

# Los Reyes de Jordania fueron recibidos en Barajas por SS. EE. el Jefe del Estado y señora

A SU PASO POR LAS CALLES DE MADRID, LOS EGREGIOS HUESPEDES RECIBIERON EL ENTUSIASTA HOMENAJE DE LA MULTITUD

Hussein I y la reina Dina cumplieron al CAUDILLO y a su esposa en el Palacio de El Pardo

Madrid, 7. —A las 5 en punto de ayer tarde aterrizó en el aeropuerto de Barajas el bimotor de la Casa Real Jordana conduciendo a SS. MM. los Reyes de aquel país y séquito.

La última escala del aparato fué en Niza y el vuelo se efectuó normalmente.

Antes de tomar tierra el aparato dió dos vueltas sobre el aeropuerto. Al aparecer el monarca de uniforme en la puerta del avión para descender, numeroso público que esperaba su llegada le hizo objeto de una ovación estruendosa. Su aspecto es de gran simpatía, que encaja perfectamente en su juventud.

Seguidamente descendió su esposa, la reina Dina, y su séquito. El Caudillo y su esposa que habían acudido a recibirles se adelantaron a darles la bienvenida, mientras la banda de música de las Fuerzas Aéreas interpretaba el himno nacional jordano.

Hechas las presentaciones correspondientes y a los acordes del himno español, los dos jefes de Estado revistaron las fuerzas. Después se repitió el himno nacional jordano, reiterándose las manifestaciones de simpatía hacia los monarcas y el Caudillo.

Se organizó la comitiva marchando en un coche los dos jefes de Estado, y en otro sus esposas respectivas, y en los restantes las personalidades del séquito del monarca y el Gobierno y demás autoridades españolas con todo el elemento oficial que había acudido a recibirles.

BIENVENIDA DEL PUEBLO MADRILEÑO A LOS REALES HUESPEDES

El coche en el que viajaban Su Majestad Hussein I y el Generalísimo, ostentaba a la derecha el guión de S. E., y a la izquierda el del monarca jordano.

La comitiva se dirigió por la Avenida de Barajas hacia el Paseo de la Castellana y se detuvo en la Plaza del Marqués del Duero, donde esperaba el Ayuntamiento en pleno presidido por el primer teniente de alcalde, señor Soler.

## Regreso a España del ministro de Marina

Dijo que en Norteamérica la comprensión hacia nuestra patria se va acentuando cada vez más

Cádiz, 7. — Esta mañana, a las ocho, fondeó fuera de punta el portaaviones de la Marina de Guerra de los EE. UU. "Intrepid", de 30.800 toneladas, que conducía a su bordo al ministro español de Marina, don Salvador Moreno Fernández, de regreso de aquel país.

Desembarcó a las ocho y media acompañado de su séquito.

En el muelle del Generalísimo Franco fué recibido por el gobernador militar del Campo de Gibraltar don José Cuesta Monereo, que representaba al capitán general de la Segunda Región; almirante jefe de la base naval, alcalde, gobernadores civil y militar, obispo y otras autoridades y diferentes comisiones del Ejército y Marina. Pasó revista a una compañía de Infantería de Marina con bandera y banda que rindió honores.

Poco después se trasladó al hotel donde se hospeda, recibiendo a los periodistas a los que manifestó que se hallaba encantado de las atenciones recibidas en Norteamérica especialmente del secretario



A su llegada al aeropuerto de Barajas, los jóvenes monarcas fueron recibidos por el Caudillo y su esposa, ministros del Gobierno y otras personalidades. (Foto Citra)

SS. MM. y el Jefe del Estado español y su esposa descendieron de los coches, y el Rey y el Generalísimo pasaron revista a las fuerzas del Batallón del Ministerio del Ejército, que con bandera y banda de música rindieron honores. Después el señor Soler, en nombre del

pueblo de Madrid dió la bienvenida a los reales huéspedes.

Finalmente, SS. MM. y SS. EE. ocuparon coches descubiertos, y la comitiva reanudó su marcha por el Paseo de la Castellana hasta la Cibele. Su Excelencia y S. M. el

(Continúa en la pág. 3)

## Eisenhower advierte al mundo contra "insensatas esperanzas" en la reunión de los "Cuatro Grandes"

"No seremos ni descuidados ni necios para aflojar en nuestra postura porque un enemigo persistente adopte una faz sonriente y una voz suave"

West Point (Nueva York), 7. — El presidente Eisenhower ha advertido al mundo contra "insensatas esperanzas" de que la próxima reunión de los "cuatro grandes" pueda producir curas milagrosas para la tensión existente entre Occidente y el mundo soviético.

Eisenhower pronunció su discurso con motivo de la entrega de despachos a 469 nuevos oficiales, en el gran patio de la Academia. Con este motivo hizo su primera aparición ante el país en la televisión en colores.

Con relación a la próxima conferencia de "los cuatro grandes", dijo, principalmente, lo siguiente: "Esta nación se aproxima ahora a una conferencia de los cuatro grandes. Las poblaciones de los países que estarán representadas en esta conferencia constituyen solamente una fracción de la humanidad, y las naciones libres no reclaman ningún derecho para hablar por otras. Por lo tanto, esta conferencia en perspectiva de las cuatro grandes potencias es sólo un comienzo de un renovado esfuerzo que puede durar una generación.

Es una tarea que puede dar como resultado una amplia serie de conferencias. En ellas, este Gobierno, reunido con otros, ampliará ulteriormente su búsqueda de los medios por los que las aspiraciones pacíficas de la humanidad pueden progresar.

Aunque solamente unos pocos individuos se reunirán alrededor de las mesas de estas conferencias para hablar en nombre de Estados Unidos, todos estaremos allí; todos los ciudadanos de esta gran nación. Porque las palabras que pronunciamos en este Consejo mundial, serán de importancia sólo si se ajustan al espíritu que es la verdadera fuerza de nuestra nación.

Militar y materialmente — dijo — nosotros somos fuertes por nuestro propio derecho. Más importante: nosotros somos fuertes en la asociación de muchos aliados. Pero por encima de todo, nuestra nación es fuerte por sus propios principios. Porque defendemos la cau-

sa de la libertad y de la justicia y de la paz para todos los pueblos, sin consideraciones de raza, bandera o ideología política.

Aunque en esta fuerza tenemos razón para la confianza, nosotros tenemos igualmente necesidad de la sabiduría y de la cautela que el buen juicio engendra, en la misma mesa de la conferencia, en las salas de gobierno, en todos los centros de actividades industriales y en cada hogar de Estados Unidos.

Por cautela, quiero decir: una prudente guardia contra las expectativas fatuas de que un mundo, enfermo con ignorancia, temores y odios mutuos, puede ser milagrosamente curado por medio de una simple reunión. Quiero decir que habrá una firme determinación de que no seremos ni descuidados ni necios para aflojar en nuestra postura, simplemente porque un enemigo persistente pueda adoptar una faz sonriente y una voz suave.

Por buen juicio, quiero decir: un tranquilo conocimiento de que nuestra fuerza en el interior, nuestra fuerza en las alianzas y nuestra fuerza moral, nos arman de manera inexpugnable para hacer frente a cualquier astucia y estrategia que puedan ser utilizadas en contra nuestra. Quiero decir que siempre nos guiará una resolución perseverante para explorar cualquier camino honroso para una paz duradera y justa, sin importarnos cuántos y cuán amargos han sido nuestros desengaños.

Quiero decir que tendremos siempre una fe inspirada en que la determinación y capacidad de los hombres para mejorar su mundo, llegará en un tiempo a superar su habilidad para destruirlo y que el ansia de paz y justicia de la humanidad es una fuerza más poderosa que la codicia de Poder de unos pocos hombres." — Efe.

## Los dos Sindicatos rivales británicos se reúnen en busca de resolver la HUELGA FERROVIARIA

El Congreso de los Trade Unions también interviene para poner fin al PARO PORTUARIO

Londres, 7. — Los dos Sindicatos en desacuerdo, han accedido a reunirse hoy en las primeras negociaciones directas desde que sus diferencias interrumpieron el servicio de trenes y amenazaron a Inglaterra con un paro en masa.

El Congreso de los Trade Unions han intervenido para poner término a una situación creada por una demanda de salarios y que mantiene en huelga desde hace diez días a setenta mil maquinistas y fogoneros de los ferrocarriles británicos. — Efe.

Londres, 7. — En una reunión celebrada por los representantes de los sindicatos en desacuerdo ha surgido la primera esperanza de arreglo de la huelga ferroviaria, después de seis horas de deliberaciones.

El Congreso de los Trade Unions, en la reunión más larga que ha celebrado desde que comenzó la huelga, propuso un plan de cinco puntos.

Los dos sindicatos en desacuerdo no habían podido ponerse de acuerdo sobre las "diferencias" que

los maquinistas y fogoneros debían cobrar por especialización. Por su parte, la Comisión británica de Transportes había manifestado que no podía llevar a cabo negociaciones separadas sobre peticiones diferentes. — Efe.

Londres, 7. — El Congreso de los Trade Unions ha iniciado su intervención en el segundo de los tres conflictos de transportes, el paro de 20.000 cargadores de muelle en seis puertos británicos. — Efe.

SUSPENSIÓN DE LOS VIAJES DE LA "CUNARD LINE"

Londres, 7. — No se ha registrado ningún progreso en la huelga motivada por demandas económicas de las tripulaciones de los trasatlánticos de la Cunard Line.

Esta ha suspendido los nuevos viajes del "Ascania", el "Mauretania" y el "Britannic".

Unos 1.600 pasajeros que se dirigían a América no han podido embarcar y la compañía ha anulado los pasajes de otros 2.500 que los habían adquirido para viajes de regreso a América.

A pesar de las protestas de los pasajeros, la Cunard ha ordenado que sean desalojados los buques.

En Liverpool, el Gobierno ha tenido que acudir en ayuda de los pasajeros faltos de dinero para sostenerse mientras encuentran pasaje en otros barcos.

Muchos son emigrantes y se dirigen a Canadá. — Efe.

Nueva York, 7. — Miles de turistas norteamericanos tendrán que cambiar sus planes de vacaciones a causa de la huelga de transportes en Inglaterra.

La Cunard Line ha comenzado a notificar a sus futuros pasajeros que se ha visto obligada a cancelar las partidas fijadas de tres de sus mayores barcos a causa de las huelgas por simpatía de

Más de 3.000 turistas han quedado afectados por la noticia de la Cunard Line, que ha cancelado las salidas de los barcos "Mauretania", "Britannic" y "Ascania". — Efe.

COMENTARIOS NORTEAMERICANOS

Nueva York, 7. — Bajo el título de "La crisis en Inglaterra se agrava", el "New York Herald Tribune" dice en un editorial que el discurso del primer ministro británico, Anthony Eden, "no deja duda en cuanto a la extensión del peligro a que las huelgas están exponiendo a Inglaterra". El primer ministro inglés puso también de manifiesto que la responsabilidad básica por esta amenaza recae sobre los trabajadores.

"Ninguno de los sindicatos ferroviarios — dice — admitirá que ésta es una disputa entre ellos, más bien con la Comisión de Transportes que dirige los ferrocarriles. Ni las admitirán los Trade Unions, aunque esta organización de los trabajadores británicos ha intentado en vano componer las referencias entre los dos sindicatos. Sin embargo, la opinión británica no está decepcionada. La inerte obstrucción de los ferrocarriles y la anarquía virtual en los muelles, resultado de una disputa jurisdiccional, se dice que han contribuido a la derrota del partido laborista.

"Es seguro — puntualiza — que Sir Anthony Eden verá extendido el apoyo que se le presta si emplea los poderes especiales que le otorga la proclama de la Reina. — Efe.

INTERESANTES DECLARACIONES DEL MINISTRO DE AGRICULTURA SOBRE SU VIAJE A NORTEAMERICA

"No ha de hacerse esperar mucho el día en que el campo español recoja una cosecha eterna que le librará de agobios y zozobras"

Madrid, 7. — El ministro de Agricultura, señor Cavestany, a preguntas de los periodistas, relacionadas con su reciente viaje a Norteamérica, ha manifestado

—Por dos veces fui invitado oficialmente a visitar los Estados Unidos y conocer su campo por el ministro de Agricultura de aquella nación. He sido el cuarto ministro español que, en virtud de estas invitaciones, que se han sucedido desde la firma del tratado de amistad hispano-norteamericano, ha ido a dicho país en un intercambio lógico de visitas entre dos pueblos amigos que tratan de ayudarse mutuamente. Creo que tiene gran importancia política el darse a conocer, en donde quizá hasta ahora hemos sido poco conocidos, rompiendo en unos casos el silencio a que muchos quisieron condenarnos y deshaciendo en otros las mentiras en que algunos basaron sus designios inconfesables.

En el orden técnico creo que es interesantísimo observar el grado de progreso a que ha llegado la nación en este instante más adelantada del mundo, que ha sabido llevar hasta los últimos rincones los mayores adelantos y las más acusadas innovaciones. Nos encontramos ante un país en donde la iniciativa privada tiene mayores posibilidades de acción, dentro de un espíritu de respeto mutuo que ha hecho verdaderos milagros.

Siendo el país que más capital tiene en el mundo, es, probablemente, aquel en el que los efectos negativos del capitalismo están más corregidos.

LOS MISMOS OBJETIVOS DE PAZ, JUSTICIA Y LIBERTAD

Contra lo que a primera vista pudiera parecer, las diferencias sociales y económicas son mucho más nominales que efectivas. El pueblo norteamericano ha podido llegar a esto, merced a la disponibilidad de riquezas naturales, pero nada hubiera sido posible sin la transformación operada por el trabajo, la técnica y la organización. Estoy convencido de que España y América pueden favorecerse mutuamente y con igual beneficio para ambas partes.

España y América persiguen los mismos objetivos de paz, justicia y libertad, mas para conseguirlos, España necesita la ayuda económica de aquellos pueblos que, como los Estados Unidos, la pueden otorgar a amigos en los que encontrarán como contrapartida, no solamente la garantía del mantenimiento de su fortaleza económica con el intercambio de productos, sino a una nación unida, invariable y celosa de sus compromisos de amistad y lealtad, que defenderá con un afán difícil de igualar e imposible de superar.

En el año 1954 España fué el país que absorbió más excedentes agrícolas de los Estados Unidos y si esto constituyó una gran ayuda para nuestra economía, también lo fué para la de una nación que tiene necesidad de deshacerse de exceso de productos.

El Ministerio de Agricultura de los Estados Unidos está autorizado a emplear actualmente hasta 10.000.000.000 de dólares para evitar los desastrosos efectos que podría causar una caída fundamental de los precios de los productos de su economía agraria.

—¿Qué productos son aquellos cuyos precios defiende el Gobierno norteamericano?

—En la actualidad los productos que disfrutan de un precio de sostenimiento son: trigo, algodón, productos lácteos, carne, tabaco y maíz.

En algunas de mis conversaciones en el Ministerio de Agricultura americano, hablé del peligro que podría representar para las economías de países como España la venta de excedentes en competencia con los comercios tradicionales de los países europeos, y naturalmente del nuestro. Con satisfacción, pude apreciar que aquel Gobierno comparte este punto de vista.

EL ALTO NIVEL DE PRODUCTIVIDAD

—En el orden agrario y ganadero, ¿podría indicarnos las causas que favorecen el alto nivel de productividad de las explotaciones norteamericanas?

—Puede decir que todas las explotaciones que he visitado poseen un alto nivel de productividad. Por otra parte, el grado de mecanización es casi inconcebible. No se crea ni mucho menos que toda la tierra norteamericana es fértil y ubérrima.

ma. Existen también zonas desérticas unas, de acusada esterilidad otras, de pobres recursos naturales. Sobre ellas se ha desarrollado un duro e infatigable trabajo, realizándose vastas obras. En cuanto a la ganadería, no solamente se ha llegado a una esmerada selección de razas, sino que la organización de la alimentación es perfecta.

—¿Existe un efectivo intercambio técnico para que los especialistas de ambos países puedan aprenderse de los progresos realizados respectivamente?

—Así ocurre, en efecto. En los últimos doce meses han ido a Norteamérica muchos técnicos del Ministerio de Agricultura. Quizá pasen de veinte los que en la actualidad se encuentran allí. También han venido a España técnicos americanos, unas veces a enseñar y otras a aprender.

LA ENSEÑANZA PROFESIONAL

—Desde la esfera oficial, ¿cómo se alienta en Norteamérica el agricultor?

—El Estado dispone de organismos especializados del mayor interés. En España hemos iniciado este camino hace ya algún tiempo dentro de la órbita peculiar del Instituto Nacional de Colonización y aspiro a realizar constantes progresos en este sentido.

—¿Y por lo que se refiere a la enseñanza profesional?

—La enseñanza profesional es allí prodigiosa. En los "Land Grant Colleges" se da instrucción agrícola en tres diferentes grados a miles y miles de personas que han de dedicar su afán a la tierra. Existen también buenas Escuelas de Agricultura adscritas a las Universidades. Hay igualmente cuatro inmensos laboratorios regionales de industrialización de productos agrícolas dependientes del Departamento correspondientes.

—Entre todos los productos agrícolas norteamericanos, ¿cuál es el que más ha llamado su atención?

—La producción de leche y la comercialización de sus productos. No debemos desaprovechar, en cuanto toca a nosotros, una realidad tan rica en sugerencias. Por mi parte he adoptado la decisión de otorgar creciente efectividad en España al decreto sobre centrales lecheras, promulgado hace dos años.

LAS MARAVILLOSAS TIERRAS DEL CANADA

—¿Desea añadir alguna otra cosa?

—Aunque todas las preguntas que se me han formulado han sido referidas concretamente al tema norteamericano, no quiero terminar sin mencionar mi breve estancia en el Canadá, cuyas tierras maravillosas he conocido, siquiera en una parte no demasiado grande. Mi impresión de este hermoso país es excelente. Y ya en trance de concluir, deseo manifestar que a lo largo de mi viaje no he conocido seguramente nada nuevo por lo que se refiere a una técnica de la cual no tuviésemos en absoluto noticia. Pero no cabe duda de que el contraste de modos, vidas y experiencias ha robustecido mi fe en el porvenir de la agricultura española y me ha prestado energías para impulsar la tarea que el Caudillo se dignó confiar a un técnico español, a un labrador de Castilla como yo. Esta doble condición mía me dicta que no basta con conocer las cosas; hay, además, que sentirlas. Y porque en mi modestia profesional creo conocerlas y en mi corazón sentirlas, es por lo que regreso a mi patria lleno de ilusiones, anhelo y esperando en que no ha de hacerse esperar mucho el día en que el campesino español recoja una cosecha eterna que le librará de agobios y zozobras por siempre y para siempre. — Mencheta.

DESCARRILA UN TREN EN EL CANADA

Monston (Nueva Brunswick), 7.— Dos ferroviarios resultaron muertos y otros dos heridos cuando un tren de viajeros de los ferrocarriles nacionales canadienses descarriló a 40 kilómetros de Monston. La máquina volcó al salirse de la vía. Murieron el maquinista y el fogonero. Cuatro vagones descarrilaron. — Efe.

HOY HACE CINCUENTA AÑOS EL NOTICIERO UNIVERSAL

7 DE JUNIO DE 1905 Según un despacho de París, ha tenido lugar una entrevista entre el almirante Togo y Rodjestwensky, lamentando el primero las heridas sufridas por Rodjestwensky y quejándose de las malas condiciones del hospital en que se halla alojado, deseándole su pronto restablecimiento, para que pueda volver lo más pronto posible a su país. Por su parte, el almirante ruso contestó con frases de admiración para la flota japonesa, considerando como un honor el ser herido por enemigo tan poderoso y agradeciendo a Togo su visita, lo que demuestra la caballerosidad de estos dos contendientes.

En el gran salón del Palacio de Berlín y en presencia de la familia real, toda la corte y numerosos invitados, ha tenido lugar el matrimonio civil del príncipe imperial de Alemania y la princesa Cecilia de Mecklemburgo, siendo felicitados por todos los asistentes.

La Embajada española en Londres ha ofrecido a don Alfonso durante su estancia en aquella capital una recepción, en el transcurso de la cual le ha sido entregado a S. M. un objeto de valor como recuerdo de su viaje a Inglaterra.

EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LOS REGISTROS Y DEL NOTARIADO

Madrid, 7. — En su despacho oficial el ministro de Justicia, señor Iturmendi, ha dado posesión al nuevo director general de los Registros y del Notariado, señor Alonso Fernández.

Asistieron al acto los directores generales, Junta de Gobierno del Colegio de Registradores de la Propiedad y del Notariado, secretario de la Dirección General de Seguridad, director general de Trabajo y numerosos registradores y abogados.

El señor Iturmendi dijo que a la alegría de dar posesión al nuevo director general se unía el pesar por la despedida del señor Villar, amigo y discípulo, que durante cuatro años permaneció al frente del cargo realizando una labor utilísima, especialmente en el proyecto de ley de Prendas sin desplazamiento, Estatuto Notarial y el que está a punto de terminarse sobre registradores.

No se va de la Casa porque su afecto, amistad y vocación le permitirá convivir con nosotros.

El nuevo director de los Registros y del Notariado es persona muy documentada que con su celo realizará fecunda labor al servicio de España y del Caudillo.

El señor Alonso Fernández dijo que venía animado de los mejores propósitos para realizar una labor fecunda, esperando la colaboración de todos.

También habló el señor Villar para agradecer los elogios que se le tributaron. — Mencheta.

EL TRASATLANTICO INGLES "ANDES", EN CEUTA

Ceuta, 7. — A primeras horas de la mañana entró en este puerto el trasatlántico inglés "Andes", de 26.000 toneladas, con 500 turistas procedentes de Londres, entre los que se encuentra el comandante de Marina sir Archibald Southby, que perteneció al Parlamento británico. Dicho buque es la primera vez que toca este puerto y actualmente realiza un cruceo de turismo en cuyo programa figura la visita a Ceuta y al Marruecos español.

Una de las pasajeras hubo de regresar urgentemente a Gibraltar para continuar viaje por vía aérea a Londres al recibir la noticia del fallecimiento de su esposo en la capital británica. — Mencheta.



OPTIMISMO JUVENTUD ENVEJECIMIENTO PREMATURO AGOTAMIENTO FÍSICO Y SEXUAL EXCESO DE TRABAJO



IMPORTANTE DECRETO REFERENTE A LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS PROTEGIDAS PARA LOS PRODUCTORES

Se autoriza a las empresas para la concesión de anticipos o préstamos, con garantía hipotecaria, a su personal para la adquisición por el mismo de vivienda propia

Madrid, 7.—El "Boletín Oficial del Estado" publica el siguiente decreto del Ministerio de Trabajo:

La Ley de 30 de diciembre de 1943 ordenó el cese de la contribución excepcional sobre beneficios extraordinarios, pero estableció para las Empresas sujetas a dicho tributo la obligación de constituir una reserva especial equivalente al importe de la cuota que por aquella contribución hubieran debido satisfacer, y dispuso que un 20 por 100 de dicha reserva habría de estar empleada en inversiones dedicadas al mejoramiento de las condiciones de trabajo y vida de los trabajadores de las empresas, facultándose al Gobierno para determinar reglamentariamente el destino del referido 20 por 100, dedicado a dichas obras sociales y para fijar los casos en que podría disponerse de estas cantidades con minoración de la reserva.

Esta facultad ha sido utilizada, hasta el momento, mediante disposiciones de diverso orden, encaminadas a promover la construcción de viviendas para los productores, adoptando las siguientes modalidades:

a) Construcción por las propias empresas de viviendas protegidas, aprobadas por el Instituto Nacional de la Vivienda.

b) A través de entidades constructoras de viviendas protegidas reconocidas como tales por el Instituto Nacional de la Vivienda cuyos proyectos hubieran merecido la aprobación de dicho organismo, realizando, en este caso, la materialización de la reserva en títulos emitidos por las aludidas entidades en los términos y conclusiones que señala el decreto de 13 de abril de 1945.

c) A través del Instituto Nacional de la Vivienda, mediante la materialización en el "papel de reserva social" a que se refiere el decreto de 17 de julio de 1947, siendo de señalar con relación a la modalidad incluida en el apartado b) que mediante oportunos decretos se ha autorizado a varias entidades constructoras calificadas de benéficas para emitir obligaciones que podrían ser suscritas por las empresas radicantes en el domicilio de las mismas en sustitución del aludido papel de reserva social.

Continuando en la misma dirección de fomentar la construcción de viviendas se aprecia la conveniencia de ampliar las posibilidades que las aludidas disposiciones establecen en orden a la aplicación del repetido 20 por ciento de la reserva especial, admitiendo otra nueva modalidad, consistente en facultar a las empresas para que puedan dedicar el mencionado porcentaje al otorgamiento de préstamos o anticipo a sus productores, con la expresa condición de que éstos sean destinados a la construcción o adquisición de viviendas propias, con arreglo a las formas que en la presente disposición se establecen relativas a garantizar el cumplimiento de la finalidad de referencia y un sistema equitativo en la concesión de tales préstamos o anticipos.

En su virtud, a propuesta de los ministros de Hacienda y Trabajo, y previa deliberación del Consejo de Ministros, dispongo:

Artículo 1.º — Se autoriza a las Empresas para invertir el 20 por ciento de la reserva especial establecida por la Ley de 30 de diciembre de 1943 a que se refiere el apartado c) en su artículo 3.º en la concesión de anticipos o préstamos con garantía hipotecaria, a su personal para la adquisición por el mismo de vivienda propia con arreglo a las siguientes condiciones:

a) Que los anticipos o préstamos a los productores de la Empresa queden debidamente garantizados mediante la primera hipoteca en las viviendas construidas o adquiridas con dichos anticipos.

b) En los contratos correspondientes se estipula claramente la forma y plazos de reembolso del

MANIFESTACIONES DE DON ESTEBAN BILBAO

Madrid, 7. — El presidente de las Cortes manifestó a los periodistas que había recibido un proyecto de ley sobre formación profesional industrial, procedente del Ministerio de Educación, que pasará a la comisión correspondiente para su estudio. — Mencheta.

principal, que deberá tener lugar en el término máximo de 50 años y de pago de los intereses, si los hubiere.

c) En caso de establecerse intereses sobre tales anticipos o préstamos, el tipo de aquél no sea superior al 3 por 100 anual.

d) La Empresa queda obligada a reinvertir en dicha finalidad con las previstas del apartado c) del artículo 3.º de la Ley de 30 de diciembre de 1943 y disposiciones concordantes, las cantidades que, por amortización de los préstamos o anticipos concedidos vaya recuperando.

e) La Empresa quedará sometida a las normas de comprobación y vigilancia que sobre esta materia establecen las disposiciones vigentes.

Artículo 2.º — Para hacer uso de la facultad que el presente decreto concede, las Empresas deberán solicitarlo del Ministerio de Hacienda el cual, de acuerdo con el de Trabajo, concederá las correspondientes autorizaciones.

Será requisito necesario que las empresas establezcan una reglamentación interna reguladora de las preferencias y normas que hayan de regir en el otorgamiento de los aludidos préstamos o anticipos a sus productores, en los que deberá tenerse en cuenta las circunstancias familiares de los mismos en orden a las necesidades de viviendas y a la situación de los centros de trabajo. La expresada reglamentación será aprobada por el Ministerio de Trabajo.

Dos ejemplares de la referida reglamentación se acompañarán a la solicitud que se formule para acceder a los beneficios de este decreto, uno de los cuales quedará en poder del Instituto Nacional de la Vivienda.

Artículo 3.º Los ministros de Hacienda y Trabajo quedan autorizados para dictar las disposiciones complementarias que requiera la mejor ejecución de los que en este decreto se dispone.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid a 29 de abril de 1955. — Francisco Franco. — Mencheta.

REPENTINO FALLECIMIENTO DEL EMBAJADOR DON GONZALO DIEGUEZ Y REDONDO

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES SE PERSONO EN EL DOMICILIO DEL FINADO PARA DAR EL PESAME A LA FAMILIA

Madrid, 7. — El embajador de España en Amann, don Gonzalo Dieguez y Redondo, falleció en la madrugada de hoy a consecuencia de un ataque cardíaco. Nació en 1893 y pertenecía a la carrera diplomática desde 1920.

Desempeñó los primeros puestos en el extranjero en Cete y Perpignan, y posteriormente prestó servicios en Guatemala, Oslo, Sidi-bel-Abbes y Portugal, en donde fué secretario de la Conferencia Luso-española de 1927. Tras una etapa en la que estuvo destinado en el Consejo de Economía Nacional y en el Ministerio de Estado, ascendió en 1933 a secretario de Embajada de primera clase y fué nombrado cónsul de España en Rosario de Santa Fe.

En enero de 1948 fué ascendido a ministro plenipotenciario de tercera clase y nombrado cónsul general en Jerusalén.

En mayo de 1949 se le destinó a Amann como ministro, en cuya capital continuó representando a España como embajador al ser elevadas a Embajadas las respectivas representaciones diplomáticas en Amann y Madrid.

El señor Dieguez y Redondo era Caballero de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III, y poseía, entre otras condecoraciones, la encomienda de Isabel la Católica, la Gran Cruz de Constantino el Grande y la de oficial de Cristo de Portugal.

En las primeras horas de la mañana se personó en el domicilio del finado el ministro de Asuntos Exteriores, quien expresó su pésame a la familia. También acudieron a testimoniar su sentimiento el subsecretario de dicho Ministerio, el primer introductor de embajadores y jefe de protocolo, miembros de la Embajada de Jordania en Madrid y gran número de diplomáticos y amigos del finado. — Mencheta.

# Hussein I impone al Caudillo el Gran Collar de Hussein Ibin Ali y la banda de En-Nahadad a doña Carmen Polo de Franco

## S. E. EL JEFE DEL ESTADO condecoró al monarca jordano con la Gran Cruz del Mérito Militar, imponiendo la Banda del Mérito Civil a la reina Dina

*Viene de la 1ª pág.*

Rey de Jordania saludaban a la multitud que se había agolpado a lo largo de la carrera cubierta por fuerzas de la guarnición hasta la Moncloa, y vitoreaba y aplaudía a los egregios visitantes y al Generalísimo. La guardia mora de S. E. daba

de El Pardo, y SS. MM. pasaron a sus habitaciones. — Mencheta.

**SOLEMNE CEREMONIA DE IMPOSICION DE CONDECORACIONES EN EL PARDO**

Madrid, 7. — A última hora de la tarde de ayer llegaron al palacio de El Pardo SS. MM. los Reyes de Jordania, acompañados del séquito. A su entrada en palacio les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la guardia de S. E.

las Fuerzas Aéreas; capitán Mahadine y teniente Mahanmad, ayudantes de campo de S. M.; marqués de Santa Cruz, subsecretario de Asuntos Exteriores; don Gonzalo Diéguez, embajador de España en Ahman; general Galera y Aymat; capitán de navío, Salas; marqués de Bogaralla; don Emilio García Gómez y don José Luis de Aguilar Otermin.

### CORDIAL ENTREVISTA

Una vez terminada la ceremonia, los Reyes de Jordania y el Caudillo y señora, acompañados de S. A. R. la princesa Fátima Nassir, ministro de Asuntos Exteriores y señora, jefe de la Casa Civil y señora, sostuvieron una cordial entrevista que duró largo rato. Finalmente, SS. MM. y séquito abandonaron el palacio con los mismos honores que a su llegada. — Mencheta.

### PASEO POR LAS CALLES DE LA CAPITAL

Madrid, 7. — Los Reyes de Jordania, acompañados de algunas personalidades de sus séquitos español y jordano, pasearon anoche después de cenar por diversas calles céntricas de la capital. — Cifra.

### La jornada de hoy

#### SS. MM. HAN VISITADO EL MUSEO DEL PRADO

Madrid, 7. — SS. MM. los Reyes de Jordania, en la mañana de hoy fueron recogidos en el Palacio de la Moncloa por el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa, duquesa de Pastrana, realizando un extenso paseo por las calles y vías más importantes de la capital.

Se detuvieron unos momentos en los jardines Sabatini y también en el Estadio Bernabeu e igualmente contemplaron las bellezas de la calle de Alcalá, Paseos de Recoletos y Castellana, Plaza de la República Argentina, calle del General Mola, Rosaleda del Retiro y por el Paseo del Prado se dirigieron al Museo de Pinturas.

El Rey y el alcalde ocupaban coche descubierto y la Reina y la duquesa de Pastrana, otro cubierto. Seguía en otros vehículos el personal del séquito.

Frente a la Puerta de Goya del Museo del Prado, numeroso público exteriorizó su simpatía hacia los jóvenes monarcas, que fueron recibidos por el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez; director general de Bellas Artes, director y subdirector del Museo; presidente del Patronato y miembros del mismo, siendo presentados por el ministro.

## BIENVENIDA A NUESTROS REGIOS HUESPEDES

El rey de Jordania y su esposa son huéspedes de esta España que hace cinco años recibía con emoción y entusiasmo al abuelo de este joven monarca, el inolvidable rey Abdullah. La figura casi legendaria de aquel rey del desierto impresionó vivamente a la imaginación española siempre ligada con el mundo caballeresco de los árabes, del cual el rey Abdullah era símbolo ejemplar. Símbolo de amor a la independencia, de espíritu bravo e indomable de tantas virtudes que nos son comunes.

El joven rey de Jordania viene a honrar aquella amistad noble y sincera de su abuelo. Y el Jefe de nuestro Estado le recibió con el gesto cordial, caballeresco, casi de romance fronterizo. Un gesto de comprensión entre ambos pueblos que tiene un doble significado histórico y político. Se pone de relieve la alianza de España con el bloque árabe del que es este rey Hussein de Jordania representante por estirpe. El bloque árabe, pieza esencial de la política actual, tiene en el rey y en su esposa que nos visitan sus más amables embajadores.

Y al lado del ineludible alcance político tiene esta visita la gentileza de ser la luna de miel de los monarcas que vienen a España, a esta tierra que tiene nostálgicos recuerdos de la gran poesía arábigo-andaluza, de la arquitectura inolvidable, del clima y los jardines que realizan en esta primavera aquella idea que tenían de España los árabes desde la Arabia lejana. Bienvenidos a nuestra Patria los monarcas de Jordania y que sea feliz su estancia entre nosotros.

jefe de la Casa Militar y ayudantes de S. E. de servicio.

SS. MM. los Reyes de Jordania y SS. EE. se dirigieron a la antecámara del despacho del Caudillo, donde tuvo lugar la solemne ceremonia de imposición por S. M. al Jefe del Estado español del Gran Collar El Hussein Ibin Ali, y a Su Excelencia la señora de Franco la banda de la Gran Cruz de En-Nahadad. A continuación, el Caudillo de España impuso a S. M. el Rey la Gran Cruz del Mérito Militar, y a S. M. la Reina la banda de la Gran Cruz del Mérito Civil.

A la ceremonia asistieron, además de las personalidades citadas, S. A. R. la princesa Fátima Nassir; Fawzi El Mukli, ministro de la Corona y ex presidente del Consejo; Bahjat Talhouin, jefe del Gabinete Real; Madam Sukkar, dama de S. M.; Sherif Nasser Jamil, jefe de Asuntos Privados de la Corona; doctor Shawket El Sati médico de S. M.; doctor Hafez Abdul-Hadi, gran maestro de Ceremonias; coronel Mohammed El Saadi, jefe de la Casa Militar; teniente coronel Dulghish, jefe de El alcalde y su esposa se despidieron al pie de la escalinata.

Los monarcas realizaron una detenida visita a las salas de Murillo, Velázquez, Greco y Goya, escuchando las explicaciones que sobre las distintas escuelas de pintura les fueron dadas por el ministro y por el señor Alvarez de Sotomayor, demostrando ambos monarcas profundos conocimientos pictóricos.

La visita se prolongó una hora y a la salida por la Puerta de Velázquez el público repitió sus manifestaciones de simpatía hacia los Reyes jordanos, quienes, acompañados por el ministro de Educación Nacional, regresaron al Palacio de la Moncloa. — Mencheta.

Por medio de la Cuestación de "Ayuda Juvenil", tu dinero se convertirá en... Medicinas... Libros de texto... Becas de estudio o taller... Material de Trabajo para aprendices... Plazas en el Albergue...

## FIESTAS DE EXALTACION DEL TORO DE LIDIA, EN JEREZ DE LA FRONTERA

Jerez de la Frontera, 7. — "En Jerez no se pensó nunca en la celebración de un Congreso taurino", ha manifestado el alcalde, don Alvaro Domecq, en unas declaraciones hechas en relación con los actos que se organizan este año para la fiesta de la vendimia y feria de septiembre jerezana.

Don Alvaro Domecq expone los propósitos de organizar unas fiestas de exaltación del toro de lidia y dice que si en alguna ocasión alguien habló de Congreso sería por definirla de alguna forma y por tratarlas con demasiado cariño. Estas fiestas en proyecto constituirán un nuevo atractivo y no se dedicará una semana completa a la exaltación del toro de lidia, sino unos días, ya que en Jerez, según manifiesta el alcalde, no hay fundamento para dedicar al toro una semana entera, si se compara con el caballo, que desde tiempo inmemorial es legítimo orgullo aquí.

La exaltación consistirá en hacer que el toro será el principal tema de conversación. Habrá varios actos, tres conferencias taurinas, entre ellos, una de las cuales se pretende esté a cargo de Domingo Ortega. Habrá una corrida-concurso de ganadería en la que lidiarán un toro cada una de las divisas de Pablo Romero, Miura, Murube, Villamarta, Santa Coloma y Juan Pedro Domecq, todas ellas andaluzas.

Para el toro más bravo habrá como premio una copa de oro. Además se habla de perdonar la vida a un toro de los que se lidien. A este efecto, dice don Alvaro Domecq, "los ganaderos presentarán la corrida, junto al Jurado calificador. Si el toro de cualquiera de ellos, su propio dueño estima que, por sus condiciones generales, serviría para semental, puede solicitar el indulto, pero habría que esperar el trámite de autorización oficial".

No es, pues, congreso taurino lo que se proyecta celebrar en Jerez para sus fiestas de la vendimia en septiembre, sino fiestas de exaltación del toro de lidia. — Cifra.

## EL AUTOR DE UN ASESINATO SE PRESENTA AL JUZGADO

Madrid, 7. — Ayer tarde, a las cinco y media, compareció ante el Juzgado de guardia Claudio Díez Royo, que se confesó autor de la muerte de Irene López Navarro, la joven que fué degollada el sábado en la plaza de Santa Ana y que se hallaba empleada como camarera en un colmado.

Claudio mantenía, al parecer, relaciones con Irene López Navarro, que estaba casada y separada del marido. Últimamente sus relaciones con Claudio no eran muy buenas.

Posteriormente Claudio Díez intentó suicidarse en los calabozos del Juzgado de guardia, teniendo que ser trasladado al Hospital. — Mencheta.

Haga frío, haga calor dúchese con una ducha eléctrica **SUPERPI** es mejor

- POLLO ALIO SPIEDO en **Restaurante Glaciar**

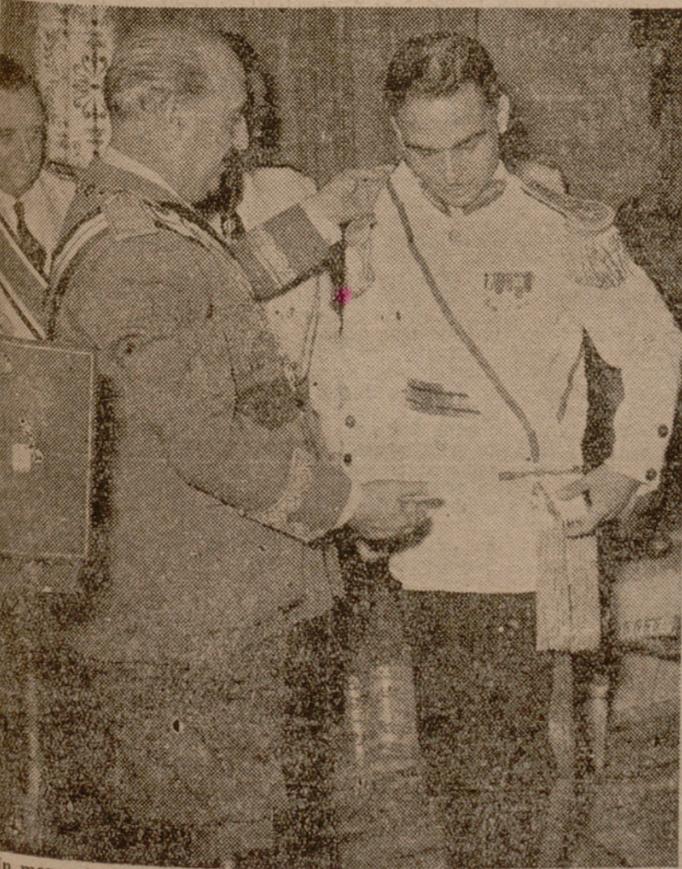


El rey Hussein de Jordania, acompañado de S. E. el Jefe del Estado español, se dirige por las calles de Madrid en coche descubierto, escoltado por la guardia mora. (Foto Cifra)

escorta al coche de ambos jefes de Estado. Desde la Cibeles la caravana de coches siguió por la calle de Alcalá, Avenida de José Antonio, Princesa, hasta la Plaza de la Moncloa, donde se retiró la guardia mora.

Al llegar al Palacio de la Moncloa, las fuerzas de guardia rindieron honores y SS. MM., acompañados del Generalísimo y su esposa, pasaron al interior del edificio, donde después de descansar breves momentos el Jefe del Estado español y doña Carmen Polo de Franco se retiraron al Palacio

Al pie de la escalera de honor, SS. MM. fueron recibidos por el introducido de embajadores, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y alto personal de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, quienes les acompañaron hasta la sala de Tapices de Goya, donde fueron saludados por SS. EE. el Jefe del Estado y señora, que se hallaban acompañados del ministro de Asuntos Exteriores y señora; ministro del Ejército y señora; jefe de la Casa Civil y señora; teniente general



Un momento del acto de intercambio de condecoraciones jordanas y españolas entre S. E. el Jefe del Estado y su esposa y el rey Hussein I de Jordania y la reina Dina. (Foto Cifra)



Un momento del acto de intercambio de condecoraciones jordanas y españolas entre S. E. el Jefe del Estado y su esposa y el rey Hussein I de Jordania y la reina Dina. (Foto Cifra)

# Los soberanos de Jordania, en Madrid

Por Pedro GOMEZ APARICIC

Desde ayer, lunes, son huéspedes oficiales del Gobierno español los Soberanos del Reino Hachemí de Jordania, el rey Hussein I y su esposa Dina. Este viaje brinda a la pluma un rico caudal de sugerencias, a un tiempo sentimentales y políticas: en alguna manera, esta visita a España, que se prolongará durante dos semanas, tiene un valor simbólico respecto de las afinidades de toda índole que unen, no solamente a nuestros dos respectivos pueblos, sino a la España renovada de Franco y a esa prometedora comunidad mediterránea que constituye el Mundo Árabe.

No es esta la primera vez que llega a España un Soberano de Jordania: hace cinco años, en el mes de septiembre de 1950, lo había hecho ya el anciano rey Abdullah, abuelo de Hussein I. No es probable, tampoco, que en todo el Oriente Medio exista una familia tan ilustre como la Hachemí, a la que pertenecen los dos miembros del joven matrimonio. Hussein I es el 40.º descendiente, por la línea directa, del Califa Ali, casado con Fátima, la hija del Profeta, y es esa misma estirpe la de la princesa Dina Adb-el-Hamid, hoy Reina de Jordania, emparentada no lejanamente con su augusto esposo. Fundador de la Dinastía fue Hachem, tío de Mahoma y jefe de la tribu de los Joraichies, dueños de la ciudad sagrada de La Meca, de la que los sucesores de Hachem siguieron siendo tradicionalmente administradores y guardianes.

En medio del desierto transjordano, ceñida a unas profundas barrancadas por las que se despeñan las aguas de un caudal que tiene mucho más de torrente que de río, el viejo Rey Abdullah transformó en la hoy ya popular capital de Ammán lo que hace medio siglo era casi un poblado de pastores. Pero ese poblado de pastores, reducido a tan pobre condición por el paso de los años, no carecía de una brillante historia: la actual Ammán es la antigua Rabatamón, que luego, al helenizarse, llegaría a ser la primera Filadelfia. Casi metrópoli en los tiempos de la dominación romana, aún ofrece el encanto de uno de los mayores y mejor conservados teatros de aquella época y del Oriente Medio. Actualmente, la población de Ammán sobrepasa las trescientas mil personas, casi la cuarta parte de la total del país. Se advierte en la ciudad como una auténtica fiebre de construcción. Al amparo del Palacio Real, ante cuyos blancos edificios de mármol, custodiados por la guardia circasiana, reposan los restos del gran Rey Abdullah, los edificios nuevos parecen arrojar hacia el torrente. Una calle interminable, de estructura moderna, se ciñe al río, y, por todas partes, los andamios, los muñones de hierro y los montones de ladrillos acusan esa fiebre constructora que domina al país.

En el rápido desarrollo de Am-

mán no han intervenido solamente las razones de un natural progreso, sino, también, la tragedia política que hoy vive Palestina y, por ende, sus vecinos árabes. Al ser rotas las hostilidades con el Estado de Israel y al avanzar el Ejército judío, cerca de un millón de árabes pobladores de Tierra Santa se vieron despojados de todo: de sus viviendas y de sus propiedades. Se produjo entonces un gigantesco éxodo y hubo necesidad de acoger y asistir como fuese a ese millón de despojados. Todavía, en tierras de Egipto, en las cercanías de Beirut, y, sobre todo, en las carreteras que, en territorio actualmente jordano, enlazan a Jerusalén con Hebrón, por Belén, o con Ammán, por Jericó y el Mar Muerto, se levantan enormes campamentos rudimentarios en los que los refugiados arrastran una vida miserable. Poco a poco, al compás de las no demasiadas disponibilidades económicas, esas colonias van siendo absorbidas para un permanente asiento. Es posible que, sólo en Jordania, el número de los refugiados ande cerca del medio millón, es decir, aproximadamente la mitad del total. He aquí una de las causas del crecimiento rápido de Ammán y del vértigo de construcción que se ha adueñado de ella. Expresión, a la vez, del sentimiento de solidaridad con que los pueblos árabes, sin excepción, asisten al espantoso drama de sus hermanos.

A consecuencia de la misma contienda con Israel, el Reino de Transjordania, creación del Rey Abdallah mediante el Tratado que el 22 de marzo de 1946 suscribió con el Gobierno mandatario de Londres, es, desde el 24 de abril de 1950, el Reino Hachemí del Jordán. El sagrado río, que antes delimitaba a Transjordania de Palestina, no existe ya, como frontera política, en una buena parte de su recorrido. La Legión Árabe, esa magnífica fuerza armada jordana, una de las más combativas y eficaces de todo el Oriente Medio, atravesó sus aguas en su marcha hacia Jerusalén, la totalidad de cuya ciudad amurallada ocupó tras sangrientos combates, así como un amplio entrante palestino, en el que se incluyen Betania, el Valle del Cedrón, Getsemani y Belén. Muchos de los más inestimables Lugares Santos de la Cristiandad, con la Jerusalén antigua, se hallan en manos de la Legión Árabe, que los rodea de un profundo respeto. Vale esta circunstancia por un reflejo exacto de la compenetración espiritual que hoy vincula a los cristianos y a los musulmanes. Porque resulta hondamente impresionante asistir al rezo del Vía Crucis en las calles de Jerusalén en medio de un silencio por nadie perturbado, mientras en las encrucijadas y en los cafetines se amontonan las gentes de religión islámica para ver desfilar la procesión.

Esa compenetración espiritual a que hemos aludido es absoluta. Por lo que se refiere, en concreto, a Jordania, es posible que su población católica rebase hoy con bastante los cincuenta mil. Con sus diversos ritos, que van del maronita, en el que todavía se rezan fragmentos de la Misa en arameo, el idioma de Cristo, al melquita, en cuyos templos no existen imágenes de bulto, sino exclusivamente pintadas. Pero, todos, con una estricta y rigurosa fidelidad a la Silla de Pedro. Todavía recordamos con profunda emoción —los miembros de la Misión oficial española a los países árabes del Oriente Medio— aquel pontifical de rito melquita que, en la catedral de Ammán, celebrara monseñor Miguel Assaf, arzobispo de Petra y Filadelfia, para expresarnos después, en un buen español, la admiración que sentía por España y por Franco.

Porque en Jordania, lo mismo que en el Líbano y Siria, el castellano es un idioma un tanto conocido y cuya difusión aumenta por momentos. Una no escasa parte, por ejemplo, de los habitantes de Belén, la maravillosa ciudad de Nacimiento en que nació el Señor, lo hablan correctamente e incluso lo practican con asiduidad. La explicación es clara: todos los países árabes, pero, de modo más particular, Líbano, Siria y Jordania, proporcionan un crecido contingente emigratorio a los países de América y, más especialmente, a los hispánicos. El interés que el aprendizaje de nuestro idioma suscita allí es, por ello, muy considerable. Baste decir que solamente en el Instituto de Cultura Española de Ammán, creado en 1952 por el actual embajador de España, don Gonzalo Diéguez, pasan de doscientos cincuenta los alumnos que asisten diariamente a

las clases de castellano en él establecidas. Por lo común son gentes que se trasladan a América para integrar comunidades de una gran eficacia en el trabajo: comunidades prósperas que tienen sus escuelas, editan sus periódicos y viven rodeadas de una merecida simpatía general. Gentes no pocas de ellas que, al cabo de los años, retornan a sus países de origen, para afirmar y robustecer más los lazos de compenetración fraterna, tan rica en posibilidades para el presente y para el futuro, entre el mundo árabe y el mundo hispánico.

Seguros estamos de que, en el camino de esa fraternidad solidaria entre lo hispánico y lo árabe, tan felizmente impulsada por la Misión que, en abril de 1952, presidió el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, este viaje de ahora de los Soberanos de Jordania representa un paso afirmativo, venturoso y esperanzador. España siente, en lo más hondo de su corazón amigo, la alegría de tener como huéspedes a estos jóvenes y egregios visitantes, a los que, en trañablemente, desea una grata estancia.

Madrid, 6 de junio de 1955.

# TRIUNFAL RECIBIMIENTO DE BOURGUIRA EN TUNEZ



El jefe del partido nacionalista Neo-Destour llevado en hombros por sus compatriotas, que le hicieron un triunfal recibimiento a su llegada a Túnez. (Foto Cifra Gráfica)



El cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 699

# Crónica de los ESTADOS UNIDOS

## Los 300.000 funcionarios del Distrito de Columbia

Washington, junio. (Crónica de nuestra correspondencia). — Un escritor francés, gran periodista además, Raymond Cartier, autor del mejor reportaje moderno sobre Norteamérica, ha definido a Washington como "la más grande concentración de chupatintas del Universo".

En efecto, el Gobierno de los Estados Unidos alimenta en su capital la cifra fabulosa de 300.000 funcionarios. Si a éstos se añaden los empleados de las 88 Embajadas y los de las oficinas particulares, y si descontamos de la cifra total de población (1.600.000 habitantes) el número crecido que forman los niños y los ancianos jubilados, nos encontraremos con que aquí nueve por lo menos de cada diez habitantes —lo mismo hombres que mujeres— han realizado ese sueño durado que consiste en lo que nosotros llamamos "cobrar del presupuesto".

Tal vez por esa abundancia de oficinas, ésta es también la ciudad del mundo donde se consume más café (alrededor de medio kilo semanal por habitante) sin contar la achicoria, que esa aquí se le sirve aparte al que la desea, cosa que yo encuentro admirable. En este aspecto, como en otros muchos, el engaño está rigurosamente prohibido, perseguido y castigado. Aquí el café puede comprarse en grano, pero generalmente se compra ya molido dentro de unas latas cerradas herméticamente. Cuando compramos una de esas latas que llevan escritas las seis letras que aquí hacen falta para escribir correctamente la palabra "café" ("coffee") podemos estar bien seguros de que allí dentro no hay avellanas, ni bellotas, ni cacahuetes, ni achicoria, ni ningún otro estraperlo. Claro que, como en todas partes hay personas de mal gusto, ocurre que algunos viajeros, procedentes de los países en los que el sucedáneo se ha hecho crónico, añoran la estafa —léase la achicoria— y para éstos se venden unos botes especiales que dicen en letras muy gordas "Coffee and CHICORY", escribiendo el sucedáneo con letras más gordas todavía para que nadie pueda ser estafado. Al café que aquí se vende se le podrá tachar de flojo, pero nadie puede decir que no sea lo que nosotros llamamos "café café". Yo creo que cuando lo estropean es al hacerlo porque se obstinan en utilizar para ello unas máquinas llamadas "percolator" a las que mi casero "monsieur" Dupont define del siguiente modo: "Inventción americana mediante la cual se consigue fabricar recuelo con café de primera mano".

Los funcionarios de los Estados Unidos se han acostumbrado, sin embargo, a gobernar el primer país del mundo a fuerza de tragos de este "american coffee", bajo de color, pero aromático y refrescante, y ya no les gusta ningún otro. A mí también me está empezando a gustar.

Los que se figuran que Norteamérica es un país apresurado, febril, extravagante, agotador, se quedarían atónitos si una de estas mañanas pudieran darse una vuelta por cualquiera de las oficinas públicas más características de Washington, tales como el edificio del antiguo Departamento de Estado, por ejemplo. Yo estuve allí hoy a un asunto y les aseguro a ustedes que nunca he sentido tanta envidia ni tantos deseos de cambiar mi oficio por otro.

Cuando el Departamento de Estado se trasladó al edificio nuevo que hoy ocupa, quedó el que ocupaba antes —una construcción enorme, palacial, de estilo arquitectónico recargado y rodeada de jardines— como reserva para ir llenándole con los organismos y funcionarios que no cupieran en los otros edificios del Gobierno. Allí ha ido a parar, pues, todo el sobrante de la Casa Blanca, que se alza al lado, y en la que las mesas de los empleados están cosidas aespunte a causa de la aglomeración burocrática. Allí están también las oficinas de la antigua FOA (Foreign Operations Administration) que ahora se ha convertido en ministerio de Desarme. Allí hay otro montón de cosas más y grandes cantidades de funcionarios. Pero, al que entra por primera vez desde la calle, le da la impresión de que allí no hay más que una residencia magnífica, un retro apacible para seres privilegiados, una especie de convento de lujo para seglares de ambos sexos.

Al entrar, me impresionó el silencio y calma del

gran vestíbulo, muy suntuoso y muy siglo diecinueve. A un guardia que estaba sentado en un sillón y que leía un periódico del estilo del "T B O", le pregunté por la oficina que yo buscaba y me dió muchas explicaciones que no puse interés en entender porque, dada la grandiosidad y complicación del edificio, yo estaba segura de que de todas maneras iba a perderme y de que tendría que preguntar muchas veces más.

Pero, durante los tres cuartos de hora que anduve despistada por los alfombrados pasillos de los pisos de arriba, tuve ocasión de observar de qué modo tan sosegado y agradable transcurren las horas de trabajo de los funcionarios de la capital federal. Como la mayor parte de las oficinas tenían la puerta abierta, yo contemplaba desde fuera los cómodos sillones, las mesas de caoba o de nogal muy brillantes, la blanda moqueta del suelo que en unos despachos era roja y en otros azul, los visillos impecables de las ventanas, las humeantes tazas de café en las que tintineaban las cucharillas, la serenidad de los hombres y mujeres que ocupaban las confortables "covachuelas".

Como la mujer en los Estados Unidos empezó a colaborar en la Administración pública hace muchos años, el número de funcionarias de cierta edad es aquí mayor que en ningún otro sitio. Concretamente, en las oficinas a que me estoy refiriendo apenas si vi ninguna chica joven. Todas eran señoras muy maduras, que acentuaban con sus canas, muy bien cuidadas, el aire de reposo y serenidad de las oficinas. Todas estaban eso por supuesto, muy bien vestidas. Porque aquí donde no es raro ver en este tiempo a las señoras vistiendo unos pantalones de "cow boy" viejos y encima y por fuera, una camisa de su marido, el lujo se reserva para ir a la oficina. Ninguna chica ni ninguna señora va a trabajar al Ministerio con el mismo traje todos los días. Para eso se ponen lo mejorcito del armario. ¡No en vano es éste el país donde las mecanógrafas encuentran más facilidades para casarse con el jefe!

La tarea administrativa no suele ser agobiante en ningún país. Aquí, tampoco. Por eso, los funcionarios y funcionarias conversaban apaciblemente entre ellos. Y ¡detalle curioso! las frases sueltas que escuché, eran las mismas que he oído mil veces en las conversaciones que se mantienen en las oficinas públicas españolas.

—Y vosotros ahora ¿en qué situación quedáis? —decían en un grupo que hacía tertulia en el pasillo.

—Pues parece que, en lugar de depender de Comercio, como antes, pasamos a Ayuda Exterior. Dos secciones, sin embargo, pasan a depender de Administración Departamental.

—Y ¿la cuestión de las gratificaciones? —Eso se va a arreglar. Sólo que, en lugar de cobrarlas con cargo al capítulo de "Imprevistos" se cobrarán con cargo al V.X.Y.Z.

Aquí, como es natural, dado el inmenso volumen de la máquina administrativa, se crean y se disuelven a diario toda clase de organismos. Pero ninguno de estos cambios altera la placidez de la vida burocrática que se desliza, más placidamente aún que en ningún otro centro, en el viejo inmueble "rococo" del antiguo Departamento de Estado, que es donde van a parar los que ya no caben en la Casa Blanca ni en los Ministerios. Allí, entre sorbo y sorbo de café, manejan sus papeles sin apresuramiento mientras conjugan el verbo "pasar" en el sentido tranquilizador de cambiar de etiqueta o, todo lo más, de ventanilla de cobro. Los que "pasan" de verdad son los ministros, los diputados, los senadores, los presidentes —"temporeros" todos a fin de cuentas—, pero esta inmensa legión de pacíficos ciudadanos instalados en las oficinas públicas, están siempre a cubierto de cambios políticos, de crisis económicas, de guerras y de otras calamidades. Cuando éstas se presentan, no hacen más que incrementar el número de funcionarios porque, cuanto más feas se ponen las cosas, más gente hace falta para enderezarlas.

Josefina CARRASQUA

## ACTIVIDADES DE AUXILIO SOCIAL

Resumen correspondiente al mes de abril de 1955:

Numero de comidas individuales distribuidas: Cinco hogares y tres guarderías, 55.890; cinco hogares de madres, 5.340; tres residencias de aprendices, 17.100; tres centros de alimentación infantil, 98.850; diez comedores infantiles, 44.790; ocho comedores ancianos uno especial y uno transeúntes, 6.840; raciones individuales en frío, 31.950. Total, 260.760 raciones.

Asistencias médicas prestadas individualmente: Visitas médico-pediatricas, 1.796; visitas médicas en Centro de Maternología, 306; visitas domiciliarias por enfermeras visitadoras, 708. Total 2.810.

Movimiento económico. — Gastos: Viveres, combustibles y transportes, 614.975'57 pesetas; nómina personal: técnicos, 66; administrativos, 205; facultativos, 74, oficios varios, 285; 156.048'42; alquileres, agua, electricidad, teléfono, impresos, etc., 57.522'62; emblemas (confección), 13.120; gastos postales, 37.430'16; gastos Ficha azul, 24.302'49. Total gastos: 903.399'26 pesetas.

Ingresos: Postulaciones, 250.232'80 pesetas; Ficha azul, 198.997; donativos en metálico, 23.641'35; idem en especies, 715; sellos de Auxilio de Invierno, 896'80; reintegros, 896'80; intereses, 56.674'71. Total ingresos: 531.157'66 pesetas. Sufragado por el Fondo Benéfico Social del Estado, 372.241'60 pesetas.

# Cronica TAURINA

## LA FEDERACION DE ASOCIACIONES TAURINAS TOMA CARTAS EN EL ASUNTO

Entrevista con don Antonio Elías Hernández, que representó a los aficionados barceloneses en las sesiones de Madrid

Recientemente se ha celebrado, en Madrid, una reunión de representantes de clubs y peñas taurinas de casi toda España. Durante tres días, bajo la presidencia del conde de Colomby, se trataron varios e interesantes temas relacionados con la Fiesta Nacional. Para el mejor desarrollo del trabajo, éste se dividió en cuatro secciones: 1. - Reformas del Reglamento de Reglamentos de dicho Reglamento. 2. - Cuestiones económicas, y 4. - Asuntos varios. La competencia de las personas asistentes, así como el alcance que se ha dado a sus proyectos, ha hecho que deba considerarse este pleno de la Federación Local de Asociaciones Taurinas, como un estimable intento en provecho de la Fiesta. Barcelona estuvo representada por don Antonio Elías Hernández, aficionado de vieja solera, que lleva lo que va de siglo asistiendo a las plazas de toros y posee un criterio ecuaníme que le convierte en una autoridad en la materia. Charlamos con él y nos dió cuenta de los acuerdos más importantes alcanzados.

—Dentro de la reforma del Reglamento, que se instaure la prohibición de regalar sobrosos. —¿Tan importante es? —Sí. Cuando a un torero se le dan mal las cosas, con el sobroso busca el medio de desquitarse, lo que plantea una cuestión de moral profesional cerca de sus compañeros de terna. —Pero cada cual es muy dueño de pagarse un toro y regalarlo gratis. —Que el matador paga el sobroso... eso es un mito. —¿Qué otros temas importantes se abordaron? —El de la vuelta a las banderillas de fuego para las reses que no acepten el castigo reglamentario. Eso tiene fácil explicación. El poder del toro no se quebranta con tres o cuatro pares de banderillas negras. El toro manso sólo saca la poca casta que pueda tener cuando siente tostarse su piel. Otro punto es la supresión de los burladeros.

—Pero eso representa exponer más a los hombres de coleta. —Eso representa sólo que aprendan a saltar la barrera, dejar de avisar a los toros y evitar muchos percances a los toreros, aunque parezca lo contrario. Si no hubieran existido burladeros, no hubiera muerto aquel buen peón que se llamó Mariano Alarcón. Otro caso, fué la gravísima cogida del tragicamente fallecido "Carnicerito de Méjico", al acudir a hacer el quite a su peón de confianza "El Chino". Y cien casos más que podemos citar. Cuando sale el toro del toril, el peón está más pendiente del burladero que del toro, con lo cual los recortes suelen re-sabiar con más frecuencia a las reses, que si son bravas, al rematar en las tablas, pueden malograrse.

—Lo preguntaremos. Supongo que habrá traído a colación la suerte de los "matadores a caballo". —Exactamente. Hay que reformar el primer tercio y evitar que las reses sufran un castigo excesivo que privan a las faenas muchas veces su entereza e incluso las malogran.

—Pero eso es de la competencia de los asesores. ¿Se han metido con los asesores? —No nos hemos metido con nadie; pero en cuanto a ese extremo hemos proyectado que se instale una escuela para asesores, que previo examen de ingreso en la misma, cursen y practiquen los temas necesarios? —Un Colegio de árbitros de la tauromaquia.

—Efectivamente, con sorteo de "corridos" y designación por la Federación de Peñas Taurinas. —Ya me veo al gran "Pepín" con un pito dando, desde el palco presidencial, orden de cambiar los tercios. ¿Hubo prohibición de usar el estoque de aluminio?

—No podía faltar. Que se prohíba aunque los matadores presenten certificado médico y radiografía. De la misma manera debe aplicarse el artículo 130, que sólo permite estar entre barreras a los lidiadores, a los agentes de la autoridad y a los dependientes de la Plaza.

—Eso va contra los apoderados. —Si usted lo dice... Asimismo hay que recabar que en todas, "en todas" las plazas de toros haya una enfermería adecuada. La gente de aquí conoce nuestra enfermería con su servicio médico excepcional, como en Madrid; pero hay que recorrer muchos pueblos para darse cuenta de la falta de garantías sanitarias que todavía existen donde se celebran festejos taurinos. De la misma manera, que sólo se conceda una oreja, como máximo galardón, pase lo que pase, y para darle que pase lo que tiene que pasar, el mucho mérito que hay que hacer para merecer ese galardón; que se creen las entradas infantiles, que las peñas taurinas tengan ciertas ventajas en el orden de adquisición de las localidades, que se recabe de los poderes públicos que, en las becerradas, sean rebajados los impuestos...

—¡Menuda alegría se van a llevar algunos novilleros de postín! ¿No cree?

—Me limito a dar cuenta, simplemente, de las conclusiones adoptadas por la Federación de Asociaciones Taurinas.

—¿Hubo desacuerdos? —Pocos. —Cíteme alguno. —Uno de los miembros que se opuso a la supresión de los burladeros porque "Chicuelo II" es bajito... y paisano de él. —Veo, que a pesar del tema tan serio, hubo su humor. —Fueron unas reuniones de excepcional compañerismo, donde daba gusto el esfuerzo en buscar soluciones a los problemas, porque se estaba entre auténticos aficionados, grandes conocedores de la Fiesta y amantes de ella. El trato que nos dispensó y los consejos atinados del conde de Colomby, así como las muestras de afecto que recibí como representante de la afición barcelonesa, no pueden olvidarse.

### El jueves, extraordinaria novillada

La novillada que se anuncia para el día del Corpus Christi tiene sobrados alicientes para que la afición quede satisfecha. Los diestros Alfonso Gómez Ramiro, que hace su presentación; Marcos de Celis, Jaime Ostos y nuestro paisano Joaquín Bernadó, despacharán ocho hermanos y bravos novillos, seis de don Bernardino Giménez Indarte, puro Villamarta, y dos de don José Luis Osborne, o sea las mismas ganaderías cuyos novillos dieron tan excelente juego por su nobleza y empuje en la novillada del 30 del pasado mes de mayo.

La novillada empezará a las cinco y media.

### Actividades de la Peña Chamaco

Con motivo de la inauguración del nuevo local de la Peña Taurina Antonio Borrero "Chamaco", en Parlamento, 48, se reunió la Junta directiva, compuesta por don Jesús Luis Mortal, presidente; don Antonio Muela, vicepresidente; don Jesús Novoa, secretario; don Rafael Mateo, vicesecretario; don Jesús Espallargas, tesorero; don Manuel González, contador, y vocales; don Eustaquio Albacete, don Francisco Blasco, don Teodoro Bueso y don Manuel Rivera.

Después del acto se dirigieron en compañía del diestro a un restaurante, donde les fué servida una cena. Les acompañaban los diestros Victoriano C. Roger "Valencia", Chano Rodríguez y Pepe Romero, de Huelva.

El presidente, al finalizar el ágape, hizo entrega de un lujoso pergamino al diestro, nombrándole presidente honorario de la Peña, distinción que "Chamaco" agradece con emocionadas palabras.

Se cree que, además de "Litri", Luis Miguel vuelve a los ruedos en "Solidaridad Nacional", Luis de Vargas recoge el rumor de la posible vuelta al toreo de Luis Miguel, secundando el ejemplo de "Litri".

"Se habla —dice— de que la reaparición la realizará en las corridas de la Feria de La Blanca, en Vitoria. La resolución de no torear más parecía firmísima. La boda afianzaba esa actitud. Pero, los aplausos, la invencible afición y las pesetas —que no serían escasas— son estímulos de mucha fuerza."

### Novillada en Manresa

Manresa, 7. — Plaza de toros de Manresa. Todos de la ganadería de Julio Luján de Frias, de Villavieja de Yeltes (Salamanca), para los matadores Celestino Domínguez, de Madrid; Pedro Velázquez, de Ciudad Real, y Rafael Martín, de Almadén.

Celestino Domínguez buena faena en su primero, algo quedado. Mata de dos estocadas. Vuelta y palmas. En su segundo, el mejor de la lidia, muy bien con la capa y superior con ja muleta. Mata de un formidable volapié. Dos orejas y rabo, vuelta y salida a los medios. Pedro Velázquez tiene actuación buena en sus dos toros, matando de una estocada y pinchazo al primero, y a su segundo de dos pinchazos y una media. Vuelta y palmas. Rafael Martín muy valiente en sus toros. Mata el primero de una media. Peticion y vuelta. En el que cierra plaza, más valiente todavía. Mata de una entera. Una oreja y vuelta. A Celestino Domínguez se le hace entrega de un capote de pase por resultar el mejor de los tres toreros. — Cifra.

### Combinaciones de las fiestas de San Juan, en Tolosa

Tolosa, 7. — Han quedado ultimados los carteles taurinos para las tradicionales fiestas de San Juan. El día 24, "Chamaco" y Fermín Murillo lidiarán reses de don Antonio Martínez Elizondo, y el día 26 Paco Corpas y Rafael Mariscal, despacharán reses de doña Eusebia Cobaleda. — Cifra.

### Novilladas en Méjico

Méjico, 6. — Novillos de Piedras Negras. Fernando Reyes "El Callao", oyó un aviso en su primero y fué ovacionado en el otro. El diestro español Manolo Navarro, regular en su primero y ovacionado en su segundo. Héctor Obregón oyó avisos en el tercero y estuvo bien en el otro, en el que resultó cogido, terminando la lidia "El Callao". — Efe.

Méjico, 6. — Novillos de Ernesto Cuevas, plaza de El Toreo. Heriberto García le hizo una faena valiente al primero, pero pinchó demasiado. Al cuarto, tras una faena variada y vistosa, lo mató de media. Rafael Bejarano se lució con la capa en el segundo de la tarde, con el que terminó de tres pinchazos y media. En el quinto, bien y fué cogido al dar un pase por alto, pero lo mató después de varios pinchazos. Máximo Ruiz, valiente en sus dos toros, pero mostró desconocimiento del arte. — Efe.

# Panorama Internacional

## PALESTINA VUELVE A LA ACTUALIDAD

Los reiterados ataques de las fuerzas israelíes en la región de Gaza han acrecentado peligrosamente la tirantez existente, en Palestina, desde el armisticio. En realidad, la situación se hace insostenible y la Comisión Mixta se ve impotente ante la osadía de los judíos. El supervisor de las Naciones Unidas general Burns, señaló una y otra vez el estado de cosas al Consejo de Seguridad sin que se tomaran medidas adecuadas para corregir un mal endémico. Anteayer mismo se verificó un nuevo incidente fronterizo. Tres tanques judíos abrieron fuego de armas automáticas a través de la línea de tregua durante media hora. Un observador de las Naciones Unidas presenció la parte final del encuentro. La paciencia de los egipcios se va agotando por momentos.

El otro día, el primer ministro egipcio, Gamal Abdel Nasser, hizo constar en unas declaraciones, que si Israel seguía violando la línea de tregua y pretendiendo con ello ocupar la zona de Gaza, sería la guerra. Y, en efecto, no queda otra solución si las fuerzas israelíes no hacen el menor caso de las recomendaciones de la Comisión Mixta, seguros de su impunidad. Se ha propuesto incluso la neutralización y evacuación de las zonas más expuestas a incidentes, y el procedimiento fué rechazada por Israel. ¿Cómo acabar entonces con esta agitación fronteriza que los judíos parecen fomentar para exasperar a sus vecinos y obligarles a romper el armisticio?

Sin embargo, la declaración de Abdel Nasser produjo gran expectación entre los países árabes y preocupó hondamente los medios diplomáticos de las Naciones Unidas. El secretario general de la organización internacional, Dag Hammarskjöld, transmitió, por mediación de dos oficiales, un mensaje al primer ministro egipcio, cuyo contenido no se publicó y que parece relacionado con la tirantez creciente egipcioisraelí. Algunos suspicaces creen que Hammarskjöld advierte a Abdel Nasser de no dejarse llevar por su legítima exasperación haciendo el juego de Israel, ya que si Egipto rompiera la tregua, se consideraría culpable por el Consejo de Seguridad. Con ello el secretario general de las Naciones Unidas intenta evitar un conflicto en puertas que muchos creen inevitable, si Israel no modifica su actitud.

Mientras tanto el Gobierno de El Cairo va recibiendo promesas de solidaridad de los países árabes, ya cansados de la impunidad israelí. Y, entre éstas, acaba de recibir la del Iraq, que se declara dispuesto a ayudar a Egipto, en caso de cualquier agresión israelí contra la zona de Gaza, ofrecimiento que se hace como "un deber fraternal para la nación hermana", y que tiene un valor moral incalculable. ¿Será preciso recordar que el Iraq fué excluido de la Liga Árabe por haber suscrito un pacto con Turquía, completado posteriormente con el angloiraquí? El hecho demuestra que, a pesar de todo, tratándose de Israel, los árabes siguen solidarios como el primer día y que los pactos regionales de defensa no pueden aliviar la tensión existente entre dos razas tradicionalmente irreconciliables aun en presencia de un peligro común.

Con el ofrecimiento iraquí queda también desvirtuada la hipótesis recogida por algún periódico norteamericano, según la cual la disolución de la Liga Árabe serviría al entendimiento entre árabes y judíos y a la constitución de un frente único anticomunista en Oriente Medio. ¿Se buscarán otros medios para apaciguar a Palestina?

# La voz de la Radio

Programas para hoy  
RADIO NACIONAL. — A las 19: "Retrato de Mark Twain", de Kern; "Mississippi", siute, de Grofé; 19:30: Diario hablado; 19:45: Síntesis; 20:15: Rita Hayworth; 20:25: Orquesta Harold; 20:40: El humor y la radio; 21: Ventanal abierto; 21:15: Melodías del mundo; 21:45: Emisión desde el Vaticano; 22:15: Alma Cogan; 22:30: Tic Tac; 23: "El barón gitano", de Strauss. Oklahoam", de Rodgers, y "El conde de Luxemburgo", de Lehár; 0:40: Ritmos hispanoamericanos.  
(Programa local). — A las 21:03: Ritmo; 21:06: Cadencias y estilos; 21:30: Meridiano de la noche; 21:35: Deporte; 21:40: Orquestas; 22:15: Nocturno austriacos; 22:30: Crítica; 22:35: Cantemos a media voz; 22:45: "Los gavilanes" de Guerrero; 23:50: Richard Hayman; 23:59: Al filo de

la medianoche; 0:50: Música; 0:30: Baile; 1: Junto al teletipo.

RADIO BARCELONA. — A las 19: Consultorio para la mujer; 19:20: Diego Valor, piloto del futuro; 20: Actuación de la soprano Adellita Doménech; 22:34: Cor Steyn; 23:45: Sinfonías y Fanfarrias; 0:30: Fragmentos de obras de Wagner.

RADIO ESPAÑA. — A las 19:15: Solistas de la armónica; 19:50: Pequeños conjuntos; 20: Actuación del cantor Victor Balaguer; 21:30: "Napoleón y el amor"; 22:30: "¿En busca del culpable?"; 22:45: Club de amigos del libro; 23:15: Yma Sumac; 23:40: "Preludio y muerte de Isolda", de Wagner; 24: "Concierto para orquesta", de Bela Bartok; 0:40: Ritmos de hoy.

RADIO MIRAMAR. — A las 19: Al compás de vals; 19:55: Voces del cine; 20: Recital de la soprano María de los Angeles Vallet 20:20: Piano desenfrenado; 21:03: Tohama; 21:20: Orquesta Emer; 21:40: Lolita Garrido; 22:15: Organistas modernos; 22:30: Platillo musical; 22:45: El Santo del día; 23: Discos solicitados; 23:30: Anaquel 23:45: "La Revoltosa", de Chapi; 0:45: Danzas; 1: Buenas Noches.

RADIO JUVENTUD. — A las 19:15: Vida de la ciudad; 19:45: Ben ny Lee; 20: Yves Montand; 20:15: Melodías al anochecer; 21:15: Antorcha; 22:15: Beniamino Gigli; 22:30: Preludio en la noche; 22:45: Melodías escogidas; 23:15: Música de ensueño; 24: De melodía en melodía.

### Programas para mañana

RADIO BARCELONA. — A las 7:20: Himnario de los fieles; 7:25: Santo Rosario; 8:15: Inglés por radio; 8:30: Buenos días; 8:45: Andrés Segovia; 9:30: Canciones italianas; 10: Trabajando con música; 10:30: Mosaico; 12: Servicio meteorológico; 12:05: "Enigmas del destino". Capítulo 18; 12:25: Suzy Delair encuentra a Gilbert Beacud; 12:45: Rompa usted su disco; 13:07: Xavier Cugat 13:15: Música; 14: Barcelona es bona; 14:18: Hermanas Flea; 14:25: Servicio financiero; 14:45: "La reina mora"; 15: Radio Club; 16:15: Programa lírico; 16:35: Emigración; 17: "Soledades blancas" Capítulo 18; 17:25: Mosaico; 18: "Vendaval en Túnez". Capítulo 8; 18:25: Mosaico; 18:40: "Dos hombres buenos". Capítulo 226.

RADIO MIRAMAR. — A las 10:10 "Música en el trabajo". Misión Mercadería; 11:45: "Laura os habla"; 13:25: Aperitivo musical; 13:55: "Noticiero Radio Miramar"; 14: Bernard Hilda; 14:45: "Piruetas"; 15: Rueda sonora; 15:15: Ráfaga de sonrisas; 15:30: "Música del Sur"; 15:45: "La canción del día"; 16: "Usted programa"; 18: Raquel Meller y el organillero Manuel Ramos.

¿Cuanto gasta en jabón cada mes su máquina?



NO DUDE NI UN INSTANTE Use hoy mismo el maravilloso Jabón "KEM-TON" y no tenga más disgustos.

Vea demostraciones del jabón "KEM-TON" en el Stand de la lavadora "SIXTO" en el pabellón de los Estados Unidos

# PAGINA LITERARIA

## EL LIBRO DE LA SEMANA

### "EMBAJADOR EN EL INFIERNO" Por T. PALACIOS y T. LUCA DE TENA

Con la emoción, con el estremecimiento que nos ha causado este libro todavía viva y erizada en nosotros, iniciamos hoy el comentario de este testimonio histórico, de este relato excepcional que son las memorias del capitán Palacios y del grupo de españoles que con él estuvo once años cautivo en los campos de concentración y en las cárceles de Rusia. Jamás se borrará de cuantos lo vivieron el instante de su llegada a Barcelona, cuando pisaron por primera vez después de once terribles años, esa tierra española tan llamada desde su cautiverio. Jamás olvidarán este libro tremendo, palpitable, heroico, cuantos lo leyeron. Yo les aseguro que nunca podré olvidar ni una cosa ni otra.

En cuanto a estas trescientas páginas redactadas en colaboración por el capitán Palacios, héroe máximo de la odisea, y por el brillante escritor y periodista que es Torcuato Luca de Tena, debe aclararse desde un principio que poco vamos a detenernos a considerar sus valores literarios, que los tiene y ágiles, rápidos, directos, porque hay libros que están por encima de cualquier especulación literaria ensayística y "Embajador en el infierno" es uno de ellos. Uno de esos libros que se escapan de todo intento de medición porque se nos suben a la sangre, al corazón y a los ojos, porque se apoderan totalmente y nos llenan, nos emocionan, nos estremecen. En este sentido, hace muchos años que no habíamos leído un relato como éste. Se dirá, habrá quien lo diga, que se parece mucho a cualquiera de los escritos por hombres que han sido prisioneros de Rusia durante años. Quién así lo afirme seguramente no será español porque cualquier español que lo leyere, sea blanco, rojo o amarillo, sentirá como en su carne y en su espíritu la vida de este grupo de hermanos que en las tierras rusas representaron en verdad la dignidad, el orgullo y la posición de la Patria. Y si un español, en 1955, no se siente emocionado, leyendo este terrible testimonio, es que no merece serlo y, de hecho, ya no lo es.

El relato se inicia en la víspera de la batalla de Krasny Boor, en donde cayeron prisioneros gran número de soldados y varios oficiales, entre ellos el capitán Palacios. Desde ese día, 9 de febrero de 1943, sigue el relato paso a paso hasta la llegada de los repatriados a bordo del "Semiramis" el pasado año. Entre una fecha y otra hay un mundo, un mundo en distancia física y espiritual, un mundo en el que caben los mayores sufrimientos, las más humillantes vejaciones, las más fabulosas farsas, los más despiadados engaños y maniobras. No vamos a intentar siquiera desmenuzar este impresionante relato que hemos leído, en muchos de sus pasajes, con la mayor intensidad emotiva. En cada página hay motivo suficiente para un largo artículo, para una seria meditación, para una comprensión única y excepcional de lo que representaron y vivieron los españoles prisioneros en Rusia. El capitán Palacios (aunque fuese ahora general será siempre el capitán Palacios) es el símbolo de todos ellos. Y también algo más porque fue la fuerza moral que sostuvo a muchos compatriotas, que ayudó en los momentos más graves de una forma definitiva, que corrió riesgo tras riesgo en una actitud tan digna, tan española, tan cristiana, que todos nosotros debemos tributarle nuestra más sincera admiración. Fue, realmente, el embajador de España en el infierno, como dice el título del relato. Puede que alguno se sonría un poco diciendo que no hay para tanto. Hay un grupo de hombres que llegaron el año pasado renacidos a la vida, que les pregunte a ellos, que ellos sirvan también de testimonio a este capitán que fue llamado "el último caballero sin miedo, y sin tacha" por los prisioneros de cuantas naciones se encontraban representadas en los espantosos campos de concentración y en las cárceles. En nombre de sus compañeros de cautiverio Teodoro Palacios ha relatado este documento histórico sencillamente obsesionante en donde se ven la más escalofriante tragedia al más sereno y digno objetivismo, en donde no se oculta nada de lo malo ni de lo bueno porque, este libro, no es un panfleto de difamaciones sino un testigo de unos años y de unos hombres inmersos en una trágica aventura que fue vivida llevando muy alto el sentimiento de los más caros ideales. De ellos un grupo regresó a la Patria y otros muchos quedaron allí, bajo la tierra rusa, consumidos por el hambre, la tortura y el abandono. Héroe todos, los que murieron y los que abrazamos en la Estación Marítima en aquel día jubiloso de España.

Se dirá que pocos comentarios hemos hecho dentro de una actitud de crítica literaria. Que nos perdonen nuestros lectores, pero ya lo hemos afirmado antes: hay libros que están por encima de cualquier intento de valoración literaria, en cierto modo fría y meditada. Este es uno de ellos y sólo puede leerse con el corazón.

Agradecemos a Teodoro Palacios y a Torcuato Luca de Tena el haberlo escrito para que lo lean, deberían hacerlo, todos los españoles.

Julio MANEGAT

## notas BIBLIOGRAFICAS

"LOS ASESINOS DE HITLER", por W. Von Schramm.

Editorial AHR, en su colección "Libros que hacen Historia", acaba de publicar este interesante volumen, que ha traducido con su esmero característico Víctor Scholz.

El 20 de julio de 1944 quedará siempre grabado en la historia del pueblo alemán, no como la realización material del atentado fallido contra Adolfo Hitler, el comandante supremo, el Fuhrer, sino como la culminación de una serie de hechos, tendencias, odios concentrados entre una vieja tradición prusiana y un movimiento revolucionario. Pero Wilhelm von Schramm arrembó a un lado los hechos concretos, trasladó la escena a París, donde el 20 de julio se convierte en una de las tragedias más vivas de la segunda guerra mundial. Los conspiradores se han apoderado de la capital francesa, ocupada por las tropas alemanas, sólo pocas horas más tarde, ponen en libertad a los altos jefes de las SS y del SD, en un vértigo insospechado se van sucediendo, casi minuto por minuto, los acontecimientos más desconcertantes expuestos en esta obra, no como un relato cronológico, sino vistos desde el interior del corazón de todos aquellos hombres que intervinieron en los mismos. Y esto hace precisamente que este libro adquiere con ello un carácter tan humano, tan dramático, tan desesperante, cuando, a última hora, amigos y enemigos, SS y Wehrmacht se unen en un último esfuerzo para salvar las vidas de aquellos que habían de ser poco más tarde ahorcados en Berlín o habían de quitarse su propia vida. Un esfuerzo inútil, pero que presta al relato una intensidad vivida, que no hemos encontrado hasta la fecha en otras Memo-

rias o estudios de la segunda guerra mundial.

"TEATRO", de Noel Coward. Edit. Sudamericana.

Editorial Sudamericana, la gran casa editorial argentina, acaba de publicar en su colección tetral, en la que tantos y tan interesantes autores se han incluido, un tomo del teatro del célebre autor Noel Coward. Coward no necesita presentación, pues bien conocido es del público español, aunque únicamente sea por su popular obra humorística "Un espíritu burlesco" y la versión que de otra de sus obras, "Vidas privadas", ofreció la encantadora Conchita Márquez hace un par de temporadas en Barcelona.

El tomo que ahora comentamos incluye tres obras de las más importantes de este autor inglés: "Esquemas de vida", "Vidas privadas" y "Flebre del heno". Son comedias elegantes, llenas de un puro interés dialéctico, de situaciones y pensamientos, en donde la ironía, el cinismo también, de Noel Coward brilla en toda su intensidad. "Esquemas de vida" provocó en su estreno infinidad de comentarios contradictorios, que militaron desde el elogio más exaltado a la condena más cáustica. Es, sin duda, el teatro de Coward un teatro de juego de palabras, cerebral y humorista, que se adentra en la sátira y en el cinismo. Posiblemente es un teatro, el que se reúne en este tomo, más propio para la lectura que para la representación, pero indudablemente interesante.

Nos complacemos, pues, en resaltar su aparición, ya que estas publicaciones llenan un vacío difícil de llenar en nuestras publicaciones teatrales, tan escasas a este respecto. Gracias a ellas, el público amante del arte de Talía puede conocer lo mejor y lo más interesante del teatro contemporáneo mundial.

"RELATOS INGENUOS", por Francisco López Nieto.

Francisco López Nieto ha publicado este libro, que forma un conjunto de pe-

queños ensayos humorísticos, llenos de vitalidad, de aguda percepción y de delicada comprensión hacia los hombres y los hechos de los hombres. Es difícil esto del humorismo, sobre todo al se pretende con él profundizar en el alma de nuestro tiempo y en la de los hombres que lo forman. Es difícil y, sin embargo, para el autor de este libro resulta fácil, tal es la suavidad de enfoque, la orientación y desarrollo de cada uno de los capítulos del volumen que el autor califica de ingenuos, aunque en ellos se encuentren cosas bastante más altas y más profundas como para ser simplemente ingenuos.

Sus capítulos bucean en temas como la mujer, la esposa, la madre, el médico, la comprensión e incompreensión, las tiendas, las modistas, los niños, la servidumbre, el amor..., en fin, esas grandes y pequeñas presencias de la vida. Todo ello nos lo comenta con ironía, con un humorismo lleno de ternura y comprensión, con elegancia y con una fluidez literaria simpática y viva, directa y amable.

Nos ha gustado este librito de Francisco López Nieto, en el que se revela una nueva y segura personalidad literaria.

### "SELECCIONES DE CUENTOS"

Han aparecido los números 4 y 5 de esta selecta publicación, que agrupa un notable conjunto de cuentos y narraciones cortas, amén de otras varias secciones de informaciones diversas, culturales, amenidades, etc. Todo ello ofrece unas horas de amena y simpática lectura, bien seleccionados los originales, entre los que se incluyen las obras galardonadas con el Premio del Concurso Mensual de Narraciones, que convoca la citada publicación.

El agradable formato y la delicadeza de las ilustraciones contribuye al éxito que obtienen "Selecciones de cuentos y narraciones cortas".

### "ALMANAQUE DE LITERATURA 1955"

A partir de este volumen, que hoy nos complacemos en comentar, Ediciones Escelicer, de Madrid, publicará cada año un almanaque de literatura, en el que se recogerán todos los acontecimientos literarios de un año, estadísticas, ensayos, etcétera. Ediciones Escelicer ya había publicado años atrás algún número semejante, pero, fuerza es reconocerlo, no con la presentación y contenido del que ahora inicia.

"Almanaque de Literatura" se constituye indudablemente en un manual de consulta extraordinario, para conocer todas las actividades del libro en los periodos que irán de octubre a octubre de cada año. En el volumen presente se integran las siguientes secciones: se inicia con un Calendario de Letras, en el que se sigue la efeméride literaria de cada día del año. Se continúa con doce artículos, uno para cada mes, que firman los siguientes escritores: González Ruano, Miguel Delibes, Elisabeth Mulder, Manuel Halcón, Angel Zúñiga, José María Sánchez Silva, Concha Espina, Alfredo Marquerite, José García Nieto, Victor Ruiz Iriarte, Julia Maura, Pemán.

A continuación se incluyen varias semblanzas realizadas por José Luis Castillo Pucho, con las figuras de Azorín, Baroja, D'Ors y Pemán y varios ensayos resumen de las actividades literarias en los campos de la novela, el ensayo, la poesía, la prensa, literatura infantil, etc. Estos ensayos, realmente minuciosos e interesantes, están firmados por J. L. Vázquez Dordero, José Luis Cano, Rafael Vázquez Zamora, Manuel Calvo, Carolina Toral y Carlos Fernández Cuenca, que nos informa de las publicaciones relacionadas con el teatro y el cine.

El interesante "Almanaque de Literatura" sigue con una magnífica Geografía Literaria de España, que se encargan de desmenuzar Lorenzo Gomis, Monsuárez, Juan Bonet, Salvador Chanza, Enrique Sánchez Pedrote, José M. Almela, Alberto Clavería, Manuel Arce, etc.

Otra sección que se incluye en el "Almanaque" agrupa artículos generales sobre temas tan interesantes, como "Hispanoamérica", por Jorge Campos, y las semblanzas referentes a los escritores fallecidos en el último año. Se sigue con una estadística de los Premios literarios concedidos en nuestra Patria y que, a su vista, nos ofrece la proliferación que tales galardones han experimentado últimamente.

Se sigue con una relación de las obras publicadas en España sobre asuntos generales, obras infantiles, filosofía, religión, bellas artes, literatura general, poesía, teatro, novela, historia, biografía, etc. La lista está confeccionada con todo cuidado, si bien es de anotar que se han escapado algunos títulos.

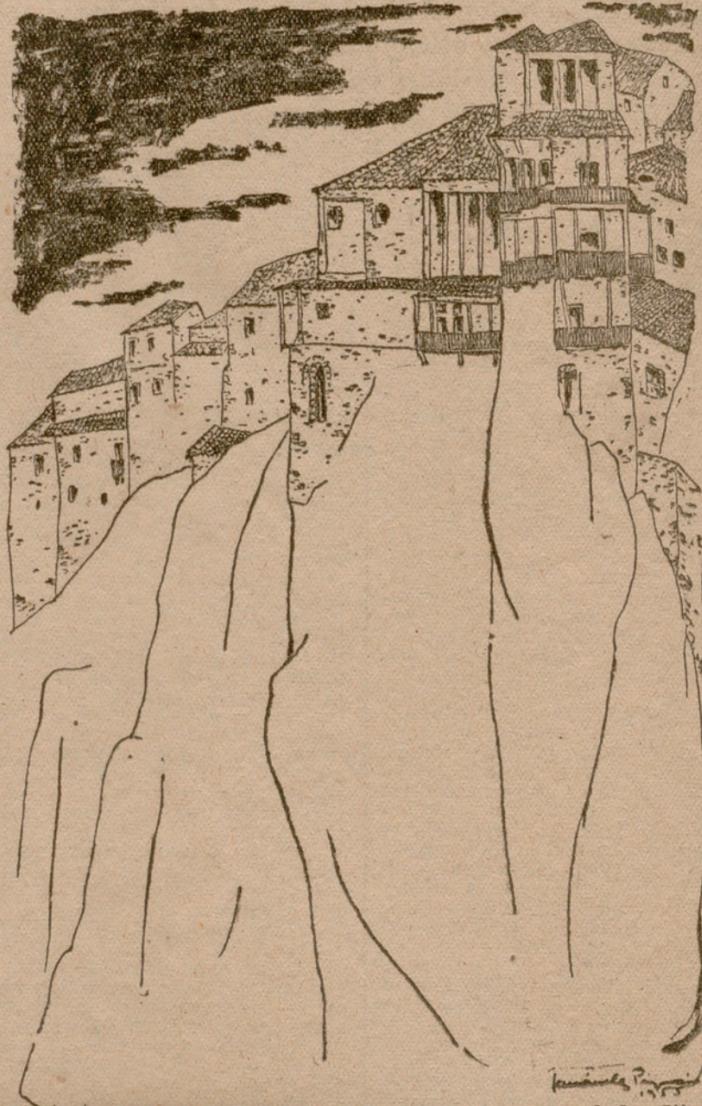
Se cierran las más de ciento cincuenta páginas del "Almanaque" con una detallada noticia, humana y biográfica, de la mayoría de los escritores españoles contemporáneos.

Como puede apreciar el lector, este "Almanaque de Literatura" se convierte en un noticiero imprescindible para cuantos están relacionados con las letras en nuestro país. Felicitamos, pues, a Ediciones Escelicer por su labor, en ésta y otras colecciones, en pro de la difusión de las letras españolas.

Por otra parte, el "Almanaque" está editado con exquisito gusto tipográfico.

**GAZPACHO**  
PLATOS COMPUESTOS  
**CAFETERIA BOLICHE**  
DIAGONAL, 508 - 10

## CUENCA - CASAS COLGANTES



(Dibujo de J. Hernández Pijuán)

Las famosas casas colgantes de Cuenca, vistas desde un nuevo ángulo por la pluma de Juan Hernández Pijuán. Esta característica, típica de Cuenca, de sus casas sobre la peña tajada, infunde a la ciudad castellana una arrogancia característica, noble, soberbia y agreste que da carácter a esta capital de una tierra de sobrio y seco paisaje; ciudad en la cual la imaginación viril del hombre castellano no ha dudado adaptar sus casas, con un espíritu de clara reciedumbre, al borde de las altas peñas del Tajo de Cuenca.

## INDICE DE REVISTAS

Otro número de esta lujosa revista barcelonesa, que a cada nueva salida añade una mayor calidad tipográfica y literaria en sus selectas colaboraciones y reportajes de la gran ciudad. Ciento treinta páginas son muchas páginas para que en todas ellas se conserve un tono de calidad, de finura, de elegancia y de sensibilidad, cosa que "Distinción" consigue por completo.

Entre sus muchos trabajos destacamos los siguientes: "Grua Sala", por José M. Junoy; "Montserrat", magnífico ensayo de Carlos Soldevila; "Festival de danza de Granada", por A. Gallego; "Recuerdo de Chicago", por H. Sáenz Guerrero; páginas de sociedad; elegantes modelos en las modas femeninas europeas; "El Ateísmo Barcelonés", por José María Lladó; "Carnet de actualidades artísticas", por Juan Cortés; "El jardín y la casa", por Noel Clarasó; un interesante artículo de Enrique Badosa sobre "Hacia un mayor conocimiento de la obra de Graham Greene"; un artículo de André Maurois, y otras muchas e interesantes colaboraciones.

"Distinción" hace indudablemente honor a su título.

Acabamos de recibir el último número de la nueva revista "Barcelona", que se constituye en suplemento ilustrado de la "Gaceta Municipal". Advertimos, en primer lugar, un mayor acierto en su composición gráfica, en el número y calidad de sus colaboraciones y en la riqueza de su presentación. En este número se incluyen un interesante reportaje sobre los Festivales Wagnerianos, por el Dr. Karl Ipsier, y otros trabajos que firman el Dr. Pedro Voltes, Joaquín Clavero, Adolfo Florensa, Agustín Durán y Sampere, Juan Eduardo Cirlot y José Lázaro.

Continúa apareciendo esta magnífica revista de especialidades médicas, que con sumo gusto y un alto criterio científico está destinada a la divulgación médica postuniversitaria. En este su último número recibido se incluyen interesantes trabajos sobre obstetricia, alergía, endocrinología, metabolismo y nutrición, digestivo, terapéutica, etc., con interesantes

## SEIS NOTICIAS

1. Joaquín Montaner está trabajando en la traducción castellana de las "Memorias" de José María de Sagarra.
2. Y también "La ferida luminosa" va a ser traducida. Pemán lo hace para la escena castellana, y el notable hispanista Walter Starkie en la inglesa, para que esta obra, que tanto éxito ha conseguido en catalán, pueda ser apreciada por el público de Inglaterra y de Estados Unidos.
3. Jean Pierre Giraudoux, hijo del famoso autor teatral, ha publicado una novela titulada "Ce n'est pas Angeline".
4. Tres millones de francos se han pagado en el célebre hotel Druot por una edición de las obras de Molière fechada en el año 1734.
5. "Veinte poemas españoles" es el título del volumen que ha seleccionado Rafael Millán y que se constituye en interesante panorama de la poesía española de 1940-1950.
6. Gerardo Diego, en su reciente viaje por Galicia, dió varios recitales de su más próxima obra poética en El Ferrol del Caudillo y en La Coruña.

colaboraciones de eminencias médicas nacionales y extranjeras.

"Práctica médica" está editada con sumo buen gusto y distinción, lo que hace más agradable el contenido de sus trabajos, destinados a un público de postuniversitarios.

"LICEO"

Las modas, el cine, el arte en todas sus variadas expresiones, constituyen, como la trama del número de mayo, sobre lo que juega la urdimbre de la vida social barcelonesa centrada en el Gran Teatro del Liceo, que se recoge con toda su elegancia y esplendor. Asimismo, se insertan informaciones relativas a la temporada de "ballet" y un extenso reportaje exclusivo de Regina Flavio, avalado con numerosas ilustraciones, referente al benemérito servicio que presta el Cuerpo de Bomberos de Barcelona.

# ECOS Y COMENTARIOS DEL AUTOR Y DEL LIBRO

DESDE PARIS

## Un millón por un "Quijote"

París. (De nuestro corresponsal).  
— Cuando se dice que París es toda Francia no debe tomarse en el sentido de que visitando y conociendo la capital, ya uno está excusado de ir a ver todo lo demás del agradable y bello país, donde, siquiera desde el punto de vista de los paisajes, de la Naturaleza rica en contrastes, se encuentra lo que la capital no puede ofrecer. El parisiense mismo habituado a su ciudad, sabe que fuera de ella hay mucho bueno, y al llegar las vacaciones, se siente como fatigado de París. La necesidad de alejarse de su capital es la de la mayoría de los habitantes, y de ahí el que comiencen a abandonarle para desparramarse por todas partes. La dispersión alcanza el punto máximo en el mes de julio, tras la fiesta nacional, y París parece entonces que se ha vaciado. En tales días París ya no es toda Francia, puesto que toda Francia ha recibido a los parisienses dispersos. Es la época en que aquí no pasa nada, o por lo menos nada que merezca la pena de ser contado y comentado, salvo el caso del suceso tortuoso excepcional.

Todo lo que debe ocurrir digno de la crónica, ocurre en estas semanas que preceden a la desbandada veraniega, ya sean visitas oficiales de personajes, (como la de los reyes de Dinamarca), inauguraciones solemnes (como la de la Feria de París, en la que España ocupa lugar destacado), las grandes competiciones deportivas (como la futbolística en que Francia venció a Inglaterra), los estrenos teatrales, los mejores espectáculos fin de temporada, las exposiciones artísticas a granel, y las siempre famosas ventas de obras de arte en almoneda pública. El corresponsal de Prensa en París, tiene lo que aquí se llama "l'embarras du choix" el no saber qué escoger para mandarlo a sus periódicos, tantas son las cosas que ocurren a la vez, en el mismo día. A lo mejor lo que parece menos importante, lo menos digno de mención y comentario, es lo más digno de "sacarle punta". A mí me ha ocurrido esto últimamente en una almoneda de libros raros y ricos, celebrada en una de las más famosas galerías especializadas en pintura y escultura. Suelo asistir a las principales de tales almonedas, no sólo por disfrutar en la contemplación de las obras de arte que van desfilando, sino por el gusto de ver a los li-

citadores peleándose a fuerza de millones para llevarse la pieza apetecida. En estas reuniones, a las cuales suele asistir el gran mundo del arte, y la crema de los coleccionistas y entendidos, uno está seguro de tener sorpresas, de encontrar "asunto" periodístico, y por consiguiente, de no perder el tiempo. Es el caso de la gran almoneda de libros a que me he referido, cuando le llegó el turno a la edición del "Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha", hecha por la Real Academia de Madrid, en 1780. Los cuatro volúmenes encuadernados maravillosamente, en tafete rojo con filetes y franjas de oro, causaron la admiración de los entendidos. De los entendidos en encuadernaciones, pues me di cuenta de que los "amateurs", poco reparaban en el texto castellano, limitándose a comprobar el excelente estado de todas las páginas y de las láminas de Carnicer, Castillo, etc., grabadas por los mejores artistas. Lo que preferían los "encuadernofilos", era, no la obra literaria, sino las magníficas cubiertas, al parecer dechado del arte. Ello fué, y no la valiosa edición, una de las mejores del Quijote, lo que incitó a los coleccionistas a pujar por cientos de miles de francos, en una porfía para quedarse los cuatro volúmenes. El vencedor se lo llevó por la cantidad de un millón de francos, incluyendo los elevados derechos de la almoneda. Bibliófilos inteligentes que aquí conocen muy bien el mercado de libros buenos, raros y viejos, me aseguran que esa misma edición de 1780 (la de la Academia), se puede encontrar en España por una suma equivalente a 150.000 francos; pero sin la encuadernación, realmente magnífica y sin par de la que se ha vendido ahora. Es decir, que lo que se ha pagado no es la tan preciada edición de la Academia, sino el envoltorio, la encuadernación. A lo mejor, quien la adquirió, ni siquiera sabe el español. Lo que se compra es la rareza del ejemplar por un lado, y su encuadernación por otra. Así, en la misma venta, un ejemplar único, impreso en violeta auténtica, "Le Temple de Ghid", de Montesquieu, edición 1772, llegó a los tres millones. Y un "Dafnistry Cloe", también en piel de vitela, que perteneció al duque de Abrantes, llegó a los siete millones y medio... ¡la locura!

Carlos de MARTIN

## ANAQUEL DE LIBROS

### "LOPE VIVIENTE", RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

Otro libro sobre Lope. Esta vez no es un libro erudito. Es un libro vivo sobre un Lope viviente. Es un libro disperso, vivaz, cálido e ingenioso de Ramón Gómez de la Serna, quien, siguiendo su audaz procedimiento biográfico, se identifica con su personaje, hierve casi químicamente dentro de él con ese borboteo espiritual que sólo Ramón sabe conseguir. Antes lo hizo con Goya, luego estuvo, secreto y sincero, deshojando de estética la personalidad de Valle Inclán, más tarde se dejó quemar por la ardiente tristeza de Quevedo, hoy le ha tocado a un ser mítico, a Lope de Vega, el español más difícil de explicar y a la vez el más fácil de admirar. Para entrar en el fuego de Lope se necesita la pureza de intención de un Ramón, su ingenuidad de niño grande, su honestidad de intelectual y a la vez ese extraño valor que es no tener miedo al ingenio propio, escribir exactamente lo que se le ocurre que produce en Ramón ese estilo efervescente, de breve duración.

Nadie espere de Ramón otra cosa que un ensayo de comprensión. Para entender y explicar a Lope ejecuta los más rápidos y variados abordajes a su vida y obra. Se mueve desesperadamente dentro del personaje de tan amplios límites, dentro del hombre inmenso y por la espesura intrínseca de la obra. Realmente el ejercicio no es fácil, porque Lope es, posiblemente, uno de los españo-

les de más difícil biografía. Es posible que nadie lo imagine al comenzar a examinarlo; resulta probable que ni Ramón creyera tan ardua el problema a pesar de su perspicacia. Pero realmente lo es. Lope, embozado en su misterio, no enseña su rostro en todo el libro. Al iniciarse cada capítulo el personaje acaba de doblar una esquina o llega justamente cuando el capítulo se acaba. Aun viviendo dentro de Lope no consigue Ramón traerlo al libro. Hay mínimos fragmentos de su psicología, agudos atisbos sobre su obra, pero no viene Lope entero. El fenómeno Lope de Vega no es poseído por Ramón; más bien, a partir del planteamiento inicial del libro, Lope de Vega se mete dentro de Ramón, le posee a él y le obliga a poner, al acabarlo, una confesión preliminar: "Mi libro es Lope. Los demás son sobre Lope". Una vez más ha vencido Lope a su biógrafo. La luminosa evidencia de su obra y de su persona nos ha dejado a ciegas y caminamos, de la mano de Ramón, a tientas.

El ensayo de Ramón, cuya primera obra se titulaba "Entrando en fuego", es eso simplemente: un valeroso entrar en fuego, en la hoguera que arde sin consumirse desde siglos que es la eterna combustión de Lope. Sale perdiendo Ramón pero su derrota es honrosa y valiosa. Da muchas noticias espirituales, apunta innumerables ideas, preocupa, interesa, deslumbra, impresiona, llega a obsesionar. Pero no es otra cosa que esto, un ejercicio para obsesionar al lector sobre Lope. Nada es definitivo y sólido. No es su Goya, ni su Valle Inclán. El Lope de Vega de

Ramón Gómez de la Serna es un libro fallido con todos los honores, es decir como fallan sus libros los buenos escritores. Con toda probidad, poniendo toda la fe en la obra, sucumbiendo honradamente en el duelo desigual ante un campeón tan invencible.

Recomendamos este libro de Ramón, este libro fracasado, por su mismo fecundo fracaso. A quienes les interesa Lope trae novedades no eruditas inapreciables. Para quienes no les interesa — a Lope le dejan muchos de lado con ese desden que da el sabio analfabetismo intelectual de los españoles — es la mejor obra para que empiecen a preocuparse. Porque a través de Lope podemos aprender mucho de España y de los españoles, ese conocimiento que desesperadamente nos falta. Ignorar a Lope, dejarlo clasificado en una inabordable grandeza, es otro capítulo del crimen de lesa ignorancia de nosotros mismos que vamos cometiendo desde hace años a conciencia. Es continuar el tópico sobre España y los españoles, el tópico estéril, verboso y falso. De este crimen intelectual podemos absolver totalmente a Ramón. Podrá ser Ramón arbitrario, incompleto, fragmentado, algo confuso; podrá tener mil defectos, pero por encima de todo le posee una virtud: su pura, su intacta, su esencial preocupación, que ahora le ha llevado a caer, herido pero alegre, ante el gran antagonista, Ante Lope de Vega.

Néstor LUJAN

(1) Colección Austral. Espasa Calpe. Buenos Aires 1954.

### "DIARI DEL CAPTAIRE", DE JOAN BARAT

La colección "Raixa", del editor Moll, de Mallorca, ha publicado ya una serie de interesantes obras, desde la pura creación al estudio lingüístico, entre las cuales el libro de Joan Barat destaca muy personalmente. Pocos son, hoy, los literatos que con desinteresada vocación se entregan al puro arte de escribir, pureza que entiendo como el hecho de no desvirtuar un talento aplicándolo a quehaceres literarios que a este talento no le sean del todo pertinentes. Pues sucede que muchos de los que saben coger la pluma suelen sentirse obligados a componer su novela o su drama, o bien piensan que éste es el único género económicamente

productivo. Joan Barat da ejemplo de cómo el escritor puede, y debe si así lo siente, aplicar su pluma a otras tareas en prosa que no sean el teatro o la novela. Existe un género literario muy importante y que tal vez no tiene nombre preciso. Es el género que podríamos llamar de la visión personal de las cosas, para el que no se necesita ni anecdota ni argumento; sólo, eso sí, verdadero talento de escritor y eso que es tan difícil de hallar: un hombre que tenga algo que decir y que sepa decirlo. Y ese es precisamente el caso de Joan Barat.

Joan Barat es uno de los más profundos y bien dotados poetas de las nuevas generaciones catalanas. La obra poética de Barat alcanza una expresividad lírica tal que indudablemente la hemos de considerar como auténtica, propia y con eficiencia de gran fuerza intuitiva y emocional. Barat crea un munitivo denso y a la vez cristalino de expresión, y consigue ese equilibrio maestro entre la profundidad y sutileza del pensamiento poético — nunca cotidiano, nunca al alcance sin un auténtico viaje interior, de una atención fina y desvelada siempre, lo que quiere decir que el poema exige un lenguaje que tampoco es el de cada día... — con una diáfana rotunda en todas sus manifestaciones verbales. Y ahora Barat se ha visto impulsado a dejar el mundo de la categoría poética para atender, pues no es menos importante, al mundo de la anecdota poética — no de la anecdota meramente del suceso —, y el ámbito en donde Barat se sitúa para contarnos su peripécia es precisamente París, esa plaza mayor del mundo en donde todo lo que en el mundo pasa puede encontrarse.

"Diari del captaire" es, pues, la narración personal del hombre que va por la vida con la sensibilidad a flor de piel, con la disposición de "captar" todo cuanto el mundo le ofrece y elaborarlo en su espíritu, noble, desinteresado, ávido de valores positivos y de caminos de plenitud. Por la misma grandeza de su decisión, el poeta se honra atribuyéndose ese título de "captive", de mendigo en el festín o en la escasez, según las horas, del mundo. Para Barat, el viaje fué un mendigar y un "captar" — refiramos la palabra catalana y la castellana al sentido etimológico latino —, y de su aventura volvió muy rico, pero sin, por esta riqueza, abandonar su condición de "captive" en la vida. Rico en experiencia, en sensibilidad renovada, en don de apreciación, en vida. Y he aquí que esta riqueza se nos va exponiendo a lo largo de unas páginas en las que hallamos plenitud de anhelo, afán de vida y esa magnífica capacidad de maravillarse que para Charles Morgan constituye la mejor definición de la inteligencia entendida como superior y distintiva calidad humana.

En este libro — Barat no renuncia a la anecdota, claro — vemos París. Pero lo vemos, más que nada, a través de los hombres que lo pueblan y a través de los deseos, inquietudes y voluntades que en aquella plaza mayor del mundo alientan. Barat, sumido en ellos, se reconoce y nos dice cómo y por qué caminos. Sabe, desde el principio de su libro, situarnos en un estadio emotivo e intelectual a la vez, desde el que asistiremos a su viaje por una urbe que es un mundo y podremos aceptarlo y enriquecernos también, por esa magia del don del escritor y de su intencionalidad creadora, con la contemplación de su andadura.

Hombres y circunstancias diversos aparecen en la obra. Barat, más bien caritativo, nos habla de ellos y deja que nosotros juzguemos, pues tan personal es la visión. Al final, el camino se acabará con una impresionante narración que, junto con las páginas últimas, de gran exaltación lírica, constituyen lo mejor del libro y, por sí solas, tienen carácter antológico. Barat ciñe el estilo a la exigencia mental y emocional, y logra su propósito, plenamente.

Me consta que el "Diari del captaire" aun no ha terminado. Me consta que Joan Barat, en esa "corte de los milagros" que es el mundo entero, junto con sus poemas seguirá ofreciéndonos su crónica personal de las cosas que él, como poeta y como hombre, ve que pasan en el mundo. Se lo agradeceremos.

Enrique BADOSA

### Concurso de poesía

Se convoca un concurso de poesía bajo el patrocinio de "Arquero", en el que podrán tomar parte todos los autores noveles españoles e hispanoamericanos, con arreglo a las bases siguientes:

- Los originales presentados serán inéditos, y la extensión de los mismos no superior a veinte versos.
- Los originales se remitirán, en cuartillas mecanografiadas a dos espacios, a la dirección de "Arquero", Avenida de José Antonio, 574, Barcelona. El plazo de admisión finalizará el día 15 de junio 1955.
- Se concederán los siguientes premios: uno de 1.000 pesetas, dos de 500 y seis accésits de 250 pesetas cada uno.

### DISTINGASE EN SOCIEDAD

aprendiendo desde su propio domicilio JUEGOS DE MANOS. Escriba a RODEN - WENONGA, Apartado 5376, Barcelona, y recibirá folleto gratis.

## De la vida a las letras

### EL PREMIO BOSCAN 1955, PARA CONCHA ZARDOYA

Se concedió el pasado sábado el Premio Juan Boscan de Poesía, corresponsal al año 1955, que otorga anualmente el Instituto de Cultura Hispánica. El Jurado estaba constituido por don José María Castro y Calvo, presidente; don Antonio Vilanova, don Néstor Luján, don José María Castellet y don Lorenzo Gomis, actuando de secretario sin voz ni voto don Francisco Casamajó.

Se presentaban 159 obras poéticas de los más diversos países de habla hispánica. La labor previa del Jurado fué, pues, ardua para elegir entre tanto material poético las obras de mayor calidad.

Y una vez seleccionado un núcleo de unos quince libros las votaciones eliminatorias fueron laboriosas, de modo que casi todas ellas necesitaron desempates parciales y la votación duró cerca de dos horas. Resultó ganadora la escritora y poeta Concha Zardoya con su libro "Debajo de la luz", que consiguió en la votación final tres votos contra dos que obtuvo el poeta Julio Mon por su libro "Yo, mis súbditos y las nuevas ciudades". Quedó en tercer lugar: "Parte de última hora", de María Beneyto, seguido de "Podía llamarse Juan", de Luis A. Sedó, y "Poema de San Polo", de Julio Garces.

La ganadora Concha Zardoya, residente en Estados Unidos, en Nueva Orleans, donde es lectora de español, es de sobra conocida por su obra dispersa en diversas revistas de poesía de los últimos veinte años. Su último libro de poemas "Pájaros del Nuevo Mundo", de reciente aparición, trae esta sensibi-

lidad femenina unida a un rigor intelectual que ha caracterizado la poesía de Concha Zardoya. Sus traducciones, sigilarmente de Walt Whitman, han acreditado a Concha Zardoya como un espíritu de fina receptividad y como un poeta de expresión sincera y noble.

### NUEVA NOVELA DE MARIA A. CAPMANY

María Aurelia Capmany, la joven y bien dotada escritora que ha polarizado la atención de jurados, críticos y lectores, está corrigiendo las pruebas de su novela "L'altra ciutat", cuya aparición se anuncia para fecha próxima.

### UN PREMIO PARA LA CRITICA LITERARIA

La editorial AHR convoca un premio de periodismo para 1955. Los trabajos que concurren al mismo consistirán en la labor periodística que en orden a crítica literaria envíe cada concursante hasta las 24 horas del 10 de noviembre de 1955 a dicha editorial, calle León XIII, 24, Barcelona.

Los trabajos deberán haber sido publicados o radiados en diarios, revistas o emisoras de España o países de hispanoamérica, en español, desde el primero de noviembre de 1954 hasta el 31 de octubre de 1955.

La cuantía del premio será de 25.000 pesetas, considerando indivisible y la concesión del premio editorial AHR deberá hacerse antes del 6 de enero de 1956, pudiendo quedar desierto.

El Jurado se reunirá en Madrid en el Ministerio de Información y Turismo, presidido por el director general de Prensa y compuesto por el director general de Información, señor Herrero, director de edito-

rial AHR, director del diario "Madrid", señor Pujol; jefe de la sección de Prensa nacional, señor Valverde; jefe de la sección de Asuntos generales, señor Gutiérrez Durán, y jefe de Asuntos Generales de la dirección, señor Sánchez Nogueras.

### HOMENAJE AL ESCRITOR FERNANDEZ DE LA REGUERA

El pasado viernes y en un céntrico restaurante de nuestra ciudad, fué ofrecido un homenaje al brillante novelista Ricardo Fernández de la Reguera, con motivo del éxito obtenido por su novela "Cuerpo a tierra", que tan alto beneplácito ha conseguido del público y de la crítica.

Al acto concurren gran número de escritores barceloneses y figuras representativas de la vida cultural barcelonesa.

A los postres, el escritor Julio Calvo Alfaro ofreció el homenaje en cálidas y brillantes frases, que fueron muy aplaudidas, leyéndose a continuación un gran número de adhesiones. Hicieron uso de la palabra en el transcurso de la velada el doctor Castro y Calvo, don Juan Ramón Masoliver, don Luis Monreal, el poeta Casado Nieto, don Carlos Soldevila, señor Nadal Rodó, señor De Filippo y el poeta Francisco Gali.

Por último, Ricardo Fernández de la Reguera dió las gracias por el homenaje que se le ofrecía en breves y certeras frases, terminando así la simpática velada, que transcurrió en un ambiente de gran cordialidad.

### EL NOTICIERO UNIVERSAL

PRECIO DE SUSCRIPCION  
Un mes... .. 26 - Ptas  
Un trimestre... .. 78 - Ptas

## EN LAS PLAYAS DE LLORET PREPARAN LA CELEBRACION DEL PRIMER CENTENARIO DE "MARINA"

Dos funciones de ópera a orillas del mar; una placa de homenaje a Camprodón y Arrieta, y otros importantes festejos

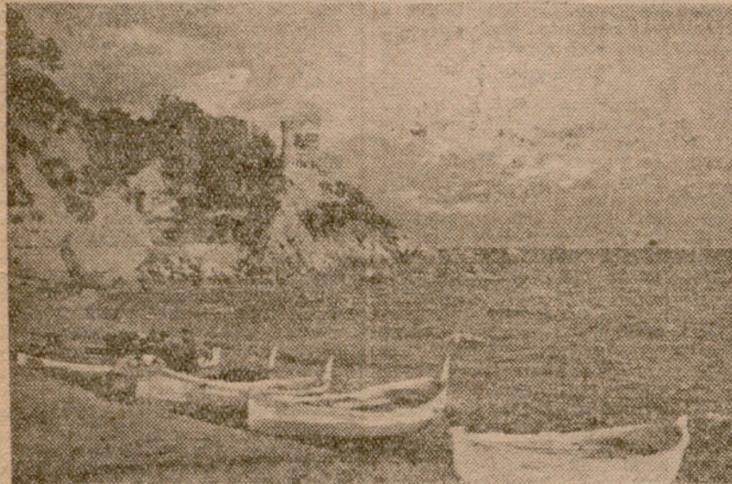
—¿Un drink?  
—No "Thanks": Me voy al "Base-Ball"... Hoy juegan los "Pops".

En torno nuestro todo son también anglicismos. Don Luis Puater, el "teacher", un indiano de Chicago, sostiene animada conversación con el escultor neoyorquino John Bergsneider. Le anuncia la próxima llegada del director del "Daily Mirror", Mr. Niner, y comentan lo gracioso que era Gilbert Hardy, popularísima estrella de la televisión inglesa. En otra mesa departe el contraalmirante Hill, del Estado Mayor de la "Navy", con unas damas, como salidas del último álbum veraniego del "Figaro".

En medio del paseo de las Palmeras, un curioso hombre "sandwich", tocado con barretina, deambula con el cartel anunciador de un "show" flamenco.

El mar, de un intenso azul, juega al gran solitario con el rítmico balanceo de sus olas, mientras, en la playa, los pescadores—rostros brujidos y acaramelados por años de sol—recogen las redes.

Estamos en Lloret, a la hora, burguesa y perfumada, del aperitivo. El veraneo no ha comenzado aún, pero la temporada turística ya empieza a dar cuenta de la capacidad de alojamiento de los cuarenta hoteles y pensiones, abiertos este año a la voracidad forastera.



Estas son las playas que cantó Camprodón... (Foto Más)

**UN SIGLO, YA**  
Lloret de Mar, "exactament le lieu idéal que vous cherchez", da los últimos retoques a sus fachadas, apisona a toda prisa la calzada recién arreglada, transplanta las últimas flores en torno a los árboles que respetaron los temporales. La cosecha de agosto se aproxima, y los lloretenses siembran afanosamente todo su caudal de poesía. Además, este año, se anuncian extraordinarios acontecimientos artísticos. Este año hace cien, exactamente, que se estrenó la ópera "Marina". Hace un siglo que fue lanzado el mejor "slogan" lloretense:

Costas las de Levante  
Playas las de Lloret...  
—Playas las de Lloret o ¿Playas las que llore?

Aires insidiosos de Blanes. Nosotros no entramos ni salimos. Pero Esteban Fábregas, poeta, filósofo, "enciclopedia viviente de Lloret"—que es como nos lo ha presentado don Roque Romero—posee documentación sobrada para convencer a cualquier persona de buena fe de que Francisco Camprodón escribió, de buenas a primeras, pensando en esta localidad. Y que su argumento se inspiró en un episodio auténtico, del que quedan vestigios en la fachada de una casa de la calle de San Elmo.

**NO TIENE VUELTA DE HOJA**  
El señor Fábregas, cuya aplastante erudición sobre las esencias lloretenses de la ópera "Marina" es muy difícil encuentre sólido contradictor, nos mostró, a la altura del segundo piso, un testimonio irrefutable. Leímos textualmente:

"Capelleta de Sant Elm, Patró de la gent de mar. Figura en el primer acte de "Marina". Feta construir l'any 1849, per en Joan Suris, capitá d'un veler lloretenc".  
Luego, cuando se entera uno de las cosas que le sucedieron al tal Joan Suris, y cae en la cuenta de las analogías de aquella aventura marinera con la ópera de Camprodón, no duda ya ni un instante de la autenticidad del "Lloret" del poeta y diputado por Santa Coloma de Farnés.

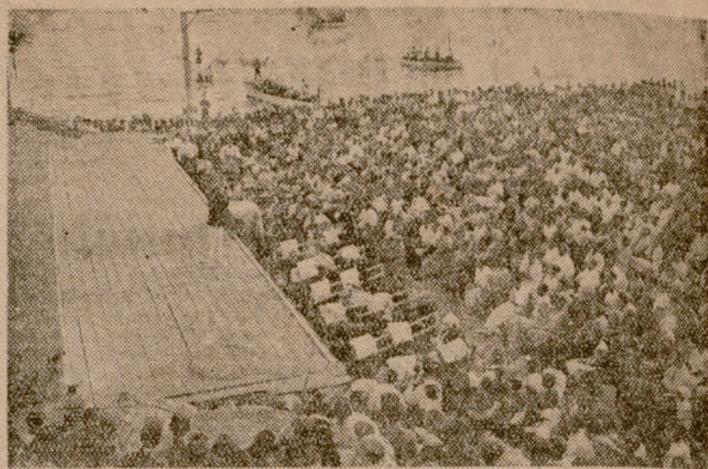
Pues bien, Lloret de Mar prepara la representación del primer centenario de la ópera "Marina" al aire libre, a la orilla del mar, en su famosa "caleta". Los festejos del centenario se proyectan para los días 16 al 31 de julio, y para perpetuarlos, sobre una de las rocas de aquel pintoresco lugar de la Costa Brava, será colocada una placa de bronce de homenaje a Francisco Camprodón y al maestro Arrieta.

**HUBO PRECEDENTES**  
Las representaciones de "Marina" en la "caleta" de Lloret tienen precedentes. El señor Batlle, uno de los activos organizadores de los festejos, los recuerda perfectamente. La primera función fue proyectada en el año 1922

### - TODO A PLAZOS

Trajes, abrigos, impermeables caballero y señora, medida y confección; zapatos, monederos, mantas, tejidos seda, lana, algodón; pieles, camisería, etc. - Equipos Primera Comunión. — Trafalgar, 5, 1.º

BODAS - BANQUETES - BAUTIZOS - COMUNIONES - Restaurante económico  
"LOS GANADEROS"  
VILAMARI, 80 (Fte. Matadero)



Representación de "Marina" en agosto de 1930. (Foto Archivo Batlle)

Pero hubo tales deficiencias de organización que el alcalde de entonces decidió, con muy buen tino, suspender el espectáculo. En agosto de 1930, el anhelado proyecto fue una realidad. Se celebró con verdadera pompa y magnificencia, y el horario de la representación se ajustó de tal modo a las mutaciones crepusculares que la "serenata nocturna" coincidió con el anochecer... La Naturaleza hizo las veces de insuperable escenógrafo.

Fue tal el éxito obtenido, que al año siguiente se repitió.

"En la Caleta montaron un tablado—cuenta otra testigo presencial—y con cañas y yeso montaron unas casitas que representaban un rincón del pueblo... Más de ocho mil personas aguantaron el sol de agosto, que otro día nos hubiera parecido irresistible... El tenor llegó por mar, en una barca, y bajó al mismo escenario cantando "costas las de Levante". No hay que decir que todos los espectadores rompieron en imponentes aplausos".

### UN PROGRAMA MUY LUCIDO

Pero, por lo que nos van explicando nuestros informadores, todo esto va a quedar superado con motivo del primer siglo de "Marina".

Además de dos funciones de la ópera en cuestión, bajo la dirección artística del maestro Sabater y colaboración de los coros del Liceo, el programa anuncia la reposición de las santas imágenes de San Pedro Pescador y de San Elmo en la iglesia parroquial, que sufragan la Cofradía de Pescadores y la antiquísima Cofradía de San Elmo, compuesta por descendientes de los capitanes de barco ochocentistas; una exposición de pintura de temas navales lloretenses; un concurso de sardanas homenaje al popular compositor don Vicente Bou y actuación de los "Festivales de España".

También es propósito inaugurar el nuevo Club Náutico, y entre

otros acontecimientos previsible se cuenta con que los "Pops" vuelvan de Santander con el título de campeones de España de segunda categoría en el bolsillo; que el poeta Lope Mateo ponga el punto final a su "Libro de Lloret", y que dos cuervos domesticados sustituyan al celebrísimo pajarraco muerto el pasado verano, con alevosía y nocturnidad... (Aires de fronda soplaron aquel día sobre Lloret).

### ¿TOROS EN LLORET?

Bueno, ya tenemos material más que suficiente. Vuelve a pasar a nuestra vera el cartel anunciador de flamenco, llevado a cuestras por el mismo caballero de la barretina. Y a José María Hernández se le ocurre preguntar, con disimulada ironía, si también habrá toros.

—¡Toros! ¡Que va! Eso no...

Lo que no es obstáculo para que en el "mercado negro" se venda a ocho duros el cartel del "debut" de Bernadó, de hace cinco años... en el mismo ¡Lloret! "Costillares" —Lloret también tuvo en aquella época a su becerrista—recuerda perfectamente aquella efemérides taurina. Fue el 29 de julio.

Todo esto son confidencias de los amigos Romero y Ramonada Nada hay de malo en divulgarlas, porque Lloret tiene sentido del humor. Léase, sino, en su reloj de sol:

"Die l'ora exacta amb el sol; pero de nit, amb una espelma, die l'ora cualsevol".

Y a cualquier hora Bernat, el confitero, campeón internacional de prestidigitación, sigue entrenándose en el despliegue de interminables abanicos de naipes. A lo mejor le llaman para que—fuera de concurso—desembargue también en el tablado de "Marina". Sería una anécdota más para la inagotable—el neologismo es del Sr. Fábregas—"anecdoto-grafía" de Lloret.

Jaime ARIAS

Hemos seleccionado para Ud. lo mejor en NEVERAS ELECTRICAS

Westinghouse

Edesa

Termofrigidus

Adag



LARGOS PLAZOS

RADIO AVENIDA  
RADIO AVENIDA  
PASEO DE GRACIA, 76

RADIO Lucarda  
Rbío. CATALUÑA, 8

## ROCALLA, S. A.

Empresa dedicada a la fabricación de materiales de Fibro-Cemento para la construcción

Comunica a sus clientes y proveedores haber trasladado sus oficinas de la Rambla de los Estudios, n.º 14 y Canuda, n.º 2 a

Vía Layetana, núm. 54

TELEFONO 22 07 68

Barcelona, junio 1955

Vacaciones ideales en FRANCIA



TODO LE SEDUCIRA:

el clima, la belleza de los paisajes, la alegría de las playas, el esplendor de las montañas, los tesoros artísticos y también la cocina.

EN UNAS HORAS, EL TREN le llevará donde quiera.

Excursiones en autocares S. N. C. F.

Reducciones de 20 a 40 % con los Billetes Turísticos y de grupos. Pago en pesetas en las Agencias de Viajes

FERROCARRILES FRANCESES

Los más rápidos del mundo

Av. JOSE ANTONIO, 57 - MADRID - TELEFONO 21 61 07

-CAMISAS-CALZONCILLOS-PIJAMAS

Vendemos al público a precio de mayor. Confección a la medida a precios económicos. Visítenos y ahorrará mucho dinero. Górcega, 267. — Teléfono 28-95-49

VERBENA ESPAÑOLA EN WASHINGTON



Nuestra corresponsal en Washington, Josefa Carabias, nos habló de la fiesta ofrecida por el embajador de España, conde de Motrico, y de la fotografía que le hizo un reporter de la United Press al vicepresidente Nixon y que hoy nos llega, asomando la cabeza por encima del cuerpo de un torero de cartón. (Foto Cifra)

AVISOS OFICIALES

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

INSPECCION DE CIRCULACION Y TRANSPORTES POR CARRETERA

Solicitudes de servicios de transportes mecánicos por carretera INFORMACION PUBLICA

El "Boletín Oficial de la Provincia" núm. 119, de fecha 19 de mayo actual, publica anuncio convocando a información pública sobre el servicio de una línea regular de transporte público de viajeros por carretera entre VILADECABALLS y TARRASA, a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca, expresamente, a la Excm. Diputación Provincial, Ayuntamientos de Tarrasa y Viladecaballs, al Sindicato Provincial de Transportes y a los concesionarios o titulares de los siguientes servicios: Cementerio de Tarrasa a Martorell, de don Pedro Gómez Giner y de Ullastrell a Matadepera, de don Miguel Marimón Costa.

Barcelona, 31 de mayo de 1955. El Ingeniero Jefe, Firmado: Federico Segarra

SUMINISTROS PARA FERROCARRILES Y TRANVIAS, S. A. BARCELONA

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de conformidad con los preceptos legales y estatutarios, ha acordado convocar Juntas generales, ordinaria y extraordinaria, de señores accionistas para el miércoles día 22 del corriente mes de junio, a las cuatro de la tarde, en el domicilio social.

El Consejo someterá a la Junta general ordinaria la Memoria, el balance y las cuentas correspondientes al ejercicio de 1954, y a la designación de Censores de Cuentas para el año en curso.

La Junta general extraordinaria, se celebrará a continuación de la ordinaria, bajo el siguiente orden del día:

1.º Ampliación del capital social a 1.500.000 pesetas p consiguiente suscripción de acciones.

2.º Autorizar al Consejo de Administración, como previsto por el artículo 96 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, para sucesivas ampliaciones del mismo.

Caso de no reunirse los mínimos que exigen los artículos 51 y 53 de la Ley de Sociedades Anónimas, la asamblea se reunirá en segunda convocatoria el día siguiente en el mismo lugar y hora.

Barcelona, a 6 de junio de 1955. El Presidente del Consejo de Administración.

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

El "Boletín Oficial de la Provincia" correspondiente al 23 de mayo último publica el anuncio de licitación para adjudicar los puestos de venta vacantes del Mercado de Vallvidrera.

Hasta las doce horas del día 11 de los corrientes se admitirán en Secretaría general (Negociado de Mercados y Comercios) las proposiciones para optar a dicha licitación.

Barcelona, 3 de junio de 1955. El Secretario General.

Calendario astronómico

(Horario oficial)

Mañana sale el sol a las 5'17 horas y se pone a las 20'23 horas.

La luna sale a las 22'37 horas y se pone a las 7'39 horas del jueves.

JEROGLIFICO

NUMERO 152 ¿Fué largo el viaje?



SOLUCION AL NUMERO 151 Vivió lindante a la frontera

La extraordinaria excursión a los países escandinavos que patrocina «EL NOTICIERO UNIVERSAL»

"Vaya usted donde quiera, pero no deje de visitar Dinamarca. Como país de turismo, Dinamarca se aproxima más a la perfección ideal de cualquier otro país. Los hombres son alegres, las mujeres buenas compañeras, la cerveza y el "snaps" admirables y la comida es la mejor de Europa. Los daneses brindan a los turistas la acogida más cordial de todo el Continente".

Esta es la opinión foránea del autor de innumerables libros de viajes, Temple Fielding, y todo ello lo podrán comprobar quienes nos acompañen al maravilloso viaje a Suecia y Noruega, que patrocina EL NOTICIERO UNIVERSAL, y en cuyo itinerario figuran dos días en la capital danesa, Copenhague:

ITINERARIO

- JULIO
Día 22. - BARCELONA. - Salida en autocar hacia la frontera (6 mañana). Entrada en Francia por Le Perthus. Almuerzo en La Nouvelle. Continuación por Narbonne, Montpellier, Nimes. Cena y alojamiento en Montelmar.
Día 23. - MONTELMAR. - Desayuno y salida siguiendo el Valle del Rodano. Almuerzo en Voiron y salida hacia Suiza. Cena y alojamiento en Ginebra.
Día 24. - GINEBRA. - Después del desayuno, salida hacia Alemania cruzando toda Suiza. Almuerzo en Berna. Breve visita de la típica capital. Cena y alojamiento en Friburgo.
Día 25. - FRIBURGO. - Después del desayuno continuación del viaje hacia el Norte por Heidelberg. Almuerzo en Franfort y breve visita. Cena y alojamiento en Göttingen.
Día 26. - GÖTTINGEN. - Desayuno y salida. Almuerzo en Hannover. Cena y alojamiento en Hamburgo.
Día 27. - HAMBURGO. - Pensión completa en el Hotel. Por la mañana visita de la Ciudad con acompañamiento de guía intérprete. Tarde libre.
Día 28. - HAMBURGO. - Desayuno en el Hotel y continuación del viaje hacia Escandinavia por Lubeck, embarque en Grossebrode para cruzar el estrecho Gedser (almuerzo a bordo). Continuación hacia Copenhague por Koge. Cena y alojamiento en Copenhague.
Día 29. - COPENHAGUE. - Pensión completa en el Hotel. Por la mañana visita de la Ciudad con acompañamiento de guía. Tarde libre.
Día 30. - COPENHAGUE. - Después del desayuno salida de Copenhague hacia Suecia, por Helsingborg, Ljungby, el pintoresco lago Vidöstern. Almuerzo en ruta. Cena y alojamiento en Jonköping o en Vattern, a orillas de los lagos del mismo nombre.
Día 31. - JONKÖPING. - Después del desayuno continuación del viaje por una de las más bellas carreteras de Suecia, con parada en Gränna para realizar una pequeña excursión en vapor a la histórica isla de Visingsö (almuerzo). Por la tarde, vía Linköping, Nörköping hacia Estocolmo. Cena y alojamiento en esta Ciudad.

AGOSTO

- Día 1. - ESTOCOLMO. - Por la mañana visita de la Ciudad y por la tarde excursión facultativa al Castillo de Gripsholm o al Lago Mälaren. Pensión completa.
Día 2. - ESTOCOLMO. - Se realizará una excursión facultativa de todo el día a Upsala, el famoso centro universitario de Suecia.
Día 3. - ESTOCOLMO. - Pensión completa. Día libre.
Día 4. - ESTOCOLMO. - Después del desayuno salida en autopullman hacia Mariefried y Giphsholm. Almuerzo en Strängnäs. Por la tarde, vía Orebo hacia Karlstad. Cena y alojamiento.
Día 5. - KARLSTAD. - Después de una breve visita en Karlstad, continúa el viaje hacia Han (almuerzo) y Oslo. Cena y alojamiento.
Día 6. - OSLO. - Por la mañana visita de la Ciudad. Tarde libre. Pensión completa.
Día 7. - OSLO. - Continuación por Sandvika, Monefos y el pintoresco lago de Krøderen, Gulsvik a la entrada del Hallingdal, típico valle cubierto de bosques, donde se almorzará. Por la tarde Nesbyen, Ool, Torpe, con su bella iglesia de madera del siglo XII, Hol y GEILO, a 800 m., gran estación turística.
Día 8. - GEILO. - Por la mañana cruzamos una zona de alta montaña, paraíso de los esquiadores. La carretera pasa a 1.200 m. con una vista hermosa sobre el gran Glaciar Hardan-Gerjokul. A continuación el Maabodal, uno de los valles más salvajes de Noruega, el Hardangerfjord, con una vista impresionante sobre el Vongfoss, cascada de 200 m.; Eidfjord (almuerzo) al extremo del Fiordo Hardanger. Por la tarde el Fiordo Sor, de más de 70 Km. Kinsarvik, Lofthus con la casa del compositor Grieg, Tyssedal, Skkegedal, vista del glaciar de Folgefonn, Ossa, cascada de Latefos y noche en Seljestad.
Día 9. - SELJESTAD. - Por el valle de Roldal, Dryskar, a 1.200 metros, la región de Telemark, cuna del esquí, Dalen (almuerzo) sobre el lago Bandak, Seljord, Skien y Larvik, estación termal sobre el fiordo de Oslo. Cena y embarque en el ferry-boat, para cruzar el Skagerrak.
Día 10. - FREDERIKSHAVEN. - Desembarque en la península danesa de Jutlandia. Continuación en autocar por Aarborg, el bosque Rold, Skov, Randers, Aarhus (almuerzo). Por la tarde, Skanderborg, Vejle, Kolding y Aabenraa.
Día 11. - AABENRAA. - Cruzamos la frontera alemana y continuamos por Schleswig, Rendburg, Neumuster y Hamburgo (almuerzo). Por la tarde Soltan, Celle, Hannover y Colonia. Cena y alojamiento.
Día 12. - COLONIA. - Desayuno en el Hotel y salida hacia Franela. Almuerzo en Luxemburgo y breve visita de la capital del Ducado. Cena y alojamiento en Dijon.
Día 13. - DIJON. - Desayuno en el Hotel y salida. Almuerzo en Lyon, gran centro gastronómico. Cena y alojamiento en Nimes.
Día 14. - NIMES. - Desayuno en el Hotel y salida. Paso de la frontera en Le Perthus y almuerzo en La Junquera. Llegada a Barcelona al anochecer.
El precio del viaje es de 10.950 pesetas por persona, incluyendo el transporte en magnífico autopullman, pasajes de barco, comidas y alojamientos en excelentes hoteles de gran turismo, impuestos, tasas y servicios en los hoteles, asistencia en el paso de las diferentes fronteras por un intérprete, visitas y excursiones indicadas en el itinerario, documentación del viaje con el itinerario del mismo, seguro de viaje y de equipaje, etc.
Los que gusten hacer este estupendo viaje deben inscribirse lo antes posible, para ultimar trámites de visados por los siete países de tránsito, en "Aeromar Expreso", Avenida de la Catedral, 1, teléfonos 22 47 80 y 31 73 35.

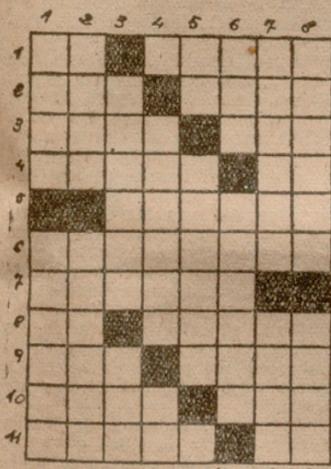
TEJIDOS - Diputación, 331

ATENCIÓN A NUESTRA CLIENTELA Y PUBLICO EN GENERAL: LIQUIDAMOS TODAS LAS EXISTENCIAS, sólo por BREVES DIAS en Sedas, Lanasy Algodones, a mitad de precio por cambio orientación comercial. PRECIOS ESPECIALES PARA REVENDADORES Y AMBULANTES !! SIN COMPETENCIA !! DIPUTACION, 331 Esquina GERONA

CHICAS Y CHICOS

Los precisa importante Empresa, para alambreadores. Serán adiestrados si desconocen el trabajo. Bien retribuidos. Presentarse de 10 a 1 en Pujadas, 112. (P. N.)

CRUCIGRAMA



de letra. - 4, (Al revés) Atolondró. Desinencia verbal. - 5, Uno de los Estados Unidos de la América del Norte. - 6, Acoplar. - 7, Nación americana. - 8, (Al revés) Artículo. Extremos de las cosas. 9, Acusativo plural del pronombre. Boga. 10, Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Río de la Galizia. - 11, Nombre de varón. Símbolo del sodio.

VERTICALES: 1, Planta ninfácea, de flores olorosas. Unir dos escudos bajo un mismo timbre o corona. - 2, Ayuntamiento de la provincia de Lugo. Especie de flauta antigua. - 3, Atígen. Personaje bíblico. - 4, (Al revés) Sombrero rojo de los cardenales. Siglas comerciales. - 5, Artículo. Menguar los ríos hasta el punto de poderse vadear. - 6, Cerveza inglesa. Naturales de una vasta península del sudoeste de Asia. - 7, Dñero. Estado musulmán independiente. - 8, Maniobrar. (Al revés) Personaje bíblico.

SOLUCION AL NUMERO 687

HORIZONTALES: 1, La. Ataca. - 2, Ena. aroC. - 3, Nona. Apo. - 4, Azoró. Al. - 5, Madera. - 6, Trabajar. - 7, Alreia. - 8, Re. Sapos. - 9, Ili. Sopa. 10, Mara. raC. - 11, Arena. Lo. VERTICALES: 1, Lena. Tarima. - 2, anoZ. Rielar. - 3, anomaR. Iré. - 4, Arbes. An. - 5, Ta. odalas. - 6, Ara. eljapoR. 7, Copará. Opal. - 8, Acolar. Saco.

NUMERO 688
HORIZONTALES: 1, Artículo. Arbol silicino, muy alto. - 2, Habla con Dios. (Al revés) Clero deporte. - 3, Mamífero insectívoro, parecido al ratón. Nombre

Anuncios Económicos

Ventas ESTABLECIMIENTOS

BOLERA Local cubierto magn. instal. a 2 km. Barna. c. luz y fza. 4 pistas. Bar y local anexo, propio para baile o salón Juntas o div. 315 m2. Propia para club o grupo. Pda. valor instal. Trat. excl. e. interesados. Abs. curiosos. Esc. 9323. Vergara, 11

MAQUINAS

MAQUINAS DE LAVAR Y NEVERAS ELECTRICAS a plazos. PTAS. 200 al mes. PLAZOVENT. LAURIA, 134, tienda.

MUEBLES

MUEBLES a plazos, precio contado. Santa Ana, 18. NOVIOS: Muebles a plazos 24 meses, precio contado, sin entrada ni fiador. ROVIRA. Hospital, número 101.

MUSICA

SU RADIO NO FUNCIONA? Llame al tel. 238064 y se reparará en su dom.

Alquileres

CEDO ATICO pequeño, amueblado. Alq. 650. Teléfono 309178.

Demandas

MODISTAS. Doy confección a domicilio. Presentarse SKIMO Córcega, 315, de 10 a 11, con muestra y garantía. FALTAN CHICAS encuadernadoras y un encuadernador. Sepúlveda, 187.

SE PRECISAN MAQUINISTAS marroquinería o zapatería, trabajo a domicilio. Córcega, 367, entlo., primera, o T. 272281.

Varios

AGENCIAS - PASAPORTES todo el mundo. CANCELACION anticipada. Renovación. Renovación visados, salidas. Avda. Gímo., 116. Tel. 279963. VARIOS - REGALO gato. Gomis, 104.

Compras

VENCOM. Pintura - Muebles. Compra-venta. Valencia, 102 (chaf. Calabria).

MAQUINAS

VENTA BIEN su máquina de coser en "CASA OROZAR". Avda. de la Luz, núm. 31. T. 311565.

Préstamos

HIPOTECAS 1.ª y 2.ª todas cuantías. Avda. Generalísimo, 416, de 4 a 8.

Pérdidas

PERD. perra conejera, color canela, "Diana". Se gratificará. Tel. 250933.

FARMACIAS

QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 4 al 11 de junio Abiertas de las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche DR. NADAL DELHOM R. Canalejas, 1. T. 21 29 51 FARMACIA DE LA CRUZ 4. Sarret Avilón, 27. - Tel. 21 23 22

FARMACIA JULIA

Parlamento, 17. T. 23 38 30

FARMACIA J. ESTEVA VILARRASA

P. Gracia, 104. T. 27 95 14

FARMACIA DEL GLOBO

Plaza Real, 1. T. 21 13 47

CENTRO DE ESPECIFICOS DR. FARRERO

R. S. Ant., 12. T. 21 32 91

FARMACIA GUI

Pl. Libertad, 2. T. 27 76 93

FARMACIA T. ROCA

Paseo Isabel II y Paseo Bajo Muralla, 1. T. 227390

FARMACIA A. SALES

Ntra. Sra. Coll. 99

FARMACIA PLANELLAS

Alta S. Pedro, 50. T. 218331

FARMACIA J. GRANADOS

A. J. Ant., 542. T. 233665

FARMACIA BOLOS

A. Cataluña, 77. T. 271823

FARMACIA PONSATI

Plaza Nueva, 3. T. 21 87 91

FARMACIA S. AGUSTIN

Hospital, 42. - T. 22 71 95

FARMACIA ROBERT M. FERRER

Lauria, 74. - Tel. 27 09 81

FARMACIA Y CENTRO ESPECIFICOS CAPELL

Plaza Sagrada Familia, 7 Teléfono 25 67 73

FARMACIA GERMANA

Rda. S. Pedro, 15. T. 212337

CENTRO ESPECIFICOS MUNTANER

Farmacia S. Castells Roig Muntaner, 223, esquina Av. G. Franco. Teléfonos 30 57 19 y 39 32 62

FARMACIAS DEL TURNO DE URGEN CIA PARA HOY

De 11 noche a 9.30 mañana Rbla. Cataluña, 77: Bolós San Medin, 12: Farré Plaza Libertad, 2: Gul Rda. S. Ant., 12: Ferrero Rbla. Canalejas, 1: Gíadal Avilón, 27: Sarret Urgel, 95: Sabala

# Información local

## Celebración del "Día de Alemania" en la Feria de Muestras

Para mañana se han organizado diversos actos con motivo del «Día de Francia»

Con motivo de celebrarse hoy, en el recinto ferial, el "Día de Alemania", para última hora de esta tarde ha sido organizada una recepción en el Pabellón de la ciudadación, ofrecida por el cónsul general en Barcelona, doctor Herbert Schaffarczyk.

Antes de la recepción serán proyectadas varias películas culturales alemanas en el Palacio de Proyecciones de la Feria.

Por la noche el vicepresidente de la Cámara de Comercio Alemana para España, don Hans Hirner, ofrecerá una cena íntima al cónsul general, Comité ejecutivo de la Feria y otras personalidades.

La exposición de monedas organizada por la Sección Numismática del Círculo Filatélico y Numismático, se exhibe una exposición de monedas en el Palacio de Proyecciones.

En esta exposición tiene por objeto dar a conocer al público la infinita variedad de forma, materia y valor en el signo monetario, a través de todos los países y de todas las épocas. Con ello se persigue la finalidad de fomentar la afición entre las personas cuyo ánimo se halla predisposto, no

## calvicie

### CARNET DE SOCIEDAD

**Enlace Lobet - Esplugues**  
En la iglesia parroquial de la Sagrada Familia, profusamente adornada e iluminada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Nuria Esplugues Huguet, perteneciente a distinguida familia, con don Jorge Lobet Rovira, hijo de nuestro buen amigo don Juan Lobet Renau.

Los recién casados, que han recibido numerosas felicitaciones, a las que añadimos la nuestra, cordial, emprendieron viaje de novios a Palma de Mallorca.

**Velada de arte**  
En la elegante residencia de la señora viuda de Meifren se celebró una velada íntima de arte, con motivo de celebrar su onomástica la distinguida dama, que con tantas simpatías cuenta en la sociedad barcelonesa.

Hubo primeramente un recital de poesías a cargo del celebrado rapsoda Manuel Aymerich. A continuación, la prestigiosa liederista Inés Riu Serra deleitó a la distinguida concurrencia con sus exquisitas interpretaciones, acompañada magistralmente al piano por Angeles de Galdácano, teniendo que regalar algunas canciones fuera de programa, ante los reiterados aplausos.

La señora viuda de Meifren obsequió con su proverbial fineza a sus invitados, y recibió numerosos ramos de flores y felicitaciones.

**Viaje**  
Ha regresado a Madrid, después de haber pasado unos días en Barcelona, la señorita Belén Marañón Moya, hija del doctor don Gregorio Marañón.

**Verbena de la Beneficencia Francesa**  
Esta tradicional fiesta se celebrará el próximo día 17 del corriente, en los jardines de la "Rosaleda". En breve daremos detalles de la misma.

**Bodas - Comuniones - Banquetes ROSALEDA**  
R. TARRAGO. — Paseo Gracia, 35

**Ballet MILOS ZAYDA and RALPH**  
Ballet sevillano AMORIOS ANDALUCES  
Orquestas: J. PERICOT y SERENATA ESPAÑOLA  
Teléfonos 30-90-20 y 30-62-17

tan sólo a interesarse por el coleccionismo de monedas, sino también a entregarse al apasionante estudio de esta noble ciencia en sus diversos aspectos.

**El barón de La Tournelle presidirá los actos del "Día de Francia"**

Mañana se celebrará, en la Feria, el "Día de Francia", cuyos actos serán presididos por el embajador de dicha nación en Madrid, barón Guy Le Roy de la Tournelle, acompañado de su esposa y del agregado comercial de la Embajada, M. Jean Chalopin.

También es esperada una Comisión de la Cámara de Comercio de Marsella.

## Festivales infantiles en el Pueblo Español

Para el próximo jueves, a las cinco en punto de la tarde, dará principio en la plaza Mayor del Pueblo Español un nuevo y variado espectáculo infantil. Actuarán diversas atracciones que causarán el regocijo y solaz de pequeños y mayores, destacando entre ellas Ballet, el superfantasista de la magia; Piera, con sus muñecos parlantes, y Rodri, equilibrista malabarista sobre Rola-Rola. Habrá el acostumbrado paseo en borriquillos y el sorteo de magníficos y valiosos juguetes.

El próximo domingo, a las cinco de la tarde, será presentado un nuevo y original festival infantil en el Pueblo Español, especialmente dedicado a la gente menuda, en el que intervendrán, entre otros, Perico con sus concursos, Caprani Rubians, los dislocantes del humor; Jarque, antipodista, que reaparece después de una larga jira por Europa; los tradicionales polichinelas, etcétera. Los niños serán obsequiados con un número para poder tomar parte en el sorteo de magníficos y valiosos juguetes.

## remedios

**Fallece en accidente el director de la fábrica "Pirelli", de Villanueva y Geltrú**

A última hora de la tarde de ayer falleció en el Hospital comarcal de Igualada, a la edad de 62 años, el distinguido ingeniero italiano don Gerardo Benuzzi Santoni, director de la fábrica "Pirelli" de Villanueva y Geltrú, a consecuencia de las graves heridas sufridas en accidente de automóvil ocurrido pocas horas antes en el kilómetro 564 de la carretera de Madrid.

El lamentable accidente se produjo al patinar el coche del finado, que salió despedido, mientras su acompañante don Juan Estrada resultó ileso.

Al ser informados del suceso la viuda del finado y los directores de la citada empresa se trasladaron al Hospital de Igualada, donde fue habilitada una capilla ardiente.

Esta mañana, después de decirse una misa de "corpore insepulto", se ha procedido al traslado de los restos a Barcelona, desde donde probablemente será llevado mañana a Italia para recibir definitiva sepultura.

Reciba la familia Benuzzi la expresión de nuestro más sentido pésame, que hacemos extensivo a sus desconsolados amigos y subordinados de la casa "Pirelli". E. P. D.

## BARCELONA AL DIA

### Ambiente de Corpus

Estamos acercándonos a la jornada tradicional y barcelonesa que es la festividad de Corpus Christi, que es una de las últimas grandes solemnidades de la temporada antes de llegar a la temporada estival. Fue en nuestra ciudad medieval donde se celebraron las primeras procesiones de Corpus, de este devoto mensaje a Jesús Sacramentado, hace ya seis siglos, y nuestro pueblo fue el primero que sintió la profunda emoción de arrodillarse, rindiéndose con reverencia al paso del ostensorio bajo palio, en las custodias procesionales de finos calados góticos.

Las jornadas de Corpus van unidas al milagro floral de nuestra tierra. La delicada rosa, el rojo clavel, el lirio puro, la jubilosa retama se unen a la pompa de nuestras procesiones, añaden un fasto bellissimo a la majestad solemne de los cortejos. Pero no queremos ver en todo ello solamente el hecho físico y simbólico de la procesión. Es importante también el ambiente, este ambiente que nace espontáneo y exquisito días antes del jueves sacramental y solar del Corpus Christi.

En nuestra ciudad existe un ambiente de Corpus, una luz de tarde de Corpus, característica de unos días, de estos días nuestros, barceloneses, bellísimos. El Corpus está en la atmósfera, en la calle, en el cielo azul, en los vientos a veces frescos e inquietos, en los ojos claros y alegres de todos. Las tardes tienen, repetimos, un color peculiar, los crepúsculos son en nuestra ciudad lujosos y delicados, lentos, llenos de emoción, como con un horizonte invisible de campanas.

Estas tardes de Corpus han sido creadas por una tradición de siglos; se han ido elaborando con ilusión y belleza, con devoción religiosa y con una esencial alegría popular. Cualquier barcelonés que llegara de un país lejano --hemos señalado este hecho en alguna ocasión-- y por un azar no conociese los días en que vive, conocería de un modo instintivo, sin acertar quizás en explicarlo, que estamos en Corpus, en los días cercanos a la fiesta, en el día mismo de ella. Lo sabría por mil cosas del aire y de las personas, del cielo y del sol, de la primavera que ya se va madurando, que ya anuncia la cálida opulencia del estío. Lo adivinaría porque es el Corpus algo que la ciudad no puede ocultar. Porque es una de sus más sentidas y profundas fiestas.

## mil

### CULTURALES

**Próxima conferencia de don Mariano Pérez Terol**

El próximo viernes, a las siete y media de la tarde, y en Fomento del Trabajo Nacional, disertará don Mariano Pérez Terol sobre el interesante tema: "Teodoro Iradier y la formación de un nuevo tipo de español".

### Distinción del ministro de Comercio a don Antonio María Llopis

Teniendo en cuenta que durante la época en que don Antonio M. Llopis presidió el Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras se dió un verdadero impulso al desarrollo del certamen, que hoy día se encuentra al mismo nivel de los más importantes del mundo, el ministro de Comercio ha tenido a bien designar al señor Llopis consejero permanente del Comité de Honor de la Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona.

## Vida RELIGIOSA

**Primera Comunión de treinta y cinco niños y niñas de la Escuela de Mar**

En la parroquial iglesia de Nuestra Señora de Montserrat han recibido por primera vez a Jesús Sacramentado treinta y cinco niños y niñas, alumnos de la Escuela de Mar.

Los nuevos comulgantes llegaron a la iglesia en procesión, precedidos de los monaguillos de la Escuela con la cruz alzada y seguidos de los alumnos, profesores y antiguos alumnos, y recorrieron la nave cantando el salmo "No us recorderu, Senyor".

Después de la ceremonia se celebró una misa cantada y los niños comulgantes fueron obsequiados con un recordatorio de la Eucaristía de la Escuela, original de J. Obiols.

**Sodalicio de San Pedro Claver**

Estando de paso en Barcelona las religiosas del Sodalicio de San Pedro Claver invitan a todas las personas simpatizantes de las Misiones a la interesante conferencia con proyecciones que tendrá lugar mañana miércoles, 8 del corriente, a las 7'15, en La Balmesiana, Durán y Bas, 9, pral.

**Peregrinos a Montserrat**

Para hacer entrega de un banderín a la Virgen Morena y colaborar en el aplec organizado para el próximo domingo, día 12, por la Obra del Ballet Popular, con la entrega de una corona de laurel al Monumento a la Sardana, saldrán de esta ciudad el sábado en peregrinación hasta la Santa Montaña, una representación del grupo de montaña de la "Agrupación Cultural Folklorica de Barcelona".

Organizada por la Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat de la parroquia de San Francisco de Paula, se celebrará, Dios mediante, la tradicional Romería a Montserrat en autocares el día 26, domingo, del presente mes.

Las inscripciones se efectúan en el despacho parroquial, de doce a una de la mañana y de seis a siete de la tarde.

La Venerable Orden Tercera de Obediencia Capuchina organiza una romería a Montserrat para el próximo domingo, día 19 del actual. El viaje se efectuará en tres especial que saldrá de la Plaza de España a las 6'45 de la mañana y regresará a la misma estación a las 22'10.

### Fiesta de la Banderita de la Cruz Roja Española

Mañana miércoles, "Fiesta de la Banderita", al igual que en años anteriores se verificará la postulación por todos los distritos barceloneses. A las nueve de la mañana quedarán constituidas las mesas petitorias y grupos de señoritas y enfermeras, acompañadas de camilleros, procederán a ofrecer el diminuto emblema de la Cruz Roja a cambio del correspondiente donativo.

Las mesas estarán presididas por las señoras de la Junta de Gobierno de la Asamblea Provincial y distinguidas damas de nuestra ciudad.

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española ruega y recuerda a las señoritas y enfermeras postulantes que mañana se presenten en las respectivas mesas a que están adcritas, antes de las nueve de la mañana.

## eficaz

### NECROLOGICAS

**Don Manuel Pastor Montilla**  
Confortado con los Auxilios Espirituales ha fallecido en nuestra ciudad don Manuel Pastor Montilla, cuya muerte ha causado gran sentimiento entre las muchas amistades de que se había rodeado con su caballerosidad y trato afable.

**El niño Jaime Espinal Tarrés**  
El niño Jaime Espinal Tarrés ha subido al cielo.

La triste nueva ha causado gran sentimiento entre las muchas amistades con que cuenta en nuestra ciudad la familia doliente, conforme se ha puesto de manifiesto en el luctuoso acto del sepelio.

Las inscripciones tienen lugar en los conventos de PP. Capuchinos. Se puede efectuar el mismo viaje en autocares que saldrán del Santuario de Nuestra Señora de Pompeya (Avenida Generalísimo Franco, 450).

**Santos de mañana, miércoles**

Santos Willelmo, arzobispo; Medardo, Gildardo, Heraclio y Clodulfo, obispos; Salustiano, confesor, y Santa Callopa, mártir.

**Cuarenta horas**

Terminan mañana, día 8, en la parroquia de Nuestra Señora de Nuria, Buen Pastor, 9, y en la de Nuestra Señora del Remedio (Las Corts).

De diez de la mañana a ocho de la tarde.

**PROHIBICION DE señales acústicas**  
A partir del día 15 de junio queda prohibido el uso de señales acústicas de los vehículos en la zona comprendida entre la Av. Generalísimo, Paseo San Juan, Casco Antiguo y calle de Urgel.

### INFORMACION MARITIMA

**Paso de trasatlánticos**

Esta mañana han recalado en nuestro puerto los siguientes trasatlánticos:

"Conte Grande", italiano, de Génova, con gran número de pasajeros en tránsito, entre los que figuran monseñor José Da Costa Núñez, arzobispo de Odesa y Patriarca de las Indias Orientales, presidente del Comité de los Congresos Eucarísticos Internacionales; don Antonio Morthino Amaral, ministro del Brasil en Berna; don Guido Borga, embajador de Italia en Santiago; maestro Ettore Panizza, famoso director de orquesta, y Rvdmo. Wilfred J. Dufault, superior general de los Padres Asuncionistas. Después de embarcar 120 pasajeros ha continuado viaje a Buenos Aires y escalas.

"Saturnia", italiano, de Nueva York y escalas, con 104 pasajeros para esta y gran número en tránsito, entre ellos el archiduque Francisco José de Hausburgo y Borbón, acompañado de la archiduquesa Marta. Aquí ha embarcado 50, siguiendo viaje a Génova, Palermo y Nápoles.

**Salida del buque-escuela belga "Mercator"**

Después de varios días de permanencia en nuestro puerto, esta mañana se ha hecho a la mar el buque-escuela belga "Mercator", que está realizando un viaje de prácticas.

**Otros buques llegados**

"Virgen Dolorosa", de Palma; "Congo", noruego, de Marsella; "Marseille", francés, de Génova; "Bastia", francés, de Valencia, y "Cape Cod", norteamericano, de Cádiz, todos con carga general; "Andrés Rial", de Corine, con 474 toneladas de arenilla; "Morista", de Torrevieja, con 260 de sal; "Ciudad de Palma", de Palma, con 328 pasajeros y carga, y "Campante", de Valencia, con 3.400 toneladas de fuel-oil.

**Despachados y salidos**

"Virgen Dolorosa", para Vallcarca, "Campania", suco, para Nice, "Ciudad de Inca", para Sevilla, "Isla Ebusitana", para Alicante, "Congo", noruego, para Alicante, "Marseille", francés, para Habana, "Mallorquin", para Mahón, "Turia", para Valencia, y "Ría de El Fefrol", para Hue'va, todos con carga general; "Ciudad de Palma", para Palma, con pasaje y carga; "Marina" para Freixo, con 69 toneladas de cemento; "Selcuk", turco, para Nápoles, en lastre, y "Cape Cod", norteamericano, para Nápoles, en tránsito.

**Potasa para el extranjero**  
El buque liberiano "Sideris" ha tomado en nuestro puerto un cargamento de potasa con destino al de Nagoya (Japón).

## MACAPIL!

# CENTROS OFICIALES

## Capitanía General

### Visitas

El Capitán General, don Juan Bautista Sánchez González, recibió esta mañana las visitas siguientes: General de brigada don Jesús Querejeta Pavón; jefe de la Artillería de la Cuarta Región, general don Ignacio Gomá Orduna; coronel del CIAC, don Víctor Galán; coronel jefe de la Tercera Zona de I. P. S., don Julián García Pumarino.

## Gobierno Civil

### Edicto de la Junta Provincial de Beneficencia

Ha sido autorizado por el ministro de la Gobernación la celebración de una nueva subasta de la casa número 74 de la calle Queipo de Llano, de San Felu de Codinas, propiedad de la Fundación "Asociación y Hospital del Espíritu Santo", instituida en Santa Coloma de Gramanet, bajo el tipo mínimo de adjudicación de 58.726'44 pesetas.

Dicha pública subasta tendrá lugar (D. m.) el día 5 del próximo mes de julio, a las diez horas, en la notaría de don José Píez Jofre, de esta capital, con domicilio en Rambla de Cataluña, 39. Lo que se hace público para general conocimiento, hallándose el expediente de manifiesto durante un plazo de veinte días, en la secretaría de esta Junta (Gobierno Civil, segundo piso), de diez a trece hoas.

## Gobierno Militar

### Visitas

El gobernador militar, general don Fernando Pérez Porro, recibió esta mañana las visitas siguientes: Don Julián García Pumarino, coronel jefe de la Tercera Zona de I. P. S.

## Ayuntamiento

### El alcalde, a Madrid

Ha salido para Madrid el alcalde, don Antonio María Simarro. Durante su ausencia se hará cargo de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, don Antonio Segón.

## Diputación Provincial

### Recepción de obras provinciales

Prosiguiendo el ritmo ágil de la actividad provincial en materia de Obras Públicas, han tenido lugar varias recepciones de obras provinciales de notoria importancia, por parte del diputado señor Peix Jordana, presidente de la Comisión de Obras Públicas y Faro Obrero, asistido del ingeniero director de Vías y Obras, de los ingenieros encargados de las respectivas demarcaciones. Las más importantes son las siguientes:

Recepción definitiva del puente sobre el ferrocarril de Zaragoza a Barcelona, en el kilómetro 17'900 de la carretera del Bruch a Manresa, cuyo punto kilométrico se halla enclavado en esta última población, y de varios acopios de piedra machacada para la reparación del firme de la propia carretera del Bruch a Manresa, entre los kilómetros 6'500 y 14'000.

Puente sobre el río Llobregat, en San Vicente de Castellet, en el camino de Mura, por Rocafort, a la carretera de Esparraguera a Manresa.

Pintado del puente metálico sobre el río Llobregat, en la carretera de San Sadurn de Noya a Senmenat, en el pueblo de Martorell.

## Jefatura Provincial del Movimiento

### Consejo de mandos de la Guardia de Franco

Bajo la presidencia del lugarteniente provincial, camarada Angel Clavero, se celebró la reunión del Consejo de Mandos de la Guardia de Franco.

Tras la lectura del acta correspondiente a la reunión anterior, el jefe de deportes, camarada González, informó ampliamente sobre las actividades de su servicio. A continuación el jefe provincial de Organización, camarada Bernardino Fernández, dió cuenta de las gestiones llevadas a cabo para la instalación del campamento provincial de la Guardia, el cual estará instalado en La Garriga, asimismo informó sobre las demás actividades de su cargo. Seguidamente el jefe accidental de la Sección de Propaganda, camarada Mensa, dió las directrices a seguir en relación con la labor propagandística que la Guardia de Franco viene realizando. Acto seguido, el camarada Garriga, jefe del S. I. G., dió cuenta de las gestiones realizadas para la consecución de viviendas, para los miembros de la Guardia de Franco, dando las instrucciones precisas, para la tramitación de solicitudes en relación con las viviendas que construye la Obra Sindical del Hogar.

Por último, el lugarteniente provincial, camarada Clavero, informó al Consejo de la posible concentración que con motivo del 13 de Julio, se espera celebre la Falange de Barcelona, el día 17 del mismo mes, y a la que la Guardia de Franco debe aportar todo su potencial humano y político.

Tras el capítulo de ruegos y preguntas en el que intervinieron diversos camaradas, fué cantado el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual el camarada Clavero.

## Reunión del Seminario de Estudios Económicos

En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento tuvo lugar una reunión del Seminario de Estudios Económicos en la que el catedrático de Economía Política de la Universidad de Barcelona y director de dicho Seminario, camarada José Luis Sureda Carrión, disertó sobre el tema "Principios y necesidad de una contabilidad nacional", tema que despertó un gran interés que se tradujo en la numerosísima concurrencia que hizo que el diálogo que terminada la disertación se abrió, fuese profuso, contestando el disertante a cuantas preguntas se le formularon.

## Pleno de trabajo de la Cámara Política Jurídica

Se convoca pleno de trabajo de la Cámara Política Jurídica para hoy, lunes, a las diez y media de la noche, con el siguiente orden del día:

1. Informe sobre constitución del nuevo Consejo Rector. — 2. Organización y funcionamiento de las Comisiones y Plenos. — 3. Proyecto de Ley de sueldo. — 4. Dictamen sobre determinados artículos de la Ley del Timbre. — 5. Ruegos, preguntas y proposiciones.

## Sindicatos

### Visita de mandos sindicales a la Residencia sanitaria "Francisco Franco"

Gentilmente invitados por el director de la Residencia Sanitaria "Francisco Franco" e inspector

## Servicio Oficial Meteorológico

**SITUACION GENERAL.** — En Cataluña está el cielo cubierto, salvo el litoral, y se registran lluvias y lloviznas en las comarcas de las provincias de Gerona. Se recogieron 36 litros por metro cuadrado en Lago Negro; 34 en San Mauricio; 30 en Selra; 27 en Bohí; 25 en Viella; 24 en Capdella; 23 en Estarango; 14 en Pont de Suer y cantidades inferiores en varios puntos.

**TEMPERATURAS MAXIMAS:** 29 grados en Plix y Lérida; 28 en Tremp; 26 en Gerona y Bagur; 25 en Viella; 24 en Tortosa; 23 en Pobla de Segur y Ribas; 22 en Reus y Barcelona; 21 en Végas; 17 en San Mauricio; 14 en Bonaguá, y 11 en Lago Negro.

**PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE.** — Continuarán los chubascos tormentosos en la zona prenalca, pudiendo extenderse de una manera aislada al resto de la región.

**OBSERVACIONES A LAS DIEZ HORAS.** — Presión, 756.1 mm., bajando. Temperatura, 21 grados. Humedad, 54 por 100. Estado del cielo, seis octavos cubierto con altocúmulos y cúmulos. Dirección del viento, O. Velocidad, 42 kilómetros hora.

**DATOS EN BARCELONA EN 24 HORAS.** — Temperatura máxima de ayer, 22.4 grados a 13.45 horas. Temperatura mínima de hoy, 18.4 grados a 8 horas. Horas de insolación, 2 horas 24 minutos. Recorrido del viento, 232 km. Intensidad máxima del mismo, 45 km. por hora, del O., a 8.35 horas. Lluvia recogida, 3.1 por metro cuadrado.

**TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA.** — Máxima de 31 grados en Alicante y mínima de 8 en Avila.

(Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

jefe de los Servicios del Seguro de Enfermedad, doctor Garnacho, en la tarde de ayer efectuaron una visita al modélico centro referido, los mandos de la Organización Sindical barcelonesa con el delegado provincial y demás primeras jerarquías al frente.

La visita, muy detenida y detallada, en la que el referido doctor mostró a los visitantes todas y cada una de las magníficas dependencias del organismo sanatorial aludido, constituyó un motivo de vivísima satisfacción para los citados señores, que prodigaron sus elogios, por demás merecidos, a la espléndida instalación de la Residencia, que honra al Instituto Nacional de Previsión, bajo cuyos auspicios ha sido construida y funciona.

## Jerarquías nacionales en el Hogar del Productor, de Gracia

Para conocer el funcionamiento del Hogar del Productor de Educación y Descanso, de Gracia, en el que se cobijan los productores del Sindicato Provincial del Seguro, visitaron dicho local y sus instalaciones deportivas, culturales y artísticas, el jefe del Sindicato Nacional, don Francisco Izquierdo; el presidente de la Sección Social Central, señor Alvarez Molina, y el letrado asesor, señor Héctor.

Les acompañaron en la visita, que fué muy prolija, el jefe del Sindicato Provincial, señor López de Sagredo; el secretario, señor Grau, y los presidentes de las Secciones Económica y Social, señores Rosillo y Marly, respectivamente.

# Sucesos

## Hallazgo de un cadáver

En el rellano de la escalera de la casa número 2 de la calle de Poco Riera, fué hallado el cadáver de un hombre.

Por la documentación encontrada en su poder pudo comprobarse que se trataba de Pedro Bus García, de 30 años de edad, de profesión cobrador y domiciliado en la calle de San Pedro Mártir, 12.

Las causas que motivaron su muerte parece ser que fué un ataque al corazón.

El Juzgado ordenó el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

## Lamentable descuido

El niño Fernando Muñoz Barrufet, de diecinueve meses, domiciliado en la calle de Jaime Roig, 34, primero, en un descuido de sus padres se puso una lata que contenía petróleo en la boca, produciéndose una intoxicación de pronóstico gra-

ve. Fué trasladado al Hospital Clínico.

## Grave caída

La anciana Ana Castell Ventalló, de 90 años de edad, domiciliada en el Pasaje Boca-Bella, 13, segundo, por causas que se ignoran, se cayó a la calle desde el balcón de su vivienda.

En el dispensario de Sepúlveda, donde fué asistida, se le apreciaron lesiones de gravedad, por lo que hubo de ser hospitalizada.

## Robo de una cartera, con diez mil pesetas

Viajando en un tranvía de la línea 58, le robaron la cartera a Juan Pedro Doménech Gisperi, conteniendo diez mil pesetas.

## Intoxicación

Luisa Masip Fontana, domiciliada en la calle de Llobregat, 132, injirió, al parecer equivocadamente, importante cantidad de lejía.

En el dispensario del distrito, donde fué asistida, le apreciaron lesiones calificadas de pronóstico reservado. Después pasó a su domicilio.

## Accidentes de la circulación

En la Plaza de España una motocicleta atropelló a Fermín Roca Musella, vecino de Sallent, causando lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en el dispensario del distrito.

—El niño Pedro José Zafra Carvajal, de cuatro años de edad, domiciliado en la calle Mulas, 47, bajos, fué atropellado por un camión frente a su domicilio. Ingresó en el Hospital de San Pablo, donde fué asistido de lesiones calificadas de pronóstico grave.

—En la Avenida del Generalísimo fué atropellado por una bicicleta Jovita Martín Cuadrado, la cual sufrió lesiones de pronóstico reservado. Fué asistida en el dispensario del distrito.

## Ante la festividad del Corpus Christi

### La tradicional salida de los gigantes

Mañana, miércoles, a las doce, como todos los años, saldrán de la Casa de la Ciudad los gigantes, que se dirigirán a visitar a las autoridades.

Por la tarde, a las cinco, desde la santa Catedral basílica, con los batidores, trompetas y timbaleros, seguirán el curso de la procesión general del Corpus, que saldrá de la Catedral el jueves y recorrerá las calles de Santa Lucía, Obispo Iruirita, plaza Nueva, calle Arch, Avenida de la Puerta del Angel, plaza de Cataluña (frente calle Rivadeneyra), Ramblas de Canaletes, Estudios, San José y Capuchinos, calle de Fernando, plaza de San Jaime, Jaime I, plaza del Angel, Vía Layetana, plaza de Antonio Maura y Avenida de la Catedral.

### Parroquia de la Purísima Concepción

La parroquia y la Adoración Diurna del Santísimo Sacramento honrará el día del Corpus a Jesús Sacramentado con los siguientes cultos:

Día 9, a las ocho, misa de comunión con plática por el vicedirector de la Asociación, Rvdo. don Juan Tolosa, presbítero.

A las diez, misa solemne, siendo celebrante el cura párroco, reverendo doctor don Pedro Ribé, presbítero, cantándose la misa "Gaudens Gaudet", dirigida por el maestro señor Nadal Puig, predicando el Rvdo. doctor don Carlos Salicrú, presbítero, catedrático.

### Tren extraordinario a Sitges

A fin de facilitar el desplazamiento del importante número de personas que desean asistir a los actos que organiza en Sitges el Fomento del Turismo de dicha población en el día de Corpus Christi, la RENFE pondrá en circulación el próximo jueves, día 9, un tren extraordinario con carruajes de segunda y tercera clase, con el siguiente horario:

Ida. — Salida de Barcelona-termino, a las 14.40 horas.

Llegada a Sitges a las 15.40 horas. (Prada en paseo de Gracia y Sans.)

Regreso. — Salida de Sitges a las 22 horas.

Llegada a Barcelona-termino a las 23.30 horas. (Farrada en todas las estaciones.)

## Movimiento demográfico

Según datos facilitados por el Instituto Municipal de Estadística, durante la semana del 30 de mayo último a 5 de los corrientes se han registrado en Barcelona 502 nacimientos y 219 defunciones.



## Don Fidel Rocavert Vergés

VIUDO DE EMILIA CARRES ABRIL

Ha fallecido a la edad de 88 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: Hijo, José María; hija política, Carmen Roselló; nieta, María del Carmen; hermanas políticas, sobrinas, demás familia, las razones sociales F. ROCAVERT Y COMPANIA, S. EN CTA, y COMERCIAL ROSELLO, S. A., al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida del Generalísimo Franco, 399, mañana, miércoles, a las 11'30 de la mañana, para acompañar al cadáver a la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Nuria y después al cementerio del Sud-este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. e Ilmo. señor arzobispo-obispo de Barcelona, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



LA SEÑORA

## Doña Rosa Figueras Ponsá

GERENTE DE "HIJA DE ANDRES FIGUERAS, Y CIA."

Falleció el día 29 de mayo último, a la edad de 76 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: sobrino, Andrés Grases Figueras; sobrina política, Rosalina Esquerria de Grases; sobrinos-nietos, Rosalina y Andrés; sobrino-nieto político, José Vidal Jofra; sobrinos-bisnietos, hermano político, sobrinos políticos, primos, demás familia, la señorita María Cruz Mainar Sierra y las razones sociales HIJA DE ANDRES FIGUERAS, Y CIA. y AUTO-EXPRES GARAJE, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán, D. m., mañana, miércoles, día 8, a las diez y media de la mañana, en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. y Rvdm. Sr. Arzobispo-Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



## D.ª Rosa Rosés Castelló

Viuda de don Arturo Gabarnet

Ha fallecido a la edad de 92 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijos, Arturo, Carmen, Dolores, Ramón, José y María; hijos políticos, Mercedes Miralles, Mercedes Frigola, Rosa Fernández y Juan Brasó; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Pasaje Gabarnet (esquina Paredell), Carmelo (Horta), núm. 16, mañana día 8, a las diez, y de allí a la parroquia de Sta. Teresa y a su última morada.

No se invita particularmente

# Deportiva

## Novedades de la Industria Automovilista en la Feria de Muestras

Numerosa y variada exhibición de los más modernos modelos extranjeros y de fabricación nacional

La XXIII Feria Internacional de Muestras de Barcelona, como en sus últimas ediciones, desempeña el papel que antes corrió a cargo del Salón del Automóvil de Barcelona, de grata memoria. Instalado en los mismos Palacios del Parque de Montjuich, y con un lote importante y selecto de expositores, juega muy dignamente el papel de sustituto, unánimemente aceptado. Tan magno certamen merece unas notas comentando su interesante contenido.

### LA INDUSTRIA EXTRANJERA

En la Feria de Barcelona no podían faltar los vehículos de fabricación extranjera de más reciente presentación y que más revuelo han producido al ser lanzados: el Peugeot 403, de construcción francesa, y el Fiat 600, italiano.

Los dos eran ya conocidos en nuestra ciudad antes de la Feria y de ambos nos ocupamos en su día en estas columnas. Responden a un programa muy distinto y sus soluciones no son iguales.

El Peugeot 403 es un vehículo medio de 1.500 c. c. de cilindrada, que en el mercado francés ocupa su puesto entre el Peugeot 203 y la Fragata de Renault. El motor, que es un 4 cilindros en los tres coches que se comparan, desarrolla en el caso del "203"-45 caballos, en el "403"-58 caballos y la Fragata-64 caballos, lo que permite a los tres, respectivamente, las velocidades de 122, 130 y 135 kilómetros por hora.

Además de estas características de mayor velocidad y capacidad, más amplia que el "203", el "403" presenta una línea más actual y una mejor visibilidad. El nuevo modelo de Peugeot no sustituye al "203", sino que se adiciona al mismo, siguiendo en fabricación ambos modelos. En ambos modelos cuatro marchas, todas sincronizadas. El caso del Fiat "600" es distinto; no se trata de un vehículo intermedio, sino del vehículo mínimo de la escala. El problema planteado por la casa constructora al estudiar el nuevo modelo fué construir un coche de dimensiones máximas exteriores inferiores a las del popular "Topolino", que fuera capaz para cuatro plazas normales y que resultara a precio de coste más bajo.

A este resultado han llegado los técnicos de Fiat construyendo el Fiat "600", pequeño vehículo de capacidad interior considerable, de línea atractiva y dilatada visibilidad para el conductor y los ocupantes del vehículo. La fórmula para un vehículo de este género debía ser la de montar la plaza motriz

En el stand de Fiat otro coche digno de ser examinado por los aficionados es el 1.100 c. c. "T. V." (Turismo veloz), de carrocería muy bella y capaz de alcanzar los 135 kilómetros por hora.

En el stand de Ford, además de sus modelos de tractor y de camión Ebro producidos en la factoría de Barcelona, de los que nos ocuparemos al tratar de la industria nacional, figuraba un nuevo modelo atractivo creado por la fusión Simca-Ford francesa, que ha dado lugar al nuevo modelo Simca-Versalles, de línea americana 1955 y de presentado impecable. El modelo "Regence" y el "Versalles" son dos vehículos para agradar a una clientela numerosa. El "Versalles" es señalado por la Prensa francesa como un peligroso rival para la Fragata, que es más sobria, más discreta, pero menos brillante que el nuevo modelo de Simca-Ford.

En el mismo stand un bello Mercury Monterrey de la factoría americana y ejemplos de las filiales europeas — el Zodiac y el Perfect ingleses y el Taunus 12 M y 15 M alemanes.

Otro nuevo modelo que fué una de las notas del Salón de Turin — el Alfa Romeo "Julietta" — no falta en la Feria como bello ejemplo de veloz 1.300 c. c. con fina carrocería berlina. Junto a este modelo otra buena realización de Alfa, la furgoneta "Romeo", equipada con un pequeño motor Diesel.

Nuevo también el Borgward-Hansa "Isabella" de estilo renovado, y que dispone de unos sesenta caballos de potencia para un peso de 1.040 kilos y es capaz de alcanzar los 130 kilómetros por hora.

Lancia, cuyo modelo Aurelia se ha hecho popular en nuestras pruebas de velocidad y Rallys, presenta en la Feria un modelo aquí menos conocido: el Apia de 1.090 c. c. y 4 cilindros en V, según fórmula característica de la marca. Carrocería monocasco cuatro plazas y velocidad de 125-130 kilómetros por hora.

Cerramos esta breve reseña de lo más notable presentado en la Feria por marcas extranjeras con la nota relativa a uno de los más brillantes y homogéneos conjuntos presentados: a la de Mercedes Benz, que expone sus vehículos en stand fuera del recinto de la sección automóvil. Mercedes presenta como modelo sensacional su "300 SL", ya conocido de nuestros buenos aficionados por sus intervenciones afortunadas en nuestras competiciones. Su carrocería es un primer y sus soluciones, bajo todos aspectos, originales: alimentación por inyección, motor de seis cilindros en línea, inclinado, carrocería con puerta en el techo... La potencia disponible es de 240 y la velocidad de 260 kilómetros. Un derivado de este modelo es el 190 SL, con motor de 4 cilindros de dos litros de características análogas, pero a alimentación por carburador. Dispone este modelo de 105 CV. y alcanza los 180 kilómetros por hora.

Además de la versión deportiva, se presentan en la Feria las nuevas versiones de los tipos de turismo 220 y 180 con motor Diesel. El primero de estos modelos monta un motor de 6 cilindros de "1.195 c. c.", que desarrolla 92 CV. y que permite realizar al coche carrozado una velocidad de 150 kilómetros por hora.

Otro vehículo examinado con máximo interés es el Mercedes-Menz "180-Diesel", versión actual de un modelo ventajosamente conocido aquí por su consumo irrisorio. Coche de carrocería amplia para cuatro plazas, equipado con un Diesel de 4 cilindros de 1.767 c. c., que desarrolla 43 CV. a 3.200 r. p. m., que puede marchar a 110 kilómetros por hora y que sólo consume 6,3 litros de gas-oil por 100 kilómetros.

### LA BRILLANTE EXHIBICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

Se ha reseñado primero la representación extranjera por corresponder así a los forasteros invitados a nuestro certamen. Pero la industria nacional merece lugar preferente por el logrado esfuerzo reali-

zado en pocos años por nuestros constructores, que han sabido colocar en magnífico lugar a la mayoría de marcas que aquí se construyen.

Y esta relación de los stands nacionales interesantes la encabezamos con el de ENASA, que por su importancia industrial, por su veterania y por la dilatada difusión de sus vehículos, de concepción y realización españolas, merece dicho primer lugar. ENASA presenta en la exposición un nuevo tipo de camión de calidad. Los conocedores, desde hace tiempo, por nuestras carreteras seguían con curiosidad la marcha de camiones no identificados, pero luego algunos iniciados afirmaron que se trataba de "Barajas", o sea el camión que ENASA iba a construir en su nueva fábrica en Madrid. Y este camión parece ser en realidad el que se presenta en la Feria de Muestras bajo dos versiones diferentes: a chasis normal y a chasis articulado. Su motor es de 6 cilindros en V, a 110", muy aplanada para permitir un piso de cabina bajo posibilidad un cigüeñal muy corto y rígido y un equilibrado muy correcto. Dicho motor desarrolla 110 CV. y el vehículo puede cargar cinco toneladas. Otra novedad del vehículo es su sistema de suspensión delantera a ruedas independientes. Y de una manera especial atrae su aspecto general, principalmente el de su cabina, que significa una notable evolución de la línea, bien lograda por cierto, del Pegaso ocho toneladas.

**RENAULT FREGATE  
VERSAILLES - SIMCA**  
Modelos 1955, nuevos  
Entrega en el acto  
**GARAJE IMPERIAL**  
Mariano Cubi, 47

El otro ejemplar presentado del modelo Z-207 (esta es la designación oficial del nuevo tipo) es el chasis corto para soporte articulado, que con el mismo motor puede transportar hasta diez toneladas de carga voluminosa.

El mismo Z-207 es utilizado como versión autocar de 110 CV., de 34 plazas, vehículo para pasajeros de líneas nuevas y atractivas trazadas bajo normas análogas a las del camión.

Otro modelo para servicios especiales es un nuevo tipo "Pegaso" para doce toneladas de carga, con motor a cilindros horizontales de 165 CV. y con cuatro ruedas directrices. Un verdadero gigante de la ruta, cuyo proyecto de la parte frontal constituye un verdadero alarde.

Completa la exhibición un Pegaso Z-10, el ya popular en todas las competiciones deportivas, 8 cilindros en V, que se ha mostrado como el más rápido sport serie de su cilindrada, y el camión Pegaso de ocho toneladas y motor de 6 cilindros en línea, de nueve litros de cilindrada, que en su actual versión desarrolla 140 caballos, o sea 15 CV. más que el modelo precedente. Este resultado ha sido alcanzado sin modificaciones capitales y ha dado, además, como interesante consecuencia, una reducción del consumo por caballo-hora.

El stand de SEAT presentaba varios ejemplos del modelo tal como ahora se construye con las modificaciones de detalle de guardabarros y ventanal posteriores, ya anunciadas, y algunos ejemplos de pintados a dos colores que causan alegre efecto y comunican mayor esbeltez al vehículo. También figura en el stand un ejemplo de un modelo de furgoneta en preparación. El máximo esfuerzo de SEAT se ha concentrado en la producción, y, como es normal, la producción no acepta grandes variaciones. La Renault de Valladolid presenta su 4-4 que tan buena acogida encuentra en nuestro mercado, como en el caso de SEAT la preocupación máxima de los fabricantes del Renault 4 caballos en España es aumentar su producción, pues no necesitan modificaciones para mante-

ner su venta asegurada por mucho tiempo.

Otra fábrica nacional que trabaja con licencia de una marca extranjera es la Industria del Motor, Sociedad Anónima, de Vitoria, que construye el D. K. W. dos cilindros en sus realizaciones "Combi" y "Furgoneta". Los modelos presentados causan la excelente impresión de las versiones alemanas de la prestigiosa marca y van equipadas con motor de dos cilindros y dos tiempos, enfriado por agua, de 700 c. c. La propulsión es por las ruedas delanteras, el cambio tiene cuatro marchas y la suspensión es a ruedas independientes.

La Ford Española ha reanudado sus actividades industriales presentando en la Feria de Barcelona los productos constructivos de su programa: el tractor español "Ebro", propulsado por un Diesel de 4 cilindros de 18 CV., y el camión "Ebro" de 4 cilindros, con motor Diesel de 3.600 c. c. de cilindrada, capaz para una carga de 3,5 toneladas. Dos tipos de vehículos adaptados a las necesidades de nuestro mercado, de aspecto y diseño muy robusto.

### LOS VEHICULOS UTILITARIOS, FOCO DE ATRACCION DE LA FERIA

En los vehículos aquí construidos se ha producido un fuerte interés enfocado hacia el vehículo utilitario de más de dos ruedas. Voisin, con su "Biscuter", evidenció las posibilidades de un programa; se le acusó de feo, de no tener marcha atrás, de no tener arranque, pero sus constructores sabían que todo esto no lo tenían tampoco las motos ni los "scooter" y que había una clientela numerosa que necesitaba un vehículo más estable y que ofreciera mayor protección que la moto y que no fuera más caro ni significara un entretenimiento sensiblemente más costoso. Los hechos han demostrado que los constructores del "Biscuter" tenían razón, por cuanto han realizado una de las campañas más brillantes de nuestra joven industria motorista. Han tenido razón y han demostrado capacidad industrial y han sabido organizarse sin abandonar su programa inicial. Hasta ahora Auto-Nacional ha dejado de lado todas las sugerencias y consejos relativos a estética, a pintura, a arranque y a otros detalles y sólo se ha preocupado de producir: en un año, 1.000 coches, y poco tiempo después anuncia que ha producido ya 2.000, andando su actual producción por los veinte coches diarios. Si alguien en el campo del motor pequeño ha hecho algo parecido en nuestro país, que levante el dedo.

Visto el éxito del coche económico y sin grandes vuelos, en el Salón varios vehículos se presentan con tendencia a mejorarlo. Francamente el ambiente parece propicio y pueden haber clientes para varios tipos, pues es sabido que en nuestro país los gustos y aficiones son dispares. Algunos de los que se presentan eran ya conocidos, otros son nuevos, y será necesario reseñarlos someramente. David presenta su conocido triciclo a rueda delantera motriz y directriz con nueva carrocería, tan lograda como la anterior, pero con dos pequeñas plazas suplementarias; tiene arranque, marcha atrás y es el vehículo más maniobrable y aparcable. Kapi, que inició su campaña industrial con un cuatro ruedas y que luego pasó al triciclo, presenta este año su cuatro ruedas a transmisión por piñones con dos motores a elección y precios varios, según tipo y accesorios: marcha atrás, capota, rueda de recambio, etc.

Una marca nueva presentada es la "PTV", que exhibe chasis y coche carrozado construidos en Manresa y presentado en el stand de "Motormóvil". Se trata de un cuatro ruedas diseñado con sobriedad y con soluciones eficaces y simples. La suspensión delantera es a ruedas independientes, y el motor, un dos tiempos de 247 c. c. enfriado por aire, va dispuesto en la parte posterior y propulsa el eje trasero a través de un diferencial; el grupo motor oscila con el eje y le sirve de tirante. La suspensión es hidráulica y los frenos son hidráulicos en las cuatro ruedas. La carrocería, lograda y amplia, y el portaequipajes, espacioso. Clúa, que presenta un conjunto numeroso de motos de diversos modelos, lo completa con un cochecito que tiene muchos admirado-

res. Cuatro ruedas, carrocería vistosa y de línea agradable, propulsión frontal, motor a elegir entre varias cilindradas, diferencial, arranque; la presentación, impecable, tipo salón, de su chasis desnudo.

Otro nuevo en el campo del vehículo para todos: el triciclo Rieju, construido a base de los elementos de la motocicleta, y capaz para tres o cuatro plazas; otro nuevo triciclo, el AISA, con la rueda posterior motriz y las dos delanteras directrices lo designan como "Pullman-Biscuter" y va equipado con un motor Villiers de 197 c. c.

El Isotta ya es conocido del año pasado, mientras entre los recién presentados, aunque esencialmente estudiados para carga y no para pasajeros, deben citarse los "Rana", en especial el atrevido modelo de cuatro ruedas propulsado mediante motor Diesel de 500 c. c. enfriado por aire. El consumo de este vehículo, caso de ser ya una realidad su puesta a punto, ha de ser irrisorio, y su economía de servicio, extraordinaria. El otro "Rana" es ya conocido: se trata del tres ruedas a propulsión delantera con motor a dos tiempos de 152 c. c.

Por lo expuesto se ve que el vehículo utilitario está en plena efervescencia en nuestra tierra; ello puede conducir a resultados muy buenos como se ha producido en el campo motociclista, pero puede también dar lugar a lamentables fracasos si el problema se desenfoca y además se olvida la importancia de la organización industrial. — E. Ll.

### Frontón Novedades

Hoy, noche, no hay función  
Mañana, tarde, a las 4.30, a pala:  
RICARDO I - BERRIZ contra  
URIARTE - OROZ II  
Noche, a las 10.30, a cesta:  
INCHAUSTI I - GUARA II contra  
ANTONIO - GUTIERREZ  
MALLAGARAY

### Frontón CHIQUI

Hoy, noche:  
EGARA - ENCARNA contra  
BORI - MONSE  
TERESITA - CARMENCITA contra  
MARGARITA - BOLCHITA

### Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, a pala:  
FELIPE - JAUREGUI contra  
CHISTU IV - CHOTO, BILBAO II  
LAZARO - ROBERTO contra  
ISASTI - DONOSTI

## La D. N. D. proyecta para este año la construcción de otros dos gimnasios en provincias

Madrid, 7. — Para continuar su plan de construcción de instalaciones deportivas, y a fin de contribuir a facilitar las prácticas deportivas básicas de gimnasia y de educación física, la Delegación Nacional de Deportes proyecta, en el presente año, la construcción en provincias de otros dos gimnasios, para cada uno de los cuales destinará la suma de hasta un millón de pesetas.

Con el fin de determinar las poblaciones en que se realizarán estas obras, con campos deportivos alejos y pistas de atletismo, se atenderá tanto a las necesidades de cada región de España como a las ofertas que se reciben de las corporaciones locales, organismos oficiales, sociedades o clubs, entidades privadas e incluso de particulares de terrenos, subvenciones, materiales o cualquier clase de ayuda.

La Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Deportes recibirá hasta el día 30 del corriente mes de junio las ofertas de terrenos a aportaciones que ofrezcan los organismos o particulares interesados y que puedan mejorar las futuras construcciones, y en la primera reunión que celebre en el mes de julio determinará las localidades en que se llevarán a cabo las obras, de acuerdo con su plan de interés deportivo y el valor de las cooperaciones que se ofrezcan.

Estas obras se costearán con cargo a las participaciones y subvenciones de la Delegación Nacional de Deportes, en los ingresos del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, que de esta suerte cooperará a la base fundamental del desarrollo del deporte español. — A. Ll.

### RENAULT 4-4

Semi-nuevo verdad.  
BALMES, 107

la de montar la planta motriz formando grupo compacto, ya disponiendo el motor delante y equipando el coche con propulsión delantera o bien montar el motor detrás con sistema de propulsión posterior. La solución adoptada por Fiat, después de estudios y ensayos concienzudos, fué la última, y el nuevo pequeño Fiat monta el motor detrás y tiene las ruedas motrices posteriores, como el Renault 4-4. El motor del Fiat cubica 633 c. c. y desarrolla cerca de 22 caballos. El cambio de marchas tiene cuatro velocidades y la suspensión delantera y posterior es a ruedas independientes. Velocidad, 100 kilómetros por hora, y un consumo de seis litros por cien kilómetros. El Fiat "600" es uno de los vehículos que han despertado curiosidad en la Feria, y la pregunta general es si dicho vehículo será fabricado en España por Seat. Oficialmente no se ha dicho nada sobre esta cuestión, pero la impresión es que este tipo popular, tan ajustado a las necesidades de nuestro mercado, deberá ser construido en nuestra ciudad. Caso de ser así, la puesta en marcha de dicha fabricación no puede ser inmediata, ya que no hay que pensar en que los coches llegarán al mercado antes de un par de años.

**Fútbol**

**SE CONVOCA A LOS JUGADORES QUE INTERVENDRAN EN EL ENCUENTRO CONTRA SUIZA**

**En la lista figuran Kubala y Moreno, destacando la ausencia de Ramallets**

Madrid, 7. — Reunido ayer el Comité Directivo de la Federación Española de Fútbol, en funciones de seleccionador, y oídos los asesores técnicos pertinentes, ha acordado convocar a los siguientes jugadores:

Arieta, Arceche (At. Bilbao), Arzá, Bustos, Campanal (Sevilla Club de Fútbol), Canito, Carmelo (At. Bilbao), Collar (At. Madrid), Doménech (Sevilla C. F.), Enrique (Sevilla C. F.), Garay (At. Bilbao), Guillaumon (Sevilla C. F.), Kubala (C. F. Barcelona), Maguregui, Mauri (At. Bilbao) y Moreno (C. F. Barcelona).

Los citados jugadores se pondrán a las órdenes del preparador nacional don Luis Miró el próximo viernes.

El equipo que juegue en Suiza será designado en Ginebra el día 13 del corriente. — Alfíl.

**EL BARCELONA ACTUARA MAÑANA POR LA NOCHE EN PARIS CONTRA EL RACING**

En partido de devolución de visita actuará mañana en París contra el Racing el primer equipo del C. de F. Barcelona. El primer encuentro disputado por estos dos conjuntos en el campo de Las Cortes fué ganado por el Barcelona por seis tantos a dos.

El Barcelona, que sale esta tarde en avión, desplaza los siguientes jugadores: Ramallets y Goicoechea, porteros; Seguer, Brugué, Segarra, Gracia y Hanke, defensas; Flotats, Bosch y Gonzalvo, medios, y Basora, Villaverde, Kubala, Suárez, Mandi y Moreno, delanteros.

Compro a particular

**RENAULT 4-4**

pago contado. — Escribir condiciones y precio EL NOTICIERO UNIVERSAL, número 6.655

Acompañan a los jugadores el director señor Ribas Lletjós, el asesor técnico José Samitier, el preparador don Sandro Puppo, el masajista Mur y el jefe de material Claudio.

El partido Racing de París-Barcelona se disputará mañana por la noche en el Parque de los Príncipes.

Según nuestras noticias, el Racing de París alineará en este partido a Pivois; Lelong, Marche, Sosa; Happel, Mahjoub; Pillar, Gabet, Ciszowski, Dalla-Cieca y Guillot.

Este es, sin ninguna excepción, el mejor equipo del Racing de París, en el que, como puede notarse, juegan dos de los jugadores que se enfrentaron a España en Chamartín: Marche y Mahjoub.

**EL PARTIDO SAN MARTIN-EUROPA SE JUGARA EL JUEVES**

El encuentro correspondiente a la fase de permanencia en Tercera División, U. D. San Martín-C. D. Europa, se celebrará el próximo jueves, a las cinco y media de la tarde, en el campo de deportes del Frente de Juventudes del Guinardó.

**BENDICION E INAUGURACION DEL NUEVO LOCAL DE LA PEÑA AZULGRANA**

Esta entidad tiene a bien el comunicar a todos sus socios que el próximo día 10 de los corrientes, y a las ocho de la tarde, tendrá lugar la bendición e inauguración oficial de su nuevo local social, sito en la calle de Enrique Granados, número 79, principal.

**EL MARQUÉS DE LA FLORIDA, CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DEL LAS PALMAS**

Las Palmas de Gran Canaria, 7. — El marqués de La Florida figura entre los candidatos que tienen más probabilidades de ser presidente de la Unión Deportiva Las Palmas. — Alfíl.

**LOS CAMPEONES DE COPA LLEGAN A BILBAO A PRIMERA HORA DE LA NOCHE**

Bilbao, 7. — Para esta noche, a las ocho está prevista la llegada a esta capital del Atlético de Bilbao, portando la copa de S. E. el Generalísimo. Todo el pueblo se sumará al grandioso recibimiento que será tributado al club campeón. Se calcula, por datos basados en experiencias de otros años, que se congregarán en los dos kilómetros de trayecto comprendidos entre el Alto de Miraflores y el Ayuntamiento.

**Bolsa del Automóvil**

TOPOLINO; José Antonio, 635.

miento de la villa más de cien mil personas. En la Casa Consistorial habrá una recepción en honor de los jugadores y personal del Atlético, y seguidamente el capitán del equipo Gainza, mostrará desde el balcón central la copa a los aficionados.

A primera hora de la noche comenzaron a llegar los trenes especiales que regresan de Madrid. También han llegado centenares de turistas y taxis y unos 90 autocares abarrotados de "hinchas". Se da la circunstancia de que del personal destacado a presenciar la final la cuarta parte estaba constituido por "hinchas" femeninos. La Prensa de la tarde y las emisoras de radio han difundido notas de las autoridades locales, invitando a todo el vecindario a sumarse al gran recibimiento al Atlético, y aconsejando la máxima corrección y cortesía a fin de evitar incidentes desagradables. — Alfíl.

**EL VALENCIA JUGARA DOS PARTIDOS INTERNACIONALES EN BELGICA Y HOLANDA**

Valencia, 7. — El Valencia jugará dos partidos amistosos en Bélgica y Holanda el próximo domingo y el miércoles, 15. El domingo tendrá por adversario a un equipo belga de primera división y el miércoles se enfrentará al Fortuna, de Geleen. Esa jira es susceptible de ampliación. El Valencia realizaba gestiones para jugar nuevamente en Mestalla contra el Vasco de Gama, pero debido a los compromisos contraídos por el equipo brasileño, no podrá ser. Sin embargo, no se descarta la posibilidad de que se celebre un partido internacional dentro de la actual temporada. — Alfíl.

**LA FINAL DE AFICIONADOS SE DISPUTARA EN VALLADOLID**

Madrid, 7. — La final del Campeonato de España de Fútbol Aficionados que disputarán el equipo Agromán, de Madrid, y el Arenas de Zaragoza, se celebrará el próximo domingo, día 12, en Valladolid. — Alfíl.

**BOXEO**

**Pabellón del Deporte**

Mañana, miércoles, 10'30 noche SENSACIONAL REVANCHA BONNARDEL - GALIANA (El combate no será radiado). Venta de localidades a partir del lunes en PRICE y PABELLON

**Tiro**

**TIRADAS FEDERATIVAS EN MONTJUICH**

Continuaron ayer las tiradas federativas a pichón en Montjuich con la disputa de la Copa Domecq, que reunió a setenta escopetas. Triunfó don Luis Pechuán, de Valencia, con 20 pájaros sin cero, después de desempatar con el barcelonés señor Serrahima Elias, con 19 de 20. A continuación se clasificaron don Miguel Rierola, con 14 de 15; don Jesús Artés, con 12 de 13; don Juan Borés, con 11 de 12, y don Miguel Giménez Mina, con 10 de 11. Al terminar la prueba ofreció el trofeo doña Petra Domecq de La Riva, duquesa de Monteleón, acompañada de don Rosendo Peix, presidente de la Sociedad de Tiro de Pichón, y don José de La Riva.

La Copa Casina fué ganada por el joven tirador don Jorge de Caralt, hijo del conde de Caralt, presidente de la Federación Española de Tiro. El señor Caralt triunfó con 18 pájaros buenos, desempatarlo con don Ismael Cerezo, de Madrid, que hizo 17 de 18.

**Baloncesto**

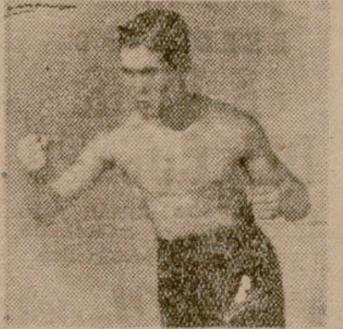
**MATARO, CAMPO DE ENTRENAMIENTOS CON VISTAS A LOS II JUEGOS MEDITERRANEOS**

Mataró, 7. — La Federación Española de Baloncesto ha decidido situar su campo de entrenamiento con vistas a los II Juegos del Mediterráneo en Mataró, en la pista del campo municipal de deportes y en el gimnasio del Frente de Juventudes. Esta decisión ha sido tomada en una visita que han efectuado a esta ciudad el presidente de la Federación Española, señor Querejeta, con el seleccionador nacional, señor Ardevinez, y otros directivos de las Federaciones Española y Catalana. — Alfíl.

**Boxeo**

**SENSACIONAL DESQUITE GALIANA-BONNARDEL**

Mañana, en el Pabellón del Deporte, se celebrará la pelea de desquite entre el peso ligero francés Bonnardel y nuestro campeón nacional Exuperancio Galiana. El 20 de diciembre pasado, en el Palais des Sports parisiense, era declarado vencedor de nuestro campeón por puntos el boxeador galo ante las protestas del público, que consideró



GALIANA, nuestro campeón de España que, mañana, disputará un combate de gran trascendencia ante el francés Bonnardel, en pelea de desquite de la celebrada en el Palacio de los Deportes parisiense.

el fallo injusto para nuestro boxeador. Mañana por la noche Galiana, en mejor forma que entonces, según demuestran los últimos combates, intentará justificar aquella protesta y demostrar su clase superior. Es un combate de prestigio ante un boxeador en plena forma, duro y hábil.

Otro combate que asimismo tiene gran interés es el que disputarán Ogazón, aspirante al título nacional de los moscas, ante el duro batallador Cárdenas.

**VALIGNAT VENCIO A ANNALORO EN SIDNEY**

Sidney, 7. — El boxeador francés André Valignat ha vencido al italiano Annaloro por puntos en doce asaltos. — Alfíl.

**JACK GARDNER NOQUEO A JOHNNY WILLIAMS**

Nottingham (Inglaterra), 7. — El pugil Jack Gardner ha vencido por fuera de combate a Johnny Williams, en el quinto asalto de una pelea concertada a doce rounds.

La pelea era eliminatoria para designar un aspirante al título británico de los pesos pesados, que posee Don Cockell. — Alfíl.

**II JUEGOS MEDITERRANEOS**

**CONCURSO "ARTE EN EL DEPORTE"**

Ayer se abrió el plazo de admisión de obras para el concurso "Arte en el Deporte", organizado por el Comité de los II Juegos Mediterráneos.

Las obras deben presentarse en las oficinas instaladas en el antiguo Hospital de la Santa Cruz, calle del Hospital, 56, de diez de la mañana a una de la tarde, todos los días laborables.

**LOS PAISES PARTICIPANTES Y LOS DEPORTES EN QUE COMPETIRAN**

En el momento de cerrarse el periodo de inscripciones para los II Juegos Mediterráneos, lo han hecho ya todos los países invitados, indicando en qué especialidades concurrirán, cuya lista completa es la siguiente:

España: Concurrirá en todos los deportes.

Egipto: Atletismo, baloncesto, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol, gimnasia, hípica, hockey campo, hockey patines, lucha, natación, pesos y halteras, remo y tiro al plato.

Francia: Atletismo, baloncesto, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol, gimnasia, hockey campo, hockey patines, lucha, natación, pesos y halteras, remo, rugby, tiro, tiro al plato y vela.

Grecia: Atletismo, baloncesto, fútbol, lucha, natación, remo, tiro y tiro al plato.

Italia: Atletismo, baloncesto, boxeo, ciclismo, esgrima, gimnasia, hípica, hockey campo, hockey patines, lucha, natación, pesos y halteras, remo, rugby, tiro, tiro al plato y vela.

Libano: Atletismo, baloncesto, boxeo, ciclismo, lucha, natación, pesos y halteras, tiro y tiro al plato.

Malta: Atletismo y vela.

Mónaco: Esgrima, natación, tiro, tiro al plato y vela.

Siria: Atletismo, baloncesto, boxeo, fútbol, lucha, pesos y halteras y tiro al plato.

Turquía: Atletismo, baloncesto, esgrima, lucha y remo.

**Ciclismo**

**SE PERFILAN LAS ETAPAS DE LA PROXIMA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA**

**Mariano Cañardo, jefe de la organización**

No está constituido aún el Comité Organizador de la próxima Vuelta Ciclista a Cataluña, pero la Sección de Ciclismo de la Unión Deportiva de Sans trabaja ya preparando todo y para facilitar la labor del Comité.

A tal fin se ha nombrado a Mariano Cañardo jefe de la Organización, pues era del todo necesario que una persona, con cierto prestigio dentro de los medios oficiales y deportivos, asumiera la responsabilidad de enfilar las gestiones relativas a finales de etapa y reglamentación de la prueba.

De esas gestiones — que se llevan bastante avanzadas — se perfila ya el recorrido de la carrera, que, a juzgar por cuanto se desprende de manifestaciones hechas en tono más o menos particular, contará trece etapas, pues se iniciará en Sabadell, el día 3 de septiembre, para finalizar el día 11 en el circuito de Montjuich. El detalle es como sigue:

Día 3: Sabadell-Tibidabo, pasando por Tarrasa, Sentmenat, Caldas, La Atmetlla, La Garriga, Granollers, Mollet, San Andrés, Rabassada y Tibidabo.

Domingo día 4: Circuito de Montjuich, por la mañana. Por la tarde, Barcelona-Mataró.

Lunes, día 5: Mataró-Fluieras, por la mañana. Por la tarde, Fluieras-Perpignan.

Martes, día 6: Perpignan-Puigcerdá.

Miércoles, día 7: Puigcerdá-Valls.

Jueves, día 8: Valls-Tortosa.

Viernes, día 9: Por la mañana, Tortosa-Vinaroz, y por la tarde, Vinaroz-Reus.

Sábado, día 10: Reus-Villanueva y Geltrú, por la mañana. Por la tarde, etapa en el Autódromo de Terramar.

Domingo, día 11: Villanueva y Geltrú-Barcelona, finalizando la carrera en el circuito de Montjuich.

La etapa del día 4, por la mañana, será por equipos, "contra el reloj".

Se proyecta que la carrera sea por la fórmula de equipos, sin determinar que éstos puedan ser de club o de marca. Los equipos serán de seis corredores. La inscripción individual no será admitida. — F. M. P.

**CAMPEONATO DE CATALUÑA PARA AFICIONADOS**

La Unión Ciclista Sabadell anuncia el Campeonato de Cataluña para Aficionados, que tendrá lugar el día 19 de los corrientes, sobre la distancia de 105 kilómetros por carretera libre.

Las inscripciones deben formularse en el domicilio de la entidad organizadora, Avenida Ejército Español, 32, Sabadell.

**EL PROXIMO DOMINGO, "III CRITERIUM DEL TIBIDABO"**

Organizada por la Unión Velocipédica Hostafranch debe tener efecto, el próximo domingo, la carrera en cuesta titulada "III Criterium del Tibidabo". La salida será neutralizada desde el local social de la A. V. Hostafranch (Plaza de España) hasta la iniciación de la carretera de la Rabassada. Desde este punto se darán las salidas por separado — pues la carrera es "contra el reloj" — finalizando la prueba en El Tibidabo.

Esta carrera es libre para todos los corredores de las categorías de Independientes y Aficionados, y además de los premios de la clasificación individual, hay un trofeo para la entidad que mejor clasifique a tres corredores, así como un premio al corredor que logre batir la marca establecida.

**MAÑANA LLEGAN A BARCELONA LOS CORREDORES ESPAÑOLES DE LA VUELTA A ITALIA**

Los bravos corredores españoles que han proporcionado no pocas alegrías a los aficionados con su actuación en la Vuelta a Italia, tienen anunciada para mañana su llegada a Barcelona. Hemos leído un telegrama firmado por Bernardo Ruiz, dando la noticia, pero sin concretar cómo hacen el viaje, ni la hora de la llegada a nuestra ciudad.

**LOUIS BOBET GANO LA VUELTA A LUXEMBURGO**

Esch Sur Alzette (Luxemburgo), 7. — El corredor francés Louison Bobet ha ganado la última etapa de la Vuelta Ciclista a Luxemburgo y al mismo tiempo la Vuelta. Bobet cubrió los 240 kilómetros entre Fiekirch y Esch Sur Alzette en 7 horas, 25 minutos y 22 se-

gundos; 2, Goul (Lux.); 3, Le Ber (Francia); 4, Ernzer (Lux.); 5, Cloise (Bél.); 6, Impanis (Bél.); 7, Jean Bobet (Francia); 8, Sorge Loos (Bél.), 7-29-17; 9, Kamp (Lux.), y 10, Padovan (Italia), 7-29-40.

Clasificación general final: 1, Louison Bobet (Francia), 18-40-13; 2, Ernzer (Luxemburgo), idem; 3, Gaul (Luxemburgo), 18-42-17; 4, Impanis (Bélgica), 18-42-50; 5, Cloise (Bélgica), idem; 6, Jean Bobet (Francia), idem; 7, Kemp (Luxemburgo), 18-46-45; 8, Le Ber (Francia), 18-47-51; 9, Sorge Loos (Bélgica), 18-48-30, y 10, Telotte (Francia), 18-56-17. — Alfíl.

**COPPI NO CORRERA LA VUELTA A FRANCIA**

Milán, 7. — "No iré a la Vuelta Francia, pues esto sería un error", ha declarado Fausto Coppi.

Dijo también que había sido solicitado por los organizadores de la Vuelta y dió a entender que no quiere exponerse a un fracaso en provecho de los corredores franceses. — Mencheta.

**BERRENDERO DEJARA SU CARGO DE DIRECTOR TECNICO DEL EQUIPO ESPAÑOL**

Madrid, 7. — El hasta ahora director técnico del equipo español de ciclismo, Berrendero, dejará este cargo a causa de sus trabajos particulares, quedando adscrito a la Federación Española de Ciclismo como asesor técnico. — Alfíl.

**GELABERT, SERRA, ITURAT Y OTRO CORREDOR NO DESIGNADO INTERVENDRAN EN LA VUELTA A SUIZA**

Milán, 7. — El directivo italiano Chiaravalle acompañará a los corredores españoles Gelabert, Serra Iturat y otro no designado aún, que participarán en la próxima Vuelta a Suiza.

Ruiz manifestó que, pese a los excelentes ofrecimientos que había recibido para intervenir en la prueba suiza, había decidido regresar a casa. "He estado ausente durante tres meses y mi esposa va a dar a luz un bebé. Deseo estar a su lado en ese momento."

Botella, el mejor clasificado en el "giro" italiano, dió que nunca esperó portarse tan bien cuando tomó la salida en Milán. "He tenido mala suerte, ya que he sufrido pinchazos en los momentos más críticos de la carrera, pero, en general, no me puedo quejar del resultado conseguido."

Añadió Botella que regresará a España para tomar parte en la Vuelta Ciclista a Asturias.

Escolá estaba entusiasmado con los aficionados italianos. "Nunca hemos sido tan bien recibidos en ninguna parte. Todo el mundo parecía conocernos y nos animaba, llamándonos por nuestro nombre, en las carreteras." — Alfíl.

**Pelota**

**CAMPEONATO SOCIAL DEL CLUB NATACION BARCELONA**

Los partidos celebrados ayer en la cancha de la Escolera dieron los resultados siguientes:

Tercera categoría: Valls-Minguell vencen a Sifré-Soler, por 22 a 11 tantos; Cros-San Félix vencen a Pérez-Morales, por 22 a 19.

Segunda categoría: Solduga-Heidenreich vencen a Capella-Vila, por 22 a 11.

Primera categoría "A": Lecina-Moreno vencen a Molinas I, por 22 a 2.

**FRONTON NOVEDADES**

Resultados de ayer: Alvarez-Goitia, 21; Pascual-Jorge, 40. Oroz IV-Ibarra, 45; Guetaria-Chacala, 33. Ricardo I-Berriz, 45; Zubielqui-Aramendia II, 39. Echazuriz-Mallagaray, 35; Egaña-Isuquiza, 27. Gallo-Gutiérrez, 40; Anacabe-Ansotegui, 30.

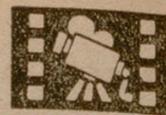
**Unidad de Montañeros de la Guardia de Franco**

En el Hogar de Montañeros del Frente de Juventudes, con asistencia del jefe provincial de Deportes, camarada Angel Clavero, se celebró la primera reunión de la recién constituida Unidad de Montañeros de la Guardia; en el curso de la misma pronunció la primera lección, de una serie de ellas que en este mes tendrán lugar, el camarada Enrique Benz, jefe de la Escuela de Montañeros del F. de J. Asimismo se acordó efectuar, como iniciación de actividades, una marcha a San Miguel del Faig, con dos itinerarios distintos el próximo día 12 del mes actual.

Para dirigir esta nueva Sección, dentro de la Jefatura de Deportes de la Guardia de Franco, el lugar teniente provincial ha nombrado al camarada Pedro Díaz Ausió.



# TEATROS, CINES y CONCIERTOS



## En el Comedia

### PRESENTACION DE LA COMPANIA DEL INFANTA ISABEL Y ESTRENO DE "LA RATONERA"

El género teatral policíaco cuenta entre nuestro público con numerosos adeptos que le siguen con verdadera afición y a él se entregan apasionadamente. No es aventurado decir que es una clase de teatro de general aceptación, que hasta los más indiferentes o refractarios se dejan prender en él, cuando realmente ofrece interés y posee calidades artísticas, literarias y un sentido noble de lo que debe ser el teatro. Nadie ignora que lo esencial en el teatro policíaco es la intriga. Urdir un argumento, complicarlo, "retorcelo", sacar derivaciones y consecuencias, es cosa fácil; basta imaginación y fantasía. Lo difícil está en saber intrigar con ingenio y naturalidad, manteniendo el interés hasta un desenlace imprevisto, sin caer en la vulgaridad o en el absurdo, cuando no en la puerilidad más infantil. Botones de muestra de estas insulseces abundan en la novela, en el cine y en el mismo teatro.

La intriga en el género policíaco es nervio de la obra cuyas ramificaciones alcanzan al espectador y queda prendido en ellas sin darse cuenta.

"La ratonera", obra policíaca de intriga, estrenada anoche en el Comedia, con la que hizo su presentación la magnífica compañía del Infanta Isabel de Madrid, que con tanto acierto dirige el inteligente y prestigioso Arturo Serrano, se aparta totalmente de aquel camino trillado, siguiendo trayectorias de teatro moderno y original. Su autora Aghata Christie, escritora de talento e ingenio reconocidos, ha sabido conjugar en "La ratonera" la intriga, la emoción y el humor fino, natural, sin rebuscamientos, con un tema interesante, que apasiona, sin que el espectador, por muy agudo que sea, pueda vislumbrar ni sospechar quién es el autor del asesinato perpetrado en Londres, ni en el que en la escena se comete; no decimos a la vista del público porque el teatro se queda

a oscuras en el preciso momento del hecho.

La acción se desarrolla en un parador distante un centenar de kilómetros de Londres. Un joven matrimonio es el dueño del parador que se inaugura aquella noche. Está nevando copiosamente. Unos cuantos viajeros se acogen en él. De sorpresa en sorpresa discurre la acción; la intriga, el interés van en aumento hasta el desenlace, pasando por escenas emocionantes, dramáticas, manteniéndose la incógnita hasta el final. Por razones fáciles de comprender nos abstenemos de detallar el argumento.

La autora es sumamente diestra en el difícil arte de hacer teatro. Y mucho más se aprecia esta cualidad, nada común, si se considera que el género policíaco no sólo requiere destreza, sino mucho ingenio, talento, conocer el corazón humano para dar a la obra sentido natural y los complicados resortes para ponerlos en juego con habilidad, arte y teatralidad, como se ve en "La ratonera", cuya acción se sigue sin pestañear durante los tres cuadros contenidos en dos partes.

Si méritos sobresalientes reconocemos en la autora, no menos los apreciamos en el adaptador y traductor, señor Baeza, quien ha reunido un diálogo correctamente literario. Desconocemos el original, pero el talento y las altas dotes de escritor del señor Baeza son garantía de fidelidad y exquisitez, manteniendo en todas sus esencias la fuerza y la excelente calidad de la obra.

Los intérpretes de "La ratonera" son los mismos que la estrenaron en Madrid, donde alcanzó las trescientas representaciones. En Londres lleva tres años consecutivos hasta el presente, en el cartel del Ambassadors. Anoche, en el Comedia, el estreno de "La ratonera" constituyó un positivo éxito.

Maria Luisa Ponte, Antonia Mas y Juana Solano dieron alta nota de sus magníficas facultades de actrices dramáticas, subrayando sus papeles con arte y desenvoltura, ajustadas al dinámico ritmo de la acción, con perfección absoluta.

Otro tanto cabe decir de los actores Francisco Chuliá, Gregorio Alonso, Antonio Gandía, éste en un tipo de italiano, muy bien comprendido; Rafael Cores, Antonio

**COMICO**  
¡¡contecimiento!!  
HOY, noche 10'45

**REESTRENO**  
**A VIVIR**  
**DEL CUENTO**

de J. MUÑOZ ROMAN y los Mtro. FAIXA y MORALEDA, por su genial protagonista

*Queta Claver*

Casas y Rafael Sarmiento, que, como las actrices, realizaron una labor fina, bordando todos realmente sus papeles.

La obra, magníficamente dirigida y puesta en escena por Arturo Serrano, fué largamente aplaudida y celebrada por el distinguido público que llenaba el teatro, saludando los artistas reiteradas veces desde el proscenio.

Manuel de CALA  
*Por esos teatros*

HOY, EN EL COMICO, REESTRENO DE "A VIVIR DEL CUENTO", DE MUÑOZ ROMAN, FAIXA Y MORALEDA : : : : :  
Otro acontecimiento se ofrece hoy martes, noche, en el Cómico, con el reestreno de la revista "A vivir del cuento", divertido libro de José Muñoz Román — que asistirá a la función— y de los maestros Faixa y Moraleda, que han escrito alegres y pimpantes números. La protagonista de esta obra es la atrayente y deliciosa vedette Queta Claver, que en ocasión de su estreno en Barcelona fué proclamada por el público como la más joven, fina y sugestiva primera figura de la revista. Queta Claver, correspondiendo a la admiración de los barceloneses, se superará en entusiasmo para renovar su gran éxito, y con ella tendrán brillante parti-

cipación el gracioso primer actor y director Lepe, Paquito de Osca, Venancio Moreno, Amelia Aparicio, Myriam de Palma y todo el espléndido conjunto de la compañía de Queta Claver.

### MAÑANA, EN EL VICTORIA, SEGUNDA VERSION DE "PIM-PAM-FUEGO"

En el Victoria reaparecerá mañana noche la compañía que encabezan los populares artistas Carmen de Lirio, Antonio Amaya y Alady, que tantas simpatías cuentan entre nuestro público. Estos artistas se presentarán con la segunda versión de "Pim-pam-fuego", la divertida y deslumbrante producción de Alady, Juanito Vallis y Fernando Clemente, música del maestro Juan de la Prada, los cuales han escrito veinte números muy alegres y acertados. Carmen de Lirio, Antonio Amaya y Alady, que han recorrido con muchos éxitos toda España, vuelven para reverdecer sus triunfos en Barcelona.

### Noticias de la escena

--Por la compañía de Lasso de la Vega, que encabezan Carmen de Lirio, Antonio Amaya y Alady, se ha estrenado en el Apolo, de Valen-

via, la revista "Diversiones a chorro", de Juanito Vallis, Clemente y los maestros Quirós y de La Prada. La revista gustó a los valencianos. En la misma capital y en el Estava, la compañía Lope de Vega sigue las representaciones de "La muralla", de Calvo Sotelo, cuya centésima representación se celebró con asistencia del autor, que explicó los distintos desenlaces que tuvo la afortunada comedia antes de su estreno. También en Valencia y en el Serrano, actúa la compañía de Pepita Serrador, que estrenó con éxito "El zoo de cristal", del autor americano Tennessee Williams.

--Con el estreno de "El arriño" se presentó en el Arriaga de Bilbao, la compañía que dirige González Vergel y de la que son primeras figuras Adolfo Marsillach, María Amparo Soler Leal y Salvador Soler Mari. La obra obtuvo un éxito y los intérpretes escucharon muchos aplausos. Esta compañía actuará pronto en Barcelona y en el teatro Barcelona.

MADRID - VALENCIA - ZARAGOZA - SEVILLA - MALAGA  
CORDOBA - GRANADA - VALLADOLID - BURGOS - PALENCIA  
LOGROÑO - PAMPLONA - SAN SEBASTIAN - VITORIA - BILBAO

Han aplaudido entusiastamente a los artistas predilectos del público barcelonés

**CARMEN DE LIRIO**  
**ANTONIO AMAYA**  
**ALADY**

con la revista del año

**¡PIM-PAM-FUEGO!**

en su segunda versión con 20 CUADROS NUEVOS

Miércoles, noche, 10'45, presentación con honores de estreno en el

**TEATRO VICTORIA**

## CARTELERA TEATROS

**APOLO:** T. 21 59 48. Gran Cia. de revistas. Todos los días 6 y 10,45. Producciones Apolo presenta: MUJERES O DIOSAS 50 bellezas en escena. Debido a la duración de la obra, ésta empezará puntualmente a la hora anunciada.

**BARCELONA:** T. 21 37 51. A las 6,15 y 10,45. Gran éxito de Gracia de Triana, con su espectáculo LA GUITARRA Y LA COPLA. La mejor butaca, 25 ptas.

**CALDERON:** T. 21 80 30. Hoy noche, 10,45. BALLET ESPAÑOL de Pilar López. Programa totalmente nuevo. Mañana, función noche. Jueves, tarde y noche. ¡Última semana!

**COMEDIA:** T. 21 51 72. Compañía del Infanta Isabel - Arturo Serrano. Presenta, a las 6,15 y 10,45, LA RATONERA, de Aghata Christie. Versión de Luis de Baeza. El mayor éxito del teatro policíaco. Actualmente, más de 3 años en Londres. ¡Interesantísimo! ¡Divertidísimo!

**COMICO:** T. 23 33 20. ¡Contecimiento! Hoy, noche, 10,45. Joaquín Gasa presenta "San Compañía de Revistas" Queta Claver, con el reestreno de A VIVIR DEL CUENTO, de Muñoz Román y los maestros Faixa y Moraleda.

**ROMEA:** T. 21 51 47. Noche, 10,45. Gala de FESTA. Reparto de premios del III Concurso de Elencos de Teatro Amateurs y estreno en sesión única de DUES LLARS, de Francisco de Toboso. Mañana y todos los días, tarde y noche, EL GRAN EGOISTA, en su tercera semana de éxito.

**TALLA:** 23 50 33. Cia. Martínez Soria 8 y 10,45. ¡CORNEJO TIENE UN COMPLEJO! de Loygorry. (No apto.)

**TEATRO CLUB WINDSOR PALACE:** T. 28 65 86. Tarde, 6,30. Noche, 10,45. LA LUNA ES AZUL (No apto.)

**VICTORIA:** Mañana miércoles día 8, noche, 10,45. Vuelve la alegría al Paralelo Los Ases de la revista CARMEN DE LIRIO, ANTONIO AMAYA, ALADY, en el éxito del año, ¡PIM-

**PAM, FUEGO!** (segunda versión, con 20 cuadros nuevos), y toda la gran Compañía de revistas de José María Lasso. El espectáculo más alegre y divertido de Barcelona.

**SALONES DE ESTRENO**

**ALCAZAR:** T. 21 17 01. Hoy, 4,30 y 10,30. "Caballero a la medida", por Cantinflas. (Apto.) El jueves, matinal a las 11.

**ALEXANDRA:** Tarde, 4,30. Noche, 10,40. Numerada. "Camino a Bali". (No apto.)

**ALEXIS:** (Entrada vestíbulo Alexandra) Tarde, 4. Noche, 9,45. "Don Dólar" y "Monsieur Verdú". (No apto.)

**ARISTOS:** Continua a las 3,45. "Mi amor brasileño", No-Do, dibujo Tom y Jerry y "Tierra baja". (No apto.)

**ATLANTA:** Desde las 4. "Camino a Bali" (estreno) y "Una herencia de miedo". (No apto.)

**ATLANTICO:** Continua desde las 11. "El rey de la jungla". Extraordinario relato de los más asombrosos misterios de la jungla. Estreno: Imágenes y No-Do A y B.

**ASTORIA:** "Candilejas", por Charles Chaplin Noche, 10,30. Numerada. "Candilejas" 11 (Autorizada). Mañana, tarde, 4. Dibujos, No-Do. "Candilejas", 4,20 y 7.

**BORRÁS:** Continua. "Caballero a la medida" por Cantinflas, y "El caso 880". (Aptas.) El jueves, matinal a las 10.

**BOSQUE:** Desde las 4. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart, y "No estamos casados", con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.)

**CAPITOL:** Desde 3,30. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart, y "No estamos casados", con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.)

**COLISEUM:** Noche, 10,30. No-Do. Imágenes. "Una bala en camino", por Jean Simmons y Rory Calhoun. (Apta.)

**CRISTINA:** Continua. "Caballero a la medida", por Charles Chaplin Noche, 10,30. Numerada. "Candilejas" 11. (Autorizada). Mañana, tarde, 4. Dibujos, No-Do. "Candilejas", 4,20 y 7.

**FANTASIO:** Tarde, 4,45. Noche, 10,40. No-Do. "Las últimas vacaciones". (No apta.)

**FEMINA:** Tarde, 4,35. Noche, 10,40 (numerada). "Lanza rota", en Cinemascope. (No apta.)

**GALERIA CONDAL:** Continua. Estrenos, No-Do A y B e imágenes. "El primo de Jerry" y el film seleccionado por el público, "Ave del Paraíso" (tecnicolor, no apto), L. Jourdan, D. Paget.

**KURSAAL:** Tarde, 4,30. Noche, 10,40 (numerada). "Destiré" (Desusada), en Cinemascope. (No apto.)

**METROPOL:** Tarde, 4,30. Noche, 10,30. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart". (No apto.)

**MONTECARLO:** Tarde, continúa, de 4,30 a 8,40. "Mi amor brasileño". Noche, 10,40. Sesión organizada por Educación y Descanso. "Mi amor brasileño". (No apta.)

**NIZA:** Desde las 4. "Mi amor brasileño" (estreno) y "Tierra baja". No-Do y dibujo de estreno. (Programa no apto.)

**PARIS:** Desde las 3,45. "Las últimas vacaciones" (estreno) y "Malasia". No-Do. (No apto.)

**PELAYO:** Desde 3,30. "Siete vueltas para siete hermanos" y "Encuentro al amanecer" (No apta.)

**POLIROMA:** Continua. "Aventuras del Barbero de Sevilla" (en Gevacolor), por Luis Mariano, Lolita Sevilla y Emma Penella, y "El píreloja" (en technicolor), por Van Heflin y Yvonne de Carlo. (Programa apto para todos.) El jueves, matinal a las 10.

**PRINCIPAL PALACIO:** Continua. "Caballero a la medida", por Cantinflas, y "El mundo en sus manos". (Aptas.) El jueves, matinal a las 10.

**PUBLI:** Continua 11 mañana. Imágenes núm. 543. Al servicio del viajero en "Trenes de hoy". No-Do A y B. Gloria y tragedia del deporte: España, campeón mundial de hockey. Ascari muere en accidente. Pruebas supersónicas, etcétera. Walt Disney, Fred Quimby, I. Freleng, en Risa, Dibujo y Color: "Compañeros de aventuras", "El pato y el gorila", "Jerry y el león" y "Liebre a lo conejo loco", con Donald, Tom, Jerry y el Conejo loco.

**SAVOY:** Prensa animada. (Apto.) Mat. y cont. El film en techn. "El caballero del Mississippi" (T. Power). Est. Actualidades. Además, Reporte Deportivo y Dib. color. Especial. "Ascari muere en accidente".

**TIVOLI:** T. 21 42 52. Hoy, 4,15. (continua) y 10,30 (numerada). "Rapsodia" (Metroscope, en color, con sonido "Perspectiva"), con Elisabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Ericson, Louis Calberna; "Tal para cual" (tecnicolor) y dibujo de Tom y Jerry. (No apto.) El jueves, matinal a las 11.

**WINDSOR PALACE:** Tarde, 4,45. Noche, 10,40. "La ventanilla", Bobby Driscoll, Ruth Roman. (Apto.)

**SALONES DE REESTRENO**

**ADRIANO:** "Cautivos del mal" y "Crimen perfecto". (No apto.)

**ALARCON:** "Un ladrón de guante blanco" y "Magdalena". (Apto.)

**ALBORADA:** "Creemos en el amor", en Cinemascope, y "El demonio del mar". (Aptas.)

**ALONDRA:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror) "Rifles de Bengala" y "Amor y libertad". (Programa apto menores.)

**AMERICA:** "Puebla de las mujeres" y "Su majestad de los mares del sur". (Apto.)

**ARENAS, LICEO y ALBENZ:** "Murli hace quince años" y "Apache". (Aptas.)

**ARGENTINA:** "Aventuras de Robinson Crusoe" y "El fantasma de la calle Morgue" (en 3-D). (No apto.)

**ARNAU:** "Rifles de Bengala" y "Los agentes del 5.º grupo". (Apto.)

**AVENIDA:** Pantalla superpanorámica. "Inferno bajo cero" y "Rebeldía". (No apto.)

**AVENIDA DE LA LUZ:** Continua desde 11 mañana. Gran programa cómico. "Pájaros de cuenta", con Bud Abbott y Lou Costello. Estreno, Noticiario No-Do. Butacas, 5 ptas.

**BALMES:** Continua 4. "Carrusel napolitano", en technicolor, y "La cizarriz", con Joan Bennett. (Apto.)

**BARCELONA:** "Peter Pan" e "Intriga en Venecia" (Apto.)

**BOHEMIO y GALLEO:** "Morena clara" y "La montaña trágica". (Apto.)

**CATALUSA:** En exclusiva, Cinemascope. "Los caballeros del rey Arturo" y "Lili" (ambos en technicolor). (Apto.)

**CENTRAL:** "Forajidos" y "Martín, el Gaucho". (No apto.)

**CERVANTES:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Serena de día, coqueta de noche" e "Intriga en Venecia". (No apto.)

**CENTRICO y TRIUNFO:** "En otros tiempos" y "Con destino a la luna". (Apto.)

**CINEMAR:** "¡Okry, Nerón!" y "Siete machos" (Cantinflas). (Apto.)

**CONDAL:** "Calle River, 99", "El fantasma de la calle Morgue" y No-Do. (No apto.)

**CHILE:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Rifles de Bengala" y "La Hermana Alegría". (Apto.)

**DELICIAS:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "El fantasma de la calle Morgue", en 3-D, y "Murli hace quince años". (No apto.)

**DORADO:** "Seria de día coqueta de noche" y "Amor y libertad". (No apto.)

**ESPAÑOL:** 2.ª semana de éxito. "Vacaciones en Roma" y "Legend de una voz". (Apto.)

**EXCELSIOR:** Continua 3,30. Programa technicolor. 2.ª semana de "Duelo en el fondo del mar", en Cinemascope, y "Carrusel napolitano" (Apto.)

**FLORIDA:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Mogambo" y "Don Calogero". (Prog. apto men.)

**GLORIA:** "El diablo de las aguas turbias", en Cinemascope, y "Murli hace quince años". (Apto.)

**GOYA:** En continuación de estreno y local único. 2.ª semana de éxito: "El enemigo público número 1" y "El temible Robin Hood". (Apto.)

**GRANVIA:** "Mogambo" y "Don Calogero". (Programa apto menores.)

**INTIMO:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Creemos en el amor", en Cinemascope, y "Amor y libertad". (Programa apto menores.)

**IRIS:** "Fanfan el invencible" y "Adorable coqueta" y otras variedades. (Apto.)

**LIDO:** T. 25 49 19. Pantalla panorámica. "Sirocco". (La primera sirena) y No-Do. (Apto.)

**MARYLAND:** Continua 3,30. 2.ª semana de "Duelo en el fondo del mar", en Cinemascope, y "Amor y libertad". (Apto.)

**MANILA:** Pantalla grande. "Mogambo" (en technicolor), y "Papá necesita esposa". (Apto.)

**REX:** "Vacaciones en Roma" y "Legend de una voz". (Apto.)

**RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3):** T. 27 45 61. "Soborno" y "En una isla contigo". (No apto.)

**RONDAS:** "El diablo de las aguas turbias", en Cinemascope, y "Murli hace quince años". (Apto.)

**ROXY:** "Seria de día, coqueta de noche" y "La Hermana Alegría". (No apto.)

**TETUAN:** (Pantalla panorámica Miracle Mirror.) "Magdalena" y "La montaña trágica". (No apto.)

**TRIANA:** Pantalla superpanorámica. "Sobresaliente" y "Carrusel napolitano". (Apto.)

**VERDI:** T. 28 51 33. Pantalla panorámica. "Don Calogero" y "Mogambo" (tecnicolor). (Apto.)

**VERGARA:** T. 21 76 46. Desde las 3. Dos grandes estrenos. (2.ª semana) "Corazón salvaje", por Jennife Jones y David Farrar, y "Peligros de juventud", por Mickey Rooney. (No apto.)

**DIVERSIONES**

**EL MOLINO:** Exito de la Muñita Estaco y Marija Lozano. Próximamente, presentación de Maty Mont y reparto de Johnson y Lydia.

**Toros Monumental**

JUEVES Tarde, a las 5'30

**CORPUS CHRISTI**

FORMIDABLE NOVILLADA

8 HERMOSOS y BRAVOS NOVILLOS, 8

Repetición de las ganaderías triunfadoras del lunes, 30 de mayo. 6 de Bernardino Giménez Indarte y 2 de José Luis Osborne

Presentación del notable diestro

**Alfonso Gómez Ramiro**

**Marcos de Celis**

**Jaime Ostos**

**Joaquín Bernardó**

Un film que a su indudable interés une una categoría artística nunca superada

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA



FUEGO SOBRE AFRICA

TECHNICOLOR

Los estrenos EN EL POLIORAMA

"Aventuras del barbero de Sevilla"

(Realización de Ladislao Vajda. Principales intérpretes: Luis Mariano, Lolita Sevilla, Daniella Godet, Juan Calvo y José M.ª Rodero)

Si no nos traiciona la memoria, Benito Perojo realizó en Berlín, durante nuestra guerra de Liberación, una película musical con los célebres personajes que, creados por Beaumarchais, han recorrido todos los escenarios del mundo. Roberto Rey, Estrellita Castro y Miguel Liger encarnaron, con otros actores españoles y alemanes, las figuras de la famosa sátira...



Luis Mariano

Hoy vuelven esos donosos tipos recreados por José María de Arozamena en una nueva versión libre de la vieja obra, convertida en comedia cinematográfica, mejor, en opereta, con música de Francisco López y Juan Quintero.

Realizada en régimen de coproducción hispanofrancesa, esta película nos relata las fantásticas aventuras de un "Figaro" que se nos anunciaba "barbero por las mañanas, casi contrabandista en los atardeceres y casi caballero por las noches". A ese tenor, pues, dentro de una pautas desenfadada, alegre y caricaturesca, la cinta no pretende ser más que esto: una entretenida farsa, enmarcada por la Sevilla dieciochesca —evocada en decorados de buen gusto y con un movimiento casi de "ballet" humorístico— y por los supuestos escenarios exóticos de un Puerto Rico en el que el barbero sevillano es testigo y actor de los lances más inesperados y pintorescos.

Dentro de ese tono de abierta fantasía, Ladislao Vajda ha movido los hilos de la acción y de sus marionetas con la máxima agilidad y ajustándose a la línea de un asunto al que ha podido vestir con el ropaje de una presentación sin cicaterias y con unas ilustraciones musicales y coreográficas, las primeras, principalmente, del cantante a cuya medida y lucimiento ha sido montado este espectáculo. Queda dicho, en consecuencia, que Luis Mariano tiene ocasión de prodigar su voz y estilo inconfundible en varias canciones de alegre melodía, secundado por Lolita Sevilla —que hace también sus pinitos "folkloricos"—, la actriz francesa Danielle Godet, su compatriota Jean Galland y los actores españoles Juan Calvo, José María Rodero, Pepe Isbert, Antonio Riquelme y Mariano Asquerino, con la colaboración de la linda Emma Penella.

E. F.

Los cinematográficos

LA CONVENCION DE VENTAS PARAMOUNT

Han llegado a Barcelona los gerentes de Madrid, señor Sanz; de Bilbao, señor Rebolledo; de Valencia, señor Soler Mas; de Sevilla, señor Sánchez, y los representantes de Baleares, señor Monleón; de Canarias, señor Ruz Yepes, y de Coruña, señor Tourón, para la Convención Paramount que como todos los años se dispone a celebrar esta importante compañía cinematográfica, presidida por su director general, don Richard P. Edelstein, y con asistencia del jefe de ventas, señor Xaubet; administrador, señor Saurer, y jefes de Publicidad y Tráfico, señorita Mantúa y señor Huete.

El plan a tratar es la distribución y explotación en España del material que Paramount presentará la próxima temporada, con películas de una calidad como "Sabrina", la máxima creación de Audrey Hepburn; "La ventana indiscreta", un film de misterio de Hitchcock, y la presentación, además, de su material en Vistavision y technicolor, que será la máxima sorpresa. Entre los films en Vistavision que presentará Para-

mount se encuentran "Navidades blancas", "Comando del aire", "La cocina de los ángeles", "Horizontes azules" y muchos otros que han merecido el aplauso de los públicos americanos donde han sido exhibidos.

RISAS DIBUJO Y COLOR EN EL PUBLI

Un extraordinario programa de dibujos animados technicolor llega nuevamente a la pantalla de Publí Cinema. Walt Disney, Fred Quimby e I. Freleng constituyen la base de este nuevo programa, en el que figuran "Compañeros de aventuras" y "El pato y el gorila", con el pato Donald; "Jerry y el león", con el gato Tom y el ratón Jerry, y la nueva creación "Llebre a lo conejo loco" que, naturalmente, protagoniza el ya famoso Conejo atómico. Completan el programa el número 543 del Magazine "Imágenes", titulado "Trenes de hoy" y los volúmenes A y B del Noticiero "No-Do", que resumen, como de costumbre, la máxima actualidad del momento mundial.

"EL CABALLERO NEGRO"

Con objeto de filmar con toda propiedad una escena que se desarrolla en el templo de los druidas, el director artístico Vetchinsky construyó, con piedra gris, un templo igual a los de los antiguos sacerdotes de los britanos. En dicho escenario transcurre una de las escenas más impresionantes de la producción en technicolor de Columbia "El caballero negro". En ella, Alan Ladd, protagonista del film, rescata a la bella Patricia Medina, a punto de ser inmolada en la piedra de los sacrificios. Además de Alan Ladd y Patricia Medina, intervienen en el film Peter Cushing, André Morell, Harry Andrews y Anthony Bushell, a las órdenes del director Tay Garnett.

LOS PROGRAMAS DE EMPRESA ARENAS PARA ESTA SEMANA

El cine Alborada y en la modalidad del Cinemascope proyecta durante esta semana la deliciosa comedia en technicolor "Creemos en el amor", con un excepcional reparto: Clifton Webb, Jean Peters, Louis Jourdan, Rossano Brazzi y Magie McNamara, y la gran producción Fox, "El demonio del mar", tres generaciones de marinos presentes en una gran epopeya con el famoso Richard Widmark y Lionel Barrymore.

Los cines Arenas, Liceo, Albeniz, Vallespir y Gayarre proyectan "Apache", una película espectacular en grado sumo, rodada en technicolor, con Burt Lancaster y Jean Peters, y "Murió hace quince años", la magnífica producción nacional, con un tema de actualidad palpitante que desborda humanidad y emoción, protagonizada por Rafael Rivelles, Francisco Rabal y Lila Rocco.

LOS REPORTAJES DE GALERIA CONDAL CINEMA

"Trenes de hoy", "Acrobacias aéreas del príncipe Cantacuceno", "Ascarí muere en accidente", "España gana en Milán el Campeonato Mundial de hockey sobre patines", etc., son interesantes reportajes que esta semana proyecta en su pantalla panorámica Galería Condal Cinema, juntamente con el dibujo "El primo de Jerry", y los films seleccionados por el público de lunes a miércoles "Ave del Paraíso" (technicolor), con Louis Jourdan y Debra Paget, y de jueves a domingo la pareja más apasionada de la pantalla en "Estrella del destino", con Clark Gable y Ava Gardner.

"SIROCO" Y "LA PRIMERA SIRENA", EN EL LIDO

Sobre la pantalla panorámica del cine Lido puede admirarse durante la actual semana un programa en el que se alternan las aventuras con un fantástico espectáculo en technicolor. La cinta de aventuras es "Siroco", intriga de espionaje en el Oriente Medio, donde al exótico ambiente se une el interesante atractivo de una misteriosa mujer, que encarna la bella Marta Toren, y la dinámica inteligencia de un periodista americano, que es Humphrey Bogart. "La primera sirena" narra la vida de la famosa Annette Kellerman, la primera mujer que se atrevió a ser una importante nadadora, dedicando a ello su vida; la ordina es la sin par Esther Williams, al lado de la

MIL

y una aventuras filmadas en mágico Technicolor!!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION WARWICK



qual actúan Victor Mature, David Brian y el veterano Walter Pidgeon.

"EL CABALLERO DEL MISSISIPPI" Y ACTUALIDADES EN EL SAVOY

Complementando el programa de estreno de Actualidades, y selectos cortometrajes se exhibe esta semana en el Savoy el dinámico y fastuoso film en technicolor "El caballero del Mississippi", y en un programa apto.

"VACACIONES EN ROMA", EN ULTIMA SEMANA EN REX Y ESPAÑOL

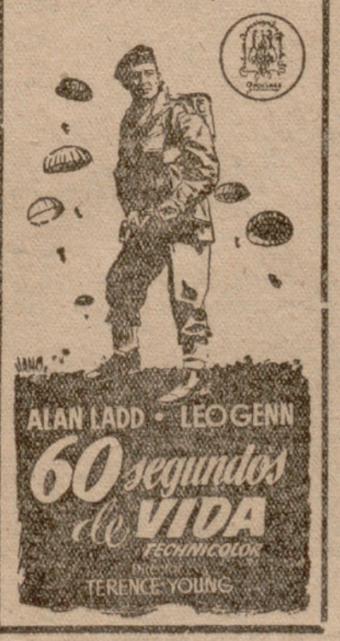
La extraordinaria revelación de la actriz joven más personal del cine de hoy, la exquisita Audrey Hepburn, el talento del sobrio y excelente actor Gregory Peck, la inteligente y sensible dirección de William Wyler, así como la cuidada fotografía y exacta ambientación, hacen de "Vacaciones en Roma", que los cines Español y Rex proyectan en última semana, una película digna de verse, completada en el programa con la producción musical "Leyenda de una voz", por la sensacional Gina Lollobrigida.

Actividad MUSICAL

Clausura de curso en el Conservatorio del Liceo

Con extraordinaria brillantez se celebró anoche en el Gran Teatro del Liceo la solemne clausura de curso del Conservatorio Superior del Liceo. Bajo la excelente dirección del maestro Ricardo Valls, la orquesta de dicho Conservatorio interpretó de modo admirable obras de Telemann, Bocherini, Beethoven, Altsint y Mendelssohn actuando de solistas el violoncelista Joaquín Guerin, el violinista Luis Sánchez, el flauta Salvador

La dura vida de los paracaidistas y su heroica misión en los frentes de combate; en lucha salvaje Un film guerrero distinto a todos cuantos haya visto



CINE VERDI EN GRACIA TELEFONO 28 51 33 ESTA SEMANA, EN PANTALLA SEMIPANORAMICA DON CALOGERO MOGAMBO

Barry Fitzgerald Ava Gardner - Clark Gable - Grace Keely (en technicolor) (PROGRAMA APTO PARA MENORES)

Gratacós, el clarinetista Andrés Cusidó y las sopranos Francisca Callao y Carmen Lluch, quienes obtuvieron verdaderos triunfos en sus respectivas intervenciones, lo mismo que el coro femenino de la cátedra de Conjunto Vocal.

También alcanzaron feliz éxito María Dolores Beses, María Faustina Nieto y Arturo Luis Tintoré, en sus recitados como alumnos del curso elemental de Declamación; y la soprano Pilar Fibla, que demostró el gran timbre de su voz y su buena escuela, al cantar fragmentos de "Carmen", de Bizet, y de "Fausto", de Gounod. Para todos hubo nutridos y entusiastas aplausos.

Por último se procedió al reparto de premios y diplomas, en medio de grandes aclamaciones. El acto fué presidido por don

Manuel de Jaumar, presidente de la Junta del Conservatorio del Liceo y que ostentaba también la representación del alcalde de Barcelona; el general don Emilio Poggio Moro, que representaba al capitán general de la región; el decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad y vicepresidente de la Junta del repetido Conservatorio, doctor don Santiago Aicover; el secretario del Ayuntamiento y vocal del mismo centro docente, don Juan Ignacio Bermejo; el director del Conservatorio, maestro don Pedro Vallibera, y los miembros de la Junta directiva don Carlos Rabassó, don Heriberto y don Enrique Laranco, don Juan Serra Martínez y don Juan Altisent.

Se hallaba también en el escenario el Claustro de profesores.

Esto pasa... Esto dicen...

EFICACIA DE LOS PEGAMENTOS SINTETICOS PARA METALES

En el curso de los últimos años, los pegamentos sintéticos para metales, a base de resinas artificiales, han transformado profundamente la construcción de aviones. Estos pegamentos se emplean, sobre todo, en la construcción de los aviones de retropropulsión y permiten renunciar, en gran parte, a los remachados, causantes de la fatiga y aumento de tensión del metal. Además, la construcción sin remaches supone un ahorro del peso muerto y hace posible una estructura superficial más lisa del fuselaje. De este modo se pueden alcanzar velocidades mayores de vuelo.

En vista de esta innovación de la técnica constructora, no era de extrañar que después de los trágicos accidentes de los aviones tipo "Comet" se temiera un fallo del pegamento empleado para unir las partes metálicas, incapaz, al parecer, de resistir a exigencias tan especiales. Tratábase de un producto llamado "redux". Uno de los peritos opinaba que la solidez de la resina artificial habría disminuido por los cambios de temperatura entre la altura de doce mil metros y la pista de los aeródromos en las regiones tropicales.

Los resultados de las investigaciones han desvirtuado tal suposición, comprobando que los accidentes ocurridos se deben únicamente a las condiciones desfavorables de tensión en torno a las ventanillas, que dieron lugar a roturas por fatiga en la armadura metálica. En la revista inglesa "Engineering" (Ingeniería), el profesor W. J. Duncan, uno de los más eminentes peritos ingleses y asesor científico de la Comisión investigadora, comenta la sentencia del tribunal, que rehabilitó por completo el procedimiento de aglutinación adoptado. La investigación de los restos del avión estrellado cerca de la isla de Elba no suministró argumento alguno para suponer una debilitación de las juntas aglutinadas antes de chocar el avión con la superficie del mar. Las nervaduras se hallan unidas a la caja del fuselaje por una delgada capa adhesiva y separadas del camarote por un aislamiento térmico.

En opinión de los técnicos, la diferencia de temperatura entre las nervaduras y la caja del fuselaje no pudo en ningún caso pasar de los 10° C. por lo que no cabe que ejerciera influencia alguna sobre las uniones. Por otra parte, el recalentamiento de los aviones por la irradiación solar sobre los aeródromos del trópico nunca alcanza temperaturas que pudieran reblandecer las juntas de resina artificial. El técnico inglés afirma que los resultados de la investigación realizada justifican plenamente la prosecución del empleo de pegamentos para unir las partes metálicas.

La riqueza que producen los algarrobos

Uno de los árboles más extendidos por Valencia y en general por todo el Levante español, y que proporciona una gran riqueza, por las múltiples aplicaciones de sus frutos y derivados, para piensos y usos industriales, es el algarrobo. Existe, en el lenguaje común, una

pequeña confusión entre la algarroba, que es una leguminosa, y el algarrobo, árbol de la especie "ceratonia siliqua", que tiene varios metros de altura, y cuyo fruto es la garrofa.

En España se calcula que hay diez millones de árboles de esta clase, de ellos tres millones en la provincia de Valencia, incluido en este número un millón aproximadamente de árboles diseminados y que no pertenecen a terrenos dedicados a este cultivo o plantaciones regulares, ocupando en total unas 37.000 hectáreas.

La garrofa es uno de los frutos de aprovechamiento más completo. Trozada y molida, se separa de su semilla, se emplea para la alimentación del ganado caballar y mular, por su contenido en azúcares, que es del 45 por ciento.

En el litoral levantino, apenas si se da otra alimentación al ganado de tiro y arrastre, y en el interior de la península, cuando escasea la cebada, también es empleada como pienso. Se da asimismo al ganado lanar y cabrio, en la época de la estabulación, por falta de pastos.

Para tratar la garrofa existen más de 150 fábricas, muchas de ellas dotadas de modernas técnicas, en las cinco provincias principales cultivadoras, dedicadas al troceo de la garrofa y separado de su semilla o garrofin. Unas quince fábricas extraen la fábula o harina de la pulpa, que se emplea en usos comestibles. Y, además, hay otras doce industrias de transformación de la semilla o garrofin en la titulada "goma de garrofin" para usos industriales y alimenticios, tales como aprestos de tejidos, vois, engrudos, industria del papel, plásticos, goma de mascar, helados, flanes, etc.

España ha exportado, en otro tiempo, mucha garrofa, y si actualmente no lo hace, es porque los precios de la garrofa industrializada en los países competidores, Portugal, África francesa, Italia, Grecia y Chipre, son mucho más bajos.

DESFILE DE TURISTAS POR EL MUSEO DEL VINO DE VILLAFRANCA

En estos días ha sido incesante el desfile de turistas extranjeros por el Museo del Vino, primero y único en España. Uno de los últimos visitantes, el inspector general de los Museos de Francia, M. Jean Verguet, elogió su emplazamiento y distribución, de un modo especial el sobrio e imponente conjunto de la sala de prensas, recientemente enriquecida con una de dos husillos del siglo XVI.

Del comandante de un portaaviones norteamericano, Mr. Dawson, cuya dotación visitó recientemente el Museo, se ha recibido una artística botella de cristal tallado con la imagen de la Virgen de Guadalupe, Patrona de Méjico, con destino a la variada colección de envases. El pintor villafranqués Luis María Güell ha cedido un antiguo y valioso cuadro: "Cristo estrujando las uvas".

# Ultimas Informaciones

## Soustelle presentara un nuevo plan para restablecer la paz en Argelia

El "Ejército de Alá" sigue aterrorizando en Constantina

París, 7. — La Comisión Norteafricana de Coordinación se reúne hoy para discutir un plan que restablezca la paz en Argelia, a base de la adopción de medidas raciales.

El gobernador general de Argelia, Jacques Soustelle, se espera que presente ante la citada Co-

misión un nuevo plan en la reunión que celebre esta tarde.

Parece que el plan pide un amplio programa de obras públicas para proporcionar tareas para los millares de argelinos parados, cuyo número ha doblado en el pasado medio siglo.

No se sabe con seguridad si Soustelle necesitará pedir más tropas. Algunos círculos dicen que en la actualidad cuenta con las fuerzas suficientes para mantener a raya al llamado "Ejército de Alá", de 3.000 guerrilleros, que siembra el terror en el departamento de Constantina. Pide también reducción de precios en ciertos artículos esenciales tales como el azúcar y la semolina, y también en el suministro de la energía eléctrica.

Informes de Constantina dicen que el caud Laisub Ahcene fué asesinado por unos desconocidos que surgieron de unas rocas donde estaban escondidos, y ametrallaron su automóvil. — Efe.

Tánger, 7. — Comunican de Casablanca que durante la madrugada última varios desconocidos se presentaron en el domicilio del director de los establecimientos Culme M. Jacques Reitzer y al asomarse dicho señor al balcón le hicieron una descarga hiriénlole levemente. El agredido respondió disparando a la vez su pistola, mientras que los agresores se dieron a la fuga.

Poco después estalló una bomba

## Entierro del cadáver de don Juan Mestres

Esta tarde se ha verificado el sepelio del cadáver del que fué empresario del Gran Teatro del Liceo, don Juan Mestres Calvet.

El cortejo fúnebre, al que se asoció una numerosa concurrencia, partió de la casa mortuoria, sita en la Rambla de Canalejas, dirigiéndose hasta la parroquia de Santa Ana, donde se dijo un responso.

Seguía al duelo familiar que presidía el hijo del finado, don Alfonso Mestres, otro de autoridades en el que figuraban el diputado provincial señor Martínez de La Guardia; el delegado de la Alcaldía, don Manuel Ribé; el jefe del Sindicato del Espectáculo, señor Estrada; los señores don Miguel Boada, don Jorge Vila Fradera y Palau Rabassó, de la Junta de Propietarios del Liceo; don Lorenzo Pons, presidente del Círculo del Liceo, con don Francisco Peris-Mencheta; señores Cladera, Flaquer, Palá, Planas, Balaña, Gaspard, Hipólito Lázaro, Torredadella y otros distinguidos amigos del ilustre finado.

El duelo se despidió en el Gran Teatro del Liceo, donde la eminente artista Mercedes Capris depositó unas flores sobre el féretro.

## CON URGENCIA

vendo los muebles de mi piso con vajilla, cristalería, nevera eléctrica, comedor, dormitorios, lámparas, colchones, muebles auxiliares, batería de cocina y toda clase de utensilios, por lotes o piezas sueltas, a particulares, Av. José Antonio, 653, quinto tercera, de 11-2 y de 4-8.

## Sorprendente participación de la URSS y sus satélites en el Congreso Mundial del Petróleo

Roma, 7.—La Unión Soviética y tres de sus satélites han sorprendido al mundo petrolífero al enviar delegaciones al IV Congreso Mundial del Petróleo.

Es la primera vez que los países de detrás del telón de acero están representados en este Congreso. La asistencia de Rusia, Checoslovaquia, Hungría y Polonia parece coincidir con la nueva política rusa de "colaboración" con Occidente.

El presidente del Congreso, el

norteamericano Murphee, anunció que tenía entendido que ciertas organizaciones científicas rusas y de sus satélites, habían sido invitados a asistir al Congreso e hizo constar que aunque el Congreso ha sido considerado como una reunión de técnicos petrolíferos del "mundo libre", su objetivo era científico e industrial y no político.

Entre los asuntos a tratar figurará, probablemente, el efecto de la energía atómica sobre la industria del petróleo, pero los delegados insistieron en que no figurara nada secreto en el orden del día. "Los rusos —dijo un delegado norteamericano— no van a conocer seguramente, nada nuevo".

En una conferencia de Prensa, Murphee fué interrogado acerca del efecto que esperaba produjese la aplicación de energía atómica barata sobre la industria del petróleo en los años venideros.

Manifestó que la industria petrolífera acoge la energía atómica como un colaborador. Puntualizó que la energía atómica barata conducirá a grandes adelantos en la industria y que la expansión de la economía mundial resultante producirá una mayor demanda de petróleo. — Efe.

## PENA DE MUERTE A UN NIÑO QUE MATO A OTRO EN UNA PELEA

Nueva York, 7. — Un muchacho de 16 años ha sido condenado a morir en la silla eléctrica, por asesinar de otro muchacho durante una pelea de pandillas juveniles. Raymond Holley fué condenado por haber asesinado a Jesse Lipscomb de 15 años de edad, en una batalla entre pandillas en Brooklyn el pasado octubre. La ejecución ha sido fijada para el 10 de julio. — Efe.

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

LOS ARBITROS Y JUGADORES INGLESSES PODRAN ACTUAR LOS DOMINGOS

Londres, 7. — La Asociación Inglesa de Fútbol ha autorizado a los jugadores para actuar en partidos que se disputen los domingos, resolviendo de esta forma uno de los problemas más importantes que tenía planteado el fútbol inglés en los últimos tiempos. Dicha medida se extenderá igualmente a los árbitros oficiales a quienes se les prohibía dirigir encuentros en domingo. — Mencheta.

## LAS TIRADAS FEDERATIVAS A PICHONES DE BARCELONA

Este mediodía ha comenzado a disputarse el Campeonato de Barcelona, Copa del Ayuntamiento y 100.000 pesetas en premios, a 15 pichones. En la vuelta 10, al cerrar esta edición, iban sin cero los barceloneses señores Carbó y Serrahima, y otros ocho tiradores con un cero.

Mañana miércoles, a las doce, se disputará en Montjuich, dentro de este programa federativo, la Copa del Gobernador Civil.

TEL. 51-76-85

**Bolero** PRESENTA TARDE Y NOCHE  
LA ESTRELLA DE LA CANCIÓN HISPANOAMERICANA  
**CARMEN DE VERACRUZ**  
LA MARAVILLOSA ATRACCION INTERNACIONAL  
**THE FREDIANI**  
y el SHOW TIPICO ESPAÑOL  
CON EL FAMOSO ARTISTA GITANO  
**TEMBLEQUE**  
Y LAS PRIMERAS FIGURAS  
ROSITA FERRER - PAQUITA ESPAÑA - VICTORITA DE MALAGA - CHAVAILLA DE JEREZ - LINA MONTOYA y CUSTODIA REYES  
BALLET "ROSA MARIA" - LINDA ALBA - MARIA EUGENIA - PILAR AROLAS - ARMONIA GOMEZ - R. JARA - MICHELINE CASTELAN

Jardines de verano  
**RESTAURANTE Las Acacias** Teléfono 30 91 67  
HOY, DEBUT del gran cantante mejicano  
**OSCAR DEL CAMPO**  
y su gran orquesta

## VICTORIA CRISTIANODEMOCRATA EN SICILIA

SCELBA PODRA PROBABLEMENTE SEGUIR EN EL PODER Palermo (Sicilia), 7. — La victoria de los cristiano-demócratas en las elecciones regionales de Sicilia da esperanzas en el sentido de que el primer ministro, Mario Scelba, pueda sobrevivir el inevitable reajuste de su Gobierno.

Los cristiano-demócratas han ganado siete puestos en relación a la anterior Asamblea. Scelba se enfrenta con una moción de desconfianza cuando el Parlamento italiano se vuelva a reunir el día 13 en Roma.

La crisis ha sido evitada hasta ahora porque Scelba defendía la teoría de que los cristiano-demócratas debían resolver primero las elecciones en Sicilia. Se espera que Scelba adopte una decisión el viernes, cuando el grupo parlamentario de su partido se reúna para discutir la situación. Con el apoyo de los tres pequeños partidos de la coalición, Scelba tiene que pacificar a los rebeldes de su propio partido, que cuentan con 18 diputados. No se sabe si el éxito obtenido por Scelba en las elecciones sicilianas será suficiente para permitirle rechazar las demandas de los rebeldes, que piden su dimisión. — Efe.

colocada por los desconocidos debajo del coche que tenía aparcado en la calle.

Mr. Reitzer pertenece al Comité del grupo de conciencia y fué uno de los firmantes del manifiesto de "los 75".

En un cafetín moruno de las canteras centrales fué muerto a tiros un joven marroquí.

Los actos de sabotaje durante la noche fueron numerosos, tanto en Casablanca como en Marráquez, donde cortaron los hilos telefónicos. — Mencheta.

MAS DE TRES MIL AVIONES PARTICIPARAN EN LA OPERACION "CARTA BLANCA" París, 7. — Más de tres mil aviones participarán este mes en uno de los mayores ejercicios aliados aéreos sobre Europa occidental. La operación, llamada "Carta blanca", se desarrollará del 20 al 28 de junio, bajo el mando del mariscal británico del Aire. — Efe.

CUARENTA ESTUDIANTES MUERTOS EN EL PAKISTAN Nueva Delhi, 7. — Cuarenta estudiantes han resultado muertos y varios heridos en Rawaka Kot (Pakistán), según el corresponsal en Jammu del periódico "Indian Express".

El corresponsal dice que las tropas pakistaníes utilizaron las ametralladoras para dispersar a la muchedumbre que se manifestaba contra el plan pakistaní para unir Azad Cachemira al Pakistán occidental. — Efe.

## Al cerrar la edición

misario francés en el Vietnam meridional.

Círculos autorizados aseguran que le sustituirá Henry Hoppenot, actual embajador francés en las Naciones Unidas. Hasta ahora no se ha hecho anuncio oficial alguno. — Efe.

EL NUEVO EMBAJADOR DE ESPAÑA EN EL CAIRO El Cairo, 7. — El nuevo embajador español, don José del Castaño, ha presentado sus cartas credenciales al primer ministro, Nasser, en una ceremonia en el Palacio de la Presidencia. Estaba presente el ministro de Asuntos Exteriores, Fauzi, y otras personalidades egipcias.

La ceremonia se desarrolló con arreglo al protocolo acostumbrado. — Efe.

NEHRU, A MOSCU Londres, 7. — El primer ministro de la India, Nehru, ha salido de Checoslovaquia con dirección a Moscú, según anuncia Radio Praga. — Efe.

MEDIDAS CONTRA LA EVASION DE INGRESOS POR LAS ESPOSAS Londres, 7. — La Comisión real de impuestos ha pedido que los contribuyentes casados sean protegidos contra la evasión de ingresos por parte de sus esposas.

La Comisión ha sugerido que las esposas sean requeridas para que firmen conjuntamente los documentos que actualmente tienen que firmar sus esposos. De esta manera se espera evitar los errores o la evasión de capitales por parte de las mujeres. — Efe.

EL GENERAL ELY, EN PARIS París, 7.—El general Ely llegó a París en avión, dando por terminado su período como Alto Co-

## La Bolsa

Principales cambios de hoy FONDOS PUBLICOS.—Interior, 4 por 100, 83; Exterior, 4 por 100, A, B, C, 103'50; D, E, F, 103; Amortizables, 3 por 100, 91, 90'80; ídem 4 por 100, Em. 1951, 100'25, 100'35; Ced. Reconstr. Nacional, 4 por 100, 99; ídem Caja Emisiones, 5 por 100, 87'25; ídem Créd. Local, 4 por 100, interp., 97, 96'75; ídem ídem 4 por 100, con lotes, 101'50; grandes, 100, 99'75; ídem Banco Hipotecario, 4 y medio por 100, A, B, 86'25; ídem ídem 4 por 100, s. im., 98'25; ídem ídem 4 por 100, c. im., 87'25; Bonos Exposición, 4 por 100, 98; Obligaciones RENFE, 4 por 100, 94'50; Transatlánticas avaladas, 93, 92.

OBLIGACIONES.—Ayunt. Barcelona, 5 por 100, Em. 1941, 71'50; ídem ídem 4 y medio por 100, E, 1950, 89'50; Gas Lebon, 5 por 100, 74; Gas Lebon, 6 por 100, E, 1954, 91; Fuerzas Hidr. del Segre, 5 por 100, 76; Aguas de Barcelona, 5 por 100, serie C, 90; ídem ídem 6 por 100, serie F, 99'75; Fuerzas Motrices, 5 %, 70, 69; Cubiertas y Tejados, 5 por 100, 76'50; Carburos Metálicos, 6 y medio por 100, 101'50; ídem ídem 6 por 100, 99.

Gran Metropolitano 5 1/2 %, E, 1943, 80; Metropolitano Transversal 6 %, 101; Tranvías Barcelona 6 %, E, 1925, 84; Tranvías Barcelona 6 %, bonos, 82'25; Catalana de Gas 4 1/2 %, serie F, 82'75; Id. id. id. 5 %, serie G, 83; Id. id. id. 5 %, bonos, 89; Fluido Eléctrico 5 %, de 500 ptas, A, B, 81'50, 81; C, 74; Energía Eléctrica 5 %, E, 1941, 86'75, 86'50; Hullera Española 6 %, E, 1950, 90; La Seda de Barcelona 6 %, 98; La Maquinista 6 %, E, 1950, 95; La Maquinista 5 %, 82; Telefónica 5 %, E, 1929, 94'50; Telefónica 5 %, E, 1945, 94'50; Saltos del Sil, 6'75, 98; Saltos del Sil, 6 1/2 %, 95; Transmediterránea, 98'25.

ACCIONES.—Trasmediterránea, 215, 214; Arland, ord., 516; Id., pref., 99; F. C. Cataluña, preferentes, 151; Motor-Ibérica, 1.880 pesetas; Auto Eléctrica, cupones, 180 ptas.; Maquinista, 121, 120; Maquitrans, 104; Sansón, 348, 347, 346, 345; Energía e Industrias Aragonesas, 172; Tranvías de Barcelona, ord., 104'50; Id. 6 % preferentes, 195 ptas.; Trasatlántica, preferentes, 260 ptas.; TAC, 355; Aguas de Barcelona, 250, 251, 250, 248; Id. cupón, núm. 72, 110, 109 ptas.; Id. cupón núm. 74, 115, 115, 110, 105, 103 ptas.; Aguas Besós, 155; Id. Llobregat, 198; preferentes, 106; Sevillana de Electricidad, 125; Eléctricas Leonesas, 153; cupones, 56 ptas.; Fuerzas Motrices, cupones, 600 ptas.; Gaz, serie F, preferentes, 103; Id., Em. 1946, 161; Azucarera, 144, 145, 144'50; Banco Exterior, 460; Lepanto, 50.

Urbas, 127; Electroquímica de Flix, 376; Fomento de Piedras y Mármoles, 127, 128; Hidro-Nitro, 136'50; Carburos Metálicos, 409, 410, 408; cupones, 140, 139, 140 pesetas; Cros, S. A., 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647; Exportadora, preferentes, 77; Fomento Obras, 331, 332, 333; COGUISA, 8, 7, 6'50 pesetas; Electrometalúrgica del Ebro, nuevas, 318; Saltos del Sil, cupones, 113, 115 ptas.; Hidroeléctrica de Cataluña, 187; Tabacos Filipinas, 374; Unión Naval Levante, cupones, 35 ptas.; Unión Salinera España, 149; Cubiertas y Tejados, ordinarias, 309, 310, 312, 311, 312, 313; pref., 110; Guindos, cupón núm. 41, 85 ptas.; cupón número 42, 70, 65 ptas.; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 253; La Seda de Barcelona, B, 400, 397, 395; cupones, 1.175 ptas.; Caltasa, 100, 101; Industrias Agrícolas, 494, 495; España Industrial, 334; SNIACE, 325; Telefónica, 230, 229, 229'50, 228'50, 228, 228'50; Dragados, 198, 197, 198; Duro-Felguera, 232; Explosivos, 325; Aguasbar, 94, 93'50, 93; Minas Rif, 642, 640 pesetas; Petróleos, 496, 495.