

Georges Bidault ha aceptado el encargo de formar Gobierno

Es partidario de una amplia coalición que incluya a todos los partidos no comunistas

París, 29. — El presidente Auriol ha encargado al dirigente republicano popular Georges Bidault de resolver la crisis política francesa mediante la formación de un Gobierno de coalición de centro-derecha. — Efe.

París, 29 (urgente). — Georges Bidault que ha sido dos veces primer ministro, ha aceptado oficialmente esta mañana la invitación del presidente Auriol de tratar de formar Gobierno y poner fin así a la crisis política francesa. — Efe.

París, 29. — Georges Bidault, designado por el presidente Auriol para formar Gobierno, ha declarado que hoy, después de reunirse con sus correligionarios, dará a conocer si es posible comenzar a hacer consultas. "El problema — dijo — es de autoridad del Estado y de resolución nacional."

Bidault no dijo cuál es su programa, pero los observadores hacen resaltar que su declaración se acerca a la primera que hizo Soustelle, de que aquellos a quienes había consultado estaban de acuerdo en que sólo un Gobierno de unión nacional, con re-



formas constitucionales que den mejor equilibrio de poderes "podía salvar a Francia de caer aún más bajo".

La designación de Bidault no ha producido sorpresa, ya que es cos-

tumbre que el presidente encargue de formar Gobierno a una personalidad del partido que haya derribado al Gabinete saliente, ya que "técnicamente" fué el M. R. P. el que produjo la dimisión de Pinay. — Efe.

¿HACIA UNA REORGANIZACIÓN DE LOS PARTIDOS NACIONALES?

París, 29. — Se sabe que Bidault es partidario de una amplia coalición que incluya a todos los partidos no comunistas. Durante las pasadas semanas, él y otros jefes del M. R. P., entre ellos el presidente del partido, Pierre Henri Teitgen, han celebrado conversaciones "entre bastidores" con el R. P. F. sobre una reagrupación de los partidos "nacionales".

Los observadores creen que la misión "de información" de Soustelle ha contribuido grandemente a tal solución y que por lo menos en parte se han acallado los temores de que el R. P. F. trata de incorporarse al Gabinete solamente para incautarse del Poder. Durante el día de ayer Bidault sostuvo conversaciones con sus amigos del M. R. P., pero se ha negado a decir a los periodistas lo que sería la base de su programa. — Efe.

Nueva York, 29. — En un artículo editorial que publica hoy el "New York Herald Tribune" se dice que los partidarios del general De Gaulle han contraído su primer compromiso importante al acceder a formar un nuevo Gobierno francés, pero que el general De Gaulle no habría atemperado sus principios en interés de la armonía. — Efe.

PELIGRO EN LA NAVEGACIÓN POR EL SENA

París, 29. — La navegación se ha detenido hoy en el Sena, después de subir el nivel de la señal de peligro, los 430 metros, en el puente de Austerlitz, con lo que no queda espacio suficiente para pasar bajo el puente. — Efe.

senberg, que se encuentra en la prisión de Sing-Sing, ha sido fijada para el 11 de enero próximo. — Efe.

EL ESPÍA ATÓMICO DR. ALAN NUNN MAY, PUESTO EN LIBERTAD EN CIRCUNSTANCIAS SECRETAS

Wakefield (Inglaterra), 29. — El doctor Alan Nunn May, primer espía atómico convicto que se conoce en la historia, ha sido liberado en circunstancias tan secretas que nadie lo ha visto salir de la prisión. El hombre de ciencia, que ha cumplido 41 años de edad, ha pasado en prisión seis años y casi ocho meses por dar secretos atómicos a Rusia. El Gobierno inglés se ha negado a revelar su paradero. Únicamente se revela que ha sido puesto en libertad "hoy", pero sin dar detalles.

Había sido declarado culpable el primero de mayo de 1946 de la acusación de dar muestras de uranio y secretos nucleares a un oficial ruso en Montreal. Fué el primer eslabón de la cadena de traiciones que culminó en la detención del doctor Klaus Wuschs y en la fuga del profesor Bruno Pontecorvo, otros dos hombres de ciencia que habían recibido la aprobación británica.

Se cree que Nunn May puede haber sido sacado de Wakefield en un coche de la policía que salió de la prisión, a las cuatro de la madrugada. — Efe.

El senador Fulbright propugna una conferencia entre Eisenhower, Churchill y Stalin

Mac Arthur acusa a Truman de "maliciosa inexactitud" al atribuirle el deseo de envolver a los EE. UU. en una guerra total en Extremo Oriente

Washington, 29. — El senador demócrata por Arkansas, William Fulbright, ha declarado que una conferencia de Eisenhower, Churchill y Stalin "estaría siempre bien". "Nadie puede decir si los tres jefes mundiales llegarían a un acuerdo sobre Corea y otros problemas internacionales, pero tales conversaciones nunca pueden hacer daño." — Efe.

Nueva York, 29. — El general Mac Arthur ha acusado al presidente Truman de maliciosa inexactitud al decir éste que el primero desea envolver a los Estados Unidos en una guerra total en Extremo Oriente y que esa fué la principal razón de la destitución del general en 1951.

En una declaración hecha pública por el ayudante de Mac Arthur mayor general Courtney Whitney, el ex comandante supremo en Extremo Oriente dice: "La declaración del presidente Truman es inexacta y errónea. Mi propósito y deseo no eran ampliar la guerra sino terminarla. En aquella época habríase logrado esto con sólo una fracción de las 70.000 bajas —norteamericanas— sufridas desde entonces".

Según comunican de Washington, en la Casa Blanca han declinado comentar las palabras del general Mac Arthur. — Efe.

COMENTARIOS AL VIAJE DE CHURCHILL

Londres, 29. — La Prensa londinense comenta de diversas maneras el inminente viaje de Churchill a los Estados Unidos. Mientras el conservador "Sunday Times" se felicita por que el jefe del Gobierno británico y el nuevo presidente norteamericano puedan discutir en un ambiente de amistad y respeto los problemas que

El salvamento de náufragos en la Playa de Beirut



Esta dramática fotografía fué tomada en el momento de acercarse a la playa de Beirut dos grupos de salvamento arrastrando a sendos supervivientes del trasatlántico francés "Champollion", cuya mole, abatida por el temporal, se aprecia encallada en último término, exactamente a doscientos setenta metros del litoral libanés. Como es sabido el jefe de prácticos del puerto de Beirut, capitán Baltaji, fué el que organizó los trabajos de salvamento, venciendo el fuerte oleaje con su lancha motora a bordo de la cual y en repetidos viajes rescató a trescientos náufragos (Foto Associated Press)

VEINTE DIRIGENTES COMUNISTAS DETENIDOS EN EL MARRUECOS FRANCES

Entre ellos figuran un rojo español, una mujer brasileña y siete franceses

SERÁN DEPORTADOS A FRANCIA

Casablanca, 29. — Han sido detenidos en el Marruecos francés veinte jefes comunistas europeos durante la jornada de ayer; serán deportados a Francia. La policía anuncia que se practicarán más detenciones. — Efe.

Rabat, 29. — Las autoridades francesas han expulsado de Marruecos por actividades comunistas a un rojo español, una mujer brasileña y siete franceses. Han sido enviados a Francia en avión. El español se llama Ernesto Gazola y trabajaba en una fábrica de Ma-rraqex. — Efe.

Washington, 29. — Hoy, lunes, comienza la vista pública, que durará tres días, en la Cámara de Representantes, sobre las acusaciones de que el Departamento de Justicia había tratado de suprimir un informe del gran jurado sobre las infiltraciones comunistas en las Naciones Unidas.

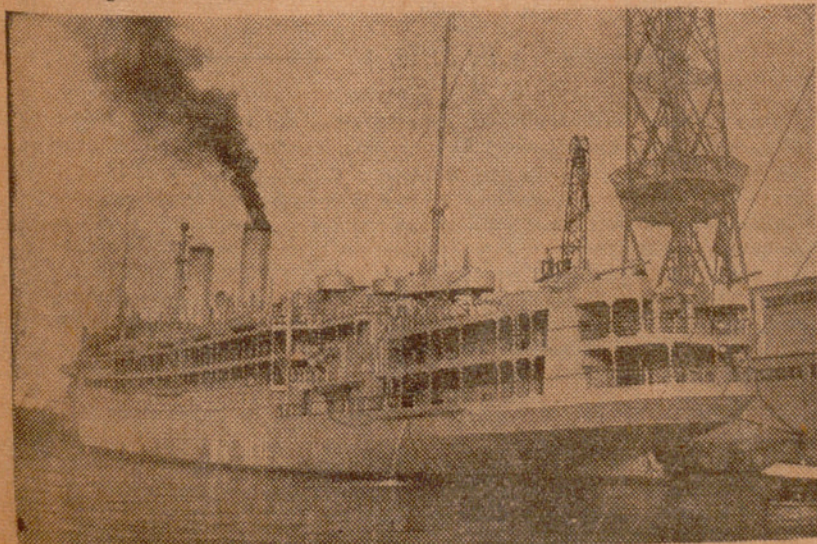
El Subcomité judicial de la Cámara, presidido por Frank Chelf, ha decidido celebrar sesiones públicas, después de oír el testimonio secreto de cuatro miembros del gran jurado de Nueva York y de varios funcionarios de los Departamentos de Estado y Defensa.

Mientras tanto, el secretario de la ONU, Trygve Lie, ha despedido desde entonces a 27 empleados americanos, de la organización mundial, después de haber recibido informes adversos del Departamento de Estado. Este también hizo informes adversos en otros trece casos de americanos empleados en la ONU, pero Lie dijo que le faltan pruebas suficientes en estos casos para ordenar las destituciones. — Efe.

Washington, 29. — Seis piquetes han proseguido su vigilancia constante a lo largo de la fachada de la Casa Blanca, en previsión de que el presidente Truman comunique la pena de muerte contra el matrimonio Ether y Julius Rosenberg, convictos de ejercer el espionaje atómico.

La ejecución del matrimonio Ro-

Buque - Escuela brasileño en el puerto de Barcelona



El buque escuela de la Armada brasileña "Duque de Caxas" momentos después de haber atracado en el muelle de Barcelona (Foto Branguli)

DISTINGASE FUMANDO CALIDAD. HABANOS LA CONCHITA

Panorama Internacional

VOCES CONTRADICTORIAS

A raíz de las declaraciones de Stalin y del imprecendente revuelo armado en torno suyo, han surgido inesperadamente voces claras y contundentes en Corea. El primer ministro sudcoreano, Paik Too Chin, acaba de manifestar que su Gobierno ha recibido seguridades de Eisenhower de que estudiará el plan de siete puntos que le fué sometido durante su reciente visita. Corea del Sur pretende unificar el país "manu militari" y acabar, por consiguiente, con Corea del Norte. Se preconiza, pues, una victoria definitiva, en vista de la cual Norteamérica tendrá que proporcionar los medios indispensables, o sea, más dinero, más armamento y más material humano. Por su parte, el ministro chino del Exterior, Chu En Lai, no cree en la posibilidad de un acuerdo por medio de la entrevista Stalin-Eisenhower y asegura que cualquier aumento de presión militar llevará a la tercera guerra mundial.

He aquí dos tesis contrapuestas, pero formuladas claramente: Corea del Sur pretende que le regalen la victoria y el territorio de Corea del Norte. ¿Interesa a los norteamericanos? Naturalmente. El Gobierno sudcoreano se encargará de extirpar el comunismo de la península y Norteamérica tendría bases seguras en Extremo Oriente. Con ello quedaría expedita la ruta hacia China. Pero falta saber si el proyecto es militarmente realizable y si Eisenhower está dispuesto a volcar millones y combatientes para dicho fin. Porque Chu En Lai recuerda, a su vez, que la aplicación de un plan radical, llevaría a la extensión del conflicto y a la guerra mundial que se quiere evitar. Así, pues, la pretensión sudcoreana parece peligrosa.

¿Volveremos a las negociaciones de Panmunjon? Es muy probable. Porque la situación actual se plantea a Eisenhower como un verdadero dilema insoluble. Ante todo y sobre todo, Eisenhower quiere evitar la extensión del conflicto coreano, según propia manifestación. Además, Churchill aprovechará la ocasión de su viaje a Norteamérica para informar al presidente electo sobre los peligros que encierra una victoria sudcoreana.

De las declaraciones de Chu En Lai se desprende, en cambio, que China aceptaría el "statu quo" en Corea, o sea la solución de una tregua entre las dos Coreas, a base de lo ya convenido en Panmunjon. Cualquiera otra solución exigiría conversaciones directas entre Washington y Pekín, el reconocimiento implícito del Gobierno de Mao Tse Tung, el abandono de Chiang Kai Shek a su triste suerte, y la admisión de la China comunista en la ONU. Y entre las dos perspectivas que se presentan, no hay duda posible en la elección.

En realidad, Paik Too Chin y Chu En Lai, han sido muy oportunos al señalar la posición de sus respectivos países. Derriban con ello ciertas ilusiones que la inexperiencia política y diplomática había instalado en su pedestal. Ahora se hace patente que no puede haber acuerdo en Corea sin concesiones mutuas, que será preciso sacrificar algo en aras de la paz, y que nadie puede dictar su voluntad al enemigo, mientras éste empuña un arma y se sabe apoyado en su lucha por poderosos amigos.

MAJESTIC HOTEL INGLATERRA, S. A.

Gran Baile-Cotillón de Fin de Año

Reserve su mesa con anticipación - T. 27-15-07

FINAL DE AÑO MAGICO

HA NEVADO EN VARIOS PUNTOS DE ESPAÑA

Se cierran los puertos de Pajares y de Manzanal

Madrid, 29. — A causa del fuerte frío reinante en las últimas 24 horas, a partir de media noche descargó sobre Madrid y parte de la provincia una intensa nevada, quedando todas las vías públicas cubiertas por gruesa capa. Desde las primeras horas de la mañana los servicios municipales, reforzados con obreros de la construcción haciendo, un total de 3.238 hombres, realizaron con gran intensidad los servicios de limpieza, y a mediodía las calles del centro de la capital se hallaban completamente limpias.

Los parques del Retiro, Oeste y Casa de Campo fueron visitadísimo para contemplar el magnífico panorama que presentaban. — Mencheta.

León, 28. — Durante las últimas veinticuatro horas ha nevado con mucha intensidad en toda la montaña, hasta el punto de que, a mediodía de hoy la nieve alcanzaba, en las alturas, más de 50 centímetros. En la ciudad y partes bajas de la provincia nevó anoche ligeramente; y esta mañana se reanudó el temporal, que continuaba a las doce y media.

Se han cerrado por esta causa los puertos de Pajares, en la ca-

rrera de Adanero a Gijón, y el del Manzanal, en la general con Galicia. Están, por lo tanto, incomunicadas por carretera, la provincia de León con las de Asturias y Galicia. Los demás puertos de secundaria importancia también han quedado cerrados, como asimismo han quedado interceptadas las comunicaciones con las montañas por lo que a los vehículos se refiere. — Cifra.

Avila, 29. — Ayer se registró el día más crudo del invierno y en las primeras horas de esta mañana comenzó a nevar sobre la capital con gran intensidad, al extremo de que en poco más de media hora se formó una capa superior a los 20 centímetros de espesor.

El coche de línea que ayer pasó el puerto de Villatoro, lo hizo con gran dificultad, teniendo que ir los viajeros delante separando la nieve.

Hoy se han cerrado los puertos y de los pueblos cercanos llegan los coches con gran dificultad.

A media mañana continuaba la nevada y la temperatura había mejorado bastante. — Mencheta.

Ciudad Real, 29. — Desde primeras horas de la mañana ha nevado en toda la comarca. — Cifra.

HA MUERTO EL CARDENAL AGOSTINI, PATRIARCA DE VENECIA

Venecia, 29. — Ha fallecido el cardenal Agostini, Patriarca de Venecia. En estado comatoso desde hace muchas horas, recobró el conocimiento el sábado, durante el tiempo suficiente para recibir la Sagrada Comunión y bendecir a los suyos. Había recibido la Extremaunción y la Bendición especial de Su Santidad, de quien es íntimo amigo, el día 18, cuando su grave estado condujo al mal de Addison, se complicó con un ataque cardíaco. El Patriarca era uno de los veinticuatro cardenales designados por Pío XII para completar el Sacro Colegio, por fallecimiento del arzobispo de Génova, pocos días antes de la reunión. Efe.

VIAJES DE MINISTROS

Sevilla, 29. — En avión llegó el sábado el ministro del Aire, señor González Gallarza, acompañado del jefe del Estado Mayor del Aire, señor Fernández Longoria.

También por vía aérea llegó el ministro de Comercio, señor Arburúa, a quien acompaña el subsecretario de Economía Exterior, señor Argüelles y Armada.

Ambas personalidades realizan el viaje con carácter particular. — Cifra.

Alicante, 29. — Procedente de Madrid llegaron ayer el ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, y su esposa, proponiéndose pasar varios días de descanso en esta población.

En la estación fueron recibidos por las primeras autoridades, que les cumplimentaron. — Mencheta.

Barajas, 29. — En avión marchó a Málaga el ministro de Trabajo, señor Girón. — Mencheta.

DECRETO SOBRE MODIFICACION DE LOS DERECHOS DE CUSTODIA

Madrid, 29. — Por el Ministerio de Hacienda se publica hoy en el "Boletín Oficial del Estado" un decreto sobre modificación de los derechos de custodia, señalados en el Reglamento de la Caja General de Depósitos. Los artículos 58, 59 y 61 del vigente Reglamento de la Caja General de Depósitos quedan redactados en la forma siguiente:

"Artículo 58: Los derechos de custodia por los depósitos en efectos públicos con interés se exigirán en la proporción de 15 céntimos de peseta por cada 500 pesetas nominales o fracción y año, cuando se trate de valores emitidos o garantizados por el Estado, y 20 céntimos de peseta, también por cada 500 pesetas nominales o fracción y año, si se trata de efectos públicos emitidos por otras entidades y corporaciones."

Artículo 59. — Los derechos de custodia se percibirán deduciendo su importe del pago de intereses o, en su caso, a la devolución del depósito, y la percepción mínima de depósito y vencimiento será la de setenta y cinco céntimos de peseta, una peseta cincuenta céntimos o tres pesetas, según que los vencimientos de intereses sean trimestrales, semestrales o anuales, computándose las fracciones de tiempo como periodos completos."

Artículo 61. — Cuando los efectos depositados no produzcan intereses por haber sido acordada su amortización, devengarán iguales derechos de custodia, que se percibirán en los periodos antes dichos si en el mismo depósito existen otros valores que produzcan interés, o anualmente o a la devolución del depósito en el caso contrario. — Cifra.

Crónica de MADRID

Lo que dice un compañero de Torres Quevedo

Madrid, 29. (Crónica de nuestro corresponsal especial). — Ayer cumplía cien años, y los cumpliría en Madrid, Leonardo Torres Quevedo, al que sin enardecimientos adjetivistas puede aplicarse sencillamente el apelativo de genial. ¿Hasta qué punto?

Con esa pregunta flotando en nuestra profesional inquietud, hemos buscado a quien con más autoridad, conocimiento de causa y esa necesaria vinculación que exigen todas las realidades, podría responder. Además del informador, buscábamos el cordial entendedor, porque sin éste, diezmada e incompleta quedaría la pretensión.

La familia Torroja es una dinastía de la Ciencia y la Técnica de España; de ella había de salir quien respondiese: "Hasta un punto colosal, como inventor y precursor. Precursor de la actual Cibernética; de esos prodigios en boga norteamericana, como los "cerebros electrónicos"; el que primero empleó la resolución eléctrica mecánica de ecuaciones; el que inventó el dirigible semi-rígido". Así vino a decirme la contestación que yo deseaba arrancar a un excepcional conocedor de la figura y la obra de Torres Quevedo, don José María Torroja y Miret, ingeniero y doctor en Ciencias, secretario perpetuo de la Real Academia de Ciencias Exactas y, sobre todo para esta ocasión, compañero inseparable de aquel extraordinario hombre en el Laboratorio de Automática y en el Centro de Ensayos Aeronáuticos, de los que fué fundador y director don Leonardo.

Desde 1912, don José María Torroja fué subdirector de ese último centro, y después sustituyó a Torres Quevedo en la dirección. Ahora ha recogido aquella herencia el Instituto de Física aplicada, que lleva como título el nombre del portentoso creador y forma parte del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dirigiéndole el doctor don Juan María Torroja, hermano de mi interlocutor.

LA XXI SEMANA DE EDUCACION NACIONAL

Madrid, 29. — Esta mañana han dado comienzo los trabajos de la XXI Semana de Educación Nacional, organizada por los Amigos de la Enseñanza, y a la que asisten representantes de 1.500 Colegios.

Se ofició la misa de Espíritu Santo en la iglesia de las Reales Escuelas del Sagrado Corazón de Jesús, y la sesión de apertura tuvo lugar en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, bajo la presidencia de los señores José Pemartín y Sánchez Bella.

Se trataron temas relacionados con la enseñanza pontificia y el cine y su influencia en las enseñanzas culturales. — Mencheta.

— ¿Y cree usted que esta figura ha sido debidamente valorada cuando con personal presencia era asequible al homenaje?

— Primeramente, aquí, siempre, fuera; pero después aquí, en España, también. Dos veces se le concedió la gran cruz de Carlos III y una la gran cruz de Alfonso XII y se le quiso nombrar ministro de Obras Públicas y de Fomento; pero se escondió, desapareció. Por cierto que hubiera hecho un mal ministro, un mal gobernante. Su mentalidad estaba en su ambiente, en lo suyo, de manera asombrosa.

Yo recordé haber leído que en el lago de la Casa de Campo se verificaron pruebas del famoso "telequino" y que un día cada semana don Leonardo cruzaba el umbral de la Real Academia de ciencias exactas en la calle de Valverde, como presidente de la docta casa, siendo secretario el señor Torroja. También, que un gran estratega ha dicho que los cerros se cortan en el aire; que España cortó su cerco internacional en el aire puro y diáfano de su verdad; y todo esto lo recordé hablando de ese hombre, al que hoy llamáramos glorioso centenario, al que desveló, más aún que la mecánica de los "automatas" el vuelo de las naves: la conquista de estos tiempos.

E. Borrás Vidaola

LAS ENSEÑANZAS DE FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL

SE DESARROLLARÁN DURANTE TRES CURSOS

Madrid, 29. — Las enseñanzas de formación del espíritu nacional establecidas por decreto de 29 de septiembre de 1944 en determinados centros superiores de carácter técnico y profesional, por decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" del Ministerio de Educación Nacional, se harán extensivas a las escuelas especiales de ingenieros aeronáuticos, y de industrias textiles y a las de comercio, aparejadores, peritos industriales, peritos agrícolas, peritos textiles, capataces facultativos de minas, ayudantes de montes, centros politécnicos de La Laguna, Escuela Central de Idiomas, dependientes de la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica y de las Escuelas de Artes y Oficios Artísticos, Nacional de Artes Gráficas, Instituto de Enseñanza Laboral y demás centros de carácter técnico profesional y laboral y demás centros de carácter técnico profesional y laboral, que serán determinados, en su caso por orden ministerial.

Estos estudios se desarrollarán durante tres cursos y la matrícula y pruebas de aptitud se realizarán de modo análogo al de las demás disciplinas académicas. — Cifra.



D.ª Clementina M.ª Sagnier y de Costa

en religión Madre M.ª Luisa Fernanda

SUPERIORA GENERAL DEL INSTITUTO DE RELIGIOSAS DE JESUS-MARIA

Ha fallecido el domingo, día 28

en la Casa Provincial de Barcelona, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus hermanos: doña Montserrat, doña Mercedes, don Pablo y doña Nuria; hermanos políticos doña Mercedes de Sentmenat, Condesa de Munter; doña María-Victoria Haussman; don José M.ª Milá y Camps, Conde del Montseny; don Pablo Cavestany y de Anduaga y don José de Arana y Milá; tías políticas, sobrinas, sobrinos políticos, primos políticos y demás familia y las Comunidades de Religiosas de Jesús-Maria, al participar a sus allegados y amigos tan irreparable pérdida, les ruegan una oración por el alma de la ilustre finada y les agradecerán que se sirvan asistir al Oficio Funebral "Corpore insepulto", que se celebrará mañana, martes, a las diez, en la Casa Provincial de Jesús-Maria (Colegio de San Gervasio), para luego acompañar el cadáver al Cementerio de San Andrés de Palomar.

Barcelona, 29 de diciembre de 1952.

El Eminetísimo Sr. Cardenal-Arzbispo de Tarragona, el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzbispo-Obispo de Barcelona y varios otros señores Prelados, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



LA REVERENDISIMA MADRE

MARIA LUISA FERNANDA

en el siglo, Clementina Sagnier Costa, Superiora del Instituto de las Religiosas de Jesús-Maria, ha fallecido en la Casa Provincial de Barcelona, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

La Respetable Madre Asistente General, la Madre Provincial, las Religiosas de Jesús-Maria y familiares de la ilustre finada, al comunicar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les suplican oraciones por su alma y la asistencia a la Misa solemne funeral "corpore insepulto", que se celebrará, Dios median- te, mañana martes, a las diez, en la Capilla de la Casa Provincial de Barcelona (Paseo de San Gervasio, 15), y a continuación a la conducción del cadáver al Cementerio de San Andrés.

El Arzobispo-Obispo de Barcelona y otros varios Obispos se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



Don José Riera Corrales

Ha fallecido cristianamente, a los 49 años de edad

(E. P. D.)

Sus afilidos: hermano Ramón, hermana política María Prats Palacin, sobrinas, primos, demás familia y las casas "Confraternidad Riera" y "Masagré, S. A.", al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican la tributen un recuerdo en sus oraciones; y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Cisne, 12, mañana martes, a las once de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Teresita del Niño Jesús y después al Cementerio del Sud-Oeste.

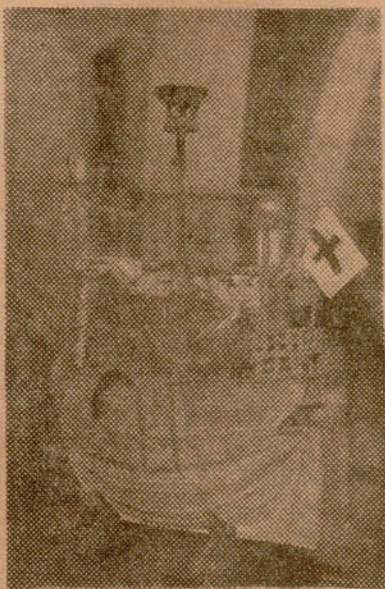
No se invita particularmente

Los Museos de Barcelona. - El Museo Marítimo de Atarazanas

El contenido del Museo Marítimo

Nuestro Museo Marítimo ocupa el edificio de las antiguas Atarazanas barcelonesas que es posiblemente un ejemplar tal vez único de un arsenal gótico. La palabra atarazanas viene de la palabra árabe "dar-as-sinaa", que significa exactamente "casa del trabajo" o sea taller. Pero aunque podía aplicarse a cualquier clase de talleres — como sus derivadas atarazanas, darsena y arsenal — adquirió bien pronto el sentido de fábrica de navios y de todos los pertrechos de la navegación. Así pues, en nuestra Edad Media se construyeron muchos de estos astilleros musulmanes, hispanomusulmanes e hispanos y de los mayores y más importantes fué el de Barcelona, cuyas obras de construcción se emprendieron en 1378, uniendo sus recursos el rey Pedro el Ceremonioso y la ciudad. De estos astilleros salió toda la marina catalana que tantos días de gloria dio a las armas navales y tantas vías de riqueza ligó a través del agua posegada del Mediterráneo. Del siglo XIV hasta casi el XVIII fueron nuestras "Dressanes" una importante industria naval. En 1663, después de la guerra dicha "de los Segadores", pasó al Ejército y en 1792 fué en regado al arma de Artillería, que levantó un cuartel junto a él e hizo servir las naves como Maestranza. Abandonado este edificio hace unos veinte años por el Ejército, se constituyó recientemente en el el Museo Marítimo.

Es indiscutible el acierto de haber instalado nuestro Museo Naval en este edificio. Está íntegramente formado por naves constituidas por arcos diafragma que sostienen un enjambado de maderas. Es un conjunto solemne y severo, con una piedra de calidad castrense que impresiona. En estas naves enormes se adosan las diversas secciones del museo: las de los "mestres d'aixa" o constructores de naves del siglo XIX, la sala de mascarones de proa, la sala Comillas de navegación a vapor, la de Antonio de Capmany de navegación a vela, la sala de Pedro IV o de la historia de nuestra marina, la sala de cartografía catalanoma-lorquina, etc.



"Coca". Embarcación del siglo XV. Maqueta votiva.

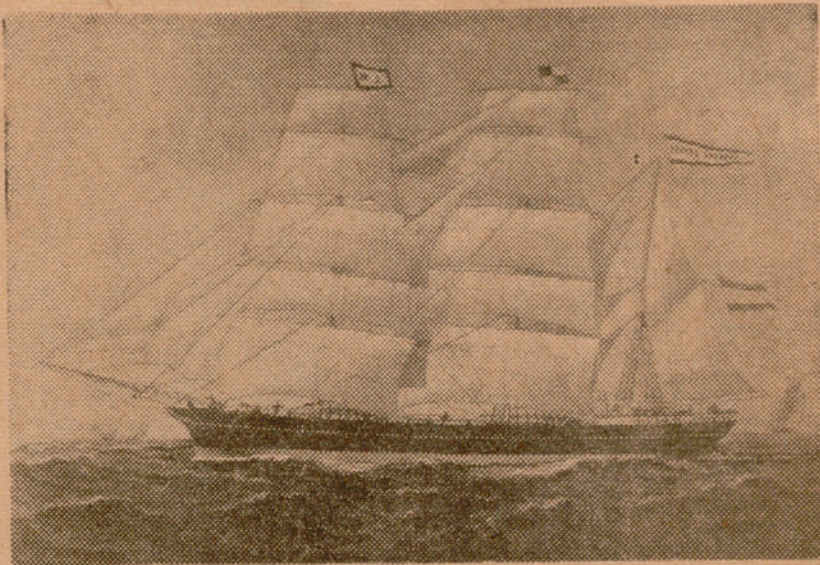
lona. Existe otra dependencia con muestras de aparejos y montonería.

La sala de mascarones de proa es uno de los conjuntos más impresionantes del Museo. Está en la antesala de la sala de Pedro IV, a la cual se asciende por una escalinata a cuyo pie se hallan algunas piezas de artillería naval. Entre estos mascarones de proa se destaca el llamado "La Hija del Capitán", que es una nostálgica figura romántica y el grumete titulado el "Ninot", que empleado durante muchos años como muestra de una taberna, dió el nombre al barrio barcelonés del "Ninot". También las arcas de marino se exhiben con su arte delicioso e ingenioso, señalando poleramente los peligros que ofrecen las mujeres con historias bíblicas, tales como Judith y Holofernes.

En la sala de Pedro IV existen recuerdos del descubrimiento de América, con la maqueta de la carabela "Santa María". Siguen los recuerdos de la batalla de Lepanto, entre ellos la maqueta del siglo

En las instalaciones de las salas contiguas descuellan la serie de postularios y cartas manuscritas e importantísimos documentos medievales, algunas de ellas depositadas por las corporaciones de la ciudad y en una sala ambientada como una cocina de la Maresme una curiosa colección de ex-votos, testimonio de secular y espontánea devoción popular relacionada con temas marítimos. En otra sala se guardan los objetos de la antigua cofradía de los Macips de Ribera o Bastixos de Capçana, cargadores del puerto, con su bandera y sus estatutos e incluso la silla para trasladar enfermos.

La sala Antonio de Capmany, en memoria del insigne y primer historiador de la marina medieval catalana—que vivió de 1742 a 1813—reúne una serie de recuerdos de los armadores del siglo XIX. El bergantín de Masnou, la corbeta de Vilasar y una fragata construida en Palamós con piezas importantes, así como una fragata del



Corbeta "Josefa Formosa" (Siglo XIX). Flota Marcelino Jané

XVIII de la escuela de Mataró y las dos grandes maquetas de un bergantín y un jabeque, ambas procedentes de la escuela de Arenys.

Tal es el conjunto de nuestro Museo Marítimo que, a pesar de ser tan reciente, contiene importantes elementos para la historia

y la anécdota de nuestra navegación. Y todo ello ambientado dentro de las impresionantes dimensiones de este soberbio conjunto arquitectónico que fueron las reales Atarazanas de Barcelona.

Nestor Luján

Las Atarazanas de Barcelona CASO UNICO DE EDIFICIO CIVICO-MILITAR

Barcelona puede gloriarse de haber construido una serie de edificios de arte gótico civil que son dignos hermanos de nuestro gótico religioso. Mirada en la proyección de conjunto podemos decir que nuestro gótico civil es superior a nuestro gótico religioso.

Españados por el mundo hay catedrales y templos de todas categorías que se levantan como oraciones de una época de plegarias colectivas para que cese una calamidad o venga una suerte propicia a los que rezan con su trabajo constructor o con su generosidad.

Ciudades como Provenza, Venecia, Pisa y Toledo poseen edificios religiosos notabilísimos que denotan un gran florecimiento de arte y de religiosidad en épocas precisas.

Barcelona es de estas ciudades, la Catedral Basílica, las iglesias de los Santos Justo y Pastor, Santa María del Mar, Santa María del Pino, Santa Ana, el Monasterio de Pedralbes, etc., forman un buen conjunto de arte religioso que entronca con majestad amplificada a las maravillas de arte románico presentes en nuestra ciudad con muestras tan notables como los monasterios de San Pedro de las Puellas, San Pablo del Campo, situados a regular distancia de los lindes del primer recinto que protegió la Barcelona de la Edad Media.

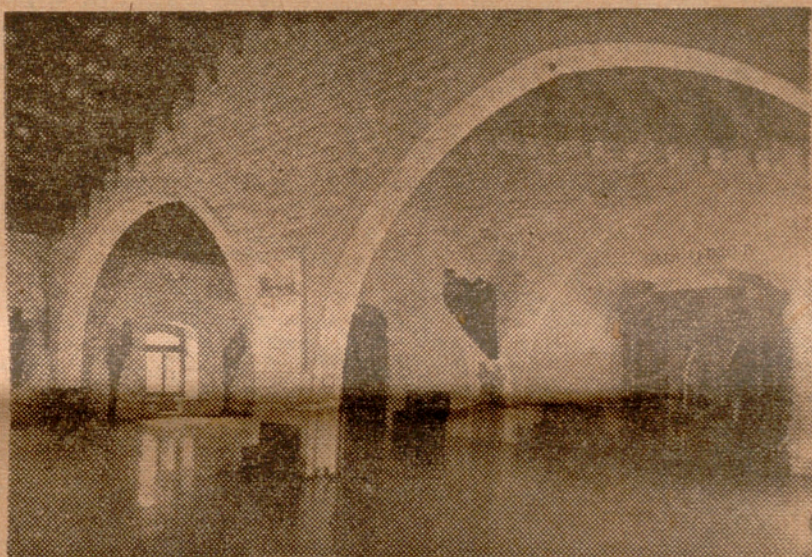
A tales maravillas del arte románico pueden añadirse las capillas de Marcus y de Santa Lucía coetánea de la catedral primitiva e indicadora del estilo y de la belleza de esta basílica, ahora no subsistente más que en el recuerdo.

Pero este conjunto de arte gótico religioso no tiene la importancia que reviste la serie de edificios civiles que Barcelona construyó durante el período gótico.

Otras ciudades poseen conjuntos de ojalivil religioso que pueden parangonarse con el de Barcelona. Sin movernos de España, tenemos el caso de Toledo que, además de la maravillosa y extensa Catedral, tiene el Monasterio de San Juan de los Reyes y otros templos que exaltan el acierto y la inspiración de los alarifes que trabajaron en aquella ribera del Tago.

El edificio municipal con su Salón de Ciento; el Palacio de la Generalidad, su escalera afiligranada, con su capilla de San Jorge y su Patio de los Narajos; el Palacio Real Mayor, con su salón, vulgarmente llamado "de Tinell", que resulta quizá el salón gótico más grande y majestuoso que existe en el mundo; el Hospital de la Santa Cruz, que no tiene superior en su género; la Lonja de Mar, cuyo salón también figura entre las maravillas mundiales del arte gótico civil; el palacio ahora llamado Archivo de la Corona de Aragón, por albergar este depósito documental de valía incalculable; los palacios y caserones de la Canonja, Arcediano, Episcopal, Centellas, Gralla, cuyo patio fué salvado piedra a piedra y reconstruido en la finca de los marqueses de Casa Brusi, en San Gervasio.

Los fragmentos de otros edificios civiles arruinados por las guerras



Vestíbulo de los "Mascarones"

y disenciones y salvados por los aficionados a las ruinas del pasado, nos permiten admirar las proporciones y la belleza de estos elementos que ayudaban a formar un conjunto de arte gótico civil que probablemente no tuvo superior en su época de vida y que ahora subsiste para gloria de nuestra ciudad y estudio de los que desean conocer nuestro pasado medieval, digno de envidia y de admiración.

A todos estos edificios notables supera en importancia histórica y artística el que fué dedicado a la construcción de buques y que aún hoy se llama Atarazanas.

Primeramente resulta imponente su extensión, que comprende multitud de salas y compartimentos ahora ocupados con toda holgura por el Museo Marítimo.

Un Museo no es un almacén de objetos dignos de ser conservados. Todos ellos tienen vida — o supervivencia — que se desarrolla a los ojos de la posteridad. El elemento principal es el edificio que alberga los objetos artísticos o históricos y forma un ambiente propicio a la mejor utilización de tales objetos.

Las Atarazanas de Barcelona son un edificio o mejor una serie de edificios góticos principalmente, que encuadran y valorizan las reliquias de la Barcelona medieval marinera o con ella relacionadas.

Dada su condición de ciudad marítima y teniendo que rivalizar con otras poblaciones del Mediterráneo, Barcelona debía preocuparse de poseer los instrumentos de lucha pacífica o guerrera a fin de aumentar su comercio y su importancia.

Así la navegación y, por tanto, la construcción de barcos debía ser la obsesión de la ciudad y aun hoy resuena en las páginas de los cronistas de la época el interés por la Marina, consignando una especie de admiración por el hecho de que un barco movido por una cosa que no implicaba gasto mayor, como es el viento, pudiera transportar cargas y mercancías para las cuales, por tierra se necesitaban centenares de acémilas y muchos arrieros.

No es de extrañar que ya en el siglo XII existieran los talleres en que construían los barcos que navegaban con la insignia de los condes soberanos, pues no es posible que existiendo las Atarazanas de Tortosa y del Ampurdán, no las hubiera junto a la capital del Estado, que, por ser ya muy populosa y residir en ella el Conde, permitía una mayor vigilancia y una mejor utilización de los elementos.

Podemos imaginar las primitivas Atarazanas de Barcelona recordando las que han existido y aún existen en poblaciones secundarias, donde se obstina en no desaparecer la construcción marítima: un trozo cualquiera de playa suave y abierta y unos barracones donde guardar los aperos de construcción... y el ruido constante y monótono, la canción del trabajo que nos hace sonreír cuando en el teatro oímos cantar la "Marina", pero que constituye una de las raíces profundas y vitales de esta urbe.

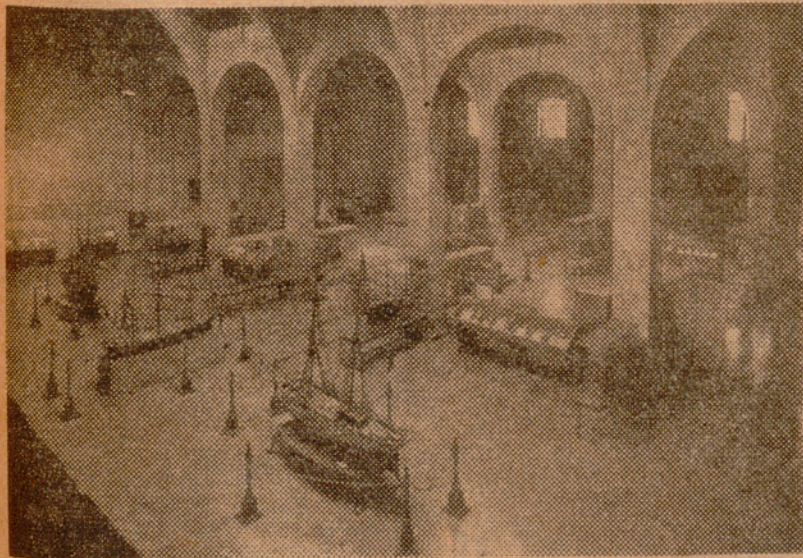
Más tarde, en 1243, se delimitaron los espacios dedicados a la construcción de buques y se designaron sus guardianes. La expedición de Sicilia fué acicate que movió y necesidad que transformó las Atarazanas. Consecuentemente, podemos señalar el año 1281 como la segunda etapa conocida en la historia de nuestras Atarazanas.

La tercera y ya definitiva es la de 1373, cuando el rey don Pedro el Ceremonioso dispuso la obra colosal que, de momento, había de costar 15.000 florines de oro.

Se empezó cubriendo seis gradas y se terminó construyendo las diez naves que podían guardar de la lluvia y del viento hasta treinta buques en construcción, a más de una torre, muros de cerca y defensa, almacenes y otras cosas reunidas para equipar los buques.

Más tarde se añadieron tres naves y se transformaron los edificios hasta constituir el conjunto de arquitectura civil-militar que ninguna otra ciudad de Europa supo igualar.

Miguel Capdevila



Sala "Capmany". Marina velera ochocentista

La importancia de nuestro Museo es evidente. En el espacio abierto a modo de vestíbulo se han reunido, entre otros objetos, algunas piezas de áncoras romanas y el dintel de una casa de constructores navales de la costa catalana. La primera sala está destinada a recuerdos de los artesanos con retratos, modelos, planos y estampas de navios construidos en Cataluña principalmente en el siglo XIX. La sala Vieta, dedicada a los "mestres d'aixa" de Lloret, Blanes, Sant Feliu de Guixols, Palamós y Tossa y la sala Monjo, que contiene recuerdos de los de Palma de Mallorca, Mahón, Arenys, Calella, Canet, Mataró, Badalona y Barce-

XVI de la galera de Juan de Austria que figuró hasta 1936 como ex voto en nuestra Catedral. Existen otras muestras de arte y literatura popular de tema marino, entre ellas una magnífica miniatura de barco del siglo XVIII, procedente de la ermita de Santa Cristina.

También la obra del inventor catalán Narciso Monturiol se exhibe con planos y documentos del primer submarino "Ictineo", que se probó por vez primera en las aguas de Barcelona. Todo ello importantísimo para la historia de la navegación submarina, así como los recuerdos de Isaac Peral. También se recogen maquetas de barcos antiguos y exóticos.

DESDE 1908

S.A.E. ARCAS INVULNERABLES

CAMARAS ACORAZADAS * CAJAS DE CAUDALES
MUEBLES DE ACERO PARA OFICINAS

CERDEÑA 331-333-T 25-64-42 BARCELONA

Cómo volvió de América la "Blanca Aurora"

Entre los recuerdos de la Marina catalana ochocentista que los viejos arcos de las Atarazanas barcelonesas guardan en su Museo Marítimo, hay toda una asamblea de efigies que cruzaron los mares sobre las proas de los navíos mercantes, portadores de tantas riquezas a nuestra tierra española. Allí está el popular "Ninot", con su gorra de grumete en la mano, dando el adiós a su puerto natal. Y el llamado "Negro de la Riba" que con su feroz aspecto de pirata, en alto el puñal, ha servido para atemorizar a varias generaciones de niños barceloneses. Y aquel San Miguel que vence al diablo sobre los mares, como otro día lo hizo en el cielo. Y la "Blanca Aurora".

La "Blanca Aurora" es el más bello, el más dulce y los mascarones que aquí se conservan; con su vestido listado de verde que las brisas de todos los mares patinaron, adornada de volantes y encajes, el abanico entre las manos caídas en suave reposo y la sonrisa, que parece un reflejo marinerío de aquella otra sonrisa cortesana inmortal que pintó Leonardo.

La "Blanca Aurora" dió su nombre romántico a uno de los más bellos y audaces barcos de la mitad de nuestro siglo XIX.

En 1848, el maestro Agustín Pujol terminaba la construcción de una corbeta fina de líneas y alta



de palos. Media 104 pies de eslora, 28 con 4 pulgadas de manga de construcción, 26 con 6 de manga de arqueado y 14 con 6 de puntal. Desplazaba 250 toneladas, y se estimó su valor en 16.000 pesos fuertes. En Lloret de Mar se construyó, para el armador y capitán don Silvestre Parés, inscrito en el registro de pilotos de Barcelona. Quiso Silvestre Parés tener siempre presente en sus travesías el re-

cuerdo de aquella hija que quedaba en Barcelona, y que poseía un nombre tan simbólico y confortador para un marino como el de Blanca Aurora. Así se llamó la nave, y la efigie de la muchacha, finamente tallada en madera por un escultor que desconocemos, lució su policromía a la cabeza del navío.

Todos los mares fueron cruzados por este barco, al que pocos años después de su construcción se le puso arboladura de fragata. El Registro de Marina de Barcelona nos reseña los arcos que de ella se hicieron en 1863 y 1878, así como el haber sido carenada en 1876, habiéndose invertido en ello 2.025 pesetas.

Quizá la última hazaña de don Silvestre Parés al frente de su barco fué una brillante victoria que obtuvo en 1861 sobre un pallebote americano pirata con el que se tropezó en viaje de Buenos Aires a Cuba. Viejo o caudado, al año siguiente vendió la nave a los señores Hermanos Martí, Alegret y Cia., de Puerto Cabello, por el precio de 11.000 pesos fuertes. Pronto el barco cambiaba de nombre y se llamaba "Tres Hermanas" a pesar de que la efigie de Blanca Aurora continuaba abriendo sus caminos sobre las aguas. El 25 de octubre de 1878 era verdadera nuevamente, y esta vez a don Jaime Pujol, del comercio de Barcelona, que la adquirió en 20.000 pesetas, y a su vez la volvió a vender, un año más tarde, deprecada hasta 7.500 pesetas a don Agustín Curull y Maristany, segundo piloto de La Coruña.

Las aventuras de la fragata terminaron cuando, el 2º de octubre de 1883, fué vendida para ser desguazada en Río Janeiro. Pero entonces el viejo Silvestre Parés, que se había reservado de echos sobre el mascarón, reclamó aquel retrato de su hija, que fué desmontado y devuelto a Barcelona, donde sus descendientes lo han conservado, hasta que fué depositado en el Museo Marítimo de las Atarazanas, y allí ha quedado junto al "Ninot" y frente al "Negro de la Riba", con los que acaso se cruzó alguna vez en la entrada del puerto de La Habana o de Santiago de Chile.

El retrato tallado de la dulce Blanca Aurora queda allí, como muestra del culto efectivo conservado en estas viejas familias de la Cataluña marinera.

Luis Monreal y Tejada

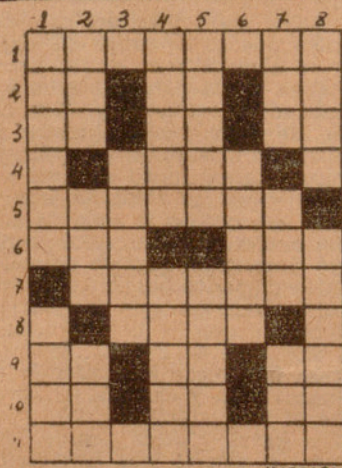


JABON PARA AFEITAR
GURY'S

Espuma consistente
y duradera

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS

Crucigrama



NUMERO 50

HORIZONTALES. — 1, Alcalde de la pimienta — 2, (al rev.) Nota. Dios. Pico de los Alpes — 3, Nota (al rev.) Dativo del pronombre. Siglas comerciales — 4, (al rev.) Sotana — 5, Obturar una cosa — 6, Interjección castiza. Fluido — 7, Acucia — 8, Esclava de Abraham — 9, Dativo del pronombre. (al rev.) Negación. Forma del pronombre — 10, Partícula inseparable. Nota. Prep. insep. — 11, Relativo a la cabeza.

VERTICALES. — 1, Guía, conductor. Sembrero de copa pizable — 2, Aire cálido. Flanco. Nombre de letra — 3, Recurre al juez — 4, infierno, averno. Nombre romano de Tarraca — 5, Nombre de varón. Macho de la gacela — 6, Recipiente donde se pisa la uva — 7, Forma del pronombre. Llano. Movimiento convulsivo habitual — 8, Ligar. Nombre de varón.

SOLUCION AL NUMERO 49
Horizontales. — 1, Fernando — 2, Er. An. oJ — 3, La. Ud. So — 4, Atar — 5, Posadas — 6, écl. Bar — 7, Arábigo — 8, Alla — 9, Le. Es. Va — 10, Os. Da. In — 11, Reparada.
Verticales. — 1, Felipe. Flor — 2, Era. Oca. Ese — 3, Astrá — 4, Nauta. Aleca — 5, Andad. Elar — 6, Raba — 7, Dos. saG. Vid — 8, Ojos. Romana.

"A LA VORA DE LA MAR..."

Traer a cuento la vocación marinera de Barcelona sería recordar la vida de nuestra ciudad desde sus albores históricos hasta las estelas que grandes trasatlánticos, oscuros cargueros, afanosos vapores y motores de pesca abren cada día en las aguas del puerto, al arrimo sentimental de las viejas Atarazanas y bajo la sombra casi legendaria de Montjuich, que es según algunos (Navajero) el que Pomponio llama Mons Jovis.

Cuando buscó los caminos de la mar, Barcelona encontró grandeza y prosperidad, y hallando estrechas sus tierras y corto el vuelo de la osadía y el afán de crecer sobre esas tierras, la mar le dió campo y así llegaron los días más luminosos y prósperos, cuando no cedía primacía a las repúblicas italianas del Renacimiento, cuando el emblema del reino de Aragón iba a las apartadas costas asiáticas y las galeras igual iban a extender el comercio al Egeo y al Tirreno, a Trípoli y Túnez, que abordaban naves corsarias y lanzaban truenos y viratones de alquitrán, así tan bravas como venían las águilas a la presa: Ramón Berenguer el Grande, don Jaime I y su hijo menos afortunado, Roger de Flor...

Cuando, por otra parte — cara y cruz del destino — llovió sobre España la desdicha y en cada surco de la mar se abría la muerte y luego el cansancio, Barcelona supo mantener su pabellón marinerío, si no lozano como en los idos tiempos de las naves pavesadas yendo a la conquista, si con ese tremendo orgullo heroico sin sonajas, definido y definitivo, que le caracteriza en las horas más sublimes. De este mismo puerto, entre los barcos con rumbo a los siete mares, salieron los voluntarios de las campañas africanas, que siguieron en 1860 al marqués de los Castillejos y en 1920 al comandante Franco de la Bandera Negra, y también — chambergos y ravadillo — los que fueron a las maniguas de Cuba y a sus trochas, muriendo gloriosamente entre delirios de "enyo-ran-ca" y quinina o regresaron (ya no era la mar suya) a unos hogares

alegres y desconfiados en que se lloraba la pérdida de la pierna del "Tato" en la plaza de toros y no la pierna de Cosme Churruga en Trafalgar, sobre la cubierta del "San Juan Nepomuceno", y a partir de entonces se trocó el viejo refrán de "la mar y la guerra para los hombres es hecha" por aquel otro de "la mar para los peces y los ingleses".

El espíritu marinerío de Barcelona fué siempre semilla de hechos notables, alegres y tristes, dulces y amargos, como la vida misma de la mar, y si la ciudad crece hacia los pechos de las montañas, si el ritmo mecánico de la urbe quitó gracia y romanticismo a la estampa diaria de nuestro puerto, queda todavía en el campo feraz de ese espíritu una atracción apasionada por la mar y un amor apacible, sutil, tierno y definido como las costas rubias bajo la luz meridiana del sol mediterráneo. Es el mismo sentimiento, flor perpetua del alma, que igual se halla en los romances catalanes de pasados siglos que en el rostro curtido de los viejos marineros de hoy y en las promociones de jóvenes capitanes, pilotos y maquinistas barceloneses. Ya no se dicen cantarrillos de galeras y apenas se escuchan las habaneras risueñas de los abuelos, pero en la alegría de las nuevas canciones palpita el mismo sentimiento de estar en la Blancaflor, el quintado y a la vora de la mar.

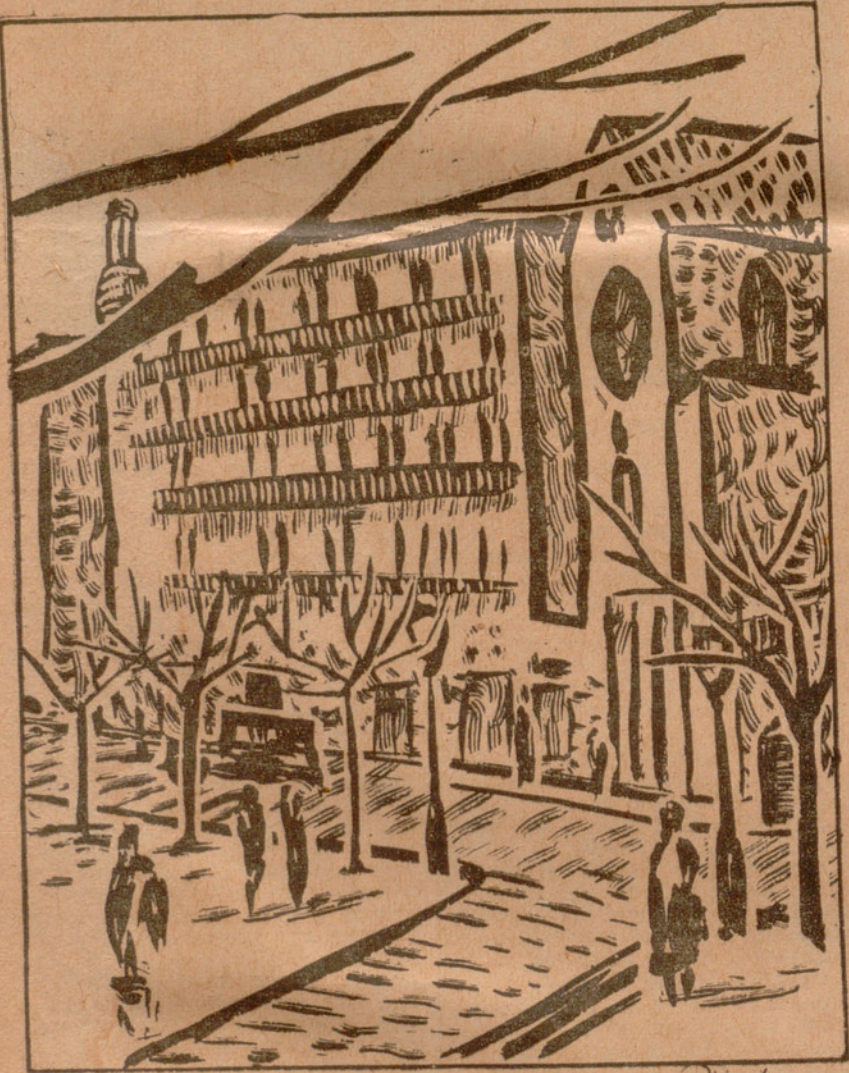
A la vora de la mar
n'hi ha una donzella
que brodava un mocador
que és per la reina.

Gira's ulls en vers la mar:
veu venir una vela,
veu venir un galió
tot vora terra
Ne veu venir un mariner
que una nau mena.
—Mariner bon mariner,
que en porteu seda?...
Es el rumor y es el perfume marinerío de siempre que habla y sueña en el alma de Barcelona.

Manuel Vela Jiménez

CREMA CUTANEA
GURY'S
DA A LA PIEL
FRESCURA Y PERFUME EXQUISITO
DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS

RINCONES DE LA CIUDAD



LA IGLESIA DE MONTESION

(Un dibujo inédito de Juan Hernández Pujol)

La iglesia de Montesión es un edificio notable por las bellezas arquitectónicas que ostenta, los recuerdos históricos a él ligados y por el hecho curioso de haber sido trasladado piedra a piedra, conservando la fisonomía de la época gótica.

El convento de Montesión ocupado en 1835 por las religiosas dominicas fué profanado y secularizado.

Como otros, que no habían sido completamente arruinados, fué convertido en cuartel sin mucho respeto para los objetos históricos y religiosos allí reunidos por las religiosas gracias a la munificencia de reyes, prelados y aristócratas y aun gentes del pueblo que miraban el convento con mucho afecto.

Varias reliquias de la batalla de Lepanto fueron regaladas al convento por don Juan de Austria y otros capitanes, porque en este monasterio había sido fundada la cofradía del Rosario aun antes que en Santa Catalina, el monasterio de Dominicos, que tanta importancia revestía desde tiempos medievales.

Muchos de estos objetos fueron salvados por las religiosas que los depositaron en su nuevo convento de la Rambla de Cataluña.

Los milicianos establecidos en Montesión organizaron una compañía teatral de aficionados con el nombre de Liceo dando origen al Gran Teatro que dió y da renombre envidiable a nuestra Barcelona.

El edificio de la Rambla de Cataluña ha conservado la fisonomía refinada del estilo gótico barcelonés de la Baja Edad Media.

Actualmente, su iglesia está dedicada a parroquia y las religiosas están construyendo un cenobio en Esplugas para trasladarse allí y organizar ampliamente la vida religiosa con silencio y clausura.

SALON ROSA

Gran Cena de Fin de Año

Como siempre, el
MAS DISTINGUIDO,
ALEGRE y FAMILIAR
Limitado el número de comensales
RESERVE SU MESA
RIGUROSA ETIQUETA



No pida coñac;
con decir:

"Un
VETERANO
¡ya es bastante!



OSBORNE



CRITICA LITERARIA

EL LIBRO DE LA SEMANA

"Historia de la Gastronomía", por Harry Schraemli

Ediciones Destino

A la nutrida lista bibliográfica de libros que sobre gastronomía se han escrito en el mundo habrá que añadir, con p.icipalísimos méritos este que nos llega ahora por mediación de Ediciones Destino, traducido hábilmente por Manuel Tamayo y del que es autor Harry Schraemli, cocinero, propietario de un hotel, bibliófilo y escritor. Su biblioteca, considerada como una de las mejores del mundo en temas gastronómicos, y su cultura y experiencia le han proporcionado las bases para escribir este delicioso libro sobre el arte de la cocina.

Delicioso libro, porque Schraemli, con una erudición realmente notable y con un notable sentido narrativo y humorístico, nos presenta la historia de la evolución de los pueblos a través de la cocina, la relación que las une y los motivos más sobresalientes en la historia gastronómica del mundo. Inicia su estudio con algunas de las más famosas figuras en este arte y, así, las vidas, las obras y particularidades, de un Taillevert, un Careme, del que se puede decir que reformó totalmente la cocina, Alexis Soyer, o Augusto Escoffier, emperador de los cocineros, nos son presentadas con toda minucia, histórica y humana. Es curioso que casi todos éstos y otros personajes tuvieran una vida tan intensa, dispar anecdótica como las que nos narra Schraemli. Cada uno de ellos podría ser muy bien el personaje central de una novela movida e interesante. Posiblemente el fértil ingenio del autor de este libro contribuya a producirnos un marcado interés por tales hombres, alguno de ellos verdaderamente fabulosos.

No vamos a comentar capítulo por capítulo los muchos que integran este volumen, pero si resaltemos la preocupación del autor por ofrecernos una visión de la historia de la Gastronomía que, mejorando sutilmente los hilos de la anécdota, de la curiosidad, del exotismo o del rasgo de ingenio, llega hasta nosotros de la forma más amena, curiosa y erudita que podamos desear. Aquí y allá, como salpicando con una anécdota a una apreciación, surgen las citas, los estudios, las evocaciones que nos irán adentrando en el conocimiento vastísimo de estas materias. Con esta habilidad nos habla de los gourmand, nos habla de Lúculo, de Brillat-Savarin, de Grimond de la Reyniere, famoso por sus excentricidades, algunas estupendamente divertidas, de Federico de Rumhor, o Eugenio Vaerst... Estudia la bibliografía gastronómica remontándose al libro de Apicio, descubierto en el siglo XV y que, por lo visto, fue una especie de "Carmencita, la buena cocinera" del Imperio Romano, y nos señala las más notables obras sobre tales materias, con reproducciones de curiosísimas recetas. Tiene capítulos que son una delicia de humor y de sutileza como aquellos en los que nos habla de grandes figuras de las artes o las letras, relacionadas con la cocina en múltiples anécdotas, o en los que trata del arte de trinchar, o el titulado "Sex-appeal y ensalada", o en los estupendos capítulos dedicados al vino; al vino en el hombre; al vino en la mujer, con páginas de una brillante elegancia y de una brillante ingeniosidad.

Digamos, en fin, que esta historia de la Gastronomía, ilustrada con numerosos grabados y dibujos, es, hasta ahora, el más importante libro gastronómico publicado en España, cuanto menos, que tengamos nosotros noticia.

J. M.

notas BIBLIOGRAFICAS

"PINTORES FLAMENCOS Y HOLANDESES"

Por la Editorial Edimar, S. A., ha sido lanzado el noveno volumen de sus obras sobre pintura. Este tomo incluye la totalidad de las pinturas de artistas flamencos y holandeses de los siglos XVI, XVII y XVIII, pertenecientes a colecciones españolas.

Agrupada hasta cincuenta láminas que reproducen las obras, estudiadas y reseñadas brevemente cada una de ellas, con la reproducción, asimismo, de la firma del pintor de que se trate. Este tomo es un interesante vehículo para el mejor conocimiento de pintores cuyas obras son bastante escasas en nuestras colecciones y son muy apreciadas por museos extranjeros.

La edición, muy cuidada, llega a ser impecable.

"TANKAS DEL SOMNI", por Francesc Gali. No es frecuente que uno de nuestros poetas escriba un libro exclusivamente en

este tipo de composición poética de origen japonés. La tanka es una delicada estrofa compuesta de treinta y una sílabas y que se presta para cantar los más delicados temas en un perfecto y gracioso juego de imágenes y versos. En Cataluña fue introducida por el poeta José Carner por medio de la traducción del célebre libro sobre poesía oriental de Arcangeli y con la inclusión de varias composiciones de este tipo en alguno de sus libros. Carlos Riba es el poeta catalán que más ha practicado estas composiciones.

Francisco Gali, de una inquietud sutiliza espiritual, ha escrito un gracioso y agradable libro de tankas. Las imágenes que expresan el sentimiento que le inspira están logradas con una encantadora precisión. No es un libro de los que podríamos llamar de poesía mayor, sino un juego poético de suave y quieta belleza, de ternura conseguida en la precisa palabra, de sugerencias que dejan en el ánimo una fresca sensación de perfume, de niebla vaga y lejana, como el mismo origen de las tankas.

Se diría que en todas las composiciones que incluye flota una melancolía, un triste y extraño mirar y palpitar en el roce amoroso que las inspira: "Conoce la vida — exacta, la cintura — de la tristeza, — y en la fant ma el brag, — quan amb ella passejo..."

Un acierto este libro de Francisco Gali. Destaquemos, porque realmente lo merecen, los dibujos que ilustran alguna de estas tankas, originales de Agell Clisa, llenos de una encantadora sensibilidad, de una graciosa armonía lineal, de un comprender muy a tono con el texto poético. También se incluyen las páginas musicales para siete de las tankas, y de las que es autor el músico J. Padrós Montoriol.



EL LIBRO DE ESTAS FIESTAS

LLAGOSTA i POLLASTRE

(Sobre la cuina catalana)

DE JOSEP PLA

INDICE DE REVISTAS

"ALTA COSTURA"

Hemos recibido el número correspondiente a este mes de la selecta revista de modas "Alta Costura". Distinguida presentación, con un indudable acierto tipográfico e informativo en su especialidad, la sitúan entre las primeras publicaciones españolas de su tipo.

En este número de diciembre resalta una nutrida información sobre la moda invernal y trajes de noche, ilustrado todo ello con magníficas fotografías. Incluye

también páginas de sociedad, arte decorativo, un reportaje sobre la nobleza británica, charlas de belleza, las últimas novedades en sombreros, un interesante artículo de José Rico de Estasén sobre Tarragona en relación con la Navidad, cerrándose el número con un artículo sobre la emperatriz Josefina.

"TEATRO"

Realmente están de enhorabuena los españoles amantes del teatro. Desde Madrid, en este año, nos han llegado dos importantes novedades: la creación de una Colección Semanal, de la que mercedablemente nos ocupamos y, últimamente, el primer número de una revista que lleva este título: "Teatro". La cosa hasta resultaba sorprendente, ya que parecía algo a lo que nunca íbamos a llegar: a tener una revista dedicada totalmente al arte escénico, no a la propaganda teatral, sino al arte teatral. Esta revista ha aparecido ya y la dirige Manuel Benítez Sánchez y Juan Manuel Polanco.

Su formato, agradable para el lector, contiene una apretadísima información nacional y mundial, en textos y reproducciones fotográficas de calidad. Páginas en excelente couché sirven de soporte a lo bien cuidado de esta publicación que viene a cumplir una necesidad en las letras españolas.

Contiene diversas secciones fijas y algunas colaboraciones independientes. Las secciones, para orientación de nuestros lectores, son las siguientes: "Un mes de teatro en Madrid", "Un mes de teatro en Barcelona", "Una obra cada mes", resumen literario y fotográfico de la obra; Crónicas de Buenos Aires, París, Londres, Alemania, Roma y Nueva York. "Autorretrato", un autor cada mes; "25 comedias europeas", iniciado en este número con "César y Cleopatra", de Shaw. Texto íntegro de una obra, con dibujos o fotografías. "Pregón de la Sociedad de Autores", Noticiario, Libros, Fichero teatral, con inclusión de las obras que se estrenan en España y en el extranjero. Cartas al Director, y Consultorio. Todo ello, como decíamos al principio, independientemente de diversas colaboraciones, entre las que destacamos en este número las de don Gregorio Marañón, Luis Escobar, Buero Vallejo, Pemán, Luca de Tena y Ruliz Iriarte. Y puesto que esta revista intenta ser, y es de hecho ya, el portavoz de cuanto al Teatro se refiera, nosotros haríamos una sugerencia a sus directores: notamos a faltar una sección que podría ser "La Columna del novel" y en la que los jóvenes autores españoles pudieran expresar sus opiniones y sus problemas, su visión del teatro, etc.

Felicitemos una vez más a Manuel Benítez Sánchez y Juan Manuel Polanco por esta iniciada labor que esperamos constituya un notable éxito y esta "obra" se mantenga indefinidamente en las carteleras.

"MENAJE"

Número de diciembre de esta revista para el hogar. Está dedicado al II Salón del Hogar Moderno e incluye excelentes informaciones y reportajes sobre variados temas. En gran parte se nutren sus páginas de la moda femenina invernal, patrones, y de sus secciones habituales de cine, belleza, cocina, labores, entretenimientos, etc. Destaquemos entre sus colaboraciones las que firman Alicia Rey, María Luz Morales y Carlos Soldevilla, Cecilia A. Mantua, Muntanola, etc. Añadimos la publicación de dos cuentos, uno de Pearl Buck y otro de Georges Simenón.

Seis noticias

- 1 En Buenos Aires se sigue representando con éxito la comedia de José López Rubio "Celos del aire".
- 2 Arthur Miller, el celebrado autor de "La muerte de un viajante", prepara un nuevo estreno. La obra se titula "Those familiar spirits".
- 3 Beatriz Beck, galardonada con el último y reciente Goncourt, anuncia la próxima aparición de otra novela suya titulada "Des accommodations avec le ciel".
- 4 Dominique Rolin, ganadora del Premio Fémica de este año, en 1936 obtuvo otro importante premio de novela corta.
- 5 En Alemania se acaba de publicar "La estrella eterna", obra compuesta de varias narraciones y de la que es autor Ernst Wiechert, fallecido no hace mucho.
- 6 Es inminente la aparición del tercer tomo de "La Historia General de las Literaturas Hispánicas".

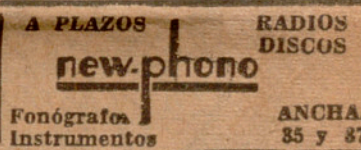
PUBLICACIONES RECIBIDAS

REVISTAS: "Momento" "Revisita", "El Hogar y la Moda", "Halternes", "Ebro" y "Coleccionismo".

LIBROS: "La sangre", de Elena Quiroga; "Nuevo sitio de Gibraltar", por F. García Sánchez; "La casa de las siete muchachas", por G. Simenón; "La peste de Kany 1530 i el pintor Jaime Segarra de Reus", por S. Vilaseca Anguera. En Colección Teatro: "Tánger", de J. Calvo Sotelo, y "Estridentemente familiar", de J. Germán Schroeder.



Un obsequio que siempre se agradece



Fonógrafos Instrumentos ANCHA 85 y 87

COCINAS HORNILLOS

MARSAL H^{NOS.} S.A. ARCHS. 5

ALFOMBRAS

Una alfombra... no se compra solamente porque hace frío...!!

Una alfombra es un motivo decorativo... un detalle ornamental.

Visite la CASA

Presas

CUCURULLA, 9 (final Avda. Puerta del Angel)

Donde encontrará un gran surtido y donde actualmente se liquida un formidable lote de alfombras con tara casi invisible a precios de regalo.

GRAN HOTEL REY DON JAIME CASTELLDEFELS

Cena fin de año con "cotillon"

Reserve su mesa

Castelldefels. Tel. 55, o Restaurante Finisterre. Teléfono 27-93-39

MILLONES de HOMBRES

USAN
HOJAS

BETER

FLOR DE LIS
PORQUE SON FINISIMAS

RADIOS DE MARCA A BUEN
PRECIO. — Sepúlveda, 178.

Exposición de
Muebles, Lámparas,
Alfombras y
Objetos para Regalo
Juan Pallarols
Consejo de Ciento 355
contiguo al P. de Gracia

RESTAURANTE

DIAGONAL

Carta económica
Pruebe el cubierto de
25 ptas.

MARTES y VIERNES
SOPA y COCIDO
P.º San Juan, esq. Avda. Gmo.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO
JOVELLANOS, 1

LA GRATIFICACION EXTRAORDINARIA A LOS FUNCIONARIOS Y EMPLEADOS DEL ESTADO

Normas dictadas por el Ministerio de Hacienda

Madrid, 29.—La orden del Ministerio de Hacienda por la que se dictan normas para el abono de una gratificación extraordinaria a los funcionarios y empleados activos del Estado y a las clases pasivas dependientes del mismo, dispone que tendrán derecho a percibir la gratificación extraordinaria los funcionarios o empleados del Estado que percibiendo sueldos o gratificaciones con cargo al capítulo primero, artículos primero y segundo, de cualquiera de las secciones de gastos de los presupuestos generales del mismo, hayan estado, efectivamente, en servicio activo en 31 de octubre último, con un mes, al menos, de servicios en tal fecha.

Disfrutará dicha gratificación, análogamente, el personal eclesiástico que percibe dotaciones con cargo al Ministerio de Justicia.

A efectos de lo dispuesto en este número, se considerarán como en servicio activo los funcionarios que estuvieran disfrutando licencia por enfermedad en cualquiera de sus períodos, o vacación reglamentaria, así como los que se hallaran en el plazo posesorio por ascenso o traslado.

La base de percepción, será:

Para los funcionarios que cobren sueldo, la cifra resultante de deducir del haber íntegro la contribución de utilidades.

No se computará en ningún caso como sueldo cualquier otro devengo que pueda acreditarse.

Podrán cobrar la gratificación extraordinaria los jornaleros fijos

al servicio del Estado, siempre que, además de reunir, indistintamente, tal carácter, perciban su remuneración por crédito que figure en el artículo cuarto del capítulo primero de los presupuestos generales del Estado, y no se les apliquen las reglamentaciones de trabajo vigentes para la actividad laboral.

Las clases pasivas tendrán derecho a percibir la gratificación extraordinaria, los beneficiarios de clases pasivas del Estado por pensiones de jubilación, retiro, y cesantía, así como los de pensiones de viudedad, orfandad, de madres viudas pobres, de padres pobres y de pensiones de gracia y especiales que se satisfagan por la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas de Hacienda, siempre que el derecho como tal beneficiario estuviera declarado por la autoridad competente y recibida la orden de consignación para el pago con anterioridad al 31 de octubre de 1952.

Análogo derecho se reconoce a los titulares de pensiones anexas a cruces y recompensas civiles y militares que sean pagadas por los centros antes señalados, si cumplen, además, las condiciones de tener consignado el pago en la forma dicha.

Igualmente podrán percibir esta gratificación, si reúnen los requisitos marcados para las clases pasivas, los beneficiarios del subsidio vital alimenticio concedido a los padres pobres de sacerdotes víctimas de la revolución comunista.

Los perceptores de haberes pa-

sivos que hayan figurado en nómina antes del 31 de octubre de 1952 y que en dicha fecha no los cobrasen por ninguna causa, debido a solicitud de traslado, tendrán derecho, si reúnen las condiciones marcadas en los respectivos números, a que se les acredite la gratificación extraordinaria reclamando los mismos en su caso, con la primera mensualidad que perciba.

Respecto a los pensionistas que en 31 de octubre de 1952 no tuvieran consignados el pago de la pensión, tendrán derecho a que se les acredite la gratificación extraordinaria al entrar en nómina por aquella, siempre que en el oportuno expediente de reconocimiento de pensión no haya existido causa de caducidad de instancia imputable al solicitante y que los efectos económicos de la pensión comprendan la fecha de 31 de octubre de 1952.

Tendrán derecho a percibir la gratificación extraordinaria el personal de tropa licenciado, caballeros laureados de San Fernando, siempre que no gocen de igual derecho por otro concepto en cuantía superior.

La gratificación extraordinaria no será objeto de retención o embargo en ningún caso ni cuantía, cualquiera que sea la personalidad del precepto y la causa de aquellos. — Cifra.

Aprendices para tapicero

Presentarse sección talleres, de ocho a diez de la mañana, a

MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S. A. ANONIMA

142, Rocafort, 142

España y los Estados Unidos

Las declaraciones hechas recientemente por el Caudillo a un representante de la "International News Service", han acrecentado la favorable reacción del pueblo norteamericano hacia España, iniciada desde hace algún tiempo, ante los acontecimientos que se suceden, con motivo de la guerra de Corea, que acupan el primer plano de la política internacional y de los que está pendiente la atención del mundo entero y principalmente los países de Occidente, por las graves repercusiones que para ellos pudieran tener.

La afirmación que el Jefe del Estado español hace en las referidas declaraciones, al decir que "el mundo no reconoce plenamente el espléndido sacrificio que los Estados Unidos están haciendo en Corea", han causado gran sensación y son comentadísimas, creándose un estado de opinión favorable y de simpatía a España en el ambiente del norteamericano medio, que ve, comprende y no se explica, cómo las grandes potencias occidentales, ante los sacrificios económicos y de sangre, de Norteamérica, en el conflicto bélico coreano, están haciendo un papel entorpecedor, faltar de generosidad, de altura, no obstante haber recibido y estar recibiendo de los Estados Unidos un apoyo vital, de importancia decisiva para su existencia. Y no es de extrañar se razone de esta manera cuando a pesar de los sacrificios de la gran nación norteamericana, haya todavía quienes admitan una solución indigna y vergonzosa, sin ver la importancia que tiene para la paz y seguridad del mundo.

Franco, en sus declaraciones, ha puesto el dedo sobre la llaga abierta en la conciencia del pueblo norteamericano, que ha sabido responder, reconociendo la razón de España al luchar contra el comunismo, hasta exterminarlo de su propio suelo. Y su sentimentalismo ha vibrado de emoción ante la generosidad del Caudillo, permitiendo que fuerzas voluntarias españolas llegasen a participar en la lucha a vida o muerte, contra el comunismo, en la amplitud de las dos ideologías que determinan la paz y el progreso de los pueblos: la ideología del bien y la ideología del mal.

Concebidas las naciones como entidades, con proyección histórica, imbuidas de sentido ético por su misión, por su servicio a lo universal, es evidente la coincidencia de objetivos entre los Estados Unidos y España, como señaló Franco en las repetidas declaraciones, que comentamos. Ahora, los Estados Unidos, ante el apoyo tangible, generoso y desinteresado de España, ofrecido por el Caudillo, han podido comprender las razones y los motivos históricos de nuestra nación, esencialmente coincidentes con la norteamericana.

Los caminos, diversos, seguidos por los Estados Unidos y España para alcanzar los mismos fines, están condicionados por los distintos planteamientos históricos, políticos, sociales y económicos de ambas naciones.

España se adelantó en la lucha contra el comunismo porque estaba ya en peligro inminente su propio ser nacional. Franco ha prestado a la Humanidad un incalculable servicio, al salvar a España del comunismo. Le ha dado la batalla en su propio suelo y ha adquirido un conocimiento más directo y profundo de la técnica y peligrosidad interna al servicio del imperialismo exterior.

Para los Estados Unidos, el comunismo es hoy un problema de política internacional. El pueblo norteamericano ha ido, poco a poco, dándose cuenta de cómo los españoles hemos tenido que desechar las formas ineficaces de una democracia formalista, que privaba de instrumentos legales a los poderes públicos para defender, precisamente, los principios de dignidad y libertad del hombre, inspiradores de sus instituciones y por los que derraman sus hijos la sangre, en estos momentos, como nosotros hicimos en nuestra guerra de liberación.

Palacio de los Reyes

GRANDIOSA EXPOSICIÓN DE JUGUETES Y OBJETOS PARA REGALO

ALMACEN JORRABA

Viven la Gran Terna (Jardín de los niños)

Durante los días 2, y 3 mañana y tarde y el 5 hasta la una de la tarde

SS. MM. los Reyes Magos, recibirán personalmente las cartas de los niños.

REYES

Para regalos prácticos,

EL BARATO

Perfumería de calidad,

EL BARATO

Para confecciones económicas,

EL BARATO

Todo lo necesario para la casa y su comodidad en ropas, cristal, loza y calzado,

EL BARATO

Sastrería con espléndido surtido en trincheras y comandos,

EL BARATO

Lanas para vestidos y abrigos, seda ropa interior,

EL BARATO

Camisería, Géneros de Punto, Lencería, Tapicería, Mantas, Colchas, Alfombras

EL BARATO

y el más espléndido surtido de

JUGUETES

de nuestros tiempos, en

El Barato



Los elogios a los cabellos grises o blancos suelen ser una hipocresía. Usted sabe que «amontonan años». Contra eso se ha descubierto el IMEDIA «D». En una breve aplicación, sin decolorar el cabello, lo reintegra a su color y aspecto naturales y lo vuelve del tono que más guste.

UN PRODUCTO L'ORÉAL

IMEDIA "D"

CONCESIONARIOS PRODUCTOS CAPILARES, S. A.,

¡Millones compran OSRAM!

¿Y VD.?

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

TRASPASO TIENDA
DIAGONAL, c. BRUCH
Razón: PROVENZA, núm. 321

Hugin

PARA CADA NEGOCIO UN MODELO DISTINTO DE CAJA REGISTRADORA

RAFAEL GISPERT DIAZ S.A.
Via Layetana, 54. Tel. 21 66 93
CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

SU CENA DE FIN DE AÑO, EN EL RESTAURANTE **CHACHI** CARTA ESPECIAL Casanova, 97 (Esquina Valencia) Sala para Fin de Año, alquiler a Club o Peña

EL BANCO DE VIZCAYA

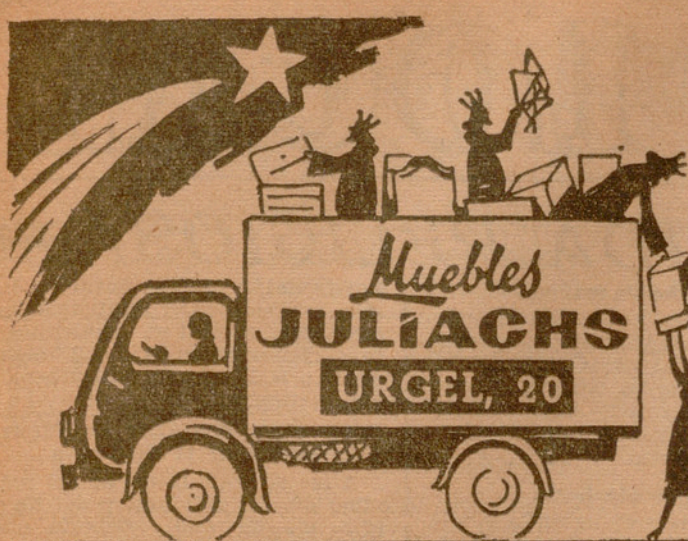
se complace en anunciar a su distinguida clientela y al público en general que MAÑANA, día 30 de los corrientes, iniciará sus operaciones la nueva Agencia Urbana de

DIAGONAL

(Avda. Generalísimo Franco, 409)

En la que se efectuarán toda clase de transacciones bancarias, al igual que en la Oficina Principal de PLAZA DE CATALUÑA y Agencias de ARIBAU, BORNE, DIPUTACION, GRACIA, PUEBLO NUEVO, RAMBLA, ROCAFORT, RONDA DE SAN PABLO, SAN JUAN, SANS, URQUINAONA y VIA LAYETANA.

Barcelona, 29 de diciembre de 1952.



Ya llegan los REYES de JULIACHS

...con la más extraordinaria selección de muebles auxiliares, tapizados y dormitorios individuales a precios para cualquier presupuesto mínimo

El Presidente de Corea del Sur visitará Tokio el próximo día 5 de enero

Doscientos aviones aliados han bombardeado intensamente, en oleadas sucesivas, el importante centro comunista de Chongku

Tokio, 29.—El Cuartel General de las Naciones Unidas en esta capital ha confirmado el viaje del presidente Singman Rhee a esta capital. Saldrá de Corea el 5 de enero acompañado de su esposa, en su avión personal, según ha manifestado un portavoz del general Clark.

Se cree que la visita del presidente del país que estuvo sojuzgado durante cuarenta años por el japonés, dará por resultado el mejoramiento de las relaciones entre ambos países. La Prensa japonesa, sin embargo, se muestra, en su mayor parte, hostil hacia la visita de Rhee. El periódico "Mainichi" dice que Rhee ha utilizado su política antijaponesa para mantener su posición política.—Efe.

Fusán, 29.—Se pone de relieve que ésta será la tercera ocasión, desde la independencia de Corea, que Singman Rhee visite el Japón. Rhee hizo una visita al general Mac Arthur en agosto de 1948, poco después de su elección a la Presidencia. Luego, en el mes de marzo de 1950, sostuvo conversaciones con jefes coreanos residentes en el Japón.

En los medios autorizados se pone de relieve la importancia de la próxima visita a raíz de la efectuada por el general Eisenhower a Corea, a principios de este mes.—Efe.

Seul, 29.—Las fuerzas aéreas de las Naciones Unidas desencadenaron el domingo uno de los mayores ataques de la guerra coreana, contra un gran centro militar comunista en el que provocaron explosiones e incendios, que le convirtieron en llamas.

Unos doscientos aviones aliados machacaron los blancos en oleadas

sucesivas, arrojando toneladas de bombas, cohetes y napalm. Por lo menos han quedado destruidos setenta edificios, y otros muchos fueron alcanzados, pero la densa nube de humo provocada en la zona, al Sudoeste de Pyongyang, no ha permitido completar la observación de los resultados.

Un portavoz de las fuerzas aéreas dice que el ataque ha sido el más fuerte registrado desde el mes de agosto último. Comenzó a las diez de la mañana, con una pasada de bombarderos ligeros. Les siguieron "Shorting Stars", "Thunderjets" y "Pantherjets", éstos de la Marina. Entre tanto, los "Sabrejets" profundizaban hacia el Norte, en busca de los cazas rojos que pudieran ser enviados de Manchuria para salir al paso del ataque, pero no encontraron ni un solo avión enemigo.—Efe.

Tokio, 29.—La radio de Corea del Norte ha acusado en su emisión de anoche a las superfortalezas volantes norteamericanas, de haber matado o herido a "varios centenares de ciudadanos pacíficos, durante el ataque realizado contra Chongku. La emisora de Pyongyang dijo que los B-29 arrojaron 400 bombas que destruyeron numerosos hogares". En la misma emisión los norteamericanos anuncian que las baterías aéreas y los cazas Mig-15 han derribado a tres aviones aliados y han averiado a otros dos.

En Panmunjón las naciones Unidas han rechazado dos acusaciones comunistas de violación de la zona neutral, pero han admitido otras dos. En una nota entregada a los rojos, los delegados aliados dicen que se ha comprobado que el 18 de diciembre no volaron aviones aliados sobre Panmunjón

y que las Naciones Unidas no son culpables de haber arrojado allí folletos de propaganda.—Efe.

CIENTO CINCUENTA MIL BAJAS COMUNISTAS EN COREA DURANTE EL AÑO QUE FINE

Seul, 29.—Se calcula que las fuerzas comunistas que luchan en Corea han tenido 150.000 bajas en el año 1952, aunque sin haber habido cambio importante en las líneas del frente.

Estas cifras figuran en un informe sobre las actividades en el año 1952, publicado por el Cuartel General del VIII Ejército, y en el cual se dice que el hecho más notable es que la lucha se desarrolló en menor escala, comparada con las acciones bélicas desarrolladas en la segunda guerra mundial, pero que han alcanzado con frecuencia la misma violencia.

En cuanto al estilo de lucha — agrega el informe — ha variado muy poco desde el último año. Emplean grandes contingentes de tropas en ataques nocturnos, bien apoyados por artillería y morteros, y en algunos casos por cohetes y fuego raso de tanques o de cañones autopropulsados.—Efe.

MONSEÑOR ODDI ABANDONO BELGRADO, DESPUES DE LA RUPTURA POR TITO DE SUS RELACIONES CON EL VATICANO

A su paso por Trieste fué aclamado por centenares de fugitivos yugoslavos

Trieste, 29.—El hasta ahora Encargado de Negocios de la Santa Sede en Yugoslavia, monseñor Oddi, y su colaborador, padre Varchi, han salido, por vía férrea, de Belgrado, después de cerrar la Nunciatura, como consecuencia de la ruptura por Tito de sus relaciones con el Vaticano. Los diplomáticos pontificios fueron despedidos, en la estación, por un centenar de

personas, entre ellas los embajadores de Estados Unidos y Francia y el encargado de Negocios británico. "No hablar es nuestro mejor comentario", dijo monseñor Oddi a los periodistas.

Trieste, 29.—Centenares de yugoslavos fugitivos de su país aclamaron en la estación de Trieste, a su paso para Roma, al encargado de Negocios de la Santa Sede en Belgrado, monseñor Oddi, que salió hoy de Yugoslavia, como consecuencia de la ruptura de relaciones de Tito con el Vaticano.

Durante la parada del tren en Trieste, monseñor Oddi charló con muchos de los refugiados, así como con el alcalde de la ciudad, doctor Gianni Bartoli. No quiso hacer declaraciones a los periodistas.—Efe.

HA FALLECIDO LA REINA ALEJANDRINA DE DINAMARCA

Copenhague, 29.—Ha fallecido la reina madre Alejandrina de Dinamarca, e hija del gran duque Miguel de Rusia.

La noticia fué comunicada al pueblo danés en una emisión ordinaria de Radio Copenhague, por medio de un lacónico comunicado del mariscal de la Corte, dando cuenta de que la vida de la augusta dama se había extinguido suavemente, sin que hubiera recobrado el conocimiento. Inmediatamente dió la emisora música fúnebre, seguida por alocuciones del jefe del Gobierno, Eriksen, y del presidente del Folksting — Cámara baja —, Pedersen, quienes se extendieron sobre la vida y las actividades de la finada.

Los funerales se celebrarán el domingo próximo. Después de una función religiosa en la capilla del castillo de Christiansborg, el féretro será trasladado en tren especial a Roskilde, en cuya Catedral será enterrado junto a la tumba del rey Cristián X, marido de la finada.—Efe.

EL ESPIA ATOMICO NUNN MAY, PUESTO EN LIBERTAD

Wakefield, 29 (urgente).—Alan Nunn May, el primer espía atómico, convicto en la Historia, ha sido puesto en libertad en la prisión de Wakefield, según ha anunciado un guardián a los periodistas que esperaban a las puertas de la prisión.—Efe.

PARACAIDISTAS FRANCESES ENLAZAN CON LAS FUERZAS DEL VIETNAM AL S. E. DE NASAM

Con ello se cree que ha quedado libre del peligro comunista la comarca de Thai

Hanoi, 29.—Un comunicado del Cuartel General francés dice que los paracaidistas fueron lanzados sobre Connhoy, 103 millas al oeste de Hanoi y 12 millas al sudeste de Nasam, cuyos defensores han venido combatiendo a las tropas rojas sitiadoras desde el día 2 del actual.

Los círculos franceses afirman que esta maniobra osada — el enlace de los paracaidistas con las fuerzas enviadas desde Nasam — significa que la comarca Thai, al noroeste de Indochina, se ha "salvado" de los comunistas. También creen que es una prueba de que los franceses han vuelto a tomar la iniciativa en la guerra, que dura ya siete años.

También se anuncia que el ataque lanzado desde embarcaciones en el área del Delta, ha realizado notables avances sin encontrar una resistencia organizada.—Efe.

Hanoi, 29.—Los paracaidistas franceses han capturado un centro comunista vital, en un cruce de caminos del nordeste de Indochina, y han enlazado con varios batallones del Vietnam que atacaban en la dirección. El lugar está

situado en el territorio al sudeste de la fortaleza de Nasam.—Efe.

IMPORTANTE CONTINGENTE DE COMUNISTAS CERCADO

Hanoi, 29.—Oficialmente se anuncia que importantes contingentes comunistas han sido cercados en la parte sur del delta del río Rojo, y que los cazabombarderos han recibido orden de machacar a los rojos en retirada. Unidades acorazadas y de infantería han cerrado el anillo en torno a los comunistas, que se cree suman varios batallones y han comenzado la limpieza del vasto territorio al sur de Nam Dinh y oeste de Bui Chu, a 120 kilómetros al sur de Hanoi.—Efe.

EMBOSCADA Y AQUE ROJO A UN TREN DESCARRILADO

Saigon, 29.—Cuatro militares resultaron muertos y otras veinticuatro personas heridas al atacar un centenar de rebeldes del Vietnam un tren que acababa de descarrilar por efecto de la explosión de una mina. La emboscada se produjo a unos 60 kilómetros al norte de Saigon. Entre los muertos figura un oficial que cayó en la lucha subsiguiente al ataque rojo. Los heridos son 14 soldados y 10 paisanos. Inmediatamente llegaron refuerzos leales que dispersaron a los rojos.—Efe.

CARBONES Y LEÑAS GALLÉN
TELÉFONO 25-22-93

EL JOYERO MEJICANO SPRATLING, MUERTO, AL PARECER, EN ACCIDENTE DE AVIACION

Nassau (Bahamas), 29.—El famoso joyero mejicano Spratling ha desaparecido y se teme que haya sufrido un accidente cuando volaba en un avión monoplaza en la noche del domingo, desde La Habana a esta capital, para asistir a la boda de la señorita Nancy Oakes y del barón Ernest Lyshard.

El avión tenía señalada su llegada a Nassau a las cuatro y nueve minutos de la tarde, y sólo llevaba combustible para ocho horas de vuelo. Se cree que Spratling se hundió en el Océano en algún lugar situado cerca de la isla de Andros.—Efe.

DESDE 2 ENERO

Vuelven los RETALES
CON SASTRES ADHERIDOS
obtendrá un traje a medida más barato que de confección.
PELAYO, 10

Millares de trozos sobrantes de los millares de piezas, con gran variedad de modelos y altas calidades, vendidas durante la temporada en los cuatro establecimientos de

PAÑOS RAMOS

BARCELONA - MADRID - GRANADA - BILBAO
Fábrica en SABADELL

Recuerde como siempre que PAÑOS RAMOS ha sido el creador del MES DE RETALES VERDAD, que se repite año tras año. Recuerde que sólo PAÑOS RAMOS puede ofrecerle

UN CORTE DE TRAJE DE TRES METROS A MITAD DE PRECIO



VEA NUESTROS ESCAPARATES Y SUS PRECIOS DE SORPRESA

REYES!
Los más prácticos REGALOS EN...
Casa Vilardell

INFORMACION LOCAL

Llegada del buque-escuela de la Armada brasileña "Duque de Caxias"

Conforme anticipábamos en nuestra edición del sábado, ayer por la tarde recaló en nuestro puerto el buque escuela de la Armada brasileña "Duque de Caxias", procedente de Marsella y Génova, en su viaje de prácticas alrededor del mundo.

Al pasar frente al castillo de Montjuich fué saludado con las salvas de ordenanza por las baterías del mismo, quedando atracado en el muelle de Barcelona, paramento Sur.

Para recibir al "Duque de Caxias", se encontraban en el muelle el consul general del Brasil en Barcelona, señor Bopp, que llegó por la mañana de Mallorca para recibir a los marinos de su país; el teniente de navío señor Martínez Hidalgo, en representación del jefe del Sector Naval de Cataluña, y que estará a las órdenes del comandante del buque brasileño como oficial de enlace; el general don Oscar Menéndez; el capitán de Aviación señor Molina, por el jefe del Sector Aéreo; el consul del Brasil, señor Magalhães; el cónsul señor Bescapiano; el presidente de la colonia brasileña, señor Daprich, y el señor Carvalho de Holanda, alto funcionario del Consulado del Brasil, y numerosos

miembros de la colonia brasileña en Barcelona.

Una vez atracado el buque, subieron a bordo el cónsul del Brasil, el señor Martínez Hidalgo y demás representaciones, siendo recibidos por el segundo comandante del buque, capitán de corbeta señor Díaz del Paive, quien les acompañó a cumplimentar al comandante del mismo, capitán de navío don Augusto Hamann Rademaker Grunewald, quien obsequió a los visitantes con un vino de honor.

A las cuatro y media de la tarde, el señor Rademaker, acompañado del cónsul del Brasil y del señor Martínez Hidalgo, cumplimentó al jefe del Sector Naval de Cataluña, contraalmirante don Pascual Cervera y Cervera, y al capitán general don Juan Bautista Sánchez, quienes, a las cinco y media de la tarde, se trasladaron a bordo del buque, devolviendo la visita.

Esta mañana el señor Rademaker ha cumplimentado al Gobernador Civil, Gobernador Militar, Alcalde, presidente de la Diputación y jefe del Sector Aéreo, cuyas autoridades han devuelto la visita al señor Rademaker a bordo del buque, a primeras horas de la tarde.

El jefe del Sector, don Pascual Cervera, ha obsequiado esta tarde, en su domicilio particular, con un almuerzo íntimo al comandante y jefes del buque-escuela.

A la hora de cerrar la presente edición se está celebrando, en el campo de deportes del San Andrés F. C., un partido de fútbol entre un equipo local y el del buque, disputándose una Copa donada por el contraalmirante señor Cervera, jefe del Sector Naval.

El gobernador civil devuelve la visita de cortesía

En la mañana de hoy, y con motivo de la estancia en nuestro puerto del buque escuela brasileño "Duque de Caxias", ha realizado una visita de cortesía al Gobierno Civil el comandante de aquella unidad, capitán de navío don Augusto Hamann Rademaker, a quien acompañaban el cónsul adjunto del Brasil, don Francisco de Borja B. de Magalhães, y el teniente de navío español señor Martínez Hidalgo.

A mediodía, el gobernador civil se trasladó al "Duque de Caxias" en devolución de la referida visita.

BARCELONA AL DIA

El laberinto de la ciencia

A raíz del partido Argentina-España, que España perdió, comentábamos que considerábamos mucho mejor para la vida deportiva de nuestro país, que gira casi exclusivamente alrededor del fútbol, perder mereciendo ganar, que ganar debiendo perder. Y a las pocas semanas el partido Alemania-España que empatamos debiendo haberlo perdido limpiamente nos da la razón. El descontento después de este resultado es mucho mayor.

Sin embargo, las cosas públicas tienen la importancia que se les concede más que su importancia esencial. Y al fútbol se le da una dimensión extraordinaria y forzoso es que como una cosa extraordinaria sea comentado. Por ello mismo y no como opiniones dogmáticas de este cronista --que no puede tenerles, entre otras cosas, por ser anónimo--, sino como interpretación del sentido común popular queremos escribir algunas consideraciones. De un tiempo acá, seguramente como consecuencia directa de esta importancia desmesurada que se atribuye al fútbol como fenómeno popular, se concede también una desorbitada atención, científica y escrupulosa, al fútbol como hecho material. Se considera por los técnicos el problema de un partido de fútbol como un difícil teorema geométrico, como una especie de fórmula de Einstein. Se discute como un complejo planteo científico, como una gravedad solemne y profesional que no deja de ser algo grotesca. Como consecuencia del laborioso estudio de tácticas, estrategias, movimientos y posibilidades se creó el pedante de fútbol, que es de todos los pedantes el más gratuito por ser el que especula con hechos más nimios e insignificantes. Con todo ello parece haberse olvidado que una selección es el conjunto de los mejores jugadores de cada puesto en lugar de ser una difícil ecuación que luego, a fin de cuentas, no se realiza. Todo lo que se imaginó sobre el papel y moviendo los jugadores en el campo como fichas de ajedrez durante los entrenamientos, luego no tiene nada que ver con lo que pasa en el partido importante. Los ríos de tinta vertidos, las lucubraciones elaboradas, las discusiones grandilocuentes, las esotéricas clases de teoría futbolística quedan reducidas a que los jugadores no se entienden entre sí. Así no se entendieron entre sí y no perdimos el partido por verdadero milagro. ¡Cuánta teoría irremisiblemente perdida ante un equipo como el alemán, sólido, veterano, que sabía cómo se ganan los partidos!

Y hemos perdidos en el laberinto de la técnica sin que veamos la salida esperanzadora. La mayoría de aficionados opinan que, usando un refrán popular catalán y traduciéndolo al castellano, el leer no está haciendo perder el uso de escribir. La importancia que se da a la ciencia futbolística nos parece excesiva desde todos los puntos de vista, desde el puramente general hasta el práctico que es, desde luego, ganar partidos. La importancia que se da a estas cosas deforma incluso al público, al cual se le halaga con los triunfos y se le desconcierta con las derrotas. Y es preciso decir que en el fútbol --salvo suertes mágicas-- ganan los mejores y éstos son los que deben jugar sin otras consideraciones. Y si no somos los mejores, perderemos, sin que ello signifique una catástrofe nacional y sin que el fallo de un jugador sea un deshonor para la ciudad en cuyo club juega. Todo ello es un deporte con unas bases técnicas pero no científicas, y por ser deporte no hemos de desesperarnos en las derrotas. Se juega primeramente para realizar un deporte, y si se gana, mejor. Pero no hemos de olvidar que lo principal del fútbol es el deporte y que se puede ganar y perder y ambas cosas pueden suceder limpiamente sin merma de la dignidad, del honor y de la inteligencia de los jugadores.

VIDA RELIGIOSA

Santos de mañana

La Traslación de Santiago Apóstol. Santos Sabino, ob.; Exuperancio y Marcelo, diácos.; Venustiano, Mansueto, Severo, Apiano, Donato, Honorio y Anisia, mrs.; Anisio, Eugenio, Liberio y Rainerio, obispos y confesores.

Cuarenta horas

Continúan mañana en la iglesia del Sagrado Corazón, Padres Jesuitas, Caspe, 27, y en la de los Padres del Corazón de María, San Antonio María Claret, 57.

El arzobispo de Tarragona visita al de Barcelona

Esta mañana el arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba Castro, ha estado en el Palacio Episcopal para visitar al arzobispo de Barcelona, doctor don Gregorio Modrego Casaus, con el cual ha sostenido una cordial entrevista.

Conmemoración del cincuenta aniversario del Templo Expiatorio del Tibidabo

En el Templo Expiatorio del Sagrado Corazón de Jesús se celebraron ayer diversos cultos para conmemorar el cincuenta aniversario de la colocación de la primera piedra.

Se iniciaron a las ocho y media de la mañana con una Misa de Comunión, seguida de un solemne Pontifical, oficiado por el arzobispo-obispo de la diócesis, doctor don Gregorio Modrego. Fue interpretada la Misa, a tres voces, "Fiat Cor meum Immaculatum", con acompañamiento de orquesta, de C. Franco, ocupando la sagrada cátedra el Rdo. doctor don Joaquín Masdexart.

Por la tarde, a las cuatro y media, se reanudaron los cultos, con exposición del Santísimo, orándose por la Iglesia y por la Patria, entonándose los himnos del Congreso y del Tibidabo.

Asistió a todos los actos gran número de fieles.

Actividades del OCARE

Con motivo de la Natividad del Señor, la Obra Católica de Asistencia a Refugiados Extranjeros, hizo un reparto de ropas y alimentos a los reclusos extranjeros, y sirvió comidas extraordinarias en los albergues que la Obra tiene establecidos en Barcelona, para extranjeros.

La festividad de Año Nuevo en el Seminario

El próximo día primero de enero, tendrá efecto en el Seminario Conciliar, a las once y media de la noche, hora solemne como final de año, y, a continuación, misa solemne, con comunión general.

Fiesta conmemorativa en la parroquia de San José (Santa Mónica)

Para conmemorar el XXVII aniversario de su fundación, la Asociación de Portantes de Palio de la parroquia de San José (Santa Mónica), celebró una solemne fiesta eucarística en acción de gracias.

A las ocho hubo Misa cantada de comunión general por el consiliario Rdo. don Juan Guillera, cura párroco de Santa Mónica, y a las diez, oficio cantado por el coro

parroquial, y por la tarde, a las seis, exposición del Santísimo Sacramento, rezándose seguidamente el Rosario, canto del Trisagio, visita a S. D. M., sermón y bendición y reserva.

Parroquia y Santuario de Nuestra Señora de la Bonanova

A las once de la noche del próximo día 31, con motivo del fin y principio de año, celebrará una Hora Santa, predicando el reverendo P. Joaquín Seguí, Sch. P., seguida de Tédum y Misa solemne de Comunión general.

Ante el IV Día del Presidente de Aspirantes de A. C.

Los días 3 y 4 de enero próximo tendrá efecto en el Colegio La Salle Bonanova el IV Día del Presidente, al que deben asistir todos los presidentes de aspirantes de todos los centros de la diócesis, los cuales pueden ser acompañados por dos o tres miembros de la Comisión Ejecutiva. En dicha jornada se estudiará la ponencia "El presidente, alma del Centro", y desarrollará una lección el doctor don Pedro Fernández Quevedo, decano de la Delegación Diocesana de Aspirantes, sobre el tema "Dirigente, tú el primero". Terminarán los actos con una visita a Sitges, donde se clausurará la jornada.

Las inscripciones se deberán formalizar antes del 29 de los corrientes, en la Delegación Diocesana de Aspirantes (Lauria, 7, primero, segunda).

Retiro extraordinario de fin de año

El próximo día 30, la Congregación Mariana del Magisterio y Centro del Apostolado de la Oración, tendrán retiro extraordinario de fin de año, que dirá el Rdo. P. José María Murall. La entrada será, por la mañana, a las diez y media, y por la tarde, a las cuatro. Las deben avisar con anticipación.

REGALE LIBROS. Sus amigos se lo agradecerán. **LIBRERÍA SUBIRANA.** Puertaferri, 14.

CARNET DE SOCIEDAD

Petición de mano

Por los señores de Viala-Vedruna y para su hijo Ramón María, ha sido pedida a los señores Torrelló-Rovellat, la mano de su hija María del Carmen. El novio por línea paterna pertenece a las casas baronia de Almenar y marquesados de Atalayuelas, Zambrano y Guardia Real.

Viajeros distinguidos

Se encuentra en Barcelona, donde pasará unos días, el cónsul del Uruguay en Portugal, don Enrique Carroggio.

También se halla en nuestra ciudad, con objeto de pasar estas fiestas con sus familiares, el delegado del Instituto de Cultura Hispánica en París, don Mauricio Torralba-Llavallo.

Pujolar. Mañanitas Iana. Lauria, 4.

REGALOS próximas fiestas **EL SUÍZO,** Paseo de Gracia, 74.

"CEREZO"
MUEBLES OFICINA
Todas clases
• EXPOSICIÓN Y VENTA •
RDA. UNIVERSIDAD. 16

El embajador de El Ecuador visita Barcelona

A última hora de la tarde del sábado llegó a nuestra ciudad el doctor Ruperto Alarcón, embajador y ministro plenipotenciario de El Ecuador en España, al que acompañaba el rector de la Universidad de Guayaquil, doctor don José Miguel Varas.

El viaje tiene por exclusivo objeto conocer Barcelona, donde permanecerá hasta mañana al mediodía en que tiene previsto el regreso a Madrid. El embajador ha sido cumplimentado por el cónsul general don Mariano Alarcón, junto con el cual realizó ayer una excursión a Montserrat, donde asistió al oficio divino y visitó el Monasterio.

ELEGANCIA y SOLIDEZ



WERTHEIM
MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR

REYES

EL MEJOR OBSEQUIO
UNA MAQUINA PARA COSER Y BORDAR

WERTHEIM

CASA CENTRAL: AVINO, 9, y Sucursales

JUGUETES ORIGINALES ARTICULOS DEPORTE COCHECITOS CUNA

CASA VILARDELL
FONTANELLA. 17

CARBONES

ESTARTÚS

Pidan "ANGELA-MARIA", ideal para uso doméstico.
Sin destilaciones ni malos olores

SERVICIO A DOMICILIO

Vila Vilá, 35 - Tels. 211969 214202 - Barcelona

LOS PREMIOS DE LA PRODUCCION CINEMATOGRAFICA NACIONAL

Se convoca el concurso anual correspondiente a 1952

En el ejercicio de las facultades delegadas al Sindicato Nacional del Espectáculo por el Ministerio de Industria, se convoca a concurso anual para distribuir entre las mejores películas y los mejores técnicos y artistas españoles los premios correspondientes a la producción cinematográfica nacional de 1952. Este concurso queda sometido a las siguientes bases:

1.ª Podrán optar a los premios todos los productores que tengan personalidad jurídica española y hayan producido en España una o varias películas en este año 1952.

2.ª Las películas a presentar a este concurso quedan limitadas a las estrenadas y exhibidas normalmente en Madrid o Barcelona, o una ciudad cabecera de zona cinematográfica, dentro del año actual, es decir, en el período comprendido entre el primero de enero y el 31 de diciembre de 1952, a excepción de las de corto metraje.

3.ª Las películas que opten a premio deberán obrar en poder de este Sindicato Nacional del Espectáculo, grupo de Cinematografía, antes de las doce de la mañana del día 5 de enero de 1953.

4.ª Cada película que se presente al concurso deberá ir acompañada de una instancia dirigida al jefe nacional del Sindicato en la que solicite la admisión. Esta solicitud deberá ir acompañada de los documentos siguientes en forma de declaración jurada: a) propiedad de la película; b) ficha técnica; c) ficha artística; d) relación nominal del personal que haya intervenido en la producción, con especificación de sus

cargos y los honorarios que haya percibido.

Estas declaraciones se considerarán definitivas y no podrán ser modificadas por otras posteriores a su presentación.

El Jurado podrá solicitar cuantas aclaraciones juzgue necesarias a estos documentos.

Por el Sindicato se entregará un recibo por cada película que se deposita.

5.ª — Se establecen los siguientes premios: a) Para películas de largo metraje. Primer premio de 500.000 pesetas; 2.º premio, de 450.000; 3.º premio, de 400.000; 4.º premio, de 350.000; 5.º premio, de 300.000; 6.º premio, de 250.000; b) Para películas de corto metraje: 1.º premio, de 50.000 pesetas; 2.º premio, de 40.000; 3.º premio, de 30.000. Si el Jurado considera que alguna película más es digna de estimación artística especial, podrá proponer al Ministerio de Industria la concesión de uno o más accésits.

6.º El 20 por 100 del importe de cada uno de los premios será distribuido por el Sindicato Nacional del Espectáculo entre el personal técnico, artístico, de figuración y obrero que a juicio del Jurado se haya hecho acreedor a esta distinción por su contribución al éxito de la película. El Jurado determinará el porcentaje en que cada uno de los elementos anteriores debe participar con la distribución de la cantidad antes señalada.

7.º Antes del 30 de enero de 1953, el Jurado dictará su fallo sobre los premios, ordenando la publicación del acta literal una vez aprobada por el Excmo. señor ministro de Industria.

Los premios se entregarán el día 31 de enero, festividad de San Juan Bosco, patrón de la Cinematografía.

El tanto por ciento reservado al personal que interviniere en la producción premiada, de acuerdo con la base sexta, será entregado personalmente a sus titulares en la fecha que determine el Sindicato Nacional del Espectáculo.

8.ª Los organismos oficiales que hayan realizado películas documentales de corto metraje, podrán presentarlas al concurso, pero cualquiera que fuera el premio que en él pudieran obtener se entenderá que renuncian al importe del mismo. En este caso, no obstante, se reservará el 20 por 100 de la cuantía del premio para su distribución entre el personal a que se refiere la base sexta de la presente convocatoria.

Los acuerdos del Jurado serán inapelables.

HOY HACE CINCUENTA AÑOS

EL NOTICIERO UNIVERSAL

LUNES, 29 DE DICIEMBRE DE 1902

NOTICIAS LOCALES

La señora viuda de Llorach dió anoche una deliciosa fiesta en el artístico teatrillo que tiene instalado en los bajos de su casa.

La función, denominada en los programas "Musich Hall", fué casi toda de carácter humorístico, en atención a ser el día de los inocentes, y en ella tomaron parte señoritas y jóvenes amigos de los señores de Llorach.

Distinguiéronse entre todas las elegantes y bellas señoritas Mercedes e Isabel Llorach. Tuvo lugar después en el propio escenario una sesión de esgrima, en la cual probaron su pericia y habilidad los jóvenes señores don Luis Béjar, don Carlos Maristany, don Diego de Moxó y el profesor de esgrima del Círculo Ecuatario. Entre los invitados había las familias de Garriga Montaña, generala de Béjar, marqueses de Mariana, Cabot, Senillosa, marqueses de Puerto Nuevo, Llopis, Bosch, marqueses de Santa Elena, Amatller, Ros, Milá y Pi, Bacardi de Juliá, Salgado, Marqués, Muntadas, Pastors, Tñó y Codina, Gatell, Linati de Bacardi, Castellví, Turull, Norht, Dolsa, Garriga, Nogués, Montoya, Bruno de Gantes, etc.

Terminado el concierto se organizó un baile que duró hasta primeras horas de la madrugada.

Incon

ARAGON, 245

(entre Rl. Cataluña y Balmes)

¡REYES!

Para SEÑORA:

TRINCHERA 550 Pts.

COMANDO 665 »

GABARDINA lujo .. 795 »

Para CABALLERO:

COMANDO 505 Pts.

COMANDO lujo ... 895 »

TRINCHERA doble . 575 »

GABARDINA lana. . 460 »

TRAJE WINDSOR,

todo estambre, lujo 765 »

AMERICANAS cheviot; REVERSIBLES; IMPERMEABLES; PANTALONES; BATAS lana; CAPITAS niño, etc.

Calidad por calidad, PRECIOS SIN COMPETENCIA POSIBLE



CALENTADORES A GAS
HEKLA
TERMOS - ELECTRICOS
HEKLA
La marca
HEKLA
ES SINONIMO DE GARANTIA Y SEGURIDAD
LA MARCA HEKLA ES ORO DE LEY
De venta en todas las casas del ramo
Casa fundada en 1888

EL RENOMBRADO

Restaurante ITALIANO

Avda. José Antonio, 618 (frente cine Coliseum) les ofrece su formidable

Cena Fin de Año con Especialidades de Alta Cocina Italiana, por

75 pesetas

(En sabor y calidad, valen ya el doble: Consommé Royal, Cañone a la Crema, Pollo al Champán, Vino, fruta, Champán, Café y copita.

Nuestro lema: ¡Mejor que nadie. Reserve su mesa.

Plazas limitadas

ABELLO
GALERIA CONDAL

REGALO PREFERENTE

Un vidrio de Arte Regio Pistrina

Cena y Fiesta de Fin de Año

con la acostumbrada alegría y esplendor en el amplio Salón del

HOTEL ORIENTE

Reserve su mesa con la máxima antelación

MARITIMAS

Paso de trasatlánticos

Ayer llegó, procedente de Buenos Aires y escalas, el trasatlántico italiano "Augustus", con 67 pasajeros para ésta y 508 en tránsito. Entre estos últimos figuraban el conde Matarago, distinguida personalidad argentina; el cónsul de Italia en Buenos Aires, don Ettore Baistroche, y el embajador soviético en la República Argentina, Gregori Resonov Fedorovich y esposa. Muchos de los pasajeros, excepto el embajador ruso, visitaron lo más notable de la ciudad. El "Augustus" continuó viaje a Marsella y Génova, ayer mismo, después de embarcar diez pasajeros.

También llegaron ayer el trasatlántico español "Cabo de Buena Esperanza" igualmente procedente de Buenos Aires y escalas, con 66 pasajeros para ésta y uno en tránsito; el "Bretagne", francés, procedente de Génova, con tres pasajeros para ésta y 993 en tránsito, continuando viaje a Buenos Aires y escalas después de embarcar 126 pasajeros; el "Exeter", norteamericano, procedente de Nueva York, con 23 pasajeros para ésta y 64 en tránsito, siguiendo viaje a El Pireo, después de embarcar siete pasajeros, y el argentino "Rio Beileir", de Trieste, en tránsito, para Buenos Aires, con 11 pasajeros para ésta.

Otros buques llegados

"Campeón", de Cartagena, con gasolina; "Urumea", de Gran Canaria; "Costa de Oro", de Huelva; "Asunción", de Valencia, y "Chacartegui III", de Valencia, todos con carga general; "Rey Jaime II", de Palma, y "Ciudad de Mahón", de Mahón, con 153 y 63 pasajeros, respectivamente, correspondencia y carga; "Virgen de Lluch", de Port Vendres, en lastre; "Trinidad y Concepción", de Valencia, con tierra industrial; "Dragonera", de Puerto de Santa María, con 193 toneladas de vino, y "Sac Santander", de Huelva, con 37.270 toneladas de pirita de hierro y azufre.

Despachados y salidos

"Kieldiga", inglés, en lastre para Almería; "Ada Gorthon" sueco para Génova con carga general; "Rey Jaime II" para Palma, y "Ciudad de Mahón", para Mahón, ambos con pasaje, correspondencia y carga; "Pedro Galiana", para Castellón, y "Pepito Vera", para Motril, con 130 y 250 toneladas de cemento respectivamente.

Humberto de Saboya, en Barcelona

Procedente de Montpellier, donde asistió al sepelio del cadáver de su augusta madre, ha llegado esta tarde en el expreso de Port-Bou Humberto de Saboya.

Lujosos muebles

Comedores, Dormitorios. Salones, Despachos, Urge venta. CONSEJO DE CIENTO, 240

El Orfeo Catalá en la Casa de Caridad

Los actos conmemorativos de la fundación de la Casa de Caridad dieron término ayer tarde con un concierto a cargo del Orfeo Catalá, que bajo la dirección del maestro Luis Maria Millet dió un concierto de canciones populares regionales cosechando los intérpretes un rotundo éxito.

Los asilados llenaron por completo el salón de actos en el que ocuparon la tribuna de honor la Reverenda Madre Superiora, Sor Maria Auxiliadora Suárez, el vicepresidente de la Junta de Gobierno, don Manuel Jaumar de Bofarull, y otras personalidades.

En el intermedio el maestro Millet recibió en ofrenda y recuerdo de los acogidos a la institución un lazo corbata que fué colocada en la señora del Orfeo en medio de calurosos aplausos.

CAMIONES NUEVOS A ESTRENAR

MACK	...	15/20 T.	200 HP.	diesel c. cabina M. Cummings
WILLEME	...	15/20 T.	175 HP.	diesel c. cabina M. Willeme
MACK	...	10/12 T.	140 HP.	diesel c. cabina M. Mack
FEDERAL	...	8/9 T.	100 HP.	diesel c. cabina M. Hércules
SEDDON	...	6/7 T.	83 HP.	diesel c. cabina M. Perkins

PARA ENTREGA INMEDIATA:

OXFORD GARAJE

Ravella, 7

NOTA

Las entidades que al final se relacionan, ponen en conocimiento de sus distinguidos abonados que, como consecuencia del reciente acuerdo tomado por el Pleno del excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad de Barcelona, por el que sólo podrán disponer de nichos de alquiler los usuarios de los servicios de enterramiento considerados económicos y los restantes deberán adquirirse en propiedad obligatoriamente, se han visto obligadas a tomar el acuerdo de que no podrán facilitar a sus abonados nichos de alquiler en los enterramientos no considerados económicos, compensando o mejorando el servicio en la cuantía y en la modalidad que cada una de dichas entidades concierte con sus abonados

Barcelona, 27 de diciembre de 1952

COMPANIAS

Alianza Española, S. A.
Catalaunica, S. A.
Ciudad Condal, S. A.
Catalonia Aseguradora, S. A.
El Ocaso, S. A.
España y Previsión, S. A.
Fraternidad Nacional, S. A.
Igualas Ponientes, S. A.
La Humanitaria Española, S. A.
La Previsora Catalana, S. A.
La Previsión Regional, S. A.
La Verdadera Benefica Regional, S. A.
Medica Popular, S. A.
Medica Regional, S. A.
Nueva Vida, S. A.
Protectora Mundial, S. A.
Vital Seguro, S. A.

COMPANIAS

Barcelona Aseguradora, S. A.
Catalana de Previsión, S. A.
C.A.P.R.E.
El Consuelo del Hogar, S. A.
El Pensamiento, S. A.
Eterna, S. A.
Finisterre, S. A.
La Fraternal, S. A.
Latina, S. A.
La Previsora Mallorquina, S. A.
La Perfecta Previsión, S. A.
La Universal, S. A.
Medica Catalana, S. A.
Montepio de Santa Maria de Gracia
Previsora Familiar, S. A.
Salerno, S. A.
Santa Lucia, S. A.

El comisario general de Abastecimientos, a

Málaga

Esta tarde ha pasado por nuestra ciudad, con dirección a Palma de Mallorca, el director general de Abastecimientos, señor Díaz del Corral.



PARIS
Hotel Mont-Thabor
4 Rue
Mont - Thabor
(Opera)
Gerencia española

SOLER Y TORRA H. NOS

BANQUEROS

RAMBLA DE LOS ESTUDIOS, núms. 11 y 13, y BUENOSUCESO, núms. 1 y 3. Teléf. 21 15 51

Susursales: MADRID — SAN SEBASTIAN — VICH

SUCURSAL URBANA URQUINA, Plaza del Obispo Urquinaona, 3. Teléfono 21 38 02

NEGOCIAMOS LOS CUPONES

VENCIMIENTO 1.º DE ENERO

REALIZAMOS TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

COMPRA Y VENTA DE VALORES

TRAMITAMOS LA NEGOCIACION DE VALORES EXTRANJEROS

Cuentas Corrientes - Libretas de Ahorro

Admitimos Depósitos de Valores en Custodia

CAMARA ACORAZADA-CAJAS DE ALQUILER

para guardar valores, pólizas, resguardos y demás documentos u objetos de valor. - Compartimientos desde 25 pesetas anuales. Puede visitarse en las horas de oficina.

Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa, núm 254.

Soler y Torra, Hnos. (Fincas)

Rambla Estudios, 11, pral. Teléfono 21 57 43

Agentes de Préstamos para el Banco Hipotecario de España

Compra - Venta y

Administración de Fincas

HIPOTECAS

DEPORTIVAS

El partido Alemania-España, de emocionantes tonos, terminó con empate a dos tantos

IMPRESIONO EL JUEGO DE LOS GERMANOS, TANTO POR LA CALIDAD INDIVIDUAL COMO POR LA INTREPIDA DECISION DE TODOS

Lograron imponer su fórmula de juego que fué, precisamente, la más parecida a la española de los mejores tiempos. Nuestro conjunto seleccionado está acabado como tal y es preciso ir lentamente, pero sin pausa alguna, a una renovación total

Madrid, 29. -- (Especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL). -- Una de las cosas más pueriles en deporte, es la pretensión de enganarse. Liquidada la primera parte de nuestra temporada internacional, tal vez convenga hacer un balance, no sólo del pasado, sino con miras al porvenir. El resultado del último encuentro contra Alemania, año de nuevas enseñanzas a las muchas que ya nos dió el episodio contra los argentinos y la consecuencia más clara es que nuestro conjunto seleccionado, está acabado como tal conjunto. Quizás puedan salvarse unas cuantas figuras para enlazar con las venideras a modo de plazo de transición, pero lo definitivo es que los que fueron serán ya muy poco o no serán nada. Porque algunos de los que han formado en estos dos últimos partidos, no tienen motivos para volver a vestir la camiseta internacional. Dicho sea, con todas las consideraciones a los prestigios y a la calidad que tuvieron, y aun a los posibles servicios que todavía puedan prestar a los clubs respectivos.

Nosotros no queremos engañarnos ni engañar a los aficionados que, lógicamente, ansían victorias porque suponen que puede componerse un grupo representativo, eficaz y homogéneo. Pero la verdad es que como dribladores, como "gambeteadores", nuestros mejores futbolistas ya no tienen nada que hacer; y como decididos, como "furiosos", no hay nadie capaz de recordar las viejas hazañas de los que fueron.

El fútbol español tenía unas cualidades personales, casi diríamos específicas, que eran la velocidad, la profundidad y la valentía. Y ahora, en las tres cosas, a lo largo de un encuentro como el último contra los germanos, nos superaron casi siempre los rivales. ¿Qué hacer? Pues, sencillamente, ir lenta, pero sin pausa alguna, a la renovación total del conjunto, buscando los nuevos valores que quizás sean capaces en un futuro próximo, de reverdecir las viejas glorias; y no engañarnos con falsos espejismos a propósito de este alarde de un jugador o tal "carrera" de un equipo. Y, por descontento, revisar la teoría de las tácticas modernas que ha desfigurado el fútbol español sin ventaja para su desarrollo y con perjuicio evidente para los futbolistas que, salvo raras excepciones, parecen ahora todos cortados por un idéntico patrón, sin iniciativa propia, sin genio, sin personalidad, sin carácter.

Cuanto a este reciente lance de Chamartín, digamos en fin, a guisa de prólogo, que el resultado de empate es absolutamente honroso y hasta halagador, puesto que la selección alemana es un conjunto excelente, dotada de condiciones individuales y plurales magníficas, que tienen la virtud de semejarse mucho a los mejores conjuntos españoles de otro tiempo. De aquellos tiempos en que todavía el fútbol no le había caído encima el sanbenito de tratar de organizarse con arreglo a un plan standardizado, que ha venido a resultar una plaga.

Esa plaga que ha borrado casi todos los perfiles y a nosotros nos ha dejado en imitadores vulgares del fútbol de los demás. Incluso cuando los demás son malos. Y quede bien entendido que los alemanes, en vez de ser malos o regulares, son muy buenos. Como lo demostrarán a través de los resultados de sus partidos internacionales que iremos conociendo en plazo próximo.

Frió y sol en Chamartín

También esta vez se llenó Chamartín hasta los topes. La suposición de que los aficionados iban a sentirse hastiados por la relativa decepción del partido contra Argentina, no pasó de ser una hipótesis desprovista de fundamento. A medida que fué terminando la semana, la demanda de entradas alcanzó los mismos plazos febriles que tres jornadas antes. Con la diferencia, de que esta vez el papel escaseaba más, porque se había repartido muy equitativamente. El frío, intensísimo en los últimos días, tampoco fué obstáculo para retraer a la muchedumbre, y a la hora de comenzar el Estadio estaba archirrepleto, sin un lugar donde colocar un espectador más. ¿Cuántos? Pues, por lo menos, los ochenta y tantos mil obligados a estas citas emocionantes.

En el palco presidencial los ministros de Asuntos Exteriores, secretario general del Movimiento, Educación Nacional e Información y Turismo, y con ellos, el teniente general Moscardó; el vicesecretario de Secciones; el embajador de Alemania en España; los presidentes de las Federaciones de los dos países y numerosas autoridades y jerarquías. La entrada de los dos equipos en el terreno fué saludada con larga y calurosa ovación, que se prolongó cuando sonaron los himnos nacionales, interpretados por la Banda Municipal y se continuó después mientras los capitanes saludaban al árbitro, el italiano señor Orlandini, y cambiaban los clásicos banderines.



El defensa derecha de la selección española, Navarro, se retira del terreno de juego lesionado en la cabeza, ayudado por el meta suplente Ramallets y un cuidador del equipo. (Foto Cifra Gráfica)

La primera parte y el primer gol

Correspondió el saque a España y las formaciones fueron al comenzar, las siguientes:

Alemania. — Turek; Retter, Kohlmeier, Eckel; Posipal, Schanko; Rhank, Morlock, Walter (Ottmar), Walter (Fritz) y Termath.

España. — Eizaguirre; Navarro, Biosca, Seguer; Ramoní, Puchades; Basora, Joseito, César, Molowny y Gainza.

Apenas iniciado el juego, los españoles (camiseta encarnada) se impusieron momentáneamente a los alemanes (camiseta blanca) y Basora, desde el puesto de interior, lanzó el primer disparo de la tarde, que el

portero despejó con seguridad. A renglón seguido nueva arrancada nacional fué frustrada por orsay de Molowny y la reacción alemana fué decidida y profunda. Hubo dos corners, uno en cada meta, sin resultado y luego, en otro, Eizaguirre se lució bloqueando con seguridad. Pero no habían transcurrido cinco minutos, cuando un avance velocísimo de los germanos por el ala derecha, donde Rhank comenzó a dar pruebas de su indiscutible clase, desbordó a nuestra defensa. La pelota, en un forcejeo entre atacantes y defensores, quedó a merced de Ottmar Walter, que en excelente posición lanzó un tiro cruzado a media altura, desde cerca, que batió irremisiblemente a Eizaguirre. Fué un gol poco brillante, pero demostrativo de la facilidad de ejecución, tanto como de la oportunidad de los disparadores alemanes.

El tanto fué el consabido jarro en agua fría sobre la muchedumbre y el equipo español tardó varios minutos en reaccionar. Pero lo consiguió y se impuso luego durante varios minutos. Salvo que, desde entonces, se puso de relieve la fórmula actual del fútbol germano, basada en la velocidad de sus hombres y en la valentía de casi todos para ir rectamente al balón, sin rodeos ni circunloquios "gambeteadores". Es un sistema basado en la prodigiosa preparación física de todos sus jugadores y en la resolución para entrar a la pelota, sean cuales fueren los obstáculos en el camino. Con ello se logra imprimir una endiablada velocidad al juego y no dar punto de reposo al contrario, que, además, ha de demostrar si está preparado para aceptar los choques duros, varoniles, que los germanos prodigan, incluso cuando no parecen hallarse en la mejor posición para plantearlos. Aquí hay que hacer la aseveración de que en la actualidad nuestro fútbol no marcha por tales derroteros, sino por los que ha ofrecido prodigamente el sistema de las nuevas técnicas, multiplicado hasta el infinito como un patrón vulgar y uniforme. Así la sorpresa fué mayor, puesto que los alemanes, además de ser excelentes jugadores, se emplearon desde el comienzo con rigor físico, que fué causando mella en nuestros hombres. Singularmente, hubo dos delanteros — César y Molowny — que no se decidieron nunca a entrar a las defensas, habida cuenta del rigor con que éstos se lanzaban a defender sus posiciones. Y la balanza pareció inclinarse del lado de los extranjeros, a pesar del vocerío de las gentes alentando a los españoles con el clásico "¡Ra, ra, ra!"

El tanto del empate

El esfuerzo hispano tuvo algunos alardes de profundidad. En uno de ellos, le hicieron un fould a Basora, del que resultó un córner que lanzó el propio extremo, y en la jugada

siguiente, a los veinticuatro minutos, se produjo el gol del empate español, que fué, ciertamente, una brillante jugada: Ramoní acertó a cortar una pelota y en corto se la cedió a Basora, el cual corrió, internándose a toda velocidad, para después de esquivar al defensa Kohlmeier, centrar sobre la marcha, un poco pasado, de modo que el defensa derecho quedara también descolocado, y Gainza, muy oportuno, se adelantó al remate, propinando un soberbio testarazo, lejos de donde el guardameta se encontraba, logrando llevar la pelota al fondo de la red. Un tanto magnífico y una ovación tan prolongada como ensordecedora.

Navarro, eliminado

De nuevo en juego la pelota, los nuestros se lanzaron con excelente ímpetu y a fondo; pero fueron pronto frenados por la decisión impresionante de los medios y defensas alemanes. Entre ellos, Shanko es un verdadero atleta, y los demás entran a la pelota arriesgándolo todo, lo que quiere decir que el contrario también tiene que arriesgar algo. O de lo contrario pierde el esférico. Que es lo que sucedió la mayor parte de las veces, cuando nuestros delanteros, con la única excepción de Joseito, se dieron cuenta de la vehemencia de los rivales.

Un buen ataque español lo terminó Gainza con un excelente disparo, que detuvo seguro el guardameta alemán. En seguida, en el avance germano, a la decisión impresionante extranjera, respondió la entrada de Navarro a un balón por alto, cabeceando los dos y propinándose tan fuerte golpe en la cabeza, que los dos — Navarro y Walter — cayeron conmocionados y tuvieron que abandonar el campo, siendo sustituido Navarro por Campanal, que ocupó el puesto de defensa izquierdo, mientras Seguer pasaba a la derecha.

Segundo gol alemán

Hubo seguidamente varios ataques alemanes, que hallaron facilitado su camino por la indecisión de la defensa en su nueva forma de alinearse. Se multiplicaba Biosca, el mejor de ellos, pero fallaba Campanal, por cuya banda se colaba el rápido extremo germano. Actuó bien Eizaguirre frente a una internada, aunque el árbitro tocó el visible off-side, pero en la nueva arrancada de toda la línea germana, a los treinta y ocho minutos por el ala derecha, de nuevo los extranjeros salvaron todos los obstáculos y Ranck pasó un centro raso, que nuestros defensas, indecisos, no acertaron a interrumpir. Tampoco tuvo fortuna Eizaguirre con la iniciación de una salida en falso, y así, esperando todos el remate por el ala derecha, el esférico

Para su coche.

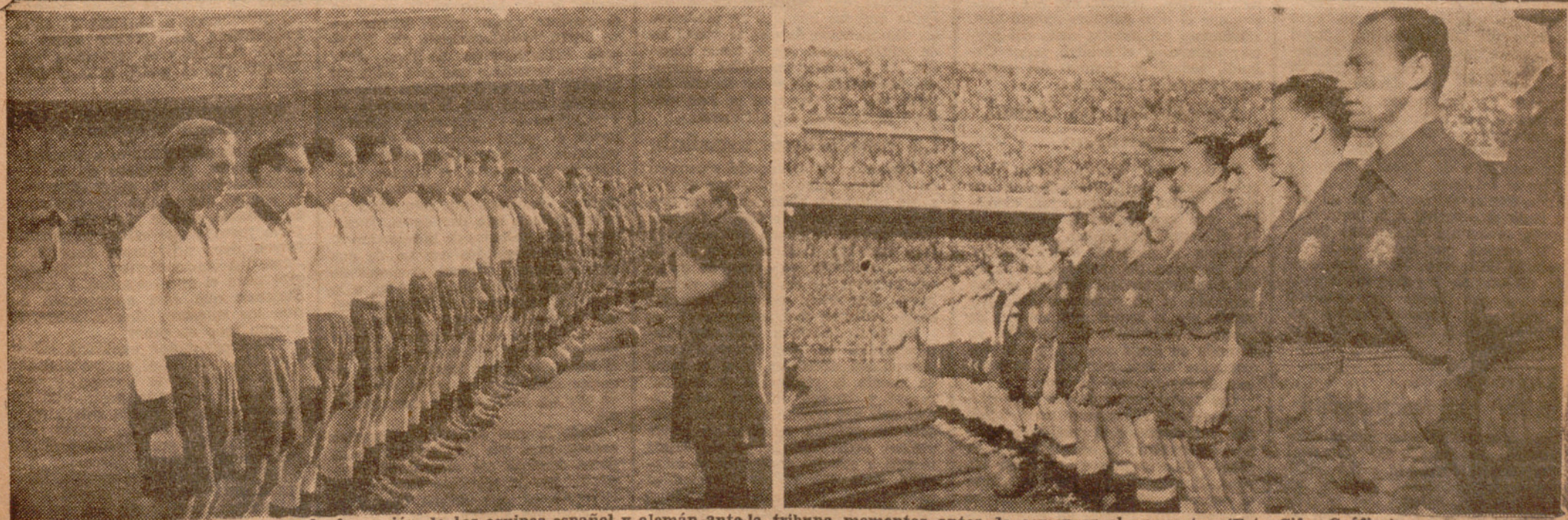
Zudor

La BATERÍA PREFERIDA

Un año de garantía

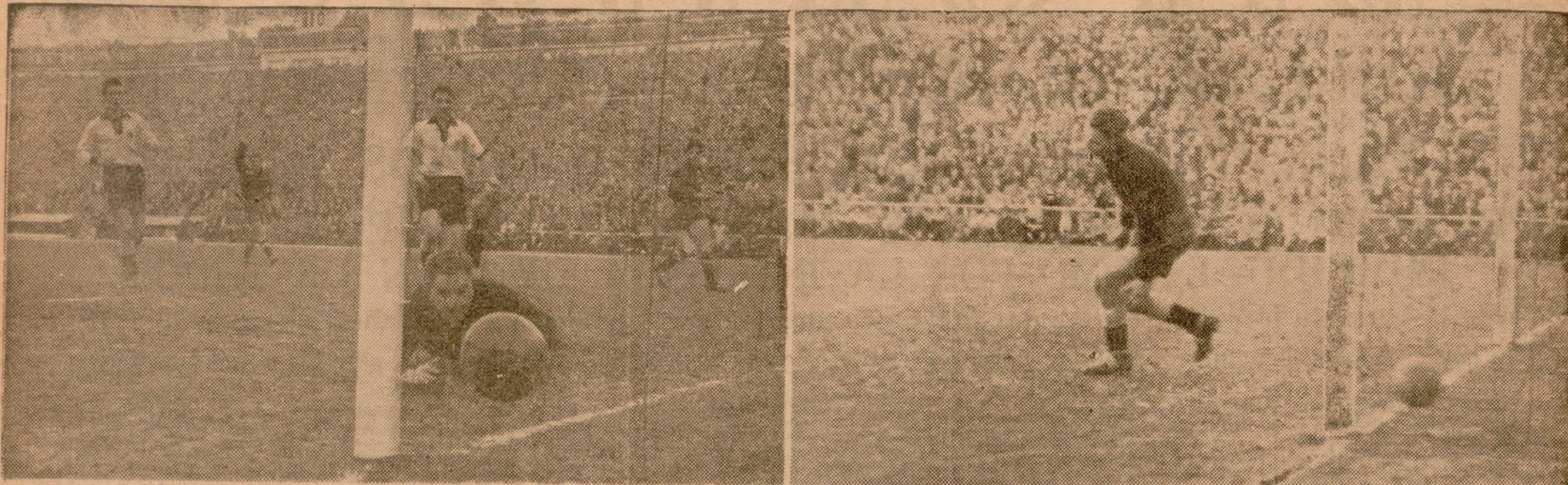
SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR



Dos ángulos de la formación de los equipos español y alemán ante la tribuna momentos antes de comenzar el encuentro. (Foto Cifra Gráfica)

Instantáneas de los dos tantos obtenidos por la selección española



(A la izquierda.) El portero alemán Turek no puede impedir que el balón impulsado por Gainza llegue al fondo del marco. Es el primer tanto español. — El guardameta germano se ve impotente para detener el penalty lanzado por César que valió a la selección española el tanto del empate.

crució ante el marco y fué a los pies del interior y el extremo izquierda, que sólo tuvieron tiempo para pensar cuál de ellos empujaba el balón hasta el fondo de la red y por fin Termath, sin dificultad alguna, marcó el segundo tanto, menos espectacular que el primero, pero tan indiscutible como el anterior.

Todavía antes de terminar el primer plazo, trataron de reaccionar nuestros delanteros. Falló un remate, que desde lejos parecía fácil, Molowny, y en seguida Basora concluyó con un tiro por alto otro avance. Pero acto seguido los alemanes volvieron a imponerse y tras de acercarse a la meta hispana, Morlock lanzó un chut magnífico y luego Fritz Walter le imitó, aunque en las dos ocasiones Eizaguirre se mostró segurísimo. Así, el primer tiempo terminó con la ventaja alemana en el marcador, por 2-1.

Segundo tiempo

No hubo por supuesto modificaciones en la segunda fase. El compromiso en esta ocasión era de un solo jugador y por lesión de los dos mencionados, el "cupo" estaba cubierto. Los alemanes iniciaron el juego y los nuestros les respondieron con fuerte y profunda acción al principio. Dos avances seguidos con dos tiros de Molowny y de Joseito en los que el guardameta Turek se empleó con segura eficacia. Luego, el juego se equilibró con ligera ventaja española, salpicada de las frecuentes emociones que imponían siempre los alemanes en sus vertiginosas escapadas. Hubo una falta contra Alemania cerca del área y la consecuencia fué un nuevo corner. Pero los corners frente a una defensa que se emplea con tanto denuedo como la alemana, son inútiles, si no en el momento hay delanteros que se decidan a arriesgar algo. Y los españoles en esta ocasión a la vista de la tremenda decisión de los germanos, no quisieron arriesgar nunca demasiado.

Empate español por un penalty

Aun sin poner en la lucha el coraje que se había preciso, para contrarrestar la impetuosidad germana, el dominio o más bien la presión española, se hacía notar, y a los 24 minutos, en un avance por el ala derecha, la pelota centrada por Basora fué desviada con el brazo por Kohlmeyer y el árbitro castigó la falta con penalty.

Hubo discusiones en las tribunas a cuenta de si la falta era tan grave como para esta sanción o no, pero lo cierto fué que el defensa separó "voluntariamente" la pelota de su trayectoria, sin duda, ante el temor de que fuera a los pies de César. Los alemanes no protestaron y la falta fué lanzada por César, tratando — y consiguiendo — de desorientar al guardameta, porque el balón fué al lado izquierdo de Turek, luego de iniciar el delantero la jugada en dirección contraria, con lo que el balón llegó suavemente a la portería y España se apuntó su segundo tanto, el del empate, que habría de ser el resultado definitivo. Hubo una ovación prolongada y gritos estentóreos de ánimo que dieron por resultado reanimar a los jugadores nacionales, que pasaron seguidamente a dominar la situación.

Dominio sin consecuencias

Los minutos siguientes fueron emocionantes. Los medios se "volcaron" materialmente apoyando a sus delanteros y los germanos pasaron los momentos más difíciles del partido, aunque revolviéndose siempre con los mismos brevísimos alardes.

Hubo un avance que terminó Molowny alcanzando el marco y mar-

cando un tanto que el árbitro anuló, justamente, porque el canario arrancó de la posición de offside. Pero seguidamente, y estimulados por el clamoreo, parecieron los nuestros próximos a alcanzar el increíble éxito. Dos remates sucesivos de Basora y Ramoní salieron ligeramente altos, causando el enojo de la multitud; y los extranjeros reaccionaron, empleándose a fondo y liberándose del dominio, planteando a su vez verdaderos conflictos ante nuestra meta, donde Campanal fallaba increíblemente todas sus intervenciones.

En un avance Walter-Termath, aquél preparó una gran jugada para el delantero centro, que éste falló, salvándose nuestra meta por verdadero milagro, y poco después, ante un esfuerzo germano, Basora, muy retrasado, fué el que salvó la situación.

bol moderno. Por lo demás, ellos, amparándose precisamente en esa velocidad, son capaces de marcar muy de cerca a los contrarios y apoyar a sus elementos ofensivos en cualquier instante.

Todo el once germano dispone de los más amplios recursos de energía, y son individualmente hombres de excelente clase, aunque Shanko, Rhan y los dos defensas den impresión de gentes de excepción. Pero la cualidad sorprendente es la obsesiva profunda, a la que llevan la resuelta decisión de hombres entre los que no se da el caso (frecuente entre nosotros) del artista timorato que da la "espantá" en el momento culminante, cuando parece que de su decisión, y aun de su heroísmo, de-

apenas si en cuatro o cinco jugadas — entre ellas el gol — pudo dar señales de su valía. Y de los tres restantes ya está dicho de pasada cuál es la impresión: César y Molowny, semiborrados, por incapaces de aceptar las entradas durísimas de los rivales, y Joseito, el más valiente y decidido, es en cambio el jugador de menor calidad. A pesar de lo cual, en ese ataque resultó el más peligroso, porque fué el único capaz de "jugarse el tipo" de cuando en cuando.

Comenzó muy bien Puchades en la línea media para irse agotando poco a poco, como consecuencia de los enconzonamientos... y de sus años de servicio. Con todo, fué el mejor y más intrépido medio, porque Ramoní, al lado de intervenciones felices y estimables, tuvo otras verdaderamente calamitosas.

La defensa, mientras estuvo Navarro en el terreno, fué la mejor línea y la que frenó las vehemencias de los extranjeros. Biosca y Navarro, por ese orden, dieron siempre la sensación de ponerse a tono con las circunstancias y las impresionantes acometidas alemanas; y Seguer les siguió en un plano próximo. Cuando resultó lesionado Navarro, las cosas cambiaron para empeorar, porque Campanal, preocupado por hacer un juego "técnico", falló muchas más veces que acertó en sus intervenciones, y por su lado apareció el peligro constantemente para nuestro reducto, viéndose obligado Eizaguirre a jugar fuera del marco para situar sus "peones" lo más eficazmente posible. Y en fin, como tres semanas antes, el propio guardameta, que se mostró segurísimo en casi todas las ocasiones, ante el segundo gol falló — como lo habían hecho sus compañeros defensas — la inevitable salida que hubiera interceptado el centro alemán a su ala izquierda donde irremisiblemente quedaba al descubierto. Pero estas cosas, que se ven tan bien desde la tribuna, en el terreno tienen muchos y graves obstáculos. Por eso se producen las sorpresas que en realidad apenas si lo son.

Conclusión

Como el equipo alemán es un conjunto magnífico, el empate debe satisfacerlos, aunque ya no nos satisfaga tanto el mecanismo de acción de los seleccionados y la falta de decisión de varios de ellos.

A largo plazo, el tercer encuentro internacional del programa, que será contra los belgas en marzo próximo, la conclusión es la urgencia de renovar varias líneas, aunque no se logre inmediatamente un resultado brillantemente positivo. Pero como es indudable que esta selección hispana tiene ya demasiados años de servicio, bueno será ir pensando — y decidirse — a renovarla. Seguramente el mejor camino es el de la selección B, pero mientras llega el instante de probar a los jóvenes, bueno será llegar a la sustitución de algunos elementos que han dado ya cuanto tenían que dar de sí. Incluso peores resultados de la selección A deben ser admitidos con tal de que la savia nueva ofrezca promesas de mejores posibilidades. Y en fin, a la hora de las revisiones, habrá de estudiarse detenidamente quiénes son los que están en las mejores condiciones físicas del momento, porque el hecho de haber logrado fama no quiere decir que se pueda disfrutar de ella sin hacer nuevos merecimientos.

Todo lo cual expuesto, es preciso insistir para que los lectores no se dejen dominar por un espíritu pesimista, que la selección española se enfrentó en esta última ocasión a un conjunto alemán — y le empató — que puede figurar dignamente entre los mejores equipos del Continente.

Un contraste Alemania-Inglatera sería en la hora actual una enseñanza interesantísima, que podría para nosotros resultar, ciertamente, reveladora.

Juan Deportista

Juicios y comentarios sobre el partido

OPINIONES ALEMANAS

Madrid, 29. — Terminado el encuentro de Chamartín, los periodistas se dirigieron a los vestuarios, obteniendo diversas opiniones. El presidente de la Federación Alemana de Fútbol, señor Bauwens, dijo:

"El resultado es fiel reflejo de lo sucedido en el campo. Encuentro en el bando español demasiada individualidad, restando así acoplamiento al once, pero no obstante jugaron con gran tesón. Añadió que este encuentro volvía a unir los lazos deportivos entre ambas naciones, separados con motivo de la última guerra".

El vicepresidente de la Federación Alemana se expresó en parecidos términos, elogiando al equipo español y afirmando que el resultado le parecía justo.

El entrenador, Herberger, manifestó:

"El fútbol realizado por ambos bandos fué fantástico, siendo la lucha muy reñida. En los españoles me gustó mucho la furia, y el resultado me parece justo".

Preguntado si el equipo alemán había jugado como es costumbre en él, contestó afirmativamente, ya que una de las características del conjunto es la regularidad. Añadió que le había parecido mejor el equipo español de hoy que el que se enfrentó a la Argentina, destacando a su quinteto de ataque.

El guardameta Turek, dijo que ambos equipos fueron muy buenos, así como los goles marcados, especialmente el logrado por Gainza, ya que el penalty no lo consideraba justo. Destacó como el mejor jugador español, al capitán del equipo. Añadió que cree al bando español falto de acoplamiento, porque existen demasiadas individualidades. Manifestó que la delantera yugoslava le dió más trabajo.

El capitán del equipo alemán, Fritz Walter, enjuiciando el encuentro lo calificó de muy bueno, con resultado justo, aunque con demasiada severidad al señalar al árbitro el penalty. A su parecer, todos los españoles fueron buenos, no destacando a ninguno de ellos. Preguntada su opinión sobre el fútbol español y el yugoslavo, manifestó que le gustó más el hispano.

GRANDES ELOGIOS PARA LA SELECCION ALEMANA

Después preguntamos a don Sancho Dávila, presidente de la Federación Española, quien dijo que el equipo alemán es un conjunto formidable, que la igualdad le parecía justa y que estos encuentros sirven para unir lazos deportivos entre los contendientes. Tuvo elogios para el once español, y acabó diciendo que está convencido de que los nuestros dieron sobre el campo todo su saber.

El seleccionador nacional, señor Escartín, calificó al equipo alemán como el mejor de Europa, y respecto del resultado decía que en esta ocasión no había que alegar desgracia ni falta de suerte. España jugó con entusiasmo y el resultado fué justo.

Gainza, capitán del equipo, tuvo igualmente frases de elogio para los alemanes, diciendo que son duros, pero sin mala intención. El resultado, aunque lo considera justo, abre una posibilidad de triunfo para nuestros colores, aunque sea

El regalo más apreciado

Hispano Suiza

MAQUINILLA ELECTRICA DE AFEITAR

DE VENTA EN TODOS LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS
DISTRIBUIDOR GENERAL PARA VENTA AL POR MAYOR
RADIO HISPANO SUIZA, S. A. — PASEO DE GRACIA, 93 — BARCELONA

Reacción final alemana

En los últimos diez minutos dieron los españoles muestras de mayor agotamiento que sus rivales. Los avances se sucedieron, llevados por las alas germanas, y el que ya podemos llamar famoso Ranth lanzó un chupinazo tremendo que salió fuera rozando el poste. A continuación Joseito chocó duramente con Pospal, y aunque se repusieron pronto, los dos dieron pruebas de haber quedado resentidos. En fin, la escapatoria peligrosa de Termath, casi en los últimos instantes, terminó con buen centro, que el otro extremo remató alto, salvándose así nuestra meta del post-tratar peligro. Y el árbitro, señor Orlandi, señaló el término del match con la igualdad definitiva.

La calidad del fútbol germano

Para nosotros, éste ha sido un "descubrimiento" de mayor volumen que el del fútbol argentino. Los alemanes, con hombres en la plenitud de la eficiencia futbolística, sin sometimiento a tácticas esterilizadoras, con derroche de energías en acciones constantemente decididas, se han mostrado, si no superiores absolutamente, por lo menos muy capaces de llevar la iniciativa, de imponer su fórmula de juego que era, ¡ay!, precisamente la más parecida a la española de los mejores tiempos.

Con la diferencia de que estos germanos están físicamente preparadísimos y resisten sin el más ligero atisbo de cansancio la hora y media de juego, en constante e impetuosa acción. Porque lo que debe señalarse es que este fútbol que han traído los alemanes está basado en esta vertiginosidad que ya no vemos en nuestros campos, pero que es, sin duda, la mayor ventaja para hacer el fútbol

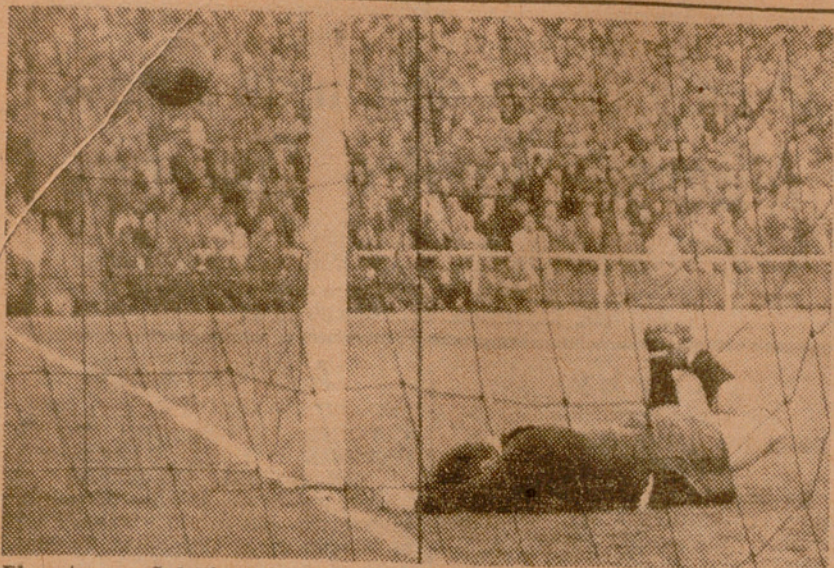
pende la consecución del gol. Se justifica, pues, su éxito contra Yugoslavia de hace pocos días, y se entiende que piensen en alcanzar por los caminos más urgentes una primera posición en el fútbol europeo. Para ello les bastará con persistir en el sistema de juego que practican, tal acentuando — o mejorando — sus facultades artilleras.

Por ahora, justo es decir que han alcanzado un nivel elevadísimo de juego y ofrecen, al par que una discreta servidumbre a la técnica moderna, una libertad de movimientos originales que dependen de la valentía que sus hombres se producen, en demostración de que el fútbol ha de seguir siendo juego donde triunfen las varoniles cualidades, aunque sea haciéndolas depender de una calidad que los alemanes se han cuidado de depurar, de abrillantar.

La mescolanza española

Tampoco este equipo dió sensación de conjunto. Jugó mejor que el que actuó contra los platenses; y sin embargo, en la línea de ataque fracasó. Esto porque enfrente se alinearon jugadores que, al revés de los americanos, practican un juego de audaces recursos — sin trampas violentas —, que entre nuestros seleccionados hallaron mal acomodo.

La línea delantera jugó muy desigualmente. Los dos extremos cumplieron sin excederse, y si se tiene en cuenta la resolución de los defensas y medios volantes, se comprenderá que ello no es bastante. Basora ha perdido velocidad, y ahora retiene demasiado la pelota, dando tiempo a que los contrarios se coloquen, o lo que es peor, acudan al choque que él no está habituado a soportar. Gainza, marcadísimo, sujeto como el hombre más peligroso del quinteto, se movió con su "sombra" siempre pegada a sus pasos, y



El meta español Eizaguirre en el suelo después de ser batido la primera vez a tiro de Ottmar Walter (Foto Cifra Gráfica)

hubiese sido por la mínima diferencia.

Navarro, el defensa derecho lesionado en la frente a consecuencia de un encontronazo que sufrió con el delantero centro alemán, dijo a nuestras preguntas que la herida solamente se reduce a una ligera conmoción. Se lamentó de no haber podido jugar todo el partido, calificando a los alemanes como buen equipo y duro, y el resultado le parece justo, estimando que una victoria española podía haberse alcanzado.

Eizaguirre tuvo grandes elogios para los jugadores germanos, considerándolos colosales y más difíciles de batir que a los argentinos. El resultado le parece justo, y dijo

que el delantero alemán Fritz Walter es un gran jugador.

Biosca tuvo palabras de gran elogio para los componentes del conjunto alemán, al que considera superior al argentino. Juegan con gran dureza, pero sin mala intención, cosas que al parecer debían desarrollar el fútbol. El encuentro fué a cara y cruz, y el resultado le parece justo.

Seguer dijo que el conjunto alemán le sorprendió por su rapidez y su profundidad, así como por su fortaleza física, pues batallaron durante los 90 minutos. El resultado le parece justo.

Ramón coincidió con sus compañeros en elogiar al bando alemán, aunque cree que se pudo haber ganado. Estima justo el resultado.

Molowny, parco en sus manifestaciones como siempre, elogió a los alemanes, tanto por la visión de la jugada como por su gran preparación física.

César estaba con ceño un poco disgustado. Consideraba a los alemanes como equipo potente y bien compenetrado, e hizo elogios de su interior izquierdo. Dijo que los españoles pudieron haber triunfado, aunque no se mostraba disconforme con la igualdad a dos.

Basora tampoco encajó el empate con satisfacción. Elogió a la selección alemana, y dijo que, con arreglo al juego realizado, el resultado era justo y que los alemanes sorprendieron por su rapidez.

ORLANDINI DESTACÓ A BIOSCA SOBRE TODOS

El árbitro, señor Orlandini, pronunció palabras de elogio de manera encendida por el comportamiento del público español, admitiendo su gran deportividad. Preguntado si había visto actuar con anterioridad a España, contestó que frente a Bélgica, donde actuó de linier, y que le parecía mejor el fútbol desarrollado esta tarde que en aquel entonces. Los españoles jugaron mejor en el segundo tiempo y destacó a Biosca sobre todos, y en segundo término a Gainza. El partido —añadió— ha sido correcto, llevado siempre con gran deportividad, por lo que no encontré ninguna dificultad en su cometido.

Añadió que el penalty que a los alemanes les había parecido riguroso, fué justo, porque la mano que incurrieron resultó intencional. Terminó diciendo que el equipo alemán le había parecido magnífico, rápido, con gran resistencia física y acoplamiento. — Mencheta.

Centro de Específicos Muntaner

FARMACIA S. CASTELLS ROIG

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA

FELIZ AÑO NUEVO

MUNTANER, 223 (esquina Av. G. Franco)

Teléf. 27 51 85

Banquete en honor de la representación alemana

Madrid, 29. — Como es tradicional en todos los partidos internacionales que se celebran en Madrid, la Federación Española de Fútbol ha ofrecido una cena de gala a los federativos, jugadores y técnicos del fútbol alemán que nos han visitado con ocasión del encuentro Alemania-España.

El acto tuvo lugar en uno de los hoteles más lujosos de la capital, y a él concurrieron alrededor de trescientos invitados.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Antes de iniciarse el ágape, el presidente de la Federación Española, don Sancho Dávila, que presidía con todos los federativos españoles y alemanes que se encuen-

Frontón Novedades

Hoy, noche, a las 10'30. A cesta:

ANTONIO - ALLENDE

contra

INCHAUSTI - DEVA

Mañana, tarde, a las 4'30. A pala:

RICARDO I - ARAMENDIA II contra

BEGONES V - CHISTU V

contra

ELORRIO - CHTO. BILBAO II contra

ISASTI - CHISTU IV

Mañana, tarde, a raqueta:

CARMEN - TERESITA contra

ANGELINES - LINA

contra

Frontón CHIQUI

Hoy, noche: QUINTANA - CHIQUI

contra MARGARITA - MONSE

MARUJITA - ENCARNA contra

PEPITA - NURI

contra

Frontón Deportivo

Hoy, noche, a cesta-punta:

LAMBAN - ARADIANA contra

LOPEZ - QUINTANA

A pala: CHTO. BILBAO III - IBAIBARRIAGA contra

RALDIRI - SANTI

tran en Madrid, así como el gobernador civil y el representante de la Alcaldía, señor Alonso de Celis, pronunció un breve discurso. Todas sus frases fueron de cariño fraternal hacia Alemania. Alemania y España, han estado siempre unidas, y ahora lo están siempre con amor, que tiene su exteriorización en este momento en el aspecto deportivo.

M. VENDRELL

CONCESIONARIO OFICIAL



Vía Augusta, 3 y 5

Desear a sus clientes y amigos un feliz y próspero Año Nuevo

"No ha sido el partido Alemania-España sino un match entre amigos entrañables en que el resultado no había de influir de modo alguno en el cariño que mutuamente se profesan. Cuando os vayáis de España, queramos que os llevéis un recuerdo grato. Así lo quiere también Dios, que ha decidido que el encuentro terminase realmente sin división. Esto es, con un empate, con esa igualdad con que nos correspondemos españoles y alemanes. Bienvenidos siempre a España, os recordaremos con afecto."

Dedicó luego unas palabras de cariño a don Ricardo Cabot y los concurrentes aplauden cariñosamente.

"El encuentro de hoy ha demostrado la igualdad de nuestro valer en el deporte del fútbol respecto de Alemania, y también ha demostrado cómo nos hallamos nosotros aún en un periodo en que precisamos encontrar nuevos valores, que hay que buscar en la juventud. Os saludamos a todos con un abrazo. Nuestro deseo no es otro que el de enfrentarnos, como lo venimos haciendo, a equipos de primera categoría interna-

También entregó a todos y a cada uno de los federativos y técnicos alemanes, pitilleras de plata, y a los jugadores, billetes metálicos con las banderas de los dos países entrelazadas.

CORDIALES PALABRAS DEL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ALEMANA

Después el presidente de la Federación alemana pronunció un discurso en el cual puso de relieve que siempre España y Alemania han estado unidas, no sólo en el aspecto deportivo, sino en todos los órdenes, compenetrándose sus pueblos, como se ha demostrado con reiteración.

El hecho de que las dos representaciones futbolísticas hayan empatado, es una comprobación de la igualdad, de la paridad, que en todos los órdenes hermanan a ambos países.

Dedicó unas palabras de recuerdo al general Moscardó, a quien tuvo el gusto de estrechar la mano recientemente como gran amigo de Alemania siempre.

También aludió a don Ricardo Cabot, a quien conoce hace más de treinta años, por su labor internacional deportiva y se complace asistiendo a sus bodas de oro con el fútbol, lamentando la ausencia de otros federativos internacionales que se hubieran congratulado seguramente de asistir a este acto, para poder felicitar y estrechar la mano del gran deportista español.

Refiriéndose al encuentro, dice que el equipo español, en unión del alemán, jugaron un partido que

pasará a la historia deportiva como uno de los mejores disputados en el campo internacional. Y esto debe servir de congratulación a una y otra Federación.

Dedicó grandes elogios y felicitaciones a los jugadores de ambos equipos y a los árbitros, así como al público español, que, una vez más, ha puesto de relieve su deportividad y sus conocimientos futbolísticos.

Agradece las atenciones que han recibido en todo momento en España, y asegura que al regresar a su país todos ellos marchan impregnados de esa cordialidad, de esa fraternidad y de ese cariño con que España sabe recibir a sus huéspedes. Termina brindando por España y Alemania.

ENTREGA DE PRESENTES A DON RICARDO CABOT Y A LOS JUGADORES

A continuación hace entrega de un presente a la Federación Española de Fútbol. Consiste en un trabajo de orfèbrería alemana, y después regala a todos los jugadores del equipo español alfileres de corbata y gemelos con las insignias de la Federación Alemana.

A don Ricardo Cabot le hace entrega de un artístico anillo de oro que dice representa la alianza de las bodas de plata del secretario técnico de la Federación con este máximo organismo español y que le servirá en todo momento para recordar que en Alemania tiene quizá sus mejores amigos en el aspecto internacional.

En este momento, el árbitro señor Orlandini hace entrega también a don Ricardo Cabot de una ánfora de plata repujada y una carta de felicitación en nombre de la Federación Italiana de Fútbol, presente que recibe el señor Cabot entre grandes aplausos de toda la concurrencia en pie.

Terminada la cena, hubo una exhibición del folklore español a base de baile y canto andaluz.

De sobremesa tuvimos ocasión de abordar a varias personalidades deportivas sobre el encuentro disputado en Chamartín y a este respecto el secretario general de la Delegación de Deportes nos manifestó:

—Partido muy grato; fútbol muy bueno, y un esfuerzo loable de nuestra parte.

El homenajeado, señor Cabot, secretario técnico de la Real Federación Española de Fútbol, nos dijo que en el partido con Argentina no había quedado satisfecho, porque España jugó mejor y se debió ganar; en cambio, en el España-Alemania nos hemos encontrado con un equipo muy fuerte y debemos considerarnos satisfechos con el resultado. — Mencheta.

El fútbol en el extranjero

APURADA VICTORIA DE ITALIA SOBRE SUIZA

Palermo, 29.—El encuentro internacional de fútbol Italia-Suiza ha terminado con la victoria de los italianos por dos a cero. El primer tiempo finalizó con uno a cero. Asistieron más de 50.000 espectadores.

Italia. — Moro; Bertucelli, Corradi, Mari; Giovantini, Venturi; Lorenzo, Pandolfini, Vivolo, Boniperti y Frigani.

Suiza. — Parlier; Neukom, Robustelli, Casali; Mauron, Schmidhauser; Chissa, Antenen, Hugli, Fatton y Riva.

El extremo Lorenzi fué cargado dentro del área por el medio izquierdo suizo, y el árbitro concedió el penalty correspondiente, que transforma Pandolfini y logra el primer tanto de Italia. En el noveno minuto, el delantero centro suizo, Hugli, pierde una ocasión para marcar, lanzando el balón alto, cuando el portero italiano estaba batido.

A los 25 minutos de la segunda parte, los suizos pierden la oportunidad de empatar cuando Riva remató débilmente, a unos metros del marco. El segundo y último tanto del encuentro se marcó dos minutos más tarde, en un remate de Vivolo, a pase de Lorenzi. — Alfí.

EL CAMPEONATO DE PORTUGAL

Lisboa, 29. — Resultados de los partidos de fútbol correspondientes al Campeonato de Portugal en su XI jornada:

Sporting, 3; Boavista, 3. Benfica, 5; Covilha, 0. Belenenses, 5; Guimarães, 0. Oporto, 2; Atlético, 3. Braga, 0; Estoril, 3. Barreirense, 4; Lusitano, 1. Académico, 3; Setúbal, 0.

Después de estos encuentros, la clasificación queda como sigue:

1. Sporting, y Belenenses, 17 puntos. 3. Benfica, 16; 4. Setúbal y Oporto, 14; 6. Atlético, 13; 7. Lusitano, 12; 8. Barreirense, 11. — Alfí.

EL CAMPEONATO FRANCES

París, 29. — Resultados de los partidos de fútbol del Campeonato francés:

Reims, 2; St. Etienne, 0. Lille, 6; Nancy, 2. Niza, 4; Roubaix, 1; Nîmes, 1; Lens, 1. Sochaux, 4; Sete, 2. Montpellier, 2; Marsella, 1. — Alfí.

CINZANO

CAMPEONATO DE CATALUNA

PRIMERA CATEGORIA A

Figueras - Sitges ... 2-1
San Celoni - Calella ... 3-2
Moncada - La Cava ... 4-0
Reus - Guixols ... 2-1
Vill. franca - Pueblo Seco ... 2-1
Palamós - Júpiter ... 1-0
Recreativo - Vich ... 1-0
Amposta - Mollet ... 3-0
Arenys Mar - Puigreig ... 2-4

Clasificación

Vich	16	10	2	4	31	19	22
La Cava	16	10	1	5	39	26	21
Moncada	16	9	4	3	31	21	21
Reus	16	9	2	5	31	27	20
Puigreig	16	8	3	5	33	26	19
Palamós	16	8	2	6	26	19	18
Mollet	16	8	1	7	32	28	17
Amposta	16	6	5	5	25	23	17
Guixols	16	7	2	7	37	26	16
P. Seco	16	7	2	7	41	38	16
S. Celoni	16	7	2	7	32	33	16
Figueras	16	6	4	6	23	33	16
Júpiter	16	7	1	8	31	33	15
Recreativo	16	5	5	6	23	28	15
Calella	16	6	2	8	27	34	14
Villafraanca	16	5	2	9	28	36	12
A. Mar	16	4	1	11	27	43	9
Sitges	16	2	0	14	17	49	4

PRIMERA CATEGORIA B

Anglés - Gimnástico ... 3-1
Iberia - Masnou ... 2-1
Alegria - Malgrat ... 6-1
Blanes - Olot ... 6-0
Artiguense - Farnés ... 1-0
Premiá - Gerona ... 2-0
P. Nuevo - Palafrugell ... 7-2
Cros - Cassá ... 7-2

ZONA CENTRO

Santa Perpetua - Gas ... 1-1
Berga - Col. Valls ... 1-1
Agut - Torelló ... 4-2
Ripoll - Rda ... 0-1
O. Garriga - España ... 0-1
Manlleu - Adrianense ... 2-0
San Cugat - Centellense ... 5-1
Surla - Sallent ... 4-2
Mercantil - San Vicente ... 1-1

CINZANO

CINZANO

COPA S. E. EL GENERALISIMO SEGUNDA ELIMINATORIA

(Partidos de ida)

Lérida - España Industrial 0-0
Granada - Linense ... 4-1
Ferrol - Avilés ... 3-1
Murcia - Hércules ... 2-0
Baracaldo - Logroñés ... 3-2
Las Palmas - Mallorca ... 4-1
Melilla - Jaén ... 2-1
Alavés - Burgos ... 1-0

El 19 de marzo se jugarán los partidos de vuelta.

COPA REAL FEDERACION ESPAÑOLA

SEGUNDA ELIMINATORIA

(Partidos de ida)

San Andrés - Sabadell ... 2-0
Osasuna - Torrelavega ... 5-0
Huesca - Gimnástico ... 4-0
Alcoyano - At. Baleares ... 2-2
Córdoba - Mestalla ... 0-2
Ortigueira - Plus Ultra (dia 1)

Los partidos de vuelta se jugarán el día 19 de marzo.

TERCERA DIVISION

SEGUNDO GRUPO

Basconia - Mirandés ... 1-1
Numancia - Sestao ... 0-2
Erandio - Eibar ... 1-2
Izarra - Rayo ... 3-1
Garellano - Mondragón ... 1-1
Azcoyén - Indauchu ... 1-2
Portugalete - Calahorra ... 2-1
Arenas G.-Guecho (suspendido)
Calatayud - Recreación (aplaz.)

TERCER GRUPO

Gerona - Granollers ... 1-0
Manresa - Amistad ... 2-0
Tortosa - Badalona ... 1-2
Universitario - Mataró ... 2-1
Binéfar - Sans ... 5-2
Escoriaza - Tarrasa ... 5-2
San Martín - Europa ... 2-1
Igualada - Arenas (suspendido)
Tárrega - Horta (dia 1)

Clasificación

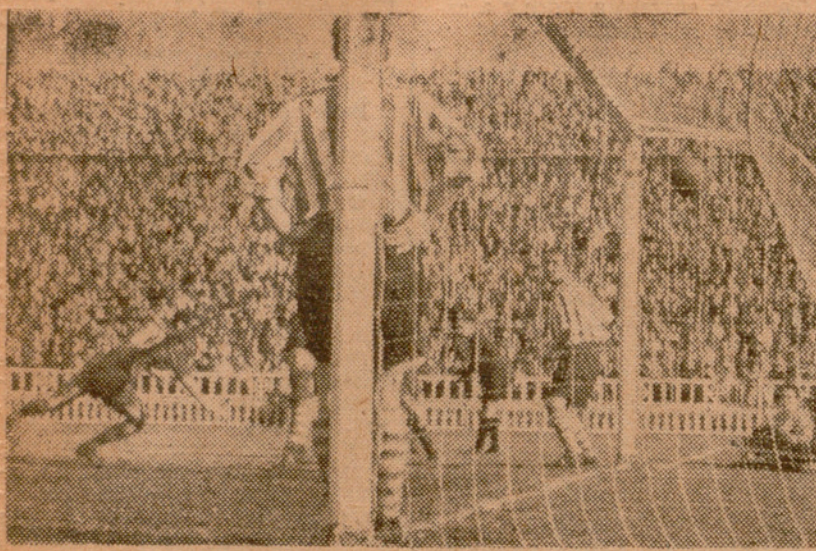
Escoriaza	16	12	0	4	57	26	24
Mataró	16	9	4	3	41	25	22
Badalona	16	9	3	4	55	28	21
Gerona	16	9	3	4	32	19	21
Tarrasa	16	10	1	5	32	26	21
Sans	16	9	2	5	33	21	20
Europa	16	8	2	6	39	36	18
Binéfar	16	8	1	7	39	34	17
Granollers	16	6	4	6	40	29	16
Manresa	16	8	0	8	37	32	16
S. Martín	16	7	1	7	22	28	16
Universit.	16	7	2	7	28	29	16
Arenas Z.	15	6	1	8	26	30	13
Amistad	16	5	2	9	25	42	12
Horta	15	5	1	9	18	40	11
Tortosa	16	4	2	10	21	38	10
Igualada	15	3	2	10	16	29	8
Tárrega	15	1	0	14	13	57	2

CINZANO

USE CORBATAS

Macori

SON INARRUGABLES



Moreno, que fue uno de los mejores azulgranas, remata de cabeza un corner sacado por Manchón, marcando el tercer tanto del Barcelona (Fot. Brangulí)

En Las Corts

UN COMBINADO DEL BARCELONA, GOLEO AL EQUIPO DANES ODENSE BOLDKUB

Para que los aficionados pudieran seguir por radio las incidencias del encuentro internacional de Chamartín, la pugna danesacatalana entre el Odense Boldklub y el C. de F. Barcelona tuvo efecto en la mañana de ayer, registrando el terreno de Las Corts una espléndida entrada.

El "combinado" azulgrana, sin emplearse a fondo en ningún momento, goleó al flojo equipo forastero por el tanteo de 7-2.

Tres a cero fue el resultado con que se llegó al descanso. Inauguró el marcador, a los treinta minutos, Bosch, rematando de certero cabezazo el sexto corner forzado contra los daneses. Cuatro minutos después, Moreno, recogiendo un servicio de Bosch, y luego de sortear la acción de dos adversarios, obtuvo el segundo tanto local. Un minuto antes del descanso, el propio Moreno, cabeceando un saque de esquina forzado por Manchón, puso el tanteo 3-0.

En la reanudación, y a los tres minutos, Jorgensen, anticipándose a una falsa salida de Velasco, marcó el primer tanto forastero. Gracia, a los ocho minutos, cruzó imparablemente un servicio de Manchón y marcó el cuarto gol azulgrana, en clara situación de orsay, que fue reclamado insistentemente por los daneses. A seguido, Torstensen, desde fuera del área, marcó el segundo y último tanto de los extranjeros, de tiro raso y cruzado. A los catorce minutos, Manchón, en bonita combinación con Gracia, remató el quinto gol barcelonista. Aloy obtuvo el sexto, rematando una buena entrega de Aldecoa, a los veintitrés minutos, y a los cuarenta, el propio Aloy remató la serie, poniendo espléndido remate de cabeza a un buen centro de Manchón.

Aun sin emplearse a fondo, el "combinado" azulgrana patentizó una abrumadora superioridad sobre el endeble cuadro forastero. Jugó con mayor brío en el primer tiempo, y durante el segundo, ya decidida claramente la contienda, actuó en plan de auténtica exhibición — facilitada por el nulo marcaje adversario —, proporcionando brillantes momentos futbolísticos. Del buen conjunto que el Barcelona fue en todo momento, sin enemigo apenas, resaltó la acción individual de Martín, Gonzalvo, Moreno, Aroca y Manchón, y en particular la de Aloy, que fue un centro delantero casi perfecto.

Cuanto a los jugadores daneses del Odense Boldklub, constituyen un conjunto discretísimo. Actuaron con un entusiasmo elogiado durante todo el partido, y sólo sobresalieron las defensas Nietzsche y Johansen y ambos interiores. Fueron ampliamente dominados en la totalidad del partido, efectuando esporádicos avances apenas sin sensación de peligro, ya que el ataque, como línea, fue lo más flojo del conjunto.

Arbitró acertadamente, salvo en la jugada que dio origen al cuarto gol barcelonista, el colegiado catalán señor Balcells. Es decir, que una vez más, y como ocurre infaliblemente

en los encuentros amistosos, nada tuvo que objetar el respetable a las decisiones del juez de la contienda. A sus órdenes, los equipos formaron como sigue:

Barcelona. — Velasco, Martín, Hanke, Segarra, Gonzalvo (en el segundo tiempo, Flotats) — Bosch (en el segundo tiempo, Gonzalvo); Aroca, Aldecoa, Aloy, Moreno (Gracia, en la segunda parte) y Manchón.

Odense. — Hylle, Nietzsche, Johansen, Christensen, Jacobsen, Hugger, Nielsen, Basset, Jorgensen, Andersen (Banke, en la segunda mitad) y Torstensen.

El guardameta azulgrana Velasco se lesionó sin importancia a los treinta y un minutos de la segunda parte, al arrojarse a los pies del delantero centro danés, Caldentey le sustituyó hasta el final del partido.

El Barcelona lanzó catorce saques de esquina contra cuatro de los daneses.

E. M.

Partidos de campeonato y amistosos jugados ayer

San Andrés, 2

Sabadell, 0

Habiendo sido eliminados del Campeonato de Copa el San Andrés y el Sabadell se enfrentaron ayer en Sarriá en partido correspondiente a la eliminatoria, primera vuelta, de la Copa Federación Española, venciendo los andreses por el resultado arriba indicado.

Si nos dejamos influenciar por el encuentro que vimos ayer, no podemos por menos que afirmar que, tanto arlequinados como rojigualdos, han sido eliminados de la "gran" competición, estando esta presente sólo en algunos brochazos que pronto fueron borrados al entrar de nuevo en una fase falta de entusiasmo.

Quizá parte de todo ello fue debido a que casi la totalidad de los presentes teníamos un ojo en el terreno de juego y el otro estaba pendiente del marcador simultáneo para seguir el encuentro España-Alemania.

A pesar de seguir el partido "con un solo ojo", pudimos darnos perfecta cuenta que en el San Andrés sobresalieron: Vadillo, que cubrió bien su puesto y ayudó a cubrir el de sus compañeros en los momentos de apuro. Santos en la puerta, mejor que en otras ocasiones; Casamitjana por los medios; y en la delantera, cosas, entre ellas el segundo gol, de Bolea.

El Sabadell no merece que se le destaque nadie, ya que todos tuvieron una actuación similar. Como conjunto ligó muy poco juego. A las órdenes del aragonés señor Ponsá, que no tuvo dificultades, los equipos formaron de la siguiente manera:

San Andrés. — Santos; Vadillo, Babot, Añor; Casamitjana, Siques; Espelt, Xirau Colobi, Bolea y Rincon.

Sabadell. — Terrasa; Faura, Bonjorn, Rigau; Miarnau, Segarra; Patro, Bosque, Molix, Soriano y Sitges.

Los tantos fueron marcados por Espelt, el primero, en un barullo frente al marco sabadellense, cuando se llevaban 18 minutos de juego. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad fue Bolea el que remató, de un magnífico chut, un servicio de Xirau; transcurrió entonces el minuto 34 de esta segunda parte. — J. M. M.

Pelota

CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE AFICIONADOS

Prosiguieron ayer los partidos en las diversas modalidades y categorías de los Campeonatos de Cataluña de Aficionados, que dieron los resultados siguientes:

Cesta punta. — C. Vasconia (Puigvert - Barasona) vence, por 40 tantos a 35 al Sioris Club de Lérida (Palau-Díaz).

Pala larga (primera categoría). Vasconia "B" (Vila - Sacha) vence a Vasconia "A" (Caralt-Gurria) por 45 a 33.

Pala corta (primera categoría). C. Natación (Roselló - Zuazo) fue vencido por C. Vasconia (Hernández - Sisquellas) por 23 a 35. Segunda categoría: C. Natación (Cornejo - Losada) vence a C. Pelota-zale (Xavier-Larrinaga), por 35 a 20. C. Gerundense (Coll-Blanch) fue vencido por C. Piscinas (Castillo - Muñoz), por 35 a 30.

Mano por pares (primera categoría). — C. Manista (Torres-Molina) vence a C. Amalia (García-Tarín), por 22 a 13. Segunda categoría: C. Natación (Lecina-Solé) vence al C. Hospitalet (Gutiérrez-Casas), por 22 a 18. C. Aislalibar (Gutiérrez - T. Quiles) fue vencido por C. Amalia (Rodríguez-Navarro), por 16 a 22. C. Amalia (Gallego-Monge) vence a C. P. A. tence (Muro-Pardo), por 22 a 8. E. y D. Tarrasa (Sangués - Sala) fue vencido por E. y D. Barcelona (Arimendi - Nanio), por 11 a 22. y C. Natación (Moreno-Salvador) vence a C. Atano (Fabregat-Duarte), por 22 a 15.

Tenis

XLVI CAMPEONATOS DE CATALUÑA Y BALEARES DE ESCOLARES, JUNIORS E INFANTILES

El Club Deportivo Layetano, organizador de estas pruebas, por delegación de la Asociación Catalana de Tenis, y previa conformidad de ésta, ha designado juez árbitro de las mismas a don Gabriel Guix Torrent, quien será secundado en su labor por los señores Manuel Ibáñez y Ramón Flaquer, que actuarán de adjuntos. Se hace presente a todos los interesados que la inscripción será cerrada el día 30 del actual a las 19 horas.

LERIDA Y ESPAÑA INDUSTRIAL ENTABLARON EN PARTIDO CORRESPONDIENTE AL TORNEO DE COPA

Lérida, 29. — Un empate sin tantos ha resultado la primera eliminatoria del Torneo de Copa entre los equipos de la España Industrial y de la U. D. de Lérida. El conjunto visitante ha causado buena impresión. Si en el disparo hubieran estado más acertados sus delanteros, es posible que hubiera podido marcar, a pesar de la enorme labor de Eroles. El Lérida ha realizado un juego mediocre, con escaso entusiasmo. El dominio ha sido alterno en la primera parte, visitando el balón ambas porterías.

En la segunda mitad, las características han sido semejantes a la primera, si bien la España Industrial ha presionado mucho más que el Lérida. Han tirado a puerta también mucho más, haciendo intervenir con frecuencia a Eroles, que ha realizado magníficas paradas.

La labor del colegiado señor Rey, acertada.

El España Industrial ha sido aplaudido al retirarse del campo.

U. D. Lérida: Eroles, Pellicer, Modol, Carrillo, Valle, Hurtado, Ballester Estragués, Sató, Navarro y Fábregas.

España Industrial: Estrems, Roua, Abella Schwandt, Solé, Salas, Tejada, Murillo, Bellés, Ferrer y Bertrand. — Afil.

EL OVIEDO BATIÓ AL BORUSSIA

Oviedo, 29. — En Buenavista, con mal tiempo y escaso público, se jugó este encuentro, que finalizó con la merecida victoria de los propietarios del terreno por 4 tantos a 2. El primer tiempo terminó con 3-1 a favor de los ovetenses.

Los tantos asturianos los marcaron Luis Manuel; a las 11 minutos; Areta, a los 35; Daniel, a los 40, y de nuevo Areta, a la media hora de la segunda parte. Por los alemanes marcaron su delantero centro y su extremo derecha.

El Oviedo, que formó con cuatro jugadores del filial Vefusta, presentó la siguiente alineación:

Durán; Toni, Fernando, Celaya; Falin, Szegedi; Daniel, Salaberry, Areta, Durán y Luis Manuel. — Afil.

SIEMPRE LA MAS DELICIOSA Y ESPLENDIDA

Cena y Fiesta de Fin de Año en Albergue Cuatro Caminos

ORQUESTA PLANTER'S. — Inauguración de nuevos salones. SAN VICENTE DELS HORTS. T. 4 (a 15 minutos Plaza Cataluña). Reserva de mesas en el Albergue y en casa "Ostiz", Paseo de Gracia, 28, tienda. Teléfono 22-18-16

Rugby

PARTIDO INTERNACIONAL EN GRANOLLERS

En partido amistoso se enfrentaron en Granollers el conjunto francés "Englantine Saint Gironaise" y el C. N. Barcelona, ganando difícilmente el "quince" francés por nueve puntos a seis.

CAMPEONATO REGIONAL

Únicamente se jugó un partido del Campeonato regional de segunda categoría. El San Baudilio, en su campo, perdió ante el B. U. C. por 3-12. El B. U. C. pasa al primer lugar, seguido del Barcelona y Juventud.

ALEMANIA NOS VENCIO POR 17 A 6

Madrid, 29. — Con 17 puntos a 6 finalizó el encuentro internacional de rugby entre Alemania y España, triunfo que han conseguido los jugadores alemanes tras un magnífico encuentro.

El primer tiempo finalizó con el empate a tres puntos.

En realidad la victoria, aunque correspondió a los jugadores extranjeros, no debió ser por tanta diferencia, ya que dos saques de los jugadores españoles dieron en los palos, uno de ellos en la misma escuadra superior, y otro fue desviado por la parte alta de uno de los palos en el segundo tiempo y, caso de realizarse, el tanteo hubiera sido de 17 a 12. — Afil.

AUSTRALIA VENCIO A FRANCIA POR 16 A 12

París, 29. — En el encuentro internacional de rugby Australia-Francia, jugado en el Parque de los Príncipes, han ganado los australianos por 16 puntos contra 12.

El primer tiempo terminó con 10-7 a favor de Francia. — Afil.

AUTOMOVILES ARQUER

TRAVESERA DE GRACIA, 3

Standard Vanguard

Rubia, seminueva.

Fiat 1.100 Cabriolet

Simca. Perfecto estado.

Hockey

POLO Y BARCELONA, EN SEGUNDO LUGAR

La décima jornada del Campeonato regional: Atlético Tarrasa, 1; Egara, 0; Tarrasa, 5; G. E. E. G., 0; Rimas, 0; Polo, 0; Pedralbes, 1; Junior, 1, y Senior, 0; Barcelona, 5. Empatado el Polo con el Rimas, siendo alcanzado por el Barcelona, fácil ganador del Senior. En cambio, el Tarrasa se afianza en el primer lugar al batir con facilidad al G. E. E. G.

Resultados de Segunda División: Atlético Tarrasa, 2; Egara, 1; Tarrasa, 3; Argos, 1; Senior, 0; Barcelona, 3. Pedralbes-Junior (no se presentó el Junior) y Armonia-Polo, éste cedió los puntos. Barcelona y Armonia figuran en cabeza de la clasificación, seguidos por el Tarrasa.

Hockey sobre patines

EL CAMPEONATO CATALAN

Resultados de la decimosegunda jornada: Sardañoia, 0; Cataluña, 2. Español, 8; GEEG, 1. Reus Deportivo, 2; N. Reus, 1. Girona, 1; Barcelona, 3. Apolo, 3; Viladot, 0, y Hospitalet - Turó (aplaudido). El Barcelona se mantiene a cabeza con un punto de ventaja sobre el Reus Deportivo y el Español. El triunfo del Cataluña y la facilidad con que venció al Apolo ha sido lo de mayor relieve de la jornada.

Balónvolea

EL TROFEO HERNAN

En la segunda jornada, el Bomberos A ganó al Hernán B, por tres a cero, y Bomberos B al Hernán A, por tres juegos a dos. Se aplazó el partido entre el Hispano Junior y el Hispano Francés. Después de la segunda jornada figura en cabeza el equipo A de los Bomberos, con cuatro puntos, siguiéndoles Bomberos B, con tres.

Atletismo

MANUEL GRACIA Y EL C. G. BARCELONES TRIUNFARON EN EL CAMPEONATO DE BARCELONA DE MARCHA ATLETICA

Ayer, sobre un circuito de veinte kilómetros, con salida y llegada en el Parque de la Ciudadela, se disputó el campeonato de Barcelona de marcha atlética, campeonato que, cualitativamente, se vio menospreciado por valiosas — y, por ello, lamentables — ausencias. Manuel Gracia, defendiendo esta vez los colores del C. G. Barcelonés, se impuso a un lote que se empleó a conciencia y en el que destacaron, por este orden, el actual barcelonista Riba y el campeón nacional Aparici.

Por equipos se impuso contra todo pronóstico, el club del vence-

FREGATE - 1953

6 pl. 13 HP

Hotchkiss - Anjou

6 pl. 14 HP

Peugeot - 203

Berlina

Placa blanca

Nombre Comprador

O L L E R - Travesera, 96

(Via Augusta)

dor individual, que clasificó a tres hombres — primero, tercero y sexto — entre los seis primeros.

Impecable la labor de los jueces, que descalificaron a Escribiche y Ortiz, ambos del C. de F. Barcelona.

Clasificación: 1, Manuel Gracia (Barcelonés), 1 h. 46 m. 30 s.; 2, José Riba (Barcelonés), 1-47-46; 3, Pascual Aparici (Barcelonés), 1-48-52, y 4, Joaquín Colín (Barcelonés), 1-51-12.

Boxeo

HERNANDEZ REVALIDO SU TITULO NACIONAL DEL PESO PLUMA

Alicante, 29. — En la plaza de toros y ante gran número de espectadores se ha celebrado la reunión de boxeo en cuyo combate de fondo se había de disputar el campeonato de España de los pesos plumas. El actual campeón, Hernández, batió al aspirante Galiana, campeón de Cataluña, por puntos. El combate, que duró los doce asaltos señalados, fue muy emocionante. El aspirante se batió con extraordinaria clase, pero pudo más el tesón y amor propio que puso el alicantino en la defensa del codiciado título. El árbitro declaró vencedor por puntos a Hernández, siendo la decisión protestada por un amplio sector del público.

En semifondo, el alicantino Francés venció por puntos al catalán Jim Martínez.

Los demás resultados de la velada fueron los siguientes: Gracia, de Elche, y Gómez de Alicante, combate nulo; Deltell, de Elche, venció por puntos a Avila, de Cartagena, y Garriguer, de Alcoy, venció por inferioridad a Rodríguez, de Alicante. — Afil.

Baloncesto

EL CAMPEONATO DE CATALUÑA

Aprovechando el descanso de ayer se jugaron dos partidos pendientes de la competición. En la primera categoría "A" el Ripolllet ganó al Mongat por 44 a 32 y en la primera categoría "B" el Horta venció al F. J. Hospitalet por 36 a 34.

Tiro

TIRADAS A PLATOS EN MONTJUICH

En el campo de tiro de Montjuich se celebró ayer una reunión a platos, incluida por el programa de tiradas extraordinarias de nuestra primera sociedad.

En la Copa "Año Nuevo" se impuso don Miguel Giménez, con 30 sin cero, seguido de don José Serahima, con 54 de 55, y de don Jorge Bas, con 53 de 55.

La tirada a beneficio del personal fue para el señor Costa, con 13.

En la tradicional prueba premiada con volátiles triunfó el señor Buch, con 24 platos buenos, seguido del señor Buch, con 23 de 24.

Por la tarde, a pichones, el vencedor fue — tras desempate con los señores Loverdos, Arderiu y Laramendi — el señor Romeu.

Bolsa del Automóvil

AUTO - COMPETICION

Travesera de Gracia, 4
PONTIAC, 2 puer. mod. 1947 c. n.
JAGUARD 2½ litros, car. esp.
PEUGEOT 202, descap., precioso.
PEUGEOT 202, segunda serie.
TALBOT 15 HP, c. nuevo.
FORD 18 HP, mod. 1942.
RENAULT 13 HP.
CITROEN, mod. 1951, c. nuevo.
MONTESA 125.



TEATROS Y CINES



El Teatro en Méjico

HABLA EL SECRETARIO GENERAL DE LA SOCIEDAD DE AUTORES

El importante semanario mexicano "El Redondo" ha publicado en su última edición el siguiente reportaje que uno de sus redactores le ha hecho al secretario general de la Sociedad de Autores:

"El secretario general de la Sociedad de Autores Mexicanos no cree, ni mucho menos, que el teatro en Méjico se halle en crisis. Alfredo Robledo, que es esa persona responsable de la administración de los autores, resulta el gran optimista. Y para ello da sus razones:

—En el año 1952 que está feneciendo —nos dice—, los derechos de autor han conseguido una proporción de ingresos como un 85 por ciento sobre los ingresos del año anterior. ¿No es eso elocuente?

—La temporada del Colón, ¿quién?

—Desde luego ha influido en parte. Pero por fuera del Colón ha habido temporadas muy brillantes en otros teatros y sobre todo, en los Estados, y ningún empresario se quedó sin percibir sus derechos.

—¿Los de España también?

—Los de España cobran. Ellos tienen sus convenios, y sobre todo, en lo que se refiere al género lírico, como es el caso de la que se cotiza, nosotros no podemos más que cobrar y administrar, y hemos de dejar libertad para las contrataciones. Desde luego la Sociedad General de Autores de España no quiere más que garantías para el cobro. Y en eso hace muy bien.

—¿Y hay entre ustedes buenas relaciones?

—Perfectas. La inteligencia es absoluta. Lo que sucede es que por las contingencias de todos conocidos de España está viviendo en relación a Méjico, surgieron algunas dificultades, pero todas se van venciendo. Por aquí han desfilado compañías líricas como la de Moreno Torroba, la de Muñoz Román,

la de Marcos Redondo, esta misma de Pepita Embil, y todas están al corriente en el pago de los derechos de autor.

—¿Y por qué no se estrena?

—Para los estrenos de zarzuelas españolas hay que condicionar. El archivo, como digo, lo tiene la Sociedad de Autores de España, nosotros no lo tenemos, y hay que acudir a la representación o apoderamiento de tipo personal que aquí tiene la indicada entidad. Con el tiempo es muy posible que se vayan todas las dificultades, e interesantes como están los autores a que Méjico siga cultivando el teatro español, las facilidades serán mucho mayores.

—¿Progreso del teatro mejicano?

—Nos encontramos en una era de progreso verdaderamente aguda. De eso sí que podemos estar contentos.

—¿Algo se apuntará usted en ese beneficio?

—En lo que se refiere al lado romántico y profesional, desde luego. Tenga usted en cuenta que a partir de la fecha en que fui elegido para administrar a los autores, yo que tengo estrenadas más de treinta obras, no sólo dejé de llevar una nueva a ninguna empresa, sino que también me obligué, con mi conciencia, a retirar mi repertorio. Todo esto va con mi carácter. ¿A mí no se me ha prohibido seguir estrenando.

—Caso excepcional.

—Puede usted asegurarlo. En Madrid, por ejemplo, el presidente Luis Fernández Ardavin sigue ocupando sus carteleras muy dignamente: en París, el más cotizado es el presidente de la Sociedad de Autores; en Buenos Aires hay hasta tres teatros en manos de la que lleva los destinos de aquella sociedad. Y va usted, yo vine de mi pueblito, Parras, con mis sueños de autor escénico, pero sin pensar jamás en responsabilizarme

Desde mañana
TARDE Y NOCHE

Acontecimiento

PEPITA SERRADOR

EN UNA COMEDIA

Maravillosa, inolvidable

GRACIOSA - FINA - DE CALIDAD... ESTUPENDA DE LOS MEJORES AUTORES ARGENTINOS, LOS MISMOS DE "LOS CHICOS CRECEN", "UN BEBE DE PARIS": DARTHESE Y DAMEL

Esta noche
me suicido

La comedia que deben ver los hombres para justificarse y las mujeres para arrepentirse.

Será sensacional

LOS MODELOS DE PEPITA SERRADOR DE A. BASTIDA

Teatro Barcelona

ULTIMA SEMANA DE ACTUACION

con cargos como el que ahora llevo.

—¿De quién fué la idea de convertirse los autores mejicanos en empresarios?

—Eso es algo muy largo de contar. Desde luego, y sin vanidad lo digo, la idea puede decirse que fué mía. Claro que me encontré con el calor de mis compañeros, que, incondicionalmente, se pusieron a mi lado.

—¿Contaban con recursos?

—Ni un centavito. Pero contamos con nuestro entusiasmo y con nuestro crédito. Hubimos de pasar lo nuestro hasta ver claro el horizonte. Aquella primera aventura en el Ideal, me quitó el sueño muchas noches. No medimos los gastos con los ingresos, y puede decirse que la primera etapa fué de catástrofe. Por entonces organizamos una compañía absolutamente mejicana, nuestros decorados y sables tenían que ser mejicanos, y nuestras comedias de tipo mejicano también. Llegamos al final del intento sin deber nada a nadie. ¿Cabe mayor éxito?

DOMINGO, DIA 4, POR LA TARDE. — PALACIO DE LA MUSICA

Recital Chopin

POR EL GRAN PIANISTA

Alexandre Borovsky

AVISO. — Alexandre Borovsky aceptó actuar para los socios de ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL cuando ya tenía fijadas sus fechas para los dos recitales públicos que debería efectuar en Barcelona, anulando, por lo tanto, el del día 20 que le ofreció a los afiliados en dicha Entidad musical, pero manteniendo siempre la fecha del día 4 de enero que dedicaba a CHOPIN.

COMEDIA

MAÑANA, tarde, a las 6 y noche, a las 10'30. REPOSICION de la divertida y aguda sátira

TOVARICH

de Jacques Deval, versión española de José López Rubio.

Triunfo personalísimo de

LILI

MURATI

con PACO MUÑOZ y LUIS GARCIA ORTEGA

—¿Milagro?
—El que puede hacer la experiencia adquirida y una acrisolada administración. Teníamos nuestros ojos puestos en otros países hermanados. Por ejemplo, Argentina, en 1925 —no es fecha lejana—, mantenía temporadas líricas españolas con tres y cuatro teatros abiertos; hablo de Torroba, de Guerrero, de Sagi, de Perdiguer. Y en el verso, se hallaban Valeriano Lón, María Guerrero, la López Heredia, Catalina Bárcena, la misma Membrives. Y ahora, en 1952, el teatro típicamente argentino, con sus comedietas, sainetes, dramas, revistas, ocupa el 85 por ciento de los teatros, y el resto queda para las compañías extranjeras. En Méjico hay buenos intérpretes, autores y un público muy interesado en nuestro género. Este ha sido el motivo de iniciarnos en el Ideal, seguir una temporada de ocho meses en el Colón y preparar la nueva en enero, posiblemente formando dos

TEATRO DE CAMARA DE BARCELONA

(Premio Nacional)

Presenta en

¡SESION UNICA!

LA SONRISA DE LA GIOCONDA

de ALDOUS HUXLEY

Hoy, lunes, noche, a las 10'45

Teatro BARCELONA

NOTA: Los señores socios tendrán las localidades para esta sesión reservadas a su nombre en "ESTILO" durante el día de hoy o en el Teatro por la noche.

El resto de localidades se pondrá a la venta en el teatro.

compañías, una que actúe en la capital y otra que vaya a los Estados. Pero dando libertad, amplitud, generosidad —toda la que esté en nuestras manos— al teatro español, que al fin y al cabo es el que trajo las gallinas; pero si Méjico llegó a la mayoría de edad en muchas manifestaciones de su vida pública, el teatro, lo que es su teatro, no se podía quedar atrás naturalmente.

LA CRISIS

—¿Luego usted no cree que exista crisis teatral?

—Eso es una entelequia. Cuentos para pasar el rato. La crisis que pueda existir, sólo alcanza a endeblez o falta de novedad en la

CASABLANCA-MEXICO

TARDE, NOCHE Y SALIDA DE ESPECTACULOS

MARUJA PAGAN

CARMEN y ANTONIO DE RONDA

AMPARITO SERRANO - LALY RODRIGO Y SU "BALLET"

ESTRELLITA MONTES - MAR - MARITA DEL CARMEN

NOCHEVIEJA, VENTA DE TICKETS

FELIZ AÑO NUEVO LES DESEN "HOJAS DUCAL"

CARTELEKA

TEATROS

LICEO: Martes, noche a las 9.

21 abono noches. Séptima a

martes. Estreno de SOLEDAD

por Richarte, Rivadeneira,

Civil, Torres; ROSARIO LA

TIRANA (ballet), dirigida

por su autor, Miro. Mañe-

Jueves, tarde. Presentación

de la Cia. Vienes con LAS

BODAS DE FIGARO; maes-

tro Lohner. Próxima sema-

na: LOS MAESTROS CAN-

TORES.

APOLLO: T. 21 59 48. Cia. Bona-

via - Mestres. A las 5'45 y

10'45: 317 y 318 representa-

ciones del éxito inagotable:

...QUINA NINI, por Bella Do-

rita, Mayral, Sazatornil, Ro-

dríguez, Rey, etc. Sólo apta

para mayores.

BARCELONA: T. 21 37 51. Cia.

Argentina de comedia Pepita

Serrador. Hoy, noche, función

organizada por el Teatro de

Cámara. Mañana, tarde y no-

che, acontecimiento: Pepita

Serrador en una comedia ma-

ravillosa; ESTA NOCHE ME

SUICIDO.

GORRAS: T. 22 56 27. Gran Cia.

de comedias musicales. Hoy,

noche, no hay función. Ma-

ñana, tarde 6'15; noche 10'45

LAS AMBICIOSAS, de Torra-

do y maestro Rosillo.

CALDERON: T. 21 80 40. A las

6 y 10'45. Triunfo de Juanita

los Manuel, la colaboración

de Mary Santpere, Mercedes

Mozart, Carmen Segarra, Ri-

na Celi y el chabonier argen-

tino Laio Maura. Extra-

ordinario grupo de bellísimas

modelos. Disciplinado con-

junto de bailarinas y balla-

rines. Se despacha con siete

días de anticipación.

ESPAÑOL: T. 21 17 02. Cia. ti-

tular de revistas. Dirección

artística Muñoz Román. Hoy

5'45 y 10'45. Éxito arrollador

de A VIVIR DEL CUENTO, lo

mejor de Muñoz Román y

maestros Faixá y Moraleda.

Por Queta Claver, Pedrin Fer-

nandez, Miguel Arteaga, Ro-

berto Camardiel, Amelia Apa-

ricio, Laura Vieira y Eugenio

Box. Día 21, noche, obsequia-

rá al público MANTEQUER-

IAS LEONESAS, con las

"Uvas de la Suerte" y un bo-

tellón de vino de la casa

BERTOLA.

POLIORAMA: T. 21 07 73. Hoy,

6'15 y 10'45. Pepe Pinto, con

Mercedes Vecino y Los Ga-

ditanos, en el espectáculo

LA COPLA PUSO BANDERA,

de Moles, Alfonso, Rivas y

Gardey.

ROMA: T. 21 51 47. Cia. Ti-

tular Catalana. Tarde, 5'30:

ELS PASTORETS, de José M.

Folch y Torres. Noche, 10'30:

L'AMOR VIU A DISPESA, de

José M. de Sagarra. Mañana,

terrey, E. Roca, V. López, Au-

rorra, Tarrida y Santiago Mo-

reil.

CINES

SALONES DE ESTRENO

ALEXANDRA: 4'30 y 10'40.

Otelio.

ASTORIA: Noche, 10'30, nume-

rada. "La Centineta", de

Walt Disney. Todos los días,

festivos y laborables, matinal

numerada a las 11, con

precios corrientes. En ésta y

en la numerada de las 6'05,

la "Centineta", el "Princi-

pe" y SS. MM. los Reyes Ma-

gos, recogerán personalmente

las cartas de los niños.

ATLANTA: Desde las 4, "Oa-

lo" y "Pasión de los fue-

ros".

ATLANTICO: Continúa desde

las 11. Gran semana de Di-

bujos: "Café de la selva",

"Hiawatta", "Un hueso pa-

ra dos" y "Aventura maritima".

Estreno: Imágenes núm. 416

y No-Do 521 A-B.

AVENIDA DE LA LUZ: Contin-

úa desde 11 mañana. ¡Se-

gunda semana triunfal! "Sue-

ños de Tay-Pi" (película de

largo metraje de dibujos en

"Drafycolor"). Estreno No-

Do, vols. A y B, e Imágenes,

con las últimas informacio-

nes mundiales.

CAPITOL: Desde 3'30. "Mura-

las humanas", con Cornel

Wilde, Anne Baxter y Linda

FANTASIO: Tarde, 4'30; no-

che 10'35, numerada. Dibu-

jos y "Magnolia", por Ava

Gardner.

FEMINA: Noche, 10'30 (nume-

rada). "Viva Zapata!"

GALERIA CONDAL: Desde las

11. Estreno riguroso de Imá-

genes "En la India portu-

guesa" y de No-Do A y B

con "En el Pacífico", "Navi-

dades", "Experiencias super-

sónicas", "Lotería navideña",

"Baque encallado", "Distur-

bios en Casablanca", etc.

Los sueños de Popeye" (di-

bujos) y "El diablo dijo ¡no!"

en technicolor, con Gene

Tierney, Don Ameche, Char-

les Coburn. Viernes, noche:

"Flores de Niza", Erna Cack,

Paul Kemp (versión en ale-

mán con subt. en español).

KURSAAL: Noche, 10'40 (nu-

merada). "Ultimatum a la

Tierra".

METROPOL: Tarde, 4'30; no-

che 10'30, numerada. Dibu-

jos, No-Do y "Colt 45", con

Randolph Scott y Ruth Ro-

man.

MONTECARLO: Tarde, conti-

nuará de 4'30 a 8'30; noche,

10'40, numerada. "Más allá

del Missouri" y No-Do.

NIZA: Continúa desde las 4'15.

"Más allá del Missouri" (es-

treno). Además: "La mujer

de las dos caras", No-Do, Do-

cumental y Dibujos.

PARIS: Continúa desde 3'30.

"Magnolia" (estreno), en te-

cnicolor. Además, "Mil ojos

tierra la noche".

PELAYO: Tarde, desde las 3'20.</

BODEGA DEL CALDERON
Teléfono 21-62-82
La mejor Nochevieja en el mejor salón
CON UN GRAN ESPECTACULO
Adquiera su ticket. - Mesas limitadas

GOYA MARYLAND AVENIDA RAMBLAS VERGARA

HOY: GRAN EXITO
Continuación de estreno exclusivo



UNA PRODUCCION ROMULUS-HORRIGAN PARA INDEPENDENT

ADEMAS:

Tres telegramas

que se presenta al público, lo mismo por el autor que por el intérprete. Si ahora se empeñara una empresa de zarzuela hacer una temporada a base de "Luisa Fernanda" o de la misma "Verbena de la Paloma" y "La Revoltosa" —hablo de las obras más señeras—, ni con una subvención de un millón de pesos se podría cubrir una temporada. Si nosotros los mejicanos nos empeñáramos en resucitar aquellas obras ñonitas como "La Cuarta Plana", la misma "Consuelo", que era del llorado poeta Amado Nervo, el fracaso sería completo. El teatro es el que

GALERIA CONDAL
Dotado de los más modernos adelantos de la técnica cinematográfica
UNICA SALA EN SU ESTILO
(Véase su selecto programa en cartelera)

está más sometido a modernización, y en esto sí que no hay que perder la brújula. Ni autores de viejos moldes ni comediantes muy manoseados. El espectador tiene que ir a la taquilla y "hacer la jarrita", como dicen los chispeantes madrileños a la acción de llevarse las manos al bolsillo del chaleco, y si no huelen algo que vaya bien a su olfato, ni por las puertas del teatro quieren asomar. Esa sí que es la verdadera crisis.

En el Ateneo Católico

de San Gervasio : : :

SE ESTRENO "NIT D'ORIENT" : : : : :

Ayer domingo, en función de tarde y con la sala atestada de distinguido público, se estrenó en el Ateneo Católico de San Gervasio "Nit d'Orient", obra de ambiente pastoril, similar a los tradicionales "Pastorets", de José María Jové y Antonio Santos Antolí, secretario éste de la agrupación F. E. S. T. A., con música del maestro José Baró.

La obra consta de dieciocho

CINEMA CATALUÑA
A PARTIR DE HOY
Un programa único
Colosal mensaje de simpatía

JUDY HOLLIDAY BRODERICK CRAWFORD WILLIAM HOLDEN



EN EXCLUSIVA Y PROYECCION UNICA EN BARCELONA.

Además: Horas de ensueño (tecnicolor)

Vera Ellen - David Niven

Entre los numerosos intérpretes, se distinguieron las señoritas A. Bernat, C. Font, N. Planell, C. García, y los señores Coscolla, Otero, Cabau, Moscardó, Alsina, Miquel, Boada, Fontanilles, Anglada, Quelart, Duch, Grases, Porqueras y Fabra.

Autores e intérpretes recogieron abundantes aplausos al final de todos los cuadros. — C.

Salas de fiestas

UN EXITO SIN PRECEDENTES EN BOLERO CON "LOS TRES MOSQUETEROS... Y PICO" : : : : :
En el historial del Salón de Fiestas Bolero destacan la presen-

Emporium

Muntaner, 4

LA MEJOR FIESTA DE REVEILLON

EL MEJOR ESPECTACULO

CON LAS FAMOSAS ORQUESTAS

JOSE VALERO y ANDRES de SANDRA

VENTA DE TICKETS

Teléf. 23-22-10

RESERVA DE MESAS

cuadros, espléndidamente presentados, en los que se describen, a través de bellas estampas, los episodios más destacados del nacimiento del Niño Dios, en diálogo ameno, festivo y correctamente literario, impregnado de inspirada poesía, terminando con un magnífico apoteosis de la Natividad.

La partitura es jugosa, melódica e inspirada toda ella, adaptándose perfectamente al libro, de cuyos pasajes el maestro Baró ha sabido aprovechar las situaciones que ofrecen para ser musicadas, con la pericia del prestigioso compositor.

Tomaron parte en la representación el cuadro artístico del Ateneo Católico, secundado por el Orfeón Gervasiense, de cuyo director, don Juan Martínez, fué la dirección musical de la obra, montada por el director artístico del Ateneo, don Francisco Brunat, con excelente decorado ex profeso del mismo, realizado por don José Rius y bajo la dirección escénica del señor Jové.

tación de famosos artistas españoles y extranjeros, cuya enumeración alargaría enormemente esta nota, y que le ha valido el calificativo de "El Salón de los grandes espectáculos".

No obstante, todo ello quedaría pálido ante la originalidad y magnificencia del "show" titulado "Los Tres Mosqueteros... y Pico", fantasía "aladynésca" que acaba de presentar, y que ha creado y anima con su gracia irresistible, el as de la risa, Alady.

El espectáculo, lleno de chistes de irresistible gracia, con conjuntos maravillosos y canciones humorísticas, está presentado con fastuosidad y buen gusto desconocidos hasta el presente en espectáculos de esta naturaleza.

No faltan tampoco las canciones y bailes españoles maravillosamente interpretados por Antonio Amaya, admirablemente secundado por Mary y Conchita "Las Malagueñas", María del Sol, Ana María y Carmen Giralda.

La interpretación insuperable corre a cargo principalmente de la estupenda vedette Trudi Bora, Lady, Antonio Amaya, las demás artistas antes mencionadas y Nicole Zametski, muy bien secundados por el Ballet Blanquita de Cuba, Alady (junior), Marimón, Carmen Ubach, Isabel Estorch, María Eugenia, Mary Chelo, Nuri Cumbau, Luchy Prado, Maite y Monique y un conjunto de bellas y esculturales segundas tiple que complementan el más vistoso y alegre espectáculo actual.

Por esos TEATROS

PEPITA SERRADOR, REPONDRA MANANA "ESTA NOCHE ME SUICIDO", EN EL BARCELONA : : : : :

Está llegando a su fin la brillante temporada que ha realizado Pepita Serrador en el Barcelona y para dar variedad a sus carteles, ma

ORFEO CATALA

Dtor. maestro L. M. MILLET
1.º enero, tarde, en el PALACIO DE LA MUSICA, concierto coral con idéntico programa día 26.

SALON NOVEDADES (Caspe, 1 - Teléfono 22-57-57)

Despida el año en la pista de moda

GRANDIOSO REVEILLON

con magníficos obsequios, actuando las formidables atracciones

CHAVALLILLOS DEL ALCAZAR

TONY RACE

"The Brothers King's"

Darly Soer

3 DE SANTA CRUZ

con los magos del ritmo y de la melodía

ORQUESTA CASABLANCA

SE SUPLICA LA RESERVA DE MESA

Casino Restaurante del Parque de la Ciudadela
(Teléf. 21 84 67)

El mejor Reveillon

Tiquet Caballero, ptas. 60

Tiquet Señorita, ptas. 50

Incluido: Barquillos, ½ botella Champaña, Uvas de la suerte, obsequios.

Servicio de Restaurante a la carta, a precios corrientes

Orquesta GRAN PALACE

Para reserva de mesas, véase

Cartelera

ñana, en función de tarde y noche pondrá en escena una comedia inolvidable: "Esta noche me suicido", de los célebres autores argentinos Dardés y Damel, y de la que hace Pepita Serrador una de sus mejores interpretaciones.

MANANA, TARDE Y NOCHE, EN EL COMEDIA, REPRESENTACION DE "TOVARICH", POR LILI MURATI

Una de las creaciones más personales de la admirable actriz Lili Murati es sin duda "Tovarich", de Jacques Deval, versión española de José López Rubio, que se estrenó con gran éxito en Barcelona y lleva ya más de seiscientas

Cine Rex

Avda. José Antonio, 463

Metro Transversal (Rocafort)

Tranvías núms. 28, 33, 50,

56 y 63

Programa en exclusiva

Local único en Barcelona

Sensacional éxito en su 2.ª semana

¡¡VUELVE!!



en su nueva y última versión cinematográfica

con la "ORQUESTA CANARO"

Continuación de estreno

ANGELO

UMBERTO / SA

SPADARO · POLA



Angelito Negro

Película basada en el famoso bolero

"Angelitos Negros"

con la voz de Antonio Machin, su creador en España

ñoz Seca "El refugio". Impecablemente presentada, hicieron magníficas interpretaciones de sus respectivos papeles —los básicos de la comedia— María Rosa Hidalgo y Eudaldo Romeu. La primera en particular dió vida a una "Africa" perfectamente vista y comprendida. En otros papeles, la palma fué para Margarita Muntané, Isabel Bas, Nuria Rosanes y Montserrat Bas. Entre ellos destacaron Ernesto Sassot y, a alguna distancia, Rafael Gavilán, Juan Viñas, Pedro

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.

Cines: Arenas, Liceo, Alborada y Gayarre

A partir de hoy, lunes, dos grandiosas superproducciones:

SU ALTEZA EL LADRON

(Technicolor)

TONY CURTIS y JIPER LAURIE

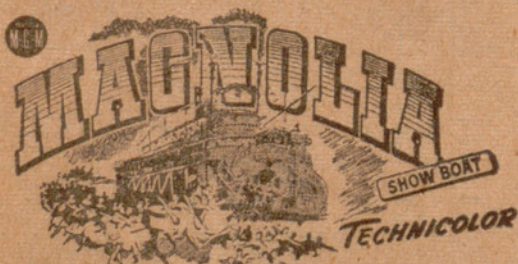
ENTRE DOS JURAMENTOS

LINDA DARNELL, JOSEPH COTTEN y CORNEL WILDE

UN ESPECTACULO ALEGRE, SIMPATICO E INEFABLE

HOY EN

Fantasio y París



Kathryn GRAYSON - Ava GARDNER - Howard KEEL

DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

Además, en PARIS: «MIL OJOS TIENE LA NOCHE»

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

UN PROGRAMA DE "ESTRELLAS" CON
"IBERS BALLET" maravilla
 del ritmo
MARIOLA "estrella"
 microfónica
BALLET FRIVOLITES
DJINA Y YOSKA
 El músico bailarín
BELLA DORITA
 y las mejores orquestas
GLORY'S KING y MARIO VISCONTI
 Tardes: BAILE - ESPECTACULO, con MARIO VISCONTI
 Reserva de mesas para la NOCHEVIEJA

Cine Dorado

A partir de hoy,
 continuación de estreno
 y en exclusiva en
 Barcelona



HOMBRE ACOSADO

Director: PEDRO LAZAGA

La historia de un hombre acusado de asesino y perseguido por criminales

ADEMAS:

JUSTICIA CUMPLIDA

Fecé y el resto del reparto. La dirección escénica, que corrió a cargo del aludido Ernesto Sassot, minuciosa y oportuna. A ella se debió, en gran parte, el éxito de esta afortunada representación de "El refugio".

Capitol-Metropol

HOY, LUNES
 GRANDIOSO ESTRENO



COLOR POR
 TECHNICOLOR

PRODUCCION WARNER BROS.

RANDOLPH SCOTT RUTH ROMAN

¡FRENTE A EL TODOS ERAN COBARDES,
 TRAS DE EL TODOS ERAN INVENCIBLES!

Además, en el Capitol: "MURALLAS HUMANAS"
 con CORNEL WILDE, ANNE BAXTER y LINDA DARNELL

SAVOY

PRENSA ANIMADA

HUMOR, DEPORTES
 Y EMOCIONES

"Entre gallo y mastín" (Dibujo color M. G. M.) - "Por un descuido" (M. G. M.), (Servicio de bomberos de Los Angeles). - "Superhombres del billar" (Humor en esp. de P. Smith).

ESTRENOS:
 "EN LA INDIA PORTUGUESA" (Imágenes)

NO-DO A y B (Sorteo de Navidad. Noticias de todo el mundo)

Además, en todas las sesiones:

"VIDA SECRETA DE WALTER MITTY" (technicolor)

Danny Kaye - Virginia Mayo
 Boris Karloff - Goldwyn girls

ECOS Cinematográficos

EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE "CINE MUNDO"

La revista "Cine Mundo", tan acreditada en el ramo por su estilo moderno y su interesante contenido

¡No amó con cordura,
 sino demasiado bien!

LA PELICULA QUE LE
 EMOCIONARA Y
 MARAVILLARA
 CUANTAS VECES LA VEA

literario y gráfico, ha lanzado un número extraordinario de Navidad que es un verdadero alarde de buen gusto, de tipografía y de selección de trabajos. Consta de 56 páginas y contiene amplia información de cine extranjero y de las películas más recientes, así como las actividades del cine nacional con las últimas producciones. Figuran también interesantes biografías de artistas de la pantalla española y extranjera, acertados comentarios, anécdotas, reportajes y una profusión de noticias que

Folies

"CHEZ DEMON"
 Tifs. 21-37-21 y 31-29-32

ELIA Y PALOMA FLETA

LA VOZ QUE UN DIA NOS DELEITO A TODOS...

EL ARTE EXQUISITO DEL MIGUEL FLETA HA SIDO PARA
 QUE FUE GRAN CANTANTE SUS HIJAS

UN LEGADO DE VALOR INDESCRIPtible

¡Cautivan!

¡¡ Emocionan !!

¡¡¡ Entusiasman !!!

RETIRE, A PARTIR DE LAS CINCO DE LA TARDE, EL TICKET PARA LA MAS ALEGRE

FIESTA DE NOCHEVIEJA

LA VERDAD SOBRE EL
 Cardenal Mindszenty



CHARLES BICKFORD
 PAUL KELLY, BONITA GRANVILLE
 Director: FELIX FEIST

ACUSADO DE ALTA TRAICION

Orson Welles
 Como Director y Protagonista

OTELLO

justifican el éxito y la buena acogida que el público ha dispensado a este número extraordinario de "Cine Mundo".

"COLT, 45", SE ESTRENA
 HOY EN CAPITOL Y METROPOL

Hoy tendremos ocasión de admirar en Capitol y Metropol uno de los episodios más interesantes de la historia del salvaje Oeste americano. Se trata de la primera aparición en aquellas regiones de dos parejas de revólveres Colt de repetición. Dos de dichas armas cayeron en poder de un grupo de feroces bandidos que se valieron de ellas para perpetrar toda clase de crímenes y fechorías, en tanto que el otro par, manejado por un representante de la Ley, constituía la única esperanza de reinstaurar la paz y el orden en aquellos territorios. El título de esta producción Warner Bros. en Technicolor es "Colt, 45", y está interpretada por Randolph Scott, Ruth Roman, Zachary Scott y Alan Hale.

Restaurante "EL RETIRO"

PARIS, 200. TELEF. 27 04 43

Desea a sus amigos y clientes un feliz y próspero AÑO NUEVO

CENA FIN DE AÑO

CUATRO DIBUJOS EN TECNICOLO
 EN EL CINE PUBLI

Los ases del dibujo animado Walt Disney, Walter Lantz y Max Fleischer figuran en el programa extraordinario que esta semana ofrece el cine Publi para sumarse a la alegría infantil de estas jornadas de bullicio y fiestas. "Popeye Casanova", "Pluto y la foquita", "Donald minero" y "Venga dinero" son cuatro dibujos en technicolor llenos de gracia y de originalidad que deleitarán a chicos y mayores.

Además, se proyecta en estreno la revista "Imágenes" con reportajes sobre Goa y la India portuguesa, y los volúmenes A y B del

Andalucía de Noche

Rbla. de las Flores, 8 Tel. 217989

CARMEN CUENCA
 Orquesta SEYSSON

Asociación de Cultura Musical

Mañana, a las 10'15 de la noche

"Agrupación de Solistas Españoles"

que dirige el maestro

FEDERICO SENEN

Exclusivamente socios

PALACIO DE LA MUSICA

Noticiario NO-DO que recoge amplia información de la actualidad nacional y extranjera.

SINCRONIZACION Y PROYECCION PERFECTA EN

"MAGNOLIA" : : : : : :

Al cine Fantasio le cabe el honor de presentar por vez primera en sus pantallas, la famosa opereta en technicolor de la Metro.

"Magnolia", amparada por los máximos adelantos en cuanto a pantalla y aparatos de sonido se refiere. La acústica de dicho salón ha sido mejorada en tal grado que el más imperceptible sonido es captado por sus nuevos equipos, y en cuanto a la proyección es tan clara y nítida que la visualidad es la misma desde su última fila como desde la primera. Los ricos matices del technicolor de "Magnolia"

permitirán al público apreciar esta sensible mejoría durante la proyección de dicha opereta.

"ANGELITO NEGRO", SIGUE TRIUNFANDO EN EL REX : : : : : :

Ha entrado en su segunda semana la exhibición en este favorecido local un programa que ha

merecido la más entusiasta acogida del público: la reaparición en nuestras pantallas del negrito-rubio Angelo en "Angelito negro", y la nueva versión de "La tía de Carlos", con Francisco Canaro y su orquesta.

Ambas películas completan un sugestivo programa muy adecuado para estas fiestas.

En ALEXANDRA (teléfono 27-46-62), despacho y reserva anticipada de localidades

ALEXANDRA ATLANTA

En ALEXANDRA (teléfono 27-46-62), despacho y reserva anticipada de localidades

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

ALEXANDRA ATLANTA

Publi-Cinema

Continúa, desde las 11.
 HOY, NUEVO PROGRAMA

IMAGENES, NUM. 416

Goa de ayer y de hoy

En la India portuguesa

NO-DO, vols. A y B

Disturbios en Casablanca

Insurrección musulmana

Energía atómica en Nueva York

El regreso de Eisenhower

Experiencias supersónicas,

etcétera.

WALT DISNEY
 WALTER LANTZ
 MAX FLEISCHER
 presentan



"POPEYE CASANOVA"

"PLUTO Y LA FOQUITA"

"DONALD, MINERO"

"VENGA DINERO"

Luz, alegría y color
 en el segundo gran programa
 de fiestas

WINDSOR PALACE

¡Jamás un Oscar fué otorgado con más justicia
 y merecimientos!...

JOSE FERRER se consagra como el mejor actor
 del año por su prodigiosa creación en esta
 obra sin par de la cinematografía americana



¡CYRANO atrae a las multitudes!...
 ¡CYRANO cautiva a los corazones!...
 ¡CYRANO conmueve las fibras más íntimas!...

Josefina Vilaseca recibió sepultura ayer tarde en el cementerio de Horta de Avinyó

Una gran muchedumbre de fieles acompañó el cadáver de la niña mártir hasta su última morada

Dado lo avanzado de la hora en que el cortejo fúnebre llegó a Horta de Avinyó, la inhumación de los restos de la niña mártir Josefina Vilaseca, prevista según anunciábamos en nuestra anterior edición para la tarde del sábado, en el cementerio de su pueblo natal, tuvo que aplazarse hasta ayer.

Todo el vecindario de Horta aguardó la llegada de la comitiva en la carretera y se sumó a aquella con impresionante silencio, dirigiéndose hasta la puerta de la iglesia parroquial.

El ataúd fué depositado en el Centro Parroquial, que se improvisó en capilla ardiente. En torno al cadáver velaron muchachas de Acción Católica, que fueron relevándose durante toda la noche. En la misma cámara quedaron expuestos algunos objetos de carácter religioso pertenecientes a Josefina Vilaseca, entre ellos unas imágenes con que fué obsequiada los últimos días de su vida.

El sepelio se verificó por la tarde y la circunstancia de ser día festivo permitió que miles de personas procedentes de casi todos los pueblos de la comarca manresana desfilaran por la capilla ardiente. Entre las expediciones figuraban en mayoría las muchachas

de Acción Católica, destacando una representación enviada expresamente desde Madrid, con carácter nacional.

Por la mañana, en la iglesia parroquial se celebró una misa de comunión aplicada por el alma de la niña y a la que asistieron los familiares de la niña mártir.

A las cuatro de la tarde se inició el entierro. El cortejo fúnebre que se formó cubría más de un kilómetro de trayecto y en el mismo figuraban, además de las autoridades locales, todas las muchachas de Acción Católica, portadoras de banderines y de infinidad de ramos de flores blancas.

En el camino hacia el cementerio se rezó el rosario. Depositado el ataúd al pie de la cruz del camposanto, el párroco de Artés, P. Molist, pronunció una sentida oración fúnebre, exaltadora de la heroica y virtuosa muerte de Josefina Vilaseca. El Rvdo. P. Vila Pujol, párroco de Horta de Avinyó, pronunció también emotivas palabras.

La tapa del ataúd fué entonces levantada al objeto de que la concurrencia pudiera decir un último adiós a la finada, cuyo cuerpo no presentaba sintoma de descomposición alguna.

Finalmente se procedió a la sepultura en un sencillo nicho.



TELEFONO. 9. - ESPLUGAS
COMUNICAMOS A NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA QUE EL DIA 30 SE CERRARA LA INSCRIPCION DE RESERVA DE MESAS CENA FIN DE AÑO, SIENDO INDISPENSABLE HABER RETIRADO EL TICKET PARA DICHA RESERVA.

La Obra Católica de Asistencia Universitaria

Las oficinas de la Obra Católica de Asistencia Universitaria han quedado definitivamente instaladas en la Casa de A. C., calle de Roger de Lauria, núm. 7, 1.º

De 7 a 9 todos cuantos sientan interés por los extranjeros que cursan sus estudios en España, acogidos por la Obra, pueden dirigirse a dichas oficinas, en la solicitud del Boletín informativo y memoria respectiva.

TRIBUNALES

Nombramiento

Ha sido nombrado secretario del Juzgado de Instrucción y Primera Instancia, número 17, don Aurelio Velasco de Juana, que prestaba sus servicios en Palencia.

NECROLOGICAS

Doña Rita Padrosa, viuda de Badosa

En san Feliu de Guixols, donde residía, ha fallecido, a los 78 años de edad, la virtuosa dama doña Rita Padrosa, viuda de Badosa, madre de nuestros particulares amigos don José, interventor de fondos de aquel Ayuntamiento y secretario de aquella Cámara de Comercio, y don Agustín, y abuela de nuestro querido compañero don Enrique Badosa.

Su muerte ha causado en aquella población y también en Barcelona, donde había residido, gran sentimiento pues la finada con sus bondades y simpatía contaba con el afecto de cuantos se honraron con su trato.

Testimoniamos a sus deudos y muy especialmente a su nieto don Enrique Badosa la seguridad de nuestro más sentido pésame.

Fallecimientos

Confortada con los Auxilios Espirituales ha fallecido en nuestra ciudad doña Aniceta Raventós de Paricio.

Las virtudes que adornaban a la finada y sus bondades, la habían rodeado de entrañables amistades, entre las cuales su muerte ha causado profundo sentimiento.

El cadáver fué conducido ayer a su última morada, figurando en la fúnebre comitiva, conocidas personalidades barcelonesas.

A los 60 años de edad ha fallecido en nuestra ciudad, confortada con los Santos Sacramentos, doña Dolores Sallés Guarné.

Su muerte ha causado general y profundo sentimiento entre las muchas amistades de que se había rodeado la finada con sus bondades y simpatía.

El acto del sepelio verificado ayer constituyó una sentidísima manifestación de duelo.

Ha causado gran sentimiento en el círculo de sus amistades, la noticia de la muerte de la virtuosa dama doña María Huguer Bertrán de Bertrán, fallecida en nuestra ciudad después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

Así quedó patentizado en el acto del entierro verificado ayer.

Ha fallecido en nuestra ciudad, confortada con los Santos Sacramentos, doña Jacoba Gálvez Faro, viuda de don José Badia.

Entre las muchas amistades de que se había rodeado la finada con sus virtudes y bondades, su muerte ha sido muy sentida conforme se puso de manifiesto en el acto del entierro verificado ayer.

GABARDINAS TRINCHERAS-REVERSIBLES

TRAJES - ABRIGOS - SENORA - CABALLERO
SASTRERIA 10 MESES CREDITO
V. IBARRA

Puerto del Angel, 28, pral., frente Casa Jorba

Duelo en el consulado de Dinamarca

Con motivo del fallecimiento de la reina madre de Dinamarca en el Consulado General de dicho país ondea la bandera a media asta. El cónsul general, señor Andersen, ha recibido numerosos testimonios de pésame.

Anuncios Económicos

Ventas

A PLAZOS CREDITO HISPANO-AMERICANO

TODOS A PLAZOS

TRAJES, NEVERAS, RELOJES, MAQ. COSER, RADIOS y todo lo que usted necesite hasta

20 MESES CREDITO, 20 TALLERES, 61, embudo, (entrada por la escalera)

AUTOS

MORRIS MINOR

NUEVO, MODELO 1952 TRANSFERIBLE, VENDIDO DE PARTICULAR A PARTICULAR.

RAZON: BALMES, 160 (BAJO)

MUEBLES

DESPACHOS preferentes. Nuevos precios muy interesantes. Avenida José Antonio, 596, tienda.

MUEBLES GARANTIZADOS

al contado y a plazos compre al fabricante. Ahorrará dinero, gran surtido dormitorios, comedores, despachos, tréculos, recibidores. Avda. Puerta del Angel, 6, pral. 15 MESES CREDITO. MUEBLES. Santa Ana, n.º 18

MUSICA

PIANO, vendo o alquiler. Teléfono 26 63 06. V. DISCOTECA part. mús. clásica. Miño, 23, S. G.

VARIOS

HILOS de coser bobino en todos los tamaños. Pulcritud y economía. Escribir 1.635. Vergara, 11.

OCASION. Abrigo patas astrakán vendo por aus. Telefonar al 37 30 57.

TRENES "MARKLIN" vendo material de esta marca usado (estado como nuevo). Teléfono 238786.

DOBERMANN PINTCHER

SE VENDEN PRECIOSOS CACHORROS DE PURA RAZA. RAZON: ANGLESOLA, 43, BAR

POSTALES al mayor

Surtido completo. Todas las novedades. MIRET. Petrórol, número 7. ALAMBRES, varillas y estribos. vdo. Córcega, 663.

ESTUFAS HORNILLOS

recambios y reparaciones de toda clase. JUGUETES aluminio y otros. VIKING Pintor Fortuny, 19 Junto Rbla. Estudios

Alquileres

ALMACEN dispongo espacio para guardar autos, máquinas y otros objetos. Teléfono 27 37 63. ALQ. torre estudio Bonanova. T. 280016, de 9-10.

LOCales INDUSTRIALES

CON AGUA, LUZ, FUERZA, TELEFONO, SE ALQUILAN EN PEDRO IV. PIE TRANVIA. Razón: TELEFONO 26 43 07

URGE PISO hasta 350 mes

Trato directo. Escribir núm. 889. Vergara, 11. SE NECESITA almacén cubierto o sin cubrir, cercado, de unos dos mil metros cuadrados entre zona estación Sans, Hos tafranchs y Magoria. Escribir condic. 893. Vergara, 11.

DESEO ALQUILAR TORRE

con gran jardín Sarriá-Bonanova - San Gervasio o alrededores hasta 20 km. Escribir con todas las informaciones número 1462. Vergara, 11.

PISO busca part. por ba-

rrada Ciot. T. 25 77 49. GARAJE y SOTANO calle SICILIA, número 107. Razón: Portería.

BUSCO PISO p. oficina

cent. Rbla. o P. Cataluña. 1815. Vergara, 11.

Huéspedes

C. PARTICULAR todo estar. Borrell, 77, 3.º 1.º HABIT. c. pensión c. part. persona solv. baño, tlf. Muntaner, 237, 1.º 2.º NECESITO habitación c. o sin muebles, derecho cocina, alrededor P. San Juan. 1464. Vergara, 11.

PENSION SOLA. Habitación

todo confort, agua caliente y fría, comida excelente, precios moderados. Valencia, 169, prl. (e. Aribau y Muntaner)

Demandas

SRTA. se ofrece para educar y acompañar niños. Esc. V. S. Cj. Ciento, 393

IMPORTANTE EMPRESA TEXTIL

NECESITA EMPAQUETADORA INUTIL OFRECERSE SIN ESTAR ESPECIALIZADA EN EL RAMO. Escribir NUM. 1.196 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 176.

VENDEDOR FORNITURAS CONFECCION

Introducido de verdad en fábricas de gabardinas, confecciones, etcétera, capaz de conseguir fuertes ventas de muestrario en modelos para todas las actividades de la confección, falta en primera fábrica de plásticos. Buen sueldo, comisión, primas de venta y gastos pagados. Escribir al número 07. Vergara, 11.

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA

Trazadores de maquinaria y Mandrinadores de maquinaria, precisamos. Dirigirse a nuestras oficinas de Personal, sitas en los Talleres de la Barceloneta, calle Maquinista, 41.

COMPRARIA UNOS 200 METROS DE TUBO DE HIERRO

A 0/05 CM. DIAMETRO PREFERIRIA BARANDAS DE BARCO, USADAS. Escribir NUM. 1.146 VERGARA, 11

COMPRARIA

UNOS 200 METROS DE TUBO DE HIERRO A 0/05 CM. DIAMETRO PREFERIRIA BARANDAS DE BARCO, USADAS. Escribir NUM. 1.146 VERGARA, 11

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

APARATOS ELECTRODOMESTICOS

PERSONA MUY BIEN INTRODUCIDA EN ESTE RAMO, SOLICITA REPRESENTACIONES DE FABRICAS. Escribir NUM. 1.353 VERGARA, 11

FALTAN chicas 14 - 16 años

trabajo fácil. Se pólveda, 187.

SE OFRECE chofer taxista

B. R. T. 27 45 23.

INGENIERO Industrial

más de 20 años de dirección de fábrica, actualmente director de importante Empresa mecánica, sería dispuesto aceptar cargo análogo en España o extranjero. Escrib. 978. Vergara, 11.

DESEA COLOCARSE de dependiente

de despojos, edad 33 años. Esc. Valencia, 28, entlo. 2.º.

EMPRESA accionista, se of. intendente, merc. exp. cont. sit. económ. 1.º Fis. esp. y franc. idio. c. ext. Escrib. 1470. Vergara, 11.

Ultimas Informaciones

NO SE CONSIDERA FACIL EL INTENTO DE BIDAULT DE FORMAR GOBIERNO

Churchill convoca a sus ministros para mañana a fin de tratar de su viaje a Washington

Paris, 29.—Al salir de su entrevista, de quince minutos de duración, con el presidente de la República, Georges Bidault, declaró a los periodistas que comenzará inmediatamente la tarea de allegar suficiente apoyo de los jefes políticos para lograr una coalición.

LA REINA ISABEL NOMBRA A SU ESPOSO ALMIRANTE HONORARIO

Londres 29. — La reina Isabel II ha nombrado a su esposo, el duque de Edimburgo, almirante coronel honorario. — Efe.

Londres, 29. — El duque de Edimburgo, consorte de la reina Isabel II, ha sido nombrado—como ya se ha anunciado—jefe de las Fuerzas Cadetes del Aire, Ejército y Armada. El comunicado oficial dice que el duque ha sido nombrado comodoro en jefe del Cuerpo de Entrenamiento y del Aire, coronel en jefe de las Fuerzas Cadetes del Ejército y almirante de los Cuerpos de Cadetes de la Armada. El duque, marino de profesión, llegó al rango de comandante y mandó su propio barco, antes de que su esposa llegara a ser reina. —Efe.

No se cree que sea fácil la tarea, a pesar de la reputación de Bidault como conciliador. Ha advertido que piensa trabajar rápidamente en una inmediata serie de reuniones con los jefes de los partidos de la Asamblea.—Efe.

Londres, 29. — Winston Churchill ha convocado al Gobierno para mañana, en preparación de su salida para los Estados Unidos donde celebrará entrevistas con Truman y Eisenhower.

Los altos funcionarios dicen que el viaje de Churchill no proviene de ninguna repentina decisión relacionada con la declaración de Stalin sobre su disposición a conferenciar con Eisenhower, pero las cábalas en tal sentido persisten en la Prensa británica. — Efe.

HUELGA PORTUARIA EN SINGAPUR

Singapur, 29. — Diez mil obreros portuarios de los astilleros navales se disponen a ir a la huelga en demanda de mayor salario. Los permisos de la policía han sido suspendidos en previsión de incidentes. — Efe.

SPAARK PRONOSTICA QUE A FINES DEL PROXIMO AÑO SERA FLEGIDO EL PRIMER PARLAMENTO DE LA UNION EUROPEA

Niza, 29. — El socialista y ex primer ministro belga Henri Spaak, ha pronosticado que 155 millones de ciudadanos de la proyectada Federación Europea, integrada por seis naciones, elegirán el primer Parlamento de la Unión a fines del año 1953. En un discurso pronunciado en una reunión de estudiantes italianos y franceses, celebrada en esta población, Spaak dijo que la Federación evitará que Europa se convierta en un satélite de los Estados Unidos. Refiriéndose a las manifestaciones antinorteamericanas que "de tiempo en tiempo afloran en la zona europea", dijo que "el hecho cierto es que solamente Europa unida podrá resistir la fuerza de atracción de los Estados Unidos y, más pronto o más tarde, Europa se convertirá en su satélite si fracasáramos en nuestro propósito de unión." — Efe.

CORRIDA EN CARACAS

RAFAEL ORTEGA, COGIDO, Y ANTONIO ORDÓÑEZ, MULTADO

Caracas, 29. — Joselito Torres toreó muy bien a su primero, del que cortó las dos orejas. En el otro fue ovacionado. Antonio Ordóñez estuvo breve en su primero. Escuchó protestas al obstinarse en dar la vuelta al ruedo. En el otro estuvo muy bien y cortó la oreja, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones. Ha sido multado con mil bolívares por actitud irrespetuosa. Rafael Ortega escuchó palmas y pitos en su primero, y fue cogido en el segundo, que despachó Ordóñez como pudo. Ortega sufre una cornada en un muslo. — Efe.

AL CERRAR

HA MUERTO EL GENERAL WINKELMAN

Soesterberg (Holanda), 29. — Ha fallecido el ex comandante supremo de las fuerzas militares de los Países Bajos, general Gerard Winkelman. Contaba 78 años de edad. — Efe.

MONASTERIO INGLES DESTRUIDO PARCIALMENTE POR UN INCENDIO

Bishops Stortford (Inglaterra), 29. — Un incendio ha destruido el piso alto del Monasterio de San José, en el que viven religiosos rectoristas.

La iglesia del mismo nombre es adyacente al Monasterio. Los frailes hubieron de trasladar ornamentos, cuadros y tapices, así como más de 5.000 volúmenes que había en la biblioteca. — Efe.

Un obsequio!
Un mueble, que se aprecia y se recuerda, para el complemento de la decoración del hogar.



LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S. A.
ROCAFORT, 142
(entre Aragón y Valencia)

Ultima hora DEPORTIVA

Después del partido

España-Alemania

LOS GERMANOS VISITARON EL ESCORIAL, DONDE FUERON OBSEQUIADOS CON UN ALMUERZO POR EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

San Lorenzo del Escorial, 29. — A las 12:30 llegaron los componentes del equipo nacional alemán de fútbol que jugaron en Chamartín ayer. Visitaron las principales dependencias del Monasterio, siendo recibidos por el administrador del patrimonio, coronel Ortega.

Los directivos y jugadores alemanes firmaron en el Libro de Oro.

Después, en el hotel propiedad del delegado de la Federación Alemana en Madrid fueron obsequiados con

LAS ALEMANES, SATISFECHOS POR NO HABER PERDIDO

Frankfurt, 29. — Todos los periódicos alemanes occidentales publican en primera plana, informaciones sobre el empate a dos, en el partido internacional de fútbol celebrado ayer en Madrid entre las selecciones española y alemana. Aunque era demasiado pronto para comentar editoriales de la página deportiva, los títulos como "Brillante juego en Madrid" y "Un partido emocionante", indican la satisfacción alemana ante el hecho de que el equipo alemán haya evitado la derrota.

El relato del partido se publica con todo detalle y con fotografías enviadas por telefoto desde la capital española. — Alfíl.

PIDA SOBERANA
MARMILLA
ACERO SUECO 0067

REINA DE LAS HOJAS DE AFEITAR

una comida por el presidente de la Federación Española, acto al que asistieron el presidente, vicepresidente, tesorero y secretario técnico del equipo alemán, presidente de la Federación Española y otros directivos de la misma.

Por el señor Sancho Dávila y los representantes alemanes se pronunciaron palabras de saludo y afecto.

Terminado el almuerzo, los directivos y jugadores alemanes visitaron la Casita del Príncipe, disponiendo emprender el regreso a Madrid, donde asistirán a una recepción en su honor en la Embajada alemana y a otra que en la Federación Española ha de tener lugar en honor de don Ricardo Cabot. — Mencheta.

MAS DE TRES MILLONES DE PESETAS SE RECAUDARON EN CHAMARTIN

Madrid, 29. — Ochenta mil personas presenciaron el partido Alemania-España, habiéndose recaudado 3.100.000 pesetas. — Mencheta.

SALON CARIBE

Bodas-Banquetes-Bautizos-Balles y Fiestas particulares - "Lunch", desde 20 Pts.-P. Lesseps, 4. T. 37-72-83

RADIADORES ELECTRICOS

Las mejores

marcas

CONSUMO 10 CTS. HORA

CONTADO y PLAZOS

Distribuidor

J. PONS LLOBET

PASEO DE GRACIA, 48 • T. 22 26 85

VICTORIOSO DEBUT DEL JUVENTUD EN SAN REMO

San Remo, 29. — El equipo español de baloncesto, Juventud de Badalona, ha vencido a un equipo militar de Trieste por 56 puntos contra 54. Los norteamericanos se habían adelantado en el marcador por 30 puntos contra 27.

En otro partido, el Borletti de Milán, campeón de Italia, ha ganado al equipo de Ambers por 57 puntos contra 50. — Alfíl.

Ultima hora local

Fallecimiento de una ilustre religiosa

Ha fallecido en la Casa Provincial del Instituto de Religiosas de Jesús María la superiora general de dicho importante Centro, doña Clementina María Sagnier y de Costa.

La noticia ha producido hondo pesar en los medios religiosos, docentes y sociales de nuestra ciudad, en los que la finada gozaba de singular predicamento por la ejemplaridad de su persona.

A los numerosos testimonios de pésame que recibe el Instituto, las familias Sagnier, Milá y Cavestany y demás deudos sumamos el de nuestra muy sincera condolencia.

El sepelio se verificará mañana a las diez.

RESTAURANTE TIPICO POSADA DEL MAR
PASEO DE COLON, 4
TEL. 21 55 11
CENA FIN DE AÑO. - SELECTA COCINA
- ABIERTO HASTA LA MADRUGADA -

Freidora
Electro-automática
Berrens
PARA EL HOGAR

Frie en el mismo aceite carne, pescado y pastelería. Ahorra, como mínimo, el 50 % de aceite. Demostraciones, en TERMINUS, Café-Bar, de 6 a 9 de la tarde. La Hispano-Helvética, S. A.

PIANOS colín, vertical y miniatura de las célebres marcas
Steinway & Sons
Sailer - Gaveau - Krauss
garantizados nuevos
ACORDEONES italianos de fama mundial
FRONTALINI de Numano y **BALEANI** de Castelfidardo
VENTA AL CONTADO Y PLAZOS
DIONISIO CHIAPPO
ARIBAU, 1 - BARCELONA
Armonicas de boca **HOHNER**
Todos modelos Precios rebajados
Pianos de alquiler - Reparaciones Cambio
ARIBAU, 1 - BARCELONA

Rigat
le ofrece sus suntuosos Salones para celebrar la
NOCHE VIEJA
y recibir con la mayor alegría al
AÑO NUEVO
El mejor local de BARCELONA con las mejores orquestas
LUIS ROVIRA
con
TERRY LANE
CONCHITA LIRIO
JUANITO SEGARRA
y el gran "CHUPI"
MARIO VILAR
con
TANIA
GRANDIOSO COTILLON
al sonar las
12 CAMPANADAS
de la MED ANOCHE
«Réveillon»
con cena fría y cotillón.
Riguroso traje de etiqueta
Retire su TICKET con anticipación

OTRA NOVEDAD SENSACIONAL

Berrens
LA CAFETERA-MOLEDORA
adaptable a la BATIDORA
Turmix Berrens

Aplicaciones

1. Cafetera y Moledora.
2. Molinillo de café (solo)
3. Cafetera (sola)

Com. Hispano-Helvética S. A.



O.E.S.T.E

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872

CODORNÍU

SAN SADURNI DE NOYA