

EL JEFE DEL ESTADO EN BERMEO



S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de ministros y otras autoridades, a su llegada a la estación de Bermeo para proceder a la inauguración de la línea ferroviaria con Pedernales. (Cifra Gráfica)

Entra en vigor el nuevo código de conducta para los prisioneros de guerra norteamericanos

Eisenhower pone el sello oficial que aprueba los acuerdos de París

Washington, 18. — El presidente Eisenhower ha ordenado que se ponga en vigor el nuevo "Código de conducta" para los prisioneros de guerra norteamericanos de futuras guerras.

El texto de dicho código es el siguiente:

1.—Soy un combatiente americano. Presto servicio en las fuerzas que guardan mi país y nuestra forma de vivir. Estoy dispuesto a dar mi vida en su defensa.

2.—Nunca me rendiré por propia voluntad. Si tengo mando nunca rendiré mis hombres mientras tenga medios de resistir.

3.—Si caigo prisionero, continuaré resistiendo por todos los medios a mi alcance. Haré lo posible por escaparme y ayudar a otros a escapar. No aceptaré mi libertad bajo palabra ni ningún favor especial que proceda del enemigo.

4.—Si me convierto en prisionero de guerra seré fiel a mis compañeros prisioneros. No daré ninguna información ni tomaré parte en ninguna acción que pueda ocasionar daños a mis camaradas. Si soy oficial me haré cargo del mando. Si no lo soy obedeceré las órdenes de mis superiores y las apoyaré en todas las formas posibles.

5.—Cuando me interroguen si soy prisionero de guerra daré solamente nombre, graduación, número de identificación y fecha de nacimiento. Evitaré responder a otras preguntas todo lo que sea capaz. No haré declaraciones verbales ni escritas degradando a mi país o a sus aliados o perjudicando para su causa.

6.—Nunca olvidaré que soy un luchador americano consagrado a los principios que hicieron libre a mi país. Confiaré en mi Dios y en los Estados Unidos de América. — Efe.

Flaser (Colorado), 18. — El presidente Eisenhower ha puesto su sello oficial de aprobación a los acuerdos de París para restablecer la soberanía alemana y permiten a

RECONSTRUCCION DE LA TORRE DE LA IGLESIA DE SAN TIRSO DE SAHAGUN

León, 18. — La torre de la iglesia de San Tirso de Sahagún, uno de los monumentos más notables de España en su estilo, que se vino abajo hace unos años, ha sido reconstruida por la Dirección General de Bellas Artes. Estos días se procede a la retirada del andamiaje para comenzar la labor de artesano en el interior. La torre, de más de treinta metros de altura, está encima de la bóveda de la iglesia. Es muy parecida a la de San Lorenzo, construida ambas en la época en que los benedictinos habitaban en San Benito. — Cifra.

Alemania rearmarse para su defensa como miembro de la NATO. Los acuerdos fueron ratificados por el Senado de los Estados Unidos el primero de abril y los documentos de ratificación fueron firmados por el presidente el 7 del mismo mes. El requisito cumplido hoy constituye el acto final de la ratificación. Efe.

Portugal acusa a la Unión India como responsable de los desmanes cometidos contra consulados lusitanos

Un aparato norteamericano de instrucción, y desarmado, ha sido abatido por los antiaéreos de Corea del Norte

Dos sudcoreanos muertos y otros dos heridos por los disparos de un soldado norteamericano en estado de embriaguez

Londres, 18. — La Embajada de Portugal en Londres ha facilitado a la Prensa la siguiente nota con relación a los disturbios de Bombay y Calcuta:

"Las manifestaciones contra el Consulado general de Portugal en Bombay comenzaron en la mañana del 16 de agosto, y se extendieron a otros puntos de la ciudad. Edificios, tiendas y vehículos fueron apedreados y el tráfico quedó interrumpido parcialmente.

El cónsul general portugués y el vicecónsul hubieron de permanecer en sus hoteles, que también fueron apedreados. La policía advirtió al resto del personal que había de abandonar el Consulado, ya que no era posible garantizar el control de la situación.

A continuación se formó una manifestación integrada por unos mil estudiantes, a la que siguieron una de la organización Anghromantak, Dal, del partido comunista, y otras más en las que ondeaban numerosas banderas rojas.

Las ventanas del Consulado fueron rotas, sufriendo daños el interior del edificio. La multitud echó abajo el escudo portugués e izó banderas indias, que por la tarde no había quitado aún la policía.

La situación de la ciudad es muy tensa y continúan las violentas manifestaciones contra Portugal, además de anunciarse otras.

La policía, muy numerosa y bien armada, no impidió estos actos de violencia contra la representación consular portuguesa.

Las agencias informan que el Consulado portugués en Calcuta ha sido asaltado, destruyéndose su mobiliario, quemándose sus archivos y sustituyéndose la bandera portu-

"La pacificación no significa debilidad ni permiso para cometer delitos", dice el ministro argentino del Interior

Se ha hecho pública, en Buenos Aires, la lista de oficiales de la Marina y de Aviación, condenados por participar en la revuelta del 16 de junio

Prosiguen las manifestaciones antigubernamentales en la capital argentina

Buenos Aires, 18. — El ministro del Interior, Oscar Albrieu, declaró que hay unos cincuenta detenidos en relación con el "complot terrorista", cuya envergadura — manifiesta — es difícil determinar, ya que estaba organizado a base de células y llevará tiempo descubrirlas.

Sobre la intervención de David Miguel Torine, el ex propietario del diario salteño "El Intransigente", el ministro manifestó que sólo una persona, un marino retirado, lo ha complicado en la conjura.

En cuanto a las actuales manifestaciones callejeras de la oposición Albrieu dijo que "siguen la misma táctica que en 1946, y que contra lo que realmente es contra las conquistas sociales del pueblo bajo el Gobierno Perón". "Ha llegado el momento — prosiguió — de que el Gobierno advierta que la tolerancia tiene ya sus límites y que su misión es mantener el orden. La pacificación no significa debilidad ni permiso para cometer delitos. No se puede permitir a doscientas o trescientas familias que mantengan, en estado de efervescencia a diecinueve millones de argentinos que desean vivir en paz y seguridad."

También dijo, entre otras cosas, el ministro que el partido peronista aceptó la tregua y suspensión de concentraciones en las calles, pero no así la oposición, que, afirmó, ha llegado hasta incitar al levantamien-

to. Declaró que el desgraciado incidente de la muerte de Ingalinella ha sido utilizado para tratar de desacreditar a la Policía, orgullo de la República. Manifestó Albrieu que continúa fugitivo el ex ministro de Asuntos Exteriores, Mario Amadeo, que apremió al subsecretario del Ejército, general Embrión, para que las fuerzas armadas derribasen al presidente. Se cree, manifestó, que Amadeo es uno de los jefes de la conspiración y que el piso de la calle de Tucumán desde el que se iba a atentar contra Perón fué alquilado por él o algún amigo suyo. En fin, dijo que las armas que habían de utilizarse fueron compradas a particulares o en armerías cuyos dueños han sido detenidos. — Efe.

Buenos Aires, 18. — Ha sido hecha pública la lista de oficiales de la Marina y las fuerzas aéreas condenados por la revuelta del 16 de junio. La encabeza el contraalmirante Torenzo, jefe que era de la Infantería de Marina, reo de rebelión armada. No se indica la duración de su condena a prisión. El ex ministro de Marina almirante Oliveiri, ha sido condenado a dieciocho meses de prisión "por no haber empleado todos los medios a su disposición para sofocar la revuelta". Las sentencias contra Torenzo y otros muchos oficiales une a la

pena de prisión el pago de indemnización por los daños morales y materiales causados por la revuelta, con previo embargo de bienes. — Efe.

NOVENTA DETENCIONES EN LA PLAZA DE MAYO

Buenos Aires, 18. — La Policía declara que en la mayor manifestación de ayer en la plaza de Mayo fueron detenidas noventa personas, entre ellas varias mujeres. Explica que por la noche hubo dos choques: el ya indicado de la fuerza pública con un centenar de estudiantes, con detenciones y, añade, algunos disparos; y otro entre grupos políticos rivales, que fueron dispersados por la Policía. — Efe.

Buenos Aires, 18. — Un centenar de estudiantes de Segunda Enseñanza se manifestaron en la calle contra el Gobierno a última hora del miércoles. La Policía, con porras, y los bomberos, con mangueras, los dispersaron y se practicaron varias detenciones. — Efe.

LIBERACION DEL TENIENTE ATTIAS

Buenos Aires, 18. — Después de cuatro años de estancia en la penitenciaría nacional, a disposición de las autoridades con arreglo a lo dispuesto por la declaración del estado de guerra interior, ha sido puesto en libertad y ha salido para el extranjero, en unión de su familia, el teniente Alberto Attias, detenido por participación en la abortada revuelta de 1951 y absuelto poco después por los tribunales civiles. — Efe.

EL PERIPLO DE LA ALMADIA "L'EGARE"

San Juan de Terranova, 18. — La policía canadiense informa que la almadia "L'EGARE" de troncos de cedro, que salió de Montreal para cruzar el Atlántico en dos meses, está en la bahía de Santa María, en Terranova, y que sus tres tripulantes se encuentran a salvo, aunque uno de ellos, al parecer, tiene una pierna lesionada. No se conoce ningún detalle de lo ocurrido. — Efe.

AFEITA EN TRECE SEGUNDOS Y TE CANTA EL "ADIOS A LA VIDA"

Zaragoza, 18. — El verdadero campeón del afeitado no es el italiano Luigi Bochetto, residente en Nueva York, que afirma realizar la operación del rasurado en 17 segundos, sino el peluquero de Zaragoza, Ricardo Giménez, más conocido popularmente por "El maestro Paradis", quien estableció el record del afeitado en 13 segundos durante una exhibición realizada hace tiempo en la Agrupación Artística Aragonesa, y con la particularidad de que el citado maestro, cantor de ópera, interpreta famosas partituras al compás de la navaja, como "Adiós a la vida", de "Tosca"; "La pira" del "Trovador" y la romanza de la flor de "Carmen".

El maestro Paradis es peluquero del Hogar del SEU, de los Colegios de escolapios y de otros centros de esta capital. — Mencheta.

manifestación llevada a cabo por el pueblo de Goa frente al Consulado indio hace pocos días y como pro- (Continúa en la página siguiente)

MADRID... al aparato

ESO DE "VIVIR LA VIDA" NO COMPENSA

Madrid, 18. — (Crónica telefónica especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL). — Una familia ha pasado cuatro días de angustia indescriptible. La angustia terminó anoche cuando apareció la hija, María Luisa, que había huido del hogar paterno en la tarde del sábado. Cuatro días habían transcurrido, durante los cuales la policía de toda España estuvo movilizada para encontrarla.

La historia de esta fuga tiene muchos puntos de contacto con ciertas películas, con ciertas novelas y cierto clima de independencia que cunde entre la juventud que comienza ahora a abrir los ojos. Hay una frase para definir este estado de cosas: "Quiero vivir mi vida". Todas las muchachas que empiezan a usar el lápiz de labios y a soñar historias amorosas con músicas de "blues", tienen un momento de rebeldía que se expresa con esa frase: "Quiero vivir mi vida". La frase, como se sabe, es producto de una traducción del norteamericano. María Luisa, que tiene 17 años, que, por lo visto, había leído muchas novelas rosa y visto muchas películas de ambiente de music-hall, llegó el sábado a su casa después de la hora que sus padres le habían fijado. El padre se puso serio con ella y la regañó. Entonces, la muchacha decidió "vivir su vida". Aprovechando un descuido tomó la escalera y se marchó. Ha vuelto después de cuatro días, en los que su madre habrá llorado y habrá sufrido más de todo cuanto ella pueda hacerlo durante toda su vida.

Cuando María Luisa decidió recabar para sí toda la libertad, no llevaba ningún dinero encima. Vestía una sencilla chaqueta de angorina color rojo, una falda acampanada de rayas verdes y blancas, una blusita de vichy y unos zapatos blancos. Esta descripción ha recorrido las Comisarias de Policía y el relato de su fuga en los periódicos. Cientos, miles de personas, la leyeron e intentaron ayudar a sus padres en la búsqueda de la fugitiva. Durante cuatro días todas las investigaciones resultaron inútiles. Ayer, mañana, un revisor de la RENFE creyó reconocer a la muchacha en un tren y telefonó a la Policía. El tren se dirigía a Valencia. La pista resultó falsa, como pudo comprobarse poco después.

Ahora la historia ha terminado y en el hogar de la familia Izquierdo la angustia se ha transformado

en alegría, una alegría que María Luisa percibirá a través de un muro de remordimiento. De la luz que irradian los ojos de sus padres y de sus hermanos al volverla a ver, ella no podrá disolver la acusación que le hacen por el dolor que les ha causado. María Luisa tendrá que olvidar muchas novelitas, muchas películas y el amor..., por lo menos por ahora, antes de volver a encontrarse a sí misma y rescatar la paz que destruyó en la tarde de un sábado.

María Luisa fué hallada anoche por la Policía. Los agentes quebraron con su presencia un idilio de amor. La muchacha había llegado a colmar su aventura —siempre como en las películas—, con un episodio amoroso cuyo otro protagonista, extranjero él, le hablaba de la gloria que alcanzaría un día en los ruedos taurinos. María Luisa había huido de su casa para refugiarse en otra de un hombre, cuya existencia desconocían sus padres. Ahora habrá comprobado que lo clandestino no es un buen negocio. Y que eso de "vivir la vida", es algo sucio que tiene perfil delictivo.

Pablo CORBALAN

Sucesos de provincias

QUINCE CASAS DESTRUIDAS POR EL FUEGO EN UN PUEBLO LEONES

León, 18. — En el pueblo de Matachana se inició anoche a las diez un violento incendio que quedó sofocado en las primeras horas de hoy.

A consecuencia del siniestro quedaron destruidas totalmente quince casas, siendo las pérdidas de gran consideración.

No hubo que lamentar desgracias personales.—Mencheta.

ACCIDENTE MORTAL CERCA DE LEÓN

León, 18. — A las 7:30 de la mañana, en la cuesta denominada El Rabizo, de la carretera de Madrid a Gijón, un coche de turismo en el que viajaban el subdirector de la Banca Comercial Italiana de Milán, don Mario Guasi, en unión de su esposa y el también súbdito italiano don Guido Zamgoni, chocó contra un árbol. A consecuencia del accidente quedaron muertos en el acto los dos últimos y con gravísimas heridas el primero, que fué

EN MEMORIA DE LAS VICTIMAS DE LA CATASTROFE DE CADIZ

Cádiz, 18. — Al cumplirse el aniversario de la catástrofe que destruyó el barrio de San Severiano y causó enormes daños en la capital a más de crecido número de víctimas, se ha celebrado en la capilla del cementerio un solemne funeral pro el eterno descanso de las almas de los que perecieron en la tragedia. Presidieron el gobernador civil, gobernador militar, alcalde, presidentes de la Diputación y de la Audiencia y otras autoridades, jerarquías y personalidades. Asistió numeroso público, entre el que figuraban los familiares de los que perdieron la vida en aquella luctuosa fecha. En distintos panteones del cementerio se rezaron responsos a continuación, y en otros varios templos de la ciudad fueron oficiados funerales aplicados por la misma intención. — Cifra.

EXTRANJERO

solvente, matrimonio e hijo, desea piso o medio piso amueblado, con baño, teléfono, barrio Sarriá, Bonanova, Tibidabo. Escribir NOTICIERO UNIVERSAL, Dr. R.

trasladado a un sanatorio de esta capital.

De momento se ignoran las causas que provocaron el accidente, aunque se supone debidas al exceso de velocidad y desconocimiento de la carretera.—Mencheta.

ACOMETIDAS DE UN NOVILLO DESMANDADO

Pamplona, 18. — Un novillo-toro de los que van a lidiarse en Tafalla cometió varios desmanes cuando era transportado a esta plaza. Camino de Peralta iba el vecino de aquella villa don Juan Arricibita montado en una bicicleta, llevando detrás a su esposa. Observaron que un camión estaba parado y que unos cientos de metros más allá venían unos toros y en prevención abandonaron la máquina en un lado de la carretera y se subieron al camión. Uno de los animales se acercó a la motocicleta y con los cuernos la levantó y tiró por un terraplén, siguiendo luego sus acometidas contra todo lo que se encontraba. Poco antes el astado había causado daños a un carricoche que encontró en su camino.—Cifra.

HALLAZGO DE LOS CADÁVERES DE UNA MUJER Y DOS NIÑOS

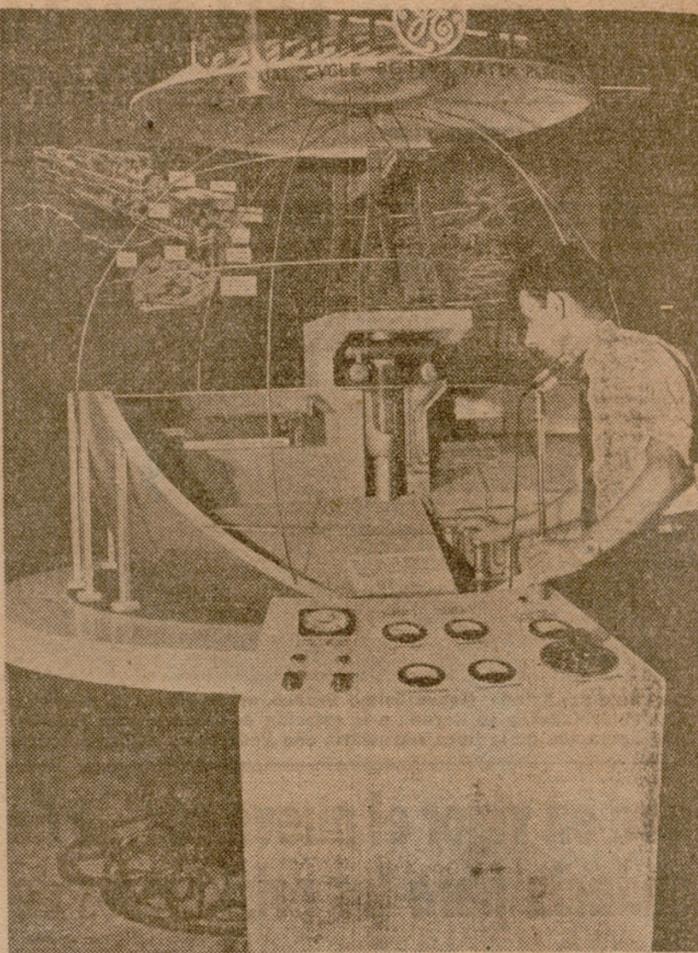
Ibiza (Baleares), 18. — Flotando en aguas de la playa de Cala Nova han sido hallados los cadáveres de una mujer de unos treinta años de edad, de un niño de unos cinco y de una niña de pocos meses, que hasta el momento no han sido identificados. Tampoco, de momento, se conocen más detalles del suceso. — Cifra.

Llamamiento del arzobispo Striech a las mujeres norteamericanas

Rochester (Estados Unidos), 18. — El cardenal Samuel Striech, arzobispo de la diócesis de Chicago, dirigió la palabra a una delegación de la Unión de Mujeres Católicas y denunció el hecho de que "las publicaciones obscenas se venden abiertamente en los puestos y en los lugares públicos". "Es un mundo —añadió— en que existe la delincuencia juvenil, debido a que los jóvenes se hallan expuestos a pecar en numerosas ocasiones bajo la estúpida tolerancia de sus padres." Dijo el cardenal que las mujeres deberían actuar como inspiradoras del hombre. "Deben volver a la idea de la santidad y dignidad. Se ha perdido el concepto de virginidad, porque las mujeres han perdido la castidad en las actos y en los vestidos. ¿Cómo podemos construir un orden social cristiano sin ese concepto de las mujeres? La mujer se encuentra situada en la base de cualquier orden social cristiano."

Después de denunciar el empleo por la publicidad comercial de dibujos y fotografías poco decentes, el cardenal pidió a las mujeres que hagan sentir su influencia no sólo en el hogar, sino también en la sociedad "para hacer frente a las embestidas contra la familia." —Efe.

REACTOR ATOMICO AMERICANO EXPUESTO EN GINEBRA



Una vista del reactor atómico de la General Electric, de ciclo dual y ebullición de agua —modelo a escala— que se exhibe en la Exposición de Usos Pacíficos de la Energía Atómica en Ginebra. (Foto Cifra)

SE PERFECCIONA UN NUEVO TIPO DE TERAPEUTICA PARA COMBATIR EL CANCER PROFUNDAMENTE ARRAIGADO

Mediante el radar, se hace imposible el choque de los coches

Londres, 18. — Se anuncia que los hombres de ciencia británicos han perfeccionado un nuevo tipo de teleterapia para el tratamiento del cáncer profundamente arraigado.

La autoridad de la energía atómica declara al respecto que los principios del nuevo tratamiento no son nuevos, pero que por primera vez se utiliza en el cesio radioactivo recuperado de los productos de la desintegración. Se utiliza una sal de cesio contenida en un cilindro metálico, con una equivalente a la de 1.000 gramos de radio. Dada la extraordinaria radiación, el cilindro está rodeado por una tonelada de plomo de uranio protector. El procedimiento fué revelado ayer en Ginebra, y se espera aplicarlo pronto en el Hospital Real de Marsden. — Efe.

Washington, 18. — El último invento realizado en Detroit, la ciudad del automóvil, es un coche con equipo de radar, que se detiene automáticamente si algo se cruza en su camino. El coche, realizado por el ingeniero Karl Rashin, tiene pantallas de radar delante y detrás, en previsión la última de accidentes al dar marcha atrás. Cuando más de prisa rueda el vehículo, mayor potencia tiene el haz de radar y más lejos llega. Al acercarse a un obstáculo se reduce automáticamente la velocidad, y antes de chocar con él se para el coche. La velocidad mínima para que el vehículo se detenga por efecto del radar es de 16 kilómetros por hora. Así, las pruebas del nuevo invento se hicieron por dos coches debida-

mente equipados, que inútilmente trataron de chocar cuando rodaban a 30 kilómetros por hora. Se detuvieron a unos metros el uno del otro.

Ha informado del invento el Congreso el miembro de la Cámara de Representantes Louis O. Rabaut, que también hizo una demostración.—Efe.

EL NUEVO PARADOR DE TURISMO DE CORDOBA

SE ESPERA QUEDE CONSTRUIDO EL AÑO PROXIMO

Córdoba, 18.—Las obras del nuevo Parador de Turismo que se construye en Córdoba han vuelto a tomar un ritmo intenso y se espera queden terminadas a mediados del año próximo. Se encuentra situado en la sierra de Córdoba, a tres kilómetros de la capital y con acceso por la carretera del Brillante. Hasta esta carretera se va a construir un paseo bordeado de chalets partiendo del lugar donde se alza el Parador. Precisamente allí estuvo situada la finca de recreo de los Califas durante la dominación árabe. Fué el palacio llamado de la Ruzafa en recuerdo del que existía en Damasco. Sitio real aunque la fundación de Medina Azahara, la fastuosa ciudad califal quedara un poco relegada. A su alrededor se alzaban espléndidas almenas y fincas de recreo, muchas de las cuales subsisten hoy y que son ornato de la sierra de Córdoba.

Estaban bañadas por las aguas cristalinas del Uad-Ar Ruzafa de los musulmanes, arroyo que hoy es conocido por el del Moro. Al ser conquistada la ciudad por los cristianos aquel palacio se convirtió en convento de frailes franciscanos. En la Ruzafa, que hasta hace poco tiempo fué residencia turística, se han descubierto interesantes restos de las antiguas edificaciones musulmanas. Fué una pequeña Medina Azahara y probablemente con mejores perspectivas que ésta.

Ahora el proyecto es reconstruir en lo posible aquel palacio árabe por su emplazamiento y jardines, aunque acondicionados para alojamiento moderno de los turistas que quieran pasar una temporada en tan delicioso paraje. Ya se han trazado los nuevos accesos que han de constituir atractivos vías que bordean las alturas serranas sobre las que se divisan las casitas blancas de las ermitas. — Cifra.

CHU EN LAI CREE EN LA COEXISTENCIA PACIFICA CON EL JAPON

tiene de la 1ª página

testa contra los primeros ataques al Consulado en Bombay. Señala que las autoridades de la Unión India, que el 15 de agosto permanecieron impasibles frente a la violación de las fronteras portuguesas, han mostrado ahora ser impotentes, como resultado de una sorprendente debilidad o de una política deliberada, para mantener el orden y garantizar la seguridad de representantes extranjeros y de sus residencias, lo que es deber elemental de

las autoridades de los países civilizados.

El Gobierno portugués hace recaer sobre la Unión India la responsabilidad de este nuevo y extraordinario ejemplo de la solución de los problemas internacionales por medios pacíficos.— Efe.

Seul, 18. — Se informa hoy que un avión norteamericano de instrucción y entrenamiento, desarmado, que el miércoles desapareció hallándose sobre la zona de Panmunjom, en la divisoria de las dos Coreas, fué derribado por fuego antiaéreo comunista y se estrelló con sus dos ocupantes en la zona desmilitarizada.

El mando de las Naciones Unidas ha formulado una protesta. — Efe.

Seul, 18. — Un soldado norteamericano disparó contra una tienda de campaña llena de coreanos y mató a dos e hirió a otros dos más. Están detenidos el soldado en cuestión y un compañero suyo. Al parecer estaban embriagados. — Efe.

Londres, 18. — Radio Pekín difundió unas declaraciones del jefe del Gobierno de aquella capital, Chu En Lai, a periodistas japoneses. En ellas se manifiesta el estadista rojo partidario de la coexistencia pacífica, que, dijo, es perfectamente aplicable a los regímenes de Pekín y Tokio.

Se lamentó de que el Gobierno japonés no haya cogido "la mano amistosamente tendida a él de dos años acá por el Gobierno chino comunista", y dijo que la normalización de las relaciones entre esos dos Gobiernos debe llevar a la derogación del tratado existente entre el Japón y la China nacional. En cuanto a su plan de seguridad colectiva en Asia y el Pacífico, Chu En Lai dijo pueden formar parte de él todos los países del gran océano, con inclusión de Estados Unidos y Australia. — Efe.

REGRESO DEL OBISPO DE CALAHORRA

Barajas, 18. — De Buenos Aires ha regresado en avión el obispo de Calahorra, doctor Del Campo Bárcena, que se trasladó a Río de Janeiro para asistir al XXXVI Congreso Eucarístico Internacional y visitó después Montevideo y Buenos Aires. — Cifra.

¡ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS, LA LEGION OS ESPERA!!

Acudid a allistaros al Banderín de Enganche instalado en esta plaza del Gobierno Militar de Barcelona con la documentación siguiente:

Para los menores de edad, consentimiento paterno, materno o de los tutores, expedido ante el Juzgado correspondiente, haciéndose constar en el mismo la edad y estado.

Los que manifiesten ser mayores de edad, solamente deberán firmar una declaración jurada.

CONDICIONES

Edad de 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos. Los extranjeros deberán informarse personalmente.

†

D. José Serrano García

Ha fallecido a los 74 años de edad, habiendo recibido los S. S. y la B. A.

— (E. P. D.) —

Sus afligidos: esposa, Herminia de Riu; Hija, Herminia; hermanos, Francisco; hermanos políticos, tios, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplica le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avda. Virgen Montserrat, 67, mañana viernes, a las nueve de la mañana, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial del Santísimo Cristo Redentor, y después al Cementerio de San Andrés.

No se invita particularmente

Colaboraciones de EL NOTICIERO UNIVERSAL

Cuando se pierden las ilusiones

Por Mariano TOMAS

Yo diría cuando se pierden las ambiciones, porque todo es una misma cosa y hay dos maneras opuestas de perderlas: de un golpe, sintiendo el traumatismo en el alma, y entonces es el infortunio, la desventura, el fin de todo para nosotros y el fin de nuestra vida; y el otro modo de perderlas es poco a poco, cuando se alejaron desvaneciéndose en un suave crepúsculo, como las luces, como las golondrinas, como los rumores, y entonces es la felicidad de un atardecer sereno. Nos dicen que el hombre feliz no tenía camisa, y es de suponer que jamás sintió la apetencia de ella; no anduvo unos pasos para buscarla y, si para recorrer un camino sin demasiada fatiga la ilusión es un estímulo, me parece más cómodo no sentir la necesidad de andarlo.

Cuando ya estamos a los fines de una senda, cuando ya se nos logró todo o renunciábamos voluntariamente, y sin mucho dolor, a lo que ansiábamos, es cuando nos podemos considerar dichosos. Me figuro que la criatura perfecta es la que no llega a conocer lo que es una ilusión o una ambición, pero en el mundo hay muy pocas cosas perfectas o ninguna y el hombre no se le puede poner nunca como modelo de perfección. Sufre de continuas dolencias en el cuerpo y en el espíritu; mas son tantos los matices del padecimiento que no habrá existido quien los conociera en su conjunto; y sin embargo la ilusión es enfermedad que nos ha herido a todos.

La ilusión es un mal contagioso y universal y lo peor de ella es su larga duración, pues se cura nada más que de las dos maneras opuestas que he señalado, con la desventura y con la dicha; con la infelicidad de que nos la arrebatan de un golpe o con la fortuna, no de lograr lo que ambicionábamos, sino con dejar de ambicionarlo.

Porque si lo alcanzamos, a poco, nos parecerá un sueño desvanecido, y despertamos de él para correr detrás de otras quimeras. Son sueños con los que no reposamos, como en los sueños materiales, nada más que cuando los hemos dominado y no sentimos nada, pues si nos despertamos de ellos e intentamos alcanzar otros, volvemos a la inquietud y al sobresalto de la nueva vigilia.

Es muy doloroso que nos despierten bruscamente, pues sucede con frecuencia que hay quien no puede soportar la luz de la verdad y se le cierran los ojos para siempre. Pero si se despierta poco a poco con un regusto de pereza, con un bostezo de lejano cansancio satisfecho, las horas han de estar bañadas de una luz mate y amable que no nos hiera los ojos. Posiblemente la dicha que podemos lograr en algún momento, cuando se pierden las ilusiones o se aleja uno de toda ambición, tenga un asomo de pecado; pues ha de ser una ventura perezosa, sin intención de esfuerzo nuevo. Pero a aquel hombre sin camisa que han descrito tantas plumas, no se le reprochó nunca su pecado de pereza, sino que se ensalzó la fortuna de su felicidad.

Y si la pereza es pecado, no ha de ser tan grande como la ira o como la envidia que atormenta a quien la padece y rasga las carnes y el alma del que se le aproxima. En lo mortal yo no encuentro gran distancia entre la pereza y el renunciamiento, como tampoco la encuentro entre las ilusiones y la ambición, y aquello es la ventura y esto el sufrimiento continuo. Hasta me siento tentado a decir: ¡Bendita seas, desilusión, si no traes para mí otros males; Porque yo descanso en ti, y mi prójimo puede descansar de sus recelos y emulaciones en mí.

París artístico, literario y pintoresco

Por J. ROSA

Del crítico literario de "París-Press": "las páginas más bellas de "Un viajero solitario es un diablo" le han sido inspiradas a Montherlant por España"... "Louis Emié, en "Espagnes" sabe lo que es la felicidad puesto que ha vuelto a encontrar sus Españas"...

Del crítico musical de "París-Press", hablando del Festival de Aix en Provence: "El trío de los grandes papeles femeninos se completa con el más delicioso de los Querubines españoles, Pilar Lorenzar. Se ha admirado su voz, su presencia, pero sobre todo su juego escénico. Ha sabido poner en ese papel a menudo un poco soso una travesura, una gracia que le da el verdadero relieve que le asignan la acción de la obra "Las bodas de Figaro". Advertido por un periodista local, el representante de una firma cinematográfica de Londres le cableografió a la artista española: "La esperamos en Inglaterra".

Ha sido nombrado Oficial de la Legión de Honor el duque de Levis-Mirepoix, Grande de España.

Representando 15 naciones, 170 vegetarianos se han reunido en un gran congreso para cantar las excelencias del régimen vegetariano y condenar los horrores del régimen carnívoro. Si bien han afirmado la superioridad del régimen vegetariano para la salud del género humano, la verdad es que la mayor parte de los ejemplos se han referido al reino animal, bueno, a los animales propiamente dichos. Por ésta y por otras muchas razones, el Congreso Vegetariano Internacional no se ha tomado muy en serio en el país del "chateaubriand".

En 28 ciudades francesas se va a construir 2.146 viviendas que estarán terminadas en otoño de 1956, pero de las que no se podrá disponer hasta 1964 porque hasta entonces estarán ocupadas por los servicios norteamericanos, que han permitido su construcción con el pago en dólares de siete años de alquileres.

En las estadísticas oficiales figura la canción francesa como el segundo elemento de exportación, pasando por delante de la industria automovilística y de la alta costura. En Francia no tiene sentido la frase de: No me venga usted con canciones...

Le han preguntado a Chevalier por qué las vedettes francesas tienen casi todas automóviles norteamericanos. Su respuesta ha sido: "Pues porque en el Metro cobran los billetes por adelantado..." Y hablando de Chevalier, los periódicos le censuran por haber tomado la decisión de prescindir de los servicios del portero de una de sus muchas casas de que es propietario. Por lo menos, tratándose de un anciano, podía asegurarse una prima de retiro, dicen.

El navegante solitario Yves Le Toumelin ha regresado a Bretaña tras una navegación de dos años "lejos del mundanal ruido".

El niño de 13 años Santiago B., que hirió a un amigo y asustado de su acción le acuchilló hasta matarle ha sido declarado "peligroso para la sociedad por sus costumbres mediocres y su falta de sensibilidad emocional y de afectividad". Es una hoja de servicios...

La revista "La nef" ha consagrado un número especial a las cuestiones atómicas, con trabajos de Luis de Broglie, Leprince-Ringuet, Jules Meeh, Alfred Sauvy, André Labarthe, Berthelot, Netter, Fisher y Dubarle. La "Revue Française" descubre los secretos del Sahara en interesantes trabajos de los que descuella uno estableciendo el contraste entre la rapidez de los transportes modernos y los medios de comunicación corrientes en el desierto.

Ha fallecido en Norteamérica el sabio francés André Planiol, famoso por sus inventos relacionados con la aviación y especialmente con los motores a reacción, que era consejero de una gran compañía norteamericana.

La joven Luciana Desmaux, que estaba con su marido tomando el fresco en un banco del boulevard de Saint Germain, se sintió atormentada por los dolores del parto y dió a luz a un varoncito, ayudada por un doctor que acertó a pasar por allí. ¡Qué cosas pasan en Saint Germain des Prés!...

No conviene dormirse... Por no haber tenido en cuenta esta prudente advertencia ha perdido la vi-

da un suboficial francés, a quien su mujer mató mientras él dormía con plácido sueño, haciéndole un disparo con un fusil de caza...

No sólo se truncan los títulos de reina de belleza. La vaca normanda María II, que ostentaba el título de reina de las vacas lecheras de Francia, ha sido derribada del trono por haberse descubierto que su cuidador —un ex prisionero alemán— hacía trampas para que pareciera aumentada su producción. Menos mal que añadía leche de otras vacas. Peor hubiera sido que pusiera agua...

Para tener idea de lo cara que está la vida en Francia no hay más que multiplicar así los precios de 1938. El café, por 50; el chocolate, por 42; las legumbres, por 35; el aceite, por 31; las pastas y el arroz, por 27; la mantequilla, por 24; la leche, por 23; la margarina, por 22; el azúcar, por 22; el bistec, por 20; el pan, por 18; el vino, por 18; la sal por 17; y las patatas, por 9. En otro orden de cosas, los vestidos por 30; el carbón, por 22; el gas, por 22; el jabón, por 21 y la electricidad, por 12...

LA COLUMNA ROTA

PSICOLOGIA APLICADA

Estábamos en uno de esos cocktails que se organizan ahora para reunir a la gente del oficio (del oficio periodístico) cuando viene una estrella de cine. La estrella de turno era un joven apuesto, alto, con una leve melena y una morenez agitanada. A mi lado tenía yo al director de una popular revista cinematográfica, y le dije:

—Buena primera página, ¿eh?

—Me miró como si hubiera dicho un enorme disparate. —Es lo último que se me ocurriría hacer —me contestó.

—¿Es que no le parece suficientemente atractivo para una portada de su revista?

—No es eso. Por el contrario, este joven me parece muy fotogénico. Lo que pasa es que, por principio, no publico jamás portadas masculinas.

—¿Por qué?

—Me parecía extraño que precisamente en las revistas que más leen las mujeres no se concediese la debida importancia a los bellos ejemplares del sexo masculino.

—Lo comprenderá usted fácilmente si piensa que la inmensa mayoría de las mujeres son incapaces de enfrentarse con una foto semejante sin pronunciarse sentimentalmente en favor o en contra. A estas alturas, todas las lectoras de mi revista tienen ya su tipo y si publico en primera página un rostro que no es el que les gusta hay el peligro gravísimo de que me retiren su simpatía.

—Me pareció muy razonable lo que me decía. Oía un poco a psicología aprendida por correspondencia, pero pude comprobar que había sido aprendida en lo vivo, en la vida misma.

—Tal vez si lo publicara usted en pareja con una linda muchacha... —me atreví a insinuar buscando aclaraciones a aquel difícil problema.

—¡Peor todavía! Si el astro resulta que les gusta y aparece al lado de una chica que les es antipática, adiós revista.

—¿Y qué hace usted, entonces?

—Pues es muy sencillo: publicar estrellas femeninas exclusivamente. Los lectores masculinos encantados, porque no son exclusivistas, y en cuanto a ellas se les ofrece una ocasión, semanalmente renovada, de ejercer su fino sentido crítico.

—Lo que no comprendo es que siendo tan razonable lo que usted dice, no se lo hayan aprendido los demás.

—¡Y que no lo aprendan!

—PEDRO MIGUEZ.

CRONICA DE MARRUECOS

Ante la grave situación en la zona francesa, los europeos están refugiándose en Tánger y en la zona española

El general Koenig afirma que las fuerzas francesas aplastarán cualquier levantamiento marroquí

Tánger. (De nuestro correspondiente). — Después de conocer, aunque confusamente, lo acordado por el Comité de Coordinación de África del Norte y del Gobierno francés, los marroquíes consideran el regreso de Grandval como el "ye-ouán" (genio malo) que Francia ha mandado a Marruecos para encantarles con sus palabras y gestos de amistad y después terminar vendiéndoles al colonialismo. "La sombra del mariscal Juin otra vez ha oscurecido el cielo de nuestra tierra", dicen en sus comentarios. Porque aunque los marroquíes nunca han creído en las buenas intenciones de los políticos franceses, la verdad es que Grandval había recibido un amplio margen de confianza por todo el pueblo, incluyendo a los nacionalistas, hasta el extremo de considerarlo incapaz de seguir al frente de la residencia si París no aprobaba íntegramente su plan. De todos es conocido que aceptó el cargo, en circunstancias tan críticas, sólo porque se le prometió una gran libertad de acción y el apoyo incondicional a lo que honradamente propusiera. Al eliminar de su programa la cuestión del trono, su posición queda en el vacío. "Si continúa en Rabat —dicen— es porque ha dejado de ser el residente de los marroquíes a cambio de las prebendas políticas que le hayan ofrecido los enemigos de nuestro verdadero Sultán". Esta impresión general va a hacer muy difícil la permanencia de Grandval en su cargo e impracticable la puesta en marcha del programa que le ha confiado Faure. Aunque ha solicitado un nuevo voto de confianza, moralmente debe reconocer que no tiene derecho a él. No puede estafarse por dos veces los más nobles sentimientos de un pueblo en efervescencia.

Mucho nos tememos que en Marruecos francés las maniobras políticas habrán de dar paso a las operaciones militares. Tal como están situadas las partes en pugna, viene a resultar impresionante la crudeza del comunicado que el comité del partido radical de Rabat ha enviado a París:

"A la vista del aniversario doloroso para el pueblo marroquí —dice el texto—, después de haber tomado durante varios meses los más extensos contactos con todos los medios marroquíes, oficiales y privados, urbanos y rurales, el Comité tiene la conciencia de que ningún diálogo con los representantes responsables de la opinión marroquí podrá ser conseguido y,

por consecuencia, ninguna reforma podrá ser realizada antes de solucionarse la cuestión del Trono. El Comité está persuadido de que, sean los que sean los llamamientos a la calma del Gobierno o de los partidos políticos más influyentes, sean las fuerzas que se empleen, si una solución aceptable no se aplica antes del 20 de agosto el pueblo marroquí está decidido a sacrificarse en masa. El Comité teme que la renovación de tales desórdenes, acompañados de nuevos holocaustos, cavarán más hondo el foso de la reconciliación franco-marroquí."

La situación en todo el Protectorado, más en las ciudades que en el campo, sigue siendo de gran tensión, que ha tomado carácter de explosiva a raíz de las recientes conclusiones de París, porque la solución de compromiso del Gobierno Faure habrá podido resolver las diferencias internas de los intereses franceses, pero de ninguna manera da satisfacción a la ansiedad que embarga a la mayoría de la población marroquí.

El despliegue de fuerzas de vigilancia se ha hecho más notorio y los barrios musulmanes vuelven a dar la impresión de hallarse en estado de guerra. Son numerosísimas las personas que, aprovechando los visados concedidos con motivo de la festividad de la Asunción, han salido hacia la zona española o Tánger, dándose el caso de que aquí ya no hay alojamiento, por lo que algunas familias han montado tiendas de campaña. El Mando revisa constantemente las medidas de precaución y las fuerzas se están distribuyendo con arreglo a los acuerdos tomados en la Conferencia celebrada entre Grandval y las autoridades superiores militares de Marruecos. Según se afirma en los medios oficiales, el general Franchi, comandante militar de la región de Casablanca, pidió a las autoridades eclesiásticas suspender este año la tradicional procesión del día de la Asunción, para atenderse a las disposiciones del estado de sitio que prohíbe también las manifestaciones religiosas.

París ha anunciado que enviará efectivos militares, mientras que Rabat ha autorizado a El Glaui para que sus milicias sean aumentadas y mejor armadas.

Los nacionalistas, que durante estos días pasados suspendieron las manifestaciones para no comprometer las gestiones de Grandval, han reanudado su acción. Nue-

vos atentados se producen en distintos lugares de la zona y numerosos rumores corren por los barrios sobre los preparativos para celebrar disturbios el 20 de agosto. Las juventudes desarrollan una gran actividad transmitiendo la consigna de cierre, huelga general y lanzarse a la calle si para dicha fecha no hay solución para el regreso de Mohamed V, y ordenando que las mujeres y niños salgan de la ciudad hacia el campo, en previsión de la represión francesa contra los manifestantes. Grandes retratos de Sidi Mohamed Ben Yusef han sido vistos en las "medinas" de Casablanca, con letreros reclamando su vuelta al Trono, indicio claro de que los marroquíes están dispuestos a no cesar su lucha mientras tanto continúe en el Trono Muley Arafa.

En Tánger, el Comité de Control ha celebrado reuniones, con asistencia del administrador de la zona y de los dos adjuntos, para estudiar la cuestión del mantenimiento del orden público. Importantes medidas parece que han sido acordadas a tal fin, que se espera serán dadas a conocer en un comunicado oficial.

París no debe ver el panorama con ninguna confianza cuando el general Koenig, ministro de Defensa Nacional, ha tenido que rendir informe al Gobierno, en el que dice:

"Nuestras fuerzas militares en Marruecos son más que suficientes para hacer frente a cualquier tentativa de levantamiento en masa en ciudades o en el campo. Si tenemos en cuenta el plazo fijado por temor a una reacción cruenta y cedemos, ello entrañaría una capitulación, un evidente signo de debilidad y la influencia francesa en Marruecos se deslizaría hacia abajo por una pendiente sin fin."

Nosotros preguntamos si es que en el ánimo del general Koenig está sacrificar a todo el pueblo marroquí y si cree que las Naciones Unidas permitirían tan inhumana y sangrienta represión.

José M. GOMEZ SALOMÉ

EL NOTICIERO UNIVERSAL

PRECIO DE SUSCRIPCION

Un mes 26'— Ptas.

Un trimestre ... 78'— Ptas.

CRONICA DE GINEBRA

El átomo también tiene sus aplicaciones en la pesca

Pueden hacerse más eficaces las investigaciones sobre los recursos del mar

Ginebra. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Chantal Brand.) La FAO, esa Organización para la Agricultura y la Alimentación, cuya sede de trabajo se encuentra en Roma, dependiente de la ONU, como tantos y tantos organismos culturales y científicos del mundo entero, también ha enviado su informe a la conferencia sobre la utilización de la energía atómica, con fines pacíficos, que se está celebrando estos días en Ginebra, entre una muchedumbre de periodistas, curiosos y hombres de Ciencia de todas las naciones del globo.

La FAO dice que la actual población del mundo, que asciende a unos 2.500 millones de habitantes, va creciendo en tal proporción que cien mil nuevas bocas se presentan ante las mesas de los hogares cada día. Rechazando la tesis neomalthusiana, la Organización para la Agricultura y la Alimentación, de las Naciones Unidas, considera que "técnicamente es posible conseguir los aumentos en la producción de alimentos y materias primas básicas que son necesarios para atender a las necesidades mundiales en un futuro no lejano".

Y la FAO espera bastante del aprovechamiento de los recursos vivos del mar, en cuya tarea puede avanzarse grandemente contando con las modernas y futuras colaboraciones que se deducen de los descubrimientos y conquistas de la ciencia atómica.

En el informe a que nos referimos dice: "Las pesquerías del mundo aportan actualmente más de 26 millones de toneladas de alimentos de alta calidad. Aunque esta cifra sólo representa una pequeña proporción del volumen de proteínas animales consumidas por el hombre, el pescado constituye un importante elemento del régimen alimenticio de muchos pueblos, particularmente en algunos países de los trópicos en que, de faltar tal elemento, la alimentación puede carecer, casi por completo, de proteínas de origen animal. Sin embargo, hasta el momento presente, sólo ha sido aprovechada en medida relativamente limitada la capacidad potencial de las aguas oceánicas y continentales como fuentes de alimentos, pero con la aplicación de los modernos progresos científicos y tecnológicos, cabe prever adelantos revolucionarios en la explotación, por mano del hombre, de los recursos acuáticos del mundo."

"Al igual que en la agricultura y en el sector forestal —continúa—, los isótopos radioactivos pueden utilizarse de muchas formas en las investigaciones pesqueras y su empleo acelerará el término de ciertas investigaciones esenciales para la evaluación de los recursos pesqueros y para determinar cuáles son los recursos susceptibles de explotación eficaz. La aplicación más importante la constituye probablemente el empleo del carbono-14, para calcular la productividad de las aguas oceánicas. Se ha agregado acetato de sodio, marcado con carbono, a muestras de agua tomadas a diversas profundidades, y se ha procedido a la incubación de las muestras en condiciones sujetas a control. El crecimiento del fitoplancton o flora marina, en tales condiciones, permite estimar la productividad básica del agua de donde se recogieron las muestras. El empleo de este método va extendiéndose rápidamente y contribuirá, en medida considerable, a que se pueda conseguir una estimación realista de la productividad básica de todos los mares. La importancia de esta contribución se advertirá claramente teniendo en cuenta que la producción de la flora oceánica determina la cantidad de material orgánico en subsiguientes eslabones de las cadenas alimenticias y, más particularmente, en aquellos

que suministran material de valor económico para el hombre".

Se han empleado asimismo —terminaba el informe de la FAO— marcas radiactivas en investigaciones pesqueras, para seguir la pista y medir los movimientos más voluminosos de material. Por ejemplo, se han empleado en estudios acerca del movimiento y densidad de las poblaciones de peces, en los cuales ofrecen algunas ventajas sobre los métodos de marcada usual. Existe, asimismo, la posibilidad de emplear marcas radiactivas para seguir los movimientos de las corrientes oceánicas y medir el transporte de agua en los sistemas marinos. Es evidente que, en el aumento de productividad de nuestros recursos pesqueros, los isótopos radioactivos pueden desempeñar un papel tan importante como en los sectores agrícola y forestal.

Según estos informes oficiales, puede afirmarse que, en la actualidad, el suministro de los isótopos radioactivos más importantes basta ahora para las necesidades actuales. Pero, hay que prever un futuro, que depende del esfuerzo de millares de hombres de Ciencia y de expertos capacitados para el empleo pacífico de sus conquistas.

La energía atómica también podría aplicarse a la industria pesquera mediante la construcción de generadores de energía nuclear, de tamaño adecuado para su instalación en los barcos, especialmente en buques nodrizas y buques fábricas de las flotas de pesca corrientes y balleneras, que pasan largo tiempo operando a gran distancia de sus bases, con lo que podría lograrse una reducción considerable de los gastos de funcionamiento.

EL CARDENAL SPELLMAN CULPA A PERON DE LOS ATAQUES A LAS IGLESIAS ARGENTINAS

Nueva York, 18. — El arzobispo de Nueva York, cardenal Spellman, ha regresado de Sudamérica y dice que el pueblo argentino culpa "al propio presidente Perón" de los ataques registrados contra los templos católicos del país.

El cardenal Spellman, monseñor Schulteiss y 328 peregrinos acudieron a Río de Janeiro para asistir al Congreso Internacional Eucarístico. El cardenal marchó luego a Asunción, y el grueso de los peregrinos, encabezados por monseñor Schulteiss, a Buenos Aires.

Las declaraciones del cardenal Spellman se basan en lo que monseñor Schulteiss vió y escuchó en Argentina. "Es evidente —manifiesta el purpurado— que los ataques a las iglesias no se hicieron sin conocimiento del Gobierno, ya que el material utilizado contra los templos se transportó en camiones con el nombre de la fundación Eva Perón, y los argentinos no culpaban de los incendios a los comunistas, sino al propio presidente Perón."

Monseñor Schulteiss calculó que en Buenos Aires habían sido destruidos 15 templos y 70 en todo el país. —Efe.

NUEVO PRESIDENTE SIRIO

Londres, 18. (Urgente). — Radio Damasco anuncia que Churkri Al Kwatli ha sido elegido presidente de la República, en segunda votación. Ostentó ya la primera magistratura del Estado y acaba de regresar de un largo exilio en Egipto. —Efe.

Crónica de los ESTADOS UNIDOS

El ex campeón español Amador Villar vive retirado en Washington

Washington, agosto. (Crónica de nuestra correspondencia). — Hace poco tiempo, durante una fiesta muy íntima celebrada en la Embajada de España, me llamó la atención una familia que allí se encontraba y la que yo no había visto nunca. Se componía de un hombre muy alto y muy bien plantado, una mujer guapísima y dos niños también muy guapos y hermosotes. La niña, rubia, el muchacho, moreno. Por su aspecto deportivo y saludable, así como por el gran tamaño de todos ellos, parecían americanos. Pero no podían serlo porque aquel día en la Embajada no había más que españoles. Pregunté al embajador quién era aquella familia a la que yo no había visto nunca hasta entonces. El conde de Motrico, derramando, como siempre, simpatía y llaneza inigualables, se separó del grupo que le rodeaba y él mismo me condujo hasta la familia en cuestión, que se encontraba en el lado opuesto de la sala.

—Este es Amador Villar —me dijo presentándome al padre—, el famoso boxeador que fué campeón de España y de Europa. Ahora gana aquí su vida. Hombre trabajador, honrado, cabal en todos los órdenes, pertenece a esa casta de españoles que honran constantemente a la patria y que no la olvidan jamás.

Amador se encontraba emocionado y confuso. Es persona modesta y no sabía cómo agradecer el rasgo de sencillez del embajador, que había ido conmigo hasta donde él estaba y que le dispensaba tales elogios. Los boxeadores tienen también su corazóncito y el de Amador Villar se encontraba sumamente conmovido. Su mujer intervino entonces, sonriente y graciosa. Es muy simpática y llama la atención por su belleza y elegancia.

—Era una de las chicas más guapas que se paseaban por San Sebastián hace algunos años —me dijo un donostiarra que también estaba en la reunión.

MECANICO DE DIA, ARBITRO DE NOCHE

Al comenzar la guerra europea en 1939, el campeón español Amador Villar vino a los Estados Unidos, donde hizo varias temporadas, hasta que resolvió casarse con su novia de San Sebastián y entonces se retiró del "ring" definitivamente. Pero como ya tenía aquí amistades, conocía el idioma y estaba bien orientado encontró fácilmente los medios de desenvolverse y sacar adelante a la familia. América es un buen sitio para ganarse la vida. El hombre trabajador encuentra aquí infinitas oportunidades. Y Amador Villar es un hombre trabajador. En lugar de comerse sus ahorros, continuó ganando dinero en los medios deportivos. Pertenece al colegio de árbitros de boxeo. Pero como los combates se celebran siempre por las noches, él se buscó otro trabajo durante el día. Así logró emplearse como mecánico en la empresa de autobuses y tranvías de Washington. —Ahora estamos en huelga, como usted sabe —me dijo Amador— y por eso he podido venir a la Em-

bajada a estas horas. Ya llevamos mes y medio parados.

Nuestro campeón gana en los autobuses un jornal de dos dólares con diez céntimos a la hora. Cuando la huelga termine espera que le suban a dos veinticinco. El arbitraje de los combates de boxeo le produce más que eso, pero él no podría estar todo el día sin hacer nada y por esta razón piensa continuar en el oficio, si es que los autobuses vuelven a andar, que es cosa que ya vamos dudando todos.

—Los que no tienen otro medio de vida están bien fastidiados con esto de la huelga —me dijo— porque el Sindicato solamente nos da veinte dólares por semana. Con eso no se puede hacer nada aquí. Menos mal que cada uno "se las busca" como puede, aprovechando las vacaciones forzadas.

—¿Piensa usted continuar siempre en América en vista de que le va bien?

—Siempre no. España tira mucho más de lo que se figuran los que no han salido nunca de allí. Sin embargo, por ahora pensamos seguir hasta dar educación a los chicos. Aquí para eso hay grandes facilidades.

Aunque los dos hijos de Amador han nacido aquí, hablan el español perfectamente porque sus padres se preocupan de enseñárselo y de inculcarles en todo momento el amor hacia la tierra.

—A mí ya me ha llevado mi papá a España el año pasado —me dijo el niño orgulloso— y al año que viene iremos todos otra vez a pasar las vacaciones.

Los viajes son un lujo muy caro, pero el matrimonio Villar está dispuesto a sacrificar de tiempo en tiempo una buena parte de sus ahorros a fin de que sus chicos no pierdan el contacto con la tierra de sus padres.

Amador Villar es asturiano. Su mujer es de San Sebastián.

—Paisana de Paulino Uzcudun —me decía riendo el ex boxeador, quien se alegró mucho al saber por mí que Paulino vive feliz en Torrelaguna, dedicado al cultivo de sus tierras y rodeado de su mujer y sus chicos.

También me preguntó mucho por Ignacio Ara y algunos otros compañeros de sus buenos tiempos.

Amador Villar vive feliz y no echa de menos los aplausos ni los éxitos. Con su mujer, sus hijos y su trabajo se encuentra satisfecho. En plena juventud como está, piensa que todavía la vida puede ofrecerle grandes compensaciones.

—Lo que muchos echan de menos en casos como el mío —añadió— es el ambiente en el que pasaron la mocedad. Pero como yo sigo actuando en las veladas de boxeo, viajo y formo parte de la vida deportiva americana, no he tenido una ocasión de padecer esa nostalgia que a otros les aflige.

Josefina CARABIAS

VIAJE A LA MANCHA

y III

LA POSADA Y SUS FANTASMAS

Septuagésimo en la noche los molinos, y terminó su maleficio. Ahora las personas son de carne y hueso y su realidad es más patente contra una noche voraz, caliente, llena de poderío.

En la Posada de Juan hay un patio emparrado en donde se ve una enorme tinaja. Una tinaja de barro desmesurada, gigantesca, barro inmenso hinchado para el homenaje del agua, ánfora sacramental y barriguda que simboliza la constante vital, el agua que engendra la energía para asumir el trabajo y la finalidad del tiempo hacia la Muerte. Tinaja arquetípica, mágica, moldeada por enormes manos sanchopancescas acostumbradas a trabajar en la constancia del barro y el polvo puro de la tierra.

En la posada, bajo el emparrado, viviendo de un fresco imaginario, entre la noche calurosa, hay varios personajes.

Hay un señor tratante de Alcázar de San Juan, de rostro aceitunado y edad de hasta unos cuarenta años que habla con una aparatosa calma, en sílabas cerradas, hinchadas como la tinaja famosa, y en cuyo interior se adivina la jugosidad del verbo hacia el que no se ha perdido la relación, sino que uno se sabe gestándose y gestándose de él, con lo que se produce el milagro del lenguaje natural.

El tratante habla con el Ventero, un hombre apacible, lleno de calma, que escucha y hace gestos de aprobación con la cabeza, a lo que dice el tratante. Un hombre acostumbrado a la verdad y que sabe espigar de entre las palabras el grano que aumente el caudal de su saber. Hablan de caballerías, de ganados, de cultivos.

Con ellos está un Labrador macizo y de color terroso que debe ser Juan Haldudo, el Rico, vecino de Quintanar, aquel que maltrataba al pobre Andrés a quien no valió

de nada la intervención del Caballero de la Triste Figura. ¿Y dónde está Andrés? Ah, sí... está allí en un rincón. Es efectivamente un niño de "hasta unos quince años de edad" y lleva la cabeza cubierta por una especie de caperuza, sus pies calzados con abarcas de goma y envueltos en paños. Está reclinado sobre la mesa en pose para pintor de la entraña española —Zuloaga, Gregorio Prieto, que debían estar aquí llevándose todo eso a la eternidad—, apoya su cabeza en una mano y el codo sobre una mesa y en sus ojos de niño sabio hay un futuro de sudor, trabajo, injusticia e insatisfacciones que ya son suficientes para torcer su sonrisa.

Pero, un nuevo personaje ha aparecido en la Venta, un personaje imperial, que sabe regir el cetro de su imperio popular, la gloria de la Literatura: el Ama.

El Ama está sentada en una silla de paja y va envuelta en velos de vida. Se abanica furiosamente, con toda energía, con un abanico de país colorido. Al abanico vuelan sus tocas negras en un aire industrial, de hechicería, solamente producido por su mano firme. Mujer dura, tesonera y hábil, habla sin cesar. Hizo callar al tratante, hizo emudecer a Juan Haldudo, hizo que todos la escuchasen y su boca maldiciente, presagiadora, refranera y celestina va explicando la historia del pueblo, una historia arralgada en sus orígenes, extraída de la experiencia ancha y caudalosa como esa tinaja que está enfrente de ella, a donde deben ir sus palabras a sumirse en el agua-oculta de la vida.

De vez en cuando, deja de abanicarse y dice suspirando:

—¡Ay, Jesús!

Mas luego del descanso vuelve su rico castellano, seco y empozado de verdad, a sacudir de un aire sobrenatural a todo el recinto. ¿Quién puede dejar de escuchar a la seca realidad, a la negra y profunda suerte de la poderosa Ama?

Si, alguien está ajena, perdida en un ensueño inexplicable. Se trata de la misma Dulcinea del Toboso.

Dulcinea del Toboso ha aparecido en la puerta. Tiene un rostro exótico, como de egipcia y lleva la cabeza llena de rizadores. En la hoja-lata de los rizadores rueda una luz extraña y yelmomambresca que acentúa unos ojos de calentura y un bronceado de la piel que, vuelvo a decir, aparenta tez egipcia o morisca.

Al aparecer Dulcinea, el Ama se ha callado y la mira fijamente. Hay un silencio de batalla. Dulcinea avanza con una leve sonrisa de picardía y se sienta en una silla de enea. El Ama aprieta los labios, vuelve a decir un "¡Ay, Jesús!" apretadísimo también y se abanica más furiosamente. Ahora la que habla es la sin par Dulcinea del Toboso.

Dice que ha estado segando durante sesenta días y que se ha ganado seis mil pesetas, que no le gusta el cine "porque siempre es lo mismo y cansa", hace un año que vió la última película, dice también que su marido está segando y, a partir de entonces, de estas palabras su reino empieza en la venta. Los ojos también se agrandan y se vuelven desmesurados como la tinaja, los personajes se van hundiendo cada vez más en la noche, se los va tragando la tierra, sin que haya un hábito de espíritu que los levante por encima de esa nada que los circunda, a la gloria del sueño; pero es que el sueño ha terminado, el sueño estaba en la luz, en la polvareda, en el volteo del molino, el sueño sensualidad. Ahora es la verdad la que les rodea: la pura energía que continúa una raza, la energía para segar durante sesenta días, para despreciar todos los sueños que son mentira como el sueño del cine. En la mujer Dulcinea está la raza, seca y austera, declinando un destino falso y caballeresco para abocarse a la desnuda realidad de las 6.000 pesetas.

Pero todo se acaba cuando un nuevo personaje, totalmente autoritario, aparece en la puerta del comedor —enorme chimenea, sillas de madera alineadas como sillones capitulares.

Ahora es Maritornes, la que ha dicho:

—Pueden pasar al comedor. Y allá, en la noche de la Mancha, se queda la gestación del sueño: esos molinos inefables y, acaso, románticos mozos rondadores que todavía no saben lo que es la realidad y se dejan llevar de la cálida sensualidad de una guitarra y una seguidilla manchega.

J. M.º RODRIGUEZ MENDOZA

SORAYA EN LA COSTA AZUL

Niza, 18. — La emperatriz Soraya del Irán, llegó esta mañana en avión en compañía de su madre y seguidamente salió para Cap d'Antibes, donde realizará corta estancia. —Efe.

S'AGARO - TOSSA

Salida autocares domingo
R.º Estudios, 12
VIAJES IBERIA A. V. G. A. T. 4

NUEVOS MUNDOS EN EL ESPACIO INFINITO

Comienza la "TOUR" de los planetas

No es aconsejable el desembarco en Venus y Mercurio

Más allá de la Luna, otros planetas atraerán al explorador futuro del espacio. En este artículo, quinto de una serie de seis, el experto norteamericano en cohetes y satélites Martin Caidin, expone lo que la Ciencia moderna conoce sobre Mercurio y Venus, así como sobre las probabilidades de exploración.

Con la mitad quemada por la arrasadora radiación del infierno estelar, que se encuentra a menos de treinta millones de millas (la milla tiene 1.600 metros), y con la otra mitad helada y rodeada de perpetua niebla, Mercurio —el mundo más interior de nuestro sistema estelar— corre a través del espacio con una velocidad de más de treinta millas por segundo.

Con tres mil millas de diámetro y más pequeño que varias de las lunas existentes en el sistema solar, Mercurio es un mundo sin vida, imponente, de extremos paradójicos de calor y frío.

Cualquier nave del espacio, que aterrice en este globo sin aire, tendrá que ser protegida, si desciende sobre la superficie arrasada por el calor, expuesta a la radiación solar implacable, contra una temperatura superficial constante que se sabe excede de los 700 grados Fahrenheit. En tales condiciones de temperatura, el estaño y el plomo pierden todo parecido con los metales que conocemos y adquieren un estado de espumoso líquido.

Debido al violento calor y las condiciones de una posible superficie semiderritida, probablemente sería necesario hacer un desembarco en el área llamada popularmente "la zona del ocaso". Mercurio se balancea erráticamente sobre su eje mientras gira alrededor del Sol y completa una revolución cada 88 días. Este movimiento inconsistente, sobre sí mismo, crea una extraña franja a través del planeta entre las áreas de calor permanente y de invariable frío.

Una nave del espacio, que descendiera entre las afladas montañas y grietas, aterrizaría en una franja de temperatura indeterminada que se eleva y baja según el movimiento inestable del planeta, expone u oculta el área de aterrizaje, del Sol.

La exploración de la superficie, si tal actividad fuera a realizarse en este planeta hostil, se haría mejor desde esta zona. Un aterrizaje en la superficie del planeta apartada del Sol, podría parecerse a un descenso sobre la superficie del lado nocturno de la Luna. Mercurio no es mucho mayor que la Luna y posee una gravedad de superficie sólo ligeramente mayor.

Es difícil comprender qué propósito se podría servir con una extensa visita a Mercurio. Extremadamente caliente, intensamente frío, yermo, desolado, sin vida y precario para los visitantes humanos, es un mundo que puede muy bien escapar al minucioso escrutinio de la humanidad.

Durante muchos años el planeta Venus ha sido el favorito de los escritores de novelas científicas, que han presentado al mundo que ocupa el segundo lugar, desde el Sol, en el espacio, como un globo envuelto en nubes y vapor de agua, de densas y tupidas selvas, en un estado de evolución similar al de la Tierra en la primitiva era paleozoica.

Esas fantasías pintan monstruos terribles y horribles hombres de los pantanos venusianos en distintas etapas de evolución tecnológica; son simples indígenas o genios del mundo de las selvas. Pero una visión más real presenta un cuadro bastante distinto.

Los más avanzados estudios científicos sobre este planeta de rutilante brillo llevan inevitablemente a la conclusión de que Venus es un globo árido, aspero, barrido por vientos y arenas, sin vida. Todos nuestros estudios de su atmósfera no han podido revelar vestigio alguno de vapor de agua u oxígeno. Y esto eliminaría cualquier posibilidad de que haya en el planeta vida vegetal y acuática.

Durante largo tiempo Venus ha sido llamado el planeta hermano de la Tierra, principalmente por su tamaño físico, que es casi idéntico al de nuestro mundo. El diámetro de Venus, de 7.700 millas, le coloca casi dentro de las dimensiones físicas de la Tierra. La masa del planeta da una gravedad de superficie nueve décimas menor que la de

la Tierra. Con excepción de la Luna, Venus está más cerca de nosotros que ningún otro cuerpo celeste importante en el sistema solar; está a sólo 25 millones de millas de distancia, en el momento más cercano, y a 161 millones de millas de distancia en el punto de mayor separación.

Un año venusiano tiene 225 días terrestres, pues este planeta, más próximo a la Tierra que al Sol, se mueve a través del sistema con una velocidad de cerca de 22 millas por segundo.

Por lo que podemos determinar de la densa atmósfera de dióxido de carbono y arena de Venus, es probable que una nave del espacio que aterrizase allí tendría que hacerlo "a ciegas", escogiendo un área libre de montañas y grietas por medio del radar.

La atmósfera segadora no sería el único factor contrario. Los poderosos vientos que allí soplan muy bien podrían destruir cualquier intento de exploración superficial.

Los hombres de Ciencia no están seguros de que Venus gire sobre su eje. Si tal rotación existe, es extraordinariamente lenta. Junto con la densa atmósfera que le cubre, esta condición crea lo que se conoce como el "efecto de invernadero". A una distancia de sólo 67 millones de millas, el gran calor del Sol produce temperaturas de superficie de más de 200 grados Fahrenheit, en el lado sobre el que se proyecta directamente. Apartado de los rayos del Sol durante muchas semanas o meses seguidos, el hemisferio oscuro es extremadamente frío.

Los exploradores terrestres provistos de trajes para el espacio, no podrían aventurarse muy lejos de su nave en Venus. Para poder sobrevivir, tendrían que permanecer sujetos a la nave por medio de largas cuerdas.

Apenas divisable, a través de los torbellinos de arena, el Sol aparecería como un gran disco de cobre reluciente. Estas tormentas de viento y arena hacen relativamente insignificantes hasta las peores y terribles tormentas del Desierto del Sahara. La tierra seca y rojiza, de una consistencia similar a la arena, es lanzada constantemente y batida, a través del aire por los fieros vientos. Grandes dunas "marchan" de un lado al otro de la superficie, antes de las furiosas tempestades, cambiando constantemente su forma y posición.

No hay posibilidad alguna de que pueda existir vida en este incesante "maelstrom" de viento, arena y temperaturas extremas. Puede haber muy poca justificación para correr los riesgos extremos que supondría intentar un desembarco en la superficie. Con toda probabilidad, el estudio de este mundo desolado se dejará la capacidad indagadora de los instrumentos montados dentro de las naves del espacio que lleguen a girar en torno al planeta.

Martin CAIDIN

Experto norteamericano en cohetes y satélites artificiales.

(Condensado del libro "Mundos en el espacio" y reproducido con permiso del autor y la casa editora Henry Holt and Company. - Derechos de propiedad intelectual reservados 1955. - Distribuidos por Agencia FIEL - International News Service.)

Título del último artículo:
LA META ES EL "PLANETA ROJO"

COMO CONSTRUIR SU PROPIA VIVIENDA DENTRO DEL PLAN NACIONAL

El particular que quiere construir su propia vivienda, la vivienda que va a destinar después a hogar propio, no a residencia eventual de verano o de fin de semana, es objeto de un trato especial en las nuevas disposiciones que el Gobierno ha aprobado. En las zonas exteriores de la ciudad, así como en los núcleos rurales es frecuente la aspiración de tener una casa unifamiliar; en las grandes ciudades la aspiración es tener un piso propio hecho de acuerdo con las necesidades y los medios del que lo necesita.

La vivienda unifamiliar, siempre que su presupuesto de construcción no exceda de 100.000 pesetas, va a ser estimulada por el Gobierno, a través de las Delegaciones del Instituto Nacional de la Vivienda. No va a ser necesario un trámite costoso y dilatado, no se van a tener que efectuar gastos previos. Las instancias podrán presentarse a partir del 15 de septiembre en las oficinas provinciales del I. N. V. A partir del mes de noviembre quienes deseen aceptar el beneficio de un proyecto tipo, bien estudiado y gratis, tendrá a su disposición los planos y presupuestos de los que resulten premiados en el concurso nacional que para ello se ha convocado.

Los beneficios que se pueden solicitar son: materiales, anticipos sin interés a reintegrar en 50 años, que oscilan del 35 por ciento del coste de la construcción al 75 por ciento. Se recibe más dinero si la superficie de la casa es menor, más no inferior a 50 metros cuadrados de superficie. Si se desea de hasta 200 metros, el anticipo no puede exceder del 35 por ciento. Finalmente, las autoridades tratan de ofrecer también terrenos urbanizados a precios justos y asequibles. Así en Madrid la Comisaría de Urbanismo a partir del próximo mes de octubre podrá ofrecer parcelas urbanizadas en zonas adecuadas.

Aun hay más, si el que solicita auxilios está dispuesto a trabajar él en su propia casa, poniendo sus esfuerzos y sus brazos para levantarla (es el caso de tantos obreros como hoy se esfuerzan en levantar chabolas en los suburbios), recibirán, además de un anticipo del 45 por ciento, una subvención del 20 por ciento. Ellos sólo tienen que poner el terreno y su trabajo, y pudiendo recibir ayudas extrañas y en cuanto a los terrenos, ya hemos visto que los podrán adquirir sin

necesidad de acudir a tantos agentes que hay hoy desperdigados por Orcasitas, por Palomeras, etc., etc., que venden los palmos de tierra como si se tratara de terreno petrolífero.

En los pueblos es más fácil disponer de terrenos. Con él y con una cantidad no superior a quince mil pesetas, el Estado le ofrece la cifra restante hasta las sesenta mil pesetas que son necesarias para hacerse una bonita casa que tenga tres dormitorios, un comedor-cuarto de estar, una cocina, unos servicios higiénicos y un pequeño huerto, corral o jardín. El dinero que el Estado le da, es sin interés y de esta forma, las rentas de amortización son bien fáciles de calcular, si hay que hacer el reintegro en cincuenta años.

Las instancias para recibir estos beneficios pueden presentarse en las oficinas del I. N. V., debiéndose recoger previamente el impreso oficial que hay aprobado.

HOY HACE CINCUENTA AÑOS
EL NOTICIERO UNIVERSAL
18 DE AGOSTO DE 1905

Según "Le Petit Parisien", circula el rumor de que Francia e Inglaterra realizarán una demostración naval en Marruecos con motivo del asesinato de un súbdito británico y el arresto de un súbdito argelino.

Despachos de Portsmouth (Estados Unidos) confirman que, en vista de la disparidad de opiniones de los plenipotenciarios respecto del artículo 10, se acordó aplazar su discusión, así como la del artículo 11, acerca del cual hubo también desacuerdo.

En una entrevista concedida por el ministro japonés M. Sato, éste declaró que en la actualidad creía que resultaría la paz de las deliberaciones de los plenipotenciarios y que eran exageradas las opiniones que en contrario vienen circulando. La creencia general en Portsmouth y en el resto de los Estados Unidos es que la sesión de la Conferencia celebrada recientemente constituye un mal augurio para la paz, pues los plenipotenciarios se separaron insistiendo tenazmente en sus respectivas pretensiones, dando a entender con tal conducta que obran por prejuicios y por sistema.

La prensa inglesa inserta despachos de San Petersburgo, en los que se asegura que el zar ha ordenado el envío de dos nuevos cuerpos de ejército al Extremo Oriente.

JURISPRUDENCIA del Tribunal Supremo

EL PLUS FAMILIAR ES UN INCREMENTO DE LA RETRIBUCION BASE DEL TRABAJO

El Tribunal Supremo ha declarado en una importante sentencia, de repercusión nacional, que el plus familiar (los puntos) como integrante de retribución por trabajo personal, está sujeto a tributación a la Hacienda por tarifa primera de Utilidades.

La cuestión había suscitado grandes dudas respecto a si el plus familiar es un incremento al salario formando parte de él o una compensación autónoma e independiente. En el primer supuesto, queda sujeto a la contribución de Utilidades; en el segundo, está exento del gravamen. Ha habido tribunal provincial de lo Contencioso-administrativo que declaró no hacer mucho por sentencia que el plus familiar no está sujeto a imposición por la tarifa primera de la contribución de Utilidades. Precisamente a raíz de ello, y en virtud de recurso extraordinario interpuesto por el Ministerio Fiscal, el pleito ha llegado hasta el más alto Tribunal, cuya Sala de lo Contencioso ha sentado la doctrina legal sobre la materia declarándola obligatoria para los tribunales inferiores, pudiendo su inobservancia ser origen de responsabilidad. Ponente de tan importante resolución ha sido el magistrado señor Sánchez Guisande.

¿Qué razones jurídicas se han tenido en cuenta para establecer esta trascendental resolución que afecta a todos los españoles que perciben el plus familiar?

Las disposiciones reguladoras de la contribución sobre Utilidades de la riqueza mobiliaria exigen que las retribuciones, sueldos, sobresueldos, gratificaciones o emolumentos en general, que grava la tarifa primera, se perciban por razón de trabajo personal. Por ello, el problema se ha circunscrito en rigor a determinar si el plus familiar, regulado con carácter general en la orden de 29 de marzo de 1946, constituye o no retribución de trabajo por servicios prestados.

Si por exigencias del derecho social, el salario, en su amplio sentido, ya no se identifica con el concepto de simple retribución del trabajo, considerado éste como un valor económico, sino que, elevado en su finalidad a la mayor dignificación de la persona humana, atiende a remunerar el trabajo y a cubrir las necesidades espirituales y materiales del trabajador, singularmente las familiares, no debe olvidarse —afirma el Supremo— que no por ser familiar deja de ser salario, como por ser salario no puede dejar de ser retributivo del trabajo, sirviendo las necesidades familiares de módulo distribuidor de mismo.

Atento a estos principios, el Poder público hubo de recoger en el Fuero del Trabajo que "la retribución será, como mínimo, suficiente para proporcionar al trabajador y su familia una vida moral y digna".

Si bien la ley de 26 de enero de 1944, al regular las relaciones contractuales entre empresa y trabajador, define el salario como la totalidad de los beneficios, que concreta, obtenidos por el trabajador en razón de su obra o servicio, no impide que disposiciones ulteriores amplíen el concepto. Así cuando el legislador implanta por modo general el plus de cargas familiares, prescindiendo del carácter restrictivo y meramente económico del salario, consecuente con aquella loable inspiración del Fuero del Trabajo, acepta y recoge el principio del salario familiar, y con tal finalidad instituye el plus, al decir en el preámbulo de la orden de 19 de junio de 1945 "que representa un primer paso para el salario familiar", concepto que reitera en el posterior preámbulo de la orden de 29 de marzo de 1946, que constituye la legislación vigente en la materia.

El Tribunal Supremo declara que el plus es un aumento sobre la retribución base, un incremento de ésta en atención a las necesidades del trabajador como módulo de la elevación. No puede admitirse que el referido plus familiar responda a un objeto de seguridad social, autónomo e independiente de la retribución, porque las cargas familiares en régimen de seguro obligatorio integran ya el seguro social denominado subsidio familiar, totalmente diferenciado por su naturaleza y contenido. Ni tampoco puede aceptarse que sea una simple compensación económica de protección familiar, porque, por lo mismo que esta compensación se otorga con

carácter de salario familiar, no puede reconocerse, a la par de él, otro estrictamente retributivo, ambos como entidades independientes entre sí, a pesar de la nota común de salario. Y sostiene el alto tribunal que el repetido plus no puede ser sino un incremento de la retribución del trabajo en fase inicial de salario familiar.

Para que no pueda quedar duda alguna de que el plus completa la retribución base del trabajador, ha de recordarse el contenido del artículo 26 de la orden de 29 de marzo de 1946, preceptivo de que "las empresas que carezcan de personal con derecho a plus de cargas familiares, distribuirán el fondo del mismo entre todos sus trabajadores en proporción a sus salarios", dando a entender que, no obstante la inexistencia de cargas familiares, ni ello exime a la empresa de la aportación del fondo destinado a satisfacerlo, ni desaparece, sino que se mantiene para su abono directamente a los trabajadores incluidos en la nómina de personal en proporción a sus salarios. Pero si lo expuesto confirma y robustece, plenamente, que el plus incrementa la retribución base, evidencia también, y esto es de mayor importancia, que el concepto discutido "en atención a las respectivas obligaciones familiares", no constituye la razón fundamental de su existencia, porque ante la carencia de tales obligaciones, el plus subsiste, alzándose con todo su vigor como causa jurídica del mismo, el ser aumento de la retribución laboral.

Evidenciándose, por todo lo razonado, que el plus familiar constituye incremento de la remuneración del trabajo personal prestado por cuenta ajena, es incuestionable su sujeción —termina sentando la sentencia— a la contribución de Utilidades de la riqueza mobiliaria, tarifa primera. El tribunal inferior ha seguido doctrina contraria, que se estima gravemente dañosa para los intereses de la Hacienda, pues la gravedad del daño no dimana del que se haya producido por la sentencia apelada, sino del que pudiera llegar a causarse por la reiteración de casos en que llegara a aplicarse la doctrina reputada errónea, razones todas ellas por las que el Supremo ha estimado el recurso extraordinario declarando su doctrina obligatoria para los tribunales inferiores.

Juan José TOMAS MARCO

FRENSI CRIMINAL DE UN POLICIA INDIO

Nueva Delhi, 18.—Mohamed Jamil Ahmed, de 41 años, subinspector de la Policía en Sandila, distrito de Hardoi, ha matado a sus ocho hijos y se suicidó acto seguido.

Parece ser que Jamil sospechaba de la fidelidad de su esposa a la cual torturó en presencia de sus hijos. La mujer se encuentra en grave estado.

El mayor, una muchacha de 15 años, intervino en defensa de la madre y Jamil disparó su pistola contra ella. Luego lo hizo contra todos los demás, incluso un recién nacido de dos meses. Finalmente se quitó la vida.—Efe.

LOS ESTRAGOS DEL HURACAN "DIANA"

Rameigh (Carolina del Norte), 18. — El huracán "Diana" azota la costa de Carolina y añade pérdidas de valor de varios millones —4.750.000 dólares en Wilmington— a los causados por "Cennies" la semana pasada, que totalizaron 30 millones. Sin embargo, los vientos más rápidos han sido de 100 kilómetros por hora, pero el huracán ha causado inundaciones en media docena de ciudades costeras o próximas al litoral. De algunas han tenido que ser evacuados rápidamente varios centenares de familias.—Efe.

El cupón de los ciegos EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM 941

DISTINGASE EN SOCIEDAD aprendiendo desde su propio domicilio JUEGOS DE MANOS. Escriba a RODEN - WENONGA, Apartado 5376, Barcelona, y recibirá folleto gratis.

Séanos lícito el comenzar estas líneas prologales de la entrevista, diciendo que el tráfico aéreo de carácter civil, tanto en las líneas interiores como en las de carácter internacional, ha experimentado un gran auge, tanto, que uno de los problemas más acuciantes, el que más pronto solución exige, es, sin duda, el crear una red de aeropuertos adecuada para soportarle. En nuestra Patria, este problema se soluciona mediante construcción paulatina de la planeada para nuestro suelo que, dicho sea de paso, presenta una situación privilegiada como plataforma de infraestructura aérea, es decir, de apoyo de líneas de unión entre Europa y África, a la que comunican el continente americano con el asiático a través del mediterráneo.

TRAFICO MUNDIAL DE VIAJEROS

Más de doscientas Compañías de transporte existen hoy en el mundo. Estas Compañías disponen, sólo para el tráfico regular, de una flota aérea de más de dos mil quinientos aviones, de más de cincuenta tipos diferentes, a cuyo servicio están dedicadas más de doscientas cincuenta mil personas. El tráfico mundial de pasajeros aumenta considerablemente; podemos decir, sin temor a incurrir en error, que al final del decenio actual, o sea para el año 1960, las cifras índices de tráfico aéreo sobre España alcanzarán las siguientes cantidades, aun disponiendo solamente de los veintiséis aeropuertos abiertos al tráfico. Podemos anotar cifras que responden a la verdad. Movimiento de aviones, unos doscientos cincuenta mil. Movimiento de pasajeros, diez millones. Movimiento de correo, tres millones. Movimiento de mercancías, cien millones. Queda incluido, claro está, en estas cantidades el tráfico aéreo interior y el exterior que sobre nuestra Patria ha de apoyarse.

BARAJAS Y PRAT

Todas estas cifras aumentan considerablemente de día en día. Y para este aumento, por importante

LOS JUEVES DE VISITA
Charla con el coronel don Rafael Martínez de Pisón, director general de Aviación Civil

Los aeropuertos españoles. - Para el año sesenta volarán sobre España unos 250.000 aviones, que transportarán alrededor de diez millones de viajeros. - Nuestras bases aéreas quedan unidas con las bases troncales más importantes del mundo

que sea, nuestro país está preparado, pues el número de aeropuertos será aumentado considerablemente, debido a los actualmente existentes en fase de construcción o solamente en proyecto, la densidad de la red será mayor y los índices del futuro inmediato más elevados. Ejemplo al canto. La Dirección General de Aeropuertos, en colaboración con la de Protección de Vuelo y la de Aviación Civil, hasta la fecha, ha llevado a cabo una eficaz tarea, estableciendo una red completa, para cuya realización hubo que superar grandes dificultades. Se dió preferencia, como es justo, a la construcción de grandes aeropuertos de tipo transoceánico, como son el de Barajas y el de Prat, y el de San Pablo que, naturalmente, han de soportar la mayor parte del tráfico con el resto del mundo, además del nacional y servir de escalas técnicas de las grandes Compañías internacionales, explotadas por numerosas Compañías extranjeras, además de las nacionales "Iberia" y "Aviación y Comercio" que tanto crédito público y prestigio han logrado, como consecuencia de sus altos coeficientes de seguridad y regularidad.

TRAFICO AEREO REGULAR

Don Rafael Martínez de Pisón Nebot, coronel del Arma de Avia-



ción, director general de Aviación Civil, diplomado de Estado Mayor y condecorado con la Gran Cruz de Mérito Civil, ha tenido la gentileza de aceptar esta entrevista, para charlar de las actividades encomendadas a su importante dirección general. El coronel Martínez de Pisón, en su puesto de director general, vive dedicado exclusivamente al servicio de su cargo, que es

como estar constantemente al servicio de España y de su Caudillo Franco.

—¿Quién realiza actualmente el tráfico aéreo regular en España?

—En la actualidad puede usted decir que son veintisiete las compañías —dos de ellas españolas— que realizan este tráfico, y que entre las extranjeras que realizan vuelos regulares a los aeropuertos españoles se encuentran las empresas más potentes del mundo.

—¿Estos vuelos regulares son a los aeropuertos españoles?

—Estas Compañías realizan vuelos directos a España o utilizan los aeropuertos españoles como escala en las líneas a Centro Europa, o bien emplean el aeropuerto de Barajas como terminal de Europa en sus líneas a América.

—¿Quiere decirme las últimas líneas establecidas?

—En julio del pasado año quedaron establecidas la línea Hamburgo, Colonia, Bonn, Frankfurt, Madrid y viceversa. Y también la línea Dublín, Lourdes y Barcelona.

—¿En cuántas bases extranjeras quedan unidos nuestros aeropuertos?

—Las Compañías extranjeras que establecen la unión entre los aeropuertos españoles y las bases troncales más importantes del mundo son las de Buenos Aires, París, Ro-

ma, Londres, Amsterdam, Estocolmo, Bruselas, Lisboa, Santa Fe de Bogotá, Caracas, Santiago de Chile, Habana, Cuba, Nueva York, Bostón, Manila, Orán, Argel y Marsella.

CON MAS DE 150 CIUDADES

—¿Y a qué punto de apoyo sirven estas bases?

—Este punto de apoyo a las rutas correspondientes a las líneas aéreas que desde nuestro país enlazan con más de ciento cincuenta ciudades diseminadas por toda la tierra.

—¿Quiere decirme el servicio internacional que realizan nuestras Compañías?

—Nuestras Compañías, "Iberia" y "Aviación y Comercio", en su servicio internacional tienen establecidas dieciocho líneas internacionales.

—¿Con cuántos aeropuertos extranjeros enlazan?

—Con Londres, París, Hamburgo, Frankfurt, Ginebra, Roma, Marsella, Argel, Casablanca, Donala, Natal, Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, San Juan de Puerto Rico, Caracas, La Habana y Nueva York.

FINAL

Estas charlas informativas, divulgadoras, forzosamente que han de tener un límite. Quede por esta vez la información dentro de este límite panorámico, en el que faltan otros aspectos, otras actividades aéreas que competen a esta dirección general de Aviación Civil que con tanta inteligencia, mérito y acierto, dirige el coronel don Rafael Martínez de Pisón.

Luis MAYO

PARIS
 Hotel MONTHBOR
 4, RUE MONTHBOR
 (Opera)
 GERENCIA ESPANOLA

De la somnisa...

UNOS minutos de Humoro
 Por JOSÉ MARTÍN
Pompas de JABÓN ; **ANECDOTAS** ; **Sucedio así...**

...a la Risa

DESCONFIADO
 —¡Ojalá... ¿Es el hospital?... ¡Pueden decirme cómo sigue el enfermo de la habitación 9147... Sí, el señor Tribulet.

Si amanece nublado, se le rompe la cuerda al reloj del sol.
 El aéreo de Montserrat es un polluelo de avión.
 Al anochecer se encienden las luces de las rutas del aire.
 Las tijeras trabajan elegantemente porque tienen los dedos metidos en sus grandes ojos.

De Bernard Shaw, como de nuestro Benavente, se cuentan infinitas de anécdotas, basadas todas ellas en el ingenio de las réplicas, agudas y mordaces. Hallándose cierta vez Shaw en una reunión, les dió a los concurrentes por intentar definir la felicidad. Se dijo si existía, si era humanamente posible conseguirla y una serie de cosas más, hasta que alguien le preguntó al escritor:
 —Y, usted, ¿qué opina de la felicidad?
 —Pues, la felicidad es como el trigo — contestó —; nadie debería tener derecho a consumirla si no la produce.

En Tokio ha sido detenido por trigésimoseptima vez el decano de los carteristas japoneses, Jokichi Tomoda, que cuenta 81 años. Al preguntarle si nunca se le había ocurrido abrir en un Banco una cuenta corriente con el producto de sus "negocios", el hombre contestó que no valía la pena, mientras circularan por la calle carteras llenas de dinero. Y, claro, no iba a molestarse siguiendo el riguroso horario de un Banco cada vez que necesitara dinero; le era mucho más fácil...

CAZADORES
 —¡Cuidado, no tires!... ¡Ya está otra vez ahí esa señora de la Sociedad Protectora de Animales!...

MENDIGO
 —¿Y no le han ofrecido nunca trabajo?
 —Sí, señora; una vez. Pero, aparte de eso, todo el mundo se porta muy generosamente conmigo.

Las aceitunas rellenas han sufrido una operación quirúrgica en la espina dorsal.
 El suave soplo del amanecer hace al estanque el ondulado al agua.
 El acordeón tiene sus notas lastimeras porque le obligan a cantar retorciéndoles los pliegues del estómago.
 El lecho es el crisol donde se funde la fatiga.
 La risa es la réplica del pesimismo.
 La luciérnaga es el sereno del jardín.

Sartre recibió no hace mucho la visita de unas chicas muy bonitas, admiradoras suyas. Las invitó a tomar el té en su casa y, mientras charlaban, una de ellas vió en la habitación una escultura con la forma de una cabeza femenina.
 —¿Es Simone de Beauvoir, su compañera existencialista? — preguntó con intención una de ellas.
 —No — replicó Sartre —. Es Minerva.
 —¿Minerva? ¡Ah, sí, una diosa griega. Pero, ¿con qué dios estaba casada? — siguió hablando la muchacha.
 Y el escritor francés contestó:
 —Con ninguno, señorita. Minerva era la diosa de la sabiduría...

Cuarenta parejas fueron convocadas por el párroco de la iglesia de San Esteban, en Southwark (Inglaterra), para oír los votos del matrimonio, registrados en disco en una boda celebrada unos días antes. Según el inteligente sacerdote, el recuerdo de los votos jurados al casarse debería hacerse bastante a menudo, con lo cual se evitarían muchas separaciones. Los invitados a la curiosa ceremonia le dieron, en efecto, toda la razón.
 Después de haber condenado a Melvin Frank, de Nueva York, con 30 días de cárcel y 150 dólares de multa por destilación clandestina de alcohol, el juez oyó esta confesión del acusado: "Es que el único cliente que tengo soy yo mismo". ¡Para matarle!

LA MULTA
 —Sí, otra multa, pero, ¿dónde estaba usted ayer cuando me robaron la rueda de repuesto y aquel ciclista me apistó la aleta, ¿no?

¡ASI, CUALQUIERA!
 —No comprendo cómo dice usted que no puede llevarse bien con sus compañeros de oficina... A mí, todos me tratan con mucha cortesía y amabilidad.

Un caballo de carreras es la ficha de una ruleta.
 Los caracoles van tan cargados que a su paso dejan un rastro de sudor.
 Cuando la brisa del anochecer sopla entre los cañaverales, millares de flautas inician un nocturno.
 Las golondrinas, con sus alas puntiagudas, hieren profundamente el azul del cielo.

Ernest Hemingway cuenta que a una de sus innumerables cacerías en África fué con la que entonces era su mujer, pero la madre de ésta, o sea su suegra, insistió en acompañarles a todo trance. Un día, marchando con la escolta de negros se dieron cuenta de que la señora había quedado retrasada y un león se iba acercando cautelosamente a ella. La esposa del novelista se alarmó y, suplicante, exclamó:
 —¡Qué horror! ¡Haz algo, rápido!
 —¿Qué quieres que haga? Yo no tengo la culpa de que el león se haya metido en semejante lío. Que se las arregle solito.

En Roma, la señora Pierangela Marzulani ha denunciado a la policía que, aunque sólo lleva un mes de casada, su marido la ha obligado, por la fuerza, a estar callada, mientras él permanece en casa, poniéndole un bozal de los que usan los perros. ¡Hombre!...
 Un juez de Nueva York ha concedido el divorcio a un marido después de 16 años de que su esposa cometiera un adulterio. El esperó a que sus hijos estuvieran criados. Algo generoso, ¿no creen?

DISTRADOS
 —Querida, a tu derecha hay un señor que parece gustarle mucho tu sombra.

CINEPANORAMIC

II JUEGOS MEDITERRANEOS

El primer documental en color, y en "Cinepanoramic" (formato Cinemascope) filmado en España, dedicado a los II JUEGOS MEDITERRANEOS, donde tan importante papel ha desempeñado la marca Omega como cronometrador oficial de todas las competiciones, en doce diferentes modalidades deportivas, se proyectará desde ahora en las pantallas de los cinemas adaptados a dicho procedimiento, que se relacionan:

	Del 15 al 21 de Agosto	Del 22 al 28 de Agosto	Del 29 de Agosto al 4 de Sepbre.	Del 5 al 11 de Septiembre	Del 12 al 18 de Septiembre	Del 19 al 25 de Septiembre	Del 26 de Sepbre. al 2 de Octubre
MADRID	Lope de Vega Carlos III Palacio de la Prensa Gran Vía	Lope de Vega Carlos III Palacio de la Prensa Real Cinema	Palacio de la Prensa Albéniz Gran Vía Roxy A	Albéniz Gran Vía Roxy A P. de la Música	Lope de Vega P. de la Música Real Cinema Roxy B	P. de la Música Real Cinema Roxy B Gran Vía	_____
BARCELONA	Windsor Fémina Coliseum	Windsor Fémina Coliseum	Fémina Tivoli Maryland	Fémina Tivoli Maryland	Windsor Kursaal Coliseum	Windsor Fémina Tivoli	_____
S. SEBASTIAN	Victoria Eugenia	Príncipe	Victoria Eugenia	Príncipe	PAMPLONA	Gayarre	Gayarre
PALMA	Augusta	Born	Augusta	Born	SALAMANCA	Gran Vía	Gran Vía
BILBAO	Ayala	Coliseo Albia	Ayala	Coliseo Albia	ZARAGOZA	Rex	Rex
SANTANDER	Alameda	Roxy	Alameda	Roxy	VALLADOLID	Palafox	Palafox
GIJON	Campos Eliseos	Campos Eliseos	Campos Eliseos	Campos Eliseos	MURCIA	Calderón	Calderón
OVIEDO	Aramo	Aramo	Aramo	Aramo	GRANADA	Rex	Rex
LA CORUÑA	Colón	Rosalía de Castro	Colón	Rosalía de Castro		Granada	Granada
VIGO	Radio	Radio	Radio	Radio	SEVILLA	Alvarez Quintero	
VALENCIA	Olimpia	Capitol	Olimpia	Capitol		P. Central	
ALICANTE	Avenida	Ideal	Avenida	Ideal	CORDOBA	S. Fernando	Alcázar
MALAGA	Goya	Albéniz	Goya	Albéniz	FIGUERAS	Alcazar	Edison
CADIZ	Falla	Andalucía	Falla	Andalucía	J. la FRONT.	Edison	Villamarta
HUELVA	Rábida	Rábida	Rábida	Rábida		Villamarta	

OMEGA ^Ω



Omega se ha ganado la confianza del mundo

Información local

CENTROS OFICIALES

Ayuntamiento

El nuevo cónsul británico cumplimenta al alcalde

Ha visitado al alcalde accidental, don Antonino Segón Gay, el nuevo cónsul general de la Gran Bretaña en Barcelona, Mr. Harold Braham. Ambas personalidades sostuvieron una cordial entrevista en el despacho de la Alcaldía Presidencial.

Advertencia de la Concejalía Delegada del Distrito XI

La Concejalía Delegada del Distrito XI hace pública la siguiente advertencia:

"Como que por personas que dicen obrar en nombre de la Comisión Oficial de Fiestas de La: Cortés se ha visitado a diversos industriales, solicitando su autorización para insertar anuncios en el programa de festejos, cobrándose incluso su importe, esta Concejalía Delegada debe advertir que nadie está oficialmente autorizado para ello, por no haberse constituido todavía la Comisión Oficial de Fiestas del distrito, ni haberse editado programa alguno de dichos festejos".

Audiencia Territorial

Renuncias de cargos

La Sala de Gobierno de esta Audiencia en su reunión celebrada recientemente en el Palacio de Justicia presentaron los señores, Indalecio Farré Roset, de Juez de Paz, sustituto del Juzgado de Savalla del Condado, partido judicial de Montblanch, y de don Benito Pallarés Arando, de Juez de Paz de Arnés, partido judicial de Gandesa. La Sala, acordó aceptar las renunciaciones.

INFORMACION MARITIMA

Paso del trasatlántico italiano "Castel Verde"

Procedente de la Guayra y escalas entró en el puerto el trasatlántico italiano "Castel Verde", con 91 pasajeros. Después de embarcar ocho en este puerto, el buque continuó viaje para Génova.

Movimiento de buques

Han entrado los vapores "Cala Mondragó", con chatarra, de Ibiza; "Cala Milló", con arenilla, de Valencia; "Playa Formentor", con 538 pasajeros, de Palma; "M. Tanya", con carga general, de Málaga; "Condesado", con carga general, de Marsella; "Cardona", con dinamita, de Berneo; "Nuevo Corazón", con carga general, de Ceuta; "Playa Blanca", con carga general, de Valencia; "Peñón de Ifach", con 500 toneladas de mineral de cromita, de Malta; "Cala Tuent", con sal, de Ibiza; "Murillo", con 23 toneladas de corcho, de San Feliu, e "Indaúcho", con 1.200 toneladas de carbón, de Gijón.

Fueron despachados: "Playa Formentor", con pasaje y carga, para Palma; "Virgen del Remedio", en lastre, para Valcarlos; "Indaúcho", con 3.200 toneladas de carbón, para Valcarlos; "Asunción", con carga general, para Valencia; "Costa del Sol", también con carga general, para Valcarlos; "Murillo", con 75 toneladas de cemento, para Almería; "Viguera", con carga general, para Palma, y "Costa Andaluza", con 480 toneladas de potasa, para Lisboa.

Buena pantalonera

se necesita.
J. FARRE. - Sastre
Rambla de Canaletas, núm. 6

INDUSTRIAS TEXTILES

REGULACION AUTOMATICA DE LA HUMEDAD, TEMPERATURA, PRESION, ETC.

F. R. SAUTER, S. A. (BASILEA) Suiza

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

GUERIN, S. en C. VIA AUGUSTA, 23 Tel. 271581 - BARCELONA

Nuestra oficina técnica le resolverá cualquier problema relacionado con su industria

BARCELONA AL DIA

Un cartel que no nos gusta

Han aparecido ya los carteles anunciadores de las próximas Fiestas de la Merced en Barcelona. Pronto los barceloneses podrán contemplarlo en todas las vías urbanas y, suponiendo, podrá "admirarse" en agencias turísticas del extranjero, iniciando a visitar España, Barcelona concretamente, a fines de septiembre. Todos los años, hacia estas alturas del verano, aparece el cartel anunciador. Nada tiene de sorprendente. Pero lo que sí es sorprendente es que se haya elegido por nuestro Ayuntamiento un cartel tan precario en sensibilidad y orientación artística.

Ciertamente, Barcelona, como la gran urbe que es, debía convocar, otros años lo ha hecho, un concurso de carteles anunciadores de nuestras Fiestas, entre los artistas de toda España o, cuanto menos, entre los residentes en Barcelona. De un concurso así podría escogerse un cartel digno, artístico y original. En otras ocasiones, bien recientes, como los Festivales Wagnerianos y los II Juegos Mediterráneos, la ciudad se ha volcado hacia una propaganda y suntuosidad a veces, incluso, excesiva. No existe proporción entre una cosa y otra, no pretendemos que la haya, pero si podemos reclamar que al imprimir un cartel como el que ahora anuncia las Fiestas de la Merced se pensará un poco antes de decidirse por un cromito que estaría muy bien para anunciar la fiesta mayor de un pueblo perdido en la montaña, pero no de una ciudad como la nuestra.

Al arte del cartel no está, hemos de reconocerlo, muy adelantado en nuestra Patria, si, apurándonos, lo comparamos a las tendencias actuales en otros países entre los que tenemos que colocar a Suiza en primer término. No está tan adelantado, pero tampoco vive con tanto retraso como para recurrir a una calcomanía acartonada, pobre y falta de originalidad como la que este año anuncia nuestras fiestas de septiembre.

Sentimos tener que ser duros, pero ahí está, a la vista de todos, dicho cartel.

En las calles podrán juzgar, contemplándolo a todo color, si nuestro comentario es objetivo o desorbitado. Otros años, desde estas mismas columnas, hemos aplaudido el tema y el acierto de la imagen plástica y viva de nuestras Fiestas de la Merced; éste sentimos mucho tener que proclamar que no nos gusta, pero lo que se dice nada, absolutamente nada.

Regreso de unos distinguidos oficiales de la Marina española

Después de haber terminado brillantemente los cursos correspondientes a ampliación de estudios en la Facultad de Ingenieros de Génova, han regresado a España los oficiales de nuestra Marina de guerra, don Jaime Anglada Decárrega, don Rafael Caamaño Fernández, don Remigio Díez Davó y don Gabriel Martorell González.

Los distinguidos oficiales, que obtuvieron calificaciones máximas, fueron objeto de un homenaje de despedida antes de su marcha de Italia, cuya Prensa ha resaltado la significación y éxito de esta primera asistencia de marinos españoles a los cursos de especialización.

El próximo curso escolar

En el Instituto Nacional de Enseñanza Media "Jaime Balmes" ha quedado abierta la matrícula para ingreso y enseñanza libre hasta el día 31 del actual. Para más detalles véase el tablón de anuncios del citado Centro docente.

La voz de la Radio

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL. — A las 19.30: Diario hablado; 19.45: Cuentos infantiles; 20: La hora de los niños; 20.15: Dibujos animados; 20.35: Cenobios españoles; 21: Ventana abierta; 21.15: Lluvia de estrellas; 21.30: Concierto popular; 22.15: Crónica taurina; 22.30: Doris Day; 22.45: Orquesta Anthony; 23: Line Renaud; 23.45: Andrés Segovia; 23.55: "Concierto número 5"; 24.10: Directores de orquesta.

PROGRAMA LOCAL. — A las 20.03: Pasodoble; 20.10: Mick Michely; 20.25: Paul Weston; 20.45: Organo; 21: Meridiano de la noche; 21.03: Luis Mariano; 21.25: Deporte; 21.30: Orquestas; 22.15: Quiniela más, quiniela menos; 23: Compases de las noches de estío; 23.30: Rutas pintorescas de España; 23.59: Al filo de la media noche; 0.05: Música; 0.30: Baile; 1: Junto al teletipo.

RADIO BARCELONA. — A las 19: Consultorio para la mujer; 19.20 "Diego Valor, piloto del futuro"; 20: Pico Parada; 20.55: Crónica de teatros; 21.05: Proscenio; 22.15: Sexteto Dankworth; 22.24: Interpretes de la danza; 22.45: Canciones y

danzas de Cataluña; 23: Elisabeth Schwarzkopf; 23.20: Programa sinfónico.

RADIO ESPAÑA. — A las 19.45: Canciones por Los Galindos; 20: Estilos andaluces; 20.15: Anne Shelton; 20.45: Trio Mitchell; 21.10: Música variada; 22.15: Boleros; 22.30: Radio teatro: "Es mi hombre"; 22.30: "Scheherazade"; 0.20: Ritmos.

RADIO MIRAMAR. — A las 19: Rumbos musicales; 19.40: Emisión infantil; 20.30: Boleros; 20.45: Freddy Baitá; 21.03: Orquesta Noble; 21.30: Jorge Sepulveda; 21.45: Verloz y Davril; 22.15: Ritmos y melodías; 22.30: Emile Carrara; 23.45: Dinah Shore; 24: ¡Hola, amigo viernes!; 0.15: Club de baile; 0.45: Pergola de verano.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

RADIO NACIONAL. — A las 13: Canciones francesas; 13.15: Operetas vinasas; 13.30: Rancheras; 13.45: Nuestra ciudad; 14: Evocación de Madrid: el chotis; 14.15: Una voz de Méjico: Ana María González; 14.30: Diario hablado; 14.45: Reportaje de campamentos y albergues; 15: "Brindis"; 15.20: Famosos cantantes; 15.40: "Suite de Cascanueces"; 16.05: Teatro invisible: "La pluma verde"; 17.45: Canciones italianas.

PROGRAMA LOCAL. — A las 12: Apertura; 12.03: La sardana; 12.07: La hora de la playa; 12.30: Cantando al trabajar; 13: Fragmentos de la zarzuela "El gaitero de Gijón"; 13.15: Canciones por Cayetano Rosón; 13.30: Recuerde con música; 14: Los ritmos de moda; 14.12: Orquesta André Kostelanetz; 14.30: Diario hablado; 14.45: Banda sonora; 15.15: El estilo de José Forn; 15.30:

RADIO BARCELONA. — A las 7.20: Hiranario; 7.25: Santo Rosario; 8.15: Orquesta zingara Toscano; 8.30: Buenos días; 8.45: "Sinfonía concertante en 'mi bemol mayor'"; 9.10: Arias de ópera por el tenor Nicolai Gedda; 9.40: Bellos vales vinasas; 10: Trabajando con música; 10.30: Mosaico del radiotejo; 12: Servicio Meteorológico; 12.05: "Los ojos del alma"; 12.25: Ray Anthony y su orquesta; 12.45: Anne Shelton; 13.15: Música para el aperitivo; 14: Hora exacta; 14.25: Servicio financiero; 14.45: Ethel Smith al órgano; 15: Radio Club; 16.15: Programas escolares de Radio Barcelona; 16.35: Ritmos de la vida social; 16.45: Biblioteca de Radio Barcelona; 17: "Nacen mejores sueños"; 17.25: Mosaico del radiotejo.

RADIO MIRAMAR. — A las 10: Buenos días; 10.15: Alegría en el trabajo; 11.45: "De mujer a mujer"; 12.15: "Usted programa, señora"; 12.45: "Titirita"; 13.20: Boletín informativo de espectáculos; 13.25: Aperitivo con música; 14: Señales horarias; 14.03: Fred Waring y sus Pensylvania; 14.30: Radio Nacional; 14.45: Ráfagas musicales; 15.15: Pista de sobremesa; 15.30: Teatro al día; 15.45: "Café-Concierto"; 16: Música para todos; 17: Cierre.

Servicio Oficial Meteorológico

SITUACION GENERAL. — En Cataluña, el tiempo es bueno, aunque algo húmedo y muy cálido. Únicamente se observa ligera nubosidad en las comarcas de la mitad norte de Gerona, no habiéndose registrado precipitaciones.

TEMPERATURAS MAXIMAS. — 38 grados en Camaral; 37 en Lérida; 35 en Segor; 33 en Tremp; 32 en Flix; 31 en Pobla de Segur y Manresa; 30 en Igualada, Pastoral y Tortosa; 29 en Sabadell y San Adrián; 28 en Camarasa, Reus, Ribas, Capdella y Viella; 27 en Barcelona y Centerada; 26 en Espot y Bagur; 24 en Cupdella; 23 en San Maurizio; 22 en el observatorio del Montseny; 19 en Estango, y 18 en Lago Negro.

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE. — No son de esperar cambios en el tiempo actual.

OBSERVACIONES A LAS DIEZ HORAS. — Temperatura, 26,3 grados. Humedad, 76. Temperatura, 16,3 grados. Humedad, 76 por 100. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, SE. Velocidad, 10 kilómetros hora.

DATOS EN BARCELONA EN 24 HORAS. — Temperatura máxima de ayer, 27,7 grados a las 11,50 horas. Temperatura mínima de hoy, 22 grados a las 7 horas. Horas de insolación, 11 horas. Recorrido del viento, 260 km.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA. — Máxima de 39 grados en Sevilla y mínima de 12 en Lugo y Teruel.

(Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

La festividad de San Esteban, Rey de Hungría

Para conmemorar la festividad de su Santo Patrón, San Esteban Rey de Hungría, los húngaros residentes en esta ciudad se reunirán el próximo domingo, día 21, Dios mediante, a las once de la mañana, en la capilla de la Purísima Concepción (Lauria, 70), para asistir a la Santa Misa que se celebrará en honor de su Santo Patrón. Acto seguido se celebrará un almuerzo de confraternidad en el Restaurante Prisma (Avenida Infanta Carlota Joaquina, 119).

Quedan invitados para dichos actos todos los miembros de la colonia magiar y sus simpatizantes.

ARMAS Y EJERCITOS ATOMICOS

En esta era apasionante de la energía nuclear con fabulosas perspectivas de progreso mundial, cuya intención queda en la dialéctica de la reciente conferencia de Ginebra, junto a la ilusión de una paz más próspera, va el gran temor de una guerra que pudiera triturar, aniquilar la civilización. Estamos en la alternativa de los instintos del hombre: grandioso avance de la Ciencia para la paz o para la guerra. Desde Hiroshima y Nagasaki, los ingenios atómicos de destrucción han sido perfeccionados hasta extremos que horrorizan. Ellos, además, implican una revisión total de la estrategia en las batallas.

Este tema ha sido abordado con su autoridad por el teniente coronel F. O. Miksche, autor de diversos libros sobre tema militar, uno de los más conocidos estrategas en el orden atómico, profesor que ha sido de la Academia Militar Portuguesa y actualmente técnico en proyectiles dirigidos en el Cuartel General de la NATO.

■ **MODERNAS TACTICAS DE GUERRA.** Las estrategias francesa e inglesa. Aspectos de un complejo de problemas militares ante las armas modernas.

■ **TACTICAS ATOMICAS.** Perspectivas y posibilidades de ataque y defensa. Dónde puede empezar una declaración de guerra y dónde acabar la civilización.

■ **VANGUARDIA Y RETAGUARDIA.** Los únicos pasos posibles sobre el campo de batalla y en las ciudades. Medidas prácticas de defensa.

■ **EJERCITOS DEL FUTURO.** Hacia una fabulosa guerra de guerrillas. Diferencias divisionales. Todo será distinto.

Una síntesis del sensacional libro "Armas y Ejércitos Atómicos", por el teniente coronel F. O. Miksche, será ofrecida en cuatro artículos a sus lectores por

EL NOTICIERO UNIVERSAL

Cotizaciones de BOLSA

BARCELONA

Principales cambios de hoy
FONDOS PUBLICOS. — Interior 4 por 100, 83; Exterior 4 por 100, A, 103'50; B, 103; D, 102'50; E, 101'75, 101'50. Amortizable 3 por 100, 90'50; ídem 4 por 100, Em. 1951, 100; ídem 3'5 por 100, Em. 1951, 93, 93'25; Cédulas Crédito Local, 4 por 100, ínter-p., 98'75; ídem, ídem 4 por 100 con lotes, 102'50; grandes, 100, 100'25. Cédulas Banco Hipotecario 4'5 por 100 A, 88; B, 85'50, ídem, ídem 4 por 100, sin imp., 97'60, 98; con imp., 87'50; Oblig. RENFE 4 por 100, 94'50; Instituto Colonial de Colonización 4 por 100, 94; Traslánticas avaladas, 94.

OBLIGACIONES. — Ayuntamiento Barcelona 5 por 100, Em. 1941, 72; Puerto Barcelona 5 por 100, 82; Gran Metropolitano 5 por 100, Em. 1943, 73; Metropolitano Transversal 6 por 100, 100'50; Tranvías Barcelona 6 por 100, Em. 1925, 83'50; ídem, ídem 6 por 100, Em. 1949, 80'50; Ags. Pot. y Mej. Valenciana 6 por 100, 88'50; Catalana de Gas 4'5 por 100, serie E, 83'50; ídem, ídem 5 por 100, serie G, 90; ídem, ídem 5 por 100, bonos, 88'50; Flúido Eléctrico 5 por 100, de 375 pesetas, 250 ptas.; Energía Eléctrica 5 por 100, Em. 1941, 90; Gas Lebón 5 por 100, 75; ídem, ídem 6 por 100, Em. 1948, bonos, 86; Fuerzas Motrices 5 por 100, 69'50; Sevilla de Electricidad 5 por 100, 77; Cubiertas y Tejados 5 por 100, 75; Damm, bonos, 96'50; Carburos Metálicos 6'5 por 100, 101'75, 101'50; Exportadora Española 6 por 100, 79'50; Colorantes y Explosivos 5 por 100, 91; Fomento Obras 6'5 por 100, 100; Hidro Nitro 6'5 por 100, 98; La Maquinista 6 por 100, viejas, 98; Telefónica 5 por 100, Em. 1929, 94'75; ídem 5 por 100, Em. 1945, 94; Unión Española de Explosivos 6 por 100, 99; Unión Salin. España 6 por 100, 91.

ACCIONES. — Transmediterránea, 223; Asland, ord., 540, 542; Asland, pref., 98'50; ORENSE, 1.430 ptas.; Auto - Electricidad, 201; Maquinista, 127; Maquitrans, 120, 125, 126; Sansón, 375, 374; Tranvías Barcelona, ord., 109; ídem íd. 7 %, pref., 96; Electroquímica de Flix, 410, 409, 408; Industrias Aragonesas, 191; T. A. C., 420, 417, 424, 425; Urbas, 130, 126; nuevas, 350 ptas.; Hidroeléctrica de Cataluña, 188; Alena ord., 265, 270; Aguas Barcelona, 310, 311, 312, 314, 315, 316, 315; Aguas Besós, 195, 192; Aguas Llobregat, 250, 252, 251; Saltos del Sil, 211; HIDROLA, 229; Flúido Eléctrico, 243, 244; Saltos del Nansa, 135; Sevillana de Electricidad, 135; Gas, E. 1946, 190, 189, 183, 187; Gas Lebón, 127; pref., 97, 96; Hidroeléctrica de Galicia, 312 ptas.; Iberduero, 251; Eléctricas Leonesas, 189'50; Unión Eléctrica Madrileña, 155; Azucarera, 149, 148'50; Banco Mercantil, 296; Banco Exterior, 498; Banco Central, 544; Banco Ibérico, 496; CAITASA, 101. Campsa, 231 y 229; Carburos Metálicos, 486; Electrometalúrgica del

Ebro. Nuevas, 347 y 350; Cros, S. A. 677, 680, 681, 680, 679, 678, 675 y 674; Cubiertas y Tejados, 324; Fomento de Obras, 382 y 383; Ind. Química Canarias, 386, 387 y 389; Hidro - Nitro, 164; Lepanto, 65; Salinera Catalana B, 63; Tabacos Filipinas, 590, 589, 585, 580, 583, 584, 583, 585 y 587; Fasa, 202 204 y 205; Unión Salinera España, 176; Motor Ibérica, 2.525, 2.510 y 2.500. Resguardos, 2.200, 2.175, 2.125 y 2.100 Ptas.; Petróleos, 626, 625, 624, 623, 622, 621, 618 y 619; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 244, 243, 242 y 243; Fefasa, 220 y 219; Ind. Agrícolas, 486, 487 y 488; Telefónicas, 280 y 279'50; Dragados, 218, 217 y 218; Duro - Felguera, 302; Explosivos, 369 y 369'50; Aguasbar, 119; La Seda de Barcelona B, 498, 497, 495 y 488; Minas Rif, 663 y 664 Pts.

CUPONES. — Derechos de suscripción. (Cambios en pesetas). — Cros, grandes, 203; íd. pequeños, 117; Trasmediterránea, 29'50; Agrícolas, 108; Traslánticas preferentes, 70.

SE AMPLIA LA HABILITACION DEL PUERTO DE VILLANUEVA Y GELTRU

Podrá embarcar y desembarcar, en régimen de cabotaje, toda clase de mercancías

Madrid, 18. — Publica el "Boletín Oficial del Estado" una orden de 22 de julio de 1955, del Ministerio de Hacienda, cuya parte dispositiva dice:

"Vista la instancia formulada por don Antonio Ferrer Pl, alcalde presidente del Ayuntamiento de Villanueva y Geltrú (Barcelona), en solicitud de que se habilite el puerto de Villanueva y Geltrú para el embarque y desembarque en régimen de cabotaje de toda clase de mercancías nacionales;

Resultando que la petición se fundamenta en que se encuentran próximas a su terminación las obras de construcción del puerto de dicha localidad, que ha de ser de una gran utilidad para la expansión comercial de la comarca y sus circunvecinas, dada la potencialidad e importancia de sus manifestaciones industriales, comerciales y económicas;

Resultando que son favorables a la concesión los preceptivos informes de las autoridades citadas a continuación, pertenecientes todas ellas a la provincia de Barcelona, donde se encuentra enclavado el lugar cuya habilitación se pide: Delegación de Hacienda, Comandancia Militar de Marina, Comandancia de la Guardia Civil, Jefatura de Obras Públicas, Cámara Oficial de Comercio y Navegación y Administración Principal de Aduanas;

Resultando, que según el apéndice primero de las Ordenanzas de Aduanas, la playa de Villanueva y Geltrú se encuentra habilitada para determinadas operaciones como punto marítimo de quinita clase;

ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

CONVOCATORIA DE PERIODISTAS GRAFICOS

En cumplimiento de la Orden Ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 (B. O. E. del día 27), se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, para la obtención de título de periodistas gráficos (Fotógrafo y Dibujante).

Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en el ejercicio de dicha modalidad. Pueden acudir al concurso, aquellas personas de ambos sexos, mayores de dieciocho años y menores de treinta, que se hallen en posesión de un certificado de estudios. Todo aspirante deberá presentar una memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias artísticas y culturales, las diez obras de arte o literatura que seleccionaría y los motivos de esa selección, y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años. Los aspirantes a ingreso en la especialidad de dibujantes, deberán presentar una colección de dibujos, y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerándose en éstos como mérito y en aquéllos como requisito inexcusable.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid o en Barcelona, en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas escritas y orales sobre temas de actualidad, historia, cultura y arte, ante un tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuran el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores. Del resultado del concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma. Zurbano, 55. Madrid, o en la de la sección de Barcelona: Rambla de Santa Mónica, 22 bis. Antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas de la memoria anteriormente citada y para los españoles de la siguiente documentación: partida de nacimiento; título o certificación del mismo; certificado negativo de antecedentes penales y de buena conducta, y para los extranjeros, de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y hoja o diploma de estudios médicos o certificado de prácticas periodísticas debiendo unir en ambos casos tres fotografías tamaño carnet.

allegadas son atendibles y que la habilitación que se solicita, como se deduce de los informes anteriormente citados, ha de ser de gran beneficio y utilidad para el desarrollo de la industria y el tráfico comercial de la comarca en que se encuentra enclavado el puerto de Villanueva y Geltrú;

Considerando que en definitiva se trata de ampliar la habilitación actualmente concedida, dándole un carácter de generalidad en cuanto al comercio de cabotaje se refiere, sin que se deriven perjuicios para el Tesoro, ni entorpecimientos administrativos al ampliar dicha habilitación en la forma solicitada.

Este Ministerio, de conformidad con la propuesta formulada por V. I., ha acordado ampliar la habilitación del puerto de Villanueva y Geltrú para el embarque y desembarque en régimen de cabotaje de toda clase de mercancías nacionales, con intervención y documentos de la Aduana de Barcelona y bajo la vigilancia de las fuerzas del resguardo existentes en dicho puerto.

A los interesados corresponderá el abono de las dietas y gastos de locomoción de los funcionarios de Aduanas que intervengan las operaciones, así como facilitar los útiles necesarios para la realización de los despachos de mercancías.— Mencheta.

Movimiento demográfico

Según datos facilitados por el Instituto Municipal de Estadística, durante la semana del 10 al 17 de los corrientes se han registrado en Barcelona 428 nacimientos y 205 defunciones.

Esto pasa... Esto dicen...

ADENAUER JAMAS HA HECHO CASO A LOS MEDICOS QUE LE ATIENDEN

En Mürren, Suiza, donde "goza" de sus oficialmente llamadas vacaciones, el canciller Adenauer desesopera a los que le rodean por su vitalidad y su capacidad de trabajo casi ilimitada.

Antes de su salida de Bonn, sus médicos le habían "prescrito" un máximo de dos horas de trabajo diarias, ocho a nueve horas de sueño nocturno, dos horas de siesta después de la comida y por lo menos dos horas de paseo o de ejercicio físico. Para el resto del tiempo, fuera de las comidas: distracciones, radio, sofá, juego de cartas u otros juegos de sobremesa, conversaciones etc., etc.

Pero en realidad, el canciller, que tiene ochenta años, comienza a trabajar a las ocho horas de la mañana, bien en el despacho de su chalet montañoso, bien echado sobre un sofá, bien paseando. Dicta, telefona, da órdenes, escucha los informes, recorre los periódicos y los despachos especiales sin un minuto de reposo, hasta la hora de la comida del mediodía.

Cuando sus colaboradores aún están terminando el último bocado, Adenauer reemprende el trabajo. No hay posibilidad de siesta. En el caso de que alguien la inicie, a los diez minutos es despertado bajo el pretexto de consultarle sobre tal o cual cuestión.

Sentado, acostado o caminando, el canciller alemán continúa hasta la hora de la cena. Después, bruscamente — y esto ocurre todas las tardes —, se da cuenta de que haba olvidado algunas cosas. Y el trabajo se reinicia hasta las diez horas, once horas, etc.

Sus colaboradores, que suelen tener veinte, treinta y hasta cuarenta años menos que él, caen extenuados y se sostienen gracias al uso de estimulantes. Pero Adenauer no tiene necesidad alguna ni de excitantes ni de reconstituyentes, y se extraña de la fatiga de su "equipo".

"Hoy, por tanto, no se ha hecho casi nada", suele decir algunas veces, antes de acostarse, después de jornadas de doce y catorce horas de trabajo casi ininterrumpido.

En Mürren se deja examinar (no sin reticencias) por un médico suizo que, a su vez, le ordena más reposo, más distracción, algunos medicamentos y un cierto régimen.

El canciller hace comprar los medicamentos, pero no los toma jamás. En cuanto al régimen, él sigue comiendo exactamente lo mismo que con anterioridad. Se nutre razonablemente, sin privarse, no obstante, de nada. Y como buen reano, bebe vino en casi todas las comidas.

"El secreto de mi vitalidad y de mi longevidad —vuelve a repetir— es no haber escuchado jamás a los médicos. No es que no sea verdad lo que ellos dicen... pero yo me conozco aún mejor que ellos.

Por eso, sólo escucho a un doctor: se llama Adenauer".

Alemania siempre ha tenido gran desdirigentes trabajadores: Bismarck, Guillermo II, Hitler.

Cuando se compara su capacidad de trabajo con la de Hitler, Adenauer monta en cólera.

"El loco, dice. Pero él se drogaba, se inyectaba. Antes de cada consejo o audiencia importante, su médico iba a ponerle una inyección. Si no, se habría hundido. ¿Es que yo me drogo o me inyecto?"

En Washington, Eisenhower le contaba, quejándose que iba envejeciendo y que trabajaba peor que antes.

"Eso pasará —respondió Adenauer— cuando haya usted franqueado el cabo de los setenta años. Yo, jamás estuve más en forma que entre los setenta y los ochenta años. Es la edad en que nada interesa más que el trabajo".

El canciller alemán espera permanecer en activo durante diez o quince años, entre la desesperanza de los candidatos... a su sucesión.

Descansando en Mürren, todos sus colaboradores están "fuera de combate". Ellos no encuentran reposo alguno ni vacaciones y esperan que, al regreso del viaje a Moscú, el canciller les diga:

"En este momento es cuando comienza el verdadero trabajo. Lo que hemos hecho hasta ahora no es nada".

La esposa de Schmidt quiere volver y él dice que no

Ahora parece que la esposa del aviador Schmidt y de aquel con quien se casó al creerse viuda, desea la reconciliación con el repatriado, pero que éste es quien se niega. Así lo manifiesta el abogado de Schmidt, que ha celebrado tres conferencias con el de la mujer.

La fiesta mayor de San Hipólito de Voltregá

Con extraordinaria animación se ha celebrado la Fiesta Mayor de esta villa. Carreras ciclistas, bailes animados, festivales infantiles y audición de sardanas por excelentes "coblas" han constituido la base de estos festejos. Asimismo tuvimos excepcionales sesiones de cine y unas representaciones teatrales en las que por la compañía que dirige la notable primera actriz Paqueta Ferrándiz y el actor Juan Estivill, se puso en escena las obras "La boda de Quinita Flores" y "Els savis de Vilatruda", en las que, con los dos mencionados directores, hicieron las delicias del público por su notable actuación, las actrices Antonia Manau, Irene Pallerés y Enriqueta Barri con los actores Teixidó, Gil y Casamitjana, con los demás elementos de tan notable compañía. El teatro, las dos noches, rebosante y el éxito artístico y económico, gratísimo por demás, y las ovaciones merecidas.

Anuncios Económicos

<p>Ventas CASAS Y TERRENOS CASTELLDELEPUS. Los mejores solares, con agua corr. y luz, cerca estación y pueblo con máximas facilidades. Inf. sin compromiso en URB. "MONTEMAR", Av. J. Antonio, núm. 592, entlo., de 10 a 1. Festivos, en la Urbanización.</p>	<p>Demandas CONTABLE se ofrece mañanas o tardes. Buenas referencias. Esc. 4931. Vergara, 11. FALTAN chicas que sepan rellenar en taller de juguetes de felpa. Presentarse en C. Malnom, 9, junto Carmen.</p>	<p>FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO Del 13 al 20 de agosto Abiertas de las 9.30 mañana a las 11 noche GRAN FARMACIA Y CENTRO DE ESPECIFICOS PELAYO RUBIO Plaza Real, 13. T. 21 53 47 FARMACIA BONAL Casanova, chaflán París Teléfono 30 64 11 FARMACIA COLISEUM Balmes, 18, esquina Avda. José Antonio. T. 22 44 56 FARMACIA MURATO S. Juan, 87. T. 27 02 61 FARMACIA S. ALSUIS Avda. S. Ant. M.ª Claret, núm. 229, Jto. Paseo Maragall. T. 26 56 92 FARMACIA J. DE MIR Balmes, 94. — T. 27 37 07 FARMACIA B. FORTUNY Pl. Tetuán, 15. — T. 232622 CENTRO DE ESPECIFICOS DIAGONAL Farmacia Luis Blanco Melchor Av. Gmco. Franco, 440, chaflán V. Layetana. Teléfono 27 23 15 CENTRO DE ESPECIFICOS FARM. G. MARAGALL P.º Gracia, 50. T. 21 03 10 FARMACIA BRUGAROLAS Culvet, 70. — T. 81 85 FARMACIA M. J. CAMPS Planeta, 39. — T. 27 99 10</p>
<p>MUSICA ¿SU RADIO NO FUNCIONA? Llame al tel. 238064 y se reparará en su dom. MAQUINAS VENDA BIEN su máquina de coser. Tel. 31 15 63. MUEBLES MUEBLES a plazos, precio contado. Santa Ana, 13 VARIOS NEUMATICOS 32x, 34x7 y otras medidas, proc. BJEROTTO, gran ocasión. Balleón 154. JERINGAS Y AGUJAS HIPODERMICAS, la casa mejor surtida en calidades y precios. Ortopedia Sabaté, Canuda, 7. Teléfono 217341. REUMATISMO LUMBAR Y DORSAL. Utilice nuestros corseletes ortopédicos "Lumbostatos" a medida. Ortopedia Sabaté, Canuda, 7. Tel. 217341.</p>	<p>Trasposos OCASION. Bar con vivienda, cualquier negocio. Teléfono 224428 (Travesía Escudellers). ENTRESUELO céntrico oficinas AMAT. Balmes, 30, de 5 a 8. TIENDA con vivienda, alq. 325, apta lechería, bodega, legumbres, frutería, rápido, taller. Traspaso 50.000 ptas. AMAT. Balmes, 30, de 5 a 8.</p>	<p>Compras VENCOM. Pintura - Muebles. Compra-venta, Valencia, 102 (ch. Calabria) Tel. 245939. Varios VARIOS MASAJISTAS. Borrell, 132. T. 283237. FARMACIAS DEL TURNO DE URGENCIA PARA HOY De 11 noche a 9.30 mañana Planeta, 39; M.ª J. Camps Av. G. Franco, 440; Blanco San Pablo, 112; Nicolau Balmes, 18; Coliseum Plaza Tetuán, 15; Fortuny Paseo Gracia, 30; Maragall Rambla Flores, 8; Moitna Casanova, 165; Bonal</p>
<p>Pérdidas PENDIENTE perla y brillante, perdido ayer tarde en Parque del Turó o bien calle Ramón y Cajal (Gracia) o inmediaciones. Gratificaré. Tel. 213521.</p>	<p>TELEFONO DE EL NOTICIERO UNIVERSAL Núm. 21-65-71</p>	

Deportiva

Natación

NUEVO RECORD DEL MUNDO DE RELEVOS 4x100 METROS ESTILOS

Lo ha establecido un equipo estadounidense compuesto por Oyakawa, Matson, Wiggins y Paterson

Tokio, 18. — El equipo norteamericano de relevos, en la especialidad de "estilos", ha establecido un nuevo record mundial en unas pruebas celebradas en la ciudad de Kochi, en la isla de Shikoku.

El tiempo logrado fué de 4 minutos, 17,8 segundos. El equipo norteamericano estaba compuesto por Yoshi Oyakawa, Bob Matson, Al Wiggins y Raid Paterson. El equipo japonés que ostentaba el record anterior, lo formaban Keiji Hase, Motoi Kimura, Takashi Ishimoto y Atahahi Tani.

En otras de las pruebas celebradas, el miembro del equipo estadounidense, Oyakawa, derribó el record japonés en la especialidad de 100 metros espalda, con un tiempo de un minuto, 5 segundos. — Afil.

GALVAO HA VUELTO A MEJORAR EL RECORD SUDAMERICANO DE 100 METROS LIBRES

Buenos Aires, 18. — Pedro Galvao ha establecido una nueva marca americana en los cien metros libres de natación, dejándola en 58 1-10. — Afil.

CORTAZAR HA APLAZADO SU INTENTO DE CRUZAR EL ESTRECHO

Tarifa, 18. — Aunque las mareas son buenas, el viento resulta des-

favorable para realizar la travesía a nado del estrecho de Gibraltar, pero tan pronto como amaine, Jaime Cortazar intentará hacerla.

Con igual propósito de cruzar el Estrecho, pero en piragua, llegó Juan Antonio Armenta, asesor nacional del Frente de Juventudes, quien en 1950, con motivo del Año Santo, realizó la travesía Baleares - Roma, siendo recibido en audiencia por el Santo Padre. Armenta proyecta realizar la travesía en una fragil embarcación dando escolta a Cortazar. — Afil.

NADADOR QUE FRACASA EN SU INTENTO DE CRUZAR EL LAGO ERIE

Kingsville (Ontario), 18. — Rey Meunch, alemán, ha fallado en su intento de cruzar a nado el lago Erie en sus 18 kilómetros. Faltándole cuatro millas hubo de ser sacado del agua, ya que presentaba claros síntomas de agotamiento. — Afil.

Atletismo

BOB MATHIAS REALIZARA UNA "VISITA DE BUENA VOLUNTAD DEPORTIVA"

Washington, 18. — Bob Mathias campeón olímpico de decathlon, saldrá los primeros días de septiembre de los Estados Unidos para emprender un viaje alrededor del mundo con carácter de "visita de buena voluntad deportiva".

Un portavoz del Departamento de Estado ha dicho que Mathias se entrevistará con autoridades deportivas y cambiará impresiones sobre las exhibiciones de atletismo y gimnasia, además de actuar como atleta.

Mathias efectuará el viaje al amparo del programa de intercambio educativo internacional. Su viaje le llevará a Islandia, Irlanda, Alemania, Turquía, Egipto, Irak, Irán, Pakistán, Ceilán, Indonesia, Estados Malayos, Formosa y Hong-Kong. — Afil.

Gimnasia

GIMNASTAS JAPONESES EN BARCELONA?

Con el título de "Gimnastas japoneses en Suiza" el "Turnzeitung" y otros periódicos deportivos suizos publican la noticia de que la Federación Catalana de Gimnasia se propone organizar para el próximo octubre en Barcelona un concurso internacional en el que tomarán parte los mejores gimnastas de muchas naciones, entre las que figura el Japón. A fin de ayudarse a sufragar los gastos que el viaje de los japoneses representa, la Federación Catalana ha ofrecido a Suiza la posibilidad de organizar alguna manifestación gimnástica con los japoneses a cambio de hacerse cargo de una parte de esos gastos.

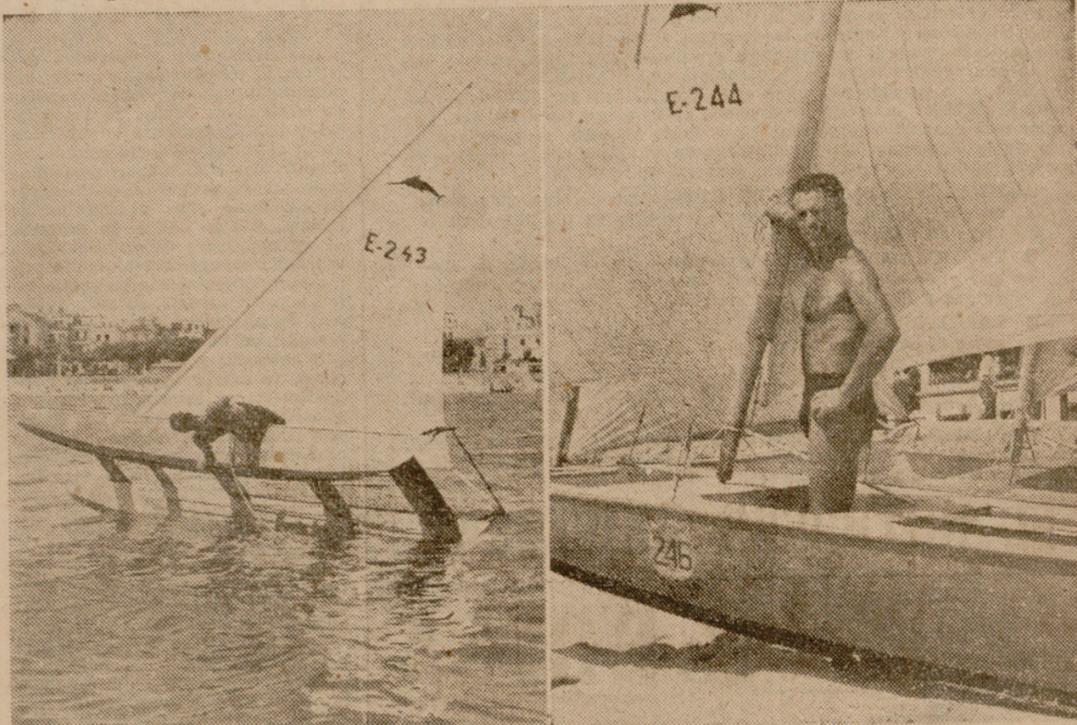
Los periódicos suizos califican de feliz esta iniciativa de los organizadores catalanes, que de poder llevarse a efecto les permitiría poder admirar en Suiza a los magníficos gimnastas japoneses, sin duda los más arriesgados y espectaculares del mundo y unos de los favoritos de las próximas Olimpiadas.

El periódico de Ginebra "Le Gimnaste" estimula a las Sociedades deportivas suizas a secundar la iniciativa española, haciendo posible la visita a Europa de los japoneses, que, según noticias, han progresado aún más desde los campeonatos del mundo y serán seguramente los más serios competidores y probables triunfadores de los rusos en la Olimpiada de Melbourne.

LUCHA - PRICE

Mañana, viernes, noche, 10/45 GRAN GALA INTERNACIONAL KID ZAMBOA - ECHEVARRIA RILLOS - MONCHO WIECKZ - OLIVER Black APOLO - TARRES LAMBAN - A. BOLLET

Campeonato de España de patines a vela



A la izquierda, una difícil maniobra de un participante en el Campeonato de España de patines a vela. A la derecha, el badalonés Juan Vidal, ganador absoluto de la competición. (Fotos Morales)

Fútbol

NOTA DE LA FEDERACION CATALANA

Para general conocimiento, la Federación Catalana de Fútbol advierte a los señores poseedores de tarjetas de identidad expedidas por dicho organismo que las correspondientes a la temporada 1954-55 quedan nulas a todos los efectos.

Asimismo la Federación ruega a todas las personas que poseían tal documento y que se crean con derecho a continuar su disfrute se sirvan cursar su solicitud por escrito, acompañando dos fotografías tamaño carnet a fin de proceder a su renovación para la temporada 1955-56 si procede.

SE ASEGURA QUE TONI FICHERA POR EL ATLETICO DE MADRID

Madrid, 18. — Toni, defensa del Oviedo, jugará en el Atlético de Madrid la próxima temporada, según se afirma en círculos allegados al club madrileño. Las gestiones se realizan a través del directivo del club señor García Lomas, según las mismas fuentes de información. — Afil.

EL BOCA JUNIORS VENCIO AL RIVER PLATE

Buenos Aires, 18. — El Boca Juniors ha ganado "el clásico" con River Plate por cuatro goles a cero. El primer tiempo de este partido entre los eternos rivales finalizó con ventaja boquense de tres goles. — Afil.

EL MARSELLA VENCIO AL GERONA POR 5-2

Marsella, 18. — Anoche se jugó un partido de fútbol entre los equipos del Marsella y Gerona C. de F., habiendo vencido el conjunto francés por 5-2. — Mencheta.

Remo

ESPAÑA NO PARTICIPARA EN LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

Madrid, 18. — Para asistir a las reuniones que celebrará en Bruselas la F.I.Y.A. (Federación Internacional de Remo) saldrá de Madrid hacia aquella ciudad el secretario de la Federación Nacional correspondiente, señor Farré Jansana, que representará a nuestro país.

España, según ha manifestado no participará en los campeonatos de esta especialidad deportiva que han de celebrarse en la capital belga la semana que viene. — Afil.

Bolsa del Automóvil

RENAULT 4-4, nuevo, buen precio. Camión UNIC 2 tu. barato. Reparaciones Renault. Tuset, 26.



LA MARCA QUE MAS CICLOMOTORES CLASIFICA EN LA CARRERA DE VELOCIDAD

I GRAN PREMIO EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE TARRAGONA
15 - 8 - 55

1.º Absoluto "PINGUINO"

Promedio: 55'053 km. por hora

2.º M. Asensio
A 2 segundos del anterior

4.º Fco. Valera

Todos sobre el Ciclomotor de las victorias y hechos comprobados cuya casa constructora agradece el esfuerzo deportivo de sus pilotos



Distribuidor para Barcelona y provincia:

Ciclos Cataluña
San Andrés, 101 - Barcelona

Distribuidor para Tarragona:

V. ALDEA
Rambla de San Carlos, 45

Distribuidor para Gerona y provincia

HIJA DE GINÉS CREIXELL
LA BISBAL

Lucha

LA VELADA DE MAÑANA EN EL PRICE

Para mañana, por la noche, se anuncia, en el Price, una interesante reunión de lucha libre americana, cuyo choque estelar enfrentará a dos de los "catchers" más duros del momento: el español Lambán y el francés André Bollet.

Previamente, el negro Black Apolo librará a Tarrés una pelea que se adivina pródiga en fases de acusada emotividad, dada la clase y las condiciones físicas de uno y otro contendiente.

Baloncesto

TERCERA VICTORIA Y DESPEDIDA DE LOS "GLOBE TROTTERS"

Tal y como estaba anunciado, se jugó anoche en el Palacio Municipal de Deportes el tercero y último partido entre los "Harlem Globe Trotters" y los "Honolulu Surfiders", que como los dos anteriores finalizó con el triunfo de los jugadores de color. En esta ocasión la victoria de los "Harlem" se produjo por 54 puntos a 47, siendo los tanteos parciales cada diez minutos los siguientes: 12-1, 31-26 y 46-38.

Con los "Globe Trotters" volvió a actuar su escogido elenco de atracciones, entre las que en esta ocasión se llevaron la palma los jugadores de tenis de mesa Bergman y Roothof por el magnífico partido que disputaron a quince tantos.

El I Premio de Velomotores del Ayuntamiento de Tarragona fué ganado por "Pinguino", con "Rex"

Aplazada el pasado domingo a causa del tiempo se celebró al día siguiente la I Carrera de Velomotores sobre circuito urbano en Tarragona. El circuito tenía un desarrollo de 1.935 km., disputándose la prueba en dos mangas y una final. Las dos primeras sobre 15 vueltas y la final sobre 25 vueltas.

Los ocho pilotos mejor clasificados en las dos mangas eliminatorias: Valera, Pinguino, León, Cañellas, Piñol, Escudé, Asensio y Destrioux, participaron en la final. La manga final fué intensamente disputada, como lo habían sido las eliminatorias, venciendo, tras de una muy rápida carrera, Pinguino, con "Rex", que realizó un promedio de más de 55 kilómetros por hora, velocidad muy notable para un ciclomotor, teniendo en cuenta las características del circuito. A sólo dos segundos del vencedor, se clasificó Asensio, también con "Rex", seguido del piloto Piñol, de Tarragona.

La clasificación oficial de la prueba fué la siguiente:

- 1.—Pinguino (Rex), 28 m. 12 s. (25 vueltas).
 - 2.—Asensio (Rex), 28 m. 14 s.
 - 3.—Piñol (X. X.), 28 m. 17 s.
 - 4.—Valera (Rex), (24 vueltas).
 - 5.—Escudé (Mobylette) (24 vueltas).
 - 6.—León (Mobylette) (23 vueltas)
- La organización de este I Gran Premio del Ayuntamiento, a cargo del Moto Club de Tarragona, fué muy buena, desarrollándose la carrera ante público muy numeroso que siguió con interés el desarrollo de la misma.

Tenis

LOS EQUIPOS AUSTRALIANO Y ESTADOUNIDENSE PARA LA FINAL DE LA COPA DAVIS

Nueva York, 18. — El equipo australiano que ha de enfrentarse al norteamericano en la Copa Davis estará compuesto por Ken Rosewall, Lew Hoad, Rex Hartwig y Neale Fraser.

El equipo norteamericano lo formarán Tony Trabert, Vic Seixas, Hamilton Richardson y Gil Shes.

No se sabe aún con certeza cómo se distribuirán los jugadores en los diversos encuentros, pero todo hace suponer que Hoad y Rosewall jugarán en simples por Australia, y Trabert y Seixas por los Estados Unidos, siendo también posible que estos dos jugadores formen la pareja yanqui de dobles. — Afil.

Frontón Novedades

Noche, no hay función
Mañana, a las 4,30, a pala:
ARAMENDIA I - USANSOLO contra
URIARTE - CHISTU V

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:
JESUSA - HORTINA contra
MARUJA - MARUJITA
ORMAECHEA - ENCARNA contra
MARGARITA - BOLCHITA

Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, a pala:
ISASTI - JAUREGUI contra
CHISTU IV - CHISTO. BILBAO II
HURTADO - ROBERTO contra
FELIPE - DONOSTI

Ciclismo

POBLET SE CLASIFICÓ QUINTO EN EL "CRITERIUM HUYSEL"

Bruselas, 18. — El corredor belga Rik Van Steenbergen ha resultado vencedor del Criterium Ciclista Internacional "Huysele", celebrado anoche sobre un recorrido de cien kilómetros, cuya distancia cubrió en dos horas 33 minutos.

A continuación se clasificaron: 2. Ockers (Bélgica), a 12 segundos del vencedor; 3. Debryne (Bélgica), mismo tiempo; 4. Impanis (Bélgica), mismo tiempo; 5. Miguel Poblet (España), a un minuto y cinco segundos; 6. Van Genechten (Bélgica); 7. Couvreur (Francia); 8. Antonin Rolland (Francia); 9. Charlie Gaul (Luxemburgo); 10. Jean Bobet (Francia); 11. Pasquale Fornara (Italia); 12. Van Est (Holanda); 13. Geminiani (Francia); 15. Jean Dotto (Francia); 19. Giancarlo Astrua (Italia), y 20. Darrigade (Francia), todos en el mismo tiempo que Poblet. — Afil.

De aquí y de allá

TODO ES DEPORTE

Recientemente se celebró en Varsovia el Festival Deportivo de la Juventud, al que acudieron más de ochocientos equipos en todas las especialidades. La nota más curiosa y sobre curiosa divertida, la dió la representación del Sudán. A falta de hombres para las pruebas de atletismo, de natación, de tenis o de otras especialidades, prometió el envío de un socorrido equipo de fútbol. En consecuencia, que en todo el territorio sudanés sólo se hallaron seis "footballers" que quisieran desplazarse a la capital polaca. Llegaron a ella, negros todos por fuera y risueños por dentro, y, como es lógico, no les dejaron participar porque les faltaba un portero, una defensa y tres delanteros. Como no era cosa de perderse la participación, les preguntaron si sabían jugar a baloncesto: dijeron que no; les invitaron a jugar a "volley": tampoco sabían. Finalmente, a uno de los organizadores se le ocurrió la idea para salvar el compromiso: Los alineó en una carrera de "cross-country". Llegaron cuando había anochecido.

LOS RUSOS SE DEJARAN VER

Los rusos intervendrán en el próximo Campeonato del Mundo de Fútbol que se celebrará en Suecia en 1958. Así lo ha comunicado oficialmente el ministro soviético de Deportes, Cikin, en un banquete ofrecido por la Embajada británica en Moscú para agasajar a los "players" de Wolverhampton que actuaron en la capital soviética.

La noticia fue recogida por el corresponsal del "Daily Mirror", que mantuvo una entrevista con Cikin, que dijo: "El fútbol soviético ha conseguido ya un alto nivel que nos permitirá presentarnos en Suecia dentro de tres años".

No cabe duda que tiene interés la noticia deportiva, ya que, a pesar de su encuentros con "teams" británicos, poco se conoce de la calidad y la forma de juego de los rusos. Sus características son, sin embargo, ya sabidas: preparación atlética, buenos "sprinters", juego de más calidad en el ataque, algo elementales en la defensa, no practican la carga al estilo británico y soportan mal más de 60 minutos de juego rápido continuado. Las segundas partes de los equipos rusos ante los ingleses fueron siempre decepcionantes por agotamiento.

APRENDAN, PENADOS

José Cortinas, un nadador de Los Angeles, ha realizado la hazaña de ir desde la isla de Alcatraz a San Francisco en 1 hora 14 minutos, a pesar de las fuertes corrientes que atraviesan la bahía. El hecho tiene su curiosidad, pues José Cortinas nadó con las manos esposadas y los pies atados. Como sabrán, en la isla de Alcatraz se halla la célebre penitenciaría norteamericana. Los presos, cuentan, desde sus ventanas con rejas unos y otros en las canteras, miraban con melancolía la hazaña del nadador californiano. Esto, desde luego, es crueldad mental.

YA NO HAY MAESTROS BRITANICOS

Después de la estrepitosa derrota sufrida por la selección británica en Belfast ante el equipo de la F.I.F.A., la Prensa inglesa ha entonado la palinodia.

"Por fortuna, la selección continental no ha presentado su mejor equipo. A pesar de ello, no tenemos gente que oponerles, ni siquiera Matthews", dice el "Sunday Pictorial".

"Los continentales fueron los maestros. Se puso de manifiesto que los seleccionados británicos, la crema del fútbol insular, fueron simples juguetes para sus adversarios", opina "News of the World", para añadir luego: "Los británicos han recibido una verdadera lección de fútbol táctico".

"Una nueva catástrofe del fútbol británico", considera "Sunday

Express", y "The People" llega a decir: "Fue un día 13 de duelo para la Gran Bretaña", no quedándose corto el "Reynolds News" que juzga el partido como "un nuevo capítulo del ocaso del fútbol inglés". Por su parte, el "Sunday Dispatch" opina: "Los continentales poseen todo lo que les falta a los británicos: velocidad, resistencia, control del balón, precisión en los pases... Era dramático ver once vedettes del fútbol británico correr sobre el campo haciendo el ridículo".

Después de esta confesión de parte, ningún otro comentario.

LA FIEBRE DE LOS ESTADIOS

A los franceses les ha entrado también la fiebre de los grandes estadios. El Consejo Municipal de París está considerando la construcción de un nuevo estadio en la Ville Lumière capaz para 100.000 espectadores. Asimismo ha sido planeada la ampliación del de Colombes, la reforma del Parque de los Príncipes, con gradas para 85.000 personas y la instalación de otro gran estadio donde actualmente se halla el de Pershing, en el Bosque de Vincennes.

En cambio, el estadio-velódromo Bujalo, inaugurado en 1920 para el combate de boxeo Carpentier-Siki, va a ser derruido para que en sus terrenos se construyan viviendas modestas.

Homenaje a Bernadó en Lucena del Cid

Castellón de la Plana, 18. — La afición taurina de Lucena del Cid tributó un homenaje al novillero catalán Joaquín Bernadó, y éste para corresponder, lidió, acompañado de su cuadrilla, un novillo en la plaza provisional instalada en aquel pueblo, otorgándosele toda clase de trofeos. — Mencheta.

Crucigrama

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

NUMERO 749

HORIZONTALES: 1. Río de la América Meridional. — 2. Valle italiano. Doctor de la ley mahometana, entre los turcos. 3. (Al revés) Levantará y moverá la tierra. — 4. Río de Siberia. Nombre de mujer. — 5. Forma del pronombre. Números romanos. — 6. (Al revés) Título etíope. Cacahuete. — 7. Capital de una nación europea. — 8. Ponen la data. Símbolo químico. — 9. Aromatizarán.

VERTICALES: 1. Hijo de Júpiter y de Latona. Atrévete. — 2. Símbolo químico. Demostrativo. Ligar. — 3. Part. inseparable. Nombre de mujer. — 4. Dicese de la peloma silvestre. Moneda romana de cobre. (Al revés) Isla británica del mar de Irlanda. — 5. En el mar. (Al revés) Moneda mejicana. Rocío milagroso. — 6. Uno de los EE. UU. de la América del Norte. Campeón. — 7. Estiman. Río europeo. Negación. — 8. Extraer. Famoso atleta del siglo VI a. de Jesucristo.

SOLUCION AL NUMERO 748

HORIZONTALES: 1. Caminata. — 2. Ar. OmíT. — 3. Verona. — 4. Amés. Les. — 5. Oí. Ca. — 6. Lacro. — 7. Mo. So. — 8. Agá. Anás. — 9. Rogará. — 10. Amará. — 11. Maronita.

VERTICALES: 1. Galao. taraM. — 2. Ar. Mil. Goma. — 3. Ve. Amagar. — 4. Inés. Co. Aro. — 5. noR. Ce. Arán. — 6. Amolar. Na. — 7. Tina. Osa. Et. — 8. Atase. Osuna.

JEROGLIFICO

NUMERO 199
¿Peligra la fortaleza?



SOLUCION AL NUMERO 198
Se prepara con antelación

Cronica TAURINA

Mañana y el sábado, novilladas extraordinarias, y el domingo, corrida de toros

Nuevamente actuará mañana "Chamaco" en la Monumental, alternando con el diestro malagueño Manolo Segura y el toledado Gregorio Sánchez. Los novillos pertenecen a la acreditada ganadería de don Leopoldo L. de Clairac.

El sábado, en las Arenas, habrá otra novillada extraordinaria. Gregorio Sánchez alternará con Pepe Cáceres y Angel Jiménez "Chicuelo III", lidiando reses de la ganadería de don Antonio Escudero-Albaserrada.

En la Monumental, el domingo, se celebrará una corrida de toros. Serán estoqueadas reses del señor conde de Ruiseñada por los diestros Juan Montero, el mejicano Miguel Angel y el madrileño Alfonso Merino, que tan buen sabor de boca dejó el pasado domingo.

Homenaje a Bernadó en Lucena del Cid

Castellón de la Plana, 18. — La afición taurina de Lucena del Cid tributó un homenaje al novillero catalán Joaquín Bernadó, y éste para corresponder, lidió, acompañado de su cuadrilla, un novillo en la plaza provisional instalada en aquel pueblo, otorgándosele toda clase de trofeos. — Mencheta.

Landete, Manuel Vázquez, "Chicuelo II" y Mendes, en Ciudad Real

Ciudad Real, 18. — Corrida de Beneficencia, organizada por la Diputación. Gran entrada. Presidencia de bellas señoritas, representando a los Partidos judiciales. Un toro de don Juan Lizardo Sánchez para Landete, y seis de don Alipio Pérez de Sanchón para Manuel Vázquez, "Chicuelo II" y Paco Mendes.

Bernardino Landete clava dos rejones, y tras porfiar logra cuatro más, sufriendo un encontronazo contra el toro, quedado y mansurrón. Dos buenos pares a violín y otro a dos manos. Dos rejones de muerte, y pie a tierra mata al tercer intento de descabello. Se pita al toro, y el rejoneador da la vuelta al anillo y saluda.

Lidia ordinaria.

Primerero.—Vázquez se luce en verónicas y en un quite. Nada con la muleta, y mata de dos pinchazos y una baja con derrame (Pitos).

Segundo.—"Chicuelo" brinda a público. Faena por alto. Una tanda con la derecha, pedresinas y mata de un pinchazo, media y el descabello a la segunda. (Aplausos).

Tercero.—Mendes es aplaudido con la capa. Brinda a las presencias. Tras porfiar logra algunos pases con la derecha que se jalean. Gran estocada que basta (Pitos al toro y aplausos al diestro).

Cuarto.—Vázquez también se muestra apático con este toro, al que alaña, con la muleta, despachándolo de media tendida, pinchazo y descabello, sonando un aviso. (Bronca).

Quinto.—"Chicuelo", aplaudido en capa. Faena con una tanda de derechazos, consiguiendo algunos naturales que se aplauden. Nueva serie con la derecha y pedresinas. Buena estocada que hace rodar al toro. (Ovación, oreja y vuelta).

Sexto.—Mendes es ovacionado en unas verónicas muy apretadas y en un quite. Con la muleta da dos buenas tandas con la derecha, siempre valiente, rematando con el de pecho. (Música). Sigue de cerca, y con un toro muy soso saca buenos pases. Gran estocada, de la que cae el bicho (Oreja, ovación, vuelta y salida en hombros de los aficionados).

La oreja de plata concedida por la Asociación de la Prensa, en la corrida celebrada ayer por la tarde, fué otorgada al diestro Paco Mendes.—Mencheta.

Grave cogida de "Pedrés" en San Sebastián

San Sebastián, 18. — Con la plaza llena se celebró la cuarta corrida de abono, lidiándose reses de Bercial Cabañada, para Antonio Bienvenida, Julio Aparicio y "Pedrés".

Primerero.— Bienvenida es aplaudido con la capa y Aparicio en un quite por chicuelinas. Bienvenida coloca tres pares de banderillas que se ovacionan. Brinda al ministro de Comercio. El toro está quedado, por lo que el diestro hace una faena breve, matando de media estocada y descabello. (Ovación y saludos).

Segundo.— Salta un espontáneo que da lances y es detenido. Aparicio es aplaudido al torear por chicuelinas. Brinda al tendido 5 y hace una faena muy valiente, con varias tandas de derechazos que remata con el de pecho. (Ovación y música). Manoleínas a una mano y adornos, acariciando los pitones del bicho. Una estocada que basta. (Ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y salida al tercio).

Tercero.— "Pedrés" no hace nada con la capa. Faena brevísima para un pinchazo en hueco y otro mondo que basta. (Pitos).

Cuarto.— El público protesta su aparición por parecer reparado de la vista. A regañadientes toma cinco varas. Bienvenida, a petición del público, se limita a cuatro pases para cuadrar al dicho y lo despacha de media estocada. (Pitos al toro y ovación al torero).

Quinto.— Julio Aparicio lo recoge de salida, toreando muy bien a la verónica. (Ovación). Tras unos pases de tanteo, realiza una faena valentísima y artística. Derechazos ligados al de pecho. Otra tanda y serie de naturales, rematados con el de pecho, en los mismos pitones. (Ovación y música). Manoleínas y temerario desplante arrojado. Gran estocada. (Dos orejas, dos vueltas al ruedo y salida a los medios).

Sexto.— Tiene gran conanemata. "Pedrés" torea con la derecha y a pesar de sufrir una peligrosa colada, insiste en todos los terrenos. Hay una tanda de naturales. (Ovación). El toro es huidizo y "Pedrés" tiene que perseguirlo por todo el ruedo. Es cogido y lanzado al aire, volviendo a ser alcanzado. En medio de gran emoción el diestro es llevado a la enfermería. Bienvenida termina con el bicho de media estocada.

En la enfermería de la plaza fué facilitado el siguiente parte: "Durante la lidia del sexto toro ingresó en esta enfermería el diestro Pedro Martínez "Pedrés", que sufre una herida por asta de toro en la región inguino-femoral derecha, con desgarró de safena interna y descubrimiento del paquete vascular nervioso femoral, de una profundidad de siete centímetros en la masa de los abductores. Otra segunda herida en región inguino-femoral izquierda, penetrante y con desgarró de los vasos pudentes externos. Pronóstico muy grave. — Doctor Cárdenas".

El diestro, tras ser operado en la enfermería de la plaza, fué trasladado a la Clínica de la Cruz Roja. — Mencheta.

Ostos, Huertas y "El Pío", en Cazalla de la Sierra

Cazalla de la Sierra, 18. — Se celebró novillada de Fera, lidiándose ganado de Flores Tasara, para Jaime Ostos, Joselito Huertas y "El Pío".

Primerero.— Ostos veroníquea muy ajustado. Comienza la faena con varios estatuarios y sigue por naturales y de pecho, entre música y olés. Adornos. Estocada buena. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

Segundo.— Joselito Huertas es aplaudido con el capote. La faena es magnífica, compuesta de pases por alto, naturales, de pecho y pedresinas, metido entre los pitones. (Música y olés). Una entera. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo a hombros con devolución de prendas).

Tercero.— "El Pío" realiza un trasteo por bajo y luego se estira en pases altos y manoleínas. (Música). Estocada. (Ovación y vuelta al ruedo).

Cuarto.— Jaime Ostos comienza muleteando por ayudados por alto. Cita para el natural y sale achuchado. Luego torea con la derecha desde muy cerca, al son de la música. Media en lo alto. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos).

Quinto.— Joselito hace una faena a base de redondos, naturales y de pecho, a los acordes de la música. Adornos muy toreros. Estocada entera. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos).

Sexto.— "El Pío" está decidido con la muleta y saca algunos derechazos aceptables. Estocada entera. (Ovación).

Jaime Ostos y Joselito Huertas salieron a hombros. — Mencheta.

Calendario astronomico

(Horario oficial)

Mañana, día 19, sale el sol a las 6.30 y se pone a las 19.45.

La luna sale a las 7.55 y se pone a las 20.18.

Ajedrez

F. J. PEREZ ACTUARA COMO PROFESOR EN MONTEVIDEO

Madrid, 18. — Francisco José Pérez, campeón español de ajedrez el año 1954 y plurimarquista nacional de partidas a ciegas, actuará como profesor en Montevideo por espacio de un año.

Las condiciones estipuladas son muy favorables para el jugador español. — Alfíl.

Pelota

HOMENAJE DE SIMPATIA Y DESPEDIDA A "QUILES II"

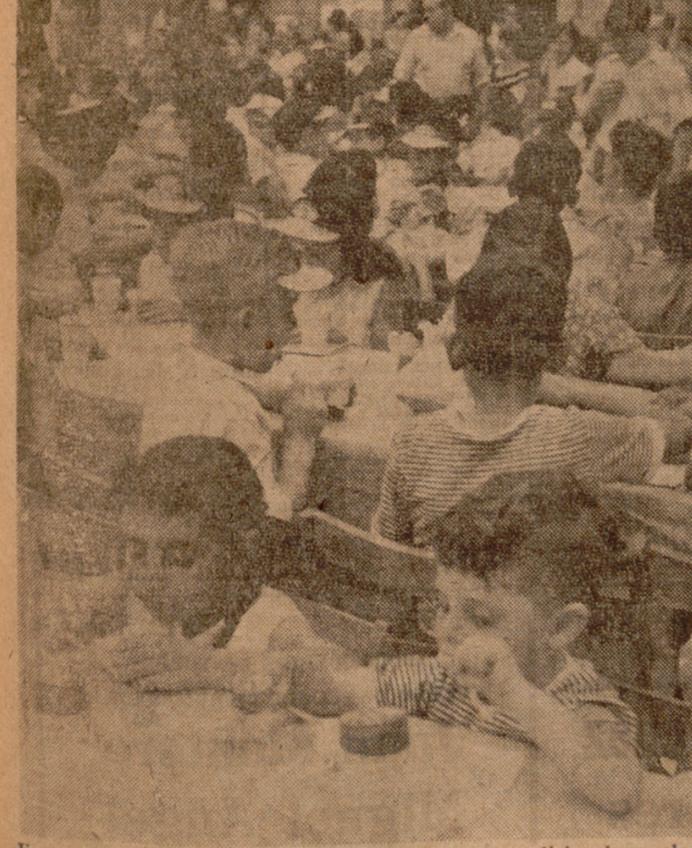
El próximo sábado, a las 4:30 de la tarde, en el Frontón Amalia, el Club Manista celebrará un homenaje de simpatía y despedida a don Pascual Quiles "Quiles II", socio de dicha entidad. Con tal motivo se jugarán los tres partidos siguientes:

Primero, Sanz-Muñoz contra Pellicer-Nogués; segundo, Merino-"Quiles II" contra Arenas-Mariano; tercero, Díaz - Jaime contra Negret I-Bichin I.

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer: Ferrán y Arrieta, 36; Garate y Echezarreta, 40; Erdoza y Eliceagui, 27; Arrarte y Goitia, 40; Oroz IV y Aramendia II, 43; Uriarte y Chacala, 45; Urzay III y Ricardo II, 27; Usansolo y Oroz II, 45. Antonio y Echevarria II, 31; Chiquito Oñate, Gutiérrez y Sagasti, 40.

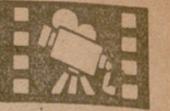
TRADICIONAL MERIENDA INFANTIL



Un aspecto de la merienda infantil que, como ya es tradicional, se celebra cada año en la plaza de Rius y Taulet al llegar la Fiesta Mayor de Gracia. Los chiquillos se aplican al helado y las galletas con verdadero interés. (Foto Branguli)



TEATROS, CINES Y CONCIERTOS



En el Teatro Griego de Montjuich

"ANTIGONA", ADAPTACION DE JOSE MARIA PEMAN, POR LA COMPANIA DE TEATRO "CIUDAD CONDAL"

El ciclo de teatro griego que patrocina nuestro Ayuntamiento y dirige Dolly Latz sigue su marcha triunfante. Anoche el numeroso y selecto público que asistió al Teatro Griego de Montjuich a presenciar la representación de "Antígona", de Sófocles, adaptación de José María Pemán, puesta en escena por la compañía de teatro "Ciudad Condal", se llevó una impresión inmejorable de lo que había visto y oído, porque ambos sentidos se deleitaron a satisfacción. Llenar la vista del espectador con una visión espectacular de rango artístico y acariciar sus oídos con amable y grata poesía y una retórica de la mejor calidad lírica son puntos esenciales en obras de la naturaleza de "Antígona" para saborearlas con deleite.

De esta magnífica versión del señor Pemán ya gustamos, cuando se estrenó en el teatro Barcelona la noche del 11 de octubre de 1949, en la temporada de teatro clásico que realizó la compañía de Mercedes Prendes, actriz que encarnó el personaje "Antígona", te-

niendo por principales colaboradores a los actores José María Seoane y José Bruguera.

En aquella ocasión el ilustre escritor y dramaturgo declaró que su versión de "Antígona" era "muy libre". Sólo un autor, poeta y literato de la talla del señor Pemán puede permitirse esa licencia, realizando una portentosa labor poética-literaria, sin desvirtuar las esencias ni el contenido del original griego, que en toda su fuerza y esplendor aparece en esta "Antígona" memorable, que anoche nos ofreció el inteligente y buen gusto teatral de Dolly Latz.

Sería imperdonable pedantería a estas alturas pretender un análisis de esta tragedia cuando eminentes plumas se han ocupado de ella en todos sus aspectos. Pero sí debemos resaltar unas frases del señor Pemán publicadas en la introducción de su adaptación y reproducidas en el programa de mano que anoche se repartió al público, frases que reflejan la intención y el espíritu del señor Pemán al escribir esta versión y que sintetizan el tema argumental de la tragedia. "Esa es la Antígona —la de su versión— española y cristiana: la gran tragedia de la libertad y del amor."

Dolly Latz la puso anoche en escena con toda dignidad artística. Montada la obra en el magnífico marco del Teatro Griego con de-

NUEVAMENTE SE INCORPORARA EL PRÓXIMO SABADO, DIA 20 AL ESTRENO DE

6 VALIOSOS CUADROS de la 2.ª parte del GRAN ESPECTACULO

MUJERES O DIOSAS

El famoso Ballet Alemán

HILLER GIRLS

Reconocido mundialmente como

EL MEJOR DE EUROPA

y presentación, dentro del mismo grandioso marco, de

La bailarina americana

Meta de SOTA

y el maravilloso artista

TORNADO

50 BELLEZAS EN ESCENA TRIUNFALMENTE HACIA LAS 300 REPRESENTACIONES

Agotando las localidades diariamente en el

Teatro APOLO

corado de Dolly Latz y figurines de Ruppert Salvador se ha logrado gran efecto espectacular realizado por una luminotecnia bien

▶ VIENDO...

TESTIGO DE CARGO

Usted puede imaginarse ser miembro del Jurado en un juicio en la Audiencia de Londres.

La obra cumbre de **AGATHA CHRISTIE**

1.000 representaciones en Londres y Nueva York. Oscar de Teatro en Estados Unidos de 1955

¡Muy pronto en...

servida por José Rodríguez Arias.

No es empresa fácil poner en escena una obra de la envergadura teatral de "Antígona", sin fallos y con artistas no acostumbrados a esta clase de teatro, que exige en los intérpretes condiciones muy especiales. Aunque se advirtiera algún lunar, Dolly Latz ha visto coronados sus esfuerzos por el más lisonjero éxito.

Dora Santacreu, en su personaje "Antígona", realizó una labor inteligente y correcta, matizando con fibra dramática sus reacciones y declamando con temperamento y clara dicción; un papel agotador que la actriz dominó perfectamente.

"Ismene", personaje no menos difícil e interesante, fué interpretado admirablemente por Conchita Bardem.

El actor Carlos Ibarzabal rayó

a gran altura en su personaje "Creonte", nivel interpretativo que alcanzó también Fernando Cebrán en el suyo el apasionado "Hemón". En su breve intervención en el personaje "Eurídice", Enriqueta Torres dió una vez más nota elocuente de su arte dramático.

Ventura Ollé, Ruppert Salvador, Juan Alvaro Carranza y Carlos Lu. cena, ajustados en sus respectivos papeles, así como las actrices y actores que representaron el coro.

Los tres actos de la tragedia fueron subrayados por el público con nutridos y prolongados aplausos, saludando los artistas reiteradas veces desde el proscenio y al final de la representación con Dolly Latz, obsequiándola, como a las actrices, con preciosos ramos de flores.

Manuel de CALA

Teatro Barcelona

Mañana, noche, a las 10'45 PRESENTACION DE LA COMPANIA DEL TEATRO DE CAMARA DE BARCELONA

(Premio Nacional de Teatro 1953)

Dirección: Antonio de Cabrerá Rafael Richart Con la más deliciosa y divertida comedia norteamericana

La luna es azul

(The Moon is Blue)

Magistral creación de

BERTA RIAZA

RAFAEL NAVARRO

RICARDO LUCIA

ENRIQUE NAVAS

Bella Dorita

le deleitará con sus creaciones en el

FIN DE FIESTA que con motivo de las 100 REPRESENTACIONES de

La núvia

ha perdue el ram

(el mayor éxito cómico de BONAVIA)

se celebrará mañana, viernes, en el

TALIA

CARTELERA

TEATROS

APOLO: T. 21 59 48. Producción de Apolo presenta todos los días, a las 9 y 10,45, el gran espectáculo **MUJERES O DIOSAS**, 50 bellezas en escena. Sábado, 50 bellezas en escena. Sábado, estreno de seis valiosos cuadros y repartición del famoso ballet alemán **HILLER GIRLS** y de los famosos artistas **Meta de Sota y Tornado**.

BARCELONA: T. 21 37 51. A las 6,15 y 10,45. Despedida de la Compañía Asturiana **LOS MARINEROS**, con **TENGO UNA CASINA BLANCA**. Mañana, noche, 10,45: Presentación de la Compañía del Teatro de Cámara de Barcelona, con **LA LUNA ES AZUL**.

CALDERON: T. 21 80 30. Gran Cie. Lírica Antón Navarro. Noche, 10,30: **EL SANTO DE LA ISIDRA Y LA DEL SOTO DEL PARRAL**. Mañana, 5,15: **EN SEVILLA ESTA EL AMOR Y LA ROSA DEL AZAFRAN**. Noche, 10,30: Segunda función de despedida de Conchita Panadés con **LUISA FERNANDA** y recital por Conchita Panadés. La mejor butaca, 15 ptas.

DOMICO: T. 23 33 20. A las 6 y 10,45. Joaquín Gasa presenta la nueva producción de Kaps y Joham, **CAMPANAS DE VIENA**, por la compañía de Los Vieneses. Se despiden localidades con siete días de anticipación.

ROMEA: T. 21 51 47. Compañía de Arte Lírico Juan Gual. Noche, 10,30: **BOHEMIO**, María T. Moreno, G. Meseguer, M. Dega. **EL CANASTILLO DE PRESAS**, P. Andrés, J. Gual, C. Moya, O. Pol. Mañana, tarde, 5: **CHATEAU MARGAUX, LA VIEJECITA Y LOS CADETES DE LA REINA**. Noche, 10,30: **LOS GAVILANES**.

TALIA: T. 23 50 33. Cia. Comedias Cómicas María Yáñez **"BELLA DORITA"**, con Paquito de Ossa. Hoy, 6 y 10,45: **LA NUVIA HA PERDUT EL RAM**. Viernes, 100 representaciones, con un grandioso fin de fiesta. No apta.

VICTORIA: T. y 10,45. Temporada Variedades, con ROSA Y NOPPI, Joaquín Tebar, Luisa del Pilar, Kari - Karol, Hermanos Ballesteros, "Labrador de Colmenar", Wences, MARI ROSA DE LA CRUZ, ROSARILLO GRAFORT y CHAVARILLOS DE ESPAÑA. Tarde, butacas 10 ptas; noche, 15 ptas.

TEATRO GRIEGO (Parque de Montjuich): Cia. de Teatro "Ciudad Condal" presenta hoy, a las 10,30 noche: **ANTIGONA**, de Sófocles. Adaptación de José María Pemán.

SALONES DE ESTRENO

ARISTOS: Continúa desde las 4,30. "Estrella de la India" (estreno), en technicolor, No-Do y, además, "Elena". (Programa apto.)

ASTORIA: Noche, 10,30: "Viento del norte", por María Piazzal. (No apta.) Mañana, tarde, 4,45. (Vea "Candlejas" en Cine Cristina.)

ATLANTICO: Refrigerado. Continúa desde las 11. España pesquera. "En un viejo puerto" (Stan Laurel y Oliver Hardy). "MI otro yo" dib. color. Estreno: Imágenes y Nois. No-Do A y B. A partir de las once noche: "Contra los fantasmas" (Bud Abbott y Lou Costello).

BORRAS: Continúa. "Billete para Tángier" y "Los cuentos de Hoffmann" (technicolor). (Apto para todos.)

BOSQUE: Desde las 4. "Maya", por Dilip Kumar, Mimmi y Nadira; "Porque eres mía", con María Lanza y Doretta Morrow. (Apto.)

CAPITOL: Desde las 3,30. "Maya", con Dilip Kumar, Mimmi y Nadira; "Porque eres mía", con María Lanza y Doretta Morrow. (Apto.)

COLISEUM: Noche, 10,40. No-Do. Imágenes. "Sitting Bull" (Casta de guerreros). Dale Robertson y Mary Murphy (Cinemascope). (Apto.)

CRISTINA: Noche, 10,30: "Candlejas", por Charles Chaplin. (Apto.) Mañana, tarde, 4. (Vea "Viento del norte" en Cine Astoria.)

FEMINA: Tarde, de 4,15 a 9. Noche, 10,45. Material corto en Cinemascope. (Apto.) Últimos días. **GALERIA CONDAL:** (Refrigeración única.) Continúa. Estrenos: Imágenes, No-Do A y B. Dib. Tom y Jerry. "El primo de Jerry", y el film seleccionado por el público, "Levando anclas", F. Sinatra, K. Greyson, G. Kelly y J. Iturbi. **KURSAAL:** Cerrado por reformas.

METROPOL: Tarde, a las 4,30. Noche, a las 10,45. "Maya", con Dilip Kumar, Mimmi y Nadira. Documental y No-Do. (Apto.)

MONTECARLO: (Refrigerado.) Tarde, continua de 4,35 a 8,40. Noche, 10,40 (numerada), "Estrella de la India" y No-Do.

NIZA: Continúa desde las 4,30. "Estrella de la India" (estreno), en technicolor, y, además, "Elena". "Programa apto."

PELAYO: (Refrigeración Carrier.) Continúa desde las 3,30. "Sherlock Holmes desafia a la muerte" y "La arena de las aguas verdes". (Apto.)

POLIGRAMA: Continúa. "Malvaloca", por Paquita Rico, y "Morena y peligrosa". (No apto.)

PRINCIPAL PALACIO: Continúa. "Billete para Tángier" y "Los cuentos de Hoffmann" (technicolor). (Apto para todos.)

PUBLIC: (Cinta "Carrier") Continúa 11 mañana. Imágenes y No-Do A y B: Ingenio y magia. Evacuación de tropas en Austria. Satélite artificial;

proyecto americano, etc. "El capitán King", en Cinemascope. La extraordinaria documental de largo metraje "Congorria". **SAVOY:** T. 27 69 88. Refrigerado. Mat. y cont. Actualidades. Deportiva inglesa y "Horas de ensueño" (techn.). Horario, 12, 3,30, 6, 8,30 y 11 noche.

TIVOLI: T. 21 42 52. Hoy, 4,15 (continua) y 10,30. "La casa numero 32", con Kim Novak y Fred Mac Murray.

WINDSOR PALACE: (Refrigeración "Carrier") Tarde, 4,30. Noche, 10,40. "Una aventura en Macao", por Jane Russell y Robert Mitchum. (No apto.)

SALONES DE REESTRENO

ALARCON: "Crimen imposible" y "Cuerpo y alma".

ALBORADA: "Chantage criminal" y "El fantasma de la calle Morgue".

ALONDRÁ: "Corazón salvaje" y "El cerco del diablo".

AMERICA: "La calle de las sombras" y "El desfiladero del cobre".

ARENAS, ALBENZ y GAYARRRE: "Chantage criminal" y "El fantasma de la calle Morgue".

ARGENTINA: "Aventuras de Charlie Chan" y "Rio sin retorno".

ARNAU: "La canción del penal" y "Extraño suceso".

AVENIDA: Festival Tom y Jerry. Siete dibujos color, cinco raros Metro Gwynn Mayer y "Erase una vez". (Apto.) Noche, en la terraza de verano.

BALMES: Continúa 3,30. "El capitán King", en Cinemascope, y "Proceso a la ciudad".

BARCELONA: "El mayor espectáculo del mundo" y "El correo de la muerte".

BOHEMIO: Cerrado por instalación del Cinemascope.

CATALUNA: En exclusiva, últimos días. "Fort Venganza" (estreno) y "El millonario" (ambas en technicolor). (Apto.)

CENTRAL: "Los tambores de Fu-Man-Chu" y "Tulsa".

CERVANTES: "Aventuras de Robinson Crusoe" y "El cerco del diablo".

CINEMAR: "La isla de los corosarios", "Bahía negra" y No-Do.

CONDAL: "El hijo de Rostro Pálido", "Sansón y Dalila" y No-Do. (Programa totalmente en technicolor). (Apto.)

CHILE: "La portera de la fábrica" y "Alas de fuego". (Programa apto menores.)

DELICIAS: "La calle de las sombras" y "El rapto".

DURADO: "El cerco del diablo" y "Corazón salvaje".

ESPAÑOL: "Puccini" y "Un día perdido".

EXCELSIOR: Aire refrigerado. Continúa 3,30. "El capitán King", en Cinemascope, y "Proceso a la ciudad".

FLORIDA: "El desterrado de las islas" y "El desfiladero del cobre".

GALILEO: "La venganza del bergamín" y "Muchachas de Bagdad".

GOYA: En continuación de estreno y único local. "Sin conciencia" y "Educar a papá". (No apto.)

GLORIA: "Extraño suceso" y "La otra vida del capitán Contreras".

GRANVIA: "El desterrado de las islas" y "Chantage criminal".

INTIMO: "Corazón salvaje" y "El cerco del diablo".

LIDO: T. 23 49 19. Pantalla panorámica. "Guantes grises" y "Diez valientes".

MALDA: "Los agentes del 5.º grupo" y "El desfiladero del cobre".

MANILA: "Extraño suceso" y "El desterrado de las islas". (No apto.)

MARYLAND: Continúa 3,30. "El capitán King", en Cinemascope, y "Proceso a la ciudad".

MIRIA: "Rifles de Bengala" y "La Hermana Alegria".

MISTRAL: "Perdóname" y "Huracán".

MODERNO: "El desterrado de las islas" y "Chantage criminal".

MUNDIAL: "Corazón salvaje" y "El cerco del diablo".

NUEVO: Continúa desde las 3,30. "Así es Madrid" y "Tie-ras lejanas". (Apto.)

NURIA: "El desterrado de las islas" y "Chantage criminal".

PRINCESA: Cerrado por reformas.

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva, últimos días. "Lo que el viento se llevó" (en technicolor), a las 4,45 y 8, y "Los escándalos de la profesora", sólo a las 3,30. (No apto.)

PRINCIPAL (Gracia): "Una mujer decente" y "Ciudad en sombras".

PROYECCIONES: "Corazón salvaje" y "El cerco del diablo".

REX: "Puccini" y "Un día perdido".

RONDAS: "Extraño suceso" y "La otra vida del capitán Contreras".

RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 31): T. 27 45 61. (Local refrigerado.) Estreno No-Do A. "Trece por docena" y "Así son ellas".

ROXY: "La portera de la fábrica" y "Ha desaparecido un pasajero".

TRIANA: Pantalla superpanorámica. "Gunga - Din" y "En busca de marido".

TETUAN: "Extraño suceso" y "La otra vida del capitán Contreras".

VERDI: T. 21 58 33. Pantalla panorámica. "Chantage criminal", "Los rebeldes de San Antonio" y No-Do.

VERGARA: T. 21 76 46. (Refrigeración Westinghouse.) Despedida de las 3. Dos grandes estrenos. "Tormento", por Amadeo Nazzari e Ivonne Sansón, y "El tren expreso", por Jorge Mistral. (No apto.)

DIVERSIONES

ALAMEDA DEL COMICU: No sufra usted de calor. Los más alegres programas de Variedades. Las mejores películas. Un esmerado servicio. El jardín más fresco de Barcelona, a los precios más económicos.

EL MOLINO: Exito de Maty Mont, Milata Estaco, Antonieta Romero, Johnson y Lidia Escamillo.

TOROS MONUMENTAL

VIERNES Tarde, a las 6

SOBERBIA NOVILLADA

6 novillos de Leopoldo L. de Clairac, 6

Manolo Segura
Gregorio Sánchez
"Chamaco"

TOROS ARENAS

SABADO Tarde, a las 6

EXTRAORDINARIA NOVILLADA

6 novillos de Antonio Escudero - Albaserrada, 6

Gregorio Sánchez
Pepe Cáceres
Angel Jiménez "Chicuelo III"

TOROS MONUMENTAL

DOMINGO Tarde, a las 6

GRAN CORRIDA DE TOROS

6 TOROS DEL CONDE DE RUISEÑADA, 6

Juan Montero
Miguel Angel
Alfonso Merino

Nota. — Se despiden localidades en las taquillas de la Empresa.

DIA 18
JUEVES

Entoldado Plaza del Sol

FIESTA MAYOR DE GRACIA

Noche, a las 11
Gran Gala

con Lorenzo González

y su orquesta
Elección de Reinas de los Mercados
gracienses

En baile continuo con las Orquestas:
de LORENZO GONZALEZ y FACHENDAS



PLAZA DE TOROS ARENAS
HOY, jueves, noche, 10'45
3.ª y última actuación del divo
del canto

¡ADIOS A BARCELONA!
JAMAS UN ESPECTACULO HA
ALCANZADO UN TRIUNFO
TAN ARROLLADOR
¡EXITO SIN PRECEDENTES!



¡LA SENSACION DEL DIA!
"PASAN LAS COPLAS"
PEPE MARCHENA
CONSUELO LA JEREZANA
RAFAELA DE CORDOBA
RAMON FARINA
CALDERAS DE SALAMANCA
MARIA DE CASTRO
JOSELO DE OSUNA
LOS TRES SEVILLANOS
50 ARTISTAS EN ESCENA, 50

JARDINES CASABLANCA Carretera de Sarriá, 107
Teléfono 30-62-00

HOY Y MAÑANA, ULTIMAS ACTUACIONES DE

GILA

que nos dejará por unos días
para cumplir contratos en
Santander y San Sebastián.

MAÑANA, VIERNES, NOCHE **GILA**
hará la presentación en España de la bella y famosa cantante
internacional contratada directamente en Nueva York y que en
España sólo actuará en JARDINES CASABLANCA

SIRENA

 internacional
singing

Modelos exclusivos diseñados en París y Hollywood
Hoy, tarde y noche, despedida de la atracción internacional

INA et BERT

tiene fuerza humana y ambiental; ésta nos acerca un poco al típico drama rural español, que, por fortuna, se va alejando de nuestras pantallas.

Julio MANEGAT
Escritor cinematográfico

LOS PRIMEROS FULGORES DE LAS "ESTRELLAS" :

Don De Fore actuó por primera vez ante el público en una representación escénica que cuando era niño organizó el templo parroquial al que asistía con sus padres.

Andrea King, hija de un banquero de Nueva York, interpretó su primer papel como "Julietta" la heroína de Shakespeare, en una Escuela de Connecticut.

George Tobias empezó en Nueva York en una función de aficionados de una casa de vecindad.

Don De Fore, Andrea King y George Tobias son hoy tres rutilantes "estrellas" de Hollywood que aparecen unidas en la cabecera del reparto del "superfilm" "Linea secreta", el excepcional relato policiaco que será presentado por "Charmatin", pronto en Barcelona.

"CLEOPATRA", LA GIGANTESCA REALIZACION DE CECIL B. DE MILLE, EN LOS CINES BORRAS Y PRINCIPAL PALACIO :

"Cleopatra"... Esta película pertenece a la época dorada de las producciones históricas, cuando Cecil B. de Mille realizó "Las Cruzadas", "El Signo de la Cruz", y tantas otras, reflejando hechos vividos de la antigüedad. "Cleopatra" fue una de las más sobresalientes, y hoy esta grandiosa película vuelve de nuevo a los ojos del espectador interesado en el buen cine gris, que dió a conocer obras tan perfectas bajo la égida de Paramount.

Claudette Colbert en "Cleopatra", Warren William en "Julio César", Henry Wilcoxon en "Marco Antonio" y Gertrude Michael, son los

protagonistas de "Cleopatra", la su perproducción que a partir de mañana, viernes, veremos en las pantallas de los cines Borrás y Principal Palacio.

EL NIÑO JOHN WHITELEY, EN "LOS SECUESTRADORES"
Aunque no tiene nada más que ocho años, John Whiteley es un "grande" en su trabajo de actor. Alcanzó gran renombre con su primera película, "Hunted", donde su interpretación fué proclamada como la más bella actuación infantil que se había visto en muchos años. "Los secuestradores" marca la segunda aparición de John y este niño rubito, de ojos azules, con un pronunciado acento escocés, es el intérprete ideal del papel de Harry. Delta Films, al presentar esta película en España, obtendrá el más completo éxito de la temporada.

URSULA THIES, EN "GUANTE DE ACERO" :

Esta mujer extraordinaria, Ursula Thies (recientemente casada con Robert Taylor), es la que presenta en España Procinés, S. A., en la película "Guante de acero", al lado del galán de moda Robert Stack, apuesto, de excelente gesto, actor completo, excelente esgrimidor, formando una pareja ideal, ella con su belleza, exaltada por el magnífico technicolor y la vistosidad elegante de sus trajes, y él con su audacia, su agilidad, su valor temerario, decisivo en su intrepidez. Una nueva película que será estrenada próximamente en el cine Fémina de nuestra ciudad, con nuevos artistas de seguro éxito, que recomendamos a todos los buenos aficionados al cine.

UN EXITO TEATRAL EN LA PANTALLA :

En los estudios de la Columbia se está filmando en color y en cinemascope "Picnic", cuyo argumento se ha tomado de una obra teatral de gran éxito en Nueva York. La pareja estelar tiene estos nombres tan conocidos: Rosalind Russell y William Holden.

Por los teatros

MAÑANA, NOCHE, EN EL BARCELONA, PRESENTACION DE LA COMPANIA DEL TEATRO DE CAMARA DE BARCELONA CON "LA LUNA ES AZUL" :

Antes de partir en gira para el Norte de España, la compañía del teatro de Cámara de Barcelona hará una corta actuación en el teatro Barcelona. Su presentación será mañana, noche, con la maravillosa y divertida comedia norteamericana que tantos éxitos ha alcanzado en todo el mundo y que últimamente está a punto de hacer bicentenario esta compañía, "La luna es azul". La interpretación de esta obra puede calificarse de sensacional pues tanto Berta Ríza (Premio Nacional de Interpretación de 1953), esta joven y magnífica actriz que tantos triunfos ha alcanzado ya en Barcelona; Rafael Bardem, primer actor de gran prestigio; Ricardo Lucía, galán de indiscutible calidad, y Enrique Navas, en uno de los más simpáticos tipos de la obra, hacen de "La luna es azul", una verdadera creación.

Los estrenos

EN EL WINDSOR

"Una aventurera en Macao"

(Realización de Josef von Sternberg. -- Principales intérpretes: Jane Russell, Robert Mitchum, Gloria Grahame, William Bendix y Thomas Gómez.)

El mayor aliciente de "Una aventura en Macao" está dado por el ambiente exótico en el que se desarrolla la acción y por la fidelidad con la que ese ambiente ha sido trasladado a la pantalla.

Esto dicho, hemos de añadir que "Una aventura en Macao" tiene un clima propio, a cuya consecución no habrá sido ajena la mano de Josef von Sternberg, el director europeo que descubrió a Marlene Dietrich. Un clima que en cierto sentido desborda a la acción misma, que tiene un tono un tanto ingenuo dentro de su pretendido dramatismo.

Una interpretación plagada de primeras figuras contribuye a hacer de "Una aventura en Macao" una película eminentemente entretenida, que será vista con agrado por los públicos más heterogéneos... y que hará las delicias de los admiradores de Jane Russell, de la que en el curso de la acción se llega a decir que "además de sus cualidades evidentes también sabe cantar".

Por su anécdota, la película que nos ocupa narra las aventuras de una cantante que llega al "Montecarlo del Oriente", deseosa de olvidar su pasado, y que en esta ciudad se ve envuelta en una intriga policiaca en unión de un ex teniente del Ejército norteamericano. Este argumento, como de desprende de su enunciado, no puede ser más simple, pero ni está mal tramado ni su desarrollo carece de gracia.

Con la curvilínea Jane Russell, que en esta película aparece particularmente sugestiva, comparten la cabecera del reparto Robert Mitchum, William Bendix, Thomas Gómez y Gloria Grahame, que ponen a contribución su reconocida eficacia interpretativa, aunque Mitchum, como en él es habitual, se muestre un tanto envarado y falto de expresión.

La realización de Von Sternberg tiene un tono preocupado por el detalle digno del mejor cine europeo, aunque la resultante de su gestión haya sido una película típicamente yanqui.

La fotografía destaca en los claros y oscuros y la música se ajusta al cariz exótico de los escenarios.

Guillermo SANCHEZ

ASTORIA

"Viento del Norte"

Director: Antonio Momplet. Principales intérpretes: Enrique A. Diosdado y María Piazzani : : : Muchos serán los que hayan leído la novela que le valió, hace

unos años, el codiciado Premio Nadal a Elena Quiroga y muchos serán los que por ello se acerquen también a la producción cinematográfica que, con el mismo título y en adaptación de dicha novela, se estrenó anoche en la pantalla del Astoria de nuestra ciudad.

Hay novelas cuyo traslado a la pantalla es punto menos que imposible porque la mayor emoción reside en el clima en que discurre su argumento y en las bellezas literarias que lo sustentan. Algo así ocurre con "Viento del Norte". En el libro existe un clima ambiental denso y continuo. Los personajes nos vienen explicados en sus pasiones, en razón de esa constante paisajística y psicológica de las tierras gallegas. En el film, aun siguiendo la línea esencial de la novela origen, no se ha captado precisamente lo que mayor importancia le daba y así la película es un pálido reflejo del relato literario, aun reconociendo el esfuerzo realizado por Manuel Tamayo y Antonio Momplet como guionistas. El film se resiente de una lentitud bochornosa en muchas de sus partes que adquieren una actitud en cierto modo falsa y acartonada. Es una pena que no se haya procurado en el film utilizar más los maravillosos exteriores gallegos que también hubieran contribuido a crear y mantener esa atmósfera densa, con visos de fatalidad, que se advierte en el relato de Elena Quiroga. Con todo el film tiene momentos realmente brillantes, plenamente conseguidos y emotivos en algunas de sus secuencias.

La interpretación debemos centrarla en ese gran actor teatral que es Enrique A. Diosdado, cuya interpretación de su personaje es, sin duda, la más acertada del film. María Piazzani, bella actriz italiana, tiene que esforzarse por vivir un clima ambiental que le ofrece serias dificultades con las que choca en diversas ocasiones a pesar de sus esfuerzos, esfuerzos que también se ven coronados por el éxito en la expresión y en el gesto dramático de otras escenas.

Preferimos la novela que la adaptación cinematográfica. Aquella

¡SENCILLA EMOCIONANTE!



Los SECUESTRADORES
Director: PHILIP LEACOCK
¡UNA MARAVILLA DE INTERPRETACION!

LAS CIEN REPRESENTACIONES DE "LA NUVIA HA PERDUT EL RAM", MAÑANA, NOCHE, EN EL TALIA

"La núvia ha perdut el ram", la popular obra de Salvador Bonavía, que tan grandioso éxito ha alcanzado, llega ya a su primer centenar de representaciones, que se conmemorarán en el Talía, el teatro de los grandes éxitos cómicos, mañana, viernes, en la función de la noche.

Con motivo de este acontecimiento, se celebrará un extraordinario fin de fiesta, en el que tomarán parte Juan Veilla, Isabella Castilla, Francisco Vals, Mercedes Barranco, Pepita Fornés y Paquito de Osca —con su gracia inimitable—, y la inigualable Bella Dorita, en sus creaciones, acompañados en la parte musical por el maestro Jaime Mestres.

El peligro está llamando

LINEA SECRETA 1-1000



Borrás - Principal Palacio

Mañana, viernes, tarde

Una gran reposición que supone más que un estreno

CECIL B. DE MILLE, EL DIRECTOR GENIAL DE LOS MAYORES FILMS DE GRANDES MASAS Y TEMAS BIBLICOS, NO HA PODIDO SUPERAR ESTA UNICA Y COLOSAL SUPERPRODUCCION



Cleopatra
UNA SUPERPRODUCCION DE Cecil B. De Mille

INMENSAS BATALLAS POR TIERRA Y MAR QUE DECIDIERON EL DESTINO DEL MUNDO

Ultimas Informaciones

En CASABLANCA se han registrado sangrientos sucesos, como preludio de las manifestaciones del día 20

FAURÉ recomendará una reunión de dirigentes franceses y marroquíes, a celebrar antes de fin de mes

BEN ARAFA dice que el plazo que FRANCIA le impone para formar Gobierno es incompatible con la dignidad del Trono

Casablanca, 18. — Las manifestaciones anunciadas para el día 20 han tenido esta madrugada sangriento preludio. Poco después de medianoche fué atacado en la Nueva Medina un coche conducido por un francés, Zimmermann. El vehículo fué incendiado y su ocupante llevado al hospital herido. Las patrullas que acudieron tuvieron que arrojar dos bombas de mano para que se dispersara la turba. Nada se sabe de bajas entre los amotinados ni de detenciones.

Poco después era atacado el cuartelillo de policía del pueblo de Derb Packe, al Sudoeste de Casablanca, no lejos de la Nueva Medina de la gran ciudad. Los amotinados empezaron por cortar las líneas telefónicas, pero los pocos policías a cargo del cuartelillo lograron escapar en sus bicicletas con motor y venir a Casablanca de donde inmediatamente regresaron con soldados y gendarmes que rodearon el pueblo. Los revoltosos habían roto todos los faroles y el poblado hubo de ser iluminado por los reflectores de camiones militares. Ha habido muchos disparos y se han oído explosiones de bombas de mano. Tampoco en este caso se sabe qué bajas pudieron producirse. Aún a primera hora de la mañana reinaba extraordinaria excitación en Derb Packe, y por encima de los disparos y explosiones se oían los gritos de las mujeres excitando a la lucha a sus maridos, hermanos e hijos.

Entretanto la policía anuncia ha descubierto en una tienda de Casablanca diez bombas de gran potencia que al parecer iban a ser empleadas el sábado. Ha practicado tres detenciones en relación con esto.

CUATRO MUERTOS Y SEIS HERIDOS EN CASABLANCA

Casablanca, 18. — Las autoridades anuncian que en los incidentes de Casablanca, después de la media noche, ha habido cuatro marroquíes muertos y seis heridos.—Efe.

París, 18. — El Gobierno francés se reúne hoy bajo la presidencia del jefe del Estado, René Coty, que ha regresado con tal motivo de su residencia, cerca de Grenoble. La reunión versa sobre Marruecos, pero el residente general de Francia en ese país, Gilbert Grandval, que había de asistir al Consejo y a quien se esperaba en París anoche, ha retrasado su viaje.

Según personas bien informadas, Ben Arafa citó en su palacio de Rabat a cinco prohombres marroquíes para tratar con ellos de la formación de un Gobierno, y dos no se presentaron, mientras que otros dos le aconsejaron la abdicación. De igual fuente se añade que sólo El Glaui y un puñado de jefes indígenas permanecen fieles al sultán, al que ayudaron a Francia a entronizar.

Se dice que el presidente del Consejo, Edgar Faure, recomendará hoy una reunión de dirigentes franceses y marroquíes antes de fin de mes, acaso en la Costa Azul.—Efe.

París, 18.—El diario "L'Aurore" publica el texto de la respuesta de Ben Arafa al mensaje del presidente Coty, en que le in-

formaba de los acuerdos del Gobierno francés relativos a Marruecos.

Respecto a la constitución del Gobierno marroquí, que París considera indispensable, Ben Arafa recaba la debida ayuda francesa, y añade que se dispone a emprender la tarea, pero hace observar que el plazo breve y perentorio que para realizarlo se le señala es contrario a la dignidad del Trono. Ben Arafa dice que obrará con rapidez, pero sin precipitaciones, pues un Soberano debe saber asegurar sus actos y obrar con arreglo a la propia conciencia, guiado siempre por Dios Todopoderoso.—Efe.

BEN ARAFA Y EL GLAUI SE HAN REUNIDO

Tánger, 18. — Según comunican de Rabat, en el Palacio Imperial se reunieron Muley Ben Arafa, el Glaui y el Jerike Kitani, y al terminar se facilitó un escueto comunicado diciendo que Muley Arafa

val, dicen le hicieron patente su inquietud por la orientación adoptada por Francia, que hace correr el peligro de prolongar la crisis nacida del problema del Trono. Añaden: "Los ulemas, guardianes de la fe y depositarios de las nobles e históricas tradiciones del país, consideramos la actual situación ilegítima, incompatible con nuestra religión y nuestra historia e igualmente con las reivindicaciones del pueblo marroquí. Hemos advertido al residente general que todo retraso en la solución del problema del Trono equivale a indiferencia por las vidas humanas que a diario se pierden y a la agravación del estado de inseguridad imperante hace dos años". Los ulemas insistieron en la entrevista que se resolviera rápidamente el problema dinástico y se permitiera a los verdaderos representantes del pueblo marroquí sentar las bases de la amistad con Francia, inspirada en la libertad, la justicia y la igualdad.—Efe.



había dado su contestación por vía diplomática a la carta que le dirigió el presidente de la República francesa. Al parecer, Muley Arafa ha enviado diversos emisarios cerca de personalidades marroquíes interesadas en el problema del trono y hasta ahora los resultados han sido negativos.

Varios cadíes de la región de Mequinez, Oulmes y Sefru se han solidarizado con el de Zaies pidiendo una solución a la cuestión dinástica.

En las paredes de la nueva Medina se han colocado bastantes impresos pidiendo la vuelta de Mohamed V.

El jefe militar de la región de Casablanca ha adelantado el toque de queda en diversos sectores marroquíes a las siete de la tarde.

Durante la noche última actuaron activamente los bomberos de Marrakech para sofocar diversos siniestros en fincas agrícolas.

En el puesto de mando de un regimiento de senegaleses estalló una bomba, pero no causó víctimas.

La gendarmería detuvo a varios marroquíes que pretendían realizar actos de sabotaje.—Mencheta.

LOS ULEMAS INSISTEN EN LA SOLUCION DEL PROBLEMA DINASTICO

Rabat, 18. — En una nota a la Prensa, nueve destacados ulemas de Fez, que visitaron al residente general de Francia, Gilbert Grand-

Ultima hora deportiva

EL VITORIANO JAIME CORTAZAR ESTA TRATANDO DE ATRAVESAR EL ESTRECHO

Tarifa, 18. — A las 8'08 de hoy se lanzó al agua, desde Piedra Petiflor, lugar que se emplea en ocasiones análogas y situado en Punta marroquí, de la isla de las Palomas, el nadador vitoriano Jaime Cortazar para intentar la travesía del estrecho de Gibraltar. Soplaba algo el Levante y existía marejada, condiciones que podían ser desfavorables para la prueba, caso de acentuarse.

El nadador, recubierto de grasa aislante, se mostraba en excelente estado físico.

Presenciaron el lanzamiento al agua numerosos aficionados y los fotógrafos de Prensa. Desde un bote le acompañan los prácticos hermanos Urrea, que lo hicieron dos veces con otros tantos nadadores y a bordo de la embarcación "Isabel y Francisco", iba el representante de la autoridad de Marina,

cronometrador de la prueba y el doctor Posada Santamaria, siendo portadores de los alimentos para el nadador, consistentes en miel, pastillas de chocolate, glucosa y otras vitaminas. Al mismo tiempo inició su salida el famoso piragüista Juan Antonio Armenta, asesor nacional del Frente de Juventudes, proponiéndose atravesar el Estrecho.

A las 9'06 se encontraba Cortazar a unas cuatro millas de la costa y a las 10 casi en medio del Estrecho.

A las 11'06 el nadador Jaime Cortazar logró vencer la corriente del Estrecho, encontrándose a unas siete millas de la costa, suponiéndose que podría llegar a tierra por Punta Leona, por la costa africana. A las 12'06 ya no se avistaban el barco ni el nadador, por haber mucha bruma, a la que acompañaba fuerte Levante.

BOB SATTERFIELD VENCIO A NIÑO VALDES

Chicago, 18.—En una pelea a diez asaltos, celebrada en el estadio de esta capital, Bob Satterfield, con una desventaja de media cabeza de altura y 32 libras de peso, venció por puntos al gigante cubano Niño Valdés.

El vencedor pesó 183 libras y su rival, que mide seis pies y tres pulgadas, 215.—Afil.

HA FALLECIDO EL EX MATADOR "PEPETE"

Sevilla, 18. — Ha fallecido, después de larga enfermedad, el que fué conocido torero en su época, José Puertas "Pepete", que gozaba de gran simpatía en Sevilla, especialmente en el barrio taurino de la Puerta de la Carne. "Pepete" hizo su presentación en Sevilla en julio de 1913, alternando con "El Tello" y García Reyes. En aquella fecha alcanzó un gran triunfo, por lo que tuvo que repetir su actuación varias veces, llegando a alcanzar pronto mucha popularidad. Formó pareja con "El Tello", entonces en el apogeo de su fama, llegando a suscitar gran competencia. "Pepete" tuvo mala suerte, pues sufrió varias cogidas.

La alternativa se la dió José Gómez "Gallito" en la feria de Antequera y desde entonces fué toreando en menos escala hasta que dejó la profesión.—Mencheta.

Estado de "Pedrés"

San Sebastián, 18. — El diestro Pedro Martínez "Pedrés", que se encuentra en la clínica de la Cruz Roja de esta capital, dentro de la gravedad de su estado ha experimentado mejoría. La noche la ha pasado bastante tranquilo y pudo dormir durante cuatro horas. A su lado se halla un hermano y le asista el doctor Cárdenas.—Cifra.

Los carteles de la Feria de San Agustín en Linares

Linares, 18. — A falta de designar las reses que han de lidiarse en las corridas de toros, ha quedado ultimado el cartel taurino de la Feria de San Agustín. El día 23 próximo, Peralta, Manuel Segura, Bernadó y Joselito Huerta, con reses del marqués de Albaída; día 29, César Girón, Antofete y Chicuelo II; día 30, novillos de don Alipio Pérez Tabernero, para Gregorio Sánchez, Juan Antonio Romero y "Chamaco"; y día 31, Antonio Bienvenida, Rafael Ortega y "Litri".—Cifra.

Emporium
Muntaner, 4 NIGHT CLUB
Tel. 23-22-10 1.ª Categoría

Local dotado de refrigeración Sistema Carrier USA

Los dos grandes éxitos de la temporada

RAFAEL DE CORDOVA

con su espectáculo español

Y la presentación de la famosa vedette

ISSA PEREIRA

Al cerrar la edición ESTAN A PUNTO DE ROMPERSE LAS RELACIONES ENTRE COREA DEL SUR Y JAPON

Seul, 18. — Anoche se publicó una declaración sudcoreana según la cual estaban llegando al punto de ruptura las relaciones de este país con el Japón, que trata de relacionarse con los comunistas y se niega a retirar sus ilícitas reclamaciones de bienes coreanos.

Esta mañana se ha declarado en cuatro departamentos ministeriales diferentes, que desde hoy queda prohibido comerciar con el Imperio nipón. No se sabe cuándo fué dictada la correspondiente disposición, ni el tiempo que se piensa tenerla en vigor.—Efe.

EN DEFENSA DEL EJERCITO REPUBLICANO IRLANDES

Nueva York, 18. — La Asociación de los Condados Irlandeses Unidos, integrada por 32 organizaciones irlandesas de la región neoyorquina, ha acordado recaudar 25.000 dólares para la defensa de los tres miembros del Ejército republicano irlandés detenidos por su participación en el asalto al campamento británico de Aberfield, cerca de Londres.—Efe.

CONDOLENCIA NORTEAMERICANA

Nueva Delhi, 18. — El embajador de los Estados Unidos en la India, Sherma Cooper, ha expresado la condolencia y la preocupación de los Estados Unidos por los incidentes de Goa, durante una visita que realiza el Ministerio de Asuntos Exteriores.—Efe.

MANIFESTACION PRO-ALEMANA EN EL SARRE

Neunkirchen (Sarre), 18. — La policía ha utilizado gases lacrimó-

genos contra unos 5.000 manifestantes que, dando vivas a Alemania y cantando el himno nacional alemán, trataron de interrumpir una reunión de aproximadamente dos mil personas que escuchaban un discurso del jefe del Gobierno sarrés, Johannes Hoffman, a favor del plesbicio para la aprobación de la europeización del territorio.

Con anterioridad, el periódico gubernamental "Volksstimme" había acusado a los tres partidos proalemanes de estar preparando una masa de ex militares profesionales para interrumpir la reunión.

Fueron heridos cuatro de los 250 policías que lucharon con los manifestantes proalemanes.—Efe.

Bolero

El salón de los grandes espectáculos

TODOS LOS DIAS

EXITO SIN PRECEDENTES DE LA GRAN ARTISTA ITALIANA

LUCY DARBI

BALLET ROSA MARIA — LA BOMBON

DOS UNICAS ACTUACIONES EN BARCELONA

del famoso negro americano **SIDNEY BECHET**

con ANDRE REWELLIOTTY y su Orquesta

y el formidable "krooner" francés ROBERT RIPA en los extraordinarios bailes de HOY, JUEVES, día 18, tarde y noche

ENTOLDADO DE VERANO **PLAZA DEL DIAMANTE**