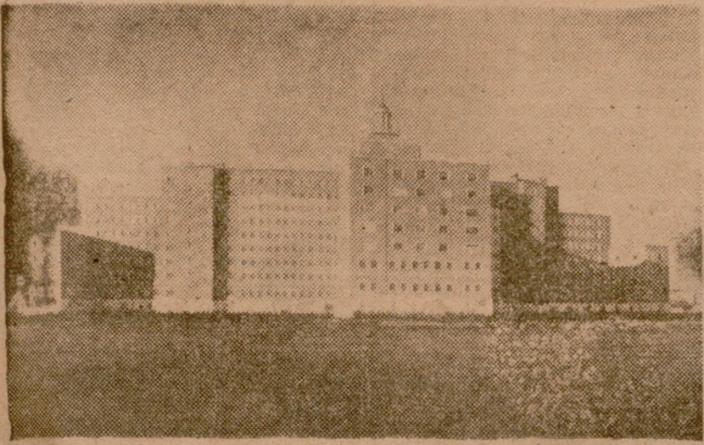


NUEVA RESIDENCIA SANITARIA



Vista de la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad "García Morato", capaz para 500 camas, que será inaugurada mañana en Sevilla (Foto Cifra Gráfica.)

"La Conferencia de Ginebra y las filtraciones de información secreta en Francia motivaron la caída de DIEN BIEN FU"

Así lo ha declarado el general Navarre, al defenderse de las acusaciones contra él y contra De Castries

Paris, 21. — El ex comandante general francés en Indochina, Henry Navarre, ha afirmado que la conferencia de paz de Ginebra y las filtraciones de información secreta en Francia originaron la caída de Dien Bien Fu.

Navarre se defendía de las acusaciones públicas contra su estrategia y contra el nombramiento del general Christian de Castries, de quien algunos dicen que no era el mejor hombre para mandar aquella posición.

Navarre ha replicado a estas críticas en un artículo periodístico.

—Su estrategia general—dice—estuvo justificada. La guarnición de Dien Bien Fu había sido lo bastante fuerte a través del invierno de 1953-54 para rechazar cualquier ataque rebelde previsible. Pero todo cambió en la conferencia de Ginebra. Si no se hubiera celebrado, estoy convencido de que el Vietnam hubiera atacado Dien Bien Fu, pero no hubiera tenido medios de tomarlo.

—Los chinos—continuó—sabían esto y fue justamente en el momento en que la conferencia estaba realizándose cuando los esfuerzos de armas, municiones y transportes chinos fueron arrojados a la lucha y alcanzaron las proporciones que ahora conocemos.

Comparó el fuego antiaéreo de las fuerzas del Vietnam con el preparado por los alemanes en los puentes del Rin en 1944, y las descargas de artillería a la lluvia de explosivos sobre la fortaleza de Verdún en 1916.

Navarre asegura que el conocimiento comunista de las intenciones y planes políticos y militares a largo plazo de Francia provenía de la misma Francia.

—Es muy evidente que esta categoría de información no podría ser obtenida por el Vietnam más que en Francia—. Refiriéndose a De Castries, escribe: "Tengo amistad con De Castries, en verdad. Pero le designé porque le había visto en el campo de batalla. Estoy persuadido aún de que ninguno podía haber hecho mejor papel que él en su lugar". — Efe.

EDGAR FAURE, NUEVO MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Paris, 21. — Mendes-France ha dejado la cartera de Asuntos Exteriores y ha anunciado el nombramiento de Edgar Faure como sucesor.

El primer ministro ha llevado a cabo la reorganización de su Gobierno, en una reunión que duró tres horas, en vísperas de comenzar el debate plenario en la Asamblea esta tarde.

Faure ha sido, hasta ahora, ministro de Finanzas, y está reconocido como el elemento más fuerte del equipo del primer ministro. Es

uno de los pocos ministros de Asuntos Exteriores que habla ruso y su primera tarea como jefe del Quai D'Orsay será la conferencia de ministros del Exterior de la SEATO, para finales de febrero, en Bangkok. Como sucesor de Faure en el Ministerio de Finanzas, Mendes-France ha designado a Robert Buron, miembro del partido MRP. — Efe.

Ha sido sofocado un movimiento revolucionario inspirado por los comunistas en GUATEMALA

Parece que la rebelión estaba acaudillada por el coronel Francisco Consenza, ex embajador guatemalteco en Italia

La Comisión interamericana informa que no ha observado violaciones de la frontera de Nicaragua por aviones costarricenses

Guatemala, 21. — El Gobierno guatemalteco ha anunciado que "un grupo inspirado por los comunistas" ha atacado la base militar Aurora, en las afueras de la capital y que cierto número de personas "han resultado muertas o heridas en la lucha". — Efe.

Guatemala, 21. — El ministro del Interior, Guillermo Vides, ha manifestado que el ataque comenzó a

EL EJERCICIO DE AVANZADA EN EL LITORAL DE TARRAGONA POR BUQUES Y AVIONES NORTEAMERICANOS

Tarragona, 21. — Alrededor de las seis de la tarde de hoy se espera la llegada al aeródromo de Reus, de un avión que conducirá al capitán de fragata H. G. Carlson, jefe del grupo de enlace del ejercicio de avanzada de la flota y aviación norteamericanas que ha de desarrollarse en estas costas del 22 de enero al 4 de febrero.

En el aeródromo será recibido por un ayudante del comandante de Marina, con cuya autoridad celebrará una entrevista relativa a los detalles de la llegada de los buques que han de participar en las maniobras y cuantos pormenores afecten a las mismas.

Los buques llegarán a la playa de La Canonja mañana, sábado, al mediodía. — Mencheta.

Se teme que los nacionalistas chinos se vean obligados a evacuar las ISLAS TACHEN

La CHINA ROJA ha condenado a muerte a once supuestos "agentes de espionaje" y a penas de prisión, a otros diez

Según Radio Pekín, "fueron lanzados en paracaídas por los Estados Unidos y la China nacional en la provincia de KWANTUNG, en 1952"

Taipeh (Formosa), 21. — De fuente bien informada norteamericana se declara que existen "indicios" de que la China nacionalista ha realizado gestiones cerca de las autoridades norteamericanas de Washington en relación con la evacuación de la isla de Tachen.

Sin embargo, un portavoz militar oficial nacionalista ha declarado que no existen planes de evacuación de ninguna isla y ha hecho constar que los nacionalistas lucharán hasta el último hombre en cada una de ellas. La fuente norteamericana ha pintado un triste cuadro de la situación. Ha hecho constar que los nacionalistas se enfrentan con la posibilidad de entregar las islas voluntariamente como militarmente indefendibles, o perderlas una a una en sangrientos combates.

Existen solamente dos posibilidades en Tachen: La retirada inmediata o enviar a ellas suficiente apoyo naval y aéreo norteamericano para ayudar a los defensores de las mismas.

Las mismas fuentes han indicado que la decisión probable será la de la retirada.

Se dice que la China comunista ha conseguido el control del espacio aéreo en la cadena de las islas Tachen. Los nacionalistas no cuentan con el suficiente número de aviones modernos para combatir a los aviones de reacción de construcción rusa que tienen en su poder los comunistas chinos.

Sólo aviones procedentes de los portaaviones norteamericanos se consideran suficientes para llevar a cabo la defensa de las islas y,

hoy por hoy, no hay indicios de que los norteamericanos tengan planes de luchar en algún punto fuera de Pescadores y Formosa propiamente dicha. — Efe.

Taipeh, 21. — Los nacionalistas chinos han apelado a los Estados Unidos en demanda de ayuda para la evacuación de los 10.000 defensores de las islas Tachen, sin la VII Escuadra yanqui no puede defenderlas con una Armada de aviones a reacción con base en portaaviones. El Ministerio de Defensa ha anunciado al mismo tiempo que

ha cesado la resistencia en la diminuta pero estratégica isla de Yikiangshan, donde una valerosa guarnición causó la muerte de 2.000 comunistas chinos, luchando hasta el último hombre en una resistencia que ha durado 61 horas y 21 minutos.

La isla de Tachen, la mayor del grupo nacionalista que lleva este nombre, tiene formidables defensas excavadas en la roca firme, pero los observadores militares dicen que no podrán mantenerse ante

(Continúa en la página siguiente)

El 24 de febrero se efectuará en el Bundestag la segunda lectura de los acuerdos de París

La Cámara belga ha aprobado por gran mayoría la ratificación del rearme alemán

Bonn, 21. — El Parlamento de la República Federal Alemana ha fijado la fecha del 24 de febrero próximo para la segunda lectura en el Bundestag (Cámara Baja), de los decretos sobre la ratificación de los acuerdos de París sobre el Sarre y sobre armamento.

La fecha para la tercera y última lectura en la Cámara Baja, aún no ha sido fijada, sin embargo, funcionarios del Parlamento han manifestado que, probablemente, esta

fecha será muy próxima a la segunda lectura. — Efe.

Bruselas, 21. — La Cámara ha aprobado por gran mayoría los acuerdos de París que incluyen el rearme de Alemania. — Efe.

PEARSON APREMIA AL PARLAMENTO CANADIENSE PARA LA APROBACION DEL REARME ALEMÁN

Otawa, 21. — El ministro de Asuntos Exteriores Lester B. Pearson ha apremiado al Parlamento para una urgente aprobación de la admisión de Alemania occidental rearmada en la OTAN y subrayó que la potencialidad de la organización del tratado del Atlántico Norte "es aún la garantía más importante que existe para la paz".

Pearson, hablando con dificultad a causa de su reciente ataque de laringitis declaró que la política del Canadá se basa en el reconocimiento de tres cuestiones básicas:

1. Llegar a un acuerdo de desarme que permita un alivio en la carrera de armamentos.
2. Robustecimiento continuado del "poder defensivo y controlado" del mundo libre con objeto de impedir la agresión.
3. Mejoramiento de relaciones entre los Estados y desarrollo de una comunidad internacional. — Efe.

las 18'30 (hora española) y que a primera hora de la noche el Gobierno tenía el completo control de la situación, aunque todavía hay "alguna lucha esporádica en la zona".

Los rebeldes, agregó Vides, proyectaron ataques simultáneos contra la base militar de Aurora y contra la base de la fuerza aérea y que grupos armados fueron interceptados cerca del cuartel general de la guardia de honor en el distrito de Santa Ana.

Vides declaró más tarde que se había enviado a la base Aurora una comisión especial para averiguar toda clase de detalles sobre el infructuoso golpe de Estado.

Se informa que en el resto del país reina la tranquilidad. — Efe.

Guatemala, 21. — Las autoridades informan que cinco personas han resultado muertas en el choque producido entre revolucionarios, con apoyo comunista y las tropas del Gobierno. Un breve comunicado culpa del ataque contra la base militar Aurora, a revolucionarios inspirados por los comunistas que trataron de derrocar el régimen que a su vez puso fin al de extrema izquierda de Jacobo Arbenz, hace ocho meses. Se dice que la rebelión estaba acaudillada por el coronel Francisco Consenza, ex embajador guatemalteco en Italia. — Efe.

Washington, 21. — La Comisión de la organización de Estados americanos que investiga las diferencias entre Costa Rica y Nicaragua informa que su patrulla aérea no ha observado violaciones de fron-

Bolero

EL SALON DE LOS GRANDES ESPECTACULOS
PRIMER NIGHT CLUB DE ESPAÑA

TELEFONO 3179 60



ENCARNITA POLO - MARIA ANGELES - PAQUITA ESPAÑA
HOY, PRESENTACION DE
CARMEN CASTILLO

FRANCIA APOYARA LA GESTION NORTE-AMERICANA PARA PROCURAR UN ACUERDO ENTRE CHINOS NACIONA-LISTAS Y ROJOS

Viene de la 1ª pág.

La combinada potencia de la aviación roja, con base en la costa, el cañonero naval y la artillería de Yikiangshan, ya en poder de los comunistas y a menos de ocho millas de distancia.

La opinión nacionalista es, que de no contar con el apoyo norteamericano, en forma de aviones con base en portaaviones, para enfrentarse con los grandes aeródromos comunistas cercanos a Shanghai, deberán abandonar totalmente las islas Tachen.—Efe.

Tokio, 21.—La China roja ha condenado a penas de muerte o prisión a 21 "agentes armados" que según las autoridades fueron lanzados en paracaídas por los Estados Unidos y la China nacional en la provincia de Kwantung en 1952, anuncia la emisora de Pekín.

Las sentencias fueron dictadas el 11 de este mes por el Tribunal Popular de Kwantung. Once de los supuestos agentes fueron condenados a muerte y los otros diez a diversas penas de cárcel.

Según Radio Pekín, todos ellos formaban parte de un contingente de sesenta personas que fueron lanzadas en cuatro grupos distintos por aviones "norteamericanos, tripulados por norteamericanos". El resto de los sesenta fueron muertos en combate, dijo la radio.—Efe.

Paris, 21.—En los medios oficiales ha causado satisfacción el llamamiento del Presidente Eisenhower a las Naciones Unidas para tratar de que lleguen a un acuerdo los chinos comunistas y nacionalistas.

En círculos informados del Gobierno se dice que Francia favorecerá cualquier movimiento que pudiera ir encaminado a un relajamiento de la tirantez existente entre ambos países.

Indican dichos círculos que los Estados Unidos parecen haber adoptado un papel cada vez más conciliatorio.—Efe.

SE ACONSEJA A GRAN BRETAÑA QUE NO PROTESTE POR EL BOMBARDEO DEL MERCANTE "EDENDALE"

Nueva York, 21.—El "New York Daily News" aconseja hoy al Gobierno inglés que no envíe nota de protesta a los chinos nacionalistas por el bombardeo del mercante británico "Edendale". Dice el periódico que los nacionalistas chinos avisaron hace ya tiempo al mundo que todos los barcos mercantes obrarían por su propia cuenta y riesgo si entraban en la zona del bloque. "Una protesta británica añade —no sólo parecería ridícula sino que haría a los que la formularan igualmente ridículos. Mejor es olvidar y no cursarla, ya que nadie de la tripulación resultó herido".—Efe.

EL PARTIDO COMUNISTA NIPON PRESENTA 78 CANDIDATOS EN LA CAMPAÑA ELECTORAL

Tokio, 21.—El comunista número 3 del Japón, Yoshio Shiga, ha salido de su escondite, después de cuatro años, para exponer ante los periodistas, en Osaka, el plan de su partido para tratar de que el Japón no caiga en la órbita de las potencias occidentales.

El partido comunista presenta-

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS, EN SEVILLA

Sevilla, 21.—Han llegado a esta ciudad el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y el delegado de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, señor Canalis. A su llegada fueron cumplimentados por los mandos y funcionarios de la organización sindical.

A mediodía, el señor Solís Ruiz recibió en el edificio de la CNS a los jefes de las Secciones Sociales y presidentes de Sindicatos. Posteriormente visitó las viviendas protegidas y las que están en construcción, así como las obras de la Universidad laboral.

Finalmente presidirá una importante reunión con los cabildos de las Hermandades, y asistirá a una reunión pública en la Cámara Agraria, en cuyo acto impondrá las insignias de la Orden del Mérito agrícola al delegado provincial de Sindicatos, señor Isla Núñez.—Mencheta.

rá 78 candidatos en la campaña electoral. Los planes rojos japoneses coinciden con las ofertas de paz de Moscú y Pekín, al Japón. Shiga ha declarado que el objetivo de su partido es desarrollar relaciones amistosas con Rusia y la China comunista, aumentar el comercio y los lazos culturales con ellas y combatir por una prohibición de las bombas de hidrógeno.—Efe.

ENCUESTA POLITICA EN EL JAPON

Tokio, 21.—Una encuesta realizada por el periódico "Asahi", a la que han acudido 3.000 votantes, ha dado por resultado que casi la mitad de éstos se han declarado a favor de un Gobierno conservador, y tres personas de cada diez, desean el Gobierno actual del primer ministro Hatoyama. Se muestra un apoyo muy reducido a los partidos de izquierda y del ala derechista de los socialistas.—Efe.

REUNION DE LA JUNTA REGULADORA DE PRECIOS BAJO LA PRESIDENCIA DEL GOBERNADOR CIVIL

Se fijan los precios máximos para la próxima semana

En la tarde de ayer, en el despacho oficial del Gobierno Civil, reunióse la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales. Ocupó la presidencia el gobernador civil de la provincia, don Felipe Acedo, acompañado del subdelegado provincial de Abastecimientos, señor Holgueras; jefe provincial del Movimiento, señor Solano Latorre, y teniente de alcalde delegado de Abastos, señor Compte. Asistieron los vocales componentes de la parte permanente de la Junta y los correspondientes a las distintas Secciones que la misma comprende.

La Delegación de Abastecimientos presentó a la consideración de los reunidos diversos estudios, previamente realizaos, sobre precios y circunstancias que actualmente concurren en el abastecimiento de determinados artículos.

Dichos estudios fueron detenidamente examinados por la Junta, adoptándose los acuerdos que a continuación se reseñan y que hacen referencia a la próxima semana, o sea a la comprendida entre los días 24 y 30 del actual.

Frutos y productos hortícolas.—La Junta establece los siguientes topes máximos de venta al público: Acelca, 1'50 el kilo; bórde, 2; bróculi, 2'75; coliflor, 3'75; col valenciana, 1'60; tomate, 5'70; patata, 1'70; plátano, 8'50; naranja corriente, 2'75; naranja especial, 6; mandarina, 5, y limón, 8'90.

Estos precios, como tales topes máximos, han de corresponder a la mejor calidad del artículo, sin que puedan, bajo ningún pretexto, ser rebasados.

Tanto para los frutos y productos hortícolas antes enumerados, como para todos aquellos que no teniendo tope máximo señalado son objeto de contratación en nuestro Mercado Central, deberán aplicarse los márgenes comerciales de detallista de los "baremos" vigentes. En la venta de la patata, por excepción, el margen autorizado sigue siendo 0'25 pesetas el kilo, sea cual fuere el precio de adquisición satisfecho por el detallista.

PESCADO.—La Junta Reguladora mantiene en vigor los topes máximos de venta al público que han regido en la semana actual y que son del tenor siguiente: Pescadilla blanca, 19 ptas. kg.; pescadilla negra, 11; boga, 6; caballa, 6'50; pulpo, 6; sardina fresca y boquerón, 9, y sardina salada, 14'50.

Tal como se ha dicho al ocuparse de los frutos y productos hortícolas, los precios que se acaban de reproducir para el pescado son también topes máximo de venta al público, no pudiendo, por tanto, rebasarse y correspondiendo a la calidad mejor del artículo.

Seguirán aplicándose los márgenes comerciales de detallista que señalan los "baremos", debiendo dichos márgenes ser observados estrictamente en la venta al público de todas las especies de pescado.

CARNE.—La Junta Reguladora señala para la venta al público, los topes máximos que a continuación se especifican:

Ternera, segunda clase, 26 pesetas kg.; tercera clase, 20 Vacuno menor, primera clase, 35; segunda clase, 24; tercera clase, 16. Vacuno mayor, primera clase, 25; segunda clase, 17; tercera clase, 12. Lanar

NUEVO PROCEDIMIENTO DE FOTOGRAFIA A VARIOS COLORES SOBRE TELA

LAS OPERACIONES SE PUEDEN REALIZAR CON GRAN RAPIDEZ A LA LUZ DEL DIA

Gerona, 21.—Un nuevo procedimiento de fotografía a varios colores, sobre tela, ha sido inventado por don Francisco Bordes Girbau, de San Juan de las Abadesas. La ventaja principal del nuevo procedimiento consiste en que se pueden realizar todas las operaciones con gran rapidez, a la luz del día, y sin necesidad de cámara oscura.

A juicio de los técnicos que han experimentado dicho sistema, el experimento revolucionará la técnica seguida hasta hoy día para el estampado. También se estudia su aplicación a la fotografía de rayos X, lo que redundaría en unas importantes economías en el coste de los clichés.

El señor Bordes que ha sido muy felicitado, ha recibido diversas ofertas de varios industriales interesados en la explotación del invento.—Cifra.

ENTREGA DE LOS DAHIRES A LOS NUEVOS MINISTROS DEL GOBIERNO JALIFIANO POR S. A. I.

Con asistencia del Alto Comisario el solemne acto se ha celebrado en el Palacio del Mexuar

Tetuán, 21.—En el Palacio del Mexuar ha dado comienzo, a las doce de la mañana, el solemne acto de entrega de los dahires a los nuevos ministros del Gobierno jalifiano.

El Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, acompañado de las altas autoridades civiles y militares del Protectorado, se trasladó desde su residencia al citado Palacio, en cuya puerta era esperado el representante de España por el gran visir del Gobierno jalifiano.

En el Salón del Trono se encontraba ya Su Alteza Imperial el Jalifa, rodeado de sus consejeros, así como del Gobierno jalifiano, en pleno, elevadas personalidades musulmanas de la administración de la zona, bajas, caides y demás autoridades gubernativas y judiciales representativas de todo el Protectorado.

LA GRATITUD DEL PUEBLO MARROQUI A ESPAÑA

Seguidamente, el Gran Visir pronunció un discurso, en el que recordó la memorable fecha del 21 de enero del año pasado y la noble y singular postura adoptada por España en momentos cruciales para Marruecos. Expresó también el intimo agradecimiento del Gobierno y del pueblo marroquí en pleno hacia España, hacia el Generalísimo Franco y hacia su representante el Alto Comisario de España, haciendo votos porque este trabajo y este afán, llenos de sinceridad de la nación protectora, prosigan siempre con el mismo éxito que ahora.

Su Alteza Imperial el Jalifa, personalmente, hizo entrega de los dahires a los nuevos ministros nombrados con motivo de la reorganización del Gobierno.

DISCURSO DE GARCIA VALINO

Poco después el Alto Comisario, teniente general García Valiño, pronunció un emotivo y elocuente discurso en el cual, después de recordar la fecha del 21 de enero, hizo una recapitulación de lo que España había demostrado en Marruecos en todo momento, y manifestó que todo cuanto en aquella fecha se había dicho, se mantenía hoy en todos los términos, porque España sigue protegiendo a Marruecos sin apatías ni ambiciones de ninguna clase. Expresó luego sus deseos de que los nuevos ministros del Gobierno constituidos alcancen los mayores éxitos, que redundarán en el mejor progreso y revalorización total de Marruecos.

Después de las palabras del representante de España, contestó con otras su Alteza Imperial el Jalifa, el cual expresó su honda

LAS REUNIONES HISPANO-FRANCESAS PARA TRATAR DE LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA

SE HA ACORDADO EL INTERCAMBIO DE INFORMES, DE UN MODO PERIODICO, ENTRE LOS PAISES AFECTADOS

Madrid, 21.—El director general de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Juan Swart y Díaz Flores, que estos días ha presidido las reuniones hispano-francesas para tratar de la lucha contra la langosta, ha hecho unas manifestaciones diciendo que a las mismas asistieron altos representantes de Asuntos Exteriores, Agricultura y Dirección General de Marruecos y Colonias por España; del Ministerio de Ultramar y de la Administración francesa en Marruecos, Argelia y Africa occidental francesa, por Francia, así como de la F. A. O.

En estas reuniones se intercambiaron informes sobre la mencionada plaga, acordándose que por las autoridades de los países afectados, puedan intercambiarse informes tantas veces como lo estimen conveniente, debiendo reunirse sus técnicos de manera periódica para ocuparse de tales asuntos. En estas reuniones se ha reconocido que la plaga de la langosta puede provenir de Oriente, y que la reunión principal de los insectos tiene lugar en la zona tropical, por lo que allí debe llevarse la lucha con toda intensidad.

Añadió que la próxima reunión se celebrará en Roma en abril venidero y que la participación de la F. A. O. para la lucha contra la langosta en el desierto, será ventajosa.—Mencheta.

satisfacción de ver reunidos al Alto Comisario, con las autoridades españolas y marroquíes más representativas del Protectorado. Hizo votos por la consolidación del baluarte que hoy justifica la amistad hispano-marroquí, reforzada por una labor tenaz y constante del Alto Comisario, en nombre de España. Elogió luego las aceptadas reformas que han de beneficiar, indudablemente, a Marruecos. Finalmente formuló votos porque los hombres que se han puesto al frente de este Gobierno jalifiano coronen su obra con el mayor éxito.

Terminado el acto, el teniente general García Valiño abandonó el Palacio del Mexuar y, frente a su residencia, en la plaza de España, presenció el desfile de las fuerzas que le habían rendido honores.

Esta tarde, las autoridades de la zona ofrecerán un banquete en conmemoración de la fecha del 21 de enero de 1954, y han sido invitados su Alteza Imperial el Jalifa y el Alto Comisario, cuyas altas autoridades prestigiarán el mismo con su asistencia.—Cifra.

La Bolsa

PRINCIPALES CAMBIOS DE HOY FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 %, 82'65; Exterior 4 %, A, 105; B, C, 102'75; D, 102'50; E, 102'35; Amortizable 4 %, 89'15; Id. 4 %, E. 1951, 101'50, 101'75; Id. 3 1/2 %, E. 1951, 93'25, 93'15; Céd. Reconstr. Nacional 4 %, 94'25; Céd. Caja Emisiones 5 %, 87; Céd. Créd. Local 4 %, interp., 97; Céd. Créd. Local 4 %, con lotes, 101; grandes, 99'25, 99'50, 100; Céd. Banco Hipotecario 4 1/2 %, A, 87'25, 87; B, 87; C, 87; Céd. Banco Hipotecario 4 %, sin imp., 97'50, 98, 98'50; Oblig. RENFE 4 %, 93'50; Transatlánticas avaladas, 92.

OBLIGACIONES.—Ayuntamiento Barcelona 5 %, E. 1941, 72'50; Id. id. 4 1/2 %, E. 1950, lib. 88'50; Puerto Barcelona 5 %, 81'50; Gran Metropolitano 5 1/2 %, 75'50; Metropolitano Transversal 6 %, 100'50; Tranvías Barcelona 6 %, E. 1925, 84'50; Id. id. 6 %, bonos, 80; Aqs. Pot. y Mej. Valencia 6 %, 89; Catalana de Gas 4 1/2 %, serie E, 81'50; Id. id. id. 4 1/2 %, serie G, 90; Id. id. id. 5 %, serie H, 91; Id. id. id. 5 %, bonos, 91; Fluido Eléctrico 5 % de 500 ptas. A, B, 80'50; Idem id. 5 % de 375 ptas. 256 ptas.

ACCIONES.—Trasmediterránea, 192, 191, 190, 191; cupones, 32'50 pesetas; Asland, ord., 580; Id. pref. 99; F. C. Cataluña, pref., 155; Motor-Iberica, 1.890, 1.875 Ptas.; Gran Metro, ord., 271; Orensés, 1.700 pesetas; Maquinista, 119, 120; Maquitrans, 108, 107; Sanson, 430, 429, 430; Nuevas, 419, 420; Transversal, 97, 96; Auto-Eléctricidad, 150; TAC, 400; Urbas, 135, 137, 138, 139, 140; nuevas, 395, 390, 393; Alena, ord., 191; CAMPSA, 184; Carburos Metálicos, 439, 440; Construcción Naval, ord., 204; id. pref., 201; Cros, S. A., 575, 576, 577, 578, 579, 580; nuevas, 557; cupones, 240 pesetas; Exportadora, ord., 115, 116; Fomento Obras, 370, 368; Material y Construcciones, 190; Resinera, 123, 124, 125; Tabacos Filuinas, 335, 338; Unión Naval Levante, 153; Unión Salmira España, 157; Coquisa, 109 Ptas.; Unión Química del Norte, 195; Saltos del Nansa, 138; Electroquímica de Flix, 375; Cubiertas y Tejados, 343, 342, 345; Preterentes, 106; Fomento de Piedras y Mármoles, 122, 122'50; Eléctricas Leonesas, 169; Electrometallúrgica del Ebro, cupones, 40 Ptas.; Energía e Industrias Aragonesas, 125; Sevillana de Electricidad, 127, 125, 126, 128, 127, 127'50; Aguas Barcelona, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263; Aguas Besós, 141; Fluido Eléctrico, 216, 220, 221, 222, 223, 224, 222, 224, 225; Gas, serie F, preferentes, 103'50; Id. emisión 1946, 143, 142; Gas Leblón, ordinarias, 90; Hidroeléctrica de Galicia, 53; Iberduero, 226; Hidrola, 205; Unión Eléctrica Madrileña, 139, 140; Azucarera, 140, 139'50, 139; Banco Mercantil, 280; Banco Exterior, 470, Nuevas, 464; Banco Central, 505; CAITASA, 106, 110, 109, 108, 107, 108; Hidro-Nitro, 138, 136'50, 137; Petróleos, 480, 481, 482; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 278, 277; Telefónicas, 205, 206, 207, 206, 205, 206, 206'50, 207.

Cambios de moneda Francos franceses, marroquíes y argelinos, 10'85; libras esterlinas, 109'06; dólares, 38'25.

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

ALMANAQUES

Por Mariano TOMAS

ESPERO que, a la altura en que estamos del año, no me han de enviar más almanques. No los desee ni me enfadan, pero me atemorizan estos calendarios de hoy porque cada uno de ellos parece que quiere encerrar entre sus páginas un pedazo de nuestro tiempo, un trozo de los meses, de las semanas, de los días y de las horas que son nuestros, nada más que nuestros. Enero, febrero, marzo... lunes, martes, miércoles... y en esos periodos que han de llegar y por los que hemos de pasar forzosamente se nos limita la extensión y nos dicen que después de un día... Yo lo escribí hace ya tantos años que estoy convencido de que no tenía conciencia exacta entonces de la verdad que se me escapaba por los puntos de la pluma:

Después de un día, un día igual.
Una hora empieza y otra acaba
¡Y hay un instante que se clava
Como la hoja de un puñal!

Si lo mejor del tiempo sería que no existiera ¿por qué esta porfía en recordarnos que el tiempo tiene sus medidas justas y precisas? Y, ahora, se dió en la moda de hacerlo más recortado y enigmático, pues se marcan esas parvas longitudes en tarjetas breves y con tipos casi jeroglíficos; de modo que si no hemos de esforzarnos para entender la brevedad del tiempo, si hemos de aguzar el ingenio para comprender su marcha.

Yo guardo almanques de los viejos años; pero son almanques de ameno esparcimiento, de revistas bufas o serias, almanques no para medir el tiempo, sino para matar el tiempo. Se hacían voluminosos casi todos ellos de modo que el tiempo quedase burlado y no se permitiera ni la intención de avisarnos que pasaba. Eran almanques de pasatiempo, y el tiempo pasaba y lo miraban los hombres de entonces con una risueña indiferencia. Mas ahora el tiempo se hizo duro, hostil, y tan breve que, para medirlo, basta una pequeña cartulina y unos signos semicabalisticos. No me agradan los almanques de ahora.

Y no es porque en los años lejanos no se imprimieran también diminutos almanques, tan ligeros que podían servir de registro en un libro de horas. Tal es el que ahora estoy mirando para ol-

vidarme de los otros. Es el año 1832 y lleva un lindo título: "Almanaque perfumado del lenguaje de las flores", con seis litografías a todo color de una calidad de matices no superadas hoy, después de un siglo.

Nada predice, ni siquiera el paso del tiempo, porque los nombres de los días y los meses son de letra tan menuda que no es posible leerlos; parece que en este almanaque el tiempo pasa quieto, con pies de lana, para no despertarnos, como pedía Lope, pero con caricia de perfumes tan penetrantes y persistentes que todavía han llegado hasta nosotros. Se diría que el tiempo contaba poco para aquellas personas felices que vivieron algún siglo antes que nosotros. Y hacían almanques, no para señalar el tiempo sino para matarlo; o lo perfumaban y engalanaban de tal modo que llegara a los hombres con esencias y colores de rosas y de nardos. No caigo en el tópico de afirmar que cualquier tiempo pasado fue mejor; cualquier tiempo, no; pero cualquier almanaque, sí.

Me hago cargo también de que, en la desagradable comprensión del almanaque de hoy, no tienen la culpa mayor quienes los editan, sino nosotros que los leemos y vemos en cada palabra un plazo y en cada número un vencimiento. Hasta para hacer menos atractivos estos almanques de cartela, se suprimieron en ellos las efígies de los soberanos; también se me están recreando los ojos en otro pequeño almanaque en cuyas páginas están grabadas las figuras de Victoria y de Isabel II; de Francisco José y de Pio IX; de Fernando II de Nápoles y de Victor Manuel de Cerdeña; de Napoleón III y de Alejandro II... No traen estos almanques de ahora retratos de soberanos ni signos del zodiaco tampoco, aquellas figuras que hacían soñar a las muchachitas del pequeño poema de Francis Jammes que, allá arriba, en los espacios estelares, como aquí hacen los hombres con la sal y el café el buen Dios debe de pesar "con el signo de Libra las conciencias".

No me agradan los almanques de hoy, pero me pregunto si la más segura razón de este descontento es porque los de ayer indican y encierran el tiempo de otros hombres, y estos de ahora registran el nuestro y lo aprisionan entre barras de nombres y de cifras.

SE PROMUEVE EN ITALIA UNA GRAN CAMPAÑA POR LA RESTITUCION DE LOS RESTOS MORTALES DE BENITO MUSSOLINI

Diversas personalidades aportan su apoyo a la iniciativa

Roma (Crónica para FIEL, por G. Fabrizio). — La figura de Benito Mussolini no se ha borrado de la actualidad italiana de los últimos años. De una forma o de otra, la figura del Duce ha permanecido viva entre los más diversos acontecimientos de la vida del país.

Desde su trágico asesinato en una plaza de Milán, hasta el secuestro de sus restos mortales por un grupo de sus fieles seguidores, la historia de Benito Mussolini se prolonga, aún después de muerto, hasta el día de hoy.

Cuando, por iniciativa del diario "Asso di Bastoni", recogiendo un estado de ánimo muy amplio, se ha iniciado una gran campaña popular para que los restos del antiguo jefe del Gobierno italiano puedan recibir cristiana sepultura.

Como se sabe, en la actualidad, su enterramiento en un lugar de Italia es uno de los secretos mejor guardados por la Democracia Cristiana, en el Gobierno.

Por todo el país y en el extranjero, se están recogiendo firmas que son enviadas a la dirección del periódico, Via F. Crispi, 23, Roma, para ser presentadas, posteriormente, a las autoridades encargadas de resolver sobre el asunto.

Las más diversas personalidades han aportado, hasta el momento, su

apoyo a esta campaña. Y, entre ellas, hay artistas cinematográficos como Gina Lollobrigida, Sofia Loren, Raf Vallone, Lea Padovani, Alessandro Blasetti, etc., etc.; personalidades del Arte como Giorgio De Chirico; representantes destacados de la política como el filocomunista socialista Pietro Nenni; y, lo más importante y significativo, miembros eminentes de la jerarquía eclesiástica como S. E. R. el cardenal Eugenio Tisserant, obispo de Ostia y de Porto S. Rufina, decano del Sacro Colegio, y monseñor Ambrogio Squintani, obispo de Ascoli Piceno.

Monseñor Tisserant, con toda la autoridad que hay que reconocerle, ha declarado: "La Iglesia Católica niega sepultura cristiana sólo a los suicidas. No es este el caso de Mussolini; por eso no veo por qué sus restos no deben ser inhumados según el rito cristiano".

Pietro Nenni, desde un plano político, ha dicho: "Si se continúa negando sepultura honorable a Mussolini se desacreditará la misma democracia porque se pasará a valorizar lo que sólo es un movimiento de facción".

Día a día esta campaña alcanza grandes vuelos y es de esperar que, después de tanto tiempo y ante un ancho calor popular, el Gobierno,

por fin, se decida a entregar los restos mortales de Mussolini a su familia, para que puedan ser enterrados en San Cassiano, junto a los de sus progenitores y al de su hijo Bruno, muerto durante la guerra en un accidente de aviación.

Monseñor Ambrogio Squintani, obispo de Ascoli Piceno, decía: "Es justo darle una digna sepultura; no comprendo qué peligro se puede correr".

Crónica de LONDRES

Protestas contra la radiación de las conferencias de Mrs. Knight

Londres, 21.—(De nuestro corresponsal.) — Hace dos noches, en medio del mayor misterio, una mujer que cubría su cara con un pañuelo abandonó el edificio de la BBC por una pequeña puertecilla que abrieron los bomberos de servicio, y corrió al interior de un taxi que la esperaba. El coche se puso en marcha y empezó a dar vueltas y vueltas por el laberinto de callejitas de la City, hasta que al fin dió media vuelta para dirigirse a la entrada de servicio del Hotel Waverley. Allí se detuvo, y la misteriosa mujer cruzó entre unos montones de botellas vacías hasta una puertecilla que se abrió rápidamente y se volvió a cerrar.

Los periodistas londinenses fueron más listos que esa dama, pues la esperaron con sus máquinas fotográficas precisamente junto a la puertecilla de escape de la BBC, y los ingleses han visto la parte del rostro de Mrs. Knight que no consiguió ocultar el pañuelo.

¿Por qué persigue el interés de las gentes a esa señora? Ella es la primera que ha utilizado los micrófonos de la BBC para una serie de charlas agrupadas bajo el título de "Moral sin religión", en las que ha dicho "que a los niños se les debe enseñar la religión cristiana de la misma forma que se les cuentan los mitos de los dioses del Olimpo". Con menos palabras no pudo decir Margaret Knight mayor número de disparates.

La BBC ha debido de ser la primera víctima en este caso, al verse arrollada por los que toman al pie de la letra la frase de "Nosotros vivimos en un país libre", y la tormenta levantada en el país ha alcanzado ya a la esfera diplomática.

La Secretaria de Estado del Vaticano ha declarado —según informa el "Daily Sketch"— que "tan

AL FILO DE LA VIDA

TAMBIEN LAS MONTAÑAS PUEDEN MOVERSE

Hoy ha llegado a nuestras manos un folleto editado por la Unesco, que lleva el sugestivo título que encabeza estas líneas. Aunque siempre leemos con interés y atención cuantas publicaciones recibimos de la Unesco, esta a que nos referimos nos ha atraído de una manera especial por el sentido de su título que entraña una idea de voluntad y de esperanza, y ello es muy consolador cuando de todos los rincones del mundo no brotan más y constantemente que voces quejumbrosas, juicios desesperanzadores y criterios de desolación en cuanto se refiere a la suerte futura de una humanidad que se ve precisada a enfrentarse con los más hondos e inquietantes problemas que hasta hoy torturaron a los hombres.

Así, nosotros buscamos con afán y nos aferramos a toda idea que pueda iluminar con un rayo de sol el espíritu y poner paz y sosiego en el alma. Y es altamente consolador ver y aprender que en medio del estrépito bélico —que belicismo es esa carrera desenfrenada y quimérica de la preparación de las armas atómicas— hay quien se ocupa con ahínco en cuestiones de serenidad, de pureza, de arte, de mejoramiento de las posibilidades humanas en los más nobles órdenes de la vida.

Por todo ello —repetimos— leemos con fruición las publicaciones —entre ellas la revista "El Correo"— de la Unesco, el organismo internacional que nos habla de cultura y de arte y que son el portavoz de sus actividades, en las que España está jugando un importante papel, como ha quedado bien patente en la reciente reunión de Montevideo con la participación de nuestro ministro de Educación Nacional y de otros miembros de la delegación española, entre ellos del señor Estelrich, que ha sido elegido delegado en el Consejo Permanente de la Unesco, lo que pone de relieve cuán alto es el papel y el prestigio de España en el ámbito cultural del mundo.

Y refiriéndonos a este folleto al que aludimos, su autor Daniel Behrman nos da cuenta en él de su experiencia particular en un viaje efectuado por varios países de la América del Centro y del Sur, en visita y estudio de establecimientos y actividades patrocinadas por la Unesco. Así nos hallamos ante la Escuela de Miraflores, en La Paz, en Bolivia, llamada "piloto", modelo de centros de enseñanza, regentado por los doctores Albarracín y Velasco; vemos después cómo en Costa Rica, otros dos hombres de la Unesco, instrumento del programa de asistencia técnica de las Naciones Unidas, establecen en los valles de El General y de La Lucha una viva acción pedagógica y de educación rural y social; en un pico elevado de los Andes, en Colombia, un sacerdote católico, joven, establece una emisora, Radio Surtatenza, para difundir la cultura entre los miserables habitantes de aquellos inhóspitos parajes y consigue prodigiosos resultados; también llega un día a la ciudad de Quezaltenango, en Guatemala, un hombre extraño, el francés Jean Charles Hugoné, miembro de la misión de ayuda técnica de la Unesco, y revolucionaria la industria textil, que es la base del trabajo en aquella ciudad; y luego en distintos puntos de Méjico, del Perú y del Brasil, hombres de la Unesco impulsan la ciencia y las industrias científicas en diversas formas y actividades.

Hay en la introducción de este folleto unas palabras terribles, que necesitamos transcribir. Dice su autor: "Recuerdo que una vez cité la cifra tantas veces mencionada de los dos tercios de la población mundial que son "insuficientemente desarrollados", es decir, insuficientemente alimentados, insuficientemente alojados, insuficientemente instruidos, insuficientemente productivos, en una palabra, insuficientemente vivos. Lo que dió motivo al escritor de un editorial para hacer el siguiente comentario: ¡Qué importa!, de todas maneras sólo les hace falta un puñado de arroz."

¡Un puñado de arroz para cada uno de los seres de los dos tercios de la población mundial!

Por esta horrible afirmación se ve cuán necesaria es la fe y la voluntad que puede mover las montañas.

Luis G. MANEGAI

Guía de Exposiciones

GALERIAS LAYETANAS MAÑANA **SIMON BUSOM**

GALERIAS LAYETANAS MAÑANA **JOSE ROCA**

Galerías Augusta - Avenida G. Franco, 478
ANTONIO LLOBET

Consejo Ciento, 323
Rosario de VELASCO

La Pinacoteca P. Gracia, 34
TRIADÓ

Galerías SYRA P. Gracia, 43
MAÑANA, INAUGURACION
OLIVÉ - BUSQUETS

La BBC es una corporación nombrada oficialmente —"The BBC is an officially appointed body"—, y tiene tan poco derecho a radiar un ataque contra el cristianismo como lo tendría para incluir en sus emisiones ataques contra la real familia y el principio monárquico.

Para remachar más el clavo de los lógicos límites de la libertad, el "Daily Sketch" ha añadido este reto: "Sabemos que hay republicanos en este país, igual que hay ateos, pero a los primeros no se les permite atacar a la monarquía o a la reina. ¿No vemos, entonces, lo monstruoso que es esperar que los oyentes aguanten con resignación ataques contra Dios?"

Es muy posible que los directivos de la BBC estén viendo con alegría esta tormenta, pues de una vez para siempre aclarará la confusión que trajo la pasada guerra con su canto constante a una libertad que no reconoce límites. De una vez para siempre, todos quedarán informados para siempre de que en Inglaterra la ley concede libertad a los ciudadanos para pensar en que puede haber instituciones mejores que la monarquía, y para tener la desdicha de creer que somos seres sin alma, pero que esa libertad no incluye la propaganda ni el proselitismo.

Para los españoles, que luchamos durante tres años con las armas en la mano, en defensa de las libertades que hacen al hombre grande al acercarle a Dios, es una gran satisfacción que la Prensa inglesa —cuando ha sentido en el corazón de su pueblo la quemadura de la libertad para atacar la fe que mueve las vidas— haya coincidido con nosotros en hacer distinciones entre la libertad y el libertinaje.

Juan Ramón de AGUILAR

ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE EUROPA

(por el racimo europeo)

III

EUROPA CON SUS VENTAJAS Y DIFICULTADES

En la carpeta de los "nacionalismos" se encierran todas las dificultades opuestas a la creación de Europa.

Cierto que el nacionismo surgió como consecuencia de una convivencia secular asentada sobre unas bases geográficas y excitada por una comunidad de cultura y misión. Pero es interesante reflexionar sobre la parte tan decisiva que en la creación de los nacionalismos virulentos ha jugado la enorme propaganda de todos tipos ejercida sobre ellos. La defensa de monarquías sin fundamento, de industrias parásitas, de operaciones financieras: la exaltación mítica de la historia, biológica de la raza, partidaria y herética de la religión y otros intereses bastardos han sido disfrazados de "nacionalismos" rebosantes de poesía e idealismo.

Hay muchos intereses creados, pero es necesario comprender que existe un peligro extraeuropeo para todos, una amenaza continua y un desenlace eminente. Que las naciones europeas han dejado de ser sociedades perfectas porque no se bastan ellas solas. Que las ventajas colectivas que pueda recibir el pueblo europeo son dignas de que se sacrifiquen por ellas algunos intereses individuales. Y veamos ahora algunas de las distintas ventajas que la Unión Europea podría aportarnos.

No quiero volver a insistir sobre la fuerza que esta Unión inyectaría a la común defensa contra el comunismo soviético. Militarmente sería la manera de que Europa tutease a Rusia. Entonces se podría coexistir pacíficamente. Pero aparte del peligro ruso, es incalculable el beneficio que significaría acabar para siempre con las guerras intereuropeas.

Las ventajas sociales son fáciles de imaginar. La posibilidad de emigrar dentro del continente sin limitación de barreras fronterizas, permitiría la puesta en valor de fuentes de riqueza hoy poco desarrolladas. No sólo serían los hombres los que se trasladarían—disminución del paro forzoso—sino también el capital—posibilidad de nuevas explotaciones.

En el terreno de la educación el intercambio daría enormes provechos. El Papa ha señalado las ventajas de los Congresos internacionales en cuanto favorecen la mutua enseñanza y comprensión. La Escuela Europea sería un congreso internacional con congresistas abiertos, entusiastas y sin "ismos" de divergencia.

En el tinglado económico es, quizá, donde más fácil resulta adivinar las ventajas de la Unión. Norteamérica no sólo posee unas fabulosas reservas de materias primas; tiene el gran mercado interior que absorbe más del 90 por ciento de su producción sin ninguna traba aduanera. La multiplicación de la potencia económica que la Unión Europea conseguiría tendría la viabilidad asegurada por el gran mercado que ella misma ofrecería. Las actuales fronteras intereuropeas imposibilitan la creación de este gran mercado. Las industrias parásitas, marginales, desaparecerían para dar paso a la gran industria que haría posible el "pleno empleo" (explotación de todas las fuentes de riqueza con intervención de todos los medios de trabajo y la inversión de todo el capital disponible).

Medítese la ventaja que representaría el que no entrase en Europa una naranja, un automóvil o un kilo de seda hasta que no estuviese agotada la total producción europea. Las grandes empresas continentales podrían poner en valor recursos que hoy no pueden desarrollar los estados nacionales.

En España tenemos el caso de los grandes consorcios banqueros vascos, audaces y potentes, capaces de destinar millones a empresas del tipo de la de "Río Tinto". He pensado, a veces, la enorme fuerza financiera que resultaría agrupando toda la producción de industrias europeas. La disminución en los costos de producción sería enorme. No sólo podría tener una espléndida organización bancaria, sino incluso, pongamos por caso, una flota propia que transportase sus productos a mercados abonados por la intensa propaganda de su organización publicitaria.

El pleno empleo de todas las energías europeas, con los inmensos beneficios que ello reportaría, sólo es posible a través de los Estados Unidos de Europa.

En el próximo artículo veremos — si usted, lector, tiene la paciencia y amabilidad de seguir leyéndome —, qué se ha hecho hasta

ahora por esta unión europea, quiénes lo hacen, cuánto falta por recorrer y cómo deberá recorrerse para asegurar serias posibilidades de éxito.

¿QUIENES CONSTITUYEN EUROPA Y QUE HACEN POR SU UNIDAD?

Antes de echar una ojeada, muy por encima, a la historia de la Unión Europea quiero hacer una ligera consideración sobre las naciones que por acaudillar el movimiento europeo se creen con sumos derechos para actuar en nombre de Europa.

Europeístas de la talla de Adenauer, Schuman, De Gasperi han empujado noblemente la idea de Europa al terreno de la realización. Pero ciertas naciones se creen con derechos suficientes para hablar en nombre de Europa concediéndose, gratuitamente, la facultad de designar qué países son europeos y cuáles no lo son. Cualquier política europeísta que aspire a realizaciones serias deberá dejar a un lado exclusiones y limitaciones del género que sean. Europa está constituida por la totalidad de la extensión geográfica que aprendimos en el colegio cuando teníamos diez años. A su integración como unidad supranacional están llamadas las naciones que viven en su geografía. Todas las que sigan el camino de la Unión deberán ser admitidas. Y, ojalá llegue el día en que se pudiese aceptar a la nación rusa cuando ésta deje los derroteros asiáticos para entroncar de nuevo en su vieja raigambre europea.

La historia de las aspiraciones unitarias europeas puede dividirse en dos períodos. Hasta antes de 1948 —la teórica o poética— y la actual, la que palpamos.

Los primeros anhelos son más poéticos que políticos. Bernard Voynne en su libro "Pequeña historia de la idea europea" da una concisa visión del desarrollo de estas aspiraciones. Desde la primera exposición a principios del siglo XIV hecha por Pedro Dubois, consejero de Felipe el Hermoso, en su libro "Tratado de política general", explicando la posibilidad de una confederación europea con una asamblea de juristas encargada de ejercer el arbitraje internacional, los intentos teóricos se repiten. Poéticamente, Acuña cree llegado, bajo el imperio de Carlos I de España, el momento de unir a la Cristiandad (entonces Europea) en un solo pastor, una espada y un rebaño. Richelieu titula "Europa" a su obra teatral alegórica al equilibrio de fuerzas entre los estados. Leibniz prevé una organización en el que las naciones de Europa se repartan la colonización y evangelización del resto del mundo. Es el gran momento de Europa. Mazzini funda en 1834 el movimiento "Joven Europa", presagiando y anhelando la gran federación continental. En el siglo XIX es Proudhon quien nos da un primer intento serio de federalismo europeo. Si Donoso Cortés denuncia el peligro ruso con cien años de anticipación, Proudhon en su libro "Del principio federativo" lanza la siguiente advertencia: "El siglo XX abrirá la era de las federaciones o la humanidad entrará en un purgatorio de mil años". Después de 1870, la idea unionista es defendida en Alemania por Constantino Franz, en Inglaterra por Seely, por Castelar y Pi Margall en España, por Renan en Francia, en Holanda por Luttemer, que redacta un proyecto de confederación europea en 1913. El Tratado de Versalles, con el triunfo de las nacionalidades, supone un fuerte retroceso.

En el año 1922, Coudenhove-Kalergi funda el Movimiento Pan-europeo. El actual representante de España en la UNESCO, Estelrich, colaborador íntimo de Coudenhove-Kalergi, fué uno de los primeros en vestir la camisa azul pan-europea. En su libro "Las profecías se cumplen" nos relata las aventuras y anhelos de aquellos años de idealismo europeo. Al movimiento se les unió Aristides Briand, que en 1929 formuló, en Ginebra, su proposición para los Estados Unidos de Europa. Hitler prefirió los métodos de Carlomagno y Napoleón. Pero no era éste el camino.

En 1946 un discurso de Churchill —Inglaterra no había mostrado nunca afanes europeo-unionistas. Se inclinaba mejor por el sistema del equilibrio— abre las esperanzas a los europeístas.

El Congreso de Federalistas Europeos celebrado en La Haya, el 10 de mayo de 1948, inaugura el período histórico que verdaderamente nos interesa. Desde entonces, teniendo en cuenta las dificultades

que atraviesa Europa, se ha hecho mucho por la idea unionista. El 5 de mayo de 1949 nació el Consejo de Europa, que aspira a ser la base de un futuro gobierno europeo. Actualmente lo integran quince países y tiene su sede en Estrasburgo. Las decisiones deben ser tomadas por unanimidad por el Comité de Ministros (uno representando a cada Gobierno miembro), lo cual dificulta la labor del Consejo. Ha sido, sin embargo, a través de este organismo que ha sido posible la creación de la Comunidad Europea del Carbón y del Acero (Plan Schuman), primer organismo de integración económica europea. Alemania, Bélgica, Francia, Holanda, Italia y Luxemburgo han dejado en manos de una autoridad supranacional las fuentes de su industria siderúrgica. Es la primera institución europea de carácter federal que se pone en marcha.

A ella le seguirán la Comunidad Europea de la Agricultura (Pool Verde, con participación de España) todavía en gestación; la Comunidad Europea de los Transportes, de la Energía, de la Sanidad, aunque éstas no posean todavía los elementos necesarios para su rápido desarrollo en el terreno de las realizaciones.

Ratificada la U.E.O. por los distintos parlamentos europeos, Alemania contará con un ejército nacional que, unido a los de los demás países miembros de la O.T.A.N. estará bajo las órdenes de esta organización defensiva atlántica. Desde el momento en que los países europeos han excluido, voluntariamente, de sus soberanías puntales tan decisivos como son la gran industria pesada y sus contingentes militares, han dado un gran paso hacia la Unión Europea.

Sobre el sistema político que la Unión debe adoptar dije, anteriormente, que no quería precisar. Sólo invocaré las ventajas de una unión federal. Cualquier intento de centralismo unitario europeo llevaría en sí el embrión de su fracaso. "La Unión Federal Europea deberá respetar todas las formas de vida continentales y amparar las diversas manifestaciones culturales que brotan en estas latitudes". Europa, madre del individuo y de las misiones universales, es idónea para hacer compatible y sugerible la convivencia de distintos grupos históricos con su peculiar forma de vivir.

Como se ha dicho: "no es la unión de la naranja sino la del racimo de uva la que queremos para Europa".

José María LACALLE SALINAS

LA RAZON DE LA FUERZA

Por Ramón



—Basta ya, es mía, y cuando digo que tengo razón, tengo razón, ¿Sabe?

—Claro que sí, pero... si yo fuera tan grandote como usted y usted tan pequeñito como yo, le diría que la gabardina es mía.

DESDE SUIZA

A TRES MIL METROS SOBRE EL MAR DE NIEBLA

Santis, enero. (De nuestro enviado especial). — Estoy en la cumbre del Santis tratando de copiar en el teclado de mi máquina de escribir, la naturaleza salvaje de esta inmensa cadena de montañas. No hay palabras para expresar todo esto. Desde esta altura de tres mil metros se contemplan los picos agudos de los Alpes, extendiéndose hacia el Sur en un despliegue magnífico y generoso.

Algunos suizos a quienes acompañé alguna vez por las montañas, más humildes de Cataluña, me decían con cierto aire despectivo que nosotros no teníamos más que montañas redondas. Entonces todos mis conocimientos de los Alpes se limitaban a un nombre. Ahora, al contemplar estas formaciones caprichosas empiezo a comprender lo que son las montañas.

Aquí se sube a los montes igual que en España se va al teatro. Existe además el prurito de encaramarse en la cumbre más alta de los alrededores. El suizo tiene por naturaleza el instinto de altura. Con una mochila y un palo los niños aprenden de pequeños el arte de escalar. Conocen las montañas y saben los lugares peligrosos, las caídas donde se ha de pasar la no-

che y las grietas profundas en los glaciares donde vieron alguna vez caer a un amigo. En las reuniones se discuten las escaladas y el profano que asista a estas conversaciones tiene la sensación de que se está hablando de una ciudad porque todos los pequeños alcores, los riachuelos y las lejanas montañas tienen sus nombres igual que las calles y las avenidas.

Hay que subir a estos tres mil metros para comprender la sensación de triunfo del escalador al alcanzar la cumbre, donde hemos llegado en el rápido telesférico. Después de cinco horas de penosa marcha sorteando peligros y subiendo laderas con la ayuda del pico y de la cuerda, el hecho de alcanzar la penosa cumbre es del mismo orden que una victoria sobre el enemigo al fin de una batalla. La montaña es también un enemigo al que es preciso vencer pero que a veces, se defiende con avalanchas de nieve o de piedra o tiende traidoras grietas a los incautos a fin de que caigan en ellas y queden sepultados para siempre.

Nosotros hemos tomado el cómodo telesférico para pasar de seiscientos hasta tres mil metros. Salimos de los valles en un día nublado y a medida que vamos subiendo por la carretera que ha de llevarnos al telesférico aparece el sol a nuestros ojos. En la cumbre del Santis presenciamos un espléndido día y sobre los valles, el gran mar de niebla del que emergen los islotes de las montañas. La niebla llega a ser tan compacta que asemeja un verdadero mar del color del Mar del Norte en los días grises. El mar es inmenso, se extiende soberanamente hasta el horizonte y desde las cumbres heladas donde estamos nos encontramos libres de aquel mundo bajo de los valles. Bajo aquel mar de niebla vive todo un mundo con sus ciudades y sus seres vivos. Aquella es la frontera entre el cielo y la tierra y en efecto, más allá de la niebla, donde estamos ahora, la calma de la naturaleza es semejante a la calma del cielo. El silencio y la soledad tienen aquí su reino y no importa quedarse durante largas horas contemplando la solemnidad de la naturaleza.

Alguien decía hace un momento que entran ganas de hacer cosquillas a estos montes. Es una idea peregrina y desde luego femenina. Pero sería gracioso ver la convulsión de estos montes de crestas erizadas, vomitando aludes de nieve y de piedras pequeñas que arrullan el silencio con un sonido de cascabeles.

Desde el observatorio las montañas se tiñen de todos los colores con el sol de la tarde que va declinando. Los valles —con los lagos helados— tienen resplandores que hieren la retina y las crestas de los montes van palideciendo en tonos violetas y verdes tornasolados. Hacia Occidente el azul fuerte de la noche con algunas estrellas enmarca la montaña.

Un adjetivo fué suficiente para bautizar a estas montañas y fué utilizado hace años por un escritor alemán: "La montaña mágica" fué el nombre y no puede buscarse otro semejante porque estas montañas están embudadas.

Luis CARANDELL

Panorama Internacional

CAUTELOSA ESPERA EN WASHINGTON

Evidentemente, se advierte en Washington cierta oposición a la idea de una tregua entre China nacionalista y la comunista. Varios senadores creen que Norteamérica no puede olvidar su compromiso para la defensa de Formosa, sin sufrir un grave perjuicio moral. Otros pretenden que descargan la propia responsabilidad sobre el Consejo de Seguridad en el conflicto de las dos Chinas, es equivalente a una inhibición que rebajaría el concepto que los pueblos asiáticos tienen de los Estados Unidos. Pero no faltan tampoco los que consideran tan posible una tregua en China, como la hubo en Corea y el Vietnam.

Ayer mismo se ha sugerido la intervención de las Naciones Unidas y parece que la iniciativa puede tener éxito. En el fondo, las Naciones Unidas cumplirían con su principal misión, que es la de evitar la propagación de la "pequeña guerra", ya que esta propagación se realizaría con la intervención norteamericana para impedir el asalto de Formosa. Esta es, por lo menos, la impresión de Eisenhower y de Foster Dulles, en contra de la del Pentágono. Pero, ¿cómo queda la promesa de defender Formosa y el pacto de ayuda mutua aun por ratificar? El Departamento de Estado cree que se obviaría el inconveniente colocando a Formosa bajo la tutela de las Naciones Unidas.

Lo cierto es que la situación ha empeorado repentinamente en el sudeste de Asia y que esta agravación se acusa también en Londres, donde no se oculta la preocupación ante lo que pudiera suceder. Dentro de pocos días, el 30 del presente mes, se reunirán los primeros ministros de la Comunidad Británica en Londres, y, según se anuncia oficialmente, se tratará en esta conferencia de "la peligrosa tensión en Asia". A ella acudirán, naturalmente, el primer ministro hindú, Pandit Nehru. Su presencia, después de haber conferenciado con los dirigentes de la China comunista, y el deseo de sir Winston Churchill de que nada se excluya de las conversaciones, hace pensar que será abordado el tema de Formosa.

Se sabe que la India encabeza una coalición neutralista de varios países asiáticos y africanos que se reunirán el mes próximo en Yakarta, capital de Indonesia. Se sabe que la India considera indispensable el ingreso de la China comunista en las Naciones Unidas. Y se sabe, por fin, que Nehru considera improcedente y peligrosa la coalición defensiva asiática preconizada y realizada por Norteamérica en Manila. En realidad, Nehru significa personalmente poco, en la Comunidad Británica, pero su modo de ver tiene algunos partidarios dentro y fuera de la Commonwealth, en cuyas deliberaciones internas, familiares y domésticas, los intereses norteamericanos no cuentan para nada. Y si la mayoría de los reunidos considerasen peligrosa la actitud de Norteamérica para la paz en Asia, ¿cómo podría oponerse Churchill a sus decisiones?

Quizá esta sola perspectiva justifique la prudente actitud de Eisenhower. Las Naciones Unidas pueden obligar a sus miembros a proceder en determinado sentido. Sin su intervención es muy posible que Norteamérica no fuese asistida en su empeño de salvar a Chiang Kai Shek y que se viese envuelta en una guerra agotadora contra Mao Tse Tung, en la que acabaría entrando la Unión Soviética.

Reportajes de la ciudad

Cómo se regula la circulación, en las calles de Barcelona

Los problemas que plantea la circulación en una ciudad como la nuestra, crean a todo el mundo una serie de incomodidades que se traducen en quejas más o menos justificadas. Pero, además, motivan algunas veces deplorables accidentes, de los cuales resultan lamentables víctimas.

Insensiblemente se establece una pugna entre los que van a pie y los que "van a caballo", como si se tratara de dos castas inconciliables que se odian cordialmente.

Al peatón le parece que su enemigo natural es el locomóvil, y el que va montado en un trasto cualquiera, ya sea de tracción animal o mecánica, cree que cuantos se cruzan en su camino constituyen un enojoso estorbo.

Pero la calle es de todos y ha sido creada para que todos hagamos de ella un uso prudencial; pero si se dejara al libre arbitrio de cada uno, quedaría convertida en una verdadera jungla de asfalto, donde, como en la selva, imperaría la ley del más fuerte.

A fin de que esto no ocurra, existe un organismo que tiene la misión de velar para que sean respetados los derechos de todos en el uso de la calle.

Esta corporación es el Ayuntamiento, y en su nombre, el teniente de alcalde don Luis Rosal y Catarineu es el encargado de regular las normas por que se rige la circulación.

Veamos, pues, en qué forma se van venciendo las crecientes dificultades que existen para lograr que la enconada lucha entre peatones y vehículos produzca el menor número de víctimas posible.

El señor Rosal y Catarineu, muy amable y complaciente, acepta en el acto nuestra pretensión de interrogarle sobre todos los servicios de su competencia, y a fin de estar debidamente asesorado en cuanto se refiera a datos concretos, requiere la presencia del jefe de la Guardia Urbana, señor Trepát, y del de inspectores de circulación, señor Ferrer, los cuales asisten a la entrevista.

El señor Rosal estima oportuno que antes de juzgar el sistema de circulación por que se rige Barcelona, se tenga en cuenta las naturales dificultades que ofrece la topografía de la ciudad.

El principal tráfico, industrial y comercial —dice—, se efectúa en la dirección de Este a Oeste, porque a Barcelona le faltan bulevares exteriores, como tienen la mayoría de las grandes ciudades. Nuestra capital dispone de muchas más calles en sentido vertical que horizontal o transversal, y mientras aquellas pueden canalizar cómodamente el tránsito, porque no resulta excesivo, ni mucho menos, las transversales aparecen muy recargadas y necesariamente han de cruzar el centro de la ciudad por el Paseo de Gracia. Esto ocurre especialmente en las calles de Diputación y Consejo de Ciento, que a ciertas horas del día acumulan un número muy considerable de vehículos. Las vías de enlace exterior de que disponemos, como son Paseo de Pujadas, Argentera, Colón y Paralelo, están todas en la parte inferior, lindante con el puerto; si en la parte opuesta existiera algo parecido se podrían descongestionar fácilmente las calles céntricas y evitar los retardos impuestos a la circulación. Sentados estos hechos, ahora puede usted preguntar:

—¿Cómo se elaboran y aplican las normas de circulación?

—Existe una oficina técnica, dependiente de este Departamento y al frente de la cual figura un ingeniero, que después de un detenido estudio propone las soluciones más convenientes a su juicio, las cuales, examinamos conjuntamente

los tenientes de alcalde de Gobernación y de Circulación, para darles el visto bueno y llevarlas a la práctica. Una vez aprobadas, la Guardia Urbana, dependiente de Gobernación, se encarga de aplicarlas.

—¿Cuáles son los puntos donde la circulación alcanza más intensidad?

—La densidad máxima se registra en la Vía Layetana y en la Diagonal, donde a ciertas horas circulan unos dos mil vehículos por hora. Vienen luego las calles transversales, que de doce y media a una y media tienen un promedio horario de 800 vehículos.

—¿Qué lugares son los más peligrosos para el viandante?

—Los de circulación lenta, como son las Ramblas y la calle Mayor de Gracia.

—¿Quiénes observan más fielmente las normas de circulación, los conductores o los peatones?

—Ante los agentes de la autoridad suelen ser más obedientes los conductores; si sólo funciona el semáforo, ni los unos ni los otros.

—¿Por qué los semáforos no funcionan todos los días con regularidad?

—Porque también se hallan sujetos a las restricciones de fluido eléctrico de su correspondiente sector.

—¿Resulta muy importante la utilidad del semáforo?

—El semáforo es muy útil en las vías de gran circulación, pero resulta un estorbo cuando aquella es escasa, pues para los vehículos supone un innecesario retardo, y para los peatones es como si no existiera, porque observan una absoluta indiferencia ante sus indicaciones, por estimar que su cumplimiento sólo atañe a los vehículos.

—¿Cómo se explica que algunos lugares de intensa circulación, a ciertas horas queden abandonados por el guardia encargado de su vigilancia?

—Por escasez de personal, pues para el servicio de circulación sólo disponemos de 400 guardias, cuya jornada es de cinco horas; en tanto otras capitales de aproximada importancia, como Madrid, por ejemplo, tienen doble personal destinado a esta misión.

—¿Dónde existen más vehículos de tracción mecánica, en Madrid o en Barcelona?

—Según datos proporcionados por la Delegación de Hacienda de esta provincia, el número de patentes que se pagan en Barcelona ascienden a 30.000, aproximadamente la misma cantidad que se registra en la capital de España. Las de aquí se descomponen del siguiente modo: 15.000 turismos, 3.400 taxis, 5.000 camiones y 7.000 motocicletas. También se observa que se hallan en franca disminución los carros y los triciclos a pedal.

—Y sobre accidentes personales, ¿qué dicen las estadísticas?

—Antes de consultar cifras, que podrían dar una falsa idea de la realidad, es preciso explicar en qué forma procedemos para formar estadísticas de accidentes.

—¿Muy rigurosa?

—Muy exigente! La Guardia Urbana, apura todas las fuentes de información a su alcance; hospitales, clínicas, dispensarios, juzgados, testimonios oculares del hecho, etc., y además, cuando se trata de heridos, se interesa por su estado, a fin de clasificarlos debidamente. Por lo tanto, a medida que se ha ido perfeccionando este sistema, el número de accidentes ha crecido en el papel y en comparación con otras ciudades que descuidan este servicio informativo, parece como si Barcelona registrara más accidentes que otras capitales similares, cuando no es cierto. Así y todo, el número de víctimas ha disminuido; pues este año pasado sólo hubo 55

muerdos, contra 65, registrados el anterior.

—¿Tiene algo más que decirnos?

—Pues sí. Se me ha informado que está en trance de constitución una "Asociación de Peatones". Me complacería mucho que esa entidad llegara a funcionar, para rogarle que nos ayudara a educar al peatón, inculcándole la necesidad de observar las normas de circulación, que también podían enseñarse en los colegios de primera enseñanza, y así se evitaría el caso de unos escolares acompañados de un profesor que ayer mismo fueron vistos cruzando la Vía Layetana cuando el semáforo marcaba luz roja...

—¿Puedo decirlo así mismo?

—Sí, señor, sí. Y añada que lo presencié el jefe de la Guardia Urbana, señor Trepát.

Jorge MONCADA

Biblioteca Iniciativas Comerciales

NUEVO EDIFICIO DE LA CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS, EN SAN CUGAT

Ha sido solemnemente bendecido e inaugurado el nuevo edificio de la sucursal de San Cugat del Vallés de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, inmueble recientemente construido en la calle 18 de julio, esquina con la de Santiago Rusiñol.

El edificio, de sobrias líneas modernas, consta de cuatro plantas y ático, albergando en la planta baja las oficinas de la sucursal, y en el piso primero la biblioteca popular.

A los brillantes actos celebrados asistieron el alcalde de la villa, don Santiago Rodó, con el Ayuntamiento en corporación; el director general de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, don Enrique Luño Peña; subdirector, don Luis Solá Escofet; consejero, don Emilio Jorba; presidente del Patronato del Real Monasterio de San Cugat, monseñor Antonio Grieria; cura párroco, doctor don Juan Clerch, representaciones de entidades de la localidad y destacadas personalidades.

Como inicio de los actos, el señor alcalde, don Santiago Rodó, acompañado de autoridades directivas e invitados, descubrió una lápida que da el nombre de Francisco Moragas Barret, fundador y primer director de la benemérita institución, a la hasta ahora carretera de Barcelona, una de las más importantes vías de la población.

A continuación, el señor cura párroco, doctor Juan Clerch, bendijo las nuevas instalaciones.

Después de unas palabras de presentación del delegado local, don Lorenzo Guasch, hizo uso de la palabra el doctor Luño, quien pronunció un elocuente parlamento, trazando un perfil biográfico de don Francisco Moragas Barret y glosando la importancia de la obra inaugurada.

Hablaron a continuación don Emilio Jorba y el alcalde, don Santiago Rodó, que clausuró el acto.

El MUNDO de las ARTES

Rosario de Velasco en Sala Gaspar

Las espaciadas apariciones de Rosario de Velasco constituyen siempre una sorpresa para los seguidores de su pintura. Así ocurre esta vez con su exposición en la Sala Gaspar.

Cada una de sus manifestaciones públicas parece responder a una etapa de madura elaboración, a una nueva fase muy meditada y muy consciente. De este modo la artista va trazando su carrera hacia un ascetismo pictórico, que se apoya en la auténtica firmeza de la buena pintura española.

Su arte es cada vez más sobrio y más bravo, tremendamente concreto en la figuración de las cosas, rotundo en la definición de las figuras que sobresalen, con el rigor de sus planos, de un fondo centelleante en sus matices.

Es una pintura serena y afianzada, hecha con ejemplar convicción. Sus efectos se logran no sólo por la austeridad y la precisión del dibujo, sino también por la limpieza y vibración del color. Aquí no hay trampa ni truco; aquí triunfa el gozo de la forma en un concepto nobilísimo del arte.

CARMEN CORTÉS EN SYRA

Carmen Cortés exhibe en las galerías Syra una colección de cuadros, pintados en su mayor parte sobre motivos del tipismo mejicano. Es la suya una pintura de simple chafarrinón, que a veces logra efectos cromáticos de cierta vistosidad, pero que se produce a capricho, con desconocimiento de los valores. Sus cuadros son jirones de color sin trabazón y sin lógica. Y desde luego carecen de la hondura sentimental y hasta del sugestivo pintoresquismo que parecen inherentes a los interesantes temas que ha tenido ocasión de elegir.

BERGSCHNEIDER EN SALA VAYREDA

J. G. Bergschneider es un joven americano que, al parecer, ha venido a España con el propósito de tomarnos el pelo. Esta es la impresión que se saca al visitar su exposición en la sala Vayreda. La broma es más fuerte cuando nos enteramos, por las notas biográficas del catálogo, de que en plena juventud fué ya nombrado profesor de Escultura en la Universidad de Arkansas y jefe del Departamento de Escultura en el Instituto de Arte de Cleveland.

La exposición consta de veintidós esculturas, tres pinturas muy malas y unos dibujos insignificantes. Lo importante son, pues, las esculturas, realizadas dentro del género abstracto-monstruoso.

No soy por principio enemigo del arte más avanzado y extremado. Ya saben mis lectores que lo considero con el mayor respeto y con vivo interés cuando en él se atisba una intención y se muestra una personalidad. Creo muy conveniente que haya artistas de este tipo para que sirvan de punto de contraste y para que las experiencias del arte del momento se lleguen a incorporar al arte eterno en lo que tengan de perdurable. Pero esto no obliga a aceptar con actitud pueblerina cualquier cosa importada bajo nombre extranjero.

En lo de Bergschneider no veo nada, más que la arbitraria deformación sin justificación estética de ninguna especie. Es uno de esos artistas que dan la impresión de entregarse al desenfado o al desenfreno, con tal de eludir los verdaderos, los substantivos problemas del arte.

PEDRO SOULERE EN ARGOS

Paisajes de nuestra tierra y algunas figuras forman la exposición montada por Pedro Soulere en las Galerías Argos. Es esta una pintura humilde, sencilla y honesta, de gran delicadeza sentimental, aunque de escasa hondura artística.

Todo está realizado con corrección y pulcritud. En las notas de paisaje se aprecia una finura y una vivacidad de color, junto a una soltura de pincel, que dan la medida de las posibilidades de este pintor si se decidiera a trabajar con menos timidez.

SABORIT EN GALERIAS DE ARTE

El expositor de esta quincena en Galerías de Arte es Saborit, paisajista vernáculo de tipo medio. No hay en esta pintura trascendencia ni inquietud. Con decir que sus cuadros son "bonitos" ya está dicho todo, porque no hay a mano otro adjetivo para definirlos. Dentro de su inconsistencia, algunos producen un buen efecto visual y decorativo.

MARTINEZ ROMERO EN ROVIRA

La exposición de Martínez Romero en la Sala Rovira está formada por paisajes catalanes a la acuarela. Son obras muy agradables a la vista. La brillantez de unos colores vaporosos disimula la inseguridad con que están trazadas. Pero no hay que pedir más a un género sin pretensiones, en el que sólo cuenta la impresión cromática y ambiental, que es francamente grata en las aguadas de Martínez Romero.

MONREAL

Fallo del "Concurso de Pintura Premio Giró"

Reunido en el local social de dicho Círculo el Jurado calificador del "Concurso de Pintura Premio Giró", acordó conceder los premios establecidos en las bases de la convocatoria, en la forma siguiente:

Primer premio, a la obra número 23, de don Ramón Pitchot Soler.

Segundo premio, a la obra número 24, de don Jaime Planas Galles.

Tercer premio, a la obra número 19, de don Alberto Muñoz Bquera.

La exposición ha quedado abierta y podrá ser visitada hasta el día 30 de los corrientes, de las siete a las nueve de la noche, y festivos, de once a una.

PESQUERO FRANCES SALVADO POR EL VIGUES "CAROLINA FIGUEROA"

Vigo, 21. — El pesquero francés "Leones de Carnac" llevaba dos días a la deriva a causa de la pérdida de su timón por el fuerte temporal reinante, haciendo 45 millas al Sudoeste de la costa gallega.

Con tal motivo demandó auxilio y ayer mañana, a las ocho, auxilió en su ayuda el pesquero vigués "Carolina Figueroa", que logró darle el remolque y conducirlo a puerto al atardecer.

Dicho pesquero pertenece al puerto de Sables d'Alerne. Lleva cinco hombres de tripulación, todos los cuales se encuentran en perfecto estado de salud.

La embarcación francesa repara sus averías en el puerto de Vigo.—Mencheta.

LA CRISIS DE PRECIOS DEL PIMENTON Y DEL TOMATE

REUNION EN LA CAMARA SINDICAL AGRARIA DE MURCIA

Murcia, 21. — Se ha celebrado una importante asamblea en la Cámara Sindical Agraria para tratar de la crisis de precios del pimentón y del tomate. En las conclusiones aprobadas que se elevan a la Superioridad, se pide que la contratación de la cáscara se haga previo conocimiento de las Hermanidades de Labradores; que los beneficios excesivos que obtengan algunos años los industriales puedan revertir a favor del agricultor; que se limite el cultivo del pimentón a las zonas tradicionales y que se persiga la adulteración.

En cuanto al tomate se acordó constituir un organismo corporativo para obtener las divisas necesarias a fin de modernizar la industria conservera y preparar concentrados. También solicitar una modificación en los cambios que permita la competencia del tomate español en el mercado internacional.—Mencheta.

SABAÑONES
 ¡NO SUFRA MÁS!
 USE
"Preserbanón Júpiter"
 VENTA EN FARMACIAS
 (C. 510.645)

†
Don Gonzalo Bérard Laireau
 Falleció el día 3 de agosto de 1954, en Quito (Ecuador) y
Doña Josefina Bérard Laireau
 descansó en la paz del Señor el día 16 de enero de 1955, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica
 (E. P. D.)
 Sus afligidos: hermanos, Vicente y José; hermanas políticas, primos, sobrino y demás parientes, al recordar a sus amistades tan dolorosas pérdidas, ruegan les tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de sus almas, se celebrarán, D. M., mañana sábado, día 22, a las diez y media, en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción.
 NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†
 Primer aniversario del fallecimiento de
Doña Francisca Jordá Lafont
 VDA. MALVEHY
 Ocurrido el 9 de enero de 1954, confortada con los Auxilios Espirituales
 (E. P. D.)
 Sus afligidos: hermano, don Luis; hermanas políticas, doña Dolores Malvey (ausente) y doña Mercedes Prats, Vda. Jordá; sobrinos y sobrino político, primos y demás parientes, al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán le tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, tendrán lugar mañana, día 22, a las diez y media horas, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Nuriá (calle Buen Pastor).
 Barcelona, 21 de enero de 1955.
 NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Los premios "Ciudad de Barcelona"

POSIBLES CANDIDATOS DE ANTONIO VILANOVA PARA EL PREMIO DE POESIA CASTELLANA

Antonio Vilanova conoce ya el mecanismo de funcionamiento de los Jurados que conceden los premios "Ciudad de Barcelona". En dos anteriores ocasiones formó parte del que otorgaba los premios de novela y en el presente integra el de Poesía Castellana. Le acompañarán en la peliaguda tarea, los prestigiosos señores Castro y Calvo, Diaz-Plaja, Masoliver, Casado Nieto, Muelas y Gomá.

Profesor de la Universidad y agudo crítico literario, Antonio Vilanova representa una poderosa y lúcida mentalidad en el panorama de la joven intelectualidad española. A la placentera y amable hora del café, charlamos sobre los premios "Ciudad de Barcelona".

—¿A qué es debida tu designación como miembro del Jurado de poesía?

—Sencillamente, porque no quisiera formar parte del Jurado de novela.

—¿Razones?

—Me gusta más pertenecer a la novela, pero... yo tengo la manía de leerme honradamente todas las obras que se presentaban, y ese trabajo deja aplazado a cualquier otra. La verdad, me falta tiempo para eso.

—¿Se pueden juzgar obras poéticas sin ser poeta?

—Creo que sí. Yo, por lo menos, soy un apasionado de la poesía, no ya por el mero hecho de ser crítico, sino por gusto y afición. Se puede tener sensibilidad poética y no ser poeta.

—¿Cuántas obras se han presentado al premio de este año?

—Si no me falla la memoria, 92. Ayer terminé de leer la última.

—¿Abundan los consagrados o los noveles?

—Hay muchísimos nombres conocidos, principalmente de las jóvenes promociones surgidas en los años posteriores a la guerra, y también abundan los de anteriores generaciones. Recuerdo, por ejemplo, a José María Souviron, que presenta un libro de versos recientemente publicado, y a don Joaquín Montaner. Rafael Morales ha enviado su "Canción sobre el asfalto", libro con el que obtuvo recientemente el Premio Nacional de Literatura. Recuerdo también los nombres prestigiosos de Victoriano Crémer, premio Boscán de hace unos años; María Beneyto, que el pasado año obtuvo el premio de la Diputación Provincial de



Valencia; Rafael Montesinos; López Anglada; Pura Vázquez; un tipo muy bueno que ha aparecido ahora que se llama algo así como Manrique de Lara, que nos ha enviado su primer libro, titulado "Pedro el ciego", en el que se podrían encontrar algunos puntos de contacto con el Cancionero de Machado; el murciano Julián Andújar; Enrique Padosa; el gallego Prado Nogueira; el colaborador de "Alcalá" y "Correo Literario", Marcelo Arrotia Jáuregui, con "Epístolas morales", un libro que quizá algo prosaico; Juan Emilio Aragón, con unos poemas más flojos que los que presentó en el Boscán... En fin, así de momento, no recuerdo más nombres...

—Entre los que has citado estará el probable vencedor...

—Me figuro que sí... Evidentemente, sí...

—¿Tu candidato?

—Realmente, no propongo con gran entusiasmo un solo candidato... Me gustan mucho los libros de Manrique de Lara y de Pura Vázquez... Qué duda cabe también que el de Rafael Morales es un gran libro... Asimismo es estupendo el de María Beneyto... Yo me figuro que de uno de éstos saldrá el premio...

—¿Tendencia que predomina entre las obras presentadas?

—Están representadas todas las tendencias: desde el populismo de Alberti al neoclasicismo de Ge-

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO

NOVELLANOSTA

rardo Diego, pasando por la poesía de tipo social.

—¿Crece o decrece la afición a la poesía en España?

—Yo no creo que decrezca. Lo que pasa es que la poesía atrayese a un mal momento. Se ha convertido en una lectura sólo para poetas, lo que resulta un fenómeno casi universal, pero grave.

—¿Tu poeta preferido?

—Soy un tremendo lector de poesía y tengo una infinidad de autores predilectos. Entre los españoles, Antonio Machado, Unamuno, Juan Ramón... ¡yo que sé!

—¿Es la poesía el mejor medio de aprehender la Belleza?

—No creo que la Belleza, en abstracto, sea algo cuya consecución deba perseguirse. No soy partidario del Arte por el Arte.

—El Arte, ¿por qué, entonces?...

—El Arte debe tener, sobre todo, un profundo sentido humano. Con respecto a esto, tan importante puede ser un gran poema como una buena novela. Indudablemente, la poesía se presta mejor a expresar sentimientos íntimos y estados de conciencia, sensaciones y pensamientos, que a veces están por encima de lo racional, y que sólo se pueden captar por medio de la intuición poética.

—¿Estás más capacitado para juzgar novelas o poesías?

—Como apasionado lector y como crítico, aunque suena a inmodestia, yo creo que ambos géneros por un igual, ya que son los que prefiero. El teatro, por ejemplo, ya me interesa mucho menos.

Le preguntamos a Antonio Vilanova si el año próximo le veremos en el Jurado de Teatro. Nos promete, formalmente, que no.

Federico GALLO

NOVENTA Y DOS MILLONES DE PESETAS RECAUDADAS POR LA SOCIEDAD DE AUTORES DURANTE EL AÑO 1954

La cifra se distribuye entre los diecisiete mil autores que actualmente hay en España

Madrid, 21. — Noventa y dos millones de pesetas, en cifras redondas, ha recaudado por derechos de autor, en 1954, la Sociedad General de Autores de España. Esta cifra que, a simple vista puede impresionar, no resulta tan importante si se tiene en cuenta que corresponde a todos los conceptos: dramáticos, cine, ejecución y variedades, y que se distribuye entre 17.000 autores que hay actualmente en España.

De estos 92 millones de pesetas, 30 corresponden a dramáticos; 25 a ejecución; 16 y medio a cine; 10 a variedades y el resto a líricos. Del total se retraen, naturalmente, los gastos que origina el complicado mecanismo de su organización, que cuenta con 52 delegados provinciales y más de 2.000 representantes en toda España, así como una red de delegados en el extranjero, además de una plantilla de cerca de quinientos empleados, necesaria para realizar toda clase de trabajos que se derivan del reparto de los 11.660.000 programas que, procedentes de teatros, cines, emisoras de radio, salas de fiestas y de locales de espectáculos han entrado en la Sociedad de Autores durante el año 1954.

Se trabaja ahora en la Sociedad de Autores para crear una sección a la que se incorporen los escritores y publicistas para la defensa de sus derechos. Han experimentado un aumento considerable, en relación con el año anterior, las recaudaciones obtenidas por los conceptos de cine, dramáticos, ejecución y discos. Sólo ha disminuido la recaudación de variedades.

Se inscribieron en 1954 en el registro de la propiedad intelectual 728 obras de todos los géneros, de las que 422 son teatrales originales, y 28 traducciones de obras dramáticas extranjeras. En dicho año

se autorizó la traducción de 30 obras españolas a idiomas extranjeros.

En el aspecto internacional, la Sociedad General de Autores de España ha experimentado en 1954 un considerable avance al establecer contacto con la poderosa industria editorial inglesa. Con la Sociedad italiana se ha llegado a un acuerdo para conseguir que las autoridades de aquel país autoricen la compensación de saldos entre ambas sociedades, con lo que cesará la mutua retención de derechos.

No se ha avanzado gran cosa, sin embargo, en lo que se refiere a las relaciones con las Repúblicas de América Central y del Sur, como consecuencia de la falta de legislación sobre la propiedad intelectual que existe en aquellos países.

De Méjico, por ejemplo, no se percibe nada por pequeño derecho, ni por las obras líricas que se representan. Sólo se cobran algunos derechos de obras dramáticas. Ello es consecuencia de las grandes dificultades que existen para ponerse de acuerdo con las nuevas Sociedades que representan a los autores de aquella nación, aunque hay en aquel país muy destacados autores interesados en llegar a un arreglo que permita establecer una reciprocidad entre los dos países, en cuanto a propiedad intelectual se refiere. — Cifra.

CARBONES Y LEÑAS GALLÉN

TELÉFONO 25-22-93

EL NOTICIERO UNIVERSAL

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Un mes... 26 Ptas

Un trimestre... 78 Ptas.

MAÑANA, SABADO

¡ULTIMO DIA!

TROZOS ALFOMBRAS

TROZOS TAPICERIAS

TROZOS TERCIOPELOS

TROZOS CRETONAS

TROZOS ETAMINES

H. Blanco Bañeres, S. A.

PASEO DE GRACIA, 67

Siempre PURGANTE

YER

IDEAL PARA TODOS

Uselo como LAXANTE en dosis reducidas

TRANVIAS DE BARCELONA

SOCIEDAD ANÓNIMA

AVISO

A partir del próximo día 26 circulará el servicio de tranvías n.º 49, S. VICTOR PRADERA - PLAZA IBIZA (HORTA), con el siguiente itinerario:

IDA: Desde SALON VICTOR PRADERA, POR PASEO PUJADAS, SALON VICTOR PRADERA, ARCO TRIUNFO, PASEO DE SAN JUAN, CONSEJO DE CIENTO, ROGER DE FLOR, MALLORCA, DOS DE MAYO, INDUSTRIA Y PASEO MARAGALL A PLAZA IBIZA (HORTA).

VUELTA: Desde PLAZA IBIZA (HORTA), POR BAJADA DEL MERCADO, TAJO, PASEO MARAGALL, INDUSTRIA, DOS DE MAYO, VALENCIA, NAPOLES, CONSEJO DE CIENTO, PASEO SAN JUAN, ARCO TRIUNFO Y SALON VICTOR PRADERA.

Barcelona, enero de 1955.

LA DIRECCION.

TRANVIAS DE BARCELONA

SOCIEDAD ANÓNIMA

AVISO

Para facilitar las comunicaciones nocturnas entre el centro de esta capital y la barriada de San Andrés, a partir del próximo lunes, día 24, el servicio de trolebuses se prestará con carácter PERMANENTE.

Los coches de este servicio llevarán el distintivo FC.

Desde las 22'30 horas hasta las 1'20, la frecuencia aproximada será de un viaje cada 20 minutos.

Entre la 1'20 de la madrugada y las 4'40 horas se realizará un viaje cada 40 minutos aproximadamente, de acuerdo con el horario que figura en los extremos de línea.

NOTA. — Desde la misma fecha dejará de circular el servicio de la línea FR que actualmente se presta con un autobús entre Urquinaona y Paseo de Fabra y Puig de las 22'45 a las 4'25 horas.

Barcelona, enero de 1955.

LA DIRECCION.

ACTUALMENTE, INTERESANTE VENTA DE

RETALES

EN SEDAS, LANAS Y ALGODONES

BADIA

Avda. José Antonio, 652

PISOS DISPONIBLES

3 hab., comedor, aseo, 100 ptas. mensuales. Entrada 50.000 ptas.

Paseo Valle Hebrón, 50. Final tranvía 26

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A. Enrique Granados, 135, 4.º

Horas de oficina: De 6 a 8, tarde

CASA ESTRUCH

(Fundada en 1847)

Realiza las **ULTIMAS NOVEDADES DE INVIERNO**

con **GRANDES REBAJAS**

FONTANELLA, 12

AGRUPACION MUTUA DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA

(Montepío de Previsión Social)

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 619

Se avisa a los señores asociados de esta Mutualidad, y al público en general, que ha sido cambiado el número del teléfono de sus Oficinas, siendo actualmente el

31-82-00

1854 **CARBONES PERMANYER** tan buenos hoy como ayer!

¡CIEN AÑOS DE PRESTIGIO!

COCINA - CALEFACCION - SERVICIO A DOMICILIO

llamando al teléfono 21.07.23 o 25.20.81

Información local

Una interesantísima reunión médica en torno a la Poliomieltis

Disertación del Dr. Robineaux y proyección de films

Esta mañana, en el Auditorium del Hospital Municipal de Infecciosos, ha tenido lugar una interesantísima sesión dedicada a esa terrible enfermedad vulgarmente conocida por parálisis infantil, aunque el nombre vaya perdiendo realidad, ya que frecuentemente son atacados también los adultos.

La reunión estaba motivada por la presencia en Barcelona de uno de los más brillantes y jóvenes investigadores franceses, el doctor Roger Robineaux, jefe del laboratorio del Hospital de Saint Antoine de París, destacado especialista en poliomieltis.

El acto ha sido presidido por el diputado provincial de Beneficencia, señor Jaumar de Bofarull; doctor Trias de Bes, director del Hospital de Infecciosos; doctor Martínez Borsó, jefe provincial de Sanidad, y por el doctor Cartañá, director del Instituto Municipal de Higiene. El doctor Trias de Bes pronunció unas palabras de salutación al doctor Robineaux, del que hizo una glosa de su personalidad, brillantemente destacada en las investigaciones en torno a la parálisis infantil.

Seguidamente inició el conferenciante su interesantísima disertación, que fué seguida con el más vivo interés por parte del auditorio, compuesto, principalmente, por médicos barceloneses y especialistas en poliomieltis, que llenaban el salón de actos del Hospital.

La conferencia ha sido ilustrada con tres interesantes películas realizadas por el procedimiento de Microcinematografía, gracias al cual pueden seguirse las evoluciones, en vivo, de los cuerpos celulares. El primero de estos films, realizado en el Instituto de Histología de la Universidad de Lieja, ofreció a los espectadores el maravilloso procedimiento de defensa del organismo humano ante las bacterias atacantes de diversas enfermedades. Así, ha podido verse perfectamente el mecanismo íntimo de la fagocitosis, es decir, la ingestión que los leucocitos hacen de las bacterias, para defensa del organismo. El film es realmente impresionante en su detalle y en su realidad al observar el proceso de defensa y cómo los leucocitos se comen tranquilamente, y asimilan, haciéndolos desaparecer, los cuerpos nocivos.

La segunda película proyectada ofrece el fenómeno contrario; la victoria de diversas bacterias sobre los hematias a los que llegan a destruir. Es decir, el vencimiento de la enfermedad sobre las defensas orgánicas, viendo, al igual que en el film anterior, cómo organismos extraños atacan a los glóbulos rojos y los destruyen, mientras los leucocitos, glóbulos blancos, pupulan a su alrededor en un verdadero ataque defensivo de los glóbulos rojos que, por sí mismos, no tienen defensa y mantienen una actitud pasiva. Esta cinta fué realizada en 1951, en el Hospital Saint Antoine.

Seguidamente se proyectó en el curso de la conferencia, el proceso destructivo de las células por medio del virus de la poliomieltis desde su infiltración en las células hasta la muerte de éstas en los tejidos.

Por último y tras los aplausos con que se premió la disertación del doctor Robineaux, se proyectó otro interesante film realizado en Copenhague durante la grave epidemia que sufrió la capital danesa desde el 24 de junio al 31 de diciembre de 1952. En ella se registraron tres mil casos de poliomieltis, de los cuales de cada cinco uno era en adultos. De los tres mil enfermos, cuatrocientos fueron atacados por el virus en forma de parálisis respiratoria, lo que creó un inmenso problema, ya que ni en Copenhague, ni en ninguna otra ciudad del mundo, se disponía de cuatrocientos pulmones de acero. Ello motivó la aplicación de varios métodos de urgente defensa, métodos que, luego, se han fijado como norma para afrontar casos semejantes.

En el film en cuestión son presentados estos métodos; pulmones de acero, corazas pectorales, ambos con procedimiento respiratorio a presión negativa, o sea haciendo el vacío; y luego presenta los distintos sistemas de formas respiratorias con base en la traqueotomía del enfermo presentando diversos casos y las distintas aplicaciones que en ellos se hizo.

Destaca en dicho film la descripción del aparato de Enstrom, que es el último avance en los procedimientos combativos de la poliomieltis con parálisis respiratoria y que es el aparato que hoy se impone. Se aplica partiendo, asimismo de la traqueotomía efectuada en el enfermo. La traqueotomía, por sí algún lector lo ignora, es la operación quirúrgica destinada a facilitar la respiración en casos de urgencia por medio de la introducción, en la tráquea del enfermo, de una cánula respiratoria que, en los casos de parálisis poliomiéltica, se une a los distintos aparatos utilizados con el fin de que el enfermo pueda respirar.

En la última parte del film, parte realizada en colores, se sigue toda una operación de este tipo en un niño atacado durante la terrible epidemia de Copenhague. Una salva de aplausos coronó la interesante sesión celebrada esta mañana.

Seguidamente se proyectó en el curso de la conferencia, el proceso destructivo de las células por medio del virus de la poliomieltis desde su infiltración en las células hasta la muerte de éstas en los tejidos.

Por último y tras los aplausos con que se premió la disertación del doctor Robineaux, se proyectó otro interesante film realizado en Copenhague durante la grave epidemia que sufrió la capital danesa desde el 24 de junio al 31 de diciembre de 1952. En ella se registraron tres mil casos de poliomieltis, de los cuales de cada cinco uno era en adultos. De los tres mil enfermos, cuatrocientos fueron atacados por el virus en forma de parálisis respiratoria, lo que creó un inmenso problema, ya que ni en Copenhague, ni en ninguna otra ciudad del mundo, se disponía de cuatrocientos pulmones de acero. Ello motivó la aplicación de varios métodos de urgente defensa, métodos que, luego, se han fijado como norma para afrontar casos semejantes.

En el film en cuestión son presentados estos métodos; pulmones de acero, corazas pectorales, ambos con procedimiento respiratorio a presión negativa, o sea haciendo el vacío; y luego presenta los distintos sistemas de formas respiratorias con base en la traqueotomía del enfermo presentando diversos casos y las distintas aplicaciones que en ellos se hizo.

Destaca en dicho film la descripción del aparato de Enstrom, que es el último avance en los procedimientos combativos de la poliomieltis con parálisis respiratoria y que es el aparato que hoy se impone. Se aplica partiendo, asimismo de la traqueotomía efectuada en el enfermo. La traqueotomía, por sí algún lector lo ignora, es la operación quirúrgica destinada a facilitar la respiración en casos de urgencia por medio de la introducción, en la tráquea del enfermo, de una cánula respiratoria que, en los casos de parálisis poliomiéltica, se une a los distintos aparatos utilizados con el fin de que el enfermo pueda respirar.

En la última parte del film, parte realizada en colores, se sigue toda una operación de este tipo en un niño atacado durante la terrible epidemia de Copenhague. Una salva de aplausos coronó la interesante sesión celebrada esta mañana.

Seguidamente se proyectó en el curso de la conferencia, el proceso destructivo de las células por medio del virus de la poliomieltis desde su infiltración en las células hasta la muerte de éstas en los tejidos.

Por último y tras los aplausos con que se premió la disertación del doctor Robineaux, se proyectó otro interesante film realizado en Copenhague durante la grave epidemia que sufrió la capital danesa desde el 24 de junio al 31 de diciembre de 1952. En ella se registraron tres mil casos de poliomieltis, de los cuales de cada cinco uno era en adultos. De los tres mil enfermos, cuatrocientos fueron atacados por el virus en forma de parálisis respiratoria, lo que creó un inmenso problema, ya que ni en Copenhague, ni en ninguna otra ciudad del mundo, se disponía de cuatrocientos pulmones de acero. Ello motivó la aplicación de varios métodos de urgente defensa, métodos que, luego, se han fijado como norma para afrontar casos semejantes.

En el film en cuestión son presentados estos métodos; pulmones de acero, corazas pectorales, ambos con procedimiento respiratorio a presión negativa, o sea haciendo el vacío; y luego presenta los distintos sistemas de formas respiratorias con base en la traqueotomía del enfermo presentando diversos casos y las distintas aplicaciones que en ellos se hizo.

Destaca en dicho film la descripción del aparato de Enstrom, que es el último avance en los procedimientos combativos de la poliomieltis con parálisis respiratoria y que es el aparato que hoy se impone. Se aplica partiendo, asimismo de la traqueotomía efectuada en el enfermo. La traqueotomía, por sí algún lector lo ignora, es la operación quirúrgica destinada a facilitar la respiración en casos de urgencia por medio de la introducción, en la tráquea del enfermo, de una cánula respiratoria que, en los casos de parálisis poliomiéltica, se une a los distintos aparatos utilizados con el fin de que el enfermo pueda respirar.

En la última parte del film, parte realizada en colores, se sigue toda una operación de este tipo en un niño atacado durante la terrible epidemia de Copenhague. Una salva de aplausos coronó la interesante sesión celebrada esta mañana.

Seguidamente se proyectó en el curso de la conferencia, el proceso destructivo de las células por medio del virus de la poliomieltis desde su infiltración en las células hasta la muerte de éstas en los tejidos.

Por último y tras los aplausos con que se premió la disertación del doctor Robineaux, se proyectó otro interesante film realizado en Copenhague durante la grave epidemia que sufrió la capital danesa desde el 24 de junio al 31 de diciembre de 1952. En ella se registraron tres mil casos de poliomieltis, de los cuales de cada cinco uno era en adultos. De los tres mil enfermos, cuatrocientos fueron atacados por el virus en forma de parálisis respiratoria, lo que creó un inmenso problema, ya que ni en Copenhague, ni en ninguna otra ciudad del mundo, se disponía de cuatrocientos pulmones de acero. Ello motivó la aplicación de varios métodos de urgente defensa, métodos que, luego, se han fijado como norma para afrontar casos semejantes.

En el film en cuestión son presentados estos métodos; pulmones de acero, corazas pectorales, ambos con procedimiento respiratorio a presión negativa, o sea haciendo el vacío; y luego presenta los distintos sistemas de formas respiratorias con base en la traqueotomía del enfermo presentando diversos casos y las distintas aplicaciones que en ellos se hizo.

Destaca en dicho film la descripción del aparato de Enstrom, que es el último avance en los procedimientos combativos de la poliomieltis con parálisis respiratoria y que es el aparato que hoy se impone. Se aplica partiendo, asimismo de la traqueotomía efectuada en el enfermo. La traqueotomía, por sí algún lector lo ignora, es la operación quirúrgica destinada a facilitar la respiración en casos de urgencia por medio de la introducción, en la tráquea del enfermo, de una cánula respiratoria que, en los casos de parálisis poliomiéltica, se une a los distintos aparatos utilizados con el fin de que el enfermo pueda respirar.

En la última parte del film, parte realizada en colores, se sigue toda una operación de este tipo en un niño atacado durante la terrible epidemia de Copenhague. Una salva de aplausos coronó la interesante sesión celebrada esta mañana.

Seguidamente se proyectó en el curso de la conferencia, el proceso destructivo de las células por medio del virus de la poliomieltis desde su infiltración en las células hasta la muerte de éstas en los tejidos.

Por último y tras los aplausos con que se premió la disertación del doctor Robineaux, se proyectó otro interesante film realizado en Copenhague durante la grave epidemia que sufrió la capital danesa desde el 24 de junio al 31 de diciembre de 1952. En ella se registraron tres mil casos de poliomieltis, de los cuales de cada cinco uno era en adultos. De los tres mil enfermos, cuatrocientos fueron atacados por el virus en forma de parálisis respiratoria, lo que creó un inmenso problema, ya que ni en Copenhague, ni en ninguna otra ciudad del mundo, se disponía de cuatrocientos pulmones de acero. Ello motivó la aplicación de varios métodos de urgente defensa, métodos que, luego, se han fijado como norma para afrontar casos semejantes.

BARCELONA

== AL DIA ==

Nuevo local de la Escuela de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona va a tener por fin local propio. Hasta ahora había funcionado en el Ateneo Barcelonés gracias a la generosa hospitalidad del mismo, pero la falta de espacio le hacía vivir de un modo precario e insuficiente, con los problemas que tienen todos los huéspedes, aunque en este caso el anfitrión fuera tan generoso y desinteresado como lo ha sido el Ateneo Barcelonés de la calle de Canuda.

El local que va a ocupar la Escuela de Periodismo está situado en el antiguo convento de Santa Mónica, gracias a las facilidades que ha ofrecido nuestro Ayuntamiento. Comenzaron las gestiones cerca de nuestra Corporación municipal y bien pronto la comprensiva acogida que deparó el alcalde, don José María Simarro, dió sus frutos. Se han cedido los locales que ocupaba el Negociado de Atenciones Militares en el Ejército, de la Rambla de Santa Mónica, y se cuenta con la promesa de los que ahora posee la oficina de los Juegos del Mediterráneo para cuando éstos se clausuren. De este modo se podrá contar con un espacio suficiente y la Escuela podrá funcionar perfectamente e incluso instalar su sala de revistas, hemerotecas y cátedras de las especialidades posibles. En fecha muy breve serán inaugurados estos servicios en el que fué edificio del convento de Padres Recoletos o Agustinos Descalzos, de un estilo Renacimiento sobrio y armonioso, con un magnífico patio y un claustro muy bello y sereno, que será, en conjunto, un marco muy apropiado para la Escuela Oficial de Periodismo.

Hemos de agradecer la protección y ayuda del Ayuntamiento a la Escuela de Periodismo como profesionales. Esta ayuda en la que personalmente ha tomado parte tan activa nuestro alcalde, señor Simarro, convencido de la necesidad de mantener esta Escuela Oficial que comienza ahora una nueva etapa de su existencia.

Llegada de una personalidad de la Arabia Saudita

Ha llegado a nuestra ciudad, procedente de Francfort, el señor Ali A. Alireza, destacada personalidad de la Arabia Saudita, que actuó como ministro plenipotenciario de su país, al que representó en varias ocasiones en las Naciones Unidas.

Actualmente, al margen de toda actividad diplomática, el señor Ali A. Alireza realiza un viaje turístico, proponiéndose visitar las principales capitales españolas y muy especialmente Andalucía.

En una breve conversación con los periodistas dijo que existen muy buenas relaciones entre España y su país. En orden internacional declaró que "la paz no puede existir en el mundo árabe, en tanto no se resuelva el problema de Israel".

MAÑANA, SABADO

¡ULTIMO DIA!

TROZOS ALFOMBRAS

TROZOS TAPICERIAS

TROZOS TERCIOPELOS

TROZOS CRETONAS

TROZOS ETAMINES

H. Blanco Bañeres, S. A.

PASEO DE GRACIA, 67

CENTROS OFICIALES

Capitanía General

Devolución de visita
El capitán general, don Juan Bautista Sánchez González, ha devuelto la visita que le hizo recientemente el nuevo cónsul del Japón en Barcelona, don Juan Delgado.

Visitas
El capitán general, don Juan Bautista Sánchez González, recibió esta mañana las visitas siguientes: coronel don José Morey Gralla, jefe del regimiento de Infantería Ultonia núm. 59; don Antonio Galindo, teniente coronel jefe del Batallón Contra Carros número 1.

Gobierno Civil

Visitas
El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, recibió, en la tarde de ayer, entre otras, las siguientes visitas: don José Solano Latorre, subjefe provincial del Movimiento, con don Marcelino Suárez; delegado provincial de Trabajo, don Marcelo Catalá Ruiz.

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, recibió esta mañana, entre otras, las visitas siguientes: doctor don Francisco Buscarons, rector de la Universidad; don Marcelino Coll, teniente de alcalde delegado de Urbanización; doctor don José M. Poal, director del Instituto Español de Reumatismo; don Juan José Martínez Vázquez, subdirector general del Banco de Santander; don Luys Santa Marina, consejero nacional, con directivos de la Junta Protectora de Animales y Plantas; don José Ramón Aparicio, subdirector de "La Prensa"; don Francisco Ponz Piedrafita, catedrático de la Universidad de Barcelona; don Antonio Gil Alberdi, inspector central de Enseñanza Primaria, con don Julio García Ortega, jefe de la Inspección Provincial; don Pablo Montoya Gavina, general jefe de la primera brigada de Caballería independiente; don Juan Sitja, representante de Tabacalera, S. A.; don Carlos Luis Martín, magistrado de Trabajo; don José M. Costa Velasco, alcalde de Vich; don Federico Amat Arnau, presidente de la Asociación Bonanova; alcaldes de El Bruch, Piera y Hostalets de Pierola, acompañado por el diputado provincial don José M. Lladó Bausil; don Francisco de Condemines, decano del Colegio de Abogados, con don Carlos Trias; don Buenaventura Crusells, alcalde de Abreña; don Antonio Moya y don Vicente M. Coldeforns, vicepresidentes de la Federación de Asociaciones Católicas de Padres de Familia, con el secretario de la entidad, don Victor Sanz Martín; don Gerardo Salvador Merino; don Francisco Vila y una Comisión de los Orfeones "Laudate"; don Francisco Leonarte Ribera, alcalde de Masnou; don doña Araceli Campos, don Jaime Bertrán Coilell y don Antonio Durán Mora; don Ignacio Pascual Saladriga, jefe del Sindicato Provincial de Alimentación y Productos Coloniales; don Leopoldo Doménech, presidente de la Asociación de Vecinos de la calle Mayor de Gracia; don José Clapés Targarona, alcalde de Tarrasa; doña María Marta M. de Moragas, y el doctor don Joaquín Martínez Borsó, jefe provincial de Sanidad.

Visita del equipo de pelota base "Hércules"
A mediodía de hoy visitaron al señor gobernador los componentes del equipo de pelota base Hércules de Barcelona, para hacer entrega al señor Acedo Colunga de la Copa del Generalísimo, que dicha agrupación deportiva ha conquistado por vez primera. Acompañaban a los jugadores los miembros de la Junta directiva de la entidad, con su presidente don Luis Pairés, y el cónsul general de Panamá en Barcelona, don Isidro Mateu, promotor de esta modalidad deportiva en nuestra ciudad.

Hizo el ofrecimiento del trofeo al señor gobernador, el directivo del Hércules don Carlos Pérez de Rozas, quien resaltó la satisfacción de todos por ofrecer a don Felipe Acedo esta copa que es la demostración de la perfección con que en Barcelona se practica un deporte recién arraigado aún en España.

A las palabras del señor Pérez de Rozas respondió con unas cordiales frases el señor Acedo Colunga, quien tras felicitar a los componentes del equipo, les hizo entrega

nuevamente de la copa, para que el recuerdo de su triunfo la tuviese siempre por testigo. Asimismo expresó su agrado por saber que otro equipo barcelonés conquistaba un nuevo título nacional, para añadir al palmarés deportivo de Barcelona.

Avuntamiento

Acuerdos de la Comisión municipal permanente

La Comisión municipal permanente, en sesión celebrada el día 19 del corriente, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Quedar enterada de las comunicaciones que el Ministro de Educación Nacional y el Director general de Enseñanza Universitaria han dirigido a la Alcaldía dando cuenta de haberse firmado la Orden ministerial por la que se aprueba la creación de la cátedra "Ciudad de Barcelona", y expresando, además, al Ayuntamiento su gratitud por la colaboración municipal a las tareas universitarias.

Aprobar el presupuesto para la instalación de una red de megafonía con sus correspondientes altavoces en el Cementerio del Sudoeste.

Realizar reparaciones en los Grupos escolares "Reyes Católicos" y "República Argentina", y en la Escuela del Bosque de Montjuich.

Adjudicar las obras de enlace de la calle de Europa con la de Juan Güell y cercar el campo de entrenamiento atlético situado en la parte superior del Estadio de Montjuich.

Expropiar unos terrenos viales afectados por el ensanchamiento de la carretera de Ribas y aprobar las hojas de aprecio de unas porciones viales afectadas por la apertura de la Ronda del General Mitre.

Destinar 115.881 pesetas para la ejecución de las obras de reforma de la planta baja de la Casa del Arcediano, donde está instalado el Archivo Histórico de la Ciudad.

Llevar a término varias obras de reparación en el Mercado Central de Frutas y Verduras y en el de San Gervasio.

-DELEGACION PROVINCIAL DE MUTUALIDADES LABORALES DE BARCELONA

Se saca a concurso público el suministro de TREINTA MIL (30.000) carpetas con destino al archivo de las relaciones nominales, modelo E-2, de mutualistas, pudiendo concurrir cuantas personas o empresas se dediquen habitualmente a la fabricación y venta del referido material.

El pliego de condiciones se halla expuesto en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, Paseo del General Mola, núm. 93, y la terminación del plazo de presentación de las proposiciones es a las trece horas del día 14 de febrero.

Barcelona, 21 de enero de 1955.— El Delegado Provincial.

También Vd. tendrá su PISO

CON 5 HABITACIONES

comedor living, baño completo, aseo, trastero, calefacción, ascensor, etc., en nuestros edificios de Benedicto Mateu, 59 y Capitán Arenas, 70 (entrada Paseo Dom Bosco, Sarriá). Visitables diariamente, de 10 a 1 y de 4 a 5.

35.000 ptas. entrada

y resto de 60.000 pesetas con grandes facilidades. Casas bonificables.

ECISA

Campania Constructora, S. A. Mallorca, 250 - Teléfono 27-14-90

El cupón de los ciegos EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 896

INFORMACION MARITIMA

SALIDAS DESDE BARCELONA

NORTEAMERICA

22 enero, *Billetal* (pasaje) - para Nueva York, Filadelfia y Baltimore; 22 enero, *Exeter* (pasaje) - para Nueva York, Norfolk y Baltimore; 4 febrero, *Escalibur* (pasaje) - para Nueva York, Norfolk y Baltimore; 15 febrero, *Vulcania* (pasaje) - para Gibraltar, Lisboa, Halifax y Nueva York.

CENTROAMERICA

22 enero, *Napoli* (pasaje) - para La Guayra y Curaçao; 26 enero, *Habana* (mixto) - para La Guayra, Puerto Rico y La Habana; 27 enero, *Franca C* - para Funchal, Tenerife y La Guayra; 29 enero, *Conte Biancamano* (pasaje) para Lisboa, Funchal, Tenerife, La Guayra y Cartagena; 10 febrero, *Lucania* (pasaje) - para Tenerife, Guadalupe y La Guayra.

SUDAMERICA

27 enero, *Salta* (pasaje) - para Río Janeiro, Santos y Buenos Aires; 28 enero, *Augustus* (pasaje) - para Dakar, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires; 1 febrero, *Cabo de Buena Esperanza* (pasaje) - para Cádiz, Tenerife, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires; 19 febrero, *Giulio Cesare* (pasaje) - para Dakar, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

NORD PACIFICO

31 enero, *Vesuvio* - para Málaga, Cádiz, La Cruz, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Cartagena, Cristóbal, Puntarenas, Cutuco, La Libertad, San José de Guatemala, Los Angeles, San Francisco y Vancouver.

SUD PACIFICO

24 enero, *A. Usodimare* - para La Guayra, Curaçao, Cartagena, Cristóbal, Buenaventura, Puná, Callao, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso; 21 febrero, *Marco Polo* - para La Guayra, Curaçao, Cartagena, Cristóbal, Buenaventura, Puná, Callao, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

MEDITERRANEO

22 enero, *Cristina Suardiaz* (carga) - para Málaga, Cádiz y Sevilla; 23 enero, *Iskenderun* (mixto) - para Marsella, Génova, Nápoles, Alejandria, Beirut, Esmirna y Estambul; 24 enero, *Excambion* (pasaje) - para Marsella, Nápoles, Alejandria, Beirut, Iskenderun, Latakia, Piraeus, Leghorn y Génova; 25 enero, *Islas Canarias* (carga) - para Marsella, Tánger y Casablanca; 27 enero, *Celio* (mixto) - para Marsella, Génova y puertos de periplo itálico; 27 enero, *Condesito* (carga) - para Tarragona, Marsella y Génova; 31 enero, *Isla de Columbrete* (carga) - para Marsella, Tánger y Casablanca; 2 febrero, *Lucania* (pasaje) - para Cannes y Génova; 3 febrero, *Condesado* (carga) - para Tarragona, Marsella y Génova; 4 febrero, *Marco Polo* - para Nápoles y Génova; 7 febrero, *Exochorda* (pasaje) - para Marsella, Nápoles y Génova; 10 febrero, *Conte Grandé* (pasaje) - para Cannes y Génova; 10 febrero, *Condesito* (carga) - para Tarragona, Marsella y Génova; 13 febrero, *Cabo de Hornos* (pasaje) - para Génova; 13 febrero, *Giulio Cesare* (pasaje) - para Cannes y Génova; 13 febrero, *Saturnia* (pasaje) - para Génova, Palermo y Nápoles; 21 febrero, *Napoli* (pasaje) - para Génova y Nápoles; 24 febrero, *Franca C* - para Cannes, Génova y Nápoles.

NORTE DE EUROPA

24 enero, *Velázquez* (carga) - para Londres; 27 enero, *Jason* (mixto) - para Bremen, Hamburgo, Amberes; 29 enero, *Oberhausen* - para Rotterdam, Amsterdam y Amberes; 31 enero, *Ponzano* (carga) - para Liverpool; 8 febrero, *Valdés* (carga) - para Londres.

CANARIAS

25 enero, *Darro* (mixto) - para Valencia, Alicante, Melilla, Ceuta, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma; 27 enero, *Genil* (mixto) - para Valencia, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife; 1 febrero, *Ebro* (mixto) - para Valencia, Alicante, Melilla, Ceuta, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma.

OTROS PUERTOS ESPAÑOLES

23 enero, *Cabo Razo* - para Bilbao y escalas.

NOTICIAS BREVES

Escasean los tramps

En un estudio publicado recientemente sobre la evolución de la flota mercante Noruega, se destaca el aumento constante del tonelaje de buques petroleros, mientras que el de los buques de cargas secas ha mantenido el nivel que tenía antes de la guerra.

Las renovaciones llevadas a cabo han sido dedicadas preferentemente a los buques de línea, en detrimento de los buques "tramps", cuya insuficiencia numérica se acentúa de año en año.

Nuevos trasatlánticos españoles

La Compañía Ibarra está construyendo, en los Astilleros bilbaínos, dos grandes trasatlánticos que serán destinados a cubrir la línea Mediterráneo-Brasil-Plata.

Dichos buques serán dotados de todos los adelantos que hasta el momento se tienen logrados en la navegación, siendo botado el primero de ellos en el próximo mes de marzo.

Otro canal entre el Atlántico y el Pacífico

El Gobierno colombiano está estudiando la modalidad de abrir un canal entre el Atlántico y el Pacífico, y que será construido siguiendo los cursos del río Atrato y del río San Juan.

Los trabajos de apertura de este canal podrán realizarse sin necesidad de la ayuda extranjera. El nuevo pasaje permitirá sólo el tránsito de unidades de pequeño tonelaje.

El mayor astillero de Alemania será reconstruido

El Parlamento de Hamburgo ha aprobado unánimemente el plan para reconstruir el astillero de "Blohm und Voss" -el mayor de Alemania antes de la pasada guerra-. El plan incluye un empréstito de la Junta Federal de Alemania Occidental, por 5.000.000 de marcos.

El astillero comenzará sus actividades nuevamente con 2.500 obreros, y un objetivo de producción, para 1955, de 30.000 toneladas.

"Blohm und Voss" tiene ya su primer pedido para un buque de pasaje de 2.200 toneladas, para una Compañía naviera noruega, y la mayoría de su producción será exportada.

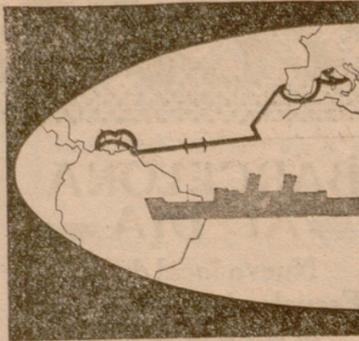
La flota mercante italiana tiene más de cuatro millones de toneladas brutas

Según las últimas estadísticas oficiales, el tonelaje bruto de la Marina Mercante italiana es de 4.009.764 toneladas; el reparto es el siguiente: buques de pasajeros, 679.394; buques para carga, 1.971.001; petroleros, 1.190.103.

Conviene recordar que a principios de la última guerra mundial la flota mercante italiana llegaba solamente a 3.536.616 toneladas, y que al finalizar las hostilidades este volumen fué reducido a 2.500.000 aproximadamente.

POPESCU

a la America Central



CON EL TRANSATLANTICO DE LUJO

"CONTE BIANCAMANO"

24.000 toneladas de arque bueto

Tres piscinas - Tres cinematógrafos

Teléfono transoceánico

Aire acondicionado en el salón comedor de primera clase

para:

LA GUAYRA-CURACAO-CARTAGENA

Desde BARCELONA: 29 Enero - 8 Marzo - 17 Abril

"ITALIA"

SOCIETÀ DI NAVIGAZIONE - GENOVA

"SAEMAR" Agentes generales

PASAJES: Avenida José Antonio, 603

Tel. 72.647

AGENCIAS DE VIAJES

NOTAS INFORMATIVAS DEL PUERTO

Visitas al Jefe del Sector Naval

El almirante jefe del Sector Naval de Cataluña, don Rafael Fernández de Bobadilla, ha recibido esta mañana la visita de don Pablo Montoya, nuevo general jefe de la primera brigada de Caballería Independiente, con el que ha sostenido una cordial entrevista

Arribos de algodón, lubricantes y combustible

Procedente de Galveston, ha llegado el buque español "Mar Cantábrico", con un cargamento de 14.800 balas de algodón; 689 barriles de aceite lubricante y carga general.

También de Galveston ha llegado el buque norteamericano "James Mckay", con 203 toneladas de algodón.

Asimismo, han llegado: de Sevilla, el buque tanque español "Campechano", con 1.400 toneladas de aceite lubricante; de Cartagena, el buque tanque "Camportreal", con 1.560 toneladas de aceite lubricante y 500 de petróleo, y de Gijón, el buque "Conchita Suardiaz", con 466 toneladas de carbón.

EXPRESO BARCELONA LA GUAYRA
5 1/2 DIAS TRAVESIA OCEANICA
1/2 LUCANIA
"La flecha del Caribe"
PROXIMAS SALIDAS:
10 febrero - 27 marzo
AGENTES GENERALES
HIJOS DE M. CONDEMINAS
BARCELONA: PASEO DE COLÓN, 5-11 - T. 20480
MÁLAGA: CARRERA DE S. JERÓNIMO, 31 - T. 320400

Otros buques llegados

"Costa de Oro", de Cartagena; "Asunción", de Valencia; "Aventina Masiques", de Alicante; "Playa Macarella", de Ciudadela; "Virgen de la Misericordia", de Valencia; "Costa Andaluza", de Málaga; "Alcaraz", de Málaga, todos con carga general; "Almazán", de Casablanca, con chapas de acero; "Mallorca", de Palma, y "Ciudad de Mahón", de Ibiza, con 43 y 35 pasajeros, respectivamente; "Cosme Soler", de Málaga, con 350 toneladas de patatas; "Mey Dizengoff", israelita, de Marsella, en lastre, y "Cala Pi", de San Pedro de Pinatar, con 160 toneladas de sal.

Buques despachados y salidos

"Gizela Russ", alemán, para Burriana, y "Monte Buitre", para Safi, ambos en lastre; "Monte Banderas", para Tarragona; "Cosme Soler", para Gandia; "Virgen de la Misericordia", para Valencia, y "El Condado", para Huelva, todos con carga general; "Alcaraz", para Valencia, con productos refractarios; "Almazán", para Palamós, en tránsito; "James Mackay", para Mahón, y "Mallorca", para Palma.

Sucesos

Detención de varios maleantes

La Brigada de Investigación Criminal ha detenido al delincuente habitual apodado "El Dieguín", que en unión de sus dos hermanos, también detenidos, componían una banda dedicada al robo en pisos y comercios. Se ha comprobado la comisión de nueve hechos delictivos de esta naturaleza, recuperándose géneros por valor de 75.000 pesetas. A los detenidos se les han ocupado dos revólveres. Todos ellos han pasado a disposición judicial con los efectos intervenidos y en unión de una hermana de los mismos que se encargaba de la venta de los productos de los robos.

También han sido detenidos un hombre y una mujer, autor y encubridora, respectivamente, del hurto de dos relojes de oro y una alianza valorados en 10.000 pesetas, que han sido recuperados y que el primero había sustraído en un sanatorio de Tarrasa en comisión de presentarse en el mismo solicitando trabajo. Ambos detenidos pasaron a disposición judicial en unión de otra mujer, compradora de uno de los relojes sustraídos.

Ha sido puesto a disposición judicial el autor de un robo en Manresa por valor de 8.000 pesetas, cuyos efectos también fueron recuperados, procediéndose asimismo a la detención del encubridor del mismo y vendedor de parte de los efectos sustraídos.

En redada efectuada por los funcionarios de la misma brigada, procedióse a la detención de veintidós delincuentes habituales contra la propiedad en las especialidades de carteristas y descuidados, cuando se dedicaban a las mismas en plena vía pública, y de otros individuos más reclamados por las autoridades judiciales.

Dos personas atropelladas por motocicletas

En el cruce de la calle de Pedro IV, con el Paseo del Triunfo, una motocicleta atropelló a Antonio Montoya Miravalles, de 75 años, causándole lesiones gravísimas. Fue trasladado al Hospital de San Pablo.

En la calle de Lauria, esquina a la de Consejo de Ciento, una motocicleta atropelló a Sofía Barra de Lago, causándole lesiones de consideración. Fué asistida en el dispensario de la Universidad.

Denuncia por intento de estafa con amenazas

Doña Magdalena Esteve Olarri, que vive en la calle de San Agustín, 10, segundo piso, denunció a una máquina de coser.

Al no conseguir sus propósitos, los desconocidos se marcharon, de la Comisaria del distrito de la Concepción que se le presentaron en su domicilio tres individuos, uno de los cuales dijo ser juez y los otros dos ayudantes del anterior, exigiéndole la inmediata entrega de 5.600 pesetas.

La denunciante se negó, por lo que los citados individuos pretendieron cobrar por incautación de jando en poder de la denunciante un oficio por el que el Juzgado de Gandesa exhorta al del número 11

TRIBUNALES

Poseción del cargo de magistrado

Ante el pleno de la Audiencia Territorial presidido por don José María Castelló Madrid, ha tomado posesión, con la solemnidad y formalización reglamentaria del cargo de magistrado, don Fructuoso Siz Abad, que se hallaba en situación de excedencia voluntaria y ha sido nombrado por el ministro de Justicia para formar parte de la plantilla de aquella.

La fiesta patronal de los sordomudos

Para honrar a su Patrón, San Francisco de Sales, la Casa del Sordomudo ha organizado diversos actos que se celebrarán durante los días 22, 23, 25, 26, 29 y 30 del corriente mes, entre los que figuran reparto de juguetes a los hijos de los socios, proyección de películas, partidos de fútbol, tenis de mesa, ajedrez, función de teatro mímico y reparto de donativos a los necesitados y de cartillas de ahorro a los recién nacidos, cuyo reparto tendrá efecto el día 29.

El domingo, día 30, en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced, se celebrará, a las diez y media, un oficio en sufragio de las almas de los socios, protectores y simpatizantes fallecidos.

El mismo día, a las once y media, homenaje a fray Pedro Ponce de León y Pablo Bonet, en el monumento levantado al final del Paseo del General Mola - Travesera de Gracia.

de esta ciudad para el cobro de dicha cantidad, siendo este oficio falso al parecer.

Robos y sustracciones

Dott Giancarlo Postale, de nacionalidad italiana, ha denunciado el hurto de un abrigo y otros efectos valorados en 1.500 pesetas, del interior de su coche estacionado en la Ronda de la Universidad.

Francisco Egea Rosique denunció que del interior de su coche, aparcado en la calle de la Unión, le sustrajeron herramientas que valora en 1.300 pesetas.

Joaquín Batlle de Moragas denunció la sustracción de su motocicleta aparcada frente al número 68 de la calle de Caspe, y que valoraba en 20.000 pesetas. La motocicleta apareció horas después en las proximidades del lugar sustraído.

Manuel Pons Vázquez denunció que en la Granvía y del interior de su triciclo, le habían sustraído un paquete de tejidos que valoraba en 1.860 pesetas.

CARNET DE SOCIEDAD

Enlace Cabanes-Camps

En la Real Capilla de Santa Agueda, profusamente adornada con flores blancas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Asunción de Camps Subirats, hija de los marqueses de Camps, con don Pedro Garriga-Nogués Marcet, hijo de los marqueses de Cabanes.

La novia, que estaba encantadora con sus blancas galas nupciales, entró en el templo del brazo de su padre. El novio había entrado previamente del brazo de su madre.

Bendijo la unión el canónigo doctor don Luis de Despujol Ricart, quien celebró después la misa de velaciones.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, sus hermanos el barón de Algerri y don Juan de Camps, su tío el barón de Quadras, el marqués de Sentmenat, el embajador don Miguel Mateu y Pla y don Francisco Caralt, y por parte del contrayente, el presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florite, el conde de Montseny, el barón de Viver, don José Garriga-Nogués, don Alberto Oller Garriga, don José Garí y el señor Alegre.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido almuerzo de bodas en la señorial residencia de los marqueses de Camps, en Pedralbes.

...y el brindis, con el INVICTO GRAN CORDON de Cavas Parés Baltá, S. A.

Caurinas

Otra novillada extraordinaria

Está anunciada para pasado mañana, a las cuatro de la tarde, en la Monumental, otra novillada de las que invitan a ir a la plaza. Hay en el cartel dos figuras sancionadas por la afición, dos valores reconocidos por nuestro inteligente público, y un debutante que, al decir de sus paisanos, los aragoneses, es una realidad. Este muchacho se llama Antonio Palacios y sus compañeros son "Pirri" y Curro Romero.

Para que nada falte, para que estos excepcionales toreros puedan dar una tarde inolvidable, se les destina una novillada seleccionada de don Jesús Sánchez Arjona, novillos que como se sabe son Coquilla puro, máxima garantía de bravura y nobleza.

Satisfactorio estado del novillero Pepe Gallardo

El novillero onubense, Pepe Gallardo, que fué operado ayer felizmente en la Clínica Barraquer por el eminente profesor y director de la misma, doctor don Ignacio Barraquer, se encuentra en estado francamente satisfactorio.

La operación a que fué sometido ayer duró una hora y ha sido preparatoria de otra segunda intervención. Transcurrido un determinado periodo deberá practicarse una tercera operación.

El profesor Barraquer nos maridad de que Pepe Gallardo no sólo no perderá el ojo, sino que por el contrario, su restablecimiento será inmediato.

Donativo

De G. P. P. hemos recibido 150 pesetas con destino al Hospital de San Lázaro, en nombre de cuyo establecimiento y en el propio agradecemos el donativo.

LINEAS MARITIMAS TURCAS
(Denizcilik Bankasi T. A. O.)
Línea regular quincenal de pasaje y carga
BARCELONA, MARSELLA, GENOVA, NAPOLES,
ALEJANDRIA, BEIRUT, ESMIRNA Y ESTAMBUL
CALENDARIO - ITINERARIO DE PROXIMAS SALIDAS:
Enero: 23
Febrero: 6 y 20
Marzo: 6 y 20
Abril: 3 y 17
Mayo: 1, 15 y 29
Informes, pasajes y fletes, en las AGENCIAS DE VIAJES, AGENTES DE ADUANAS, o en los Consignatarios:
TRANSCOMA
Rambla Estudios, 1, BARCELONA. - Teléfono 22 86 43

Deportiva

En el Ayuntamiento

AYER SE ENTREGARON LAS MEDALLAS DE LA CIUDAD AL MERITO DEPORTIVO

Ayer por la tarde se celebró en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales, el anunciado acto de entrega de las Medallas de la Ciudad al Mérito Deportivo, que anualmente concede el Ayuntamiento a los barceloneses más destacados en cualquier ramo de la actividad deportiva.

El acto, que se vió muy concurrido, fué presidido por el alcalde accidental don Alfredo de Casanova, a cuyo lado tomaron asiento don Francisco Cadenas, secretario de la Delegación Nacional de Deportes; don Carlos Pena, presidente de la Ponencia Municipal de Deportes, y el señor Fernández Ramírez, vicepresidente de la Diputación.

Abrió el acto el secretario general del Ayuntamiento, señor Bermejo, que leyó un resumen de las

actividades deportivas municipales en el curso de 1954, destacando las inauguraciones de un campo de aeromodelismo y de otro de pelota-base.

A continuación hizo uso de la palabra don Luis Sentís, que expresó su agradecimiento y el de todas las Federaciones Regionales por él representadas, por la gran actividad deportiva desarrollada por el Ayuntamiento a lo largo del año pasado, manifestando asimismo su confianza en que los II Juegos del Mediterráneo constituirán un éxito para Barcelona y para España entera.

Seguidamente habló don Carlos Pena, quien dijo que el Ayuntamiento no olvidaba a los buenos deportistas hijos de Barcelona. Tras resaltar los méritos de los veinticinco galardonados, dijo que Ayuntamiento quiere hacer deportistas y no espectadores de deporte.

En último término se leyó el acuerdo municipal sobre la concesión de las Medallas de la Ciudad al Mérito Deportivo, que se entregaron por el siguiente orden:

Las de oro: a Antonio Mas, Juan Antonio Zabala, Jorge Trias, José Soteras, Francisco Boronat, Pedro Gallén, Manuel Puigbó, Fernando Olivella y Benito Joanet.

Las de plata: a María Dolores Amat, Elena Azpelicueta, Roberto Queralt, Antonio Amorós, Ramón Rabassa, José Juan Baeza, Juan Samperé, Mercedes Solsona y Alicia Guri.

Las de bronce: a Antonia Palau, Augusto Testor, Jaime Muntán, Joaquín Altafaja, Juan Salichs, Montserrat Grau y Jorge Vidal.

Cerró el acto el alcalde accidental, señor De Casanova, quien dijo que, como hizo en el pasado Congreso Eucarístico, Barcelona entera responderá con ocasión de los II Juegos del Mediterráneo, en los que volverá a dar un ejemplo de su capacidad organizadora. Cerró su parlamento con las siguientes palabras: "España mira el deporte porque une y armoniza las almas y hoy, gracias a nuestro invicto Caudillo, podemos gozar de esta paz y tranquilidad que tanto se nos envidia en muchos países".

Ha fallecido el internacional olímpico Luis Otero

La Coruña, 21. — El que fué famoso jugador olímpico del equipo de fútbol español en 1920, Luis Otero Sánchez, ha fallecido tras rápida enfermedad. Había nacido en Pontevedra. Jugó por primera vez en el Club Sporting, de su ciudad natal, y pasó después al Real Club de Vigo, y en 1924, al Deportivo de La Coruña, en el que actuó hasta la temporada 1929-30, en que se retiró. Otero había jugado en el equipo de la Olimpiada de 1920 dos veces. Volvió a ser internacional en los años 1921 y 1924. Destacaba por su contundente despeje y espléndido juego de cabeza. Actualmente estaba establecido con un bar en esta capital, punto de reunión de todos los elementos deportivos locales. Su muerte ha causado gran sentimiento. — Alfíl.

Hípica

EN EL CONCURSO INTERNACIONAL DE HANNOVER, INTERVENDRAN 167 CABALLOS

Hannover, 21. — Figuras del deporte hípico de seis naciones lucharán en el Concurso Hípico Internacional, que se celebrará, del 21 al 23 del actual, en pista cubierta.

Entre los participantes extranjeros más destacados figura el campeón mundial Francisco Goyoaga, de España. El jinete español perdió el año pasado el título ante el alemán Winkler.

En competencia con los cinco representantes españoles, Ordoz, Cabanas, Goyoaga, Wilmer y la amazona Raeder, figuran jinetes y amazonas de Francia, Gran Bretaña, Suecia, Holanda y Alemania. El conjunto inglés está integrado, en su mayoría, por oficiales de la fuerza de ocupación.

Los organizadores confían en que han de actuar nada menos que 167 caballos. Los británicos cuentan con 19 caballos y los franceses con 14. El programa comprende un total de 16 pruebas. — Alfíl.

Frontón Novedades

Hoy, noche, no hay función
Mañana, tarde, a las 4.30, a pala:
MADARIAGA - CHISTU V contra
Noche, a las 10.30, a pala:
MURGUIA II - BERRIZ
URIASTE - ARAMENDIA I -
ARAMENDIA II contra
OROZ III - OROZ I

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:
TERESITA - BOLCHITA contra
MARGARITA - MARI
MARUJA - IRURA contra
AGUSTINA - CARMENCITA

Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, a pala:
SALAMANCA - JAUREGUI contra
FELIPE - OROZ II
Mañana, tarde, a raqueta:
CARMEN - AZCOITIA contra
TERE - ARACELI

Boxeo

HERNANDEZ SE ENFRENTARA A KALFI EN ORAN

Elche, 21. — El campeón de España del peso pluma, José Hernández, se propone marchar al extranjero para disputar varios combates, el primero de ellos en Orán, el próximo día 12 de febrero, contra Kalfi, que está considerado como uno de los mejores pesos ligeros en Francia.

Con tal motivo, Hernández saldrá de Alicante por vía aérea con dirección a Orán.

Tal decisión la tomó el campeón en vista de la falta de contrincantes en España, pues desde hace cuatro meses no ha celebrado ningún combate. — Mencheta.

VICTORIA DEL PUGIL ESPAÑOL SOTO, EN LISBOA

Lisboa, 21. — Para una reunión de boxeo celebrada en Lisboa estaba anunciada la actuación del púgil español Young González, pero no pudo combatir por impedírselo la Federación Española. Otro púgil español, Soto, venció por fuera de combate en el segundo asalto al portugués Branco. — Alfíl.

KIM NAVARRO, BAUTISTA NAVARRO Y CORREA PELEARAN ESTA NOCHE EN BERLIN

Hamburgo, 21. — Esta noche se celebrará una importante reunión pugilística hispanoalemana.

La pelea principal será la del alemán Gustav "Bubi" Scholz contra el británico Alex Buxton.

En otros combates se presentarán tres boxeadores españoles, que son Kim Navarro, Bautista Navarro y Manolo Correa.

Kim Navarro peleará contra Rudi Langer, Bautista Navarro contra Max Resch y último Manolo Correa contra Siegfried Burrow. — Alfíl.

PETER MULLER SE ENFRENTARA ESTA NOCHE A CARMEN BASILIO

Siracusa (Nueva York), 21. — Carmen Basilio, uno de los más destacados boxeadores del peso mediano ligero, peleará esta noche contra el alemán Peter Muller.

La pelea ha despertado gran expectación y se espera que sea presenciado por más de 9.000 espectadores. — Alfíl.

A LA VISTA DE LA PELICULA DE SU PELEA CON JONES, ROBINSON DECIDIRA SI DEBE O NO SEGUIR BOXEANDO

Chicago, 21. — Ray Robinson se propone regresar a Nueva York y tomarse diez días de reflexión antes de decidir si debe abandonar el ring o proseguir su carrera pugilística.

Su hombre de confianza, Joe Glaser, manifestó que le ha aconsejado que examine detenidamente la película de su combate y a la vista de ella decida si debe o no continuar boxeando. A su entender, Ray ha decepcionado ante Jones, tanto como se mostró magnífico frente a Rindone.

Estima que la derrota sufrida por Ray Robinson no tendrá repercusión en su carrera de bailarín. — Mencheta.

LUCHA - PRICE

Hoy, viernes, noche, a las 10'45
Formidable velada

CEBRIAN - MOZA
CH. MONTES - ECHEVARRIA
FONT - CASTILLO
LAMBAN II - V. OCHOA

El sensacional desquite
Satursky - Jim Oliver
C. Alemania Ex C. Europa

EXCELENTES PERSPECTIVAS PARA EL II CONCURSO DE ESQUI DEL PALLARS

Como ya hacía prever el éxito de su primera edición, este concurso, patrocinado por la Diputación Provincial de Lérida, se ofrece a los amantes del esquí, tanto corredores como simples turistas, como una excelente ocasión para practicar su deporte favorito, en un marco tan espléndido como la comarca de Espot.

Del 23 al 26 de enero se correrán pruebas de descenso y habilidad para primeras y segundas categorías masculina y femenina, y especialmente para corredores comarcales.

Gran cantidad de valiosos premios han sido reunidos por los organizadores.

Han sido invitados los equipos de la Federación Castellana de Esquí, Federación Aragonesa de Esquí, Esquí Club Envalira de Andorra, Club Alpino Nuria, Club de Esquí Super Molina y grupo de esquiadores de la comarca.

Se cuenta ya con la participación de la mayoría de equipos invitados.

De nuestra ciudad partirán varios autocares especiales, directos

hasta Espot. En dicha población reina el mayor entusiasmo ante el Concurso y se han hecho toda clase de preparativos para recibir y hospedar a los visitantes, mejorando las instalaciones existentes y organizando diversos actos y festejos. Como siempre, al frente de la entusiasta población montañesa marcha su alcalde, don Silvio Montaña, lo cual es garantía de éxito para todo cuanto depende de su intervención.

Para informes e inscripciones dirigirse al Centro Excursionista de Cataluña, calle Paradís, 10, principal, teléfono 21 93 85.

SERVICIOS EXTRAORDINARIOS DE TRENES PARA LA MOLINA

Con el fin de facilitar el traslado a La Molina a los aficionados a los deportes de nieve, se pondrán en circulación los siguientes trenes extraordinarios:

Sábado, día 22. — Tren de Barcelona a La Molina: Salida de la Plaza de Cataluña, a las 15'45.

Domingo, día 23. — Tren de Tarrasa a La Molina: Salida de Tarrasa a las 4'25, con parada en Sabadell, Sardaña, Mollet, Granollers, La Garriga, Vich, Manlgu, Torelló, San Quirico, Ripoll, Campdevánol y Ribas.

Tren de La Molina a Barcelona - Plaza de Cataluña: Salida de La Molina a las 17'55 horas.

Tren de La Molina a Tarrasa: Salida de La Molina a las 18'20 horas, con parada en las mismas estaciones que el tren de ida.

Miércoles, día 26. — Tren Barcelona - Plaza de Cataluña a Puigcerdá: Salida de Plaza de Cataluña, a las 5'30.

Tren de Puigcerdá a Barcelona: Salida de Puigcerdá a las 18'25.

Además serán reforzadas las composiciones de los trenes de más afluencia de la línea de Barcelona a Puigcerdá del día 23.

Vela

ANTEPROGRAMA DE REGATAS DEL R. C. NAUTICO

Para el año actual el Real Club Náutico tiene proyectadas las siguientes regatas:

Enero 23 y 30 y febrero 6: Regatas para yates de la serie "tumblaren". Trofeos "Pérez-Albert".

Febrero 27 y marzo 6 y 13: Regatas para embarcaciones de la serie "snipe".

Marzo, 20: Regata al triángulo para yates de crucero en aguas barcelonesas, con dos vueltas de recorrido (24 millas).

Abril: Regatas de puntuación para la flotilla de "snipes" núm. 28.

Abril 17, 24 y mayo 1: Regatas para yates de la serie "tumblaren". La segunda prueba de esta competición consistirá en virar la boya de Masnou.

Abril, 24: Regata para yates de crucero a virar la boya de Masnou (22 millas).

Mayo, 29: Regata al triángulo para yates de crucero en aguas barcelonesas, con dos vueltas de recorrido (24 millas).

Junio, 12: Regatas para yates de la serie seis metros F. I., "tumblaren" y "snipe", patrocinadas por la Feria Internacional de Muestras.

Junio, 19: Regata al triángulo para yates de crucero en aguas barcelonesas, con dos vueltas al recorrido (24 millas).

Julio, 23: Salida para el Rallye a Saint-Tropez y Montecarlo.

Octubre 16, 23 y 30: Regatas para yates de la serie "tumblaren". Trofeos "Cenit III".

Noviembre 1, 6 y 13: Campeonato de Barcelona para yates de la serie seis metros fórmula internacional.

Durante todos los meses se celebrarán en nuestro puerto regatas para embarcaciones con motor fuera borda, clase turismo, en dos series. La primera hasta 15 HP y la segunda hasta 25 HP.

Fútbol

MARSAL DEBUTARA EL DOMINGO EN EL PARTIDO CONTRA EL BETIS

Murcia, 21. — Ha llegado el jugador madrileño Marsal, que ha sido cedido por el Real Madrid al club murciano hasta fin de temporada. Se dice que el Murcia desembolsará 150.000 pesetas por dicha cesión. Marsal debutará el próximo domingo en la Condomina, frente al Betis. — Alfíl.

EL BRENTFORD ELIMINO AL BRADFORD

Londres, 21. — En el segundo desempate entre el Brentford y el Bradford, correspondiente a la tercera vuelta de la Copa de Inglaterra, triunfó el Brentford por uno a cero. El Brentford jugará contra el Newcastle, en el campo de éste. — Alfíl.

MATEOS HA VUELTO A RECAER DE SU LESION

Madrid, 21. — Ha vuelto a recaer de su lesión en el partido de entrenamiento celebrado esta mañana el interior madridista Mateos, quien tuvo que retirarse del terreno con muchas molestias en la rodilla. — Alfíl.

BORGWARD "Isabella"
OPEL REKORD
CAR-A VAN
RENAULT 44
SEAT
Nuevos a nombre comprador
GARAJE IMPERIAL
Mariano Cubí, 47

Hockey sobre patines

ESPAÑA, INCLUIDA EN EL MISMO GRUPO QUE FRANCIA, CHILE Y EGIPTO

Modena (Italia), 21. — El Comité Directivo de la Federación Internacional de Rink-Hockey, se reunirá mañana sábado, en esta ciudad, con objeto de designar la localidad italiana en donde tendrá lugar el Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines. Será escogida entre Modena, Novara, Monza y Trieste, ciudades en las que el deporte del hockey ha alcanzado la máxima popularidad en Italia.

La Federación Italiana de Hockey sobre Patines someterá a la Federación Internacional los siguientes grupos eliminatorios:

Grupo I: España, Francia, Chile y Egipto.

Grupo B: Portugal, Alemania, Holanda y Noruega.

Grupo C: Italia, Suiza, Uruguay y Dinamarca.

Grupo D: Bélgica, Inglaterra, Irlanda y Yugoslavia. — Alfíl.

Tiro con arco

LOS ARQUEROS HONRARAN A SU PATRON, SAN SEBASTIAN

Para el domingo, 23, y miércoles, 26, por la mañana, los clubs Arqueros del Puigcastellar, de Santa Coloma, y Club de Arqueros de Cataluña, respectivamente, han organizado en honor de su Patron, San Sebastián, unas tiradas roving a campo abierto y sobre blanco desconocido, que oscilarán entre distancia de 25 a 100 metros, para damas y caballeros.

Siendo esta modalidad de tanto agrado entre los aficionados a este deporte, se espera, como en años anteriores, una gran participación. Para inscripciones, en el número 22 74 32, o bien en Consejo de Ciento, 277.

De aquí y de allá

PREPARANDO INTERNACIONALES

Ya tenemos plantilla para el equipo nacional, que no es tan larga, en principio, como la gran lista de "consolación" que se hizo circular. Siete equipos dan 16 jugadores. Sin querer darnosla de profetas, voy a anotar al equipo teórico: Carmelo (Ramallets); Mattio, Marquitos, Lesmes II; Muñoz, Bosch; Tejada, Pérez Payá, Murillo, Buqué y Manchón.

Si la defensa es posible que sea la misma "a la hora de la verdad", la delantera sólo es a son de prueba, que no es lo mismo el partido amistoso del día 26 que los encuentros oficiales de la señora F. I. F. A.

TEMPERAMENTO LATINO

Esto del "temperamento pasional" en el fútbol no sólo es de los españoles. El otro día en Florencia, faltando seis minutos para el final en que el equipo local perdía ante el Bologna por 1-3, el árbitro —exceso de celo? falta de habilidad?— se atrevió a señalar una falta contra el florentino Magnini, ídolo de aquella bella e histórica ciudad. ¡No lo hiciera el desdichado! Magnini agarró al árbitro por su cuenta, el público invadió el campo... y todavía la "Celere" anda repartiéndose "leña".

El mismo día, en Roma, estando empatados a dos tantos el Lazio y el Spal, el árbitro señaló penalty contra el Lazio. Esto le sentó mal a los castigados, y peor aun a Giovanni, el internacional, que tras dar unos "meneos" al colegiado, se enfrentó con el público, haciendo gestos que la Policía, diplomáticamente, calificó de "obsenos". Porque la fuerza pública se lo llevó a la cárcel. Giovanni, viendo al público que quería lincharle, dió las gracias y desea permanecer entrenándose en el patio de la Comisaría.

Como verán, en todas partes cuecen habas.

CANODROMO PABELLON

MAÑANA, SABADO
4'30 TARDE

Grandes Carreras de Galgos

INYECCIONES DE "OPTIMISMO"

Los azulgranas van en mal momento al Metropolitano. Tras la victoria en Málaga y su éxito sobre el Santander, llegó el empate en Bilbao para los "colchoneros", que han prescindido de los Silva, Mujica y Coque porque no resultaba cierto aquello de la zarzuela: "por el humo se sabe dónde está el fuego", ya que había muchos humos y poco fuego.

Si a esto se añade que las inyecciones de "optimismo" ofrecidas a los jugadores son de la mejor penicilina: 3.000 pesetas por empate y 5.000 por victoria, se comprenderá lo difícil que se ponen los partidos. Y eso que todavía no ha llegado el nuevo "pez" capturado por el marqués de la Florida en aguas de Montevideo. Nos referimos al internacional Souto, español de padres gallegos.

JUVENTUD, DIVINO TESORO

Después del gran partido jugado en el España Industrial por Navarro, César, Aréta y Moreno contra un Juvenil en el que militan las "caras nuevas" como Acuña y Carlos, se impone que para el Horta se recurra a una delantera a base de Píera, Samitier, Alcántara y Sastre. "Juventud, divino tesoro..."

WILKES, TRANQUILIZADO

Wilkes se halla, ya operado el día 12, en el sanatorio de San Francisco, de Rotterdam. Pronto lo dejará y después de permanecer dos o tres semanas en casa de sus padres, regresará a Valencia para reanudar los entrenamientos, ya que el trágico temor del jugador holandés no se ha confirmado, por fortuna. El creía que tenía un tumor canceroso, pero el doctor De Vos, que le ha atendido en la ciudad holandesa, coincidiendo con el doctor José Ribes de Valencia, ha diagnosticado que el tumor extirpado, era de carácter benigno. Lo celebramos profundamente. Sobre ser un gran jugador, Faas Wilkes es una gran persona y cristiano es de sear el bien ajeno.

Ahora se comprende mejor que nunca la gloriosa tragedia de un deportista que estando convencido de una tremenda enfermedad en su cuerpo seguía jugando como pocos futbolistas lo han hecho.

CONTRA PRONOSTICO

Los "bookmakers" de Chicago establecieron su proporción de apuestas: 4 a 1 en el combate entre Ray "Sugar" Robinson y Ralph "Tiger"

Jones. "Robinson probará que "Tiger" Jones no es un tigre", dijo el jefe de la organización. ¿Qué podía esperarse de un muchacho de 26 años, nacido en Brooklyn, ya en el montón, que había perdido los últimos cinco combates, dos de ellos con Ryer - Crécy y Peter Muller? Nada.

Pero he aquí que el tal Jones era de verdad un tigre al que le gustaba demasiado el azúcar.

LA VIDA DE ROCKY MARCHIANO, SERA FILMADA

Los estudios cinematográficos Metro Goldwyn Mayer anuncian van a producir este año una película sobre la vida del ex campeón mundial de pesos pesados, Rocky Marciano.

Rugby

LA AGRUPACION DEPORTIVA FRANCESA VENCIO AL ATLETICO DE MADRID

Madrid, 21.—Por ventiocho puntos a tres ha vencido la Agrupación Deportiva Francesa, de Buenos Aires, al Atlético de Madrid en un partido de rugby. El encuentro se disputó en los campos de deportes de la Ciudad Universitaria.

El primer tiempo finalizó con la ventaja de los jugadores argentinos por diecisiete puntos a tres. — Alfíl.

Tenis

ESPAÑA NO PARTICIPARA EN LA PROXIMA COPA DAVIS

Nueva York, 21.—La Asociación Norteamericana de Tenis ha anunciado que 26 naciones han solicitado puestos en la competición de la Copa Davis de 1955, zona europea, pero como solamente existen lugares para 24, se han rechazado las peticiones de Pakistán y Luxemburgo.

Suecia, Francia, Bélgica, Dinamarca, Inglaterra, Italia, India y Hungría fueron aceptadas automáticamente. Las otras 16 que tomarán parte son Austria, Checoslovaquia, Egipto, Finlandia, Alemania, Irlanda, Mónaco, Holanda, Noruega, Portugal, Suiza, Turquía, Yugoslavia, Argentina, Chile y Africa del Sur.

Cada nación puede inscribirse en la zona que desea, si es que hay lugar para ella. Ahora puede que Pakistán se inscriba en la zona del Extremo Oriente, en la que posiblemente figurará también el Japón. — Alfíl.

Baloncesto

DE INTERES PARA LOS CLUBS QUE TIENEN EQUIPO FEMENINO

Se comunica a todos los clubs de baloncesto que tengan equipo femenino, deben personarse en las oficinas de la Federación Catalana, cualquier día laborable, de las 19'30 a las 21'30 horas, para un asunto de interés.

Motonáutica

APLAZAMIENTO DE UNA REGATA DE "OUT-BOARDS"

La primera regata para embarcaciones con motor de fuera borda (out-boards), anunciada para el próximo domingo, ha sido aplazada para fecha que se comunicará oportunamente.

Anuncios Económicos

Ventas

MUEBLES
MUEBLES a plazos, precio contado. Sta. Ana, 18.

Huéspedes

ABONOS 14 comidas 150. 175, 200 ptas. Rbla. Cataluña, 81, 2.º, 2.ª.
2 habs. con 1 y 2 camas pen. comp. 55, 1.ª, asc. Villarreal, 235, 4.ª A.
HAB. matr. 6 2 amigos b. c. pens. comp. Rbla. Cataluña, 81, 2.º, 2.ª.

Demandas

CHICAS de 18 a 25 años se necesitan. Presentarse en calle GALILEO, núm. 187.
FALTAN aprendices taller lámparas, Aragón, 229.
SE COLOCARA en oficina Srta. con facilidad de redacción. R.: Durán y Bas, 1, 2.º, 1.ª, 9 a 11 mañanas.
50 PESETAS POR CADA SUSCRIPCION, FACILITANDO DIRECCIONES POSITIVAS, OPRECEMOS A PERSONAS BUENA PRESENTACION. PRESENTARSE A PELAYO, 62, 1.º, POR LAS MARANAS, DE 9 A 11.

Varios

AGENCIAS
REGISTRO DE MARCAS Y PATENTES INVENCIÓN Durán. Rb. Canalejas, 1

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 15 al 22 de enero Abiertas de 9,30 mañana a 11 noche
FARMACIA DEL LICEO A Campredón Gober San Pablo, 1, esquina Rombales. - Fe: 21 75 11
FARMACIA FABREGAS. Diputación, 157, chaflán Villarreal. - T. 23 35 68
FARMACIA SEPTIMANIA Septimania, 17 (junto Plaza Lesseppe). - T. 37 75 33
FARM. PI FIGUERAS A. J. Ani. 748. T. 25 39 30
FARMACIA C. GARCIA Sans, 151. - Tel. 39 10 12
FARM. COZULUELA Durán y Bas, 18. Ripoll, 27 (cerca Plaza Santa Ana)

Citroën 11 normal

Ultimo modelo
Maticula nombre comprador
Entrega en el acto
O L L E R. - TRAVESERA, 96

Náutica

PROXIMO CURSILLO PARA PATRON DE YATE

Organizado por la Agrupación de Miniaturistas Navales se desarrollará en el Ateneo Barcelonés, a partir del día 1 del próximo mes, un cursillo para patrones de yates, a cargo del profesor don Jaime Plana, pudiendo asistir al mismo cuantos lo deseen.

Las clases tendrán lugar los martes y viernes, dando comienzo a las siete y media, advirtiéndose que las inscripciones gratuitas para asistir a las mismas pueden efectuarse en el mismo Ateneo Barcelonés, Canuda, 6.

Lucha

ESTA NOCHE EN PRICE

Esta noche en Price, Rudi Satturski, el excepcional campeón alemán, volverá a enfrentarse al español Jim Oliver en encuentro desquite del celebrado la semana pasada.

En el semifondo, Víctor Ochoa, que en breve embarcará hacia América, luchará contra Lamban II, quien de regreso de Francia piensa realizar una de sus más duras peleas como demostración de los triunfos logrados en el país vecino. Anteriormente, en el tercer encuentro, Castillo, que demostró sus muchos progresos la semana pasada, competirá esta noche contra Font, en una pelea de contraste que debe darnos idea exacta de las posibilidades de Castillo. En los dos combates preliminares, Charro Montes luchará contra Echevarría y Cebrían ante Moza.

Pelota

CAMPEONATO DE CATALUNA

El próximo domingo, se celebrarán en las canchas que se indican los partidos correspondientes al campeonato regional:

Frontón Pratense. — A las 11 de la mañana, mano, parejas, primera categoría, entre Club Natación Barcelona y Club Pratense; en la misma modalidad, pero en segunda categoría, grupo B, Club Independencia contra Club Pratense.

Frontón Amalia. — A las 11, mano, parejas, primera categoría, Club Atano contra Club Manista. **Frontón Tarragona.** — A las 11, pala corta, primera categoría, entre Club Vasconia y el Club Gimnástico; y en la misma modalidad, pero en segunda categoría, los mismos clubs antes indicados.

Frontón Chiqui. — A las 11, pala corta, segunda categoría, Club Manista contra Club Pelotazale.

Frontón Piscinas. — A las 11'30, pala corta, segunda categoría, Club Natación Barcelona contra el Club Deportivo Piscinas.

Frontón Novedades. — Pala larga, primera categoría, Gimnástico de Tarragona contra Club Vasconia y Novella Alta contra Club Natación; segunda categoría, Club Manista contra Vasconia, y en esta punta, segunda categoría, Vasconia B contra Vasconia A.

FRONTON NOVEDADES

Resultados de los partidos jugados ayer:
Isasa - Arrieta, 28; Vergara - Mateo, 40, Oroz IV - Chacala, 45; Guebarra - Urzay II, 42, Oroz III - Usansolo, 45; Aramendia I - Aramendia II, 42.

Ciclismo

LOS ORGANIZADORES DE LA VUELTA A ESPAÑA HAN HALLADO TODA CLASE DE FACILIDADES

Madrid, 21. — El Comité organizador de la Vuelta Ciclista a España ha visitado al señor conde de Vallellano, ministro de Obras Públicas, y también al señor Arias Salgado, ministro de Información y Turismo, a fin de recabar su ayuda para esta gran prueba internacional ciclista.

El señor Arias Salgado les ha prometido una gran difusión de la carrera no sólo en el ámbito nacional, sino también más allá de nuestras fronteras, así como todo aquel material que dependa del Ministerio de Información y Turismo y que fuera necesario para el mayor éxito de la prueba. Asimismo les prometió que se filmaría un "NO-DO" en colores y también que cada una de las etapas sería transmitida por televisión en Madrid, para completar la información sobre esta trascendental carrera.

Por su parte el señor conde de Vallellano, a quien le fué expuesto el recorrido de la carrera, así como los medios que se disponen para llevarla a cabo, les manifestó que el Ministerio trataría de mejorar el estado de las carreteras por donde han de pasar los corredores de la Vuelta Ciclista a España y se ofreció para todo aquello que pudiese redundar al éxito de la Vuelta.

También los componentes del Comité organizador visitaron el Ayuntamiento de Madrid, donde se puso de relieve el gran espíritu que asiste al Municipio madrileño para ayudar a los organizadores en el mayor éxito.

Se autorizó a los organizadores para que el final de la etapa de Madrid se dispute en el paseo de coches del Retiro, donde además al día siguiente se disputará la etapa contra reloj y por equipos.

Los organizadores de la Vuelta Ciclista a España, en las visitas realizadas en la capital de España, han hallado toda clase de facilidades y ayudas para que la Vuelta sea la prueba más importante de todas las que hasta ahora se han realizado en nuestra patria. — Alfíl.

LA VOZ DE LA RADIO

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL. — A las 19: Testigo por la defensa; 19,30: Diario hablado; 19,40: Marcos Redondo; 20: Duke Ellington; 20,20: "El conde de Luxemburgo"; 21: Ventana abierta; 21,10: Cine Forum; 21,45: España en "El Español"; 22,15: "Cotaigne"; 22,30: "Suite de ballet" y "Carnaval"; 23,20: Billy, el muchacho"; 23,35: "L'airlette" y "Danzas del príncipe Igor".

PROGRAMA LOCAL. — A las 21,03: Ritmo; 21,06: "El Español"; 21,15: Temas de "Cangaceiro"; 21,30: Meridiano de la noche; 21,32: Por si no ha leído usted la Prensa; 21,35: Deporte; 21,40: Orquestas; 22,15: Nocturno romántico; 22,30: La feria de las sonrisas; 23: Album de recuerdos; 23,15: Tangos; 23,30: Jazz; 23,59: Al filo de la medianoche; 0,05: Música; 0,30: Música de España; 1: Junto al teletipo.

RADIO BARCELONA. — A las 19: Consultorio para la mujer; 19,20: "Diego Vador, piollo del futuro"; 19,40: Piano; 20: Actuación de Celia Deza; 20,20: Ecos de Viena; 20,30: Amparito Serrano; 22,15: Noche de concierto; 23,15: La Cruzada del Rosario en familia; 23,45: Bela Bartok; 0,35: "Los Preludios".

RADIO ESPAÑA. — A las 19,50: Intermedio musical; 20: Emisión Sacra "In Excelis"; 20,15: Curso de inglés; 21,15: "Concierto en miniatura"; 21,30: Canciones brasileñas; 22,30: Concursos de canto; 23: "Invierno"; 0,15: Bailables.

RADIO MIRAMAR. — A las 19: Viaje por América; 19,40: Fragmentos de "Escuela de sirenas"; 20: Recital por la soprano María de los Angeles Valle; 20,20: Acordeonistas; 20,40: "Stadium"; 21,03: Orquesta Morales; 21,20: Luis Mariano; 21,45: Música ligera; 22,15: Ritmos y canciones; 22,30: Música para todos; 23,20: "Dafnis y Cloe"; 24: ¡Hola, amigo sábado!; 0,15: Club de baile.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

RADIO NACIONAL. — A las 13: Conjuntos vocales; 13,30: Trio Charpin; 13,45: Nuestra ciudad; 14: Preludios de zarzuelas; 14,30: Diario hablado; 14,45: Canta Katherine Sauvage; 15: "Fantasía"; 17: Programa variado; 18: Actuación de María Carmen Llauro; 18,15: "Cotillón"; 18,30: "Suite de Cascanueces".

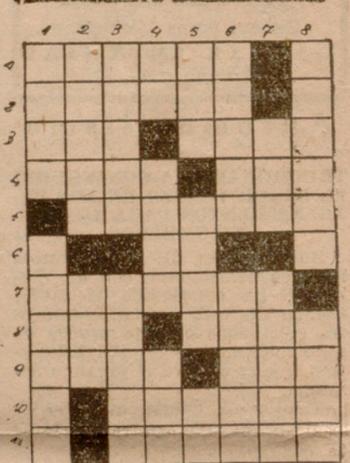
RADIO BARCELONA. — A las 7,25: Himario; 7,30: Santo Rosario; 8,15: La Alianza del Credo; 10: Trabajando con música; 10,30: Quinteto Hot Club de Francia; 10,45: Aires regionales; 11: Seleccion de zarzuela; 11,15: Música; 11,30: Franck Sinatra; 11,45: "Don Pasquale"; 12: Servicio Meteorológico; 12,05: Danzas y melodías; 12,40: "Tambor"; 13: La voz de Manuel Ausensi; 13,15: Música; 13,55: "El cant de la tenora"; 14: Hora exacta; 14,25: Servicio financiero; 14,45: Yvette Giraud; 15: Radio Club; 16,15: Música; 16,30: Actuación de soprano Angela Bello; 16,50: Noticiero filatélico; 17: Música; 17,30: Té con música; 18: El tenor Eugene Conley; 18,20: La semana cristiana; 18,30: Radiobeneficencia.

RADIO ESPAÑA. — A las 12: Servicio Meteorológico; 12,08: "Concierto núm. 1 para piano y orquesta"; 12,30: Ballet "Coppelia"; 12,45: Marcos Redondo; 13: Marcos Guizar; 13,15: Luis Cárdenas y su orquesta cubana; 13,30: Hermanas Melreles; 13,45: Trio Los Panchos; 14,10: Deportivas; 15: "Con el micro en el bolsillo"; 15,05: Canciones; 15,30: "Club de amigos del libro"; 16: Canciones por Enrique de la Vara; 16,10: El violinista Renato di Barbieri; 16,25: Paquita Rico; 16,40: "Vacaciones forzadas"; 17: Emisión de Oyentes; 17,30: Música francesa; 18: Canciones catalanas; 18,15: "Radio Fémima".

RADIO MIRAMAR. — A las 12: "De mujer a mujer"; 13,25: Aperitivo con música; 14,05: Bing Crosby; 14,45: "Piruetas"; 15,15: Pista de sobremesa; 15,45: "Café-Concierto"; 16: La hora del oyente; 18: Ritmo en las ondas; 18,30: "Usted programa, señora"; 18,45: Orfeo Catalá.

RADIO UNION. — A las 7: Buenos días musicales; 8,15: El saludo de la mañana; 9,45: Canciones para usted; 11,30: Música para la mujer; 12: Andalucía canta; 12,30: Virginia Virginia Moragas, al órgano electrónico; 13: Composiciones de Victor Silvestre; 13,15: Música de Agustín Lara; 13,30: Aperitivo musical; 14: Rosemary Clooney; 14,15: La hora musical; 15: Los toros; 15,30: Riase al compás de unas melodías; 16: "La danza mes bella"; 16,30: Un disco para usted; 17: Las melodías de la tarde del sábado; 18,15: Vida de la ciudad; 18,30: Los cuentos de la princesita Camelia; 18,45: La voz del mundo.

Crucigrama



NUMERO 578

HORIZONTALES: 1. Peregrino. — 2. Membranas de los peces. — 3. (Al revés) Río español. Tela de seda ligera de la India. — 4. Poner al fuego. (Al revés) Posesivo francés. — 5. Mujer natural de una nación europea. — 6. Nota musical. — 7. Filtrarás. — 8. Pron. demostrativo. Juntar. — 9. Capital europea. Estado animal. — 10. Trampas, embustes. — 11. Conchilio.

VERTICALES: 1. Extraña. Orillas de la calle. — 2. Villa de la provincia de Barcelona. Animal plantigrado. — 3. Cuerpo simple conductor de la electricidad y que se distingue por su brillo especial. Alturas pequeñas y largas. — 4. Conjunción latina. Boga. (Al revés) Marchará. — 5. Llano. Villa de España, en la provincia de Cuenca. Part. insep. — 6. Villa de la provincia de Sevilla. Acertó. — 7. Llor. (Al revés) Regularás. — 8. Urdir. Tela de seda lustrosa.

SOLUCION AL NUMERO 577

HORIZONTALES: 1. Eliseo. — 2. ratarT. 3. Aza. aera. — 4. Lola, aIT. — 5. Sonoros. 6. Ar. — 7. Acosada. — 8. Ras. Neva. — 9. Amur. DIL. — 10. nabaLA. — 11. Acolar. **VERTICALES:** 1. Eral. Maracá. — 2. La. zos. Cam. — 3. Italo. Osuna. — 4. Sa. Abas. raC. — 5. Era. Orán. Bo. — 6. Otear. Dedal. — 7. Río. Avila. — 8. odatsa. aiaR.

JEROGLIFICO

NUMERO 53

¿Dónde lo encontraste?



SOLUCION AL NUMERO 52
Una sola perla

Esto pasa... Esto dicen...

VICTORIA DEL EJERCITO NORTEAMERICANO EN LA GUERRA CONTRA EL PAPEL

El Cuartel General norteamericano de Heidelberg acaba de publicar un comunicado de victoria: "En seis semanas —dice el comunicado— en diversos destacamentos se han destruido fichas, dossiers y papeles inútiles que ocupaban cinco kilómetros de estanterías".

El más viejo hotel de Europa se cierra

Después de cuatrocientos cuarenta y un años de funcionamiento ininterrumpido se va a cerrar el hotel más antiguo de Francia —y posiblemente de Europa—. Se trata de la "Hostellerie du Cheval Blanc", de Angers, que nada tiene que ver, como es lógico, con la célebre Posada del Caballito Blanco de la ópera.

Josefina Baker, indeseable en los Estados Unidos

La cantante de color, Josefina Baker, ha estado retenida durante cuatro horas en un local de la Oficina de Inmigración, cuando hizo escala en Nueva York en su viaje de París a Méjico. Los funcionarios de Inmigración no han querido revelar las razones de esta retención ni explicaron el por qué se impedía a la artista el entrar en el edificio principal del aeropuerto de Idlewild durante su permanencia en ésta, entre avión y avión.

querido dar explicaciones acerca de la acción tomada con ella hoy. Divisiones de mulos para la guerra atómica

Leemos en "A B C": "Parecía ya irremediable la desaparición del ganado caballar y mular en los ejércitos. Pero ahora resulta que las autoridades militares de Washington han empezado a realizar en gran escala compras de mulos. Quieren formar aprisa divisiones especializadas para operar en los espacios de desolación y sin comunicaciones posibles, que se padecerán con el uso de las bombas atómicas. Cada una de estas divisiones empleará setecientos mulos.

También los caballos vuelven a su antiguo honor bélico. El Pentágono depona su hostilidad al mantenimiento de dos divisiones de caballería turca y admite la creación de una helénica. Viene a punto el verso de Boileau: "Rechazad lo natural y volverá a galope". La mejor cría de ganado mular es la española, y los mejores sementales asnales, casi únicos en el universo, los de Vich. Los criadores de Cataluña han realizado desde 1943 el cruce feliz de sus magníficos burros garrañones — tan hostiles a las "mesalliances" — con el "Hafinger". Este caballo tirolés bate el record de las intemperies y es más resistente aún a ellas que el mulo mismo.

La vida de los pigmeos El explorador Raoul Hartweg ha dado nuevas e interesantes noticias sobre los "danzadores de Dios" que viven en el Congo. El nombre de estos pigmeos parece coincidir con el mensaje del faraón Neferkara (2.400 años a. J. C.), cuando, enviando un saludo a un enano, le llamó "danzador de Dios, que alegra el corazón".

Estos pigmeos se distinguen de los demás negros físicamente enanos, en que poseen una cultura propia, con una civilización superior y una moralidad que incluye la monogamia y una teodicea que parte del monoteísmo. Tienen, asimismo, su música, su tradición religiosa y un enorme bagaje de leyendas seculares.

Uno de esos pigmeos ha hecho unas declaraciones al etnólogo Mon. Le Roy, en las que dice que a cada cual Dios ha dado un modo distinto de vida. "El papagayo — explica el pigmeo — no vive como la mona y ésta no tiene los hábitos del leopardo. Así ocurre con los hombres: algunos tienen una forma

de vida que se basa en el trabajo; nosotros vivimos de lo que encontramos.

Por eso viven aun como en la Edad de Piedra. No sostienen relaciones con los demás negros, sobreviven en número de cien mil y su corta estatura parece debida a un defecto de la tiroidea.

La Iglesia Católica les protege con las Misiones, las cuales han de hacer mucho para enseñarles, con la religión, la higiene.

Cae desde un octavo piso sin consecuencias

Charles Benson, de 38 años de edad, veterano de la última guerra mundial, ha caído hoy desde el octavo piso del edificio donde están las oficinas de la Administración de ex combatientes en Nueva York, cayendo dentro de un automóvil. Benson subió en el ascensor para contar lo ocurrido a sus espantados amigos.

Benson había ido a la oficina de ex combatientes para ser sometido a examen médico, ya que sufría ciertos trastornos nerviosos; sin saberse cómo, se lanzó inesperadamente por la ventana a la calle. En el segundo reconocimiento médico se pudo apreciar que estaba totalmente ileso, aun cuando sigue la depresión nerviosa contraída en la última guerra.

Agasajo a una centenaria en Nueva York

El arzobispo de Nueva York, cardenal Francis Spellman, y la esposa del alcalde de la ciudad, Robert Wagner, han asistido hoy en una residencia de ancianos a la fiesta de cumpleaños de la señora Catherine C. Horan, que celebra su primer centenario, como ella misma dice.

La señora Horan es descendiente de una antigua familia irlandesa. Su padre vino a los Estados Unidos en un velero allá por el 1851 y luchó como soldado en el Ejército de la Unión durante la guerra de Secesión.

Calendario astronómico

(Horario oficial) Mañana, día 22, sale el sol a las 8'11 y se pone a las 17'45. La luna sale a las 7'01 y se pone a las 16'32.

DISTINGASE EN SOCIEDAD aprendiendo desde su propio domicilio JUEGOS DE MANOS. Escríbala a RUDEN - WENONGA, Apartado 5376, Barcelona, y recibirá folleto gratis.

SU HOTEL EN MADRID HOTEL CONDE DUQUE

Todas las habitaciones con baño y teléfono, desde 45 Ptas. Pensión completa desde 110 Ptas. Tranquilo y confortable. Plaza Conde Valle Suchil (junto Ct. San Bernardo). Teléfono 37-30-00 MADRID.

TEATROS Y CINES

En el Liceo

“LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG”

Una de las obras más gustadas del público y de mayor popularidad, "Los maestros cantores de Nuremberg", se puso en escena ayer noche, tomando parte principal en la representación artistas meritorios que gozan en el extranjero de muy justo prestigio.

Esta producción admirable, modelo de comedia lírica, en la que su inmortal autor ofrece una excelente versión del interesante capítulo de la música alemana que hace referencia al dominio de los maestros cantores en el arte, es la última de las obras wagnerianas inscritas en el programa general de la temporada que está ya tocando a su término.

"Los maestros cantores de Nuremberg" constituye un canto al arte libre y una dura sátira contra la rutina y la mediocridad. La partitura, magistralmente escrita, es un verdadero alarde contrapuntístico y de instrumentación. La puesta en escena estuvo revestida de la dignidad artística de costumbre en la temporada, resaltando nuevamente en el decorado el arte exquisito, realmente notable del eximio pintor escenógrafo Mestres Cabanes.

En la interpretación, esmerada, se distinguieron el barítono alemán Ferdinand Frantz, cantante de amplios medios vocales, que desempeñó magistralmente el difícil papel de "Hans Sachs", de tan nobles y simpáticos acentos; la soprano norteamericana Frances Icard, que mostrase muy correctísima en la figura de "Eva", y el tenor Richard Martel, de arrogante figura, muy expresivo en el fraseo, de voz extensa y potente, que dió sumo realce al personaje importante de "Walter".

También se destacaron el tenor Joseph Ellmayer, el barítono Fritz Ollendorf y el bajo Teodor Schlott. Apertada fué asimismo la actuación de Dagmar Hermann, en el papel de nodriza; Friederich Sperlbauer, Ljubonir Patscheff, Kurt Rehm, Diego Monjo, Esteban Recasens, Juan Rico, Julio Catania, Marcial Degá y Miguel Aguirre. Dirigió la orquesta con dominio y brio y completo conocimiento de la partitura, el famoso maestro húngaro, residente en los Estados

Unidos, Laszlo Halasz, músico de gran talento, que llevó a efecto una brillante actuación.

La orquesta, lo mismo que los coros, pusieron, como siempre, su mayor empeño en su cometido.

El público aplaudió calurosamente después de los actos.

La función se celebró a beneficio de los empleados permanentes, porteros y acomodadores, de todo ese personal del Gran Teatro, de tan buenas maneras y tan solícito siempre en atender al público.

Alfredo ROMEA

Del Pomea

AUTOCRITICA DE "LA CIUTAT SUBMERGIDA"

Esta obra está inspirada en la leyenda del siglo XII "Li amiltiez de Amí et Amile", que fué escrita, al parecer, por un monje con el título "La vie des saints martyrs Amis et Amile", en la que el tema clásico de la camaradería se nos presenta a través de una amistad pura y generosa, llevada a una especie de exaltación apasionada y supremamente fiel en la muerte.

El drama plantea un problema de fe, apoyándose, por analogía esencial, en el pasaje bíblico de Abraham e Isaac, y pretende alcanzar en su cúspide dramática dos objetivos temáticos: el gozo de la fe y el gozo de la misericordia. Con técnica de misterio, he intentado recrear un género injustamente olvidado en nuestros escenarios: el del teatro poético.

La compañía titular del teatro Romea me ha honrado al distinguirla para la inauguración de las sesiones de teatro de cámara catalán. Escrita en 1949, fué estrenada en 1952 en el Teatro del Estado de Kassel, y ahora, a los seis años, en el momento en que triunfa el teatro de orientación católica, se somete a vuestro juicio, a cuya aprobación aspiro confiando más que en los méritos propios, si los hubiere, en los reconocidos de la dirección e intérpretes, y porque sé que en el caminar por las tablas cuenta únicamente el valer de cada nueva jornada.

Juan-Germán Schroeder

TALIA MI COCINERA por PACO MARTINEZ SORIA HOY, viernes, a las 6 y 10'45 REPOSICION por breves días de

CARTELERA

LICEO: Sábado, noche, a las 9.30. 21 a. Noches, 10 a. Abados. LAS BODAS DE FIGARO, por la Cia. "Vivaces". Mito. Lolebier. Domingo, tarde: LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG. Martes, noche: FREISCHUTZ. LICEO: Cuatro funciones extraordinarias (3 de noche y 1 de tarde) de la ópera PORGY AND BESS, de Gershwin, por la Gran Cia. Norteamericana "Everyman Opera Inc" de cantantes negros. A los señores abonados se reservarán sus localidades hasta el viernes 21. Despacho de localidades en taquilla para todas las funciones a partir del sábado día 22. APOLO: T. 21 59 42. Cia. de revistas "Coisada". A las 6 y 10.45. El mayor éxito del Mtro. Guerrero: LA BLANCA DOBLE, con Marijia Tomás. (No apto menores). BARCELONA: T. 21 37 51. Compañía Amparito Rivelles A las 6.15 y 10.45. Últimos días de MALVALOCA. Martes, noche, estreno: EL CASO DE LA ENERGA ESTUPENDA, de Miguel Mihura. CALDERON: T. 21 80 30 A las 6.15 y 10.45. Últimos días actuación del famoso MAGO BUSTELLI. Próxima semana: Presentación de la Compañía de revistas ZORL - SANTOS - CODESO, con el estreno de METIDOS EN HARINA. COMEDIA: T. 21 51 72 Compañía Lope de Vega A las 6.15 y 10.45. LA MURALLA, de Cayo Solero. COMICO: T. 23 33 20 A las 6 y 10.45. Joaquín Gasa presenta la Compañía de Comedias Musicales Mary Santipede, con el éxito escarcelado, IAY, ANGELINA, de Paso y Aigero. POLIORAMA: T. 21 07 73. Hoy, tarde, 6.15, y noche, 10.45. El Principe Gitano y Doctores Vargas, con su espectáculo INDIAS DE COPLAS. ROMEA: T. 21 51 47. Cia Titular Catalana. Noche, 10.45, y mañana, tarde, 6.15. LA PERIDA LUMINOZA, de Sarrate. Lunes, noche. Primera sesión única Teatro de Cámara Catalán: LA CIUTAT SUBMERGIDA, de J. G. Schroeder.

Todos los días, tarde y noche, LA PERIDA LUMINOZA. FALIA: T. 23 50 33. Cia. Martines Soria. Hoy, 6 y 10.45: MI COCINERA. (No apta menores). VICTORIA: 5.30 y 10.45. GEMA DEL RIO, ROSI BARON, Valcárcel - Valencia, Isabella López, Kim Kiko, Fina Pacheco, Loli 2 Marver's, Garper Sisters, Enli - Goli - Cañamón, IRMA VILA y ANTONIO MACHIN. Hoy, noche, homenaje a ROSY BARON. WINDSOR PALACE TEATRO CLUB: T. 28 65 96. Tarde, 6.30 Noche, 10.45. EL ZOO DE CRISTAL, por Pepita Serrador.

CINES

SALONES DE ESTRENO ALCAZAR: T. 21 37 01. Hoy, 4.15 (continua) y 10.30 (numera). "La guerra de los mundos" (tecnico). Apta para todos. El domingo, a las 11, matinal. ALEXANDRA: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. "El idolo de barro". ALEXIS: (Entrada vestíbulo Alexandra.) Tarde, 4. Noche, 10. 3.ª semana de éxito. "Los apuros de un pequeño tren" y "Mujer en la niebla". (Apta menores). ARISTOS: Pantalla panorámica Miracle Mirror. Continua desde las 3.30. "Huracán de emociones" (estreno) y, además, "Laura". ASTORIA: Noche, numerada, 10.30. "El Padre Piñillo", por Valeriano León. Mañana, tarde, 4.30. ATLANTA: Tarde, a las 4. "El idolo de barro" y "Se interpono un hombre". ATLANTICO: Continua desde las 11. Programa cómico, "Va ya empujando" (Buster Keaton), "Charlot en el teatro", "Noches de duendes" (Laurie y Hardy), Imágenes 523 y No-Do 628 A y B. BOKRAS: Continua: "La guerra de los mundos" (tecnico) y "Tres eran tres" (Programa apto para todos). EL DOMINGO a las 10, matinal. BOSQUE: De las 4. "Tanganica" y "Siempre en tus brazos" (Apta). CASINO: Tarde, 4.30. Noche, 10.30. "Tanganica" (Apta). COLISEUM: Noche, 10.30. Dibujo, No-Do. "El hombre tranquilo", por John Wayne, Maureen O'Hara y Barry Fitzgerald. Apta. FANTASIA: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. No-Do y "Esclava del pecado". FEMINA: Tarde, 4.30. Noche, 10.30 (numerada). "Lo que nunca muere". (Apta). GALERIA CONDAL: (Pantalla panorámica.) Continua. Estrenos. Imágenes No-Do A y B. Dibujo de Walt Disney y un film seleccionado por el público: "El salario del miedo". Yves Montand, Charles Vanel. KURSAAL: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. "Creemos en el amor", en Cinemascope. (Apta). METROPOL: Tarde, 4.30. Noche, 10.30. "Tanganica" (Apta). MONTECARLO: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) Tarde, continua, de 4.30 a 8.30 Noche, 10.40 (numerada). "Huracán de emociones". NIZA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) Continua desde 3.30. "Huracán de emociones" (estreno) y, además, "El príncipe de los Zorros". PARIS: Desde 3.40. "Esclava del pecado" (estreno). "Se busca una mujer" y No-Do. PELAYO: Desde las 3.30. "Mister Denning, asesino" y "Kubalái" "Los ases buscan la paz". (Apta). PRINCIPAL PALACIO: Continua, tarde, "La guerra de los mundos" (tecnico) y "Tres eran tres". (Programa apto para todos). PUBLI: Continua 11 mañana Imágenes núm. 523. "Plagas forestales". No-Do A y B. Casas del agua: El canal de Suez obstruido, Singapur y la Federación Malaya anegada. La "cometa" voladora, etc. "Tribulaciones de una esposa". Rarezza M. G. M. 2.ª semana del nuevo dibujo "El tigre de Bengala" y la realización documental "Gossa de Norteamérica". Curiosidades entre rascacielos. SAYOY: Matinal, a las 11. Tarde, continua desde las 3.30. "Destinos de mujer" (estreno). No-Do A y B (estreno). Imágenes y complementos.

CAPITOL: Desde 3.30. "Tanganica" y "Siempre en tus brazos" (Apta). COLISEUM: Noche, 10.30. Dibujo, No-Do. "El hombre tranquilo", por John Wayne, Maureen O'Hara y Barry Fitzgerald. Apta. FANTASIA: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. No-Do y "Esclava del pecado". FEMINA: Tarde, 4.30. Noche, 10.30 (numerada). "Lo que nunca muere". (Apta). GALERIA CONDAL: (Pantalla panorámica.) Continua. Estrenos. Imágenes No-Do A y B. Dibujo de Walt Disney y un film seleccionado por el público: "El salario del miedo". Yves Montand, Charles Vanel. KURSAAL: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. "Creemos en el amor", en Cinemascope. (Apta). METROPOL: Tarde, 4.30. Noche, 10.30. "Tanganica" (Apta). MONTECARLO: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) Tarde, continua, de 4.30 a 8.30 Noche, 10.40 (numerada). "Huracán de emociones". NIZA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) Continua desde 3.30. "Huracán de emociones" (estreno) y, además, "El príncipe de los Zorros". PARIS: Desde 3.40. "Esclava del pecado" (estreno). "Se busca una mujer" y No-Do. PELAYO: Desde las 3.30. "Mister Denning, asesino" y "Kubalái" "Los ases buscan la paz". (Apta). PRINCIPAL PALACIO: Continua, tarde, "La guerra de los mundos" (tecnico) y "Tres eran tres". (Programa apto para todos). PUBLI: Continua 11 mañana Imágenes núm. 523. "Plagas forestales". No-Do A y B. Casas del agua: El canal de Suez obstruido, Singapur y la Federación Malaya anegada. La "cometa" voladora, etc. "Tribulaciones de una esposa". Rarezza M. G. M. 2.ª semana del nuevo dibujo "El tigre de Bengala" y la realización documental "Gossa de Norteamérica". Curiosidades entre rascacielos. SAYOY: Matinal, a las 11. Tarde, continua desde las 3.30. "Destinos de mujer" (estreno). No-Do A y B (estreno). Imágenes y complementos.

BOHEMIO y GALILEO: "Quo vadis?", "Campeones de ébano" y Noticiero. (Programa apto). CASTILLA: "Marcado a fuego" y "La casa del abuelo". CATALUÑA: En exclusiva, sobre pantalla grande "Llámame señora" y "Niagara" (ambas en technicolor). CENTRICO y TRIUNFO: "El verdugo de Sevilla" y "Situación desesperada". CERVANTES: (Pantalla panorámica Miracle Mirror) "Perseguida" y "Los gamberros". CINEMAR: Desde las 11 de la mañana. Estreno No-Do B, "Carretera 301" y "El enigma de Manderson". CONDAL: Pantalla panorámica. "Campeones de ébano" y "El mayor espectáculo del mundo". (Programa apto). CHILE: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Tres amores" y "La danza de los desechos". DELICIAS: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Quo vadis?" y asuntos de corte marcial. (Programa apto menores). DORADO: "El espía" y "Travesía peligrosa". ESPAÑOL: "Obsesión" (en technicolor) y "El gólo que vió una estrella". EXCELSIOR: Continua, 3.30. "La ley del silencio", con Marlon Brando, y "Tres citas con el destino". FLORIDA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "El espía" y "Un conflicto en cada esquina". (Programa apto menores). GLORIA: "Fort-Ti" (tecnico) y "El pequeño fugitivo". (Programa apto). GOYA: En continuación de estreno y local único, "Destino, Budapest" y "El desierto de El Alamo" (en technicolor). GRANVIA: "Travesía peligrosa" y "El pequeño fugitivo". INTIMO: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Tres amores" y "Los gamberros". IRIS: "Venganza del destino" y "Parsifal". El espectáculo "Malditos sean los hombres", de Bonavia y Mestres. LIDO: T. 25 49 19. Pantalla panorámica. "El secreto del desierto". "Nadie lo sabrá" y No-Do.

MANILA: "Un conflicto en cada esquina" y "Fort-Ti" (en technicolor). (Aptas para menores). MALDA: "El niño perdido" y "Los arqueros del rey". MARYLAND: Continua, 3.30. "La ley del silencio", con Marlon Brando, y "Tres citas con el destino". MISTRAL: "Tres amores" (en technicolor) y "El espía". MODERNO: (Pantalla panorámica Miracle Mirror) "Travesía peligrosa" y "Un conflicto en cada esquina". MUNDIAL: (Pantalla panorámica Miracle Mirror) "Tres amores" y "Los gamberros". NUEVO: De las 4. "La hija del trueno" y "Travesía peligrosa". (Apto.) NURIA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Travesía peligrosa" y "Un conflicto en cada esquina". PALACIO DEL CINEMA: Teléfono 31 78 55. En exclusiva, sobre pantalla gigante. "La hechicera blanca" (en technicolor) y "Capitán China" (aptas para menores). PRINCIPAL (Gracia): "Fort-Ti" y "Once pares de botas". (Apto.) PRINCESA: Sobre pantalla grande. "Tres amores" y "Perseguida" (ambas en technicolor).

TOROS MONUMENTAL Domingo, día 23 Tarde, a las 4 Novillada extraordinaria 6 novillos de Jesús Sánchez Arjona, 6 El triunfador Félix Saugar "Pirri" La revelación Curro Romero Un nuevo fenómeno Antonio Palacios ANDANADA, 7 PESETAS

LA CLAQUE

Este nombre de origen francés, sirve para designar el grupo de "alabarderos" que a las órdenes de un jefe de aficionados al teatro, que con escasos medios para asistir a las representaciones, venden, por el importe de una entrada o por una exigua retribución, la imponderable resistencia de sus robustas palmas, aplaudiendo situaciones poco relevantes de una comedia, o la labor algo discutible de un artista. Si en realidad se trata de un éxito, ayudan a mantener días y días el entusiasmo popular, a fin de que la obra se perpetúe en el cartel.

Dicho jefe, que acude al teatro antes de empezar la función, se coloca en sitio estratégico de la sala, y desde él imparte órdenes a sus seleccionados, que ha distribuido en lugar conveniente, por medio de señas especiales que todos acatan a la perfección. De ellos, los más presentables, vemos algunos en la platea; los menos distinguidos, pero poseedores de unas férreas manos, se vislumbran en el anfiteatro, y en lo que aún hoy tiene calificativo de gallinero, podemos adivinar a los más alborotadores, a los que saben lanzar un grito a tiempo, que igual puede ser de aliento que de reprobación.

de las iglesias; los autos sacramentales y los misterios de la Pasión, evitaron ciertas exaltaciones públicas que pudieran considerarse irreverentes y el pueblo daba su aprobación a las representaciones, demostrando su entusiasmo con lágrimas y suspiros cuando el episodio era lastimoso o con estrepitosas carcajadas si la situación era altamente cómica o tenía sus puntos de malicioso pensar.

El teatro, por razón de los tiempos fué orientándose hacia producciones más en armonía con las costumbres de despreocupadas épocas y vino un renacimiento de lo clásico mezclado con temas de fuerte modernidad. En Inglaterra fulguró con Shakespeare, Ben Jonson y Marlowe a la cabeza. En España con toda la pléyade de relevantes figuras de nuestro Siglo de Oro que elevaron nuestra dramática hasta lo que parecían inaccesibles cumbres. La "claque" que dormitaba en los lóbregos rincones de los corrales, empezó a dar nuevas señales de vida. Ya eran los enemigos del autor, los incondicionales del poeta, los fieles adictos a las reglas clásicas, los admiradores de atractivas cómicas o los partidarios de excelentes actores, los que iban al espectáculo a manifestarse en pro o en contra de una representación, pero como entonces no obedecían a

4 ULTIMOS DIAS
ULTIMOS DIAS
ULTIMOS DIAS
ULTIMOS DIAS

POLIORAMA

DE ACTUACION DE LOS GENIALES ARTISTAS

EL PRINCIPE GITANO

DOLORES VARGAS

LUNES, DESPEDIDA Y HOMENAJE - GRANDIOSO FIN DE FIESTA

¡Oh, "claque" prepotente, que lo mismo que has levantado famas has hundido personalidades! ¡Pocos conocen la importancia que has tenido y que tienes en realidad!

Hubo, años atrás, en Madrid, un conocido Padre Benito, padre, en realidad, de dos muchachas

ORQUESTA MUNICIPAL

Para dar lugar a la preparación de las obras seleccionadas entre las optantes al "Premio Ciudad de Barcelona", se suspende el Concierto Popular del próximo domingo, día 23, en el Palacio de la Música.

celebradas artistas, que se hizo temible por su labor de jefe de alabarderos. Su bastón, colosal garrote de la época prehistórica, era su cetro. Con él hacía las señas necesarias a sus ayudantes para levantar el aplauso o el silencio. ¡Ay del improvisador intérprete que no gozara de las simpatías del tal Padre! ¡Ay del infeliz autor que una confabulación de sus enemigos con aquel jefe de la "claque" hubiera determinado reventar su obra! ¡Ay del incauto, que queriendo protestar de los exabruptos del gremio de alabarderos, viera levantada sobre su cabeza la porra del Padre Benito! Algunos fueron los estrenos que acabaron a garrotazos.

Créese con fundamento que el iniciador de las ovaciones preparadas, fué, nada menos que un emperador romano: Nerón. Este nuevo César, en su manía de cantar y de recitar versos, tenía distribuidos, por el Circo numerosos servidores que celebraban con fuertes voces y aplausos estruendosos las extravagancias de su amo, de igual manera que cercanos a los vomitorios tenía retenes de soldados dispuestos a castigar al que diera muestras de desagrado o se durmiera escuchando las locuras de aquel insano que imponía los éxitos a su pueblo, dando ello motivo a que siglos después aún se conociera en París por "romanos del patio de butacas" a los "claqueurs", antes de que se les aplicara este nombre.

Necesario fué que llegara una Edad Media para que el éxito provocado sufriera aguda crisis. Los espectáculos de carácter religioso, representados en el atrio

jefe alguno determinado estaban siempre a la mira de los magnates de la nobleza, o del saber para rede la nobleza o del saber para repudiar o celebrar lo que ellos repudiaban o celebraban. No eran sibidos y pateaduras las que ensordecían el patio; eran gritos estentóreos amenizados con una lluvia de pepinazos y con los mil retruécanos que los mosqueteros soltaban a placer. No hubo señorítingo que en alguna ocasión no se convirtiera en jefe de reventadores.

Cuéntase el caso de una comediante muy aplaudida, de nombre Josefa Vaca, que se dejaba querer por los más encumbrados personajes de la Corte, gracias a lo cual su marido, que era de suyo postinero, lucía en escena y en la calle magníficas ropas, pero no permitiendo que nadie le reprochara ni su conducta ni la de su conyuge que tanto daba que decir. Parece ser que uno de los admiradores de la dama desechado por ella, por no ser del linaje que prefería, decidió vengarse de la tal y también del marido por su fatuidad y aprovechando una escena en que los dos dialogaban y en que él había aparecido luciendo una ancha capa con vueltas de lujosa felpa y gran cadena de oro, se levantó de su luneta y espetó esta redondilla:

Con tanta cadena de oro
y tanta felpa en la capa,
el marido de la Vaca
no puede ser sino un toro.

El escándalo que se armó fué de los nunca oídos en el Corral de la Pacheca. Mosqueteros y centurios berrearon a su gusto. El marido se cayó de espaldas; la Vaca tuvo que ir a esconderse en el fondo de su camarín.

A medida que fué avanzando el tiempo la "claque" se hizo imprescindible. Ya en pleno siglo XVIII las rivalidades de algunas actrices fueron acrecentando su valor. Italia y Francia convirtieron la claque en institución. El cargo de jefe llegó a ser un cargo de categoría ya que para conseguirlo había que poseer algún dinero. La Opera de París tuvo uno que llegó a ofrecer 80.000 francos para alcanzar la plaza. El se resarcía vendiendo a precio reducido las localidades que el administrador del teatro le daba, obligando a sus parroquianos a que aplaudieran apenas él hiciera la convenida señal.

En nuestro país tardó más en implantarse el servicio de alabarderos. Parece que tuvo por origen una canción que el coro de alabarderos cantaba en la zarzuela "El siglo que viene".

A la primera dama
versos y flores
hay que arrojar.

PEPITA SERRADOR
FRANCISCO PIQUER
BERTA RIAZA
N. I. SERRADOR

EN LA COMEDIA EN 2 ACTOS



TODOS LOS DIAS A LAS
6.30 Y 10.45
EN EL

TEATRO CLUB
WINDSOR PALACE
TEL. 28 65 86

Siempre que ella lo pague
de su bolsillo
particular.

Esto abrió los ojos al público que ignoraba la existencia de la "claque" y que en adelante ya conocida y aceptada, motejó con el nombre de alabarderos a tan honorable asociación. Ignoraba también la costumbre de algunas primeras figuras de costear de su peculio flores y alhajas las noches de su función de gracia. Un día u otro todo se descubre.

Y honorable es la "claque" sin duda alguna, o sino trate de quitárselo de la mollera a un autor que gracias a los aplausos de la "claque" ha visto en el cartel anunciada más de cincuenta noches su obra, o a una tiple o a un primer actor, que gracias a los vitores de "claque" ha tenido que salir a saludar cincuenta veces seguidas a un público exigente que sin la incitación de la "claque" no hubiera persistido en el aplauso.

¡Salve bienhechora "claque"! ¡Tú salvas y salvarás muchas reputaciones!

Ramón CARALT

Los premios provinciales de Teatro de 1954, de Valladolid

Valladolid, 21. — Bajo la presidencia del delegado provincial de Información y Turismo se reunió el Jurado calificador para otorgar los premios provinciales de teatro del año 1954, establecidos por la Delegación Provincial del citado Ministerio.

Se presentaron a los premios 24 compañías de las que actuaron en Valladolid el pasado año. El premio "José Zorrilla" fué concedido a la compañía del Teatro Lope de Vega, que dirige don José Tamayo, por su representación de la obra "Crimen perfecto", en la que tomaron parte Asunción Sancho, Guillermo Marín, José Luis Heredia, Antonio Armes, Aurelio Osorio y A. F. Puga.

El premio "Félix A. González", para compañías líricas, quedó desierto. La medalla de oro a la mejor actriz se concedió a María Jesús Valdés por su interpretación de "Rosa", en la obra "El cuarto de estar", y la de oro al mejor actor, a Pedro Porcel.—Cifra.

En el Windsor Palace

"LA RUBIA FENOMENO"

(Realización de George Cukor. — Principales intérpretes: Judy Holliday, Jack Lemmon y Peter Lawford)

Esta "rubia fenómeno" que nos ha presentado Columbia Films, constituye la confirmación de otro fenómeno, ya característico del cine americano: su envidiable dominio de la comedia de humor, su gracia fresca y jugosa para pergeñar historietas de ese tipo, y lo que a estas alturas es aún más meritorio: no haber agotado las posibilidades del género y encontrar todavía para él un sesgo inédito, una idea original, de la que el desarrollo de la obra será sólo una feliz consecuencia.

Tal es el caso de "La rubia fenómeno", en la que, a mayor abundamiento, concurren otros dos factores de valor decisivo: la realización de ese gran artifice de comedias cinematográficas que es el veterano George Cukor, y la presencia de una atriz tan extraordinaria como Judy Holliday.

El tema de la cinta es, sobre original, muy de nuestro tiempo, en tanto gira en torno del poder inmenso de la publicidad. Y de la publicidad americana, que no es ninguna tontería dentro de la organización del país. Y así, vemos a la rubia protagonista del film invertir sus ahorros de empleada despedida, en anunciar... su propia persona. Ni más ni menos. Y se siente feliz al ver su nombre escrito en grandes caracteres sobre una valla de una céntrica plaza neoyorquina.

De esta peregrina propaganda —simple propaganda de un nombre totalmente oscuro y desconocido— nacen las divertidas incidencias de la cinta, las venturas y desventuras de su protagonista insólita. Que, a la postre, tras verse encumbrada a un fabuloso plano de popularidad, renuncia a ella por lo que, al fin y al cabo, comprende que vale más que esa fama vacía y sin sentido: pertenecer e interesar de verdad a alguien y prescindir de todo el mundo para saborear la verdadera dicha.

Desde la primera escena, George Cukor acierta en la diana del interés y de la amenidad más risueña, manejando con un sentido del humor muy moderno y sutil los elementos anecdóticos y el donaire de un diálogo que llega hasta nosotros a través de un doblaje sencillamente perfecto en su volumen sonoro y calidad de voces. Y recorriendo toda la gama de ese humor, en el que no faltan algunos toques de intención picante, la fábula va siguiendo su divertido curso, valorizado de continuo por su inteligente director con detalles y matices de ironía que acreditan su experiencia de agudo observador de la comedia humana.

Antes hemos aludido ya a la principal figura de "La rubia fenómeno": Judy Holliday, la personísima actriz a quien, en un tipo muy distinto, conocimos en "Nacida ayer" y que aquí nos confirma su talento, su ductilidad, la riqueza expresiva de su mirada y de su gesto, la eficacia de su sobrio estilo humorístico, nunca desbordado, en esta cinta, por concesiones ni excentricidades bufas.

Junto a ella vemos actuar por vez primera al nuevo galán Jack Lemmon, dechado de naturalidad... natural. Y excusase la redundancia con que hemos querido definir una labor que no parece estudiada ni ensayada, sino producto de una espontaneidad sincera, sin el menor asomo de artificio. Completan el

reparto Peter Lawford y Michael O'Shea, ya duchos en la profesión, amén de una serie de excelentes secundarios que otorgan a sus sabrosos tipos episódicos el "cupó" de gracia que les corresponde en esta amenisima comedia, que tan abundantemente la posee.

Ernesto FOYE

"Galas de Prensa" en el Teatro Barcelona

REPRESENTACION UNICA DE "MORENA CLARA" POR AMPARITO RIVELLES Y SORPRENDENTE FIN DE FIESTA

Las "Galas de Prensa" que organiza la Asociación de la Prensa, con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, de gran raigambre teatral, constituirán este año un señalado acontecimiento que se celebrará el próximo viernes, 28, por la noche, en el Teatro Barcelona, con la representación única de la famosa comedia de Quintero y Guillén, "Morena Clara", sensacional interpretación de la magnífica actriz Amparito Rivelles, Premio Nacional de Teatro, con la cooperación de Ricardo Canales, Juan Espantaleón, Alberto Soja, Consuelo Company y demás elementos de la gran compañía que con extraordinario éxito actúa en el coquetto teatro de la Rambla de Cataluña.

Colofón de estas "Galas" lo constituirá un sorprendente fin de fiesta de alta calidad artística y de evidente interés, en el que colaborarán las más destacadas figuras del teatro, cine y deportes, cuya enunciación responde a los ya tradicionales éxitos que prestigian las famosas "Galas de Prensa" barcelonesas.

Abierto el pedido de localidades, conviene formular cuanto antes las oportunas reservas en la taquilla del Teatro Barcelona, tel. 21 37 51; en los Centros de Localidades y en la Asociación de la Prensa, Rambla de Cataluña, 10, pral., tel. 21 19 21.

Escuela cinematográfica

EL POLO, EN TECHNICOLOR

La agudeza del público percibe inmediatamente, ante una película, lo que en esta hay de decorado y maqueta y lo que hay de escenario natural. Cuando la productora Warwick decidió rodar para Columbia "Inferno bajo cero", en technicolor, optó por realizar sus escenas culminantes en los mismos lugares en que ocurría la acción. Los equipos técnico y artístico se incorporaron a una flotilla dedicada a la pesca de la ballena, y se trasladaron al Antártico, filmando allí, en lucha constante con los elementos, las principales escenas de la película. La autenticidad y el verismo es realmente impresionante, y ha conquistado el más encendido aplauso de cuantos la han presenciado.

"Inferno bajo cero", se estrenará el lunes en el Fantasio.

LA INDIA, IMPONENTE ESCENARIO ODE UN ESPECTACULO EPICO

Sobre el impresionante paisaje de la India misteriosa, las cámaras del technicolor captaron el espectacular desfile de las brigadas de fusileros bengaleses y su temerario asalto a la fortaleza de

CINE PELAYO 3.^a SEMANA
de clamoroso éxito

KUBALA

"LOS ASES BUSCAN LA PAZ"

y "MR. DENNING, ASESINO" (ESTRENO) (ESUCHE ESTA NOCHE RADIO MIRAMAR a las 9'30)

ROCK HUDSON · DARLENE DAHL · URSULA THIESS

RIFLES DE BENGALA

COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: LASLO BENEDEK

ES UN FILM UNIVERSAL INTERNATIONAL

¡Los hombres que prenden fuego al cielo con sus aviones más rápidos que el sonido!...



Malakal, reducto de los rebeldes indígenas, para unas escenas de la película de Universal International, "Rifles de Bengala".

Los amigos del cine de acción sobre la línea argumental de un vibrante relato de aventuras, encontrarán en "Rifles de Bengala" cuantas emociones puedan desear...

LA PELICULA DE KUBALA, TRIUNFA TAMBIEN EN EL PELAYO

"Los ases buscan la paz", es el título de la odisea que narra la odisea del gran jugador del fútbol internacional Ladislao Kubala...

La interesante producción inglesa "Mr. Denning, asesino", que protagonizan Phyllis Calvert y John Mills...

IMPONENTE FORMACION DE AVIONES DE PROPULSION A CHORRO

La más espectacular película de aviación es, indudablemente, "Alas de fuego", cinecolor de United Artists...

Próximamente

ALAN LADD



INFIERNO BAJO CERO COLOR POR TECHNICOLOR

JOAN TETZEL BASIL SYDNEY STANLEY BAKER

Un torbellino de pasiones arrasa el helado desierto, mientras los hombres luchan por el poder y el amor.

EL HEROISMO y la MALDAD enfrentados en una GUERRA sin cuartel

RICHARD PAULA GREENE - RAYMOND



El retorno de los HERMANOS CORSOS

¿PUEDE LA CODICIA LLEVAR A UN HOMBRE AL INTENTO DE ASESINAR A SU HERMANO GEMELO?...

actuación para el cine americano, Sarita Montiel actúa al lado nada menos, que de Gary Cooper y Burt Lancaster...

HOY HACE CINCUENTA AÑOS EL NOTICIERO UNIVERSAL

21 DE ENERO DE 1905 SE AGRAVA LA SITUACION DE RUSIA

Telegrafían de Londres que las noticias que se reciben de San Petersburgo acusan mayor agitación de día en día en las regiones industriales de Rusia.

FOOT-BALL. - En la serie de partidos correspondientes al Campeonato de Barcelona de primeros bandos, corresponde jugar pasado mañana domingo a los clubs Internacional y Barcelona...

BODEGA DEL CALDERON NUEVO 31-59-92 TELEF. 31-59-92

¡¡Exito inigualado!! ¡¡Indescriptible!!

3 ULTIMOS DIAS DE ACTUACION

Ana María González

"LA VOZ LUMINOSA DE AMERICA"

Le deleitará con sus nuevas creaciones

HOY, viernes de moda actuará tarde y noche

MEXICO ("Boite" de CASABLANCA

Carretera de Sarriá, 197

TELEF. 30 62 00

ELITA MARTOS - MARIAN

(Estrella de la canción)

(Estrella de baile)

MONTERREY - IZQUIERDO - ALEGRIA - DIANEZ

Actividad MUSICAL

Recital de violín por Eurico Campajola

Para las respectivas sesiones de "Tardes Musicales" y "Veladas Musicales", celebradas en el salón de actos del Colegio de Abogados...

Con segura y abundante técnica y expresiva y justa dicción, interpretó obras de Aldewandini, Brahms, Bach, Pizzetti, Bloch y Tartini...

Pierino Gamba, con la Filarmonica

Pierino Gamba dirigirá de nuevo la Orquesta Filarmonica de Barcelona antes de iniciar la tournée por Sudamérica. Para este concierto, que se celebrará el próximo día 26...

Concierto, aplazado

El concierto anunciado para esta noche en el Palacio Güell - Comillas, organizado por el Circulo Artístico de Sant Lluç, queda aplazado hasta el próximo viernes, día 28...

El gran arpista Nicanor Zabaleta

Con el mayor éxito, está efectuando una importante gira de

conciertos por toda América el gran arpista Nicanor Zabaleta. Este célebre artista, considerado como una de las principales figuras...

Servicio Oficial Meteorológico

SITUACION GENERAL. - En Cataluña se observan nubes muy escasas en el sur y cielo casi cubierto en la zona pirenaica...

TEMPERATURAS MINIMAS. - Bajo cero: 3 grados en Bonaguá; 3 en Estanyol; 1 en Lago Negro; Cero grados en San Mauricio...

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE. - Cielo de aspecto variable con mayor nubosidad en la mitad norte de la región...

OBSERVACIONES A LAS DIEZ HORAS. - Presión, 765,5 mm. subiendo. Temperatura, 11,2 grados. Humedad, 60 por 100...

DATOS EN BARCELONA EN 24 HORAS. - Temperatura máxima de ayer, 15,5 grados a las 3.30 horas. Temperatura mínima de hoy, 9,9 grados a las 3.30 horas...

TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA. - Máxima de 22 grados en Castellón y Alicante; mínima de 3 en Ourense.

FEMINA

La gran producción LAURUS FILMS - C. SANMARTIN distribuida por SELECCIONES CAPITOLIO

LO QUE NUNCA MUERE

ha logrado éxito tan fabuloso y arrollador que para evitar aglomeraciones, y para mayor comodidad del público, se han dispuesto las siguientes sesiones para

MAÑANA, SABADO

A las 3'30 tarde... SIN NUMERAR

A las 6'40 " ... NUMERADA

A las 10'30 noche... NUMERADA

Próximo domingo... MATINAL a las 11

LO QUE NUNCA MUERE

EL EXITO DEL AÑO

CONRADO SAN MARTIN - VIRA SILENTI - MARION MITCHEL GERARD TICHY-MERCEDES DE LA ALDEA-EDUARDO LACUEVA Dirección: JULIO SALVADOR

Ultimas Informaciones

MADRID... al aparato

TRES MILLONES DE MILLAS POR EL AIRE

Madrid, 21. (Crónica telefónica especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL.) -- Si Mr. Furbay no se apresurara a decir que es aviador y a presentar sus credenciales de director cultural de la T. W. A., todo el mundo creería que es un galán de Hollywood. Mr. Furbay va peinado escrupulosamente con fijador brillante; rasurado mucho más escrupulosamente todavía y luce un bigotillo que, más que a Clark Gable, nos hace recordar al de John Gilbert de 1925. Desde el punto de vista de la estética le reprocharíamos eso. Y también que su nariz es demasiado gorda.

Mr. Furbay se encuentra en Madrid. Su nombre no saltaría a esta crónica si sólo poseyera los méritos citados más arriba. Pero es que, además de todo esto, Mr. Furbay es "el hombre del año", otro "hombre del año" norteamericano que hay que situar junto a Foster Dulles, el secretario de Estado de su país. Seguramente en un país tan aficionado a "estandarizarlo" todo como son los Estados Unidos, habrán muchos más "hombres del año".

Quizás ostente ese título cada ciudadano en su actividad respectiva.

Este hombre U. S. A. tiene en su haber un record de tres millones de millas aéreas. Durante la guerra fué instructor de 50.000 soldados paracaidistas norteamericanos que intervinieron en el desembarco del Norte de Africa en 1942. Cuando le concedieron el título de "el hombre del año de la Aviación" le entregaron una estatua de medio metro de altura que representa a un adolescente con una esfera terráquea en las manos. El mundo en la mano. Es todo un símbolo de su país.

Mr. Furbay lleva la dinámica en las venas. Su sangre debe correr a mayor velocidad que la de los demás mortales. El año pasado, por ejemplo, dió dos veces la vuelta al mundo en tres días y medio. Desde Nueva York, quizás esto no sea una proeza. Pero desde aquí, donde esta mañana he tardado yo una hora en recorrer dos kilómetros en el Metro, la cosa le pone a uno la carne de gallina. Mr. Furbay es capaz de desayunarse en Madrid, comer en Roma y cenar en Nueva Delhi, como quien desayuna en la Puerta del Sol, come en la Glorieta de Bilbao y cena en cualquier restaurante de la Cuesta de las Perdices.

Como se comprenderá fácilmente, para Mr. Furbay no existe otra conversación posible más que la aviación. En cierto modo, este hombre es un poeta que vive en las nubes. Y sus palabras, con la inconsciencia mecánica de la vocación, se refieren constantemente a los aviones.

—La aviación progresa casi a mayor velocidad que la de los "Thunderjets" a chorro. El mundo se ha empequeñecido. Es casi tan pequeño como un cuarto de cinco habitaciones. Hemos vencido las distancias. Pero aun no es bastante. Además, lo que importa no son los aviones de la guerra, sino los de la paz.

Al oírle decir esto, Mr. Furbay se hizo de pronto mucho más simpático. Debe ser un hombre sencillo y honesto. Sólo una persona honesta puede opinar de ese modo. Máxime después de haber sido instructor militar. Claro que debe ser por eso por lo que no le gusta la guerra. La guerra sólo les gusta a los que no van a las trincheras.

A pesar de poseer ese record de los tres millones de millas de vuelo, Mr. Furbay nos dice que jamás

ha sufrido accidente alguno. Sólo en tres ocasiones estuvo a punto de dejarse la crisma sobre un motor. Pero las tres veces fueron al dirigirse en automóvil al aeródromo para tomar el avión.

Mr. Furbay volvió a referirse a lo único que le preocupa:

—La mayor conquista de la Aviación en estos últimos años, ha sido conseguir que un aparato pueda despegar y aterrizar en vertical. Cuando este procedimiento se desarrolle, la aviación dará un salto sobre sí misma de consecuencias imprevisibles. Ese procedimiento unido a los motores de reacción nos llevará muy lejos...

Si, el mundo se ha empequeñecido. Y esto es muy importante. No porque llegue el día que no quepamos en él, sino porque su empequeñecimiento no es más que aparente gracias a los aviones. Los pueblos se sienten por ello mucho más cerca unos de otros; la aviación ha hecho que se conozcan más cada día y el conocimiento engendra amistad. La cultura se transmite también por los aviones de un modo más rápido y más directo. Hay esperanzas de llegar a un mundo amistoso y culto que sólo sienta aspiraciones de paz y de progreso. Esto ha dicho Mr. Furbay. Y me parece que está muy bien dicho. Sobre todo, está muy bien pensado.

Pablo CORBALAN

LOS SOTANOS DE "NOTRE-DAME", INUNDADOS POR EL SENA

París, 21. — Las crecidas de aguas del Sena han penetrado en los sótanos de la famosa catedral de Nuestra Señora de París, e inundan las calles del elegante barrio de Passy, de la capital. — Efe.

París, 21. — El guardián del tesoro de la Catedral de París ha llamado urgentemente a las autoridades. Tres centrales de bomberos han enviado apresuradamente material para hacer frente a las inundaciones en los sótanos del templo. El agua alcanza una altura de unos cuarenta centímetros. — Efe.

MENDES-FRANCE Y MITTERAND VISITAN LAS REGIONES INUNDADAS

París, 21. — El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, y el del Interior, Francois Mitterand, proyectan visitar las regiones inundadas en torno a París en los departamentos Sena - Oise y Sena - Marne, esta tarde.

Han sido críticamente afectados los suburbios en los que viven muchos trabajadores. La inundación de las primeras calles de París recuerda lo ocurrido en 1910, cuando se usaban botes de remos para cruzar el Sena frente a la famosa estación ferroviaria de San Lázaro.

En el sur de Francia, toda la fachada del histórico castillo de Tract se ha derrumbado. — Efe.

RIO

Tel. 24 14 21

Estrellas de Cuba
en su primer "show"
"Cuba canta y baila"

Ultima hora deportiva

LOS JUEGOS MEDITERRANEOS, OBJETIVO INMEDIATO DE LA COMISION MUNICIPAL DE DEPORTES

La Comisión Municipal de Deportes ha publicado una Memoria, en la que se detalla toda la labor deportiva realizada por el Ayuntamiento de Barcelona durante el pasado año.

En la introducción de dicha Memoria se dice lo siguiente:

"Intensa e insuperada ha sido en 1954 la actividad del Excelentísimo Ayuntamiento en orden al fomento y protección del deporte. A las subvenciones otorgadas para poner en práctica organizaciones de tipo nacional e internacional, hay que añadir un extenso y muy relevante índice de cons-

Tarde y noche ¡EL ACONTECIMIENTO MUNDANO DE MAXIMA ACTUALIDAD!

Gámiz, Faura; Cruellas, Marcet, Cela, Bolea y Arcas. Como suplentes figuran Soler y Mauri.

TRES COCHES ESPAÑOLES SELECCIONADOS PARA EL CIRCUITO DE MONTAÑA DEL RALLYE DE MONTECARLO

Montecarlo, 21. — Entre los cien concurrentes al rallye automovilístico seleccionados para participar mañana en el circuito de montaña, figuran los españoles señores Bertoglio y Cortella, pilotos del coche 378; Sáinz y Conde del Fresno, del 396, y Cuguero y Conchello, del 345.—Mencheta.

LOS TORNEOS INTERNACIONALES DE TENIS QUE SE JUGARAN EN ITALIA

Roma, 21. — La Federación Italiana de Tenis ha hecho público el calendario de torneos internacionales que se celebrarán en Italia la próxima temporada. Son los siguientes:

San Remo, del 20 al 27 de febrero; Nápoles, del 15 al 17 de abril; Génova, del 19 al 25 de abril; Florencia, del 25 de abril al 1 de mayo, y Trento, del 10 al 15 de mayo.

Los Campeonatos Internacionales de Italia se celebrarán en Roma, del 2 al 10 de mayo.—Mencheta.

SIGUEN SIN RENDIRSE LOS RECLUSOS DE MASSACHUSETTS

Boston, 21. — Los cuatro reclusos de la Penitenciaría de Massachusetts, continúan parapetados en sus barricadas, sin atender las peticiones que se les hacen para que pongan en libertad a los once guardias que tienen en rehenes. Ni el médico ni el capellán de la prisión han conseguido reducir a los amotinados. — Efe.

UN JOVEN PERECE ABRASADO

Albacete, 21. — En el pueblo de Villamalea, en ocasión de hallarse en su domicilio sentado en la cocina junto a la mesa-camilla Angel Serrano García, de 20 años, que sufría parálisis de nacimiento y retraso mental, al remover el fuego del brasero se le prendieron las ropas. El muchacho, debido a su estado no pudo aislarse y sufrió tan gravísimas quemaduras en todas las partes del cuerpo que le produjeron la muerte rápidamente. — Mencheta.

¡HOLA!
¡SENSACIONAL!
"YO FUI LA SOMBRA DEL DUQUE DE WINDSOR"

El mayor Philip Attefied, alto agente de la "Brigada especial" de Scotland Yard, narra, con estilo directo, en una serie de reportajes, las intrigantes incidencias de la vida del ex soberano británico después de su abdicación

Un reportaje que hace sensación en la Prensa mundial. **EL PRIMER CAPITULO EN ¡HOLA! DE ESTA SEMANA**

Emporium

Muntaner, 4 - Tel. 23-22-10

DOS VOCES MARAVILLOSAS QUE SE CONJUGAN CON EXCEPCIONALES Y MODERNOS Matices MELODIOSOS EN LA INTERPRETACION DE CANCIONES INTERNACIONALES, CON LOS ACENTOS MAS ATRACTIVOS Y SUBYUGANTES



Continúa el EXITO de la gran atracción norteamericana

VIVIANNA RINO and ROY

NIGHT CLUB - 1.ª Categoría

ELIA Y PALOMA

FLETA

Al cerrar la edición DEMOSTRACION DE LAS NUEVAS ARMAS ATOMICAS DEL VII CUERPO DE EJERCITO NORTEAMERICANO

Darmstadt (Alemania), 21. — El Ejército norteamericano realizó una demostración de sus nuevas armas atómicas que llegaron recientemente para reforzar las defensas de Europa.

Más de sesenta periodistas alemanes y norteamericanos fueron los primeros en ver los "Honts John" en la primera ocasión que éstos fueron expuestos al público. Los alemanes, que desarrollaron las "V-2" hace 10 años, mostraron gran interés en la nueva arma, pero aparentemente no se mostraron impresionados. — Efe.

COMPETE SOLO A EISENHOWER EL DECIDIR LA ACTUACION EN FORMOSA

Washington, 21. — Personalidades demócratas del Congreso manifestaron que corresponde al presidente y no al Congreso decidir sobre el uso de la potencia aérea y naval de los Estados Unidos para defender Formosa y sus baluartes exteriores. Eisenhower, como presidente, es comandante en jefe de las fuerzas armadas. — Efe.

ATAQUES DE LA AVIACION NACIONALISTA

Taipeh (Formosa), 21. — La aviación nacionalista china ha bombardeado barcos comunistas en una zona de 200 millas de costa, al mismo tiempo que el mariscal Chiang-Kai-Shek ha convocado a sus principales consejeros militares para discutir el destino de sus posesiones isleñas.—Efe.

AVIONES COSTARRICENSES ATACAN UN CONVOY DE TROPAS REBELDES

San José de Costa Rica, 21. — Aviones de guerra costarricense han atacado a un convoy de tropas rebeldes en la carretera panamericana en las proximidades de La Cruz, y también han atacado a otras concentraciones enemigas en

la parte Nordeste del país, según anuncia el Gobierno.

Por otra parte, fuerzas rebeldes fuertemente armadas han hecho fracasar un movimiento de tropas del Gobierno en el exterior de la fortaleza de Santa Rosa, en el Noroeste de Costa Rica. — Efe.

EISENHOWER CONFIRMA DOS SENTENCIAS DE MUERTE EN ALEMANIA OCCIDENTAL

Washington, 21. — El presidente Eisenhower ha confirmado las sentencias de muerte impuestas a dos soldados convictos de asesinato en 1952 por los tribunales militares de Alemania occidental, según informa el Ejército.

Se trata del soldado John F. Vigneault, de 22 años, y del también soldado raso Richard A. Haberberger, de igual edad. Ambos se hallaban confinados en los barracones disciplinarios de Fort Leavenworth, en Kansas.

Fueron declarados culpables de la muerte de dos paisanos alemanes, acaecida el 19 de abril de 1953. — Efe.

PROPUESTA DE ASCENSO A MAC ARTHUR

CON MOTIVO DE CUMPLIR 75 AÑOS

Washington, 21. — El representante republicano Joseph Martin, ha presentado un proyecto al Congreso para que se conceda al general Mac Arthur el honor de designarle "general de los Ejércitos de los Estados Unidos", el día 26 de agosto, en el que cumple los 75 años.

En la actualidad, Mac Arthur, Eisenhower, George Marshall y Omar Bradley ostentan las cinco estrellas de generales del Ejército. — Efe.

†
D. José Cañameras Escrigas
Viudo de doña Clara Gonzalo de Mérida
Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus amigos: hijos, Celia, José y Rita; hijo político, Ladislao Zula; nietas, María, Montserrat y Rita; nieto político, Jaime Permanyer; bisnietos, primos, demás familia y la ruzón social José Cañameras, S. A., al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Dolores-Monserdá, 40, mañana sábado, a las diez y media, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de S. Vicente, de Sarriá, y después al Cementerio del Sudoeste.

No se invita particularmente