

El CAUDILLO ha presidido la sesión de clausura del I Congreso Iberoamericano de Municipios

S. E. PRONUNCIO UN INTERESANTE DISCURSO SOBRE LA REALIDAD DE LOS AYUNTAMIENTOS

Los congresistas y el numeroso público estacionado frente al Instituto de Cultura Hispánica han ovacionado a S. E. el JEFE DEL ESTADO

Madrid, 18. — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha presidido esta mañana, en el Instituto de Cultura Hispánica, la solemne sesión de clausura del I Congreso Iberoamericano de Municipios, en el que doscientos delegados, de ellos ciento cincuenta de los distintos países hispanoamericanos, han tratado durante toda la

semana de diversos problemas que se plantean en la vida moderna de los Municipios.

Poco después de las doce de la mañana llegó al Instituto de Cultura Hispánica el Caudillo, a quien acompañaba en el coche el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González. Le seguían en otros coches los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio.

LLEGADA DEL GENERALISIMO

Frente al edificio formaba el batallón de Infantería del Ministerio del Ejército, con bandera y banda de música. Al descender del coche Su Excelencia, que vestía uniforme de capitán general, fué cumplimentado por el capitán general de la Primera Región, en funciones, general Galera, en compañía del cual pasó revista a las fuerzas que rendían honores.

El público estacionado en los alrededores del edificio, así como los congresistas de los países hispanoamericanos que se hallaban en el balcón del Instituto, hicieron objeto al Generalísimo de un caluroso recibimiento.

Después de revistar a las tropas, el Caudillo fué saludado en la puerta del Instituto por el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo; el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes

Españolas, don Esteban Bilbao; el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; el alcalde de Madrid y el presidente del Congreso, conde de Mayalde; el director general de Administración Local, señor García Hernández; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bello; el director del Instituto de Estudios de Administración Local y secretario del Congreso, don Carlos Ruiz del Castillo.

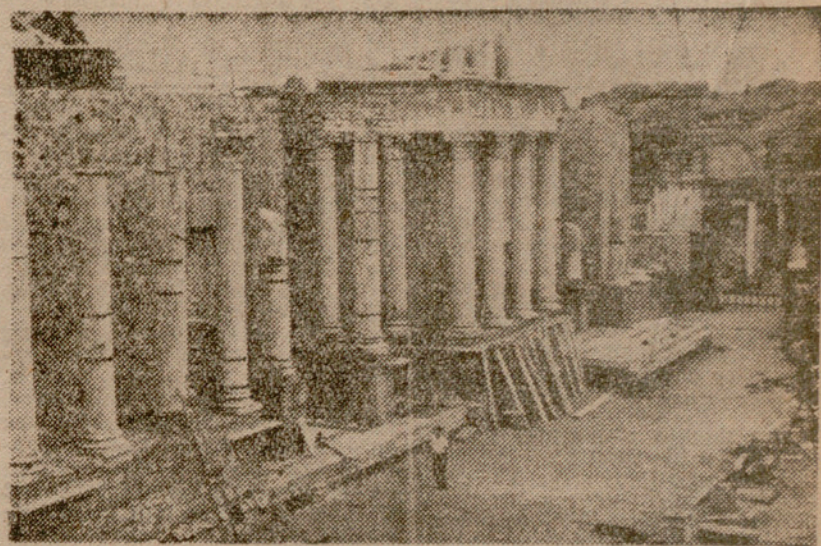
Su Excelencia el Jefe del Estado penetró en el edificio y se dirigió al salón de Embajadores, donde fué saludado por el decano del Cuerpo diplomático, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y todos los representantes del Cuerpo diplomático de los países hispanoamericanos acreditados en Madrid.

El presidente del Congreso y alcalde de Madrid, conde de Mayalde con el director del Instituto de Cultura Hispánica y el de Administración Local, presentó al Caudillo a los miembros de las delegaciones que han asistido al Congreso y, después, fué saludado por todos los alcaldes españoles.

El Generalísimo Franco, con los ministros y demás personalidades, pasó luego al salón de actos, donde fué recibido entre grandes aplausos de los congresistas, que, pues-

(Continúa en la página 7)

REPRESENTACION TEATRAL EN EL CIRCO ROMANO DE MERIDA



Un aspecto del teatro circo romano de Mérida, donde actualmente se realizan las obras de acondicionamiento para la representación de "Julio César" de Shakespeare, traducida por don José María Pemán (Foto Cifra Gráfica)

Se ha descubierto un complot para derrocar el régimen comunista chino

"Los rebeldes han sido detenidos y sus cabecillas condenados a muerte", anuncia Radio Pekín

Tokio, 18. — (Urgente). — Radio Pekín informa que se ha llevado a cabo una tentativa para derrocar el régimen comunista chino, pero que los rebeldes han sido detenidos y sus cabecillas condenados a muerte.

La emisión, captada en esta ca-

pital, no reveló cuándo se intentó la revuelta, ni cuántas personas estuvieron complicadas.

"Un grupo de elementos anti-revolucionarios —dijo la emisora roja— ha intentado derrocar el régimen rojo chino y reemplazarlo por una monarquía."

Añadió que los detenidos actuaron subversivamente entre los agricultores chinos de un sector de la provincia de Hapzi, al noroeste de Pekín, y que todos fueron juzgados y algunos condenados a muerte. — Efe.

Tokio, 18.—En relación con la noticia facilitada por Radio Pekín sobre una tentativa para derrocar el régimen comunista chino, la emisora roja dijo, en una emisión posterior, que había sido detenido un grupo de saboteadores, acusados de descarrillar trenes y provocar incendios en Manchuria. Al parecer, este incidente no está relacionado con la revuelta de los monárquicos.

Los observadores diplomáticos dicen que las dos noticias fueron significativas, puesto que el Gobierno de Pekín raramente informa de discordias interiores.—Efe.

zación necesaria de la Confederación General del Trabajo, que ha declarado la huelga general en señal de luto por las víctimas de la revolución. — Efe.

(Más informaciones en la página 5)

PERON advierte que "cualquier saqueo, por parte de soldados o paisanos, será reprimido enérgicamente"

Los obispos llegados a Roma niegan que los católicos hayan motivado provocación alguna y se muestran poco optimistas acerca de la situación en su país

Montevideo, 18. — En una emisión radiada por la policía de Buenos Aires se advierte que cualquier saqueo por parte de soldados o paisanos "será reprimido enérgicamente". No dijo la radio si es que se estaban produciendo tales actos. — Efe.

ROSARIO "NO SE ENCUENTRA EN PODER DE LOS REBELDES"

Buenos Aires, 18.— La ciudad de Rosario no se encuentra ni se en-

contró en poder de los rebeldes, según afirman los periódicos de dicha ciudad. Señalan que solamente un grupo armado asaltó la emisora de Radio Mitre y difundió por sus micrófonos consignas revolucionarias. Terminado esto se marcharon precipitadamente.—Efe.

DECLARACIONES DE DOS PRELADOS ARGENTINOS LLEGADOS A ROMA

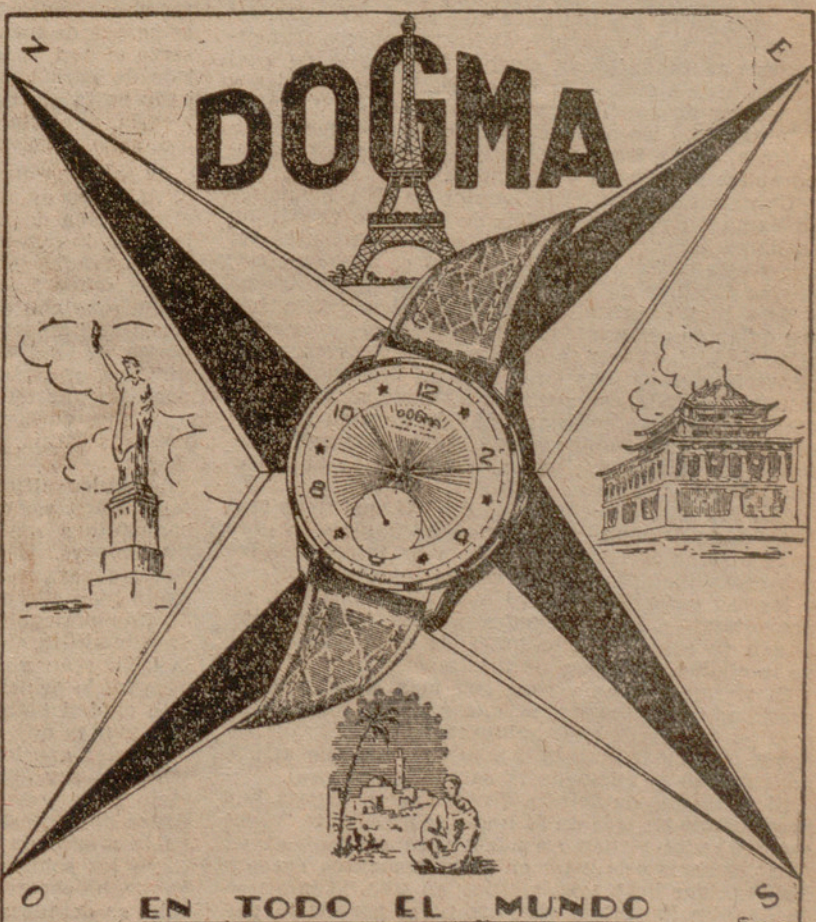
Roma, 18. — Monseñor Tato y monseñor Novoa, obispos argentinos que recientemente llegaron a Roma, después de ser expulsados de su país, han declarado a los periodistas que confían en que todos los católicos argentinos permanecerán fieles a la Iglesia. Se muestran poco optimistas en cuanto a la mejora de la situación en su país. "Confiamos en Dios y en la Virgen Santísima", declararon.

Monseñor Tato señaló que los católicos argentinos no han motivado provocación alguna. "Nos enteramos de los sangrientos sucesos registrados en Buenos Aires cuando estábamos en ruta hacia Roma. Aquellas noticias nos produjeron profunda tristeza y preocupación. Somos sacerdotes y sólo deseamos la paz." — Efe.

ORDEN A LOS TRABAJADORES DE LOS SERVICIOS DE SANIDAD

Buenos Aires, 18. — El Ministerio del Ejército ha pedido a los trabajadores de los servicios de Sanidad, que reanuden inmediatamente las conducciones de agua y otros servicios públicos, averiados por las incursiones aéreas de los sublevados.

El Ministerio de Sanidad ha pedido a los tenderos que abran de nuevo sus establecimientos, dentro de los tres días próximos. Agrega que para ello obtendrán la autori-



"EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD"

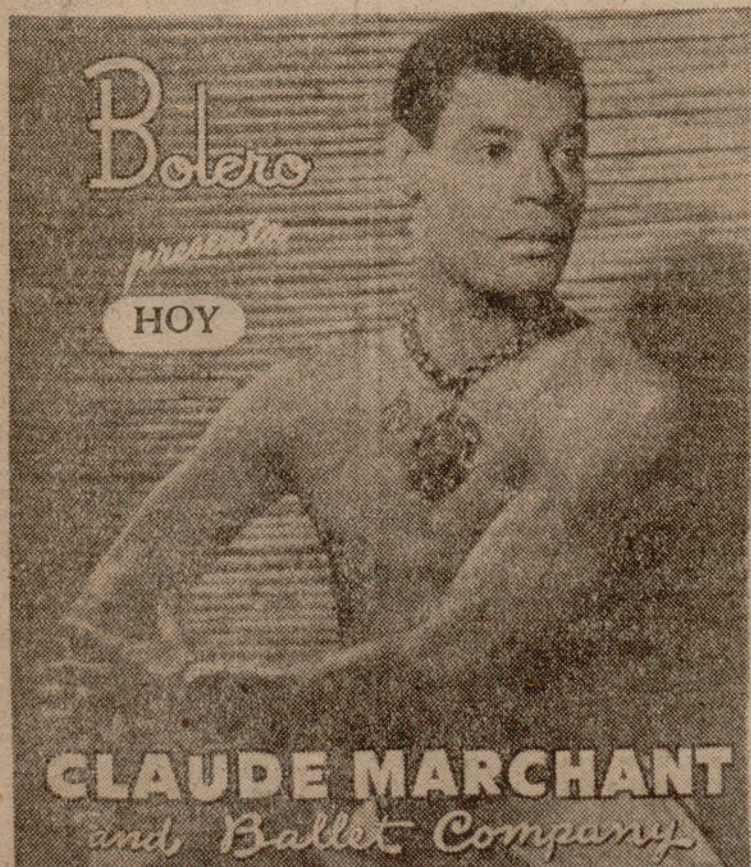
ANTE LA PROXIMA REUNION DE LA O.N.U. EN SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA

HOY SE ESPERA A FOSTER DULLES, Y MAÑANA LLEGARA EL PRESIDENTE EISENHOWER



Nuestra corresponsal permanente en los Estados Unidos, Josefina Carabias, se ha trasladado a San Francisco, desde donde informará a los lectores de EL NOTICIERO UNIVERSAL sobre el desarrollo de la sesión plenaria de las Naciones Unidas.

En la página 2 publicamos la primera de las crónicas radiotelegráficas de nuestra enviada especial en San Francisco de California, a cuyas reuniones internacionales conmemorativas del décimo aniversario de la constitución de la O. N. U., asiste por primera vez —como se sabe— un observador oficial español.



CREACION DE LA OFICINA IBEROAMERICANA DE MUNICIPALIDADES

La sede central estará en Madrid

Madrid, 18. — En la sesión plenaria del I Congreso Iberoamericano de Municipios, celebrada ayer tarde, aprobóse por unanimidad la creación de la Oficina Iberoamericana de Municipalidades, recogiendo así las proposiciones presentadas por las Delegaciones del Brasil, Cuba, Chile, Perú y Puerto Rico, que solicitaron se creara una institución de carácter permanente y que sirviera de vínculo y apo-

tara iniciativas a los Municipios de común origen hispanolusitano. Los fines específicos del nuevo organismo internacional son los de mantener estrecho contacto entre las Municipalidades americanas y peninsulares, organizar servicios de Información y Documentación sobre el desarrollo de las mismas; establecer, estimular y mantener contacto sistemático con las personas e instituciones culturales y sociales especializadas en problemas de Municipios; cooperar con la Asociación Interamericana de Municipalidades, colaborar en el intercambio de técnicos, cooperar en los trabajos especiales que se le encomienden por los organismos nacionales, internacionales o por los propios Estados y coordinar la acción de los países iberoamericanos en el seno de las organizaciones internacionales, a fin de que su cooperación en ellas sea eficaz y útil.

Los Congresos Iberoamericanos de Municipios son la suprema autoridad de la nueva Oficina. Se reunirá cada tres años en el país que haya establecido para su sede en cada caso el Congreso anterior. En el que es está celebrando en Madrid se ha resuelto que el II Congreso se reúna en Santiago de Chile.

La sede central de la Oficina Iberoamericana de Municipalidades tendrá su domicilio en Madrid, y los distintos órganos que se creen posteriormente podrán estar instalados en cualquiera de los países iberoamericanos. — Mencheta.

MENSAJE DEL CUERPO CONSULAR DE BILBAO AL JEFE DEL ESTADO

EXPRESA LOS DESEOS DE PROSPERIDAD, ENGRANDECIMIENTO Y FELICIDAD DE ESPAÑA

Bilbao, 18. — El decano, el vicedecano y el secretario del Cuerpo Consular acreditado en Bilbao, visitaron al gobernador civil para hacerle entrega del siguiente escrito:

"Excmo. Sr. gobernador: El Cuerpo Consular de Bilbao, en reunión celebrada el 15 de los corrientes, tomó el acuerdo de hacer llegar, por su alto intermedio, a Su Excelencia, el Jefe del Estado, sus más respetuosos saludos y sus mejores deseos de prosperidad, engrandecimiento y felicidad de España. Por tanto, rogamos a V. E. quiera ser intérprete ante el Generalísimo Franco de los deseos arriba expresados. Con nuestro agradecimiento, sirva aceptar, Excmo. Sr. gobernador, la seguridad de nuestra muy alta consideración". — Cifra.

SAN JUAN

El mejor regalo una caja "CORONAS" de "LA EXQUISITA" 25 cigarros - 105 ptas. CALIDAD Y PRESENTACION

VIAJE POR EL EXTRANJERO AL MISMO PRECIO QUE POR ESPAÑA

PROXIMAS SALIDAS EN AUTOPULLMAN: TODOS LOS ALPES

(Siete países) 16 días, 4.950 ptas. Salida 29 de junio LOURDES

Biarritz, San Sebastián, 5 días, 1.350 ptas. Salida 15 julio FIORBOS NORUEGOS

24 días, 10.950 ptas. Salida 22 julio

Y 36 viajes más con salidas fijas y regulares por todo el mundo PLAZAS LIMITADÍSIMAS. Pida nuestro catálogo ilustrado

AEROMAR EXPRESO, S. A. de Viajes

LA ORGANIZACION AL SERVICIO DEL VIAJERO

Teléfonos 31-73-35 y 36 Avda. Catedral, 1

G. A. T. 40

Almacenes Jorba Teléfono 31-27-91

¿DOS NUEVOS PLANETAS TRANS-PLUTONIANOS?

La astrología desafía a los astrónomos a descubrirlos

París. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Martín.) — Un curioso personaje, el comandante Lasson — tez rojiza, ojos de color ágata y cabellos grises —, acaba de recorrer los principales centros astrológicos de Europa desafiando a los astrónomos a que encuentren a los dos hijos perdidos del sistema solar. Son éstos, según él, el planeta X y el planeta I, para darle el nombre provisional que su descubridor les asigna mientras son bautizados de modo definitivo, cosa que no ocurrirá hasta que haya una seguridad científica de su existencia.

He aquí más o menos el razonamiento de Lasson: si el sistema planetario solar tiene dos nuevos miembros, sin duda ejercerán una influencia sobre los humanos. Estos dos miembros serían X e I. X daría una probabilidad de sensibilidad femenina agudizada incluso en los sujetos masculinos. I sería el planeta del espíritu curioso, que conduciría a una crítica a veces excesiva.

La influencia de estos dos planetas en la Tierra se manifestaría en ciertos periodos coincidiendo con su paso por determinados aspectos astrológicos. X sería el planeta de los periodos fastos, de la vida fácil, de la superproducción material. I provocaría las crisis económicas, las hambres y otras calamidades. Estudiando minuciosamente la historia de los siglos pasados se puede ver que las crisis y los periodos fastos obedecen a leyes cíclicas que nos indican aproximadamente la duración de la revolución del planeta I. Si tomamos al azar las biografías de los pedagogos de ambos sexos, veremos también que hay una concatenación cíclica. Sus meses de nacimiento se agrupan alrededor de ciertas épocas del año, rompiéndose por completo las leyes del azar. Son las épocas de influencia del planeta I.

X es más pequeño que Venus, pero mayor que Plutón. I es aún más pequeño que Mercurio y viene a ser así el benjamín de la familia solar.

Según los cálculos de Lasson, la ficha de los dos planetas sería la siguiente:

X) Duración de la revolución trópica, 325 años. Fecha de paso por el perihelio la última vez, 1885. Longitud heliocéntrica del perihelio 275 grados. Excentricidad de la órbita, 0'05. Longitud heliocéntrica el 1 de enero de 1955, 208 grados, 30 minutos.

I) Duración de la revolución trópica, 361 años. Último paso por el perihelio en 1900. Longitud heliocéntrica, 295 grados. Excentricidad de la órbita, 0'04. Longitud helio-

céntrica el 1 de enero de 1955 352 grados, 17 minutos.

Los astrónomos no han hecho el menor caso de la apuesta de Lasson, pero sin embargo desean fotografiar el cielo en la región en que según Lasson están X e I.

Una inmensa pugna entre la astrología y la astronomía va a desarrollarse. El prestigio de ambas ciencias, sobre todo de la primera, tan poco dada a permitir comprobaciones objetivas, está en juego.

Y si Lasson tiene razón, por nosotros sean bienvenidos nuestros nuevos parientes del sistema solar.

Los "Amigos de los Castillos", en Barcelona

El próximo lunes, día 20, quedará pública y solemnemente constituida la sección de Barcelona de la "Asociación Española de Amigos de los Castillos".

El acto tendrá lugar en la Diputación Provincial y al mismo han sido invitadas nuestras primeras autoridades. De Madrid viene expresamente el presidente de la Asociación, señor marqués de Sales, con otros miembros de la Junta directiva.

A las siete en punto de la tarde se reunirán los socios barceloneses de "Amigos de los Castillos" para tener la reunión de constitución y proceder a la elección de su Junta. En este acto podrán inscribirse como socios las personas que lo deseen.

A las siete y media y en el Salón Dorado se celebrará el acto público, en el que harán uso de la palabra el presidente electo de la sección barcelonesa y el marqués de Sales. Además don Luis Monreal y Tejada pronunciará una conferencia sobre "Castillos de Cataluña".

La organización de los "Amigos de los Castillos" en nuestra ciudad ha sido promovida por la Asociación de "Amigos de los Museos" que, con su prestigio y ayuda la ha patrocinado. Esto ha permitido establecer un régimen de cotización muy favorable para quienes pertenezcan a ambas asociaciones.

La Asociación Española de Amigos de los Castillos publica una importante revista que reciben todos sus socios. En el número 8, que ha salido estos días, se publica un extenso trabajo sobre el castillo de La Bisbal, dando así entrada a los temas catalanes que han de ser eficazmente impulsados por la naciente sección barcelonesa, la cual tiene ante sí un amplio programa y una ardua tarea a desarrollar, si ha de alcanzarse el salvamento y conservación de los centenares de castillos, la mayor parte de ellos en ruinas, diseminados por toda Cataluña, como testimonios de los más apasionantes capítulos de la Historia.

Con el donativo que des para la Cuestión "Ayuda Juvenil", que próximamente se efectuará, las pequeñas camaradas débiles de salud, encontrarán medicinas, reposo, aire, sol y cuidados en las estaciones preventorias de Sección Femenina.

Crónica de los ESTADOS UNIDOS

SAN FRANCISCO, LA CIUDAD DE LOS ESTADOS UNIDOS QUE TIENE MAS HOTELES, NO DISPONE HOY DE UNA SOLA HABITACION LIBRE

Todas están tomadas por las delegaciones extranjeras y los quinientos periodistas que informarán sobre las reuniones de la O.N.U.

El delegado del Líbano se propone plantear el problema de la admisión de nuevos miembros

San Francisco, 18. (Crónica radiotelegráfica de nuestra corresponsal.)

Poco después de apearme del avión en que había volado durante 14 horas desde el aeropuerto neoyorquino de Laguardia, experimenté una emoción inolvidable. Por un instante pensé que el piloto se había equivocado de ruta, o yo me había equivocado de aparato y en lugar de volar hacia el Oeste habíamos volado hacia el Este y no era el continente americano lo que habíamos atravesado, sino el Océano atlántico.

La gran ciudad alegre y blanquísima que elevándose sobre el mar azul me daba los buenos días, era una mezcla de Málaga y Lisboa; una ciudad española o muy próxima a España, con la misma luz, con las mismas cuevas, con la misma simpatía. Así es San Francisco. En su graciosa bahía, el Pacífico se disfraza de Mediterráneo y se sienta a la andaluza. Nunca pude pensar que la de San Francisco de hoy, gran ciudad norteamericana con rascacielos, Naciones Unidas, etc., conservase al cabo de los siglos el ambiente y el alma de los españoles que atracaron sus galeones en esta bahía hace más de cinco siglos, así como la cortesía y dulzura de los misioneros franciscanos que fundaron la ciudad. Las gentes de aquí tienen a gala conservar las costumbres españolas y descender de aquellos que no vinieron en busca de riqueza como los millones de extranjeros que les siguieron, sino a traer a los nativos dos tesoros incomparables: su religión y su lengua.

Uno de los principales barrios de San Francisco se llama todavía La Misión de los Dolores. Misión se llama también una de sus más importantes calles y este placido nombre español campea, incluso, en las tabillas de los tranvías y autobuses.

Esta hija espiritual de España, cosmopolita hoy sin dejar de ser Andaluza, lo mismo que esas señoritas de Málaga que se educan en Inglaterra, se ve convertida estos días en la capital diplomática del mundo. La ONU, que comenzó a funcionar aquí hace diez años, quiere celebrar también aquí su primera cifra redonda de aniversario. Se dice que aquí celebrará igualmente sus bodas de plata y de oro, si es que dura la paz hasta entonces.

San Francisco, la ciudad de EE. UU. que tiene más hoteles, no dispone hoy de una sola habitación libre para ofrecer al viajero que llega de improviso. Todas están tomadas por las delegaciones extranjeras y los 500 periodistas y casi cien fotógrafos que, representando a los principales periódicos del mundo, andan ya subiendo y bajando las empinadas calles de la ciudad, en busca de información.

El viajero que se espera con más emoción es el presidente Eisenhower, al que aún no han tenido ocasión de aplaudir los habitantes de San Francisco como jefe de la nación. La última vez que estuvo aquí fué en el curso de la campaña electoral.

El secretario de Estado, Foster Dulles, llegará hoy precedido en más de 24 horas al presidente. Todos los delegados vienen en avión y se encuentran ya volando hacia este lugar en estos momentos, excepto Molotov, que llegó ayer, viernes, en tren. El ministro de Asuntos Exteriores soviético no es partidario, por lo que se ve, de los modernos medios de transporte. Molotov llegó a Nueva York el miércoles pasado

en el "Queen Elizabeth" y aquella misma noche tomó el tren para San Francisco. Los periodistas andaban estos días ocupadísimos a fin de averiguar en qué hotel iba a alojarse la delegación soviética. A última hora de ayer se supo que Molotov viviría en casa particular, una lujosa villa de millonarios situada en el barrio residencial más elegante de la ciudad y por la que pagará la suma de 4.000 dólares por quince días. Molotov es el delegado que trae el séquito más numeroso. En él figuran la friolera de 47 secretarios.

En el palacio donde van a celebrarse las reuniones de la ONU no hay todavía más que albañiles, carpinteros y transeúntes que cuando se les pregunta, contestan diciendo que ellos no saben nada en San Francisco; ello prueba, mejor que nada, la ascendencia española. Las cosas van siempre despacio y todo se deja confiado al último minuto. Los periodistas yanquis se quejan mucho y repiten malhumorados la palabra "desorganización", pero los californianos sonríen; ellos saben que en San Francisco se carece de método, preparación, etc., pero se conserva el don de la improvisación y gracias a él todo sale de perlas. Si algún defecto hay, quedará anegado en la ola de la cordialidad, el entusiasmo y la alegría, que este pueblo andaluz, disfrazado de yanqui, sabe envolver a los forasteros.

Se sabe, porque lo ha dicho en unas declaraciones el delegado de Líbano, que alguien piensa plantear el problema de la admisión de nuevos miembros en la ONU, lo que no carecerá de interés para España. El observador español, rigurosamente nuevo, en esta plaza, señor Erice, llega hoy, sábado. En realidad, nadie sabe con certeza qué asuntos van a plantearse; si se hablará o no de la China comunista, problema al cual San Francisco es más sensible que ninguna otra ciudad del mundo por su situación y por albergar en su seno la comunidad china más numerosa de la tierra. En ningún punto del mundo, fuera de China, viven más chinos que en San Francisco.

Lo único ultimado y fijo es el programa de festejos. Cada vez que paso por el Club de Prensa, mis compañeros me entregan verdaderas brazadas de invitaciones. Habrá cocktails en cantidades fabulosas, cenas, comidas, excursiones, conciertos, animado todo ello con la presencia de diversos artistas de cine que equivalen a nuestros toreros en esta Andalucía californiana. En fin, aunque las sesiones de la ONU sean aburridísimas, que lo serán sin duda, para mí lo principal es poderles hablar a ustedes de esta ciudad blanca y bulliciosa, donde todavía quedan gentes que conservan incluso aquellas virtudes españolas que los españoles ya hemos perdido. Esta mañana, por ejemplo, me acerqué en la calle a un viejo para preguntarle una dirección que no sabía. Antes de contestarme se quitó el sombrero y con él en la mano hizo un gracioso gesto de acatamiento, como los soldados de Flandes, antes de contestar. Luego, he observado que todos los hombres de cierta edad se descubren cuando les habla una mujer.

Josefina CARABIAS

Texylon

ACUERDOS ENTRE NORTE-AMERICA Y GRECIA, HOLANDA Y NORUEGA

Washington, 18. — El departamento de Estado anuncia que los Estados Unidos han firmado acuerdos con Grecia, Holanda y Noruega para facilitar el intercambio de información y derechos de patentes con fines de defensa.

Estos acuerdos son similares a los firmados con Gran Bretaña, Italia y Bélgica. — Efe.

MAQUINISTAS CAMISERAS FALTAN

PARA TRABAJO A DOMICILIO

Camisa entornada popelín algodón a 42 Ptas. docena
Camisa rayón deportiva, manga corta a 63 Ptas. docena
Camisa rayón deportiva, manga larga a 75 Ptas. docena

CONFECCION CORRIENTE - HILO GRATIS

Presentarse en calle Peligro, 16 al 22 (GRACIA)

EL CUENTO DEL SABADO

El retrato de la ABUELA

ra, Cristina captó algún matiz más cálido, más humano, pero le encontró como cerrado a toda confianza. Misterioso.

—Si tiene que partir, hágalo. Pero a mí me gustaría que esperase algunos días más. Apenas me contó nada de lo mucho que presiente le encargaría mi abuela para mí. Sus últimas palabras. Sus últimos deseos, esos que no da tiempo de poner ya en un papel o que son demasiado íntimos para que los lean ojos extraños.

—Su abuela, en los últimos momentos, solamente pensó en usted, la creía una mujer débil y falta de protección, que necesita un tutor.

—Esto lo dice en parte en el testamento.

—Lo deja a nuestra elección.

—¿Y bien?

—Una muchacha que viaja sola, que tiene inteligencia y dinero, yo... opino que no necesita nadie que la fiscalice. Tiene sus gustos hechos, su vida trazada de antemano. Sabe lo que quiere y lo encontrará cualquier día... Usted, Cristina, "sabe lo que quiere" y lo encontrará. Yo le deseo la mayor felicidad.

—Todo esto me parece bien, pero insisto en que me gustaría tenerle unos días más. Yo aquí ignoro muchas cosas. La abuela le hubiera pedido que se quedara también.

—La abuela sí... ¿pero y usted?... ¿Y usted, Cristina?

Su mirada volvió a ser inquisidora y en su pregunta había ansiedad. Después acercó su butaca un poco como para oír mejor.

—¿Qué le dijo mi abuela de mí porvenir? ¿Quería que me casase? —Ese fue nuestro secreto, Cristina.

—Pero me pertenece a mí.

—En absoluto. Sé que no lo comprendería y... prefiero que no lo sepa nunca. Prefiero partir si no le importa, y si le da igual la joya que me pertenece lúzcala usted y déjeme llevar el retrato de la abuela... es igual que usted...

—¿Miguel!

—No, Cristina, usted es la rama que se abre en flor y yo la raíz que se hunde más y más en la tierra...

—¿Entonces, la abuela...?

—Creo que desde que usted nació pensó en nuestra boda. Yo la vi crecer a través de fotografías que ella me mostraba y riéndonos de sus manías cariñosas comentábamos cosas como éstas: "Cuando Cristina tenga dieciséis años usted tendrá veintiséis. La edad en que me casé yo con su abuelo". "Pero usted y el abuelo se vieron, se enamoraron y se casaron libremente". "Ca, no hijo, nos casamos porque el senador, mi padre, y el abuelo de mi marido eran íntimos amigos". "Entonces eran otros tiempos. Su nieta hoy tiene otra educación... Otro concepto del amor".

Las palabras de Cervera se hacían cálidas, y sus ojos se inundaron de ternura.

—Mientras la vi niña lo tomé a broma; después, la abuela, cuando usted comenzó a salir por el extranjero, me pidió que me entrevistase con usted. Para animarme me mostró una foto en la que aparece con un traje muy descotado y una línea perfecta. Vi entonces a la mujer atractiva y triunfadora y me sentí incompetente para cautivarla, aunque desde entonces quise confesárselo: me enamoré románticamente de usted y ya no me separé de su retrato.

Con manos inseguras Miguel Cervera sacó una fotografía de su cartera y se la mostró a Cristina. Era aquella del traje de noche.

—Bajo su aspecto frío me ha mostrado otro hombre distinto del que había imaginado.

—¿Usted?

—Yo también conservo su fotografía y un montón de cartas, en las que la abuela sólo me hablaba de usted. Confieso que cuando la carta se retrasaba o cuando me escribía sin detalles... ¡he sufrido mucho!

—¿Cristina!

—Mis viajes por el extranjero eran un motivo para olvidar... ¡Le he esperado tantas veces! ¿Por qué perdimos tantos años de felicidad?

—Cristina, ¿pero se da cuenta?... Usted... Usted...

—Sí, la frase es muy poética y profunda a la vez: "Tú eres la rama que se abre en flor y yo la raíz que se hunde más y más en la tierra".

Isabel CALVO DE AGUILAR
(Dibujo de J. Hernández Pifudn.)

macizo con piedras preciosas incrustadas; una antigüalla pero por su peso, de gran valor.

Como dije anteriormente, terminábamos el rosario fúnebre cuando me pidió cita Miguel Cervera, el abogado de mi abuela e íntimo amigo, quien hasta última hora no consintió separarse de la muerta. Me impresionó lo afectado que se hallaba. Siempre que hablábamos de ella se adivinaban lágrimas en su voz. Ahora descendiendo la escalera para hablar con él a solas por primera vez; creo que ambos rehuimos este momento, pero es necesario. Ha de ponerme en antecedentes de algunos pormenores, ya que todo lo demás está en la carta que el mismo leyó a la familia en el salón de los retratos.

Debo estar horrible después de tantos días de ajeteo y sobre todo del disgusto, de la pena íntima, de la pérdida irreparable, de la soledad que supone para mí esta despedida, pero amarguísima despedida de la abuela. Solamente me quedaba ella en el mundo. Y los últimos años la vi bien poco. Primero, perfeccionando el francés en Francia; después, el inglés en Inglaterra y, por último, haciendo el cruce de los mares del Sur.

Cuando entré en el salón de los retratos, Cervera se hallaba de espaldas a la puerta y contemplaba un retrato de la abuela sobre la chimenea. Sin volverse, me dijo:

—¿Es asombroso!

—¿A qué se refiere?

—Al parecido de ambas. ¡Pero si son exactas!

—Eramos.

Cervera volvió la cabeza como si se extrañase de mi presencia y repitió:

—Exactas.

Su mirada inquisidora recorrió de nuevo mi cuerpo como el día de la estación y yo sentí otra vez aquel complejo horrible mientras una oleada de fuego me recorría la piel.

—Síntese por favor, señor Cervera; creo que de esta forma hablaremos mejor.

El hombre todavía retuvo su mirada lenta y se recostó sobre una butaca tan pronto como lo hice yo. —Señorita: como mis funciones en esta casa ya han terminado, salvo mandato de usted, quisiera volver mañana a Santander. Tengo algo embarullado el bufete y he de ponerlo en orden antes de partir para el extranjero.

Allí, a solas con Miguel Cervera,



Acabábamos de enterrar a la abuela. Se rezaban los últimos rosarios fúnebres, cuando el abogado que me había instituido heredera universal de la muerta me rogó una entrevista. Era un hombre joven todavía; puede que no tuviera más de cuarenta años. Extremadamente delgado, alto. Desde que llegué a la villa de la abuela observé que sus ojos inquisidores no se apartaban de mí. Sin ser excesivamente recelosa, porque generalmente suelo ser confiada, este hombre me ponía en guardia cuando le veía aparecer. ¡Me había hecho de él una idea tan distinta!

Recuerdo el día que llegué avisada por su telegrama. Me esperaba en el pequeño andén del ferrocarril provinciano, el que hace el recorrido Santander-Liérganes. Su mirada hizo que yo mecánicamente me mirase de pies a cabeza, pateando un horrible complejo. En el fondo sé que no me aprobó. ¿Me miró como hombre? ¿Cómo amigo de la abuela? ¿Cómo abogado? Algo me puso en seguida a distancia de su confianza y de su afecto. A mí tal vez por esta postura tampoco me agradó. La abuela me resultaba una bromista un poco cruel.

Dentro de unos momentos voy a recibirle en el salón de los retratos. La abuela era muy aficionada a la pintura y sobre todo a posar ante unos buenos pinceles. Dices que en el retrato que se halla sobre la chimenea es exacta a mí, o bueno, yo exacta a ella. A mí, me despidan las opulencias de los veinte años de la abuela, pero, sin embargo, creo que poseemos el mismo pelo negro ondulado y brillante, la forma de la boca ancha y la expresión de la mirada. Creo sinceramente que ella era mucho más guapa que yo, y puede que más alta. Siempre se desciende con los años y éramos ahora de la misma estatura.

Entre los que fuimos a dar sepultura a la abuela se hallaban dos primos míos, Jorge y Andrés. No estaban muy conformes con el testamento, pero lo disimulaban. La abuela les había costado la carrera y ella creía, lo más razonable, dejarme a mí dueña de la villa y de la herencia en compensación. Rogándoles, aceptasen igual que su abogado, una joya como recuerdo. Estas se hallaban en el Banco y consistían en un collar de perlas, un solitario, un reloj de caballero, gemelos, botonaduras y alfileres. También tenía dos pulseras de oro

EL HOMBRE Y EL TELEFONO

El teléfono es un invento muy útil. Para mí es, además, misteriosísimo, por no decir mágico. (Porque la ciencia moderna, al complicarse fabulosamente sin perder la apariencia de sencillez, aceptada, pero incomprendida por la masa, se convierte en la directa heredera de la magia.) No intento ahora, sin embargo, sacar a discusión el curioso hecho de que sólo un hombre de cada cien pueda en nuestros días dar una explicación convincente de qué es en realidad el teléfono y por qué principios se rige.

Intento afirmar esto: que el teléfono, pese a sus fallas técnicas, es un instrumento demasiado perfecto para el imperfecto hombre de hoy. El hombre de hoy está parcialmente educado; lo está a pequeñas distancias, pero no a grandes distancias. A un metro, dos, incluso a tres, el hombre se saca los guantes, levanta el sombrero, saluda, sonríe y pellizca, si es necesario, las mejillas de los niños. A diez metros censura discretamente. A un kilómetro, o por teléfono, se porta como un bruto total.

Si a la puerta de nuestro piso llama un señor que se equivoca, aunque luego le deseemos una muerte china, ante él nuestra reacción es cortés, orientamos incluso sus pasos, y poco falta para que encontremos parientes comunes y nos ofrezcamos a acompañarle escaleras arriba. Sólo porque el hombre está ahí y nos ve la cara. Si la misma persona, equivocándose, nos llama por teléfono, nuestra reacción natural es contestar un "¡no!" como un cañonazo, y si nos interesamos por sus parientes será con muy distinta intención. Colgamos el auricular con espectacular violencia, con agresividad de guillotina, como si al visitante le hubiéramos cerrado la puerta en la cara. ¿Por qué este diverso trato?

Un amigo colombiano, que ha estado en Barcelona, cuando me telefoneaba y oía mi "diga" contestaba en seguida: "gracias". Es decir, me agradecía que me pusiera al teléfono, que le invitara a hablar. Esto que es un dulce fenómeno de una dulce educación, no es imaginable en nuestro país, ni siquiera estrictamente necesario, pero revela que se trata de un hombre superior a la máquina, de un hombre preparado para hablar por teléfono.

Uno de los motivos que se alegan para explicar el fallo de nuestros resortes culturales ante el teléfono son los dichosos nervios. Al parecer, estos traviesos duendes entran en la pura anarquía en cuanto suena la campanilla. Hay quien, al hablar por el hilo, se pasea como una fiera enjaulada, quien dibuja frenéticamente, quien se rasca la cabeza o se dedica a pisarse metódicamente las puntas de los pies. Utilizar frecuentemente el teléfono es, por lo visto, un procedimiento intensivo de envejecer, de desgastarse hasta los huesos si con él se desarrolla una actividad comercial. Morir al pie del teléfono será muy pronto la frase lapidaria —y médicamente cierta— que subs.

tituirá a la ya caducada de morir al pie del cañón.

Claro está que el teléfono permite ganar tiempo y, por tanto, dinero. Pero prescindiendo de este detalle, debe advertirse que durante siglos y siglos la vida social se ha conseguido a base de andar; hoy se está intentando consolidarla a base de quedarse sentado. Antes, cuando el industrial necesitaba visitar al detallista, la dueña de casa al colmadero, el médico al enfermo, el sablista al incauto, el amigo al amigo, los ojos de la gente se entretenían en la calle con los escaparates y los árboles, con un poco de sol, un organillo o el incidente popular. Todo esto hacía que, al enfrentarse con un semejante, el hombre tuviera cierta tolerancia, una visión más humana y concreta del mundo. Si sigue incrementándose la densidad telefónica, llegará un día en que no nos moveremos de casa. No podremos conocer a los nuevos amigos y se desdibujará el rostro de los antiguos. Se inventará sin duda un nuevo modelo de silla, la "fonosilla", con diez correas y veinte argollas de plástico irrompible, que nos permitirá hablar por teléfono reduciendo al mínimo los saltos histéricos. Hoy no hemos llegado aun a este glorioso espectáculo. En este estado evolutivo que vivimos, algunos hombres audaces que conservan una gran independencia de espíritu, han adoptado una fórmula sencilla que les permite sobrevivir: "No estoy para nadie". Afirman que han conseguido evitar, por lo menos, tomarse la sopa a plazos.

José M.^a ESPINAS

El asno abandonado



Este asno pequeño, y en apariencia bastante depauperado, fue encontrado perdido en la vía pública barcelonesa y depositado en la Oficina de objetos hallados del Ayuntamiento. En vista de que nadie se presentó a reclamarlo, en plena madrugada un urbano lo condujo al depósito del Parque de la Ciudadela. (Foto Postius)

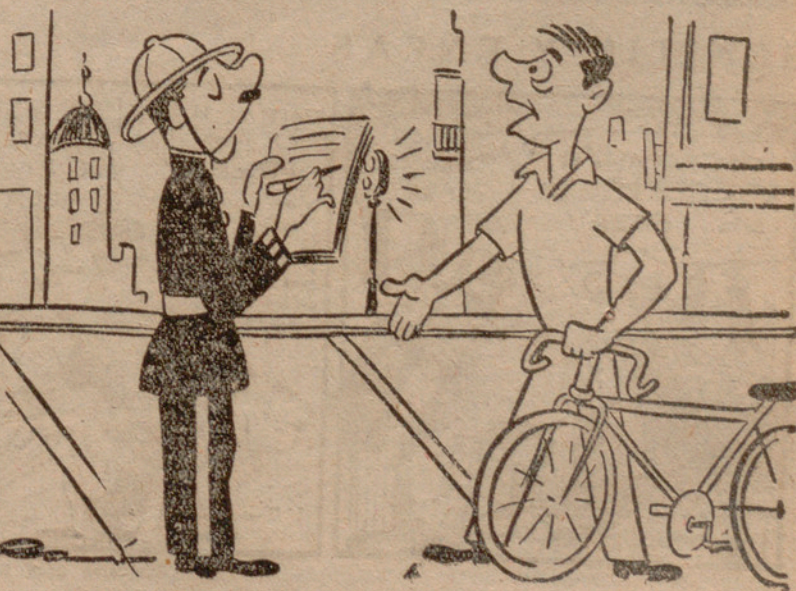
CIRCULO "DON BOSCO"

Córcega, 291

Como cierre a las Fiestas de Inauguración, quedan invitados todos los Antiguos Alumnos, Cooperadores y Simpatizantes al magno festival que el próximo día 19, a las 6 de la tarde, nos ofrecerá el prestigioso "Esbart Montserrat", según programa que se repartirá en el local social.

En lo sucesivo se facilitará un avance de los festivales a celebrar, tanto infantiles (jueves y domingos), como de toda índole por medio de anuncios en la tablilla del Círculo.

EN EL "TELON DEL SILENCIO" Por Ramón



—¿Multa por no llevar timbre? Entonces, ¿en qué quedamos?

Espectáculos dedicados a los niños

También esta temporada en diversas ciudades, se están ya celebrando, y se organizan, festivales populares de música, danza y teatro, dado el éxito que obtuvieron los últimos años, y siguiendo el plan de fomentar la afición hacia esta clase de espectáculos. Obras musicales y dramáticas, actores, conjuntos coreográficos y tendencias artísticas, son, de este modo, conocidas por miles de espectadores pues se tiende a que las funciones tengan un marco amplio: grandes plazas, jardines, espaciosa vistas panorámicas. La gente responde, en todas las poblaciones, de un modo extraordinario, acudiendo con curiosidad a los mismos y comentándolos después. Propaganda, por lo tanto, que no se limita a la de los programas y periódicos, sino que es el mismo público quien cuida luego de difundirla. Se fomenta la afición teatral y ello, posiblemente, rendirá provechosos frutos si las campañas son bien orientadas, y los espectadores no quedan defraudados.

No podemos olvidar en lo que respecta al teatro, que éste tiene dos poderosos medios para captar el interés. Uno: la palabra. Otro: la plasticidad. Con ambos puede contribuir a la cultura pública, puede solazar y emocionar difundir y enaltecer diferentes clases de valores. Y lo mismo el hombre que el niño encuentran fuente donde saciar diversas emociones y enseñanzas. Lo visto y oído en un escenario puede influir muchísimo sobre el público y en especial sobre los niños. Convendría, pues, también, que se dedicaran, previa una selección de obras, este tipo de espectáculos al público infantil.

En la vida de los hombres que en el curso de la historia teatral han destacado mayormente su personalidad creadora, advertimos la influencia del ambiente de un modo clarísimo: el venerable y reputado Bernardino de Obregón, contertulio y encauzador de la "Casa de Lope de Vega", y después Jerónimo Manrique, orientan al niño Félix Lope de Vega que, a los doce años comienza a garrapear comedias y acaba siendo fundador del teatro español; Juan Bautista Poquelin, luego "Molière", siente germinar su afición a las tablas cuando su abuelo materno, Luis Cressé, le conduce a las representaciones del "Hotel de Bourgogne" y a las de los cómicos de Pon-Neuf; las constantes conversaciones y preocupaciones teatrales en casa de Luis Geyer —padrastro de Ricardo Wagner—, y el tener éste que acompañar a sus hermanos a los ensayos, contribuyen a concebir las ambiciones del futuro autor de "Tristán e Isolda"; la valiosa amistad de Wegeler con Beethoven, las provechosas lecciones que recibió de Neefe y los sagaces consejos de la señora Von Breuning adelantaron y fomentaron el genio musical del sordo de Bonn; Goldoni vió en su infancia las representaciones de los fanteches fabricados por su padre; y las atrocidades cometidas por el cruel Enrique VIII, sugerirían a William Shakespeare sus magistrales dramas.

Y una vez despertadas las aficiones conviene cultivarlas del modo más provechoso para el ánimo infantil.

Los recuerdos de la niñez, los sueños forjados acostumbrados a perdurar. Los héroes, los protagonistas, los cuentos, las historias, las leyendas, las impresiones plásticas, quedan profundamente grabadas. Por todo ello conviene despertar la curiosidad de los pequeños hacia el teatro. Que no sólo sea el cine su preocupación, en el ramo de los espectáculos.

¿Cómo despertar la afición del niño? Ante todo, el espectáculo tiene que ser brillante, ingenioso, claro, provocador del asombro y del interés. Las representaciones de ma-

rietas o polichinelas son las más propias.

El arqueólogo Gayet encontró en la tumba de Helmis, bailarina egipcia, junto a la momia, un barquito de madera tripulado por figurinas de marfil, una de ellas articulada y que puede ponerse en movimiento mediante unos hilos. En el centro del barquito hay una casita con puertas de marfil, que al abrirse dejaban ver toda la escena de un teatro de fanteches. La única figura articulada, colocada en medio de las otras, representaba la diosa Isis; a derecha e izquierda, dos muñequitas figuraban las dos orillas del Nilo, y otras dos representaban a Osiris muerto y resucitado; delante se ve el árbol sagrado, dispuesto de modo que la diosa figurara surgir de entre su ramaje. Parece incuestionable que la bailarina habría con sus muñecos representaciones por el estilo de las que más tarde se dieron en Grecia y Roma. A este teatro del que ya hacen referencia Apuleyo y Justo Lipsio, tiene diferentes modalidades, y se le ha llamado de diversas maneras: de fanteches, marionetas, muñecos, polichinelas, títeres y guiñol.

Generalmente está dedicado a los niños pero divierte también a las personas mayores.

Los polichinelas, muy grandes y complicados, fueron patrimonio del teatro italiano en el siglo XVII; en el XVIII alcanzaron gran perfección. En el siglo XIX, Lemerrier de Neuville en París creó unas marionetas que tuvieron extraordinaria aceptación. Era un brillante escritor. Su hijo enfermó y le pidió que le distrajera en su larga y penosa dolencia. Lemerrier se puso a dibujar y, luego, a recortar sobre las tapas de unas cajas de cigarrillos... El enfermo alegróse muchísimo cuando contempló las graciosas siluetas talladas finamente en la madera a las que su padre había dotado de expresión y de movimiento valiéndose de unos hilos. El célebre pintor Marjós quedó admirado al ver los ingenuos

muñecos y solicitó a Lemerrier que los diese a conocer en una fiesta organizada por el periódico "Le Figaro". Lemerrier, acabó escribiendo ciento doce comedietas, que se presentaron cerca de dos mil veces.

Hace pocos años, el italiano Vittorio Podrecca con su extraordinario y maravilloso Teatro del Piccoli, recorrió triunfalmente los escenarios de Europa y de América y en una deliciosa película; mostró al mundo el complicado mecanismo de sus perfectos muñecos que formaban una compañía de miles de personajes que interpretaban los tipos más heterogéneos. Muñecos asombrosos, perfectos, a los que han tributado entusiastas elogios: S. Wagner, Pallemberg, Max Reinhardt...

Y a propósito de marionetas no podemos olvidar que en Nueva York tuvo efecto una representación extraordinaria de "El retablo de Maese Pedro", de Manuel de Falla. Escenariada, decorada y la confección de los muñecos de palo y pasta que convenían a la bellísima adaptación musical y escénica del episodio de "Don Quijote de la Mancha" que el eminente compositor ha llevado al teatro. En la representación colaboraron el director de escena Remo Bufano, y los mejores cantantes del Metropolitan Opera House. Los que movían los muñecos iban vestidos con capuchones negros y antifaces blancos y el conjunto del espectáculo dió la más pura y deliciosa impresión de infantil ingenuidad, produciendo una sensación de arte inusitada. Anteriormente se había representado en el teatro particular de la marquesa de Polignac, en París; y en el Museo de Artes Decorativas, en Zurich.

Esta clase de representaciones sugiere muchísimo a los niños. De lo que se deduce la necesidad de fomentar la afición del niño al teatro. El resultado siempre es beneficioso.

Valentín MORAGAS ROGER

FALTAN OFICIALES Y APRENDIZAS

PARA TALLER TRINCHERAS Y GABARDINAS
RAZON: PELIGRO, 16 al 22 (GRACIA)

DIECISIETE REINAS DE BELLEZA CON FINALES TRAGICOS

La ilusión de unas horas es incompatible con la realidad

Nueva York, (Crónica especial para FIEL, por Irma God.) — Como en todas partes, el número de las "reinas de belleza" aumenta cada año en los Estados Unidos. Los hospitales, los manicomios e incluso las prisiones quieren tener sus misas y siempre se encuentra un diario que defienda sus derechos cuando, ocasionalmente, la dirección de estos establecimientos se opone a ello.

Sin embargo, veamos el reverso de la medalla. En 1954, 17 ex reinas de belleza han muerto en la miseria, de muerte "no natural" o han intentado poner fin a sus días.

"Miss Textil 1935", no pagaba el alquiler. — Diecisiete ex reinas que han tenido todas su "día de gloria" fijo, incluso en un ámbito nacional como una ex "Miss Texas".

Algunos casos son particularmente conmovedores.

"Miss Textil 1935", con sólo cuarenta y un años, pero enferma desde hacía seis, vegetaba en un cuchitril inmundo de Los Angeles.

A dos pasos de Hollywood, donde antaño había soñado con llegar a ser la reina, vivía del trabajo de confección a domicilio.

Cuando murió, se acababa de pronunciar una orden de expulsión contra ella por no pagar el alquiler desde hacía varios meses.

Las vacaciones más felices!
con el GIMNASIO Solarium
los días laborables a las 10 de la mañana
GARCIA ALSINA
Diputación, 239 - Tel. 21 21 60

"Miss Luz 1936" se arrojó a la vía. — "Miss Luz 1936" se había casado, poco después de su elección, con un rico hombre de negocios... que se arrojó al año siguiente del matrimonio.

En el curso de una escena de celos, su marido, antes de suicidarse, le hizo tres disparos de revólver.

La desgraciada quedó desfigurada y con un pulmón perforado.

No habiendo podido rehacer su vida, se arrojó al aso de un tren el pasado verano.

"Miss Medias de Seda" terminó de ladrona. — Una ex reina de belleza de la importante colonia china de San Francisco, después de actuar en un teatro y contraído matrimonio con el propietario de un bar, se mezcló en un tenebroso negocio de contrabando y de drogas. Acusada de haber denunciado a sus cómplices fue expulsada del negocio tras un "ajuste de cuentas".

"Miss Medias de Seda 1937". — Elegida como poseedora de las piernas más bonitas que portaron medias de esta clase, había comenzado bien su carrera, puesto que consiguió trabajar en el cine durante un año.

Diecisiete años después, perdida su modesta situación como dependiente de una mercería, trató de vender sus memorias... que nadie quiso, pues fue detenida cuando intentaba abrir el bolso de su vecina de autobús.

Mientras esperaba su interrogatorio, se envenenó ingiriendo el contenido de un tubo de somnífero.

Las que no se mencionan. — Desde luego, que no puede afirmarse con certeza que el triste destino de estas pobres criaturas lo determinó el día de su elección. Todo lleva a creer, sin embargo, que embriagadas por la efímera gloria, millares de ex misas abandonan el camino de la realidad por el de la quimera y que, tras el amargo desengaño, no son capaces de adaptarse a la normalidad.

Además, es evidente que, fuera de las 17 víctimas conocidas de 1954, otras muchas sufren, vegetan o mueren en silencio, pagando un precio muy caro por unas efímeras horas, días o semanas de gloria.

CIENCIA Y BELLEZA

A la constante inquietud científica de "LABORATORIOS FRANCIS", debemos hoy, los españoles, la posesión de un producto del cual podemos decir sencillamente, sin recurrir a manidos tópicos publicitarios ni faltar al más elemental principio de la verdad, que es único en su género.

No nos extendemos en detallar sus propiedades, forma de uso, etc., por considerar que ello es más propio de un vulgar folleto de propaganda y no encajaría con esta glosa que pretendemos esté por encima de los corrientes postulados publicitarios.

Con la crema cutánea "FRANCIS-SOL", se ha resuelto eficazmente un problema que parecía insoluble. Ya no es necesario untarse aparatosamente el cuerpo —con la secuela de incomodidades que esto supone— antes de tomar su baño de sol. Puede hoy tomarse éste —con la intensidad que se desee sin aplicarse previamente preparado alguno—. Sólo después del baño del sol y, si se quiere, de la consiguiente ducha, es decir, momentos antes de vestirse, bastará darse un ligero masaje de "FRANCIS-SOL" en las partes del cuerpo expuestas al sol, para obtener dos resultados portentosos:

- Evitar las desagradables consecuencias de las quemaduras del sol sobre la piel.
- Ayudar a obtener rápidamente un perfecto bronceado.

Nada, por lo tanto, más cómodo ni más eficiente.

Felicitemos sinceramente a "LABORATORIOS FRANCIS" por el hallazgo —producto de sus desvelos científicos— de su nueva fórmula "FRANCIS-SOL".

La moda en Intermezzo de moda entre dos estaciones

Los que están más preocupados por la inseguridad del tiempo son los modistos y los confeccionistas, que ven con espanto que la temporada se va pasando y las mujeres se muestran reacias a comprar sus vestidos veraniegos.

En este intermedio entre dos estaciones, es donde vemos la utilidad de esta clase de vestidos inventada por el demasiado pronto desaparecido Jacques Fath, que consiste en un traje entero completado con una chaqueta, fórmula muy interesante, que ha reemplazado con fortuna el vestido de estilo sastre demasiado clásico.

Todas las casas de modas han hecho mil versiones sobre este tema de vestido y chaqueta lanzado por Fath, ya sea llamándolo vestido "sweater", o de cualquier otra manera. Pero la fórmula ideal nos parece aquella que continúa presentando la esposa del célebre modisto, Genoveva Fath, o sea un vestido descotado, que puede servir para lo que los norteamericanos llaman "Reuniones Informales", y un bolero con medias mangas, o un blusón estilo camiserito, abrochado de arriba abajo, y con cuello Claudina, que da un aspecto muy juvenil, que contrasta con el del vestido, mucho más vestido cuanto más descotado está.

Hemos visto en otra casa de Alta Costura uno de estos conjuntos, utilizado de un modo muy ingenioso que permite variar de pronto nuestra apariencia, sin necesidad de volver a casa. Estaba hecho en



Vestido de cena, en seda y lana, impresiones en rosa, beige y marrón (Creación Christian Dior)

pliqué de algodón, muy brillante y casi como si fuera otomán de seda, y constaba de un blusón kimono con mangas hasta el antebrazo, y abrochado únicamente en el talle por un gran botón, que era el último de los cuatro que cerraban el delantero del vestido, es decir, que el blusón en realidad sólo tenía dos ojales que venían a abrocharse en dicho botón. Idea muy nueva, puesto que el tal blusón era reversible, forrado de popelina de un rojo vivo, que transformaba por completo —y en un abrir y cerrar de ojos— esta "toilette" ideal para un "week end" en el campo.

El alto del vestido, descotado, en cuadro, iba cubierto de una guirnalda bordada en rojo y blanco, con alguna lentejuela brillante aquí y allá, de modo que, de sencillo vestido blanco y deportivo, se ciles de llevar consigo, por ejemplo, esos grandes bolsos que la moda preconiza, o un pañuelo de cachemora de lana amarillo, para abrigar el cuello, si hace frío en el bosque o en la playa, o algún alegre collar rojo y blanco, una mujer puede estar segura de atraer todas las miradas, día y noche, cambiando según las circunstancias, y sin necesidad de llevar consigo, como nuestras abuelas cuando iban a Trouville, un equipaje complicado, lo bastante para estorbar nuestro deseo de evasión y de comodidad.

Simona de MARTIN

París, junio 1955.

Por Bud Fischer

BENITIN Y ENEAS



Exclusiva para EL NOTICIERO UNIVERSAL

"La cuestión religiosa de la Argentina deberá ser resuelta según la voluntad del pueblo", afirma Perón

RADIO VATICANO ENJUICIA SERENA Y OBJETIVAMENTE
LOS SUCESOS DE BUENOS AIRES

"El señor Perón no ha hecho más que seguir al pie de la letra el camino de los perseguidores de todos los tiempos". "La Iglesia no provoca ni ayuda en ningún caso cualquier forma de violencia", dice la emisora de la Santa Sede

Buenos Aires, 18. — El presidente Perón ha dicho por radio que la cuestión religiosa argentina debe resolverse mediante la expresión popular. "No puedo resolverla mediante decreto; por tanto, sólo puede serlo mediante unas elecciones. Sólo queremos la paz. Sometamos esta cuestión a la decisión popular, de manera que la mayoría sea la que decida. El ejemplo de ayer debe despertar la conciencia de los católicos, de forma que también ellos puedan esperar las elecciones. Lo que está en juego no es ni Perón ni el partido, sino una decisión justa."

"Los obreros — dijo también — no deben soliviantarse. Cada trabajador tiene que ser un agente para el mantenimiento del orden público. Debemos trabajar ahora más fuerte que nunca. Implantado el estado de sitio, no deberá haber reuniones ni concentraciones. Pero hemos de mantenernos alerta."

El presidente afirmó que también los sacerdotes deben cooperar. "Que todos guarden calma; el resto lo haremos nosotros. Como os dije en el primer momento, hay en la nación muchos que desean que la Iglesia continúe dentro del Estado, como ocurre ahora. Lo apropiado es esperar que decida la mayoría del pueblo."

El presidente manifestó que todos los rebeldes serán juzgados con todas las garantías que ofrece la ley. "Ya que — dijo — hemos de respetar las leyes." Concluyó expresando su pésame a las familias de las víctimas de la revuelta del jueves, y palabras de aliento para los heridos en ella. Finalmente subrayó una vez más "el leal comportamiento del Ejército frente a los rebeldes". — Efe.

Roma, 18. — La emisora vaticana da cuenta como sigue de la audiencia del Padre Santo, a monseñor Tato y Novoa.

Con expresión de paternal solicitud, el Sumo Pontífice ha querido recibir inmediatamente de su llegada a Roma a monseñor Manuel Tato, obispo auxiliar de Aulón y auxiliar del cardenal Luis Copello, arzobispo de Buenos Aires, y asistente eclesiástico general de la Acción Católica argentina, y a monseñor Ramón Novoa, canónigo de la metropolitana de Buenos Aires y asistente eclesiástico para las asociaciones de estudiantes graduados y profesionales.

Monseñor Tato y monseñor Novoa fueron recibidos en las habitaciones pontificias por monseñor Carlos Manuel Torello, en funciones de maestro de cámara, y anunciados por monseñor Mario Nazario Roca, camarero secreto participante. Habían sido acompañados al Vaticano por el padre Luis Mendoza, de la Compañía de Jesús, rector del Colegio Pío Latin-Americano.

El augusto pontífice ha acogido con la mayor amabilidad a los obispos y ha mantenido con ellos un paternal coloquio en que se interesó vivamente por sus tan dolorosas pruebas. A los ilustres exilados ha expresado después Su Santidad el testimonio de su más alta confortación, confirmando su particular benevolencia a ellos, a todo el episcopado de la Argentina, a todo el clero y a todos los fieles de aquella católica nación que, por tantos títulos, le es singularmente querida.

La audiencia terminó con las más amplias bendiciones por parte del

Sumo Pontífice y con el homenaje de la más fervorosa devoción por parte de los dos obispos.

La brutal expulsión de la Argentina de los dos prelados — continuó diciendo Radio Vaticano —, la excomunión inmediatamente promulgada por Roma, los encuentros sangrientos de Buenos Aires y Rosario, son los tres acontecimientos que, con la rapidez que se han sucedido, han impresionado hondamente los ánimos de los católicos de todo el mundo y de los amigos de la libertad y dignidad humanas. El señor Perón no ha hecho más que seguir al pie de la letra el mismo camino de los perseguidores de todos los tiempos. Pero los ha superado en velocidad. Toda persecución tiene un desarrollo idéntico, pero también un destino señalado. Comienza por el orgullo, después pasa a las insinuaciones; luego, más o menos rápidamente, a las provocaciones y a la mentira, para terminar en la persecución. La Iglesia, por su parte, no suele vender su libertad de derecho al primero que llega, porque la Iglesia no la tiene como cosa propia sino como depositaria de Dios. Por lo tanto, a la trama de los perseguidores opone la legítima resistencia, con extenuante paciencia, y después pasa a la excomunión si se trata de perseguidores que se llaman católicos. En el caso de la Argentina, a la rapidez de los golpes inicuos de aquel Gobierno ha sucedido, con la misma rapidez, la máxima pena espiritual. Se puede decir que la excomunión sea también un arma. Lo es en sentido metafórico, por cuanto hasta para abatir el orgullo de los perseguidores y hacer triunfar los derechos de Dios.

La excomunión como arma espiritual fué siempre eficaz, digan lo

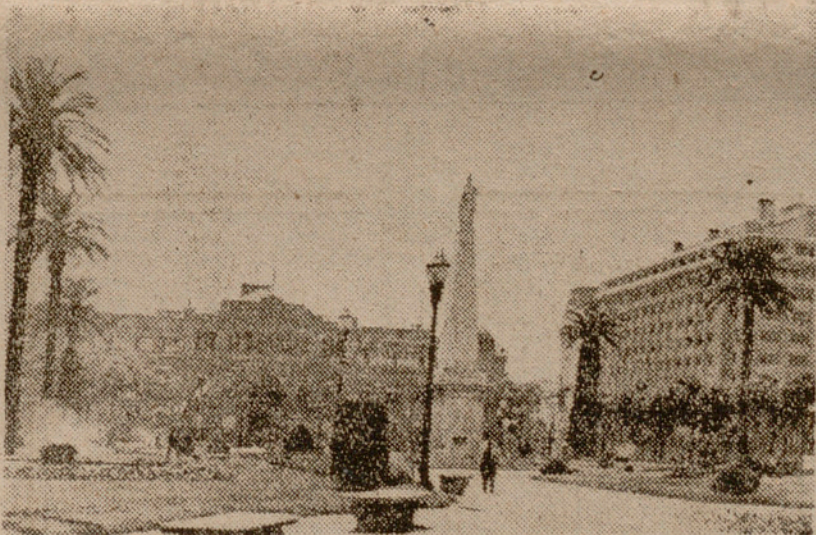
Unas palabras todavía — termina la emisora —: los católicos de todo el mundo están hondamente impresionados al saber que ayer se derramó tanta sangre en la Argentina. Si la revolución nació del conflicto entre la Iglesia y el Estado es muy prematuro decirlo. Es, sin embargo, necesario recordar que la Iglesia no provoca ni ayuda en ningún caso cualquier forma de violencia. Es más, está siempre dispuesta a condenarla y decidida a disuadir de ella los ánimos. Su triunfo quiere ser limpio de toda mancha de barro y sangre. En el triste caso argentino es cierto que también este derramamiento de sangre podía y debía haber sido evitado con todo cuidado y prudencia por quien hasta ayer proclamaba que tenía en sus manos el consentimiento y las riendas de toda la nación. Los sucesos de Buenos Aires no son, ciertamente, tales que aumenten el prestigio de los hombres de aquel Gobierno. — Efe.

COMUNICADO DE LA ACCION CATOLICA ITALIANA

Roma, 18. — La Acción Católica Italiana ha facilitado un comunicado protestando energicamente contra la "persecución" de que son objeto los católicos argentinos.

Un comunicado oficial facilitado por la Comisión Episcopal de Acción Católica, dice: "Con el corazón entristecido por las gravísimas ofensas y mal encubiertas persecuciones contra los obispos, el clero y los católicos en la Argentina, la Comisión Episcopal denuncia las medidas adoptadas como dirigidas, no solamente contra la Iglesia, sino contra las normas comunes de convivencia entre personas civilizadas."

"La Comisión Episcopal protes-



Un aspecto de la Plaza de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires. Al fondo, la Casa Rosada. (Foto Cifra)

que quieran los modernos sofistas.

La excomunión — prosiguió la emisora — consigue su fin en dos formas: como en el medioevo, en cuanto daba a los súbditos el derecho de defenderse con sus propios medios, o también por la invisible acción e intervención de Dios. Cuando, de qué modo y por qué medio es humillado el perseguidor pertenece a los designios de Dios. Una cosa es cierta y es que, en las tramas de toda persecución, haya excomunión o no, se produce infaliblemente el último acto, cuyo actor y director es Dios mismo y que lleva por títulos: "Los adversarios de la Iglesia no prevalecerán".

ta de tantos y tan numerosos quebrantamientos patentes de los derechos de la Iglesia y de la persona humana."

Seguidamente en el comunicado, la Comisión pide a los miembros de Acción Católica que oren por "todos nuestros hermanos perseguidos" y que acojan con "afectuosa solidaridad" a las jerarquías de la Iglesia argentina expulsadas de aquel país. — Efe.

CAMPAÑA DE DESRATIZACION

Desde hoy las ratas y ratones están en su casa con su permiso

RATICIDA - IBIS 152

Telefóne al 27 91 08 pidiendo un presupuesto, sin compromiso, de desratización de sus locales

TRIAS DE BES DESIGNADO NUEVAMENTE ARBITRO INTERNACIONAL

Madrid, 18. — Los Gobiernos de Francia y de Suecia, con el beneplácito del Gobierno español, han renovado la designación del catedrático de Derecho Internacional y asesor jurídico del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Trias de Bes como árbitro en la Comisión de Conciliación y Arbitraje franco-sueco para resolver las cuestiones que puedan presentarse entre los dos países. — Cifra.



Ya las noticias que llegan de la Argentina vienen angustiadas por la gravedad espiritual y material de la persecución religiosa. La Iglesia Católica conoce una nueva persecución en su historia de persecuciones y sacrificios.

La extrema medida de expulsión de monseñor Tato y monseñor Novoa de Argentina, los graves acontecimientos, aún tan confusos, de la nación hermana, las llamas de las iglesias, han tenido una serena reacción en la Iglesia. Tristeza, ponderación, energía han agitado el ánimo sereno del Pontífice. Tristeza ante los ataques que en la Argentina, país acendradamente católico, está sufriendo la Santa Iglesia y la gran masa católica. Ponderación humana ante los hombres y sus hechos. Energía en el acto de excomunión a los culpables de los vejámenes que sufren sacerdotes y templos.

En este momento grave nuestros pensamientos van hacia el Pontífice, a la humana, profunda y enérgica figura de Pío XII, que conoce la fe católica de la Argentina, que la ha vivido intensamente y que ahora se ha visto en el trance amargo de lanzar la excomunión de la Iglesia sobre sus gobernantes.

Como ejemplo de fe y de esperanza y también de equilibrio político y de claridad mental de este Pontífice que excomulga a unos hombres equivocados y bendice al pueblo argentino. Y queremos invocar a Pío XII, a la más alta figura de nuestro tiempo, no sólo con las palabras, que siempre pueden quedar pálidas o insuficientes, sino también con su presencia física, con su consoladora presencia. No hemos podido resistirnos en tan histórico trance a publicar, como símbolo de paz por encima de todas locuras demagógicas, esta fotografía del semanario francés "Paris-Match", del sucesor de San Pedro, con su pájaro favorito en la mano, dando una lección franciscana suave de superioridad moral, de fuerza espiritual, de comprensión cristiana. Es una imagen que, en este momento de persecución, ahorra muchas palabras. Pío XII en este momento está en el corazón de todos los católicos que saben la nueva angustia que llena su corazón de una irreprimible amargura.

Panorama Internacional

ENTRAN EN ESCENA LOS SATELITES

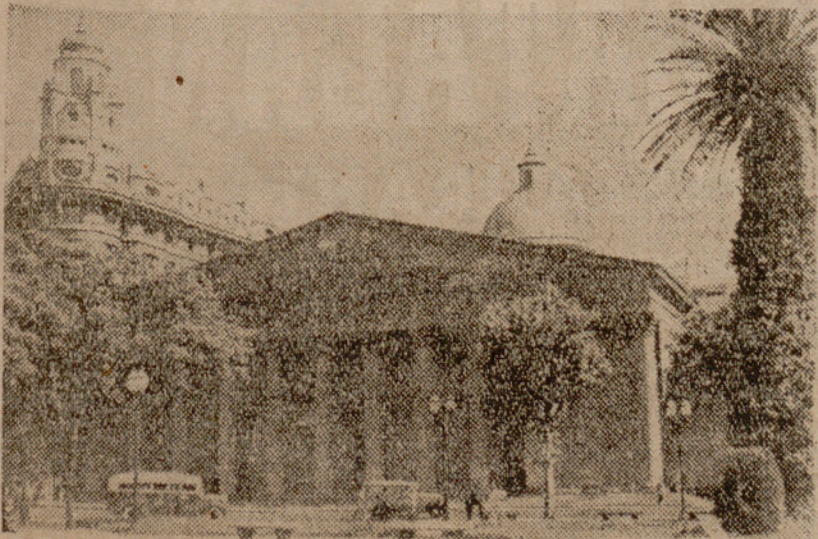
Es curioso observar que mientras la Unión Soviética prosigue su ofensiva de apaciguamiento con las potencias occidentales, los satélites no participan de sus supuestos sentimientos pacifistas y sólo dedican sus afanes en ganarse las simpatías de Yugoslavia. Parece como si quisieran ratificar la reanudada amistad entre Moscú y Belgrado. Del mismo modo se comportan por cierto con Grecia, a la que el Kremlin trata de inclinar hacia la coexistencia, haciendo actuar preventivamente a sus satélites en Atenas.

Por primera vez en la actual postguerra la misión soviética en la capital de Grecia ha invitado a una cena diplomática al ministro griego de Asuntos Exteriores. El hecho se ha considerado como premonitorio de una ofensiva de paz en aquel país ya que las relaciones rusogriegas habían quedado bastante malparadas al terminarse la guerra civil sostenida por los comunistas. Últimamente la Unión Soviética recordó que era la heredera del Imperio ruso que fué una de las tres potencias protectoras de Grecia — con Francia y Gran Bretaña — y reivindicó la sucesión de su cualidad histórica que data de 1828.

La pretensión soviética no podía gustar a los griegos. ¿No parece una broma de mal gusto? Y sin embargo, más que a la misma Rusia preocupan a Grecia sus vecinas septentrionales, Albania y Bulgaria, quizá no tanto por sí mismas, como por ser satélites de su presunta "protectora histórica". Por esto el Gobierno de Atenas hizo saber que impondría condiciones a la amistad soviética, por cuanto más que después del acuerdo rusoyugoslavo el pacto balcánico ha perdido una buena parte de su virtualidad defensiva. A ello contribuye también el enfriamiento de las relaciones turco griegas con motivo de la cuestión de Chipre, cuya anexión a Grecia no admite Turquía. Y Grecia reclama garantías de Rusia con respecto a Bulgaria y Albania, para estrechar la mano que le tiende el Kremlin.

Algo similar ocurre con Alemania oriental que parece ignorar el ofrecimiento soviético al canceller Adenauer. ¿Cómo explicar de otro modo las incursiones de elementos comunistas al Berlín occidental? Y mientras los dirigentes del Kremlin esperan la decisión alemana, el Gobierno de la zona soviética actúa a su antojo de modo francamente hostil en el Berlín occidental para desconcertar a sus compatriotas del Oeste. ¿Qué comedia es ésta? No se puede esperar la reunión de los cuatro grandes, que decidirá la unificación del país, o se quiere crear incidentes que dificulten cualquier arreglo?

Todo cuanto sucede tendrá indudablemente su razón de ser y es muy posible que forme parte del plan elaborado en el Kremlin. No se concibe la actuación de los satélites por su cuenta y riesgo ni para demostrar al mundo su libertad de acción. Pero cabe pensar que Moscú prepara el terreno para atribuir mañana todo posible fracaso de los cuatro grandes a la actitud occidental.



Aspecto exterior de la Catedral de Buenos Aires. (Foto Cifra)

Madrid, 18. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO Recursos de agravios.

ASUNTOS EXTERIORES

Información sobre los sucesos revolucionarios de la Argentina. Memoria de la representación española en la reciente reunión del Consejo de la Organización Europea de Cooperación Económica. Propuesta sobre participación española en la constitución de la Sociedad Europea para el Financiamiento de Material Ferroviario, acordado por la Conferencia Europea de Ministros de Transportes.

JUSTICIA

Decreto por el que se nombra presidente de la Sala tercera del Tribunal Supremo a don José María Castelló Madrid, magistrado de dicho alto Tribunal.

Decretos por los que se nombran magistrados de la Sala primera del Tribunal Supremo a don Joaquín Domínguez de Molina, don Eduardo Ruiz Carrillo y don Bernardo Andrés Pérez, magistrado de término, y a don Francisco Bonet Ramón, catedrático de Derecho civil de la Universidad de Barcelona.

Decretos por los que se nombran magistrados de la Sala tercera del Tribunal Supremo a don Francisco de Paula Serra Martínez, magistrado de término; a don Sabino Álvarez Gendín, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Oviedo, y a don Ignacio Arillaga López, subdirector primero de lo Contencioso del Estado.

Decretos por los que se nombran magistrados de la Sala cuarta del Tribunal Supremo a don Ignacio María Sáez de Tejada y Gil, y don Pedro María Marroquín de Tovaña, magistrado de término, y a don José María Cordero Torres, letrado mayor del Consejo de Estado.

Decreto por el que se aprueba el reglamento de la ley de hipoteca mobiliaria. Combinación judicial. Expediente de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO

Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada don Fernando García Valiño. Decretos por los que se asciende al empleo de general de brigada a los coroneles don Eduardo León Lerdo y don David Azcárate-zabal Ochoa. Decreto por el que se asciende al empleo de inspector veterinario al coronel don Gonzalo Espeso del Pozo. Expedientes de adquisición de material.

MARINA

Información sobre asuntos del Departamento. Expedientes de obras y convalidación de gastos.

HACIENDA

Decreto ley sobre concesión al Ministerio del Ejército de dos suplementos de créditos por un total de 32.477.072 pesetas con cero céntimos con anulación de otros créditos por igual importe. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre supresión de la amortización de vacantes establecidas por ley de 18 de diciembre de 1950, en el Cuerpo técnico de Administración Civil del Ministerio de Justicia. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se establece la exención de contribución urbana para las viviendas de obreros agrícolas y escuelas construidas en fincas agrícolas, con sujeción a la ley de 3 de diciembre de 1953. Decreto sobre emisión de deuda amortizable por valor de cuatro mil quinientos millones de pesetas nominales con destino a las inversiones autorizadas por los artículos noveno, décimo y treceavo de la ley de presupuestos. Decreto sobre renovación de los vocales de representación de la Junta Consultiva de Seguros. Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para ceder gratuitamente una manzana edificable en el sector de La Concepción, al Instituto Nacional de la Vivienda, con destino a la construcción de viviendas, propuestas por el gobernador civil de la provincia. Decreto por el que se aprueba el reglamento de servicios de las entidades locales. Decretos por los que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para enajenar directamente a la Congregación de Misioneras Esclavas del Inmaculado Corazón de María y a la Subsecretaría de la Marina Mercante, dos parcelas, una en el sector de la Concepción para la construcción de un colegio y un hogar gratuitos para hijos de obreros, y otra, con destino a la construcción de viviendas para el personal de dicha Subsecretaría. Decretos por los que se declaran de urgencia la ocupación de terrenos para obras

Consejo de Ministros

Informe sobre los sucesos revolucionarios de la Argentina

Emisión de Deuda amortizable por valor de 4.500 millones de pesetas nominales. — Proyecto de acuerdo financiero entre el Instituto Español de Moneda extranjera y un grupo de Bancos norteamericanos. — Don José M. Castelló Madrid, presidente de la Sala Tercera del Tribunal Supremo. — Aprobación del proyecto de plaza exterior de Montserrat y de las obras del puerto de Arenys.

en los parques Este (Estrella) y Sur (Puerta Bonita), y para urbanización de la zona derecha de la avenida de Hermanos García Noblejas, de esta capital. Acuerdo por el que se establece un circuito telefónico directo entre Rocquencourt - Lisboa, constituido por un circuito Lisboa-Madrid, prolongado a otro Madrid-París. Expedientes de obras en localidades adoptadas por S. E. el Jefe del Estado. Expediente de autorización para transcribir las cuestiones litigiosas entre la Casa Provincial de Caridad de Barcelona y el Patronato Nacional Antituberculoso. Expediente de cambio de nombre y capitalidad del municipio de San Juan de Fábregas y Rupit (Barcelona), cuyo último nombre ostentará en lo sucesivo. Expediente de contratación de las obras para la reconstrucción y reforma del Asilo Hospital de Ancianos de Muña (Murcia). Expedientes de revisión de precios, de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se autoriza a subastar diversas obras de carreteras. Decreto por el que se aprueba el proyecto de plaza exterior al recinto del Monasterio de Montserrat, y se autoriza a costear las obras con cargo a sus consignaciones en el importe del veinticinco por ciento de dicho proyecto.

Decreto por el que se considerarán incluidos en el plan general de construcción de la ley nacional de los ferrocarriles españoles los materiales y maquinaria que la Renfe deba importar al amparo de la ayuda económica derivada de los convenios entre los Gobiernos de España y de los Estados Unidos. Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de replanteo previo del IV trozo del

canal de riego de la margen derecha del Guadalquivir; de las del proyecto de los sifones del río Gran de y Casapalma, en el canal de la margen derecha del Guadalquivir; de las del proyecto reformado de precios del de defensa de Zalla, contra las avenidas del río Cadagua (Vizcaya); de las del proyecto de estación de aforo en el río Oñar (Gerona); de las del proyecto de abastecimientos de Bielsa. Avanzamiento de H. Gerona (Santander); de las del proyecto modificado del de encauzamiento del río Vélez para la defensa de Vélez-Málaga, trozo tercero; de las del proyecto de distribución de agua para abastecimiento de Candelaria (Tenerife); de las del proyecto modificado del precio del abastecimiento de aguas notables de El Sauzal (Tenerife); de las de proyecto de casillas para guardas de los canales de La Maya y Villagonzalo, y de las del proyecto de estación de aforos en la riera Arbucias.

Decreto por el que se autoriza a realizar las obras e instalaciones necesarias para poner en servicio el pantano de Bárcena (León), en el río Sil. Decreto por el que se aprueba definitivamente el segundo proyecto reformado de las obras de abrigo en el puerto de Arenys de Mar. Decretos de personal. Expediente sobre obras y acondicionamiento en el canal de Lodosa, y canales de Aragón y Cataluña. Expedientes relativos a la carretera local de Laujar y Orgiva, trozo sexto, trazos primero y segundo; de elección de sondeos, estudios, viaductos de Aralla y Obrenca, en el pantano de Barrios de Luna; de autorización a particulares para realizar obras y ventas de inmuebles afectados por la canalización del Manzanares; de

obras en el canal de Inés, en el río Duero (Soria); de obras y casas para la expropiación —canal de Deusto y vega de San Mamés— grupos primero y segundo, del puerto de Bilbao, y sobre autorización y aprobación del pliego de condiciones para anunciar el tercer concurso de aprovechamiento hidroeléctrico de los saltos de pie de presa de los pantanos de Talave y Camarillas en el río Mundo, y los de Fuensanta, Cenajo y Contraembalses, en el río Segura y tramos intermedios. Expedientes de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre reforma del artículo 26 del 17 de julio de 1945, relativo al régimen de previsión de vacantes en las escuelas del Patronato establecidas con la cooperación de las Diputaciones Provinciales y los Ayuntamientos. Decreto por el que se regulan los centros privados de enseñanza por correspondencia. Decreto sobre condiciones para realizar el curso preuniversitario en el extranjero. Decreto por el que se organiza en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona la Sección de Filología Moderna. Decreto por el que se autoriza la creación de un Instituto Laboral con modalidad industrial y minera, en Durango (Vizcaya). Decreto sobre expropiación forzosa de terrenos para la construcción de un edificio destinado al Instituto Laboral de Alfaro (Logroño). Decretos por los que se aprueban los expedientes de obras para construir un grupo escolar en Corella (Navarra), para restaurar los monasterios de Santa María de Poblet (Tarragona), Yuste (Cáceres) y El Paular (Madrid). Decreto por el

que se aprueban obras en la Escuela Superior de Bellas Artes y Escuela de Artes y Oficios de Valencia. Informe sobre la asistencia de delegados españoles a la conferencia de expertos sobre problemas de orientación y estadística profesionales en París.

TRABAJO

Expediente de trámite.

INDUSTRIA

Decreto por el que se concede el beneficio de expropiación de terrenos para instalar una fábrica de ladrillos en las Vegas Bajas del Guadiana. Decreto por el que se aprueba definitivamente el proyecto y presupuesto adicional de revisión de precios, de las obras del socavón de desagüe en La Minera de Linares (Jaén).

AGRICULTURA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre la autorización al Patrimonio Forestal para aplicar a particulares los auxilios previstos en el artículo cuarto de la ley de 7 de abril de 1952. Decreto de expropiación, por causa de interés social, de parte de las fincas "La Toledana" y "Cabañeros", en Ciudad Real, y de la totalidad de las fincas "Cuartón de Zaguntia" y "Cerrascalego de Huebra", en Salamanca, para creación de regadíos, poblados y colonización. Decreto por el que se aprueban los planes generales de colonización de las zonas regables del Rumbal (Jaén) y Orellana Badajoz. Decreto por el que se crea el Centro de Mejora del Maíz, en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. Decretos por los que se declaran de utilidad pública la concentración parcelaria en los pueblos de Esparea de Galar (Navarra), Villar del Maestre (Cuenca), Valverdón (Salamanca) y Pozaldez (Valladolid). Acuerdo conjunto con el Ministerio de Comercio para la ordenación del mercado del arroz y mantenimiento de los precios legalmente establecidos.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Informe sobre el viaje a Alemania del delegado nacional de Sindicatos.

AIRE

Decreto por el que se autoriza a realizar por concurso la contratación de elaboración de pan para tropa y economatos. Decreto por el que se nombra secretario general y técnico del Ministerio al coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, D. Antonio Rodríguez Carmoña. Decreto por el que se crea el Servicio de Búsqueda y Salvamento. Expedientes de obras en los aeropuertos de Barajas y Fuenterrabía. Franquicias arancelarias y concesión de beneficios de libertad condicional.

COMERCIO

Informe sobre el proyecto de acuerdo financiero entre el Instituto Español de Moneda Extranjera y un grupo de Bancos norteamericanos.

INFORMACION Y TURISMO

Acuerdos e informes sobre diversos asuntos del Departamento.

SAN JUAN en Perpignan

Salida, 24; regreso, 26 junio. Precio: 375, incluido visados. Lunes, último día inscripción.

VIAJES TABER (a. a. t. 24)

Caspe, 21. - Telfs. 317300 - 219547

VISITE BELGICA

LE ENCANTARA

Dirijase a su Agencia de Viajes.



UNICAS EN SU ESPECIE... POR CONTENER SUS SALES NATURALES DE USO UNIVERSAL. LAXANTES-DEPURATIVAS-HEPATICS DE SABOR MUY AGRADABLE.

LABORATORIOS DE CHAVARRI, S.A.-MADRID

GRAN BALNEARIO VICHY CATALAN HOTEL-RESTAURANTE

CALDAS DE MALAVELLA (Gerona)

Abierto desde el 1° de junio hasta el 31 octubre

Para los residentes en el Balneario, y a partir del 10 julio habra servicio de autocar, diario y gratuito, a distintos puntos de la Costa Brava.

Administracion en Barcelona LAURIA, 126 Telfs. 270930 y 281308 En Caldas de Malaveilla Telefono n.º 7

"Destaca aquí la realidad viva de la comunidad de los pueblos hispanos"

"El Ayuntamiento es la primera asociación política, la concentración primaria de una política"

"Nosotros hemos hecho una revolución propia a que nos empujaron nuestras realidades nacionales"

Viene de la 1.ª pág.

Los resultados prometedores de ese Congreso han adquirido consistencia mediante la creación de la Oficina Lusoberoamericana de Municipalidades que nace ahora, y se ha completado la obra intelectual del Congreso con iniciativas, mensajes y ofrendas, procedentes de las delegaciones americanas y de su propia organización intermunicipal ya aludida. El señor Ruiz Castillo fué muy aplaudido.

HABLA EL ALCALDE DE ALMERIA EN REPRESENTACION DE LOS MUNICIPIOS ESPAÑOLES

A continuación el alcalde de Almería, don Emilio Pérez Manzano, en representación de los Municipios españoles, pronunció un discurso en el que expresó su gratitud a los delegados de los países iberoamericanos, por su asistencia a este Congreso.

Estudió a continuación los orígenes del Municipio que son escalón entre el hombre, la familia y el Estado.

Añadiendo: "Al nacer la idea del Estado con la Edad Moderna, coincidente con el descubrimiento de América y con la consecución de la idea nacional, emprendimos juntos, en el mismo momento, y en este Congreso hemos podido comprobar vuestra pujanza, vuestro empeñado empeño de conseguir la libertad y la independencia de los Municipios en cuya línea nos hemos reencontrado, con una alegría de nuestro corazón. Comunes son, por tanto, los éxitos en la consecución de la vida municipal, y comunes son, también, los errores, si los ha habido, pero en todo momento nos encontramos siempre en el mismo camino españoles y americanos, para defender la autonomía de los Municipios. Una larga trayectoria de decadencia nacional nos llevó a temer no sólo por la libertad de los Municipios, sino por la misma libertad de la Patria, pero hubo un capitán del temple de los conquistadores que, levantando la bandera de la independencia de la Patria y del honor nacional, puso tras de sí, a todos los españoles y logró, en una gesta heroica, que en nuestro territorio se venciera al comunismo internacional. (Grandes aplausos.)

Una vez terminada la guerra, se emprendió con el mismo afán la reconstrucción nacional, y se dictó una sabia legislación, tan adelantada, que no se ha llevado a efecto en ningún país, hasta el extremo de que ayer, en el Consejo de Ministros, se aprobó el nuevo reglamento municipal de servicios.

Se dotó al país de un sistema electoral de tantas garantías y perfección mecánica que, por tres veces consecutivas han sido sustituidos los Ayuntamientos en España por el voto popular. Y es que el régimen español se asentó, por declaración programática de sus leyes fundamentales, en la familia, en el Municipio y en el Sindicato, y esta declaración la suscribieron millones de españoles.

Su discurso fué calurosamente aplaudido.

Seguidamente hablaron varios representantes iberoamericanos, entre ellos, los de Puerto Rico y Brasil, haciendo todos un elogio del Municipio y de la influencia de España en las tierras americanas, especialmente a cargo del señor Carranza.

Discurso de FRANCO

A continuación, S. E. el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

Señoras y señores: Solamente unas palabras antes de clausurar este Congreso, para expresar todo el sentir de nuestra nación, el afecto tan grande y la ilusión con que os recibe esta España inmortal.

Habéis tenido unas jornadas de estudio y de trabajos para examinar los grandes problemas que las concentraciones humanas producen en todas las naciones, problemas universales que encierran una técnica y que requieren unos remedios que a todos alcanzan. Ese cambio de impresiones, de contrastes de pareceres, de frutos de las inteligencias, puede aportar extraordinarios beneficios a las asociaciones municipales.

Pero por encima de todos estos problemas, destaca aquí una cosa mayor que es la realidad viva de

la comunidad de los pueblos hispanos. Esta realidad que nos une en nuestra lengua, que sentimos en nuestro espíritu, que comprobamos y vive cuando tocamos cualquiera de los problemas que con la vida se relacionan, que varios y particulares en la forma, somos unos en el espíritu y en el destino. Esta realidad alcanza a las corporaciones municipales y se nos impone en la vida de relación.

Habéis tratado técnica y administrativamente los problemas acuciantes de la vida municipal; pero por encima de ellos existe una realidad que es la política. El Ayuntamiento es la primera asociación política, la concreción primaria de una política. Nosotros hemos venido padeciendo en nuestros años de decadencia el apartamiento de los hombres mejores de las tareas municipales, podríamos decir que se sentía un asco por la política. Se llegaba a decir: "buena administración y nada de política", como si la buena administración no fuera una norma política. (Grandes aplausos.)

Por eso no puede haber buena política en un Estado desconociendo la realidad política del Municipio, ese punto de conjunción del hombre con la sociedad en el que se han de lograr sus más inmediatas aspiraciones. Los Municipios son la realidad más viva de la política, la que más directamente interesa, su más clara expresión. Si la política de la nación es una ficción, los Municipios serán una ficción también al no satisfacer los anhelos de los individuos del servicio a la comunidad. Toda la vida de nuestra hora está impregnada de ansias sociales, de afanes de justicia y, por lo tanto, no puede existir una buena política municipal, una perfecta administración que no responda a estas realidades, que no se levante sobre una base social, sirviendo al interés común, a los anhelos de todos, haciendo más perfecta la vida municipal y no divorciándola de las realidades del país, de esa convivencia de las familias, de los anhelos de todas las entidades, donde el hombre naturalmente se asocia.

NUESTROS MUNICIPIOS SON LA REALIDAD VIVA DE LA FAMILIA

Nosotros hemos hecho una revolución política, revolución que no aspiramos a esparcir ni exportar; es una revolución propia, una revolución a que nos empujaron nuestras realidades nacionales y que ha logrado en mucho el que no se tenga asco por la política. Y por eso hemos construido nuestros Municipios, no sobre aquella política inorgánica tan de moda en el mundo en el siglo XIX, sino sobre la realidad viva de la familia y donde nace la primera asociación, el centro o rama en que se trabaja, representada por el Sindicato. Familias y Sindicatos son los nervios de nuestra política, y en estas realidades vivas, que son la familia y el trabajo, se asientan y fortalecen nuestros actuales Ayuntamientos. Y así desaparece para siempre el divorcio de la guerra fría dentro de los Municipios y vienen a ser las piedras básicas sobre las que se construye nuestra política.

Un ejemplo de sus frutos lo encontramos si miramos a los 9.200 Ayuntamientos que componen la nación y observamos la obra realizada durante 150 años y la obra que hemos acometido en estos quince: vemos, entonces, la inmensa diferencia existente contemplando el resurgir de los pueblos, cómo se realizan los anhelos de siglos y cómo nacen nuevas ilusiones entre cantos de paz y de esperanza.

EL INTERES GENERAL

Esta es, repito, la realidad de nuestra política y ésta es la base de toda obra municipal: servir al interés general, servir fielmente a las familias y no el afán de incrementar impuestos, que la mayoría de las veces, por ser indirectos, cargan sobre las masas más modestas de la población.

Hemos de buscar que los impuestos sean justos siempre para que la justicia se realice y para que el bienestar y la paz entre los hombres sea una realidad.

LA HISPANIDAD

Y poco más os puedo decir después de ese gran poema, de esas

TELEGRAMAS CURSADOS POR LOS REYES DE JORDANIA AL JEFE DEL ESTADO Y SEÑORA

EXPRESAN SU GRATITUD POR LAS ATENCIONES RECIBIDAS DE SS. EE. DEL GOBIERNO Y DEL PUEBLO ESPAÑOL

Madrid, 18. — S. E. el Jefe del Estado ha recibido de S. M. el Rey Hussein I de Jordania el siguiente telegrama:

"Antes de dejar la tierra de la querida y hospitalaria España, a la que estamos unidos por fuertes vínculos espirituales, culturales y una magna civilización común hispanoárabe, me agrada dirigir a V. E. a vuestro respetado Gobierno y a vuestro noble pueblo, mi sincero agradecimiento por la buena acogida y por tantas atenciones y hospitalidad que han mostrado durante nuestra estancia en la hidalga tierra española. Llevamos con nosotros recuerdos imborrables, que fueron grabados en nuestros corazones, y que tendrán en el porvenir deliciosos frutos en las relaciones de nuestros pueblos. Pido al Todopoderoso os conceda salud, éxitos y felicidad: a vuestro no-

ble pueblo bienestar, prosperidad y toda clase de venturas bajo la sabia égida de V. E.—Hussein I."

Por su parte, doña Carmen Polo de Franco ha recibido el siguiente telegrama de la Reina Dina:

"Antes de abandonar la querida y hospitalaria España, me agrada dirigir a V. E. mi sincero agradecimiento por tantas atenciones, delicadezas y cariño que ha demostrado durante nuestra estancia en la hidalga tierra española. Pido a Dios os conceda toda clase de venturas y felicidad, y a las damas españolas el máximo bienestar. — Dina. — Cifra.

TROMBA DE AGUA SOBRE CIUDAD REAL

Ciudad Real, 18. — Cerca de 40 litros de agua por metro cuadrado se han recogido en el observatorio de esta capital desde las doce de la pasada noche, en que se inició la lluvia.

Esta mañana, sobre las diez y media, descargó una tromba de agua que anegó varias calles y produjo inundaciones en las partes bajas de los edificios.

Desde entonces hasta el mediodía continúa lloviendo, aunque con menor intensidad.

Los agricultores se lamentan de estas lluvias, que son perjudiciales para la cosecha, por coincidir con las labores de trilla, dañando igualmente a las viñas.—Mencheta.

LLEGADA DE LA PRINCESA CHAMA, HERMANA DEL SHA DE PERSIA, A ESPAÑA

PASARA LA TEMPORADA VERANIEGA EN ZARAUZ, ACOMPAÑADA DE SU ESPOSO E HIJOS

Madrid, 18. — Ayer tarde llegó a Madrid, por vía aérea, S. A. I. la Princesa Chama, hermana del Sha de Persia, S. A. I., que viene acompañada de su esposo y de sus tres hijos, fué recibida en el aeródromo del puerto de Barajas, en nombre del ministro de Asuntos Exteriores, por el segundo jefe de Protocolo, conde de Mansilla.

Recibieron, asimismo, a la egregia dama, el ministro del Irán en Madrid, señor Yadollah Azodi, y personalidades iraníes residentes en Madrid.

La princesa Chama y sus familiares se trasladaron a Zarauz, para pasar la temporada veraniega. — Cifra.

MOVILIZACION DE 200 MARINEROS HUELGUISTAS EN INGLATERRA

Londres, 18. — El Gobierno ha movilizado a unos 200 marineros huelguistas cuyo paro ha ayudado a paralizar los viajes oceánicos desde los principales puertos de Inglaterra durante casi dos semanas. Estos marineros se hallaban exentos del servicio militar en tanto permanecieran en la Marina mercante, pero los funcionarios del Ministerio de Trabajo dicen hoy que, dado que la huelga no es oficial, los hombres han dejado de ser marinos mercantes desde el momento en que han solicitado subsidio de paro y, excepto en el caso de que vuelvan al trabajo en breve, los huelguistas serán destinados al Ejército, a la Armada y a las fuerzas aéreas. — Efe.

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

Madrid, 18. — En 36 millones de metros cúbicos disminuye el volumen total de agua embalsada, en relación con el sábado anterior.

Se dispone de 5.878 millones, que representan el 54 por 100 de la capacidad total de los pantanos y la reserva de energía eléctrica ha disminuido en 3,1 millones de kilovatios hora.

Existen 3.788 millones, equivalentes al 41 por 100 de la que debiera haber si los embalses estuviesen completamente llenos. — Cifra.

palabras tan bellas y sentidas pronunciadas, en nombre de los Ayuntamientos hispano-americanos, por don Eduardo Carranza, sobre la realidad de nuestra época y de los pueblos hispánicos.

Si atendiendo a estas realidades nos asociamos como corresponde hoy en la vida de comunidad de todas las naciones en nuestras asociaciones naturales, la Hispanidad tendrá una realidad, hispanidad que no es exclusiva, que incluye a Portugal, porque como cantó Camoens, ambas son como vosotros, naciones hispánicas.

Grandes y prolongados aplausos acogieron el discurso del Caudillo. Al regresar al Palacio del Pardo fué despedido S. E. con grandes muestras de cariño.—Mencheta.

Crucigrama

1	A	N		E		O	C
2	T		C		S	I	S
3	A					C	A
4	E	V	B	L	O		R
5				A	R	A	T
6						I	N
7						R	
8				A	N	A	D
9			A		A	R	A
10	R	A	M			A	T
11	A	S	A	R	A		E

NUMERO 698

HORIZONTALES: 1. Símbolo químico. (Al revés) Moneda de oro de Costa Rica. 2. Movimiento convulsivo habitual. Rutó en la compra. — 3. Personalidad bíblica. En los huesos. — 4. Moneda rusa. Letra griega. — 5. (Al revés) Probará. — 6. Que padece elefantiasis. — 7. Afilar. — 8. Símbolo químico. Agrega. — 9. Pueblo de Huesos. Gran lago salado del Turquestán. — 10. Séptima encarnación de Vishnú. Li-gué. — 11. Tostará. Forma del pronombre.

VERTICALES: 1. (Al revés) Prueba. Perteneciente a la lana (fem.). — 2. Nombre de varón. Gratas. — 3. Espuerta grande de esparto. Patrona. — 4. (Al revés) Ale-ro del tejado (pl.). Desinencia verbal. — 5. Forma del pronombre. Resina medicinal de ciertos árboles terebintáceos americanos. — 6. Números romanos. Lanzará. 7. Atreverán. Título de alta dignidad en algunos países de Oriente. — 8. Puso en su debido lugar. Plural de letra.

SOLUCION AL NUMERO 698

HORIZONTALES: 1. aP. Casan. — 2. Bar. Leda. — 3. Usan. aOR. — 4. César. SA. — 5. Atenas. — 6. Polígono. — 7. Lle-vas. — 8. IV. Otelo. — 9. Sil. Aras. — 10. Adán. Fes. — 11. Rosal. Re.

VERTICALES: 1. abuC. Plisar. — 2. Fase. Olvido. — 3. Rásale. Las. — 4. Nativo. Na. — 5. Al. Regata. — 6. sea. MoserF. 7. Adosar. laeR. — 8. náraO. oasR.

+ D. Luis Catasús Soler

NATURAL DE SIGES

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afilidos: esposa, Mercedes Soler; hijos, Montserrat; hijo político, Dr. Carlos Ribas Magri; hermanos, Pedro y Mercedes, Vda. Jacas; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Vía Layetana, 143, mañana domingo, a las once y media, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Concepción y después al Cementerio del Este.

Los funerales se celebrarán el próximo miércoles, día 22, a las diez y media, en la Casa Provincial de Oridad.

No se invita particularmente

ACTIVIDAD ECONOMICA Y FINANCIERA

Briosa recuperación en Bolsa. — La organización algodonera. — Nuevos métodos bancarios.

Desde el día 15 del presente mes ha sufrido una alteración el horario de la Bolsa en cuanto se refiere a la cotización, que consiste en contratar en el Salón de la Louja, de las diez a las once y cuarto de la mañana. Así se ha dispuesto para las tres Bolsas españolas en el periodo veraniego. La disposición ha sido saludada con una alza general, contradiciendo los augurios formulados y con mercado vivo en la mayoría de los valores, entre los cuales pueden citarse los cupones de derechos de suscripción. La comparación de viernes a viernes acusa las cifras que siguen:

Igual: Ferrocarriles de Cataluña, Urbanas, Electro Metalúrgica del Ebro, Industrias Aragonesas e Hidroeléctrica de Cataluña.

En alza: Filipinas, 5 enteros; Ceros, 4; U. E. Madrileña, 3; Banco Mediterráneo, 7, y La Seda de Barcelona, 5.

En alza: Motor Ibérica, 75 pesetas; Hidroeléctrica de Galicia, 20; Minas del Rif, 15; Tac, 10 enteros; Transmediterráneas, 4; Maquinistas, 0'30; Maquiltrans, 1; Asiland, 18; Fomento de Obras y Construcciones, 10; Carburos Metálicos, 12; Cubiertas y Tejados, 9; Aguas de Barcelona, 30; Aguas del Llobregat, 4; Gas, 1946, 18; Gas E., 17; Lebon, 2; Compañía de Fluído Eléctrico, 9; Hidrola, 1; Sevillana de Electricidad, 1; Dragados, 11; Petróleos, 13; Explosivos, 16; Aguasbar, 7; Fiesla, 3; Banco Central, 3; Industrias Agrícolas, 3; España Industrial, 12; Fefasa, 10; Snice, 18; Caitasa, 8, y Telefónicas, 7'30.

Hay que observar que las Filipinas acaban de cortar el cupón número 42, que importa 16 pesetas, y el número 43, que asciende a 180, lo que quiere decir que la flexión registrada posee contrapartida de sobras. Las Aguas reflejan la ampliación de capital que está suscribiendo y el anuncio de la absorción integral de las Aguasbar y los Cementos se animan con vistas a futuras obras de resonancia a que se refería últimamente el director de Obras Públicas.

Otra noticia de Bolsa es la de que don Fernando Gispert Estrada, hijo del Síndico del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, don Fernando Gispert Maury, ha obtenido en Madrid, tras reñidas oposiciones, logrando uno de los primeros puestos de la promoción, el ingreso en el Cuerpo de Corredores de Comercio, que es el equivalente al agente oficial en las ciudades donde no existe Bolsa. Las vacantes de corredores en Cataluña son las de Tarragona, Valls y San Feliu de Guixols.

La presencia en Barcelona del jefe del Sindicato Nacional Textil, don José María Martínez y Sánchez Arjona, ha dado lugar a un cambio de impresiones con los elementos más afectados del ramo que ha servido para pasar revista a los principales asuntos que dificultar la buena marcha de la industria, formándose un índice de casos a los que se buscará adecuada solución.

Para el 1.º del próximo julio está convocada una reunión de la Federación Internacional Algodonera que tendrá lugar en Ostende y a la que asistirá en nombre de los textiles españoles don Alfredo Sedó Peris-Mencheta. Continuación de la asamblea de Barcelona, se tratarán temas de orden práctico y de aspiración ideal como el de la propuesta francesa de crear una Federación Algodonera Europea y el del acondicionamiento técnico de la viscosilla.

Se hablará también de la conveniencia de incrementar la propaganda a favor del uso del algodón y de la inquietante concurrencia japonesa que es un auténtico "dumping" hasta el punto que de 1952 al presente año ha doblado la producción. Para comprender lo que significa la expansión nipona basta decir que en Méjico y los Estados Unidos, los japoneses montan fábricas propias con máquinas y gente de su país.

Otra cuestión textil que ha encontrado eco en la Cámara Oficial de la Industria de Barcelona es la de la unificación de la nomenclatura cotonifera en los aranceles de importación de los diferentes países, porque existe ahora una vaguedad que se presta a sorpresas en la confección de los tratados de comercio. Se sabe que Turquía se ha

adelantado a la cuestión y que en sus nuevas tarifas aduaneras ha recogido lo principal que se había expresado en la reforma propuesta.

Es esperada en Barcelona una de las grandes figuras algodoneras de los Estados Unidos, Mr. Earl Heard, estudioso industrial que tiene sus factorías en Alabama y que se hacen preparativos para el Congreso Nacional de Trabajadores que ha de celebrarse pronto en Madrid y en el cual la representación catalana expondrá un criterio tendiente a la simplificación de los procedimientos.

En la función bancaria se van introduciendo sistemas como el de la mecanización contable, que cambian la manera de actuar y algún otro que es interesante recoger.

Conocido es el instrumento que lleva por nombre el de "Travellers cheques" que permite a los turistas

disponer de dinero sin necesidad de llevarlo encima por los peligros que esto puede representar. El Banco Central ha españolizado el procedimiento y ha creado unos "Cheques de viajeros" que con el pasaporte y la firma permitirán al poseedor a disponer de dinero en las agencias que el citado Banco tiene en el país.

Otra novedad es de orden semi-interior y se trata de la forma de realizar el servicio de informes y de propaganda en las grandes sedes bancarias, tal como exige la amplitud de los trabajos de ahora. Precisa para el buen cometido del servicio de una dirección y de una brigada que ha de despararmarse, en el caso de Barcelona, por su centro y su aglomeración.

Hay tres sistemas para formar la clasificación de un cliente o de captar uno de nuevo: el individual del caso, el del ramo y el de la delimitación geográfica. Como que en Barcelona los Bancos domiciliados fuera de la región tienen, en algunos casos, métodos propios de capitales más reducidos o de economías distintas, que han seguido por tratarse de estructuras generales, los procedimientos son variados y el más en uso es el del cultivo del barrio que involucra el del ramo y evita el desplazamiento exagerado.

La novedad es que un Banco ha motorizado en Barcelona a sus informadores y propagandistas y que lo ha hecho a base de Vespas. Esto es el camino del automóvil. Se va al vivir aprisa y a lograr productividad.

Ramón ALIBERCH

AGENDA DEL RENTISTA

JUNTAS GENERALES

Sociedad Anónima Española de Lubrificantes. Barcelona, 20 junio, ord. 11 h. José Antonio, 674.

XUMETRA, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 11 h.

España, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 12 h.

Latex Hispania. San Feliu de Llobregat, 20 junio, ord. 12 h. Riera de la Salud, número 15.

Sociedad Anónima Grober. Barcelona, 20 junio, ord. 12 h. Ronda de la Universidad, 16.

Manufacturas Cerámicas, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 12.30 h.

Industrias y Comercios Inglesa, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 16 h. Salvá, 20.

Industrias Pablo Schleicher, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 16 h.

Senar, S. A. Tarrasa, 20 junio, ord. 16 h. Galileo, 267.

Tricontinental, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 16 h.

Urbanizadora Creu Alta, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 16 h.

Especialidades Mecánicas y Eléctricas, Sociedad Anónima. Barcelona, 20 junio, ord. 17 h.

Construcciones Monitor, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 19 h.

Industrias Tarragona, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. 19 h.

Ingeniería y Construcciones Sala Amat, Sociedad Anónima. Barcelona, 20 junio, ord. 19 h. Urgel, 240.

Vitulia, S. A. Barcelona, 20 junio, ord. y extr. 19 h.

Industrias del Fósforo, S. A. Barcelona, 21 junio, ord. 9 h. Eduardo Maristany, número 29.

Editorial Selecta, S. A. Barcelona, 21 junio, ord. 12 h. Ronda de San Pedro, 3.

Industria Española de Perlas Imitación, Sociedad Anónima. Barcelona, 21 junio, ord. 12 h. Avenida de Roma, 110, Manacor.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A. Madrid, 21 junio, ord. 12 h. José Antonio, 24.

Unión Minera, S. A. Barcelona, 21 junio, ord. 13 h. Girona, 26.

Hornos Eléctricos Rekena, S. A. Barcelona, 21 junio, ord. 17 h.

Viuda de José Tolrá, S. A. Barcelona, 21 junio, extr. 17 h. Castellar del Vallés.

Ceisa. Madrid, 21 junio, ord. 17.30 h.

Compañía Barcelonesa de Urbanizaciones, Sociedad Anónima. Barcelona, 21 junio, ord. 17.30 h. Paseo de Gracia, 11.

Sociedad Anónima Prieto. Barcelona, 21 junio, ord. 19 h. Layetana, 141.

Solriza, S. A. Barcelona, 21 junio, ord. 19 h. Pelayo, 52.

Cubiertas y Tejados, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 12 h. General Mitre, 114.

Plinthes, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 12 h. Valldaura, 3.

Suministros para Ferrocarriles y Transportes, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. y extr. 16 h.

"Madrid", S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 16.30 h. Girona, 20.

Sociedad Anónima Sucroera de Cuadras y Prim. Barcelona, 22 junio, ord. y extr. 16.30 h.

Compañía General de Reaseguros, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 17 h. Pintor Fortuny, 3.

Curtidos, Lanas y Acabados, S. A. Vich, 22 junio, ord. 17 h.

Motores y Maquinaria, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 17 h. Lauria, 20.

Oxígeno y Suministros para la Soldadura, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 17 h. Ancha, 11.

Paños Margarit, S. A. Barcelona, 22 junio, extr. 17 h. Lauria, 42.

Aguas de Vich, S. A. Vich, 22 junio, ord. y extr. 18 h. Verdaguera, 5.

Sociedad Financiera Comercial, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 18 h. José Antonio, 608.

Industria Textil Ibérica, S. A. Barcelona, 22 junio, extr. 18.30 h. Trafalgar, 42.

Pinedas del Prat, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 19 h. Dr. Andreu, 3.

Sociedad Inmobiliaria Gracense, S. A.

Barcelona, 22 junio, ord. y extr. 19 h. Paseo de Gracia, 81.

Productos Sila, S. A. Barcelona, 23 junio, ord. 12 h. Córcega, 371.

Sistemas de Control, S. A. Barcelona, 22 junio, ord. 12 h.

Sociedad Constructora Ferroviaria, S. A. Barcelona, 23 junio, ord. 13 h. General Mitre, 114.

Inmobiliaria Palamós, S. A. Calonge, 23 junio, ord. 16 h.

Celupol, S. A. Barcelona, 23 junio, ord. 12 h. Ronda de San Pedro, 29.

Compañía Arrendataria de Tabacos, S. A. Madrid, 25 junio, ord. 12 h. Banco de España.

Ferrocarril Metropolitano de Barcelona, Sociedad Anónima. Barcelona, 25 junio, ord. 12 h. Layetana, 32.

Fundición de Antimonio, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 12 h. Mallorca, 237 bis.

La Hispana Suiza, Fábrica de Automóviles, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 12 h. José Antonio, 632.

Lepanto, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 12 h. José Antonio, 615.

La Constancia. Barcelona, 25 junio, ord. 12 h. Balmes, 4.

Antonio Estruch, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 16 h. Girona, 90.

Hilaturas Solá, S. A. Barcelona, 25 junio, extr. 16 h.

Unión Vidriera de España, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 17 h. Muntaner, 13.

Algodonera Canals, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 19 h. Caspe, 36.

Fábrica Española de Blanco de Zinc, S. A. Barcelona, 25 junio, ord. 19 h. Riera de Horta - Pedro IV.

Tabacalera, S. A. Madrid, 26 junio, ord. 11 h. Banco de España.

Establecimientos Gallard, S. A. Barcelona, 26 junio, ord. 12 h. José Antonio, número 633.

DIVIDENDOS

Centros de Navieros Aseguradores, S. A. Abonos desde el 7 de julio próximo, del 9 por 100, con deducción de impuestos, contra el cupón número 47.

Compañía Española para la Fabricación Mecánica del Vidrio, S. A. Se paga un dividendo complementario de un líquido de 5,60 ptas., contra cupón 36.

Drogas Sam, S. A. Paga el dividendo correspondiente al pasado ejercicio, contra el cupón núm. 29.

Isla Marítima, S. A. Abono del dividendo de 1954, de 40 ptas. por acción, libre de impuestos.

Filovias Reus - Tarragona y Extensiones, Sociedad Anónima. Contra el cupón 3, se abona un dividendo del 5 por 100, correspondiente al ejercicio de 1954, según la escala que se expresa: 45,50, 41,72, 37,92, 30,34, 26,54, 22,75 y 11,30 ptas.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste de España, S. A. Desde el 1 de julio, reparto de un dividendo activo a cuenta del 5 por 100, contra el cupón 17, de 45,50 ptas., para los que han efectuado el desembolso total de la acción, y de 22,75, para los que lo hayan hecho por mitad.

Grandes Almacenes "El Siglo", S. A. Desde el 1 de julio, pago de 6,175 ptas. a los bonos del 6 y medio por 100, contra el cupón 26.

Hidroeléctrica de Córdoba, S. A. Desde el 1 de julio, pago del cupón 22, de las obligaciones, por un líquido de 4,49 ptas.

La Electro Industrial. Tarrasa. Desde el 30 de junio, abono del cupón 45 de las obligaciones, de importe, 4,9625.

Maquinaria y Elementos de Transporte, Sociedad Anónima. Desde el 1 de julio, pago del dividendo de 1954, contra el cupón núm. 14, de 35 ptas. por acción, menos 4,55 ptas. de impuestos.

Material y Construcciones, S. A. Desde el 1 de julio, contra el cupón 15 de las obligaciones A, pago de 10,90 ptas. líquidas.

Minera Industrial Pirenaica, S. A. Pago de dividendo contra el cupón 13, del 7,35 por 100.

Omnium Barcelonés, S. A. Pago de 8,155 pesetas por cupón de dividendo.

EL EVANGELIO DEL DOMINGO

Parábola del perdón y del gozo

La infinita misericordia de Jesús viene expresada, de una manera especial, en la parábola del hijo pródigo y en las dos que nos expone el Evangelio que hoy comentamos.

Con amor y benignidad, acoge siempre el Salvador a los que acuden a El, por pecadores que sean. Busca y acoge a la oveja descarriada; perdona a Magdalena y a la adúltera; exhorta a la samaritana; llama a Mateo y a Zaqueo; alienta a Dimas el ladrón...

La indulgencia que el divino Salvador usa con los pecadores nos enseña la que nosotros debemos tener para con ellos. Si El mismo, siendo el ofendido, se dignaba recibirlos con bondad, ¿con qué derecho pretenderemos nosotros tratarlos con dureza? Consideremos

que en tanto que El les permite vivir sobre la tierra, por criminales que se hagan, son siempre objeto de su misericordia; que los llama sin cesar hacia sí por medio de sus exhortaciones, y no deja de atraerlos por sus gracias. Y nosotros, contrariando las miras de su beneficencia y destruyendo sus efectos con todo nuestro poder, ¿nos alejamos de los que El acoge, rechazamos a los que El busca y rebelamos a los que El trata de reconciliar? Para volver a abrigar el tierno sentimiento de que nos da el ejemplo Jesús, ¿no debería bastarnos el volver los ojos sobre nosotros mismos? ¿Quiénes somos nosotros para tener la pretensión de ser rigidos? ¿Cuántas veces la indulgencia, que rehusamos, la necesitaríamos para nosotros? Si no somos enteramente tan culpables como los que tratamos de despreciar, ¿estamos acaso tan lejos de serlo? Pensemos en nuestras numerosas faltas, en nuestra fragilidad, que a cada momento nos obliga a cometer nuevas, y ya que no sabemos ser buenos, seamos siquiera justos.

Conformándonos con el ejemplo que nos da aquí Jesucristo, es necesario, no obstante, que evitemos el seguirle indiscretamente y sin discernimiento. Jesús recibía sin distinción alguna a los pecadores y se dignaba comer con ellos; pero lo que no tenía ningún peligro para El, a quien su naturaleza divina hacia impecable, podría tener para nosotros, que tan inclinados somos a pecar, muy graves inconvenientes. Ya en otro artículo dejamos sentados los principios de esta parte importante y delicada de la conducta cristiana, exponiendo hasta qué punto debe uno acercarse a los pecadores, y hasta qué otro debe alejarse, y hemos tratado también de conciliar lo que la caridad prescribe con lo que la prudencia aconseja.

La bondad de Jesucristo hacia los pecadores, que era una condenación formal de la severidad orgullosa de los fariseos, excitaba sus murmullos; pero en realidad no era a los pecadores a quienes más odiaban, sino a Jesucristo. Su objeto era presentarlo como autor de crímenes y hacerle perder la alta consideración que cada vez más iba adquiriendo. Si el divino Salvador hubiese tomado distinto rumbo; si, en lugar de acoger a los pecadores, los hubiese desechado, de seguro lo hubieran tachado de rígido y cruel, como acusaban su indulgencia de protección del vicio. A poco que los fariseos hubiesen reflexionado, hubieran comprendido la injusticia de su reproche. No tenían más que considerar, tanto en Jesucristo como en sí mismo, como a aquellos que El acogiera; entonces hubieran notado, en El el principio, y en ellos los efectos de su indulgencia. La vida santa e intachable que Jesús llevaba, y la vida enteramente nueva que hacían los que habían recibido sus instrucciones, les hubiesen manifestado que El, amando al delincuente, odiaba el delito; que, lejos de favorecer los crímenes, los extirpaba, y que la acogida que le merecían las personas entregadas al vicio, era una consecuencia, tanto de su celo como de su misma bondad.

Carlos SALICRÚ, Pbro.

AVISOS OFICIALES

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

Venciendo en 1.º de julio próximo el cupón n.º 21 de las Obligaciones 6%, emisión 1950, de esta Sociedad, a partir de dicha fecha quedará abierto el pago del mencionado cupón en los siguientes Bancos: BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO CENTRAL, SOLER Y TORRA HERMANOS. El importe líquido de dicho cupón, después de deducidos los impuestos legales a cargo del tenedor, es de Ptas. 5'44.

Barcelona, 17 de junio de 1955.

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

El pago del cupón n.º 111 de las Obligaciones 6%, emisión 1927, y el del cupón n.º 48 de las Obligaciones 5%, emisión 1943, de esta Sociedad, ambos de vencimiento 1.º de julio próximo, se efectuará a partir de dicha fecha en los siguientes establecimientos bancarios: BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO CENTRAL. Los importes líquidos respectivos, después de deducidos los impuestos legales a cargo del tenedor, son de Ptas. 6'0844 y 4'50.

Barcelona, 17 de junio de 1955.

GRAN METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A.

A partir de 1.º de julio próximo se procederá al pago, en los establecimientos bancarios de costumbre, de los siguientes cupones de nuestras obligaciones: Emisiones 1922, 1925 y 1944 (Ampl. 1925): Cupones números 131, 121 y 46, respectivamente, a razón de ptas. 6'875, con deducción de pesetas 1'9125 por impuestos. Emisión 1943: Cupón n.º 46, a razón de ptas. 6'25, con deducción de ptas. 1'7625 por impuestos.

Barcelona, 15 de junio de 1955.

LA DIRECCION.

CASA SANTIVERI, S. A.

Fábrica de Alimentos Dietéticos y de Régimen. Se pone en conocimiento de los señores accionistas que la Junta general ordinaria para la aprobación del balance cerrado en 31 de marzo último tendrá lugar el día 30 del corriente mes, a las 16 horas, en su local social, Paseo del Puerto Franco (Colonia Santiveri). El Presidente del C. de A., Santiago Santiveri.

Sociedad Hullera Española, S. A. Desde julio, pago del cupón 93 de las obligaciones hipotecarias del 5 por 100, de importe 5,375 ptas.

Sociedad Metalúrgica Duro - Falguera, Sociedad Anónima. Desde el 20 de junio, abono de 30 ptas., más 15 del dividendo complementario.

Tranvías de Barcelona, S. A. Desde el 30 de junio se pagan, contra el cupón 57 de las obligaciones del 5 y medio por 100, 5,012 ptas.; desde el 1 de julio, contra el cupón 28 de los bonos para la construcción de material móvil, 5,482, y contra el cupón 24 de las obligaciones del 6 y medio por 100, 5,479 ptas.

AMORTIZACIONES

Compañía Española de Electricidad y Gas Lebon, S. A. Se han amortizado 1.370 obligaciones y 25 títulos representativos.

Deuda Amortizable del Estado. Ha habido amortizaciones de la emisión de 1908, del 4 por 100, canjeada en 1949; de la 1928, canjeada también en 1949, y del 20 de enero de 1950.

Industrias Sanitarias, S. A. El día 21 de junio, a las 12 h., se verificará el sorteo de 80 obligaciones en José Antonio, 843 a 857, Barcelona.

AUMENTOS DE CAPITAL

Compañía de Aguas de Sabadell, S. A. Suscripción de nuevas acciones de 1.000 pesetas, reservada a los actuales accionistas, en la proporción de una por cada cuatro acciones viejas.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste de España. Se solicita el pago de la mitad de las acciones de mil pesetas, en las que se desembolsó sólo la otra mitad en el momento de la suscripción.

Suministros Eléctricos, S. A. Aumento de 1.500.000 pesetas en 3.000 acciones de 500, reservadas a los antiguos accionistas.

Importante empresa

necesita persona capacitada para dirigir central termoelectrica automática. Preferible ofrecerse maquinista Armada o Mercantes con mucha práctica. Dirigirse con amplias referencias al Apartado 5417. Barcelona

EROTYL

OPTIMISMO

JUVENTUD

ENVEJECIMIENTO

PREMATURO

AGOTAMIENTO

FÍSICO Y SEXUAL

EXCESO DE TRABAJO

EROTYL

TABLETAS

Información local

CELEBRACION DEL "DIA DE LA ALIMENTACION", EN LA FERIA DE MUESTRAS

Con motivo de celebrarse hoy en la Feria el "Día de la Alimentación", esta mañana el jefe nacional del Sindicato de Alimentación y Productos Coloniales, don José María Llorent Marañón, ha realizado una detenida visita a todas las instalaciones del ramo, entre las que figuran las de maquinaria para el ciclo industrial, de los modelos más modernos, que se exhiben por primera vez en España.

En esta visita ha acompañado al señor Llorent el jefe provincial del Sindicato, señor Pascual; jefe de la Sección Económica, señor Capeta; jefe de la Sección Social y procurador en Cortes, señor Calpe, y los presidentes de los diferentes grupos afectos a dicho Sindicato.

También integraban la comitiva el presidente del Comité Ejecutivo del Certamen, don Félix Escalas, acompañado de varios directivos y del director general de la Feria, señor Tiffón, y el secretario general, señor Daurella, así como otras personalidades.

A primera hora de la tarde en el restaurante "La Masía" le ha sido ofrecido un almuerzo a don José María Llorent, al que han asistido las jerarquías sindicales y Comité Ejecutivo de la Feria.

Visita del Gremio Sindical de Maestros Impresores al Certamen

Ayer, con motivo del "Día de las Artes Gráficas", el Gremio Sindical de Maestros Impresores de Barcelona y su provincia realizó una visita a las instalaciones de Artes Gráficas de la Feria.

Los visitantes, que iban acompañados por el presidente del Gremio, don José María Gómez Rivera, y por el jefe provincial del Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas, señor Jarifa, y el señor Rodríguez, del Comité Ejecutivo del Certamen, y el director general, señor Tiffón, quedaron muy complacidos de esta visita.

En un céntrico restaurante se celebró un merecido homenaje al presidente del Gremio Sindical de Maestros Impresores, don José María Gómez Rivera, a quien acompañaba en la presidencia el jefe del Sindicato Nacional de Papel, Prensa y Artes Gráficas, don Julián Pemartín.

Al final del acto el vicepresidente del Gremio, señor Sabaté, destacó la labor realizada por el señor Gómez Rivera.

PARA BUEN BEBER Y BUEN MANJAR

VINO DEL

PRIORATO

HAS DE CATAR

Elaborados por la Agrupación de Cooperativas. Exijan envases precintados por el Consejo Regulador. Pidanlo a su habitual proveedor. Representante Juan Ribé. Avenida Icaria, 102. Tels. 25-46-90 y 30-34-66

Festival al aire libre

A las 10 de la noche de hoy sábado y organizado por los vecinos del pintoresco "Turó de Montecols" y en la confluencia de las calles de Valls y Taberner, Herzegovino y Berlín, tendrá lugar un magnífico festival al aire libre en el que hará su presentación — después de haber obtenido el primer premio en el concurso internacional de Holanda — la capilla polifónica clásica del Fomento de las Artes Decorativas la cual, bajo la dirección del maestro Ribó, dará un magnífico concierto. Después de un magnífico castillo de fuegos artificiales, la Principal de Badalona tocará sardanas de su repertorio y la rondalla del Centro Aragonés, con todas sus primerísimas figuras brindará una selección de vibrantes jotas.

CAMFOLINA y
NAFTALINA OVOIDES

ULTIMOS DIAS PARA EL SORTEO DE 104 REGALOS

Después fué ofrecido un pergamino al homenajeado, que pronunció unas palabras para agradecer esta nueva prueba de cariño y dedicando al propio tiempo frases de gran estima para sus compañeros de Junta.

Llegada del director general de Marruecos y Colonias

Anoche llegó a esta ciudad, acompañado de su esposa, don José Díaz de Villegas, director general de Marruecos y Colonias.

Esta mañana, en el Hotel Ritz, fué cumplimentado por la Junta de Gobierno de la Casa de la Guinea Española, con la que mantuvo una cordial entrevista.

Esta tarde el señor Díaz de Villegas, acompañado de varios directivos de la Casa de Guinea, ha visitado el Pabellón Colonial de la Sección de Marruecos y otras instalaciones de la Feria.

Cena ofrecida al Comité Ejecutivo de la Feria

Anoche, en el restaurante "El Cortijo" se celebró la cena homenaje ofrecida por los expositores del Certamen al Comité Ejecutivo.

Presidió el acto, en nombre de los expositores, el presidente de la Asociación de Fabricantes de Juguetes de España, don Antonio Palouzie Corominas, acompañado del presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, don Félix Escalas; comisario general de Ferias y Exposiciones, señor Matos; subcomisario, don Lorenzo del Castillo; delegados de los Pabellones de Egipto y Turquía; consúl general de Turquía; delegado de Industria, don Mariano de Las Peñas; subdelegado de Comercio, señor Romero de Valenzuela; señor Jorba Román, en representación de la Cámara de Comercio; miembros del Comité Ejecutivo, señores Villardell, Deportós y Rodérgas, y el director, señor Tiffón, y otras personalidades.

Estancia del Director General de Prensa en Barcelona

Ayer tarde, el director general de Prensa, don Juan Aparicio, presidió un "café de redacción" celebrado en el establecimiento "Jardines de Granada" con motivo de la clausura del curso de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona.

Acompañaba al director general de Prensa, el subdirector del citado centro docente, haciendo ambos uso de la palabra y a continuación varios de los profesores y alumnos. Todos ellos en tono ameno y con amable ironía trataron de diversos temas de interés para la profesión.

El simpático acto fué amenizado con la actuación de los "chavalillos de España" que alegraron la fiesta con sus excelentes interpretaciones artísticas.

Anoche, el director general de Prensa presidió junto con el delegado provincial sindical, señor Marcos Chacón, una cena de homenaje a don Francisco Izquierdo, ganador del campeonato nacional de cocina organizado por el Sindicato de Hostelería.

Al final del ágape que se celebró en el "Hotel Gran Via", además del homenajeado hablaron su tío señor Izquierdo Guzmán y el delegado de sindicatos.

LA JORNADA DE HOY

Esta mañana el director general estuvo en la delegación provincial de Información y Turismo, donde recibió visitas y despachó con el delegado provincial, doctor Ramos.

A primera hora de la tarde, el señor Aparicio se trasladó a Badalona, donde almorzó en la intimidad con el alcalde. Desde allí se trasladará a Salou, donde ha de presidir el acto de apertura del cursillo periodístico.

BARCELONA AL DIA

Los arquitectos homenajean a Gaudí

El Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares ha dedicado una lápida de recuerdo y homenaje a don Antonio Gaudí, en el antiguo Hospital de la Santa Cruz, en el propio muro de la sala en que murió el genial arquitecto, el día 10 de junio de 1926, víctima de un accidente callejero. Mañana, domingo, al mediodía, será descubierta esta lápida que honra la memoria del artífice de la Sagrada Familia.

Unese, por lo tanto, el vigésimo aniversario de la muerte de Gaudí con este homenaje que rinde justamente el Colegio Oficial de Arquitectos a la gran figura de nuestro modernismo. El acto de piadosa memoria liga emotivamente con el homenaje profesional, artístico y espiritual. La obra de Gaudí tiene una dimensión cultural que sobrepasa de los límites de la Arquitectura pero no hemos de olvidar su extraordinaria calidad técnica como arquitecto, como técnico y como creador. Por ello el homenaje de los arquitectos catalanes y mallorquines tiene el alto valor de un símbolo, de un acto de plena justicia.

Y viene esta noticia del homenaje barcelonés a mañana, en el vigésimo aniversario de su pobre y cristiana muerte, con la nueva, tan honrosa, de que va a dedicarse en la próxima Bienal Hispanoamericana de Arte una sala especial a don Antonio Gaudí, con objeto de exponer cíclicamente el panorama de su obra, de su evolución técnica y estética. Será, en lo posible, una exposición casi exhaustiva de aquella obra extraordinaria que ha adquirido ya una dimensión internacional, que es símbolo de la arquitectura de toda una época de arte español. También sabemos que Reus, ciudad natal de Gaudí, se apresta a homenajearle tal como merece una personalidad de tan extraordinarias dimensiones.

Todos estos homenajes y recuerdos al hombre extraordinario y a su gran obra son símbolo de este aprecio, de esta profunda adhesión, que el hombre de nuestra época tiene por la efusión católica, por la significación estética, por la grandeza artística de la obra genial del gran escultor reusense.

Congreso de cónsules panameños en Europa

Ayer por la tarde dió comienzo en nuestra ciudad el III Congreso Anual de Cónsules de Panamá en Europa, presidido por el consejero de la Embajada panameña en Londres, don César Augusto Guillén.

Todos los cónsules asistentes aportaron ideas para incrementar la Marina mercante de su país, considerada como la tercera del mundo, pues en el año último se matricularon en Panamá 250.000 toneladas de buques de distintos países europeos.

Figuran entre los congresistas los cónsules acreditados en Lisboa, Marsella, El Havre, Liverpool, Amberes, El Pireo, Nápoles, Hamburgo, Suez, Ceuta y Barcelona.

El cónsul general de Panamá en Barcelona y señora de Mateu Carbonell ofrecieron ayer por la tarde en el Hotel Aryca una recepción a los congresistas a las que fueron invitadas nuestras primeras autoridades, Cuerpo consular y destacadas personalidades barcelonesas. Con los señores de Mateu hicieron los honores a los invitados el secretario — consejero del Consulado general de Panamá, don Bibiano Herrera y señora.

Las verbenas de San Juan y San Pedro en la Casa de Madrid

La Casa de Madrid en Barcelona prepara para los próximos días 23 y 28 a las diez y media de la noche, las verbenas de San Juan y San Pedro.

Con tal motivo se celebrarán selectas fiestas con puestos de comidas y limonadas, balles, etc.

ESTA MAÑANA SE HA INAUGURADO LA EXPOSICION DE OBRAS DE LOS MUSEOS LOCALES

Agrupar centenares de piezas procedentes de toda la provincia

A las doce del mediodía de hoy, y en el Palacio de la Virreina, se ha inaugurado una interesante exposición consistente en todo un itinerario histórico, desde la Prehistoria hasta el Romanticismo, con piezas aportadas por todos los museos locales de la provincia de Barcelona. Así, las piezas más sobresalientes de estos pequeños museos, alguno de ellos de verdadera importancia, han venido a Barcelona para formar un museo conjunto durante el tiempo que permanezca abierta al público la exposición.

El acto inaugural se ha celebrado con gran brillantez, asistiendo al mismo, además de los directores o representantes de cada uno de los museos que están representados en el certamen, las personalidades siguientes: don Bernardino Gaudí, secretario general adjunto del Gobierno Civil, que ostentaba la representación del gobernador; coronel Caruncho, por el capitán general de la Región; teniente de navío don Francisco Giménez, por el Sector Naval; concejal don Pascual Granerí, por el Ayuntamiento; diputado don Emilio Martínez de Laguardia, por la Diputación Provincial; señor Ainaud de Lasarte, director de los Museos de Arte de la ciudad; doctor Trens, por el arzobispo-obispo de la diócesis; presidente de la Junta de Museos, señor Mateu; señores Güell, Bas y Monreal, de Amigos de los Museos; catedrático don Martín Almagro, comisario del Patrimonio Artístico; don Carlos Reynals, por la Cámara de Comercio y Navegación; señor Trias, por el Círculo Artístico; señor Renard, por el círculo Artístico de San Lluís; don Guillermo Díaz Plaia, director del Museo del Teatro; escultor señor Marés, director del Museo de su nombre, y gran número de personalidades de la vida artística ciudadana.

En primer lugar el señor Mateu, presidente de la Junta de Museos y de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, pronunció unas palabras en las que puso de manifiesto que esta exposición constituye un primer ensayo de antología de obras y objetos pertenecientes a los distintos museos de la provincia, antología en la que se pone de manifiesto el esfuerzo de las pequeñas localidades para salvaguardar el patrimonio artístico e histórico de nuestra Patria y divulgarlo entre el público. Resaltó que es deseo de la Junta de Museos que este certamen sirva de estímulo y ejemplo y que el mejor conocimiento de tan valiosas colecciones anime, a quien de ellos dependa, a facilitar los medios para instalar definitivamente aquellos museos de Barcelona que aun están totalmente o parcialmente cerrados al público.

El señor Mateu, tras glosar el contenido de la exposición, dió por inaugurada ésta después de que el señor Pascual Granerí agradeció a la Junta de Museos, en nombre del Ayuntamiento de Barcelona, la intensa labor que desarrolla la Junta de Museos, labor de la que esta exposición es una prueba más.

Seguidamente las autoridades, personalidades e invitados efectuaron un detenido recorrido por las amplias salas del Palacio de la Virreina, en donde se han instalado las piezas provenientes de los museos locales de la provincia, mostrándose muy interesados en el conjunto que agrupa centenares de valiosas piezas y colecciones.

Se han instalado varias salas en las que se agrupa "Arqueología", "Publicaciones", "Románico", "Gótico", con varias salas "Siglos XVI y XVII" y por último sala del "Romanticismo".

Aparte de lo aportado por el Museo Diocesano de Barcelona, único de la ciudad que se ve representado, participan en la exposición los Museos de Sitges, Villanueva y Geltrú, Badalona, Villafranca del Panadés, Moya, Martorell, Capellades, Igualada, Rubí, Vich, Tarraça, Sabadell, Granollers, Cardedeu, Mataró, etc., que, en su conjunto, ofrecen piezas de extraordinario interés.

Homenaje al presidente del Gremio de Maestros Impresores

Don José María Gómez Rivera, presidente del Gremio Sindical de Maestros Impresores de Barcelona y provincia, ha sido objeto de un homenaje. Presidió el acto don Julián Pemartín, presidente del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, junto al que se sentó el homenajeado. El agasajo que le ofrecieron los señores que constituyen la Junta Directiva del Gremio en nombre de todos los gráficos de la provincia fué cariñosamente ofrecido al señor Gómez por la Comisión organizadora constituida al efecto formada por los señores don Miguel Sabaté Pijoán, don Francisco García Carro, don José Moreno Verdú, don José María Ramentol Donés y don Juan Solivellas Fullana.

Don Miguel Sabaté, vicepresidente del Gremio, en nombre de la Comisión, dedicó nutridas palabras de admiración y respeto por la labor personal desarrollada dentro de la Junta Directiva en su calidad de presidente manifestando que la base fundamental de su éxito la ha constituido su inteligencia y altruismo, valores espirituales que han permitido conseguir la unión de los gráficos de nuestra provincia con las del resto de la nación.

El señor Gómez, visiblemente emocionado contestó dando las gracias a sus compañeros de Junta y a los reunidos afirmando que si en su gestión ha habido algún éxito, él se debe a la decidida colaboración que en todo momento le han prestado sus colegas.

Actividades de la Sección Femenina

Se pone en conocimiento de todas las aprendizas que deseen asistir a alguno de los turnos de los Albergues de Juventudes de Sección Femenina deben pasar a inscribirse a la Regiduría Provincial de la Hermandad (Ausias March, 26, piso tercero, despacho 34).

Se convoca un Curso intenso para obtener el título de "Instructora Elemental de Hogar y Juventudes" para lo que a todas las alumnas que les interese se les ruega pasen por la Provincial de Sección Femenina, Regiduría de Educación, Ausias March, 2, cuarto piso, despacho 47, antes del día 30 del corriente mes.

BANCO CENTRAL

SUCURSAL DE BARCELONA

CONCURSO - OPOSICION

Se convoca para 50 plazas de BOTONES, que hayan cumplido los 14 años de edad y no alcancen los 18, con los sueldos y demás emolumentos aprobados por la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo en la Banca Privada; cuyas solicitudes se admitirán hasta el día 12 de julio próximo.

Las condiciones de la convocatoria quedan expuestas desde esta fecha en la Sección de Personal (Plaza de Cataluña, 23), las cuales deberán ser consultadas por LOS PROPIOS INTERESADOS.

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Reunión de la Comisión de Ordenación Urbana

A las cinco horas de la tarde de ayer el gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, presidió la reunión de la Comisión de Ordenación Urbana.

En dicha reunión, que se prolongó hasta las seis horas, se trataron diversos asuntos de la competencia del citado organismo.

Visitas

El gobernador civil don Felipe Acedo Colunga recibió, entre otras, las siguientes visitas:

Don Aniceto Puigdollers, jefe provincial de Ganadería; don Andrés de Castro, magistrado - juez del número 12 de Primera Instancia e Instrucción de Barcelona; reverenda madre abadesa de las Religiosas Capuchinas de Santa Margarita la Real de Barcelona; don Francisco de P. A. Griño Fargas, capellán del Colegio Mayor Femenino "Mater Salvatoris"; don Vicente Martorell Otzet, gerente del Plan Comarcal de Urbanismo; don Jerónimo Pícar Pujol; don Aurelio Abellán Campoy; don Remigio Hevia Marinas; don José Martínez - Mari Odena, gerente del Instituto Municipal de la Vivienda; don Juan Luis de Nadal y de Quadras; doña Paulina Keiner von Erhardt de Madariaga; don Eugenio Fuentes - Martín, teniente de alcalde delegado de Cultura; don Diego Pombó Somoza; doña Carmen María Mestres; don Fernando Armengol Tubau; doña María Remedios Marimón Barnadas; doña Pilar Canudas y Bordas; doña Rosa Robert Domingo, don Abelardo Almany Solá, vicepresidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana; don Luis Monreal, delegado provincial de "Amigos de los Castillos".

Don Miguel Cueto Rodríguez; R. P. Prior de la Cartuja de Montalegre; doña Carmen Maciá de Sabatés; doctor don Joaquín Martínez Borsó, jefe provincial de Sanidad, con el doctor don Ramón Sarró Burbano; señor alcalde de San Cristóbal de Begas; Reverendo P. José Mellá, superior de los PP. Teatinos, con el P. Barceló, O. R.; don Isidro Sans Darnis, subdirector del Instituto del Hierro y del Acero, con el secretario general de la Asociación Técnica Española de Estudios Metalúrgicos, don Teodoro Colomina; don Pedro Moya Clúa, jefe de la sección Social del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica, con don José Zorrilla Salvador, jefe nacional del Subgrupo de Servicio de Mesa de dicho Sindicato, y los señores don Ramón Palau Morros y don Magin Rovira Vendrell; señor alcalde de Pontons; don Federico Gallo Larcel; don Claudio Colomer Marqués, diputado provincial; don Eduardo Alzupín, fiscal provincial de Tasas; señor Fages de Climent; señor alcalde de Caldas de Montbui, con una Comisión de dicho Ayuntamiento; señor alcalde de Caldas de Estrach; señor alcalde de Suria, con una Comisión de dicho Ayuntamiento; doña Feliciano Planas de Bertrán; señor Torres Ventosa y don Pedro Chías; don Manuel Puig Roca; don Pablo González - Angulano García; Junta de Sociedad de Cazadores de Esparraguera; reverendo cura párroco y Junta de Obra de Santa María del Mar; doctor don Antonio Moya; Junta del Gremio de Detallistas de Pescado Fresco; don Ramón Trepal Andreu, jefe de la Guardia Urbana de Barcelona; don José Manuel Alonso, jefe provincial del SEM.

Asimismo el señor gobernador recibió la visita de don Florencio Sánchez, secretario general técnico del Ministerio de Comercio.

Restaurante GLACIAR

Cocina Selecta
Pollo Allo Spiedo

BODAS - BANQUETES - BAUTIZOS - COMUNIONES - Restaurantes económicos

"LOS GANADEROS"

VILAMARI, 80 (Fte. Matadero)

Visita del director general de Matrueros y Colonias

También recibió el señor Acedo Colunga la visita del director general de Matrueros y Colonias, general de E. M., don José M. Díaz-Villegas Bustamante

Imposición de la Encomienda del Mérito Civil a don José M. Jordán

A mediodía de hoy, y en el salón de Carlos III del Gobierno civil, tuvo lugar la imposición por el señor Gobernador de las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil que el Gobierno concedió a don José M. Jordán Poyatos, ex jefe de Bomberos de Barcelona y vocal de la Junta Provincial de Defensa Pasiva.

Al acto asistieron todos los vocales del mencionado organismo, así como el alcalde accidental de la ciudad, don Antonino Segón-Gay, y una representación del Cuerpo de Bomberos barcelonés.

Abrió el acto el señor Acedo Colunga con unas palabras en las que elogió la magnífica labor desarrollada por el señor Jordán al frente del Cuerpo de Bomberos durante la larga etapa en que estuvo a su mando, así como la eficacia de su gestión y la dedicación constante a las tareas que son de la competencia de la Junta Provincial de Defensa Pasiva, que es lo que ha llevado al Gobierno a conceder al señor Jordán su ingreso en la Orden del Mérito Civil.

Finalizó sus palabras el señor Gobernador imponiendo las insignias antedichas al condecorado, quien dió las gracias en un emocionado parlamento en el que hizo breve historia de los lazos familiares y entrañables que al servicio del Ayuntamiento le unían. Pidió finalmente al señor Gobernador que elevase a S. E. el Jefe del Estado y al Gobierno el testimonio de su adhesión y agradecimiento, que asimismo hacía patentes al señor Gobernador.

En la tarde de ayer don Felipe Acedo recibió la visita del delegado de Hacienda don Francisco de A. Laborda, acompañado del jefe de la Sección Provincial de Administración Local, don José María Asensi.

Sindicatos

Concurso nacional de "Destreza en el oficio" para panaderos

Se pone en conocimiento de los productores panaderos que, próximamente se va a celebrar un Concurso Provincial de "Destreza en el oficio", con objeto de designar el equipo representativo de este Grupo en el próximo Concurso Nacional, que se celebrará en Madrid la primera quincena del mes de julio, donde participarán diferentes provincias.

Se avisa que quien desee tomar parte pase a inscribirse antes del 23 del corriente, en el Sindicato Provincial de Cereales, Vía Layetana, 16 y 18, sexto piso.

A los vencedores de estas pruebas se les adjudicarán importantes premios.

DESTINGASE EN SOCIEDAD aprendiendo desde su propio domicilio **JUEGOS DE MANOS. Escriba a RODEN - WENONGA** Apartado 5376, Barcelona, y recibirá folleto gratis.

UN RECUERDO IMBORRABLE

VERBENA DE SAN JUAN en

"LA MASIA" de Lloret de Mar

Salidas en autocar: 23 junio a 19'15 y 22 h. de BARNA.

Regreso en autocar: 24 junio a 5'00 y 8'45 h. LLORET

PRECIOS: 115 pesetas incluido transporte, entrada y consumición en el baile - espectáculo.

165 pesetas incluido transporte, entrada, cena y baile-espectáculo.

UNA VERBENA IDEAL EN EL MARCO MAGNIFICO DE "LA MASIA DEL PINAR"

Informes e inscripciones:

VIAJES TABER (G. A. T. 24)

Caspe, 21. - Telfs. 317300 - 219547

CARNET DE SOCIEDAD

La verbena de la colonia francesa

Anoche, en los jardines de "La Rosaleda", se celebró la verbena organizada por la colonia francesa de nuestra ciudad, que alcanzó mayor éxito que en años anteriores.

Previamente se sirvió una espléndida cena a la numerosa y distinguida concurrencia que llenaba el recinto, que se hallaba adornado con profusión de flores y artísticamente iluminado. En la mesa presidencial, adornada con una bandera del vecino país, se situaron el ministro plenipotenciario y cónsul general de Francia, M. Perrier y señora; el general Calvo y señora, en representación de la autoridad militar; el vicepresidente de la Diputación, señor Madariaga; el teniente de alcalde, señor Coll Ortega y señora; segundo comandante de Marina, señor Sanfeliu y señora; el jefe del Sector Aéreo, señor Echegaray y señora; jefe superior de Policía, don Fernando Vives Camino y señora; administrador de Aduanas, señor Goicolea y señora; presidente de la colonia sular, señor Contreras y señora; cónsul de Francia, M. Prunet Fosh y señora; presiden de la colonia francesa, M. Foret, y otros.

En las mesas instaladas alrededor de la pista de baile se hallaban distinguidas personalidades de la buena sociedad barcelonesa y de la colonia francesa. La fiesta se vio realzada por la presencia de lindas damitas que lucían encantadores trajes de noche.

Una vez finalizada la cena, que se desarrolló en un ambiente de gran distinción y simpatía, se inició el baile que habría de prolongarse hasta primeras horas de la madrugada y que fué amenizado por la notable orquesta "José Matas y su conjunto".

En dos ocasiones el baile fué interrumpido para dar paso a la presentación de selectas atracciones que obtuvieron un rotundo éxito, viéndose obligados los intérpretes a repetir algunos números.

El último tercio de la fiesta cobró particular relieve al procederse al sorteo de valiosos regalos, algunos de ellos tan curiosos como una jaula conteniendo dos periquitos.

La fiesta, de la que guardarán imborrable recuerdo todos cuantos a ella asistieron, vino a confirmar, una vez más, las dotes organizadoras de la colonia francesa.

Enlace matrimonial

En el Santuario de Nuestra Señora del Vinet, de Sitges, se ha celebrado el enlace matrimonial del distinguido joven don José María Xipell G. Riquelme y la bellísima señorita Mercedes Gómez del Moral Soler.

La novia entró en el templo del brazo de su hermano, don José Gómez del Moral, y el novio daba el brazo a su madre, doña Juliana García Riquelme, esposa de nuestro distinguido amigo el doctor don Angel Xipell de Gallart.

Fueron testigos, por parte de la novia, don Javier Gómez del Moral y don Juan Pablo Cuyala, y por el novio don Joaquín Xipell de Gallart y don Adolfo Abrines Busquets.

Bendijo la unión el Rdo. P. Superior de las Escuelas Pías de Sitges.

Después del banquete el nuevo matrimonio, al que deseamos muchas felicidades, emprendió viaje de bodas.

CHANTILLYS

EL SUIZO - P. Gracia, 74-Condal, 7

INFORMACION MARITIMA

Paso del "Giulio Cesare" y del "Cittá di Siracusa"

Ha llegado, procedente de Génova, el trasatlántico italiano "Giulio Cesare", en tránsito para Buenos Aires y escalas, con gran número de pasajeros en tránsito, entre los que figuran el arzobispo de Adelaida, monseñor Matthew Beovich; los obispos de Ballarab, monseñor James Patrick O'Collins; de Sidney, monseñor Patrick Lions; de Gerapoli de Frigia, monseñor Lorenzo Balconi; de Cuttack (India), monseñor Pablo Tovar y la Rvda. Madre general de la Orden de Nuestra Señora de Monte Calvario, María Leoni, y muchos peregrinos que se dirigen al Brasil para asistir al Congreso Eucarístico Internacional de Río de Janeiro. Aquí han embarcado 160 pasajeros, entre ellos el obispo español monseñor Arturo Quintanilla, que igualmente se dirige a Río de Janeiro con aquel objeto, y el secretario de la Embajada de El Salvador en Brasil, don Carlos Matamoros.

También ha llegado en tránsito, procedente de Marsella, el "Cittá di Siracusa", con doce pasajeros y carga.

Sucesos

Hallazgo del cadáver de un hombre en la vía pública

Aparecido en la vía pública el cadáver de un hombre de unos cuarenta años, con algunos dientes de oro y portando en su camisa las iniciales B. E., se ruega a sus conocidos o familiares pasen por el depósito judicial del Hospital Clínico para proceder a su reconocimiento.

El interfecto calza zapatos negros y viste pantalón y americana gris oscuro a rayas.

Mujer muerta por el tren

Un tren procedente de Port-Bou arrolló en el paso a nivel de La Sagrera a una joven de unos veintitrés años, causándole la muerte instantánea. La víctima no pudo ser identificada por no hallarse en su poder ninguna documentación que pudiera acreditar su personalidad.

Según declaraciones de testigos presenciales del hecho, la muchacha se arrojó a la vía férrea al paso del convoy.

El cadáver fué trasladado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

Posteriormente fué identificada la víctima. Se llamaba Montserrat Valls Roset.

Riña sangrienta

En la parada del trolebús de la plaza de San Andrés se originó

Los festejos de la plaza de la Lana

Fallo de los concursos periodístico y radiofónico

El Jurado calificador de los concursos periodístico y radiofónico, organizado por la Asociación de Vecinos de la Plaza de la Lana, ha emitido el siguiente fallo:

Periodístico. — Primer premio de 1.000 pesetas, a don Manuel Ibáñez Escofet, por su artículo "Presencia de la vieja ciudad gremial", publicado en "El Correo Catalán". Segundo premio, de 500 pesetas, al Rdo. don José Ricart, Pbro., por su artículo "Perennidad de la Plaza de la Lana", publicado en EL NOTICIERO UNIVERSAL.

El Jurado acordó crear otros dos premios de 500 pesetas, que fueron concedidos a don José del Castillo, por su artículo "La fiesta del domingo entre las piedras antiguas", publicado en "Solidaridad Nacional", y a don Mario Lletget, por su colección de artículos publicados en "El Correo Catalán". Asimismo se otorgaron dos menciones honoríficas a doña Juana Colombo y a don Joaquín Cierro.

El primer premio de guiones radiofónicos fué declarado desierto.

El segundo premio se otorgó a don Juan Francisco de Lasa, por su guión titulado "La Plaza de la Lana", difundido por Radio España en Barcelona.

una disputa entre dos pasajeros, y uno de ellos causó una herida de arma blanca a José López Núñez, quien fué internado en el Hospital Clínico con lesiones calificadas de pronóstico reservado. El agresor pasó a disposición de la autoridad competente.

Exposición de trabajos en la Escuela Profesional para la Mujer

Con asistencia del presidente de la Diputación, señor marqués de Castell-Florite, y algunos diputados provinciales, se ha efectuado esta mañana la inauguración de los trabajos realizados por las alumnas en la Escuela Profesional para la Mujer, organismo dependiente y anexo al Palacio Provincial.

La directora de dicha escuela, doña Montserrat Sindreu, acompañó a las autoridades en el recorrido de las distintas salas y dependencias donde se exponen los diversos trabajos realizados por las alumnas.

En la citada exposición — realmente magnífica — destacan los trabajos de especialidades profesionales, entre las que figuran corte y confección de vestidos, lencería, sombreros, labores, encajes, encuadernación, lavado y planchado, tejidos a mano, tapices y alfombras. También figuran expuestos interesantes trabajos de dibujo, idiomas, música, cultura general y enseñanzas del hogar, como son las asignaturas de puericultura, cocina y cuidado de los enfermos.

Todos los asistentes salieron complacidos de la exposición inaugurada.

La Escuela Profesional para la Mujer de la Diputación Provincial procura a las jóvenes honradas miembros de formación religiosa y una sólida base de cultura general. Actualmente asisten a las clases de dicha escuela 2.844 alumnas y el Claustro de profesoras y profesores de la misma consta de setenta personas.

La principal misión de la Escuela es preparar a las alumnas para que puedan ejercer en el propio hogar y prepararlas para la misión de amas de casa y de madres de familia, dándoles enseñanzas que han de serles útiles para la vida doméstica.

Calendario astronómico

(Horario oficial)

Mañana sale el sol a las 5'17 y se pone a las 20'27 horas.

La luna sale a las 4'19 del lunes y se pone a las 19'58 horas.

Pasado mañana sale el sol a las 5'17 horas y se pone a las 20'28 horas.

La luna sale a las 5'26 del martes y se pone a las 20'56 horas.

Anuncios Económicos

Ventas

VENDO bar con vivienda. Tel. 224426.

AUTOS

VENDO TAXI Citroen Avión, sin licencia. Visible, calle Leyva, 10, 1.º, 1.ª; 3 a 5.

MUEBLES

NOVIOS: Garantía conservación 5 años, cada año barnizado gratis. 24 meses plazos, sin entrada ni fiador, le conviene comprar en MUEBLES ROVERA, Hospital, 101, tel. 218694.

MUEBLES a plazos, precio contado. Santa Ana, 18.

Alquileres

TIENDA con vivienda, sin traspaso, 1.500 pías. alquiler. Capitán Arenas, núm. 62 (junto calle Maestro Falla - Dom Bosco).

Demandas

DOY trabajo coger puntos media, enseñanza gratis. Máquinas desde 400 pías, modelo 1955, no suelta punto. MUNTANER, 269. NECESITO meritorio de oficina, 14 a 15 años. Urgel, 216.

APRENDIZAJE y DEPENDIENTA. Géneros Punto. Preferible cojan puntos. Bruch, 139.

Varios

AGENCIAS - PASAPORTES t. el mundo, docum. t. chofes. Tallers, 55. T. 216390.

ENSEÑANZA BAILE salón prof. Gómez. Ronda, S. Antonio, 98, 1.º

VARIOS

RESTAURACION, GUARDA y LIMPIEZA DE ALFOMBRAS. VIUDA DE JOSE LLEDO MAS. PLAZA URQUINAONA, 4. TELEF. 21 25 65.

Compras

VENCOM. Pintura - Muebles. Compra - venta. Valencia, 102 (chaf. Calabria).

MAQUINAS

VENDA bien su máq. coser en Casa Orozco. Av. de la Luz, 31. T. 311565.

Traspasos

TRASPASO local con 3 tricolores. Razón: Picalgós, núm. 4. Tel. 218895.

FARMACIAS DEL TURNO DE URGENCIA PARA HOY

De 11 noche a 9,30 mañana Planeta, 39: M.ª J. Camps Av. G. Franco, 440: Blanco San Pablo, 112: Nicolau Balmes, 18: Coliseum Plaza Tetuán, 15: Fortuny Paseo Gracia, 50: Maragall Rambla Flores, 8: Molina Casanova, 165: Bonal

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO DE URGENCIA PARA MAÑANA, DOMINGO

De 11 noche a 9,30 mañana Nápoles, 271: Bou Rda. S. Ant., 88: Gallardo Balmes, 94 Mir Conde Asalto, 52: Perelra Calvet, 70: Brugarolas Av. Catedral, 1: Taxonera M. Duero, 124: Torerna Bruch, 58: Vivas

FARMACIAS

QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 18 al 25 de junio Abiertas de las 9,30 mañana a las 11 noche

GRAN FARMACIA Y CENTRO DE ESPECIFICOS PELAYO RUBIO

Plaza Real, 13. T. 21 55 47

FARMACIA BONAL

Casanova, chafalán París Teléfono 30 64 11

FARMACIA COLISEUM

Balmes, 18, esquina Avda. José Antonio. T. 22 44 56

FARMACIA MORATO

P. S. Juan, 87. T. 27 02 61

FARMACIA S. ALSIUS

Avda. S. Ant. M.ª Claret, núm. 229, jto. Paseo Maragall. T. 26 56 92

FARMACIA J. DE MIR

Balmes, 94. - T. 27 37 07

FARMACIA B. FORTUNY

Pl. Tetuán, 15. - T. 252622

CENTRO DE ESPECIFICOS D I A G N O S T I C O

Farmacia Luis Blanco Melchor Av. Gm. Franco, 440, chafalán V. Layetana. Teléfono 27 23 15

CENTRO DE ESPECIFICOS FARM. G. MARAGALL

P.ª Gracia, 50. T. 21 03 10

FARMACIA BRUGAROLAS

Calvet, 70. - T. 37 91 85

FARMACIA M. J. CAMPS

Planeta, 39. - T. 27 99 10

FARMACIA TABERNER

del Ldo. C. Gómez Valencia, 418, chafalán Perdena. Teléfono 25 38 98

Mañana domingo, abierta todo el día

VENDO CON 38 M. FACHADA

REGIA CASA NUEVA AL 7% NETO

desembolsando 3.800.000 pesetas Libre 90 % derechos reales e impuestos

ZONA RESIDENCIAL DE LA AVDA. GENERALISIMO FRANCO

Rz.: GARCIA - Calle Aragón, 235, principal, 2.ª

Deportiva

EMILIO SEMPERE CUENTA LA EPOCA DE LOS SEMIDIJOS DEL FUTBOL ESPAÑOL

Enfermo en un hospital, no puede asistir al homenaje que se le tributa en Sarriá

Esta tarde, en el campo del Real C. D. Español, se rinde un homenaje a Emilio Sempere. Los aficionados sesentones le recordarán todavía, porque las viejas glorias de nuestro fútbol heroico tenían una personalidad y quedaron en la memoria. Alto, recto, cubriendo medio campo en sus carreras, más allá del valor que entonces se daba como reconocido al vestir unos colores de club, haciendo arte del juego, porque Sempere fue uno de los primeros jugadores que sintieron el fútbol como algo más que una demostración de potencia física. En los recuerdos de la popularidad, aunque jugara de delantero centro y de extremo en sus primeros años y de defensa al declinar su sol deportivo, Sempere ha quedado como medio centro.

Actualmente, en una cama del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, yace enfermo de una úlcera de estómago y de ciática, con el amor de los suyos —su esposa y sus dos hijas: Fermín, de 27 años, y Emilia, de 23— y la memoria de otros tiempos felices cercando sus pensamientos, que "hessum maior dolore —che recordar il tempo felice nella miseria" como dijo el Dante. Sin embargo, Sempere, en su modestia tiene la gran riqueza espiritual de la amistad de cuantos le conocieron, pues siempre supo ser leal con los leales. Una charla con él es pura alegría, pues sus conceptos son claros y desnudos, sin "juego subterráneo" de hipocresía, con la misma nobleza y la misma verdad de sus jugadas hace medio siglo. El tiempo pasa muy aprisa y nos gasta antes que el aire a las montañas. Sempere tiene 70 años, pues nació en 1885. Hasta hace ocho días, que cayó enfermo, solía ir al fútbol. "Yo era últimamente un técnico de vía estrecha —nos dice— dedicado a la caza de mariposas". (Se dedicaba a la busca de jugadores jóvenes de la cantera para el R. C. D. Español).

—¿Cree que el fútbol está peor que antes?

—Está en baja forma, por usar un simil muy de hoy. La culpa de ello hay que buscarla en el empuje científico y en la excesiva literatura con que se viste el fútbol, que es arte porque lo ha sido siempre y no tiene fronteras. Del fútbol sólo se puede cuadrar el campo. Intentar hacer lo mismo con la personalidad de los jugadores es deshacer esa personalidad, es enterrar al artista.

—¿Cómo era el fútbol de sus tiempos?

Sempere se sonríe por dentro, como si un aluvión de recuerdos llegara a su memoria y pasara por su imaginación aquella ronda de semidijsos deportivos que vivió en los campos de fútbol cuando la juventud todavía no se había agostado. Luego responde:

—Entonces había más profundidad en las jugadas, mayor rapidez y más facilidad para meter goles, con lo cual el espectáculo ganaba en interés y emoción y el valor personal de cada uno tenía más ocasiones para brillar.

—¿Cuándo empezó a darle al balón?

—Empecé en la "Peña X" en el primer año del siglo. La "Peña X" era un club de artistas.

—¿De artistas del balón?

—Del balón y de la pintura y de la escultura, pues sus jugadores salieron en su mayoría del Círculo Artístico. Los hermanos Oslé, cuyas estatuas están en la Plaza de Cataluña, Vallhonrat, Solé, Bori y tantos otros pertenecían a la Peña.

—Y Emilio también fue un artista —añade su esposa.

—Sí. Me dediqué a las Nobles



Artes, a la pintura, y obtuve mención honorífica en una exposición internacional celebrada en Barcelona. Pero lo dejé. El fútbol pudo más. Siempre ha podido más el fútbol en todo lo que quise ser. Es como pasión que si se siente... No sé cómo explicarlo. Eso sólo se siente.

—¿Y cuándo pasó al Español?

—Al año siguiente de jugar en la Peña X. En realidad yo ya era del Español antes de jugar, pues muchos de los jugadores blanquiazules eran amigos del colegio. Era en la época del Hispania, del Barcelona y del Español, cuando se jugó la primera Copa nacional, la Macaya. El primer año la ganaron los ingleses del Hispania, en 1902, el Barcelona; en 1903, el Español... y al año siguiente también, aunque no hubo final. Se retiró el Hispania y los eternos rivales no se pusieron de acuerdo. Nosotros íbamos delante en la clasificación y nos quedamos con la copa.

—¿Era muy grande la rivalidad entonces?

—Desde que el Español nació en la Universidad por obra del hijo del rector Rodríguez Méndez, no dejó de existir. Entonces era como diez veces más fuerte que ahora. Ocurrió una cosa curiosa. Cuando ganaba el Barcelona, no pasaba nada; cuando era al revés, ya estaba armada.

—¿Cuántos Español - Barcelona habrá disputado?

—No recuerdo... —vuelve la sonrisa a sus labios. Sus ojos tienen un no sé qué de picardía hecha crecer por los recuerdos—. Me sonríe porque el Español-Barcelona que más fuerte se grabó en mi memoria no tenía importancia. Éramos virtualmente campeones aquella temporada, la de 1915, creo, y fuimos al campo de la calle de la Industria. En la primera parte nos metieron cuatro goles como cuatro soles. ¡Aquello era demasiado! Nos retiramos a la caseta muy escocidos, en un clima de catástrofe. Algunos de los jugadores lloraban de rabia...

—¿Y qué pasó luego?

—Que empatamos el partido. No nos iba el Campeonato, pero nos iba el fuero. Y no había primas, desde luego; pero sí el puntillo del hombre deportista.

A continuación pasamos lista a los "semidijsos" de entonces. Para Emilio Sempere, el mejor fue Green. "Era hijo de padre inglés y madre española. Del padre sacó la serenidad, de la madre la inquietud. Hombres como aquel se dan muy pocas veces. "A la inversa de Green, Cenarro, que siendo español se hizo en los campos de juego británicos. Era un medio centro extraordinario; como jugador, con más valores que cualquiera de los actuales".

—Incluidos "el de agu" y el "de allá" actuales?

—Puede incluirlos, que no sufre la verdad. Incluso en la época moderna hubo jugadores más completos. Si el mismo César hubiera sido algo bueno, estaba más allá en sus mejores años, de anteaer, como quien dice.

—¿Qué valdria, en pesetas de hoy, el equipo del Español de principios de siglo?

—Del Español o del Barcelona. Valdrian once jugadores... No sé. Ponga millones. Y luego siga añadiendo céros. No sólo los jugadores que han sido famosos, sino otros que lo fueron en el campo y no quedaron apenas en la memoria, como el hermano mayor de Belauste, el defensa Carril, Kindelán...

—¿Qué medios centros cree que fueron mejores en todas las épocas "del medio centro"?

—Hubo muchos, pero pueste a señalar, ponga a Kindelán, creo que hermano del general español; José María Belauste, René Petit, Solé, Sancho, Meana, Gamborena y Samitier.

—¿Samitier de medio centro?

—Sí. Cuando jugó de medio ala fue tan bueno como cuando lo hizo de delantero; pero yo lo recuerdo de medio centro. Era algo excepcional. En cualquier sitio tenía que ser excepcional.

—Voy a hacerle una pregunta concreta. En sus sesenta años de ver fútbol, ¿cuál ha sido el mejor jugador?

—Acaso, Green. Aunque fenómeno, auténtico fenómeno del fútbol español, sólo ha habido uno: Ricardo Zamora. Unos han tenido esto o aquello mejor que otros, han sido más o menos en tal o cual partido; pero fenómeno, sólo Zamora.

—¿Ha visto jugar a Kubala?

—Lo vi. No cabe duda que es un "superclase".

—¿Qué hubiera sido en el equipo del Barcelona o del Español de 1901 a 1917?

—Un jugador bueno más entre otros jugadores buenos.

Nuestra conversación siguió de recuerdo en recuerdo, de los años dorados que se fueron llevando tras sí a muchos de sus hombres. Otros quedan en pie, como Sempere. Ya sólo restan los recuerdos, que no se gastan tan aprisa, aunque también se gasten. Aquel gran jugador, lleno de facultades físicas —fue campeón de atletismo de Cataluña en los 100, 200, 800, 1.000 y 2.000 metros—, que sintió el fútbol como un arte, que se preocupaba del por qué de las jugadas yace hoy en el lecho de un hospital. El homenaje que se celebra hoy será sin duda un completo éxito, pues lo merece el hombre y lo merece la fidelidad que los aficionados de hoy deben a los precursores de este deporte rey de España. Más que el dolor físico de su enfermedad le amarga el dolor de no poder asistir a ese acto. "Siempre hallé bondad —termina diciendo—. Creo que en este homenaje andan Planas, "Tin" Bosch, "Rini", Andújar y muchos más. Y digo creo porque apenas me han dicho nada. Cuando en el campo de juego se hacía una cosa bien, nunca se decía nada. El espíritu de compañerismo queda joven todavía, aunque nos hemos vuelto viejos. Vienen a verme y se interesan por mí. Yo no sabría qué decir, sino que estoy muy agradecido, que cuando los hombres son buenos, lo son desde el principio al fin".

Manuel VELA JIMENEZ

Pelota

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer: Oroz IV-Ibarra, 45; Urzay III-Bériz, 40; Madañaga-Chistu V, 37; Uriarte-Unsola, 45. Zubielqui-Oroz I, 29; Ricardo I-Aramendia II, 45. Gárate-Eliceigui-Sagasti, 33; Anacabe-Mallagaray-Arrieta, 40. Antonio-Guara, 40; Isasa-Olaso-Goitia, 33.

UN OVIEDO-ESPAÑOL, EN BUENAVISTA, DECISIVO PARA LAS ASPIRACIONES DEL EQUIPO ASTURIANO

El Niza, enfrentado al Barcelona, cerrará la temporada en el campo de Las Corts

PARTIDOS PARA MAÑANA PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Oviedo - Español
Real Sociedad - Zaragoza
Tetuán - Granada.

AMISTOS

Barcelona - Niza

En Buenavista se jugará el partido del día correspondiente al torneo de promoción a Primera División. Un Oviedo-Español de total trascendencia para el bando asturiano que, si finalizó la primera vuelta con el pronóstico favorable para su reingreso a la máxima categoría nacional, ha jugado una segunda ronda de acasada irregularidad que le ha llevado, a dos fechas de la terminación de la "liguilla" a una situación de inseguridad de la que sólo puede salvarle un triunfo sobre el bando blanquiazul. Por ello, no es menester destacar la extraordinaria importancia del choque de mañana que, por lo mismo, encierra grandes dificultades para nuestro representante, aunque en modo alguno deben considerarse insalvables dada su regularísima campaña en el torneo, que ciertamente ha ido a más, ya que a la clásica firmeza del dispositivo defensivo se ha unido en las dos últimas jornadas la recuperación de la línea delantera, que puede inclinar la pelea a su favor si se mantiene mañana en Buenavista. Pese a que los asturianos batallarán con el ardor que es de presumir dado que del desenlace del partido depende su reingreso a Primera División, en modo alguno puede concedérseles el favor del triunfo, debido al gran momento de moral y juego que atraviesa el Español factores que, por lo menos, deben hacer que salga imbatido del terreno asturiano.

No se le puede escapar el triunfo a la Real Sociedad, en Atocha, opuesto a un Zaragoza ya hundiéndose. La más que probable victoria donostiarra, de coincidir con otra de los españolistas en Buenavista, concedería un margen considerable de posibilidades a los realistas, cuyo choque de la última jornada en Sarriá adquiriría para ellos —ya que no para el Español, asegurada su permanencia en el grupo superior —una trascendencia absoluta.

El programa promocional se completa con un Atlético de Tetuán-Zaragoza, de mero trámite. Ni uno ni otro tienen ya nada que hacer y el resultado es de suponer se incline del lado del equipo local. Por la ventaja de jugar en ambiente propio, y más que nada, porque a lo largo del torneo ha patentizado una indudable superioridad sobre el conjunto aragonés.

En Las Corts se cerrará la temporada con otro partido internacional. El visitante de turno es, esta vez, el buen conjunto galo del Niza, que ya le dió la réplica a los azulgrana en la Copa Latina hace un par de años. Partido agradable a la vista en el que es probable se ofrezca la novedad de las reapariciones de Biosca y César en las filas del equipo local, la del leónés cubriendo, seguramente, la ausencia de Kubala que representará al equipo español frente a Suiza, en Ginebra. Estas reapariciones, y la presencia del internacional Ujlaki, así como la del peligroso delantero marroquí Abderrakaz, en el "onoe" francés, constituyen los mejores alicientes de esta nueva confrontación internacional, digna del epílogo de la temporada en el terreno barcelonista.—M.

EL NIZA CLAUSURARA MAÑANA LA TEMPORADA EN LAS CORTS

El equipo francés de Primera División F. C. Niza se enfrentará mañana al Barcelona en partido que servirá para clausurar la temporada en Las Corts.

En el conjunto francés figuran varios internacionales, entre ellos Huguet, Cuissard y Courteaux, a los que hay que añadir el argentino González, nacionalizado francés; el húngaro Ujlaki, también nacionalizado en Francia; Nurenberg, internacional luxemburgués; Braguea, brasileño, y Bravo, internacional argentino.

Teniendo en cuenta la calidad del adversario, el Barcelona ha convocado para dicho partido a sus mejores elementos disponibles. Los jugadores convocados son los siguientes: Ramallets, Golcota, Seguer, Hanke, Gracia, Schwandt, Gonzalvo, Bosch, Flotats, Basora, Mandi, Suárez, Villaverde César y Manchón.

Durante el descanso del partido el presidente del Barcelona hará entrega de unos valiosos obsequios a Basora por haber sido galardonado por la Delegación Nacional de Deportes por su constante adhesión al Club y a los jugadores de hockey sobre patines Gallén y Orpinell, por haber formado parte del equipo nacional que se proclamó campeón mundial recientemente en Italia.

EL REAL MADRID, FAVORITO PARA LA COPA LATINA

París, 18. — Francia será el centro del fútbol europeo la semana próxima, cuando dé comienzo el día 22 la Copa Latina.

El programa del torneo es el siguiente:

Día 22: Real Madrid - Belenenses.

Día 23: Reims - Milán.

Día 25: Encuentros entre los equipos perdedores.

Día 26: Final entre los vencedores de las eliminatorias.

Los técnicos dan como favorito al Real Madrid, mientras esperan que el Reims encuentre muchas dificultades para vencer al Milán.—Alfil.

EL RAPID DE HOLANDA BATIÓ AL VALENCIA POR TRES TANTOS A UNO

Kerkraide (Holanda), 18. — El Rapid de Holanda ha vencido al equipo español Valencia F. C. por tres goles a uno en encuentro internacional de fútbol.

La primera parte finalizó con ventaja holandesa por dos a cero. Los españoles, en cierto modo, defraudaron a los espectadores.

Parecían cansados y abusaron del pase corto, cuyas combinaciones fueron fácilmente deshechas por la ruda defensa holandesa. A los cinco minutos se adelantó el Rapid en el marcador por medio de Adeng. A partir de este momento dominó el Valencia, pero no tuvo éxito merced a la excelente labor del medio Van Der Hart. A pesar del dominio valenciano fueron los holandeses los que consiguieron marcar nuevamente a los dieciséis minutos por medio de Bisschops.

En el segundo tiempo, Badenes substituyó a Wilkes en el eje del ataque con lo que dió más potencia rematadora. A los veinte, Badenes consiguió el que había de ser el único gol para su equipo. Los jugadores valencianos siguieron presionando en busca del empate, pero lo impidió la acertada actuación del meta local. Diez minutos antes del final, cuando el Valencia cedió en su acoso, Adeng puso el marcador en los tres a uno definitivo. — Alfil.

PEGASO

FERIA DE MUESTRAS

PALACIO REINA VICTORIA EUGENIA

Camiones y Omnibus de alta calidad para todas las cargas y capacidades

Ciclismo

LA I VUELTA INTERNACIONAL A LOS PIRINEOS

Constituye un banco de pruebas para el equipo español de la Vuelta a Francia

A diez días de la Vuelta Ciclista a Francia se ofrece la carrera que organiza el Club Ciclista Ripoll de Educación y Descanso como admirable banco de pruebas para conjuntar el equipo español que debe tomar parte en la famosa ronda francesa. Oportunísima la carrera, en la que las características del recorrido, el número de etapas y la distancia de cada una de éstas vienen a la medida para que se saquen infinitas enseñanzas, muy útiles antes de que el director técnico del equipo español decida la táctica a seguir en el "Tour". Una primera etapa que discurre sobre terreno generalmente llano, pues si bien se asciende el macizo de Santigosa, ello se produce a los pocos kilómetros de haberse iniciado la carrera y a considerable distancia del control de aprovisionamiento; una primera etapa en la que el tramo final de la misma (la que va desde la frontera hasta Perpignan) dará lugar a que los "lebreros" revelen su clase y estado de forma, pues la ruta es propicia a las grandes velocidades.

La segunda etapa, de Perpignan a Andorra, ha de encontrar a todos los hombres fogueros. La configuración del terreno es bien parecida a lo que luego habrán de encontrar los corredores del susodicho "Tour", tanto en la zona pirenaica como en la alpina. Dentro de los cincuenta kilómetros primeros, tenemos el ascenso a Mont Luis y en los cien el interminable Puymorens para, en el tramo final, encontrar el Envalira muy cercano a la meta de la capital andorrana. Etapa para escaladores.

La siguiente — última de la carrera — es aun más fuerte, pues sobre contar dos cuestas muy duras — "Tossas", en los cien kilómetros primeros, y "La Trona", en los cincuenta finales — tiene la particularidad de ser la más extensa de todas y discurrir por piso no del todo bueno. En el curso de ella ha de decidirse desahogadamente la clasificación o si en Andorra apareciera un líder definido, aquí habría de pasar por la demostración ineludible de su verdadera calidad.

En las dos etapas finales hay mucho que ver y no poco trabajo a realizar. Tanto para los corredores como para el director técnico del equipo español de la Vuelta a Francia, ninguno de los cuales debe estar ausente de la carrera. Don Luis Puig tiene ocasión de estudiar las características de cada uno de sus corredores y sacar infinitas enseñanzas que habrán de serle muy útiles antes de emprender la ronda gala.

Es una oportunidad. Lo es, porque en la carrera del C. C. Ripoll tomarán parte una serie de extranjeros, algunos de los cuales han de concurrir al "Tour" y querrán ensayar sus probabilidades frente al "diez" español, así como anticipo de su puesta a punto. Lo es, porque algunos de los corredores que hayan quedado al margen de la Vuelta a Francia ambicionarán doblemente el triunfo, tanto para vestir las galas del mismo tratándose de una carrera importante, como para demostrar cómo puede haberse equivocado el seleccionador nacional al no preferirlos.

Tan diversas circunstancias hace de esta primera edición de la Vuelta Internacional a los Pirineos una carrera de sobresaliente relieve, que durante tres días ha de mantener latente el interés del público y del resultado de la cual habrá de hablarse durante mucho tiempo como punto de referencia al enjuiciar la labor de los representantes de España en la Vuelta a Francia.—PERIS.

DON NOE TENA DESERTO, EN "CHABOLA", SOBRE EL VIII CINTURÓN DE BARCELONA

Ha celebrado "Chabola" su XVI "Hoguera", que corrió a cargo de don Noé Tena Edo, presidente del Comité Organizador del VIII Cinturón Ciclista Internacional de Barcelona, quien disertó sobre el tema "Una lanza en pro del deporte amateur" (A propósito del VIII Cinturón de Barcelona). Empezó el disertante haciendo un detallado estudio de lo que es y representa el deporte aficionado, prodigando encendidos elogios a quienes, a fuerza de sacrificio, lo practican. Pasó a detallar lo que es el Cinturón de Barcelona, haciendo historia de su creación, hace ocho años, por el C. D. Ebro, cuyos componentes han hecho que ésta sea la mejor carrera internacional, por etapas, para aficionados. Dijo que en la

octava edición del Cinturón tomarán parte un total de 13 naciones, así como 13 o 14 equipos regionales españoles, lo que hace un número aproximado de 130 corredores.

Terminada su disertación, que fue muy aplaudida por el numeroso público que llenaba el salón, se abrió el ya tradicional diálogo en estas reuniones de "Chabola".

EXCURSIONES PARA MAÑANA

Como es sabido, la U. C. Sabadell tiene anunciado para mañana el Campeonato de Cataluña para Aficionados, por lo que son varias las entidades ciclistas que tienen señalada su excursión a diversos lugares del recorrido de la carrera.

Además hay anunciadas las siguientes excursiones:

C. C. E. Sans: Al Congost.
D. C. Barcelona: A Martorellas.
C. C. Cataluña: A "Can Piquet".
U. C. Barceloneta: A San Sadurní.

A. C. Montjuich: A Castelldefels.

C. C. San Martín: A Mongat.
A. C. Coll-Blanch: A Garraf.
C. C. Provensalense: A Riells.

ACTIVA GESTION DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN PARIS

El embajador de España en París, don de Casa Rojas, que con tanto cariño apoya a las representaciones deportivas de nuestro país que se desplazan a Francia — atendiendo a un ruego del Cinturón de Barcelona ha intercedido acerca de la U. V. Francesa a fin de que el equipo francés que tome parte en el Cinturón esté integrado por corredores que gocen de un brillante historial. Las gestiones de nuestro embajador en París han tenido un rotundo éxito, puesto que la Federación francesa ha seleccionado a cuatro amateurs de extraordinaria clase, tres de ellos seleccionados para competir en el Campeonato del Mundo y cuyos nombres son los siguientes: Pedro Goulet, Andrés Le Dicesse, Juan Raynal y Miguel Vermeulin, a quienes acompañará el director del equipo, M. Oubron.

El equipo francés no puede ser más solvente, puesto que lo integran los nombres que deben defender el pabellón galo en los próximos Campeonatos del Mundo, a disputar en Roma. No en vano Gastón Benac señaló que el Cinturón

La Vuelta a Suiza

AUMENTAN LAS POSIBILIDADES DE KOBLET DE GANAR LA VUELTA A SUIZA

Serra, que pinchó a 40 kilómetros de la meta, tuvo una destacada actuación en la etapa de ayer

Lucerna, 18. — Marcel Ernzer (Luxemburgo) ha ganado la séptima etapa de la Vuelta a Suiza, cubriendo los 235 kilómetros existentes, pasando por el monte Klauen en 6 horas, 57 minutos y 2 segundos, lo que representa una velocidad de 33'700 kilómetros por hora.

2. Jean Brankart (Bélgica), 6-57-14; 3. Ferdinand Kubler (Suiza), 6-57-30; 4. Stan Ockers (Bélgica); 5. Otto Meill (Suiza); 6. Arrigo Padovan (Italia); 7. Van Est (Holanda); 8. Hugo Koblet (Suiza), todos en el mismo tiempo que Kubler.

Para el noveno puesto se han clasificado ex aequo 33 corredores, también con el mismo tiempo que Kubler, y entre los que figuran los españoles Gelabert e Iturat.

Serra se clasificó en trigésimo segundo lugar en 7-2-16.

Después de la etapa de ayer Koblet tiene virtualmente asegurado el primer puesto.

KOBLET, GANADOR DEL GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

Koblet ganó el Gran Premio de la Montaña. En la cima del Klauen, de 1.952 metros, se estableció la siguiente clasificación:

1. Hollenstein (Suiza), 10 puntos; 2. Koblet (Suiza), 9; 3. Serra (España), 8; 4. Ernzer (Luxemburgo), 7.

GELABERT CONTINUA OCUPANDO EL SEXTO PUESTO EN LA GENERAL

Después de la etapa de ayer la clasificación general de la Vuelta a Suiza se establece en la forma siguiente:

1. Koblet (Suiza), 45-22-28; 2. Ockers (Bélgica), 45-22-59; 3. Schellberg (Suiza), 45-23-02; 4. Clerici (Suiza), 45-23-08; 5. Kubler (Suiza), 45-27-52; 6. Gelabert (España), 45-30-59; 7. Nolten (Holanda), 45-31-03; 8. Huber (Suiza), 45-31-04; 9. Brankart (Bélgica), 45-32-04; 10. Padovan (Italia), 45-32-1.

Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, a pala:
JAUREGUI - SANTI contra
CRISTU IV - CHQTO. BILBAO II
SALAMANCA - ROBERTO contra
ISASTI - DONOSTI

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:
MARUJA - MARI contra
CARMENCHU - PAQUITA
TERESITA - CARMENCITA contra
PAQUITA - PETRITA

Frontón Novedades

Hoy, noche, a las 10.30, a cesta:
INCHAUSTI - MALLAGARAY contra
GALLO - ECHEVERRIA II
Mañana, tarde, a las 4.30, a pala:
OROZ IV - OROZ I contra
MADARIAGA - ARAMENDIA II
Noche, no hay función

de Barcelona puede considerarse un auténtico campeonato del mundo amateur por etapas.

BIBILONI GANÓ LA ETAPA DE AYER DE LA VUELTA A ASTURIAS

Avilés, 18. — Se ha corrido la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias: Cangas del Narcea-Avilés, de 164 kilómetros. En la subida del Rodival, de segunda categoría, inició un fuerte ataque Bahamontes, que coronó el alto en primera posición, seguido de Canavese, Chacón, Payán y Moreno. En la bajada, estos corredores fueron alcanzados por el grueso del pelotón. En el control de aprovisionamiento de Luarca se formó un grupo de 17 corredores, que fueron los que, con pequeños intervalos, llegaron a la meta.

Clasificación: 1. Juan Babiloni, 4-42-30; 2. Company; 3. Bertrán; 4. Mateo; 5. Morales 6. Bahamontes, en el mismo tiempo que el primero; 7. Alomar, 4-42-42; 8. Chacón, mismo tiempo; 9. E. Rodríguez, 4-42-45; 10. Miguel Gual, 4-44-08; 11. A. Trobat, 4-44-15; 12. Gómez del Moral, 4-44-55; 13. M. Rodríguez, 4-47-19; 14. Segú, 4-48-39, hasta 59 clasificados.

Clasificación general: 1. Bertrán, 18-34-43; 2. Alomar, 18-35-45; 3. Babiloni, 18-37-17; 4. Bahamontes, 18-37-27; 5. Mateo, mismo tiempo; 7. E. Rodríguez, 18-37-42; 8. Company, 18-39-12; 9. Trobat, 18-39-12; 10. Gómez del Moral, 18-39-52, hasta 59 clasificados.

En el Premio de la Montaña va primero A. Canavese, con 14 puntos, seguido de Bahamontes, con 11; Bertrán, con 10; Fuertes, con 7, y Corrales y García, con 5. — Alfíl.

DETALLES DE LA ETAPA

Lucerna, 18. — La etapa de ayer de la Vuelta a Suiza se desarrolló con tranquilidad en los ochenta kilómetros por carretera llana hasta el monte Klauen, en donde el suizo Hollenstein inició una escapada que no dio resultado, al ser alcanzado en seguida por Hugo Koblet.

Tres kilómetros después Serra se despegó del pelotón y se unió a los dos primeros.

Hollenstein volvió a escaparse, ya en la subida del Klauen, y a su paso por la cima llevaba un minuto y 55 segundos a Koblet y Serra y tres minutos a un grupo de dieciocho corredores.

La ventaja de Hollenstein fue reduciéndose en el descenso hasta Bruglen. Detrás de él, a sólo doscientos metros, iban Koblet, Serra y Ockers.

En los últimos cuarenta kilómetros el español Serra quedó rezagado, debido a un pinchazo, mientras que el "paquete" permaneció unido hasta una pequeña subida de cinco kilómetros. En el descenso, Ernzer dió un tirón y se destacó unos doscientos metros, para llegar vencedor a la meta.

El equipo español tuvo una destacada actuación en la etapa de ayer, especialmente Serra, que al final tuvo la desgracia de pinchar. La persecución que hizo Koblet fue lo más espectacular de la carrera.

Después de la etapa de ayer los corredores españoles ocupan los siguientes puestos en la clasificación general:

6. Gelabert, 45-30-59; 16. Iturat, 45-46-58; 18. Serra, 45-48-03. — Alfíl.

II JUEGOS MEDITERRANEOS

LOS EQUIPOS DE FRANCIA E ITALIA PARTIRAN FAVORITOS EN LA COMPETICION DE BOXEO

Durante los días 20, 22 y 24 de julio, el Palacio de Deportes será el escenario de la competición de boxeo, en la que Francia, Italia, Egipto, Siria, Líbano y España competirán por la supremacía mediterránea de la especialidad.

Útil decir que ésta será una competición de las más importantes que en la actualidad pueden celebrarse en Europa, toda vez que en ella estarán presentes los equipos representantes de dos países que marchan en la vanguardia del boxeo internacional, especialmente en la categoría de aficionados.

Tanto Francia como Italia han visto figurar repetidamente los nombres de sus representantes en finales olímpicas y de campeonatos de Europa, así como en los equipos que en representación de Europa han tomado parte en el torneo del "Guante de Oro", que anualmente se disputa en Chicago. Hemos citado por lo tanto los tres torneos más importantes que en boxeo amateur se disputan en el mundo.

Con respecto a nuestros púgiles, la Federación Española de Boxeo ha acordado recientemente que el equipo, seleccionado para los Segundos Juegos Mediterráneos se concentre en Barcelona quince días antes de la celebración de los Juegos, para completar su preparación.

PARA DESIGNAR EL EQUIPO DE FUTBOL

Madrid, 18. — La Federación Española de Fútbol, a través del Comité Nacional de Aficionados, ha comenzado la selección de jugadores para la designación del equipo que ha de representar a España en los II Juegos Mediterráneos.

Con este fin, mañana se enfrentarán dos combinados integrados por jugadores de Castilla y Aragón en un equipo y de Cataluña por otro, repitiendo la prueba el miércoles siguiente, frente a los aficionados de la selección de Vizcaya. Los encuentros se celebrarán en Madrid en el Estadio Bernabeu y a la vista de sus resultados serán designados los jugadores que formarán la selección definitiva. — Alfíl.

LOS JUGADORES SELECCIONADOS PARA EL EQUIPO DE RUGBY

Madrid, 18. — Para representar a España en los partidos de rugby de los Juegos Mediterráneos han sido seleccionados los siguientes jugadores:

Raba, Peña, Arganza, Carrido, Molinero, Mera, Juan, Blanch, Olle, Robas, Pascual, José Ribas, Rovira, Serena y como suplentes Algora, Rodó, Compañón, Gelabert, Adaraga, Calzada y Aleu.

Estos jugadores y algunos más que se designarán posteriormente quedarán concentrados en Vallvidrera a partir del próximo día 25, para ser sometidos a entrenamientos, bajo la dirección del preparador inglés señor Yarranton. Los encuentros que ha de jugar el equipo español en el torneo de rugby son: 18 de julio, contra Italia; 24 de julio, contra Francia; las selecciones de Italia y Francia se enfrentarán el día 21 de julio, celebrándose todos los encuentros en el campo de La Fuxarda. — Alfíl.

LA PREPARACION DEL EQUIPO DE WATER POLO

Dentro del plan trazado por el club decano de la natación española para la preparación del equipo que debe representar a España en los próximos Juegos Mediterráneos estaba prevista la venida a nuestra ciudad del equipo nacional militar holandés que debía permanecer diez días entre nosotros y del equipo del C. N. Marsella, que hubiera celebrado seis encuentros de entrenamiento en la piscina de la Escollera.

Ambos equipos han comunicado ya su imposibilidad de desplazarse con lo que se ha perdido una magnífica oportunidad para la mejor puesta a punto de nuestro siete nacional agravada por cuanto tampoco nuestros polistas han podido, por no haber obtenido a tiempo los permisos, ir a Argel, Nápoles y Roma, donde debían enfrentarse con el campeón del África del Norte, con el Rari Nantes

Nápoli y la As. Sportiva Roma, jira que hubiera sido, sin duda, del mayor interés.

Ante tantas dificultades, el C. N. Barcelona ha concertado una jira por Francia, en la que durante quince días se enfrentará con equipos de la vecina República, llegando a Génova para enfrentarse con el titular de esa ciudad y con el Camogli, en el deseo de dar a nuestro primer equipo la oportunidad de someterse a un entreno que debe reportarle beneficiosos resultados de cara a su actuación en las jornadas decisivas de los Juegos Mediterráneos.

LA OLIMPIADA DE INVIERNO DE 1960, EN SUN VALLEY

París, 18. — La estación de invierno norteamericana de Sun Valley (Sierra Nevada) ha sido designada como escenario de los Juegos de Invierno de 1960. — Mencheta.

Motorismo

MAÑANA SE DISPUTARA EL III RALLYE COSTA BRAVA

Mañana va a disputarse el III Rallye Costa Brava, de Peña Motorista 10 por Hora. La primera edición de dicha carrera tuvo lugar en 1953, estableciéndose una clasificación única y estando abierta la prueba a motocicletas, side-cars y coches, fijándose un promedio de 55 kilómetros por hora y estableciéndose como punto final de la etapa de la mañana Cadaqués. Participaron 39 corredores y se clasificaron 29, de ellos nueve sin penalización.

El segundo Rallye se disputó el año pasado, estableciéndose como punto final de la etapa de la mañana Port de la Selva. Tomaron la salida 53 concursantes, y se clasificaron 34, resultando vencedor absoluto de la prueba Conrado Cadiar, con OSSA.

La carrera de este año discurre sobre mayor kilometraje, pues la meta final de la etapa de la mañana está situada en Port Bou, y en la misma se establecen categorías para scooter, motos y coches, agrupándose los últimos en autos turismo serie, y sport serie. La clasificación de la prueba automovilista puntúa para la otorgación del Campeonato Automovilista de Cataluña.

La inscripción se cerró con un lote muy bueno, que comprende 19 automóviles y 50 vehículos de dos ruedas, entre los que cuentan 8 "scooter" y 31 motocicletas de cilindrada reducida.

A pesar de haberlo ya publicado, creemos oportuno dar el itinerario de la prueba: Barcelona, Calles, Blanes, San Feliu de Guixols, Palamós, Palafrugell, Bagur, Regencós, Pals, Torroella de Montgrí, Ullá, Bellcaire, La Escala, Vilademar, Torroella, Riudors, Fortiá, Castelló de Ampurias, Port de la Selva, Llansá, Port Bou, fin de etapa de la mañana. Por la tarde: Port Bou, Llansá, Perelada, Figueras, Sarriá de Ter, Badalona, Castellfollit de la Roca, Olot, San Feliu de Pallarols, Anglés, Santa Coloma, Sils, Arenys de Mar, Barcelona, con llegada en la recta situada entre el puente sobre el Besós y la casilla de Consumos.

El horario será el siguiente: El primer corredor partirá de Barcelona-local de la Peña 10 por Hora. Ronda San Pablo. 7—a las 7.30 de la mañana. La llegada del primer concursante a Port-Bou está señalada para las 12 h. 40 m. Saldrá el primer corredor de Port Bou para emprender la etapa de la tarde, a las 14 h. 40 m., siendo la hora teórica de llegada del primer concursante a Barcelona a las 18 h. 54 m.

LAS "MONTESA" CORRERAN EN HOLANDA

Assen (Holanda), 18. — La marca española "Montesa" tomará parte en las carreras de motocicletas, de Holanda, que se celebrarán el próximo día 16 de julio.

La firma española, que participará por vez primera desde 1949, ha inscrito tres máquinas, aunque aún no ha designado el nombre de los corredores. — Alfíl.

Adquiera los nuevos neumáticos sin cámara FIRESTONE en

AUTO RADAR

Avda. Generalísimo, Franco, 519-21 (chaflán carretera Sarriá)

Natación

EL CLUB NATACION CATALUÑA HA EMPEZADO SU CURSO INFANTIL VERANIEGO

"Deseamos renovar cuadros y calibrar posibilidades", dice su presidente don Luis Correal

Para la infancia graciense en particular, ha iniciado el Club Natación Cataluña su curso infantil veraniego. Nos pone en antecedentes don Luis Correal Cubells, presidente de la Entidad.

—¿Cuándo nacieron estos cursillos?

—Allá por 1943 con el Trofeo Tomás Palmada, que se fue sucediendo anualmente. Hubo un estacionamiento, y se ha vuelto a reemprender la marcha hace dos años, con la variante de que antes tenía carácter permanente y ahora estival, con la ventaja de que disponemos de la terraza para la gimnasia.

—¿Objetivo?

—Que los niños aprendan a nadar; es un deporte completo y casi primordial y obligado.

—¿Vienen o los traen, generalmente?

—De todo; algún asociado los ve y los envía y otros vienen por propios deseos.

—¿Sistema de enseñanza?

—Inicialmente hacen "pies"; cogidos al borde de la piscina 15 ó 20 niños crean un espectáculo muy emotivo. Luego, cuando van adquiriendo seguridad, se alejan y al ver que flotan, adquieren la confianza de haber vencido la mayor dificultad, puesto que la perfección de estilo ya es consecuencia de práctica.

—¿Límite de esta etapa preparatoria?

—Estamos plenamente satisfechos si en un mes lo logran 25 alumnos; es un resultado magnífico.

—¿Edad primordial para iniciar la natación?

—Deportivamente los diez años; y pueden verse las posibilidades dos más tarde. Si empiezan de ocho a nueve, se realiza una misión educativa en la formación del cuerpo.

—¿El cursillo actual?

—Bajo la preparación de la señorita Maryse Bernard y el señor Moragas, se forman tres treintenas, de 1 a 2, 5 a 6 y 6 a 7 años, de momento y debido a los exámenes todavía no está cubierta tal cantidad. En julio y agosto se cubre la limitación.

—¿Predominando holgadamente los chicos?

—Sí; como en todos los deportes.

—¿Su comportamiento?

—Como en los colegios hay alguno que prefiere más jugar; pero en su mayoría todos son disciplinados y acatan las órdenes de los maestros.

—¿Surgen figuras de estos cursillos?

—En nuestro club empezaron Azella, Vallvé, Altafaja, Azpelicue... que son o eran vecinos de Gracia, pero vamos siempre guiados por el empeño de renovar cuadros y calibrar posibilidades.

—¿Sólo admiten muchachos gracienses?

—No, desde luego. También acogemos a los de otros, pero la circunstancia de que, por ejemplo, en Sans el Mediterráneo, en el distrito V el Montjuich... en fin, el que estén bastante dispersados, hace que a cada club se acojan sus sectores. Nosotros tenemos las entidades culturales y deportivas de Gracia, pero para ello no existe reglamentación de admitir o no a cualquier aficionado.

—¿En qué sector hay más incremento?

—Todos en general llagan a su limitación establecida.

—¿Y de cuál surgen los mejores?

—Indistintamente; del Mediterráneo han salido Casado, Benito y Ortiz; del Barceloneta, Gumbau, y no olvidemos que el Barcelona, por la playa, instalaciones y potencial, es el mejor, yéndoles nosotros a la zaga.

—¿Volvamos al cursillo. ¿Cuál es la especialidad más fácil de aprendizaje?

—Parece el crol, pero el realizarlo perfectamente es tan dificultoso como otro; y todos están igualmente en un mismo plan de estabilidad.

—Pero si habrá el más difícil...

—"Mariposa", que está en evolución desde hace dos o tres años, y aun siendo 200 metros, es violento y rudo, por lo que es mejor iniciarlo a partir de los doce años, cuando el cuerpo está ya más amoldado al esfuerzo.

—¿Quién tiene una preadaptación más fácil: el hombre o la mujer?

—Ambos sexos por un igual las mismas posibilidades.



J. A. LOREN

MANRESA INAUGURA LA PRIMERA PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA DE NUESTRO PAIS

Un intento de record y una prueba de relevos de 1.000.000 de metros

Un acontecimiento importantísimo para el porvenir de nuestra natación se celebrará hoy por la noche en Manresa, que inaugurará la primera piscina municipal cubierta de nuestro país, dando al deporte manresano un auge extraordinario. Lo que parece imposible lograr en nuestra ciudad y que tampoco ha sido factible, hasta hoy, en poblaciones como Sabadell y Martorell, que desde hace muchos años vienen distinguiéndose como los clubs catalanes más destacados en el ambiente nacional, ha sido plenamente logrado en un plazo relativamente corto por el C. N. Manresa, que tiene en su presidente, don Juan Vergé Oller, su mejor paladín, con la incondicional ayuda del excelentísimo señor don Juan Prat Pons, alcalde de la citada ciudad.

El programa de actos ha empezado a las tres y media de la tarde con una excursión a Montserrat y acto de ofrenda a la Virgen Patrona de un banderín del C. N. Manresa, regresando luego a Manresa, adonde se llegará a las siete de la tarde. En el puente de San Francisco se unirán a las caravana los componentes de las entidades ciclistas de la ciudad, atletas del Centro de Deportes de Manresa y los nadadores del club de la localidad, que serán portadores de una ánfora con agua del Mediterráneo, provistos de antorchas y banderas de su club.

A las nueve de la noche se efectuará la bendición de la piscina por el Rvdo. P. capuchino Salvador María de Barcelona, y seguidamente las primeras autoridades civiles y deportivas declararán oficialmente inaugurada la nueva piscina con el acto simbólico de adhesión a los II Juegos Mediterráneos, vertiendo el contenido de la ánfora traída por los nadadores con agua del Mare Nostrum en la nueva pileta.

Acto seguido Roberto Alberiche, uno de los mejores nacionales, perteneciente al C. N. Manresa, intentará batir el record español de los 200 metros libres, que indudablemente tiene a su alcance y que sólo cuestiones de nerviosismo ante la solemnidad de los actos pueden hacer fracasar momentáneamente. Alrededor de la nueva piscina se celebrará, a las diez y cuarto de la noche, una cena a la que asistirán autoridades, directivos, nadadores y simpatizantes, efectuándose la entrega de los trofeos y medallas deportivas logrados por los defensores del C. N. Manresa durante la temporada de 1954.

A medianoche principiará la prueba de relevos de 1.000.000 metros, en la que concurrirán todos los nadadores del citado club en la medida de sus posibilidades, hazaña meritoria que dicho en favor de los

FUTBOL

CAMPO DE LAS CORTS
Mañana, domingo, 5'30 tarde

Niza - Barcelona

Disputándose una Copa ofrecida por la PEÑA AZULGRANA Preliminar, a las 4, entre equipos Aficionados.

DESPACHO DE TAQUILLAJE: Hasta las 21 horas de hoy y mañana, por la mañana, en el Club. — Mañana, también, en el Campo.

Hockey sobre patines

TROFEO RELAMPAGO EN EL PABELLON DEL DEPORTE

La Federación Catalana de Patinaje ha organizado para esta noche, en el Pabellón del Deporte, un torneo relámpago en el que participarán los siguientes equipos de Hockey sobre Patines del R. C. D. Español, C. de F. Barcelona, Sardanola y Noya.

Al final del torneo se procederá al reparto de los premios del Campeonato de Cataluña de Hockey sobre Patines.

Hockey

REPARTO DE PREMIOS DE LA FEDERACION CATALANA

La Federación Catalana de Hockey celebrará el reparto de premios a los ganadores de las competiciones deportivas de la temporada, el lunes próximo, a las ocho de la tarde, en su local social (café de Mallorca, 242, tercero). También serán entregados en dicho acto los premios anuales recientemente concedidos dicho organismo regional.

Automovilismo

LA D. N. DE DEPORTES ESTUDIA LAS MEDIDAS A ADOPTAR PARA EVITAR LA REPETICION DE ACCIDENTES COMO EL DE LE MANS

"Las actuales rutas no son apropiadas para desarrollar estas velocidades ante públicos excesivamente numerosos"

Madrid, 18. — La Delegación Nacional de Deportes, impresionada por el dramático suceso automovilístico recientemente ocurrido en Francia, estudia la posibilidad de que en nuestro país se adopten las medidas conducentes a prevenirse contra tales catástrofes.

Para ello, y sin ánimo de inmiscuirse en la jurisdicción peculiar de las Federaciones de automovilismo y motociclismo, y mucho menos en las de los organismos técnicos superiores del Estado, exhorta a dichas Federaciones para que consideren el problema que plantea la velocidad que pueden alcanzar las máquinas actuales en pistas y circuitos deficientemente preparados para tales carreras, y en consecuencia estudien y formulen cuantos proyectos les aconseje su experiencia para que la Delegación Nacional de Deportes, a la vista de dichas sugerencias y de las propias proyectadas, encauce cerca de los organismos superiores un problema que, cara al porvenir, es preciso resolver previa meditación, puesto que está fuera de toda duda que las actuales rutas no son apropiadas para desarrollar esas velocidades ante públicos excesivamente numerosos, que pueden quedar expuestos a los riesgos de accidentes graves. — AIFI.

"JAGUAR" RECHAZA LA ACUSACION DE "MERCEDES"

Londres, 18. — La Compañía de automóviles "Jaguar" ha rechazado rotundamente hoy las sugerencias de que el "as" del volante británico Mike Hawthorn, era responsable del desastre de la pasada semana en Le Mans, y dice que nadie debería tratar de "contribuir con sus acusaciones antes de que el Gobierno francés dé por terminadas sus investigaciones oficiales".

Hawthorn ganó la carrera de las 24 horas de Le Mans con un "Jaguar" después de que el "Mercedes" del corredor francés Pierre Levegh se desestirara chocando contra otro coche y al hacer el vehículo explosión ocasionase el mayor desastre de la historia del automóvil.

Informaciones de Prensa han su-

Gimnasia

ENCUENTRO AMISTOSO ESPAÑA - FINLANDIA

Anoche, en el Price, se celebró el segundo encuentro internacional de gimnasia España - Finlandia. En esta ocasión no hubo ni vencedor ni vencido, ya que la competición fué amistosa y no se puntuó ninguna de las pruebas realizadas por los gimnastas de ambos países.

Nuestros representantes, que en el anterior encuentro tuvieron una mediocre actuación, con la única excepción de Blume, ayer lograron mejorarla, quizá porque en esta ocasión no existía la responsabilidad de la puntuación, pero lo cierto es que sin lograr superar — ni mucho menos — a los finlandeses, tuvieron momentos verdaderamente brillantes.

Como en la velada anterior, los héroes fueron Blume y Leimuvirta.

Durante el descanso, el delegado de Deportes del Ayuntamiento, don Juan Antonio Samaranich, hizo entrega al capitán del equipo finlandés de la Copa donada por el Ayuntamiento al vencedor del I España - Finlandia. La copa de la Diputación correspondió a Joaquín Blume, vencedor individual. También fueron entregadas medallas conmemorativas al resto de los participantes.

La selección femenina, compuesta por las señoritas Carmen González, Lolita Serrano, Marcela Mas cort, Elena Letamendi, Cascarra y Renata Muller, realizó varias exhibiciones que fueron muy aplaudidas.

En la prueba de manos libres, el campeón de España Joaquín Blume realizó una gran exhibición de la que merecen ser destacados tres saltos mortales que causaron gran impresión en el público, el cual premió a Blume con una de las ovaciones más estruendosas de las escuchadas anoche en el Price.

El equipo de gimnastas del Centro Barcelonés realizó una exhibición de conjunto.

Con la actuación del equipo finlandés, que interpretó un baile de conjunto, dió fin la brillante velada internacional de gimnasia.

gerido que Hawthorn, que se detuvo en su "aprovisionamiento" inmediatamente enfrente del acelerado "Mercedes" es el que tuvo la culpa. — Efe.

"LOS PILOTOS YA NO DOMINAN SUS BOLIDOS"

El señor Caracciolo, presidente del A. C. de Italia, preguntado sobre la medida de suspensión de carreras tomada por el Gobierno francés, ha declarado:

"Si el Gobierno francés ha tomado esta medida es que tiene sus razones. Pero debe tratarse de una medida transitoria, ya que por desafortunada y grave que haya sido la catástrofe, no se concibe que quede destruido el deporte automovilístico.

De todos modos, existe un problema de fondo que debe resolverse algún día. Los records cada día se ven mejorados, mientras las pistas siguen siendo las mismas. Una revisión de los actuales circuitos automovilísticos, empero, exigirla muchos gastos. Y hay que tener en cuenta otra cosa: que los pilotos, aunque sean colosos, ya no son dueños absolutos de los bólidos que se les confía."

De estas declaraciones se deduce que la opinión del A. C. de Italia es de buscar una solución en la reducción de la potencia de los motores.

D.K.W. Furgoneta 7 caballos

D.K.W. 2 cilindros

FIAT-1900, 6 velocidades

5 alante

CITROEN 11 normal

CITROEN 15 ligero

BORGWARD Isabella

PEUGEOT 203

TOPOLINO

MERCEDES 180

M. L. E. R. A. — Provenza, 323

NUEVAS INSCRIPCIONES PARA EL III RALLYE DEL REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA

Va incrementándose el número de automovilistas barceloneses inscritos en el Real Automóvil Club de Cataluña para tomar parte en el III Rallye Nacional del R. A. C. E. que se celebrará los próximos días 26 al 29 del presente mes. Hasta la fecha han formalizado inscripción los señores don César Apezteguia Setoain, don Antonio Forest Juany-sacru, don Antonio Tapias Lievat, don Juan Gasau Insenser, D. Javier Sanglas Camps, don Juan Sala Ramis, don Esteban Sala Soler, don Kurt J. Bahr, don Ramón Coll Rodríguez, don Arturo Bertoglio Cortella, don Alberto Rafel Valls y don José María Arola Quintana, además de numerosas peticiones de inscripción aun no ratificadas.

Se reciben noticias de los distintos puntos de salida de España comunicando que la inscripción, en todos ellos, es muy numerosa, siendo hasta el momento Barcelona y Madrid las dos salidas que tienen una participación más importante.

PREFECT

4 puertas; ULTIMO MODELO

a estrenar

Pasaje Campos Eliseos, 6

Lucha

MAÑANA, EN LA MONUMENTAL, PRESENTACION DE ANDRE BOLLET FRENTE A CASTILLO

En la reunión que se celebrará mañana por la noche, en la Monumental hará su presentación el luchador francés André Bollet, que tendrá por adversario al campeón mundial de los pesos pesado-ligero, Eduardo Castillo, que actuará por primera vez en esta plaza después de la obtención de sus títulos.

En el combate de semifondo, Bengoechea y Guettier se enfrentarán nuevamente en pelea de desquite.

También participarán en esta velada José Tarrés, que será enfrentado a Cebrián, completando el programa los encuentros Gutiérrez y Moza-Font.

Atletismo

LA PRIMERA JORNADA DE LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA

Mañana en el Estadio Municipal de Montjuich

Mañana por la mañana se reanudarán de manera oficial las competiciones en el Estadio Municipal de Montjuich, que durante tanto tiempo ha permanecido cerrado a nuestros atletas, no sólo para la competición, sino también para el entreno. Celebramos, pues, que los Campeonatos Generales de Cataluña tengan este adecuado marco, y tengamos la seguridad de que los esfuerzos de los atletas para conseguir una buena marca no se frustrarán por insuficiencia de las instalaciones.

LAMBRETTA

NUEVA a estrenar, con sidecar PLUMA
Pasaje Campos Eliseos, 6

Dos pruebas destacan por su indubitado interés del programa de mañana: los 800 metros y los 5.000 metros. En la prueba de medio fondo veremos de nuevo al "recordman" español Tomás Barris enfrentado a José M. Jiménez; siendo también un gran aliante de esta prueba la actuación del marqués Figuerola, que después de los 1'58" de Limoux, es de esperar que en Montjuich logre una de sus mejores marcas. En 5.000 es probable que se bata el "record" de España, sobre todo si toma la salida Luis García, pues de su lucha con Amorós forzadamente tendría que salir una gran marca. Es segura la participación de Molins, que puede rebajar los 15 minutos, y la de Rojo, que puede lograr una marca a la altura de las de sus mejores tiempos.

Con motivo de la exhibición de gimnasia deportiva, anoche, en el Gran Price, tuvimos ocasión de

hablar con Ulli Virho, de los Campeonatos en general y especialmente de estas dos pruebas. El entrenador finlandés se mostró muy optimista en cuanto a la consecución de marcas por nuestros atletas, confiando de una manera muy especial en José María Jiménez, que, según él, cada día está en mejor forma, y en Antonio Amorós, que con el magnífico relevo de 1.500 metros del jueves, en el que señaló 4.4", le dio motivos suficientes para afirmar que el "record" español de 5.000 metros estará mañana por la tarde en gran peligro.

Otra actuación que promete ser destacada es la del atleta Alfonso Vidal Quadras, que en lanzamiento de disco puede mejorar el actual "record" de Cataluña. Vidal Quadras está entrenándose con verdadero afán para poder dejar la plusmarca de nuestra región a la altura de los 45 metros. Por su gran voluntad y perseverancia en el entreno es indudable que merece la consecución de marcas de esta categoría, y dado el buen momento de forma en que se encuentra no tendrá nada de particular que mañana por la tarde nos depara un nuevo "record".

Completan el programa una serie de interesantes finales —longitud, triple salto, altura, 200 m., etc.— que prometen redondear una jornada de verdadera calidad atlética.

SE HOMOLOGA EL NUEVO RECORD DE EUROPA DE LOS 1.500 METROS

Londres, 18. — La Federación Internacional de Atletismo Amateur ha homologado la marca del húngaro István Rozsaszvelegi en los 1.500 metros como record europeo, con un tiempo de tres minutos, cuarenta y dos segundos, dos décimas.

La marca anterior pertenecía a Haegg (Suecia), Strand (Suecia) y Lueg (Alemania), con el tiempo de tres minutos, cuarenta y tres segundos. — Alfili.

PABELLON DEL DEPORTE
HOCKEY SOBRE PATINES
HOY

noche, 10'30

TORNEO RELAMPAGO

por eliminatorias entre

R.C.D. Español, C.F. Barcelona, S.D. Noya y Sardañola H.C.
Partido juvenil

C. D. San Juan
Selección Catalana
Reparto de premios de la FEDERACION CATALANA DE PATINAJE
(Venta localidades, taquillas Pabellón, abiertas todo el día)

Ajedrez

DIEZ DEL CORRAL GANÓ DIECIOCHO SOBRE VEINTE SIMULTANEAS EN BURGOS

Burgos, 17. — El campeón de España de Ajedrez, Jesús Díez del Corral, ha jugado en los salones del Circolo de la Unión y ante la Peña en que se formó como jugador, veinte simultáneas con distintos aficionados locales.

Ganó dieciocho partidos, e hizo tablas en las dos restantes, frente a los señores Serrano y Revenga. — Mencheta.

CONFERENCIA EN EL CLUB TORRENEGRA

El próximo martes, a las diez de la noche, pronunciará una conferencia en el Club de Ajedrez Torrenegra, Marina, 223, don Vicente F. Bort Barbosa, desarrollando el tema "¿Qué es el Ajedrez?"

LUCHA :: MONUMENTAL

Mañana, domingo, noche, 10, FORMIDABLE VELADA

CEBRAN. TARRES

GUETTIER - BENGOCHEA

(Desquite)

CASTILLO - A. BOLLET

Y el magnífico combate
El cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 123

De aquí y de allá

CONTRASTES

Mientras la selección nacional española, en vísperas del partido contra Suiza, ha estado concentrada ocho días, veinticuatro horas antes de la confrontación, nuestros jugadores rivales — amateurs — vienen por cien — siguen haciendo su vida normal. Kerbebm ordeña sus vacas; Fresselet, afina microscopios, sumergido en el escenario de su maquinaria de precisión; Bibles, atiende a sus quehaceres comerciales y Van Lanthen, sigue estudiando como si tal cosa en la Universidad de Zurich.

Si el contraste entre la actitud de unos y otros protagonistas del encuentro internacional de mañana, es acusadísimo, no lo es menos el tono de la Prensa. La helvética dedica al "match" escasísimo margen y la propaganda no puede ser más reducida.

El resultado de la pelea nos dirá si las dilatadas concentraciones, con alimentación cuidadísima, y el excesivo espacio que la Prensa dedica al fútbol, cumplen su auténtica finalidad. El encuentro que jugamos en San Mamés contra Suecia, cuya selección nacional plagada de bomberos, electricistas, carpinteros, etc., llegó a impedir nuestro triunfo, fué una prueba de que para obtener resultados favorables en fútbol, no es menester desorbitar las cosas. Ya veremos si mañana no se repite la historia...

"EL VERDADERO RESPONSABLE FUE LA VELOCIDAD DE LOS COCHES"

Ayer dimos la noticia de que el magistrado instructor de la encuesta judicial sobre las circunstancias que dieron lugar a la catástrofe de Le Mans había convocado al inglés Lance Macklin, conductor del "Austin-Healey" contra el que chocó el "Mercedes" de Levegh, para investigar la parte de culpa que pudo tener en dicho accidente. A la salida de su entrevista con el juez, Macklin fué abordado por los periodistas, que le preguntaron si creía que su compatriota Mike Hawthorn era el responsable del terrible acci-

dente que costó la vida a un centenar de personas.

— En tales condiciones — respondió Macklin —, es difícil hablar de responsabilidades. Indudablemente, Hawthorn cometió un error, pero el verdadero responsable de todo fué la velocidad de los coches.



CANODROMO LORETO

Travesera de Las Cortes Loreto (Carretera de Sarriá)

Todos los días emocionantes

CARRERAS DE GALGOS

LABORABLES, 6 tarde

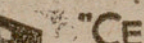
SABADOS, 4'30

DOMINGOS Y FESTIVOS: Matinal, 10'30 - Tarde, 4'30

Por su parte, el propio Hawthorn, manifestó:

— Tengo el corazón destrozado. Yo creía que podría pasar a Macklin normalmente. La pista es demasiado estrecha y no debería permitirse que corrieran juntos coches de distintas categorías.

Todas estas declaraciones, aunque parecen eximir de responsabilidad a Hawthorn y Macklin, confirman la teoría de los "errores en cadena". Un frenazo súbito de Hawthorn y otro posterior de Macklin obligaron al infortunado Levegh — que no podía frenar porque venía a 250 kilómetros por hora — a tratar de meter su coche entre el "Austin-Healey" de Mackley y la valla protectora, con las trágicas consecuencias ya conocidas.



"CEREZO"

Cerradura a ganchos de gran seguridad para puertas, pisos, de triple cierre indirecto.

RONDA UNIVERSIDAD 16 - TEL. 2205 - BARCELONA

CARTELERIA

TEATROS

APOLLO: T. 21 59 48. Gran Cia de revistas. Todos los días 6 y 10.45. Producciones Apolo presenta: MUJERES O DIOSAS. 50 bellezas en escena. Debido a la duración de la obra, ésta empezará puntualmente a la hora anunciada.

BARCELONA: T. 21 37 51. Compañía Teatro de Arte. A las 6.15 y 10.45. Gran éxito, EL ARMINO, de Anouilh.

CALDERON: T. 21 80 30. Hoy y mañana, a las 6.15 y 10.45. Compañía Buller de Juan Tena. Grandes estrenos. Lunes, noche, y martes, tarde y noche, últimas actuaciones.

COMEDIA: T. 21 51 72. Compañía del Infante Isabel - Arturo Serrano. Presenta, a las 6.15 y 10.45. Presenta LA RATONERA, de Aghata Christie. El mayor éxito del teatro polidécimo. Actualmente, más de 4 años en Londres. Interesantísimo. [Divertidísimo]

COMICO: T. 23 30 20. A las 6 y 10.45. Joaquín Gasa presenta la Gran Compañía de Revistas Queta Claver, con el rotundo éxito A VIVIR DEL CUENTO, de Muñoz Román y Mtro. Félix y Moraleda.

ROMA: T. 21 51 47. Noche, 10.45, y mañana, tarde, 6.15. EL GRAN EGOISTA, en su cuarta semana de gran éxito.

TALIA: T. 23 50 33. Cia. Martinez Soria. 6 y 10.45. [CORNEJO TIENE UN COMPLEJO] de Loygorry. Últimos días!

TEATRO CLUB WINDSOR PALACE: T. 23 65 86. Tarde, 6.30. Noche, 10.45. LA LUNA ES AZUL. (No apto.)

TEATRO GRIEGO (Parque de Montjuich): Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona. Función diaria a las 10.45 noche: ELECTRA, de Sófocles. Compañía Teatro "Ciudad Condal".

VICTORIA: Tarde, a las 6 y noche, 10.45. Vuelve la alegría al Pabellón. Los Ases de la revista CARMEN DE LIRIO, ANTONIO AMATA, ALADY, MARI - CARMEN HURTADO, en el éxito del año, [PIM. PAM. FUEGO] (segunda versión, con 20 cuadros nuevos) y toda la gran Compañía de revistas de José María Lasso. El espectáculo más alegre y divertido de Barcelona.

SALONES DE ESTRENO

ALCAZAR: T. 21 17 01. Hoy, 4.30 (continúa) y 10.30 (numerada). "Sesenta segundos de vida" (tecnicolor), con Alan Ladd. Mañana, matinal a las 11.

ALEXANDRA: Tarde, 4.30. Noche, 10.40, numerada. "Te querré siempre". (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

ALEXIS: (Entrada vesperal Alexandra.) Tarde, 4. Noche, 9.45. "Camino a Ball" y "Una herencia de miedo". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

ARISTOS: Continúa 4.15. "El Caballero Negro", No-Do y, además, "El caballero del Mississippi". (Programa apto menores.) Mañana, matinal a las 10.

ASTORIA: "Candlejas", por Charles Chaplin. Noche, 10.30, numerada, "Candlejas", 11. (Autorizada.) Mañana, matinal, 11.05. Tarde, 3.30, "Candlejas", 3.50, Numerada, 6.30, "Candlejas", 6.55. Noche, 10.30, numerada, "Candlejas", 11.

ATLANTIC: Continúa desde las 11. Mundo submarino. Tierra de promisión. Imágenes y Noticias. No-Do A y B. Sólo en sesión de noche, "El gran pecador" (Ava Garner y Gregory Peck).

BORRAS: Continúa: "Sesenta segundos de vida" (tecnicolor), con Alan Ladd, y "Hablan las campanas". (Programa apto para todos.) Mañana, matinal a las 10.

BOSQUE: Desde las 4. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart, y "No estamos casados", con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.)

CAPITOL: Desde 3.30. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart, y "No estamos casados", con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.) Mañana, matinal a las 10.30.

COLISEUM: Noche, 10.30. No-Do. Imágenes. "Martes negro", por Edward G. Robinson, Peter Graves y Jean Parker. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.30.

CRISTINA: "Candlejas", por Charles Chaplin. Noche, 10.30, numerada, "Candlejas", 11. (Autorizada.) Mañana, matinal, 11.05. Tarde, 3.30, "Candlejas", 3.50, Numerada, 6.30, "Candlejas", 6.55. Noche, 10.30, numerada, "Candlejas", 11.

FANTASIO: Tarde, 4.45. Noche, 10.40. No-Do y "Extraño suceso". (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

FEMINA: Tarde, 4.35. Noche, 10.40. "Lanza rota", en Cinemascope. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

GALERIA CONDAL: Continúa. Estrenos No-Do A y B e imágenes. Dibujo y el film seleccionado por el público, "El millonario" (tech. apto), Gregory Peck, Jane Griffiths.

KURSAAL: Tarde, 4.30. Noche, 10.40, numerada. "Desiree" (Desada), en Cinemascope. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

METROPOL: 4.30 y 10.30. "Sin conciencia", con Humphrey Bogart. (No apto.)

MONTECARLO: Tarde, continúa de 4.40 a 8.30. Noche, 10.45 (numerada). "El Caballero Negro" y No-Do. (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

NIZA: Continúa desde las 4.15. "El Caballero Negro". Además, "Bahía negra". (Programa apto para todos.) Mañana, matinal a las 10.

PRINCIPAL PALACIO: Continúa. "Sesenta segundos de vida" (tecnicolor), con Alan Ladd, y "Mi mula Francis". (Programa apto para todos.) Mañana, matinal a las 10.

PARIS: Desde las 3.50. "Extraño suceso" (estreno) y "Armas secretas". No-Do. (Apto.) Mañana, matinal a las 10.30.

PELAYO: Desde 3.30. "Siete novias para siete hermanos" y "Encuentro del amanecer". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

POLIKAMA: Continúa. "Aventuras del Barbero de Sevilla" (en Gevacolor), por Luis Mariano, Lolita Sevilla y Emma Penella, y "El píjolo" (en technicolor), por Van Heflin y Yvonne de Carlo. (Programa apto para todos.) Mañana, matinal a las 10.

PUBLI: Continúa 14 mañana. Imágenes número 544. "En torno al caballo". Exhibición de corceles. No-Do A y B. Tragedias del motor. Impresionante reportaje de la muerte de Víkovich en Indianapolis. La final de Copa de fútbol. Huelga ferroviaria y elecciones en Inglaterra. Los reyes de Jordania, en España, etc. "Capricho italiano" (musical MGM). "Charlot, mozo de café" (divertida creación de Charlie Chaplin). El nuevo dibujo en color, de I. Prelleng, "Liebre a lo conejo loco". Dislocante lección de cocina atómica.

SAVOY: Prensa animada. Mat. y cont. Apto. Est. Actualidades. Imágenes. Además, Tom y Jerry. Deportiva. Variedad y la comedia "Guardias y ladrones".

TIVOLI: T. 21 42 52. Hoy, 4.15 (continúa) y 10.30. "Rapsodia" (Metroscope, en color, con sonido "Perspecta"). Elisabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Ericson y Louis Calhern; "Tal para cual" (tecnicolor) y dibujo de Tom y Jerry. (No apto.) Mañana, a las 11.30. Último festival Tom y Jerry!

WINDSOR PALACE: Tarde, 4.45. Noche, 10.40. "Fuego sobre África". Maureen O'Hara y M. Carey. (Apto.) Mañana, matinal a las 11.15.

SALONES DE REESTRENO

ADRIANO: "Tanganica" y "El beso de Judas". (Apto.)

ALARCON: "La pecadora" y "Sería de día, coqueta de noche". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.45.

ALBORADA: "Magdalena" y "Aventuras de Robinson Crusoe". (No apto.)

ALONDRA: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "La rubia fenómeno" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

AMERICA: "La hija del trueno" y "La montaña trágica". (Apto.)

ARENAS: "El jardín del diablo", en Cinemascope, e "Intrega en Venecia". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.45.

ARGENTINA: "Mogambo" y "Don Calogero". (Apto.)

ARNAU: "Murio hace quince años", "Cruz de mayo" y No-Do. (Apto.)

AVENIDA: Pantalla superpanorámica. "Un gramo de locura" y "Mademoiselle Nitouche". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

BALMES: Continúa 3.30. "Un gramo de locura" (tecnicolor), con Dan Kays, y "Angelito negro". (Apto.)

BARCELONA: "La rubia fenómeno" y "Los solterones". (No apto.)

BOHEMIO y GALILEO: "Mogambo" y "Don Calogero". (Apto.)

CATALUÑA: En exclusiva. Hoy y mañana. Últimos días de "Los caballeros del rey Arturo" (en Cinemascope) y "Lili" (ambas en technicolor). (Apto.)

CENTRAL: "El prisionero de Zenda" y "Una y carne". (Apto.)

CENTRICO y TRIUNFO: "Capriccio rojo" y "El halcón negro". (Apto.)

CERVANTES: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "La rubia fenómeno" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

CINEMA: Continúa desde las 11. "Siroco", "El beso de la muerte" y No-Do. (No apto.)

CONDAL: "Magdalena", "Mogambo" y No-Do. (No apto.)

CHILE: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "El jardín del diablo", en Cinemascope, y "Los solterones". (No apto.)

DELICIAS: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "Magdalena" y "La montaña trágica". (No apto.)

DORADO: "Los solterones" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

ESPAÑOL: "Las tres noches de Susana" y "Mi querido capitán". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

EXCELSIOR: Continúa 3.15. "Sinuhe, el egipcio", en Cinemascope, y "La otra vida del capitán Contreras". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

FLORIDA: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "Rifles de Bengala" y "Amor y libertad". (Prog. apto.)

GLORIA: Programa technicolor. "La tónica sagrada", en Cinemascope, y "La montaña trágica". (Apto.)

GOYA: En continuación de estreno y local único. "Smith, el Silencioso" y "Crimen en el entrecho". (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

GRANVIA: "Sería de día, coqueta de noche" e "Intrega en Venecia". (Programa apto menores.)

INIMITO: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "La rubia fenómeno" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

IRIS: La sensación de Broadway. "Mariblanca" y Variaciones, con Chelmy. (No apto.)

LICEO y ALBENIZ: "Magdalena" y "Aventuras de Robinson Crusoe". (No apto.)

LIDO: T. 25 49 19. Pantalla panorámica. "No me abandones" y "La legión invencible". (Apto.)

MALDA: "El gran Canuso" y "Apache". (Apto.) Mañana, matinal a las 10.30.

MARYLAND: Continúa 3.15. "Sinuhe, el egipcio", en Cinemascope, y "La otra vida del capitán Contreras". (No apto.)

MIRACOL: "Cuerpo y alma" y "La pecadora". (No apto.)

MANILA: Pantalla grande. "Rifles de Bengala" y "Aventuras de Robinson Crusoe". (ambas en technicolor). (Apto.)

MODERNO: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "Sería de día, coqueta de noche" e "Intrega en Venecia". (Programa apto menores.)

MUNDIAL: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "La rubia fenómeno" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

NEUVO: "El jardín del diablo" (Cinemascope) y "Un ladrón de guante blanco". (No apto.)

NURIA: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "Sería de día, coqueta de noche" e "Intrega en Venecia". (Programa apto menores.)

PRINCIPAL (Gracia): "Madre Bengala" y "Sería de día, coqueta de noche". (No apto.)

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva. Pantalla Miracol Mirror gigante. "Hondo" (en Warnercolor) y "El caballero sin ley". (Apto.) Mañana, matinal.

PRINCESA: Pantalla grande. "Sería de día, coqueta de noche" y "Magdalena" (ambas en technicolor). (No apto.)

PROYECCIONES: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "La rubia fenómeno" e "Intrega en Venecia". (No apto.)

RAMBLAS: "Un gramo de locura" y "Mademoiselle Nitouche". (No apto.)

REX: "Mi querido capitán" y "Las tres noches de Susana". (No apto.)

RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3): T. 27 45 81. "Música y lágrimas" y "La legión del desierto" y No-Do. (Apto.)

RONDA: Programa technicolor. "La tónica sagrada", en Cinemascope, y "La montaña trágica". (Apto.) Mañana, matinal a las 10.

ROXY: Programa technicolor. "El jardín del diablo", en Cinemascope, y "Carrión napoleónico". (No apto.)

TETUAN: (Pantalla panorámica Miracol Mirror.) "Rifles de Bengala" y "La Hermana Alegría". (Apto.)

TRIANA: Pantalla superpanorámica. "Una mujer decente" y "El tigre enmascarado". (Apto.)

VERDI: T. 28 51 33. Pantalla panorámica. "Rifles de Bengala" y "Amor y libertad". (Apto.)

VERGARA: T. 21 76 46. Desde las 3. (En exclusiva.) "Nosotras las mujeres", por Ingrid Bergman y Alda Valli, y "Los crímenes del castillo" (estreno), por Silvana Pampanini y Jean Pierre Aumont. (Apto.) Mañana, matinal a las 10.

DIVERSIONES

EL MOLINO: Exito de Maty Mont, Begoña Agüero, M. Lozano, M. Estaco, Johnson y Lidia.

CASINO RESTAURANTE DEL PARQUE DE LA CIUDADELA: T. 31 60 93. Entrada al Parque, puerta frente Arco del Triunfo. Nueva Dirección. Salones completamente reformados. Mañana, de 12 a 2, aperitivo - baile. Tarde, 6, selecto té - baile familiar. Orq. GRAN PALACE.

GRAN SALON VERDI: Verdi, 32. Hoy, noche, y mañana, tarde y noche, selectos bailes por la Orq. BOHEMIOS.

MARISOL (Montjuich). Teléfono 23 01 19. Verena de San Juan. Dos orquestas. Tiquet con coca, champán y coñac, señoritas, 40 ptas. Caballeros, 50 ptas. Reserve su mesa en el mismo local o en oficina del Funicular, C. Conde Asalto y Paralelo, de 6 a 8.30 tardes. Todos los días, tarde y noche, té-baile.

PISCINAS Y DEPORTES: Mañana, tarde, a las 6. Baile con orquestas MAXIM'S y RAMON EVARISTO, con su gran orquesta ANTILLANA.

RESTAURANTE MONUMENTAL: hoy, noche, y mañana, tarde y noche. Selectos té-bailes.

RIALTO (Rda. S. Pablo, 34): Hoy, tarde y noche. Té-baile, con Roberto Rizo. Orq. COLOMBUS y CONJ. ALOMA.

SALON TERRAZA NIZA (Entoldado de verano): Hoy, noche, gran baile continuo. Mañana, tarde y noche, selectos bailes. Debut del finisimo cantor RICARDO GABI y ORQUESTA CALIFORNIA. Verbenas de San Juan y San Pedro. Entrada: caballeros, 25 pesetas. Señoritas, 15 ptas. Reserve su mesa.

SALON VENUS: Ballén, 196. Hoy, noche. Gran baile familiar, con JOSE LLOVERA. Orquesta SAVOY.



TEATROS, CINES Y CONCIERTOS



En el Palacio de la Música

ALICIA DE LARROCHA OBTUVO UN CLAMOROSO TRIUNFO EN EL ULTIMO CONCIERTO DE LA "CULTURAL"

No pudo cerrar de modo más brillante la Asociación de Cultura Musical la temporada 1954-55. El triunfo de anoche de Alicia de Larrocha ha sido rotundo, aplastante, definitivo. Si nosotros la consideráramos ya consagrada como la primera figura pianística de España desde hace algunos años, al reaparecer en el Palacio de la Música, tras sus grandes éxitos de público y de crítica en Nueva York, nuestra concertista ha logrado un clamoroso refrendo de aquella consagración, prestigiada, ahora, con la aureola de la fama internacional.

La asombrosa facilidad con que Alicia de Larrocha se adapta a todos los autores y a todos los estilos, quedó anoche bien patente. A su diáfana y juguetona digitación al interpretar las danzas espiritualizadas que contiene la "Suite francesa" de Bach, siguió una versión exquisitamente expresiva, llena de cálida emoción, de la "Sonata op. 110, en la bemol", de Beethoven. Técnica y sensibilidad, unidas, lograron suavísimos "pianos" en el "moderato cantabile", vigoroso ritmo en el "Allegro molto" y progresiva gradación de matices en la complicada fuga del final, que parece escrita expresamente por el coloso de Bonn para poner a prueba la valía de un pianista. Nutridos y reiterados aplausos subrayaron la actuación de la concertista en esta primera parte.

Pero donde pudo constatar de modo concluyente la genialidad de

Alicia de Larrocha fué al interpretar, por primera vez, completas, las dos "suites" de "Goyescas", de Granados, substractum de la ópera en la que el infortunado compositor mostraba su entusiasmo por el arte pictórico de Goya. "Los requiebros", estilización de la famosa "Tirana del Tripil", deben tocarse, según su

CALDERON

¡4 UNICOS DIAS!

COMPANIA BALLET

de

JUAN TENA

HOY, sábado, tarde. Programa: "EL LAGO DE LOS CISNES", "LA RAMBLA" y "CARNAVAL". Noche: "LA RAMBLA".

"GRAN PASO A TRES"

(Estreno)

"CARNAVAL"

"EL MANDARIN MARAVILLOSO" (Estreno)

Programas para mañana, domingo. — Tarde: "EL LAGO DE LOS CISNES", "LA RAMBLA" y "CARNAVAL". — Noche: "LA RAMBLA", "CARNAVAL" y "EL MANDARIN MARAVILLOSO". — Lunes, noche, función dedicada a las floristas de la Rambla. — Martes, tarde y noche, ULTIMAS ACTUACIONES.

autor, con "garbo y donaire", y así lo hizo la concertista, pero imprimiéndole ese peculiar sabor personal suyo y sin desvirtuar su esencia. Si en el "coloquio en la reja" hizo gala Alicia de su primorosa dicción y en "El fandango del candil" de su "salero" rítmico, cómo hizo cantar las notas en las "Quejas o la Maja y el Ruiseñor"! ¡Qué maravillosa visión del nocturno con luz lunar, de los lamentos de la maja y de las filigranas vocales del ruiseñor! Y luego, en los dos números de la segunda parte de la obra, la balada del "Amor y la Muerte" que recoge y comenta motivos anteriores, con complicadas derivaciones en su desarrollo a través del inicial "Animato e dramático" de un expresivo e como una felicidad en el dolor; y en la "Serenata del Espectro", con los rasgueos guitarrísticos que acompañan a la voz de ultratumba, Alicia

EL ARMINO

de JEAN ANOUILH

Magnífica creación de la Comp.

Teatro de Arte

con

ADOLFO MARSILLACH
M.^a AMPARO SOLER LEAL
SALVADOR SOLER MARI

Todos los días, tarde y noche

Teatro Barcelona

de Larrocha mostró su vibrante sensibilidad, su apasionamiento controlado por la pulcritud de su mecanismo y, sobre todo, su pasmoso dominio y naturalidad, cualidades que culminaron en el fuego y gracia rítmica que puso en "El Pelele".

PRIMERA SESION PUBLICA DE LOS FILMS SELECCIONADOS DEL XVIII CONCURSO NACIONAL DE CINE AMATEUR

Anoche, en el salón de proyecciones de la C. J. I. T., la Sección de Cinema Amateur del Centro Excursionista de Cataluña presentó una selección de los films premiados en el XVIII Concurso Nacional de Cinema Amateur, correspondiente al año en curso. En esta sesión pública, que se completará con otra prevista para el próximo día 21, se dieron a conocer nueve películas de las presentadas al citado concurso, que nos mere-

cieron el siguiente juicio crítico:

"Del impresionismo al arte abstracto". Autor: Medina - Bardón. Género: documental. Premio: Medalla de cobre. — Color muy aceptable, más aún teniendo en cuenta que toda la película está hecha a base de grabados. El autor explica de un modo excesivamente general la evolución de la pintura impresionista hasta llegar al arte abstracto. Y esto lo hace con las obras más características de pintores de la talla de Van Gogh, Gauguin, Matisse, Toulouse-Lautrec, Picaso, Miró, etc. Su interés cinematográfico es escaso, aunque no así su interés documental.

"San Miguel de Fay". Arcadio G. H. Documental. Medalla de Honor.

— Se trata de un documental vulgar y, lo que es peor, sin intención cinematográfica de ninguna clase. Un film, en suma, demasiado familiar, como lo demuestra el hecho de que en algunos momentos aparezca la familia del autor. Eso sí, la fotografía es espléndida, en un color realmente insuperable.

Manuel R. de LLAUDER

CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

PROXIMO
LUNES, día 20

ESTRENO

TARDE
Y NOCHE

Emoción, intriga, angustia y violencia, desde la primera hasta la última escena



presenta una película



UNA PELICULA DE



DIRECTOR:
BOY ROWLAND
PRODUCTOR:
CHESTER ERSKINE

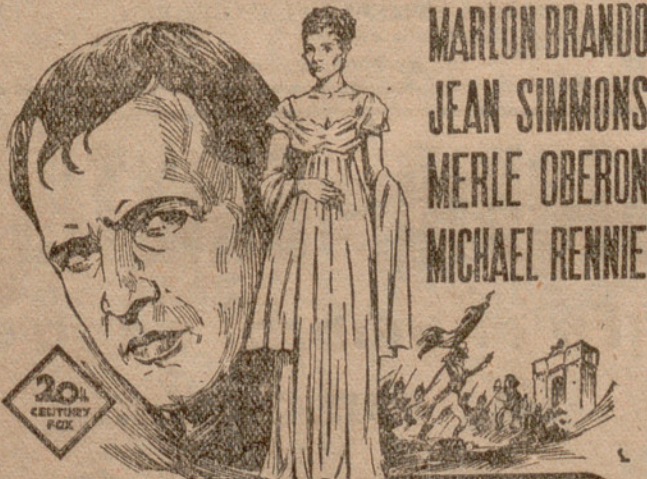
El Único testigo

La astucia refinada del asesino sólo tiene paragon con la valentía y la tenacidad de la mujer que se propuso desenmascararlo

(AUTORIZADA PARA MAYORES)

KURSAAL

¡UNA APASIONANTE HISTORIA DE AMOR!



MARLON BRANDO
JEAN SIMMONS
MERLE OBERON
MICHAEL RENNIE



Desirée

DIRECTOR: (DE SEADA) COLOR POR
HENRY KOSTER CINEMASCOPE DE LUXE

Con el relieve del sonido estereofónico magnético
AIRE ACONDICIONADO Mañana, matinal a las 11

TEATRO CLUB
WINDSOR PALACE

La luna es azul

Un éxito sin precedentes de
RAFAEL NAVARRO
BERTA RIAZA
RICARDO LUCIA
Dir.: A. de Cabo
R. Richart

POLIORAMAULTIMOS DIAS
MAÑANA, MATINAL, A LAS DIEZ

LUIS MARIANO - LOLITA SEVILLA

en el film más
alegre del año**Aventuras del barbero de Sevilla**

Autorizado para todos los públicos

CINE PELAYO(REFRIGERACION "CARRIER")
PROSIGUE CON INUSITADO EXITO LA PROYECCION
DEL PROGRAMA DE LA MAXIMA SIMPATIA**7 NOVIAS PARA HERMANOS**CINEMASCOPE M.G.M. CON SONIDO ESTEREOFONICO
"PERSPECTA"**ENCUENTRO AL AMANECER**LAS INNUMERABLES PERIPECIAS DE UN "DUELISTA"
PROFESIONAL**ULTIMOS DIAS**

del gran éxito cómico

¡CORNEJO, TIENE UN COMPLEJO!

por el insuperable

MARTINEZ SORIA

TALIA

No comprendemos cómo el Jurado pudo conceder una Medalla de Honor a esta "bonita colección de tarjetas postales".

"Si la Rambla pudiera hablar". Juan Francisco de Lasa. Documental. Medalla de Honor. — Se trata de una dulce evocación histórica de la Rambla, en la que el

biera servido de base a toda la película o bien si hubiera quedado en una simple nota ambiental, para lo que hubiese tenido que ser todavía más breve.

"Momento". Medina - Bardón. Medalla de plata. — Tal y como reza en un subtítulo, es "otra interpretación del claro de luna"

"VIAGGIO IN ITALIA"

Torre Anunciata, Cava del Tirreni, Capri, Pompeya, Antro de la Sibila, marco sorprendente e inédito de un despertar de pasiones bajo el influjo de la naturaleza.

efecto retrospectivo está conseguido mediante el intercalamiento de grabados de la época. Esta película, que fué galardonada en su día con el "Premio Ciudad de Barcelona", tiene por lo menos unidad cinematográfica, aunque creemos que ha sido sobrevalorada por el Jurado.

"Corpus en Sitges". José Roig Trinxant. Documental. Medalla de Honor. También en buen color. Es un reportaje de las típicas alfombras de flores de Sitges, cuyo único mérito reside en la belleza de dichas alfombras. El ritmo de la narración se rompe en el último tercio por la aparición de una anécdota trivial —el niño que hurta una flor y que huye por temor a la azotaina de su madre—. No se hubiera roto el ritmo de la narración si la anécdota aludida hu-

Teatro BarcelonaRECITAL DE DANZA CLASICA
por discípulos de

Natalia Mirskaya

Domingo, 19 de junio, a las 11'30 de la mañana.

Invitaciones. — Estudio: Balmes 2, 3., 1., de 5 a 8, y domingo en el teatro.

TRIUNFAN A DIARIO EN LOS CINES

FANTASIO y PARIS

JEAN SIMMONS

DIRK BOGARDE

EN

EXTRAÑO SUCESO

La película elogiada unánimemente por la crítica

MAÑANA, MATINAL, EN AMBOS LOCALES

Además, en el PARIS:
"ARMAS SECRETAS"Local dotado de proyección y
sonido Philips
Alta intensidad normal y
relieve

NIGHT - CLUB

Pje. Domingo, 12 - Tel. 37-96-35
Todos los días, tarde y noche,
GRAN EXITO

BALLET TROPICAL

Ballet ANGELES de MURILLO

SARA - MARY LOLI

K. BURGOS - E. BURGOS

LILIAN - PACO MARTIN

Y

PILAR REY

con las ORQUESTAS

Tentación y Xavier Nevada
PRECIOS DE VERANO

cada plano. Y esto vale por sí mismo.

"Consumatum est...". Felipe Sagués. Fantasia. Medalla de honor y premio extraordinario. — Se trata de una fantasía totalmente simbolista, pero en la que la línea general de la intención es perfectamente inteligible. Tema ambicioso en verdad: la historia de la humanidad. Más ambicioso aún si se tiene en cuenta que esta película dura apenas cinco minutos. El calor es magnífico y la realización abunda en efectos especiales de gran espectacularidad, entre los que destaca el de la explosión de la bomba atómica. Lo

Ingrid Bergman -- George Sanders**TE QUERRE SIEMPRE**

Director: ROBERTO ROSSELLINI

Gran éxito en

**ALEXANDRA
ATLANTA**

Mañana, matinales

En la Cúpula del Coliseum

"Filotetes", tragedia de Sófocles, por "Palestra de Arte Dramático" : : : : :

Anoche, en la Cúpula del Coliseum, presenciamos la representación de "Filotetes", tragedia de Sófocles, en muy cuidada y pulcra traducción directa, en verso, de Carlos Ribas. "Palestra de Arte Dramático", agrupación

mejor de la película es su concepción.

Completando el programa de esta primera sesión pública se proyectó un reportaje de la cena de reparto de premios del Concurso Nacional de Cinema Amateur, filmado por Quirico Parés. Es un reportaje ágil y con un montaje rápido, de valores puramente íntimos.

Aunque el juicio de conjunto lo reservamos para el final de la segunda sesión, no queremos cerrar estas líneas sin decir que nos parecen excesivas las recompensas concedidas a algunos films, principalmente a los tres documenta-

**ALCAZAR-BORRAS
PRINCIPAL PALACIO**

¡GRAN EXITO!

Heroica gesta escrita con sangre y fuego por los valientes paracaidistas



ALAN LADD - LEO GERN

60 segundos de VIDATECHNICOLOR
Director: TERENCE YOUNG(AUTORIZADA PARA TODOS
LOS PUBLICOS)

Mañana matinal:

ALCAZAR, a las 11, y BORRAS
y PRINCIPAL PALACIO, 10.**FEMINA**

¡UN ESPECTACULO DE VIOLENCIA Y PASION!

DIRECTOR:
EDWARD DMYTRYKCOLOR POR
DE LUXECon el relieve del sonido estereofónico magnético
PRECIOS CORRIENTES AIRE ACONDICIONADO

Mañana, matinal a las 11

T. 230119 MARISOL (Montjuich)

VERBENA DE SAN JUAN

DOS ORQUESTAS

Tiquet con coca, champaña y Cotillón, Señoritas 40 Ptas. Caballeros 50 Ptas. — Reserve su mesa en el mismo local o en oficinas del Funicular C. Conde de Asalto y Paralelo, de 6 a 8'30 tardes.

Todos los días, tarde y noche, Te - Baile.

artística de reciente creación, con ambiciosos propósitos de hacer buen teatro, creando ambiente entre la juventud y estimulando vocaciones, fué la que puso en escena aquella destacada obra del clásico griego.

Cuando hay fervor y entusiasmo en defensa de una causa noble, no existen obstáculos que detengan la marcha de los cruzados que van en pos de un ideal

Cene a bordo del

YATE CESCAnglesola, 43. - Teléfono 30-51-22
(Frente Av. Gmo. Franco)**TEATRO GRIEGO DE MONTJUICH**

Ciclo de Teatro Griego. Patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona. Compañía de Teatro "CIUDAD CONDAL" Dirección: Dolly Latz

ELECTRADIAS DE FUNCION: 18 y 19 DE JUNIO, Y
SUCEIVOS, A LAS 10'45 NOCHE
(Véase Cartelera)La función de hoy, sábado, 18 junio, será patrocinada por el SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO
Taquillas en Plaza Cataluña y entrada teatro. Autobuses Plaza Cataluña y Plaza España**ASTORIA - CRISTINA**¡En el umbral de la
10.ª semana!...

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

MAÑANA, matinal en ambos locales.

BODEGA

DEL CALDERON

Rbla. Cataluña, 26-28
Teléf. 31 54 92
(AIRE ACONDICIONADO)PRESENTA TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE
VALEN MARA - TRIO SOLERA
ROSITA PAZ y PEPE DE LOS RIOS - FINITA DE GALICIA**¡Muy pronto!****YVONNE DeCARLO**
(SERENA)COLOR POR
TECHNICOLOR

La viudita que tiene gancho

Tal es nuestra impresión objetiva, sacada de lo que vimos anoche.

En el reducido escenario de la Cúpula del Coliseum, sin condiciones ni espacio para el movimiento escénico de las figuras, se representó "Filoteetes", obra que exige amplitud y un montaje nada sencillo. Unos jóvenes aficionados, dirigidos por Ramiro Bascompte, llevaron a cabo la empresa con un entusiasmo y una voluntad puestos al servicio de sus ideales, dignos de los mayores encomios.

No es eso solamente, que pudiéramos llamar mecánica-técnica del teatro. Hay mucho más en estos aficionados: fe en su obra, ardor en su ejecución, vocación firme. El personaje "Filoteetes" lo es todo en la tragedia. Miguel

Viadé se enfrentó con él, llevando el peso de la obra, con bríos, energía y entusiasmo, en abrumador esfuerzo, para un aficionado, saliendo airoso de su cometido, difícil y agotador.

Con este joven comediante dieron feliz término a la tragedia Eudaldo Maciá, Jorge Grau, José María Doménech, Alberto Nadal, Antonio Gutiérrez, y los que formaron el coro de marineros.

El distinguido público que asistió a la velada les aplaudió largamente, y también al traductor, señor Riba, que desde un palco presenció la representación.

M. de C.

¡Muy pronto!**DAVID NIVEN**
(JASPER)COLOR POR
TECHNICOLOR

El heredero aprovechado

Por los teatros**LA COMPANIA BALLET DE JUAN TENA, EN EL CALDERON**

Continúa el gran éxito obtenido por la Compañía Ballet de Juan Tena. Nuestros más eminentes críticos han señalado el triunfo de este conjunto coreográfico y el público sigue con gran entusiasmo todas las actuaciones. Esta tarde interpretará "El lago de los Cisnes", "La Rambla" y "Carnaval", de Schumann. Por la noche, el programa es sumamente interesante, en el que la Compañía Ballet de Juan Tena presenta dos estrenos: "Gran paso a tres", de Chaikowsky, y "El mandarín maravilloso", de Bela Bartok. Mañana domingo, por la tarde, se representarán "El lago de los Cisnes", "La Rambla" y "Carnaval", y por la noche, "Carnaval", "El mandarín maravilloso" y "La Rambla".

Ecos cinematográficos**UN GRAN PAPEL, PERO MUY BREVE**

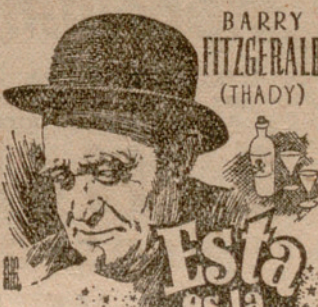
La actriz más decepcionada de Hollywood es Lyn Thomas, una bella muchacha que aceptó un pa-

**RICARDO GARI**, el finísimo cantor melódico que actúa con éxito en la **BODEGA DEL CALDERON**

pel en "El único testigo", la película de United Artists distribuida por C. B. Films, que se estrenará el lunes en los cines Capitol, Metropól y Bosque.

Lyn Thomas es estrangulada en la primera escena por George Sanders y se convierte en cadáver por todo el resto de la película. Sólo por breves minutos aparece viva en la pantalla.

Bárbara Stanwyck hace la caracterización estelar femenina de "El único testigo", cuyo galán, un teniente de policía simpático y comprensivo, interpreta Gary Merrill, actor que logró el estrellato cinematográfico tras sus grandes triunfos en Broadway.

¡Muy pronto!**BARRY FITZGERALD**
(THADY)COLOR POR
TECHNICOLOR

El mayordomo que juega a "fantasmas"

Actividad musical**Concierto en la Casa del Médico**

La última audición que ha celebrado la Academia Carmen Francoli ha tenido lugar el pasado sábado en la Casa del Médico. Hemos tenido ocasión de asistir durante el presente curso a alguna de las sesiones que han venido sucediéndose en la Sala-Estudio de dicha Academia y en ellas nos hemos percatado de la magnífica formación no solamente pianística sino también de erudición musical que reciben los jóvenes alumnos. En este último concierto se ha vis-

JARDINES CASABLANCACarretera de Sarriá, 107
Teléfono 30-62-00

ACONDICIONADO A LAS INCLEMENCIAS DEL TIEMPO

EXITO DESBORDANTE, DEFINITIVO DE

MONTGOMERY DANCER'S

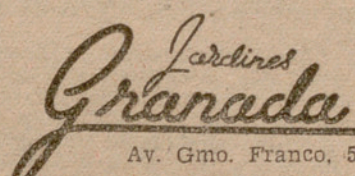
(3 SEÑORITAS - 3 CABALLEROS)

LA MEJOR ATRACCION DE TODOS LOS TIEMPOS

KIN y KIKO - AMELIA DE CASTRO**RAQUEL DE MONTENEGRO y su BALLET**

ESTHER LINS - C. NEVADO - P. ALEGRIA - C. DIARLE

MAÑANA, TARDE Y NOCHE, ESPECTACULO COMPLETO

**HOY, NOCHE DEBUT**

Av. Gmo. Franco, 543

TELEFONO 30-51-06

BALLET BLANQUITA DE CUBA

A PARTIR DEL LUNES

RESERVA DE MESAS PARA LA MEJOR

VERBENA DE SAN JUAN

¡¡¡LO MEJOR DE BARCELONA Jardines GRANADA!!!

TIBIDABO

PARQUE DE ATRACCIONES

A partir de mañana "LA PRINCESA PIRULINA", con su corte de fantasmas, brujas y duendes de importación, recibirá a sus numerosas y múltiples amistades y al público en general, en su nueva mansión del "CASTILLO ENCANTADO" (Sanatorio antineurasténico). Espectáculo rejuvenecedor.

39 EFICACES FORMULAS DE RISA

104 TONELADAS DE CARCAJADAS

343 SORPRESAS INEDITAS

WINDSOR PALACE

¡¡SIGUE EL EXITO DEL FILM DE MAS CATEGORIA ARTISTICA DEL AÑO!!!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA

OHARA - CAREY**FUEGO SOBRE AFRICA**

UNA PRODUCCION FRANKOVICH-SALE

COLOR POR **Technicolor**

DIRECTOR: RICHARD SALE

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

MONTECARLO NIZA - ARISTOS

¡Amores, aventuras, combates, duelos, en un ambiente fastuoso y espectacular!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION WARWICK

**ALAN LADD**
EL CABALLERO NEGRO
COLOR POR **TECHNICOLOR**
PATRICIA MEDINA

DIRECTOR: TAY GARNETT

(Autorizada para todos los públicos)

Mañana, matinal, en los tres locales

TIVOLI

5.ª SEMANA TRIUNFAL del film que todos le recomiendan y que usted también recomendará

**ELIZABETH TAYLOR**
VICTOR GASSMAN
ERICSON
LOUI CALHERN**RAPSODIA**

DIRECTOR: CHARLES VIDOR

MAÑANA, MATINAL A LAS 11'30

ULTIMA SESION DEL PRIMER FESTIVAL

TOM Y JERRY

¡DIVERSION PARA TODOS!

Localidades a 8 y 10 pesetas

Ultimas Informaciones

ADENAUER PEDIRA EL INGRESO DE LA ALEMANIA OCCIDENTAL EN LAS NACIONES UNIDAS

El canciller ha logrado el acuerdo de los accidentales para ir a Moscú, y fija sus condiciones ante la URSS

Bonn, 18. — En círculos bien informados se dice hoy que el canciller Adenauer piensa pedir el ingreso de Alemania occidental en la ONU en breve, aunque se sabe que los soviets casi seguramente vetarán la afiliación.

La petición sería cursada por medio de los tres grandes occidentales en algún momento antes del otoño. Pero cualquier demanda soviética de que una delegación provisional pangermana compuesta de miembros de ambos sectores de la dividida nación se sentara en la ONU sería rechazada radicalmente, según dichos círculos. El Gobierno de Bonn —añaden— desea probar de una vez para siempre que es la verdadera voz de Alemania. Y que tanto si obtiene su entrada en la ONU como si no la logra, aclarará su oposición al pedir la admisión. — Efe.

Nueva York, 18. — El canciller alemán, Konrad Adenauer, ha logrado pleno acuerdo con las tres grandes potencias occidentales, para ir a Moscú en el otoño próximo,

a fin de celebrar conversaciones diplomáticas y comerciales con Rusia.

Los tres ministros de Asuntos Exteriores occidentales también acordaron consultar a los otros miembros de la NATO, antes de la conferencia del 18 de julio en Ginebra, entre los cuatro jefes de Gobierno.

Adenauer ha establecido las siguientes condiciones previas antes de aceptar la invitación soviética:

1. Acuerdo previo para liberar a más de 9.000 prisioneros alemanes de la II Guerra mundial, que se encuentran aún en Rusia.

2. Acuerdo de que este viaje a Moscú no lleva aparejado el reconocimiento del Gobierno comunista de Alemania Oriental por Alemania Occidental.

3. Acuerdo de que la reunión no resultaría el reconocimiento de la línea Oder - Niesse impuesta por los rusos como frontera oriental alemana. — Efe.

TRES AGREGADOS MILITARES NORTEAMERICANOS, EXPULSADOS DE MOSCÚ

Washington, 18. — La Unión Soviética ha expulsado a tres ayudantes del agregado militar en la Embajada norteamericana de Moscú, según informes no oficiales.

Agregan estos informes que la causa de la acción soviética tiene origen en un accidente ocurrido el mes de mayo pasado en Moscú, y que se cree que los tres oficiales se encuentran ya en Estados Unidos, después de haber sido declarados personas no gratas por el Gobierno soviético hace más de dos semanas.

Lo mismo el Departamento de Estado que el de Defensa han rehusado hacer comentario alguno sobre esta cuestión.

Algunos observadores creen que el silencio oficial puede ser un esfuerzo para no ensuciar las aguas diplomáticas antes de la reunión de las cuatro grandes potencias en Ginebra. — Efe.

SALON CARIBE

BODAS, BANQUETES y BAUTIZOS
Plaza Lesseps, 4 y 5. Teléf. 377283

Emporium

Muntaner, 4
Teléfono 23-22-10

3

¡¡GRANDES ACONTECIMIENTOS, TARDE Y NOCHE!!
Triunfo clamoroso en su presentación por primera vez en España de la famosa atracción internacional

EVELIN & HELLMUTH

y la atracción flamenca **LOS GARIN** española

Continúa el éxito de la danzarina internacional **ROSANNE RICHARD**

RIO HENRY BELL HAITI

Night Club 1.ª cat. - Tle. 24-14-21

Triunfo inenarrable de los colosos del

ARTE y del HUMOR

THE FREDIANI

Fantástica atracción internacional

Ultima hora deportiva

Ginebra, 18. — Esta tarde los jugadores españoles se trasladaron al campo del Servette donde realizaron un ligero entrenamiento, más bien para hacer piernas bajo la preparación del señor Miró. Estos ejercicios se prolongaron aproximadamente una hora y durante ellos hubo toque de balón, ejercicios físicos y algunas carreras alrededor del campo. También se ejercitaron en tiros a puerta y de todas estas

Moreno, Company, Bahamontes y a continuación el resto de los corredores en varios pelotones. Al vencedor le fué entregado un ramo de flores.

Esta tarde se disputarán los 20 vueltas en circuito que totalizan 90 kilómetros. — Afil.

HA SIDO APLAZADO EL HOMENAJE A EMILIO SEMPERE

Debido a la inseguridad del tiempo ha sido aplazado el homenaje que se iba a tributar esta tarde, en el campo del R. C. D. Español, al que fué jugador del mismo Emilio Sempere.

La fecha de celebración del acto se avisará oportunamente.

PESAJE DE LOS BOXEADORES KIM NAVARRO Y DIAZ II

A primera hora de la tarde, en el local de la Federación Catalana de Boxeo, se ha celebrado el acto de pesaje de los boxeadores Kim Navarro y Diaz II, que disputarán en Price el campeonato de España del peso gallo. El primero pesa 53'500 kilos y Diaz II, 53.

OCHO BOMBAS EN EL MARRUECOS FRANCES Y ARGELIA

Argel, 18. — Por lo menos ocho bombas han hecho explosión anoche en Marruecos francés y Argelia. Las autoridades informan que los terroristas detuvieron un autobús y, al parecer, raptaron a todos sus pasajeros.

Siete de las bombas hicieron explosión en varios lugares de Phl lippeville (Argelia). Una de extraordinaria potencia, hizo explosión en la puerta de la casa del vicepresidente de una asociación de Casablanca, Dasanti, quien no se encontraba en su residencia. Las autoridades dicen que no hubo víctimas, pero la explosión hizo saltar todas las puertas y ventanas del edificio. — Efe.

Al cerrar

HUBO UNA BATALLA DE TRES HORAS EN LA PLAZA DE COLON

Buenos Aires, 18. — Se ha sabido que el mando rebelde estableció su cuartel general en el Ministerio de Marina y que hubo una dura batalla de tres horas contra las tropas leales estacionadas en la Plaza de Colón el pasado día 16. Unidades del regimiento motorizado de Buenos Aires lograron forzar la entrada del Ministerio de Marina y la lucha terminó con la rendición del mando rebelde y el consiguiente fracaso de la revuelta. Poco después Perón anunció por radio la derrota de los sublevados. Se ha sabido también hoy que uno de los aviones rebeldes que tomó parte en el primer ataque contra la Casa Rosada, fué derribado por fuego antiaéreo y cayó al agua en la zona de Puerto Nuevo. — Efe.

NUEVO PUENTE SOBRE EL DUERO EN PORTUGAL

Lisboa, 18. — Un nuevo puente sobre el río Duero, en Barca d'Alva, que supone una mejora de extraordinario interés para facilitar las comunicaciones entre Portugal y España, será inaugurado el próximo domingo. Asistirán al acto los ministros portugueses de la Presidencia, Obras Públicas, Ultramar y Economía, así como las autoridades españolas fronterizas. — Efe.

pruebas el señor Miró dedujo la buena forma en que se encuentran todos los jugadores.

La expectación por presenciar el encuentro de mañana crece por momentos a pesar de que en las últimas horas se ha registrado un grave accidente a consecuencia del cual resultaron heridos dos jugadores de la selección helvética: Kernan, medio centro, y Ballaman, interior derecha.

El primero sufre rotura de una pierna y el segundo lesiones de carácter grave.

Por esta causa la selección suiza habrá de sufrir ciertas modificaciones que de momento se desconocen.

Para integrarla habían sido designados los siguientes jugadores: Pemumian, Dutoit, Robustelli, Schimidhauser, Kerman, Fesselt Rey, Bellman, Huegi, Mauron y Fatton.

Por lo que respecta a la formación española la más probable, salvo variaciones de última hora es ésta:

Carmelo; Guillaumon, Garay, Campanal; Mauri, Maguregui; Miguel, Kubala, Arieta, Doménech y Collar.

El jugador del At. de Madrid Miguel pasó el día de ayer bastante molesto a consecuencia de unas fuertes anginas, pero hoy se encontraba mejor. Caso de no poder actuar en el encuentro de mañana, sería sustituido por Arteché.

El partido comenzará, según se dice, a las cinco de la tarde (hora española). — Mencheta.

EQUIPO SUIZO QUE SE ENFRENTARÁ A ESPAÑA

Ginebra, 18. — La Federación Suiza de Fútbol ha dado a conocer el equipo nacional que se enfrentará mañana a España, en el estadio de Charmillos. Es el siguiente:

Pernumian, Robustelli, Dutoit, Schimidhauser, Fesselo, Bigler, Rey, Ballaman, Huegi, Meier y Fatton. — Afil.

EL ITALIANO GIUSEPPE, VENCEDOR EN LA MEDIA ETAPA DE HOY DE LA VUELTA A ASTURIAS

Oviedo, 18. — Se ha corrido la media etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias, que comprendía Avilés y otros pueblos hasta Oviedo, con un total de 60 kilómetros. El tiempo fué lluvioso, no obstante lo cual, la calle Uria, donde se estableció la meta de llegada, se encontraba materialmente atestada de público.

Venció al "sprint" el italiano Giusepp, en 1-32-29, seguido por

El partido radical socialista, probable vencedor en las elecciones del Senado francés

Se señala una gran apatía entre el público y habrá escaso número de votantes

París, 18. — El partido radical socialista que se encuentra ahora sustancialmente bajo el control del ex primer ministro Mendes - France, está considerado como posible vencedor en las elecciones de mañana para el Consejo de la República.

Este organismo es, en realidad, poco más que un órgano consultivo, pero cuando se producen votaciones en la Asamblea Nacional por escaso margen, puede tener una gran importancia como la tuvo en la cuestión del rearme alemán.

La mitad de los miembros del Consejo de la República serán elegidos el domingo por los colegios electorales en los 54 departamentos metropolitanos franceses y en diversos territorios de Ultramar. Hay cuatro diferentes formas de elección. Los colegios electorales están compuestos por diputados de los departamentos, sus consejeros generales y los delegados de los consejos municipales.

La mayoría de los observadores señalan una apatía general entre el público y habrá un gran número de electores que no participarán en las elecciones. Muchos periódicos no han hecho referencia a las elecciones o han dado breves in-

formes en sus páginas interiores.

Se cree que no se producirán grandes cambios en la presente composición, aunque los radicales pueden ganar algo a expensas, posiblemente, de los socialistas y de los "gaullistas".

VENDO FINCAS

OCASION UNICA en zona Balme y Travesera, soberbia casa moderna, 6 plantas y áticos, calefacción, baños, ascensor, etc. Renta 5 % neto de 1.200.000 pesetas. Urge realizar la operación en 15 días.

En la misma calle Balme y plaza Molina, soberbia casa moderna con magnifico ático disponible ricamente decorado. Precio: 5.000.000 Ptas. con facilidades de pago.

Al 6 % neto y junto Balme, parte alta, vendo dos torres con inquilinos de mucha solvencia.

J. BELLA

(Agente de la Propiedad Inmobiliaria)
Rambla Cataluña, 15, Ent.º 2.º

COMERCIANTES INDUSTRIALES

Concedo créditos a largo plazo al interés bancario. No importa cantidad. Solicito asuntos serios y garantizo máxima rapidez.

J. BELLA

Rambla Cataluña, 15, Ent.º 2.º

RESTAURANTE

Las Acacias

EL LOCAL DE LAS GRANDES ORQUESTAS INTERNACIONALES

ANTES: FRED WILLEM DESPUES: ARMANDO OREFICHE

¡AHORA!

PRESENTA CON EXTRAORDINARIO EXITO AL GRAN CANTANTE MEXICANO

OSCAR DEL CAMPO

con su gran ORQUESTA

y a la no menos dinámica ORQUESTA DE JOSE VALERO

NOTA. — CASO DE MAL TIEMPO ACTUACION DENTRO DE LA SALA DE INVIERNO

RESERVA DE MESAS PARA LA CENA DE LA VERBENA DE SAN JUAN

Teléfono
30 91 67