.
LOCAL 2 puertas y almacón con fza. tel. y gas. Av Generalísimo, para negocio en colaboración. Escr. 4.426. Vergara, 11.
NECESITO 2 habitaciones derecho cocina. Escribir núm. 4.424. Vergara, 11.
SE ALQUILA medio piso con muebles. Razón calle Estruch, 32, 2.º 2.ª

Pérdidas

TAXI, olvidado cartera colegial. Se gratificará en Bertrán, 139. T. 37 58 31.
PERRO de caza color marrón, atiende por Rumbo, perdido el 30 de octubre. Se gratificará su dev. Avisar T. 23 08 93.

Compras

MAQUINAS
TRICOTOSA 10-90 a 10-120 preferible extranjero y mejor con motor. BOBINADORA lana de 6 a 12 husos. Escribir número 4.654. Vergara, 11.
C. PRENSA Bakalit manual de 8 a 10 ton. Escribir 4.245. Vergara, 11

LIBROS
LIBROS, nac. y extranj comp. a prec. máximos. Muntaner. 42. T. 23 52 55

— VARIOS —

COMPRO todo. T. 37 89 83

Traspasos

COMPRO o arriendo cine. Escr. 4.457. Vergara, 11.
TRASPASO pequeña tda. Diagonal Roselión, pesetas 60.000 T. 27 08 40.
POR NO PODER atender, arriendo Peluq. Sras. c. Carmen, cerca Rambla, trato directo. T. 22 28 22

TRASPASOS AMAT
FABRICA GENEROS PUNTO
exterior señora acred. mucha clientela vendo o admito socio capitalista con colaboración, motivos enfermedad.
AMAT
Balmes, 30, de 4 a 8.

TRASPASOS AMAT

Parada merc.	12.000 p.
Lencería	35.000 p.
Sastrería	35.000 p.
Tienda	12.000 p.
Bar	55.000 p.
Peluq. Sras.	30.000 p.
Pesca Salada	25.000 p.
Mercería	70.000 p.
Perfumería	50.000 p.

AMAT. Balmes, 30, de 4-8.

TOMARIAMOS EN ARRIENDO
Taller Metalúrgico
Escribir a núm. 4.253
Vergara, 11.

Enseñanza

PRECISO profesora 1.ª enseñanza. Tel. 28 55 23.
FRANCES HABLARA PERFECTO 3 meses, asegurо, experta pfra. París tit. Estado. Particulares 75 ptas. mes. Travesera de Gracia, 184, pral, 2.ª Sólo partic. domicilio.
INSTITUTO MOZART. Escuela Superior de Acordeón. Clases Acad. domic y corresp. Disp. acordeón Vergara, 1, 3º T. 310542

ACADEMIA CABRERA
BAILES SALON
Rambla de Cataluña, 29. Clases de 4 a 9
BAILAR BIEN es un complemento de cultura. Lecciones directas con el profesor y prácticas con Srtas. auxiliares. ESTUDIOS DOMENECH. Valencia, 174, 2.º, 1.ª

Varios

MODISTA alta costura. c. Padilla, 266, entlo. Teléfono 26 71 74.
VENDO BAR bodega. Razón: Urgel, 42, 5.º 2.ª
COMPRO tintorería c. vvd o taller. Teléfono número 23 19 16 Penalba.

TRABAJOS TORNO
preferible en serie. Buenas condiciones. Escribir a:
J. TORÉS
Avda. Generalísimo, 319
Teléf. 25 74 72

AGENCIAS
REGISTRO DE MARCAS y PATENTES INVENCION Durán. Rb. Canaletas, 1.

Demandas

ALPARGATERAS
Faltan buenas oficialas trabajo fijo bien retribuídas. "La Manual Alpargatera". Aviñó, 7.
MATR. 37 a. sin hijos, cuid. piso o torre a cambio vvda. París, 176, 3-2.
SRTA. 37 años, española, se ofrece para servicio doméstico en Centro o Sudamérica. Escr. número 4.420. Vergara, 11
SRA. DESEA cualquier trabajo fijo en casa, correas reloj, bisutería, ropa niño, etc. Teléfono núm. 25 24 94, tardes.
BARNIZADORA a mano falta en Industrias Gili. Sepúlveda, 173 bis, int.
SE PRECISA dependienta de Lechería Inútil sin bnas. ref. Presentarse: Paseo Nacional, 16.
PIJAMAS buenas maquinistas se necesitan. Calle Bruch, número 151.
APRENDIZAS - TEJEDORAS para entelar se necesitan. Telef 26 23 40.

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE —DEL TURNO—

Del 1 al 8 de noviembre
Abiertas de las 9'30 de la mañana a las 11 de la noche

FARMACIA Y LABORAT. VIDAL ROSELLO
C. S Pablo, 44. T. 21 97 31
FARMACIA J. PUERTOLAS
Valencia, 278, junto Paseo de Gracia - Tel. 28 40 49
FARMACIA DURAN
Pelayo, 9 — Tel. 21 44 77
FARMACIA R. GASCH
Aribau, 179 - T. 27 47 76
FARMACIA VILARDELL
A. José Antonio, 650, chaf. Vía Layetana - T. 21 62 62
FARMACIA J. GARCIA
Av. José Antonio, 424, jto. calle Entenza - T. 23 09 31
FARMACIA S. GONZALEZ
Santa Perpetua, letra D (delante Plaza de la Cruz)
Teléfono 37 04 44
FARMACIA MISERACHS
Lauria, 51 — T. 21 79 52
FARMACIA M. ROIG
S. Antonio Abad, 44, junto Mdo. S. Ant. T. 22 49 53

FARMACIAS DE TURNO DE URGLNCIA PARA HOY

de las 11 noche a 9 y media mañana

Muntaner, 356: Cardona
Travesera, 333: Doménech
S. Perpetua, D: González
Escudillers, 8: Munté
S. Antonio Abad, 44: Roig
Valencia, 278: Puértola
Mallorca, 176: Veciana
Av. J. Ant., 650: Vilardell
Sans, 2: Mascians

Folies
"CHEZ DEMON"
Rambla Capuchinos, 34

TODAS LAS NOCHES EL "SHOW" EVOCADOR Y ALEGRE QUE HA ALCANZADO UN EXITO CLAMOROSO

¡OH... LA RAMBLA!

CON UN MARAVILLOSO ELENCO DE ARTISTAS INTERNACIONALES
TARDES PRECIOS ESPECIALISIMOS
Teléfonos 21-37-21 y 31-29-32

CINEMA CATALUÑA

Ultimas días del gran éxito

El hombre del Colorado

(tecnicolor)

Glenn Ford
Ellen Drew
William Holden

EN EXCLUSIVA Y PROYECCION UNICA EN BARCELONA
Además:
"HUELLAS FEMENINAS"
Rosalind Russell - Don Ameche
Próximo lunes:

El crepúsculo de los dioses

Maruja Tamayo, espléndida de belleza y arte; Mercedes Mozart, tan exquisita y fina bailarina; Carmen Segarra, tiple de potente voz; Ramón Araque, primer bailarín; Xavier Bali, galán cantante de personal estilo, hasta las escultorales Tony Doménech y Fina Ramos, al frente de un soberbio conjunto de bellas modelos, tiples y bailarinas que alegran con juvenil entusiasmo este fastuoso y moderno espectáculo, al que la coreografía de Henry Bell confiere calidad de ballet a muchos cuadros, entre ellos el "Concierto de Varsovia".

"LOS COSACOS DEL ZAR" EN SU SEGUNDA SEMANA, EN EL OLIMPIA : : :

El público barcelonés continúa dedicando sus preferencias al gran espectáculo de "Los cosacos del Zar", que el Circo Americano presenta en el antiguo Olimpia con un éxito extraordinario. Llaman poderosamente la atención las habilidades de rusos, tártaros y mongoles, con sus caballos, poneys y camellos amaestrados, así como los cuadros que recuerdan la fantástica aventura de "Miguel Strogoff" (El correo del Zar). Como aditamento humorístico de este programa, se ofrece la actuación de los payasos hermanos Tonetti, que tienen ya en Barcelona su público incondicional.

Del Poliorama

Aclaración

Por un error de imprenta, en nuestro comentario al estreno en el teatro Poliorama del romance lírico de Quintero, León y Quiroga, consignamos, equivocadamente, el título de "Alegrías que pasan", en vez de "Alegrías de Juan Vélez, que es el verdadero título de la obra.

Hacemos gustosos la aclaración, aun cuando el buen sentido del lector habrá ya subsanado "in mente" el error.

Sí, señor; llegó y triunfó

VALDERRAMA

Tarde y noche en el POLIORAMA

ESTA NOCHE, A LAS 10'30

FEMINA

PRESENTA

A

(Autorizada para mayores) Abierto el despacho de localidades

PROXIMAMENTE

ECOS Cinematográficos

"LAS DOS GUERRAS MUNDIALES DE ESTE MEDIO SIGLO" : : : : : : : : :

En la sesión Viernes Cinematográficos del Savoy, correspondiente a esta semana, se exhibirá un programa de excepcional interés Recopilación de Noticiarios de la guerra del 14 (comentados). Sucesos y personajes. Del Kaiser a Wilson. Foch y Pershing. De la guerra al armisticio. Terminará la sesión con el drama (Premios Oscar): "Los mejores años de nuestra vida"; con Frederich March, Myrna Noy, Dana Andrews, Teresa Wright y Hoagy Carmichael, maravillosa realización de William Wyler, del drama americano de la segunda guerra mundial.

EL ESTRENO DE "OPERACION CICERON" : : : : : :

Entre los muchos alicientes que ofrece el estreno de la producción 20th Century-Fox "Operación Cicerón (Cinco Dedos)", previsto para hoy en el Fémina, tiene notoria importancia la reaparición de la actriz Danielle Darrieux.

La belleza de Danielle, su sentido del personaje y la extraordinaria naturalidad de su interpretación, son factores más que suficientes para llamar la atención del público, que además tendrá oportunidad de entusiasmarse ante la fuerza del argumento y la oportuna réplica de James Mason y Michael Rennie, cabeceras del reparto de este film que, bajo la dirección de Joseph L. Mankiewicz, brinda una sesión pletórica de emociones.

FRITZ LANG ABORDA EL TEMA DEL OESTE : : : :

"Encubridora", la gran película en Technicolor de la RKO Radio, que dentro de breves días conocerá nuestro público, desarrolla un tema de intriga misteriosa y un apasionado episodio amoroso que se sitúa en el Oeste para rodearles de la fuerza dramática que posee aquel ambiente, pero que igual podían ocurrir hoy entre nosotros. Fritz Lang, el maestro de la dirección, ha sabido aportar a esta película todos los secretos del cine europeo. El espectador se sentirá sorprendido del originalísimo efecto que produce la combinación de un argumento inteligente y vigoroso con el escenario del Oeste, presididos ambos por la diestra mano de un director genial.

LUNA DE MIEL CON DOBLE CONTROL : :

Las consecuencias sociales que provoca la boda de un empleado de una fábrica con una belleza de la alta sociedad, en la película de Michell Leisen "Casado y con dos suegras", que Cifesa dará a conocer próximamente, adquieren el máximo grado de la complicación cuando sus respectivas madres deciden reunírseles en su nido de amor.

Un rival amoroso, una cuenta en el Banco de sólo dos cifras, la divertidísima confusión sobre la identidad de la madre del novio, unidas a una serie de divertidas sorpresas, mantienen al público en constante hilaridad, durante la proyección de "Casado y con dos suegras", film interpretado por Gene Tierney, John Lund, Thelma Ritter y Miriam Hopkins.

LA BODEGA del CALDERÓN.

(Nueva Dirección)
Tardes, TE-BAILE ESPECTACULO selecto
Noche, desde las 11 VARIEDADES
A la 1'15, SALIDA DE TEATROS, el espectáculo más completo

LE COQ D'OR

"Show" arrevistado con la atracción internacional:

Vicans Brothers and Damaris

Actividad musical

Recital del "Esbart Verdaguer" a beneficio de los Hospitales

El próximo domingo tendrá lugar en el Palacio Nacional de Montjuich, a las cinco de la tarde, un grandioso recital de danzas catalanas a cargo del "Esbart Verdaguer" y con la colaboración de la Cobla Barcelona.

El festival se celebrará a beneficio de la Junta Pro-Hospitales de Barcelona y la interpretación se llevará a cabo mediante una selección de las mejores y más completas danzas de nuestra región. Asimismo, también se interpretarán las más deliciosas y espectaculares danzas mallorquinas: Boleros, copeos, jotas, mateixas y parado, por el magnífico conjunto folklórico mallorquín, vencedor del último concurso insular "Brot de Taronger" (Brote de Naranjo), de Sóller.

Habrá servicio de autobuses desde la Plaza de España.

El tercer concierto matinal de la Orquesta Municipal :

El domingo, la Orquesta Municipal celebrará su tercer concierto matinal de la presente temporada. Dirigirá este concierto el maestro Bruno Maderna. El programa será el siguiente: Pergolesi: "Concierto sobre un tema de Palestrina"; "Ocho pequeñas danzas isabelinas", de un autor anónimo inglés del siglo XVI; Carlos Chávez: "Toccata para instrumentos de percusión", y Beethoven: "Tercera Sinfonía (Heroica).

Recital por Alicia de Larrocha

El domingo por la tarde Alicia de Larrocha, la gran pianista que en breve actuará con la orquesta des "Concerts Lamoureux", de París, y hará su presentación también en Londres, celebrará el anunciado recital, en el que interpretará la Suite integral (Iberia), de Albéniz, incluyendo también en el programa "Navarra". Alicia de Larrocha, que ofreció a fines de temporada esa importante obra, obtuvo con ella uno de sus éxitos más extraordinarios.

TIROLES

RESTAURANTE

EXITO CONTINUO
del arrollador y dinámico "show"

«BABALU»

por *Carmen Cuenca*
y del excepcional trío azteca
Brisas de México

TIVOLI

LA GRAN FECHA LUNES DIA 10 DE NOVIEMBRE 1952

Con todos los honores llegará este magno espectáculo en el que causan asombro el arte y la gracia que han sido reunidos en esta monumental realización

TITULOS QUE ACREDITAN SUS EXTRAORDINARIOS VALORES

Un americano en París	Premiada como la mejor película de 1951.
Un americano en París	Premiada como la mejor producción en color de 1951.
Un americano en París	Premiada por poseer el mejor guión de 1951.
Un americano en París	Premiada como la mejor partitura musical de 1951.
Un americano en París	Premiada como la mejor dirección artística de película en color de 1951.
Un americano en París	Premiada como el mejor vestuario para un film en color de 1951.
Un americano en París	Premiada como la mejor coreografía de 1951.
Un americano en París	Premiada como la mejor contribución a la calidad de películas musicales.

Ultimas Informaciones

BARCELONA

HOMENAJE A DON FRANCISCO DE P. GONZALEZ PALOU

El alcalde, que ostentaba la representación del gobernador civil, le ha impuesto la Encomienda de la Orden Civil del Mérito Agrícola

En los salones de Prats y Fatjó se ha celebrado a primeras horas de esta tarde el acto de homenaje a don Francisco de P. González Palou, tesorero de la Junta de gobierno de la Asociación de Amigos de la Ciudad, a quien recientemente le fué concedida la Encomienda de la Orden Civil del Mérito Agrícola, cuyas insignias le han sido impuestas, ofrecidas por la citada entidad.

El alcalde de la ciudad, don Antonio María Simarro, que ostentaba la representación del gobernador civil, ha hecho la imposición de las citadas insignias.

Han asistido además al acto, el diputado provincial señor Maristany, por el presidente de la Diputación; el embajador don Miguel Mateu; el señor Vila Fradera, secretario de la Delegación del Ministerio de Información y Turismo; el señor Malagelada, director de Radio Nacional; el señor Ribé, delegado de la Alcaldía; el presidente de los Amigos de la Ciudad, señor Malet, con los miembros de la Junta de gobierno, don Francisco Jaumar de Bofarull, y otras personalidades. En primer lugar el presidente de Amigos de la Ciudad pronunció unas palabras, poniendo de manifiesto el cariño que la entidad siente por su dignísimo tesorero, al que felicitó por el galardón obtenido. Seguidamente, el alcalde de la ciudad, en nombre del gobernador civil, le impuso, entre atronadores aplausos, las condecoraciones.

Finalmente, el homenajeado agradeció con palabras emocionadas la condecoración de que era objeto y el homenaje que se le tributaba

Todos los asistentes, en número de unos cuarenta, se reunieron en comida íntima, cuyo ágape fué presidido por las personalidades citadas.

Don Francisco de P. González Palou se ha distinguido durante veinte años en sus persistentes campañas en favor del cultivo del algodón en nuestra nación, desde el libro, la conferencia y el artículo periodístico. Tiene publicados varios trabajos relacionados con la economía nacional. Está en posesión de otras condecoraciones concedidas por el Gobierno español por su eficaz labor en el campo de la economía.

Las insignias que le han sido impuestas le fueron concedidas por el Gobierno español en enero del corriente año por su destacada labor del cultivo del algodón en España.

Derrumbamiento en las obras de un inmueble del Paseo de Gracia

Resultaron dos obreros heridos

En el solar existente en el Paseo de Gracia, números 38 y 40, que ocupó el edificio del antiguo Círculo Ecuestre, que después de la liberación fué sede de la Jefatura Provincial del Movimiento, se ha registrado esta mañana, a las once, un derrumbamiento durante los trabajos de derribo que se realizan en el mismo.

Parece ser que se desplomó un gran pilar de la fachada, lo que motivó el hundimiento de dos plantas de los sótanos del edificio en derribo, alcanzando a dos obreros que quedaron sepultados entre los escombros.

Acudieron rápidamente los bomberos del Cuartel Central, al mando del jefe de guardia, señor Sabadell, que tras hora y media de continuo trabajo consiguieron rescatar de entre los escombros a los obreros Eladio López Dosalla y Alberto Garrido Aguirre. El primero, que fué conducido al Hospital Clínico, sufre traumatismo y magullamiento general, de carácter grave, y el segundo, que fué trasladado a la Clínica de la Merced, contusiones en diversas partes del cuerpo, fractura de la pelvis y del tercio superior de la tibia y del peroné.

Un tercer obrero, llamado Antonio Martín Pérez, que se encontraba en el momento del accidente al lado de uno de los que resultaron heridos, se salvó milagrosamente.

Cuando los periodistas se trasladaron al lugar del suceso para realizar su misión informativa, el aparejador de la empresa encargada del derribo del inmueble se negó a facilitar la labor de los informadores, pronunciando frases de poca consideración, e incluso agrediendo a uno de los reporteros gráficos.

En vista de esta actitud, los periodistas solicitaron el auxilio de la autoridad, que procedió a la conducción del citado aparejador a la Comisaría del Distrito, donde se levantó el atestado correspondiente, prestando declaración los periodistas que presenciaron el incidente cuando cumplían su labor informativa, así como el aparejador que dió lugar al mismo.

Las diligencias han pasado al Juzgado correspondiente.

Bendición de una nueva escuela nacional

Se ha celebrado la bendición de los locales que el Ayuntamiento ha habilitado en la calle Wad Ras, 195, en Pueblo Nuevo, para la instalación de una Escuela Nacional Graduada, capaz para doscientos alumnos, en la que funcionarán cuatro grados para niños y uno para párvulos.

Esta nueva Escuela, que reúne grandes condiciones higiénico-pedagógicas ha sido dotado de excelente mobiliario y material.

Después de la bendición, que celebró el reverendo cura párroco de la barriada, los teniente de alcalde del distrito, señor Compte Pi, y de Cultura, señor Maluquer, pronunciaron unas palabras alusivas al acto. Concurrieron al mismo, el teniente de alcalde señor Sancho Vecino, el inspector jefe de Primera Enseñanza, don José Junquera, con el inspector señor Villegas, y las autoridades y jerarquías del distrito.

Esta nueva escuela empezará a funcionar el día 17 del corriente. Los alumnos que se han matriculado para la misma recibirán oportunamente el aviso de ingreso.

Inauguración de una exposición de dibujos y acuarelas del Siglo XX de Gran Bretaña

A primera hora de la tarde, en los salones del Instituto Británico ha sido inaugurada la Exposición de Dibujos y Acuarelas del Siglo XX de Gran Bretaña.

La citada exposición reúne cuarenta y siete obras de los mejores pintores y acuarelistas británicos, y ha sido inaugurada por el cónsul general de la Gran Bretaña, Mr. Mac Clelland y su distinguida esposa. Antes, el director del Instituto Británico, Mr. Sewell, pronunció unas palabras destacando la importancia de esta exposición.

Al acto inaugural asistieron el jefe del Sector Aéreo de Cataluña, coronel don José Echegaray, con su ayudante don Ildefonso de Ayguavives; el capitán don Emilio Buisan, en representación del jefe del Sector Naval de Cataluña, y otras destacadas personalidades.

Sentencia por desfalco

El Tribunal de la Sección Primera ha dictado sentencia en la causa seguida contra Antonio Bareda Campmany y Vicente Morera Batallé, empleados de la Caja de Ahorros y Pensiones para la Vejez, y acusados de un desfalco a dicha entidad.

Se condena a los procesados a la pena de doce años y un día de prisión a cada uno de ellos y a la indemnización de 753.200 pesetas a la entidad perjudicada.

Eden marcha a Nueva York para participar en el debate sobre Corea en la ONU

Hacia los primeros días de diciembre, Eisenhower discutirá con los jefes republicanos del Congreso el programa legislativo

Londres, 7. — El ministro de Asuntos Exteriores británico, Eden, sale a las nueve de esta noche para Nueva York con el fin de asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas y de realizar sus primeros contactos con el nuevo ambiente republicano de los Estados Unidos. Eden participará en el debate sobre Corea y se entrevistará con algunos prohombres republicanos de la Administración estadounidense. — Efe.

Londres, 7. — El secretario del Foreign Office, Eden, tratará de conseguir una política concertada entre las varias potencias de las Naciones Unidas que tratan de poner fin al conflicto de Corea, según se declara de fuente autorizada. Tratará de combinar los diversos esfuerzos que se están haciendo para conseguir una tregua en Corea. Se indica también que parece improbable que Eden vaya a Corea al mismo tiempo que Eisenhower, posibilidad que había sido sugerida por el "Daily Graphic" esta mañana. — Efe.

Washington, 7. — El presidente electo norteamericano, Eisenhower, se propone reunirse con los jefes republicanos del Congreso, hacia los primeros días del próximo mes de diciembre, con el fin de discutir con ellos el programa legislativo.

El representante, Joseph Martin, republicano por Massachusets, que debe ser el presidente de la Cámara en el próximo Congreso, dice que tiene entendido que Eisenhower quiere hablar de los proyectos legislativos, antes de iniciarse el nuevo período. — Efe.

TENNESSEE. POR LOS REPUBLICANOS

Nashiville (Tennessee), 7. — Tennessee estaba virtualmente incluído en la lista republicana anoche, después de dos días de recuento de papeletas de votación que colocaban a Eisenhower con ventaja. Los últimos datos daban a Eisenhower 443.272 votos contra 440.346 para Stevenson en 48 de las 2.519 circunscripciones pendientes.—Efe.

TEMOR EN PARIS DE QUE DISMINUYA LA AYUDA NORTEAMERICANA

París, 7. — Tanto en los periódicos de derechas como en los de izquierda se expresa contrariedad ante la elección del general Eisenhower para la presidencia de los Estados Unidos. "L'Aurore", derechista, dice que la ayuda norteamericana a Francia, ya muy disminuída por Truman, lo será aun más y, probablemente, abolida por Eisenhower. "Los republicanos son materialistas: consideran las naciones como los individuos y solamente prestan atención a su productividad, sin tener en cuenta consideraciones de simpatía."—Efe.

Cotizaciones de BOLSA

BARCELONA

PRINCIPALES CAMBIOS DE HOY

Fondos Públicos. — Interior, 4 %, 83'50; Exterior, 4 % A, 105'50, E, 103'75; Amortizable, 3 % Emisión 1949, 88, 87'75; Idem, 4 %, Em 1951, 99'95; Idem 3 ½ % Emisión 1951, 92'15, 92; Céd. Reconst. Nacional, 4 %, 94'50; Céd. Caja Emisiones, 5 %, 90; Id. Crédito Local, 4 % interp., 96'50; Id. id. nuevo, 96; Id. íd. 4 % con lotes, 100'85; Id. id. 4 % con lotes grandes, 100; Céd. Banco Hipotecario, 4 ½% A, 85, B, 85'25; Id. íd. 4 % sin impuestos, 98'65, 99; Bonos Exposición, 4 % 97; Obligaciones RENFE, 4 %, 93'10; Puerto de Sevilla 5 %, 91'50.

Obligaciones. — Ayunt. Barcelona, 5 % Em. 1941 74, 74'15; Idem ídem, 4 % Em. 1948, libre, 83; Idem id. 4 ½ % Em. 1950, 90; General de Tranvías, 5 %, 74'50, F. C. Secundarios 4 %, 38; Tranvías Barcelona, 6 % Em. 1925, 91'25; Id. id., 5 ½ % Em. 1941, 79; Id. id., 6 %, bonos, 83; F. C. Madrid a Aragón, 6 % 37'50; Catalana de Gas, 4 ½ % serie E, 84; Id. id., 4 ½ %, serie E, 84; Fluído Eléctrico, 5 % de 500 pesetas, 34'50; Id. id. 5 % de 375 pesetas, 260 ptas.; Energía Eléctrica 5 % Em. 1913, 99, Id. id., Em. 1941, 96'50; Aguas de Barcelona, 5 % serie D, 95'50; Fuerzas Motrices, 3 % Em. 1923, 53; Sevillana de Electriciad, 5 %, 83'50, 83'75; Electro Química de Flix, 5 %, 95; Carburos Metálicos, 6 %, 101'50; Exportadora Española 6 %, 91; Colorantes y Explosivos, 5 %, 100; Fomento Obras 5 %, 95; Hullera Española, 6 % Em. 1950, 94'50; Telefónica, 5 % Em. 1929, 95'25; Id. íd. 5 % Emisión 1945, 96'50; Unión Española Explosivos, 6 %, 98.

Acciones. — Asland, ord., 534, 535, 534; Asland, pref., 106'50; F. C. Cataluña pref., 144; Gran Metro ordinarias, 185, 184, 183, 180; Sansón, 395; Tranvías Barcelona ord., 104; Transmediterránea, 166; T. A. C., 386, 387, 386, 383, 386; Urbas nuevas, 225 ptas.; Cros, S. A., 573, 570, 571; Fomento Obras, 259, 260; Tabacos Filipinas, 360, 358; Sevillana de Electricidad, 117; nuevas, 300 ptas; Energía e Industrias Aragonesas, 174; Hidro-Nitro, 136'50; Aguas Barcelona, 216, 215; Fluído Eléctrico, 104'75; Gas, serie E, 113; Gas, serie F, pref., 105'50, 104'75; Gas, Emisión 1946, 111; Hidroeléctrica Española, 235; Hidroeléctrica de Cataluña, nuevas, 95; Iberduero, 203; Unión Eléctrica Madrileña, 119'50, 120; Azucarera, ordinarias, 112; Banco Mercantil e Industrial, 177; Banco Exterior, 224'50; nuevas, 580 ptas; CAITASA, 131; FEFASA, 182, 183; nuevas, 175, 176, 177; Ind. Agrícolas, 459; SNIACE, 326, 327, 328, 327; Telefónica ord., 166'75, 167; Fiesa, 69; Dragados, 140; Explosivos, grandes, 262, 261; pequeñas, 260; Minas Rif, 486, 485; Petróleos, 449, 450, 454, 455; Unión eRsinera, 124.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

PREPARATIVOS PARA RECIBIR AL BARCELONA

Vigo, 7. — En la mañana de hoy se celebró en Balaidos un entrenamiento de los jugadores del Celta, con vistas a su partido del domingo contra el Barcelona. Parece seguro que en el bando gallego actuará por vez primera el interior Mascaró, procedente del Atlético de Madrid, recientemente adquirido, y que también podrá contar con la colaboración de Otero y Eliseo, lesionados en el encuentro del domingo último en el Metropolitano. No es probable que el guardameta Dauder, que procede también del Atlético madrileño, y con el que se llegó a un acuerdo, se alinee en las filas viguesas.

Existe gran expectación por presenciar el choque y el pedido de entradas es considerable, de distintos puntos de la provincia. — Mencheta.

ARBITROS PARA LOS PARTIDOS DEL PROXIMO DOMINGO

Madrid, 7. — Arbitros para el próximo domingo:

Primera División: Valladolid-Atlético de Bilbao, señor García Fernández; Valencia - Coruña, señor Arqué; Español - Ovietdo, señor Mazagatos; Madrid - Málaga, señor Rivero A.; Sevilla - Atlético de Madrid, señor Arnal; Celta - Barcelona, señor Gómez Arribas; Real Sociedad - Santander, señor Tamarit; Gijón - Zaragoza, señor Contreras.

Segunda División. Grupo primero: Torrelavega - Lérida, señor Kiercheben; Tarragona - Avilés, señor Santos López; Baracaldo-Sabadell, señor Trias; Caudal-San Andrés, señor Aurre; Ferrol - España Industrial, señor Riñones.

Tercera División. Grupo tercero: Arenas Zaragoza - Badalona, señor López Lasheras; Mataró-Amistad, señor Holgado; Sans - Granollers, señor Ferrer; Tarrasa-Europa, señor Gómez; Horta - Gerono, señor Llaona; Tárrega - Manresa, señor Jané; Escoriaza - Tortosa, señor Velasco; Binéfar-Igualada, señor Galán; San Martín-Atlético Universitario, señor Gimferrer. — Mencheta.

Peñón Ifach
PLATOS DE GRAN ESPECIALIDAD
OSTRAS - BOUILLABAISSE
CAZA - FABADA ASTURIANA
TURNEDO CHAMPIÑONES
Travesera de Gracia, 35
Jto. Muntaner. - Tel. 37-60-17

†

Doña Angelina Verdú Padrinas

VIUDA DE JOSE POCH

Ha fallecido, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Mercedes y José, hijos políticos Pepita Gabarró y Ernesto Dodero, nietos Antonio y José Antonio Poch, nieta política María Caridad Soler, bisnieto Antonio Vilaros, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Villarroel, 103, principal 1.ª, mañana sábado, día 8, a las once y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San José Oriol y después al Cementerio del Sud-Oeste.

No se invita particularmente

†

D.ª ROSA BERTRAN INGLES

Ha fallecido a la edad de 69 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo José Cuello Felipe, hijo José, hija política María Canals, nieta María, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, primos y la casa comercial JOSE CUELLO, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Aribau, 151, mañana sábado, a las cuatro de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar y después al Cementerio de Las Corts.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

BOLERO El Salón de los grandes espectáculos Tels. 21 26 99 22 56 40

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE, EXTRAORDINARIO EXITO DE LA FANTASIA ALADYNESCA

DON CUAN TANORIO

por los Ases de la revista española

ALADY y Antonio AMAYA

Maruja Pagán - Nicole Zametsky - Isabel Estorch - Agudín

y un selecto repertorio de MAJAS, MANOLAS, CAPITANES, MASCARAS, MALDITOS, TOREROS, MAJOS, etcétera y el sensacional espectáculo de

CLAUDE MARCHANT

con KATHLEEN STANFORT and his AFRO CUBAN BALLET

CONCHI Y MARY (LAS MALAGUEÑITAS) - MARIA DEL SOL