

AUDIENCIA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO



Un momento de la audiencia concedida por S. E. el Jefe del Estado a la directiva de informadores gráficos, integrados en la Asociación Internacional de Fotógrafos de Prensa. (Fot. Cifra Gráfica)

El gran desfile de la Victoria, en Madrid

Ante el CAUDILLO desfilarán representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire

Madrid, 17. — Han comenzado ya los preparativos para el gran desfile de la Victoria que se celebrará el próximo día 1.º de abril.

Representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire desfilarán por el Paseo de la Castellana ante S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. En dicho paseo se están construyendo ya las tribunas. La destinada al Caudillo estará emplazada, como de costumbre, en la confluencia con la calle de Lista y, enfrente, la destinada a su esposa, doña Carmen Polo de Franco. A la derecha de la tribuna presidencial estarán las destinadas al Gobierno, Consejo del Reino, Junta Política, Mesa de las Cortes, destinada al Cuerpo Diplomático, caballeros laureados y ex combatientes. Todos los Ministros tendrán, a lo largo del Prado, espacios acotados destinados a su personal, así como el Gobierno Civil, Ayuntamiento y Diputación, que también instalan sus tribunas.

La novedad del desfile la constituye este año la participación de los hombres "ranas", de los que desfilarán varias unidades con su equipo especial para "jeeps". El equipo de estos hombres "ranas", que han participado ya en varios ejercicios tácticos, consiste en un traje de goma especial, guantes, aletas para los pies para hacer más rápido el avance, y pequeña escafandra con depósito de oxígeno para nadar sumergido.

Desfilarán también unidades de paracaidistas del Ejército de Tierra, parte de la división acorazada, regimientos de Caballería e Infantería, motorizados, regimientos de Carros y de Artillería pesada. La casi totalidad de las fuerzas que participarán en este desfile irán motorizadas, por lo que no intervienen este año las academias militares. — Cifra.

WASHINGTON hace públicos los informes secretos de la CONFERENCIA DE YALTA

STALIN planteó peticiones políticas para justificar ante el pueblo ruso una guerra contra el JAPON

ROOSEVELT esperaba que los ingleses devolvieran la soberanía a HONGKONG y estaba de acuerdo con la propuesta soviética de desmembrar ALEMANIA

Washington, 17. — (Madrugada). — El Departamento de Es informes oficiales secretos de la conferencia de Yalta, celebrada en 1945 entre los "grandes", en los que se revelan detalles de lo tratado para llevar a Rusia a la lucha contra el Japón.

Los documentos ponen de manifiesto que Stalin planteó una serie de peticiones políticas que él consideraba necesarias para justificar ante el pueblo ruso una guerra contra el Japón. Roosevelt accedió a tales peticiones, con algunas modificaciones, aunque no había consultado todavía con el generalísimo chino Chiang Kai Shek, ya que las demandas soviéticas tenían que ser concedidas a expensas de China.

En un prólogo del Departamento de Estado, dice que el informe, en su totalidad, no puede ser completado. Se duda, sin embargo — agrega —, que cualesquiera documentos que estén aún extraviados cambien la línea básica de aquella política anterior.

Dice también el citado Departamento que una de sus fuentes fueron las notas tomadas a lápiz por el perjurio Lager Hiss, que en aquel entonces era director adjunto de la Oficina de Asuntos Especiales.

Los documentos han sido también extraídos de los archivos de Roosevelt, en Hyde Park, y de los Departamentos de Estado y Defensa.

En ellos se muestra que la Junta de jefes de Estado Mayor dijo al presidente Roosevelt, el 23 de enero de 1945, antes de que saliese para Yalta, que "la fecha de la entrada de Rusia en la guerra contra el Japón" era de gran importancia para los Estados Unidos, "en lo que se refiere al planeamiento y entrega de suministros y para nuestras operaciones".

Un informe secreto del Estado Mayor conjunto de jefes militares norteamericanos y británicos, sometido a Roosevelt y Churchill en Yalta, preveía que la guerra continuaría 18 meses después de que Alemania fuese derrotada. La Junta de Jefes de Estado Mayor también aconsejó a Roosevelt que el principal esfuerzo militar de los rusos en la guerra contra el Japón debería ser:

1.—Derrota de las fuerzas japonesas en Manchuria.

2.—Operaciones aéreas contra el Japón propiamente dicho, en colaboración con las fuerzas norteamericanas con bases en Siberia Oriental.

3.—Interrupción máxima del tráfico marítimo japonés contra ese país y el continente asiático.

La Junta de Jefes aconsejaba, también al presidente, que "sin menoscabo de nuestro esfuerzo" "se proporcionaría el máximo apoyo posible" a las campañas rusas contra el Japón.

LA REUNION DE LOS "TRES GRANDES"

Los documentos del Departamento de Estado, hechos públicos diez años y un mes después de la conferencia de Yalta, comprenden también las negociaciones preliminares que condujeron a la reunión de los tres "grandes" y a la conferencia de Malta, que la precedió inmediatamente.

El informe muestra que Roosevelt y Stalin trataron de las demandas políticas en Extremo Oriente, en una sesión celebrada en la tarde del 8 de febrero de 1945, sin que los británicos estuvieran presentes. Según las minutas, Roosevelt dijo que "no creía que hubiese ninguna dificultad con respecto a la mitad meridional de la isla de Sajalin y a las islas Kuriles pasasen a Rusia al final de la guerra". El presidente norteamericano también recordó que él y Stalin habían discutido el deseo ruso de un puerto libre de hielos durante la conferencia de Teherán, y que había sugerido que fuese Dairen. Dijo que no había discutido la cuestión con Chang Kai Shek, y no podía hablar en nombre de China. Roosevelt añadió que Dairen podría obtenerse mediante arrendamiento a China, o haciendo de él un puerto libre bajo la Comisión internacional. Añaden las minutas que Roosevelt dijo que prefería lo último, por la relación de la cuestión con Hong Kong, y que esperaba que los británicos devolviesen la soberanía de Hong Kong, a China, y que

(Continúa en la página 6)

Las Compañías petrolíferas de EE. UU. acuerdan no repostar al "ARUBA" en ningún puerto de ASIA

Tal decisión ha motivado la protesta de INDONESIA, que considera, con ello, VIOLADA SU SOBERANIA

La Federación de Trabajo de Taipéh felicita por "cable" a la tripulación de dicho petrolero por negarse a llevar combustible a la China roja

Nueva York, 17. — La California Texas Oil Company ha manifestado que el petrolero finlandés "Aruba" no será repostado en ninguna de sus estaciones del Extremo Oriente.

Los portavoces de otras dos Compañías petrolíferas, la Standard Vacuum Oil Company y la Shell Company de Singapur Ltd., han manifestado que sus establecimientos en Singapur e Indonesia no

proporcionarán tampoco combustible al citado buque.

El Gobierno indonesio ha manifestado que la posición adoptada por estas dos últimas Compañías "viola la soberanía de Indonesia". — Efe.

Taipéh, 17. — La Federación de Trabajo ha enviado un cablegrama de felicitación al Sindicato de marineros de Finlandia por la decisión de la tripulación del "Aruba" de no llevar el cargamento de combustible para aviones de reacción a la China roja.

"Nos damos perfecta cuenta — dice el cablegrama — de la valiente acción por parte de un grupo de vuestros afiliados, que constituye un valioso servicio a la causa de la democracia y la justicia, y no puede dejar de debilitar la fuerza agresiva del bloque comunista. El combustible no podría utilizarse más que para eliminar su maquinaria agresiva." — Efe.

EL EMBAJADOR INDONESIA EN WASHINGTON SUBRAYA EL NEUTRALISMO DE SU PAIS

Washington, 17. — El embajador Mukarto Netowidigdo, de Indonesia, ha declarado que su nación es demasiado débil para jugar un papel efectivo en la "guerra fría", pero que espera ejerza alguna influencia a través de su política de neutralismo. Añadió que la fuerza moral indonesia reside en el concepto tradicional de conciliación. — Efe.

LOS ROJOS IMPLANTAN EN EL VIETNAM DEL NORTE UN COLONIALISMO MAS DURO QUE EL FRANCES

San Francisco, 17. — Los comunistas han sustituido en el Vietnam del Norte el colonialismo francés por otro cien veces más duro — el colonialismo chino —, según ha declarado el embajador del Vietnam meridional en los Estados Unidos. En una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad, el embajador, Tran Van Chuong, explicó a

NORTEAMERICA posee el submarino más RAPIDO DEL MUNDO

Ha costado veinte millones de dólares y su velocidad supera a la de los modernos trasatlánticos

Nueva York, 17. — La Marina de guerra norteamericana tiene en servicio un submarino que ha demostrado ser la embarcación sumergible más rápida del mundo, según informa la revista "Collier".

Se trata del "Albacore", cuya construcción ha costado unos veinte millones de dólares y que puede navegar a mucha más velocidad que el submarino atómico "Nautilus" e incluso más que muchos modernos trasatlánticos.

La velocidad máxima del "Albacore" es aún un secreto militar, pero es tan grande que necesita aparatos de control del tipo de los utilizados por los aviones para dirigir su inmersión.

Según la citada revista, este submarino tiene unos 65 metros de eslora, pesa más de 1.200 toneladas y lleva una tripulación de 49 hombres. Su propulsión se consigue por medio de motores normales, pero lleva una única hélice de cinco paletas, en lugar de las dos hélices gemelas que llevan todos los submarinos.

"Propulsado con energía nuclear y con la forma de albacora — dice "Collier", reproduciendo las palabras del contraalmirante C. B. Messen —, el submarino del futuro puede ser más rápido que los buques de superficie." — Efe.

GRUENTHER MARCHARA A NORTEAMERICA

París, 17. — El comandante supremo aliado, general Alfred Gruenther, saldrá de París mañana viernes, por la noche, con dirección a Estados Unidos, donde se propone pasar una semana.

Durante su permanencia en Norteamérica, el general Gruenther celebrará conferencias con el Pentágono y altos jefes militares. — Efe.

FOSTER DULLES, A OTTAWA

Washington, 17. — El secretario de Estado, Jon Foster Dulles, sale hoy para Ottawa, donde permanecerá tres días. Probablemente discutirá durante su estancia en la capital canadiense, sobre los problemas de Formosa. — Efe.

MADRID... al aparato

EL MISTERIO DE LAS MANCHAS DE SANGRE

Madrid, 17. (Crónica telefónica especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL) -- Seguramente no habrá necesidad de traer a ningún Sherlock Holmes ni a ningún "commissaire" Maigre, pero hasta ahora las cosas no están muy claras. Se trata -- ¡qué buen título de novela policíaca! -- del "misterio de las manchas de sangre". Y lo mismo puede resolverse este misterio según las normas del drama policíaco, que las de la comedia bufa. Lo mismo puede tratarse de la muerte de un hombre que de una ternera. Los hechos conocidos hasta ahora se han desarrollado con el siguiente orden:

Capítulo 1.º El día 9 de febrero un carnicero facturó en el avión Madrid-Tánger una saca que contenía carne.

Capítulo 2.º El avión aterrizó en Tánger. Alguien retiró la saca y una nueva tanda de viajeros tomó asiento en el aparato para trasladarse a Madrid. Entre los viajeros figuraba un fotógrafo, a quien el hombre que se había hecho cargo de la carne, le pidió por favor que llevara a Madrid la saca vacía. El fotógrafo no encontró inconveniente para ello y aceptó el encargo.

Capítulo 3.º Desde Barajas comunican al avión en vuelo que el aeropuerto se encuentra cerrado a causa de la niebla y que debe hacer escala en Sevilla. El avión tomó tierra en la capital andaluza. Los aduaneros realizan el registro de los equipajes y encuentran la saca vacía manchada de sangre. El fotógrafo fué requerido para que explicara aquello, pero el fotógrafo sólo sabía que era una saca, pero no que estaba manchada de sangre. Se avisó a la policía.

Capítulo 4.º La Policía analiza las manchas. Desde luego son de sangre, pero lo mismo puede ser humana que bovina. Surge el misterio. Y en él nos encontramos.

Como ven ustedes lo mismo pue-

de tratarse de un crimen -- y en él la imaginación puede aventurar el descuartizamiento, la facturación y otras atrocidades -- que de una inocente operación de matarife. Lo mismo podemos estar al borde de un caso sensacional tipo Petiot, que en los prolegómenos de un asado de chuletas. De todos modos lo extraño es que la ciencia criminológica no haya revelado oficialmente el misterio. Yo, particularmente, me inclino a pensar que el caso no ofrece más que un interés gastronómico y que la víctima se encuentra ya digerida. Pero hay quien se empeña en sostener la sospecha del crimen y también esta opinión es respetable.

Me fastidia que un día como éste, el tema de mi crónica sea tan desagradable. Pero es una imposición de la actualidad galopante. Yo hubiera preferido cambiar la palabra "sangre" por la palabra "rosas" y la saca manchada por la descripción del brotar de las primeras hojas. Hoy Madrid está desparezándose ante el buen tiempo y todo lo que no sea seguir ese desparejo es sabotearlo. Y a la primavera no hay quien la sabotee, por lo menos delante de mí. Perdón por haber tenido que renunciar a mi derecho primaveralista.

Pablo CORBALAN

HOY HACE CINCUENTA AÑOS EL NOTICIERO UNIVERSAL

17 DE MARZO DE 1905

Esta mañana se verificó la traslación de los restos de don Jaime III desde la Catedral a bordo del cañonero "Vicente Yáñez Pinzón", para conducirlos a Palma de Mallorca.

A las once de la mañana, las autoridades civiles y militares han firmado el acta de entrega de los restos a la Comisión del Cabildo y Diputación de Baleares.

Al salir el féretro de la Catedral, se han dispensado las salvas de ordenanza, que se han repetido al llegar al Grao.

Los restos mortales fueron sacados de la catedral de Valencia por los diputados provinciales venidos de Palma.

La Prensa, en general, ocupándose del beneficio del actor cajalán señor Borrás, le dedica calurosos elogios por la interpretación del protagonista de "El alcalde de Zalamea", "Pedro Crespo".

El periódico "España" dice: "El trabajo de asimilación y expresión estética de Borrás fué perfecto. En su entonación pura, sin efectos de sonoridad ampulosa ni de aparatosa dicción, expresó perfectamente el estado de alma del personaje."

Telegrafían de San Petersburgo que en un Consejo de guerra celebrado recientemente, se trató de la situación creada en Manchuria, acordándose por unanimidad continuar la guerra con todo vigor y adoptar medidas militares en gran escala. Será enviada al Extremo Oriente toda la guardia imperial.

LA FABRICACION DE CERILLAS Y FOSFOROS SERA LIBRE A PARTIR DE ENERO DE 1956

Se establece, a favor de la Hacienda, un impuesto, sobre cerillas, fósforos, encendedores y piedras de ignición

Madrid, 17. -- A partir de uno de enero de 1956, según un proyecto de Ley que publica el "Boletín Oficial de las Cortes Españolas", se declara suprimido el régimen actual del monopolio de cerillas y, por tanto, cesará el actual régimen de la fabricación, distribución y venta de cerillas que venía explotándose en régimen de monopolio. En consecuencia, desde dicha fecha se declara completamente libre en todo el territorio de España, Islas Canarias y plazas de soberanía, la fabricación, almacenamiento, distribución y venta de cerillas y fósforos, encendedores y piedras pirofóricas o de ignición.

Desde la fecha de supresión del monopolio de cerillas, se establece a favor de la Hacienda un impuesto, cuya tarifa es la siguiente: cerillas y fósforos de fabricación corriente, sobre el valor en fábrica,

20 por ciento; de fabricación especial, 25 por ciento; encendedores de fabricación nacional, cuyo precio de origen no exceda a 50 pesetas, por cada unidad, 10 pesetas; los mismos cuyo precio sea superior a 50 pesetas, sin exceder de cien, por unidad, 20 pesetas; los de fabricación nacional, de precio en origen superior a 100 pesetas y todos los de procedencia extranjera, cualquiera que sea su precio o clase, treinta pesetas, y encendedores contruidos en oro, plata o platino, o sus mezclas, veinte por ciento. Las piedras de ignición, según su tamaño, tendrán un impuesto de diez, quince o veinte céntimos cada unidad.

Se hallan exentos de este impuesto los productos siguientes: los que se dediquen a la exportación; los encendedores fabricados con materiales corrientes y en los que la ignición se produzca por la acción directa de chispa de pedernal sobre mecha seca, y las piezas de recambio o para composturas de los encendedores.

La fabricación de cerillas y fósforos se declara libre a partir de primero de enero de 1956, con las limitaciones que establece la ley.

Los particulares que posean encendedores en 31 de diciembre de 1955, se proveerán en la forma que se determina en el Reglamento que confecciones, de tarjetas nominativas por cada encendedor que posean. -- Cifra.

LA ORDEN CIVIL DE ALFONSO X EL SABIO AL AYUNTAMIENTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Santiago de Compostela, 17. -- El Pleno del Ayuntamiento ha sido informado por el Ministerio de Educación Nacional de haberse concedido a este Municipio la corbata de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, y el ingreso en la Orden, con la categoría de Encomienda, al alcalde, señor Otero.

La Corporación acordó tomar en consideración el proyecto para construir en Santiago un amplio estadio en la zona deportiva, en el cual tendrán cabida todas las manifestaciones deportivas.

Asimismo se pronunció en el sentido de ofrecer al Ministerio de Justicia los terrenos necesarios y aportación económica para la construcción de la cárcel del partido judicial. -- Mencheta.

SAN JOSE
El mejor regalo
una caja "CORONAS"
de "LA EXQUISITA"
25 cigarros: 105 pesetas
Calidad y presentación

TELEFONO DE
EL NOTICIERO UNIVERSAL
* 21-65-71

HAN QUEDADO PLANTADAS LAS FALLAS DE VALENCIA

El "ninot" indultado representa a un popular limpiabotas de la ciudad

Valencia, 17. -- Han quedado plantadas las 157 fallas del corriente ejercicio, como asimismo las fallas infantiles que dan a la ciudad un aspecto de gran brillantez. A primeras horas de la mañana se efectuó la tradicional "despertá" por las comisiones de fallas, acompañadas de sus respectivas bandas de música.

En la plaza de toros tuvo lugar el concurso de pasodobles en el que intervinieron buen número de agrupaciones musicales.

En la Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados se ofició una misa de acción de gracias por los valencianos residentes en otras ciudades que este año asisten a las fiestas falleras, los cuales acudieron a mediodía al Ayuntamiento, donde celebró una recepción en su honor.

Aparte de los desfiles de bandas de música por las calles de la capital, efectuó un marcial pasacalle por las principales calles la banda de música del Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil de Valdemoro, encargada de amenizar los festejos del programa oficial.

En la Plaza del Caudillo, así como en todas las barriadas falleras se dispararon a mediodía numerosas tracas y fuegos aéreos.

La ciudad se ve muy animada con tiempo muy favorable y apreciándose ya la presencia de contingentes forasteros. Para mañana está anunciada la llegada de los embajadores de Inglaterra, El Ecuador y Guatemala.

El "ninot" indultado por votación popular en méritos a la más acabada labor artística, corresponde a la falla de las calles Cruz Nueva y Paz y representa un popular limpiabotas muy conocido en esta ca-

pital, siendo el autor el artista Vicente Pallardo.

Por su parte, el Jurado encargado de otorgar los premios de las fallas inició esta mañana su recorrido por los distintos emplazamientos de las mismas.

El alcalde de Liverpool y el grupo de expedicionarios ingleses que le acompaña en su visita por primera vez a las fiestas falleras, han estado esta mañana en el Palacio Arzobispal, saludando y cumplimentando al prelado de la archidiócesis.

A continuación se dirigieron a la Catedral rindiendo tributo a la veneración de la sagrada reliquia del Santo Cáliz de la Cena, procediéndose a la imposición de las insignias de la archicofradía del Santo Cáliz a este ejemplar grupo de católicos ingleses. -- Mencheta.

¿PETROLEO EN EL PIRINEO DE HUESCA?

EL PASADO SABADO UN GRUPO DE OBREROS VIERON COMO SE INFLAMABA EL CHORRO DE AGUA BROTADO DE LA TIERRA

Huesca, 17. -- ¿Mana petróleo en el Pirineo de Huesca? Informadores que nos merecen todo crédito, llegados de aquella zona, aseguran que el sábado último, a las ocho de la mañana, los obreros que trabajaban en la construcción de un túnel de conducción de agua, que va de la central de Escales a Puente de Montaña, en las inmediaciones de Sopeira, lugar éste situado en el partido judicial de Benabarre, lindante con la provincia de Lérida, quedaron sorprendidos al contemplar cómo se inflamaba el chorro de agua brotando de la tierra para la perforación, de los compresores y de cómo, en el momento de hacer contacto con los cigarrillos, las llamas prendieron en las ropas de algunos de los trabajadores, que resultaron heridos y tuvieron que ser trasladados a Lérida.

Las mismas fuentes informadoras añaden que las obras han quedado paralizadas como consecuencia de este hecho, personándose en el lugar del suceso ingenieros de minas de la demarcación de Zaragoza, para analizar la clase de líquido que mana de aquellas tierras.

A propósito de esto se recuerda que hace veintiocho años aproximadamente un grupo de geólogos estudiaron aquel terreno por sospechar que dadas las circunstancias del mismo podría contener su seno petróleo. -- Cifra.

EL PRIMER BARCO QUE, DESDE 1904, ENTRA EN LA BAHIA DE SALDANHA

Ciudad del Cabo, 17. -- La fragata israelí "Misgav" ha entrado en la bahía de Saldanha. Se trata del primer barco extranjero que desde 1904 visita el puerto del mismo nombre, situado a 160 kilómetros al Oeste de la ciudad del Cabo.

La última vez que un barco extranjero visitó Saldanha fué cuando el crucero holandés "Batavia II" se detuvo allí en 1904, llevando a bordo el cadáver de Stephanus Johannes Paulus Kruger, presidente de la República de Transvaal, que era trasladado a Pretoria para su inhumación. -- Efe.

LINDOR
LAURIA,
(Junto Pl. Urquizaona)
BLUSAS NYLON

SE DESCUBRE EL COMITE CENTRAL COMUNISTA PERSA

Teherán, 17. -- Las autoridades militares han publicado un comunicado en que se anuncia el descubrimiento del Comité Central de la organización sindical comunista, así como la detención de treinta y uno de sus miembros más destacados. -- Efe.

†
Doña Josefa Martí Cruañes
Ha fallecido, a los 27 años de edad, habiendo recibido los Sacramentos de la Extremaunción (E. P. D.)
Sus afligidos: esposo, Joaquín Padrós Trias; hija, Pepita; padres, Francisco y Dolores; padres políticos, José y Gumerinda; hermana, Rosa; hermanos políticos, Vicente Padrós y Rosario Giralt; tíos, primos y demás familia, la razón social Padrós y Soler, Lda., y el joven Luis Mongay, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican que tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar, D. M., mañana viernes, día 18, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa María y de allí a su última morada, cementerio Viejo, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.
Badalona, 17 de marzo de 1955.
Casa mortuoria: calle San Miguel, 5, 1.º. Los funerales para el eterno descanso de su alma se celebrarán el día 23 de los corrientes, a las diez y media, en la misma parroquia.

†
La Ilustísima Señora
DOÑA MONTSERRAT DE SENTMENAT Y GOYTISOLO
VIUDA DE DEL ROMERO DESPUEJOL
Que falleció el día 15 de marzo de 1954, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)
Su hija, hijos políticos, nietos, hermanas, hermanos políticos, sobrinas, primos y demás familia, suplican una oración por su alma.
El oficio funeral y las misas que se celebrarán el viernes día 18, a las diez y media de la mañana, en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad se aplicarán por el eterno descanso de su alma.
Los Excmos. y Rvdmos. señores: cardenal arzobispo de Tarragona, arzobispo obispo de Barcelona y obispo de Tortosa se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Panorama Internacional

DESPUES DE LA EXPULSION DE BEVAN

Es menos posible que Aneurin Bevan tenga simpatías en la calle, pero es evidente que no tiene muchas en el grupo parlamentario laborista, cuya mayoría ha votado su expulsión del mismo. El margen parece limitado -- 141 votos contra 112 -- porque se esperaban muchas abstenciones "para no comprometer la unidad del partido". En cambio los diputados laboristas han creído más oportuno votar en pro o en contra de la expulsión de Bevan sir involucrar la jefatura de Clement Attlee, ex "premier" británico. No se ha votado en favor o en contra de Attlee, sino en favor o en contra de la expulsión de Aneurin Bevan del grupo parlamentario laborista.

Conste que esta expulsión no afecta al partido. Bevan seguirá siendo miembro del mismo, sin pertenecer a la minoría de su partido en la Cámara de los Comunes. Es más: los ciento y tantos diputados que se opusieron a su expulsión seguirán bajo la disciplina de Attlee, jefe de la oposición de Su Majestad. De hecho, el expulsado Bevan se convierte en diputado independiente dentro de su partido, pudiendo intervenir en los debates por cuenta propia y votar con los laboristas o contra ellos, en nombre de sus electores y de sus partidarios. Esto es muy inglés y poco comprensible por cierto.

Ahora bien: ¿quién ha ganado con esta expulsión? Lógicamente debía ser Clement Attlee y parece que se beneficia sir Winston Churchill. En efecto, no es lo mismo enfrentarse con un diputado respaldado por ese centenar de votos emitidos contra su expulsión, que plantar cara a un solo diputado, por muy Bevan que sea, aun cuando le apoyen en la calle el diario comunista "Daily Worker" y sus amigos y electores. Pero, ¿acaba con ello la pesadilla bevanista en Gran Bretaña? Muchos creen que no. Se ha logrado evitar la escisión del partido laborista y nada más. Bevan seguirá predicando su programa izquierdista y podrá convertirse en líder político si fracasase la política conservadora antes de las próximas elecciones legislativas. ¿Cómo evitar esta posibilidad?

Por de pronto las "Trade-Unions" se aprestan a combatir a Bevan apoyado por Radio Moscú y colocado virtualmente frente a los conservadores, los laboristas y los liberales de la Cámara de los Comunes. Y no será fácil que prosperen sus teorías por esta misma razón. Pero cuando satisfice en Washington la expulsión de Bevan, ¿no se le atribuye cierta importancia? Porque si Churchill no consiguiera la conferencia de alto nivel que de nuevo proyecta y gestiona; si contra toda lógica se negase el Kremlin a acudir a semejante reunión, después de la ratificación de los acuerdos de París; si la política de fuerza no diese el resultado que se espera, ¿quién negaría la exactitud de la visión personal de Bevan? Este es el gran peligro, acentuado por la publicación de los documentos secretos de Yalta que comprometen a sir Winston, único superviviente de la histórica reunión.

Afortunadamente, en este improbable caso, todo se reduciría en una sustitución de Attlee por Bevan en la jefatura del laborismo o del Gobierno británico, con lo cual el mundo seguirá dando tumbos como antes, igual que antes...

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

TRES NUEVOS MIEMBROS DE LA ACADEMIA FRANCESA

Por José ROSA

En la Academia Francesa se disfrutaba una epidemia de salud y de vitalidad. Los candidatos empezaban a ponerse nerviosos. No les faltaba motivo para sentirse impacientes. No se producían vacantes. Mauriac, a quien se le votó "in extremis", en un momento en que parecía próxima su muerte, y por un sentimiento piadoso, nada más vestir el uniforme verde, reverdeció, volvió a la juventud, se hizo polemista, probó fortuna en el teatro, entró en los estudios de cine, se llevó un Premio Nobel; se lanzó a la plaza pública para discutir de política y defender la causa rebelde de los colonizados por Francia, y para convertirse en un propagandista de Mendés-France; y acaba de armar un escándalo manifestando que el Papa que ha de sustituir a Pío XII no ha de ser norteamericano, todo lo cual revela una intensa actividad que no deja de sorprender en un ex moribundo. El almirante Lacaze, con sus 86 años, se pasa el día hundido en un sillón de su casa, pero no deja libre el que ocupa simbólicamente en la Academia; y en estos días ha resistido con entereza una caída, en que se rompió una pierna. Georges Lecomte lleva trazas de convertir en efectiva su secretaría perpetua de la docta institución... Y, ¿a qué seguir? Todos los académicos que pasan de los ochenta años se obstinaban desesperadamente en retardar el momento de entrar en la verdadera inmortalidad, prueba que se afronta cuando se pasa de la condición de mortal a la de muerto...

Pero todo tiene un límite, y de pronto se produjeron primero tres vacantes y en seguida otras dos. Se fueron de este mundo Jérôme Tharaud, Emile Mâle y Edouard Le Roy, y poco después les seguían Paul Claudel y André Chaumeix. Cinco vacantes de golpe era más que suficiente para que las ilusiones de los candidatos renacieran. Y en efecto, se despertaron, y comenzó la lucha por ocupar los sillones que quedaban libres.

La Academia Francesa es un mundo aparte, que vive aferrado a sus tradiciones, indiferente a la marcha del otro mundo, del mundo de los mortales. Fuera, se creía que el escritor más indicado para entrar en la "inmortalidad" era Montherlant. Pero Montherlant presume de hombre impendiente y se niega a pasar por la humillación de las previas visitas protocolarias, que son una tradición aunque no sean de ordenanza protocolaria. Eso ha bastado para que los académicos le desdénaran, así como ignoran que existe un Sartre, un Malraux, un Camus. Ellos tienen su criterio, que muchas veces es desconcertante, y que no se sujeta a ninguna regla fija. Ahí está la elección de Jean Cocteau para despidar a los que creen que los académicos están encerrados en su torre de marfil y no se enteran de lo que pasa fuera del edificio coronado por la famosa cúpula. Andaba por ahí haciendo diabluras —unas diabluras simpáticas e inteligentes— un tal Cocteau, pintor, autor dramático, poeta, cineasta, hombre funambulesco. Y para que no se dijera que la Academia es un institución reservada a los hombres serios, lo aceptaron en su seno con la votación más llena de las tres que acaban de hacer. Después de todo, no está mal permitirse una fantasía de vez en cuando. Sobre todo si suele salirles bien, como fué el caso de Marcel Pagnol, que ha resultado un académico discreto y respetuoso con las tradiciones de la Casa, aunque sólo aparece por allí cuando hay que estatuir sobre una palabra castizamente meridional, como "bouillabesse", en las sesiones consagradas al Diccionario.

Al mismo tiempo que aceptaban a Cocteau, los académicos adoptaban a Daniel Rops (que en rea-

lidad se llama Petiot, como el tristemente célebre doctor), un excelente escritor especializado en la literatura religiosa, divulgador de la Historia Sagrada, cuyos libros alcanzan tiradas extraordinarias en todo el mundo y le han hecho ganar una fortuna considerable, que el evangélico Mauriac no le perdona ni después de haber ganado el Premio Nobel. Daniel Rops es el tipo de escritor cuyo ingreso en la Academia se ajusta a todas las convenciones establecidas.

No se ha discutido la elección de Daniel Rops. Y si no ha dejado de chocar la de Cocteau, a quien se considera demasiado frívolo para endosar el frac verde, donde ha habido discusión, y fuerte, ha sido en el caso del que completaba la terna: Albert Buisson, contra quien se ha hecho dentro y fuera del recinto de la Academia una campaña feroz. Buisson, aunque sea ciller del Instituto de Francia y secretario perpetuo de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, no puede ofrecer como bagaje más que dos obras: "El problema de las pólvoras desde el punto de vista técnico, económico y nacional", y "El cheque y su función económica", que no se juzgan suficientes ni adecuadas para obtener el honor que se le ha conferido... Pero también en este caso los académicos han querido demostrar una vez más que la Academia no hace el menor caso de los aires de fuera. Se criticaba a Buisson por su falta de personalidad, cosa en la cual todos parecen estar conformes, incluso los propios académicos, pero los inspiradores de la campaña que se hizo contra él cometieron el error de propagar el argumento de que se le nombraría académico porque había prometido costear las obras de reparación del edificio del Instituto, lujo que puede permitirse porque es hombre inmensamente rico. Y los académicos, más que nada por dar a entender que desprecian el "qué dirán", que en este caso es el "qué han dicho", lo han admitido en la corporación.

Cubiertas las tres vacantes de Tharaud, de Mâle y de Le Roy, quedan por proveer las de Claudel y de Chaumeix. Los candidatos se lanzan ya sobre ellas a la desesperada. Robert Kemp, Carcopino, Bonnerot, Jacques Chevalier (el otro Chevalier, Mauricio, aunque entregado a la literatura, no se ha decidido todavía a ser académico), Jacques Bardoux, Henri de Vanel y René Guilloin, entre otros, no han perdido la esperanza y siguen en la brecha.

Vale la pena dedicar un párrafo a Henri de Vanel, que es un rico propietario lionés, autor de "Meditaciones sobre los platos volantes", y de "Diez mil versos libres", que escribió su carta de candidatura en verso; y a Jean Bonnerot, que el día siguiente de su derrota en la Academia recibía el Gran Premio de la Sociedad de "Gens de Lettres", por el conjunto de su obra, en la que figuran los seis primeros tomos de la "Correspondencia de Sainte-Beuve", de una serie comentada que constará de catorce volúmenes más.

En esta reciente votación académica se ha roto una tradición importante. No ha presentado su candidatura mi ilustre amigo Ferdinand Lop, el ídolo de los estudiantes en el Barrio Latino, que ha desdichado las lides académicas abstraído como está porque cree que ha llegado el momento de hacer efectivo el "slogan" estudiantil de "Lop al Poder". Lo primero es lo primero, y el porvenir de Francia reclama la acción política del infatigable luchador a quien, después de todo, le será más fácil ingresar en la Academia Francesa una vez haya sido presidente de la República.
París, marzo.

DESDE MI MESA DEL CAFE

LA CONCLUSION FINAL DE LA CRISIS DEL TEATRO

Por Julio ANGULO

En la Sociedad General de Autores de España se han celebrado unas reuniones que en el café Gijón han sido comparadas con la escena del coro de doctores de "El Rey que rabió". Su finalidad era hacer un diagnóstico exacto del mal que ocasiona la crisis de teatro en nuestros tiempos, y buscar los remedios terapéuticos para tratarla eficazmente. El poeta Rafael Morales discrepó de sus amigos en cuanto a la comparación que se hacía de estas reuniones con la escena de la obra del maestro Chapi; y se inclinaba más a considerarlas como una especie de coros de enterrados que estuviera ayudando a bien morir al teatro. Yo tomé una posición intermedia; primero, apartándome de Morales, porque no creo en la muerte del arte teatral; y alejándome al mismo tiempo del juicio de los que estiman que se encontrará un tratamiento acertado para la curación de la dolencia.

Desde luego, la realidad es bien triste y desconsoladora; en Madrid se habla de que el teatro muere sin remisión, pese al optimismo inconsciente de tres o cuatro autores privilegiados que aún tienen crédito con algunas compañías, aunque la verdad es que cuando estrenan obras originales, defraudan a sus propios incondicionales. Frente a esta posición, de su optimista concepto, el hecho es que como el número de estos autores es escasísimo, su producción lenta, y el interés del público por sus obras, muy escaso, el teatro agoniza y no se ha encontrado todavía la panacea salvadora, el antibiótico de un Fleming escénico que remedie la situación. En Madrid se han cerrado ya, para espectáculos teatrales, once salas que se edificaron para representar teatro en ellas; y las que se cerrarán si el milagro no sucede pronto, porque según expresión de algunos empresarios, el suceso se extiende por toda España y están en trance de cerrarse para la escena el 90 por ciento de los recintos donde se representan obras dramáticas.

A mí me parece muy loable que los autores pretendan mitigar en lo posible este dolor que aqueja al arte escénico, pero mi opinión particular es que no están capacitados los autores para encontrar la verdadera causa de la lesión. Y digo esto, respetuosamente, porque en última instancia, los considero a ellos un poco culpables del drama que se vive detrás del telón. Si yo hubiera asistido a estas reuniones, en lugar de echar toda la culpa a los impuestos que gravan el teatro, a las tarifas ferroviarias al precio de las localidades, e incluso a las exigencias desmedidas de algunos actores, se me hubiera ocurrido detenerme a pensar un poco, si la crisis teatral tenía como causa originaria una crisis del talento, como ya apunté en estas columnas alguna vez. Hay una prueba evidente en favor de mi teoría que me lleva a esta última conclusión: ver que cuando un actor estrena una obra importante para el público, con fibra humana, con calidad dramática, con clima apropiado en todos sus matices, y con escenas de fuerza emocional, el público acude a la taquilla a pagar lo que pidan por la butaca. Ahí están como ejemplo: "La muerte de un viajante", "Diálogos de Carmelitas", "La muralla". Y conste que me refiero únicamente al género llamado dramático, y no a los llenos rebosantes y centenarios que proporcionaban liquidaciones nunca vistas, de las actuaciones de Pepe Blanco, de Antonio Molina, de Juanita Reina, de Lola Flores; espectáculos éstos a los que acude el público en verdaderas oleadas y a diez o doce duros la butaca. Esto es tan significativo que hace pensar que, en donde reside la causa de la crisis teatral que se lamenta, es en la inteligencia de los autores, en su acierto en la creación, en su talento al crear problemas interesantes, en la falta de riqueza idiomática y de fantasía, cuando ésta se requiere; y mucho también en la escasez de una cultura amplia que traiga al escenario temas sugestivos hasta en la más simple pieza de humor. Cuando hablé de todas estas cosas en el café,

se me dijo que había imponderables para la libre expresión del pensamiento y el desarrollo de la forma escénica. Todo esto es cierto, pero no me sirve el argumento en descargo de los autores; en primer lugar, porque quienes lo esgrimen como bandera de exculpación, son precisamente los favoritos de esa fuerza coercitiva a quienes se ha permitido más de lo que ellos pensaban. Y en segundo término, yo considero que cuando no se le permite a uno entrar en un sitio, tal como es, con la íntegra desnudez de sus ideas y de sus conceptos, la más elemental dignidad exige que no pasemos de la puerta si la entrada nos obliga a concesiones que, en última instancia, no van más que en desprestigio de nuestra propia estimación. Por eso, mi última conclusión es que no sacarán en limpio los autores, de sus reuniones en busca de una medicación que salve al teatro; porque el mal que socava su vida, no está en los impuestos que le gravan, en las tarifas ferroviarias, ni en el precio de las localidades. Su raíz es mucho más honda; a mi juicio, está en los mismos que quieren encontrarla lejos de sí.

LA COLUMNA ROTA

LA HORA ITALIANA

Ya teníamos en Barcelona muchas cosas italianas y ahora tendremos, aunque por poco tiempo, una gran Exposición de pintura italiana contemporánea. Tenemos un Instituto Italiano, una "Casa degli Italiani", unas Esuelas italianas y algunas manifestaciones de la gran capacidad industrial de los italianos. Y tenemos también, desde hace muy poco, una esquina italiana en la ciudad. Es una esquina flamante, que acaba de estrenar edificio, y cuyos bajos nos recuerdan, de una manera o de otra, la bella nación apenina. Un gran amigo italiano ya nos lo había dicho:

—Tendremos una esquina para nosotros solos.

Y nos lo decía dándole a la "esquina" todo el sentido mágico que tiene esa palabra, por que la esquina es más ahora que la plaza y las ciudades son buenas o malas según sean sus esquinas.

Es una esquina tal vez demasiado céntrica para mi gusto, pero hay que tener en cuenta que unas Líneas Aéreas y una Oficina de Turismo no pueden estar en otra parte. Los otros huecos de la esquina están ocupados por una cafetería que se ha puesto bajo la advocación de una gran ciudad italiana, y luego hay una tienda donde se venden esas cafeteras italianas que hacen un café excelente a condición de echarles buen café. La esquina queda así completa y yo espero que en adelante sirva de referencia a la colonia italiana, que es la tercera en importancia numérica de las colonias extranjeras de Barcelona.

En cambio no tenemos en nuestra ciudad esos pequeños restaurantes italianos tan bien conocidos en el mundo entero por su buen comer, su gentil acogida y su baratura. Los italianos emigran mucho y a todas partes llevan su sentido alegre de la vida. En los países de sangre fría ellos son los mejores proveedores de ese romanticismo de urgencia que viene a sustituir al que nosotros le echamos a la vida por nuestra cuenta en los países de sangre caliente. Tal vez por eso no hay aquí esos encantadores tinglados gastronómicos que el cine ha popularizado pero que, aun siendo "de cine", existen en la realidad. Puede que un día los tengamos y yo lo celebraré.

Y creo que ustedes también.
— PEDRO MIGUEZ.

PISOS DISPONIBLES
En el acto 3 hab. comedor, aseo, 100 ptas. mensuales. Entrada única 50.000 ptas. Paseo Valle Hebrón, 50. Final tranvía 28. CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A. Enrique Granados, 135, 4.º. Horas de oficina: De 6 a 8 tarde.

EL PRINCIPE PEDRO DE GRECIA, EN ELCHE

Elche, 17. — Llegó el príncipe Pedro de Grecia, que actúa como asesor artístico en la filmación de la película "Alejandro Magno", parte de cuyos exteriores serán rodados en los alrededores de esta ciudad. Le acompañan don Julio Guillén, director del Museo Naval, y el jefe de producción de dicha película, señor Rada.

El secretario del Patronato del Ministerio de Elche acompañó a los viajeros en la visita a los monumentos y lugares típicos, así como en el recorrido a diversos lugares, que el príncipe encontró muy apropiados para escenas de aquella película. — Mencheta.

SAN JOSE
Cajas Tabacos Habanos
Los saboreará mejor, directos de la Cava, al Humitor "GIMENO". El mejor Regalo para Festividades y Banquetes.
GIMENO
Rbla. de las Flores, 16 - Tel. 21-37-26

"Los padres proponen y los niños..." Por Ramón



—¡Es una pena que no puedan ir al teatro! ¡Vean lo que tienen que hacer!

Crónica de LONDRES

"La democracia está ante el dilema de crear una aristocracia dentro de ella o perecer", dice lord Samuel, leader de los liberales

La posibilidad de que las masas sigan a Bevan pone en peligro las actuales instituciones

Londres. (De nuestro corresponsal.) — Así como el Cid ganaba batallas después de muerto, Bevan, postrado en cama con una fuerte gripe, tiene en danza a todo el país.

¿A dónde piensa usted evacuar a su familia si Bevan gana?, es la pregunta de humor de estos días. Los amigos de dramatizar se pasan ahora las noches en vela asustados por la visión de una Inglaterra sin sombreros hongos ni pantalones de tubo, con tabernas pintadas de blanco que estarían abiertas todo el día en vez de sólo media docena de horas como en la actualidad, con multitudes que llenarían los domingos los campos de deportes y millones de mozalbetes jugando al fútbol los domingos por la mañana.

A esa terrible visión se une la del espectáculo de una casa de los Comunes en la que los diputados llevarían cuello blando y nudo de corbata "windsor" o de triángulo y a los que les traería sin cuidado el que sus calcetines no hicieran juego con la corbata y el pañuelo, uniéndose a esa dantesca pesadilla el ruido de unas voces extrañas que no pronunciarían las distinguidísimas haches.

Aunque en Inglaterra es imposible casi derribar las instituciones con los votos, Bevan podría dar el golpe de muerte a la que los oradores de plazuela llaman aquí "la última institución feudal del mundo" — la Cámara de los Lores —, quitándole el privilegio de suspender por un año la entrada en vigor de una ley.

Conviene recordar que durante la primera legislatura socialista, los diputados conservadores prolongaron durante año y medio la redacción de la ley que nacionalizaba las industrias del acero, pues estaban seguros de que la alta cámara pondría su veto a esa ley, con lo que se ganaría otro año. Las nuevas elecciones impidieron que la nacionalización del acero fuese llevada a la práctica, lo que privó a los socialistas de los millares y millares de votos que se ganan siempre que se coloca a mucha gente en las empresas estatales.

Por eso, sabiendo que los "bevanistas" dejarían convertida la cámara alta en un cuerpo enfermo de parálisis progresiva, los pares se han acordado ahora, al parecer, de que aquello de renovarse o morir también rige para ellos, y han decidido comenzar a estudiar la reforma de la Casa de los Pares, como un asunto de urgencia.

La iniciativa la tomó el líder de los liberales, lord Samuel, para decir con profunda emoción: "Esta Cámara se está muriendo de inacción ante nuestros ojos, y creo que cabe darle nueva vida si le quitamos las limitaciones impuestas por el principio de la herencia. Yo estoy seguro que cabría ampliarla con nuevos miembros que procediesen de los pueblos blancos y de color que forman la Commonwealth, los cuales no deberían ser sólo un puñado representativo, sino un buen número."

El principio, aparentemente sagrado, de que la voluntad de la mitad más uno del electorado tiene derecho a imponer siempre su voluntad, fué atacado de frente por lord Samuel, que —sin temor a los que mañana se rasgarán escandalizados las vestiduras y le lanzarán su anatema— se atrevió a decir: "Yo creo que la democracia está ante el dilema de crear una aristocracia dentro de ella o perecer, debiendo ser el talento y la virtud la medida para esa selección."

Si esa propuesta triunfa y el Gobierno actual da entrada en la Casa de los Lores a un buen número de políticos de diferentes razas representando a la "Commonwealth" se habrá desbordado teóricamente a Bevan por la izquierda —al dar asiento a hombre de piel oscura en Westminster— y se habrá creado sin apenas ruido una institución superior en poderes a los Comunes, pues la alta cámara representaría a toda la "Commonwealth".

Antes de haber llegado al Poder el grupo izquierdista capitaneado por Bevan, ya los lores se están curando hábilmente en salud, lo que indica que los políticos con

muchos años siguen llevando, ventaja a los jóvenes, y digo jóvenes porque los 57 años de Bevan son todavía la edad de un "joven político con porvenir" en Inglaterra. Esa edad tiene Eden y de él se dice todavía que "es un muchacho que promete".

El preludio a un triunfo de Bevan habrá de ser la derrota de Attlee y Gaitskell en el Congreso Socialista de octubre, posibilidad que ahora todos discuten.

Sabido es que, en Britania, el Labour Party no tiene vida propia, sino que es un hijo de las Trade Unions, que no puede emanciparse por falta de ingresos propios, pues toda su propaganda ha de ser pagada con las cuotas semanales de los afiliados a los sindicatos. Pues bien, si el Labour Party se sigue inclinando por Bevan —de los siete miembros elegidos por votación, seis son bevanistas—, los

dirigentes de las Trade Unions, amigos de Attlee en su mayoría, dejarán al partido en la calle, sin más dinero que el que saque éste pidiendo peniques a sus afiliados o imponiendo cuotas voluntarias que nunca llegarán a la centésima parte de lo que han de abonar los obreros como cuota sindical.

Bevan, pues, tiene popularidad, pero no dinero, y no hay que olvidar que si el dinero es necesario para casi todo, en las luchas electorales es imprescindible. Y si no, que se lo pregunten a Julio César, que según cuenta Spengler en "La decadencia de Occidente", tuvo que comenzar la campaña de las Galias para conquistar un botín que le permitiese pagar lo que dejó a deber a los que le financiaron su campaña electoral como aspirante a triunfador.

Juan RAMON DE AGUILAR

Crónica de los ESTADOS UNIDOS

Los catarros le cuestan a U. S. A. cinco mil millones de dólares al año

Washington, marzo. (Crónica de nuestra corresponsal.) — El presidente Eisenhower y su esposa han estado acatarrados. También lo estuvieron muchos otros altos jefes de la política americana y un considerable número de embajadores. En el Departamento de Estado —donde estuve esta mañana— no se oía más que estornudar. Muchos empleados faltan estos días a la oficina. Porque cuando el catarro se agudiza y se convierte en esa cosa tan molesta a la que nosotros llamamos gripe o "trancazo", aquí lo llaman "virus" (pronúnciese "vairus") y ya, con eso, se puede dejar de ir a la oficina durante tres días o cuatro.

La Prensa aprovecha la desgraciada circunstancia de que "Ike" y "Mamie" estén castigados para arremeter una vez más contra la Ciencia, con mayúscula, la cual parece mentira que estando tan adelantada y habiendo resuelto tantos problemas graves, no sea capaz de inventar nada que cure el catarro. —Aquí, en ese aspecto —me han dicho— estamos tan atrasados como en Europa. Como se trata de una enfermedad que no es mortal y que, al parecer, no ocasiona graves trastornos, tiene poco atractivo para los investigadores, quienes prefieren dedicarse, como es lógico, a buscar remedios contra el cáncer o la poliomielitis. Además, aunque algunos quisieran, no tendrían de medios económicos, puesto que el país no iba a gastar en esa "frivolidad" los millones que está gastando en la persecución de otros bacilos más serios y que también se presentan "camuflados".

No obstante, ya parece que las autoridades y, sobre todo, las empresas particulares comienzan a preocuparse en serio. Una asociación de fabricantes se ha comprometido a aportar "medio millón" de dólares para crear un fondo destinado a subvencionar sabios y a montar laboratorios donde se trate de investigar las causas del catarro y hallar el remedio.

Se espera que otras muchas casas industriales y comerciales contribuyan con su entusiasmo y sus dólares al éxito de esta idea. Por mucho que den, aun les saldrá barato si los sabios consiguen dar en el clavo.

—El catarro común le cuesta a este país "cinco mil millones" de dólares anuales —aseguran los aficionados a leer estadísticas.

—¡Pero, hombre! ¿Cómo puede costar esa enormidad? ¡Con lo baratas que están aquí las pastillas de goma!... —he respondido a mi informador.

—No, si esa cifra no se refiere a los remedios, más o menos caseros, que empleemos para combatir la plaga invernal y, sobre todo, primaveril, sino a lo que se deja de producir.

Luego me explicó que el catarro es causa de que los americanos pierdan la friolera de "ciento cincuenta millones" de dólares de trabajo al año, con lo que la producción se reduce en esos "cincuenta millones" de dólares de que antes hablábamos.

El chasco se lo van a llevar cuando después de haber hallado el remedio contra el catarro —¡que lo hallarán, porque aquí si se emplean a fondo lo consiguen todo!— se encuentren con que siguen perdiendo los cinco mil millones de dólares que pierden ahora o tal vez un poco más. Los funcionarios y obreros ya no llamarán "catarro" ni "virus" ni nada de eso a lo que les retenga en la cama, pero le llamarán otra cosa y será igual. Porque ya está visto que el ser humano no puede pasarse el año entero sin faltar algún día que otro al taller, a la tienda, a la obra o a la oficina.

Aquí, en Washington, parece que la peor época

para los catarros no es el invierno crudo, porque en esa época todo el mundo está muy bien defendido contra el frío y apenas se enteran de si lo hace. Lo malo es ahora, en marzo, cuando calienta el sol como en Sevilla y los árboles comienzan a verdear. Ante las mañanas, que amanecen radiantes, todo el mundo se echa a la calle sin gabán. No es raro ver a las señoras luciendo vestidos de manga corta o sin mangas, como en agosto. Además, estamos en el momento de la fiebre jardineril y la gente se pone a plantar césped o rosales a la puerta de su casa en mangas de camisa. La temperatura es tan alta por las mañanas que en cuanto hacemos el menor ejercicio rompemos a sudar.

De pronto, se levanta un poco de aire, que viene bien. En seguida, otro poco que ya viene peor y, antes de diez minutos, está nevando. Entonces es cuando el catarro vulgar o el "virus" se ponen a hacer de las suyas. Desde que llegué a Washington, me di cuenta de que aquí la gente tenía que acatarrarse mucho. No sólo por las veleidades del tiempo —que son increíbles—, sino por las cosas tan raras que hacen.

—¿Por qué ponen ustedes la calefacción tan alta con el calor que hace estos días? —le dije ayer a mi casero.

—¡No hay más remedio! Si no están los radiadores a esa altura, los inquilinos americanos empiezan en seguida a protestar —me respondió Mr. Dupont.

Estábamos en la calle y conversábamos sentados en un banco de los que hay bajo los árboles y que prestan a este rincón céntrico de Washington, donde vivo, un apacible aspecto de placita pueblerina. Desde donde estábamos, veíamos abiertas la mayoría de las ventanas de las dos casitas de Mr. Dupont.

—Fíjese en que lo tienen todo de par en par. Lo mismo las ventanas que dan al mediodía que las que dan al Norte. ¡De otro modo no se puede vivir con la calefacción que usted nos pone!

—¡Se equivoca usted! Al americano le gusta vivir en plena corriente de aire, pero con los radiadores al maximum. Yo, hasta que me acostumbré, lo pasé muy mal; porque ya sabrá usted que en Francia las corrientes de aire están muy perseguidas y ni en agosto se abre nunca una puerta y una ventana al mismo tiempo. Bueno, pues... ahí donde usted les ve, con sus pisos de par en par, si yo doy ahora orden de apagar la calefacción o de ponerla más baja, se alborotarían en cuanto lo notaran. Aquí todo tiene que estar funcionando siempre sin parar aunque estorbe. Lo que más les gusta es hacer marchar la calefacción y la máquina del aire frío al mismo tiempo, que es la mejor forma de imitar el clima de la calle, donde soplan el Artico y el Caribe a ver quién puede más.

Luego hablé con Mr. Dupont del tema del día, es decir, de los catarros.

—Parece que hay un médico que ha encontrado por fin una solución. Aconseja a sus pacientes acatarrados, si son personas fuertes, que se den un baño caliente a las cinco de la mañana y que se envuelvan después en una manta. Cuando ya han roto a sudar deberán soltar la manta y salir al balcón en pijama permaneciendo allí media hora.

—¡Qué barbaridad! ¡Pillarán todos una pulmonía!

—¡Exactamente! Pero la pulmonía la puede curar el médico en cuarenta y ocho horas. Y, en cambio, el catarro no lo puede curar de ninguna manera y es menester dejar pasar una semana, y a veces más, para que se cure sólo. Ya ve usted que el procedimiento no es tan disparatado.

Josefina CARABIAS

LLEGADA DEL NUEVO EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN ESPAÑA, A ALGECIRAS

El gobernador militar del campo de Gibraltar y demás autoridades recibieron a Mr. John Davis Lodge

Algeciras, 17. — A las seis de ayer tarde pisó tierra española el nuevo embajador norteamericano en España, Mr. John Davis Lodge.

El buque "Constitution", en el que vino el embajador, fué avisado a las cuatro de la tarde, habiendo llegado a la bocana del puerto con una hora de adelanto sobre la hora prevista.

En el buque "Punta Europa", que tiene el servicio Algeciras-Gibraltar iban embarcadas las siguientes personalidades y autoridades: gobernador militar del Campo de Gibraltar, general Cuerda, con su jefe de Estado Mayor y ayudantes; el comandante de Marina, que tomó el mando del buque; el inspector jefe de Sanidad del puerto, el administrador de la Aduana y primer jefe de la misma, el jefe de la frontera Sur, encargado de Negocios de la Embajada norteamericana en Madrid y el cónsul general de Norteamérica en Sevilla. El "Punta Europa" hizo rumbo hacia el "Constitution" y desde un portalón se estableció comunicación entre ambos navios.

Los representantes de la Prensa y fotógrafos subieron a bordo del "Constitution", que enarbolaba en su palo mayor la bandera española, siendo saludados por el nuevo embajador, quien les hizo las siguientes declaraciones:

"Es para mí un placer muy grande el haber pisado tierra precisamente en este histórico puerto de Algeciras. Por supuesto que ustedes comprenderán que no puedo hacer ninguna declaración hasta tanto no lleve a cabo la presentación de mis cartas credenciales al Jefe del Estado. Tengo grandes esperanzas en mis gestiones y espero que sean una continuación victoriosa de mi antecesor y buen amigo Mr. Dunn. Para conocer bien a España voy a hacer el viaje a Madrid por vía terrestre. Reitero una vez más mi afecto y consideración al pueblo español, al que tantas ganas tenía de conocer, y nada más. ¡Viva España!"

Este vitor fué contestado por todos los presentes, que a su vez vitorearon a los Estados Unidos. El embajador embarcó en el "Punta Europa" con su hija y esposa, a las que fueron ofrecidos sendos ramos de flores.

ENTUSIASTA ACOGIDA

Cuando mister Lodge subió al "Punta Europa" este navio arboló la bandera norteamericana en el mismo, y a la llegada del buque al muelle miles de personas vitorearon al embajador, que iba en el puente de mando sonriendo.

En el muelle le esperaban el alcalde de la ciudad, el general jefe de Infantería de la 22 división, juez de instrucción y el arcipreste.

El alcalde ofreció, en nombre de la ciudad, la bienvenida al nuevo embajador, al mismo tiempo que un ramo de flores a su esposa. Fué muy difícil a la comitiva poder abrirse paso hasta los coches por la enorme cantidad de gente allí congregada. Mister Davis Lodge se dirigió al hotel para descansar. Con el embajador de los Estados Unidos desembarcaron también otros veintitrés pasajeros. — Cifra.

SALIDA DE MR. JOHN DAVIS LODGE PARA SEVILLA

Algeciras, 17. — A las diez y media de la mañana, en automovil y con dirección a Sevilla, marchó el nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Mr. John Davis Lodge.

Le acompañan su esposa e hijas. — Mencheta.

DATOS BIOGRAFICOS DEL ILUSTRE DIPLOMATICO

John Davis Lodge pertenece a una distinguida familia americana, cuyos miembros han participado en la vida política de la nación a través de los años.

El señor Lodge es antiguo gobernador del Estado de Connecticut y ha prestado sus servicios en el Congreso. Su abuelo fué el notable senador Henry Cabot Lodge, y su hermano es Henry Cabot Lodge Jr., antiguo senador también y actualmente el delegado que preside la representación de los Estados Unidos ante la Asamblea de las Naciones Unidas.

John Davis Lodge nació el 20 de octubre de 1904 en Washington, D. C. y sus padres fueron George Cabot Lodge e Isabel Davis Lodge. Se recibió en la Universidad de Harvard en 1925 y estudió al año siguiente en la Ecole de Droit de París. En 1929 terminó sus estudios en la Facultad de Leyes de Harvard y es abogado de profesión. Ha estado asociado con la industria cinematográfica en los Estados Unidos, Inglaterra, Francia e Italia desde 1932 hasta 1940.

El señor Lodge fué elegido como miembro de la Cámara de Representantes por el cuarto distrito del Estado de Connecticut y sirvió su periodo en el Congreso de 1947 hasta 1951, cuando fué elegido gobernador de Connecticut. Pertenece al partido republicano.

Durante la segunda guerra mundial, el señor John Davis Lodge pasó cuatro años de servicio activo con la Marina americana. Fué oficial de enlace entre las flotas de los Estados Unidos y Francia. Sirvió como oficial de Prensa e información naval durante la campaña de Sicilia y durante los desembarcos de Salerno y el sur de Francia. Además de las condecoraciones que recibió en época de guerra fué condecorado caballero de la Legión de Honor por el Gobierno francés y se le otorgó la Croix de Guerre con palma.

El cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 047

Esta visita, es para charlar de recuerdos con Irene López Heredia, que es una mujer sin prisas y que ama los perros. Una vez, hace de esto algunos años, tenía tres perros favoritos: "Chocolate", "Blak" y "Porota"... pero esta visita no es para hablar de cosas de perros, sino de recuerdos...

UNA MUJER FATAL

A los quince años de edad, Irene López Heredia, se decide a vivir su vida. Quince años y una vocación irresistible al teatro, y como entonces sus padres adjectivan de locura esta decisión, le niegan rotundamente el permiso para que se dedique a la escena. Irene se fuga de casa. Un gran viaje..., cortísimo: del número dos, de la calle de Apodaca, hasta el teatro Cervantes en la Corredera Baja. Allí, actúa la compañía de Simó Raso, y ante este hombre se presenta la chiquilla para decirle que quiere ser actriz. Y lo dijo con tanto aplomo, hizo tan bien su primer papel, que el gran actor la admitió como racionista en su compañía. Dos pesetas diarias cobraba Irene, por su actuación silenciosa, como de fantasma en el escenario del teatro Cervantes, pero a los tres meses de esta actuación, Simó Raso elevó el sueldo, hasta cinco pesetas de nuestra flamante cómica. Desde la firma de esta actina, ya queda atrás, perdido para siempre, este salir a escena sin despegar los la-

"LOS JUEVES, DE VISITA"

Charla con la actriz IRENE LOPEZ HEREDIA

Fuga a los quince años. - La condesa de Peñas Arriba. - Benavente. Catorce viajes a América. - La sangre del leopardo. El primer vals con...

bios, pues una actriz que cobra un duro está obligada a interpretar un papel. El primer personaje que encarnó en escena, le marcó la ruta a seguir. Fue en la obra "El enemigo de las mujeres". Irene hizo de mujer fatal interpretando el papel de la condesa de Peñas Arriba.

"CAMPO DE ARMISIO"

Irene triunfa. Con Tallavi, luce su talento nuestra damita joven. En "Espectros", "Soy Simona", en "El Cardenal"... hasta que un buen día, Tallavi le da el espaldarazo como primera actriz. Un puesto ganado a pulso, por mérito propio. Tuvo Irene que repentizar, por enfermedad de la titular de la compañía, el primer papel femenino de la comedia "Amores y amores" y días después en "El nido ajeno". Dos horas de ensayo fueron suficientes para "atreverse". Y fué su triunfo tan claro, que desde entonces que-



dó como primera actriz de la compañía de Tallavi.

-¿En qué obra le han aplaudido más, Irene?

-El público nunca me regateó sus aplausos, pero recuerdo con fervor y gratitud, el día del "reestreno" de "Campo de Armisio". Había estrenado esta obra doña María Guerrero que hizo de su papel, una interpretación modelo...

Irene tuvo que luchar con el recuerdo, pero triunfó. El día que se celebró el reestreno, el auditorio, en ovación unánime, premió a nuestra actriz su maravillosa interpretación. Fué, para Irene, una noche memorable que recuerda hoy emocionada.

ESTRENOS, VIAJES, "PATEOS" : : : :

Con Tallavi, con Simó Raso, con Vilches, Irene fué la actriz aplaudida aquí y en sus catorce viajes

a las naciones de habla española de América. Noches triunfales... sólo que alguna vez...

Fuó en el teatro Cervantes de Madrid. En escena, "La sangre del leopardo". Bronca, pita unánime. Comenzó el público a mostrar "su desagrado", a los pocos minutos de alzarse el telón y no cesó el pateo hasta el final del último acto. A Irene le "entró" un ataque de nervios y la tuvieron que sacar del escenario. Un caso parecido le ocurrió en Zaragoza, representando "El huésped millonario". Otra vez tuvo la compañía en donde actuaba, que suspender la representación en el primer acto de "El eterno don Juan"... y en Barcelona, un día, el de su beneficio precisamente, el público, pitó, de una manera desafiadora, la obra que se representaba, la obra concretamente, porque a Irene la obligaron a salir a escena reiteradamente entre grandes ovaciones...

TEATRO Y CINE

-¿Qué actriz es, a su juicio, la mejor?

-Creo que, sin tanta prisa como tienen, habría actrices buenas.

-¿Qué juzga principal en el teatro?

-La obra, la obra... y la obra.

-Para usted, ¿quién es el mejor autor español?

-Benavente.

-¿Y extranjero?

-Benavente.

-Y del cine, ¿qué piensa usted?

-No sé. El teatro en verdad, no deja tiempo para pensar en nada. Creo que, hasta ahora por lo menos, el cine es bueno para nuestras actrices, si lo que persiguen

es popularizar su nombre, por lo demás, no veo hoy en nuestro cine, ninguna actriz totalmente de cine, quiero decir... pero dejemos este tema si no le parece mal...

-¿Cuál de sus viajes resultó el más accidentado?

-Uno que hice con once perros de San Sebastián a Bilbao.

-¿Y el recuerdo más grato de su vida?

-Fué en... pero no importa dónde. Una Embajada solicitó de Irene, y Una Embajada, solicitó de Irene y otros artistas, que actuasen en una fiesta. De esto ya hace algunos años. Cuando Irene llegó junto con sus compañeros de actuación al edificio de la Embajada, les hicieron entrar por la puerta de servicio y fueron a parar todos a la cocina, junto a una gran nevera. Se armó un pequeño escándalo. Irene capitaneaba la protesta y conducidos por la actriz, pasaron todos sin previo aviso al salón en donde se estaba celebrando la fiesta. Irene se dirigió al anfitrión protestando una vez más por el trato recibido y entonces ocurrió que un Infante de España que se hallaba entre los invitados, le ofreció el brazo y después bailó con ella el primer vals.

Luis MAYO

J. FUSET

JOYERO - ORFEBRE

Impresionante exposición de

REGALOS de PLATA

Gran variedad de artículos y precios.

P. de GRACIA, 21 - Tel. 31-95-65

GRAN FESTIVAL GRATUITO COÑAC DECANO

En el Salón GRAN PRICE, el día 30 de marzo, a las 10 de la noche, se celebrará el GRAN FESTIVAL SORTEO COÑAC DECANO de la CUARTA VESPA entre TODOS LOS TIQUETS Y TARJETAS repartidas entre los consumidores durante el pasado y presente año.

Al mismo tiempo se desarrollará un atrayente Festival para mayores y niños con la intervención del chimpancé "JAIMITO"; colaboración de TONY LEBLANCH de la Cia. del Cómic en "LO VERAS Y LO CANTARAS"; de un cuadro andaluz, y del baritono CRISTOBAL MASANA, tenor MANUEL PARTAGAS, bajo JOSE TORRUELLA y pareja cómica ADELINA DOMENECH y FLORENCIO GARCIA. Serán obsequiados todos los asistentes mediante sorteo especial.

NOTA: Recorte este anuncio y le servirá de invitación.



UNOS minutos de Humoro Por JOSÉ MARTÍN Pompos de JABÓN ANECDOTAS Sucedió así...



RAZON DE PESO -Bueno, pues no me la tomo. ¿Para qué quiero ser tan alto y tan fuerte como papá, si eres tú la que manda siempre?



EL FRENAZO -¡Idiota! ¡Es una canalada detenerse bruscamente sin mirar atrás!



ARMAS SECRETAS -¿Y tú, por qué llevas un ratón? -Es que yo sólo atarco a las señoras.

Muchos son generosos dando la mitad de lo que no tienen.

La bomba atómica sonará en la última verbena de la humanidad.

Un hecho es concluyente en la vida actual: mientras haya fútbol habrá esperanza.

Si el amor se pudiera podar de vez en cuando, sería eterno.

El hombre para imponer su autoridad a la mujer ha de tener el gesto enérgico al abrir la cartera.

Sólo mirando al cielo puede uno darse cuenta de la cantidad de "penalties" que se desperdician.

Quien suma los días que ha vivido se convierte en contable de la muerte.

Una forma negativa de vivir es pensar que se realizará lo que nosotros no nos molestamos en comenzar.

Apártate de quien todo lo fía a sus conocimientos, señal evidente de que no sabe nada.

Ser egoísta en amor está justificado: todo cuesta doble precio.

(Las pompas anteriores las envía el nuevo colaborador Guillermo Queraltó. - Las que siguen, José Luis Arola Pons.)

Voló la pajarita de su cuello y se posó tranquilamente sobre una flor.

Los cipreses son encapuchados que esperan pacientemente la última procesión.

Cuando después de llamar a una puerta nos espian por la mirilla, nos reconocemos malhechores.

Es difícil leer por las noches sin que se nos contagie el bostezo de la O.

En una de sus recientes conferencias sobre el amor, el célebre escritor Maurois fué preguntado por una señora otoñal:

-Maestro, usted que ha descubierto el misterio de la juventud eterna, ¿conoce algún secreto que permita a la mujer no envejecer?

André Maurois contestó amable:

-Claro que sí, señora. Y debe ser hasta excelente porque veo que todo el mundo lo sigue.

La señora insistió:

-Y, ¿cuál es esa receta, maestro?

El escritor, con aire burlón, repuso:

-No confesar nunca la edad, señora.

Un joven periodista le pidió a Mark Twain una entrevista. Cuando le fué concedida, le dijo al gran humorista que le contara la historia de su vida.

Twain empezó así:

-Pues, en la época de Jorge III, cuando yo era todavía muy joven... El periodista le atajó rápidamente:

-Eso es imposible, señor. Usted no es ningún niño, pero tampoco podía haber vivido en la época de Jorge III.

El humorista, soltando una carcajada, le contestó:

-¡Estupendo, muchacho! Le felicito sinceramente, porque es el primer reportero que he conocido capaz de corregir un error antes de que salga en el periódico.

Sacha Guitry, el eminente actor francés, recibió un día en su domicilio una hoja de apremio del recaudador de contribuciones, reclamándole el pago de impuestos. Indignado pidió audiencia al entonces ministro de Finanzas, Edgar Faure.

A la hora convenida llega Sacha Guitry y después de avisado por el ujier, penetra en el despacho del ministro y con voz fuerte y gesto teatral exclamó:

-Si le dijese a usted, señor mi-

En Tokio, un hombre de negocios llamado Muraki, denunció a la policía que durante sus breves vacaciones un escuadrón de ladrones había desmantelado todas las habitaciones de su casa de dos pisos, en la que estaba realizando reformas. Los ladrones se llevaron hasta las tuberías de agua y de gas. Total, que la reforma no ha podido ser más completa.

Un candidato al puesto de jefe de Policía en Eureka (Montana), después de recorrer numerosos bares haciendo campaña a su favor se creyó que ya estaba elegido y llevó a la cárcel a tres ciudadanos, pero fué él quien se quedó detenido en ella. A este candidato le salió el "eureka" al revés.

En Nueva York, cuando el dueño de una taberna se negó a despachar otra copa a John Baustert, éste salió del local, se subió a su camión y con él embistió contra la puerta del establecimiento y penetró a medias; entonces preguntó si podían despacharle la otra copa. ¡Cualquiera se la niega!

En La Haya ha sido procesado por segunda vez por robo de bicicletas, A. J. Broeren. Este declaró que había robado la segunda motocicleta para pagar a su defensor en la causa por el robo de la primera. El sistema no puede ser más expeditivo.

Detenido por haber disparado contra unos mozos que apedreaban su casa y haber herido a dos de ellos, William Gordon dijo a la Policía: "No saben cuánto me alegro haberles acertado, porque yo me creía que era corto de vista; ahora resulta que no lo soy." No creemos que se le ocurra a algún oculista hacer esas pruebas con sus oacientes.

El ministro, vacilando, contestó: -Hombre, no.

Entonces, Guitry arremetió con más fuerza:

-Pues yo soy más que Molière y usted menos que Luis XVI.

El ministro, vacilando, contestó: -Hombre, no.

Entonces, Guitry arremetió con más fuerza:

-Pues yo soy más que Molière y usted menos que Luis XVI.



CUANDO ELAS COMPRAN -Y dice usted que es muy útil? -Sí, señora, este aparato reduce el trabajo a la mitad. -¡Ah! Entonces, póngame dos.



DE LA TEORIA A LA PRACTICA -Este señor, que compró nuestro libro "Haga usted mismo las reparaciones eléctricas más complicadas", y quiere hablar con el autor...



HOGAR, DULCE HOGAR... -Mira, Pepita, hay maridos que les encantan las comidas sencillas. Si yo hiciera caso al mío, no comeríamos más que bacalillos y galeas.

EL JAPON no se siente ligado por las condiciones del acuerdo de YALTA

Se espera la próxima publicación, por el Departamento de Estado norteamericano, de informes sobre las Conferencias de Potsdam, Teheran, El Cairo y Quebec

Viene de la 1ª pág.

éste se convertiría entonces en un puerto libre internacionalizado.

Dicen que Stalin planteó entonces la cuestión de la utilización por los rusos de los ferrocarriles manchurianos y que Roosevelt contestó sugiriendo las mismas alternativas de arriendo o control por una comisión integrada por un ruso y un chino.

“El mariscal Stalin —agrega el documento— dijo que estaba claro que si no se daban estas condiciones, sería difícil para él y para Molotov, ministro de Asuntos Exteriores, explicar al pueblo ruso por qué Rusia entraba en la guerra contra el Japón”. “Los rusos comprendían claramente la guerra contra Alemania—añade—, que había amenazado la misma existencia de la Unión Soviética, pero no comprenderían por qué Rusia entraba en guerra contra un país con el cual no tenían una gran desavenencia”. “Dijo, sin embargo, que si se daban estas condiciones políticas, el pueblo comprendería que en ello estaba interesada la nación y sería mucho más fácil explicar la decisión del Soviet Supreme”.

Señalan las minutas que Roosevelt dijo una vez más que no había tenido ocasión de consultar a Chiang Kai Shek y que “creía que una de las dificultades para hablar con los chinos era que cualquier cosa que se le decía era sabido por todo el mundo a las veinticuatro horas”. Stalin estuvo conforme con esto y sugirió que no era necesario todavía hablar a los chinos y pidió que las condiciones propuestas se hicieran constar por escrito.

PETICIONES DE MOLOTOV

Los informes muestran que Molotov dio a Averel Harriman un borrador el 10 de febrero, en el que se pedía:

1. — Conservación del “statu quo” en Mongolia Exterior.
2. — Devolución a Rusia de Sajalin Meridional y de las islas adyacentes, que Rusia perdió en la guerra rusojaponesa.
3. — “Poesión” de Dairen y Puerto Arturo mediante arrendamiento.
4. — Derechos sobre los ferrocarriles manchurianos, sin menoscabo de la soberanía china.
5. — Cesión de las islas Kuriles a Rusia.

Añaden que Harriman presentó tres enmiendas, de acuerdo con los puntos de vista de Roosevelt. Una de ellas rechazaba la “posesión de Dairen y Puerto Arturo y la sustitución por “arriendo de las zonas portuarias”, haciendo de ellos puertos libres. La segunda establecía una alternativa para restablecer los derechos anteriores a la guerra rusojaponesa, a fin de permitir su control por una comisión chino-soviética. La tercera decía que el acuerdo sobre los puertos y los ferrocarriles “requería la participación del generalísimo Chiang Kai Shek”.

Dicen que Stalin aceptó las revisiones, pero que insistió en que el requisito de arriendo se aplicase sólo a Puerto Arturo, porque los rusos lo necesitaban para una base naval, a lo que Roosevelt accedió. En cuanto a la participación de Chiang Kai Shek, Stalin dijo que el dirigente chino también debería unirse al “statu quo” en Mongolia Exterior.

REPAROS DE CHURCHILL

Los informes contienen otras declaraciones sobre lo sucedido en la Conferencia. Dicen que Churchill interrumpió cuando el secretario de Estado, Stettinius, presentó un informe proponiendo que las proyectadas Naciones Unidas comprendiesen una organización para mantener “tutelas” sobre las zonas coloniales. Las minutas dicen que el primer ministro británico interrumpió con gran vigor para manifestar que no había sido consultado, ni había oído nada sobre esa cuestión hasta entonces, y que bajo ninguna circunstancia consentiría nunca que 40 ó 50 naciones tratasen de introducir sus dedos en la existencia del Imperio británico.

Se pone también de manifiesto que Stalin, en uno de los momentos en que se discutían los procedimientos de votación en la próxima organización mundial, expresó su fe en que Rusia, Estados

Unidos y Gran Bretaña no llegarían a una guerra agresiva en tanto que él, Roosevelt y Churchill vivirían.

Roosevelt dijo entonces que “sentía fuertemente que todas las naciones compartían un deseo común de ver eliminada la guerra, por lo menos en cincuenta años”, y añadió que no era tan optimista como para creer en una paz eterna, pero que en su opinión cincuenta años de paz eran factibles y posibles.

Las tres primeras grandes sesiones celebradas en Yalta trataron ampliamente de las campañas militares, de la cuestión de dividir a Alemania después de la guerra y del derecho de Francia a una zona de ocupación y a tomar parte en el control de la Alemania de la postguerra.

STALIN QUERÍA DESMEMBRAR A ALEMANIA

Las minutas dicen que Stalin se mostraba deseoso de un acuerdo para desmembrar a Alemania y que Roosevelt dijo que “creía que la división de dicho país en cinco o siete Estados era una buena idea” y con frecuencia pareció de acuerdo con Stalin sobre esta cuestión.

Churchill temía el efecto psicológico de la desmembración de Alemania. Dijo que podría reforzar su resistencia, pero que Gran Bretaña estaba preparada para acceder a la idea en principio y dejar los detalles para ser elaborados más tarde.

Se habla también de un telegrama que el ex embajador en China, Harley, envió a Roosevelt con anterioridad a la Conferencia, marcado como “alto secreto y sólo para el Presidente”, en que se recomendaba a Roosevelt que asegurase un acuerdo para la unificación de todas las fuerzas militares en China y para conseguir una “China post-bélica, libre unificada y democrática; prometía que una vez que este acuerdo estuviese garantizado podría “colocar en sus manos planes completos para la unificación militar y política de las fuerzas nacionalistas y comunistas y para la representación de todos los partidos en el Gobierno chino”.

Se recoge también una conversación particular con Stalin, antes de las reuniones de los tres grandes, en la que éste preguntó a Roosevelt si creía que Francia debía obtener una zona de ocupación en Alemania, a lo que Roosevelt contestó que no era mala idea, pero añadió que sólo sería “una benevolencia”.

La cuestión del pago de las reparaciones alemanas ocupó mucho tiempo a los ministros de Asuntos Exteriores en Yalta. En la reunión del 9 de febrero, Molotov insistió en la declaración de los tres grandes sobre esta cuestión, a base de una cifra específica de 20.000 millones de dólares. Eden manifestó que Gran Bretaña era opuesta a la fijación de una cifra en este sentido. Ante la firmeza de Molotov, Stettinius sugirió, como compromiso, que la declaración estipulara que el 50 por ciento de las reparaciones totales sería para Rusia, sin fijar una cifra total. Ante la firmeza del ministro soviético —dicen los informes—, Stettinius acabó por acceder a que el total de las reparaciones fuese de 20.000 millones de dólares y a que el 50 por ciento se daría a la Unión Soviética.

ROOSEVELT CALCULO EN DOS AÑOS LA OCUPACION DE ALEMANIA

En una de las sesiones principales de la Conferencia, Churchill dijo que no sabía cuanto tiempo permanecería el Ejército norteamericano en Europa para ayudar a la ocupación de Alemania. Tiempo que Roosevelt calculó en “dos años”. Yo puedo lograr — dijo — que el pueblo y el Congreso norteamericanos cooperen plenamente por la paz, pero no puedo mantener un Ejército en Europa largo tiempo. Dos años sería el límite. Los documentos que llevan el título oficial de “las conferencias Malta y Yalta 1945”, dicen también que Roosevelt y Churchill convinieron en Malta en 2 de febrero de 1945 que sería imposible dar a Yugoslavia o Italia pleno control del puerto de Trieste. Churchill señaló que Trieste debía ser una salida para la Europa Meridional y que debía reservarse completamente la cuestión de la soberanía.

Dicen que el presidente norteamericano accedió y dijo que no quería ver ni a los yugoslavos ni a los italianos con el control completo de dicha ciudad.

LA CONFERENCIA DE MALTA

En una de las reuniones de Mal-

ta, los jefes militares británicos estimaron que la guerra con Alemania podría terminarse para mediados de abril de dicho año 1945, si los rusos continuaban su avance por el Este.

En esta Conferencia de Malta, Stettinius y Eden convinieron en que “sería muy importante para nosotros obtener que los rusos aprobasen los protocolos de la organización de control para Alemania y sus zonas de ocupación.”

También en esta conferencia Eden planteó la cuestión del Irán. El ministro británico dijo que “el punto esencial era mantener la independencia de Persia y sus ricos recursos petrolíferos”. Sugirió que Gran Bretaña y Norteamérica mantuviesen cierto número de tropas para la protección de los vitales campos de petróleo del Irán meridional.

Los documentos oficiales sobre estas conferencias fueron entregados a los periodistas poco antes de las 23 (hora española), de ayer, en dos gruesos volúmenes de 500 páginas cada uno, con la condición que podían divulgarse hasta las 3 (hora española) del jueves.

El Departamento de Estado ha prometido, en “un futuro próximo” otros volúmenes sobre las importantes conferencias de Potsdam, Teherán, El Cairo y Quebec.—Efe.

REACCION DEL JAPON

Tokio, 17. (Urgente). — El ministro de Asuntos Exteriores, Shigemitsu, ha dicho hoy que el Go-

bierno japonés “no se siente ligado por las condiciones del acuerdo de Yalta”.

Ha hecho este comentario en una conferencia de Prensa, después de recibidos los despachos de Prensa procedentes de Washington que dan detalles de los documentos secretos sobre la conferencia de Yalta. Insistió en que el Japón no se considera comprometido por el acuerdo en lo que respecta a Rusia por estar pendientes las negociaciones para el tratado de paz con la Unión Soviética.—Efe.

Washington, 17. — La rápida decisión de publicar los documentos referentes a la Conferencia de Yalta fué tomada cuando el Departamento de Estado supo que, al menos, dos de los periódicos de Nueva York habían obtenido ya copias y que se estaban preparando para publicarlas en las ediciones de esta mañana.—Efe.

ROOSEVELT PROPUGNO UNA TUTELA INTERNACIONAL PARA INDOCHINA

Washington, 17. — El presidente Roosevelt se mostró favorable al establecimiento de una tutela internacional para la Indochina francesa, en la Conferencia de Yalta. Roosevelt expuso esta idea a Stalin, durante una discusión el 8 de febrero de 1945, a la que no asistieron los británicos. Primero propuso una tutela para Corea, pues creía que este país no podría gobernarse por sí mismo en veinte o treinta años. “Agregó que los británicos no aprobaban esta idea (la tutela de Indochina), pues deseaban devolverla a los franceses, porque temían que las complicaciones de una tutela pudiesen afectar a Birmania”, dicen las minutas de la Conferencia de Yalta. Stalin dijo que no creía que Gran Bretaña fuese “un país seguro para proteger estas regiones y que consideraba importante a Indochina”. — Efe.

A LOS DIEZ AÑOS DE YALTA

Por Pedro Gómez APARICIO

si mismas”. Durante toda la guerra, las naciones occidentales proclamaron como su fin esencial el de la lucha por la libertad de los pueblos oprimidos o en trance de opresión. Sólo se pide hoy el mantenimiento de lo que en aquella ocasión pudo servir de clarín de llamada.

Los diez años transcurridos desde Yalta y Potsdam, y la posibilidad de una nueva Conferencia internacional de contextura semejante a la de aquellas dos, plantea necesariamente dos cuestiones paralelas: la de si es posible pactar con un régimen que, como el soviético, hace escarnio de todo lo que acuerda; la de si, a estas alturas, puede tenderse un criminal olvido sobre unos pueblos despojados de todo, empezando por los más elementales derechos humanos a la vida, a la libertad, a la patria y a la fe.

Con posterioridad a la revolución bolchevique, y nada menos que desde 1920, Rusia tenía suscritos sendos Tratados de Paz y de Amistad con Estonia, Lituania y Letonia, y, desde 1932, un Tratado de no agresión con Finlandia; el 27 de agosto de 1928 se había adherido al Pacto Brián-Kellogg de renuncia a la guerra como instrumento de la política nacional, y el 18 de septiembre de 1934, fué aceptada como miembro de la Sociedad de Naciones, cuyo “Convenat” de cooperación y paz se comprometió a cumplir. Pues bien; luego de aliarse con la Alemania de Hitler, en septiembre de 1939 atacó por la espalda a Polonia y, dos meses después, a Finlandia, para proceder —en junio de 1940—, a la invasión y aneación de los Estados de Lituania, Letonia y Estonia. En virtud de la agresión a Finlandia, y por el voto unánime de la Sociedad de las Naciones, Rusia fué expulsada del organismo internacional. Lo que no constituyó ningún obstáculo para que, en Yalta, se pusiera en sus manos el todopoderoso instrumento del veto.

El 1 de enero de 1942, esa misma Rusia comunista se adhirió formalmente a la Carta del Atlántico, cuyos signatarios se comprometían a no buscar “engrandecimiento territorial o de otro género”, así como a respetar “el derecho de todos los pueblos a elegir la forma de Gobierno bajo la cual desean vivir”. Tan fielmente respetó esas cláusulas que, a través del expolio, y desde 1939, la Rusia comunista se ha incorporado territorios por un total de setecientos mil kilómetros cuadrados, con una población de alrededor de veinticinco millones de habitantes.

En esos territorios, y en todas las naciones en las que el comunismo ha sido instaurado por la persecuciones religiosas —que man-

EL GENERAL DEANE NO CREIA EN LOS RUSOS COMO ALIADOS

Washington, 17. — El jefe de la misión militar norteamericana en Rusia, en los últimos meses de la segunda guerra mundial, no creía mucho en los rusos como aliados, pero admitía que los Estados Unidos debían continuar ayudándoles. Entre los documentos relacionados con la Conferencia de Yalta figura un memorándum del general de división Deane, jefe de la citada misión, dirigido al general Marshall, entonces jefe del Estado Mayor del Ejército, en el que se dice:

“He asistido a innumerables banquetes rusos y he sentido náuseas por la alimentación, el vodka y las protestas de amistad rusas. Después de los banquetes enviamos otro millar de aviones. A continuación nos estrujamos los sesos para ver qué otras cosas podemos enviarles y ellos estrujan los suyos para ver qué más pueden decirnos”. — Efe.

REUNION DEL GOBIERNO NIPON

Taipeh, 17. — El generalísimo Chiang Kai Shek ha convocado para hoy una reunión del Gabinete, poco después de recibirse las noticias sobre los documentos de Yalta.

Un destacado funcionario nacionalista ha dicho: “la mayor parte de las perturbaciones de los dos últimos años en Asia son debidas a los insidiosos acuerdos de Yalta”. — Efe.

EN LONDRES

Londres, 17. — Los periódicos de esta capital publican preferentemente la revelación de que el difunto presidente Roosevelt había declarado en la Conferencia de Yalta que esperaba que los británicos cederían la soberanía de Hongkong a China y que esta colonia se convertiría en un puerto franco internacional. El Foreign Office había dicho el sábado que consideraba “indeseable” la publicación de los documentos de Yalta. — Efe.

Acaba de transcurrir el décimo aniversario de la Conferencia Internacional de Yalta, que, con la posterior de Potsdam, de la que el próximo julio se cumplirán los diez años, representa la entrega de media Europa a la barbarie roja.

A propósito de la ratificación de los Acuerdos de París que instituyen la Unión Occidental Europea y el rearme de Alemania, vuelve a conjeturarse sobre la posibilidad de una reunión de los “Grandes” para tratar de aliviar la presente tensión angustiosa y procurar las subsiguientes soluciones. Nada se habla, sin embargo, del replanteamiento del problema vital de las naciones sojuzgadas por el comunismo. Con ello, se perpetúa la iniquidad perpetrada hace diez años. Se ha querido construir el mundo que saliese de la pasada guerra sobre unas bases de entendimiento y de cooperación, plasmadas en acuerdos libremente pactados por las grandes potencias. Esos acuerdos deben ser cumplidos.

Sojuzgados por el comunismo, y aparte las naciones del Extremo Oriente, como China y la Corea del Norte, once naciones europeas arrastran actualmente las cadenas de la esclavitud. Son éstas: Albania, Bulgaria, Chequia, Eslovaquia, Estonia, Hungría, Letonia, Lituania, Polonia, Rumania y Yugoslavia. A todas esas naciones les fueron prometidos en Yalta, con la aquiescencia de los tres “Grandes” de entonces —Roosevelt, Churchill y Stalin— la “restauración de los derechos soberanos y el derecho a gobernarse por

ESPECTACULAR CORRIENTE DE LAVA, EN PAHOA

Pahoa (Hawai), 17.—Una furiosa corriente de lava enrojada, de unos trescientos metros de anchura, ha atravesado la lujurante jungla tropical a primera hora de hoy, vertiéndose en el Pacífico entre un estremecedor chisporroteo.

La corriente, procedente del volcán que esta isla tiene en erupción, formó una especie de península que lentamente se iba adentrando en el mar, mientras una enorme columna de vapor se elevaba hasta unos 600 metros aproximadamente.—Efe.

—DOMINGO y LUNES PASCUA POBLET y STAS. CREUS GUI'LERIAS y S'AGARO VIAJES IBERIA A. V. G. A. T. 4 Rbla. Estudios, 12

tienen en prisión a tres príncipes de la Iglesia católica y a muchos obispos, además de haber asesinado a gran número de prelados, de sacerdotes y de fieles—, hay que añadir las deportaciones en masa —sólo en Lituania han sido deportadas trescientas cincuenta mil personas, lo que equivale a la décima parte de la población entera—, el sometimiento a un trabajo de esclavos de más de veinte millones de seres humanos y la desnacionalización de unas pujantes culturas que constituían hitos de luz en la civilización universal. Pero, con la complicidad de algunos de los países no bolchevizados, a la barbarie se han venido a sumar el escarnio y la burla. Porque la misma Rusia persecutora que suscribió el Convenio de diciembre de 1948 contra el genocidio, ha sido admitida en la Oficina Internacional del Trabajo y en la UNESCO.

Que tal era el “personaje no constituía el secreto más mínimo para los estadistas que asumieron la responsabilidad conductora del Occidente. Pero no hemos de insistir en los errores. Si, en cambio, en las firmes promesas de liberación que se hicieron a las naciones hoy sojuzgadas por el comunismo. En el comunicado final de Yalta son consignadas estas palabras: “Solamente con la continuada y creciente cooperación y comprensión entre nuestros tres países y entre todas las naciones amantes de la paz puede ser realizada la más alta aspiración de la Humanidad: una paz segura y duradera, o, con palabras de la Carta del Atlántico, dar la seguridad de que todos los hombres en todas las tierras puedan vivir libres del temor y la necesidad”. Y el presidente Roosevelt había proclamado en el mes de abril de 1941: “Uno de nuestros principios básicos de política internacional es el de no reconocer los cambios unilaterales llevados a cabo por la fuerza o la amenaza, especialmente en tiempo de guerra. No estamos dispuestos a modificar este principio”.

En tiempo de guerra se consumaron por la fuerza esos cambios unilaterales que han sometido a unas cuantas naciones a un terror que no conoce, por su magnitud y por su desenfreno, muchos antecedentes en la Historia. Mientras esa absoluta iniquidad prospere, no podrá ser factibles ni la comprensión entre los pueblos, ni la seguridad, ni la paz efectiva, ni siquiera la confianza en los salvaguardadores del Derecho. Y es que tampoco puede haber acuerdo ni siquiera una negociación formal, con la Rusia soviética mientras no se establezca como condición previa la de la libertad de esas naciones sometidas a la barbarie roja por la fuerza. 14 marzo de 1955.

Reportajes de la ciudad

RESURGE LA CALLE DEL CONDE DEL ASALTO

Un grupo de personas de buena voluntad, domiciliadas en la calle del Conde del Asalto, o "carrer Nou de la Rambla", como fué llamada en un principio, han tenido la idea de agruparse y constituir una Asociación de Vecinos como las que de un tiempo a esta parte se estilan en nuestra ciudad, que se propone devolver a tan ilustre calle su antiguo brillo y positiva importancia.

Se nos dice que la idea partió de la más modesta autoridad municipal que en aquella vecindad ejerce su tutelar función, o sea el alcalde de barrio don Ignacio Aguilar, a quien prestó su inmediata cooperación y decidida ayuda el prestigioso industrial don Agustín López, cuyo establecimiento de óptica, es quizá el más antiguo de la calle.

El laudable ejemplo de otros vecindarios, que fácilmente han conquistado la simpatía de la ciudad entera, seguramente habrá influido en impulsar el propósito de los mencionados señores, que no podían contemplar con indiferencia el lamentable estado de decaimiento en que se encuentra la citada calle.

Para darse cuenta de la decadencia que hoy aflige a la calle del Conde del Asalto, basta recordar sus pasados esplendores.

Cuando el Paralelo vibraba de animación y de alegría, convertido en una feria permanente, donde los espectáculos de diversos colores funcionaban a todo gas, y la algarabía del gentío se mezclaba con las bandas de música que amenizaban la hora del café en las terrazas de los establecimientos populares, la calle del Conde del Asalto, en su primera mitad que va de la Rambla a la calle del Marqués del Duero, era el paso obligado de todos los barceloneses que acudían en masa, sobre todo en las noches veraniegas, a disfrutar de tantas diversiones.

Además, la inmediata vecindad de teatros y cafés-conciertos; su proximidad al puerto y la situación estratégica que ocupa para que todo ello se comunique con el centro, han dado a dicha calle un matiz especial, un clima de "caravan-sérail" que le valió fama internacional.

Fué sin duda la calle más cosmopolita de Barcelona, cuyo nombre se pronunciaba familiarmente en París y en Buenos Aires, en Berlín y en Constantinopla, en Chicago y en El Cairo.

Es una calle que, mirando a su pasado, puede presumir de importancia, pues tiene tango propio; un tango lánguido y sentimental que allá por el año de 1918 hacía suspirar a las modistillas del barrio.

Sin embargo, lo más característico de su historia, lo que puede citarse como caso único en el mundo, es la temporada larga, de ocho o nueve años por lo menos, en que, a partir del 1914, tuvo abiertas las puertas de la totalidad de sus establecimientos, a todas las horas del día y de la noche: no cerraban nunca; hasta el punto de que muchos de ellos carecían de puertas.

A la hora más intempestiva de la noche, o de la madrugada, lo mismo podía usted comprarse unas botas, o un sombrero, o afeitarse, que adquirir una joya. Y no habíamos de los restaurantes y bares, de las clásicas lecherías, donde no sólo podía uno alimentarse, sino pasar la noche al abrigo de las inclemencias invernales, si no tenía otro lugar donde guarecerse.

Por aquella época, todos los extranjeros que pasaban por Barcelona iban a visitar de noche la calle del Conde del Asalto como una curiosidad de Barcelona, y quedaban admirados al ver el derroche de luz que irradiaban todos los escaparates, y la animación callejera que no cedía un momento.

De día, el tañer de castañuelas y el son martirizado de pianos viejos, llovían desde algunos balcones



sobre los transeúntes, y dilataban el funcionamiento de las llamadas "academias", donde se fabricaban en serie, cupletistas y bailarinas, de cuyo género, como hoy del folklore, exportábamos a todas las regiones de España y a muchos países extranjeros.

Un establecimiento llamado "London Bar" había adquirido gran celebridad como "rendez-vous" de todos los artistas de circo que actuaban en nuestra ciudad, y a ciertas horas aquello se convertía en una verdadera Torre de Babel, con la única diferencia de que la gente se entendía, por exótica que fuera su manera de hablar.

Y al evocar el pasado de la calle del Conde del Asalto, no podemos olvidar el que fué gran music-hall, Eden Concert, por cuyo pequeño escenario desfilaron las artistas más famosas y contemporáneas de Toulouse Latrec y en cuyo "foyer" se comentaban los más sabrosos "potins" de la vida galante barcelonesa: ni mucho menos, la señorial mansión que mandó construir el Conde de Güell, concebida y realizada por Gaudí, que ha quedado como una de las obras más personales del genial arquitecto.

Pero... las circunstancias, que tanto habían favorecido el auge de la simpática calle, la fueron dejando en una penumbra cada día más pronunciada, y que con un poco de buena voluntad puede contrarrestarse.

Con estas miras, y por iniciativa de los señores Aguilar y López, se

ha constituido la flamante Asociación de Vecinos de la calle del Conde del Asalto, que celebró su primera reunión general el pasado domingo en el antiguo "Concert Sevilla" del Paralelo.

A esta llamada acudieron buen número de industriales y vecinos, y asimismo hizo acto de presencia el concejal-delegado del distrito, señor De Semir, como demostración de la simpatía con que la Corporación municipal acoge estas iniciativas populares.

Fueron leídos los Estatutos —que ya están aprobados por la autoridad— y se nombró la Junta directiva, que tiene como presidente a don Ignacio Aguilar.

Al efectuar un examen del estado en que actualmente se encuentra la calle del Conde del Asalto, se hizo notar por encima de todo, el aspecto de abandono que presentan la mayor parte de sus edificios, con las fachadas deslucidas y los portales faltos de cuidado, así como la escasez de luz que ofrece su alumbrado público.

Sin embargo, los numerosos industriales de la calle, con sus establecimientos de muebles, modas, perfumerías, bares, restaurantes, zapaterías, etc., etc., procuran cultivar la atracción del transeúnte desde sus llamativos escaparates, con objeto de mantener el rango comercial que le corresponde; pero esos esfuerzos individuales no rinden el beneficio que de ellos podía esperarse, si fueran conjugados armónicamente. Y a tal efecto, la nueva Asociación de Vecinos canalizó las aspiraciones de todos ellos.

Por este motivo, el más importante de los acuerdos tomados, atañe al alumbrado: solicitar del Ayuntamiento el necesario apoyo para que la calle disfrute de más luz; pues el vecindario está dispuesto a costear una instalación moderna, si cuenta con la ayuda oficial.

También se acordó solicitar de la autoridad municipal la represión de la venta ambulante que invade sus aceras junto a las bocacalles; crear un reducido servicio de vigilancia particular, que procure se mantenga la limpieza de la vía pública y evite el garrismo; y finalmente organizar diversos festejos, entre los cuales figura el proyecto de celebrar por la Merced, una fiesta típica ochocentista, con la clásica "sortija", concursos infantiles y un entoldado, instalado en el gran solar que existe mediada la calle, donde se celebrarían bailes y conciertos al estilo del siglo XIX.

La divisa de la nueva Asociación de Vecinos, puede resumirse en tres palabras: limpieza, luz y alegría.

Estamos seguros de que si no cejan en tan noble empeño, Barcelona volverá a enorgullecerse de su típica calle del Conde del Asalto.

Jorge MONCADA

Un gran elogio de las crónicas de Josefina Carabias

Dentro de la popular emisión de Radio España, "Correo de la Radio", de su "Calendario de Sobremesa", nuestro querido compañero en la Prensa, Domingo de Fuenmayor, dijo ayer en su magnífica "Glosa diaria":

"Josefina Carabias es una gran periodista. Eso ya lo sabemos, no sólo los que somos del oficio, sino también cuantos no tienen otra relación con los periódicos, que leerlos. Pero este oficio nuestro, no es cosa que, una vez aprendida, capacite para toda la vida a quien la ejerce, sino que hay que revalidarla a lo largo de aquélla. Y si no se logra hacerlo arosamente, se queda uno en el camino. Nunca se sabe bastante; jamás, si no se superan todas las pruebas, puede acreditarse que se sabe bastante.

Una de las pruebas de aptitud más difíciles para el periodista consiste en la de desempeñar con acierto una correspondencia en el extranjero. Para lo cual no basta con captar las cosas interesantes del país al que se trasladó, sino que, además, es necesario saber referirlas de modo que también interesen. De este modo, incluso lo que el lector ya supiera, le parecerá nuevo. Porque se le ha ofrecido una faceta inédita de lo que ya sabía.

Y esa doble eficacia de su función, es la que está logrando Josefina Carabias, actual cronista en Washington —después de serlo en Madrid—, del querido y gran periódico barcelonés EL NOTICIERO UNIVERSAL. Cuando acerca de la vida norteamericana parecía estar ya dicho todo y desde todos los puntos de vista, ella acierta a encontrar temas nuevos, y a renovar el ángulo de enfoque de los que no lo son. Llegando incluso a señalar profundidad, en lo que otra pluma no viera más que trivialidades. Y —para que el acierto de nuestra gentil compañera sea completo—, sin incurrir en trascendencia ni pedantería; sin perder el garbo entre severidades.

Algunas de las crónicas que la Carabias remite desde Washington son sencillamente ejemplares. Por la forma y por el contenido; por lo que dicen y por lo que sugieren. Tal, por ejemplo, la que con el título de "Nuestras 'chachas'", publicaba el viernes pasado. ¿Nuestras "chachas"? Sí; la vida de las criadas españolas en la capital americana. Un canto, tácito, entre anécdotas de arrebatadora simpatía, a esas humildes mujeres que cumplen allí una misión, que no es exagerado llamar patriótica. De propaganda de las virtudes españolas de modestia, honradez, desinterés, bondad, catolicidad firme. Siendo admiradas ellas —inasimilibles y, al con-



trario, haciendo prosélitos— y, por extensión, siendo admirada su patria, que supo forjarlas con virtudes tan enterizas.

Buena burlando, decía Josefina Carabias, al comienzo de su magnífica crónica, que el Instituto de Cultura Hispánica debería hacer algo, en obsequio de las infinitas españolas que andan esparcidas por las tierras americanas. Aseguro a ustedes que no es una exageración. Y para comprobarlo, busquen un ejemplar y léanla. Aunque me parece que van ustedes a tener que creerme por mi palabra, pues no creo que quede ninguno. Siempre se agotan. Y más pronto aún, aunque sospecho que habrán tenido que aumentar la tirada, cuando aparezca crónica de Josefina Carabias.

Con la cual no crucé nunca palabra ni línea. Pero como leo todas las suyas destinadas al público, he querido decir desde aquí lo que pienso acerca de su tarea. Como homenaje a una excelente periodista. En el que va implicado, también, una forma de homenajear a las "chachas" que tan alto ponen el pabellón de la honesta mujer española. Y, asimismo, —¿por qué no?—, la repulsa para aquellas otras que, por haberlo visto en el cine y suponer que la vida es una película, sueñan con irse, no para ser ellas mismas, sino para "standardizarse", muy teñidas de rubio y con muchas prisas, sumándose a la masa innominada de las "secretarias" de comedia musical, con poco seso y gerente propicio a ponerles a los pies el corazón y un cochazo. Decididamente, son más gratas esas criadas que Josefina Carabias tan magistralmente nos ha descrito".

Agradecemos sinceramente a Domingo de Fuenmayor, el brillante periodista y gran compañero, las laudatorias frases que dedica a Josefina Carabias y a EL NOTICIERO UNIVERSAL.

VENTA Y ALQUILER DE TORRES EN

PARQUE MARIANAO

Gran abundancia de agua, minas de agua medicinal, piscina, tenis, lagos con barcas para remar, grandes pistas rodeadas de frondosísima y heterogénea arboleda, capilla, bar, restaurante, etcétera, etc., millones de palmas plétoricas de selva virgen, abundando el eucalipto y pino del Líbano, rincones de paz y sosiego para inteligencias cansadas, rincones de sana alegría y diversión para la juventud. Grandes festivales 1955.

Sólo a 12 kilómetros de Barcelona, con magníficos medios de comunicación (Autobuses Oliveras, y trenes eléctricos de la Plaza de España).

Informa su propietario: Consejo de Cienfo, 304, 1.º, 2.º. Tel. 21-59-39

19 de marzo: SAN JOSE

Para sus regalos, elija entre las obras de los mejores autores catalanes publicadas por

Editorial Selecta

Ultimos titulos aparecidos en la BIBLIOTECA SELECTA:

(Vols. 163 a 166)

"CARTES D'ITALIA"

(Segona serie de "Cartes de lluny", de JOSEP PLA

"CONTES D'AQUEST TEMPS"

de MAURICI SERRAHIMA

"VISIONS DE MALLORCA"

de JOAN SANTAMARIA

"ANTOLOGIA AMOROSA"

"El llibre dels promesos"

"El llibre de les núvies"

Tria i pròleg de

MARIA MANENT

Un titulo adecuado para este dia:

"EL LLIBRE DE SANT JOSEP"

de FRANCIS JAMMES

Trad. de J. F. RAFOLS

(con la correspondiente tarjeta para su ofrecimiento)

Distribución: CASA del LIBRO

Don José Antigas Gallemí

Falleció, víctima de accidente, el día 7 del actual, a los 36 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Su esposa, María Teresa Casachs Rigola; hijas, María Teresa, María Antonia y María Asunción; madre, hermana, madre política, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales José Antigas e Industrias Antigas, de Barcelona, y Molfort's, S. A., de Mataró, al recordar a sus amistades tan irremediable pérdida, les suplican una oración por su alma y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. M., mañana viernes, día 18, a las diez y media, en la iglesia de los RR PP. Dominicos (Ausias-March, 54).

El duelo se da por despedido

No se invita particularmente

D.ª Teresa Bruguera Llobet

Ha fallecido a los 64 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo, Mariano Sabaté Feliu; hija, Rosa; hermano, Ignacio; hermana política, sobrinos, primos, demás familia y la razón social Casa Sabaté, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Córcega, 238, mañana viernes, día 18, a las diez y media, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Raimundo de Peñafort, y después al Cementerio del Este.

No se invita particularmente

Doña Carmen Uriach Uriach

Falleció el día 13 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hermana política, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán mañana viernes, día 18, a las diez y media, en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción.

No se invita particularmente

Información local

CULTURALES

El marqués de la Vega-Inclán, en el Ateneo Barcelonés

El marqués de Vega-Inclán pronunció ayer, en el Ateneo Barcelonés, su anunciada conferencia sobre el tema "Hacia un mercado común europeo; la Liga europea de cooperación económica", organizada por el Instituto de Estudios Europeos.

Empezó el orador estudiando los distintos movimientos europeos creados al terminar la última guerra mundial, para llevar a cabo una integración europea en el campo económico y a continuación hizo un detenido estudio de la L.E.C.E. desde su fundación en 1946 por un grupo de economistas, hombres de negocios y parlamentarios, bajo la presidencia de Mr. Paul Van Zeeland, antiguo primer ministro católico belga, poniendo de relieve los ideales que sustentan la L.E.C.E. como son la unidad europea y los progresos económicos.

Convencida la Liga —dice— de que los españoles son valores del día, al celebrarse el Congreso Económico de Westminster, en enero de 1954, invitó al Instituto de Estudios Europeos de Barcelona en la persona de su presidente don Jorge Prat y Ballester, a formar parte de su Consejo Central y a constituir una Comisión española. En la última reunión del Consejo Central, el 29 de enero pasado, se acordó celebrar la próxima el 15 de abril, en Barcelona.

Continuó su brillante y amena disertación destacando el deseo de la Liga de crear un mercado común europeo y se refirió a la situación de Europa en que existen dos grupos de países: unos muy

ricos y otros muy pobres, y al plan de solidaridad aprobado por la Liga para resolver esta situación.

Se refirió también a las nuevas directrices indispensables a emprender, después de haber sido derrotado por el Parlamento francés el proyecto de la C.E.D. y la Comunidad Política Europea.

Finalmente, expuso los medios posibles para llevar a cabo el ideal Mercado Común Europeo, mediante subsidios, coordinación, ayudas financieras, etc.

Fue muy aplaudido.

Don Pedro Gual Villalbí, en el Centro Cultural de los Ejércitos

Una conferencia sobre el tema "Ensayo filosófico sobre el mecanicismo y valor de las conferencias" pronunció anoche en el Centro Cultural de los Ejércitos, el consejero de Economía, don Pedro Gual Villalbí.

Presidió el acto el gobernador civil don Felipe Acedo Colunga, acompañado del presidente del Centro Cultural de los Ejércitos, general don Emilio Poig; delegado de Hacienda, don Francisco de A. Laborda; catedrático doctor Pérez Agudo y el magistrado señor Tormo, en representación del presidente de la Audiencia Territorial.

El conferenciante, que fue presentado por el doctor Pérez Agudo, explicó primeramente que no iba a hacer una filosofía de tono elevado, pero sí de un positivo sentido práctico.

Explicó los diversos modos cómo se preparan las conferencias y luego la manera de darlas, señalando los requisitos que han de reunir para tener interés, llegar al público y convencerle.

Trató después de las diversas clases de público, de su psicología, de los motivos que le llevan a escuchar las conferencias, y del necesario diálogo que ha de establecerse entre la palabra del orador y el pensamiento de los oyentes, explicando cuáles son los caminos y los recursos más eficaces para llegar a la conciencia de los mismos.

Terminó considerando si hoy podía pensarse que había un exceso de conferencias, y si era un mal de los tiempos la abundancia de retóricos y que se hablase demasiado, glosando los principios de mesura y la relación que existe entre el fenómeno de hablar con exceso, o el hacerlo con parquedad, y los períodos de decadencia o prosperidad de los pueblos.

Al finalizar su interesante conferencia, el señor Gual Villalbí fue muy aplaudido y felicitado.

El doctor Bassas regresa del extranjero

Procedente de Suiza, donde ha visitado los principales centros sanitarios, así como los de algunas ciudades alemanas, y de la capital de Francia, ha regresado a nuestra ciudad el dermatólogo barcelonés doctor E. Bassas Grau.

Durante su estancia en el extranjero, el doctor Bassas ha mantenido un cambio de impresiones sobre diferentes temas de palpitante interés referente a los modernos avances terapéuticos logrados en el campo de la dermatología, en especial sobre las aplicaciones de la hibernación artificial y cura de sueño, modernos aspectos del tratamiento hormonal de las alopecias, aplicaciones terapéuticas de las células desecadas de Niehans, sueros regenerativos, etc.

En la capital francesa expuso sus trabajos, primeros en España, sobre la práctica de la cura de sueño en el tratamiento de las enfermedades de la piel, que despertaron especial interés por las amplias posibilidades que de los mismos se desprenden.

Escuela de Peritos Agrícolas y de Especialidades Agropecuarias

En esta Escuela de Peritos Agrícolas y de Especialidades Agropecuarias de la Diputación Provincial de Barcelona, ha empezado el período de matrícula que terminará el día 31 de marzo, para los exámenes de Ingreso al Curso de 1955-56, cuya primera convocatoria se celebrará dentro del mes de abril próximo, durante la segunda quincena.

BARCELONA

Al día
Cuarto aniversario de la toma de posesión de nuestro gobernador



Se cumple mañana, 18 de marzo, el cuarto aniversario de la toma de posesión de sus funciones de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento por don Felipe Acedo Colunga. Y en esta fecha resulta lógico que, aunque sea en la brevedad de una glosa periodística, recordemos lo que han sido estos cuatro años de fecunda actividad gubernativa. Nuestro gobernador civil, con su personalidad extraordinaria, ha presidido una fecunda etapa de gobierno.

Hemos de recordar que en esta ejemplar tarea de su mandato se ha debido enfrentar don Felipe Acedo Colunga con momentos de gran complejidad, pero ambos cargos, el civil y el político, los ha desempeñado con energía y tacto, con un espíritu de servicio y una iniciativa personal dignas del mayor encomio. Su personalidad, al frente del Gobierno Civil de la provincia, ha tenido unas cualidades que todos los barceloneses le reconocen con un intenso agradecimiento.

Los problemas esenciales, de una mayor y más imperativa urgencia han sido resueltos vigorosamente. Gusta al señor Acedo de afrontar los problemas cara a cara, reconociendo sus dificultades y midiendo con ellas su fuerza resuelta, su extraordinaria capacidad, sus brillantes dotes de gobierno. Así, en el complejo y delicado problema de los Abastecimientos su mano segura ha ido venciendo escollos, allanando dificultades, manteniendo la abundancia y, lo que es más señalado, manteniendo los precios. El problema de vivienda de los humildes ha sido la principal preocupación de nuestro gobernador: ha sido el impulsor principal de la política de la vivienda barata en nuestra provincia, aplicando la legislación general y arbitrando también fórmulas originales para simplificar los trámites y hacer una rápida realidad la construcción de grupos y bloques de viviendas modestas.

La represión del barraquismo, el pacífico mantenimiento del orden público, la tutela y apoyo a nuestras corporaciones, el saneamiento escrupuloso de nuestras poblaciones, los problemas de más hondura espiritual, han solicitado el espíritu de este gobernante recto y leal y han granjeado para él el respeto y cariño de todos los barceloneses de la ciudad y de la provincia, que hoy, en el cuarto aniversario de la toma de posesión del mando civil y político de Barcelona, felicitan a don Felipe Acedo Colunga por su ejemplar y fecundo cuatrienio de mando entre nosotros. Felicitación a la que se une muy cordialmente EL NOTICIERO UNIVERSAL.

**Biblioteca
Iniciativas
Comerciales**

Sucesos

Incendio en el Muelle de España

Anoche se produjo un importante incendio frente al tinglado número 5 del Muelle de España, al arder unas estibas de crin vegetal que habían sido transportadas a esta ciudad por vía marítima, recientemente.

Acudieron los bomberos de los Cuarteles Central y Exposición, al mando de los jefes señores Sabadell, Jordán y Esteve, con seis coches bombas - tanques y un grupo electro-ventilador, con objeto de proporcionar corriente eléctrica a los focos que rápidamente se instalaron para facilitar la labor de los bomberos.

El fuego, si bien fue rápidamente aislado para evitar peligro de propagación a otras mercancías, alcanzó grandes proporciones debido a la combustibilidad del material, que obligó a los bomberos a un agotador trabajo que ha durado hasta las nueve y media de esta mañana.

Parece ser que las pérdidas son importantes. No ocurrieron desgracias personales. Se desconocen las causas que originaron el fuego.

Un coche incendiado en la vía pública

Frente al número 249 de la calle de Marina se incendió anoche el coche de turismo de la matrícula B-59.239, propiedad de don Enrique Coll. El vehículo ardió por completo sin que quedara más que un montón de hierros retorcidos. Parece ser que las causas fueron producidas por la chispa de retroceso al carburante, que prendió fuego al combustible.

El propietario del coche, y que además lo conducía, careció de medios para hacer frente al siniestro y tuvo que limitarse a pedir al público que telefonease a los bomberos. Cuando éstos llegaron al citado lugar, a pesar de actuar con toda rapidez, no pudieron evitar que el coche quedara consumido por las llamas.

Caidas mortales

En la construcción de unas obras de edificación que se efectúan en el grupo de casas denominadas "Carbonell", de la barriada de Las Cortes, se cayó desde el andamio de un octavo piso, donde estaba trabajando, el obrero José Cruells Agustí, estucador, resultando muerto en el acto.

El cadáver fue trasladado al Instituto Anatómico Forense.

Desde el balcón de su domicilio, sito en la calle de la Diputación, número 477, sexto piso, se cayó a la calle, José Solanilla Palaio, de 69 años, causándose la muerte.

El cadáver fue trasladado al Instituto Anatómico Forense.

Accidentes de la circulación

En el cruce de la Plaza de Cataluña con la Rambla de Cataluña, chocaron un taxi y un triciclo, resultando msrido el triciclista, Oscar Celebranqui Pereira, de 26 años.

En el Paseo de Gracia, esquina a la calle de la Diputación, chocaron un triciclo a motor y un camión, resultando herido el conductor del triciclo, Anastasio García Baucha, de 30 años.

Frente al número 62 del Paseo de Gracia, una motocicleta atropelló a Lucía Tiena Gascón, de 67 años, causándole lesiones de consideración.

En la Vía Layetana, frente al número 149, un triciclo a motor

TRIBUNALES

Sentencia absolutoria

El tribunal de la Sección Quinta ha dictado sentencia en la causa seguida por parricidio contra Sabina Munné Segura y su hija Teresa Ribas Munné, acusada la primera de la muerte de su nieto y la segunda de haber dejado morir en el abandono a sus tres hijos.

El tribunal considera que no existen pruebas suficientes para demostrar que las procesadas son autoras del delito de parricidio que se les acusa y procede a dictar una sentencia absolutoria.

ROGENT SALA VAYREDA
Rambla Cataluña, 116
MAÑANA, INAUGURACION

atropelló a Flora Rodríguez Gómez, de 53 años, causándole lesiones de consideración.

En la Plaza Comercial, chocaron una bicicleta y una moto, resultando herido el ciclista, Francisco Pérez Danti, de 18 años, que fue asistido en el dispensario de las Casas Consistoriales de lesiones de pronóstico reservado.

En la calle de Numancia, un camión cuyo conductor se dio a la fuga, atropelló a Manuel Puertés Joda, de 27 años, causándole graves heridas. Fue hospitalizado en el Clínico.

Denuncias de robos y estafas

Don Juan Tarrés Almar, ha denunciado a un individuo por supesta estafa de 31.500 pesetas.

Don Antonio Rodríguez Piñero, denunció a un sujeto por supesta apropiación de 150.000 pesetas y retención del hijo del denunciante.

Francisco Lobatón Calvente, que vive en la calle de la Fruta, número tres, denunció a un individuo por estafa de 24.033 pesetas en relojes y joyas.

Lamberto Presas Amer, ha denunciado el robo cometido en el estanco de su propiedad, sito en la Granvía, número 286, donde penetraron cuatro individuos y le robaron 4.000 pesetas.

Quengo

REPARA calzado de CREPP

con garantía y perfección

Reparación de toda clase de calzado de goma.

BOQUERIA, 37-41

INFORMACION MARITIMA

Devolución de visita

El almirante jefe del Sector Naval, don Rafael Fernández de Bobadilla, acompañado de su ayudante, teniente de navío don Fidel Dasca, ha devuelto esta mañana la visita al delegado provincial de Sindicatos, don Gonzalo Marcos Chacón.

Paso de turistas

Esta mañana ha recalado en nuestro puerto el buque inglés "Britannic", el cual procede de Villefranche, con un gran contingente de turistas que realizan un crucero por estos mares.

Después de permanecer todo el día en ésta para que los pasajeros puedan visitar lo más notable de Barcelona, el "Britannic" continuará viaje con destino a Palma.

Otros buques llegados

"Condesado", de Marsella; "Darro", de Alicante; "Puerto Colón", de Málaga; "Cala Contesa", de Palma; "M. J. Masiques", de Palma; "C. Sánchez Vera", de Aguilas; "Roble", de San Felu; "Cabo Tres Forcas", de Valencia; "Medina Tanya", de Málaga; "Trinidad y Concepción", de Castellón, todos con carga general; "Verge del Remel", de Mazarrón; "Montijoy", de Almería, con 135 y 250 toneladas de sal, respectivamente; "Antonietta", de Alicante, con 65 toneladas de cáscara de almendra, y "Ciudad de Palma", de Palma, con 181 pasajeros y carga.

Despachados y salidos

"Islas Canarias", para Valencia; "Conchita Suárez", para Corcubión; "Banfora", francés, para Marsella, y "Mar Caribe", para Lisboa, todos con carga general; "Sac. Coruña", para Sfax; "Cabo Creus", para Roquetas; "Corisco", para Valencia; "Ciaño", para Sevilla, y "Guecho", para Gijón, los cinco en lastre; "Concepción Masiques", para Benicarló, y "Rada de Castelln", para Palma, con 130 y 16 toneladas de cemento, respectivamente, y "Ciudad de Palma", para Palma, con pasaje y carga.

EXPOSICION
JOSE MOMPOU
Primer Premio del Concurso "Barcelona antigua, 1954"
MONOGRAFICA DE VISTAS DE BARCELONA Y DE PARIS
Mañana Sala Parés Petitxol, 5 inauguración

CARNET DE SOCIEDAD

Natalicio

Los esposos don Juan Terrats Iturricha y doña Flora Planell de Terrats han visto aumentada su prole con un hijo varón, al que le impondrán el nombre de Juan.

Enlace Ibáñez-Cerdá

En la mañana de ayer contrajeron matrimonial enlace la bella señorita María Josefa Ibáñez Alcover y el joven don Germán Cerdá Belda. En la ceremonia religiosa firmaron como testigos don Crispín Llorens, por parte del novio, y don Felipe Rodilla, por parte de la novia.

La feliz pareja, tras obsequiar a sus invitados en un céntrico restaurante, emprendieron viaje hacia Valencia y otras capitales.

Nuestra más cordial enhorabuena a los nuevos esposos, así como a los padres de los contrayentes.

Regreso

Ha regresado a La Garriga, después de visitar San Sebastián y otras capitales de España, doña Luisa Font Alfonso de Villagómez, acompañada de su enfermera señorita Pilar Segura Frias.

Petición de mano

Por doña Natividad Orús, viuda de Torres-Solanot, apellidos de alcurniadas familias zaragozanas, y para su hijo Gaspar, ha sido pedida en Barcelona, a don Benito de Herrera Balaguer, coronel de Intendencia, y a su distinguida esposa, doña Dolores Anaya de Herrera, la mano de su bellísima hija Lolita.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos, quedandi fijada la boda para la segunda quincena de mayo.

Bodas - Comuniones - Banquetes
ROSA LEDA
R. TARRAGO. - Paseo Gracia, 35

BODAS - BANQUETES - FIESTAS
Restaurante PALACIO MIRAMAR
Teléfono 22-12-22

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Reunión de la Junta Pro Viviendas del Gobierno Civil

En la tarde de ayer se reunió, bajo la presidencia del señor gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, la Junta Pro Viviendas del Gobierno Civil, acordando adjudicar la construcción de un bloque de viviendas con destino a los ocupantes de barracas en terrenos de la Campsa.

Asimismo se trató en la citada reunión de cuestiones relacionadas con la edificación de viviendas escolares a cargo de la Junta, próximas a inaugurarse.

Don Felipe Acedo presidió la Junta de Construcciones Escolares

A continuación se reunió, también bajo la presidencia del señor gobernador civil, la Junta de Construcciones Escolares, que aprobó el presupuesto relacionado con las Construcciones Escolares para el año actual.

Visitas

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, recibió, entre otras, las siguientes visitas:

Don Esteban Pérez González; don Vicente Martorell Otzet, gerente del Plan Comarcal de Urbanismo; don Federico Segarra, ingeniero jefe de Obras Públicas; don Domingo Valls Taberner y don José María Bultó Marqués, presidente y vicepresidente, respectivamente, del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Textil Algodonera, acompañados por don Gonzalo Marcos Chacón, delegado provincial de Sindicatos; don José Solano Latorre, subjefe provincial del Movimiento; don Millán Holgueras, subdelegado de Abastecimientos y Transportes.

Entrega de un donativo

Don Ildefonso G. Fierro, presidente del Consejo de Administración del Banco Ibérico, ha hecho entrega en el Gobierno Civil de un donativo por importe de 10.000 pesetas, con destino a las atenciones benéficas de este organismo oficial.

Gobierno Militar

Visitas

El gobernador militar, general don Fernando Pérez Porro, recibió esta mañana las visitas siguientes: don Jacinto Bassols, coronel auditor; don Román Rodríguez Rivero, teniente coronel jefe del Cuarto Grupo de Automovilismo; don Modesto Cotrina Ferrer, coronel médico retirado; don Eduardo Gras, comisario de Recursos de la Zona Nordeste; jefe del Sector Aéreo, coronel don José Echegaray; don Luis Gascón Ainsa, teniente coronel jefe de Transportes Militares; don Bernardo Rodríguez, teniente coronel jefe del Castillo de Montjuich; don Ildefonso Aguado, teniente coronel jefe de la Pagaduría Militar; don Manuel García Madurell, decano presidente del Colegio de Ingenieros Industriales con una comisión de dicho organismo; don Ernesto Orensanz, coronel de Artillería; don José María Garnier Dasca, vicepresidente de la Agrupación de Montserrat; don Luis La Chapelle, coronel jefe del Regimiento de Cazadores Numancia número 9; don Arturo Vázquez, teniente coronel de Artillería; don Antonio Cardona Roselló, teniente coronel de Infantería.

Jefatura Provincial del Movimiento

Don Jorge Foret Giordano, nuevo inspector provincial de la Vieja Guardia

Por el delegado provincial de la Vieja Guardia, don Alberto de Grau, ha sido nombrado inspector provincial de dicho Servicio, don Jorge Foret Giordano.

El señor Foret, ingeniero químico conocido en los medios comerciales de esta ciudad es, en la actualidad, inspector provincial de Ex Combatientes; procede de Falange Española de las JONS. Fue voluntario en la I Centuria Catalana "Virgen de Montserrat"; pasó a la III Centuria de la Territorial de Cataluña, hasta ser promovido alférez provisional, terminando la campaña de teniente. Finalizada ésta, participó en la organización del Frente de Trabajo; ha sido jefe del Distrito XI, de cuya Junta es vocal en la actualidad, y contribuyó en la organización, en 1941, del Servicio Sindical de Asistencia Médica al Productor, que, posteriormente, se convirtió en la Obra Nacional "18 de Julio". En este mismo año organizó, en el entonces Distrito VI, la "Obra Social", extendida posteriormente a todos los distritos de la capital.

Es miembro de la Junta Provincial de la Vieja Guardia y de la Junta Provincial del Sindicato de Industrias Químicas. Posee la Medalla de la Vieja Guardia, y todas las condecoraciones de la campaña.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Sanciones gubernativas

Por haber infringido las órdenes dictadas por la superioridad, relativas a la fabricación de embutidos, ha sido decretada la clausura gubernativa, hasta nueva orden, de la industria de chacinera propiedad de Anastasio Nhubó Tejedor, establecido en la localidad de Badalona, calle Echegaray, núm. 13, así como la del establecimiento de venta al detall de embutidos, propiedad del referido y sito en la misma dirección, a quien también le ha sido impuesta, por tal motivo, una multa gubernativa de cinco mil pesetas.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

La Junta de gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad celebró últimamente sesión, que fué presidida por don Manuel Traval Rodríguez de Lacín.

Enteróse la Junta de unas comunicaciones del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana de España trasladando las enmiendas formuladas por todas las Cámaras del país, y entre ellas la de Barcelona, al proyecto de ley de arrendamientos urbanos que se halla en la actualidad pendiente de la aprobación de las Cortes y de un escrito del expresado Consejo dirigido al ministro de Trabajo para que adopte las medidas que estime pertinentes para evitar la duplicidad de inspección que en la actualidad está establecida para los ascensores de las fincas urbanas y dirigirse a la Delegación de Industria de Barcelona en solicitud de que demore toda actuación hasta la resolución del asunto.

Se ocupó ampliamente la Junta de diversos asuntos, entre ellos del acuerdo del Ayuntamiento de Barcelona por el cual no se accede a efectuar la bonificación del 90 por ciento del importe sobre viviendas bonificables y de la nueva modalidad que para el pago de los arbitrios sobre la riqueza urbana se ha establecido a cargo del Sindicato de Banqueros a partir del primer trimestre del año en curso, acordándose practicar, en los expresados asuntos, las gestiones pertinentes.

También se acordó recordar a los propietarios de fincas urbanas que el día 31 de marzo termina la moratoria para poder declarar las rentas que actualmente perciban.

Cámara Oficial de Comercio y Navegación

Sesión plenaria

En la última sesión del Pleno de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación fué aprobada la actuación de su presidente en Madrid en relación con el Comité Permanente del Consejo Superior de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación y con la Operación M-U.

Fuó nombrada una Comisión especial para el estudio de los temas planteados por don Felipe Bertrán Güell en un reciente escrito sobre el emplazamiento de la Ciudad Universitaria y de los Museos de Barcelona.

Se acordó emitir el informe pedido a la Cámara por la Comisión especial creada por el Ministerio de Obras Públicas para el estudio de la cuestión que plantean las instancias del Club Marítimo y del Real Club Náutico relativas a su desplazamiento del lugar que ocupan en el puerto, en los términos propuestos en el dictamen que sobre el asunto han emitido, conjuntamente, las Comisiones de Expansión Económica y Comunicaciones y de Asuntos Marítimos.

En sesión extraordinaria se procedió, mediante votación secreta, a la elección de un compromisario para la próxima elección de procuradores en Cortes, en representación de las Cámaras Oficiales de Comercio, resultando elegido por unanimidad el miembro de la Cámara, don Santiago Armenteras Codina.

Servicio Oficial Meteorológico

SITUACION GENERAL. — En Cataluña la nubosidad es escasa, con vientos encalmados y buena visibilidad en general. No se han registrado precipitaciones. Espesores de la nieve: 1,45 m. en Bonaguá; 1,35 en Lago Negro; 1,05 en Estangento; 80 cm. en San Maurici.

TEMPERATURAS MINIMAS. — Bajo cero: 7 grados en San Maurici; 6 en Lago Negro, Bonaguá y Estangento; 5 en Adrell; 3 en Espot y Seir; 2 en Esculó y Tremp; 1 en Centerada y Camarasa. Cero grados en Manresa, Vella e Igualada. Sobre cero: 1 grado en Capdeella y Flix; 2 en Lérida, Gerona y Sabadell; 3 en San Adrián; 4 en Reus; 5 en Tàrrasa; 7 en Bagur y Torroñel; 8 en Barcelona.

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE. — Cielo poco nublado y vientos flojos del noroeste.

OBSERVACIONES A LAS DIEZ HORAS. — Presión, 759,5 mm.; estación: Barcelona. Temperatura, 12,2 grados. Humedad, 77 por 100. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, calma.

DATOS EN BARCELONA EN 24 HORAS. — Temperatura máxima de ayer, 15,8 grados a las 13,50 horas. Temperatura mínima de hoy, 7,8 grados a las 4 horas. Horas de insolación, 9 horas 42 minutos. Recorrido del viento, 114 km. Intensidad máxima del mismo, 20 km. por hora, del SE., a las 16,40 horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA. — Máxima de 24 grados en Córdoba; mínima de 2 bajo cero en Soria y Teruel. (Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

El coste de la vida y el precio de los artículos alimenticios

Nos remiten los Servicios Provinciales de Abastecimientos y Transportes un extenso estudio comparativo del coste de los principales productos del consumo humano en los primeros trimestres de los años 1953-54 y 55 en Barcelona-capital. Demuestra este estudio riguroso que el ambiente que indudablemente existe entre la población de que en los meses últimos se viene notando una sensible y progresiva elevación en el coste de la vida no puede atribuirse en modo alguno a los artículos de consumo de boca. El índice relativo al mismo cuando no es inferior se mantiene a un mismo nivel.

El citado estudio comparativo comprende la relación de cincuenta y dos artículos, pero de ellos queremos extraer solamente los más significativos y de mayor trascendencia dentro de la economía doméstica de los barceloneses, atendiendo a la cantidad de su consumo y a su importancia.

Las patatas, por ejemplo, que tienen un consumo diario de unos 300.000 kilogramos, bajan con relación a 1954 — como en 1954 bajaron en relación a 1953 — unos treinta céntimos por kilo. Las naranjas y los plátanos se mantienen al precio de 1954. Las carnes de ternera y vacuno mantienen sus precios, mientras la carne de ganado lanar sufre un aumento, así como la carne de cerdo. Baja el precio de la leche, se mantiene el de los huevos y el azúcar, descien- de el de algunos pescados, se sostiene al mismo precio el arroz y aumenta levemente el aceite. En conjunto de este estudio comparativo se deduce una cierta estabilización de la vida en lo que se refiere a la alimentación, pues ni los aumentos ni las bajas son tan sensibles que no se compensen unas con otras.

Se advierte que la inspección comprueba diariamente los precios y la exhibición rigurosa de los carteles anunciadores de los mismos. Los precios oficialmente fijados se cumplen, si bien el comerciante por lo general no distingue adecuadamente las distintas calidades de cada artículo para reducir debidamente la calidad inferior. En los artículos que no tienen señalado tope por la Junta Reguladora se vigilan debidamente los márgenes comerciales. Este aspecto — que es el que más se prestaría a los abusos — es el que se inspecciona con mayor cuidado. Los servicios de inspección funcionan tanto en la capital como en la provincia y disminuye por la vigilancia el número de infracciones.

Las conclusiones son que, como hemos señalado, no puede atribuirse el aumento del coste de la vida a los artículos de alimentación de primera necesidad. Deben ser otros capítulos de tipo distinto — vestido, calzado, vivienda, gastos generales o suntuarios — y, sobre todo, el hecho evidente de que el nivel de vida de la población en cada sector dentro de su esfera va también elevándose de día en día. La gente vive mejor y aspira cada día a mayores comodidades que traen la vida moderna. Es evidente que esta mejoría — concluye este detallado e inteligente informe — "influye de modo decidido en la idea que se va formando en una y otra familia de que cada vez necesita más dinero para poder vivir".

Vida RELIGIOSA

Telegramas de gracias del Vaticano

En contestación al telegrama remitido por el señor arzobispo-obispo, con motivo del Día del Papa, se ha recibido del Vaticano el siguiente:

"Su Santidad agradece vivamente vuestro celo, fe, devoción y felicitación, complaciéndose en enviarle paternal Bendición Apostólica. Dell'Acqua, sustituto."

Ante la festividad de San José

La Asociación y Colegio de Ingenieros Industriales, Asociación de Peritos Industriales, Hermandades de Ingenieros y Peritos Industriales y SEU de las respectivas Escuelas de Barcelona, honrarán a San José, su celestial patrono, con una solemne misa pasado mañana sábado, a las once horas, en el santuario de Nuestra Señora de Pompeya, en el que será celebrante el reverendo padre Pedro Blanc, jesuita, y hará la oración sagrada el reverendo padre Joaquín Seguí, Sch. P. Las misas que se celebrarán el próximo lunes y el oficio, a las diez horas, en la parroquia mayor de Santa Ana, se aplicarán en sufragio de las almas de los socios fallecidos durante el año, de las entidades organizadoras.

La parroquia de la Sagrada Familia celebrará la fiesta de San José con un oficio solemne, a las diez, ocupando la sagrada cátedra el reverendo doctor don Carlos Salicrú, presbítero, catedrático.

Santos de mañana, viernes
Santos Cirilo, obispo, doctor; Salvador de Horta, confesor; An-

"Cómo vender a Estados Unidos"

La Cámara de Comercio Americana en España acaba de publicar un interesante folleto que trata de la forma de vender productos a los Estados Unidos.

Es indudable que la economía española siente la apremiante necesidad de incrementar las exportaciones a Estados Unidos a fin de aliviar la escasez de divisas dólares y también es indudable que existe un desconocimiento general de los procedimientos a seguir para abrirse mercado en aquel país. En este sentido la Cámara de Comercio Americana en España ha adoptado ya, desde hace tiempo, la política de fomentar tales exportaciones por todos los medios a su alcance.

He aquí uno de los felices resultados de este esfuerzo en el folleto "Cómo vender a Estados Unidos", que contiene innumerables sugerencias y datos aclaratorios que presentan un panorama muy distinto al que muchos creen existente.

Su autor es M. L. Kingsley, profundo conocedor de los métodos comerciales europeos y que conoce al dedillo el comercio americano, por ello, su librito constituye una verdadera guía práctica para este tipo de relaciones entre los dos países.

Este folleto puede conseguirse mediante solicitud a la citada Cámara, Rambla Estudios, 1, remitiendo para ello la suma de cinco pesetas, para cubrir los costes de los derechos de autor, traducción e impresión.

Eurinas

Dos magníficas novilladas

Para el próximo sábado, festividad de San José, se anuncia la soberbia novillada que fué aplazada el domingo último por la lluvia, con el mismo cartel de toreros y novillos, es decir Manolo Espinosa, Joaquín Bernadó y Antonio Borrero "Chamaco", con seis hermanos y seleccionados novillos de Sepúlveda de Yeltes.

Para el domingo tenemos otra combinación de superior trazado. Figuran en el cartel tres novilleros de los que vienen empujando para abrirse paso con ánimo de colocarse entre los primeros. Son éstos Luis Parra "Parrilla", Francisco Villanueva y Curro Puya, que se las entenderán con seis novillos de don Antonio Urquijo de Federico, uno de los ganaderos más prestigiosos de España, cuyas reses las codician todos los diestros, pues son garantía de éxito.

Ambas novilladas se celebrarán en la Monumental y empezarán a las cinco en punto.

Regreso de "Chicuelo II"
Barajas, 17. — Procedente de Caracas regresó en avión el matador de toros Manuel Giménez "Chicuelo II", después de su actuación en diversas plazas americanas. — Mencheta.

selmo, obispo; Tropino y Eucarpio, mártires.

Cuarenta Horas

Comienzan mañana, día 18, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza, Consejo de Ciento, y en la de Misioneras Eucarísticas, calle de la Encarnación (Gracia). De diez de la mañana a ocho de la noche.

Su regalo para SAN JOSE
MEMORIES DE
Josep M.ª de Sagarra
Colección biográfica AEDOS
Distribución: CASA DEL LIBRO

AVISOS OFICIALES

MUTUA REGIONAL DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

La Junta general ordinaria del Ramo Individual y Colectivo de Enfermedad de esta Mutua, se celebrará el día 24 de los corrientes, a las 12'30, en el local social (Diputación, 276, pral.), para tratar del siguiente orden del día:

- Aprobación del Acta de la sesión anterior.
- Aprobación del Balance de 1954.
- Aprobación de Cuenta de Pérdidas y Ganancias 1954.
- Nombramiento de Compromisarios.
- Proposiciones.
- Barcelona, marzo, 1955.

MUTUA REGIONAL DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

La Junta general ordinaria del Ramo de Responsabilidad Civil de esta Mutua se celebrará el día 24 de los corrientes, a las 11'30, en el local social (Diputación, 276, pral.), para tratar del siguiente orden del día:

- Aprobación del Acta de la sesión anterior.
- Aprobación del Balance de 1954.
- Aprobación de Cuenta de Pérdidas y Ganancias 1954.
- Nombramiento de Compromisarios.
- Proposiciones.
- Barcelona, marzo, 1955.

MUTUA REGIONAL DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

La Junta general ordinaria del Ramo Individual de Accidentes de esta Mutua se celebrará el día 24 de los corrientes, a las 10'30, en el local social (Diputación, 276, pral.), para tratar del siguiente orden del día:

- Aprobación del Acta de la sesión anterior.
- Aprobación del Balance de 1954.
- Aprobación de Cuenta de Pérdidas y Ganancias 1954.
- Renovación de cargos.
- Nombramiento de representantes.
- Proposiciones.
- Barcelona, marzo, 1955.

MUTUA REGIONAL DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

La Junta general ordinaria del Ramo de Accidentes del Trabajo de esta Mutua se reunirá el próximo día 26 de los corrientes, a las 16'45, en el local del Fomento de Trabajo Nacional (Vía Layetana, 32), para tratar del siguiente orden del día:

- Aprobación del Acta de la sesión anterior.
- Aprobación del Balance de 1954.
- Aprobación de Cuenta de Pérdidas y Ganancias 1954.
- Nombramiento de Compromisarios.
- Proposiciones.
- Barcelona, marzo, 1955.

MUTUA REGIONAL DE SEGURO COLECTIVO DE ENFERMEDAD

La Junta general ordinaria del Ramo Obligatorio de Enfermedad de esta Mutua se celebrará el día 26 de los corrientes, a las 16 horas, en el local del Fomento de Trabajo Nacional (Vía Layetana, 32), para tratar del siguiente orden del día:

- Aprobación del Acta de la sesión anterior.
- Aprobación del Balance de 1954.
- Aprobación de Cuenta de Pérdidas y Ganancias 1954.
- Nombramiento de Compromisarios.
- Proposiciones.
- Barcelona, marzo, 1955.

GREMIO FISCAL TEXTIL ALGODONERO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

Se pone en conocimiento de los industriales algodonereros, en todas las fases de la producción, que en el "Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona", del pasado día 15 de marzo, se han publicado los anuncios de exposición al público del repartimiento en cuotas del Arbitrio sobre la Riqueza Provincial por el ejercicio de 1954, y las normas que regularán la recaudación por este Gremio.

Barcelona, 16 de marzo de 1955.
El Presidente,
Alfredo Sedó

Deportiva

El partido de esta tarde entre las selecciones francesa y española

PRESENCIAN EL ENCUENTRO MAS DE CIEN MIL PERSONAS
En el primer tiempo el marcador señalaba empate a un tanto

Antes del encuentro PANVERNE OCUPARA EL PUESTO DE LOUIS

Madrid, 17. — El equipo francés realizó ayer tarde un breve entrenamiento en Chamartín, cuyas instalaciones recorrieron, mostrándose admirados de las proporciones del estadio. Realizaron diversos toques de balón y se ejercitaron en tiros sobre puerta. Se pudo apreciar que Louis posee excelente clase, tira con facilidad al igual que Jonquet, mientras que el meta Remetter bloca con bastante seguridad en los envíos que recibe.

El entrenamiento fué presenciado por el seleccionador nacional español, señor Melcón, quien preguntado sobre el mismo dijo que era difícil dar una opinión concreta, si bien podía apreciar que todos los que intervinieron en el entrenamiento son buenos jugadores, mejores desde luego que los griegos. Los ejercicios fueron dirigidos por el preparador francés y los presenciaron numerosos críticos y técnicos del fútbol español.

Al finalizar el entrenamiento fué preguntado el preparador francés si existiría alguna novedad respecto de la alineación que se anunció en principio, contestando que ninguna, salvo en la línea media, donde el lateral derecho Louis pasará al otro lado ocupando su puesto Penverne.

ORLANDINI CREE DIFÍCIL EL PRONOSTICO

Preguntado el árbitro italiano señor Orlandini su impresión sobre el resultado del encuentro de esta tarde, respondió que era difícil pronosticar, por tener escasos elementos de juicio y cuando los españoles jugaron en Roma, últimamente, no tuvieron suerte.

Sin embargo, reconocía que el fútbol español tiene buena categoría internacional. Por lo que respecta la francés aseguró que apenas lo conoce para poder juzgar de manera concreta. — Mencheta.

VOLKSWAGEN

Pocos kilómetros, ocasión Avenida Generalísimo, 588

SE PUEDE CAMBIAR EL PORTERO DURANTE TODO EL PARTIDO Y EN EL PRIMER TIEMPO A OTRO JUGADOR CUALQUIERA

Madrid, 17.—Durante el encuentro internacional España-Francia se podrá cambiar en los dos tiempos el guardameta, y durante el primer tiempo a cualquier otro jugador.

No se podrá varias los conjuntos más que en lo anteriormente expuesto. — Alfíl.

LOS PERIODISTAS EXTRANJEROS TIENEN COMUNICACIÓN DIRECTA CON SUS RESPECTIVOS DIARIOS

Madrid, 17. — Al encuentro internacional España-Francia asisten los siguientes periodistas extranjeros: cinco ingleses, dos alemanes, treinta y ocho franceses, cuatro italianos, tres portugueses, uno del Sarre y cuatro locutores que radiarán el encuentro al extranjero.

Todos los periodistas extranjeros tienen en sus respectivos asientos el correspondiente teléfono con línea directa hasta su periódico para transmitir las incidencias del juego. — Alfíl.

TELEVISION Y RADIOTELEFOTOGRAFIA

Madrid, 17. — Una Compañía francesa ha instalado en el Estadio Bernabeu dos cámaras de televisión y un periódico de la misma nacionalidad ha enviado un camión con instalación radiotelefotográfica.

LOS JUGADORES ESPAÑOLES HAN ALMORZADO EN MADRID

Madrid, 17.—A las once y media han llegado a un restaurante que se halla situado en los bajos del local social del Real Madrid, los jugadores españoles que componen el equipo nacional de fútbol, acompañados del entrenador, Benito Díaz, y del masajista Rafa, procedentes de Aranjuez.

Eran esperados por el seleccionador nacional, don Rafael Mel-

cón, y seguidamente almorzaron, juntamente con el seleccionador. Han sido visitados por algunos miembros de la Real Federación Española de Fútbol.

Después de almorzar reposarán, y seguidamente marcharán al Estadio Bernabeu.—Alfíl.

A LAS DOS DE LA TARDE COMIENZA A ENTRAR EL PUBLICO EN EL ESTADIO BERNABEU

Madrid, 17. — A las dos de la tarde fueron abiertas a los aficionados las puertas del Estadio Bernabeu, para asistir al encuentro internacional España-Francia. — Alfíl.

El encuentro

LLENO REBOSANTE Y AMBIENTE DE OPTIMISMO

Madrid, 17. — A la hora de empezar el partido entre las selecciones de España y Francia, el Estadio Bernabeu se encuentra abarrotado de público, ofreciendo impresionante marco en torno al cuidado césped. Vendidas las 31.000 localidades de asiento y las 67.000 entradas generales, puede calcularse que asisten unas 115.000 personas. El ambiente es francamente optimista, tanto por la "costumbre" de ganar a Francia —se ha vencido a su selección nacional en siete ocasiones y sólo se perdió en una (París, 23 de abril de 1933): 30 goles a 4— como por la euforia que trajo el triunfo del equipo B sobre Grecia.

La afluencia de forasteros, para presenciar el encuentro, es extraordinaria.

LLEGAN LOS EQUIPOS

Después de haber almorzado en Aranjuez, los componentes del equipo nacional español, con el seleccionador nacional don Ramón Melcón, y el entrenador, Benito Díaz, se han trasladado en autocar a Madrid, llegando al Estadio Bernabeu a las 3'30, una hora antes de la anunciada para saltar al terreno de juego. Los franceses llegaron también procedentes de su "cuartel general" de Torrelodones, con su entrenador Albert Bateaux. Las dudas de última hora sobre el capitán de la selección gala, Roger Marche, y el extremo izquierdo Jean Vincent se han disipado. El lateral izquierdo que en el encuentro del pasado domingo Racing-Nimes se lesionó ligeramente en el brazo derecho y Vincent, que estuvo con gripe estos días, se hallan en perfectas condiciones.

SALEN AL CAMPO LOS EQUIPOS

A las 4'20 saltan al terreno de juego ambas selecciones. Al frente de la española, Gainza, veintiséis veces internacional. Encabeza el equipo francés Roger Marche, del Racing de París, treinta y una veces internacional, medio calvo a sus treinta años. Los componentes del equipo español llevan la tradicional camisa encarnada, pantalón azul mahón y medias negras con las vueltas de los colores nacionales; los franceses lucen camisa azul, con el gallo como escudo, y pantalón blanco. El público les ha tributado una gran ovación, que se reproduce cuando ambos equipos se alinean con el árbitro, don Vincenzo Orlandini, italiano, que dirigió el España-Alemania en Madrid de 1932, y los jueces de línea Liverani y Yonni frente a la tribuna presidencial para escuchar los himnos nacionales de ambos países, que son escuchados respetuosamente, primero el francés y a punto seguido el español.

En la banda numerosos micrófonos de emisoras españolas y francesas, así como las XE B y XEB de Méjico.

A las 4'30 el árbitro del encuentro llama a los dos capitanes: Marche y Gainza, que se estrechan efusivamente la mano, intercambiando banderines conmemorativos del encuentro. Lanza la moneda al aire el colegiado italiano, que viste camisa blanca, chaqueta negra con ribete y pañuelo en el bolsillo con el emblema internacional, y resulta favorecida España, o sea, que le toca hacer el saque inicial a Francia.

EL PRIMER CORNER LO LANZAN LOS FRANCESES

Empieza el partido con una combinación por el ala izquierda española y el avance de Gainza con pase de Arieta a Rial lo despeja Mabjoub, que cede a Vincent, pero Segarra despeja hacia el banderín de córner. El saque de Louis lo corta Muñoz; pero inmediatamente ataca el equipo francés, produciéndose varias jugadas de peligro para la portería de Ramallets, una de ellas tras un córner sacado por Kopa que falla Louis en el remate, y un disparo de Vincent que sale fuera.

En un ataque español, Rial tira con fuerza desde lejos, haciendo una buena parada el portero francés. Antes, el árbitro había castigado una falta de un defensor galo contra el interior español.

Sigue presionando España, haciendo una bonita combinación Molowny, Gainza y Rial, perdiendo éste, finalmente, la pelota. En seguida, un nuevo avance hispano es malogrado por fuera de juego de Gainza, que se había escapado al recibir un buen servicio de Bosch.

TREN VIVO DE JUEGO

Poco después, Molowny prueba suerte tirando a gol desde lejos, y el balón, lanzado sin mucha fuerza, sale rozando el lateral izquierdo.

El juego se desarrolla a tren vivo, consiguiendo el equipo español llevarlo ante el área francesa. Una magnífica jugada de Segarra, Basora y Bosch termina con un pase de éste a Muñoz, que después de avanzar con el balón lo envía adelantado a Gainza, salvando la situación el guardameta, cuando el árbitro había señalado fuera de juego del delantero hispano.

A continuación se registra un peligroso avance de la delantera francesa, que termina con un servicio de Mayub a Lobatti, internándose este último, pero no puede controlar el balón cuando se disponía a rematar, acosado por Marquitos, lo que permite a Ramallets resolver sin agobios el momento de peligro.

Seguidamente vuelve a atacar España, registrándose un profundo avance de Arieta, quien en el área de castigo remata, pero el balón es bloqueado por el guardameta francés.

El dominio a partir de ahora es alterno, cediendo la presión francesa de los tres primeros minutos. A unos avances por el lado de Kopa, que se entiende muy bien con Glovacki y forma la mejor ala del ataque, responden los españoles con varios ataques por el lado derecho, donde Basora aprovecha bien los balones.

A los siete minutos se produce una situación de grave peligro para la portería española, creado por un avance de Mahjoub. Ramallets se tira a los pies del interior izquierdo francés, pero el árbitro, señor Orlandini, señala antes fuera de juego de Bliard.

GOL ESPAÑOL A LOS ONCE MINUTOS

Una serie de avances españoles son coronados con un gol conseguido por Gainza a pase de Basora. Se hace Rial con la pelota que le cede Muñoz y el interior cede adelantado a Basora, que tras un "dribbling" sobre la marcha centra suave y raso por el centro, entre el punto de penalty y la raya de puerta, y Gainza, desmarcado, sin apuro, empuja la pelota hasta las mallas.

NUEVOS ATAQUES DE LA SELECCION ESPAÑOLA

Reanudado el juego, un buen servicio de Rial a Molowny, con devolución del balón al primero de dichos jugadores, produce un momento de peligro en el área francesa, aunque sin consecuencias.

A continuación Basora avanza rápido con el balón y tras burlar el acoso de un adversario, envía un centro por bajo y Rial remata fuera, perdiendo España una excelente ocasión para marcar nuevamente.

Reaccionan los jugadores franceses y un fallo de Lesmes permite a Lobaty hacerse con el balón, internándose en el área española,



Remetter en un momento del entrenamiento de la selección francesa, celebrado en el Estadio Bernabeu. (Foto Cifra Gráfica)

pero finalmente el balón sale fuera.

Los españoles siguen actuando con gran entusiasmo y vuelven al ataque, registrándose un buen pase de Arieta a Gainza que remata este último fuera, acosado por la defensa gala.

Un buen avance Molowny-Basora, con centro de éste, es interceptado por el defensa central francés.

Y en seguida un nuevo avance español con combinación Muñoz-Molowny-Rial termina en centro del primero, que Rial remata de cabeza, bloqueando el portero galo.

KOPA, DESAPROVECHA UNA OPORTUNIDAD

Poco después, el volante izquierdo francés tira un golpe franco hacia el centro, llegando el balón al ala derecha y Kopa, desmarcado, avanza y en magnífica situación para el remate, dispara muy esquinado.

Un avance Basora-Arieta acaba en centro de éste, que no encuentra rematador, y a continuación Marquitos incurre en falta. Van 19 minutos, y el saque produce una situación peligrosa en el área española, que permite lucirse a Ramallets interceptando el remate de Mayub.

DOMINIO ALTERNO

Presiona más España, aunque los avances franceses son muy peligrosos. Un avance por la izquierda, creado por Muñoz, lo culmina Gainza con un gran tiro que Remetter detiene con seguridad junto al poste izquierdo. A continuación replica Francia con un ataque que salva muy oportuno Lesmes II. Inmediatamente, dentro del veloz tren con que se juega el partido, la réplica española no se hace esperar y una extraordinaria combinación entre los medios Molowny y Basora termina con un gran disparo de nuestro extremo derecha, tras un regate a Jonquet, que sale fuera por poco. A punto seguido, un avance francés llevado por la izquierda que corona Kopa con un durísimo tiro que Ramallets detiene espectacularmente.

Los franceses realizan un estrecho marcaje sobre Basora, que hasta este momento es el elemento más peligroso de la delantera española.

Cuando se llevan cuatro minutos y medio de juego, en un profundo avance de los franceses, Lesmes incurre en falta que no trae consecuencias al ser lanzada por Kopa, para la portería española.

Momentos después se produce un magnífico servicio de Gainza a Arieta que éste no consigue aprovechar al verse acosado por la defensa adversaria.

Sigue el juego sin perder rapidez y ahora son los franceses los que atacan, debiendo intervenir Marquitos para salvar una peligrosa internada de Lobatty.

OTRO CORNER CONTRA ESPAÑA

A los 25 minutos se tira un córner contra España. Lo lanza Koppa, muy cerrado y despeja Segarra.

En un contraataque español llevado por Molowny y Rial llega la pelota a Gainza, que es acosado por el volante derecho francés.

Sigue la presión de los galos y un centro de Koppa llega a la banda izquierda, centrando éste y despejando Marquitos de cabeza.

En seguida hay un avance de Vincent, con tiro espeluznante que la lugar a una gran parada de Ramallets, que cede córner. Lo tira muy cerrado el propio Vincent y lo despeja Muñoz de cabeza, pero el rechace lo recoge Mayub, que tira

sobre puerta, salvando la situación Segarra.

A los 28 minutos se produce un "fouled" de Marche a Basora, junto a la línea del área de penalty francesa. Se dispone a tirarlo Basora, pero lo hace de pronto Gainza sobre la barrera de jugadores galos y el balón, aunque muy templado y con intención, sale fuera por poco. El público anima a los jugadores españoles, ya que el juego ha decaído algo en estos últimos minutos.

CORNER CONTRA FRANCIA

A los 30 minutos el dominio es alterno. Una combinación Bosch-Molowny-Arieta es despejada hábilmente por Marche.

Contraataca Francia. Mayub pasa a Abliard y Segarra despeja la situación.

A los 33 minutos y medio Basora tira un córner contra Francia que provoca una situación de peligro que en última instancia salva Jonket.

A los 34 minutos se produce un discutido córner contra España, que saca Vincent y remata Kopa, parando Ramallets muy bien.

FRANCIA EMPATA

A los 35 minutos se produce el empate a un tanto francés, gol obtenido por Kopa a pase de Mahjoub. El extremo derecho francés recibe la pelota en magníficas condiciones, desbordada la defensa, y no tiene que hacer más que cruzar suavemente la pelota a la red española.

El partido entra, a partir del empate, en un tono de desaliento español, que no liga las jugadas del principio, aprovechando esta circunstancia el equipo francés para realizar algunos ataques de peligro, neutralizados por la gran labor de Ramallets. Se retira Molowny en el último minuto y sale Artecho con el número 16 en la espalda, terminando con dominio alterno la primera parte.

EL ESPAÑOL SE HA CONCENTRADO ESTA TARDE EN LA GARRIGA

Los jugadores del Español convocados por el preparador señor Bravo para el partido del próximo domingo en Sarriá contra el Atlético de Madrid esta tarde han marchado a La Garriga, donde quedarán concentrados.

La única duda que existe en el equipo españolista es la alineación de Gámiz, que se ha lesionado en el último entrenamiento. De todas formas, la impresión es que hasta el domingo habrán desaparecido las molestias que acusa en un pie.

El domingo será probado Gámiz, y de no poder contar con él sería modificada la delantera que actuó en Vigo, pasando Marcet a interior derecho y dando entrada a Bolea, que actuaría de interior izquierdo. El resto del equipo no sufrirá variación.

El guardameta Domingo, debidamente autorizado, ha marchado a Madrid para presenciar el encuentro España-Francia, y mañana se reunirá con sus compañeros de equipo en La Garriga.

Pelota

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer:
Ferrán - Isusquiza, 40; Alvarez - Arrieta, 32. Gallo - Ramos III, 33; Anacabe - Olaso, 40. Ricardo I - Aramendia II, 45; Murguía II - Chistu V, 44. Gárate - Ortuondo I, 35; Egaña - Jorge, 23. Uriarte - Urzay II, 39; Madariaga - Usansolo, 46.

Deportes de nieve

LA SEMANA PROXIMA, EL VI GRAN PREMIO DE NURIA

Para la próxima semana, está prevista la llegada a Barcelona de los corredores participantes en el VI Gran Premio de Nuria - Copa Ciudad de Barcelona, prueba que figura inscrita en el Calendario de la FIS y que anualmente clausura la temporada de esquí internacional.

El próximo miércoles son esperados en Barcelona, los componentes de los equipos que oficialmente inscriben las federaciones de los países participantes, teniendo por el momento anunciada su participación las naciones siguientes: Francia, Suiza, Austria, Italia, Alemania, Finlandia y España.

El Concurso constará, como cada año, de las siguientes pruebas: viernes 25, habilidad femenina; sábado, 26, habilidad masculina y domingo, 27, habilidad - gigante masculina y femenina.

A la formidable lista de vencedores de este Concurso, ganadores de la medalla de oro del CAN, constituida en la categoría masculina por: Couttet, Schneider, Prayda, Senger y Toni Sailer; y en la femenina por Rosi Sailer, Katy Rodolph, Erika, Mahringer e Hilde Hofherr, esperamos añadir este año los nombres de otras dos figuras máximas del esquí mundial.

Una nueva prueba de la excepcional calidad de los corredores que acuden a Nuria, nos la ofrece los resultados de la carrera más importante del presente año, la Kandahar, recientemente celebrada en Murren, los dos vencedores de esta prueba, Walter Schuster e Hilde Hofherr, participaron el pasado año en la prueba del CAN y los tres primeros clasificados en el censo de la Kandahar: Schuster, Rieder e Hilbrand, constituirán junto con Tony Sailer la representación masculina de Austria en el Concurso de Nuria.

LOS CAMPEONATOS PROVINCIALES DE EDUCACION Y DESCANSO SE CELEBRARAN EN NURIA

Organizados por la sección de nieve y montaña de Educación y Descanso, se celebrarán en las pistas de Nuria durante los próximos días 19 y 20 del actual los VII campeonatos provinciales de esquí y

I Trofeo "Baixacompuquis". Estas pruebas han despertado gran expectación entre la masa esquiadora de nuestra capital y provincia, y son ya muchas las inscripciones que se reciben para tomar parte en dichas competiciones. Se disputarán importantes premios y trofeos. La sección de nieve de Educación y Descanso ha establecido un servicio de autocares que, partiendo de la plaza de Cataluña, se dirigirán hasta Ribas de Freser. La salida de dichos autocares se registrará por los siguientes días y horarios: viernes, día 18, a las 15.30 horas; sábado, día 19, a las cinco y a las nueve horas.

Para inscripciones e informes, en Educación y Descanso, sección de nieve y montañismo, Vía Layetana, número 16, planta baja.

SERVICIO EXTRAORDINARIO DE TRENES

Para facilitar el desplazamiento a Nuria y La Molina de los aficionados a los deportes de nieve, se pondrá en circulación el siguiente servicio extraordinario de trenes:

Viernes, día 18. — Barcelona - Plaza de Cataluña a La Molina: Salida de la plaza de Cataluña, a las 15'45 horas.

Sábado, día 19. — Plaza de Cataluña a Puigcerdá: Salida de la plaza de Cataluña a las 5'30 horas.

Puigcerdá a Barcelona - Plaza de Cataluña: Salida de Puigcerdá a las 18'25 horas; de La Molina, a las 18'55, y de Ribas, a las 19'36.

Domingo, día 20. — Manresa a La Molina: Salida de Manresa a las 4 horas; de Tarrasa, a las 4'32 y de Sabadell, a las 4'42, con parada en las principales estaciones.

La Molina a Barcelona - Plaza de Cataluña: Salida de La Molina a las 17'55.

La Molina a Manresa: Salida de La Molina, a las 18'20 horas.

Además será reforzada la composición de los trenes de viajeros de la línea Barcelona - Puigcerdá con más afluencia de viajeros.

Frontón Novedades

Hoy, noche, no hay función
Mañana, tarde, a las 4,30, a pala;
ARAMENDIA I - CHACALA contra
MURGUA II - RICARDO II
Noche, a las 10,30, a pala:
MADARIAGA - ARAMENDIA II contra
URIARTE - CHISTU V

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:
PAQUI - MARI contra
CARMENCHU - PAQUITA
QUINTANA - CARMENCITA contra
EGASA - MARGARITA - MARUJITA

Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, función extraordinaria, a pala: partido de campeonato

Renero

contra
Hurtado
3.º Zabalbide
Ch. Bilbao II
contra
Felipe - Santi
4.º Isasti - Donosti
contra
Salamanca - Jáuregui

Frontón AMALIA

(Reina Amalia, 14)
Sábados y domingos, 4 tarde
Grandes partidos de pelota a mano
Actuación de:
CORONO I - CORONO II

Hockey sobre patines

EQUIPO DE PORTUGAL QUE PARTICIPARA EN LA COPA DE ORO DE MONTREUX

Lisboa, 17. — Ha sido formado el equipo nacional de hockey sobre patines que representará a Portugal en la Copa de Oro de Montreux. Lo forman Matos y Maslahes, porteros; Figueiredo y Raio, defensas; Cruzeiro y Edgar, medios, y Jesús Correia, Correia Dos Santos, Perdigo y Lisboa, delanteros. — Añil.

Boxeo

TONI LOPEZ VENCIO A AGUERRI POR INFERIORIDAD

El combate Toni López - Jesús Aguerri, combate estelar de la sesión pugilística de ayer tarde, tuvo poca historia. Fue declarado vencedor el primero por inferioridad de Aguerri en el octavo "round", inferioridad producida por un cabezazo mutuo — un feroz encontronazo — que le abrió una amplia herida en una ceja. En el momento de producirse este golpe, el combate iba muy igualado, aunque se iba imponiendo, después de unos asaltos de ventaja de Aguerri, el púgil catalán. Fue una lástima que este combate, de una relativa calidad, pero de un gran entusiasmo por ambas partes, se debiera interrumpir tan desgraciadamente, cuando se podía esperar tres emotivos asaltos que hubieran decidido la pelea.

Kim Navarro, después de una dilatada ausencia del cuadrilátero del Price, se presentó, desentrenado, con grasas, ante el joven zurdo Guillén. Navarro, lento, impreciso, fue dominado claramente en los tres primeros asaltos por Guillén, que impuso su distancia larga, en la cual sus golpes eran unos eficaces impactos. Navarro, a partir de la segunda parte del combate, aungastado en el rostro, impuso el cuerpo a cuerpo, en el cual intentó recuperar inútilmente la ventaja perdida y a pesar de que Guillén, está poco acostumbrado todavía a combates de ocho asaltos, no consiguió igualarle. Esta derrota ante Guillén ha de servir de toque de

En la pelea preliminar de aficionados, Egea venció a Garriga a los puntos.

N. L.

EL COMBATE FAMECHON-BILLY KELLY, PARA EL TITULO EUROPEO DE LOS PLUMAS, SE DISPUTARA EN DUBLIN

Dublin, 17. — El organizador Jack Solomons ha manifestado que el campeonato de Europa de los pesos plumas, entre el actual titular, Ray Famechon, y el aspirante, Billy Kelly, se disputará el 27 de mayo en Dublin, ya que Famechon ha firmado el acuerdo correspondiente.

OPEL - REKORD

Ultimo modelo a nombre comprador. Entrega en el acto. TUSSET, 32

Añadió el señor Solomons que el importe de la bolsa será el más elevado que se ha ofrecido jamás en un combate de pesos plumas.

Caso de triunfar Kelly, el señor Solomons trataría de montar otro combate en Dublin, para que Sandy Sadler defendiera su título mundial ante Kelly. — Mencheta.

TIBERIO MITRI BATIO POR PUNTOS A BABY DAY

Milán, 17.—Tiberio Mitri ha batido por puntos, en diez asaltos, al negro americano Baby Day.

Mitri triunfó por poca diferencia, incluso algún sector de público protestó la decisión, pues en el séptimo asalto fue enviado a la lona por seis segundos, y en el octavo volvió a verse en dificultad. — Mencheta.

CHIGEJI KANEKO CONSERVO EL TITULO DE CAMPEON DE EXTREMO ORIENTE DE LOS PLUMAS

Tokio, 17.—Chigeji Kaneko ha vencido a Ben Escobar (Filipinas) por fuera de combate técnico en el quinto asalto, por lo que conserva el título de campeón del Extremo Oriente en la categoría de los pesos plumas. — Añil.

Taurus y Prefect, nuevos

Color a elegir. Nombre comprador. COBO, S. A.-A. Generalísimo, 427

atención para Kim Navarro, cuyo descuido de forma impresionó muy desfavorablemente al público.

El negro Embareck Ben Diacid, impuso de nuevo su seca dureza de golpe. Ante Vilardell II, de mayor peso y envergadura, su actuación fue brillante. Le derribó en el cuarto asalto a cuenta de nueve de un buen golpe al estómago y en el quinto, derribado de nuevo a cuenta de ocho, Vilardell II quedó fuera de combate por haber lanzado la toalla sus cuidadores.

VEALA ACTUAR

con éxito
presenciando una demostración de su funcionamiento
¡Quedará maravillada!

LA SUPER MAQUINA DE LAVAR

APLICACIONES ELECTRICAS
MOLNER
Muntaner, 191 Telef. 302043 Barcelona

¡No pierda tiempo!

INTERCOMUNICADOR
Etron
¡Hable con sus colaboradores y controle su negocio desde su despacho!
Modernos sistemas de telefonía a viva voz, amparados por 15 años de experiencia!

LABORATORIO ETRON RADIO
Diputación, 306 - BARCELONA
Tel. 21.01.33

ESTILOGRAFICAS

Viena
CARTERAS DOCUMENTOS
ENCENDIDORES
PIPAS - BOQUILLAS
ARTICULOS PIEL
FONTANELLA, 18

VIRUTA Hº FUNDº

Comprariamos en cantidad
San Jaime, 40. — Granollers

SEMANA SANTA

HOTEL LA CALA
SITGES
RESTAURANT - RONDISSONI



POR TRASPASO GARN LIQUIDACION

de todas las existencias a cualquier precio para dedicarnos al por mayor en provincias y demostrar la gran ventaja de las camas plegables OMEGA. Capacidad del local en traspaso, 450 metros. — Rambla Capuchinos, 32.

SAN JOSE DIA DEL PADRE

El mejor obsequio es una ALFOMBRA

Presas

TAMBIEN GRAN SURTIDO PARA NOVIOS

Visítenos y se convencerá

CUCURULLA, 9 (Final Avda. Puerta del Angel)

-COMPRO CREDITOS MOROSOS

Sobre Canarias. Pago en el acto - Sr. Mateu - Avda. Gaudí, 50. - Tel. 25-33-94

PARA SAN JOSE

El mejor regalo, una Lavadora, y el mayor surtido, en

FOTO CLUB

P-LAYO, 50

PRUEBE LAS DELICIAS DEL

MATADERO, EN EL

RESTAURANTE ECONOMICO

"LOS GANADEROS"

VILAMARI, 80 (Fte. Matadero)

II Juegos Panamericanos

RODNEY RICHARD, DE LOS ESTADOS UNIDOS, VENCEDOR DE LOS 200 METROS

Ciudad de Méjico, 17. — Resultados conseguidos en atletismo:

200 metros lisos (final): 1. Rodney Richard (EE. UU.), 20'7 segundos (recordman panamericano).

2. Charles Thomas (EE. UU.), 21'3 segundos.

3. Telles (Brasil) y Agostinini (Trinidad), 21'4 segundos. — Afíl. RECORD MUNDIAL DE TRIPLE SALTO BATIDO

Ciudad de Méjico, 17. — El brasileño Ferreira da Silva, en el curso de los Juegos Panamericanos, ha batido el record del mundo de triple salto, realizando 16'57 metros. La antigua marca, que poseía el ruso Shebakof, era de 16'23.—Mencheta.

LOS 100 METROS LISOS FEMENINOS

Ciudad de Méjico, 17. — Resultado de las finales de las pruebas de 100 metros lisos femeninos:

1. Bárbara Jones (EE. UU.), 11'5 segundos (record panamericano).

2. Mae Faggs (EE. UU.), 11'8. 3. María Castelli (Argentina), 12. 4. A. Lyman (EE. UU.), 12'1. 5. Lillian Heinz (Argentina), 12'3. Afíl.

LANZAMIENTO DEL MARTILLO

Ciudad de Méjico, 17. — Resultados de lanzamiento del martillo:

1. Bob Backus (EE. UU.), 54'91 metros (record panamericano).

2. Parton Engel (EE. UU.), 53'36. 3. Elbio Porta (Argentina), 51'45. 4. Alejandro Diaz (Chile), 50'56. 5. Arturo Melcher (Chile), 49'60. Afíl.

LEVANTAMIENTO DE PESOS

Ciudad de Méjico, 17. — Tommy Kono ha batido dos records al vencer en la prueba de levantamiento de pesos, con 181 libras, en los Juegos Panamericanos.

El atleta de 22 años, de Sacramento, batió su propia marca al levantar un total de 965 3/4 libras tres veces.

Esto significa un total de siete libras más que su marca anterior, y ha establecido un nuevo record mundial, con 316 libras, en la modalidad de "tiempo": 275 libras en la de "snatch" y 374 3/4 en la de "fuera". — Afíl.

PARTIDOS DE TENIS

Ciudad de Méjico, 17. — En tenis se dieron los siguientes resultados: Cuartos de final, individuales masculinos:

Morea (Argentina) venció a Hammersley (Chile) por 6-2, 8-6 y 6-1. Moyland (EE. UU.) venció a G. Palafox (Méjico) por 4-6, 6-2, 6-3 y 6-3.

Dobles femeninos, semifinales: Reyes (hermanas), de Méjico, vencieron a Ingrid Metzner y María Esther Bueno, de Brasil, por 7-5 y 6-1, y Eda Buding y Graciola Lombardi, de Argentina, a Jean Charke y Dennis Bradshaw, de Estados Unidos, por 6-2 y 6-4. — Afíl.

LOS COMBATES DE BOXEO

Ciudad de Méjico, 17. — He aquí los combates de boxeo disputados en la última jornada:

Pesos ligeros: César Orta (Venezuela) venció a Hornsby (EE. UU.) por puntos. Clemente (Puerto Rico) a Pascual Martínez (R. Dominicana), por W.O. Morton (EE. UU.) a Edison Montero (Chile) por puntos.

Pesos welters: Pinto (Brasil) venció a Arias (Venezuela) por K.O. técnico. Dorado (EE. UU.) a Cornejo (Chile) por puntos.

Sriangini (Argentina) a Goitia (Venezuela) por K.O. técnico.

PARA SAN JOSE REGALE

un TURMIX BERRENS, SE LO AGRADECERAN, 775.- PTAS. FOTO CLUB-Pelayo, 50

SE TRASPASA ALMACEN

bien situado. 350 m. Propio para Agencia Transportes, Escribir al NOTICIERO, Núm. 3.338.

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA S.A.

la m/n «SATRUSTEGUI»

saldrá de BARCELONA mañana, día 18 de marzo, debiendo encontrarse los señores pasajeros a las 18 horas en la Estación Marítima

Plaza (Puerto Rico) a Guerrero (República Dominicana) por fuera de combate. — Afíl.

OTROS RESULTADOS Y CLASIFICACION

Ciudad de Méjico, 17. — El argentino Oswaldo Suárez ha ganado la prueba de los cinco mil metros lisos de los Juegos Panamericanos cubriendo el recorrido en 15 minutos, 30 segundos, 6-10. Otros resultados son los siguientes:

Salto pértiga final, Bob Richards (Estados Unidos), 4'498 metros; 200 lisos semifinales, primera, Telles (Brasil), 20,8 (record); segunda, Bates (Trinidad), 21,6, y tercera, Richards (Estados Unidos), 20,9.

En fútbol, Méjico venció a Indias Occidentales por uno a cero. Argentina venció a los Estados Unidos en florete individual. En baloncesto, Chile derrotó a Canadá por 54-48 femeninos.

Después de las pruebas celebradas, Estados Unidos figuran en el primer puesto de la clasificación oficial de los Juegos con 195 puntos seguidos de Argentina, con 56. Después de vencer en tres de las cuatro pruebas atléticas celebradas hoy, los norteamericanos han conseguido hasta ahora doce medallas de oro de las diecisiete que se otorgan en los Juegos. Argentina logró tres, y Cuba y Panamá, una. — Afíl.

Atletismo

SEGUN EL ATLETA GORDON PIRIE, SEIS DE LOS NUEVE CORREDORES INGLESSES SE CLASIFICARAN EN LOS OCHO PRIMEROS

Londres, 17. — Seis de los nueve corredores de Inglaterra se colocarán entre los ocho primeros en el "Cross" de las Naciones que se celebrará el próximo día 19 en San Sebastián, según ha manifestado el atleta Gordon Pirie, que es claro favorito para ganar la prueba.

Pirie, tres veces campeón de campo a través, en Inglaterra, dijo que ahora que el francés Alain Himoun ha manifestado que no correrá, considera a su compañero de equipo John Disley, de Gales, como su más directo rival.

A pesar de la retirada de Himoun, se espera, sin embargo, que el equipo francés, con excelentes especialistas en campo a través, ponga al equipo británico la mayor resistencia. — Afíl.

Hockey

PARTICIPACION ESPAÑOLA EN EL TORNEO INTERNACIONAL DEL STADE FRANCAISE

Paris, 17. — Desde 1946, el Stade Francaise organiza tradicionalmente cada dos años un torneo internacional de hockey sobre hierba.

El pasado año no pudo celebrarse, pero el actual el club anuncia que se celebrará durante las fiestas de Pentecostés, en sus terrenos de Saint Cloud.

Ya han verificado su inscripción diez o doce equipos extranjeros, entre los que figuran Haffelberg, Duisbourg y Karvestebude, de Hamburgo; Polo, de Barcelona, y Club de Campo, de Madrid, España; y varios más de Bélgica, Holanda y Austria, junto con tres conjuntos ingleses.

El torneo durará tres días. — Mencheta.

DUCHA ELECTRICA SUPERPI GARANTIZADA

En pocos minutos y por pocos céntimos, le proporcionará el placer y la comodidad de ducharse con agua caliente, que con su HIDROMEZCLADOR patentado de un solo mando, le permite obtener a la perfección la temperatura deseada.

Desde 500 pesetas. De venta en las principales Casas del ramo y en Baños Nuevos, 8. Teléfono 21-75-25



Rugby

UN COMBINADO ESPAÑOL VENCIÓ POR 20 PUNTOS A CERO AL ST. CATHERIN'S, DE CAMBRIDGE

Madrid, 17. — En los terrenos de juego de la Ciudad Universitaria se jugó un partido de rugby entre un combinado español y el St. Catherin's de Cambridge.

Los españoles vencieron por el elocuente tanteo de veinte puntos a cero, demostrando una meta superioridad a lo largo de los 80 minutos de juego, a pesar de la fama de que venían precedidos los ingleses — campeones de la Liga Intercolegial en las dos últimas temporadas —. Los españoles atacaron desde el primer momento y ejercieron un estrecho marcaje sobre sus rivales. Dominaron a los ingleses tanto en la "melée" como en la "touche". Todas las líneas del combinado español funcionaron bien, desde el zaguero a la delantera, pero Raba, Tobar, Arganza, Cruzada, Corominas, Compañón y Pepe sobresalieron sobre el resto. Del conjunto inglés destacaron los dos tres cuartos centros, aunque recibieron escasos balones.

El marcador fué inaugurado a los seis minutos con un ensayo de Calzada, transformado por Corominas, jugada que valió cinco puntos. En los 14 y 39 marcaron Tobar y Calzada sendos ensayos que al no ser transformados hicieron que la primera parte finalizara con once a cero.

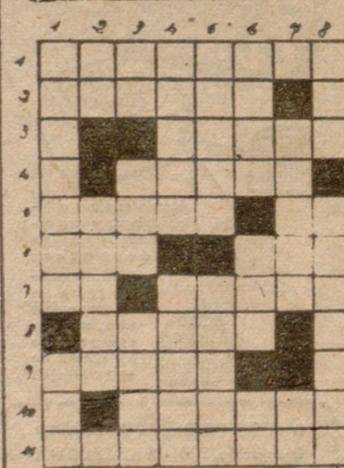
En la segunda parte, en su fase inicial, dominaron los ingleses, para después imponerse el bando español, que logró otros tres ensayos, sin transformar, por mediación de Carcelino y dos Compañón. Arbitró excelentemente el colegiado internacional español Ricardo Madrid. Presidieron el encuentro el embajador de Inglaterra en Madrid y su esposa, y los miembros de la Delegación Nacional de Deportes, señor Villalba y don Juan López Chicheri.

Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

St. Catherin's: Ingran, Thomas, Graves, Hodson, Dencharads, Ratson, Morley, Brooks, Pyke, Limpenny, Ferguson, Wechaler, Reynold, Tyler y Adams.

Combinado español: Corominas, Scapa, Calzada, Marcelino, Adarraga, Rios, Rabasa, Tobar, Cortazar, Compañón, Merinero, Mera, Pepe, Arganza y Carrillo. — Afíl.

Crucigrama



NUMERO 623

HORIZONTALES: 1, Careta, máscara para la cara. — 2, Extraer todo el líquido que hay en una capacidad cualquiera. — 3, (Al revés) Patigüe. — 4, Sustancias resinosas. — 5, (Al revés) Limpian. Cifra romana. — 6, Medida de longitud. Extremidad. — 7, Dios egipcio del sol. Llevar a remolque. — 8, Fruto de la palmera. — 9, Dícese del hombre satisfecho de la vida. — 10, Repartir la fuerza del caballo entre los brazos y el lomo. — 11, Acción de zarandear.

VERTICALES: 1, Andar. Turbante rojo de árabes y turcos. — 2, Símbolo de la plata. Pato. — 3, Letra griega. Hágalo en el diario. (Al revés) Antigüamente: rara, no común. — 4, Latas. Rey de los hunos. — 5, Bodega. Palo a medio quemar. — 6, Caja de cristal. (Al revés) Eulitece. Números romanos. — 7, Da hospedaje, alberga. (Al revés) Pueblo de Vizcaya. — 8, (Al revés) Hueso de la cadena. Empleado de Correos.

SOLUCION AL NUMERO 622

HORIZONTALES: 1, Ensenada. — 2, nórdica. — 3, Elada. — 4, Tarro. — 5, Yuste. S.A. — 6, Ale. nif. — 7, Re. Aco. — 8, Murar. — 9, Cariz. — 10, Adalid. 11, Dolorido.

VERTICALES: 1, Enjojar. Cid. — 2, No. Ulems. — 3, St. Tso. Ural. — 4, edra. Arido. — 5, Nairé. Casar. — 6, alar. noB. — 7, Dosa. Id. — 8, Ala. Afamado.

Frontón Chiqui

VIERNES, DIA 18, NOCHE

Extraordinario partido a mano por los "ases" de la especialidad

Onaindia - Atano VIII

contra

Arbizu III - Gallastegui

Para este partido no serán válidos los pases de favor

Ciclismo

JEAN BOBET, VENCEDOR DE LA CARRERA PARIS - NIZA

Niza, 17. — El corredor Jean Bobet, hermano del campeón mundial Louison Bobet, ha ganado la clásica prueba ciclista Paris-Niza, después de mantenerse en cabeza de la clasificación desde que comenzó la carrera. El tiempo total invertido fué de 29 h., 58 m. y 4 s.

En segundo lugar se clasificó Private, con 29-59-22.

En la última etapa, disputa la ayer, venció Gilbert Bauvin, que cubrió el recorrido de 258 kilómetros, entre Manosque y Niza, en 7 h., 20 m. y 29 s.

A continuación se clasificaron: Derijke (Bélgica), Payan (Francia), Private (Francia) y Lerda (Francia), todos en igual tiempo que Bauvin.

La clasificación final de la carrera es la siguiente:

- 1. J. Bobet (Francia), 29-58-04. 2. Private (Francia), 29-59-22. 3. Gauthier (Francia). 4. Geniniani (Francia). 5. Rolland (Francia).

Camión Mercedes-Benz

Diesel - Tipo L 4.500

Nuevo, nombre comprador

TUSET, 32

Madrid

TORNEO INTERNACIONAL DE MAR DE PLATA

Mar del Plata, 17. — El jugador Bernardo Wexler ha vencido al hasta ahora imbatido Borislav Ivkov, de Yugoslavia, en la sexta ronda del torneo internacional de ajedrez.

Wexler logró el triunfo en 38 movimientos.

Otros resultados registrados fueron los siguientes:

Glicoric (Yugoslavia) venció a Rosetto (Argentina) en 38.

Idígoras (Argentina) perdió ante Szabo (Hungría) en 26.

Letelier (Chile) hizo tablas con Floreas (Argentina) en 21.

Pachman (Checoslovaquia) perdió con Pilaik (Argentina) en 62.

Dodero (Argentina) hizo tablas con Panno (Argentina) en 41.

Se aplazó la partida entre Buza (Uruguay) y Torán (España) en la que el jugador español lleva visible ventaja. — Afíl.

Anuncios Económicos

Ventas

AUTOS

VENDO TRICICLOS motor Ducatti, en buen estado. Razón: Teléfono 306650, de 2 a 4 tarde o de 8 a 10 noche. BUICK, cambio volante, calefacción, radio, impecable, particular. Londres, 165.

CASAS Y TERRENOS

FINCAS GUAL ADMINISTRACION COMPRA - VENTA RONDA SAN PABLO, 54

MAQUINAS

UNDERWOOD desde 4.500, facilidades. Tejada. Avenida José Antonio, 592. Tel. 228890.

MUEBLES

VENDO comedor. Rbla. de Cataluña, 90, 5.º, 1.ª, de 3 a 5.

VARIOS

50 METROS estanterías vendido junto o por separado. Además, vendo vitrinas, mostradores, etc. C/o. Cienzo, 290, bajos, derecha.

DEBALLISTAS - JUGUETES

VENDO partida precio de coste, más el 15 por 100 descuento sobre fra. Tel. 210785.

ARRIGO astrakán nuevo, 9.000 ptas., ganga. Calle Bruch, 118, entlo., primera.

SERRIN DE HAYA SECO PARA QUEMAR, MUY BARATO, POR TONELADA. Tel. 272465.

BIJONES, VENDEMOS COMERAMOS, BARTARANTANA, 6. T. 227132.

Huéspedes

ABONOS 14 comidas 150, 175, 200 ptas. Rbla. Cataluña, 81, 2.º, 2.ª

Demandas

IMPORTANTE FIRMA PRECISA CHICO PARA RECADOS de 14 a 20 AÑOS. Pasar de 6 a 7 por Córcega, 367, entlo., primera.

Varios

RESTAURACION, GUARDA Y LIMPIEZA DE ALFOMBAS, VUEDA DE JOSE LLEDO MAS, PLAZA URQUINAONA, 4. TEL. 212565.

MASAJISTAS nervios obedi. Borrell, 132, 4.º

Préstamos

COMPRO letras protestadas y créditos morosos. Tel. 237443.

Traspasos

GARAJE y Taller 50 coches. Traspaso. Teléfonos 259166-251338.

FARMACIAS

QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 12 al 19 marzo

Abiertas de 9.30 mañana a 11 noche

FARMACIA

CENRO DE ESPECIFICOS GALUP Caspe, 23, y Via Layetana, número 83. — T. 21 51 66

FARMACIA DEL LICRO A. Campdrón Gohet San Pablo, 1, esquina Ramblas. — Tel. 21 75 21

CENRO DE ESPECIFICOS FARM. M. ROMAGUERA Balmes, 4. — Tel. 21 22 89

FARMACIA GINER Tamarit, 69. — T. 22 34 27

FARMACIA MIGUEL R. Centro, 31. — T. 21 95 24

FARM. SALAS DURAND Sta. María, 2, Espaderia, 1

FARM. SANCLEMENTE Muntaner, 83, esquina Valencia. — T. 30 19 38

CENRO DE ESPECIFICOS PASEO DE GRACIA Farmacia M. Segura Paseo Gracia, 90 (esquina Provenza). — T. 27 21 82

FARMACIA M. ALMIRAL Girona, 72. — T. 25 21 81

FARMACIA FABREGAS Diputación, 157, chafariz Villarreal. — T. 23 35 68

FARMACIA SEPIMANIA Septimania, 17 (junto Plaza Lesseps). T. 27 75 33

FARM. PI FIGUERAS A. J. Ant., 748. T. 25 39 30

FARMACIA C. GARCIA Sans, 151. — Tel. 39 10 12

FARM. COZCULLUELA Durán y Bas, 18, Ripoll, 27 (cerca Plaza Santa Ana)

FARMACIA C. DALMAU Provenza, 121. — T. 30 32 10

FARMACIA FONTBONA Rbla Antzean, 5 (esquina Lrs. S. Miguel). T. 27 78 76

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO DE URGENCIA PARA HOY

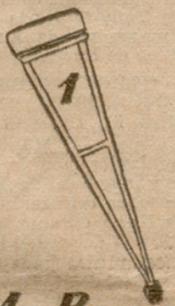
De 11 noche a 9.30 mañana Durán Bas, 18; Cozullueja Aragón, 207; Dalmases Urgel, 153; Dalmasu San Pablo, 1, esquina Ramblas; Farm. Campdrón Paseo Maragall, 177; Riu Balmes, 4; Romaguera Valencia, 470; Vergés Floridablanca, 119; Rosell Stc. Domingo, 22; Motrall Vila Vila, 57; Morera

JEROGLIFICO

NUMERO 90

¿Cómo se encuentra el animal?

nota



M B aton E A

SOLUCION AL NUMERO 89 Era un eral manso

EL NOTICIERO UNIVERSAL PRECIO DE SUSCRIPCION Un mes... 26.- Ptas Un trimestre... 78.- Ptas

TEATROS Y CINES

Datos para conocer el estado real del cine en Francia

El Centro Nacional de la Cinematografía Francesa, cuyo título rimbombante encubre un formidable reducto burocrático, tiene una gran predilección por los gráficos y por las estadísticas. De vez en cuando lanza unos folletos llenos de cifras enrevesadas, cuya lectura más bien atonta que alecciona. Una estadística no puede limitarse a amontonar guarismos, sino que ha de clasificarlos y encaminarlos a una demostración. Pero se ve que los burocratas del C.N.C.F. no tienen tiempo para emplearlo en estas insignificancias, y a la hora de poner las cosas en claro han acudido a un organismo particular, el Instituto Dourdin, que se encarga de realizar encuestas instructivas por encargo de sus clientes.

Como a mí me interesa, porque es de interés público, la situación del cine francés en el conjunto de la producción cinematográfica mundial, he buscado datos por mi cuenta y he tomado otros de la encuesta

realización de los cien films que forman el total. El coste medio de los films fué de 113 millones y medio. Seis oscilaron entre los 251 y los 300 millones. La inversión total de capitales se cifra en 8.000 millones de francos.

La exportación de films franceses a España fué por valor de 17.914.045, en 1951; de 37.136.173, en 1952, y de 24.293.709, en 1953. La exportación de films franceses a la Argentina fué por valor de 3.236.399 en 1951; de 13.373.924, en 1952, y de 9.166.768, en 1953. A Chile, de 3.997.088, de 3.099.118 y de 4.938.293. A Colombia, de 6.747.446, de 5.353.505 y de 8.961.882. A Cuba, de 3.183.233 en 1953. Al Ecuador, de 174.950, en 1951. A Méjico, de 2.445.881, en 1952, y de 3.603.287, en 1953. A Bolivia, Perú y Ecuador, de 1.926.628, en 1953. A Uruguay y Paraguay, de 2.199.996, en 1951; de 5.011.457, en 1952, y de 8.518.081, en 1953. A Venezuela, de 576.180, en 1951; de 2.623.672, en 1952, y de 11.615.597, en 1953.

TEATRO BARCELONA

HOY, Noche ESTRENO de la magnífica comedia

LA HIJA DE JANO

de JOSE ANTONIO GIMENEZ ARNAU

Una interpretación soberbia en matices humanos de

AMPARITO RIVELLES

está orientado por la crítica, otro atraído por las fotos publicitarias y el restante por las promesas de las bandas-anuncio.

Un 66 por ciento busca en el cine simple distracción. El 22 prefiere los "western", el trece lo picante, el doce asuntos bélicos, el doce lo cómico, el ocho las luchas. Y hay muy pocos partidarios de los temas históricos y educativos. En este sentido en el cine está todo por hacer.

Hay un 45 por ciento que prefiere los films en color, un 25 a quien gusta el blanco y negro, y un 30 a quien este detalle le resulta indiferente. Un 82 por ciento quiere los films extranjeros doblados, un trece con subtítulos y un cuatro no tiene opinión.

El público francés prefiere a todos su cine nacional y tiene en segundo lugar de sus predilecciones al italiano; gusta de los documentales y los dibujos animados, pero encuentra monótonas las bandas de los noticiarios.

Dos tercios de los consultados son partidarios de la censura, un quinto no tiene opinión sobre el problema, ocho de cada diez la encuentran normal, y el 50 por 100 son enemigos de la fórmula "prohibido a los menores de 15 años", por considerarla un aliciente morboso.

Si para saber exactamente cuáles son los gustos del público parisiense en cuanto al cine nos atenemos al número de localidades despachadas para cada film nos encontramos con que hay que establecer la lista por este orden: "Si me contaran Versalles", "Mientras haya hombres", "Vacaciones romanas", "Las mujeres se colum-

Mantienen su prestigio Edwige Feuillère, Danielle Darrieux, Gaby Sylvia, Micheline Presle, Madeleine Robinson, Jeanne Moreau, Sophie Desmarets, Viviane Romance, Michele Morgan, Giselle Pascal, Dany Robin, Ludmilla Tchérina, y entre los nuevos valores avanzan Françoise Arnoul, Nicole Courcel, Brigitte Bardot, Vera Clouzot, Simone Simon, Simone Signoret, Magali Noël, Etchika Choureau, Cécile Aubry y Genevieve Karvine. Del lado masculino, el primer lugar corres-

JOMAR

necesita modelos para gran espectáculo de inminente estreno. Presentarse de 9 a 10 noche. Pasaje Domingo, 12. Salón Lido.

ponde a Gerard Philippe, y destacan Pierre Fresnay, Jean Gabin, Brasseur, François Perier, Fernandel, Yves Deliaud, Daniel Gelin, Georges Marchal, Jean Marais, Henri Vidal, Philippe Lemaire, Robert Lamoureux, Yves Montand, Luis de Funes, Rellys, Jean Richard, Charles Vanel, Bourvil, Larquey y Henri Guisol.

Hemos puesto a disposición del lector aficionado al cine los datos suficientes para que por su cuenta pueda formarse una idea del estado actual del cine francés. Ahora, que cada cual los baraje a su gusto y saque las deducciones que tenga por conveniente...

José ROSA

Noticias de la escena

— En el Principal de Zaragoza, la compañía de Pepita Serrador estrenó la comedia "El Zoo de cristal", de Tennessee Williams, que logró un éxito de crítica y de público. En la interpretación destacaron con Pepita Serrador la excelente actriz joven, María Dolores Gispert, que hizo una creación magnífica de ternura y emoción en su papel de tímida y tullida; el balán Narciso Ibañez Serrador y el actor zaragozano Manuel Cano. Para todos hubo muchos aplausos al final de cada acto

Salas de fiestas

CLAMOROSO EXITO DE "RAPSDIA MUSICAL" Y TRIUNFO DEFINITIVO DE "LOS KEY" EN RIO : : :

El famoso realizador americano Henry Bell está consiguiendo en el salón de fiestas Río uno de sus más resonantes triunfos con su nueva producción "Rapsodia Musical". "show" arrevisado de espléndida presentación, magnífica coreografía, ricos y vistosos vestua-

TEATRO POLIORAMA

HOY, 10'45 NOCHE

¡El acontecimiento que espera toda Barcelona!

15 UNICOS DIAS, 15 DESPEDIDA DE ESPAÑA

Lola FLORES

PRESENTA SU ESPECTACULO



COPLA Y BANDERA

de QUINTERO, LEON Y QUIROGA

(Nuevas canciones)

Una exclusiva PEDRO BALANA

rios, todo ello pletórico de arte, luz y colorido. En esta gran producción siguen consiguiendo un éxito personalísimo la belleza deslumbrante de la genial bailarina Suárez; Carmen Castillo, estilista de la canción; "Maño" López, lera cubana del ritmo y la canción; Chavallillos de Jerez; Ballet Bell y el conjunto de modelos, todas ellas de gran belleza.

REQUIEMS

de FAURE y de MOZART

interpretados por el

Orfeo Català

SOLISTAS - ORQUESTA - ORGANO 325 EJECUTANTES

Dtor. Mtro. L. M. MILLET

PALACIO DE LA MUSICA Mañana, a las 10'15 de la noche

Mención especial merece el popular conjunto vocal español "Los Key", que causa verdadera sensación en todas sus brillantes interpretaciones.

Henry Bell, en colaboración con el formidable artista cubano "Maño" López, están ultimando los preparativos para presentar el Sábado de Gloria una nueva y sensacional producción, cuyo título se anunciará oportunamente.

TEATRO CLUB WINDSOR PALACE



ta realizada por el Instituto Dourdin. De manera que, dejando a un lado los inútiles trabajos de los burocratas del C.N.C.F., entre las averiguaciones que ha podido realizar el I. D., y las que se ha tomado la molestia de hacer este humilde servidor de ustedes, me encuentro en disposición de exponer unos cuantos detalles interesantes acerca de la situación del cine en Francia.

Empecemos por la producción de films. En el año 1954, Francia ha producido un centenar de películas, de ellas 47 en coproducción. Los films franceses "cien por cien", como se dice ahora para no emplear el adverbio "totalmente", han sido, pues, 53, de ellos siete en color y uno en cinema panorámico. De los 47 realizados en coproducción, 31 fueron en color y tres en cinema panorámico.

Las coproducciones fueron 38 con Italia, cinco con Alemania y cuatro con España. La coproducción con los países de la América de habla española ha sido nula. La iniciada a son de bombo y platillos con Méjico no pasó del ensayo de "Los orgullosos".

De los 53 films franceses, hubo dieciocho comedias, veinte dramas, trece comedias dramáticas y dos documentales largos. En la parte dramática —que es la que priva, hasta el punto que uno se pregunta dónde está la legendaria frivolidad del cine francés— hay que incluir trece films policíacos. Ciento dos productores han intervenido en la

El Instituto Dourdin, que aplica en Francia los procedimientos de Gallup, ha interrogado a dos mil personas, y de su encuesta deduce que el 36 por ciento no van al cine. Esta cifra negativa se descompone así: el 29 por falta de tiempo, el 32 por preferir otras distracciones y el 23 por juzgar los precios elevados. Entre los que no van al cine hay en París mayoría femenina, mientras que en Alsacia la hay masculina. Los parisienses mayores de cincuenta años no son entusiastas del cine, en su mayor parte.

Los que van al cine representan un 64 por ciento, que se recluta entre menores de 25 años, clase media y obrera, y la población de las grandes ciudades. En conjunto, los mayores de quince años van al cine dieciocho veces por año, y esta cifra se eleva a 29 para los aficionados al cine. Se va al cine doble número de veces en invierno que en verano. Y se calcula que el francés gasta diez veces más en alcohol que en ver a Martine Carol y a Gerard Philippe.

En París existen 352 salas con 263.897 localidades. En las afueras, 471 salas con 282.428 localidades.

De cada cien francos que ingresan en la taquilla el Fisco se lleva treinta y uno.

Que pasó la era de la facilidad lo demuestra el sintoma de que, entre diez espectadores, ocho "han elegido" el film que van a ver, y dos van por "ir al cine". Un tercio

TIBIDABO

PARAISO DE LOS NIÑOS

Sábado y domingo: Grandes festivales infantiles. Los polichinelas que saben todo lo que hacen los niños. ENTRADA LIBRE

plan", "Papá, mamá, la sirvienta y yo", "El desierto viviente", "Los tiempos modernos", "Ne touchez pas au grisbi", "Pan, amor y fantasía" y "Escalera de servicio", relación que, dicho sea de paso, echa por tierra las encuestas. Entre otras cosas, porque los films que ocupan el segundo y el tercer lugar son norteamericanos, y habíamos quedado que las preferencias iban al cine francés y al italiano.

En cuanto a artistas, hubo dos ascensiones sensacionales: la de Martine Carol, que ha acabado por mostrar audazmente todos sus talentos artísticos a base de no recatar ningún secreto de su apetitosa anatomía, y la de Eddie Constantine, que ha ganado el primer lugar como actor de films policíacos.

WINDSOR PALACE GRAN EXITO



TONY CURTIS - JANET LEIGH - DAVID FARHAR - BARBARA RUSH HERBERT MARSHALL

DIRECTOR: RUDOLPH MATE

UNIVERSAL INTERNATIONAL

(Autorizada para todos los públicos)



SINUHE

EL EGIPCIO

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ

COLOR POR DE LUXE

PRODUCTOR: DARRYL F. ZANUCK

Los estrenos EN EL MONTECARLO, NIZA

Y ARISTOS : : : : :

"Barba Azul"

(Realización de Christian Jaque.— Principales intérpretes: Pierre Brasseur, Cécile Aubry y Jacques Sernas)

El enfoque humorístico de los temas clásicos, tanto si pertenecen a creaciones de alto bordo como a la literatura de tono menor, es empresa que exige mucha inteligencia y tacto para no incurrir en parodias de burda concepción y facilones perfiles chabacanos. Acaso el cine francés, con su clásico "esprit" y su aguda visión satírica, es el más capacitado para ese alegre juego, del que "Barba Azul", la realización de Christian Jaque dada a conocer anoche, constituye una notable muestra de lo que puede hacerse en este orden de cosas.



Pierre Brasseur

Basado en el célebre cuento de Charles Perrault, que ha dado motivo a tantas interpretaciones literarias, sin excluir las humorísticas, la película nos presenta al fabuloso personaje medieval desprovisto de todo trazo tenebroso, antes convertido en un ente de singular timidez, agobiado por las peregrinas cualidades de sus seis primeras esposas, cuyas siluetas son evocadas en la cinta en una de sus más graciosas y logradas secuencias.

En suma, este fanfarón y epicúreo "Barba Azul", lejos de responder a la sanguinaria hechura de su modelo original, se limita a reclinar a sus mujeres en la mazmorra de su castillo, tras las sucesivas honorables muertes que rubrican la supuesta muerte de cada una de ellas. Y será, en fin, la esposa número siete quien desvelará el "terrible" secreto del tirano, tras una serie de incidencias en las que campea la ironía más mordaz, la picaresca más característica del humor galo y cierto aire de "ballet" entre ingenuo y frívolo que otorga al espectáculo su dominante tono de farsa, a la vez estilizada y barroca.

Christian Jaque ha realizado la película con un sentido artístico de refinadas calidades visuales. Bajo las suaves gamas del Gevacolor, exteriores, decorados e indumentarios — éstos de una suntuosidad, fantasía y buen gusto excepcionales — adquieren auténticos valores pictóricos. Y así, ante los paisajes nevados que aparecen al comienzo

"BOITE" de MEXICO Jardines Casablanca

Carretera Sarriá, 107. Tel. 30-62-00. SE REIRA COMO NUNCA CON EL HUMOR NUEVO DE LA GRAN ATRACCION

TONIA y BORLI

MARUJA LAGRANJA presenta con gran éxito NUEVE BELLEZAS en su Ballet "KISS-ME"

del film, el recuerdo de un Brueghel el Viejo se hace gratamente inevitable, como si cobrarian vida sus famosas escenas campesinas, con todo su típico sabor.

No era fácil saber interpretar, sin caer en concesiones desbordadas, los caricaturescos tipos de esta fábula. De ahí que debe subrayarse el mérito de Pierre Brasseur al animar la pintoresca figura de este "Barba Azul" fastuoso y afectado, con cierto toque teatral muy acorde con el aire de farsa que priva en la película. Deliciosa en la pizpireta "Aline" — la séptima esposa del "monstruo" —, la añiñada Celice Aubry cumple a maravilla su papel de traviesa y graciosa adolescente, cuya ingenuidad y malicia cautivan, en el fondo a su barbudo — y teñido — conyuge frustrado. Jacques Sernas, Robert Arnoux y los demás componentes del reparto sirven adecuadamente los restantes tipos de esta desenfada y divertida farsa, muestra inconfundible del ingenio y del concepto artístico del buen cine francés.

Ernesto FOYÉ

permite un guiñ cinematográfico, esta maravillosa historia del antiguo Egipto, a través de la cual, convertido Sinuhé (Edmund Purdom), en eje de la misma, desfilan la sirvienta Merit (Jean Simmons), el guerrero Horemheb (Victor Mature), la princesa Baketamon (Gene Tierney), el faraón Akhnaton (Michael Wilding), la cortesana Nefer (Bella Darvi), y el astuto Kaptah (Peter Ustinov).

"EL ENEMIGO PUBLICO NUMERO 1", OTRO EXITO DE FERNANDEL : :

Fernandel, nuevamente, y de una forma que bien pudiéramos catalogar de renovada y repleta de optimismo, vuelve a divertir a través de una de sus más recientes creaciones: "El enemigo público número 1", en la que él personifica a Joe "Chacal" Calvet, el más temible y feroz asesino que ha pululado por las calles de Nueva York.

Es la sátira genial de las películas de "gangsters" americanas, y en ella, con Fernandel, in-

nes, es la producción Paramount en color por tinte, que esta semana presenta en cine Español como base de su doble programa. Protagonistas de este film son los famosos astros Alan Ladd — en su mejor creación artística —, Jean Arthur y Van Heflin. Se completa con la cinta de aventuras "El desterrado de las islas", por Trevor Howard y Kerrima.

UN RETAZO DE LA HISTORIA DE INGLATERRA : :

"Coraza negra", película Universal-International en Technicolor y CinemaScope que se exhibe en el Cine Windsor Palace, se desarrolla en la época del Rey Enrique IV de Inglaterra. En la película el monarca vive acosado por el temor de que su hijo lo suplantará en el Trono.

Los torneos, espectaculares y sangrientos, que se reproducen en ella; las batallas entre el bando de los traidores y el de los leales al rey; los vestidos y actitudes de los personajes, retratan con toda exactitud la atmósfera general de la época, mejor que pudiera hacerlo cualquier libro de historia.

"ANA" Y "LA ISLA DEL DESEO", EN EL LIDO : : : : :

Una de las películas italianas que mayor éxito popular alcanzaron en la última temporada fué "Ana", revelación asimismo de la sensacional Silvana Mangano. Por su tema, por su interpretación, por su dirección, "Ana" captó a toda clase de públicos. Esta semana puede verse a la Mangano en su excitante "baño", a Ralf Vallone y a Vittorio Gassman en la pantalla panorá-

cis y May Wynn. Completa el film "Leyenda de una voz", por Gina Lollobrigida y Mario del Mónaco. "¡Kubala! Los ases buscan la paz", que tanto éxito obtiene en el Palacio del Cine, sigue en su segunda y última semana, juntamente con "Misión temeraria", por Tony Curtis y Mary Murphy. El Princesa proyecta "La ley del silencio", por Marlon Brando y Karl Malden, y "Destino Budapest", con Dana Andrew y Marta Toren, y el Manila ofrece "El desierto de el Alamo", en tinte, por Glendy Ford y Julia Adam, y "Prohibido robar", con Adolfo Celi y Tina Pica.

Actividad musical

Concierto de viola y clavicémbalo : : : : :

"Tardes Musicales de Barcelona", la prestigiosa entidad musical, ofreció ayer en la sala de actos del Colegio de Abogados, una audición bien singular y evocadora de tiempos muy pretéritos. Un concierto de viola y clavicémbalo no creemos haberlo oído nunca en nuestra ciudad y en cuanto al último instrumento citado, acude a nuestra memoria ineludiblemente Wanda Landowska, genial pulsadora y gran divulgadora del "clavecín" en las primeras decenas del siglo actual. Pues bien: Emil Seiler (viola) y Walter Tetzlaff (clavicémbalo) nos transportaron a los siglos XVII y XVIII merced a sus interpretaciones de obras de los grandes compositores Haendel y Vivaldi y de los menos conocidos Felice dell'Abacco, H. von Biver, el dominico Attilio Ariosti y J. Bodin de Bois-mortier, en cuyas producciones se acusan notoriamente los estilos de Vivaldi y Scarlatti (el de este último, especialmente en Ariosti).

Los dos intérpretes mostraron su limpieza y ductilidad de sonido en sus respectivos instrumentos, así como su vigorosa pulsación y agilidad rítmica en los pasajes que así lo requerían. Muy compenetrados, su labor cabe calificarla de excelente, habiendo complacido al auditorio, que le prodigó sus aplausos. Regalaron una deliciosa pieza de Haydn.

M. R. DE LL.

Premio del Conservatorio Superior del Liceo : : : : :

En las oposiciones convocadas por el Conservatorio Superior del Liceo para la adjudicación del Premio "Juan Altisent" para instrumentos de Viento, ha obtenido por unanimidad el premio, después de unos brillantes ejercicios, el alumno del referido Conservatorio del Liceo, don Pedro García, clarinetista, siendo muy felicitado por todo el auditorio.

BODEGA iii SENSACIONAL!! - TARDE, a las 8 NOCHE, a la 1'45 DEL CAJERON Teléfono 31-59-92 POR PRIMERA VEZ EN BARCELONA LA GRAN ATRACCION INTERNACIONAL UNA RUBIA "FENOMENO" ELVIE AND PAILON La atracción que Barcelona entera aplaudirá

Los cinematográficos

"SINUHE, EL EGIPCIO"

"Sinuhe, el Egipcio", la novela de Mika Waltari, que ha dado la vuelta al mundo, fué elegida por 20th Century-Fox para inspirar la primera producción personal de Darryl F. Zanuck en CinemaScope.

A tal efecto fué requerida la colaboración de los guionistas Philip Dunne y Casey Robinson, a los que se confió la difícil tarea de comprimir a los límites que

tervienen Zsa Zsa Gabor y Paolo Stoppa. Dirigida por Henri Verneuil, esta graciosa película fué rodada en Nueva York, y Mercurio Films presenta diariamente "El enemigo público núm. 1" en los cines Astoria y Cristina, donde consigue las mayores y más numerosas carcajadas.

"RAICES PROFUNDAS" Y "EL DESTERRADO DE LAS ISLAS", EN EL ESPAÑOL

La gran película "Raíces profundas" (Shane), verdadero poema de los hombres del Oeste, con una vibrante narración de bellas emocio-

nica del cine Lido. Como odisea se exhibe la cinta de aventuras "La isla del deseo", odisea de unos naufragos en una isla desierta disputándose la belleza de Linda Darnell, todo ello situado en unos paisajes de encanto paradisíaco, filmados en un deslumbrante tinte.

LOS PROGRAMAS DEL CIRCUITO COVER : : : : :

Cinema Cataluña ofrece durante la presente semana la extraordinaria superproducción en tinte "El motín del Caine", con Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred MacMurray, Robert Fran-

CARTELERA

LICEO: FESTIVALES WAGNER, por el conjunto de Bayreuth. En taquilla se despiden las calidades para todas las funciones. APOLO: T. 21 59 48. Gran día de revistas. Todos los días a las 10.45. (ESPAÑOL) USTED AL CHICO! Creación de Trudi Bora, Luis Cuenca y Rubén García. BARCELONA: T. 21 37 51. Compaña Amparito Rivelles. Hoy, tarde, no hay función. Noche, 10.45. Estreno de LA HIJA DE JANO, de Giménez Arnau. CALDERON: T. 21 80 30. Compaña de revistas Zori - Santos - Codoso. A las 6.15 y 10.45. Risa continua con UNA CANA AL AIRE, de Baz y Miro. Morcillo. COMEDIA: T. 21 51 72. Compaña Lope de Vega a las 6.15 y 10.45. LA MURALLA, de Calvo Sotelo. (Dos últimas semanas) COMICO: T. 23 33 20. Gran Compaña de Revistas. Dirección: Manuel Paso. A las 6 y 10.45. La divertida revista "LO VERAS...", y LO CANTARASI, con Tony Leblano y Ana María Parra. POLIORAMA: T. 21 07 73. Hoy, noche, 10.45. Presentación de Lola Flores, con su espectáculo COPLA Y BANDERA, de Quintero, León y Quiroga. Nuevas canciones. Mañana, 6.15 y 10.45: COPLA Y BANDERA. ROMA: T. 21 51 47. Cita Tiburcio Catalana. Hoy, 10.45, y mañana, 6.15. LA FRIDA LUMINOSA, de Sagarra. (Aut. may. 16 años.) Sábado y domingo, a las 4. Sesión infantil, con LA VENTAFOCOS. TALLA: T. 23 50 33. Cita Martínez Sorla. Hoy, 6 y 10.45. OLAVILLO, BUSCAME UN HICHO! (No apto.) VICTORIA: 5.30 y 10.45. Remi Baño, Emi - Goti - Cabañón, Los Malsas, Trío Brisas, Ella del Monte, Susán y Lita, Estrellita de Palma, SANDI, MISS TETSI, VIVIANA RINO AND BOY, CONCHITA BAUTISTA. WINDSOR PALACE TEATRO CLUB: T. 23 65 86. Tarde, 6.30. Noche, 10.45. DESDE LOS TIEMPOS DE ADAN. (No apto.) SALONES DE ESTRENO ALCAZAR: T. 21 17 01. Hoy, 4.15 (continua) y 10.30 (numera). "Smith el Silencioso" (tinte). Con Alan Ladd, Brenda Marshall y Robert Preston. Sábado y domingo, a las 11, matinal. ALEXANDRA: Tarde, 4.30. Noche, 10.40. (continua)

desfiladero del cobre" (apto menores). ALEXIS: (Entrada testibulo Alexandra.) Tarde, 4. Noche, 9.45. "Escándalo en Rudford" y "Mañana será tarde". ARISTOS: Pantalla panorámica Miracle Mirror. Continua desde las 4.15. "Barba Azul" (estreno en Gevacolor). No-Do y, además, "Mi mula Francis". (Programa apto para menores.) ASTORIA: Noche, numerada, 10.30. "El enemigo público número 1", por Fernandel y Zsa Zsa Gabor. (Apto menores.) Mañana, tarde, 4.30. ATLANTA: Desde las 4.15. "El desfiladero del cobre" y, además, "Arenas sangrientas". (Apto menores.) ATLANTICO: Continua desde las 11. "El toro de Iyer y de hoy". Inmejorable documental taurino, con una de las mejores faenas de "Manolete". "Arre caballo". Dibujo en tinte. Estreno: Imágenes y Nots. No-Do A y B. BORRAS: Continua. "Smith el Silencioso" (tinte). Con Alan Ladd y "Vaya par de marinos", con Jerry Lewis y Dean Martin. Sábado y domingo, matinal a las 10. BOSQUE: Desde las 4. "Aventuras de Robinson Crusoe" y "Guantes grises". (Apto.) CAPITOLI: Desde 3.30. "Aventuras de Robinson Crusoe" y "La casa del abuelo". (Apto.) COLISEUM: Noche, 10.30. No-Do. Imágenes. "Un gramo de locura", por Danny Kaye y Mal Zetterling. CRISTINA: Noche, numerada, 10.30. "El enemigo público número 1", por Fernandel y Zsa Zsa Gabor. (Apto menores.) Mañana, tarde, 4.30. FANTASIO: Tarde, a las 4.35. Noche 10.40. "Las tres noches de Susana" y "Conejo loco en el torcedor" (dibujo estreno). FEMINA: Tarde, 4.30. Noche, 10.35. "Duelo en el fondo del mar", en CinemaScope. (Apto.) GALERIA CONDAL: (Panorámico Screen.) Continua. Estreno: Imágenes, No-Do A y B. Dib. Tom y Jerry y el film seleccionado por el público: "El secreto del desierto" (tinte). Apto. Van Heflin. KURSAAL: Tarde, 4.30 a 8.30. "El jardín del diablo". En CinemaScope. Últimos días. Noche, función dedicada a "Educación y Descanso". METROPOL: Tarde, 4.30; noche, 10.30, numerada. "Aventuras de Robinson Crusoe". (Apto.) MONTECARLO: Tarde, continua desde 4.35 a 8.40. Noche, 10.40. "Barba Azul". (Apto para me- nores.)

NIZA: Continua desde las 3.45. "Barba Azul" (estreno en Gevacolor) y, además, "Francis en las curules". (Programa apto para todos los públicos.) PARIS: Desde las 3.40. "Las tres noches de Susana" (estreno). "Guantes grises", dibujo y No-Do. Pelayo: Desde las 3.20. "El hijo de Rostro Pálido" y "Cuando ruge la marabunta". (No apto.) PRINCIPAL PALACIO: Continua. "Smith el Silencioso" (tinte). Con Alan Ladd, Zsa Zsa Gabor. (Apto menores.) Sábado y domingo, a las 10, matinal. PUBLI: Continua 11 mañana. Imágenes núm. 531: "Enseñanza y psicoteoría". No-Do A y B. Notas barcelonesas. La cabalgata estudiantil de Sant Joan Tomás. Barcelona, 2; Madrid, 2. Incendio en el estudio del Tímesis. Los elementos desencadenados, etc. "Fuerza y precisión" (documental). CERVANTES: (Pantalla panorámica Miracle Mirror) "Música y lágrimas" y "Destino Budapest". (Programa apto menores.) CINEMAR: Continua desde las 11. Estreno No-Do B. Luchas submarinas" y "Aves de rapia". CENTRAL: "El honor del capitán Lex" y "Montaña". CONDAL: Pantalla panorámica. Programa en tinte. "La carga de los jinetes indios". "La hechicera blanca" y No-Do. (Apto para todos los públicos.) CHILE: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "La ley del silencio" y "Reportaje sensacional". DELICIAS: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "La carga de los jinetes indios", en 3 dimensiones, y "Prohibido robar". (Programa apto menores.) DORADO: "Música y lágrimas" y "Destino Budapest". ESPAÑOL: "Raíces profundas" y "El desterrado de las islas". EXCELSIOR: Continua, 3.30. 2.ª semana de "Demetrios y los gladiadores", en CinemaScope, y "Tres eran tres". FLORIDA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "El desierto de El Alamo" y "Cuando los mundos chocan". (Programa apto menores.) GLORIA: "El manantial" y "Un gallo en corral ajeno". GOYA: En continuación de estreno y único local. "Lo que nunca muere" y "El hielso". GRANVIA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "El manantial" y "Cuando los mundos chocan".

ALARCON: "El payaso" y "Cómo casarse con un millonario", con Marilyn Monroe, en CinemaScope. ALBORADA: "Los apuros de un pequeño tren" y "Cuando los mundos chocan". (Aptas.) ALONDRA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Música y lágrimas" y "Destino Budapest". (Programa apto menores.) AMERICA: "El manantial" y "Pan, amor y fantasía". ARENAS, LICEO Y ALBENIZ: "Los apuros de un pequeño tren" y "Cuando los mundos chocan". (Aptas.) ARGENTINA: "El desierto de El Alamo" y "La carga de los jinetes indios" (en 3-D). ARNAU: "Tras el sol naciente" y "Los sublevados de Lomnach". AVENIDA DE LUZ: Continua desde 11 mañana. Grandioso estreno cómico "Las aventuras de Jimito". (Elsa a borbotones) Noticiero No-Do (estreno). Por la noche, además, "La legión invencible". AVENIDA: Pantalla superpanorámica. "Porque eres mía", en tinte, por Mario Lanza y Loretta Morrow, y "Yolanda". (Programa apto.) BALMES: Continua, 3.30. 2.ª semana de "Demetrios y los gladiadores", en CinemaScope, y "Tres eran tres". BARCELONA: "Destino Budapest" y "Siguiendo mi camino". BOHEMIO Y GALLEO: "Tras el sol naciente" y "Perseguida".

CASTILLA: "Lili" y "El monstruo de tiempos remotos". CATALUNA: En exclusiva, sobre pantalla grande. "El motín del Caine" (en tinte) y "Leyenda de una voz". (Apto.) CENTRICO Y TRIUNFO: "La indeseable" y "En la Costa Azul". (No apto.) MODERNO: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Cuando los mundos chocan" y "Tras el sol naciente". (Programa apto menores.) MUNDIAL: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Música y lágrimas" y "Destino Budapest". (Programa apto menores.) NUEVO: Desde las 4. "Su majestad de los mares del Sur" y "Mister Denning, asesino". NURIA: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Cuando los mundos chocan" y "Tras el sol naciente". (Prog. apto menores.) PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva, sobre pantalla gigante. Últimos días de KUBALA. "Los ases buscan la paz" y "Misión temeraria" (en tinte). PRINCESA: Sobre pantalla pantalla grande. "La ley del silencio" y "Destino Budapest". (No apto.) PROYECCIONES: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Música y lágrimas" y "Destino Budapest". (Programa apto menores.) PRINCIPAL (Gracia): "El desierto de El Alamo" y "Tras el sol naciente". (Apto.) RAMBLAS: "Yolanda" y "Porque eres mía". REX: "El desterrado de las islas" y "Su majestad de los mares del Sur". RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3): T. 27 45 61. "Peter Pan" y "Nuevo amanecer" y No-Do. RONDA: "El manantial" y "Un gallo en corral ajeno". ROXY: "La ley del silencio" y "Reportaje sensacional". TETUAN: (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "El desierto de El Alamo" y "Los apuros de un pequeño tren". (Programa apto menores.) TRIANA: Pantalla superpanorámica. "Un caballero andaluz" y "Yolanda". VERDI: T. 28 51 33. Pantalla panorámica. "Cuando los mundos chocan" y "Los apuros de un pequeño tren". (Programa apto para todos.) VERGARA: T. 21 76 46. Desde las 3. (En exclusiva). 2.ª semana, "El hombre tranquilo" (tinte). Por John Wayne y Maureen O'Hara, y "Los pelmazos" (estreno), por Noel Noel y Jean Tissier. (Apto.) DIVERSIONES EL MOLINO: Exito del show DIOSAS DEL OLIMPO. BAGDAD: T. 31 61 01. Mañana, noche, GRAN VERBENA DE SAN JOSE. Sábado y domingo, tarde, GRANDES BAILES FAMILIARES, con atracciones. Señoritas, 3 ptas. Caballeros, 10 ptas. Consumición comprendida. Noches, precios reducidos. Las mejores atracciones y las renombradas orquestas RIGOL y BARTOMIS.

TOROS MONUMENTAL SABADO, TARDE, A LAS 5 Festividad de San José GRANDIOSA NOVILLADA 6 novillos de Sepúlveda de Yeltes, 6 ESPINOSA BERNADÓ "CHAMACO" DOMINGO, TARDE, A LAS 5 SOBERBIA NOVILLADA 6 novillos de Antonio Urquijo de Federico, 6 "PARRITA" VILLANUEVA CURRO PUYA NOTA. — Para esta novillada sirven las mismas entradas de la novillada suspendida el domingo.

Ultimas Informaciones

Antes de la Conferencia de Yalta se intentó unificar a todas las fuerzas militares chinas

La cuestión alemana fué el motivo de desacuerdo entre occidentales y rusos

Washington, 17.—Patrick J. Hurley, ex embajador de Estados Unidos en China, recomendó al presidente Roosevelt, poco antes de la Conferencia de Yalta, que se hicieran intentos para unificar todas las fuerzas militares chinas. En un telegrama rigurosamente secreto, Hurley pedía también que el presidente tratase de lograr un acuerdo para una "China democrática, unificada y libre en la postguerra".

Dijo que si se lograba un acuerdo "podríamos poner en vuestras manos manos completos" de unificación militar y política de las fuerzas nacionalistas y comunistas en China y de representación de todos los partidos en el Gobierno chino.

El antiguo embajador informa que, por medio de negociaciones, cree que los nacionalistas y los comunistas chinos habían estado a punto de aceptar condiciones para un Gobierno combinado. Sin embargo, los comunistas se volvieron atrás repentinamente "y Hurley subsecuentemente descubrió que la causa estaba en nuestras propias filas".

Dice que durante la ausencia del general Wedemeyer del Cuartel General, "ciertos oficiales de su mando formularon un plan para el uso de paracaidistas norteamericanos en la

zona ocupada por los comunistas en China". Hurley dijo que el plan disponía el uso de tropas comunistas dirigidas por norteamericanos, en la guerra de guerrillas. — Efe.

Washington, 17. — Las minutas de las conferencias de Yalta de 1945, facilitadas por el Departamento de Estado demuestran que los desacuerdos surgieron entre los rusos y los diplomáticos occidentales cuando se trató del destino de Alemania.

Los problemas de las reparaciones y de la propuesta desmembración del país provocaron divergencias entre el secretario británico del Exterior, Eden, y los representantes rusos Molotov y Maiski.

En minutas de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores del 10 de febrero de 1945, se dice que Eden hizo constar que los rusos parecían tener dos diferentes objetivos que eran difíciles de conciliar: es decir, la disminución de la capacidad industrial alemana y el asegurar la capacidad alemana para hacer grandes pagos en fecha posterior.

"Los británicos anhelaban grandemente evitar las condiciones en que les fué necesario financiar y alentar a Alemania en fecha posterior, como resultado de las reparaciones", dicen las minutas.

Maiski señaló después que la respuesta de Eden era muy defraudadora. "Todo su espíritu —dijo, según la minuta— consiste en quitar a Alemania lo menos posible." Maiski —continúa la minuta— declaró que, naturalmente cuando se había decidido la desmembración de Alemania en una forma práctica, había que ajustar el plan de las reparaciones. Este problema fué considerado desde su iniciación. No había contradicción. La cantidad anual de pagos era muy posible, después de

las incautaciones que se intentaban."

Las notas de la reunión final plenaria entre los "tres grandes" indican solamente la siguiente referencia que lleva el título de "Desmembración de Alemania".

Se acordó — dice — que el artículo 12 de las condiciones de rendición para Alemania debía rectificarse para que quedase en la forma siguiente: el Reino Unido, los Estados Unidos de América y la URSS poseerán suprema autoridad con respecto a Alemania. En el ejercicio de tal autoridad tomarán las medidas que consideren necesarias para la futura paz y seguridad, incluyendo el completo desarme, la desmilitarización y el desmembramiento de Alemania. El estudio de procedimiento para el desmembramiento de Alemania fué trasladado a una Comisión formada por Eden (presidente), Winant (Estados Unidos), y Gusef (se supone que de Rusia). Este grupo consideraría si sería deseable asociarse con un representante francés.

Se tiene entendido que el motivo de que no hubiera minutas literales sobre algunas sesiones es que Stalin se negó a permitir que se tomasen notas de las discusiones en algunos momentos. — Efe.

LA VOZ DE LA RADIO

El concierto del "Orfeo Catalá" será radiado por la emisora de Madrid de Radio Nacional de España.

Atendiendo a la importancia que reviste la difusión del "Orfeo Catalá", de Fauré, y del "Orfeo Catalá", de Mozart, que el "Orfeo Catalá" cantará mañana viernes, por la noche, en el Palacio de la Música, bajo la dirección del maestro Luis M. Miller, Radio Nacional de España ha solicitado autorización para radiar por medio de sus emisoras de Madrid los dos citados "Orfeos".

Con el fin de que los amantes de la música de nuestra ciudad puedan captar las bellezas de aquellas dos obras inmortales, el Consejo directivo del "Orfeo Catalá", de acuerdo con la Dirección artística, ha accedido a la petición formulada por Radio Nacional de España.

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL. — A las 19:05: Cantata Carlos Gardel; 19:30: Diario hablado; 19:40: Música de Albéniz y Granados; 20: La hora de los niños; 20:30: Los pequeños cantores de Viena; 21: Ventana abierta; 21:10: Recital por el violinista Henryck Szering; 21:30: "La procesión del Rocío"; 21:40: "Rapsodia para piano y orquesta" de Bela Bartok; 22: Diario hablado; 22:15: Velada de ópera: "Turandot"; 24:25: "Cocktail Continental".

PROGRAMA LOCAL. — A las 21:03: La figura que marca un ritmo; 21:06: Onésimo Grosbols y su piano; 21:18: Los últimos éxitos de Lorenzo González; 21:30: Meridiano de la noche; 21: 32: Por si no ha leído usted la Prensa; 21:35: El deporte; 21:40: Las orquestas se citan a la hora de la cena; 22: Diario hablado; 22:15: Nocturno según los meses; 22:35: "Imágenes"; 22:45: Banda sonora: "Sinuhé, el Egipcio"; 23:30: Rutas pintorescas de España; 23:59: Al filo de la medianoche; 0:05: Música; 0:30: Orquestas María Zamora y Joe Daniels; 1: Junto al telepito.

RADIO BARCELONA. — A las 19: Con-sultorio para la mujer; 19:20: "Diego Valor, piloto del futuro"; 20:40: Radio deportes; 20:45: El cupón de los ciegos; 21: Servicio Meteorológico; 21:05: "El pati blau"; 22:15: Canciones y danzas de Cataluña; 22:40: "Esbart de Sant Francesc"; 22:50: La ópera "Lakme".

RADIO ESPAÑA. — A las 19:10: Selección de "Gran Revista"; 19:20: Tondallas; 19:50: Estilos hispanoamericanos; 20: "Pequeña suite"; 20:15: Música ligera; 20:30: "Cascabel"; 20:50: Información deportiva; 21: Servicio Meteorológico; 21:10: Intermedio musical; 21:30: La música de ayer y el reloj de hoy; 22:30: Radio teatro: "Petición de mano"; 23:45: Interpretaciones de Dalva de Oliveira; 24: Selección de pequeñas obras clásicas; 0:30: "Fantasía húngara".

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES

LA ACTIVA

REGALOS SAN JOSE Precios sin competencia

ANILLOS PROMETIDA

Al cerrar la edición ALEMANIA TEME MUCHAS DESAVENENCIAS CON FRANCIA

Bonn, 17. — El Gobierno de la Alemania occidental observa mucha cautela ante las revelaciones de las conferencias de Yalta, por temor a que cualquier comentario avive la desconfianza entre Francia y Alemania en el momento en que los tratados del rearme se acercan a la ratificación. Los funcionarios guardan silencio sobre la revelación de que el general De Gaulle propuso, en 1944, extender las fronteras orientales de Francia hasta el Rin. "No es éste el momento para avivar la hostilidad entre Francia y Alemania sobre una cosa que ocurrió hace más de diez años", dijo un alto funcionario. "Nuestra principal finalidad, de momento—añadió—, es conseguir que entren en vigor los tratados de París y no hacer nada que demore su ratificación en París o en Bonn. — Efe.

LA DISPUTA DEL ACUERDO SOBRE EL SARRE, EN BONN

Bonn, 17. — Los socialistas de la oposición han anunciado que mañana, viernes, solicitarán del Tribunal Supremo la declaración de inconstitucionalidad del acaloradamente disputado acuerdo franco-alemán sobre el Sarre.

La apelación socialista es un movimiento más en su campaña para bloquear el rearme alemán. — Efe.

LAS PERSPECTIVAS DEL LABORISMO EN LAS PROXIMAS ELECCIONES GENERALES

Londres, 17. — En unas elecciones parciales, puede indicarse hoy si el conflicto en torno a Bevan ha arruinado las perspectivas del partido laborista británico para las próximas elecciones generales.

Los electores del distrito minero de carbón de Werx Ham, en el norte de Gales votan para elegir un nuevo diputado en sustitución de otro fallecido. Es casi seguro que ganará un laborista, pero la cuestión es si en vista de la escisión interna del partido, disminuirá la mayoría que hubo en 1951, que fue de 14.635 votos.

El resultado de Werx Ham, que se espera sea anunciado poco después del mediodía de mañana, puede indicar en qué forma votará la nación en las elecciones generales que se esperan para este año.

Algunos periódicos conservadores dan por sentado que la disensión laborista ha destruido las posibilidades del partido en las elecciones generales. Dicen también que al enterrar a Bevan, Attlee ha cavado su propia sepultura política.

Otros diarios, especialmente "The Times", dicen que la expulsión de Bevan atraerá electores independientes a la columna de votos de los laboristas. — Efe.

STALIN CONSINTIÓ BASES NORTEAMERICANAS EN SIBERIA

Washington, 17. — El primer ministro ruso Stalin, accedió en la conferencia de Yalta, a dejar que los Estados Unidos establecieran bases aéreas en Siberia, para su utilización en los bombardeos contra el Japón. Las bases se destinaban a ser usadas después de entrar Rusia en la guerra de Extremo Oriente, acontecimiento que so-

brevino seis meses después de Yalta.

"Roosevelt esperaba que no sería necesario invadir, efectivamente, las islas japonesas y que ello ocurriría sólo en caso de absoluta necesidad, según las notas del Departamento de Estado sobre la conferencia. Los japoneses —se dice en las minutas— tenían cuatro millones de hombres en su ejército y Roosevelt esperaba, mediante intenso bombardeo, poder destruir al Japón y a su Ejército, y así salvar vidas americanas". — Efe.

RESTAURANTE Paroue Ciudadela

Dirección: J. Soteras
Selecta cocina
Salones independientes para Bodas, Banquetes, Bautizos, Comuniones.
CONSULTE PRECIOS
Teléfonos 31-60-93 y 37-59-87

CONMEMORACION DEL XX ANIVERSARIO DE LA FALANGE GALLEGA

Villagarcía de Arosa, 17. — Con asistencia de los gobernadores de las cuatro provincias gallegas, otras muchas personalidades y hasta 5.000 falangistas pertenecientes a las mismas, se celebró un acto conmemorativo del XX aniversario de la Falange gallega. El director general de Radiodifusión, don Jesus Suevos, pronunció un discurso en el que comenzó por recordar con emoción el acto que se celebró hace veinte años, en que el incipiente nacionalsindicalismo gallego se reunió en torno a José Antonio y recordando a los camaradas de la Vieja Guardia que rindieron tributo a la muerte, cayendo en acto de servicio.

Luego analizó la historia de España en los últimos tiempos y refiriéndose concretamente a la actuación del falangismo, dijo: "No hemos venido contra nadie, sino a favor de todos. La Falange ha nacido para servir a España, con voluntad constructiva y no destructora. Los que piensan en el futuro de España, deben saber que de acuerdo con Franco y la Falange se podrá hacer en nuestro país todo lo que a España sea conveniente; pero contra Franco y la Falange, nada tendrá viabilidad y perspectivas. Es preciso pues que cualquier fórmula o persona que pretenda hacerse posible en España, cuente con la Falange.

Trató después de la institucionalidad de la Falange y terminó diciendo: Hoy nos unimos al yugo de la patria para remover los barrotes de la pereza y la desidia y nunca olvidemos, por mucho que el éxito nos acompañe, que somos juvenudes de vida española, y si es preciso de muerte española también. Viva Franco. Arriba España." Mencheta.

Espléndido ático

con sobrecito a todo lujo y confort, final calle Balmes. Siete dormitorios, salones, gran hall, amplias terrazas, etc. Vendería sólo el ático o bien toda la casa.

J. BELLA

(Agente Propiedad Inmobiliaria)
Rambla Cataluña, 15, Entl.º 2.º

Cotizaciones de BOLSA

BARCELONA

PRINCIPALES CAMBIOS DE HOY
FONDOS PUBLICOS. — Interior, 4 %, AB, 83; C, 83, 82'75; Exterior, 4 %, ABC, 104; D, 102'75; E, 102'50; F, 102'35; Amortizable, 3 %, 90'85; Id. 4 %, Em. 1951, 100'25, 100'30, 100'50; Id. 3 1/2 %, Em. 1951, 93'50; Céd. Reconst. Nacional, 4 %, 96'75; Id. Caja Emisiones, 5 1/2 %, 88; Id. Créd. Local, 4 %, interp., 99; nuevos, 99'25; Id. id., 4 %, con lotes, 101'75; grandes, 99'75; Id. Banco Hipotecario, 4 1/2 %, A, 86; C, 87; Id. id. 4 %, s. im., 97'85, 98, 98'50; Id. id., 4 %, c. im. 98'50; Obligaciones RENFE, 4 %, 94'50.

OBLIGACIONES. — Ayto. Barcelona, 5 %, Em. 1941, 73'25; Id. id., 4 %, E. 1948, libre, 82; Id. id. 4 1/2 %, 88'50; Puerto Barcelona, 5 %, 82; Gran Metropolitano, 5 %, E. 1943, 75'50; Metropolitano Transversal, 6 %, 101; General de Tranvías, 5 %, 80; Tranvías Barcelona, 6 %, Em. 1925, 86'50; Id. id. 5 1/2 %, Emisión 1941, 78; Id. id., 6 %, bonos, 84, 85; Id. id., 6 %, Em. 1949, 82'50; Catalana de Gas, 4 1/2 %, serie EF, 87'50; Id. id., 5 %, serie G, 90; Id. idem, 5 %, serie H, 90; Id. id., 5 %, bonos, 90; Flúido Eléctrico, 5 %, de 500 Ptas., C, 75; Energía Eléctrica, 5 %, E. 1913, 95; Id. id. Emisión 1941, 89; Gas Lebon, 5 %, 77; Id. id., 6 %, Em. 1948, bonos, 88'50; Fuerza y Alumbrado, 5 %, 90; Aguas de Barcelona, 5 %, serie C, 93'50; Id. id. 5 %, serie D, 90'50; Id. id. 6 %, serie F, 100, 99'65; Luz y Fuerza Levante, LUTE, 6 %, 88; Fuerzas Motrices, 5 %, 71, 71'50; Industrias Aragonesas, 5 1/2 %, 93; Carbuos Metálicos, 6 1/2 %, 100'50; Fomento Obras, 5 %, Em. 1915, 93; Id. id., 5 %, Em. 1940, 89; Hullera

Española, 6 %, Em. 1950, 92; La Maquinista, 6 %, viejas, 101; Id. 6 %, Em. 1950, 93'75; Productos Pirelli, 6 %, 99'50; Nacional Pirelli, 6 %, 99'25; Telefónica, 5 %, emisión 1945, 95'35; Unión Española Explosivos, 6 %, 96'50; Id. Industrial Algodonera, 4 %, 94; Saltos del Sil, 6 1/2 %, 97; Altos Hornos, 6 1/2 %, 92'50.

ACCIONES. — Trasmediterránea, 228, 229, 228, 228'50, 228. Cupones, 37 Ptas.; Asland ord., 535, 537 y 540; Id. pref., 99; Nurias, 25; Maquinistas 125 y 124; Harry - Walker, 390; Sansón, 441. Nuevas, 420 y 425; Orenses, 1.370 y 1.390 Ptas.; Tranvías Barcelona ord., 106; Id. id. 6 % pref., 210 Ptas.; Id. id. 7 % pref., 96; Cuadras y Prim, 210; T. A. C., 365, 368 y 370; Campsa, 181 y 180; Carbuos Metálicos, 445, 444 y 442; Cros, S. A., 620 y 622. Nuevas, 600; Fomento Obras, 364 y 363; Ind. Química Canarias, 240; La Seda de Barcelona B, 560; Fasa, 175; Tabacos Filipinas, 348, 347, 346, 342, 343 y 344; Eléctricas Leonesas, 185, 184, 183 y 181; Cubiertas y Tejados, 357; Electroquímica de Flix, 372 y 370; Energía e Industrias Aragonesas, 181. Cupones, 35 Ptas.; Sevillana de Electricidad, 135, 134 y 135; Hidro-Nitro, 138, 137, 138 y 139; Guindos, 340; Material y Construcciones, 186; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 264; Saltos del Sil, 202, 201 y 202; Aguas Barcelona, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350 y 349; Id. Llobregat 170; Flúido Eléctrico, 225 y 224; Gas, serie E, 158; Id. Em. 1946, 157 y 157'50; Gas Lebon, 115, 116, 118. Pref., 101'50; Hidroeléctrica de Galicia, 315 Ptas.; Iberduero, 234; Hidrola, 210; Unión Eléctrica Madrileña, 152 y 152'50; Azucarera, 142; Platas, 230 Ptas.; Banco Exterior, 489; Banco Central, 530; Caltasa, 118, 119, 117, 119, 118, 117; Banco Mediterráneo, 240; Banco Mercantil, 288; Fefasa, 194, 192, 193, 192 y 194; Ind. Agrícolas, 485; Sniace, 355; Telefónica, 220, 219'50, 219, 218, 219 y 219'50; Aguasbar, 80; Dragados, 228 y 229; Flesa, 90 y 91; Explosivos, 343, 344, 343, 342; Hullera Española B, 162; Icsa, 66 Inmobiliaria España, 102; Minas Rif, 630 y 628 Ptas.; Petróleos, 485.

"Turmix Berrens"

Llega a todos los hogares de España, con la nueva **BATIDORA - TRITURADORA, modelo "CHIKI"**

PRECIO: **775 PTAS.**

incluido el acreditado Recetario.

A este aparato son adaptables también los inimitables y patentados **ACCESORIOS**

"Berrens"

MOLINILLO DE CAFE • SUPERFILTRO • COCTELERA



DE UN GRABADO AL BOJ
DE E. C. RICART

Roble viejo

Estos robles viejos, con su olor a centurias, son, en el "Sancta Sanctorum" de las bodegas CODORNIU, reliquias de su remoto pasado. Ellos son el símbolo de una tradición —historia y experiencia— que ha culminado en los métodos de crianza del vino que hoy emplea en sus grandiosas bodegas y cavas, formando éstas la ciudad subterránea donde nace, tras el largo susurro de las fermentaciones, el champaña purísimo, transparente y burbujeante, mensajero feliz de las alegrías familiares.

BODEGAS DESDE 1551 ~ CAVAS DESDE 1872

CODORNIU

SAN SADURNI DE NOYA



O.E.S.T.E