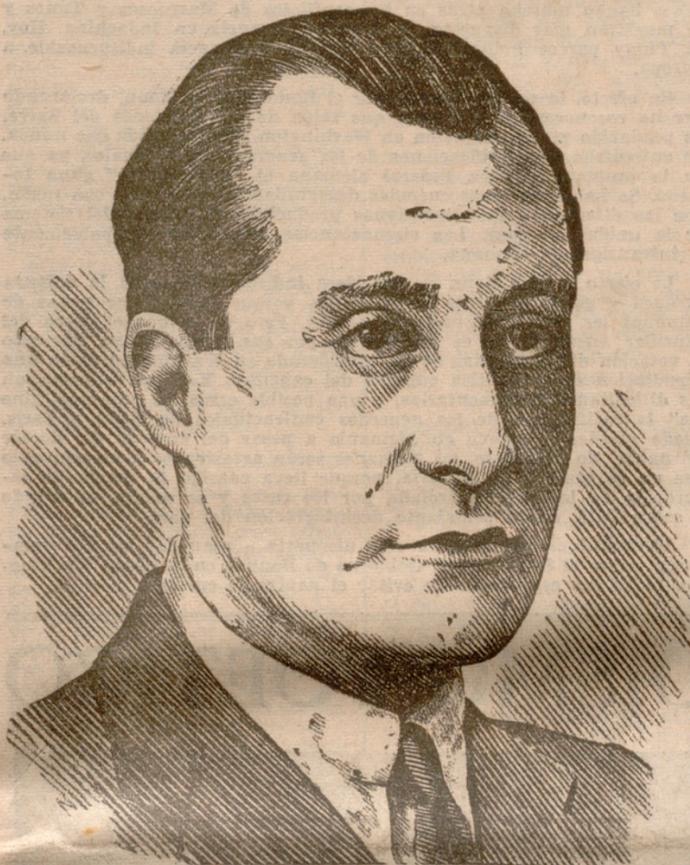


Evocación y recuerdo de JOSE ANTONIO en el XVI aniversario de su holocausto



GRANDE EN LA VIDA Y GENEROSO EN LA MUERTE

FRANCISCO Bravo —noble apellido castellano—, esforzado paladín de la Falange en tierra salmantina, nos cuenta en su intenso libro "José Antonio: el hombre, el jefe, el camarada", que hallándose en una ocasión en Fuenterrabía, durante el verano de 1935, se deparó motivo de hablar con el Jefe del libro de Georges Roux, entonces de reciente publicación, "La lección de César", y que le dijo al Fundador estas palabras: "En ese libro, tan actual, hay un pasaje que puede serte aplicado. Recuerda esta frase, referida a César: "Los aristócratas han sido siempre los revolucionarios más seguros. Es la elección la que hace las revoluciones; el pueblo no pasa de los motines." Los que te reprochan el venir de casta aristocrática, el ser hostil a toda zafiedad e inaccesible a lo vulgar, no caen en la cuenta de que hacen tu mejor elogio como jefe de un gran movimiento de renovación espiritual, que está destinado a influir decisivamente en la vida de nuestra España."

Dignas y serenas palabras las del falangista Bravo a José Antonio y augurio acertado y justo de la capacidad y de la calidad cesarina del creador de la Falange.

En José Antonio, como en otros muchos conductores de pueblos y de muchedumbre en un sentido revolucionario y renovador, se daban manifiestas señales de su estirpe de César.

Cuentan los que le conocieron y con él tuvieron la dicha y el honor de convivir, que de toda su persona, de su figura, de sus gestos, de su porte, de la luz de sus ojos azules y del timbre de su voz, emanaba como una corriente de simpatía y de fuerza, que denotaba en él al jefe que se eleva sobre los demás en un plano superior. Y este fenómeno de predestinado se produce sólo en aquellos que Dios destina a ser caudillos providenciales, iniciadores de credos de redención. Temperamento fogoso, con la fogsidad y el ímpetu del espíritu soñador, no se hallaba exento de la cualidad reflexiva, que le hacía a veces aparecer taciturno, cuando era en realidad su actitud de meditación.

Esta cualidad de macilenta apariencia es también peculiar condición de los genios populares, que, en contraste, se torna ímpetu y denuedo cuando se hallan en contacto con la multitud dócil a su voz o en la ocasión de la decisión y del mando. Así, José Antonio fué orador sereno y fogoso a la vez, con fuerza y vigor en la palabra. De tal modo se nos muestra en dos ocasiones excepcionales: en su discurso del Teatro de la Comedia y en su oración en el Congreso al reivindicar la memoria de su padre, el Dictador. Y luego se repite en cien ocasiones durante la campaña electoral de 1936, en su peregrinar por España predicando el programa de la Falange. Entonces es cuando su verbo fogoso adquiere toda su fuerza, que le presta su calidad de Jefe del núcleo alzado en rebelión contra los enemigos de España.

Y para llevar a cabo su obra gigantesca, casi quimérica en aquellos días en que fué manifestada, José Antonio, como César, como los grandes renovadores, apoya su obra en el pueblo y le da un sentido francamente revolucionario. Por esto su acción suscita en seguida la enemiga irreconciliable de las izquierdas y el recelo, no menos irreconciliable, de las derechas, y todos juntos le odian y le combaten; unos porque asienta su programa en los pilares inmovibles de la Patria y la Religión, dos conceptos

negados por el igualitarismo marxista, y otros porque predica la práctica de la Justicia Social, a base de sacrificio, lo que pone en peligro la egoísta situación de muchos privilegiados, que nada quieren saber de que hay hambres y miserias y desvalimientos, que es preciso que no existan en el nuevo Estado que sueña el Fundador.

Aristócrata, no reniega de su cuna, pero desciende al pueblo y busca en él la esencia y la fuerza de la empresa renovadora. Como César se apoya en los de abajo, pero no desdeña a los altos, si éstos se prestan a comprender la justicia de su doctrina.

Inflamado de patriotismo, renuncia a toda comodidad y halago y al porvenir brillante de su carrera, que no niega que ama, pero llevado a la Jefatura de la Falange, ya no se debe más que a ella y se lanza con ímpetu a la labor de unificación de esfuerzos y de voluntades.

Nos muestra José Antonio la decisión irrefrenable que le impele a imponer su ideario salvador, santo arrebatado nacido en la convicción de la fuerza de la Falange y en la fe en sus propias energías, y de ello es patente aserto la lucha mantenida por el Partido, solo y aislado, entre indiferencias y rencores, para iniciar el camino de la redención nacional. Gesto superior el suyo corroborado en su actitud de despreciar apoyos mediatizados en aquella contienda electoral del 36. Y valentía y desprecio de temores, su decisión también de ir a la revolución, previsto el resultado de aquellas nefastas elecciones.

Esta gallardía no puede sino ser hija de aquel espíritu militar heredado, que imprime a su Falange cuando dice: "La vida es milicia".

Y lleva nombre imperial, con el que gustan llamarle los suyos: José Antonio.

Breve, pero intensa vida la suya: tres años de acción y luego el casi milagroso fructificar de su obra en la extensión y el dominio de la Falange en España.

Aun en el destierro de las cárceles, late al unisono de sus camaradas y se comunica con ellos, cooperando a la Cruzada, que Dios dispone que no vea en su florecer esplendoroso.

Siente el desprecio de la vida, aunque se siente también apegado a ella en su juventud poderosa y se ofrece a Dios en sacrificio para compensar sus culpas. Y perdona al enemigo, en un acendrado sentimiento cristiano. Es grande en la vida y generoso en la muerte. En tal forma dispuesto, templado el ánimo, firme el cuerpo, José Antonio dió cara a la muerte, a los treinta y tres años, en aquel negro día del 20 de noviembre de 1936. Para siempre más su Patria se cubrirá de luto en esta fecha histórica.

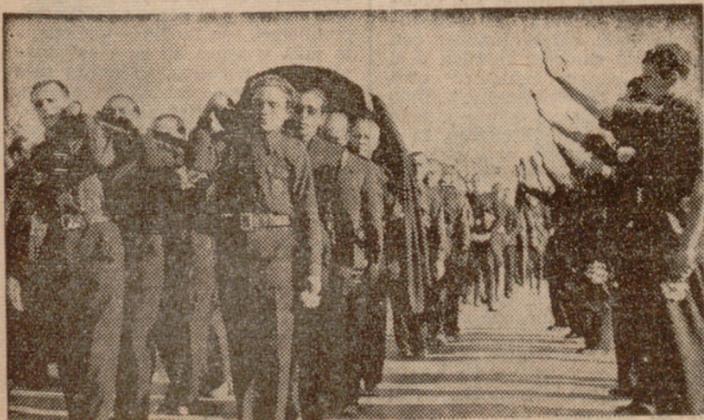
José Antonio viene a la historia nacional con todos los caracteres indelebiles del creador del nuevo sistema y, truncada su vida, España, que es país de privilegio, halla el forjador de la obra redentora en el Caudillo, que es cerebro y brazo que pone en acción la buena doctrina, que ha germinado ya esplendorosamente en nuestra tierra fecundada por el riego sublime de la sangre de tantos de sus hijos en la empresa de la guerra que dirigida por su espada primero, hasta la Victoria, y luego por su certero gobierno, ha hecho posible lo que tanto anhelaba en su corazón inflamado el Fundador.

Luis G. Manegat

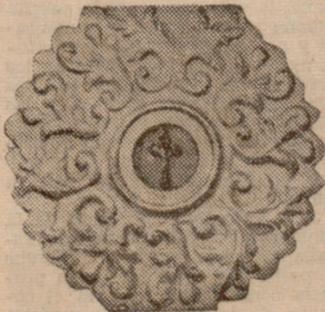
"La Patria es una unidad total, en la que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte ni del partido mejor organizado. Es una síntesis trascendente e indivisible, con fines propios que cumplir; y nosotros queremos que el movimiento que se cree sea el instrumento eficaz al servicio de la unidad indiscutible, de esa unidad permanente e irrevocable que se llama Patria..."

"Queremos que todos se sientan miembros de una comunidad seria y completa; es decir, que las funciones a realizar son muchas: unos con el trabajo manual, otros con el trabajo del espíritu; algunos, con un magisterio de costumbres... Queremos que se dé a todo hombre, a todo miembro de la comunidad política, por el hecho de serlo, la manera de ganarse con su trabajo una vida humana, justa y digna..."

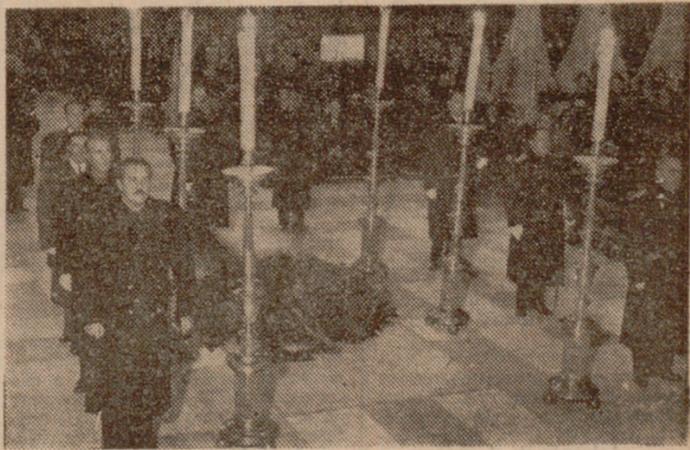
(Palabras proféticas de los discursos de José Antonio.)



Por los caminos de España pasa, entre un fervor de oraciones y silencio, el cadáver de José Antonio en busca del eterno y glorioso descanso en El Escorial.



Cruz que llevaba el Fundador de la Falange en el momento de ser fusilado en Alicante.



Los ministros y consejeros de Falange honran todos los años la memoria imperecedera de José Antonio, rindiendo guardia en la tumba donde descansan sus restos en San Lorenzo de El Escorial.

ULTIMAS PALABRAS

Panorama Internacional

NUEVAS DIFICULTADES EUROPEAS

Con la moción de censura aprobada por la Asamblea Nacional francesa, el Gabinete de M. Pinay ha sufrido un gran revés, cuyas consecuencias, aun imprevisibles, no pueden aquilatarse todavía. ¿Dimitirá M. Pinay ante los constantes obstáculos que le oponen en la aprobación del Presupuesto y la nutrida votación adversa de ayer? El Gobierno ha negado el aumento de sueldo solicitado por los agentes de la policía metropolitana, porque cree que traería consigo exigencias similares de otros funcionarios públicos. Y M. Pinay no ve el medio de equilibrar el presupuesto con aumentos intempestivos.

Esta votación adversa paraliza, en todo caso, los trabajos parlamentarios y se ha de tener en cuenta que faltan todavía por aprobar tres partes del Presupuesto, en las que esperan al Gobierno mayores dificultades que las actuales. Pero, ¿quién sucedería a M. Pinay y quién se atrevería a presentar Presupuestos con un astronómico déficit inicial? Por otra parte, la situación es demasiado grave para sumir al país en una insoluble crisis ministerial, aun cuando los norteamericanos hagan marcha atrás en los conflictos de Marruecos y Túnez y se muestren más dispuestos a ayudar a Francia en Indochina. Hoy, M. Pinay parece indispensable a Francia y Francia indispensable a Europa.

En efecto, la moción votada por el Bundestag de Bonn, declarando que no reconocerá al Gobierno que faltan todavía por aprobar tres partes del Presupuesto, ha producido penosa impresión en Washington. Quedan, más que nunca, en entredicho, las ratificaciones de los acuerdos contractuales, ya que en la propia República Federal alemana el "neutralismo" gana terreno. Se habla de "consecuencias desagradables" y se cree, con razón, que las diferencias francoalemanas producirán el colapso del sistema de la unidad europea. Las circunstancias demuestran palpablemente la intransigencia alemana.

Lo cierto es que Bonn se considera indispensable para la defensa europea y puede que esté en lo cierto, porque nadie tiene ganas de empuñar las armas en estos momentos. Pero se ve que el deseo del canciller Adenauer no es compartido por sus compatriotas. Por esto la votación del Bundestag se ha considerado en Washington como una repudiación de la política europea del canciller. Y si en Francia, con las dificultades parlamentarias, o una posible crisis, se aplazase "sine die" la ratificación de los acuerdos contractuales de Bonn y París, puede suceder lo propio en Alemania a pesar del empeño del doctor Adenauer. En todo caso, los alemanes serán arrastrados a un convenio que no es grato a la mayoría, porque lleva consigo la inevitable separación de la zona controlada por los rusos y se quiere, ante todo y sobre todo, evitar semejante desintegración del país.

Afortunadamente, Francia está dispuesta a reanudar las conversaciones sobre el Sarre con el Gobierno de Bonn y en eso basa Washington todas sus esperanzas de evitar el naufragio europeo.

a España en Africa heroicos servicios. Ni puedo desde aquí lanzar a unos camaradas que ignoro si están ahora sabios o erróneamente dirigidos, pero que a buen seguro tratan de interpretar de la mejor fe, pese a la incomunicación que nos separa, mis consignas y doctrinas de siempre. "Dios haga que su ardorosa ingenuidad no sea nunca aprovechada en otro servicio que el de la gran España que sueña la Falange".

El luctuoso documento llega a su fin. Después de leerlo, el palpito de vida potente y creadora de aquel hombre de treinta y tres años que lo redactaba, nos llega, nos alcanza perfectamente. José Antonio desea que su sangre sea la última que se vierta en pro de la paz del pueblo español. Y así lo dice, emocionado su verbo.

Poco le queda ya que hablar. Su ejecutoria estaba ya realizada a lo largo de una fructífera juventud. Ahora, la actitud más noble era llegar al silencio y disponer el alma, que el ánimo dispuesto ya estaba. El mejor testar es el mejor vivir.

"En cuanto a mi próxima muerte, la espero sin jactancia, porque nunca es alegre morir a mi edad, pero sin protesta. Aceptela Dios Nuestro Señor en lo que tenga de sacrificio para compensar en parte lo que ha habido de egoísta y vano en mucho de mi vida. Perdono con toda el alma a cuantos me hayan podido dañar u ofender, sin ninguna excepción, y ruego que me perdonen todos aquellos a quienes deba la reparación de algún agravio grande o chico". Así acaba el testamento. Y como último comentario, observemos que la palabra final que José Antonio, hombre de pluma, escribió fué precisamente este adjetivo: "chico". Palabra tan española, tan humilde, una de las mejores para ir hacia la Justicia y la Misericordia del Supremo Hacedor.

Enrique Badosa



A solas con su pensamiento --Dios y España--, José Antonio redacta en la prisión alicantina la humilde y grandiosa lección de su testamento.

En el aniversario de la muerte de un hombre, ¿qué palabras suyas serán las mejores para evocar su memoria hecha presencia? Tal vez aquellas que, en ocasión casi única y feliz llegó a pronunciar cuando mayor era su plenitud espiritual y de acción. O tal vez las de sus mejores propósitos. Las que nos decían lo que este hombre era, quería ser, fué. Y es cierto que unas y otros cumplirían.

Sin embargo, el momento de mayor responsabilidad humana es precisamente ese que nos hace mirar cómo las arenas del tiempo que se nos ha concedido están prontas a deslizarse para siempre, el que nos dice, sin ambages, que nuestros días ya no tienen futuro. Y en ese momento, si el hombre tiene la palabra en los labios, esta palabra será la más significativa de todo su decir. Porque en este trance no cabe más que la sinceridad, cuando se trate de un hombre plenamente consciente, recogeremos esta palabra cada vez que haga tantos años que fué pronunciada y que tras ella un hombre murió.

Testamento. A esa palabra última la llamamos testamento, acto postremo de la volición, mandato que no admite desobediencia, adiós a las cosas del mundo y, a la vez, también último apego a las cosas, a las ideas, a los afectos.

Se ha hecho ya popular la expresión rilkiana de la muerte propia. Asimismo podemos decir que, junto con la muerte propia, cada hombre que ha conseguido individualizarse en acción, en pensamiento y en quehacer espiritual, hace su testamento peculiar, como acabada realización de un modo de vida reconocido. Testamento en el que no cabe sino una ratificación emotiva de su espiritualidad y de la obra llevada a término o iniciada, trátese lo mismo de una empresa material que de un proyecto de mayor trascendencia en el ámbito más noble de las gentes. La palabra, instrumento tan cotidiano, ya no tendrá más tiempo. Y esa misma voz que tantas veces se habrá usado vanamente, cuando se llega al ápice del tiempo asignado a cada mortal, es necesario precisarla en expresión y que sea el espíritu mismo.

Todo esto, que en líneas generales, es aplicable a cualquier hombre, se hace exigible al hombre público, sea hombre de acción o de pensamiento. Todo esto, en suma, encontramos atisbando hacia el tiempo en que él ya no vivió, en el "Testamento que redacta y otorga José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, de treinta y tres años, soltero, abogado, natural y vecino de Madrid, hijo de Miguel y Casilda (que en paz descansen), en la prisión de Alicante, a dieciocho de noviembre de mil novecientos treinta y seis".

No sé si se ha efectuado jamás la publicación de los testamentos de los hombres ilustres. Merecería la pena. Y en esa antología — que fuerza es que la antología fuera tal publicación — el legado de José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia ocuparía lugar de notabilidad. Hay hechos que son importantes y emotivos en sí mismos, aun cuando estuvieramos al margen de la cir-

cunstancia que los produjo. Siendo así, lo mismo captará la emoción del escrito aludido un español afectado por las realidades históricas que tal documento significa, que otro individuo ajeno a estos acontecimientos. Si existiera como tal un llamado género testamentario en Literatura, el de José Antonio, insisto, sería pieza modélica, por su claridad de concepto, de estilo y de emoción. Y, desde luego, por sus acusadas virtudes cristianas.

Después de encabezar el pliego tal y como hemos señalado, José Antonio ruega a Dios que le conceda mantenerse en la "decorosa conformidad" con que prevé su desenlace, a la vez que implora la misericordia del Señor.

Seguidamente al testador le asaltan escrúpulos de "si será vanidad y exceso de apego a las cosas de la tierra el querer dejar en esta coyuntura cuenta sobre alguno de mis actos". Mas se siente responsable de la actitud de cuantos amigos y camaradas fueron arrastrados por su palabra y su espíritu a una lucha y a una tesitura vital peligrosa en aquellos momentos, y en tal ocasión dice "que me parecería desconsiderada ingratitud alejarme de todos sin ningún género de explicación".

Le huelga, al continuar su escrito, repetir las bases ideológicas de la Falange y con qué perplejidad, ciertamente, declara el asombro que le produce que sus compatriotas "persistan en juzgarnos sin haber empezado ni por asomo a entendernos y hasta sin haber procurado ni aceptado la más mínima información". Y cuán tristemente comprueba el reo que la falta de esa información ha sido causa de que muchos de los que ahora forman el tribunal popular que va a condenarle se hallen en tal lugar. "Una vez más — luego de que José Antonio ha explicado a sus jueces qué es la Falange — observé que muchísimas caras, al principio hostiles, se iluminaban, primero con el asombro y luego con la simpatía. En sus rasgos me parecía leer esta frase: ¡Si hubiéramos sabido que era esto, no estaríamos aquí!".

Siempre con serena actitud, el condenado a muerte nos relata su postrera defensa, la que realizó porque "hubiera sido monstruoso y falso entregar sin defensa una vida que aun pudiera ser útil y que no me concedió Dios para que la quemara en holocausto a la vanidad como un castillo de fuegos artificiales" — refiriéndose a su "no granjearme con gallardía de oropel la póstuma reputación de un héroe".

Y ahora una protesta formal. A primeros de octubre se le permitió hacer unas declaraciones a un periodista norteamericano, y de entre todas las falsedades que luego se publicaron atribuyéndoselas a José Antonio Primo de Rivera, éste arremete principalmente, en su testamento, contra el párrafo "que afea a mis camaradas de la Falange el cooperar en el movimiento insurreccional con mercenarios traídos de fuera". Jamás he dicho nada semejante — protesta José Antonio —, y ayer lo declaró rotundamente ante el Tribunal, aunque el declararlo no me favoreciese. Yo no puedo injuriar a unas fuerzas militares que han prestado

DEL HEROISMO POETICO

El sentimiento poético de la muerte que se vivió en la última etapa heroica de España y que alumbra en las estrofas líricas del "Cara al Sol" no es una novedad filosófica o poética del Movimiento, sino una permanencia de las virtudes seculares del alma española. El 18 de Julio no crea esas virtudes y sus ramas carlyllianas del Héroe; el 18 de Julio las resucita. Así, desde L. A. Séneca hasta José Antonio, existe, no sólo un parangón esencial sino formal al enjuiciar ese "cambio de misión" que llamamos muerte. Por ejemplo, incluso con parecidas palabras, mucho antes del Discurso Fundacional de la Falange, alguien había dicho: "Miremos a los muertos como ausentes, y no nos engañaremos. Esto no es más que una separación momentánea, pues ellos van por delante y nosotros iremos bien pronto a seguirlos". Ese alguien era Séneca; la distancia en el tiempo, 1900 años. Entre aquellos albores y este "nuevo amanecer" corrió un río caudaloso de gentes conocidas a los ojos de la sangre ibérica, gentes de todo tiempo, que la raza no se va como el agua del río entre las cañas; gentes con su "hombre interior" agustiniano que hallaban a su tiempo el "Héroe Católico" para la vida y para la muerte. Entre viejas "espatadanzas" y el Testamento de José Antonio se tiende el puente equilibrado, de muchos pilares, lleno de armonía. Así todo viene a ser como un poema repetido muchas veces. ¿Qué diferencia existe, si no, entre aquella razón: "la muerte no es dolorosa, pues para sentirla es preciso vivir todavía; ella a todos nos iguala y salva al hombre de la humillación", y el credo de las Cinco Banderas del Tercio desde 1920? ¿Qué continuidad de pensamiento no es lógica entre la postura joseantoniana, la vida misma de la dorada España —sin autos sacramentales y novelas picarescas como única medida— que nos contaran los predicadores, las idas y venidas por Africa, Italia, Flandes y las Indias, o la misma razón de Lope en que se afirma que: "la muerte es cobarde para los que no la huyen y animosa para los que la temen"?

José Antonio, como fruto de la constante profecía poética de España, no podía equivocarse porque el poeta que lleva dentro su profecía como héroe, vive en el corazón de la profecía sin poderlo evitar, por la gracia, como cosa natural permanente desde el primer rastro, porque si cierto es como fruto que "a los pueblos no los han movido nunca más que los poetas y ¡ay! del que no sepa levantar, frente a la poesía que destruye, la poesía que promete",



En la Sierra de Gredos, tierra abierta a la rosa de los vientos, José Antonio reúne a los entusiastas de la hora fundacional para sembrar por los campos de la patria la semilla de la poesía que construye, de la idea fecunda y redentora de España unida y en orden.

cierto es también, como simiente, que si puede destruirse la figura física del poeta, no puede hacerse desaparecer el carácter, la promesa, del poeta.

El poeta como héroe no es un saco de preceptiva literaria ni de emociones musicales. El poeta sin héroe puede sentarse en la silla y ordenar versos como el albañil ordena ladrillos sin que ello suponga la creación de poesía: el "poeta" sin heroísmo no es poeta, de la misma manera que el "héroe" sin poesía no es héroe. El heroísmo es fruto de la poesía, igual que la poesía es fruto del heroísmo. Estas razones son oportunas para quienes han confundido la poesía joseantoniana con una simple emoción estética o el heroísmo como cualquier otra fórmula de "sansculotismo". Todo héroe lleva dentro poesía y todo poeta lleva dentro heroísmo. Esta no es una razón nueva, pues la misma palabra vates, en algunas lenguas antiguas, quiere decir a la vez profeta y poeta.

José Antonio, como suma perfecta de esas dos cualidades superiores, vino a cumplir su destino revelándonos la promesa, el mensaje, ese camino que suele olvidarse con frecuencia y que el poeta, por llevar dentro la profecía, conoce desde siempre y "está" en él por sagrado misterio, en él vive ya propuesto desde el principio y cada uno de sus pasos lo llena de "infinitud" —la "Unendlichkeit" de los últimos críticos alemanes—, el perfume heroico-poético que no perece y se arrima a lo eterno.

José Antonio llegó hasta nosotros que, por raza, intuimos el "secreto" a lo largo y a lo ancho de nuestro espíritu; pero sólo él, con su destino, podía verlo y desenterrarlo y hacerlo visible como la luz alumbra la oscuridad, porque él era el destinado a decirnos en todo momento lo que hemos de "hacer": era el adalid, el "Kon-ning", que significa "Can-ning" u hombre capacitado, el que vive por sí mismo en la poesía y en el heroísmo y el que manda por don entre los que saben dentro el misterio poético y heroico de la vida.

Por eso, en esta jornada de recuerdos, José Antonio vive tanto en nosotros y al pensar en él comprendemos con facilidad que cuanto más vivamos en su ideal, más vivirá en nosotros, y cuanto más se nos muera dentro su misión, más se nos morirá él. Aunque eso no es cierto del todo: Viviendo su ideal, viviremos nosotros; matando ese ideal, moriremos nosotros; pues él vivirá en lo que nos reveló, en lo que nos enseñó, en su vida misma sembrada y florecida para siempre.

Manuel Vela Jiménez

REVISTA

publica esta semana
DE ARGELIA A MARRUECOS
Por Luis Pericot

El CAUDILLO preside, en el Monasterio de El Escorial, el funeral en sufragio del alma de José Antonio

Ante la tumba del Fundador, FRANCO depositó la corona ofrendada por la Falange

Al solemne acto asistieron los miembros del Gobierno, Consejo del Reino, Junta Política y otras altas jerarquías de la Nación

San Lorenzo del Escorial, 20.— En las primeras horas de la mañana llegó a este Real Sitio la corona monumental de laurel que anualmente deposita la Falange sobre la tumba del Fundador, José Antonio Primo de Rivera, y que inició su marcha en Madrid anoche, a las once, desde la antigua casa de la Falange, en la Cuesta de Santo Domingo.

La conducción se ha realizado, como es tradicional, a pie, relevándose en portarla camaradas de las distintas organizaciones del Movimiento y finalmente de la Vieja Guardia.

A su llegada a El Escorial se dirigieron directamente al patio de Reyes del Monasterio, donde quedó depositada. En dicho patio se hallaban formados alrededor de tres mil afiliados al Frente de Juventudes, Falanges Juveniles, Guardia de Franco, etc., con sus correspondientes guiones.

LLEGADA DE PERSONALIDADES

A partir de las once de la mañana comenzaron a llegar personalidades y jerarquías para asistir al solemne funeral conmemorativo del XVI aniversario del asesinato de José Antonio. Numeroso público se situó en los alrededores de la Lonja, que se hallaba enmarcada por cuarenta y dos grupos de mástiles con las banderas nacionales y del Movimiento, enlazado cada grupo por una corona de laurel con crespones negros.

Los lados de la puerta principal del Monasterio aparecían enlutados con crespones negros, en cuyo centro figuraban los atributos del martillo con las tres estrellas de Capitán de la Falange. A uno de los lados de la puerta formó un batallón del Regimiento de cañones contra carros, con bandera y banda de música, así como una centuria del Frente de Juventudes con su guión.

LLEGADA DEL CAUDILLO

A las doce en punto de la mañana llegó S. E. el Jefe del Estado, acompañado por el Ministro Secretario General del Movimiento y sus jefes de las Casas Civil y Militar. El Caudillo vestía uniforme de la Falange, ostentando en su pecho la laureada de San Fernando.

Al descender del coche entre los vítores clamorosos del público, el Generalísimo pasó revista a las fuerzas. Seguidamente saludó al Gobierno, consejeros del Reino y Junta Política, que le esperaban, penetrando después en el templo. Al llegar al patio de Reyes, los portadores de la corona-ofrenda de la Falange le precedieron en la marcha. A la puerta del templo, el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, revestido de pontifical y bajo palio, acompañado por el prior del Monasterio y comunidad, le dió a besar el Lignum Crucis.

EMOTIVA CEREMONIA

Ya se hallaba el templo completamente ocupado por todos los invitados a la solemne ceremonia. A los acordes del himno nacional, el Generalísimo atravesó el crucero central y, ayudado por el jefe provincial del Movimiento y jefe de protocolo de la Falange, depositó la corona sobre la tumba de José Antonio, rodeada por seis hachones y en la que daban guardia camaradas de la primera hora.

En el interior del templo también pendían paños negros, igual que en el patio de Reyes, con los emblemas del martillo. Sobre la tumba del Fundador, un gran reflector iluminaba el lugar en el que habían sido depositadas con anterioridad las cinco rosas simbólicas y la palma de oro.

MISA EN SUFRAGIO DE JOSE ANTONIO

Después de depositar la corona, el Caudillo ocupó un sitial preferente en el altar mayor, al lado del Evangelio y frente por frente. Al lado de la Epístola se situaron el Patriarca de las Indias Occidentales, doctor Eijo Garay, y el Prior de la Comunidad.

Dando frente a la tumba de José Antonio se hallaban los lugares designados al Gobierno y generales de la jurisdicción central del Aire, Marina y capitán general; detrás, subsecretarios, directores generales, etc.

Dando frente a éstos, al lado de Epístola, el Consejo del Reino, y en sitial preferente Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina; detrás, la Junta Política, delegados nacionales, altos Tribunales, etc. y dando frente al altar, delegados de servicio, delegados provinciales, Sección Femenina, Castillo de la Mota, Casa de Reposo José Antonio, gobernador civil, Diputación Provincial, alcaldes de Madrid y El Escorial, y jerarquías del Movimiento, además de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

Ofició el santo sacrificio de la misa el R. P. Servando García, auxiliado por profesores del cuadro de Teología del Real Monasterio, revestidos con riquísimos ternos de plata, llamados de las calaveras, y que sirvieron para los enterramientos de reinas, los más valiosos que conserva el Monasterio, ya que los que servían para enterramiento de reyes, y que estaban bordados en oro, desaparecieron cuando la invasión francesa.

La Schola Cantorum del Real Monasterio, reforzada con voces de Madrid, interpretó la Misa de Antonelli, bajo la dirección del reverendo padre Eusebio Aramburu.

EL GENERALISIMO ABANDONA EL TEMPLO

Terminada la Misa, el obispo de Madrid-Alcalá rezó un responso ante la tumba del Fundador y con igual solemnidad que a su llegada el Generalísimo abandonó el tem-

plo entre el entusiasmo y vítores del público que llenaba las inmediaciones de la Lonja y que había soportado el intenso frío de la mañana.

Durante la ceremonia religiosa se relevaron turnos de vela ante la tumba del Fundador, prestando el primero miembros del Gobierno y después camaradas palmas de plata, miembros de la Junta Política y después del funeral siguieron dando guardia delegados nacionales, consejeros nacionales, jefes de servicio y secretarios de servicio.

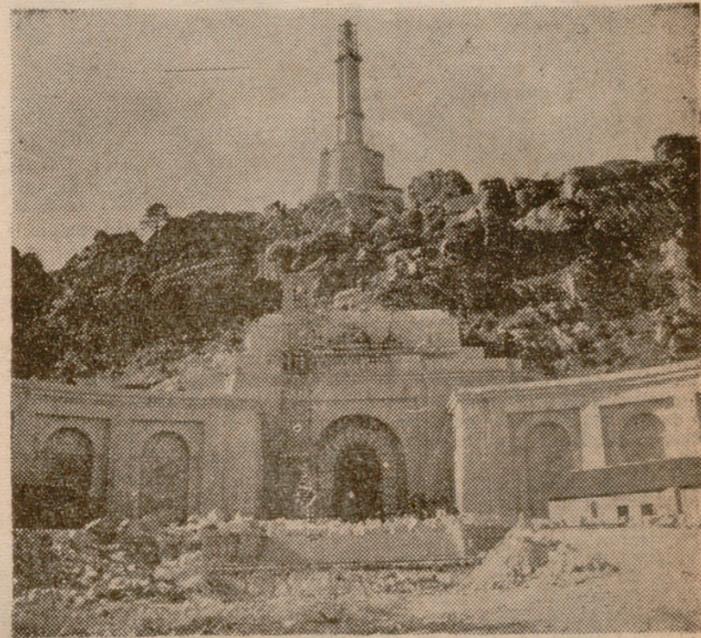
Por la tarde se relevaron por mandos de la Jefatura Provincial del Movimiento, representaciones de la Vieja Guardia, Certuria Ramón Laguna, ex combatientes Guardia de Franco y Frente de Juventudes.—Mencheta.

OFRENDA ANTE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

San Lorenzo del Escorial, 20.— A las diez y media de la mañana estuvieron en la basílica del Monasterio, depositando una corona sobre la tumba de José Antonio, los camaradas de una escuadra de la Sección Social Sindical de Industrias Químicas de Barcelona, presididos por el jefe provincial, señor Dalmau.

A las seis de la mañana se rezó un rosario por camaradas del SEU de Madrid, que, desde la capital de España, vinieron a pie, y a las seis y media, la Sección Femenina, como todos los meses en esta fecha, oyó una misa por el alma del Fundador.—Mencheta.

La monumental cruz del Valle de los Caídos



Detalle de la grandiosa obra que ha de perpetuar por los siglos el sacrificio y martirologio de los Caídos por Dios y por España en nuestra Cruzada. Ciento diez mil toneladas pesará la cruz hasta cuyos brazos llegará el ascensor interno, o sea, a más de cien metros de altura encima de la cúspide del monte. En la fotografía puede verse la entrada principal de la cripta abierta en la roca viva, donde serán enterrados los restos de los héroes de la guerra de Liberación.

(Foto Cifra Gráfica.)

En la Casa - Prisión de Alicante se ha celebrado hoy una misa de Réquiem

El Delegado Nacional del Frente de Juventudes, señor Elola, depositó las cinco rosas simbólicas en memoria del inmortal Caído

Alicante, 20.— Ayer tarde, en un local de espectáculos de la ciudad, dió una lección de política el asesor nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, señor Castro Villacañas, que hizo una invocación del testamento del fundador de la Falange. Asistieron más de dos mil camaradas del Frente de Juventudes.

Después de la lección fué proyectado el documental titulado "¡Presente!", que recoge los aspectos más emotivos del traslado de los restos mortales de José Antonio, desde Alicante a El Escorial, en el año 1939.

En las inmediaciones de la Casa Prisión de José Antonio se celebró a continuación, una parada juvenil, en la que participaron unos tres mil jóvenes del Frente de Juventudes de toda España, los cuales fueron revestidos por el delegado nacional del Frente de Juventudes, en unión del secretario nacional, teniente coronel Pérez Viñeta.

Después la delegación provincial del Frente de Juventudes, en representación de los camaradas de toda la provincia alicantina, depositó una corona de laurel a la cruz del patio de la enfermería de la Casa Prisión, que señala el lugar donde cayó fusilado, hace dieciséis años, el fundador de la Falange. A continuación se iniciaron los turnos de guardia ante la citada cruz.—Cifra.

MISA DE RÉQUIEM EN LA CAPILLA DE JOSE ANTONIO

Alicante, 20.— Desde primeras horas de la madrugada hasta las cinco de la mañana, estuvieron llegando a la Casa Prisión de José Antonio, camaradas de la Guardia de Franco de la provincia, representaciones del Frente de Juventudes de toda España y de la Vieja Guardia, figurando entre los últimos tres representantes de la madrileña, especialmente desplazados para asistir a los actos conmemorativos del XVI aniversario del fusilamiento del fundador de la Falange.

Cerca de las seis de la mañana, formaron ante la Casa Prisión varias centurias del Frente de Juventudes. Igualmente llegaron los delegados provinciales de servicios, quienes recibieron al delegado nacional del Frente de Juventudes, don José Antonio Elola, que llegó minutos an-

tes de las seis, acompañado del secretario nacional señor Pérez Viñeta, quienes pasaron revista a las centurias formadas. Después, en compañía del subjefe provincial del Movimiento, que representaba al gobernador civil de la provincia, pasaron a la capilla, donde se ofició una misa de réquiem en sufragio del alma de José Antonio. Las citadas jerarquías ocuparon la presidencia, hallándose igualmente en la misma el alcalde de la ciudad y el presidente de la Diputación.

Ofició la misa el capellán de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, reverendo padre Indalecio Hernández.

La capilla se vió repleta de fieles, figurando todos los guiones de las centurias concentradas pertenecientes a las distintas provincias españolas.

IMPRESIONANTE HOMENAJE A LA MEMORIA DEL FUNDADOR

Terminada la ceremonia religiosa, pasaron todas las jerarquías al patio de la enfermería, donde previamente habían formado las centurias. Primeramente el asesor religioso de la Delegación Provincial rezó un responso y un Padrenuestro, y momentos antes de las siete menos veinte, hora en que cayó el Fundador, el señor Elola Olaso depositó las cinco rosas simbólicas. Tras un prolongado toque de clarín fueron apagadas las luces y se guardó un silencio impresionante. Todos los guiones fueron

NUEVO CONSEJERO DEL REINO

Madrid, 20.— En una de las sesiones de las Cortes Españolas se verificó ayer tarde la elección para el cargo de consejero del Reino, en representación de los Colegios profesionales.

Resultó triunfante por quince votos el presidente del Consejo de Colegios Médicos, don Antonio Crespo Alvarez. Hubo una papeleta en blanco.

Los miembros de la Mesa y el consejero del Reino electo cumplimentaron más tarde al presidente de las Cortes.—Cifra.

abatidos, mientras que las campanas del Monasterio doblaban en señal de duelo.

El camarada Elola pronunció las mismas palabras que José Antonio el día del entierro de Matías Montero, evocando a continuación el nombre del Fundador, que fué contestado con los "Presentes" de ritual.

Luego se procedió a renovar la guardia del Frente de Juventudes montada durante toda la noche.

Terminado este servicio, las jerarquías nacionales y numeroso público se trasladaron al cementerio de Nuestra Señora del Remedio, y en el lugar donde aparece la huella del Fundador depositaron una gran corona de flores naturales, entonándose un responso por el aser eclesiástico del Frente de Juventudes.

OTROS ACTOS CONMEMORATIVOS

Con motivo de este aniversario, la Delegación Provincial de Sindicatos organizó una magna concentración de productores, que en peregrinación acudieron durante todo el día a la Casa Prisión de José Antonio para hacer análoga ofrenda.

La Sección Femenina ha montado turnos consecutivos de vela en la capilla de la Casa Prisión.

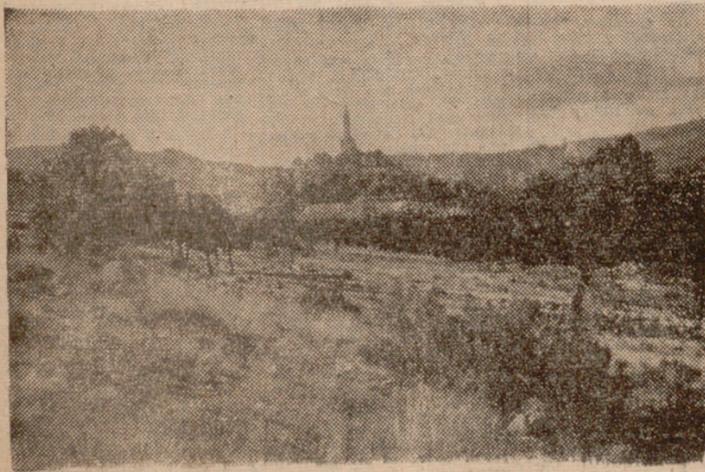
Todos los Centros oficiales y entidades privadas izaron en sus balcones la bandera nacional a media asta y colocaron colgaduras con crespones negros.

En la insignia iglesia Colegial de San Nicolás, a mediodía, se ofició un solemne funeral en sufragio del alma de José Antonio, con asistencia de las autoridades, jerarquías nacionales, locales y provinciales, siendo numerosísima la concurrencia de fieles.—Mencheta.

EN EL RESTO DE ESPAÑA

Madrid, 20.— Noticias de toda España dan cuenta de que el XVI aniversario de la muerte de José Antonio se ha conmemorado con solemnes actos en memoria del Fundador de la Falange, con asistencia de las primeras autoridades y jerarquías respectivas y numeroso público.—Mencheta.

EL VALLE DE LOS CAIDOS EN LA ACTUALIDAD



Vista general del Valle de los Caídos, con la cripta abierta en la montaña y cuya explanada tendrá una capacidad para doscientas mil personas. Remata el colosal monumento la cruz perceptible desde el mismo Madrid, a cincuenta kilómetros en línea recta.

(Foto Cifra Gráfica.)

Conmemoración del XVI aniversario de la muerte de José Antonio, en Barcelona

Nuestras primeras autoridades presidieron los emotivos actos celebrados en su memoria



Representantes de las centurias del Frente de Juventudes dando guardia al túmulo levantado en la Catedral. (Foto Brangulí.)

OFICIO SOLEMNE EN LA CATEDRAL

A las once de la mañana en la Catedral se ha celebrado un oficio solemne, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento.

Celebró el oficio el canónigo doctor Castellví, asistido por los también canónigos doctores Riera y Salvadó. La Capilla de Música interpretó la Misa de los Mártires, bajo la dirección del maestro Sancho Marraco, autor de la misma.

Asistieron al piadoso acto religioso el gobernador civil y jefe provincial, don Felipe Acedo; el gobernador militar, general don Juan Galbis, que además ostentaba la representación del capitán general; alcalde, don Antonio María Simarro; presidente de la Diputación Provincial, marqués de Castell-Florete; el vicario de la Diócesis, doctor Serra Puig, en representación del arzobispo-obispo, doctor Modrego; presidente de la Audiencia Territorial, don José Castelló; jefe del Sector Aéreo de Cataluña, coronel don José Echegaray; rector de la Universidad, doctor Buscarons; jefe superior de Policía, señor Albert Rodríguez; embajador de España don Miguel Mateu; segundo comandante de Marina, capitán de corbeta don Luis Mayans; delegado de Hacienda, don Francisco A. Laborda; jefe regional de Tele comunicación, D. David Bueno; administrador principal de Correos, D. Ovidio Granda; secretario provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Jorge Vila Fradera; director de la Prisión Celular, don Fernando Arnao; delegado provincial de Sanidad, doctor don Enrique Bardaji; señor Mon, en representación de la Delegación Provincial de Trabajo; secretario provincial de Sindicatos, señor Be-

salduch; delegado de la Alcaldía, don Manuel Ribé; delegado de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española, don Luis Abalo; jefe de protocolo del Gobierno Civil, señor Colom, y jefes de Ceremonial del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial, señores del Castillo y Pascual del Pobil.

También asistieron los consejeros nacionales don Luis Santa Marina y Mariano Calviño; subjefe provincial del Movimiento, señor Solano; delegado provincial de la Vieja Guardia, señor Fernández Ramírez; delegado provincial del SEM, señor Sancho Vecino; delegado del Ministerio de Educación Nacional, señor Fuentes Martín; señor Casanovas, delegado provincial de Ex Cautivos; delegado regional de Ex Combatientes, laureado teniente coronel señor Salas; secretario del Movimiento, señor Ibáñez Farrán; jefe del Distrito Universitario de Cataluña y Baleares del Frente de Juventudes, señor Martínez de Laguardia, y otras jerarquías.

En otros lugares se hallaban la delegada provincial de la Sección Femenina, María Nieves Sunyer, acompañada de las demás jerarquías y gran número de afiliadas.

En diferentes lugares se instalaron numerosas personalidades entre las que figuraban los generales señores Mancholas, Caballero y Pérez Porro; el delegado provincial de Tasas, don Eduardo Aizpín; los tenientes de alcalde señores Casanovas, Pena, Compte Pi y Maluquer; concejales Torres Ventosa, Pascual Granerí y Tous; diputados provinciales señores Sobregrau, Ribas Seva y representaciones de or-

ganismos, entidades y corporaciones.

En el centro del crucero fué colocado un túmulo al que dieron guardia de honor durante la celebración del oficio, jóvenes del Frente de Juventudes y una representación de las centurias de los distritos de la ciudad con sus guiones.

Terminado el oficio fué rezado un responso.

EL JEFE PROVINCIAL DEPOSITA LAS CINCO ROSAS SIMBOLICAS AL PIE DEL MURO DE LA CATEDRAL

Seguidamente el jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo, acompañado de las autoridades, jerarquías y representaciones oficiales se trasladó al exterior del templo, depositando las cinco rosas simbólicas al pie del muro de la Catedral en que está inscrito el nombre de José Antonio.

Terminado este sencillo acto don Felipe Acedo dió los gritos de ritual y seguidamente fué cantado el "Cara al Sol", dándose por terminada la ceremonia.

ROSARIO REZADO POR LA SECCION FEMENINA

Los actos conmemorativos del XVI aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera finalizaron esta noche, en la capilla de la Jefatura Provincial del Movimiento, con el rezo del Santo Rosario por la Sección Femenina. Después el Frente de Juventudes ofreció una corona a la memoria del Fundador de la Falange en los muros de la Catedral. A esta última ceremonia asistieron todos los mandos de la Organización Juvenil.

OFRENDA DE CORONAS EN LOS MUROS DE LA CATEDRAL

Los actos organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento con motivo del XVI aniversario de la inmolación de José Antonio Primo de Rivera, Fundador de la Falange, se iniciaron anoche a las doce.

La fachada principal de nuestro primer templo se hallaba iluminada. En la plaza de la Catedral se concentraron representaciones de la Falange, de la Guardia de Franco y de las Falanges Juveniles.

En el muro donde figura la inscripción del Fundador, fueron depositadas coronas de laurel por el jefe provincial del Movimiento y por los diferentes jefes de Servicios.

A las doce en punto llegó el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo. Anteriormente lo hicieron el subjefe provincial señor Solano; tenientes de alcalde señores Casanovas, delegado provincial de Ex Cautivos; Compte Pi, Maluquer, Pena Cardenal y Sancho vecino, este último jefe provincial del SEM; consejero nacional don Mariano Calviño; vicepresidente de la Diputación y delegado de la Vieja Guardia, señor Fernández Ramírez; concejales señores Fuentes Martín, delegado de Educación Nacional, y Pascual Granerí; delegado regional de Ex Combatientes, laureado teniente coronel Salas; jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, señor Martínez de Laguardia; delegado provincial de Sindicatos, señor Sanz Catalán; concejal y secretario local del Movimiento, señor Ibáñez Farrán; lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, señor Luque, y los restantes jefes de Servicio, Jerarquías y Mandos.

Primeramente ofrendó una corona de laurel el jefe provincial del Movimiento, y a continuación lo hicieron los delegados y representaciones de la Vieja Guardia, Ex Combatientes, Guardia de Franco, Sindicatos, Ex Cautivos, Frente de Juventudes, Educación Nacional, "Auxilio Social", Servicio Español del Magisterio, Información e Investigación, Falanges del Mar y Movimiento Social italiano.

Terminada la ofrenda, el jefe provincial dió lectura a la Oración de los Caídos, rezándose a continuación un Padrenuestro por el alma inmortal de José Antonio. Después del rezo, don Felipe Acedo dió las invocaciones de ritual, que fueron fervorosamente contestadas, interpretándose, por último, el "Cara al Sol", y al término del mismo el jefe provincial pronunció los gritos de rigor, que fueron, asimismo, unánimemente contestados.

EN LA CAPILLA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

A partir de las cero horas en la capilla de la Jefatura Provincial del Movimiento se montó una guardia permanente, que inició la Guardia de Franco.

A las cinco de la mañana, aproximadamente una hora antes de la que fué fusilado José Antonio, la guardia corrió a cargo del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo; consejeros nacionales don Luys Santa Marina y don Mariano Calviño; subjefe provincial del Movimiento, señor Solano, y delegado provincial de la Vieja Guardia, señor Fernández Ramírez. Después prestaron guardia el Consejo provincial de la Vieja Guardia y el Frente de Juventudes, al que relevó a las seis de la tarde la Guardia de Franco.



El gobernador civil, don Felipe Acedo, depositando las cinco rosas simbólicas en los muros de la Catedral. (Foto Brangulí.)

Crónica de MADRID

El día de El Escorial y el día de Madrid

Madrid, 20. (De nuestro corresponsal especial). — La ciudad se ha trasladado representativamente a El Escorial como es de rigor en esta ocasión aniversaria y las exequias solemnes bajo aquellas bóvedas tutelares de la historia de España que coronan la granítica fábrica de San Lorenzo, reogen la melodía vibrante del maestro Perosi. Aquí no quedan más que los preliminares de la recordación que todos los años evoca la permanencia de José Antonio en días todavía lejanos a su muerte, en el despacho de la cuesta de Santo Domingo.

En el ambiente literario está la impronta de la decisión de "Azorin", apartamiento comentado en la inevitable discusión a que cualquier valor de los entregados a la disputa de los hombres da lugar. "Azorin", el estilista que partiendo de la última época del siglo XIX prodiga en escritores que apuraron las esencias románticas de número y escuela, ha templado su pluma en concreciones y pasa sin duda por el crédito de una valoración general como indiscutible creador de un modo formalmente expresivo. En sus más autorizados subestimadores en el campo crítico, la imputación de que su arte es como "filigrana etérea" o "miniaturada" no puede por menos que prestar reconocimiento a la reacción que entre los escritores del 98 constituye la obra azoriniana rompiendo los oceánicos témolos de muchas páginas. Reacción o revolución en disyuntiva, entregada a los criterios en juego. Irrebatiblemente, personalidad.

Polvareda de juicios levantan en estas horas apasionadas en torno al literato múltiple de novelas y ensayos -- muchos de su articulo lo son -- y al estrechador de los cánones, con argolla de convencimiento, la tesis equilibradora de las licencias de la directriz purista de los discípulos de Mir, frente a recientes y actualistas posiciones y, entre ellas, en cualquiera de las pocas tertulias literarias que superviven de la floración de post nuestra guerra campea la individualidad; "Azorin".

E. Borrás Vidaola

NUEVA CENTRAL HIDRO-ELECTRICA

Pent de Suert, 20 — Ha sido puesta en servicio la segunda central del sistema hidroeléctrico que E. N. H. E. R. está construyendo en la cuenca fluvial superior del Noguera — Ribagorzana.

CARTELERIA

LICEO: Hoy, noche, a las 9:30. Séptima abono noches. Tercera a jueves: MADAMA BUTTERFLY, por Rizzi, Torres, Campora, Ausensi; maestro Quetsa. Sábado, noche: MEFISTOFELE, por Rizzi, Pedrini, Nerl, Philippesch, maestro Quetsa. Domingo, tarde: MADAMA BUTTERFLY. Próximo martes: BORIS GODUNOV, por Nacari, Ravá, Romanova, Fandos, Christoff, Mazaroff, Biebecky, Corbella, Cassinelli; Maestro Labinsky.

BARCELONA: T. 21 37 51. Cía. argentina de comedia Pepita Serrador. Hoy, tarde, no hay función por ensayo. Noche, 10:45 Estreno en España de la comedia del autor más leído, Somerset Maugham: POR ENCIMA DE LA VIDA, creación de Pepita Serrador.

BORNAS: T. 22 52 27. Compañía de Alejandro Ulloa Hoy, 6:15 y 10:45. Exito de la obra de William Shakespeare: LA DOMA DE LA INDCMABLE. ("La fierrecilla domada").

GALDERON: T. 21 80 30. Cía. de Operetas y Revistas. A las 6 y 10:45. Exito de la revista LAS HIJAS DE HELENA.

COMEDIA: T. 21 51 72. Cía. de Lili Murati. A las 6 y 10:30. La divertidísima obra AMOR SIX PASAPORTE.

COMICO: T. 22 33 20. A las 6 y 10:45. Joaquín Gasa presencia la nueva versión de 51 EVA FUERA COQUETA (nuevo montaje coreográfico de Henry Bell y 10 cuadros nuevos), con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Xavier Ball, la colaboración de Mary Santpere, Mercedes Mosar, Carmen Segarra y un soberbio conjunto de modelos, bailarinas, vestimentas y bellas artes.

ESPAROL: T. 21 17 02. Cía. titular de revistas. Dirección artística Muñoz Román. Hoy 6:45 y 10:45. Exito arrollador de A VIVIR DEL CUENTO.

lo mejor de Muñoz Román y maestros Faixá y Moraleda. Por Queta Claver, Pedrito Fernández, Miguel Arcega, Roberto Camardiel, Amelís Aparicio, Laura Vieira y Eugenio Fox. Se despacha con cinco días de anticipación.

POLIORAMA: Teléf. 21 07 73; Cía. Juanjo Valderrama. 6:15 y 10:45: ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ, de Quintero, León y Quirós. Mañana, noche, homenaje a Adelfa Soto y gran fin de fiesta por toda la Cía.

ROMA: T. 21 51 47. Hoy, 5:45 y 10:45. Última semana en este teatro del éxito apoteótico de Bonavia y Mestres, la comedia musical arrevistada, en catalán: "QUINA NIT!" Un triunfo de BELLA DORITA, con Mayral, Szastornil, S. Rodríguez, P. Rey, etc. Haicía las 300 representaciones. Sólo apta para mayores.

TALLA: T. 23 50 33. Compañía de Martínez Soría. A las 6 y 10:45: OLAVIJO, BUSCAME UN HIJO!

VICTORIA: T. 21 00 31. Noche, 10:45. Última semana del gran éxito del espectáculo folklórico MI JACA, con el divo del canto Guerrita, Alvaro de la Isla y Florita Albacín. Precios populares. La mejor butaca, 15 pesetas.

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL: Formidable éxito del circo alemán BELLI! Todos los días, 6 tarde y 10:30 noche. Sensacionales programas con LOS 3 STEP MAYER; los osos salvajes de Mm. BELLI; la TRUPE LECTARIS; los feroces y gigantes leones de HARRY BELLI; los carnívoros tigres del domador CAPITAN SCHEMIDT; elefantes, chimpancés, "ponyes", etc. La alegría del circo con HERMANOS MUÑOZ y EDUARDINI y SUS 10 ENANITOS. Todos los días, de 11 mañana a 2 tarde, visita al ZOO.

CINES

SALONES DE ESTRENO

ALEXANDRA: Tarde, 4:40; noche, 10:45. "Como le copió".

ASTORIA: Noche, 10:30. "Mi espía favorita", por Bob Hope y Hedy Lamarr.

ATLANTA: Desde las 4. "Cómo le copió" (estreno) y, además, "El parador del camino".

ATLANTICO: Continúa desde las 11. "Eva Perón, inmortal", "El perverso lobo" (dib. color). Estreno: Imágenes núm. 410 y No-Do 515 A-B.

AVENIDA DE LA LUZ: Continúa desde 11 mañana, 4 maravillosos dibujos en tecnicolor de Donald-Popeye (mano a mano). Estreno No-Do, vols. A y B, e imágenes (el combate Luis Santiago-Bonard). Todas las noches, además, "Ambiclosa".

CAPITOL: Desde 3:30. "Luisa", con Edmund Gwenn y Charles Coburn, y "El correo del infierno", con Tyrone Power y Susan Hayward.

CINEMAR: Estreno Noticiero No-Do, A y B, núm. 515, e imágenes núm. 410; "El milagro hidráulico" (documental), "Ataque aéreo" (dibujo color), "Popeye, escultor" (dibujo) y "Jamito, explorador" (cómic). Noche: "Luz en el alma".

COLISEUM: Noche, 10:30. No-Do. "Un lugar en el sol", por Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Shelley Winters.

CRISTINA: Noche, 10:30. "Mi espía favorita", por Bob Hope y Hedy Lamarr.

FANTASIO: Tarde, 4:30; noche, 10:35. No-Do y "Encubridora", por Marlene Dietrich.

FEMINA: Noche, 10:30 (numerada). "Operación Cicerón".

GALERIA CONDAL: Desde las 11. Estreno riguroso de imágenes "Atalayas del Estrecho" y No-Do A y B con "Cinematografía", "Deportes", "Eisenhower", presidente, "Arte", "Conquistas de la técnica", "Ciudad tropical", etc. "Popeye y el billete de la lotería" (dibujo) y "Rumbo a Oriente", en tecnicolor, por Danny Kaye y Dinah Shore. Viernes, noche: "Yuyu" (la gran aventura). María Andergast, Charlotte Susas (ver. original, sustitutos en español).

KURSAAL: Noche, 10:40. "Correo diplomático".

METROPOL: Tarde, 4:30; noche, 10:30, numerada. No-Do, dibujos y "El correo del infierno", con Tyrone Power y Susan Hayward.

MONTECARLO: Tarde, continúa de 4:30 a 8:30; noche, 10:40, numerada. No-Do y "Mañana será tarde".

NIZA: Continúa desde las 3:30. "Mañana será tarde" (estreno) y, además, "Los tres mos...quiteros".

PARIS: Continúa desde las 3:45. "Encubridora" (estreno), en tecnicolor y, además, "En busca de marido".

PELAYO: Tarde, desde las 3:20. "El gran Caruso" (estreno), por Mario Lanza y Ann Blyth.

PUBLI: Continúa desde las 11. Imágenes núm. 410; "Atalayas del Estrecho"; No-Do, vols. A y B; Eisenhower, presidente. Su triunfo en las elecciones americanas. Disturbios en la prisión de Hibernia Huracán en Cuba Nueva. Lancha rápida alemana, etc. "Superhombres del bilbo" y "La mujer en el deporte" (documentales). Estreno del dibujo Max Fleischer con Popeye en "El hipnotizador enamorado". Fuera

bruta contra fuerza psíquica SAVOY: Mat. y cont. "Risas y curiosidades". "Donald", de Walt Disney. "Jamito en el teatro" (coment. por R. de Castro). "Grandes pequeñeces" (rep. Metro). Estrenos: "Atalayas del Estrecho" (Imágenes). No-Do A-B. Además: "El gran pecador" (G. Peck y A. Gardner), en todas las sesiones.

TIVOLI: T. 21 42 52; 4:15 y 10:30. "Un americano en París" (tecnicolor), con Gene Kelly y Leslie Caron.

WINDSOR: Tarde, 4; noche, 10:30. "El Gran Caruso", Mario Lanza y Ann Blyth.

SALONES DE REESTRENO

ADRIANO: "En una isla contigo" y "Luz del mar".

ALACON: "El caballero del antifaz" y "Luz en el alma" y Variedades.

ALCAZAR: En exclusiva "Corazón de piedra" y "En la Costa Azul" (ambas en color).

ALONDRA: "Pekin" y "El capitán Veneno".

ARENAS, LICEO y ALBENIZ: "Tenías que ser tú" y "El caso 880".

ARGENTINA: "El charro y la dama" y "Stromboli".

ARISTOS: "Malaca" y "Estrella de Sierra Morena".

ARNAU: "Gambito del Oeste" y "Oro y Marfil", Domingo y festivos, matinal a las 10:30.

AVENIDA: Reestreno preferentísimo. "Las hermanas Dolly" (en tecnicolor) y "Mister Wong en el barrio chino".

BARCELONA: "Tremos a París" y "El capitán Veneno".

BOHEMIO y GALILEO: "Eva al desnudo" y "El libro de la Selva".

BOSQUE: "El fantasma va al Oeste" y "Guerrilleros en Filipinas".

CATALUNA: En exclusiva "El crepúsculo de los Dioses" y "Bagdad" (en tecnicolor).

CENTRICO y TRIUNFO: "Callar" de Río y "El correo del Zar".

CERVANTES: "Guerrilleros en Filipinas" y "Piratas del asfalto".

CONDAL: "El dolor de los hijos", "La primera legión" y "No-Do".

CHILE: "Adán y ella" y "Casbah".

DELICIAS: "Cargamento clandestino" y "El ladrón de Bagdad".

DORADO: "Stromboli" (Ingrid Bergman) y "Bill, ¡qué gran, de eres!".

ELEN: "Sentencia anónima" y "Una gallega baila el mambo".

EXCELSIOR: "Situación desesperada" (tecnicolor) y "El fantasma va al Oeste".

FLORIDA: "Princesa Tarakanova" y "La primera legión".

GOYA: Reestreno preferentísimo. "Las hermanas Dolly" (en tecnicolor) y "Mister Wong en el barrio chino".

GRANVIA: "Cita en Granada" y "Princesa Tarakanova".

INIMO: "Pekin" y "El capitán Veneno".

IRIS: "La aventura está en la esquina", "Mi doctora y yo" y Variedades, con Maty Mont Lido: "El espadachín" y "El submarino fantasma".

MALDA: "Luz del mar" y "En una isla contigo".

MANILA: "El caso 880" y "Sin piedad".

MARYLAND: Continúa 3:30. "Las hermanas Dolly" y "Mister Wong en el Barrio Chino".

MISTRAL: "Situación desesperada" (en tecnicolor) y "El fantasma va al Oeste".

MODERNO: "Stromboli" y "Sentenciado a muerte".

MUNDIAL: "El capitán Veneno" y "Mares del Sur".

NUEVO: Desde las 3:45. "Marcelo Antonio y Cleopatra", por Sandrini; "Guerrilleros en Filipinas" y No-Do.

NUBIA: "Stromboli" y "Sentenciado a muerte".

ORIENTE y CASTILLA: "Huracán sobre la isla" y "No estoy sola".

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva "Malaca" y "Estrella de Sierra Morena" (en cine-fotocolor).

PRINCESA: "Stromboli" y "Piratas del asfalto".

PRINCIPAL PALACIO: Continúa "Estrella de Sierra Morena" y "Malaca".

PRINCIPAL y VERDI: "Sentenciado a muerte" y "Stromboli".

PROFECCIONES: "Lo que el viento se llevó" y "No-Do".

RAMBLAS: "Mister Wong en el barrio chino" y "Las hermanas Dolly".

REX: "La madona de las siete lunas" y "Justicia cumplida".

RONDAS: "El caso 880" y "Sentenciado a muerte".

ROXY: "Casbah" y "Piratas del asfalto".

SELECTO: "La forastera", "Día D. hora E", Variedades.

TETUAN: "El capitán Veneno" y "Adán y ella".

VERGARA: Desde las 3. Continuación de estreno, "Mister Wong en el barrio chino", por Boris Karloff, y "Las hermanas Dolly" (tecnicolor), por Betty Grable y John Payne.

DIVERSIONES

BAGDAD: Triunfo del "Mosaico Ibérico", con Pilar Maravilla, Pepe de los Ríos, Enrique el Seyllano, Carmen y Paco Aguilera, Enriqueta Vallés, Pilarín y Luis, etc.

EL MOLINO: Exito del show FANTASIA MUSIC HALL, interpretado por R. Graftoff, L. Neta, C. González, J. García, M. Sevilla, Escamillo, F. Negra, C. Nevada, L. Cobos.

RESTAURANTE MONUMENTAL: Hoy, noche, grandioso Baile Festival XVII aniversario de DCCCE DIPLOMATICOS. Orquestas: FLORIDA, CREACION Y CALIFORNIA. Vocalistas: Tony Fraix, Buitán, Enas, Russell y José Valero.

“España ha sido el más noble adelantado de la misión de la UNESCO”

Declaración del conde de Casa Rojas, después de admitido nuestro país en dicha organización internacional

De la misma forma que, siempre fieles a la tradición de seriedad de nuestro periódico, nunca nos inmutó en demasía el conubio antiespañol que logró cobijo en el seno de los principales organismos internacionales, ni quisimos dar validez a las juguetas políticas alimentadas forzosamente por el rencor de aquellos que hipotecaron su porvenir en la primera lucha contra el comunismo librada victoriosamente por Franco en nuestro suelo, tampoco hemos de dejarnos llevar por una desmedida euforia ante un hecho que si sanciona de forma terminante en los círculos internacionales los indiscutibles derechos de España en aquel concierto, tan sólo supone un acto de mera justicia: un reconocimiento lento, y no estremo que tardío, porque nunca es demasiado tarde cuando se trata de rectificar errores de trascendencia histórica. Porque de esto se trataba, de reparar la ausencia en la UNESCO, primera institución cultural y científica de carácter universal, de los representantes de una de las más fecundas culturas que haya conocido la historia de la civilización, y en la que más profundas raíces echó el humanismo de la Cristiandad. Que en esta misma Asamblea ocupara lugar, por citar un ejemplo, una Yugoslavia bolchevizada y en cambio se ignorase oficialmente el patrimonio cultural y científico de una nación que dió el habla a otros veinte países del orbe, constituía una arbitrariedad que deshonraba a aquella institución, mientras enaltecía, si cabe, la dignísima postura española de paciente espera. Más que los españoles son, pues, los propios países participantes de la UNESCO los que deben alegrarse de haber dado ingreso a una de las representaciones más genuinas de la sapiencia.

no vive de los recuerdos de su gloria. Durante estos últimos quince años el Gobierno español se ha esforzado con éxito en elevar aun más el nivel cultural de todos los españoles. Como ejemplo podemos citar el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del que dependen noventa y seis Institutos, que publican setenta y dos revistas consagradas a las más diversas disciplinas. De la libertad que existe en España para la enseñanza —agregó—, la mejor prueba nos la da la autonomía completa de que gozan los centros de enseñanza franceses establecidos en España. No es cosa de recordar hoy todas las acusaciones que en un momento de pasión pre electoral fueron lanzadas contra España; incluso como pequeña muestra de lo infundado de tales acusaciones podemos citar, por lo que se refiere a la prohibición del uso de la lengua catalana y a la persecución de su cultura que nos han sido imputadas, que en nuestra Exposición del Libro Español contemporáneo, abierta en el número 12 de la Avenida Marceau, en París, figuran varias decenas de obras publicadas en España recientemente en catalán.” — Efe.

PAISES QUE VOTARON A FAVOR Y EN CONTRA

París, 20. — Los países que votaron a favor del ingreso de España en la UNESCO son: Afganistán, Alemania occidental, Australia, Austria, Bélgica, Brasil, Camboya, Canadá, Colombia, Costa Rica, Egipto, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, Francia, Grecia, Haití, Honduras, Indonesia, Irak, Irán, Italia, Japón, Jordania, Laos,

Líbano, Liberia, Mónaco, Nicaragua, Nueva Zelanda, Pakistán, Panamá, Perú, Filipinas, República Dominicana, Reino Unido, Suiza, Siria, Tailandia, Turquía, África del Sur, Venezuela y Vietnam. En contra lo hicieron Méjico, Uruguay y Yugoslavia, y las abstenciones correspondieron a Dinamarca, India, Israel, Luxemburgo, Noruega, Países Bajos y Suecia. Ausentes de la sesión de hoy estuvieron Arabia Saudita, Corea del Sur y Cuba, y ausentes de la Conferencia o sin voto en la cuestión del ingreso de España, por no estar al corriente en el pago de sus cuotas, están Argentina, Bolivia, China nacionalista, Checoslovaquia, Guatemala, Hungría y Polonia. — Efe.

BIRMANIA NO VOTO CONTRA LA ADMISION DE ESPAÑA EN LA UNESCO

París, 20. — Los votos contra la incorporación de España a la UNESCO han sido en realidad tan sólo tres. Terminada la sesión el delegado de Birmania manifestó a los delegados observadores españoles que había sufrido una grave confusión, pues al momento de votar creyó que se discutía el problema del aplazamiento y se pronunció en sentido negativo. Se trata, pues, de un voto nulo. — Efe.

REVISTA
publica esta semana
EL PASEO DE GRACIA, CENTRO CIUDADANO

EISENHOWER EN LA CASA BLANCA



El presidente electo, general Eisenhower, estrecha la mano de Truman, en la primera conferencia que sostuvieron después de las elecciones, en la Casa Blanca. (Fot. Cifra-U. P., recibida por Radio)

ACHESON ACLARA LA POSICION DE LOS EE. UU. RESPECTO A LOS PROBLEMAS DE TUNEZ Y MARRUECOS FRANCES

Washington, 20.—En fuentes norteamericanas bien informadas se dice que el secretario de Estado, Dean Acheson, cree que se ha realizado una buena tarea, al aclarar las posiciones de los Estados Unidos en el problema de Túnez ante el ministro de Negocios Extranjeros francés, Schuman. Se dice que, como resultado de las conversaciones celebradas en Nueva York, entre los dos estadistas, Schuman puede informar al Gabinete de París de que los Estados Unidos mantendrán durante el debate sobre Túnez en las Naciones Unidas: 1. Que Francia tiene derecho a estar en Túnez y Marruecos. 2. Que sólo Francia, en virtud de sus tratados bilaterales con aquellos

países, puede discutir con ellos sus reformas y desarrollos constitucionales. 3. Que los Estados Unidos han observado con satisfacción los esfuerzos hechos hasta ahora por Francia para dar más autonomía a Túnez y Marruecos. 4. Que los Estados Unidos deben aprobar una resolución en la que hagan constar los esfuerzos de Francia en el pasado y encareciéndole que continúe sus negociaciones con los jefes de estos dos países para llegar a una solución satisfactoria sobre el grado de autonomía a conceder. 5. Que los Estados Unidos votarían contra cualquier resolución que significase una interferencia de las Naciones Unidas en las relaciones entre Francia por un lado, Túnez y Marruecos por otro. 6. Que los Estados Unidos tratarán de emplear sus buenos oficios para moderar las críticas que hagan de Francia otros miembros de las Naciones Unidas.

Las mismas fuentes dicen que Acheson cree que tanto Schuman como Eden le hablaron con toda sinceridad y franqueza de la discusión por las Naciones Unidas de los problemas de Túnez y de Marruecos, pero estima que también sus contestaciones a ambos satisficieron a sus respectivos Gobiernos. — Efe.

Washington, 20. — El secretario de Estado, Dean Acheson, ha manifestado que la ley de inmigración Mac Carran está produciendo “resentimiento y sospechas” contra los Estados Unidos en las zonas estratégicas asiáticas y coloniales del mundo. Ha añadido que la actual política norteamericana de inmigración está aflojando los lazos de los Estados Unidos con naciones amigas que pueden suministrar “lugares” para la instalación de bases militares y materiales estratégicos necesarios. Estas declaraciones de Acheson están contenidas en un informe de cinco páginas enviado al presidente de la Comisión de inmigración y neutralización que está revisando la ley Mac Carran con vistas a posibles cambios cuando se reúna el nuevo Congreso. — Efe.

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

Los cazadores hablan de sus cosas

Por Esperanza RUIZ CRESPO

NUESTRA “fiesta nacional”, los toros, tan rudamente combatida hoy por un deporte que empezó pareciéndonos una broma, y que sea cualquiera su futuro siempre seguirá en absolutas condiciones de inferioridad estética, mantuvo durante muchos años el encanto de las gentes que se dicen amantes de los animales aunque concluyan siempre aceptando como superiores vitaminas las del buen trozo de carne. Los ingleses, amantes del rosbéef, y buenos técnicos en su punto sangrante, aseguraban que la lucha en las plazas era muy desigual puesto que en el curso de cada corrida morían, indefectiblemente, más bichos que hombres. Los americanos, que encontraron cierta gracia en el linchamiento y la siguen encontrando en deshacer narices y mandíbulas en fuerza de boxeo, los criticaron también. Y aun los franceses, capaces de todas las molestias que requiere la obtención de un pasaporte por atravesar los Pirineos y presenciar una de feria en San Sebastián, y por saborear los primeros culinarios del barrio viejo, satirizaron la fiesta... Claro es que entre tanto, la Caza merecía respeto y elogios. Y que la estampa clásica imaginaba siempre un núcleo de elegantísimos caballeros con levita roja, jaurías de pincel aristocrático y fondo de verdes praderas lúbricas. En estas condiciones suntuarias, perseguir animales tiene bula. Descendiendo peldaños hacia la burguesía, el buen hombre gordo y sibarita, que sale de casa con morral y setter en las primeras horas de la madrugada, se va a la sierra y vuelve con el morral provisto de conejos, tampoco ha estado nunca mal mirado. Algunos ingenios maliciosos han creído acertar poniendo cerca del portal de estos glotonos de liebres y perdices, un despacho de aves y caza. De cualquier modo, en casa del madrugador, suele comerse estofado de monte los lunes. No fuera justo englobar en este intrascendente comentario a quienes hacen de la Caza un arte y aun consiguen beneficios de positivo interés para el estudio de la fauna y el constante mejoramiento de los Museos de Historia Natural. Precisamente en estos días, se ha reunido en Madrid el VI Congreso Internacional de la Caza, al que han asistido cerca de ochenta personalidades extranjeras que cuentan y no acaban en el noble terreno de la busca y captura deportivas entre los bosques, los riscos y las más apretadas defensas ofrecidas por la Naturaleza a las fieras. Caballeros de auténtico pelo en pecho, con títulos nobiliarios e historias de heroísmo en el curso de la última guerra, han venido a explicar lecciones y proezas en muy diversas lenguas. Nuestros monteros de prestigio sin fronteras —Yebes, Villada, Elda, Caralt, Valdeuza y Villabragima entre los títulos de nobleza, y los señores Rein, Foxá, España Cantos, Borrell, Silos, etc.— hicieron los honores de “La Moraleja”, espléndida posesión emplazada sobre la carretera de Burgos, a cinco kilómetros de Madrid, cuyos salones se adornan con trofeos impresionantes, que ambientaron muy bien ponencias y discusiones. Se aprenden muchas cosas cada día. Y se conocen costumbres y países mejor en la conversación y en la vida que estudiando los mapas de un Atlas. Por ejemplo, que en Dinamarca, con un área diez veces menor que España, y tan sólo cuatro millones

de habitantes, existen mil quinientas sociedades de Caza y unos cien mil cazadores, que ingresan aproximadamente un millón de coronas, o sea unos cuatro millones de pesetas, suma percibida por un Consejo dependiente del Ministerio de Agricultura. Y que los datos estadísticos demuestran cuán beneficioso es amar y proteger a la naturaleza y a la fauna empleándose en la caza que distingue muy bien cuáles son las fieras “eliminables” o las que conviene “cultivar” para que den a su vez batalla a las alimañas. Los grandes cazadores, los valientes que se enfrentan con esos animalitos que sólo el cine en colores nos permite aún creer una positiva verdad de nuestro tiempo, son casi siempre grandes señores de cuna y sangre, “que tuvieron pañales” y que saben de todos los refinamientos del confort habitual. Atenazados por esta “hermosa” pasión, viven horas de tremenda dureza y estudio, sobre el terreno, la astucia de sus poderosos contrincantes. Lord Lovat, uno de los congresistas, miembro del Parlamento inglés y paracaidista en activo en el curso de la última hecatombe mundial, valor, pues, acreditado en todos los terrenos y los vientos, descendiente en línea recta de cazadores con nombre en letra grande de todas las historias venatorias, no se sintió más cerca de la muerte cuando se lanzaba al espacio “provisto” del paraguas, que cuando tuvo la gran satisfacción de ver al león o al tigre frente a frente... Margraves alemanes, príncipes y Lires, grandes y eruditos en disciplinas intelectuales, han discutido en Madrid las perspectivas internacionales y los problemas en que se debate la Caza. Terminadas las sesiones, se multiplicaron los festejos organizados en honor de los asambleístas. Fiesta campera en el castillo toledano de don Pedro Gandarias. Toros bravos al natural y sin ninguna condescendencia a la cortesía. (Parece, quede en inciso, que las perdices españolas equivalen a nuestros brutos de lidia. Bravas, caprichosas, indómitas.) Algún congresista se ensayó en “la suerte”. Por ejemplo, el doctor Boje Benzon, un científico cazador que ha donado piezas increíbles al Museo de Ciencias Naturales de su Dinamarca natal. Y fueron tan contundentes y expresivas sus opiniones que, en realidad, todos se creyeron capacitados para viajar por aquel bello país sin necesidad de intérprete. El Ministerio de Agricultura organizó, en honor de los reunidos, una cacería con muestras de las nueve especies de Caza mayor que se ofrecen en nuestra Patria: venado, gamo, corzo, lobo, jabalí, lince, “capra”, rebeco, oso... El marqués de Villabragima los llevó a “tirar perdices”. Don Eduardo Aznar también. Y el conde de Yebes, y el de Caralt... A tono con todos estos agasajos, el clima. Dicen que el otoño madrileño posee las más bellas tonalidades que la luz encierra. Por lo menos, y en agasajo a los cazadores, este noviembre el piropro fue una perenne realidad. La vida es un poco esto; y esto ha sido grato, acogedor, decorativo. Juego de luchas y pasiones, esguinces a la muerte. Sangre caliente y afanes protectoros en el pecho. Porque lo paradójico y auténtico es que el hombre se pasa las mayores tormentas de sus días en afán protector de lo que luego persigue y destruye.

FELICITACIONES A LA REPRESENTACION ESPAÑOLA

Al ser anunciado el resultado de la votación favorable al ingreso de España en la UNESCO, el grupo de los cinco observadores españoles, presididos por el señor Erice, fueron felicitados, especialmente por parte de los delegados hispanoamericanos, que habían defendido calurosamente el ingreso de España.

El ilustre escritor peruano don Ventura García Calderón declaró: “Con toda mi alma estoy como siempre al lado de España, a la cual los países hispanoamericanos deben tantas cosas y de la que no olvidarán jamás la inmensa aportación a la cultura. Siempre me alcé contra las leyendas que pretenden que se pasado español no existe, pues estamos orgullosos de ser herederos de ese pasado y nos sentimos unidos por lazos fraternos a España.”

Por su parte, el delegado venezolano, señor Parra Pérez, volvió a hacer manifestaciones y se expresó así: “Saludo el ingreso de España en la UNESCO, que pone fin a la paradoja escandalosa de ver una institución consagrada a la cultura, ignorando al país de Tirso, Cervantes, Velázquez, Goya, Vitoria y Cajal.”

DISCURSOS DEL SEÑOR ERICE Y DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN PARÍS

Don José Sebastián de Erice, en una elocuente declaración que fué muy aplaudida, hecha desde la misma tribuna, manifestó que España entra en esta Asamblea, como en todas las organizaciones a las que perteneció o pertenece, animada por el mayor espíritu de colaboración, que es el de la tradición de sus grandes internacionalistas de la escuela de Francisco Vitoria. Suscribe todos los documentos constitutivos de la UNESCO así como sus nobles finalidades, que procurará alcanzar con el mayor espíritu de cooperación. El embajador español en París, conde de Casas Rojas, dijo por su parte:

“Mucho me alegra comprobar la rectitud y justicia observadas por la VII Conferencia general de la UNESCO. España está decidida a respetar los deberes y obligaciones correspondientes como Estado miembro. Podríamos decir que España ha sido, en el tiempo, el más noble adelantado de la misión de la UNESCO. Entre otras cosas, enseñó a leer y escribir a veinte países hoy florecientes y prósperos. Nosotros hemos sido la UNESCO de los tiempos pasados. Pero España, en este dominio,

AVISOS OFICIALES

FABRICACION NACIONAL DE COLORANTES Y EXPLOSIVOS, S. A.
Rambla Cataluña, 102 bis, pral.
Venciendo el 1.º de diciembre próximo el cupón número 34 de las Obligaciones 5 % emitidas por esta Sociedad en 30 de mayo de 1944, se pone en conocimiento de sus tenedores que, a partir de dicha fecha, pueden presentar al cobro, siendo el líquido de dicho cupón, de acuerdo con las normas tributarias de la nueva Ley de 31 de diciembre de 1946, de pesetas 450 por cupón, que podrán hacer efectivo en el Banco Comercial Transatlántico, Banco Central, Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.
Barcelona, 20 de noviembre de 1952. — El Presidente del Consejo de Administración. Firmado: José Pellicer Llimona.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES
Amortización de Obligaciones
Se pone en conocimiento de los portadores de obligaciones 4 por 100 de esta Red Nacional, que en los días 3 y 4 de diciembre próximo, a las doce y a las once de la mañana, respectivamente, se verificarán ante Notario y con carácter público, los correspondientes sorteos para amortizar las siguientes vigas:
De la emisión de 1.º de enero 1951: 1.320 de la serie A, 200 de la serie B y 100 de la serie C.
De la emisión de 1.º de enero 1952: 878 de la serie A, 350 de la serie B y 175 de la serie C.
Dichos sorteos tendrán lugar en las oficinas del Departamento Económico y Financiero, sitas en la estación del Príncipe Pío, torreón de Levante, Madrid, 14 noviembre 1952.

INFORMACION LOCAL

Tercera subasta de la Lonja Nacional de Contratación de Lanas

Se celebrará el sábado, en el Fomento del Trabajo Nacional

En el gran salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional, Via Layetana, 32, primero, tendrá lugar el próximo sábado, día 22, a las diez de la mañana, la tercera subasta de la Lonja Nacional de Contratación de Lanas.

Serán subastados cerca de un millón de kilos de lana, casi toda de tipo merina estante, aunque hay algunas partidas de merina trashumante y de entrefina correspondientes a unos doscientos ganaderos, casi todos extremeños.

Para la inscripción de participantes en la subasta, siguen vigentes las normas reguladoras de las celebradas anteriormente en Madrid y Zafra; bastará la exhibición del título de comprador de lanas expedido por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, a la vista del cual será extendida la credencial correspondiente a cada una de las Empresas participantes.

El pliego de condiciones, catálogo y demás documentación están a disposición de los interesados en la Secretaría de la Lonja, instalada en el Sindicato Provincial de Ganadería. Las inscripciones se harán también en la citada Secretaría hasta el día 21 inclusive, y en el Fomento del Trabajo Nacional, de nueve a diez del propio día 22.

El acto inaugural será presidido por el jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, don Diego Aparicio López.

Preguntado el señor Aparicio si la Lonja de Contratación de Lanas

supone una futura baja de precios en los tejidos de dicha materia, ha contestado:

—Nunca hemos entrado en la cuestión de precio; la Lonja se ha mantenido al margen de este aspecto mercantil. Pretende orientar el mercado de lanas y estimular a los ganaderos hacia una selección de sus rebaños, de modo que produzcan a tenor de nuestras necesidades industriales. En resumen: pretende servir los intereses de la industria textil catalana y facilitar las relaciones comerciales de cuantos intervienen en este proceso económico.

Ha manifestado también el señor Aparicio que los ganaderos y futuros compradores de lana responden manteniéndose en torno a esta institución, por considerarla el instrumento necesario para regular este mercado.

“El éxito de las Lonjas celebradas hasta ahora—dijo—ha sido asombroso. Cientos de ganaderos, comerciantes e industriales asistieron a las dos subastas celebradas en la Casa de Campo de Madrid, y en Zafra”.

VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE MAÑANA

LA PRESENTACION DE LA VIRGEN MARIA EN EL TEMPLO. - SANTOS: ALBERTO, OB. CELSO, CLEMENTE, DEMETRIO, HONORIO, HELIODORO, Y EN ESPAÑA, HONORIO, EUTQUIO Y ESTEBAN, MRS.; GELASIO I, PAPA, MAURO, OB., RUFO, DE QUIEN ESCRIBE SAN PABLO A LOS ROMANOS (16, 13) Y COLUMBANO, AB., CFS.

CUARENTA HORAS

Terminan mañana, día 21, en la iglesia de los Padres Escolapios, Ronda San Pablo, 72, y parroquia de San Paciano, San Andrés de Palomar, de diez de la mañana a ocho de la tarde.

EL SEÑOR ARZOBISPO, A TARRAGONA

Para corresponder a la visita que hace unos días hizo al arzobispo doctor Modrego el arzobispo de Tarragona, ayer nuestro prelado se trasladó a aquella ciudad, entrevistándose con el doctor don Benjamín Arriba de Castro.

CONCESION DE CONDECORACIONES AL COMITE ORGANIZADOR DEL C. E. I.

El Gobierno español ha tenido a bien premiar a los miembros de la Comisión Ejecutiva del Congreso Eucarístico de Barcelona, por su meritoria labor en pro del mismo, con las siguientes condecoraciones:

Orden del Mérito Civil: Se concede la categoría de comendador de número al vicario general de la diócesis, monseñor doctor Juan Serra Pulg; la encomienda al canónigo doctor don Isidro Gomá Clvia, secretario general del Congreso. Asimismo se ha concedido la Encomienda al doctor do Anngel Fábrega Grau, y a don Federico Amat Arnau. Han sido nombrados caballeros de la Orden del Mérito Civil, don José M. Vidal Bosch y don Alfredo Doménech Herrero.

Orden de San Raimundo de Peñafort: Se conceden las cruces distinguidas de dicha Orden a don Santiago Udina Martorell, presidente de la Comisión Ejecutiva, y a don Pedro Aragay Muxi. Se han otorgado cruces sencillas a don Joaquín María de Nadal, don Rosario Pich Salari, doctor don Sebastián Sastre Sastre y don Ramón Pintó Oliveras.

ANTE LA FIESTA DE SANTA CECILIA

La Pia Unión de Devotos de Santa Cecilia, canónicamente erigida en la parroquial basílica de Santa María del Mar, dedicará a su Patrona el próximo sábado, día 22, los siguientes cultos: A las ocho, misa de comunión y plática preparatoria por el reverendo doctor don Juan Lombardi; a las diez y media, oficio solemne, con sermón a cargo del doctor don Vicente García, canónigo y prefecto de Música de la Catedral de Tortosa. La capilla de música, dirigida por el reverendo Federico Muset, interpretará la misa “In honorem Sancti Friderici” del propio maestro, con la colaboración del “Colegio de Organistas y Maestros de Capilla” del Obispado.

BARCELONA AL DIA

Muertes ilustres y muertes anónimas

Con la entrada de invierno acrecen una serie de muertes inesperadas. Las necrologías de grandes personajes, de célebres escritores, de infinidad de personas conocidas, se van sucediendo luctuosamente. Acogojá abrir el periódico y mirar las esquelas en este mes de noviembre, mes que se inicia con una evocación de los fieles difuntos y que continúa, desgraciadamente, con nuevas víctimas de los fríos invernales.

En pocos días nos enteramos de la muerte de Charles Maurras, el gran escritor francés, y de otro poeta, también de Francia, Paul Eluard, tan antagónico de su compañero en muerte.

También nos llega, en el momento de escribir estas líneas, la noticia de que el gran pensador italiano Benedetto Croce ha muerto a los ochenta y seis años.

Estas muertes de grandes autores, cuyos nombres han sonado en la Prensa durante tantos años, nos impresionan. El sólido Charles Maurras, duro y seco como un viejo roble de Francia, que durante más de sesenta años creó una mentalidad en su nación y en todo el mundo. La muerte de Paul Eluard, a los cincuenta y siete años, tan comunista como nacionalista era Maurras, tan inmerso en el mundo inexplicado de la poesía subconsciente como clásica y luminosa era la prosa del gran provenzal, nos llena de cogojá a pesar de que nos separen de él tantas cosas. Paul Eluard aun era para nosotros un poeta joven. Estaba encasillado en nuestra rutinaria memoria dentro de la generación audaz del surrealismo. Y hoy nos enteramos que muere ya a los cincuenta y siete años. El tiempo pasa sin que nos demos cuenta. Sólo en el momento de morir nos enteramos que Eluard era ya un poeta maduro, un hombre que bordeaba los sesenta años.

Y estas muertes casi célebres vienen tan contiguas a muertes más íntimas y próximas a conocidos de un día, a amigos lejanos, que han de teñir forzosamente esta breve nota de un tono eligiaco. Si hemos puesto estos nombres universales en la cabeza de esta nota nuestra—los grandes escritores, los profundos poetas— es porque estas muertes suyas, con su actualidad, dan actualidad a todos estos muertos anónimos de estos crudos e implacables principios del invierno. De esta gente que va desapareciendo lentamente sin que muchas veces nos detengamos en el vértigo de los días, a considerar cómo cambia el mundo, la ciudad, nuestro barrio incluso, de caras conocidas. Cómo se transforma insensiblemente todo sin que nos detengamos en ello, fascinados por el movimiento vital y humano, por el gran espectáculo de vida moderna. Pero eso hoy, en el mes de noviembre, con estos nombres ilustres desaparecidos, nos hemos alevado a detenernos un momento, en el diario vuelo efímero de esta sección, sobre algo tan estático y eterno como la contemplación de tantas muertes que insensiblemente se van sucediendo alrededor nuestro.

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Visita del señor Acedo Colunga a unos mercados

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, luego de asistir a los solemnes actos conmemorativos de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, que tuvieron efecto en la mañana de hoy en la Catedral Basílica de Barcelona, se trasladó, acompañado del alcalde, señor Simarro, y del teniente de alcalde delegado de Abastos señor Compte Pi, al Mercado Central de Pescado, actualmente en construcción, visitando detenidamente las obras del mismo, que, al ritmo actual, han de permitir que una parte de sus servicios sean inaugurados antes de fin de año.

También visitaron el señor Acedo y las personalidades que acompañaban el nuevo mercado de la barriada del Guinardó y el de la Sagrada Familia, en el que se están realizando trabajos de ampliación.

El gobernador civil, que se interesó por los distintos detalles de las obras en curso, manifestó su satisfacción por el ritmo que siguen las mismas en el mejor servicio de los intereses y necesidades de la capital, felicitando a la Corporación Municipal en la persona de su alcalde, señor Simarro, por la eficacia y rapidez de la tarea realizada, pese a las dificultades que en su desenvolvimiento ha sido preciso superar.

Visitas

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, recibió en audiencia, entre otras, las siguientes visitas.

Don Luis Galinsoga, director de “La Vanguardia”; don José Sanz Catalán, delegado provincial de Sindicatos, acompañado de don Diego Aparicio López, jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, y don José Luis Albert, jefe superior de Policía.

Universidad

Nuevo secretario general

Por una orden del Ministerio de Educación Nacional que publica el “Boletín Oficial del Estado” se resuelve que don Francisco Bonet Ramón, catedrático de la Facultad de Derecho, cese en el cargo de secretario general de la Universidad de Barcelona, agradeciéndole los servicios prestados. También se confirma a don Francisco Bonet Ramón para el cargo de secretario-administrador de la Junta de Obras de la expresada Universidad. Se nombra igualmente secretario general de la Universidad de Barcelona a don Enrique Lines Moscardó, catedrático de la Facultad de Ciencias.

MARITIMAS

El correo de Baleares

De Palma de Mallorca ha llegado el buque correo “Ciudad de Palma”, con 164 pasajeros, correspondencia y carga.

Ha quedado despachado para el mismo puerto de procedencia.

Otros buques llegados

“Boreland”, sueco, de Buenos Aires; “Prior”, holandés, de Rotterdam; “Cala S. Vicens”, de Burriana; “Trinidad y Concepción”, de Valencia, y “Pepito”, de Benicarló, todos con carga general; “Hoegh Trader”, noruego, de Bombay, con seis pasajeros, en tránsito y carga; “La Guerra”, de Santa Isabel, con un pasajero y carga varia, y “Guecho”, de Gijón, con cargamento de carbón.

Despachados y salidos

“Prior”, holandés, para Génova, con carga general; “Hoegh Trader”, noruego, para Nueva York, con carga varia y seis pasajeros, y “Draco”, holandés, para Amsterdam, con carga general.

Diputación Provincial

Regreso del presidente

Después de haber asistido en Madrid a diversas reuniones de la Comisión interministerial para la reforma de las Haciendas locales, que se previene en la nueva ley de Administración local, llegó por carretera el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castell Florite, acompañado de su secretario particular, don Antonio Navarro Sedó.

El marqués de Castell-Florite, que ha asistido, como ya dijimos a los actos conmemorativos de las bodas de plata del funcionamiento de la Granja-Escuela de Caldas de Montbuy, tomó posesión del cargo, cesando en su cometido el vicepresidente primero, señor Fernández Ramírez, que lo desempeñaba accidentalmente.

Jefatura Provincial del Movimiento

El Consejo Provincial estudia la organización de la próxima campaña de Navidad

Anoche el Consejo Provincial del Movimiento celebró la reunión correspondiente al mes en curso.

Presidió el Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo, asistiendo a la reunión el consejero nacional don Mariano Calviño y la totalidad de consejeros provinciales.

Empezó el mismo con la lectura del acta anterior por el secretario local, señor Ibañez Farrán, que fué aprobada, procediendo a continuación a dar lectura del proyecto de Colegio Menor para hijos de camaradas, que se instalará, con carácter nacional, en el edificio de la Casa Prisión de José Antonio Primo de Rivera, en Alicante.

Acto seguido, el subje provincial, señor Solano Latorre, puso en conocimiento del Consejo las disposiciones del Reglamento por el que deberán regirse las Asambleas comarcales que se celebrarán en todas las comarcas de la provincia durante los próximos meses, reuniones que serán previas a la celebración del Congreso Provincial y, por último, Nacional del Movimiento.

Seguidamente se pasó a estudiar la organización de la próxima campaña de Navidad, con motivo de allegar fondos para dicho fin.

Por último, después del informe del jefe provincial del Movimiento sobre el desarrollo de las medidas tomadas para la solución del problema de la vivienda, fué nombrada una ponencia para coordinar las iniciativas y aportaciones que realizan los distintos Servicios y Delegaciones del Movimiento, que quedó integrada por los señores Ricardo Lechuga, Sanz Catalán, Martínez de Laguardia, Andrés Olliva y Julián Montero.

NECROLOGICAS

Doña Catalina Bona, viuda de Viñas

Rodeada de todos sus hijos, y confortada por los Santos Sacramentos, ha fallecido hoy en su residencia de la calle de San Carlos, tras una larga enfermedad soportada con cristiana resignación, doña Catalina Bona, viuda de Viñas, venerable anciana madre de nuestro querido compañero en la radio, don Juan Viñas, subdirector de Radio Nacional de España en Barcelona, a quien expresamos nuestro más sentido pésame, al igual que a sus hermanos María Dolores, Carmen, José y Manuel.

El sepelio de la finada se verificará mañana, a las once y media, partiendo de la casa mortuoria.

Fallecimiento

Ha fallecido cristianamente en nuestra ciudad, a la avanzada edad de 95 años, don José Vidal Suria, viudo de Dolores Solé.

El finado con su bondadoso carácter y afable trato se había granjeado la amistad de cuantos le conocieron y trataron, principalmente en los medios comerciales barceloneses, pues era el decano de los horticultores, entre los cuales gozaba de merecido prestigio.

Esta mañana ha tenido efecto el luctuoso acto del sepelio que ha constituido una muy sentida manifestación de duelo.

REVISTA

publica esta semana
TEOLOGIA DEL TRABAJO
Por Ramón Roquer, Pbro.

BALSAMO QUERUBIN

Suaviza y satina la piel,
por contener Vitamina F

Como en pleno día




LAMPARAS

METAL-AUTO

METAL-GALBA

AMPOLLA AMARILLA

ANTIDESLUMBRANTE

PODER ESCOJER

LARGOS PLAZOS

UNA BUENA RADIO

solo es posible visitando el exterior surtido de

RADIO AVENIDA

PASEO DE GRACIA, 72

PLAZOS SIN ENTRADA SIN FIADOR

TRAJES, GABARDINAS COMANDOS

Vestidos señora - Ropa interior caballero y señora - Sábanas - Mantas - Zapatos - Radios - Relojes - Géneros lana y algodón, etc.

CRÉDITO LAYETANA

Via Layetana, 42
(cerca Banco España)

El ministro plenipotenciario de Suiza en España, en Barcelona

Las relaciones hispanosizas — ha dicho — son muy buenas en todos los aspectos

Anoche llegó a nuestra ciudad, procedente de Madrid, el ministro plenipotenciario de Suiza en España, M. Philippe Zutter, acompañado de su distinguida esposa.

Poco después de su llegada, en el Hotel Ritz fué saludado por los representantes de la Prensa barcelonesa, con quienes compartió unos momentos.

El señor Zutter desempeñó varios cargos diplomáticos durante los años 1939-46 en la República Argentina y en Chile.

Esta es la primera visita que realiza a Barcelona desde que presentó sus cartas credenciales a S. E. el jefe del Estado, Generalísimo Franco.

Dijo que su visita tiene por objeto principal ponerse en contacto con sus compatriotas, con las instituciones helvéticas existentes en nuestra ciudad y al mismo tiempo cumplimentar a nuestras autoridades.

Preguntado cómo están las relaciones hispano-helvéticas, manifestó el señor Zutter, que son muy buenas en todos los aspectos.

En cuanto al punto de vista económico y contestando a otra pregunta, el señor Zutter dijo que España y Suiza tienen un acuerdo vigente y, por lo tanto, en pleno desarrollo. Y hacemos todo lo posible para mejorar e incrementar las exportaciones por uno y otro lado. El volumen comercial del año pasado ascendió a unos sesenta millones de francos suizos. El actual será igualado, pero no puedo adelantar cifras — añadió —, ya que todavía se están haciendo exportaciones de naranjas y vinos. A cambio de estos productos — continuó diciendo — España recibe maquinaria textil, productos químicos y joyería.

Refiriéndose a cuestiones de orden cultural, el señor Zutter dijo que en la actualidad existe un intercambio bastante intenso, lo que se debe en gran parte a la labor que realiza el ministro de España en Suiza, duque de San Lucas. Se refirió a la semana de folklore celebrada últimamente en la ciudad helvética de Sión y anunció que próximamente se celebrará una exposición de cuadros de Goya en el Museo de Arte de Basilea.

Terminó diciendo el señor Zutter que en su país existe un gran interés por todo cuanto está relacionado con España y como prueba de ello está el aumento de turistas suizos que cada año visitan nuestro país.

Al despedirse de los periodistas, M. Zutter hizo presente su satisfacción por las atenciones que se le han dispensado desde que llegó a España.

Durante el día de hoy, acompañado del cónsul general de su nación, M. Ochsenein, ha visitado las instituciones helvéticas, siendo obsequiado con un almuerzo en la residencia del cónsul general. Por la noche se propone asistir a la función del Liceo.

Movimiento demográfico

Durante la semana del 10 al 16 de los corrientes se han registrado en Barcelona 397 nacimientos y 186 defunciones.

D. Carlo Canorro Barale
Ingeniero Técnico del C. E. T. A.
Ha fallecido a la edad de 51 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica (E. P. D.)
Sus afilidos esposa Luisa Mazzoni; hijas María Luisa y Anita; hijo político Manfredo Sivo, hermana, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares (ausentes), al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida José Antonio, 685, mañana viernes, a las diecisiete horas, para acompañar el cadáver a la iglesia de Nuestra Señora del Rosario.
No se invita particularmente

CULTURALES

Don Luis Monreal disertó en la apertura del ciclo de conferencias conmemorativas de Leonardo de Vinci

Ayer por la tarde se celebró en el salón de actos de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge el solemne acto de apertura del ciclo de conferencias organizado por aquel prestigioso centro, en conmemoración de la vida y la obra de Leonardo de Vinci, en ocasión de su V Centenario.

Presidieron el acto, junto con el director de la Escuela, don Felice Marés, don Pedro Casas Abarca, presidente de "Amigos de los Museos"; el arquitecto señor Llopert en nombre de la Escuela Superior de Arquitectura, el reverendo doctor Campubri, en representación del prelado; don Francisco Labarta en nombre de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge; don César Martinell, por la Escuela de Artes y Oficios; el señor Ollé Pinell, presidente del Fomento de las Artes Decorativas; el señor Lieó, en nombre del Circulo de Acuarelistas, figurando además el director del Instituto Italiano de Cultura, señor Freschi, y los claustros de profesores de los centros de Enseñanza afines a la especialidad.

Abrío el acto el director de la Escuela, señor Marés, quien expresó que el centro no había querido permanecer ajeno al homenaje que el mundo entero tributa a Leonardo de Vinci en el V centenario de su nacimiento.

Seguidamente nuestro compañero don Luis Monreal y Tejada pronunció la conferencia inicial del ciclo sobre el tema "Leonardo, en su tiempo y en los siglos". En el curso de su docta y amena disertación, el señor Monreal estudió a Leonardo como el nombre más representativo del Renacimiento y el mejor comprendido por la posteridad. Analizó luego las fuentes biográficas referentes al autor de "La Santa Cena" y examinó los rasgos generales de su azarosa vida aportando numerosas sugerencias relativas a su múltiple poder de creación, inspirado por su preocupación de poner amor en todos sus trabajos. Finalizó señalando la modernidad de la figura de Leonardo y su religiosidad sincera.

La brillante disertación del señor Monreal fué premiada con calurosas ovaciones.

Orden de la Milicia Universitaria

Todos los estudiantes de las distintas carreras, que han solicitado el ingreso en la Instrucción Premilitar Superior de este Distrito, pasarán por esta Jefatura (Urgel, núm. 187), el próximo día 25 del actual, a las diez horas, al objeto de sufrir el reconocimiento médico.

Servicio Oficial Meteorológico

17 GRADOS BAJO CERO EN NURIA DATOS REGISTRADOS EN 24 HORAS

SITUACION GENERAL: En Cataluña, ha amanecido con cielo despejado en casi toda la región, registrándose vientos flojos o calma. Las temperaturas siguen siendo bajas.

Temperaturas mínimas: Bajo cero, 17 grados en Nuria; 15 en Estangento; 13 en Bonaigua; 8 en Capdella; 5 en Ribas, Preser, Olesde y Viella; 5 en Cervera; 4 en Molinos; 3 en Baga e Igualada; 2 en Tremp y Camarasa y uno en Sabadell. Cero grados en Pobla de Segur. Sobre cero, un grado en San Adrián, Llérida, Gerona y Tortosa; 2 en Reus y Pasteral; 4 en Barcelona, y 6 en Bagur.

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE: Persistirán las temperaturas bajas, continuando el buen tiempo con alguna nubosidad media.

OBSERVACIONES DEL DIA: Presión, 761.4 mm. subiendo. Temperatura, 9.3 grados. Humedad, 53 por ciento. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N. Velocidad, 15 km. por hora. Temperatura máxima de ayer, 9.2 grados a las 12.15 horas; mínima de hoy, 4.2 grados a las 1.20 horas. Insolación, 8 horas, 24 minutos. Recorrido del viento, 202 km.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA: Máxima de 21 grados en Alicante y mínima de 8 grados bajo cero en Cuenca. (Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

Cupón de los ciegos EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO, EL NUM 249

LA VOZ DE LA RADIO

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL. — A las 19.30 h.: Diario hablado; 19.40: Sección benéfica; 20: La hora de los niños; 20.30: "Blancanieves y los siete enanitos"; 20.45: Faustino Arregui; 21.30: Mario Lanza; 21.45: Orquestas de concierto; 22.15: Orfeones; 22.30: Audición del "Viaje infinito", de Sutton Wayne; 23.35: Obertura en "sol menor", de Bruckner; 24: Cita con las estrellas.

RADIO BARCELONA. — A las 19 h.: Consultorio para la mujer; 19.15: Marim del Pozo; 19.40: Marcos Redondo; 20: Temas escolares; 20.55: Crónica de teatros; 22.15: Ana María González; 22.45: Retransmisión desde Radio Madrid.

RADIO ESPAÑA. — A las 19.15 h.: Orquesta Ingles; 19.45: Popurrís líricos; 20: "En busca del culpable"; 20.30: "Casca-bel"; 21.08: Crónica semanal, de Pedro de Armenteros; 22.30: Conjuntos vocales; 22.45: Ondas y oídos de América; 24: "Las alegres comadres de Windsor", de Nicolai; 0.03: Ritmos de medianoche.

RADIO MIRAMAR. — A las 19 h.: Canciones humorísticas; 19.15: Czaradas; 19.30: Emisión infantil; 20.30: Confecciones usted su programa; 23: La suerte en sus manos; 0.15: Pupurrí musical.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

RADIO BARCELONA. — A las 7.30 h.: Santo Rosario; 8.20: Cesta de la compra; 10: Disco del radioyente; 12: Cesta de la compra; 12.10: Disco del radioyente dedicado a Mataró; 13.25: La soprano Ima Sumac; 13.35: André Kostelanetz; 13.45: El flechazo; 14: Cartel; 14.30: Guy Lombardo y su orquesta; 15: Radio Club; 15.45: Color y forma, por Lina Font; 16: La feria de los deseos; 16.10: Sucesos del mundo; 16.25: Biblioteca de Radio Barcelona; 16.35: Actualidades en danzas y melodías; 17: "La Casa de la Troya"; 17.25: El cuento musical "Pedro y el lobo"; 18: Disco del radioyente.

RADIO ESPAÑA. — A las 12 h.: Campanadas Catedral, Servicio Meteorológico; 12.08: Radio Fémica; 13.15: "Los libros y las ideas"; 13.30: Selección, Melachrino; 13.45: El canto de Antonio Molina; 14: Hora exacta. Música variada; 14.30: Radio Nacional; 15: "Café de la tarde".

SUCESOS

Detención de las autoras de un robo de 600.000 pesetas en joyas

Por agentes de la Brigada de Investigación Criminal y de la Comisaría de la Universidad se ha logrado la recuperación de las joyas robadas hace unos días a doña Enriqueta Serra Casa, en su domicilio del Paseo de Gracia, 117, y la detención de la autora del robo, Vicenta Caparacena Jover.

El valor de las joyas robadas ascendía a unas 600.000 pesetas.

Los agentes de policía se enteraron de que la criada de dicha señora había estado enferma en la casa donde prestaba sus servicios, y que allí fué la madre para cuidarla. Después con el pretexto de reponerse, marcharon madre e hija, notándose entonces la falta de las joyas.

Los agentes se trasladaron a Torreblanca (Castellón), donde averiguaron que la criada y su madre se hallaban en una masía a 14 kilómetros de dicha población. Personados en aquel lugar pudieron recuperar parte de lo robado y, a la vez, saber donde habían vendido el resto y proceder, asimismo, a la detención del novio de la criada que tenía complicación en el asunto.

Los detenidos, Vicenta Caparacena Jover, criada; su madre, Vicenta Jover Muñoz, y el novio de la primera, fueron trasladados a nuestra ciudad.

La madre de la criada confesó que en los días que había estado cuidando a su hija sustrajo algunas prendas, pero la hija alega que las joyas encontradas en su poder se las dió su señora, en premio a sus buenos servicios y cuidados.

La detenida debía contraer matrimonio el día 26 de este mes en Torreblanca y habían invitado a todos los habitantes de aquellos contornos.

Los detenidos han pasado a disposición del Juzgado instructor del sumario.

Robos

Violentando la luna del escapate, los ladrones se apoderaron de una fuente de porcelana valorada en 4.500 pesetas, del establecimiento del Paseo de Gracia, 47, propiedad de don Julián Cimarro García.

El dueño del taller de la calle Cortinas, 17, Francisco Soler González, denunció el robo de materiales por valor de unas 3.000 pesetas.

Accidente ferroviario en la estación

A su entrada en la estación, el rápido de Madrid chocó con el parachoques sufriendo algunos desperfectos a la máquina. No ocurrieron desgracias personales.

Detención de un ladrón

Ha sido detenido José Bona Bautista, que sustrajo días pasados, de un triciclo en la plaza del Borne, un paquete conteniendo seis gabinetes.

Tres heridos en accidentes de la circulación

Un coche que se dió a la fuga, atropelló en la calle de Entenza, esquina a la de Consejo de Ciento, a Francisca Rodrigo Pellicer, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

—La niña de diez años Luisa Iranzo Pastor fué atropellada por un ciclista en la calle de Cerdeña, esquina a Mallorca. Fué asistida e internada en el Hospital Clínico.

—Ingresó en el Hospital de San Pablo, con lesiones de consideración, Joaquín Martín Mascias, que fué atropellado en la calle Consejo de Ciento por el taxi B, 48.922.

Detenciones

Han sido puestos a disposición del Juzgado de Guardia diez obreros de la casa Fundiciones Iriarte, S. A., de la calle de Copons, los cuales desde hacía algún tiempo venían dedicándose a la sustracción de metales, que vendían a los traperos.

Se han recuperado varios centenares de kilos, calculándose las sustracciones por un valor de 130 mil pesetas.

CARNET DE SOCIEDAD

Baile

En los salones del Club Friedendorff se celebró el baile de inauguración de su temporada social, que estuvo concurridísimo. En varios salones se habían dispuesto mesas y en el salón principal se bailó, amenizando el baile una orquesta con su vocalista.

La animación duró tanto como la fiesta y ésta terminó avanzada hora de la madrugada.

En el despacho de la presidencia fueron obsequiadas diversas personalidades con copas de champaña y un delicado "lunch".

Estancia del jefe del Sindicato Nacional de Ganadería

El jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, don Diego Aparicio López, que se encuentra en nuestra ciudad, ha cumplimentado al Gobernador Civil, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, señor Sanz Catalán.

El señor Aparicio López ha visitado los Gremios de Carnes e Industrias Cármicas y la Central Lechera, habiendo mantenido diversas entrevistas con las Juntas de diferentes Grupos Económicos.

Hoy ha visitado Sabadell, Tarrasa y Granollers con el fin de entrevistarse con las entidades sindicales encuadradas en el Sindicato Provincial de Ganadería.

ZERMATT (Suiza)
Viaje organizado para asistir a los cursos de ski del Profesor HEINI CADUFF. Viaje en ferrocarril. Hotel Primer orden.
DEL 12 AL 23 DE DICIEMBRE
Dos excursiones en autocar a Madrid para presenciar los partidos internacionales de Fútbol.
ESPAÑA - ARGENTINA - 7 Diciembre
ESPAÑA - ALEMANIA - 28 Diciembre
MARRUECOS ESPAÑOL - TANGER
Viaje patrocinado por la Alta Comisaría de España en Marruecos. Salidas todos los domingos desde Madrid por vía aérea. Solicite folletos de estos viajes en nuestras oficinas:
VIAJES MARSANS, S. A.
Rambla de Canaletas, 2 y 4 Teléfono 21.30.97
Paseo de Gracia, 13 Teléfono 22.46.24

D. Mercedes de Sarriera de Moxó de Larrard de Moxó
VIUDA DE SABATER
Falleció el día 15 del corriente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)
Su director espiritual Rvdo. don Juan Tolosa, Pbro.; sus hijas M.ª Soledad y M.ª Victoria; hijo político Antonio Vallet; nietas, hermano y hermana política (ausentes); tía política (ausente); sobrinos, primos y demás familia, les agradecerán la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana viernes, a las diez y media, en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción.
El Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo-obispo de Barcelona se ha dignado conceder 200 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

Primer aniversario del fallecimiento de
D. Agustín Torres Romérez
Caballero del Pilar
Jefe de Asuntos Sociales y Personal de "Riegos y Fuerza del Ebro, S. A."
Ocurrido el 22 de noviembre de 1951, a los 59 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales (E. P. D.)
Sus afilidos: esposa Isabel Capistrós Gil; hijas María del Carmen, Pilar, Isabel, Julia y María de los Angeles, hermana, hermanos políticos, primo, sobrinos y demás familia y las Empresas "Riegos y Fuerza del Ebro, S. A." y "Modas Capistrós", les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les invitan a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas (Lauria - Diagonal), el próximo sábado, día 23, a las 10.30, por cuyo favor les quedarán profundamente agradecidos.

Don JUAN GOVERN ARIS
Falleció el día 11 del actual, a la edad de 79 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)
Sus afilidos: esposa Consuelo Anoll Fons; hijos Antonio, María y Matilde; hijos políticos Juanita Vidal, Juan Doménech y Tomás Munsech; nietos Victoria y Juan Govern, Consuelo, M.ª Angeles y Victoria Doménech; nietos políticos Carlos Larroya, Miguel Fenollosa y Joaquín Pibernat, bisnietos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales LA ALCOHOLERA DE MONCADA, S. A.; BODEGA "LAS TRES BOTAS" y BORDAS Y MONSECH, S. L., al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán mañana viernes, día 21, a las diez y media, en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya, RR. PP. Capuchinos (Avda. Generalísimo, 450).
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

DEPORTIVAS

Boxeo

GONZALEZ CONSERVA EL TITULO DE ESPAÑA DE PESOS PESADOS ANTE EL ASPIRANTE SANTAUEULALIA

El combate principal de anoche era el campeonato de España de pesos pesados, que se disputaba entre el actual campeón, González, y el aspirante y ex campeón— a quien le arrebató el título González precisamente— el vasco Santaueulalia. Mal andan los grandes pesos españoles, pues siempre se barajan los mismos nombres y los campeonatos no pasan de celebrarse en un círculo muy limitado de pugiles. El combate de ayer noche tenía escaso color. Santaueulalia, el aspirante (86'600 kilogramos), es un boxeador basto, abúlico, de escasa técnica y con una espléndida, aunque agorrotada musculatura; González, el campeón (82'700 k.), es un semipesado nato, con una mejor flexibilidad y unos mejores, aunque no excesivos, conocimientos técnicos. Así, pues, el combate tuvo escaso relieve. Santaueulalia, que se mantuvo en línea en los tres primeros asaltos, a partir del correctivo que le administró el campeón, causándole hemorragia nasal y una herida en el pómulo izquierdo, empezó a rehuir la pelea, a cometer excentricidades, a cambiar constantemente de guardia sin orden ni concierto, a sonreír a los de su rincón ante la desesperación de sus cuidadores y a lanzar de cuando en cuando un alocado golpe. González careció de decisión ante esta actitud mimopugilística del simpático vasco, y si bien le superó ampliamente en precisión, rapidez y claridad de esgrima no tuvo eficacia para consumar un fuera de combate que Santaueulalia le brindó con su extraña e inhibida actuación. González pareció indeciso, poco seguro, extrañamente vacilante en el momento de golpear, dejando rehacerse constantemente al hercúleo y flemático vasco. La decisión de victoria a los puntos de González fué, desde luego, indiscutible.

Otro campeón de España, Navarro, campeón de los medios, actuó ayer sin poner en juego su título. Su oponente fué el vasco Echevarría, que con sus escasos combates profesionales era, hasta cierto punto, imprudente enfrentarlo al campeón. Sin embargo, Echevarría hizo un buen combate, imponiendo en los primeros asaltos un ritmo veloz, jugando su precioso derecho de izquierda y usando de la

derecha con mayor efectividad que el último combate. Pero José Navarro, con su acometividad pegajosa, no exenta de marrullerías, supo evitar la distancia larga e imponer los golpes cortos y los cuerpo a cuerpo, en los cuales Echevarría apenas sabía contrarrestarle. Así fué imponiéndose el campeón, sobre todo en los dos últimos asaltos, siendo, a nuestro juicio, certera la decisión de darle vencedor del combate.

Kim Navarro hizo otro combate fulminante, batiendo al alcantino Detrell antes del primer minuto del primer "round". Dos rápidas series de salida y una tercera, culminada con una derecha en corto en el estómago bastaron para noquear a Detrell. La pegada seca y durísima de Navarro se va imponiendo en los gallos, aunque cierto es que en los dos últimos fuera de combate en el primer asalto Torralba y este Detrell de anoche— nos han parecido en esas breves apariciones sobre el cuadrilátero del Price singularmente mediocres.

Santín hizo un buen combate con el encajador Mallorquín Mir. Santín hizo una pelea lucida, prodigando unos golpes duros y contundentes. Suelto y eficaz con la izquierda, con un golpe más buscado, pero igualmente duro con la derecha, llevó bien el combate, obligando a doblar rodilla de una buena contra zurda en el cuarto asalto por la cuenta de siete, y continuando a un buen ritmo el match, sin que el sólido encajador hiciera otra cosa que esperar valientemente los terribles golpes de Santín, que le volvió a comprometer en el último asalto, al alcanzarle con un gran "uppercut" que no consiguió abatirlo. El cartel combativo de Santín y el de encajador de Mir quedaron indemnes.

En el preliminar, Carreño e Hidalgo hicieron combate nulo. En suma, la velada de anoche fué distraída y emocionante. — N. L.

INGLATERRA BATIO A ESPAÑA POR OCHO VICTORIAS A DOS CARLOS LÓPEZ Y MORANTE, ÚNICOS TRIUNFADORES DE ENTRE NUESTROS REPRESENTANTES

Londres, 20. — Ante numeroso público se disputó anoche, en el ring de Wembley, el encuentro internacional de boxeo "amateur"

Inglaterra - España, que había despertado gran expectación y que finalizó con el resultado de ocho victorias a dos, favorable a los pugilistas británicos.

Los distintos combates arrojaron los siguientes resultados:

Pesos moscas: Dal Dower (Inglaterra) vence a José Ogazón (España), por puntos.

Pesos gallos: Herald John (I) vence a Carmelo Moya (E), por puntos.

Pesos plumas: Percy Lewis (I) vence a Joaquín Piñero (E), por puntos.

Pesos ligeros: Carlos López (E) vence a Harry Duffin (I), por puntos.

Peso ligero-welter: Morante (E) vence a Daudó (I), por puntos.

Pesos welters: Maloney (I) vence a Ramón Soler (E), por puntos.

Pesos medio-ligeros: Bruce Well (I) vence a Domingo Mena (E), por puntos.

Pesos medios: Terry Gooding (I), vence a José Rícaura (E), por puntos.

Pesos semipesados: Henry Cooper (I) vence a Vicente Romeu (E), por superioridad manifiesta en el tercer asalto.

Pesos pesados: Eddi Kernty (I) vence a Ramón Moncasí (E), por puntos.

El público protestó fuertemente las decisiones que dieron al inglés Maloney vencedor del español Ramón Soler, así como la victoria de Kernty sobre Moncasí, ya que el español tuvo momentos de pleno dominio.

El delegado español señor López Romero, manifestó que el equipo británico había estado muy bien y que se mostraba conforme con el resultado, si bien, a su entender, Soler había ganado los dos primeros asaltos de la pelea que le opuso a Maloney. Terminó diciendo que se hallaba muy satisfecho de la actuación de todos los componentes del equipo y que confiaba en que los ingleses devolverían la visita a España el año próximo. — Mencheta.

EL COMBATE FAMECHON-BASSET SE DISPUTARA EN PARIS

Nueva York, 20. — Percy Basset, campeón de América de los pesos plumas, ha aceptado la celebración de un combate contra Ray Famechon a quince asaltos, para la disputa del título mundial de la categoría, el día 15 del próximo mes de diciembre, en el Palacio de los Deportes de París. — Mencheta.

Golf

EL CAMPEONATO DEL CLUB DE GOLF SE DISPUTA EN PEDRALBES

El Campeonato del R. C. de Golf de Pedralbes se disputó el domingo a 36 hoyos Medal Play Handicap. La prueba de damas fué ganada por la señorita Maryse Tur, con 131 puntos.

En la prueba de caballeros fué primero don Víctor Giró, con 136 puntos.

Motorismo

PREPARATIVOS PARA LA PROXIMA TEMPORADA DE GRANDES PREMIOS AUTOMOVILISTAS

En la "Gazzetta dello Sport" se da la noticia de que Colombo ha pasado a formar parte del personal técnico de Maserati. Colombo, que antes de la guerra trabajaba en el equipo de técnicos de "Alfa-Romeo", colaboradores de W. Riccart, pasó después al departamento de carreras de Ferrari, siendo el proyectista del doce cilindros sobrealimentado. El año pasado reingresó en la casa "Alfa-Romeo", trabajando en el proyecto y puesta a punto de los nuevos modelos "Platillo volante", recién presentados.

En la "Maserati" será el jefe del departamento técnico, corriendo a su cargo el mejoramiento del seis cilindros, fórmula 2, del nuevo modelo 3.000 c. c. sport y del estudio del futuro coche fórmula 1 de 1954.

LUCHA - PRICE

Mañana, viernes, noche, a las 10'45

Gran gala internacional

Semifinal del C. de España

Navarro - Saludes

Bengoechea - Lamban

Y el sensacional combate

MIQUET

C. mundial pesado ligero

(87 a 95 kilos)

DAVID

El extraordinario atleta

LAS DOS GRANDES EXPOSICIONES MOTOCICLISTAS DEL AÑO

Londres, del 15 al 22 de noviembre; Milán, del 29 de noviembre al 8 de diciembre

Las dos exposiciones motociclistas más prestigiosas: el Salón de Londres y el de Milán, se celebran antes de fin de año. El Salón de Londres se inauguró el sábado, día 15, y permanecerá abierto hasta el próximo sábado, día 22; el Salón de Milán se desarrollará entre los días 29 de noviembre y el 8 de diciembre. Las dos exposiciones referidas despiertan el acostumbrado interés, pues ambas suelen presentar siempre originales novedades.

FERRARI PREPARA UN COCHE TURISMO PEQUEÑO

Motor de 300 c. c. y 300 Kg. de peso Ferrari, la marca automovilista que hasta ahora había dedicado sus actividades a los autos de carreras y a los coches sport para competición, parece que está trabajando en la puesta a punto de un pequeño coche utilitario. Dicho vehículo va equipado con un motor de dos cilindros de sólo 300 c. c. de cubicación y pesa comple-

to 300 kilogramos, equipado con una carrocería biplaza. La velocidad se cifra en 80 kilómetros por hora y el consumo en cuatro litros de gasolina por 100 kilómetros.

El coche parece más bien enfocado hacia el "Topolino" italiano que hacia el "Citroen" francés, pues su velocidad y su capacidad tienden más bien al vehículo italiano que al popular coche utilitario francés de cuatro plazas.

Hasta ahora no se conocen más detalles del nuevo coche, ni del programa comercial planeado por su constructor.

EL FRANCÉS JEAN BENHRA

TRIUNFO EN LA PRIMERA ETAPA DE LA CARRERA PANAMERICANA

Caxaca, 20. — Se ha disputado la primera etapa de la carrera automovilista panamericana sobre el recorrido Tuxtla - Caxaca, que representa 537 Km. 600. Ha ganado el francés Jean Benhra sobre "Gordini", con una velocidad media de 146'477 kilómetros por hora. Un accidente ha eliminado al campeón mundial Alberto Ascari, pero se cree que no ha resultado herido. Ascari conducía un "Ferrari". — Aifil.

Tenis

MERVYN ROSE PASA A LA SEMIFINAL DEL CAMPEONATO DE NUEVA GALES

Sidney, 20. — Mervyn Rose, el jugador número 3 de Australia, ha ganado hoy al norteamericano Vic Seixas, por 6-2, 6-4 y 6-4, en los cuartos de final del Campeonato de Tenis de Nueva Gales del Sur. — Aifil.

LAS FINALES DE DOBLES DEL TORNEO DE RIO DE JANEIRO

Río de Janeiro, 20. — Durante todo el día de ayer se disputaron las finales de dobles correspondientes al torneo que conmemorativo del cincuentenario de la fundación del Club Fluminense, se ha disputado en esta capital.

Los resultados técnicos de dichas finales fueron los siguientes:

Doble caballeros: Jaroslav Drobný-Armando Vieira (Egipto-Brasil) vencen a Carlos Sanhueza-Luis Ayala (Chile) por 7-5, 8-4 y 9-7.

Doble damas: Susan Partridge-Helen Fletcher (Inglaterra) vencen a Nelly Adamson-Sofia de Abreu (Francia-Brasil) por 6-0 y 6-1.

Doble mixto: Helen Fletcher-Philippe Washer (Inglaterra-Bélgica) vencen a Susan Partridge-Armando Vieira (Inglaterra-Brasil) por 6-3 y 6-2. — Mencheta.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

AGENCIA DE BARCELONA -- SERVICIO DE RESTRICCIÓN ENTREGA CUPOS GASOLINA -- MES DE DICIEMBRE 1952

Los usuarios de cupos de gasolina para los vehículos que a continuación se detallan, podrán retirar el cupo correspondiente al mes de diciembre, en las nuevas oficinas del Servicio de Restricción (Via Layetana, 155), en los días y horas que se indican en los apartados respectivos, previa presentación de la Tarjeta vigente expedida por este Servicio.

TURISMOS Y MOTOCICLETAS: De 9 a 12'30 horas

Día 24 noviembre. Epigrafe "A". Cupo 25 lts. Todos los vehículos

Días 25 y 26 noviembre. Epigrafe "B". Cupo 70 lts. Todos los vehículos, incluso los de cuatro ruedas, con potencia fiscal inferior a 6 HP.

Día 27 noviembre. Epigrafe "C". Cupo 90 lts. Todos los vehículos.

Día 28 noviembre. Epigrafes "D" y "E". Cupo 110 y 150 lts. Todos los vehículos.

Día 29 de noviembre	} Todos los vehículos	Epigrafe "F". Cupo 190 lts.
		Epigrafe "G". Cupo 220 lts.
		Epigrafe "H". Cupo 260 lts.
		Epigrafe "I". Cupo 300 lts.
		Epigrafe "J". Cupo 370 lts.

Los mismos días y epigrafes, de 16 a 17'45 horas, para Gestorías o Empresas con tres o más Tarjetas.

MEDICOS o ASIMILADOS: De 16 a 17'45 tardes, durante los días 24 al 28 de noviembre.

BICICLETAS CON MOTOR: De 16 a 17'45 tardes, durante los días 2 al 9 de diciembre.

PEGASOS e HISPANOS, TIPO 66 C.: De 16 a 17'45 tardes, durante los días 2 al 9 de diciembre, previa presentación de los documentos que mensualmente se les viene solicitando.

NOTA: Los usuarios que no retiren el cupo en las fechas indicadas en cada epigrafe y apartado, podrán hacerlo durante los días 12, 13 y 15 de diciembre, dentro de las horas fijadas.

El plazo máximo para la retirada del cupo del mes de diciembre, será, por lo tanto, los días 12, 13 y 15, como anteriormente indicamos, entendiéndose que renuncian al mismo los que no lo hicieron dentro de los días de ampliación señalados.

ALTAS: Recordamos lo que se publicó en la Prensa, con fecha 20 de febrero con relación a este apartado, en el que se advertía a todos los usuarios de TURISMOS, MOTOCICLETAS Y MEDICOS O ASIMILADOS que, en caso de nuevas ALTAS, deberán presentar el Carnet de Obras Públicas con el visado Gubernativo, la Patente Nacional y un escrito, por duplicado, del interesado, en el que haga constar, bajo su responsabilidad, los motivos por los que se origina el ALTA dentro del plazo del 1 al 15 de cada mes, ya que las mismas se hallan supeditadas a la aprobación de nuestra Superioridad.

Barcelona, 20 de noviembre de 1952



Le ofrece sus receptores fabricados hoy y preparados para el futuro

35

AÑOS DE FABRICACION NACIONAL

Participa en los premios que MARCONI te ofrece. Para ello sigue en Edición de Calaboga Pla de Surana los sábados a las 11 de la noche.

-ZAPATOS

SEÑORA ANTE NEGRO,
A 60 PESETAS PAR.
Cruz Cubierta, 17 (pto. P.^a España)

ALFOMBRAS

EL MAS FORMIDABLE SURTIDO,
LIQUIDACION CONSTANTE DE
GRANDES PARTIDAS

Presas

CUCURULLA, 9
Final Avenida Puerta del Angel

Fútbol

EL ESPAÑOL CON SU EQUIPO COMPLETO FRENTE AL AT. DE MADRID

Esta mañana los jugadores del Español se entrenaron en Sarriá, celebrando un partido contra el San Andrés.

Han regresado de Madrid Parra, Artigas y Marcet, que participaron ayer en el encuentro de preparación del equipo nacional, pero no actuaron esta mañana. Tampoco actuó Argiles, que solamente ha dado unas vueltas al campo, para hacer piernas.

Mauri ha jugado todo el partido, como delantero centro en el equipo del Español, demostrando hallarse en condiciones de reaparecer el domingo.

La impresión recogida después de este entrenamiento, es que el Español presentará, frente al Atlético de Madrid, el equipo completo, con Mauri en la delantera, o sea el que inició la Liga.

NUEVO CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION CATALANA

El nuevo Consejo directivo de la Federación Catalana de Fútbol, aprobado por la Federación Española, es el siguiente: Presidente, don Augusto Arañó; vicepresidente, don José Salas Pantiello; tesorero, don Francisco Jiménez Salinas; vocales, don Antonio Tamburini, don José Doménech, don Juan A. Samaranch y don Alvaro Matamoros. Secretario general, don Luis Parcerisa.

Este Consejo directivo quedará completado con el nombramiento del presidente del Comité regional de aficionados y cuya designación será oportunamente acordada por el Comité Nacional.

EL ESCRUTINIO DE LAS APUESTAS MUTUAS. NI UN SOLO BOLETO CON CATORCE ACIERTOS

Madrid, 20. — Resultados provisionales del escrutinio de las apuestas mutuas deportivas benéficas correspondientes a la de-

clima jornada de Liga del día 16 del actual:

Recaudación: 5.549.901 pesetas.

Boletos vendidos: 1.849.967. 55 % de premios: 3.052.445/55 pesetas.

Reparto de premios: 1.526.222/75 pesetas a repartir entre 17 boletos máximos acertantes de 13 resultados, provisionalmente a 89.777/80 pesetas cada uno.

1.526.222/75 pesetas a repartir entre 306 boletos más aproximados de 12 resultados, provisionalmente a 4.987/65 pesetas cada uno. — Afil.

ARBITROS PARA EL DOMINGO

Madrid, 20. — Arbitros designados para actuar en los partidos del 23 del corriente mes:

Primera División. — Atlético de Bilbao-Coruña. Campos; Valladolid-Oviedo, González Echevarría; Valencia-Málaga. Arnal; Español-Atlético de Madrid, Rivero; Madrid-Barcelona. Arqué; Sevilla-Santander, Palcells; Celta-Zaragoza, García Fernández; Gijón-Real Sociedad, Mazagatos.

Segunda División. — Grupo primero: Osasuna-Lérida, Lloris; Huesca-Avilés, Rifones; Torrelavega-Leónés, Méndez; Tarragona-Salamanca, Aurré; Alavés-España Industrial, Blanco Quintas; Burgos-Sabadell, Kiercheben; Ferrol-San Andrés, Torre; Caudal-Baracaldo, Biezobas.

Tercera División. — Grupo segundo: Badalona-Amistad, Munñé; Arenas Zaragoza-Granollers, Salillas; Mataró-Europa, Gispert; Sans-Gerona, Casals; Terrasa-Manresa, Capella; Horta-Tortosa, Borsó; Tárrega-Iguada, Gil Perelló; Escorialza-Universitario, Galán; San Martín-Binéfar, Cúa. — Afil.

Frontón Novedades

Hoy, noche, a las 10'30, a pala: USANSOLO - RICARDO II contra DUO - TOMAS
Mañana, tarde, a las 4'30, a pala: ARAMENDIA I - BERRIZ contra RICARDO I - TOMAS

Frontón CHIQUI

Hoy, noche: MARUJA - NURI contra TERESITA - PAQUITA
PAQUI - CARMENCITA contra LUISITA - LOLINA

Frontón Deportivo

Hoy, noche, a pala: ELORRIO BILBAO I contra ZABALBIDE - ISIDORO
AZPIOLEA IV - CHISTU IV contra ISASTI - PEDRIN
Local dotado de calefacción

Frontón Principal Palacio

Todos los días, tarde y noche, grandes partidos a raqueta
Hoy, tarde: MAGDA - LINA contra MARIJOSE - AZCOITIA
Hoy, noche: PILARIN - CARMINA contra EGANA I - TERESITA

EL ARSENAL Y EL CAMPEON ESPAÑOL DE LIGA DISPUTARAN LA COPA TERESA HERRERA DE FUTBOL

La Coruña, 20. — El alcalde de la ciudad, a su regreso de Londres, donde asistió a un Congreso municipalista, manifestó que el próximo trofeo Teresa Herrera, de fútbol, será disputado entre el conjunto del Arsenal, de la capital británica, y el equipo mejor clasificado en el torneo de Liga española. Probablemente se contratará un avión para traer a los jugadores ingleses desde Londres a Santiago.

Ya quedarán ultimadas las gestiones de este sensacional encuentro. — Mencheta.

EL DE ESPAÑA HA SIDO EL MEJOR EQUIPO QUE HA JUGADO EN IRLANDA

Dublin, 19. — Comentando el reciente encuentro Irlanda-Francia, encuentro que, como es sabido, finalizó con el resultado de empate a un tanto, el periódico "Irish Independent" escribe: "Los futbolistas irlandeses han restaurado su prestigio, haciendo match nulo con el equipo de Francia, que es el mejor que se ha visto en Dublin después del famoso equipo de España de 1949." — Mencheta.

Billar

DOMINGO VENCE A PERTUSA EN LA PRIMERA JORNADA DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA A TRES BANDAS

Valencia, 20. — Han comenzado los campeonatos de billar a tres bandas de primera categoría, con los siguientes resultados:

Boldoba, de Cataluña, vence a Ventura, de Cataluña, por 50 caramboles a 35, en 84 entradas

Rosa'ench, de Valencia, vence a Fimisterre, de Valencia, por 50 a 40, en 101 entradas.

Gil, de Castilla, vence a Rico, por 50 a 28, en 79 entradas.

Domingo, de Cataluña, vence a Pertusa, de Aragón, por 50 a 31, en 71 entradas.

Con anterioridad se jugó el campeonato de segunda categoría, también a tres bandas, venciendo el catalán Travería, que en la partida final ganó a Martí, de Valencia. — Afil.

Ciclismo

EMPEORA LA CLASIFICACION POBLET - SCHWARZER EN LOS SEIS DIAS DE HANNOVER

Hannover, 20. — A las 44 horas de carrera, con un recorrido de 1.029 kilómetros 750 metros, la clasificación de los Seis Días es la siguiente:

1. Knoke-Zoll; 2. Plattner-Zenhrder; 3. Carrara - Serffleben; 4. Preuker - Forlini; 5. Brunel - De Beukelaere; 6. Petry - Holthoefter; 7. Poblet - Schwarzer. — Afil.

ANTE EL PROXIMO HOMENAJE A LUIS MAS

La Comisión organizadora del homenaje a Luis Mas nos comunica que todos cuantos deseen adherirse a este homenaje podrán hacerlo, retirando los pertinentes tickets en el local social de la Agrupación Ciclista Montjuich (Marqués del Duero, 94).

Lucha

SE PRESENTA EN ESPAÑA EL CAMPEON MUNDIAL MIQUËT

Mañana, viernes, en actuación única, se presentará en España el campeón del mundo de los pesos ligeros, François Miquët, un luchador de gran clase, que dará la réplica al israelita David en una pelea concertada al límite de los 95 kilos.

En otros combates, Bengoechea luchará con Lamban, y Navarro y Saludes disputarán la semifinal del Campeonato de España de los semipesados. A destacar que Saludes reaparece en nuestros rings después de una brillante campaña en América.

Abrirán la velada los choques Boss-Echevarría y Campo-Bengoechea II.

Pelota

TRIUNFO DE LUISITA Y LOLINA

El partido que disputaron ayer en el frontón Chiqui Luisita y Lolina contra Margarita y Mari, tuvo un desarrollo muy equilibrado, registrándose numerosas alternativas en el tanteador. Esta igualdad de fuerzas culminó en el empate que registró el tanteador a 27 y que se resolvió a favor de Luisita y Lolina al lograr tres tantos seguidos.

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer: Barrueta - Ortuondo, 33; Recalde - Gabilondo, 35. — Gonzalo - Arrizabal, 28; Gallo - Lizzaralde, 35. — Madariaga - Chistu V, 35; Zubieli - Aramendia II, 40. — Olaeta - Ramos III, 24; Gomila - Navarrete, 30. — Gamboa - Allende, 40; Inchausti - Deva, 35.

Trasnosos

BAR restaurante con vnda sábanos, 160.000 ptas. Tel. 24 32 79, de 12 a 3.

CON TELEFONO trasnaso espectral local por sólo valor obras. Escribir número 6.414. VERGARA, 11

BRUCH, esquina J. Antonio, gran tienda con sábanos, 500 metros cuadrados. Teléfono. Alquiler 1.200, cedido al mejor postor 5987. Vergara, 11

111.200 PTAS. DIAH NETAS DEJA A TODA PRUEBA TIENDA DE FRUTAS Y VERDURAS CON GRAN LOCAL DE 28 x 6. ADEMÁS 7 CALERETONES PARA ALQ. CCN VVDA. A COM. PROBAR EL TIEMPO QUE SE DESEE GRAN GANCA. SOLO: 42 MIL PESETAS REXACH. ELISABETS, 20.

LAVADEROS público, R. Providencia, 39, torre.

FABRICA GENEROS PUNTO exterior señora, vndo o admto socio esp. y colaborador. AMAT. Balmes, 30, 4-8

TRASPASO taller rep autos con vnda. máquinas y teléf. barato. Teléfono 26 44 87.

Parada mere. 12.000 p. Lencería 35.000 p. Tda. c. vvda. 35.000 p. Perfumaría 50.000 p. Mueblería 50.000 p. Peluq. Srta. 60.000 p. Pca. Pinturas 150.000 p. Td. mod. lujo 45.000 p. AMAT. Balmes, 30, 4-8

POR AUSENTARME urge traspasar taller confección camisería en marcha. 5.552. Vergara, 11.

LOCAL POR TRASPASAR 350 m2 más jilillo apto trabajo. 5 HP. luz, agua, c. motor y transmisión. Escribir a número 140. Vergara, 11.

Préstamos

PARA NEGOCIO en marcha preciso socio disponible 100.000 pesetas máxima garantía. Escribir a núm. 6.414. Vergara, 11.

30 MIL PTAS. preciso para ampliar negocio establecido gran beneficio mensual. Escribir número 6.229. Vergara, 11.

COMPRO CREDITOS MOROSOS O. T. E. C. O. Apartado 5.159 BARCELONA

COLABORARIA aport. peq. cap. op. comerciales ap. seguros. Escribir número 5.995. Vergara, 11.

BOLETA EN PLENO RENDIMIENTO. PARA AMPLIACION DE LA MISMA. CEDO EXPLOTACION BAR Y ADMITO OFERTAS ARRENDAMIENTO TOTAL A PERSONA DISPONGA COMO MINIMO 250 MIL PESETAS. TRATO DIRECTO. ASUNTO RESERVADO. Escribir a núm. 6.233. VERGARA, 11

Compras

LIBROS, nac. y extranj. comp. a prec. máximos. Muntaner, 42, T. 23 52 55

CASAS Y TERRENOS S. ANDRES casa libre hasta 35.000 duros. Escribir 5.585. Vergara, 11.

VARIOS

CPRO. todo al día. 257522

APARATO COPIAR PLANOS moderno, tamaño 70 x 105 cms. COMPRAMOS. Escribir con catálogo núm. 5794. Vergara, 11

Huéspedes

CEDO h. ind. T. 31 87 85

Alquileres

BUSCO LOCAL EN CLOT. Telefonar a número 26 24 67

PRINCIPAL jardín, 5 h. cerca Lesseps, amueb. T. 25 27 32, de 10 a 11.

PISOS AMUEBLADOS SITGES. 50 metros playa. Teléfono 27 97 09

CEDO 1 o 2 esp. h. ind. p. desp. o estudio. Teléfono 37 51 03.

DESPECHOS CENTRICOS con teléfono, aporte a negocio. Escribir número 5.599. VERGARA, 11

Demandas

INDUSTRIA METALURGICA PRECISA DOS MERITORIOS DE 14 A 16 AÑOS PARA ADMINISTRACION SERAN SOMETIDOS A EXAMEN DE CAPACITACION. Escribir de puño y letra. 5.796. Vergara, 11.

MERITORIO 15 años, precisa. 6.426. Vergara, 11.

AUXILIAR CONTABLE CON SOLIDA EXPERIENCIA EN TRABAJOS OFICINA. LO DESEA EMPRESA METALURGICA. ESCRIBIR A MANO AL NUM. 148. Vergara, 11.

NECESITAS matrimonio solo, entendido jardinería para guardar torre. Entúls sin amplias referencias. Escribir número 5.591. Vergara, 11.

ALPARGATERAS manuales, faltan buenas oficiales trabajo fijo bien retribuido. LA MANUAL ALPARGATERA. AVINÓ, 7

GANE DINERO subiendo puntos medias con máq. y aguas "MAN" M. Gaita Zabalá. M de Gracia 127. 2.º. Tel. 37 30 61

CHICAS HASTA 17 años que deseen aprender oficio artesania alpargatas, trabajo fijo. LA MANUAL ALPARGATERA. AVINÓ, 7.

A VIAJANTES dare representacion acces. moto. Refer. Reserva absoluta. Escr. 5.917. Vergara, 11

SE NECESITA DIRECTOR TECNICO para taller de matrices de plasticos con experiencia de taller y docencia de mando. Indicar pretensiones al número 127. Vergara, 11.

APRENDEZA maquinista zapatería para envase. falta. Aprenderá bien oficio. Grait, Valencia, número 236

TORNERO precisión, pba. aptit. ind. Finlandia, 15 SRTA, desea conocer Sr. extranjero pract. francés a cambio español. Escribir 6.203. Vergara, 11

FALTA AJUSTADOR - Matrónico para taller pequeña mecánica y embuticiones. Escribir a Balmes, 51, 3.ª ind. c. experiencia, referencias y pretensiones.

Préstamos

ACEPTARIA CAPITALISTA E INCLUSO CON COLABORACION DE INTERESARLE PARA GRAN DESARROLLO AGENCIA OFICIAL Aduanas CONSIGNACIONES MARIITIMAS. Dirigirse al núm. 6005 Vergara, 11

URG VENDER CASA BONIFICABLE POR 250 MIL PTAS, siguiendo hipoteca de 500.000 con el 1.º de C. R. N. Trato directo. Tl. 26 70 51, o escribir a 5.915. Vergara, 11

30.000 PTAS, invertidas en negocio legal, garantía en su poder, rentar 4.000 mes. Escribir número 4.376. Vergara, 11

Ventas

MUEBLES GARANTIZADOS, al contado y a plazos compre al fabricante. Ahorrrá dinero gran surtido dormitorios, comedores, despachos, tréslis, recibidores Avda Puerto del Angel, 6 n.º 15 MESES crédito. MUEBLES. Santa Ana, n.º 18

CASAS Y TERRENOS FINCAS GUAL ADMINISTRACION COMPRA - VENTA RONDA SAN PABLO, 59

EDIFICIO INDUSTRIAL nuevo, junto Avenida José Antonio y cerca estación Magoria y "Metro", 38.000 p2. fachada 2 calles anchas, 3 naves, 50 HP, garaje oficinas, etc., libre. Precio 1.700.000 pesetas. Esc. 6.419. Vergara, 11

TERRENO propio para industria en Paseo Puerto Franco. a 300 metros Avenida de José Antonio, magníficas comunicaciones y situación inmejorable. SE VENDE. Eso. al 131. Vergara, 11

TORRE vndo o cambio. Tel. 25 50 13, de 20 a 23

VENDO casa sita punto céntrico P. N. planta y 4 pisos dobles. Teléfono núere 31 22 35.

URGE VENDER CASA BONIFICABLE POR 250 MIL PTAS, siguiendo hipoteca de 500.000 con el 1.º de C. R. N. Trato directo. Tl. 26 70 51, o escribir a 5.915. Vergara, 11

OCASION VENDO MOTOR ELECTRICO ANILLOS A.E. G. BERLIN, 80 HP, 975 RPM. VARIOS DE 5, 3, 2 y 1 HP. MAQUINA CORTAR LONA. MAQUINAS ESCARPIN PARA CALZADO. TALLADORES VERTICALES TODO A PRECIO DE GANCA. Escribir a ALMACENES SEVIL. LERIDA, 37. TARRAGONA

MUSICA REPARO RADIOS a domicilio. Teléfono 23 80 64.

MAQUINAS TORNQ vndo o cambio. Tel. 25 50 13, de 20 a 23

BOMBA de vacio 60 m. 3 h. b. estado. T. 23 84 76

STANDARD año 1948 COMO NUEVO particular a particular. HOTEL ARYCASA Habitación 607

STANDARD año 1948 INMEJORABLE ESTADO. BARATSIMO T U S E T. 2 6

ALBANIL rápido, barato. Teléfono 25 47 02.

AGENCIAS REGISTRO DE MARCAS Y PATENTES INVENCIÓN. Durán, Rb. Canaleras, 1.

GESTIONAMOS Documentos para Pasaportes, Certif. Penales, Asuntos Oficinas Estado. Provincia y Municipio. Vergara, 8, tercero

VELOMOTOR S.R.S. Imp. matr. Fac. pago. Teléf. 27 46 03; de 11 a 2.

STANDARD año 1948 COMO NUEVO particular a particular. HOTEL ARYCASA Habitación 607

PEUGEOT vndo o cambio. Tel. 25 50 13, 20 a 23.

STANDARD año 1948 INMEJORABLE ESTADO. BARATSIMO T U S E T. 2 6

MUSICA REPARO RADIOS a domicilio. Teléfono 23 80 64.

MAQUINAS TORNQ vndo o cambio. Tel. 25 50 13, de 20 a 23

BOMBA de vacio 60 m. 3 h. b. estado. T. 23 84 76

STANDARD año 1948 INMEJORABLE ESTADO. BARATSIMO T U S E T. 2 6

OCASION VENDO MOTOR ELECTRICO ANILLOS A.E. G. BERLIN, 80 HP, 975 RPM. VARIOS DE 5, 3, 2 y 1 HP. MAQUINA CORTAR LONA. MAQUINAS ESCARPIN PARA CALZADO. TALLADORES VERTICALES TODO A PRECIO DE GANCA. Escribir a ALMACENES SEVIL. LERIDA, 37. TARRAGONA

MUSICA REPARO RADIOS a domicilio. Teléfono 23 80 64.

MAQUINAS TORNQ vndo o cambio. Tel. 25 50 13, de 20 a 23

BOMBA de vacio 60 m. 3 h. b. estado. T. 23 84 76

STANDARD año 1948 INMEJORABLE ESTADO. BARATSIMO T U S E T. 2 6

ALBANIL rápido, barato. Teléfono 25 47 02.

AGENCIAS REGISTRO DE MARCAS Y PATENTES INVENCIÓN. Durán, Rb. Canaleras, 1.

GESTIONAMOS Documentos para Pasaportes, Certif. Penales, Asuntos Oficinas Estado. Provincia y Municipio. Vergara, 8, tercero

TALLADO de engranajes cónicos hasta módulo 8 y 350 mm. diámetro los efectúo rápidamente y económico. Clot, 9. Tel. 25 37 98.

"ESCAMA NIQUEL" 99/9100 pureza, importación. Vendo 150 kilos. Escribir número 5.224. Vergara, 11.

DOY TRABAJO escribi máquina domicilio. Teléfono 24 08 74.

Enseñanza

SRTA. taquígrafa daría lecciones particulares. Esc. 5.793. Vergara, 11.

INGLES profesora se presta diario de 7 a 8 o bien de 9 a 10 tarde. Presentarse: Alfonso XII número 26, tercero.

Varios

ACEPTAMOS TRABAJOS TORNO FRESA y LIMADORA. Escribir a núm. 5.758. VERGARA, 11.

ALBANIL rápido, barato. Teléfono 25 47 02.

AGENCIAS REGISTRO DE MARCAS Y PATENTES INVENCIÓN. Durán, Rb. Canaleras, 1.

GESTIONAMOS Documentos para Pasaportes, Certif. Penales, Asuntos Oficinas Estado. Provincia y Municipio. Vergara, 8, tercero

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 15 al 22 de noviembre

Abiertas de las 9'30 de la mañana a las 11 de la noche

FARMACIA BARCELONA Princesa, 7 - Tel. 21 89 31
FARMACIA L. CORTI Lauria, 123 - T. 27 51 51
FARMACIA SALABERT Porvenir, 55 - Aribau, 260
Teléfono 28 74 87
FARMACIA Y CENTRO ESPECIFICOS URQUINAONA P. Teatro Borrás, T. 212354
FARM. A. DE LA SOTILLA Avda. J. Antonio, esquina Viladomat - Tel. 23 36 43
FARMACIA UNION Centro Especificos R. Oller Unión, 5. T. 21 38 50
FARMACIA J. M. VALLES Aribau, 36 - T. 27 57 52
FARMACIA M. CASTILLO Galileo, 104 - T. 23 36 19

FARMACIAS DE TURNO DE URGENCIA PARA HOY de las 11 noche a 9 y media mañana

Princesa, 7: Badá Lauria, 123: Corti Avda. Gaudi, 85: Magriña Plaza Rovira, 11: Gsilot M. de Gracia, 55: Reig

San Pablo, 70: Rodón Paseo de Gracia, 58: Martí Galileo, 104: Castillo Pérez Cabrero, 9 (junto Parque Turó): Carde

1 TELEFONO de "EL NOTICIERO UNIVERSAL" 21 65 11

ACTOS VENDO EUCORT 2 cil. VILADOMAT, 230.

TEATROS Y CINES

Del Liceo y al margen de la ópera

Breve conversación con Italo Tajo



Europa y a América del Norte y del Sur, habiendo actuado en los principales teatros del mundo.

—¿Qué impresión le ha producido nuestra ciudad?

—Magnífica. Estoy encantado de las bellezas de Barcelona y muy agradecido a las deferencias que para mí ha tenido el público barcelonés.

—¿Qué teatro, de los que conoce, cree mejor?

—Después del San Carlo de Nápoles, el Liceo de Barcelona, que es realmente suntuoso y de los de mayor capacidad.

—¿Es muy extenso su repertorio?

—He cantado noventa y cuatro óperas, en su mayoría italianas, pero interpreto, también, obras de otras escuelas, entre ellas diversas de Mozart; "Boris Goudonoff", de Musorgsky; "El caballero de la rosa", de Ricardo Strauss, y "Fausto", de Gounod, en francés.

—¿Qué autor le gusta más?

—Nos contestó sin titubeos que sentía adoración por las óperas de Mozart, que considera de una pureza musical sublime. Luego de Mozart, Verdi constituye su autor predilecto.

—¿Qué porvenir le aguarda a la ópera, considerada por no pocos, en decadencia?

—Al oír la pregunta se irguió su cuerpo y lleno de entusiasmo y con

Se ha celebrado la última representación, en la temporada, de la ópera "Don Carlo", de Verdi, con la brillantez de las anteriores veces, despidiéndose de los liceístas los notables Italo Tajo y Enzo Mascherini, barítono de hermosa voz y artista refinadísimo, desconocido hasta ahora en Barcelona y que ha merecido los más favorables juicios.

En cuanto a Italo Tajo, de gran aliento dramático, figura en la primera línea de los mejores cantantes de la época. Es un bajo notabilísimo, de medios vocales amplios, cuida los detalles todos, lo mismo musicales que escénicos, de los personajes que se le confían, con singular escrupulosidad.

¡¡¡SIN COMENTARIOS!!!

TEATRO BARCELONA - Hoy, noche
ESTRENO EN ESPAÑA

de la comedia del autor más leído del mundo

Somerset Maugham y Bolton
Versión castellana de Félix de Bulnes

"Por encima de la vida"

La más extraordinaria creación de una actriz

PEPITA SERRADOR

Justo y expresivo en el fraseo musical, huye de los juegos frívolos de la voz y se cinea a lo escrito con absoluta precisión. Y como actor, con el gesto, con los ademanes, atiende constantemente las exigencias de las situaciones escénicas y las características de los personajes que interpreta. Es artista, en suma, de los de la mejor cepa, de los que se hallan entre los más sobresalientes actuales de su cuerda, que podrían contarse con los dedos de una mano.

En uno de los intermedios y acompañados del competente director administrativo del Liceo, don Francisco Massó, que tuvo la atención, que le agradecemos, de presentarnos, visitamos en su camerino a Italo Tajo, que nos recibió con suma amabilidad.

Al saludarnos y al tendernos la mano, advertimos desde el primer momento que nos hallábamos ante un señor, en toda la extensión de la palabra, y señor en extremo complaciente y efusivo.

Gustoso, contestó a las diversas preguntas que le formulamos y rapidísimamente, porque el tiempo apremiaba, ya que al terminarse el intermedio había de salir en seguida a escena.

—¿Es la primera vez que viene usted a España? — le preguntamos.

—No. Cuando tenía diez años, mi padre, que era ingeniero, vino a dirigir unas minas de la provincia de León. Yo vine con él y en este bello país estuve durante algún tiempo. Luego fui a Torino, mi pueblo natal, donde cursé mis estudios musicales, de canto y de cultura general.

—¿Responde su carrera de cantante a su verdadera vocación?

—En este sentido he de decirle que mis primeros deseos artísticos se inclinaban a ser un actor dramático. Me seducía esta modalidad teatral, pero cuando contaba dieciséis años, un fraile, después de escuchar mi voz y de conocer mis aptitudes, me aconsejó que emprendiera la carrera del canto. Seguí su consejo y aquí me tiene usted, incorporado y con verdadero entusiasmo a la ópera y al concierto, pues también doy conciertos de canto.

—¿Ha cantado usted en muchos países?

—Después de significarnos que tenía 37 años de edad, nos dijo que su actividad artística se extiende a toda

admiración, nos manifestó, levantando los brazos:

—Soberbio, glorioso. No creo en esa decadencia que se presupone. Sigue la ópera su camino triunfante y en América del Norte y en Inglaterra va aumentando cada vez más su auge. En Italia, la ópera, que cuenta con el apoyo del Gobierno, continúa manteniendo la preponderancia que siempre tuvo.

Al llegar a este punto de la conversación se le avisó que iba a comenzar el acto, saliendo en seguida del camerino para el escenario, no sin antes despedirse de nosotros gentilmente. Y al estrecharnos la mano, le hicimos presente nuestra admiración por su arte eminente y nuestra gratitud por las deferencias que nos había otorgado.

ALFREDO ROMEA

Salón Novedades

JUEVES DE MODA
diviértase con sus famosos

Concursos de baile

con la actuación especial de

SELECTAS ATRACCIONES

y con el éxito formidable de

"3 de Santa Cruz"

Sábados y Festivos:
CAFÉ - CONCIERTO

con programa atracciones

En la Bodega del Calderón

Presentación de Tamara & Orloff y Ana María Loizaga

Prosiguiendo la selección de los programas más atractivos a tono con la norma de buen gusto y elegancia que congrega en La Bodega del Calderón al público más distinguido, la nueva dirección de este favorecido local ha presentado por primera vez en España dos atracciones que por su originalidad y altos vuelos artísticos obtienen resonantes éxitos y despiertan los comentarios más elogiosos y cálidos.

Son estas atracciones la pareja Tamara & Orloff, consumados maestros del baile acrobático y de fantasía que por su estilo personal, la gracia etérea de sus evoluciones y la elegancia plástica de sus ritmos triunfaron en París, Londres y Nueva York, confirmando sus éxitos ante el público de Barcelona. Sus creaciones arrancan clamorosos aplausos, singularmente en su interpretación de "Celos". También subyuga a la concurrencia la extraordinaria artista Ana María Loizaga, original rapsoda de tersa y clara dicción, emotiva y delicada, que se acompaña a la guitarra, ambientando líricamente los poemas más descriptivos y armoniosos de García Lorca, Rafael de León, Juan Contreras y otros celebrados poetas.

El selecto programa de La Bodega del Calderón se completa con la actuación de notabilísimos artistas que dan categoría superior al espectáculo. Para corresponder al ambiente distinguido y familiar de este salón, en breve se iniciarán unos té beneficos en sesiones de tarde, que sin duda, obtendrán la mejor acogida en nuestra buena sociedad barcelonesa.

En el Calderón

Estreno de "Las hijas de Helenia"

Una nueva revista, "Las hijas de Helenia", de José F. Díez, música del maestro Manuel Parada, se nos ofreció anoche en el Calderón. Se

trata de una obra en la que si bien es verdad que no pasa de confundirse entre la vulgaridad del género a que pertenece, no deja de contener rasgos de ingenio y atractivos, singularmente en el segundo y último acto que es el más logrado y en el que menudean los pasajes de animación escénica y los mejores números musicales.

La trama del libro se basa en el "retrospectógrafo", aparato que nos transporta a contemplar escenas de otros tiempos. Y muy varias y distantes de lugar y de época fueron las que nos puso a la vista el "retrospectógrafo" y presentado escénicamente con cierta vistosidad.

La música, discreta, escrita sin pretensiones y con ideas melódicas fáciles al oído, anima el espectáculo, destacando de ella el pasodoble "Pallitos repiqueteros", para soprano y coro, y en términos más vulgares, un dueto caricaturesco de estilo gitano y el número de "Los siete sabios". Todos ellos se repitieron.

Los intérpretes defendieron brava-

El público, que celebró con grandes risas los pasajes cómicos de la obra, mostróse pródigo en el aplauso.

En resumen: una revista más con toques ingeniosos y acertados.—A. R.

Benavente estrenará dos comedias

"Servir", en el María Guerrero, y "El alfiler en la boca", en el Infanta Isabel

Madrid, 20.—Ha leído ayer tarde don Jacinto Benavente, en el escenario del teatro María Guerrero, su comedia "Servir", que será estrenada a continuación de la obra que actualmente se representa en dicho teatro. A la lectura han asistido el secretario general de la Dirección General de Cinematografía, señor Alonso Pesquera; Marquerie, el elenco del Guerrero, Isabelita Garcés y Arturo Serrano. Ha causado buena impresión la lectura a los asistentes al acto.

Para su estreno en el Infanta Isabel destina su última producción don Jacinto. Se titula "El alfiler en la boca". — Cifra.

POR ESOS TEATROS

EXITO CRECIENTE DE "SI EVA FUERA COQUETA", EN EL COMICO : : : : : :

A media que transcurren los días se acrecienta el éxito de la nueva

Emporium

MUNTANER, 4

TELEFONO 23-22-10

TARDE Y NOCHE, DOS GRANDES ACONTECIMIENTOS, POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

JEAN CAPLES "partenaire" de MAURILE CHEVALIER en las grandes revistas de París

Y la famosa y sensacional atracción americana

SISTERS MARGIT and MARGOT

procedentes del "CASINO" DE LONDRES, después de triunfal actuación durante un año consecutivo

mente a "Las hijas de Helenia", cuya compleción es bastante endeble.

En primer término se destacó Paquito Cano, que es el principal personaje y que hizo las delicias del público con sus ocurrencias y su comedia desorbitada, pero inudablemente graciosa.

Se distinguieron también en los cuadros de "ballet", que son los mejores de la revista, María Jesús, buena bailarina; la gentilísima "vedette" Encarnación Ruiz, que canta con expresividad; Finita Gesa, Maruja Villamil, Pilar Gratal, Navarro Luna, Gabriel Salas y Julio Nadal, ducho actor.

LILIAN HARVEY

versión de "Si Eva fuera coqueta", la revista espectacular, divertida y de ritmo trepidante que presenta en el Cómico el inteligente realizador Joaquín Gasa. Entre unánimes aplausos se han de repetir en todas las funciones los regocijantes cuadros nuevos de matiz paródico y caricaturesco que interpretan con tanta gracia Mary Santpere, Carlitos Pous, Ruman y Kita, etc. Y lo mismo cabe decir de los cuadros líricos y de fastuosa policromía de trajes y decorados, donde triunfan Trudi Bora, Maruja Tamayo, Mercedes Mozart, Carmen Segarra, Ramón Araque, Xavier Ball y el deslumbrante conjunto de bellas modelos, triples y bailarinas, animando la inédita coreografía de Henry Bell, pletórica de ritmo y de alegre vivacidad.

En el Teatro Escuela, el notable cuadro escénico de la Agrupación Artística Paco Martínez Soria, que dirige E. Corrons, celebró una velada muy lucida, poniendo en escena "Manos de plata", la famosa comedia de Francisco Serrano Anguita. El público celebró los tres actos y la acertada labor de Isabel Ros, Delfina Verú, M. R. Martori, Gloria Grasa, Gloria Requena, José Pou, Javier Damians, Felipe de Córdoba, Ramón Ribas y Félix Muñoz, teniendo para todos los participantes en la representación muchos y repetidos aplausos.

IA AGRUPACION ARTISTICA MARTINEZ SORIA

En el Teatro Escuela, el notable cuadro escénico de la Agrupación Artística Paco Martínez Soria, que dirige E. Corrons, celebró una velada muy lucida, poniendo en escena "Manos de plata", la famosa comedia de Francisco Serrano Anguita. El público celebró los tres actos y la acertada labor de Isabel Ros, Delfina Verú, M. R. Martori, Gloria Grasa, Gloria Requena, José Pou, Javier Damians, Felipe de Córdoba, Ramón Ribas y Félix Muñoz, teniendo para todos los participantes en la representación muchos y repetidos aplausos.

ECOS CINEMATOGRAFICOS

ULTIMOS DIAS DE PROYECCION DE "EL GRAN CARUSO" : : : : : :

La extraordinaria producción Metro "El gran Caruso", que ha obtenido en los cines Windsor y Pelayo un éxito sensacional, por el interés constante de la narración biográfica del eminente cantante y por la magistral interpretación del nuevo astro Mario Lanza, que ha sido la mayor revelación del cine moderno, pues triunfa como actor de gran naturalidad y expresión en las escenas familiares de la vida biografiada, y

ANDALUCIA DE NOCHE

Salón de Invierno "EL CHICO", Rbla. de las Flores, 3. - Tel. 21-79-89 Gran programa de variedades con

CARMEN CUENCA ORQUESTA SEYSSON

La mejor salida de teatros

WINDSOR PALACE

PROXIMO LUNES, NOCHE, ESTRENO
LA AUDACIA Y ENTEREZA DEL "HOMBRE DE BOSTON",
CONQUISTO ALASKA Y EL AMOR DE UNA BELLA PRINCESA RUSA



DIRECTOR: RAOUL WALSH

La vida pintoresca y agitada de San Francisco en 1850, llena de colorido y desenfadada alegría, y la visión de las costas de Alaska, habitadas por millones de focas, son escenas de insuperable grandiosidad

LILIAN HARVEY

LA BODEGA DEL CALDERON

(Teléfono 22-62-51). -- TARDES, NOCHES Y SALIDA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO
LA FAMOSA ATRACCION INTERNACIONAL, POR PRIMERA VEZ EN BARCELONA

TAMARA & ORLOFF

SUBLIME, ROMANTICO, PRODIGIOSO ES EL ARTE PERSONALISIMO DE

ANA MARIA LOYZAGA

LOS DOS EXITOS MAS POSITIVOS DEL MOMENTO.

POLIORAMA - Mañana, noche, 10'45

GRAN FUNCION-HOMENAJE DE LA MANO CABALLEROSA DE

JUANITO VALDERRAMA

A LA NUEVA REVELACION DEL CANTE

A DELFA SOTO

y GRAN FIN DE FIESTA, POR TODA LA COMPANIA

como excepcional cantante de potente y clara voz, entra en sus últimos días de proyección y de éxito.

Hasta el lunes, por la tarde, inclusive, se exhibirá este film en la pantalla del cine Windsor, ya que por necesidades de programación ha de ceder el turno a otros estrenos. Sin embargo, en la pantalla del cine Pelayo seguirán las proyecciones de "El gran Caruso", para deleite del público que tanto gusta de este género de biografías líricas.

kiewicz, y juega un importante papel en la solución de la trama de esta película que se proyecta en el Fémima.

El acuerdo cinematográfico francoamericano

Las negociaciones para un acuerdo cinematográfico entre Francia y Estados Unidos, llevadas a cabo por M. J. Flaud, delegado de la vecina República, y Mr. M. E.



MARIOLA la gran "vedette" microfónica
Lili MARACABU primerísima figura de la danza exótica
KAPY KUA los ases del humorismo

(Teléf. 24-14-21)

BELLA DORITA y su «Ballet»

y las famosas orquestas

GLORY'S KING y MARIO VISCONTI

Tardes: BAILE - ESPECTACULO. con MARIO VISCONTI

UN ENTIERRO EN ESTAMBUL

Un entierro realizado por el rito cismático es una impresionante procesión, a la cabeza de la cual va un deudo del difunto, los sacerdotes y el féretro llevado a mano. Una procesión fúnebre, que por su rareza y solemnidad sobrecogen el ánimo, circula por las calles de Estambul cuando un hombre, James Mason, cruza perseguido a la vez por ingleses y alemanes en la sorprendente película 20th Century-Fox, "Operación Cicerón". Esta escena del entierro es de un valor cinematográfico definitivo, en el que se aprecia la mano genial de su realizador, Joseph L. Man-

Johnston, por Norteamérica, han llegado a feliz término, y el nuevo tratado será puesto en vigor inmediatamente después de ser aprobado por el Gobierno francés. Aun cuando no se han hecho públicas las condiciones del acuerdo, según nuestras referencias, se prevé la autorización para noventa producciones americanas dobladas en francés dentro del período comprendido entre el 1 de julio del año actual y el 30 de junio de 1953. A señalar que durante el ejercicio anterior se autorizaron 121 películas americanas, dobladas.

En lo concerniente al rendimiento económico de las películas, se divide en tres partes. La prime-

FEMINA

Cicerón vendió a los alemanes el plan de desembarco de Normandias; ellos lo creyeron falso. ¿Porque?

JAMES MASON
DANIELLE PARRIEUX
MICHAEL RENNIE

Operación Cicerón (CINCO DEDOS)

DIRECTOR: JOSEPH L. MANKIEWICZ



El juego de astucia más grande de la época

ra continuará siendo contabilizada al cambio oficial. La segunda parte se inscribirá, como hasta ahora, en la cuenta de capital utilizable en Francia, condición favorable a los franceses, toda vez que la moneda francesa se cotiza a un cambio superior al oficial. La tercera parte de la explotación quedará bloqueada, salvo los casos en que los capitales sean aplicados a favorecer la difusión de los films franceses en el extranjero, o a comanditar producciones cinematográficas francesas.

Actividad MUSICAL

Bill Coleman, presentado por el "Hot Club" : : : :

La elegante sala del cine Astoria, abarrotada de pública, fue anoche marco de un extraordinario concierto de jazz, bajo los auspicios del "Hot Club de Barcelona" y "Club 49", a cargo del famoso trompeta de color Bill Coleman y su conjunto, integrado por los no menos célebres Zutty Singleton (batería), Dicky Wells

LILIAN HARVEY

(trombón), Guy Lafitte (clarinete y saxo), Randy Downes (piano) y Buddy Banks (bajo). Sus maravillosas interpretaciones del género, a través de un programa variado y extenso, hicieron vibrar de entusiasmo a los amantes de la música negra congregados en el local, que aplaudieron con entusiasmo incontenible, tanto las intervenciones de los "solistas" —que hicieron verdaderos alardes de fraseo y matiz en sus improvisaciones— como en la magnífica labor de conjunto. Estos aplausos fueron compartidos por la vocalista Miriam Burton, muy expresiva y vigorosa en algunas canciones clásicas del jazz y, sobre todo, en los "spirituals songs". En resumen: otro gran triunfo del "Hot Club de Barcelona", que en breve presentará, en el Pala-

Sansón y Dalila

Es un film Paramount



Rambla Capuchinos, 34 "CHEZ DEMON"

Admire, todas las noches, un auténtico espectáculo de «music-hall» capitaneado por nuestra primerísima «vedette»

GEMA DEL RIO

CON SUS NOVISIMAS CREACIONES DE UN OPTIMISMO Y ALEGRIA DESBORDANTES
Tardes: Formidable espectáculo. Precios especialísimos.
Teléfonos: 21 37 21 y 31 29 32



ESCLAVOS DEL MIEDO

ció de la Música, a la excepcional cantante Mahalia Jackson, genial intérprete de los "spirituals" negros.

Próxima actuación del "Esbart Verdagué" : : : : :
Nuevamente el "Esbart Verdagué" va a presentar sus danzas en el Palacio de la Música, escenario que ha sido testigo de su fulgurante carrera de éxitos, que le llevó triunfalmente, la pasada primavera, al Teatro María Guerrero, de Madrid. En esta ocasión se anuncian ocho sensacionales estrenos de danzas populares del Principado, de Valencia y de Mallorca, acompañadas estas últimas de orquesta típica y de masa coral, con lo que será dado saborear todo el exquisito aroma de las luminosas danzas de Mallorca.

Luis Sánchez Grañada

La "Peña Guitarrística Tárrega" ha comenzado a conmemorar el centenario del nacimiento de Francisco Tárrega con un recital a cargo del

PALACIO DE LA MUSICA DOMINGO TARDE

SENSACIONALES ESTRENOS

Entre ellos:

'LA XÁQUER VELL', de Valencia; 'BA L DE L'OFERIA', 'EL PARADU DE VAL DEMOSA', 'BALL DE CAVALLIN', de Olot, por el **ESBART VERDAGUER**

notable guitarrista Luis Sánchez Grañada.

Con limpieza de mecanismo, intenso sentimiento y logrando de la guitarra muy bella sonoridad, interpretó un escogido programa, dedicando toda la segunda parte a las obras de Tárrega, en homenaje a la memoria de este glorioso guitarrista valenciano.

"Sadie Thompson", "La frágil voluntad", "Lluvia", "El velo pintado", "Soberbia", "El filo de la navaja", "El torbellino de la vida"

W. SOMERSET MAUGHAM

EL AUTOR QUE HA DADO AL CINE ALGUNOS DE SUS MAS BELLOS TITULOS, NOS BRINDA

MANANA, NOCHE, EN LOS CINES

ASTORIA-CRISTINA

SU ULTIMO MENSAJE EN IMAGENES



PRESENTA UNA PRODUCCION J. ARTHUR RANK

GLYNIS JOHNS-NIGEL PATRICK-KAY WALSH
ROLAND CULVER-RONALD SQUIRE



CADA VIDA es un MUNDO

DIRECTORES

HAROLD PAT ANTHONY
FRENCH JACKSON PELISSIER

EL DESAPRENSIVO TOM, LA CHARLATANA MOLLY Y LA ATORMENTADA STELLA... ¡TRES PERSONAJES ARRANCADOS DE LA REALIDAD!

SE DESPACHA CON ANTICIPACION A PARTIR DE LAS ONCE DE LA MAÑANA DE HOY

CASABLANCA-MEXICO

EL SALON DE OTONO MAS MODERNO Y ACOGEDOR

Éxito, en su reaparición, de la vedette de la revista

CARMEN VALENZUELA

LILIAN & VINSI - ESTRELLITA MONTES



WINDSOR PALACE

CINE PELAYO

ULTIMOS DIAS DE



TECHNICOLOR

DIRECTOR: RICHARD THORPE

Hasta el próximo lunes, tarde, puede ver esta gran película en WINDSOR PALACE, continuando, a partir de esta fecha, proyectándose solamente en

CINE PELAYO

Últimas Informaciones

"Pravda" califica a la bomba de hidrógeno de un nuevo "chantaje" de Norteamérica

Lovett propugna una "fórmula de velocidad aceptable" para la defensa de los EE. UU., "sin preocuparse demasiado de lo que hace Rusia"

ULTIMA HORA DEPORTIVA

EL BARCELONA ACTUARA EN MADRID CON LA MEJOR ALINEACION QUE PUEDE PRESENTAR ACTUALMENTE

Esta tarde se ha celebrado un partido de entrenamiento en Las Cortes, que ha servido para comprobar el estado de Biosca, César y Manchón con vistas a la formación del equipo que actuará el domingo en Madrid.

Si bien Daucik no ha hecho pública todavía la alineación que piensa enfrentar al Madrid, podemos adelantar, como probable, la siguiente: Ramallets, Martín, Biosca, Seguer, Flotats, Hanke; Basora, Bosch, César, Moreno y Manchón o Aldecoa.

Debemos consignar que Manchón se halla algo resfriado, esperándose que hasta el domingo esté completamente curado. De no ocurrir así, se cuenta con Aldecoa para cubrir su puesto.

SE CONFIRMA EL BAJON DADO POR POBLET - SCHWARZER

Hannover, 20. — A las seis horas de esta mañana, la clasificación de los Seis Días Ciclistas de Hannover era la siguiente:

1, Forlini - Preskelt (Francia - Alemania), 143 puntos; 2, Plattner - Zehnder (Suiza), 94; 3, Brunel - De Beucklae (Bélgica), 85; 4, Gillen - Killian (Luxemburgo - Alemania), 70; 5, Carrara - Senffleben (Francia), 39; 6, Thyssen - Bintner (Bélgica - Alemania); 7, Theissev - Kaunesen (Alemania); 2 dos vueltas otra pareja alemana; a tres vueltas, otra pareja alemana; a cuatro vueltas, Poblet-Schwarzer (España-Alemania). — Mencheta.

Londres, 20. — "Pravda", de Moscú, ridiculiza hoy a los que creen que el "chantaje" de la bomba de hidrógeno será más afortunado que el atómico.

La referencia de la bomba de hidrógeno la publica "Pravda" en un breve párrafo a una columna, dedicado, en general, a la guerra de Corea y titulado "Los agresores lanzan un chantaje".

Entre otras cosas, el órgano oficial del partido comunista soviético dice que "como del cuerno de la abundancia, de las páginas de la Prensa norteamericana fluyen demandas claramente inspiradas por el Pentágono de que se organice una nueva ofensiva en Corea, que se bombardee Manchuria, que se intensifique el bloqueo de China y que se utilice la bomba atómica".

Dice luego que en los últimos días se ha iniciado una campaña característica en la Prensa norteamericana en relación con ésta, aludiendo al supuesto enriquecimiento del arsenal militar americano con cierta "nueva bomba o superbomba, probablemente la llamada bomba de hidrógeno". — Efe.

Nueva York, 20. — El secretario de Defensa, Robert Lovett, ha dicho que los Estados Unidos deben hallar una fórmula de "velocidad aceptable" para construir sus defensas, sin preocuparse demasiado de lo que hace Rusia. "Ajustar nuestro esfuerzo defensivo al curso de la situación internacional sería colocar nuestra supervivencia a merced de un dictador extranjero, que puede aumentar o disminuir a su voluntad la temperatura internacional. — Efe.

tranjero, que puede aumentar o disminuir a su voluntad la temperatura internacional. — Efe.

Mañana, viernes, coloquio en la Escuela Oficial de Periodismo

Mañana, viernes, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo Barcelonés (Canuda, 6) el coloquio semanal de la Escuela Oficial de Periodismo en Barcelona. Se dialogará sobre la fabricación de coches utilitarios en España, bajo el título general de "Automóviles para todos los españoles". Tomarán parte en dicho coloquio representantes de E. N. A. S. A. (coche Pegaso) y S. E. A. T. (Fiat, 1400), y los señores don José María Moré, director de la "Sociedad Anónima David"; don Teodoro Cañeque, delegado de "Fabricación de Automóviles, S. A." (Renault español); don Federico Saldaña, constructor del automóvil utilitario Kapi; don Salvador Fábregas, corredor automovilista y miembro de Peña Rhin; don José María Castellar, presidente del Gremio de Talleres de Reparación de Automóviles, y don Federico Madariaga, del comercio de automóviles. El acto será público.

HOY HACE CINCUENTA AÑOS

EL NOTICIERO UNIVERSAL

JUEVES, 20 DE NOVIEMBRE DE 1902

ESTAFADORES DE LEVITA

Repetidas veces nos hemos venido quejando de la impunidad con que en Barcelona se venían intentando y cometiendo estafas por el sistema del entierro.

La policía hace unos días logró cojer una buena pista y la siguió con tan buen resultado que esta tarde vió coronados sus esfuerzos con el descubrimiento del lugar en que los timadores tenían establecido su centro de operaciones.

En la Rambla de Santa Mónica, número 25, piso tercero, dichos sujetos vivían y realizaban sus negocios. Aquellos son tres: Carlos Bradamante, de nacionalidad austriaca; Máximo Diktman, alemán, y Juan Luque, español. Visten los tres sujetos con elegancia: el alemán lleva un "levi-sac" a la última moda; el español es de porte distinguido y viste "petanlé" y el austriaco, más modesto en el vestir, no es tampoco tipo vulgar.

NOTAS MUNICIPALES

La familia del escultor Jerónimo Suñol ha ofrecido al Ayuntamiento la última obra del artista. Se trata del modelo de la estatua de don Juan Salamanca.

SEGUNDO VOTO DE CENSURA CONTRA EL GOBIERNO FRANCES

Pinay planteará probablemente la cuestión de confianza

Paris, 20. — Casi la mitad de los diputados radical socialistas se han unido a los socialistas y comunistas para derrotar al Gobierno con motivo del segundo voto de censura presentado contra el Gobierno Pinay en dos días consecutivos.

El miércoles la Asamblea Nacional rechazó el presupuesto del Ministerio del Interior, basándose en que los créditos concedidos para atender a los sueldos de los agentes de la policía metropolitana eran insuficientes.

Los observadores políticos, después de estos dos votos de censura, tienen la certeza de que el Gobierno se verá en la necesidad de plantear la cuestión de confianza durante el próximo debate presupuestario. — Efe.

EL COCHE DE PLEVEN, DETENIDO DOS VECES POR LOS INSPECTORES DE TRAFICO

Alençon, 20. — El ministro de Defensa, Pleven, ha sido detenido dos veces en la carretera de Pa-

En Francia y en Méjico se destaca el ingreso de España en la UNESCO

Paris, 20. — La Prensa de París publica en lugar muy destacado y bajo grandes titulares la noticia del ingreso de España en la UNESCO. Todos los diarios insertan una detallada información de la sesión en la que una aplastante mayoría votó a favor de España. Recuerdan que unas horas antes, el Gobierno francés decidió votar a favor.

Las declaraciones del señor Ericé y las del embajador de España, conde de Casa Rojas, aparecen en numerosos diarios, especialmente en "Ce Matin", "Le Pays" y "Le Figaro". Este último pone de relieve que la cuestión fué resuelta de manera bastante más sencilla y rápida que las maniobras de aplazamiento realizadas por algunos delegados. — Efe.

"EL TRIUNFO INTERNACIONAL MAS IMPORTANTE DE FRANCO DESDE SU VICTORIA DE 1939", DICE INDALECIO PRIETO

Méjico, 20. — Los diarios mejicanos de la mañana publican, bajo grandes titulares, las noticias en las que se anuncia el ingreso de España en la UNESCO. "Triunfo aplastante de Franco", es el titular del diario "Últimas Noticias" a la información. Por su parte, "El Universal Gráfico" destaca también el éxito diplomático de España y subraya la abrumadora mayoría obtenida en la votación. Los círculos gubernamentales observan una reserva absoluta.

Entre los círculos de los rojos exilados, la noticia ha causado gran sensación. Indalecio Prieto declaró: "Se trata del triunfo internacional más importante que ha logrado Franco desde su victoria de 1939", como era de esperar. Alvaro de Albornoz expresó su "indignación" en los términos más violentos. — Efe.

DESGRACIADO SUCESO EN HUELVA

Huelva, 20. — Aproximadamente a las ocho y media de la noche de ayer, ocurrió un sensible accidente entre el Club Náutico y el muelle de Río-Tinto, de esta capital.

Al regreso de una excursión a La Rábida, viajaban en un taxi propiedad de don José Haro, que lo conducía, y a quien acompañaba el chófer Diego Maestros Saavedra, de 42 años, soltero, con domicilio en Huelva, los conocidos industriales don José y don Manuel Bazán Pérez, en unión de don Ildefonso Rodríguez Villegas, casado, de 40 años de edad.

Al pasar por el citado lugar, la Guardia Civil de costa de servicio les dió el alto, sin que, al parecer, advirtieran la orden, motivo por el cual los agentes de la autoridad dispararon sus armas, causando la muerte instantánea de don Ildefonso Rodríguez, y heridas gravísimas al chófer, Diego Maestros. Los demás ocupantes resultaron ilesos. — Mencheta.

RADIADORES ELECTRICOS

Las mejores marcas

CONSUMO 10 CTS. HORA

CONTADO y PLAZOS

Distribuidor

J. PONS LLOBET

PASEO DE GRACIA, 48 * T. 22-26-85



DESCARRILAMIENTO DE CUATRO VAGONES DEL TREN CORREO MADRID - SEVILLA

Han resultado gravemente heridos 19 viajeros

Linares, 20. — A las siete y cuarto de la mañana de hoy, cuando el tren correo descendente 482 Madrid-Sevilla bajaba de la estación de Cacerizas a Vadollano, en el kilómetro 305, una vez rebasado el puente que existe sobre el río Guadalén, y a consecuencia de rotura del carril en cuatro pedazos y en la parte baja de la curva que describe la vía, volcaron cuatro coches del convoy sobre un terraplén.

Inmediatamente acudió un tren de socorro con numeroso personal sanitario y de Vías y Obras para transportar a los heridos al hospital de Linares y realizar los trabajos de retirada de materiales y reparación de la línea.

Dicho tren llegó a Baeza a las nueve y media y salió para Linares a las diez horas, llegando a nuestra estación a las 10:35.

En ambulancias sanitarias fueron trasladados los heridos al hospital para su debida asistencia.

En el lugar de la catástrofe prestaron los primeros auxilios los médicos que se hallaban en Vadollano,

que acudieron presurosamente en unión de las autoridades y numerosos elementos del vecindario, multiplicándose en su humanitaria labor.

Por la RENFE se ha dispuesto la realización de un desvío de la línea general para formar con los viajeros del tren accidentado y otro de carácter especial en el que continuarán los ilesos y aquellos heridos que se hallen en condiciones de proseguir viaje. — Mencheta.

PRIMERA RELACION DE HERIDOS

Linares, 20. — La primera relación de heridos hospitalizados o asistidos en el hospital de San José y San Raimundo de esta población es la siguiente:

Graves: Juan Fernández Malo, de Barcelona; José Gallego Gómez, de Puente Genil; Diego Flores Fernández, de Pinospuente; Juan de Dios Romero, de Fuenteovejuna; Manuel Calvo Valera, de Dos Hermanas; Jacinto Encinas Dueñas, de Pozoblanco; Julia López Sánchez, de Córdoba; José Carrera Zafra, de Pinospuente; Juan Carrasco Canales, de Cádiz; Eufasio Chinchilla Sánchez, de Madrid; Damián Estrella Carpio, de Torredonjimeno; Abelardo Real Martínez, de Sevilla; Juan Martínez Correa, de Madrid; María del Mar Navarro, de Alcoy; Juan Sorancho Aranda, de Guadalajara; María Navarro Muñoz, de Espejo; Carmen Serrano Gutiérrez, de Espejo; Guadalupe Pelayo García, de Madrid; Eulalia Herrera Carrascal, de Valladolid.

Entre los heridos leves, que asistiendo a dieciocho, figuran Josefa Pérez Mancilla, de Barcelona, y Concepción Santos, de Barcelona. — Mencheta.

HA MUERTO EN NAPOLES, BENEDETTO CROCE

Estaba considerado como uno de los filósofos más destacados de Italia

Nápoles, 20. — El filósofo italiano Benedetto Croce ha fallecido.

La muerte se produjo a las once menos diez de la mañana a consecuencia de una infección renal que ha seguido a un ataque de gripe. El finado tenía 86 años de edad. Se encontraban a su lado su esposa y sus cuatro hijos. — Efe.

DATOS BIOGRAFICOS

Benedetto Croce estaba considerado como uno de los filósofos más destacados de Italia. Escribió más de cien obras sobre filosofía y numerosos artículos en periódicos y revistas europeas.

Nació en Pascarsceroli, en los Abruzzos, en el año 1866. Perdió a sus padres en el terremoto de 1883 registrado en las proximidades de Nápoles. El mismo escapó de la muerte cuando el seísmo destruyó el pueblo de Casamicciola, en la que residía su familia. Después de cursar estudios en Nápoles, viajó por Alemania, España, Francia e Inglaterra. A los 31 años decidió que los estudios universitarios no podían llenarle por completo y se dedicó por entero a la filosofía. Se convirtió en crítico literario bajo la dirección de Francesco de Sanctis, el crítico italiano más famoso de entonces, y en 1903 publicó su primer estudio crítico importante, titulado "La crítica". Dedicó tanto tiempo a la historia, que su filosofía llegó a ser conocida con la denominación de "idealismo histórico".

Fué elegido senador en 1910 y aunque nunca sintió mucho entusiasmo por la política fué ministro de Educación en el Gobierno Ciolitti, en los años 1920 y 1921. Partidario decidido del liberalismo, no aceptó la ideología fascista, a pesar de las invitaciones que le hicieron diversas personalidades, incluyendo el propio Benito Mussolini. Se retiró a su villa en Sorrento y allí pasó los años dedicados al estudio y a la publicación de su revista titulada también "La Crítica", desde cuyas columnas atacó al régimen fascista.

En 1929 Croce fué uno de los cinco senadores que votaron en contra del Tratado de Letrán, entre la Santa Sede e Italia. Tras esta actuación, no volvió nunca a asistir a las reuniones del Senado.

En el año 1943, cuando los aliados invadieron Salerno, Croce se entregó a un destacamento de Infantería de Marina inglesa. Tan pronto como se formó el segundo Gobierno Badoglio, Croce fué nombrado ministro sin cartera. Dimitió en junio de 1944, al trasladarse este Gobierno a Roma, y se reintegró a sus estudios. También dimitió la presidencia del partido liberal. En junio de 1946 fué elegido diputado liberal. Raramente hizo uso de la palabra, pero cuando en marzo de 1947 la Asamblea trató de la inclusión del Tratado de Letrán en la Constitución de la nueva República, Croce se alzó para declararse una vez más contrario a cualquier acuerdo entre la Iglesia y el Estado.

Sus obras principales fueron "La Crítica", "Ensayos de Literatura Italiana", "Estética del Espíritu" e "Historia de Italia desde 1861 a 1915".

La obra de Benedetto Croce ha sido una obra que ha alcanzado una dimensión europea. Historiador y erudito minucioso, filósofo de la historia y de la literatura, influido por Hegel en sus comienzos, hombre público, gran escritor y crítico de una gran extensión y profundidad, era Croce considerado como uno de las más altas figuras de la intelectualidad mundial. Así este año había sido propuesto por Italia para Premio Nobel de la Literatura, y aunque la Academia Sueca se decidió por la obra de creación pura del novelista francés François Mauriac, es evidente que el patriarca de las letras italianas, este anciano Croce que hoy ha muerto, tenía, por su obra y por su ideario --representativo de toda una época-- grandes merecimientos para obtener el preciado galardón. Era un pensador de toda una época que ya entra en la historia.

BOLERO El Salón de los grandes espectáculos

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE, EXTRAORDINARIO EXITO DE LA FANTASIA ALADYNESCA

DON CUAN TANORIO

por los Ases de la revista española

ALADY y Antonio AMAYA

Maruja Pagán - Nicole Zametsky - Las Malagueñas y un selecto repertorio de MAJAS, MANOLAS, CAPITANES, MASCARAS, MALDITOS, TOREROS, MAJOS, etcétera

Tel. 21 26 92 22 56 40