1 PESETA

Oficinas: LAURIA, 35
BARCELONA

EL NOTICIERO UNIVERSAL

DIARIO DE LA NOCHE

PESETA 1

Redacción y Admón.
TELEFONO * 21-65-71

AÑO LXVIII. — NUMERO 21.600

Fundador: Don FRANCISCO PERIS MENCHETA

SABADO, 8 DE OCTUBRE DE 1955

S. E. el JEFE DEL ESTADO ha presenciado las maniobras realizadas por la Flota española entre la Península y Baleares

Acompañan al GENERALISIMO, que embarcó en el crucero "Canarias", los ministros de Marina, Aire, Gobernación, Industria, Secretario general del Movimiento y subsecretario de la Presidencia

Ayer, el CAUDILLO recibió en audiencia, en el Palacio de Pedralbes, al ministro de Agricultura alemán señor Lubke

A última hora de la tarde de ayer, S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia, en el Palacio de Pedralbes, al señor Heinrich Lubke, ministro de Agricultura de Alemania, acompañado del embajador de su país en España, príncipe de Baviera.

SALIDA DE PEDRALBES DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Alrededor de las nueve de la mañana salió S. E. el Jefe del Estado del Palacio de Pedralbes, acompañado del ministro de la Gobernación, del primer y segundo jefe de su Casa Militar, teniente general don Francisco Franco Salgado y contraalmirante Núñez, y segundo jefe de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio.

El paso del Caudillo por las calles que recorrió la comitiva, hasta el puerto, dió lugar a reiteradas demostraciones de adhesión y afecto por parte del público, muy numeroso a aquella hora, por coincidir con la entrada de empleados y personal de oficinas y comercios. Estas manifestaciones de cariño se repitieron al llegar el Caudillo a la zona portuaria, donde los obreros le aplaudieron a lo largo del trayecto hasta la Estación Marítima.

A las nueve y cinco llegó S. E. el Jefe del Estado, que vestía uniforme de capitán general de la Armada, a la Estación Marítima. Fué recibido por los ministros de Marina, almirante Moreno; del Aire, teniente general González Gallarza; secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta; de Industria señor Planell, y subsecretario de la Presidencia señor Carrero Blanco, capitán general de la Cuarta Región, teniente general don Juan Bautista Sánchez González; gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga; director general de la Guardia Civil, teniente general don Pablo Martín Alonso; general jefe del Estado Mayor del Aire, señor Fernández Longoria; jefe de la Región Aérea Pirenaica, general Frutos; gobernador militar, general don Fernando Pérez Porro; jefe del Sector Naval de Cataluña, contraalmirante don Rafael Fernández de

(Continúa en la pág. 3)

S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida al ministro de Agricultura de la República Federal Alemana, señor Heinrich Lubke. (Foto Brangulí)

Apertura de curso en la Universidad de Barcelona

El solemne acto ha sido presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez

A las doce en punto del mediodía, el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, ha hecho su entrada en la Universidad, en cuyo vestíbulo ha sido recibido por el vicerrector, doctor don José María Castro Calvo. Seguidamente, el ministro, precedido del cortejo de profesores y autoridades, ha iniciado su entrada en el Paraninfo, en donde iba a tener efecto la solemne ceremonia de la apertura del curso.

El señor Ruiz Giménez ha ocupado la presidencia del estrado, y junto a él han tomado asiento el rector de la Universidad, doctor Buscarons; el director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva; el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán; el señor Solano, fiscal de la Audiencia Provincial; el señor Pérez Rosales, por el Ayuntamiento; el gobernador militar, general Pérez Porro; el secretario general del Gobierno Civil, señor Gauchía, por el Gobernador; el señor Madariaga, por la Diputación; el doctor Urpí en representación del arzobispo-obispo; y el señor Lozano Escalona, por la Audiencia Territorial.

Asimismo, han ocupado lugares de honor el Claustro de profesores de la Universidad, la Junta de gobierno de nuestra "Alma Mater" y distinguidas autoridades y representaciones. El Paraninfo ofrecía un magnífico y brillante aspecto, y se hallaba lleno de público, en su mayoría estudiantil, que asistía a esta apertura de curso.

El señor Ruiz Giménez ha iniciado el acto solemne concediendo la palabra al secretario general de la Universidad, doctor Linés, el cual ha procedido a la lectura de la Memoria correspondiente al Curso universitario de 1954-55.

Seguidamente, el ministro ha concedido la palabra al jefe del S.E.U. de este Distrito Universitario, señor Joaniquet, el cual ha pronunciado un discurso en el que ha resumido la brillante labor del Sindicato Español Estudiantil en Barcelona durante el pasado curso, así como ha expuesto los ideales de esta entidad y corporación de estudiantes, siempre atenta al mejor servicio de la Universidad, que es decir al mejor servicio de España. Asimismo, el señor Joaniquet ha agradecido al ministro de Educación Nacional y a todas las autoridades y corporaciones, la ayuda que viene prestando al S.E.U. para que éste pueda desarrollar felizmente su importante tarea de servicio a los destinos universitarios y de la patria. El discurso del señor Joaniquet ha sido muy aplaudido.

Acto seguido ha ocupado el escaño de los oradores el catedrático de la Facultad de Medicina de Barcelona, doctor don Salvador Gil Bernet, al que se le había encargado el desarrollo de la lección inaugural del curso. El parlamento del doctor Gil Bernet ha versado sobre el tema: "La investigación científica en España", y ha constituído una magnífica lección en la que el ilustre catedrático sintetizaba no sólo una excelente experiencia universitaria y científica, sino que también humana, por lo cual ha sido calurosamente aplaudido por el público.

Entrega de diplomas y discurso del Rector de la Universidad

Como cada año, ha tenido lugar, en el curso de esta ceremonia, la entrega de diplomas de honor a aquellos alumnos que durante el pasado curso obtuvieron premios extraordinarios en diversas Facultades y en los exámenes de Grado Superior. El secretario de la Universidad, doctor Linés, ha procedido a la lectura de la relación de premia-

(Continúa en la pág. 9)

La Asamblea francesa comienza el debate sobre Marruecos en un ambiente hostil al Gobierno Faure

En Ruan, fuerzas de la policía luchan contra obreros amotinados en apoyo de los soldados que se niegan a ir a Africa del Norte

París, 8. — (Madrugada). — La Asamblea Nacional ha decidido poco antes de las 24'00, hora española, el aplazamiento del debate sobre Marruecos hasta hoy a las 9'30. — Efe.

París, 8.—La Asamblea Nacional francesa ha comenzado su tercer día de debate sobre el Marruecos francés. El primer ministro, Faure, trata de buscar desesperadamente el apoyo de la oposición socialista para salvar a su Gobierno de la crisis.—Efe.

FAURE CUENTA, TEORICAMENTE, CON 189 VOTOS CONTRA 304

París, 8.—Como se ha anunciado, la Asamblea Nacional francesa ha comenzado su debate sobre Marruecos a las 9'30, hora española, en un ambiente fuertemente cargado contra la supervivencia del Gobierno Faure.

Teóricamente Faure tiene tan sólo 189 votos, mientras la oposición cuenta con 304. El bloque socialista, con sus 105 votos, podría dar al Gobierno Faure un pequeño margen si votara a su favor.

Los socialistas favorecen al Consejo del Trono de tres miembros para reemplazar al Sultán Ben Arafa. Boyer de la Tour ha vacilado en aplicar la segunda parte del plan. Si se cumple rápidamente este plan, los socialistas podrían apoyar a Faure, aunque luego volvieran a su papel de oposicionistas. En los círculos parlamentarios donde se hacen estas conjeturas, se añade que cada hora que se logre en aplazar la votación de la Asamblea da a Faure oportunidad de conseguir algún progreso para resolver la inquietante crisis marroquí. — Efe.

París, 8. — El vicepresidente, André Jean Godin, ocupaba la presidencia cuando se reanudó esta mañana, en la Asamblea francesa, el debate sobre Marruecos. En el banco del Gobierno aparecía únicamente el ministro de Asuntos Marroquíes y Tunecinos, Pierre July.

Algunos comentaristas eran de

(Continúa en la página siguiente)

El general Walter Von Seydlitz, "oveja negra" de los repatriados

Francfort, 8. — (Crónica radiotelegráfica de nuestro enviado especial).

Están llegando al puerto fronterizo de Friedland los prisioneros repatriados de Rusia. Ayer fueron recibidos 24 generales, de los cuales 23 no cruzaban la palabra con el colega de armas restante: el general Walther Von Seydlitz-Kurzdach, la "oveja negra" del grupo. Este artillero con veleidades políticas se hizo tristemente célebre en Stalingrado cuando, cautivo por las tropas rusas, fundó en territorio soviético el Comité de Alemania libre, cuya propaganda en millones de octavillas lanzadas a las líneas alemanas, invitaba a desertar a los soldados del III Reich. Hitler condenó a muerte al oficial traidor, pero el régimen comunista no sería menos severo. En uno de los baches de ingratitud y desconfianza típicos del bolchevismo, Beria ordenó la detención de Seydlitz en noviembre de 1950, por haber sido sorprendido en el momento que descubría, junto con el mariscal Paulus, en la casa donde ambos vivían, unos micrófonos ocultos que habían sido instalados por el servicio secreto ruso.

Durante estos años, fueron frecuentes las informaciones acerca de la pretendida actividad de Seydlitz en las filas del ejército rojo primero, y como instructor de la política militarizada de la zona comunista de Alemania, después.

El encarcelamiento y aventuras de Seydlitz en Rusia no merecen más crédito que el que quiera darse a las palabras de un relato sin pruebas. Cuanto refiere el general es muy sospechoso. Seydlitz declaró a los periodistas en Friedland:

—Estoy sin temor a la disposición de los Tribunales. Vengo decidido a intervenir activamente en política a favor de la alianza y la colaboración germanorrusa, única salvaguardia de la paz mundial frente a los aliados, culpables de la tensión europea. Antes de abandonar mi celda he escrito una carta de gratitud al mariscal Vorochilov. Cuando Adenauer fué a Moscú escribí a mi mujer para decirle que el canciller había emprendido el mismo camino que nosotros cuando fundamos el Comité de la Alemania libre.

—A este señor no lo reconozco — indicó a los periodistas uno de los generales, pobremente vestido y señalando al tránsfuga.

Bien puede calificarse de agente soviético a un hombre que anuncia una entrevista inmediata en Dresde con el general Paulus, principal figurón a sueldo del Kremlin.

Después de haberlos tenido diez años en la cárcel, los soviets se mostraron generosos con veintitrés generales de Hitler: les obsequiaron con caviar, les permitieron una visita de cuatro horas a Moscú en autocar y les pusieron coches-cama para viajar. — MOYA HUERTAS.

"EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD"
CON 95 AÑOS DE EXPERIENCIA

LOS RESERVISTAS AMOTINADOS EN RUAN SE ENTREGAN A LA POLICIA, TRAS UN ULTIMATUM DE ESTA

Tanques de la Legión Extranjera han logrado levantar el sitio de Tizi-Uzli

Viene de la 1ª página

la opinión que los incidentes de Ruan pueden beneficiar al primer ministro, al servir de prueba de la necesidad de mantener la autoridad del Gobierno en estos momentos difíciles.

El primer diputado que hizo uso de la palabra fué el gaullista Dronne. Dijo que el problema de Marruecos tiene para Francia dos salidas: El statuquo, el abandono o las reformas. Las dos primeras —declaró—significan la salida de Francia. Lo que procede es, pues, aplicar las reformas, los procedimientos que ha utilizado el Gobierno son perjudiciales y sólo pueden terminar en desórdenes.

Al mismo tiempo, atacó al Gobierno por negociar con los "enemigos de Francia". Dijo que July quiere restaurar en el Trono a Ben Yussef.

El ministro dijo que era falso. No obstante, el diputado insistió en que temía que "el cambio fuera pronto realidad".—Efe.

LOS SUCESOS DE RUAN

Ruan (Francia), 8.—Fuerzas de la policía han luchado contra los trabajadores amotinados, en apoyo de los soldados, que rehusan ser enviados a Africa del Norte.

Los manifestantes se lanzaron contra la fuerza que acordonaba los cuarteles de Ricepanse, en un intento de liberar a los 500 soldados amotinados, pero fueron dispersados con el empleo de gases lacrimógenos.

Se cree que en la refriega hubo varios heridos por ambos bandos.

Hasta ahora se han rendido unos 120 soldados, pero el resto sigue en la misma posición.

La policía cree que estos incidentes están inspirados pos los comunistas, que han venido realizando una campaña por la libertad de Marruecos y Argel, y el regreso de los reservistas enviados a Africa del Noste.—Efe.

LOS RESERVISTAS AMOTINADOS ACEPTAN UN ULTIMATUM DE LA POLICIA

Ruan, 8. — Varios centenares de jóvenes de la reserva que se habían amotinado al movilizárseles para ir a Africa del Norte francesa, aceptaron un ultimátum de la policía en la madrugada de hoy, y la guardia de seguridad, con cascos de acero, les hizo subir a los camiones, conduciéndoles detenidos. Cincuenta policías resultaron heridos en la sangrienta revuelta que comenzó cuando los reservistas se hicieron fuertes tras barricadas en los cuarteles de Richepanse, en un pués de desobedecer a sus oficiales. Apoyados por los comunistas, los trabajadores de las factorías próximas apedrearon a la policía.—Efe.

LA RESISTENCIA REBELDE, ROTA EN TIZI-UZLI

Fez, 8. — Los tanques de la Legión Extranjera han levantado el sitio de dos días de duración en Tizi-Uzli, después de romper la resistencia rebelde en una atravida ofensiva victoriosa.—Efe.

COMENTARIO DEL "NEW YORK HERALD"

Nueva York, 8. — El "New York Herald Tribune" comenta hoy la situación del Gobierno francés ante los problemas del Africa del Norte francesa y dice: "Esta es la primera gran prueba de Faure. Africa del Norte es el mayor problema de Francia y Marruecos francés el punto más crucial de Africa del Norte. Sólo puede ser lograda una solución por medio de un mayor grado de unidad en París que el que Faure ha podido conseguir hasta ahora.

La prueba no es únicamente para Faure. La Asamblea Nacional tiene la responsabilidad de basar sus decisiones no en un partido ni en un dogma, sino en los intereses de Francia. Otra crisis gubernamental, otro período sin Gabinete tendría graves consecuencias en el Norte del Africa francesa. Los amigos y aliados de Francia esperarán seriamente un feliz fin y decisivo del debate.—Efe.

Servicio Oficial Meteorológico

SITUACION GENERAL. — En Cataluña, en la zona costera, en general, la nubosidad cubre más de la mitad del cielo. También en el Pirineo hay nubes abundantes, que cubren el cielo en muchas comarcas. En el resto de la región se observan abundantes claros.

TEMPERATURAS MINIMAS. — 3 grados en Capdella; 4 en Estangento, 5 en Molinos; 6 en Tremp y Observatorio del Montseny; 9 en Manresa, Sabadell y Pasteral; 11 en Gerona; 12 en Camarasa y Serós, 13 en Barcelona.

PREVISION PARA ESTA TARDE Y NOCHE. — Aumento de la nubosidad, con algunas probables precipitaciones aisladas.

OBSERVACIONES A LAS DIEZ HORAS. — Presión, 763,9 mm., subiendo. Temperatura, 19,1 grados. Humedad, 72 por 100. Estado del cielo, seis octavos cubierto con cirros, cúmulos, altocumulos y estratocúmulos. Dirección del viento, N. Velocidad, 11 km. hora.

DATOS EN BARCELONA EN 24 HORAS. — Temperatura máxima de ayer, 20,8 grados a 13,40 horas. Temperatura mínima de hoy, 16 grados a 7 horas. Horas de insolación, 5 horas 35 minutos. Recorrido del viento, 178 km. Intensidad máxima del mismo, 27 km. por hora, del S., a 13,33.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN EL RESTO DE ESPAÑA. — Máxima de 32 grados en Huelva y mínima de 6 grados en Avila.

(Datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional.)

Hay que combatir el analfabetismo

El analfabetismo es una de las preocupaciones primordiales de todos los países cultos. Constituye una plaga social que hay que combatir por todos los medios, en cuya ardua empresa la sociedad tiene el deber moral de colaborar con los organismos oficiales para reducirlo y lograr su extinción.

El analfabetismo está más arraigado en los medios rurales que en las poblaciones de densidad ciudadana. En éstas la acción combativa es más directa, mientras en aquéllas, por falta de medios y elementos, se hace lenta y penosa, pues hay que luchar contra la ignorancia de quienes hallan en el niño un medio de trabajo, sin preocuparse de su instrucción y educación. Entre la gente del campo, los padres son los elementos negativos, contra los que se estrellan los esfuerzos de los maestros, que ven sus escuelas diezmadas por la falta de asistencia de los niños. No obstante el campesino va comprendiendo lo absurdo de tal conducta y va cediendo de su oposición a la instrucción de sus hijos.

El analfabeto es un ser en estado primitivo, que obra por instinto en el medio ambiente social en que vive, subordinado a las costumbres y adaptado a las leyes del progreso que sigue inconsciente.

El hombre que al menos sabe leer y escribir cultiva su espíritu, acrecienta sus sentimientos de dignidad y de independencia. Halla en ello el placer de comprender y ser comprendido y el de adquirir conocimientos por asimilación y hasta pueden despertarse en él aptitudes y vocaciones, que en estado de analfabetismo, está muy lejos de sentir.

Generalmente se designa como analfabeto al que no sabe leer ni escribir. Esta definición adquiere hoy perspectivas más ambiciosas. Al que sólo sabe leer y escribir, se le estima insuficiente desde el punto de vista cultural.

La Comisión de Población de las Naciones Unidas definió como analfabeto a todo aquel incapaz de leer y escribir, fácil e inteligentemente, un sencillo texto.

El mismo alto organismo agregó en su recomendación ser considerado como no analfabeto a todo individuo capaz de: "Hablar y comprender su idioma clara y fácilmente.

"Leer los textos indispensables en su vida corriente."

"Ser capaz de expresar sus ideas por escrito."

"Efectuar sencillas operaciones aritméticas."

"Tener algunos conocimientos de la Historia, de la civilización y de las instituciones de su colectividad y de su país."

"Y tener algunos conocimientos de los lazos que unen su país a la comunidad de naciones."

En España con la intensificación que activamente se viene ejerciendo por el Ministerio de Educación Nacional, la Junta Nacional, las Juntas Provinciales y Locales, contra el analfabetismo, el porcentaje de analfabetos se ha reducido considerablemente desde la liberación de España.

Las recomendaciones de aquel organismo internacional, en España han sido superadas. La instrucción de analfabetos en las escuelas nacionales, con sus clases nocturnas a ellos dedicadas, la campaña que viene realizando eficazmente el Frente de Juventudes, los instructores de reclutas en los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y el considerable esfuerzo de las Juntas Nacional, Provinciales y Locales, tiene un amplio y ambicioso contenido cultural: que comprende no sólo aquellos rudimentarios conocimientos, sino que va más allá, a la formación espiritual del hombre, a su formación patriótica y acrecentar su vigor físico y su desarrollo intelectual para hacer ciudadanos útiles a sí mismos y a la sociedad.

Y en esta ardua y ambiciosa empresa, como llevamos dicho, a todos nos alcanza la responsabilidad y el deber moral de colaborar a la acción oficial en la lucha contra el analfabetismo, cada uno desde sus alcances, posición y situación social en que desenvuelve sus actividades.

EL GOBIERNO PARAGUAYO ESTUDIA LA DEMANDA ARGENTINA DE EXPULSION DE PERON DEL PAIS

Tres teatros de las afueras de Buenos Aires suspenden sus representaciones por manifestarse el público contra artistas consideradas peronistas

Asunción, 8. — El encargado de Negocios argentino, Juan Pena, ha entregado al Gobierno del Paraguay la nota en la que se pide que éste ponga fin al asilo concedido al ex presidente argentino Juan Perón.

El ministro de Asuntos Exteriores paraguayo, Hipólito Sánchez Quell, parece que ha comenzado el estudio de la nota inmediatamente. — Efe.

Asunción, 8. — Aún no hay ningún anuncio por parte de las autoridades, en relación con la petición de Argentina, de exigir la inmediata salida del Paraguay del ex presidente Perón. — Efe.

Buenos Aires, 8. — Tres teatros de las afueras de esta capital han tenido que suspender sus representaciones ante la hostilidad del público contra figuras artistas que éste considera peronistas. — Efe.

Buenos Aires, 8. — El ex ministro de Asuntos Exteriores, Ildefonso Cavagna Martínez, ha abandonado la Embajada paraguaya, donde había buscado asilo, y ha sido detenido por la policía argentina.—Efe.

Buenos Aires, 8. — E ex director de a casa "Mercedes Benz" en Buenos Aires, Jorge Antonio, ha abandonado a Embajada del Uruguay, donde se había refugiado a raíz de los sucesos revolucionarios de septiembre. La policía recibió órdenes inmediatamente para su detención y se supone que la llevó a cabo, aunque no ha podido ser confirmado.

El general San Martín, ex ministro del Aire, abandonó también voluntariamente la Embajada uruguaya y renunció al salvoconducto que había sido solicitado para él por el embajador marqués Castro.

San Martín se dirigió en automóvil al Ministerio del Aire y se puso personalmente a disposición de los nuevos jefes del Arma.—Efe.

REAPARICION DE VARIOS DIARIOS

Buenos Aires, 8. — Los periódicos "Momento" y "Noticias" han anunciado su próxima publicación al mismo tiempo que se espera que reanude su publicación el diario matutino católico "El Pueblo", que cesó de aparecer en enero pasado. —Efe.

EXPOSICION DE DIBUJOS DE RICARDO MARIN EN WASHINGTON

Washington, 8. — Una exposición de dibujos originales de Ricardo Marín para una de las ediciones mundiales de "Don Quijote", será inaugurada en el gran salón de la Biblioteca del Congreso, el Día de Colón. El embajador español, señor Areilza, asistirá a la ceremonia inaugural en homenaje a Cervantes.

La Biblioteca del Congreso, al anunciar la exposición dice que los 200 dibujos de Marín que se exhibirán, ilustran la edición limitada de lujo de "Don Quijote", publicada por el Gobierno español hace cerca de cuarenta años, en honor del tricentenario de la muerte de don Miguel de Cervantes.

"Los dibujos originales del señor Marín — dice la Biblioteca — fueron exhibidos en Madrid y Valencia en 1917, y en Londres en 1923, fecha en que el Rey de España, don Alfonso XIII, regaló un original del libro al Rey de Inglaterra. Con excepción de los que pudieron visitar dichas exposiciones, el público, en general, ha tenido pocas oportunidades de conocer el importante trabajo del artista español en sus originales. En 1950 sus dibujos a pluma y aguadas fueron exhibidos en el hemisferio occidental por primera vez, en la Ciudad de Méjico, donde el señor Marín reside ahora. Por cortesía del artista y con la cooperación de la Embajada de los Estados Unidos en dicha capital, los norteamericanos tendrán ahora la primera oportunidad de apreciar los originales de una obra anteriormente conocida tan sólo indirectamente a través de artículos de revistas".—Efe.

LA III REUNION EXTRAORDINARIA PARA EL ESTUDIO DE LA ESTERILIDAD

HA SIDO INAUGURADA EN ZARAGOZA

Zaragoza, 8. — A mediodía, en el Paraninfo de la Universidad, fué solemnemente inaugurada la III Reunión extraordinaria de la Sección española para el estudio de la esterilidad, a la que concurren ciento cincuenta científicos españoles y los doctores Dalsace, de París, y Belonoschkin, de Estocolmo, estos dos últimos para pronunciar sendas conferencias sobre temas de aquella especialidad.

Presidieron la solemne sesión el capitán general de la V Región Militar, con todas las demás primeras autoridades zaragozanas, el presidente de la Sociedad Española para el estudio de la Esterilidad, el presidente y secretario de esta Reunión de Zaragoza y otras personalidades.

Intervinieron el secretario y presidente del Congreso para testimoniar su adhesión al Caudillo y la gratitud a su Gobierno por el apoyo que prestan al progreso de las Ciencias en España; dar la bienvenida a los congresistas y poner de relieve la importancia de estos estudios.

Finalmente el capitán general declaró oficialmente inaugurada la asamblea en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.—Cifra.

ACTIVA PARTICIPACION DE ESPAÑA EN LA ASAMBLEA AGRICOLA EUROPEA

París, 8. — España sigue teniendo activa participación en la labor de las Comisiones de trabajo de la VII Asamblea General de la Confederación Agrícola Europea, en particular en las que se refieren a los temas de cooperación, repoblación forestal y técnica agrícola, de que son ponentes los miembros de la delegación española, señor Giménez Torres, jefe nacional de Cooperación; señor Rada, ingeniero de Montes y consejero del Patrimonio Forestal del Estado, y señor Camacho, ingeniero agrónomo, de la Obra Sindical de Colonización.

La Comisión directiva de la Confederación creó la VI Comisión de la Asamblea, dedicada al tema "Frutos y productos hortícolas", de importancia vital para España en razón sus intereses frutícolas y hortícolas.

En las Comisiones II y V se han discutido y aprobado por unanimidad las ponencias de los señores Camacho Matilla y Rada Martínez. Los ponentes españoles recibieron una ovación al terminar sus exposiciones y presidentes de las Comisiones les expresaron su felicitación.

Los congresistas han sido recibidos en el Ayuntamiento por el Presidente del Consejo municipal, que les ofreció un vino de honor.—Efe

UNA CASA INCENDIADA POR LOS PROPIOS BOMBEROS

Graz, (Austria), 8. — Los bomberos de esta ciudad acudieron anoche a una casa de apartamentos del centro de la urbe, le prendieron fuego y contemplaron impasibles cómo quedaba totalmente destruída por las llamas.

El aparente contrasentido de lo que antecede queda explicado si se tiene en cuenta que el dueño del inmueble había acudido al servicio contra incendios diciendo que le resultaría más barato y cómodo destruir el edificio mediante un buen incendio que procediendo a su derribo o voladura. Las autoridades municipales aprobaron la petición del propietario y los propios bomberos se encargaron de incendiar la casa, después de adoptar toda clase de precauciones para que el incendio no pudiera propagarse a otras fincas inmediatas. — Efe.

EL MINISTRO DE TRABAJO EN JEREZ DE LA FRONTERA

HA PRESIDIDO LA INAUGURACION DE LA BARRIADA "ESPLENDIDA"

Jerez de la Frontera, 8. — Procedente de Madrid, en avión, llegó el ministro de Trabajo, señor Girón, a quien acompañaban el secretario general del Departamento y el director general de Previsión. Fué recibido por el capitán general de la región, gobernador civil de la provincia, delegado de Trabajo y Sindicatos, alcalde de la ciudad y otras personalidades.

Desde el aeródromo el ministro marchó a la finca "El Paquete", propiedad del alcalde de la ciudad, procediendo a la inauguración de la barriada denominada "Espléndida", y haciendo entrega de los títulos correspondientes a los seis beneficiarios de la misma.

Después, el señor Girón efectuó un recorrido por las distintas barriadas jerezanas, y a la 1'15 de la tarde emprendió viaje con dirección a Cádiz. — Mencheta.

EL III CONGRESO INTERNACIONAL DE GENEALOGIA Y HERALDICA

Madrid, 8. — Han continuado las tareas del III Congreso Internacional de Genealogía y Heráldica, bajo la presidencia del infante don Fernando de Baviera, presidente del instituto. El marqués de Siete Iglesias informó de las actividades desarrolladas por el Instituto desde su constitución oficial en España, que comprende las campañas contra falsos títulos y órdenes, publicaciones, premios, etc.

El secretario general, don Vicente Cadenas, leyó el reglamento elaborado, que se aprobó por unanimidad, y seguidamente se eligió la Junta Directiva del Instituto, bajo la presidencia del citado infante, e integrada por representantes de diversos países.

La residencia del Instituto Internacional durante seis años será España, como homenaje a este país. — Mencheta.

EL HISTORIADOR DON ENRIQUE BAYERRI, HERIDO AL CAERSE

Tortosa, 8. — Cuando regresaba de Palma de Mallorca después de haber tomado parte brillantemente en el IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón, el ilustre historiador y director del Museo-Archivo municipal, don Enrique Bayerri Bertomeu, ha sufrido una caída resultando con la fractura del fémur de la pierna izquierda, siendo rápidamente trasladado a la clínica de los doctores Sabaté de esta ciudad, donde ha quedado hospitalizado. — Cifra.

†

D.ª Mercedes Soler Camaló de Ramón

Falleció el día 6 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo, Enrique Ramón y Ferrés; hijas, Mercedes y Montserrat; hijo político, José Antonio de Heriz Blanco; hermana, Matilde; padres políticos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. m., pasado mañana lunes día 10, a las diez y media, en la iglesia de los RR. PP. Dominicos (Ausias March, número 54).

No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo - obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

TELEFONO DE EL NOTICIERO UNIVERSAL
• 21-65-71

Maniobras de la flota española presididas por S. E. el JEFE DEL ESTADO

Viene de la 1ª pág.

Bobadilla; jefe del Estado Mayor de la Cuarta Región Militar, general don Mario González Revenga; jefe del Sector Aéreo, coronel don José Echegaray; alcalde, don Antonio María Simarro; presidente accidental de la Diputación, general don Luis de Madariaga; jefe de la Segunda Zona de la Guardia Civil, general Luque Arenas; jefe superior de Policía, coronel don Fernando Vives Camino; administrador de la Aduana, señor Goicolea, y otras personalidades.

Seguidamente S. E. el Jefe del Estado revistó, acompañado del Capitán General, una compañía del Regimiento de Cazadores de Montaña, con bandera, banda y música, que rindió los honores de ordenanza.

S. E. EMBARCA EN EL CRUCERO "CANARIAS"

A continuación el Generalísimo Franco subió a bordo del crucero insignia de la Flota española "Canarias", donde fué recibido por el vicealmirante don Felipe de Abárzuza, comandante general de la Flota; almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, don Juan Pastor Tomasety, y comandante del "Canarias", capitán de navío don Ramón Romero Conde.

También subieron a bordo, acompañando a S. E. el Jefe del Estado, los ministros de Marina, Aire, Gobernación, secretario general del Movimiento, Industria y subsecretario de la Presidencia; primer y segundo jefes de la Casa Militar y segundo jefe de la Casa Civil; capitán general, director general de la Guardia Civil, jefe del Sector Naval de Cataluña, jefe del Estado Mayor del Aire y jefe de la Región Aérea Pirenaica.

También formaban parte de la comitiva don Francisco Serrano Castilla, por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, y el director de "La Vanguardia", don Luis G. de Galinsoga.

Una vez a bordo, S. E. el Jefe del Estado revistó a una compañía de marinería que le rindió honores.

EL "CANARIAS" ZARPA DE NUESTRO PUERTO

A las nueve y veinte minutos el crucero "Canarias" abandonó nuestro puerto, mientras los buques surtos en el interior del mismo hacían sonar sus sirenas y las baterías del Castillo de Montjuich disparaban las salvas de ordenanza.

El "Canarias" se ha dirigido a alta mar. Desde el citado crucero el Generalísimo Franco presenciará las maniobras que efectuará la Flota española entre la península y las islas Baleares.

SALIDA DE LOS BUQUES DE LA FLOTA ESPAÑOLA

Los buques de guerra que se hallaban surtos en nuestro puerto y que participarán en las maniobras navales, se habían hecho a la mar la pasada madrugada.

A bordo de diferentes unidades de guerra viajan los representantes de la Prensa barcelonesa y los reporteros gráficos, invitados por el jefe de la Flota, vicealmirante don Felipe de Abárzuza.

RELEVO DE LA GUARDIA DE PEDRALBES

Esta mañana se verificó, con asistencia de numeroso público el relevo de la guardia exterior del Palacio de Pedralbes.

La batería del Regimiento de Artillería núm. 72, ha sido relevada por una compañía del Regimiento de Infantería Ultonia número 59, con bandera, banda y la música del Regimiento de Cazadores de Montaña número 1.

SATISFACCION EN FIGUERAS POR LA SUPRESION DE SALVOCONDUCTOS

Figueras, 8. — La nota de la Jefatura Superior de Policía de Barcelona, publicada en la Prensa diaria de la Ciudad Condal, haciendo referencia a la Orden del Ministerio de la Gobernación suprimiendo los salvoconductos de frontera, ha sido objeto de generales comentarios en nuestra ciudad, y a la vez, producido la natural y unánime satisfacción. Nuestra ciudad, que quedaba incluída dentro de la zona para circular por la cual era necesario proveerse de tal documento, durante el período de vigencia en sus mercados y ferias, como también se han resentido las relaciones comerciales y el turismo en lo que se refiere a los nativos del país. Con esta reciente medida, se cree que dichas relaciones volverán a incrementarse. — Cifra.

CURSILLO PARA NUEVOS LOCUTORES RADIOFONICOS

Madrid, 8. — En la emisora Radio SEU se inauguró el cursillo de preparación de nuevos locutores radiofónicos, acto que presidió el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Llola Olaso, con los jefes de propaganda e información profesional, padre Venancio Marcos y otras jerarquías.

El director de la emisora, señor Arias, dirigió palabras de saludo a los nuevos alumnos, y éstos recibieron los carnets correspondientes y emblemas del Frente de Juventudes. — Mencheta.

DISTINGASE EN SOCIEDAD aprendiendo desde su propio domicilio **JUEGOS DE MANOS**. Escriba a **RODEN - WENONGA** Apartado 5376, Barcelona, y recibirá folleto gratis.

PEQUEÑAS EMBARCACIONES QUE SE PROPONEN CRUZAR EL ATLANTICO

SALDRAN DE LAS PALMAS CON RUMBO A DIFERENTES DESTINOS

Las Palmas, 8. — Actualmente hay cinco pequeñas embarcaciones fondeadas en la bahía aparejando y preparándose para cruzar el Atlántico.

Se trata del yate holandés "Noorderzoon", tripulado por cuatro hombres que se proponen dirigirse al Paraguay; el suizo "Bernina", con igual número de tripulantes, que proyectan marchar al Caribe; la canoa inglesa "Tecoma", con tres tripulantes que intentarán llegar a las Antillas; el yate francés "Hipocampe", con el navegante solitario Lecomte, que se propone llegar a Puerto Rico, y el norteamericano "Atea", también tripulado por un navegante, Joffe Suen, que marchará con rumbo a las islas Barbados. — Mencheta.

MADRID...al aparato

UN CUBANO ILUSTRE AL HABLA

Madrid, 8. (Crónica telefónica especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL.) — Jorge de Mañach se encuentra en Madrid camino de Cuba, su patria. Vino a Europa para asistir al Congreso internacional por la libertad de la Cultura, que recientemente se celebró en Milán. Mañach no necesita presentación de ninguna clase, pero para los que no le conozcan, agruparé aquí unos cuantos datos: profesor de Historia de la Universidad de La Habana, hijo de un notario español, estudió su Bachillerato en Getafe, becario en la Universidad de Harvard, profesor de Literatura española en la misma Universidad y más tarde en la de Columbia. Pensador, ensayista y periodista. Pertenece a una generación literaria que en Cuba denominan "generación del 25". Este grupo comenzó sus actividades paralelamente al grupo español de "la Gaceta literaria" y al de los jóvenes de la "Revista de Occidente". En Cuba eran Mañach, Juan Marinello, Nicolás Guillén, Mariano Brull, Emilio Ballagas, Francisco Ichaso, etc. En España eran Benjamín Jarnés, Jiménez Caballero, Antonio Marichalar, Antonio Espinan, etc. Y los poetas del "centenario de Góngora". Aquella generación cubana como la española, fué disuelta por la política. La publicación que reunió a los cubanos, fué la "Revista Avance". La dictadura de Machado provocó una reacción "anti" y unos decidieron combatirle por medios legales, mientras otros se decidieron por la lucha revolucionaria.

Mañach y unos cuantos, ingresaron en la tendencia democrática.

Juan Marinello, Guillén y otros, son ahora dirigentes del partido comunista.

Mañach es un hombre amable, con pinta inconfundible de profesor: frente amplia y grandes gafas de concha; nariz afilada, aguda y fina barbilla. Serenidad en sus ademanes. Pulcritud en su atuendo.

Los continuadores de aquella generación nuestra, son ahora otros "vanguardistas". Los del grupo que dirige Juan Lezama Lima y en el que figura Sindio Vitier. Es un grupo de poetas y ensayistas.

—¿Se conoce en Cuba con amplitud y profundidad la obra de los literatos españoles?

—Sobre todo la obra del 98 se conoce casi tan bien como en España. Generaciones enteras han leído sus libros y se han educado en su espíritu. También es muy conocida la obra de los poetas posteriores. Después, la guerra civil abrió un paréntesis en nuestra comunicación intelectual con España, paréntesis que todavía no se ha cerrado, pese a los esfuerzos del Instituto de Cultura Hispánica. Allí nos llegan de cuando en cuando algunos libros y conocemos, a veces sólo de nombre, a los novelistas jóvenes como Camilo José Cela, Carmen Laforet, Gironella, etc. Es preciso que el intercambio entre los valores españoles y americanos se realice de una manera más directa y amplia. Esto podría hacerse por medio del intercambio de libros y de visitas recíprocas.

Después, Jorge Mañach habla de las tendencias espirituales predominantes en América. En Méjico está muy en boga el existencialismo y en general predomina una tendencia que podría denominarse "materialismo espiritualizante". También se observa un renacimiento religioso parecido al que se observa en Francia e Italia.

Mañach está preparando un profundo estudio acerca de José Martí, del que ya escribió una magnífica biografía, además de un largo ensayo filosófico, en el que expondrá su teoría del "condicionalismo". La filosofía se empeña por alcanzar la verdad definitiva, olvidándose de que el hombre no ha llegado al final de sus posibilidades en el conocimiento de su mundo espiritual y físico. El hombre abarca cada día más conocimientos, y por eso, toda filosofía debe de ser o tiene que ser provisional, como la ciencia.

Jorge Mañach saldrá dentro de pocos días para su Cuba natal. Buen viaje, le decimos, y hasta otra.

Pablo CORBALAN

PERON SIGUE MADRUGANDO EN ASUNCION DEL PARAGUAY

Vive en casa del argentino don Ricardo Gayol

Buenos Aires. — (Crónica especial para Agencia FIEL, por Joaquín Ramos.) — Aparte las amplias declaraciones hechas a la United Press, Juan Domingo Perón sólo ha hecho breves, brevísimas declaraciones y apariciones ante los periodistas extranjeros que acudieron a Asunción, en número de más de un centenar, con el propósito de captar algo sensacional.

A un grupo de corresponsales brasileños les ha manifestado: "Estoy en este generoso país como un simple ciudadano, ganado por la gran simpatía y amor que me inspira su pueblo y con el fin de mantener una existencia retirada. Mi situación no me permite hacer declaraciones ni prestarme a ninguna publicidad. Desde ahora, yo no soy ya más que Juan Perón, admirador ardiente del Paraguay. Les ruego me excusen y me perdonen. No quiero violar la norma que resueltamente me he fijado. Mientras esté en el Paraguay no levantaré un dedo para hacer política. Cuando desee hacerlo, regresaré a mi país."

Claro está que, como en tantas otras ocasiones, Juan Domingo Perón demuestra con los hechos lo contrario a sus palabras. Las declaraciones hechas a la Agencia norteamericana han provocado una reacción del nuevo Gobierno de Buenos Aires, reacción lógica, como hasta los propios uruguayos vienen a reconocer.

En Asunción, el general Perón vive en la Residencia del argentino don Ricardo Gayol, situada en la calla Gardoso. Es un edificio de bajo y un piso, rodeado por un jardín.

En los primeros días, la policía mantuvo un cordón de vigilancia y protección, que ya ha sido levantado.

Juan Domingo Perón sigue madrugando en Paraguay, como solía hacerlo en la República Argentina, quizá como reminiscencia de sus viejos tiempos de servicio militar activo. A las seis de la mañana inicia su jornada, que ahora, claro está, es mucho más tranquila que las que empezaba con el despacho de visitas en la Casa Rosada.

Perón demuestra tener buen apetito y suele cambiar conversación, con su habitual cordialidad, con los policías del servicio de Seguridad.

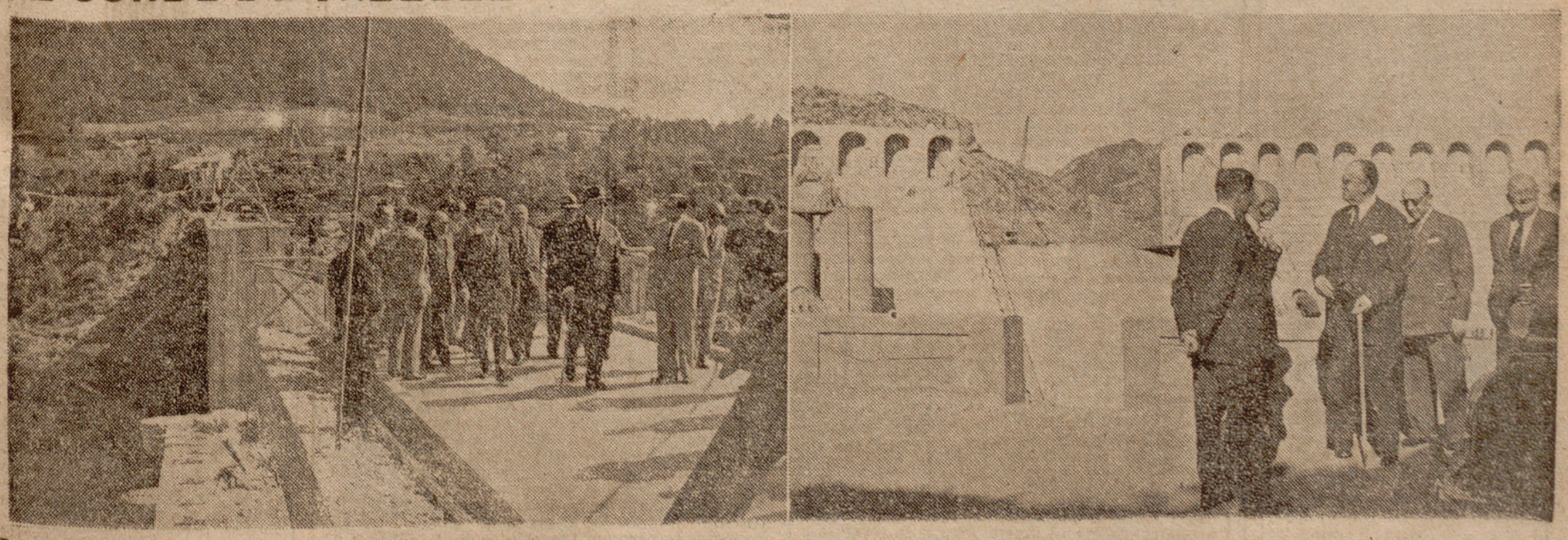
Pero, ¿podrá Perón cumplir sus deseos de dedicarse a cultivar una finca en territorio paraguayo? Su asentamiento en Paraguay no sería bien visto por el Gobierno de Buenos Aires, quien prefiere que Perón se vaya a otro sitio.

Y, como le resultaría bastante molesta la residencia en cualquier otro país americano, hay quien opina que terminará marchándose a Europa, quizás a Suiza, en primer lugar, quizás a Italia, después.

MUERE AL CAERSE POR EL HUECO DE LA ESCALERA DE UN HOSPITAL

Zaragoza, 8. — Cuando iba a visitar a un enfermo en el Hospital Provincial, cayó por el hueco de una escalera, desde el segundo piso, Amalia González Calvo, de 52 años de edad, que procedía de la localidad de Arenas, de esta provincia. Se produjo tan graves heridas que falleció poco después a consecuencia de las mismas. — Cifra.

EL CONDE DE VALLELLANO EN LOS EMBALSES DE SAN PONS Y OLIANA



Dos instantáneas del ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, durante la visita efectuada en el día de ayer a las obras de los Pantanos de San Pons y Oliana, embalses en rápido curso de terminación, habiéndose puesto, el primero de ellos, en servicio provisional, desde el pasado año. El conde de Vallellano se mostró agradablemente impresionado por el feliz curso de estas obras, que representarán una importantísima mejora en la riqueza hidroeléctrica de Cataluña. (Fotos Branguli)

Crónica de ALEMANIA

TIENE LOS DIAS CONTADOS EL "SULTAN ILEGITIMO" DEL SARRE

El compromiso de Luxemburgo

Francfort. (Crónica de nuestro corresponsal.) — El comunismo hace suya, con fines de imperialismo bolchevique, la bandera de los nacionalismos. Lo mismo en Europa que en Africa del Norte, en el Sarre como en Indonesia, los agentes del Kremlin tiran la piedra de la redención patriótica con la mano revolucionaria. Es decir, que aprovechan lo auténtico para fines bastardos, de donde se deriva como falsa toda política colonialista que atribuye exclusivamente a la acción del Kremlin una realidad nacional que no se puede soslayar. El fracaso de Francia en Marruecos, a diferencia del prestigio mundial que adquiere por contraste la obra de Franco en el Protectorado, es debido a que el Gobierno francés no se hace cargo de las aspiraciones musulmanas. Una política social avanzada y la concesión de una autonomía paulatina a las regiones coloniales o a las naciones protegidas, son los dos medios eficaces contra Moscú, que azuza las inquietudes nacionalistas a la vez que explota el malestar social.

En el Sarre, donde arden pasiones antifrancesas, se celebrará el 23 del corriente un referéndum sobre el Estatuto europeo del territorio. Hasta ahora sabemos, por auscultación informativa, que un setenta y dos por ciento de los sarreses votará en contra. ¿Irá reduciéndose la cifra de adversarios del Estatuto a medida que repercuta en aquella comarca el compromiso acordado anoche en Luxemburgo entre Adenauer y Faure?

Parece arriesgado creerlo en tan corto plazo. El martes se presentaron en Bonn los jefes de los partidos proalemanes del Sarre para disuadir al canciller Adenauer de que hiciese una declaración común con Francia, aconsejando el sí al Estatuto. Según Adenauer, el Estatuto europeista es el único modo práctico de que el Sarre se vaya librando de la opresión unilateral que ejerce el señor Hoffmann, o "sultán ilegítimo" del Sarre, sobre una población que lo aborrece. El señor Hoffmann, que se titula presidente del Consejo de Ministros del Sarre, es un agente desgastado e impopular. El hecho de que Hoffmann y los partidos afrancesados aboguen por el Estatuto, aumenta el descrédito del mismo en vísperas de la votación. A mi modo de ver, Francia dejará caer muy pronto a Hoffmann, después que el presidente Faure se ha convencido, en su entrevista de anoche con Adenauer, de que el canciller alemán no hace el doble juego con Rusia y de que se mantiene leal al Estatuto europeo del Sarre, que es la clave de las cordialísimas relaciones que unen a los gobiernos de Bonn y París. El sincero europeismo de Adenauer se funda en una total compenetración germanofrancesa.

Según Adenauer, el sí al Estatuto es la garantía de que más adelante acudan en igualdad de condiciones a las urnas, para las elecciones al Landtag, los partidos que hoy se oponen a aquél. En la conferencia de Luxemburgo el canciller alemán ha discutido abierta y duramente con el presidente francés. Los observadores, propensos a fantasear, sugieren esta hipótesis, que yo recojo como un producto de mentes acaloradas: "Faure amenazó con reconocer de hecho a la República comunista alemana de Pankow y advirtió que se apartaría de la línea aliada acordada para la conferencia de Ginebra, en orden a la unificación alemana, si el canciller no se avenía a suscribir una declaración germanofrancesa respecto al plebiscito del Sarre".

A despecho de las amonestaciones de la Prensa y de ciertos grupos parlamentarios, y afrontando ese setenta y dos por ciento probable de votos de repulsa al Estatuto, el canciller alemán ha sido fiel en Luxemburgo a una conducta de armonía germanofrancesa. Y ha destacado las ventajas del Estatuto sin recomendar directamente a los sarreses que voten con un sí. Los últimos dirán la última palabra. En su entrevista con Faure, el canciller federal ha conseguido atar cabos y afianzar plazos, de manera que el sí al Estatuto desarrolla automáticamente unas elecciones al Landtag con libertad para los partidos proalemanes. ¿Qué ocurriría si los sarreses dieran un no al Estatuto? Allá ellos, pensará Adenauer con cierta sorna para su capote, porque esa negativa no le perjudicaría a Alemania, ni le restaría capacidad de maniobra exterior al Gobierno de Bonn.

La habilidad de Adenauer ha consistido en no romper con Francia en Luxemburgo, una ruptura que esperaban los rojos de Rusia y de Alemania oriental para resquebrajar el frente aliado. Los diarios comunistas tienen el cinismo de reivindicar el Sarre para Alemania, ellos que son partidarios de mutilarla hasta la frontera del Oder. Una vez dijo Adenauer: "Ya quisiéramos una solución como la del Sarre para los territorios que Rusia y Polonia nos han arrebatado".

Miguel MOYA HUERTAS

PARIS
Hotel MONTTHABOR
4, Rue MONTHABOR
(Opera)

Crónica de los ESTADOS UNIDOS

Su majestad el anuncio

Los comestibles se anuncian los jueves y las iglesias los sábados

Washington. (Crónica de nuestra corresponsal.) — Los anuncios en los periódicos de los Estados Unidos —nos dice Mr. Bernard, director general del Departamento de Publicidad del diario "Washington Post" — tienen sus ciclos anuales, mensuales y hasta semanales. Por ejemplo: todo lo referente a la jardinería se anuncia profusamente dos veces al año: En marzo y en septiembre. Son las épocas en que la gente se dedica a arreglar sus jardines. Entonces se venden cantidades enormes de máquinas para cortar e igualar el césped y toda clase de plantas, simientes y utensilios jardineros. Los comerciantes y fabricantes anuncian esas como en el momento en que la gente está dispuesta a comprarlas. Los receptores de televisión, aparatos eléctricos para usos domésticos y, en fin, toda una serie de cosas de las que se venden a plazos y que no son de gran valor, se anuncian en la última semana de cada mes.

—¿Por qué? La última semana del mes es, sin duda, el momento en que la gente tiene menos dinero...

—¡Claro! Pero como ya está próximo el momento en que lo tendrán de nuevo es entonces cuando se dedican todos a comprar las cosas que comenzarán a pagar a plazos en los primeros días del mes siguiente. Los comestibles se anuncian principalmente los jueves, a causa de que el viernes es cuando todo el mundo hace la compra gruesa de la semana. Las casas en venta y de alquiler se anuncian principalmente los sábados y domingos, que es cuando la gente tiene tiempo para ir a verlas. Las iglesias hacen sus anuncios de servicios religiosos, sermones, conciertos sacros, etc., etc., los sábados, para que la gente pueda elegir dónde irá el domingo por la mañana o por la tarde. Los muebles se anuncian mucho siempre, pero especialmente en primavera, por ser la época en que hay más bodas y, por lo tanto, cuando se ponen más casas nuevas. La industria y comercio del automóvil hace un gran esfuerzo publicitario dos veces al año: en primavera y en otoño.

—¿Cuál es la razón de que sea precisamente en esas fechas?

—Muy sencillo. La primavera es la época en que la gente siente más deseos de poseer un coche o de cambiar el suyo por uno nuevo. El buen tiempo trae consigo el deseo de pasear y de viajar. En el otoño el comprador no está tan propicio, pero es precisamente ese el momento en que a los vendedores les interesa más vender, es decir, liquidar sus existencias antes de que salgan los nuevos modelos que todas las casas lanzan en septiembre y octubre.

A pesar de las magníficas explicaciones que me había dado Mr. Bernard y que ya expliqué en mi crónica anterior, hay cosas referentes a la fabulosa publicidad americana que para mí representan un misterio. ¿Cómo puede un fabricante de sopas en lata, que vende estas latas a veinticinco céntimos el par de ellas, gastarse ocho o diez millones de dólares al año en anunciarlas? ¿Qué ganancia le queda al dueño de una casa cuyo precio es el de dieciséis mil dólares, después de gastarse ocho mil en unas planas de anuncios en colores?

—La razón es sencillísima —me respondió Mr. Bernard—. Gracias a esos anuncios, el fabricante de sopa vende millones y millones de latas al año. En cuanto al señor a quien el anuncio de la casa cuesta ocho mil dólares, es siempre un constructor que, gracias a esa publicidad vende, no una, sino miles de casas iguales.

—Pero, no me negará usted que el precio enorme de los anuncios tiene forzosamente que gravitar sobre el de la mercancía. Si los comerciantes y fabricantes no anunciasen tanto, podrían vender sus productos mucho más baratos.

—No lo crea. En América no ocurre eso. Lo gastado en propaganda no solamente no alza el precio de la mercancía sino que la abarata. Es muy sencillo. Imagínese, por ejemplo, un libro. Sin anunciarle en absoluto el editor puede vender, en el mejor de los casos, mil ejemplares. Naturalmente, tendrá que venderlos caros porque imprimir mil ejemplares solamente cuesta mucho dinero. Pero si en lugar de imprimir mil ejemplares imprime cien mil, que son los que podría vender con una buena propaganda, el gasto de imprenta será considerablemente mucho menor. Lo mismo ocurre con los automóviles, con los muebles y con todo. Fabricar una unidad cuesta siempre mucho más caro proporcionalmente que fabricar mil. El anuncio ofrece al fabricante la posibilidad de fabricar en enormes cantidades y abaratar, por lo tanto, el precio de la mercancía. Lo mismo ocurre con el comercio. En estas condiciones ya ve usted con toda claridad que lo gastado en anuncios no solamente no eleva el precio de los productos sino que lo reduce.

—El anuncio en América, ¿viene por sí sólo al periódico o tiene el periódico que salir a buscarlo mediante sus agentes de publicidad?

—Verá usted: el anuncio "individual" (anuncio por palabras), que siempre es de poca cuantía, aunque al periódico le supone millones al año, viene siempre solo. En general se recibe por teléfono. Como usted ha visto al recorrer nuestro departamento, más de veinte señoritas están dedicadas a recibirlos de noche y de día. En este servicio empleamos mujeres solamente, porque suelen ser más simpáticas por teléfono que los hombres. Tienen mejor carácter para aguantar "latas", más flexibilidad para adivinar lo que pretende una persona que se exprese torpemente, mejor oído, más paciencia y otras muchas cualidades imprescindibles para tal servicio.

Esta clase de anuncios se pagan después de aparecer. El anunciante, al dar su anuncio por teléfono, sólo se le exige su dirección. Al día siguiente de aparecido el anuncio se le envía la factura por correo. Esto prueba la gran confianza que inspira el público americano y la amplitud de criterio de los que le sirven.

Los grandes anuncios también acuden solos al periódico si éste los presenta bien. Aquí no es menester "convencer" al anunciante. Está convencido de antemano.

Las grandes empresas de productos alimenticios, automóviles, productos de belleza, etc., etc., suelen disponer de departamentos de publicidad propios donde se confecciona el anuncio con sus dibujos, fotos y todo lo necesario, es decir, dan al periódico el anuncio ya listo para insertar. Pero los periódicos también disponen de un equipo de dibujantes y especialistas que realizan el diseño y dan ideas a las casas que no disponen de departamentos publicitarios. El anuncio, en este caso, se cobra algo más caro.

Pregunté, por último, a Mr. Bernard que si la televisión, con sus maravillosos anuncios, no ha perjudicado la publicidad de los periódicos. Me respondió que no. En primer lugar, aquí los periódicos tienen emisoras de televisión propias. Cada uno de los dos diarios más importantes de Washington, el "Washington Post" y el "Evening Star", tienen la suya. Además, como los anunciantes no ponen nunca tope a sus cifras de propaganda, sino que, por el contrario, aprovechan todos los medios de difusión que existen, cuanto más campo se les ofrece más campo aprovechan. El anuncio en televisión es tanto más eficaz cuanto más se le "remacha" luego con el del periódico.

En fin, de la ciencia y el arte publicitario en los Estados Unidos se podría estar hablando y escribiendo eternamente. No hay país que domine como este los secretos y resortes de un negocio que aquí es el motor de todos los demás negocios. América dedica sus hombres y mujeres más inteligentes y más ingeniosos a trabajar en la publicidad y los paga a peso de oro. Esto es lógico porque realizan milagros. El más grande de éstos, a mi juicio, es el de conseguir que el anuncio por sí solo constituya un espectáculo, una diversión. Yo me acuesto todas las noches media hora después de lo que debería, solamente por quedarme viendo la televisión hasta que sale el anuncio de una bebida (que no he bebido ni beberé nunca), pero que me hace muchísima gracia y que representa un verdadero derroche de ingenio. Y compro algunas revistas que no me interesan y que jamás leo porque me encantan sus anuncios.

Lo más admirable de América ¡esto ya es sabido! no son sus escritores ni sus políticos ni siquiera sus hombres de negocios. Los autores de la grandeza de América son, sin duda alguna, sus publicitarios.

Josefina CARABIAS

IMPORTANTES DECLARACIONES DEL MINISTRO DE AGRICULTURA ALEMAN

Destacó la detenida entrevista celebrada con S. E. el JEFE DEL ESTADO en Pedralbes

A última hora de la tarde de ayer el ministro de Agricultura de la República Federal de Alemania, doctor Henrich Lubke, fué recibido en audiencia por el Generalísimo Franco.

Después de la citada entrevista, el ministro alemán, doctor Heinrich Lubke, manifestó que había obtenido una inmejorable impresión de la visita realizada a S. E. el Jefe del Estado. He hablado con él—dijo—durante una hora y cinco minutos, tiempo suficiente para percatarme de la extraordinaria inteligencia de Franco y de su conocimiento de todos los problemas mundiales.

Preguntado el doctor Lubke qué problemas se abordaron durante la entrevista, manifestó que además del que le ha traído a España, todos los referentes a las relaciones, tanto comerciales como culturales, entre nuestra nación y la República Federal de Alemania.

Dijo que lo que más le ha interesado de nuestra agricultura ha sido lo concerniente al riego y repoblación forestal, que es la base del agro español. En España —añadió—se pueden conseguir maravillosas cosechas, siempre que haya agua; y se adaptará el clima el día que haya más bosques.

A continuación se le preguntó qué haría si fuese ministro de Agricultura de España, a cuya pregunta, respondió: "Exactamente lo mismo que ha hecho hasta ahora el señor Cavestany. Ni más, ni menos; tengo la seguridad de que mi colega es un gran conocedor de los problemas que afectan a la agricultura española y los resuelve de acuerdo con las necesidades del país."

Después el doctor Lubke se refirió a las visitas que acaba de realizar a diferentes provincias. En Badajoz—dijo—he visto terrenos de ciento diez mil hectáreas, que se han vuelto productivos porque les han dado agua. La política de pantanos es la solución del problema español del campo.

Preguntado sobre los problemas que tiene el campo alemán, dijo que son las erosiones y la influencia del viento y agua; el mantener la productividad de la tierra. Otro problema es la excesiva parcelación de la propiedad, por la costumbre de repartir la tierra entre los hijos, fraccionando las herencias. En el aspecto social—continuó diciendo—, los sueldos se fijan por los Sindicatos de trabajadores; de aduerdo braceros y empresarios. Dijo también que procuraba elevar la rentabilidad del campo, para subir los jornales del campesino.

A otra pregunta relacionada con la exportación de productos agrícolas dijo que exportaba carne y queso, que aunque no les sobraba, debían exportar con el fin de mantener su mercado.

Alemania Occidental—dijo el doctor Lubke—produce el setenta por ciento para su sustento, y lo que nos falta lo importamos con el producto de la exportación de máquinas, que hacemos a otros países agrícolas. Alemania y España, siguió diciendo, tienen muchos puntos semejantes; ambos Gobiernos han recibido una herencia difícil y hacemos un esfuerzo por sortear las dificultades.

Por último dijo que el jefe de su Gobierno, el canciller Adenauer, tiene grandes deseos de visitar España, pero que sus múltiples obligaciones se lo han impedido hasta ahora. Dijo que, por ahora no realizará este viaje, pero sí en la primavera del año próximo.

Esta mañana el ministro de Agricultura alemán ha visitado la ciudad.

EL PRIMER COLOQUIO DEL CURSO EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO, DE MADRID

Madrid, 8.—"Los yacimientos de uranio en nuestro país son superiores en número y reservas a los de Francia, nación que, en la reciente Conferencia de Ginebra se ha revelado como la más adelantada del Occidente de Europa en investigaciones relacionadas con la energía atómica". Esta fué la afirmación expresada por los científicos españoles señores Sánchez Serrano, López Azcona y Melgar Escrivá de Romaní, quienes disertaron acerca de la busca —que data de mediados del siglo pasado— y utilización de los minerales nucleares en España. Agregaron que la nueva fuente de energía sustituirá a los medios conocidos hasta ahora. Igualmente se reiteró que a nuestra Patria Dios la dotó de magníficas posibilidades para esta alentadora y terrible, a la vez, era atómica que ha comenzado a alborear.

Este fué el resumen del primer coloquio del curso en la Escuela Oficial de Periodismo, que, como anunció el director general de Prensa, don Juan Aparicio, marca también el primer lustro de vida de esta clase de reuniones, quien lo inauguró bajo el tema: "Busque usted uranio". — Cifra.

EL CUENTO DEL SABADO

EL CANTOR ERRANTE

Lucila se había tendido de bruces en la playa y, con una varita recién cortada de un baladre, dibujaba figuras extrañas en la arena color de oro; primero fué un tosco pez; luego, dos líneas rectas que se cortaban perpendiculares.

No había advertido que el sol poniente le enviaba una sombra, porque ésta venía a ser manto oscuro sobre su graciosa figura; pero se sobresaltó cuando una voz pastosa y bien timbrada le preguntó con el puro acento del Lacio:

—¿Cristiana?

Se incorporó azorada y miró a quien le interrogaba: era un hombre de rostro curtido por el sol, ojos claros y cabellos rubios, escasos y mal cuidados, entre los que asomaba el anuncio de la vejez próxima en alguna hebra de plata. Vestía una túnica descolorida y se apoyaba en una especie de báculo sin pulimiento ni adornos, rama de un árbol que habría cortado en un camino cualquiera de los que atravesaban los bosques próximos.

Lucila miró alrededor suyo y sintió espanto por su soledad ante aquel desconocido. La ciudad de Rosas estaba lejos, pero a la quinta de su padre Cayo Lucio, situada frente al mar, podían llegar sus gritos en demanda de auxilio, si el desconocido trajese intenciones de daño contra ella. No esperaba la presencia súbita de un extraño y la interrogación le hizo latir aceleradamente el corazón en el pecho. Como no creía que la vijilara nadie había trazado en la arena aquellos símbolos de la religión nueva.

Se le serenó el espíritu cuando miró al caminante, inmóvil frente a ella, que la contemplaba con una sonrisa benévola en los labios y, sobre todo, cuando vió que traía una lira colgada a su espalda y sostenida por una franja de lino que le cruzaba el pecho y le ceñía la túnica a sus hombros. Volvió los ojos al mar sereno, azul y cándido y miró después las pupilas del hombre que parecían dos espejos en los que se reflejaba la tranquila extensión de la bahía de Rosas; después sonrió también, pero no contestó a su pregunta, sino que le interrogó a su vez.

—¿Eres cantor?

—Sí... Vengo de la Galia Narbonense por el litoral. Me detengo en los lugares que me placen y canto cuando me imagino que me han de escuchar con agrado; después, continúa mi camino, y puedo asegurarte que no me considero desgraciado. Ahora voy a Empurias; allí hay gentes ricas y ociosas que pagan bien a quien los entretiene, y traficantes de todas las naciones que aseguran que gozan escuchándome, aunque no entiendan lo que canto ni sientan la emoción de una melodía: Estas pagan mejor aún.

Dejó caer el báculo, se desembarazó de la lira y se sentó en la arena, a los pies de Lucila.

—Si lo permites, descansaré un poco a tu lado. Me agradan el lugar y tu presencia; después continuaré mi marcha.

Pero sus ojos miraban con insistencia aquellas líneas incisas en la arena, y las pupilas se le enturbiaban poco a poco. Lucila borró apresuradamente los trazos.

—No temas nada — le dijo el hombre —. Ahora, es señor de Roma, Flavio Vespasiano, y le tiene sin cuidado cuales son los altares en los que ofrece sus sacrificios la persona que pagó puntualmente sus tributos con bellas monedas de oro.

—Entonces... pues que conocer esos signos, tú también eres cristiano —balbució con tímida alegría la niña.

—No... No entiendo los misterios de esa religión. En otro tiempo... Bien; yo creo que son algo así como los estoicos.

—¡Nuestros misterios!... Son muy fáciles de comprender. Si quisieras...

—¡No!— y le atajó las palabras con el primer ademán, brusco despues de su aparición. Luego, volvió a serenársele el semblante—. Perdoname. He mostrado un enojo del que no tienes la culpa; fuí yo el impertinente al pronunciar palabras de las que no quiero acordarme. Me atormentan las memorias y quisiera olvidar muchas cosas.

Tomó la lira, la hizo descansar sobre sus piernas cruzadas y arrancó a sus cuerdas unos arpegios dulces y claros.

—Si no te molesta cantaré algo... Algo muy sencillo, muy limpido, como tus ojos, como tu sonrisa, como ese mar sereno.

—¿Cantarás para mí? —exclamó gozosa Lucila, mas después se azoró—. Pero yo... yo no tengo con qué pagarte.

—He dicho que cantaré para ti, y también para mí, y para ese mar azul que, allá, en la otra orilla, va a besar la tierra donde yo nací —y, mientras preludiaba en el arpa el acompañamiento de su canto, añadió—: Ninguno de los ricos negociantes que se reunirán mañana en Empurias podrá pagar con tanta esplendidez mi arte.

Cantó una elegía de tonos nostálgicos, y Lucila, sentada junto a él, la escuchaba con ojos empañados.

—Eres un gran artista, caminante —le dijo al finalizar la melodía— y yo no he escuchado nunca una voz que se pueda comparar con la tuya.

Pero después se tomó la frente entre las manos, como para que su memoria rezumase imágenes pretéritas. Se alzó bruscamente y contempló al caminante con admiración, sorpresa y espanto confundidos en su mirada azul.

—Sí... sí, te he oído... hace algunos años. Yo era muy niña.

—¿Dónde? —le preguntó él con un ligero tono irónico.

—En Roma. Te repito que han pasado ya algunos años. Mi padre, Cayo Lucio, era legado de una legión y marchó a Roma enviado por Servio Sulpicio Galba para que lo representara en un triunfo ofrecido al César Nerón. Yo hice el viaje con él.

—Y allí conocistes los misterios de esa religión nueva —le interrumpió el cantor.

Pero ella no lo escuchaba. Poblada su imaginación de otras memorias.

—En Roma oí cantar a Nerón — y miraba fijamente al vagabundo—. Cantaba como tú cantas; su voz es la tuya y sus acentos inimitables. Tu rostro ha cambiado poco y se quedó inmóvil en mis recuerdos de niña.

Se apartó dos pasos del caminante y tendió su brazo hacia él:

—¡Qué Dios te guarde, César Augusto!... ¡Salve, Claudio Domicio Enobardo!

El cantor se puso de pie azorado y tomó bruscamente el brazo tendido de Lucila. Pero después se hicieron más dulces sus ademanes y palabras.

—Estás alucinada... Yo he conocido a Sporo que presenció la muerte del César Nerón, y a Epaphrodito que le ayudó a quitarse la vida.

—Mi padre asegura que son noticias confusas, sin fundamento alguno. Galba no estaba muy seguro de la muerte del César y el intento de Othón fué en favor del hijo de Agripina; quería buscarlo y llevarlo otra vez a Roma. Si hubiese triunfado, lo hubiera reconocido como emperador. Esto dice mi padre Cayo Lucio.

—Muchos desgraciados han intentado engañar al universo, presentándose como Nerón escapado al odio del viejo Galba... ¡Supercherías! ¡Farsas!... Todos tuvieron el fin que merecían. Te aseguro, porque lo he escuchado de boca de los testigos de su muerte, que Nerón pereció en la casa de campo del liberto Phaón... Créeme... Si Nerón volviera al mundo, no aceptaría el imperio.

Luego, tras un suspiro, añadió:

—Sólo se vive una vez. Sólo una vez es esclava nuestra la fortuna

Se ajustó la lira a la espalda y tomó el báculo.

—No quieres descansar esta noche en nuestra casa —le propuso Lucila—. Mi padre es bondadoso y comparte su pan con el caminante.

—Te lo agradezco... Que los dioses os colmen de venturas a ti y a tu padre Cayo Lucio; pero quiero llegar pronto a Empurias.

—Claudio Nerón —insistió la niña—. ¿No sientes el bien perdido? ¿No te angustia la miseria de esta segunda vida tuya?

El hombre la miró un instante; después apartó los ojos de ella y descansó la vista en la bahía de Rosas y en el cielo anacarado con las últimas luces del día.

—¿Miseria...? Nunca he sido tan feliz como ahora. Mis días son libres y mis noches tranquilas.

Luego, añadió con un vago intento de que aquellas palabras últimas no fuesen confirmación de las imaginaciones de Lucila.

—Además, no he conocido otra vida, y la mía no tiene contrastes; no puedo comparar estas horas de hoy con las horas de ayer... Unicamente, pienso que si resucitara ese desventurado con quien me confundes...

—Si resucitara... —le alentó Lucila para que continuara su ensueño.

—Nada... Yo creo que preferiría mi vida de ahora, sin tormentos ni grandes olas, sosegada, como esta bahía. El Imperio debe de ser el océano agitado continuamente por las tempestades. Pero no es justa la comparación; este mar no sabe nada de las aguas del océano, no guarda memoria de ellas, porque no las conoció nunca.

—Y tú, sí las conociste —le interrumpió Lucila.

—Como puede conocerlas un pobre cantor que anduvo por todos los caminos. Nací en Roma, viajé por la Tracia y por Grecia; he escuchado muchas palabras y he contemplado muchos rostros. Empiezo a ser viejo y, por ello, soy benévolo con los demás y severo conmigo. Mi único tormento son los recuerdos, aunque sean de cosas oídas. ¡Dichoso este mar sin olas y sin memorias!

Casi sin volver los ojos a Lucila, hundió la punta del báculo en las arenas y dió el primer paso hacia el poniente.

—¡Salud! ¡Claudio Domicio Enobarbo!

Pero el cantor errante no tornó ya sus ojos ni para ver el mar ni para mirarla a ella. Avanzaba con paso firme y su sombra se alargaba... se alargaba, como buscando las aguas que chapoteaban con un murmullo blando en estas riberas opuestas a las de Etruria y el Lacio. Las olas menudas y rizadas venían a extinguirse en la arena color de oro con un canto casi plañidero, nostálgico, que recordaba la melodía escuchada por Lucila momentos antes. La figura del cantor se desdibujaba en la lejanía; después se hundió en las primeras sombras de la noche.

Mariano TOMAS

El cupón de los ciegos

EN EL SORTEO DE AYER RESULTO PREMIADO EL NUM. 174

¡Pobre mano izquierda!...

Durante ocho días no he podido hacer nada, ni peinarme, ni tan siquiera escribir, porque me lastimé la mano derecha y me estaba prohibida toda actividad manual.

Pero he tenido tiempo para pensar en la desgracia que representa en la vida del hombre la pérdida de un brazo o de una mano, en la guerra o en un accidente, y al mismo tiempo por qué no podríamos ser ambidextros.

En efecto, el más absurdo de todos los perjuicios de nuestra educación, es sacrificar nuestra mano izquierda en provecho de la derecha, lo que hace de seres bien constituídos criaturas medio inválidas.

Todos hemos sufrido en nuestra juventud este perjuicio y lo continuaremos sufriendo toda nuestra vida. Me acuerdo que en mi infancia cada vez que utilizaba la mano izquierda, y eso por lo visto era muy a menudo, recibía algunos golpes de regla sobre los dedos, porque el quererme servir de ella me daba el aspecto de ser una niña anormal. En cambio, yo me preguntaba: "¿Entonces esta mano no sirve para nada?"

Un tiempo después leía la bonita obra "Petition de la main gauche", que Franklin escribió hace siglo y medio.

Este libro está lleno de lógica, de justicia, y de consejos, pero no tuvo éxito contra el arraigado perjuicio... Sin embargo, si lo hubiese leído antes, ¡cómo hubiera defendido mi mano izquierda y la de los demás contra los golpes de regla!

Franklin deja hablar a la mano izquierda, que se queja en estos términos:

"Somos dos hermanas gemelas; los ojos del hombre no se parecen más que nosotras, y en cambio los aprecian igual. Pero nuestros padres son injustos al mostrar una notable preferencia por la mano derecha. Es verdad, pobre mano izquierda. ¿Qué ha hecho para ser tratada como un bastardo? Es una preferencia vieja e injusta que las generaciones se van transmitiendo unas a otras con un fervor absurdo, pesando sobre su destino. Ya se sabe que nada es más tenaz que una prevención injustificada e inexplicable."

Pero en esta materia, no es solamente a los niños a quienes se debe educar, ya que sus instintos personales les impulsan a servirse de sus dos manos. Es sobre todo, el perjuicio de los padres el que se debe arrancar, rehabilitando el uso de la mano izquierda, lo que parece bastante difícil, porque el viejo hábito ha echado profundas raíces. Así llegaríamos a establecer entre las dos manos una igualdad perfecta, no abandonando la izquierda a su inhabilidad y entorpecimiento.

¡Y cuán beneficioso resultaría, por ejemplo, para aquellos que regresan de una guerra inválidos del brazo derecho, o para los que han sufrido un accidente, saber utilizar ambas manos!

Al final de la guerra, conocí a un joven que había perdido su antebrazo. Llevaba una mano de madera articulada, recubierta por un guante de piel, pero pronto se convenció que este aparato ultra moderno no le daba más que mediocres resultados, sobre todo teniendo en cuenta que era dibujante y que la mano artificial no era lo bastante hábil para poder servirse con destreza de un lápiz o de una pluma.

Aquel joven había sido educado como nosotros y consideraba su mano izquierda torpe e inútil. Sin embargo, tomó la resolución de reeducar la mano despreciada y necesitó seis meses de esfuerzo para conseguirlo.

Pero si se le hubiese acostumbrado desde la infancia servirse de sus dos manos, no habría perdido inútilmente seis meses de su vida. Después llegó a dibujar y a pintar con la mano izquierda de la misma manera que lo había hecho antes con la derecha.

Si me preguntan ustedes de dónde procede esta extraña predilección por la mano derecha, les contestaré que no lo sé, que nadie lo sabe, ni los mismos antropólogos, a pesar de sue hacen ostentación de conocer todas las debilidades y manías de la raza humana.

Estos eminentes sabios nos dicen que el servirse preferentemente de la mano derecha es tan sólo una absurda costumbre de la raza humana, ya que los animales, y sobre todo los monos, son ambidextros.

En efecto; el mono no es ni zurdo ni diestro sino hábil con las dos manos. La diferencia existente en el hombre entre el brazo derecho y el izquierdo ha dependido de él mismo; no puede ser un legado ancestral porque los hombres primitivos debían servirse con toda seguridad con las dos manos.

Sólo la educación ha sido culpable de esta distinción. ¿Por qué? No se sabe.

El estudio nos demuestra que servirse únicamente de la mano derecha es debido a un perjuicio relativamente reciente. El niño no es diestro hasta llegar a los seis u ocho meses; hasta entonces es ambidextro, sirviéndose de sus dos manos a la vez. Y empieza a utilizar la mano derecha, a los doce o trece meses, al comenzar a ejecutar esfuerzos violentos. Desde entonces se convierte en un diestro obstinado, pero diestro porque no se le ha corregido.

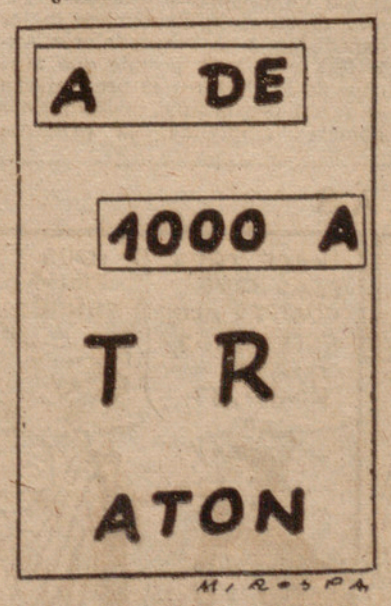
Y, ¿no creen ustedes que es lamentable pensar que los orangutanes son infinitamente más inteligentes en este aspecto que los hombrse?... Aunque para halagar a algunos se dice... que tienen mucha mano izquierda.

Marthe D'ASSALI

JEROGLIFICO

NUMERO 224

¿Acciona bien el orador?



SOLUCION AL NUMERO 223

Un puesto en el mercado

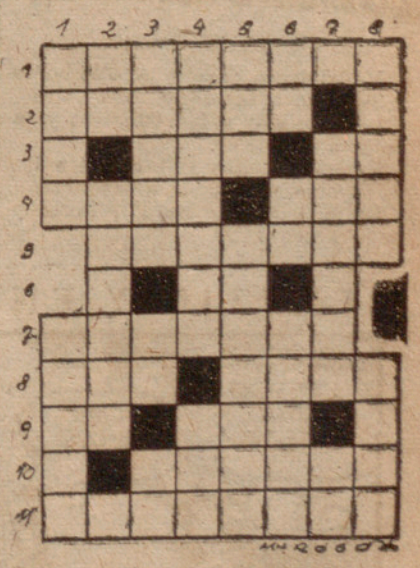
Crucigrama

NUMERO 791

HORIZONTALES: 1. Parte más alta de un edificio magnífico. — 2. Vanos. — 3. Plural de letra. Cifra romana. — 4. (Al revés) Especie de liebre de las Pampas. Isla descubierta por Colón en 1492. — 5. (Al revés) Reduce la velocidal. — 6. Símbolo del sodio. — 7. (Al revés) Defectuosos. — 8. Medida de longitud. Tostar. — 9. Siglas comerciales. Oficial turco. — 10. Que tienen alas. — 11. Reptil quelonio.

VERTICALES: 1. Pieza grande cóncava, donde se echa el agua. (Al revés) Tela muy clara y sutil (pl.). — 2. Preposición inseparable. Nombre de mujer. — 3. Sustancia dura, blanca, con reflejos irisados. Regala. Contracción. — 4. Planta ranunculácea de flores vistosas. Franco. — 5. Plural de letra. (Al revés) Satisfarán las deudas. — 6. (Al revés) Posesivo. Cifra romana. Tostada. — 7. Cama pequeña. Símbolo químico de la plata. — 8. Descuida. Tela de seda lustrosa.

SOLUCION AL NUMERO 790



HORIZONTALES: 1. Pedicuro. — 2. Ararás. — 3. Sil. Ar. — 4. ócaT. Agá. — 5. Omisión. — 6. Ca. — 7. sosoneP. — 8. USA. Inés. — 9. Ya. Ama. — 10. Alanos. 11. Solicito.

VERTICALES: 1. Pazo. Suyos. — 2. Er. Colosa. — 3. dasaM. SA. Al. — 4. Iritico. Alí. — 5. Cal. sanimaC. — 6. uS. Al. enanI. — 7. Agolpé. Ot. — 8. odraN. Soso.

El problema chipriota y Moscú

Un miembro de las brigadas internacionales de los rojos españoles dirige la agitación

Harold Soref ha visitado Chipre. Se ha entrevistado con el arzobispo Makarios, de la Iglesia griega, y con el Mufti, musulmán. También con los administradores británicos, autoridades y ha interviuado a los más activos comunistas del país. Ha recorrido la isla de parte a parte y ha conversado con diversos estamentos campesinos. En este artículo nos cuenta una de las varias facetas del problema, quizás el más interesante por moverse éste entre bastidores.

Detrás de la agitación de la ENOSIS, en Chipre se esconde la mayor amenazada al mundo libre. El partido comunistoide AKEL (Partido Reformista de la Clase Trabajadora), es el único nacionalmente organizado y disciplinado de la isla. El número de sus componentes no pasa de unos cuatro mil, pero su influencia se filtra en el país a través de la dirección de sus satélites.

Su líder, Ezekia Papaionnou, es un antiguo camarero del Soho de Londres. Persona inteligente y duro a la vez, luchó en las Brigadas Internacionales de los rojos españoles. Durante sus quince años en Londres, fué instruído como agitador comunista de primer rango. Durante una temporada dirigió el periódico "Vima", órgano de los comunistas chipriotas en Londres.

En Chipre, Makarios y Papaioannou tienen sus propios sindicatos obreros. Mientras el total de los afiliados al primero, que pertenece al ICFTU, es de 3.500, la Federación del Trabajo panchipriota —dominada por los rojos— está afiliada a la WFTU, que controla una masa de miembros de diversos sindicatos de casi un total de 20.000, incluyendo el Sindicato de Funcionarios Públicos y el Sindicato de Trabajadores Militares, que abarca a todos aquellos que trabajan en la construcción de la nueva base británica del Oriente Medio. Su secretario general, Andrea Ziartides, un organizador de primera clase, fué elegido para el primer Comité Central del AKEL y ha servido, desde entonces, en los comités. Una comisión de tradeunionistas, de la cual fué miembro, especificó el secretario de Colonias británico, en una interviu, el 6 de abril de 1942, que la AKRL dirigía la política de los sindicatos. Hace dos años, Ziartides presidió un grupo de chipriotas en una visita a la Rusia soviética como huéspedes del Gobierno de Moscú.

Cuentan, también, con otras organizaciones satélites como la Unión de granjeros de Chipre, el Comité Paz Panchipriota, la Unión Panchipriota de pequeños tenderos y organizaciones del Frente femenino y de Juventudes. Al promulgarse las leyes "anti-sedición" un dirigente comunista me informó que el "partido" iba a transformarse en un "Club".

Su arma más efectiva es, probablemente, el periódico "Neos Democratis" que proporciona un excelente servicio de noticias internacionales con la inclinación acostumbrada. Se cree que goza de la mayor tirada entre los periódicos de la isla. Aunque su circulación está prohibida en Grecia, tiene un amplio campo de lectores entre los comunistas que operan en la clandestinidad. Durante una reciente visita, fuí informado de que sería importada maquinaria de imprenta de detrás el telón de acero a fin de mejorar el material de propaganda comunista. Actúa, también, como agencia de importación entre cuyas mercancías se encuentran pianos construídos en los países satélites del comunismo.

El cuartel general del AKEL, fuertemente guardado, se halla en una estrecha calle de Nicosia, capital de la isla, y está siempre llena de delegados-obreros que llegan de todas partes de la isla a recibir órdenes y consignas. Quedé sorprendido al conocer por un taxista, que paraba frente al mejor hotel de la ciudad, que las paredes están llenas de las efigies de los gerifaltes de la Unión Soviética y de imágenes de las palomas de Picasso.

Aparte de algunas pequeñas poblaciones, los tres principales puertos —Famagusta, Larnaca y Limasol— sus alcaldes son comunistas, dos de los cuales son miembros del Comité Central del AKEL. El alcalde de Famagusta fué elegido, en 1953, miembro del Consejo Mundial de la Paz.

Hasta hace unos años, los comunistas de Chipre eran opuestos a la "Enosis", lo que constituyó una fuerte sorpresa ya que el partido comunista está fuera de ley en Grecia. Ello llevó los sobresaltos de costumbre y las inevitables purgas. Ahora, son los primeros luchadores al frente de la "Enosis" a fin de llevar al arzobispo a su propio juego. Así la iniciativa está en manos de ellos. El pasado año, ya el secretario general del Partido Comunista británico, míster Harry Pollit, giró una visita de inspección por Chipre.

Si a Chipre se le ofreciera una constitución, ellos la utilizarían para destruirla, como han hecho en todas partes. Ellos son el único partido lo suficiente organizado para formar gobierno. En las últimas elecciones municipales el AKEL derrotó a los nacionalistas del arzobispo por su gran mayoría.

Si sobreviniese la "Enosis" se produciría inevitablemente un choque entre las autoridades griegas y los comunistas chipriotas. Los dirigentes comunistas han confesado ya su intención de desbancar al Gobierno de Papagos e imponer el "gobierno del pueblo".

A menos que no se adopte una acción firme, el foco de disturbios que es Chipre puede convertirse en un puesto avanzado rojo en el Mediterráneo oriental. Ya que lo que buscan los comunistas es una "Enosis" con Moscú.

Harold SOREF

(Exclusiva Arinpress. EL NOTICIERO UNIVERSAL.)

Españoles a la Antártida

Dadas las actuales características de la sociedad en que vivimos y de la creciente tendencia a la seguridad personal y social símbolo de nuestra época, es posible que se nos ocurra preguntar si estamos todavía en la era de los decubrimientos y de las aventuras. Uno se imagina que para realizar viajes a lejanas tierras cuadra mejor no sólo la ornamentación exterior sino también el espíritu de los siglos pasados. Nuestra vida europea de hoy día se vuelve por desgracia cada vez más monótona e insistentemente cada vez más favorable a lo ordenado y lo seguro. La gente trabaja o procura trabajar en algo que le garantice la vida, se encierra en el masivo ambiente de las ciudades o asiste en tropel a los espectáculos. Los aventureros cada vez están más pasados de moda.

Conste que al hablar de aventureros quiero referirme a lo que la palabra tiene en sí de más heroico y de más sincero. Hablo del hombre que despreciando la monotonía diaria, afrenta lo inesperado y lo incierto para crear o descubrir algo nuevo.

De tal manera se ha reducido el mundo y se ha ido conociendo poco a poco por los humanos que es verdaderamente difícil encontrar una zona que jamás haya sido pisada y en este sentido podemos asegurar que a nuestros antepasados se les brindó una oportunidad mucho más brillante. El hombre de nuestros días, en cambio, se vuelve con más interés hacia lo más conocido, redobla sus esfuerzos en las zonas muy explotadas, olvidando tal vez que aún quedan en el mundo muchas sorpresas para quienes poseen el divino deseo de la aventura.

Hace muy poco tiempo se dió en los periódicos la noticia de que un grupo de españoles estaban organizando un viaje, llamémosle mejor expedición, a la inhospitalaria Antártida y es muy posible que muchos de los lectores se preguntarán la razón por la cual querían estos hombres emprender la peligrosa marcha por los témpanos de hielo cuando la Puerta del Sol o el Paseo de Gracia brindan tantas distracciones a los ciudadanos. En realidad es éste un fenómeno inexplicable para aquellos que jamás sintieron la extraña atracción de lo desconocido.

Para el año 1957, en principio, está fijada la salida de la expedición española a la Antártida. La dirigirá un hombre que ha puesto en ella una de las grandes ilusiones de su vida. Se trata del comandante de Artillería, don Antonio Baeza, quien lleva ya más de treinta años recogiendo datos y acumulando notas para esta gran aventura.

Como se sabe la Antártida es uno de los territorios de más interés en el globo terráqueo. Diversos estados se afanan en la actualidad por situar en ella sus objetivos militares y sus campos de experimentación científica, no sólo porque esta tierra helada es de un enorme interés estratégico, sino porque en su seno yacen, según la opinión de los científicos, grandes reservas de materias primas.

La expedición tendrá por lo tanto un carácter científico, en primer lugar, puesto que cuenta con algunos hombres de ciencia interesados en el estudio de la geografía y geología antárticas. Pero, para nosotros, la expedición de Antonio Baeza tiene un aliciente mayor que el de ser un simple experimento científico. Tiene el aliciente de que con su realización se demuestra la posibilidad de que el sedentarismo de nuestros días no haya matado todavía el espíritu de creación y de descubrimiento. ¿Sería demasiado decir aquí que revive en los expedicionarios la vieja inquietud española por las lejanas y desconocidas tierras? Se dice con frecuencia y no sin razón que los españoles vivimos a menudo de frases y de viejos recuerdos y ello es cierto solamente cuando se insiste en hablar de nuestro "heroico arhelo de aventura" desde el cómodo sillón de un café. Pero no es anacrónico citar a los conquistadores cuando unos cuantos hombres decididos se proponen desafiar los helados campos de la Antártida.

Esperemos que la expedición Baeza tendrá realidad en un futuro muy próximo. A estas horas se está trabajando en la complicada organización de la empresa y en la forma de arbitrar los medios económicos necesarios. No tenemos ninguna duda de que habrá de proveerse a ello, ya que es muy grande la fe que anima a los participantes y por otra parte la empresa tiene un recio carácter que trasciende los límites individuales y se convierte en una aspiración nacional.

¿Sería lógico, sería razonable que en el momento en que todas las naciones de Europa y de América muestran su interés por este continente, faltáramos en sus blancas estepas quienes iniciamos la era de los descrubrimientos?

Luis CARANDELL

ENCAJES
El Suizo
CONDAL, 7
PASEO DE GRACIA, 74
TODO PARA LAS NOVIAS
CHANTILLYS
GUIPURS
TULES
SEDAS
LENCERIA DE NYLON

Calendario astronómico

(Horario oficial)

Mañana sale el sol a las 6'56 horas y se pone a las 18'20.

La luna sale a la 1'00 horas y se pone a las 13'44.

Pasado mañana sale el sol a las 6'57 horas y se pone a las 18'19.

La luna sale a las 1'07 horas y pone a las 14'20.

LA MODA EN PARIS

Un modisto en la Sorbona

La importancia de la moda francesa, que hace vivir a todo un país, se demuestra una vez más con un acontecimiento desde luego único en los anales de la Alta Costura. La presentación de modelos de Christian Dior en el gran anfiteatro de la Sorbona, hasta ahora reservado solamente a los sabios, y en presencia de un numerosísimo público de ambos sexos, muy interesados por esta exhibición inesperada, que, además, tuvo lugar durante ese período en el que se prohibe la divulgación de los modelos, de cualquier forma que sea. Orden dada por el Comité de la alta costura, para proteger de la copia a estos modelos, y, al mismo tiempo, dar lugar a que los compradores extranjeros puedan organizar su reproducción y su reventa en todos los países que adquieren, a precio de oro, el derecho de servirse de ellos.

El acontecimiento —muy parisiense— es en realidad una prueba de la importancia de la "alta costura", y tuvo lugar en forma de conferencia dialogada entre madame Capelle de Menou, profesora en los cursos de Civilización francesa, y el famoso modisto Christian Dior.

Eligiendo entre todos a este creador, cuyo nombre es universalmente conocido, los organizadores de esta conferencia han honrado al mismo tiempo a un talento prestigioso y a la alta costura francesa, que nadie mejor que él puede simbolizar.

Madame Capelle de Menou citó

Abrigo de Loden natural "Boutique". Modelo de Christian Dior

textos muy interesantes, que iban desde Montaigne hasta el filósofo Alain, y demostró con ellos la importancia ética, estética, social y económica de la moda.

Después describió minuciosamente la organización y el funcionamiento de una casa de modas, es decir, la casa de Christian Dior que bien merece servir de modelo, e insistió en el hecho de que una creación y una perfecta ejecución son al mismo tiempo una concepción artística y un acabado trabajo artesanal, apoyados por las más modernas técnicas industriales y comerciales.

Acto seguido empezó el diálogo con Christian Dior, sobre este misterioso problema de la concepción de la moda. Esta creación es absolutamente análoga a las otras creaciones artísticas, ya sean pictóricas, arquitectónicas o musicales, es decir, que provienen de una inspiración a través de un temperamento apto para desarrollarlas.

Sería necesario poder dar todo el texto de este interesantísimo diálogo, en el que la alta categoría de los dos interlocutores daba un interés vivísimo a la menor frase. Porque todos conocemos el arte supremo de Dior, pero muchos no conocen como fuera debido a madame Jacqueline Capelle, condesa de Menou, que al mismo tiempo que escribe maravillosamente, se ocupa de Estética y de Historia de Arte con la autoridad y la competencia que le dan sus estudios y su carrera de profesora.

Sus numerosas conferencias en Francia y en el extranjero (bajo los auspicios de la Alianza Francesa) le han dado una popularidad universal, y en ellas trata de los más diversos temas, y lo mismo nos habla con autoridad de las catedrales góticas, que de la música de Beethoven o de Mozart, o de filosofía griega. La hemos aplaudido en una "causerie" sobre "Berenice" y en una disertación sobre "Madame Bovary". Madame Capelle de Menou ha hecho "tournée" de conferencias en casi toda Europa, y su palabra fácil y brillante ha difundido por todas las grandes capitales esta civilización francesa única entre todas. La conferencia en la Sorbona terminó con la presentación de un modelo de aquel famoso "new look" que renovó en 1947 la silueta femenina, y un modelo de la llamada línea A, de la primavera de este año.

Finalmente, gracias a la complacencia especial de la Cámara Sindical de la Alta Costura, desfilaron ante un público entusiasta los más bellos modelos de la colección actual, lucidos por los célebres maniquíes de la avenida Montaigne, Lucky, Alla, Claire y Victoire, mientras se oía un concierto de Haendel.

Al terminar, los conferenciantes, madame Capelle de Menou y Christian Dior, fueron aplaudidos largamente, y sus últimas frases fueron una conclusión sobre el lugar preeminente que debe ocupar la alta costura en la actual civilización francesa.

Simona de MARTIN

París, octubre 1955.

BENETIN Y ENEAS

Por Bud Fischer

Exclusiva para EL NOTICIERO UNIVERSAL

¡¡ QUEDARA COMO NUEVA !!
Restaure su lámpara por poco dinero en Fábrica de Lámparas PLO, Av. José Antonio, 566. Tel. 23 49 64.

Crónica de LONDRES

"EN SUS MEMORIAS LA DUQUESA DE WINDSOR DESEA PROBAR QUE SU ESPOSO NUNCA FUE GERMANOFILO Y LA FELICIDAD REINO SIEMPRE EN SU HOGAR"

Declara Cleveland Amory, el secretario que ella acaba de despedir

Londres. (De nuestro corresponsal). — El secretario del duque de Windsor en Londres acaba de enviar una nota a la Prensa para informar a las gentes de que "el escritor Mr. Cleveland Amory, que la duquesa de Windsor ha empleado hasta ahora como ayudante y consejero para la publicación de sus memorias, ha cesado en su tarea, por no ser ya sus servicios necesarios". El comunicado coincide en parte con la noticia procedente de Nueva York de que Mr. Amory había declarado que había presentado su dimisión a la duquesa después de haber surgido una diferencia de criterio con respecto a la redacción de las memorias que Inglaterra espera con tanta curiosidad.

Las declaraciones de Amory cabe resumirlas en este diálogo:

—¿De qué forma trabajaba usted con la duquesa de Windsor?

—Dado que la vida de la duquesa de Windsor no se presta para ser literariamente presentada en forma de autobiografía, yo estaba escribiendo su biografía en constante contacto con ella y su esposo, y también me entrevisté con míster Ernest Simpson, antiguo esposo de la duquesa.

—¿Gustó su trabajo?

—Tanto al antiguo príncipe de Gales como a la duquesa les gustó mi trabajo —que ya alcanzaba las trescientas cuartillas—, pero ella quiso hiciese ciertas modificaciones que, a mi juicio, no coincidían con los hechos.

—¿Dónde residía su mayor discrepancia con ella?

—En que ella tendía a divagar, mientras yo me inclinaba por la concisión.

—¿Tienen ya título las memorias?

—La duquesa quería que se llamasen "Ilusiones", pero yo me inclinaba por las palabras "Sin título", siendo ésa una de nuestras mayores discrepancias.

—¿Qué razones animaron a la duquesa para publicar sus memorias?

—Ella me dijo que deseaba que se supiese que su cuna fué alta.

—¿Nada más?

—E informar a todos de que el duque de Windsor y ella eran realmente felices.

—¿Le confesó algún otro motivo?

—Sí. El de demostrar que su marido no fué en ningún momento de su vida germanófilo.

—¿Recuerda un cuarto motivo?

—Me aseguró que deseaba probar que la familia real no fué generosa con ella al no ofrecerle el tratamiento de Alteza Real.

Como es una revelación sensacional la de Amory al asegurar que la duquesa de Windsor soñaba con que le hubiese sido concedido el tratamiento de Alteza Real, he ido a buscar esas palabras en la versión del siempre puntual y veraz corresponsal Don Iddon, que telegrafió: "To prove the Royal Familia treated myself and my husband very meanly by not proffering me the title of Her Royal Highness".

Por las declaraciones de Cleveland Amory parece desprenderse que las memorias de la duquesa de Windsor no van a parecerse nada a esa clase de libros de las damas de la alta sociedad, pues en vez de las acostumbradas palabras de simpatía hacia todos, vamos a encontrarnos con un libro que va a dar lugar a una infinita serie de discusiones.

Hasta dentro de unos meses las memorias de la duquesa de Windsor no aparecerán en los escaparates, pero ya se está hablando de ellas como si fuesen a ser puestas a la venta esta misma tarde.

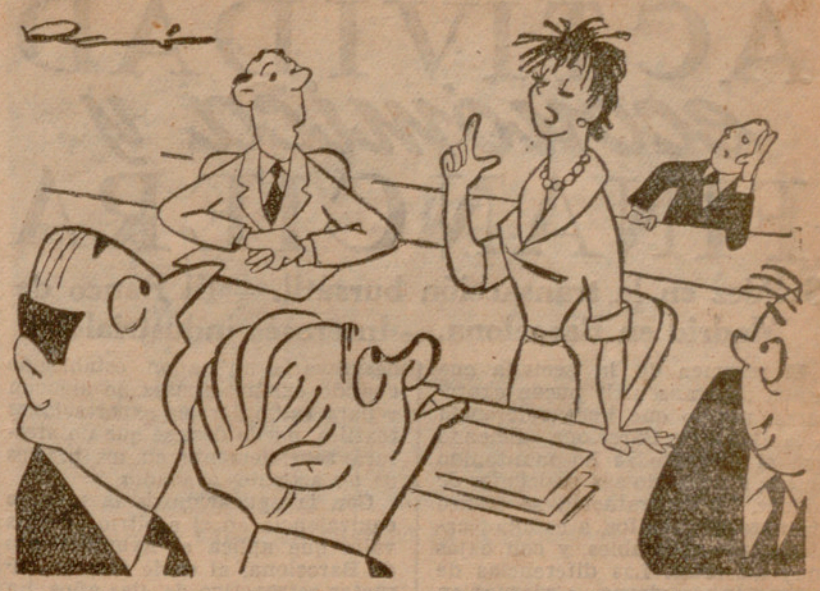
¿Vendrá, entretanto, la duquesa de Windsor, a visitar su querido Londres? Hace dos años vino a Inglaterra por primera vez desde su matrimonio con el antiguo rey Eduardo VIII, pero su estancia en Londres coincidió con los días en que Isabel II no estaba aquí. La duquesa fué de compras y yo la vi en los soportales de Burlington. Seguía muy delgada y cualquiera hubiese dicho, al verla andar de espaldas, que era una chica de veinticinco años, aunque se aproximaba a los sesenta.

Juan Ramón de AGUILAR

EL NOTICIERO UNIVERSAL

no admite colaboraciones espontáneas. Advertimos a cuantos se nos dirigen manifestándonos el deseo de escribir en nuestro periódico que, dado el número extraordinario de trabajos que recibimos, no nos es posible mantener correspondencia acerca de ellos ni se devuelven los originales.

FEMINISMO Por Ramón



—Sólo quiero resaltar que el tener la "cabeza ordenada" no es privilegio exclusivo de los hombres...

Panorama Internacional

BONN NO ESPERA NADA DE GINEBRA

Al margen de la inminente crisis ministerial francesa que ya parece inevitable a causa de las complicaciones surgidas a pesar de los esfuerzos de Edgar Faure y de la difícil situación en Argelia y Marruecos francés, que Boyer de la Tour no consigue dominar y encauzar en el Protectorado, ni Soustelle en el territorio de su jurisdicción, vuelve a flotar por el ambiente europeo aquella desconfianza colectiva y recíproca de antes de la reunión de los cuatro grandes y la inauguración del llamado espíritu de Ginebra.

En realidad, muchos factores contribuyen a ello, como el suministro de armas checoslovacas a Egipto; los intentos de infiltración soviética en Oriente Medio; la transformación de la llamada República Democrática de Alemania en Estado soberano e independiente (?); el aplazamiento "sine die" de la visita de Edgar Faure y Antoine Pinay —a punto de ser derrotados— a Moscú; la inquietud con respecto al referéndum del Sarre, y la próxima conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, sin contar el conflicto de Chipre, que pone en entredicho la alianza balcánica, y otros problemas de menor cuantía surgidos al calor de los mayores. ¿Se ha diluído el espíritu de Ginebra con la brisa de las primeras contrariedades y preocupaciones internacionales?

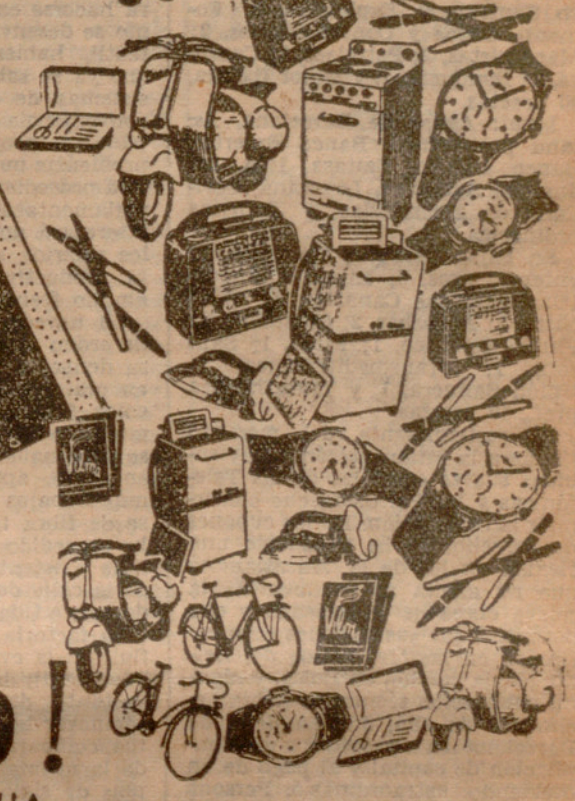
Lo cierto es que no se aprecian todavía los beneficiosos efectos de este espíritu, excluyendo el regreso de algunos prisioneros alemanes que se debe a las conversaciones particulares sostenidas en Moscú por el doctor Adenauer. Pero el problema alemán domina actualmente la política europea y quizá por esto se da mayor importancia a la repatriación de los militares alemanes retenidos en los campos de concentración soviéticos desde más de dos lustros. Por lo demás, "se esperaba" hallar una solución en Ginebra para unificar a las dos Alemanias, y este pretérito significa que las esperanzas de esta solución van agotándose cada día más, mientras se acerca el día de la conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores.

Partiendo del principio sostenido por el propio Adenauer de que la Unión Soviética tiene lógicamente derecho de garantizar su seguridad particular frente al Occidente coaligado, se elaboró un plan en virtud del cual dieciséis naciones se comprometían a no atacarla ni luchar contra ella, salvo si fueran objeto de una agresión armada. A cambio de esta garantía, la Unión Soviética tiene que acceder a la unificación de Alemania por medio de elecciones libres en ambas zonas. Se piensa incluso en desmilitarizar una franja fronteriza para mayor seguridad. ¿Qué más se puede ofrecer en ese sentido? Y, sin embargo, la Unión Soviética no parece convencida y se cree que rechazará la propuesta en Ginebra.

Uno de sus órganos oficiosos, el "Pravda", acaba de publicar un artículo de fondo lleno de dudas sobre la buena fe occidental e indica claramente que la Conferencia de Ginebra no podrá resolver el problema de la unificación alemana. Se advierte el deliberado propósito de obligar a Adenauer a entenderse directamente con Grotewohl si desea unificar a su país, y esto hace creer en Bonn que el problema alemán no tiene solución inmediata en Ginebra, y que quizá valdría más que se aplazase con motivo de la crisis francesa.

¡¡Sensacional!!

El NUEVO Sobre SORPRESA "FUNDADOR"



¡EXÍJALO! AL COMPRAR SU BOTELLA

ESTE AÑO MAS Y MEJORES PREMIOS

La Casa PEDRO DOMECQ, en un verdadero alarde de generosidad, ofrece a los consumidores de su coñac "FUNDADOR"

Más de 100.000 PREMIOS DE ENTREGA INMEDIATA

SIN CONCURSOS NI SORTEOS
SIN MOLESTIAS NI DEMORAS

Motos "VESPA" - Cocinas "EDESA" - Receptores "PHILIPS" - Bicicletas "B. H." - Lavadoras "EDESA" Planchas "PHILIPS" - Relojes suizos "AVIA" - Plumas "PARKER" - Medias "VILMA" y otros valiosos objetos.

Deleite su paladar y haga realidad sus ilusiones comprando

FUNDADOR

el coñac seco por excelencia, que si siempre estuvo bien ahora está... ¡como nunca!

ACTIVIDAD económica y FINANCIERA

Solidez en la transacción bursátil. — El Banco de Madrid en Barcelona. — Intereses industriales

El resumen de la semana que acaba de transcurrir puede expresarse, por lo que hace referencia a la Bolsa de Barcelona, diciendo que el mercado se ha mantenido activo, afirmando sus posiciones de solidez. La contratación se deslizó sin apresuramientos, a cambios casi siempre favorables, y con bajas muy discretas. Las diferencias de cotización de viernes a viernes en las acciones tratadas fueron las que siguen:

En alza: Asland ordinarias, 16 enteros; Filipinas, 12; Electro Química de Flix, 11; Hidrolas, 8; España Industrial, 7; Catalana Gas 1946, 6; Catalana Gas E., 6; Seda de Barcelona, 6; Electro Metalúrgica del Ebro, 5; Tac, 5; Telefónica, 5; Fasa, 4; Fefasa, 4; Industrias Aragonesas, 4; U. E. Madrileña, 4; Banco Central, 3; Explosivos, 3; Fomento Obras y Construcciones, 2; Maquinistas, 2; Petróleos, 2; Campsa, 1; Iberduero, 1, y Motor Ibérica, 20 pesetas.

Igual: Aguas de Barcelona, Asland preferentes, Banco Exterior, Banco Ibérico, Caltasa, Icsa, Industrias Agrícolas, Layetana, Sevillana de Electricidad, y Tranvías ordinarias.

En baja: Carburos Metálicos, 12 enteros; Cros, 6; Inasa, 3; Industrias Químicas Canarias, 3; Hidro Nitro, 3; Aguasbar, 2; Compañía de Flúido Eléctrico, 1; Fiesa, 1; Sansón, 1; Transmediterránea, 1; Unión Salinera, 1, y Trasatlántica pref., 10 pesetas.

El sostenimiento del mercado tiende a la estabilización y hay subidas suaves como las de las Telefónicas y los Petrólcos, que confirman la orientación. En los cupones de derechos se ha producido una flexión en los de la Trasatlántica que no afecta al volumen de la nueva etapa de la sociedad y que permitirá que sus acciones sean cotizadas en las tres bolsas del Reino. Había corrido en Bolsa, y alguna publicación técnica se había hecho eco de ello, que La Seda de Barcelona iba a proceder a una ampliación de capital y al pago de un dividendo extraordinario. Persona afecta al Consejo de Administración asegura que la especie puede considerarse infundada.

Se ha concretado ya el establecimiento en Barcelona del Banco de Madrid, entidad de reciente creación. El fallecimiento de don Santiago García León, tan apreciado en los medios financieros de Cataluña, había marcado un compás de espera que ha sido resuelto. Se ha confirmado bastante de la impresión general que existía, pero se ha perfilado más algún detalle.

El Banco de Madrid, en su sucursal de Barcelona, se instalará en la Ronda de San Pedro, número 5, al lado de la Casa del Libro, en el mismo local que hasta ahora ha ocupado una agencia del Banco Popular Español. Este, en compensación, ha recibido la sucursal que en Ripoll tenía el Banco madrileño procedente de la antigua Banca Suñer. Por otra parte, el Popular, que tiene su sede regional en la parte superior de la Rambla, que es un sitio cercano a la Ronda, no precisa de la instalación cedida.

Director general del Banco de Madrid en la capital de España lo es don Lorenzo Escudero Gálvez, nacido en Barcelona y que se ha formado en la sucursal del Banco Hispano Americano de esta ciudad, donde hasta hace poco desempeñaba un alto cargo. En principio, igual que hubiera hecho el señor García León, pasará tres días de la semana en Barcelona para dar impulso a la empresa en nuestra ciudad y para la dirección corriente en esta plaza se señala una persona también muy competente de origen catalán. Poco se tardará para que estas noticias se conviertan en realidades.

La actualidad pública de Barcelona se halla llena de los asuntos económicos que van teniendo su resolución adecuada y que se reflejan en la información diaria de la Prensa. Ante el anuncio de que se desgravaría un canon establecido cuando existía escasez de algodón y para estimular las exportaciones textiles, puede decirse que no afectará sensiblemente en los precios de los artículos acabados.

Con la aplicación de la tasa de equivalencia en el arbitrio de plus valía que aplica el Ayuntamiento de Barcelona, al darle éste un carácter retroactivo de diez años, ha afectado a los establecimientos industriales de la urbe. Existe la duda, en las corporaciones fabriles y comerciales, sobre si la década se refiere al pasado o al venidero y para aclarar el caso la Cámara Oficial de Industria prepara el recurso correspondiente.

Ha regresado de Francia la agrupación de productores que fué a visitar el Norte del país vecino para hacerse cargo de la manera cómo se desenvuelve allí la industria textil, habiéndose confirmado lo que ya se sabía, o sea que existen sistemas de trabajo que sería de conveniencia su adaptación en España. A propósito de semejantes problemas puede anunciarse que se está procediendo al redactado de la reglamentación nueva laboral que interesará no sólo a los efectos de los salarios, sino también a los de la productividad, que ocupan un amplio frente.

La novedad principal que existe de orden manufacturero es que para dentro dos meses va a ponerse en marcha la fábrica de la Fibracolor, filial de la Sniacé, que se ha montado en Tordera, para dedicarse al blanqueo, tinte, mercerización, encolado, apresto, acabado y demás trabajos similares, en toda clase de fibra textil. De momento se ha procedido ya al traslado del utillaje existente en la dependencia de la calle del Clot, que ha quedado convertida en almacén.

La factoría de Tordera puede influir en la evolución de la especialidad textil del ramo del agua, hoy bastante diseminada y asombra comparar la distancia en que se sitúa, comparado con las que existían de la misma especialidad a principios de siglo a cinco minutos del Llano de la Boquería. Otro punto que puede iniciar renovaciones es el de la industrialización de la cuenca del río Tordera, que cuenta con labores químicas en el Montseny, diversas en San Celoni, la de la Fibracolor a que se ha hecho referencia y en la desembocadura la Safa de Blanes y las producciones de Malgrat. La corriente subálvea del río es adecuada para el aprovechamiento fabril.

Ramón ALIBERCH

AGENDA DEL RENTISTA

AMORTIZACIONES

Compañía Española de Electricidad y Gas Lebón, S. A. Han sido sorteadas obligaciones y resguardos de intereses, procediéndose a su abono.

Compañía Trasatlántica Española, S. A. El día 15 del corriente se procederá al sorteo para amortizar 6.600 obligaciones del 5 por 100, emisión de 1921.

Deuda Amortizable del Estado. Han sido amotrizados por sorteo obligaciones del Estado del 3,50 por 100, de 1951; del 4,75 por 100, correspondientes al plan de cultura de 1946; del 4 por 100, de 1908, canjeadas en 1949, y del 3 por 100, de 1928, también canjeadas en 1949.

La Electricidad, S. A., de Sabadell. Pago de obligaciones del 4 por 100 de 1944, amortizadas por sorteo, abonándose pesetas 500 líquidas por título.

AMPLIACIONES DE CAPITAL

Banco Zaragozano, S. A. Suscripción de nuevas acciones, en la proporción de una nueva por cada 10 viejas, a la par, de 500 pesetas, más 60 pesetas de gastos.

Compañía Telefónica Nacional de España. Suscripción de nuevas acciones en la proporción de una nueva por cada seis viejas,, mediante el cupón 37 y abono de 550 psetas por título.

DIVIDENDOS

Banco Rural y Mediterráneo, S. A. Abono de 15 pesetas por acción, a cuenta del presente ejercicio, contra el cupón 20 y estampillados.

Banco Zaragozano. A cuenta del ejercicio atual, pago d 18,30 pesetas, ontra extractos de inscripción.

Caja Hispana de Previsión. Pago de 13,45 pesetas contra los cupones A 13 y preferentes y ordinarias, 33.

Compañía Española de Petróleos, S. A. Pago de 30 pesetas contra el cupón 36, a cuenta de los beneficios del ejercicio presente.

Compañía Trasatlántica Española, S. A. Pago por el ejercicio de 1954 de 27,30 pesetas, contra el cupón 28 de las acciones preferentes A; igual cantidad al cupón 8 de las acciones ordinarias y 13,65 al cupón 10 de las preferentes B.

Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A. Pago de 15 pesetas líquidas, a cuenta, contra el cupón 36.

Ferrocarriles de Cataluña, S. A. Pago de 20 pesetas contra cupón 31 de las acciones preferentes del 5 por 100.

Funicular Aéreo de Montserrat, S. A. Pago de 3,47 pesetas, por el ejercicio de 1954, contra el cupón 9.

Industrias Químicas Canarias, S. A. Pago de 20 pesetas, a cuenta, contra el cupón 25.

Material y Construcciones, S. A. Pago de 21 pesetas por acción, a cuenta, del ejercicio de 1955.

Sociedad Ibérica de Construcciones y Obras, S. A. Pago de 10 pesetas, por el ejercicio anterior, contra el cupón 13.

Torras, Herrerías y Construcciones, S. A. Pago a las acciones preferentes del 5 por 100 contra el cupón 61, de 11,832 pesetas.

Tranvías de Mataró a Argentona, S. A. Contra el cupón 56, pago de los beneficios obtenidos en el ejercicio anterior.

JUNTAS GENERALES

Unión Química del Norte de España, S. A. Asamblea de obligacionistas en Axpe-Erandio el 14 del corriente, para cumplimentar el art. 125 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Bolas de Acero Tarragona, S. A. Barcelona, 15 octubre, ord. 19 h. Caspe, 33.

La Gelidense, S. A. Barcelona, 15 octubre, extr. 11 h. Balmes, 163.

AVISOS OFICIALES

COMPAÑIA TRASMEDITERRANEA - MADRID

Avisa a los suscriptores de Barcelona, de acciones serie G, que tiene a su disposición, en las oficinas, Vía Layetana, 2, los títulos correspondientes a los boletines números 1 al 129 inclusive.

El día de la Hispanidad en nuestra ciudad

ASISTIRAN LOS EMBAJADORES DE VEINTIUN PAISES SUDAMERICANOS Y LOS DE ESTADOS UNIDOS Y FILIPINAS

La fiesta del Día de la Hispanidad, que se celebrará el próximo 12 de octubre, tendrá este año en nuestra ciudad un extraordinario esplendor. Honrarán con su presencia a estos actos de fraternidad hispánica los embajadores de veintiún países sudamericanos, además de los de Estados Unidos y Filipinas, en homenaje a la gesta de Colón. Los veintitrés embajadores son esperados en nuestra ciudad mañana domingo.

El Instituto de Cultura Hispánica prepara diversos actos de atención y homenaje a estas distinguidas personalidades diplomáticas, entre los cuales sobresalen por su importancia visitas a la S.E.A.T., a La Maquinista Terrestre y Marítima y a la exposición del legado Cambó en el Salón del Tinell, previstas para el martes por la mañana y por la tarde, respectivamente, mientras para la noche se está preparando un extraordinario concierto en el Palacio de la Música y como culminación la ofrenda floral al monumento que el Almirante tiene en nuestra ciudad.

En el interior de la carabela "Santa María", reproducción exacta de la que desde España llevó el primer mensaje de nuestro Continente a América, se ofrecerá un vino de honor a los ilustres invitados de estos veintitrés países, donde se mantiene viva y palpitante la influencia española ejercida durante siglos.

En el Salón de Ciento se impondrán condecoraciones a ilustres personalidades.

Nuestra ciudad que tan directamente está ligada con el Descubrimiento, pues fué aquí donde tocaron por primera vez tierra europea los habitantes del Nuevo Mundo, celebrará esta fiesta de la Hispanidad de 1955 recibiendo los embajadores de América con su mejor hospitalidad y afecto.

BRILLANTES ACTOS DEL CENTENARIO DE LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA

Se celebró una misa de pontifical y el descubrimiento de una lápida conmemorativa

Don Félix Escalas en un momento de su brillante disertación antes de ser descubierta la lápida conmemorativa con los nombres de todos los presidentes y directores de La Maquinista Terrestre y Marítima
(Foto Brangulí)

Con gran brillantez se iniciaron hoy los actos conmemorativos del centenario de La Maquinista Terrestre y Marítima, la gran empresa barcelonesa que durante un siglo ha sido modelo en el desarrollo industrial, no sólo de nuestra ciudad, sino de España.

Por la mañana, en Santa María del Mar, se ha celebrado una misa de pontifical, oficiada por el arzobispo - obispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus, asistiendo, entre otras, las siguientes autoridades: subsecretario de Hacienda, don Santiago Basanta; director general de Moneda y Timbre, don Luis Auguet; don Antonio M. Simarro, alcalde de la ciudad; general Salgado, en representación del capitán general; diputado provincial señor Goday; delegado de Hacienda, señor Laborda; delegado de Comercio, señor Díaz de Velasco; presidente de la Cámara de Industria, señor Par Tusquets; magistrado señor Hidalgo, por la Audiencia; don Mariano de las Peñas, ingeniero jefe de la Delegación de Industria, y don Pedro Gual Villalbí, secretario del Fomento del Trabajo Nacional. Don Félix Escalas y don Alfredo Sedó Peris Mencheta, presidente y vicepresidente, respectivamente, del Consejo de Administración de La Maquinista Terrestre y Marítima; don Manuel Junoy, director; don Andrés Montaner, director adjunto; don Hermenegildo Puig Martí, director técnico; don Alfonso Peña Boeuff, presidente del Consejo de la RENFE, con el director de dicha Compañía Nacional de Ferrocarriles, señor García Lomas; director de la Escuela de Ingenieros Industriales, señor García Madrell, así como el Consejo de Administración en pleno de La Maquinista y otras muchas personalidades de la vida industrial barcelonesa, que dieron especial realce a los actos.

Descubrimiento de una lápida

Tras la solemne ceremonia religiosa, la comitiva de autoridades y personalidades se trasladó a La Maquinista, en la Barceloneta, que presentaba brillantísimo aspecto, con gran cantidad de técnicos y productores que se han sumado a los actos.

Antes de que se descubriera una gran lápida en mármol negro que perpetuará los nombres de los presidentes y directores de la Empresa desde su fundación, don Félix Escalas pronunció un brillante y emocionado discurso, que inició dando las más expresivas gracias a las autoridades y a cuantas personas se habían congregado allí con tan fausta ocasión:

"Estos hombres preclaros a quienes rendimos homenaje en el centenario de La Maquinista —dijo— sembraron la semilla que al correr del tiempo darían este árbol frondoso que a todos nos cobija. Por ello es agradable rendirles tributo y recordarles, ya que ellos han sido gloria de la Industria de Cataluña y por ello de España."

A continuación resaltó la personalidad de todos ellos, tan bien destacada por la obra del propulsor don Alberto del Castillo, que viene a ser la historia no sólo de una empresa centenaria sino de la vida económica de nuestra Patria desde mediados del pasado siglo.

"Estos varones ilustres —añadió— que fueron ejemplo de todos, bien merecen este homenaje que se les tributa. Y también es oportuno recordar que en la historia de La Maquinista van juntos en sus afanes directores y presidentes, existiendo entre ellos esa compenetración, esa armonía en el trabajo común que es esencial para el buen desarrollo de cualquier empresa."

Al término de su disertación, el señor Escalas fué muy aplaudido y felicitado. A punto seguido se descubrió la lápida en medio de un impresionante silencio, rezándose una oración por el eterno descanso de las fallecidas personalidades, cuyo recuerdo se conmemoraba en el acto. Estas, por orden cronológico, fueron: Presidentes, don Valentín Esparó, don Esteban Gatell, don Celedonio Ascacíbar, don José María Serra Muñoz, don José Cortada y de Vedruna, don Serafín Maseras, don Miguel Salvadí, don Ernesto Tous Repetti, conde de Torroella de Montgrí, don Carlos Maristany, don Ignacio Coll y don Mariano Traver. Asimismo figura el ilustre nombre del actual presidente, don Félix Escalas. Directores: don Nicolás Tous, don Celedonio Ascacíbar, don Leandro Ardévol, don Martín de Arolas, don José Tous, don Gustavo de Gispert, don Ernesto Tous, don M. Cornet Mas, don Fernando Junoy, don José María Cornet Enrich, don Nicolás Sant y el actual director, don Manuel Junoy Cornet.

Esta tarde han proseguido los actos conmemorativos con una visita al Barrio Gótico y una solemne recepción en el Ayuntamiento. Por la noche, en el Palacio de la Música, está anunciado un selecto festival de dnazas. Mañana, a las once, en los talleres que dicha empresa industrial tiene instalados en San Andrés se descubrirá un busto del fundador de La Maquinista, don Fernando Junoy, con un homenaje a los obreros y empleados más antiguos seguido de un vistoso festival. Finalmente, como último acto del centenario conmemorativo, todo el personal de la citada empresa efectuará el lunes una visita a Montserrat.

¿Un edificio de treinta pisos en la calle de Pelayo?

Del denso contenido que esta semana se ofrece al lector en la ya popular revista gráfica "Momento", destaca el completo reportaje que muestra los planos del que puede ser monumental edificio, orgullo de propios y extraños, previsto para alzarse en la Plaza de Cataluña.

Señalamos también, en el magnífico número que esta semana publica "Momento", el reportaje de la triunfal estancia de Franco en Barcelona y el titulado: "La mujer policía en el mundo". Y completan su contenido las habituales secciones de política, humor, literatura, modas y deportes, que hacen efectiva la total renovación que "Momento" mantiene en sus últimos números publicados.

Raticida IBYS-152 — Desde hoy las ratas y ratones están en su casa con su permiso — PIDA UN PRESUPUESTO GRATUITO AL TELEFONO 27-91-08

"La Universidad de Barcelona posee y vive ese precepto de lealtad que Cervantes atribuyó tan justamente a esta gran ciudad"

"Se abre amplia perspectiva de trabajo constructivo para la Universidad de Barcelona"

El ministro de Educación Nacional en la presidencia del solemne acto (Foto Branguli)

Viene de la 1ª pág.

dos, los cuales han obtenido su diploma de manos del ministro de Educación Nacional, el cual les ha felicitado efusivamente. La relación de alumnos galardonados es la siguiente:

Premios extraordinarios de Facultad

Facultad de Filosofía y Letras.— Sección de Filología Clásica: Pilar Vives Sellés y Nieves Mínguez Fontán.

Sección de Filología Románica: Miguel Arbona Pizá y Feliciano Delgado León.

Sección de Historia: Arturo Cayuela Miró y Josefa Mateu Ibars.

Facultad de Derecho. — Alberto Viver Vidal y Carlos Tejera Victory.

Facultad de Ciencias. — Sección de Químicas: José María Macarulla Greolas y Jaime Sust Sust.

Sección de Físicas: Manuel Cardona Castro.

Facultad de Medicina. — Juan Nolla Panadés y Optaciano Durantez Mayo.

Facultad de Farmacia. — Pedro Alemany Verdaguer y María Dolores Fusté y Garriga.

Premios extraordinarios de examen de Grado Superior

Luis María Blancafort de Carulla, Rosario Coll y Godó, Julia Martínez Casañé, Ramón María O'Callaghan Muñoz y Emilia Rodríguez Tapia.

Discurso del rector de la Universidad

A continuación, el rector de la Universidad, doctor Buscarons, ha hecho uso de la palabra para pronunciar un sentido discurso de gratitud hacia el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, por la extraordinaria ayuda y atención que éste ha tenido siempre respecto de nuestra Universidad. En efecto, el doctor Buscarons ha recordado cómo en menos de cuatro años, y gracias a las atenciones del Ministerio de Educación Nacional, la Universidad de Barcelona ve casi resueltos todos sus problemas, que tan candentes eran cuando el señor Ruiz Giménez llegó para ocupar su Ministerio. El doctor Buscarons ha hecho resaltar cómo durante este período se han creado dos Colegios Mayores y asimismo se están iniciando otros dos más, así como unas magníficas instalaciones deportivas. Por otra parte, ha proseguido el rector, pronto será posible inaugurar el edificio de la nueva Facultad de Farmacia y se han realizado los proyectos para las nuevas escuelas de Arquitectura, Bellas Artes y de Aparejadores, así como la de Altos Estudios Mercantiles.

Siempre dirigiendo su agradecimiento al señor Ruiz Giménez, el doctor Buscarons hizo resaltar la creación de la Facultad de Ciencias Económicas y Comarcales, y de la Sección de Pedagogía y de Filosofía Modernas, éstas en el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad, también debidas al interés y eficacia del ministro, el cual siempre ha atendido, por otra parte, a sugerencias tan importantes, y ya realizadas, como son las actividades de extensión universitario que tienen por marco nuestra "Alma Mater".

En orden a otros proyectos y realizaciones, el rector agradeció al señor Ruiz Giménez los acuerdos del reciente Consejo de Ministros celebrado en nuestra ciudad y que comprenden la creación de un Instituto de Enseñanza Media Experimental, un Instituto de Enseñanza Media nocturno y el envío a las Cortes de un proyecto de ley con el que aumentar la asignación anual del Estado a nuestra Universidad. Por todo ello el rector ha expresado su mayor y más cálido agradecimiento y ha expuesto la seguridad de que el universitario barcelonés ha de aportar siempre todo su esfuerzo en pro de los ideales de la Universidad y de España, lo que el doctor Buscarons ha rogado al ministro que hiciera constar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

Discurso del Ministro de Educación Nacional

Después de los nutridos aplausos que han rubricado las palabras del rector de la Universidad, el señor Ruiz Giménez ha procedido a la apertura del curso mediante un tenso y emotivo discurso, en el que ha comenzado por agradecer públicamente a la Universidad de Barcelona la colaboración que ésta siempre ha aportado a la labor de su Ministerio que él preside. Creo que hemos prestado algún servicio a esta Universidad, reconoció el ministro, pero tengo el deber de agradecer la correspondencia, más que cortés lealísima, de la Universidad de Barcelona, que indudablemente posee y vive ese "precepto de lealtad" que Cervantes atribuyó tan justamente a esta gran ciudad.

La Universidad de Barcelona siempre nos ha proporcionado satisfacciones y nunca sinsabores —prosiguió el ministro—. Por lo que en nombre propio, del Ministerio que presido y del Gobierno, os doy a todos las gracias. Por otra parte, el programa de ayuda a esta Universidad no está cerrado. En el reciente Consejo de Ministros expusimos al Jefe del Estado una propuesta de la ampliación de la asignación a la Universidad barcelonesa y el Caudillo, que tan grato recuerdo tiene de todas sus estancias en Barcelona, que tan emocionado se halla por el magno recibimiento de que ha sido objeto en este último viaje suyo, el Caudillo, que sabe valorar perfectamente lo que supone la Universidad de Barcelona en el marco de la vida cultural de la nación, escuchó mi ruego y esta propuesta será elevada a las Cortes.

O sea, dijo el señor Ruiz Giménez, que se abre una amplia perspectiva de trabajo constructivo para la Universidad de Barcelona. Nos cabe, es cierto, una satisfacción por lo que desde nuestro Ministerio venimos haciendo. Pero aun es mayor nuestra sensibilidad por lo que queda por hacer y, desde luego, no nos consideramos vencedores de la "batalla por la Universidad".

Seguidamente el señor Ruiz Giménez pasó a exponer con gran precisión y certeza los ideales o metas fundamentales que se impuso en el principio de su Ministerio, y que suponen la intensificación de la vida corporativa universitaria, lo que habría de redundar en que la Universidad volviera a ser, como es, algo vivo. En este aspecto, el ministro elogió la presencia y acción del SEU, al cual, dijo, no se le pide nunca nada imposible y siempre se le ofrece, desde el Ministerio de Educación Nacional, todas las posibles facilidades.

Otra de las metas era conseguir una auténtica eficacia en el trabajo universitario, para lo cual el Estado debía suministrar los medios adecuados, desde los científicos a los meramente económicos. Y otra era la fusión e integración de deberes nuevos en la Universidad española, para lo cual se ha realizado la íntima aproximación de la Universidad y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, entidades que tan eficazmente entrelazan sus tareas respectivas.

Finalmente, el señor Ruiz Giménez destacó la importancia de la proyección de la Universidad sobre su contorno, en el país. Meta ésta, carísima, y que ofrece desde luego muchos problemas. Entre éstos, se halla el del crecido número de estudiantes que hoy acuden a nuestras aulas. En 1935, eran unos veinte mil los universitarios; actualmente este número se acerca a los sesenta mil, lo que crea —como por otra parte ocurre en el resto del mundo— el evidente problema de la colocación y de las posibilidades del desarrollo profesional de los nuevos licenciados que cada año salen de la Universidad.

El señor Ruiz Giménez terminó su discurso con unas palabras en las que destacó cómo la Universidad debe ejercer una función política, aunque no de partido, política en su más alto grado, en la vida nacional. Es la función que Ortega y Gasset designó con el nombre de "función de enseñar", dijo el ministro. Enseñar en la empresa, en el aula, en la industria, en las corporaciones públicas, en el mismo Gobierno. Que la Universidad de Barcelona —concluyó el señor Ruiz Giménez— siga siendo tan leal a los altos valores de España y que de ella sigan saliendo hombres tan formados y tan útiles para el servicio de la Patria. Por último, el señor Ruiz Giménez declaró inaugurado, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, el curso universitario 1955-56.

El discurso del señor Ruiz Giménez fué larga y calurosamente aplaudido y el acto se terminó mientras el público, puesto en pie, escuchaba los acordes del Himno Nacional.

LA CREACION DEL CUERPO DE ECONOMISTAS DEL ESTADO

Madrid, 8. — Al próximo pleno de las Cortes se llevará el proyecto de la ley elevado por la Presidencia del Gobierno creando el Cuerpo de economistas del Estado con la misión de realizar estudios económicos y desempeñar la asesoría económica en aquellos Centros y departamentos ministeriales cuyas realizaciones y proyectos repercuten en forma directa en la economía de la nación.

El Cuerpo de economistas del Estado dependerá de la Presidencia del Gobierno.

El personal del nuevo Cuerpo constituirá la plantilla del personal técnico del Consejo de Economía Nacional, encargado de realizar en sus secciones los trabajos o estudios que se les encomiende y desempeñará la función asesora en el orden económico en la Presidencia de Gobierno y en los Ministerios de Hacienda, Obras Públicas, Agricultura, Industria y Comercio, siendo preceptivo desde la organización del Cuerpo que todo proyecto de obra o realizaciones de repercusión importante de la economía del país vaya acompañado de su estudio económico y de informe de la asesoría económica.

La plantilla del Cuerpo será la siguiente: un economista del Estado, decano; dos mayores de primera; tres de segunda; cuatro de tercera; seis de ascenso, y ocho de entrada, con los sueldos y emolumentos que se fijan en la ley de presupuestos.

El Cuerpo se nutrirá por oposición entre doctores y licenciados de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, en cualquiera de sus dos secciones. Todos los aprobados en la primera oposición ingresarán en el Cuerpo por el orden de sus calificaciones en la primera categoría de entrada, siendo requisito indispensable, para el ascenso, aparte de la existencia de vacante, el haber prestado, por lo menos, dos años de servicio en la categoría anterior. — Cifra.

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

Madrid 8. — En 222 millones de metros cúbicos disminuye el volumen total de agua embalsada en la última semana. La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido asimismo en 62,8 millones de kilowatios hora.

Se disponen de 3.249 millones del total a embalses llenos; de 11.214 millones de kw., o sea el 21 por ciento de los 3.788'1 millones a embalses llenos. — Cifra.

INGLES FRANCES ALEMAN
CON DISCOS NORMALES O MICROSURCO
SIN DISCOS
Polyglophone
CCC
Nombre
señas
población
solicita información GRATIS sobre la enseñanza de idiomas
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC - S-11 - SAN SEBASTIAN
corte o copie este cupón
Delegación para Barcelona: Avenida de la Luz, 48

También podrán decir de Ud... "domina tal idioma como si fuera el propio"....
Hablar, leer y escribir INGLES FRANCES ALEMAN sin pretensiones literarias, pero en poco tiempo y CORRECTAMENTE
PROFESORES NATIVOS ¡¡50 años de experiencia!!
IDIOMAS MASSE
Canuda, 2 y Rambla de los Estudios, 14 — Tel. 21-81-62

Exclusivas Balmes
le ofrece sus creaciones en géneros de punto de gran calidad y lanas extra para labores en su nuevo establecimiento de
PASEO DE GRACIA, 120 (JUNTO DIAGONAL)

AGOTAMIENTO FISICO Y SEXUAL
EROTYL
TABLETAS

HOSTAL MARTI
ABIERTO LOS DOMINGOS
C. Morera, 19. - Tel. 22 83 00
Centro Mercado Boquería

UTILICE COQUE DE GAS
COMBUSTIBLE DE ELEVADO RENDIMIENTO TERMICO, LIMPIO Y QUE ARDE SIN PRODUCIR HUMO, NI HOLLIN, ASEGURANDO UNA MAYOR DURACION DE LOS APARATOS Y CHIMENEAS

Información local

ESTA MAÑANA EL AYUNTAMIENTO SE HA REUNIDO EN SESION PLENARIA

Se aprobaron las respectivas modificaciones de varias Ordenanzas Fiscales

A las doce y media del día de hoy se ha reunido, presidido por don Antonino Según, primer teniente de alcalde, el Ayuntamiento de Barcelona en sesión plenaria.

Tras la lectura, por el secretario señor Bermejo, del acta de la última sesión, el teniente de alcalde, delegado de Hacienda, señor Ibáñez Farrán hizo uso de la palabra para exponer que el motivo del Pleno que comenzaba en aquellos momentos era la aprobación de diversas modificacions en los textos de veintiséis Ordenanzas Fiscales, con vistas al presupuesto del año próximo. El señor Ibáñez Farrán comentó que a estas modificaciones se habían presentado hasta cuarenta enmiendas, de las cuales unas habían sido aprobadas totalmente, otras rechazadas totalmente y, por últmo, otras aceptadas y rechazadas en parte.

Seguidamente se procedió por el secretario general, señor Bermejo, a ir enumerando las modificaciones referentes a cada una de las Ordenanzas afectadas.

En primer lugar fué objeto de discusión el informe sobre la utilización y alquiler del Palacio Municipal de Deporte, fijando el importe mínimo en 10.000 pesetas. Tras diversos puntos de vista de los señores De Carreras, Ibáñez Ferrán, Solano y Semir, se aprueba este importe para utilización del Palacio Municipal de Deportes.

Seguidamente, y, sin discusión, fueron aceptadas por el Pleno las modificaciones relativas a las Ordenanzas Fiscales que hacen referencia a los siguientes extremos: regulación de arbitrios con fines no fiscales; Matadero y Mercado de Ganados; Ordenanza de Cementerios, con una enmienda presentada por los señores Udina y Carreras, y Ordenanza que regula las licencias de construcciones, obras e instalaciones, con una enmienda presentada por el señor Según.

Tras la aprobación de las modificaciones correspondientes, se suscitó debate sobre la Ordenanza referentes a la licencia de apertura de establecimientos comerciales e industriales, con enmiendas presentadas por los señores Semir y Oliva. Después del debate en que se puso de manifiesto la perfecta vinculación entre el Ayuntamiento y la Organización Sindical, fué aprobada la rectificación por la que el Ayuntamiento solicitará de dicha Organización un informe completo antes de conceder la licencia de apertura.

Se aprueban las modificaciones de las ordenanzas correspondientes a la inspección de calderas de vapor, motores, ascensores, etc., con enmienda presentada por el señor Roger; la relativa a Mercados, a propuesta de la Comisión de Abastecimientos y con enmiendas presentadas por los señores Borrás, Semir y Roger; ordenanza relativa a carruajes y caballerías de lujo y velocípedos en la que la Comisión de Hacienda ha debido aplicar la tarifa que señala la Ley en toda su integridad, a causa de la circular de la Dirección General de Administración Local, publicada dando instrucciones para la confección de ordenanzas y presupuestos para 1956; sobre incremento del valor de los terrenos, con una enmienda presentada por el concejal señor Carreras; ordenanza de arbitrios sobre carnes, volatería, caza menor, pescados y mariscos finos y bebidas espirituosas y alcoholes, con enmiendas de los señores Torras Ventosa, Semir y Oliva; sobre la percepción de arbitrios en Pompas Fúnebres, a propuesta de la Comisión de Cementerios y con enmienda presentada por el señor Udina; modificación sobre la ordenanza que regula el impuesto cedido por el Estado sobre Usos y Consumos (lujo), con enmienda del señor Semir, y, por último, la ordenanza que se refiere a museos, parque y Pueblo Español, a propuesta de la Comisión de Cultura y con una enmienda del señor Udina.

Alguna de las modificaciones propuestas para estas ordenanzas fueron objeto de comentarios por parte de alguno de los miembros de la Corporación Municipal, siendo aprobadas todas ellas y levantándose la sesión plenaria a las dos de la tarde.

Visita de cantores alemanes

Ha visitado el Ayuntamiento la agrupación coral alemana "Gesangverein Heiterkeit", que se halla en Barcelona para dar unos conciertos. Les acompañaba don Juan Rais Soriano, presidente de la Asociación Hispano Alemana Altamira, a cuya iniciativa se debe la visita a nuestra ciudad de estos cantores.

Les recibió el concejal don Salvador Trullols, quien, en nombre del alcalde les dió la bienvenida.

Después de interpretar varias canciones populares que fueron muy aplaudidas por la concurrencia, los visitantes fueron obsequiados con un vino de honor.

Reparto del "Legado Piquet", en Sarriá

En la Concejalía delegada del distrito III tuvo efecto, con motivo de la Fiesta Mayor, el reparto de la cantidad resultante del importe de los cupones del "Legado Piquet" a las viudas sarriasenses pobres, acto que presidieron el concejal delegado don Juan Antonio Samaranch; el párroco arcipreste auxiliar de San Vicente de Sarriá, reverendo don Enrique Colet; el jefe del distrito de F.E.T. y de las J.O.N.S., don Antonio Rovira Soler, y representaciones de los centros parroquial y benéficos.

Por la noche, en la Plaza del Poeta Zorrilla, la sección de instrumentos de viento de la Orquesta Municipal, bajo la dirección del maestro Bonell, interpretó un escogido prõgrama,

Mañana domingo, día 9, a las cinco de la tarde, se celebrará un gran festival de Galas de Arte en la Plaza del Poeta Zorrilla.

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Visitas

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, recibió en audiencia, entre otras, las visitas siguientes:

Don José Maluquer Cueto, subjefe provincial del Movimiento; don Gonzalo Marcos Chacón, delegado provincial de Sindicatos; don Andrés Villabueva Espinosa y don Julio Ayvaro Gómez, vicepresidente y tesorero, respectivamente, de la Casa de Madrid; don Marcelo Catalá Ruiz, delegado de Trabajo; don Alberto Blanch Plá, jefe de la Inspección Provincial de FET y de las JONS; don Gabriel Roca García, ingeniero - director del Puerto de Barcelona; don Millán Holgueras, subdelegado provincial de Abastecimientos y Transportes.

Jefatura Provincial del Movimiento

Sección Femenina de la FET y de las JONS

Se convoca a todas las afiliadas de Juventudes para la reunión extraordinaria que tendrá lugar mañana domingo, a las once de la mañana, en la casa de Flechas del distrito V, Gravina, 1.

Delegación Provincial del Instituto Nacional de la Vivienda

Aviso a los constructores y contratistas

Se recuerda a los constructores y contratistas de Viviendas Protegidas acogidas a la ley de 19 de abril de 1939, cuya terminación esté proyectada a partir del primero del próximo año; a los de Viviendas Protegidas de construcción directa por este Instituto y a todos aquellos que construyan las que se inicien a partir del corriente año, la obligación que tienen de colocar los carteles indicadores de que las obras dependen de este Instituto, con la advertencia de que en los mismos deben suprimirse la referencia al grupo y categoría.

El tamaño de estos carteles será indicado por esta Delegación Provincial.

BARCELONA AL DIA

Significación de la III Bienal

No podía faltar, estando el Caudillo en nuestra ciudad, una visita a la III Bienal Hispanoamericana de Arte, que se inauguró en Barcelona el día 24 de septiembre, Fiesta de la Merced. Y ayer por la mañana, la efectuó detenidamente como homenaje a esta manifestación de la importancia y extensión del arte hispánico e hispanoamericano que ha organizado el benemérito Instituto de Cultura Hispánica.

La labor de esta tercera edición de la Bienal Hispanoamericana ha dado un magnífico resultado y la ciudad está correspondiendo a este esfuerzo con un total entusiasmo e interés. Ha sido una obra ardua de organización, elección y clasificación de tantas obras de arte que ha sido realizada con capacidad y brillantez extraordinarias. Al Comité de esta organización debe la ciudad el mayor agradecimiento por su labor incansable. Comité que ha presidido don Alfredo Sánchez Bella, presidente del Instituto de Cultura Hispánica, con don Leopoldo Panero, como secretario, y Juan Ramón Masoliver, como comisario de la III Bienal, con la colaboración de los vocales don Alberto del Castillo, don Juan Ainaud de Lasarte, de don Luis Monreal, como jefe de Prensa, y otras personalidades, de infatigable labor y entusiasmo.

La III Bienal de Arte que hoy se celebra en Barcelona es un homenaje a la inquietud artística tradicional ya de Barcelona, de este amor a las artes plásticas que tiene nuestra ciudad en sus más variados estamentos y clases sociales. Este interés queda patente, repetimos, en la extraordinaria cantidad de personas que visitan diariamente el Palacio Municipal de Exposiciones del Parque de la Ciudadela. Y ayer tuvo la III Bienal su más ilustre visitante, el Generalísimo Franco, atento a todas las manifestaciones culturales y artísticas, quien con su visita subrayó este interés por la evolución de nuestras artes plásticas en España y en las naciones hermanas de América.

La felicitación del Caudillo a los organizadores después de la visita a estas instalaciones viene a subrayar este acierto que señalábamos en el montaje y exposición de este magnífico panorama del arte actual que es la III Bienal que se celebra en nuestra ciudad, en la cual, por otra parte, se exhiben en un festival internacional películas documentales de arte que tienen un gran éxito y que completan esta visión del arte moderno. Ayer, por ejemplo, acabaron las de la primera semana -- se celebran lunes, miércoles y viernes, de seis y media a siete y media de la tarde, con entrada libre para los visitantes de la Bienal -- dedicadas al arte norteamericano, que han tenido un extraordinario éxito

El conde de Vallellano presidirá el acto de entrega de viviendas de la R.E.N.F.E.

Mañana, domingo, el señor ministro de Obras Públicas, hará entrega de un grupo de viviendas protegidas construído por la RENFE para sus producotres.

El acto, que tendrá lugar a las cinco de la tarde en la calle de Sicilia, esquina Aragón, será presidido por el excelentísimo señor conde de Vallellano, en unión de las autoridades, presidente del Consejo de Administración de la RENFE, director general y alto personal de la misma, quienes harán enterga de las llaves de las viviendas a los beneficiarios.

EL NOTICIERO UNIVERSAL
PRECIO DE SUSCRIPCION
Un mes ... ... 26'— Ptas.
Un trimestre ... 78'— Ptas.

INFORMACION MARITIMA

Apertura de curso en la Escuela Oficial de Náutica

En la Escuela Oficial de Náutica y Máquinas se ha celebrado esta mañana el acto de apertura del curso 1955-56, en el transcurso del cual desarrolló brillante disertación el catedrático de Derecho Marítimo, señor Pérez Olivares bajo el tema "La unificación internacional del Derecho marítimo".

Seguidamente el señor Condeminas pronuncio unas palabras agradeciendo a las autoridades de la Marina mercante el apoyo que prestan a las Escuelas Náuticas.

Finalmente el señor Sanfeliu, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, declaró inaugurado el curso.

Presidieron el acto don Lorenzo Sanfeliu, comandante de Marina de Barcelona, que ostentaba la representación del jefe del Sector Naval, en unión de don Francisco Condeminas, director de la Escuela.

Entrega de despachos a pilotos de la Marina mercante

Bajo la presidencia del capitán de navío don Rafael Bauzá y Ruiz de Apodaca, presidente del tribunal examinador, que ostentaba la representación de S. E. el jefe del Sector Naval, se celebró ayer tarde en la Escuela Oficial de Náutica el acto de entrega de sus despachos a la nueva promoción de pilotos de la Marina mercante.

Se presentaron a examen 50 aspirantes, de los que solamente aprobaron 29, ostentando el primer número don Juan Carlos Amusco Milla.

Al acto, que resultó muy brillante, asistieron el tribunal examinador, Claustro de la Escuela, en el que figuraban los señores Arrojo y Urrutia; alumnos y familiares.

Llegada del "Guilio Cesare"

Procedente de Buenos Aires y escalas ha llegado a nuestro puerto la motonave italiana "Guilio Cesare", que tras desembarcar 36 pasajeros y embarcar 50, ha quedado despachado para proseguir viaje rumbo a Cannes y Génova.

Buques entrados

"Tortone", italiano, de Trieste; "Cala Encantada", de San Feliu; "Ciudad de Salamanca", de Canarias; "Ernesto Anastasio", de Palama; "Pedro", de Tarragona; "Juan de la Mota", de Denia, todos con carga general; "Penelopi", en lastre, de Rotterdam; "Verge del Remei", con 135 toneladas de sal, de Mazarrón, y "San Antón", con 451 toneladas de chatarra, de Nemours.

Despachados y salidos

"Norte", para Avilés; "San Antón", para Palma, ambos en lastre; "Stela", para Villanueva; "Brillante", para Palma; "Cala Encantada", para Alicante; "Cala Marsal", para Palma; "Peñón de Ifach", para Málaga; "La Guaira", para Valencia; "Cabo Sacratif", para Sagunto; "Ciudad de Palma", para Palma; "Ernesto Anastasio", para Cádiz, todos con carga general.

CARNET DE SOCIEDAD

Fiesta infantil

En la Residencia de los señores de Colom Martí-Codolar, se ha celebrado una fiesta infantil con motivo del cumpleaños de su hijo Luis-Fernando.

Tomaron parte en ella el ventrilocuo "Leon-Ydes"; la pareja "Los Mágicus", ilusionismo de alto estilo, y los clowns "Hermanos Raby", que con sus chistes y músicas hicieron las delicias del público infantil.

Regresos

Ha regresado de su finca del Ampurdán el secretario general de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad, don Carlos Cardelús Carrera, acompañado de su distinguida familia.

Enlace Milá-Sala

En la señorial finca "Can Amat", en los alrededores de Tarrasa, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Mercedes Sala Par, hija de los condes de Egara y nieta de la condesa viuda de dicho título —cuyo primer poseedor fué el inolvidable patricio don Alfonso Sala Argemir—, con don Luis Milá Sagnier, hijo de la condesa viuda del Montseny.

La ceremonia tuvo carácter íntimo a causa del luto por el reciente fallecimiento del conde de Montseny, también de grata memoria.

Bendijo la unión el reverendo doctor Castelltort, párroco de la iglesia del Espíritu Santo, de Tarrasa, quien celebró la misa de velaciones y pronunció una plática, leyendo a continuación un telegrama del Vaticano comunicando que Su Santidad concedía a los contrayentes su apostólica bendición. Actuó de acólito el niño Alfonso Sala Par, primogénito de los condes de Egara.

Fueron testigos, por parte de la desposada, los marqueses de Sentmenat y Lamadrid; el conde de San Miguel de Castellar; el ex ministro don Demetrio Carceller; el embajador de España y ex alcalde de Barcelona, don Miguel Mateu; el general Milans del Bosch; don José Sala Amat, don Alberto Par Espina y el coronel jefe del Sector Aéreo de Barcelona, don José Echegaray Herrero, tíos de la novia, y don José Badrinas Sala, primo del conde de Egara. Y por parte del contrayente, el ex alcalde de Barcelona, barón de Viver; sus tíos don Pablo Sagnier Costa y don José de Arana Milá; sus primos don Roberto Trías Milá, don José María Perxés Jordá; don José Pellicer Llimona y don José Marfá Marfá.

Después de la ceremonia se sirvió el almuerzo en la misma finca, y más tarde, los recién casados emprendieron su viaje de novios.

Bodas - Comuniones - Banquetes
ROSALEDA
R TARRAGO. — Paseo Gracia, 35

CHANTILLYS para Alta Costura. EL SUIZO. P. Gracia, 74. Condal, 7

Homenaje al P. Vives, coronel castrense

Los ex combatientes del Batallón exedicionario del Regimiento de Infantería de Vergara, número 57, en la campaña de Africa del año 1921, dedicaron un sentido homenaje al que fué su capellán castrense, el reverendo doctor don José M. Vives Godall, con motivo de su paso a la reserva.

Primeramente, en la iglesia de la Misericordia, se celebró la misa que los ex combatientes dedican cada año a sus difuntos, compañeros, que ofició el reverendo doctor Muñoz, quien, al terminar la misa, pronunció una elocuente y emotiva plática, transmitiéndoles al propio tiempo la bendición del señor arzobispo - obispo, doctor Modrego.

A continuación, en un céntrico local se celebró un sentido acto de confraternidad durante el cual se hizo entrega al reverendo doctor Vives de un pergamino con cariñosa dedicatoria de los ex combatientes del Regimiento de Vergara.

Hizo la ofrenda don Mariano Pérez-Terol, quien puso de relieve lo significativo de que en 1921, mientras el P. Vives les asistía espiritualmente, fuese el comandante Franco quien, al frente de la Legión, iba a la vanguardia de las columnas, infundiendo a todos alientos y fe en la victoria y que al cabo de treinta y cuatro años gozasen de la satisfacción de tener a su lado al P. Vives y que hoy el comandante Franco de aquella campaña sea quien gobierne España, infundiéndole igualmente alientos y fe en el triunfo.

El P. Vives agradeció con brillantes y emocionadas palabras el homenaje de que se le hacía objeto y evocó las azarosas circunstancias de aquella campaña de Marruecos.

Terminó el acto, al que se había adherido el gobernador militar, general Pérez Porro, desfilando los concurrentes ante el P. Vives para expresarle su simpatía y devoción.

El Evangelio del domingo

La ropa nupcial de la gracia

"Y entró el rey para ver a los que estaban a la mesa, y vió allí un hombre que no estaba vestido con vestidura de boda, y le dijo: Amigo, ¿cómo has entrado aquí no teniendo vestido de boda? Mas él enmudeció. Entonces el rey dijo a sus ministros: Atado de pies y manos arrojadle en las tinieblas exteriores; allí será el llorar y el crujir de dientes; porque muchos son los llamados, y pocos los escogidos." Esta tercera parte de la parábola presenta un nuevo orden de cosas. La sala está llena de gente y el festín comienza. Este festín es el que predijo Isaías, preparado por Dios a todas las naciones sobre el Monte Santo; el festín de los que se han alimentado con el pan celestial; el festín de la vendimia cuando el vino ha precipitado sus heces; el festín en que Dios desterrará todos los dolores y todas las lágrimas por una inalterable alegría. Es el festín de las bodas del Cordero, que se celebra en la morada celestial. Aquélla no es ya la Iglesia de la tierra, donde los hombres habían penetrado por una vocación enteramente gratuita, sino que es la Iglesia del cielo, reunida en el seno de Dios, donde a nadie se admite más que por sus méritos.

Es preciso haber pasado por la Iglesia de la tierra para ser admitido en este festín, pero no basta con haber sido miembro del cuerpo de esta Iglesia, sino que es forzoso haber pertenecido a su alma. Es necesario presentarse revestido, no sólo con el nombre de fieles, sino con las virtudes que él supone; no sólo con el carácter del bautismo, sino con las gracias que él confiere.

El traje con que es necesario estar vestido para asistir a las bodas del Cordero, es la gracia santificante recibida en el bautismo o rescatada con la penitencia. Esta es la ropa nupcial a que se refería San Pablo cuando decía a los fieles colosenses: "Revestíos como los elegidos de Dios, queridos y santos, de las entrañas de la misericordia, de la bondad, de la humildad, de la modestia y de la paciencia, y principalmente de la caridad, que es el vínculo de perfección." Y cuando decía más enérgicamente a los romanos: "Revestíos de Jesucristo"; es decir, cubrios de sus méritos, aplicaoslos por obras semejantes a las suyas; sus súplicas, por vuestras oraciones; su satisfacción por vuestra penitencia, y sus sufrimientos, por vuestra mortificación.

De este modo, cubiertos con su sangre, revestidos con sus infinitos méritos, que, si no pueden suplir a los vuestros, éstos pueden hacerlos personalmente; de este modo, repito, es cómo podréis presentaros al banquete celestial con entera confianza. Viendoos revestidos de estas preciosas ropas, el Juez supremo os admitirá sin dificultad; pero, si os ve sin ellas, os excluirá sin remedio.

El mismo rey es el que echa de ver en su festín que aquel hombre no llevaba la ropa nupcial. Lo que no habían observado sus siervos, él lo descubre a primera vista. Los siervos no habían podido hacer otra cosa que prevenir a los que invitaban de la necesidad de aquellas vestiduras para ser admitidos al banquete, exhortándoles a que se engalanasen con ellas. Pero nada se escapa a la mirada penetrante, para la cual todas las cosas están desnudas y al descubierto. "El hombre, decía el Señor a Samuel, no ve sino lo que está por fuera; pero yo veo hasta lo que se halla en el fondo del corazón." No nos lisonjeemos, pues, de poder ocultarle cosa alguna cuando nos presentemos a su festín. El Juez supremo no puede ser seducido ni engañado, y en el instante en que nos presentemos delante de él, no sólo verá nuestras acciones, sino la intención que las ha producido; no sólo verá lo que hayamos hecho, sino todo lo que en el curso de nuestra vida hayamos deseado, querido, pensado o imaginado.

Carlos SALICRÚ, Pbro.

Consagración del templo parroquial de Nuestra Señora de los Angeles

El día 12 del próximo octubre, festividad de la Virgen del Pilar, el señor arzobispo-obispo doctor don Gregorio Modrego Casaus, procederá a la solemne consagración del templo parroquial de Nuestra Señora de los Angeles.

Con tal motivo, la Junta de Obras y el párroco reverendo Joaquín Delgué han organizado los siguientes actos:

Misa de la Dedicación, en la que celebrará el párroco, y predicará la Homilía el Rvdmo. prelado, finalizando con la bendición papal; el homenaje de amor filial a la Virgen que se celebrará en la tarde del sábado, día 15; la solemnísima procesión Eucarística del domingo, día 16, y la visita colectiva a Montserrat, señalada para el día 28. Además, se concederán premios de natalidad y se celebrará un concurso fotográfico.

Esta ceremonia de la Consagración, considerada como una de las más solemnes y augustas de la Sagrada Liturgia, se celebra en el V aniversario de la bendición e inauguración del templo de Nuestra Señora de los Angeles.

Parroquia de la Purísima Concepción y Asunción de nuestra señora

La corte de honor y los caballeros de la Santísima Virgen del Pilar de esta parroquia, en honor de su titular celebrarán los cultos siguientes: días 9, 10 y 11, por la mañana, a las 8'30 misa y comunión; tarde, a las 7'15, con manifiesto de S. D. M., Rosario, devotos ejercicios de triduo, predicado por el M. I., señor doctor don Salvador Castellví canónigo de la S. I. Catedral, terminando con solemne reserva, después de la cual habrá besamanos de la Santísima Virgen y canto del himno del Pilar.

Miércoles día 12. Fiesta principal. A las 8'30, misa y comunión con plática a cargo del reverendo señor coadjutor. A las 10'30 oficio solemne con sermón por el antes citado orador, doctor don Salvador Castellví, canónigo.

Tarde, a las 7'15, después del mes del Rosario, visita a la Santísima Virgen, besamanos e imposición de medallas a los nuevos asociados.

Misa en sufragio del alma de "Morenito de Valencia"

Con motivo del aniversario de la trágica cogida y muerte del matador de toros Aurelio Puchol "Morenito de Valencia", el próximo lunes, día 10, a las nueve de la mañana, se celebrará en la iglesia parroquial de San Jaime una misa en sufragio y por el eterno descanso de su alma.

Cultos en honor de la Santísima Virgen del Pilar

La Corte de Honor de Señoras y los Caballeros del Pilar honrarán a su excelsa Patrona con una misa de comunión general que se celebrará el próximo día 12, a las nueve de la mañana, en la iglesia de San Jorge de los PP. Salesianos (Sepúlveda, 68), e imponiéndose la medalla de congregante a los nuevos asociados.

Queda especialmente invitada la colonia aragonesa y devotos de la Reina de la Hispanidad que deseen asociarse al piadoso acto.

Audiencia con el presidente de Austria

Con motivo de la visita efectuada recientemente a Austria por parte del fraile capuchino Fr. Engelberto de Leoben hubo lugar a cordialísimas audiencias con el señor presidente de la República austriaco, doctor Teodoro Korner, el canciller, doctor Julius Raale y sus respectivos secertarios.

Los supremos magistrados mostraron el más vivo interés por todo cuanto se relaciona con la colonia austríaca residente en Barcelona, haciendo votos en pro de su mejor prosperidad y de España.

Al propio tiempo ofrecieron sus respetos y expresaron el más emocionado saludo y gratitud para los superiores y a todos los religiosos de la Orden, residentes en la provincia de Cataluña.

Santos de mañana, domingo

Nuestra Señora del Remedio; santos Juan Leonardo, fundador; Dionisio Areopagita, obispo; Rústico, presbítero y Eleutenio, diácono, mártires; Abraham, patriarca; Gislena, obispo; Andrónico, confesor; santa Pubila, abadesa, mártir.

Santos de pasado mañana, lunes

Santos Francisco de Borja, S. J.; Gereón y Eulampio, mártires; Luis Beltrán, dominico; Santa Eulampia, virgen mártir.

El próximo curso escolar

Peritaje industrial

Las clases correspondientes al curso de Preparación para Ingreso en la carrera de Perito Industrial, organizadas por el Patronato, y que tienen lugar en la Universidad Industrial (Urgel, 187), darán principio el día 13 del corriente.

Para informes, de 11 a 1 de la mañana.

Lucha contra la mixomatosis de los conejos

Los Servicios Técnicos de Agricultura de la Diputación Provincial de Barcelona recomiendan a todos los cunicultores la vacunación de los conejos contra la mixomatosis, único remedio para combatir la enfermedad, pero que debe aplicarse antes de que aparezca, porque sus efectos son únicamente preventivos.

La Dirección General de Ganadería ha facilitado vacuna a los mencionados Servicios y se expende en sus oficinas de la calle de Urgel, 187, mediante receta de veterinario.

SUCESOS

Dos lesionados en accidente de trabajo

José Bonilla Vázquez y Juan Reig Pérez fueron asistidos en el Dispensario de lesiones de pronóstico reservado, que sufrieron en accidente de trabajo. Después de ser curados de primera intención pasaron a sus respectivos domicilios.

Accidentes de la circulación

Manuel Trigueros Moreno sufrió lesiones de pronóstico reservado, al chocar la motocicleta que montaba con un coche turismo conducido por Manuel González Rodríguez, en la calle de Marqués del Duero. Ambos pasaron a presencia judicial.

—En la calle de Balmes, una bicicleta atropelló a Jaime Parera, causándole lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en el dispensario del distrito, pasando después a su domicilio.

—Lorenzo Suñer Puig, soldado de la Maestranza de Artillería, chocó con la moto que montaba contra un camión, en el Paseo de Valldaura, sufriendo lesiones de pronóstico reservado. Pasó al Hospital Militar del Generalísimo.

Robos

Amalia Nieto Belinchón denunció el hurto de una maleta-bolso, con ropas, que valora en 2.400 pesetas.

—Juan Ripollés López denunció el hurto de su cartera con documentos y 1.825 pesetas.

—En la Rambla de Cataluña, esquina a la calle de Consejo de Ciento, le fué sustraída a José Guillén Buj la moto de su propiedad, que había dejado aparcada en aquel lugar.

Taurinas

La corrida de mañana

Mañana domingo, a las cuatro y cuarto de la tarde, se celebrará en la Monumental una interesante corrida de toros, en la que Rafael Ortega, Carlos Corpas, Victoriano Posada y Alfonso Merino lidiarán ocho toros de la prestigiosa ganadería de doña Concepción de la Concha y Sierra.

El arriendo de la plaza de Linares

Linares, 8. — Don Pablo González Parrao ha firmado el contrato de arrendamiento de la plaza de Linares, para la próxima temporada taurina, excluyendo las corridas de agosto. Se propone organizar varios espectáculos taurinos. — Cifra.

Peter Tuck, en franca convelecencia

Valencia, 8. — El torero norteamericano Peter Tuck "Rubio de Boston" se encuentra en estado satisfactorio, después de la gravísima cogida sufrida en esta plaza el 25 de septiembre.

Se procedió a quitarle los últimos puntos, encontrando la herida casi completamente cicatrizada.

El diestro fué autorizado para abandonar el lecho un rato, como igualmente para trasladarse a Madrid el próximo lunes.

El torero americano mostró su deseo de que sea la plaza de Valencia en la que efectúe su reaparición cuando consiga el total restablecimiento. — Menmreta.

NECROLOGICAS

Don Enrique Uyá Sala

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en nuestra ciudad, a los sesenta y un años de edad, don Enrique Uyá Sala, apoderado de la "Compañía de Industrias Agrícolas, S. A."

Su caballerosidad y simpatía le habían granjeado la amistad de cuantos le conocieron y trataron entre los cuales la noticia de su muerte ha causado general y profundo sentimiento.

El luctuoso acto del sepelio, al que se han sumado destacadas personalidades de la industria y comercio barceloneses, ha constituído una imponente manifestación de duelo.

Esto pasa... Esto dicen...

A MIL KILOMETROS DE DISTANCIA LA SUERTE UNE A DOS HERMANOS

Ganar el premio gordo de la lotería es, desde luego, una cuestión de suerte, en la que el azar y los cálculos más imprevistos son siempre posibles. Pero lo raro está, sin que existan precedentes, en que dos hermanos ganen unos premios importantes e idénticos e incluso de la misma serie de la lotería, cuando ambos se encuentran en localidades distintas entre sí más de mil kilómetros y ambos también ignoran el paradero respectivo de cada uno.

En efecto, la cosa no sería tan sorprendente si hubiesen comprado los décimos del mismo billete, pero Francisco y Luciano G..., dos hermanos de origen italiano, de los que el primero reside en París y el segundo en Tolón, compraron sus billetes cuando se encontraban separados por la respetable distancia de mil kilómetros que separa a la capital de Francia de la hermosa base naval del Mediterráneo y, además, no sólo no se habían consultado sino que por entonces tanto el uno como el otro ignoraban el paradero de su hermano.

Más aún, Francisco sólo había comprado un décimo y Luciano un billete entero, pero no en Tolón, lugar habitual de su residencia, sino en Marsella, donde se encontraba de paso.

El caso es que cada uno ha ganado exactamente un millón de francos. El billete de Francisco fué agraciado con un importante premio de diez millones, correspondiéndole por lo tanto a su décimo un millón, mientras que el de Luciano —que lo adquirió entero— fué agraciado con un premio menor de un millón, premio que, sin embargo, le correspondió en su totalidad.

A los pocos días de todo esto, Francisco decidió pasar unos días en París y comunicar su buena nueva a su hermano. Cuál no sería su sorpresa al enterarse de que su hermano Luciano había tenido la misma suerte que él.

Después, como ambos ejercen profesiones parecidas, ya que Luciano es viajante de comercio y Francisco trabaja precisamente en la fabricación de los artículos que el primero representa, han decidido aprovecharse de su inesperada suerte para montar y desarrollar un negocio común.

Si ambos hermanos han sido favorecidos por la misma fortuna, su madre, fallecida hace dos años en París, había ganado en tres ocasiones varios "gordos" de loterías diferentes y numerosos premios menores en diversas ocasiones.

Todo esto probaría por una parte que la suerte puede ser hereditaria, y, por otra, que incluso cuando la poseen los padres es preciso que los hijos esperen alcanzar cierta edad para que les sonría.

Agasajo a los decanos de la colonia veraniega y del pueblo de San Lorenzo del Escorial

En una encuesta realizada por el semanario veraniego "Veleta", para descubrir a los decanos de la colonia veraniega y del pueblo de San Lorenzo del Escorial, resulta que don Javier Cabello Lapiedra lleva con éste 85 veranos de los 88 que tiene de edad y que el decano de los vecinos es don José Pascual González, que cuenta 94 años.

Entre los recuerdos de El Escorial del señor Cabello acuden a su memoria el entierro de Alfonso XII; los conciertos dados por la Banda del Regimiento de Ingenieros en el patio de palafraneros a los que concurrieron don Amadeo y doña Victoria, que pasaban el verano en el Palacio Real del Monasterio, y el abrazo de doña Isabel y don Alfonso XII presenciado por él cuando vino el rey de España después de la Restauración.

El Monasterio, dice el segundo, ofrecía un aspecto desolador en el año 1872, debido a un incendio que destruyó los tejados de la parte del colegio, biblioteca y dos torres de dicho colegio.

Ha sido concejal del Ayuntamiento dos veces y también juez municipal. Ha tenido diez nietos y veintiún biznietos, de los que actualmente viven dieciocho.

A ambos decanos se les ofreció un almuerzo homenaje, que puso de relieve la fuerte unión existente entre la colonia veraniega y el pueblo de San Lorenzo del Escorial.

La cinematografía víctima, una vez más, de la política

Los grandes destinos traen consigo siempre pequeñas consecuencias. La caída del régimen del general Perón ha acabado con un festival cinematográfico. Este festival era el del Mar del Plata, el cual con la influencia poderosa de la Argentina en todo el mundo hispanoamericano, había sido autorizado para conceder durante estos días precisamente en Buenos Aires, el gran premio de América del Sur de 1956. Pero, por lo visto estos premios proféticos no son de buen augurio para quien los ha de conceder, pues este año no se han concedido ni el que se debía dar en el Uruguay a principios de año ni éste que en Buenos Aires se concedía en octubre para el año próximo.

Posiblemente este gran premio de América del Sur de 1956 que debía discernirse en Buenos Aires se adjudicará en Caracas y en 1956. La política ha puesto las cosas cinematográficas en su sitio.

Anuncios Económicos

Ventas

CASAS Y TERRENOS

PLANTA LIBRE, edificable a toda altura, frente Mercado, vendo. Esc. 4831. ergara, 11.

ESTABLECIMIENTOS

ESTABLECIMIENTO Restaurante con secc. amplísima de baños en la Costa Brava traspaso poco alquiler por enfermedad. Urge. Razón: T. 317063, de 12 a 3 h.

— MUEBLES —

MUEBLES a plazos, precio contado. Santa Ana, 18.

— MUSICA —

RADIOS, reparo a domicilio. T. 23.80.64.

— VARIOS —

VENDO O CAMBIO perro perdig. por CONEJERO. r. p. T. 312439.

Demandas

SRTA. con Peritaje, necesita ayuda económica para hacer profesorado Mercantil. Escribir EL NOTICIERO, núm. 81055.

SE NECESITAN aprendices adelantados, medios oficiales y oficiales de cerrajería. Esc. dando refer. 5267 (14). Vergara, 11.

FALTAN chicas para trabajo fácil, 14 a 18 años. Sepúlveda, 187.

ENCUADERNADORAS faltan, oficialas y aprendizas. Porta. Sepúleda, 187.

DOY trabajo coger puntos media, enseño gratis. Máquinas desde 400 ptas. Modelo 1955, no suelta puntos. MUNTANER, 269.

FALTAN CHICAS Y PULLDORES TALLER. ARAGON, 229.

Varios

A G E N C I A S

PASAPORTES t. el mundo docum. t. chofers. Tallers, 55. T. 216390.

E N S E Ñ A N Z A

BAILE salón prof. Gómez. Ronda S. Antonio, 93, 1.º

— V A R I O S —

MASAJES obes. T. 283237.

Préstamos

URGE Sr. para la dirección de parador de Turismo en la Costa Brava, con aportación de capital. Esc. 3989 C. P. Vergara, 16.

Traspasos

TINTORERIA acreditada, c. vda., toda prueba 225.000 ptas. AMAT. Balmes, 30, de 5 a 8.

PISO 4 h., gas, coc. econ., sol, dos galerías, lavadero, centro capital, bajo alquiler, cambiaría con propietario en Horta de casita con huerto o jardín, que le interese vivir capital. Buen asunto para el propietario. Teléfono 237209, de 9 a 11 noche.

FARMACIAS

QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 8 al 15 octubre

Abiertas de las 9,30 mañana a las 11 noche

GRAN FARMACIA Y CENTRO de ESPECIFICOS PELAYO RUBIO
Plaza Real, 13. T. 21 55 47

FARMACIA BONAL
Casanova, chaflán París
Teléfono 30 64 11

FARMACIA COLISEUM
Balmes, 18, esquina Avda. José Antonio. T. 22 44 56

FARMACIA MORATO
P. S. Juan, 87, T. 27 02 61

FARMACIA S. ALSIUS
Avda. S. Ant. Mª Claret, núm. 229, jto. Paseo Maragall. T. 26 56 92

FARMACIA J. DE MIR
Balmes, 94. —T. 27 37 07

FARMACIA B. FORTUNY
Pl. Tetuán, 15. - T. 252622

CENTRO de ESPECIFICOS DIAGONAL
Farm. Luis Blanco Melchor
Av. Gmo. Franco, 440, chaflán V Layetana. Teléfono 27 23 15

CENTRO de ESPECIFICOS FARM. G. MARAGALL
P.º Gracia, 50. T. 21 03 10

FARMACIA BRUGAROLAS
Calvet, 70. - T. 37 91 85

FARMACIA M. J. CAMPS
Planeta, 39. - T. 27 99 10

FARMACIA TABERNER del Ldo. C. Gómez
Valencia, 418, chaflán Cerdeña. Teléfono 25 38 99
Hoy abierta toda la noche. Mañana, todo el día

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO DE URGENCIA para HOY

De 11 noche a 9,30 mañana
R. Catal., 102: Portabella
Calabria, 61: Concustell
Plaza Real, 13: Rubio
Balmes, 222: Rovira
Lauria, 17: Capella
Valencia, 418: Taberner
Av. P. Claret, 229: Alsius
Pl. B. Garay, 7: Cadanet
P. S. Juan, 87: Morató
Sans, 32: Corominas

FARMACIAS TE DEL TURNO DE URGENCIA PARA MAÑANA, DOMINGO

De 11 noche a 9,30 mañana
Planeta, 39: M.a J. Camps
Av. G. Franco, 440: Blanco
San Pablo, 112: Nicolau
Balmes, 18: Coliseum
Plaza Tetuán, 15: Fortuny
Paseo Gracia, 50: Maragall
Rambla Flores, 8: Molina
Casanova, 165: Bonal

Deportivo

BOXEO

RAY FAMECHON (QUE ACABO EL COMBATE CUBIERTO DE SANGRE) VENCIO POR PUNTOS A BOBY ROS

La decisión fué protestada por el público, por creer que el español había merecido el match nulo

Lyon, 8. — El campeón de los pesos plumas europeos, Ray Famechon, ha derrotado esta noche a Boby Ros, de España, por puntos, en un combate a diez asaltos, disputado en ésta.

La decisión de los jueces fué abucheada por los 4.000 aficionados que se encontraban en el Palacio del Hielo, que creían que el español había merecido, por lo menos, un combate nulo.

Famechon consiguió una primera ventaja en los puntos mediante rápidos jabs de izquierda y ganchos de derecha; pero en el octavo asalto Ros le alcanzó con un potente derechazo que le abrió la ceja izquierda.

En el asalto siguiente el español abrió nuevamente la herida al francés y continuó propinándole golpes en el lugar afectado hasta el final de la pelea, persiguiendo a Famechon por todo el cuadrilátero.

Famechon terminó el combate cubierto de sangre, pero defendiéndose hábilmente, pese a encontrarse cansado.

No obstante la desaprobación de los espectadores, los jueces consideraron que el campeón había obtenido la ventaja suficiente en los primeros asaltos para que la puntuación le fuera favorable.

Ambos púgiles pesaron 59 kilos.—Alfil.

Un absurdo combate de "entrenamiento"

Se celebró ayer en Lyon un combate entre nuestro boxeador Boby Ros y el campeón de Europa de los plumas Ray Famechon. El planteamiento del combate nos pareció siempre un absurdo total por parte del francés a doce días de su combate valedero para el título con Galiana. Según noticias, parece ser que Famechon no conocía el historial de Ros — sobre todo en el punto de que Ros venció en dos ocasiones a Galiana — y declaró en varias ocasiones que el combate era de puro entrenamiento. Y cuando se enteró del record de Boby Ros costó Dios y ayuda que subiera al ring, conducta prudentísima a la vista del resultado del combate.

Ray Famechon subió al combate con 59 kilos, poco preparado y a buen seguro temiendo por sus sensibles cejas. Boxeó preocupado, defendiéndose con su fuerte y hábil "jab" de izquierda hasta el octavo asalto en que, alcanzado por la derecha de Ros, empezó a sangrar su ceja izquierda, perdió la línea y acabó cubierto literalmente de sangre. Le dieron como vencedor con protestas del público. Así acabó este absurdo combate de entrenamiento.

Todo ello nos demuestra que en todas partes cuecen habas en lo que a "managers" y preparadores se refiere. Al pobre Ray Famechon se le ha jugado una muy mala pasada, sobre todo porque tendrá que salir a defender su título con la obsesión de su recién cicatrizada herida. Así pues, Boby Ros es posible que haya hecho un señalado favor a su rival Galiana con su brillante combate. Siempre que no sirva para hacerle confiar en exceso ante un Ray Famechon que siempre es un gran boxeador y más en el momento de defender su título de Europa.

Boby Ros ha hecho una buena presentación en Francia después del tiempo en que ha estado inactivo por el servicio militar. Ello puede ser el inicio de una nueva etapa de este boxeador a quien perjudicaba en su carrera y en su estilo de boxeador su estancamiento en Barcelona y el ser siempre opuesto a un mismo grupo de boxeadores con los que poco podía aprender.

YOUNG MARTIN NO HA FIRMADO NINGUN CONTRATO PARA ENFRENTARSE A JAKE TULI

Madrid, 8.—El campeón de Europa del peso mosca, Young Martín, ha manifestado que él no ha firmado ningún contrato de combate con el púgil Jake Tuli. Continuó diciendo: "Es posible que mi preparador, Avernin, lo haya hecho antes de partir de Londres y en mi nombre, pero yo no sé todavía nada de esa pelea que se me atribuye." — Alfil.

JOSE GONZALEZ ABANDONO ANTE BRIAN LONDON

Manchester, 8. — El peso pesado británico Brian London, imbatido hasta el presente, contendió con el campeón español de la categoría José González, a la distancia de ocho asaltos, haciéndole abandonar en el tercer round, como consecuencia del fuerte castigo que le propinó, especialmente en este round, pues en el primero y hasta mediados del segundo la lucha fué igualada.

Después el español, resentido de un gancho al hígado, bajó la guardia, circunstancia que supo aprovechar el británico para castigarle el rostro con dureza. — Mencheta.

DOS ESPAÑOLES EN LA ULTIMA CLASIFICACION DE "THE RING MAGAZINE". -- YOUNG MARTIN OCUPA EL SEGUNDO LUGAR ENTRE LOS MOSCAS Y GALIANA EL OCTAVO ENTRE LOS PLUMAS

Nueva York, 8. — La clasificación de los boxeadores en las distintas categorías que facilita "The Ring", es la siguiente:

Grandes pesos: Campeón, Rocky Marciano; 1, Archie Moore; 2, Bob Baker; 3, Hurricane Jackson; 4, Niño Valdés; 5, Earl Walls; 6, Ezzard Charles; 7, Heinz Neuheus; 8, Don Cockell; 9, Franco Cavicchi; 10, Rex Layne.

Semipesados: Campeón, Archie Moore; 1, Floyd Paterson; 2, Harold Johnson; 3, Willie Pastrano; 4, Yolande Pompey; 5, Bob Satterfield; 6, Gerhard Hecht; 7, Joey Maxim; 8, Randy Turpin; 9, Willie Hoapner; 10, Chuck Speiser.

Pesos medios: Campeón, Carl "Bobo" Olsen; 1, Charles Humez; 2, Ray Robinson; 3, Rocky Castellani; 4, Eduardo Lausse; 5, Holly Mims; 6, Milo Savage; 7, Tiger Jones; 8, Bobby Dykes; 9, Gene Fullmer; 10, Gil Turner.

Pesos welters: Campeón, Carmen Basilio; 1, Tony de Marco; 2, Ramón Fuentes; 3, Johnny Sexton; 4, Virgil Akina; 5, Vince Martínez; 6, Del Flanagan; 7, Maurice Harper; 8, Héctor Constance; 9, Isaac Logart; 10, Chico Vejar.

Pesos ligeros: Campeón, Wallace (Bud) Smith; 1, Jimmy Carter; 2, Duilio Loi; 3, Frankie Ryff; 5, Cisco Andrade; 6, Kenny Lane; 7, Orlando Zulueta; 8, Joey Lopes; 9, Johnny Gonsalves; 10, Arthur Persley.

Pesos plumas: Campeón, Sandy Sadler; 1, Ciro Morasen; 2, Ray Famechon; 3, Teddy Davis; 4, Carmelo Costa; 5, Billy Kelly; 6, Hogan Bassey; 7, Lauro Salas; 8, Fred Galiana; 9, Flash Elorde; 10, Shigeru Kaneko.

Pesos gallos: Campeón, Robert Cohen; 1, Willie Toweel; 2, Mario D'Agata; 3, Billy Peacock; 4, Hilaire Pratesi; 5, André Valignat; 6, Ratón Macias; 7, Chamroen Songkitrat; 8, José López; 9, Emil Chemana; 10, Little Cesar.

Pesos moscas: Campeón, Pascual Pérez; 1, Leo Espinosa; 2, Young Martín; 3, Danny Kid; 4, Dai Dower; 5, Jake Tuli; 6, Tanny Campo; 7, Nazzareno Gianelli; 8, Oscar Suárez; 9, Memo Diez; 10, Hitoshi Misako. — Alfil.

CANODROMO LORETO

C. Loreto - Travesera de Las Corts (Junto Pl. Calvo Sotelo)

Temporada OTOÑO-INVIERNO
Todos los días laborables
a las 6 de la tarde
Sábados, a las 4'30
Domingos y festivos
Matinal, 10'30 — Tarde, 4'30

TODAS LAS TARDES, EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS

El ministro secretario general del Movimiento visitó las obras del nuevo campo del Barcelona

Ayer, a primera hora de la tarde, el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, efectuó una visita a las obras que se realizan para la construcción del nuevo campo del C. de F. Barcelona. Acompañado por el presidente del club, señor Miró-Sans, y por todos los componentes de la Junta directiva, el señor Fernández Cuesta examinó en primer lugar la maqueta y los planos del proyecto expuestos en el vestíbulo de la masía, escuchando con interés las explicaciones de los arquitectos señores Soteras, Mitjans y García-Barbón.

A continuación, en un "jeep", el ministro secretario general del Movimiento giró una detallada visita a las obras, obteniendo así una impresión directa del estado de las mismas.

También estuvieron presentes en el acto de la visita el presidente de la Comisión de Deportes del Ayuntamiento y miembro de la Federación Española de Fútbol, señor Samaranch, y el presidente de la Federación Catalana, señor Pujol.

Posteriormente, en el curso de un almuerzo íntimo, le fué ofrecida al ministro una insignia del club azulgrana y el título de socio de honor, que el señor Fernández Cuesta aceptó complacido.

RECAMBIOS LEGITIMOS FORD
COBO, S. A. Avenida Generalísimo, 427

Ciclismo

SE HA INTRODUCIDO UN CAMBIO EN EL EQUIPO DE CASTILLA LA VIEJA

Valladolid, 8.—El equipo de Castilla la Vieja, seleccionado por la Federación Española de Ciclismo, estará integrado por los corredores vallisoletanos Rufino Lajo, José María Ruiz y Félix Alonso, este último en sustitución de Antonio San José, que se encuentro hospitalizado a consecuencia de un grave accidente sufrido en uno de los entrenamientos— Alfil.

MAÑANA, LA CARRERA DE HOSTAFRANCHS

Organizada por la Agrupación Velocipédica Hostafranchs, se disputará mañana la carrera de Fiesta Mayor de la barriada de Hostafranchs. Está reservada a los independientes, principiantes y aficionados y se desarrollará por el siguiente circuito: Calles Tarragona, Valencia, Vilamarí, Avenida Roma, Entenza, Diputación y Tarragona, a cuyo circuito se darán 35 vueltas para un total de 70 km. aproximadamente.

La carrera es por la fórmula de sprints, con bonificación de segundos horarios y dará comienzo a las once de la mañana. La meta, como de costumbre, estará situada en la calle de Tarragona, frente a Consejo de Ciento.

MERCEDES 180 DIESEL
FIAT 1.100
M. LERA. — Provenza, 323

PARA PREPARAR EL PLENO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Con el fin de preparar el Pleno de la Federación Española de Ciclismo y aprovechando la estancia en la capital de España de diversos representantes de las Federaciones regionales, se celebrará esta noche, en el domicilio de la Federación Nacional, una reunión para cambiar impresiones. En el antes citado Pleno se proyecta la modificación del Reglamento general de carreras, así como otras innovaciones que permitan el mejor desenvolvimiento del ciclismo español.

LA U. C. GRACIENSE APLAZA SU CARRERA

Para el próximo día 12 tenía anunciada su carrera reservada a los aficionados, la Unión Ciclista Graciense. Ayer, a última hora de la tarde, se nos comunicó desde la Federación Catalana de Ciclismo que la citada carrera había sido aplazada.

FUTBOL

CON PROBABLES VARIACIONES EN EL ATAQUE, EL ESPAÑOL ES FAVORITO FRENTE AL CELTA

El Barcelona tiene una magnífica oportunidad, en La Viña, para tomar el mando de la clasificación

PARTIDOS PARA MAÑANA

Español-Celta.
Hércules-Barcelona.
Bilbao-Las Palmas.
Real Sociedad-Madrid.
Atlético Madrid-Sevilla.
Leonesa-Valencia.
Murcia-Valladolid.
Coruña-Alavés.

CLASIFICACION

Las Palmas	4	4	0	0	12	3	8+2
Barcelona	4	3	1	0	9	4	7+3
Sevilla	4	3	0	1	11	6	6+2
At. Madrid	4	2	1	1	20	6	5+1
At. Bilbao	4	2	0	2	11	7	4
Valencia	4	2	0	2	10	7	4
Valladolid	4	2	0	2	10	9	4
R. Madrid	4	2	0	2	6	7	4
Celta Vigo	4	2	0	2	6	9	4
Español	4	2	0	2	7	10	4
R. Sociedad	4	1	1	2	6	6	3—1
Alavés	4	1	1	2	8	15	3—1
Coruña	4	1	0	3	9	11	2—2
Murcia	4	1	0	3	8	12	2—2
Leonesa	4	1	0	3	5	10	2—2
Hércules	4	1	0	3	3	19	2

Después de su éxito frente al Madrid y de corroborar su buen momento actual posteriormente en Mestalla, el Español recibirá en Sarriá la visita del Celta vigués, reciente vencedor de los campeones de Copa y Liga. El detalle basta y sobra para considerar las dificultades con que tropezará el Español para apuntarse un nuevo éxito. Sin embargo, la segura ausencia de Olmedo en las filas gallegas, lesionado de consideración el pasado domingo, y la más que probable de Torres, permiten suponer una merma en la eficacia de la vanguardia céltica y, por tanto, un aumento de las posibilidades del equipo blanquiazul, que seguramente no sufrirá modificación en las líneas traseras, pero que, al parecer, alterará el ataque, con la reaparición de Paseiro en el centro y la sustitución de Moreno, por Mauri, en el extremo izquierdo. En cualquier caso, puede augurarse un bello partido en Sarriá y la casi seguridad de otra buena actuación españolista que, de confirmarse situarán ya al "once" en una posición intermedia de la que en lo sucesivo, será muy difícil apearle.

El Barcelona tiene, otra vez, adversario de menor cuantía. El calendario ha sido francamente benévolo para los azulgrana en la etapa que pudiera llamarse de "puesta a punto" y, aunque fuera de Las Corts, ha de medirse con un Hércules de Alicante que, en dos ocasiones, ha sido goleado con gran facilidad. Con la misma alineación que le dió la réplica al Deportivo coruñés en la pasada jornada, intentará sumar nuevos puntos ante el flojo equipo de Caicedo y nuestra creencia es de que conseguirá su objetivo con tal de que su actuación no sea inferior a la del pasado domingo. Es una oportunidad inmejorable para que los azulgrana tomen el mando de la clasificación, ya que el "líder" actual tiene adversario de campanillas en campo ajeno.

San Mamés es el desplazamiento que ha de cumplir el Deportivo Las Palmas, para enfrentarse a un Atlético de Bilbao que, contrariamente a lo que permitió suponer su sensacional comienzo de Liga, no acaba de encontrar su mejor forma. Un nuevo contratiempo vizcaíno, sobre restar posibilidades a uno de los más calificados aspirantes al título, consolidaría de tal forma al equipo isleño que bien podría vislumbrarse una temporada de resolución sorprendente como lo fué, hace más de veinte años, aquélla en que contra todo pronóstico, un tan modesto conjunto como el Betis andaluz, se alzó con el título primo-divisionario. No creemos que mañana se deje sorprender el Atlético en su "leonera", pero tendrá que esforzarse lo suyo para imponerse a un cuadro peligrosísimo por su elevadísima moral.

¿Qué hará el Real Madrid en Atocha? El campeón está desconocido con respecto a las dos últimas temporadas, como comprobamos recientemente en Sarriá y ratificó la semana anterior ante el flojo conjunto de la Leonesa y, por ello, no puede concedérsele el favor del pronóstico, siquiera la Real Sociedad de San Sebastián no sea, en estos momentos, rival de excesivo cuidado. Pero sucumbirá sin duda el Madrid ante los donostiarras, si sigue lento y desconjuntado como le vimos en el terreno blanquiazul. Partido interesante éste de Atocha en el que, claro está, no puede descartarse la recuperación de quien está muy cerca de perder su condición de gran favorito.

Gran encuentro el del Metropolitano. Un clásico Atlético Madrid-Sevilla, que llega en un momento propicio, después de la derrota de los madrileños en Zorrilla, para equilibrar sus exactas posibilidades. Pelea de suave color local, por cuestión ambiente y que, de resolverse en favor de los andaluces, situaría a éstos entre los más caracterizados opositores al éxito final.

Leonesa-Valencia en el Ejido, es encuentro de cara y cruz. La mejor calidad visitante, encontrará la oposición del lógico esfuerzo de los modestos, acrecentados en su moral por la sorprendente resistencia que supieron oponerle al "líder" en su ambiente. A pesar de todo, no creemos que los levantinos salgan derrotados.

Murcia - Valladolid es, asimismo, partido de difícil vaticinio, ya que el factor campo contará muy poco ante un visitante que, si mantiene su eficacia defensiva está probando tarde tras tarde que su ataque —punto débil del cuadro— está muy mejoradísimo con respecto a temporadas anteriores.

Cierra el programa el partido más claro de la jornada: un Coruña-Alavés que ha de resolverse en favor de los de Riazor, pese al serio handicap que significa la ausencia del irascible Pahiño. — E. M.

EL QUINTO ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA PEÑA AZULGRANA

El consejo directivo de la Peña Azulgrana invita a todos sus asociados y simpatizantes a los actos que con motivo del V Aniversario de su fundación se celebrarán en su local social, sito en la calle de Enrique Granados, 79, pral.

Día 9. — Excursión a Montserrat, en la que se hará ofrenda de un banderín de la Peña a la Virgen de Motserrat.

Día 11. — A las siete y media de la tarde, conferencia a cargo del arquitecto don Francisco Mitjans, que disertará sobre el tema "La construcción del nuevo campo del C. F. Barcelona".

Día 12. — A las 10 de la mañana, partidas simultánes de ajedrez a cargo del socio don Jaime Corbera.

A las 13, apertivo de hermandad.

A las 7 de la tarde, baile para los señores asociados.

Día 13. — A las 7 y media de la tarde, proyección de películas deportivas.

EL PARTIDO SAN MARTIN-GRANOLLERS

El encuentro de tercera división Unión Deportiva San Martín-C. D. Granollers se celebrará mañana, a las cuatro y cuarto de la tarde, en el campo del Frente de Juventudes del Guinardó.

EL ENCUENTRO REAL MADRID - SERVETTE SE JUGARA EL PROXIMO MIERCOLES

Madrid, 8. — El próximo lunes llegará a esta capital el club suizo de fútbol Servette, que el día 12 se enfrentará en Chamartín en segundo encuentro eliminatorio de la Copa Europea de fútbol, con el Real Madrid. Como se recordará, el equipo madridista venció en la primera eliminatoria por dos tantos a cero. Para este encuentro y a su regreso de San Sebastián los jugadores madrileños serán concentrados en San Lorenzo del Escorial. — Alfil.

NATACIÓN

AYER SE INICIARON, EN PALMA DE MALLORCA, LOS XIV CAMPEONATOS NACIONALES DE EDUCACION Y DESCANSO

Las dos primeras jornadas se dedicaron a las pruebas eliminatorias

Palma de Mallorca, 8. — En la piscina del Club Natación Palma se celebró el acto inaugural de los XIV Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso, presidiéndolo el jefe nacional de la Obra, señor Fernández Galar. En este certamen intervienen 300 nadadores en representación de 25 regiones españolas. El programa se ha dividido en dos fechas, con cuatro jornadas.

El primer día se ha dedicado a pruebas eliminatorias.

En saltos de trampolín se proclamó vencedor el madrileño Ribas.

En las eliminatorias de los 400 metros libres vencieron Gilberto, de Las Palmas; Fernández, de Almería; Roig, de Murcia, y Martín de Málaga. Se clasificaron para la final: Ortiz, de Zamora; Martín, Málaga; Oliver, de Gerona; Gilberto, de Las Palmas; Roig, de Murcia; Fernández, de Almería, y Boada, de Barcelona.

En las eliminatorias de los 200 metros braza fueron vencedores en las series: Rodríguez, de Madrid; Escudero, de Orense; López, de Las Palmas, y Vitos, de Asturias. Se clasifican para las semifinales: V. Pérez, de Alicante; Cercós, de Lérida; Montoya, de Albacete; Escudero, de Orense; López, de Las Palmas; Torrent, de Barcelona, y Betoret, de Valencia.

En la segunda semifinal participarán: Ferrer, de Tarragona; Rodríguez, de Madrid; Bonet, de Baleares; Vitos, de Asturias; Fernández, de Santander; Escudero, de Sevilla, y Cánovas, de Murcia.

En la prueba de relevos 4 x 100 metros libres, fueron vencedores en las eliminatorias los equipos de Málaga, Las Palmas, Alicante y Almería.

La jornada de la tarde comprendió las eliminatorias de 100 metros espalda, 100 metros libres y relevos 3 x 100 estilos.

En 100 metros espalda ganaron las series: A. García, de Las Palmas; M. González, de Asturias; A. Sánchez, de Palencia, y Alberola, de Almería. En la primera semifinal participarán: Badal, de Castellón; M. González, de Asturias; A. García, de Las Palmas: Alberola, de Almería; González, de Sevilla; M. García, de Albacete, y Roldán, de Santander. En la segunda semifinal intervendrán: Hernández, de Zamora; Orient, de Valencia; Sánchez, de Murcia; Vich, de Baleares; Jiménez, de Málaga; Pérez, de Orense, y Petit, de Gerona.

Las eliminatorias de 100 metros libres tuvieron como vencedores a Anero, de Santander; Fernández, de Murcia; Barceló, de Baleares, y J. Sánchez, de Las Palmas.

Disputarán las semifinales, en dos series: Benecio, de Alicante; Irastorza, de Zamora; Sánchez, de Las Palmas; Anero, de Santander; Canales, de Málaga; Barba, de Madrid, y F. Ruiz, de Almería. En la segunda semifinal intervendrán: Pino, de Sevilla; Fornés, de Gerona; Barceló, de Baleares; Fernández, de Murcia; Saumell, de Barcelona; Oliveira, de Huelva, y Menéndez, de Asturias.

En la prueba de relevos 3 x 100 estilos, se clasifican para la final los equipos de Las Palmas, Málaga, Almería, Baleares, Orense, Santander y Murcia. — Alfil.

Hockey sobre patines

UN INTERESANTE APOLO - BARCELONA EN LA JORNADA DE MAÑANA DEL CAMPEONATO REGIONAL

Para mañana, segunda jornada del Campeonato de Cataluña, está previsto en primera división un interesante encuentro entre el Apolo y el Barcelona, que se llevará a efecto en la pista de la calle de Vila y Vilá. Este partido puede dar mucho juego, por cuanto el Apolo —que no en vano incluye en sus filas a los Garriga, Prieto y Llinás— tratará por todos los medios de conseguir lo que hace siete días estuvo a punto de lograr el Gerona: vencer al equipo azulgrana.

El Igualada H. C. debutará oficialmente en su pista como equipo de primera división, enfrentándose al histórico Reus Deportivo, que no se inclinará sin resistencia, en el supuesto de que se incline.

El Gerona sale favorito en su pista de Vista Alegre ante el Noya. También es favorito el Universitario ante el G. E. E. G., mientras que el San Sadurní no debe confiarse demasiado ante el peligroso ataque del Sardañola, que el pasado domingo marcó cinco tantos al meta del equipo nacional.

En cuanto al encuentro entre el Español y el Vich, de claro pronóstico blanquiazul, se jugará mañana en La Fuxarda, en vez de esta tarde en la pista del Layetano, como se había anunciado en principio.

Los árbitros para la jornada de mañana son los siguientes:

Primera división: Igualada-Reus, Parrado; Gerona - Noya, Vila Barril; Apolo - Barcelona, Moncho; Universitario - GEEG, Millán, y San Sadurní - Sardañola, Periz.

Segunda división: Vidalet - Villanueva, Jubert; San Juan - Juneda, Clemente (día 12); Ausa - Tarrasa, Montes; Lista Azul - Barcino, Fitó; Reus - Arrahona, Solé, y Villafranca - Igualada, Blánquez.

En la segunda división, Vidalet, San Juan, Ausa, Lista Azul, Reus y Villafranca son los más calificados para adjudicarse los puntos en litigio.

Frontón Novedades

Hoy, noche, a las 10,30, a cesta:
ISASA - ANSOTEGUI contra ANACABE - ECHEVERRIA II

Mañana, tarde, a las 4,30, a pala:
URIARTE - CHISTU V contra MADARIAGA - ARAMENDIA II

Noche, no hay función

Frontón CHIQUI

Hoy, noche:
ANITA - BOLCHITA contra MARUJA - MARUJITA
ORMAECHEA - CARMENCITA contra MARGARITA - PETRITA

Frontón PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, a pala:
JAUREGUI - ARAMBURU contra CHISTU IV - SANTI
ISASTI - CHQTO. BILBAO II contra ROBERTO - DONOSTI

Ajedrez

ESPAÑA SE CLASIFICO SEGUNDA EN EL TORNEO ELIMINATORIO PARA LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

Luxemburgo, 8. — En la segunda vuelta del encuentro de ajedrez para los Campeonatos de Europa, Alemania occidental derrotó a Luxemburgo por 8'5 a 1'5.

Todas las partidas fueron ganadas por los alemanes, menos tres que quedaron en tablas. Alemania ha ganado el torneo eliminatorio al batir a España y Luxemburgo, siendo los resultados finales los siguientes:

Luxemburgo, 2'5 y España, 7'5; Alemania, 13 y España, 7; Luxemburgo, 3 y Alemania, 17.

Clasificación general: Alemania occidental, 30 puntos; España, 24'5, y Luxemburgo, 5'5.—Alfil.

AUTOMOVILISMO

ALGUNAS NOTAS SOBRE EL NUEVO CITROEN "D. S. 19"

Es un coche distinto de los demás, fruto de diez años de estudio

La sensación auténtica del Salón del Automóvil de París ha sido el nuevo Citroen, que sucede al antiguo y clásico 11, que fué diseñado en 1934 y que había permanecido hasta hoy. Al volante del nuevo coche se halla Gina Lollobrigida

El Salón de París desveló el misterio de Citroen que, desde hace meses, constituía uno de los temas obligados en el ambiente automovilista, y al que se refirió ayer nuestro compañero en París A. Díez de las Heras. Citroen, que desde 1934 venía construyendo su famoso modelo a tracción delantera, que al ser presentado significó una indiscutible novedad, no podía seguir construyendo dicho coche que resultaba ya demasiado visto. La marca francesa no podía, por otra parte, limitarse a presentar un nuevo modelo con simples modificaciones de detalle, sino algo en realidad nuevo y fuera de lo corriente.

Existía interés para conocer las características y particularidades de dicho vehículo que en forma oficiosa fué dado a conocer el mismo día de la inauguración del Salón por "Le Figaro".

De línea completamente diferente del tipo actual, el nuevo modelo presenta aspecto alargado y aplanado, con el morro bajo, y una entrada de aire con calandra muy apaisada. El parabrisa es curvado y la luneta posterior muy amplia, lo que proporciona al vehículo gran visibilidad. El techo es de plástico traslúcido y el pintado del vehículo es bicolor o negro.

El volante de dirección es flexible y tiene un solo brazo, solución posible por ser la dirección asistida por servomotor hidráulico.

También es hidráulico el mando del embrague a acción automática, lo que suprime el pedal correspondiente, conduciéndose así el coche sólo con dos pedales.

La suspensión es a cuatro ruedas independientes, con el sistema de bloc neumático que ya había sido ensayado con éxito en el precedente modelo 15 caballos.

El chasis es también de nuevo tipo, pues la carrocería no es portante, sino que lo es el bastidor constituído por una plataforma y largueros laterales. El piso de la carrocería lo forma la referida plataforma completamente plana y sin obstáculos.

Los frenos delanteros son a disco y los posteriores a tambor, todos a acción hidráulica, mientras el freno de emergencia a acción mecánica es mandado por pedal en vez de la clásica palanca a mano de todos los coches.

El nuevo modelo de Citroen —el "D. S. 19"— es en realidad un coche nuevo y distinto de los demás, fruto, según sus constructores, de diez años de estudios y ensayos en los que han intervenido seis talleres y un centenar de ingenieros.

Otras características del vehículo son las siguientes:

Motor: de cuatro cilindros O. H. V desarrollando 75 caballos (el precedente modelo desarrollaba 60).

Cambio: Cuatro velocidades sincronizadas a mando por servo.

Peso: 1.125 kilos.

Velocidad: 140 kilómetros por hora.

Consumo: Diez litros por 100 km.

Capacidad portaequipajes: 0'5 m. cúbicos. — E. LL.

Pelota

FRONTON NOVEDADES

Resultados de ayer: Zubiaurre e Isusquiza, 30; Isasa II e Iriondo, 40. Oroz IV y Ricardo II, 40; Zubielqui y Urzay II, 45. Aramendia I y Chacala, 29; Madariaga y Chistu V, 45. Pablo y Arrieta, 40; Egaña y Mallagaray, 39. Arriola y Goitia, 39; Laca y Mendive, 40.

SUPLEMENTO DEPORTIVO de EL NOTICIERO UNIVERSAL

• • •

En nuestra edición del próximo lunes, siguiendo nuestra intención periodística de ofrecer las más detalladas e interesantes informaciones de inmediata actualidad deportiva, el lector podrá hallar, entre otras, las siguientes:

EL CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Amplio servicio especial de crónicas sobre todos y cada uno de los encuentros de Primera División, de Segunda, en que intervienen los equipos catalanes y de Tercera, en los grupos VI y VII.

CRONICAS DEPORTIVAS — DEL EXTRANJERO —

PARIS. — **A. Díez de las Heras,** con motivo de haberse inaugurado el Salón del Automóvil expone un detallado panorama del automovilismo en Francia.

ROMA. — **Armando Mortilla** relata la actualidad futbolística italiana, los equipos como propaganda comercial y la marca tras los escándalos pasados.

LA HABANA. — **Galindo** enjuicia la actualidad deportiva cubana, la pasión del "base ball" y una serie de pormenores interesantes para el conocimiento del Deporte en la Perla de las Antillas.

ESPAÑOL - CELTA. — Crónica de **Enrique Marimón,** comentario de la jornada por **Guillermo Sánchez,** y entrevistas por **J. M. Alvarez Taboada,** con información gráfica de **Brangulí.**

HERCULES - BARCELONA por **J. L. de Aytana**

R. SOCIEDAD - R. MADRID por **Erostarbe**

A. BILBAO - LAS PALMAS por **Monchin**

C. LEONESA - VALENCIA por **J. M. Herreros**

MURCIA - VALLADOLID por **F. García Baró**

AT. MADRID - SEVILLA por **Spectator**

D. CORUÑA - ALAVES por **L. Caparrós**

VANTOLRA: LOS GOLES SE HACEN CON LA CABEZA

Un nuevo e interesante capítulo de la serie **"Los semidioses del fútbol"**, por la brillante pluma de **Manuel Vela Jiménez,** en el que el famoso jugador cuenta su pasado y la vida y milagros de los ases que, en 1937, se fueron a Méjico, las ilusiones que trae de ser entrenador y ponderados juicios sobre el fútbol actual y el de sus tiempos, no muy lejanos.

PELOTA

La autorizada pluma de don JUAN DE IRIGOYEN, prosiguiendo sus certeros comentarios, expone en un artículo la actual situación del deporte españolísimo de la Pelota.

TENIS

El encuentro **R. BARCELONA - C. T. DE MONTEVIDEO,** en sus dos primeras jornadas, comentado por la sugestiva pluma de **Guillermo Sánchez.**

NO DEJE DE ADQUIRIR CADA LUNES **EL NOTICIERO UNIVERSAL** con su **SUPLEMENTO DEPORTIVO** que se vende al precio habitual de UNA PESETA

Balonmano

MAÑANA DARA COMIENZO EL CAMPEONATO DE CATALUÑA A SIETE

Con alguna modificación en el calendario establecido en principio, mañana, domingo, dará comienzo el Campeonato de Cataluña de Balonmano, en su modalidad a siete jugadores, disputándose un total de cinco encuentros, siendo clasificatoria esta competición para la Copa e S. E. el Generalísimo.

El orden de juego para mañana, domingo, en la primera categoría es el siguiente: Arrahona de Sabadell - Barcelona, G. E. E. G. - A. E. A. Marianista, U. G. D. Badalona - España Industrial de Sabadell, Granollers - Europa, y OAR Gracia - Sabadell.

RUGBY

LA JORNADA AMISTOSA DE MAÑANA

En la Remonta (Cornellá), a las once: R. C. Cornellá-Pueblo Nuevo.

En la Fuxarda, a las diez: Juventud-Picadero - C. N. Barcelona.

En la Fuxarda, a las doce: C. F. Barcelona-C. N. Montjuich.

En San Baudilio, a las doce: U. D. Samboyana-BUC.

En el obligado compás de espera hasta la iniciación de las competiciones oficiales han sido concertados los anteriores encuentros, los cuales servirán para poner a punto a los equipos, pudiendo considerar como probables vencedores al Cornellá sobre el Pueblo Nuevo, a la Samboyana sobre los unionistas, y aunque muy disputado, pero creemos que a la postre se impondrá la veterania del Natación y del C. F. Barcelona, a éstos sobre sus rivales.

CORTA DE TRONCOS

EL "AIZKOLARI" YURREBASO HERIDO DE GRAVEDAD EN UN ACCIDENTE

Tolosa (Guipúzcoa), 8. — El famoso "aizkolari" Ramón Yurrebaso ha resultado herido de gravedad al chocar su moto con el camión BI-16.328, cuando ambos marchaban por el puente sobre el río Urala, en Villarreal de Urrechua.

Yurrebaso, que llevaba en su máquina a Francisco Zaldua, sufre, como éste, fractura de la pierna izquierda. Ambos fueron conducidos al hospital de Zumárraga, donde les fué practicada una cura de urgencia, pasando seguidamente a la clínica de Nuestra Señora de Izazkun, de Tolosa.

El camión con el que chocaron el atleta vasco y su amigo iba conducido por su propietario Nicolás Larreategui, natural de Elgoibar, con domicilio en el caserío "Ollategui". — Alfil.

Pelota-Base

EL TORNEO DE OTOÑO SE INICIA MAÑANA

En el campo municipal de Montjuich se iniciará mañana domingo el Torneo de Otoño de Pelota Base, jugándose dos partidos de primera categoría, uno por la mañana y otro por la tarde. Por la mañana se enfrentarán el Hércules contra los Pops y por la tarde el Barcelona contra el Picadero.

Correspondiente a la segunda categoría únicamente se disputará un partido, también en Montjuich y como preliminar del Hércules - Pops, enfrentándose el Viladecans contra los Piratas de la TWA. Los demás encuentros de la jornada, en la segunda categoría se disputarán el próximo miércoles.

Antena futbolística

FUTBOL CONTRA RELOJ

Hay cosas en el reglamento de fútbol que, no siendo perfectas, su mejora es difícil y laboriosa por los inconvenientes de tipo práctico que dificultan su adaptación. Pero entre ellas no podemos incluir la absurda y primitiva manera de medir el tiempo de duración de cada partido.

Siendo el objetivo de los contendientes, en labor de equipo, el marcar goles a sus contrarios, parece lógico que en cada encuentro duren el mismo tiempo las posibilidades de conseguirlo. Esto no sucede así porque los goles sólo pueden marcarse mientras la pelota está en juego, pero no si está en la banda, que es tiempo que también computa. Por lo tanto, la fase de fútbol útil de cada partido debería ser el fundamento de su medición.

En la cronometría de los encuentros no pueden tenerse en cuenta los ratos en que el juego se ha interrumpido, por haber salido el balón fuera de los lindes del campo de juego, o por las paralizaciones que experimenta al señalar el juez las faltas. El reglamento se ha limitado a requerir al árbitro que descuente el tiempo malogrado en determinadas circunstancias (lesiones, pérdida voluntaria de tiempo, etcétera). Esto puede aceptarse como mal menor, pero es una teoría torpe, cuando hay manera de lograr la solución perfecta.

De un partido a otro puede existir una importante diferencia entre sus tiempos de fútbol útil o activo, derivada de sus mayores o menores cifras o número de interrupciones y de la duración de las mismas. Por lo tanto se vienen jugando partidos cuya extensión es realmente diferente.

Hemos tenido la paciencia de cronometrar el reciente partido Barcelona-Coruña, adoptando el sistema que debería seguirse en todos los partidos oficiales. Detuvimos el cronómetro en el momento en que la pelota salía del campo, poniéndolo en marcha al reanudarse el juego, parándolo también al ser detenido el partido por el árbitro y poniéndolo de nuevo en marcha al unísono con el juego. La primera parte duró menos de 22 minutos y la segunda más de 30.

El árbitro no puede ni debe llevar el control del reloj. No solamente con el sistema de cronometría que propugnamos, sino tampoco con el actual. La diferencia entre los 22 y 30 minutos en las dos partes del partido mencionado fueron debidas, principalmente, a los incidentes que causaron la expulsión de Pahiño. A pesar de que el reglamento actual ya prevé la invalidación de estas paralizaciones, difícilmente se puede exigir al árbitro, cogido en la maraña de insubordinaciones y discusiones como las presenciadas en Las Corts, que además de imponer su autoridad y zanjar el conflicto, atine a cronometrar en forma correcta el tiempo nulo. Y aunque el reglamento ordene al juez descontar todo el tiempo perdido, éste no puede llevar a cabo dicha labor con un mínimo de garantía.

Ya quisiéramos que el más pintado nos explicase lo que ha de descontarse, cuando por ejemplo la pelota va a las gradas, en un partido en que a los espectadores les interesa que se conserve el resultado que señala el marcador. En primer lugar, como que la pelota es pequeñita, el público no encuentra dónde se ha metido, y tarda lo suyo en ser devuelta al césped. Acto seguido se producen unas enconadas y laboriosas discusiones entre jugadores para designar al que ha de llevar a cabo la importantísima misión de lanzar el saque. Resueltas las dudas, el elegido, después de varios amagos, se da cuenta de que la falta la tirará mucho mejor otro compañero, al que llama, dejando el balón al suelo. Acude el sustituto presuroso, tropieza con la pelota, que ha de recoger de nuevo, y se dispone a lanzar el saque. Pero le sobrevienen unas contradicciones y reservas mentales de difícil solución.

De aquí a aquí está decidido a pasar la pelota a su extremo. De aquí a aquí al volante, luego al interior, al defensa, al portero, a su tía: ¡Ya está bien! El juez exige corrección y señalando el reloj da a entender que descontará el tiempo que duró la comedia. ¿Cuánto? ¿Diez segundos? ¿Cincuenta? Cualquiera lo averigua. En cambio, si desde el momento en que la pelota cruzó la raya que linda el campo hasta el que sale de las manos del que efectúa el saque, el cronómetro permanece parado, se acabaría con este espectáculo feo y enervante, sobre todo, no callemos nada, si son los de fuera los que lo ponen en escena. El Atlético de Bilbao tiene el record en este concurso, pues en reciente ocasión lo puso en acción desde el primer minuto del partido.

Interesa acabar con estas pérdidas de tiempo, así como también con los ridículos y forzados apresuramientos de la parte contraria, porque, estéticamente, son tan inoportunos como lo otro. Y esto no se logrará mientras no se modifique el actual control por muchas sanciones que dicte el Comité de Competición, que sólo servirán en definitiva para que unos pocos paguen el mal de todos, ya que no existe partido en que no se produzcan en mayor o menor escala e intención. Y si lo que se pretende es castigar y atajar el abuso y no el uso, que el Comité o quien fuera concrete si puede dónde termina lo uno y empieza lo otro.

Y que no se diga que la cronometría de los partidos, según tiempo útil de juego, sea de difícil implantación. No requiere otra cosa que sumar otro hombre al equipo arbitral y destinarle un lugar apropiado fuera del terreno de juego, estableciendo y coordinando una labor de conjunto entre los cuatro colegiados, para que el cronometrista tenga siempre una idea exacta del momento en que ha de detener y poner en marcha el reloj. La misión del encargado del cronómetro no es difícil, pero requiere una atención muy educada, ya que es difícil sustraerse del influjo de admirar lo que sucede en el campo. Quisimos llevar el control del partido Español-Madrid, pero Arcas nos obsequió con un gol precioso y de gran mérito personal, que nos estropeó la labor que voluntariamente nos habíamos impuesto.

El final de un partido nunca se señala cuando existe la posibilidad inminente de marcar un gol. Y si ello se ha producido excepcionalmente, habrá sido contra los forasteros, nunca contra los de casa, por si las broncas. Los árbitros proceden razonable e imparcialmente al hacerlo así. No pudiendo deducir matemáticamente el tiempo que han de añadir a un partido, nada les priva que esperen unos segundos más de los que a priori se propusieron, si pueden ser decisivos en el resultado. Cronometrando el fútbol útil, desde la banda, al llegar al final de cada parte, que suponemos sería de 30 minutos, un timbre la anunciaría, prescindiendo de la posición de la pelota, ya que se pulsaría exactamente cuando la aguja llegara a los sesenta segundos del último minuto. En el instante en que empezara a sonar, nada de lo que ocurriera en el campo tendría validez, salvo en el caso de que momentos antes el juez hubiese señalado un penalty que, de la misma manera en que hoy está resuelto, debería tirarse.

〰

No podemos resistir la tentación de comentar las declaraciones que el defensa del Coruña, Rodolfo, hizo a nuestro compañero Alvarez Taboada, después del partido de domingo pasado. Fueron: "Por lo visto, cuando un defensa hace la más mínima, los árbitros no dudan en señalarla. En cambio, para señalarla a un delantero tienen que pensárselo muy despacio". Y el mejor comentario que podemos hacer es copiar las de Di Stéfano, una vez terminado el padtido Español-Madrid. La "saeta rubia" dijo: "Creo mientras los jueces permitan jugar los defensas igual que hoy, no podrán haber delanteros".

A lo menos, ambos están de acuerdo en una cosa. En que los árbitros lo hacen mal. Si los jueces no actúan acertadamente, permitiendo una serie de violencias mal intencionadas, ¿quién tiene la culpa? ¿Ellos mismos? ¿Son acaso ellos los directores y rectores del fútbol español? O son, simplemente, unos respetables asalariados cuya autoridad queda limitada en el terreno de juego, donde deben hacer cumplir las directrices que se les ordene. En los hogares, el cabeza de familia es el responsable, en las factorías lo es el director y en los cuarteles el general. Y en el fútbol, la Federación.

CAMPABADAL

〰

HA FALLECIDO EL PRESIDENTE DE LA F. I. F. A.

Bruselas, 8. — Ha fallecido, a las 16'30 G. M. T., el presidente de la FIFA W. R. Seeldrayars, después de haber estado en cama durante más de seis meses, debido a una enfermedad muscular.

Durante más de treinta y cinco años ha sido presidente o miembro del Comité Olímpico.

Nació en Dusseldorf (Alemania) el 16 de diciembre de 1876 y comenzó a jugar al fútbol cuando era estudiante en el Ateneo de Bruselas.

En 1893 y 1894 fundó el "Bruselas Club de Fútbol".

En 1895, cuatro años antes de colegiarse como abogado fué uno de los fundadores de la Federación de Fútbol Amateur de Bélgica.

Siempre fué un deportista en activo y en 1897 fué campeón de Bélgica de los 110 metros vallas.

En 1897 fué nombrado presidente del Real Racing Club de Bruselas, cargo que ocupó durante 10 años y siguió siendo presidente honorario de este club, hasta su muerte. — Alfil.

Gran éxito de la suscripción pro-reconstrucción del Estadio de Berazubi

Tolosa, 8. — Sigue abierta con éxito la suscripción iniciada por el Tolosa C. F. para la restauración del estadio de Berazubi, cuya tribuna fué destruída por un voraz incendio. En reciente acuerdo, la Federación Guipuzcoana de Fútbol ha concedido al club tolosano una subvención de 15.000 pesetas, así como el material necesario para su ajuar deportivo, mientras muchos industriales tolosanos han entregado importantes donativos. El Frente de Juventudes, el Ayuntamiento local y el párroco de Tolosa monseñor Mayora han prestado, asimismo, su ayuda económica.

También la Delegación Nacional de Deportes ha concedido al Tolosa C. F. un préstamo de cien mil pesetas en las mejores condiciones para el club, por lo que la directiva se ha apresurado a testimoniar su agradecimiento a dicho Consejo Nacional en nombre de todos los deportistas tolosanos. — Alfil.

EL SPORTING DE LISBOA VENCIO AL ATLETICO

Lisboa, 8. — Se ha adelantado el partido Atlético-Sporting correspondiente al campeonato de Liga, en vista del desplazamiento del Sporting para jugar el domingo contra el Partizan, en partido de vuelta de los octavos de final de la Copa de Europa. Ganó el Sporting por 5-2. — Alfil.

Tenis

VICTORIA DE BILLY KNIGHT SOBRE JAROSLAV DROBNY

Londres, 8. — Billy Knight, de 19 años de edad, jugador de la Copa Davis, ha dado la mayor sorpresa de la temporada en Inglaterra al vencer a Jaroslav Drobny, en la semifinal del Campeonato de tenis en pista cubierta del Queen's Club.

Ganó por 7-5, 2-6, 9-7 y 6-3.

Jaroslav Drobny es ex campeón de Wimbledon.—Alfil.

ATLETISMO

"CAMPANAL" FAVORITO A PESAR DE BERNARDINO ADARRAGA

En el campeonato de España de Decathlon, que se inicia el martes en Madrid

Los próximos días 11 y 12 del mes en curso, en las pistas de la Ciudad Universitaria madrileña, tendrán lugar los campeonatos de España de Decathlon y de juveniles, con los que quedará oficialmente clausurada la temporada de pista. Esta finaliza, pues, a mediados de octubre, aproximadamente como en las demás naciones, pero no por ello debemos olvidar que desde que terminaron los Juegos de la F.I.S.U. en San Sebastián han transcurrido dos meses de absoluta e incomprensible inactividad, más incomprensible si se tiene en cuenta que ha sido precisamente durante este período cuando el atletismo ha ocupado el primer plano de la actividad deportiva de todas las naciones.

Para disputar el campeonato de Decathlon, la Federación Española ha seleccionado cinco atletas: Fernando Bremón y Bernardino Adarraga (Galicia), Francisco Ruf (Cataluña), Alonso de Peralta (Centro) y Manuel González "Campanal" (Asturias). De todos ellos, solamente Adarraga y "Campanal" son verdaderos especialistas de Decathlon, los demás son simplemente unos buenos atletas en sus respectivas especialidades, pero ninguno de ellos domina la técnica de las diez pruebas.

Peralta es ante todo saltador de longitud y posee además excelentes registros en el hectómetro. Notable saltador de altura, y discreto lanzador de peso y jabalina. Sus pruebas más flojas serán, seguramente, las vallas y la pértiga, quedando como incógnitas, que no creemos despeje muy favorablemente, los 400, 1.500 y el disco.

Fernando Bremón es el mejor cuatrocentista español del momento y también un excelente "sprinter" —lo demostró en los campeonatos de España—. Ello, unido a su poder de recuperación y un indudable fondo natural, le dará posibilidades de puntuar alto en las carreras lisas, en longitud y posiblemente en altura. Sin embargo, en lanzamientos, vallas y pértiga, sobre todo en estas dos últimas pruebas, su puntuación ha de ser —sorpresas aparte— muy limitada.

Francisco Ruf, único representante de nuestra región en estos campeonatos, hará en ellos su debut como decathloniano. Por sus extraordinarias condiciones físicas, Ruf puede obtener en esta difícil especialidad muy buenas marcas, no precisamente en este campeonato que está a punto de celebrarse, sino en los venideros, a los que si se presenta con la debida preparación puede dar guerra incluso a los dos primeros clasificados. De momento, Ruf debe lograr buena puntuación en 400, 1.500 y jabalina. Practica bastante medianamente el peso, el disco y los 100 metros lisos, en longitud ha saltado más de seis metros y en altura debe superar el 1'65. Como puede verse, las pruebas más flojas de Ruf también son las vallas y la pértiga, pruebas estas que necesitan una mayor preparación técnica y que difícilmente se superan sólo a base de facultades.

Y encontramos ya una vez más frente a frente a los dos únicos decathlonianos de España: "Campanal", actual campeón, y Adarraga, "recordman". De nuevo el título está entre estos dos atletas, que, si actúan con normalidad, superarán ampliamente a los otros tres participantes.

Después de su formidable actuación en los Juegos Mediterráneos, no sabemos qué curso ha seguido la forma de Adarraga. Ignoramos si ha continuado entrenándose, y, si lo ha hecho, con qué intensidad. Su reaparición es, pues, una incógnita para nosotros, y todo pronóstico lo tendremos que basar en las marcas que consiguió hace cerca de tres meses. Sobre el papel, Adarraga tiene como pruebas "suyas", respecto de "Campanal", la pértiga, el peso, el disco y los 1.500.

Contrariamente a lo que ocurre con Adarraga, de "Campanal" sabemos positivamente que está en buena forma —su actuación en los campeonatos del Frente de Juventudes así lo indica—, y es por ello que, en principio, nuestro pronóstico se inclina a su favor. "Sus" pruebas son: los 100 y 400 metros lisos, la longitud y los 110 metros vallas. En jabalina y altura, el valor del asturiano y el vasco es muy similar.

Después de este breve análisis de cada uno de los participantes en el Campeonato de España de Decathlon, vamos a lanzar, a guisa de quiniela, nuestro pronóstico: primero, Manuel González "Campanal"; segundo, Bernardino Adarraga; tercero, Francisco Ruf; cuarto, Fernando Bremón, y quinto, Alonso de Peralta. ¿Vale? Bueno, eso lo sabremos el miércoles...

J. FONTANET FERNANDEZ

〰

TOMAS BARRIS CONTRA EL "RECORD" DE 3.000 M., MAÑANA EN EL ESTADIO

Mañana por la mañana, a las once horas, Tomás Barris, en nuestro Estadio Municipal de Montjuich, intentará poner el broche de oro a su excepcional temporada batiendo el record de España de 3.000 metros lisos, que ostenta Antonio Amorós con el excelente tiempo de 8,34"6.

Cuatro records ha batido ya Barris en el curso de esta temporada, el de 1.000, el de 800, el de 1.500 y el de 2.000, por este orden. Todos ellos pertenecían al destacado mediofodista de la Federación Centro, Manuel Macías. Ahora, a punto ya de que el Estadio cierre sus puertas a la competición de manera definitiva, el gran atleta del R. C. D. Español intentará añadir un nuevo lauro a su magnífico palmarés. A pesar de la indudable categoría del actual, es más que probable que el éxito corone su tentativa, y que el nuevo record quede establecido por debajo de los 8,30".

Acompañarán a Barris en el intento sus compañeros de equipo, Coll, Quesada y Yebra.

FALTAN PIECERAS
CONFECCION FINA
TRINCHERAS
Y
GABARDINAS
TRABAJO TODO EL AÑO
BIEN RETRIBUIDO
con
NUEVOS PRECIOS
PRESENTAR MUESTRA
a
Moix Llambés, S. A.
DIPUTACION, NUM. 39

BALONCESTO

JORNADA CON APARENTE CALMA EN LA PRIMERA DIVISION DEL CAMPEONATO CATALAN

Se juega mañana, domingo, la quinta jornada del Campeonato Regional en su Primera División, cuyo orden de juego es el que sigue:

Primer grupo. — JACE Calella - Metropolitano, San Adrián - Español, Barcelona - Pineda y Sanfeliuense - Picadero.

Segundo grupo. — Mongat - Aismalibar, Olesa - Carol, Juventud - C. C. Badalona y Layetano - San José.

Los equipos favoritos, tanto en un grupo como en el otro —Barcelona y Juventud— juegan en sus respectivos campos contra equipos excesivamente rezagados, lo cual indica que no han de tener grandes dificultades para salir airosos y mantenerse en los puestos de honor.

En el primer grupo destaca el encuentro entre el San Adrián y el Español, donde los primeros podrían inquietar a los barceloneses, neutralizando así la mínima ventaja que lleva el club de Sarriá en la clasificación.

También puede ser interesante el encuentro entre el Sanfeliuense y el Picadero, aunque aquí, el favorito es el equipo de San Feliu de Llobregat.

En los otros encuentros el JACE Calella y el Barcelona deben batir con normalidad a sus respectivos oponentes.

Mongat - Aismalibar y Layetano - San José son los encuentros que ofrecen alguna duda, pues la calidad de visitante hace concebir seria resistencia a sus adversarios que intentarán a toda costa aprovechar la ventaja de actuar como en campo propio.

El Olesa, pese a jugar en su terreno de juego, no sale favorito en la visita que le hará el Carol de Sabadell, que comparte el "liderato" con el Juventud, aun cuando con un partido más jugado.

Y en cuanto al campeón de España, Club Juventud de Badalona, creemos no puede oponerle gran resistencia el adversario que acudirá a su campo, que es el Círculo Católico, también de Badalona.

En la primera categoría regional se jugarán mañana los partidos siguientes:

Primer grupo. — JAC Sans-Cornellá, La Salle Tarragona - Tarrasa, Samaranch - Ripollet, San Fernando - Prat, Valls - Montserrat, Uralita - Reus y S. F. Tarrasa - Vi-Villafranca.

Segundo grupo. — Sans - Josepets, Mataró - Manresa, Antorcha-Granollers, B. I. M. - UGD Badalona, Panaderos - Hispano Francés y C. D. Manresa - Igualada.

La voz de la Radio

Programas para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — A las 18, "Balada heroica", de Babadjanian; 78'25, "Madame Bovary", de Bondeville; 18'50, Nat King Cole; 19, Tangos; 19'30, Diario hablado; 19'40, "Carelia", de Sibelius; 19'55, "Variaciones sobre un tema de Purcell", de Britten; 20'15, Irma Kolassi; 20'30, Sección religiosa; 21, Ventanal abierto; 21'15, Música de la vieja Viena; 21'40, El pasodoble español; 22'15, "La canción del olvido", de Serrano; 23, Retransmisión desde el Palacio de la Música.

Programa local. — A las 18, Orquestas; 18'30, Canción moderna; 18'50, Hermanas Etienne; 19'05, Jacques Casterede; 19'40, Ramón Evaristo; 20'12, Walt Disney; 20'30, Imágenes; 20'40, Luis Araque; 21, Meridiano de la noche; 21'03, Objetivo; 21'25, Deporte; 21'30, Orquestas; 22'15, Nocturno en el Oeste; 22'30, Cantemos a media voz; 23'10, Frederika; 23'30, "Gran Cañón", de Grofé; 23'59, Al filo de la medianoche; 0'05, Música; 0'30, Baile; 1, Junto al teletipo; 1'05, Melodías.

RADIO BARCELONA. — A las 18'05, Actuación de la cancionista Angelita Codesal; 18'20, La semana cristiana; 18'30, Radio Beneficencia; 19, Consultorio para para la mujer; 19'20, "Salve Montserratina", de Nicolau; 19'40, María Mérida; 20, Boletín de divulgación histórica; 20'18, Los cuatro barbudos; 22'15, Robert Maxwell; 22'30, Cabalgata fin de semana.

RADIO ESPAÑA. — A las 18, "Concierto núm. 3", de Rachmaninov; 18'40, Orquesta Sinfónica Española; 19'20, Harry James; 19'50, Tangos de Troilo; 20, Emisión "Pro Cama del Tuberculoso Pobre"; 20'15, Temas tropicales; 22'30, "Nautilus", revista marítima; 22'50, Alas en el azul; 23, Teatro del mundo; 23'30, Víctor Young; 24, Acto tercero de "Porgy and Bess", de Gershwin; 0'35, Jazz.

RADIO MIRAMAR. — A las 18, Ritmos en las ondas; 18'30, Música; 19, Rumbos músicales; 20'35, Avelina Landin; 21'05, Orquesta Luiz; 21'30, Gloria Lasso; 21'45, Los cuatro ases; 22'15, Ritmos y melodías; 22'30, Platillo musical; 23, Disco dedicado; 23'30, Música de Gershwin; 24, ¡Hola, amigo domingo!; 0'15, Club de Baile; 0'45, Noche de ronda; 1, Club de la Radio y la Televión.

Pragrama para mañana

RADIO NACIONAL.—Programa local.-A las 12 h.: Apertura. 12'03: "La sardana". 12'07: El conjunto vocal Delta Rhythm Boys. 12'20: Ernesto Lecuona interpreta sus elodías. 12'40: Ritmos de Hawai, por los Kilina Hakaians. 13: "Magia en blanco y negro", por Winifred Atwell. 13'20: "Cocktail para dos". 13'45: Exitos de José Aguilar. 14'05: Stanley Black, al frente de la Orquesta del Carnaval del Caribe. 14'30: Diario hablado de sobremesa. 14'45: Cantos del Norte, por los Cinco Bilbaínos. 15: "El combinado de las 3". 15'30: Orquestas para la sobremesa. 16: Fragmentos de la película "La viuda alegre", de Lehar. 16'15: "Goles en el aire) (amenidades y resultados deportivos). 18'15: "El baile del domingo".

RADIO BARCELONA. — A las 7'55: Sintonía. Programa y rezo del Santo Rosario. 9'10: Himnario de los fieles; 9'15: Santa Misa para enfermos e imposibilitados. 10: El quiosco de la música. 10'25: Las cartas no se pierden. 10'30: La comarca nos visita. 12: Servicio Meteorológico Nacional. 12'05: "Ondas", portavoz de la revista ilustrada de Radio Barcelona, presenta: Aime Barelli. 12'20: Los Xey. 12'40: "Tambor". 13'05: María Mérida. 13'15: Música para el aperitivo. 14: Hora exacta. Una guitarra dos voces y tres molodías. Actuación de Mary Carmen y Juanito Ortega. 14'25: Servicio financiero. 14'45: Orquesta Michel Leygrand. 15: Radio Club. 15'30: Recortes de Prensa. 16: Carrusel Deportivo, programa de orquestas e información deportiva.

RADIO ESPAÑA. — A las 7'55: Nota de sintonía. Apertura y resumen de programas; a las 8: Ciudad, dulce hogar; 8'10: "Lo que dice la Prensa de hoy"; 8'15: "Club de los madrugadores"; 8'30: "Desayune usted con nosotros"; 9'30: Canciones y melodías; 10: Retransmisión de la Misa Conventual desde el Real Monasterio de Santa María de Poblet; 10'45: Concierto matinal; 11'30: Radio Fémina. Consultorio Femenino y Serial; 12: Servicio Mteorológico Nacional; 12'05: Sigue Radio Fémina; 13: Marchas sinfónicas; 13'15: Bing Crosby; 13'30 Norro Morales y su orquesta; 13'45: Interpretaciones de Joni James; 15'15: Emisión a cargo de José María Tarrasa y su popular Maginet de Tarragona;

RADIO MIRAMAR. — A las 10: Buenos días; 10'15: Concierto en el paseo; 11'45: De mujer a mujer; 12'15: Usted programa, señora; 12'50 Tirititaina; 13'20: Boletín informativo de espectáculos; 13'25: Aperitivo musical; 14: Señales horarias y santorarl; 14'05: Combinado musical; 14'30: Radio Nacional de España en Madrid; 14'45: Ritmos y canciones; 16: Discos solicitados; 16'30: Marcador en el éter; 18: Bailemos.

TEATROS y CINES

Gran Teatro del Liceo

EL EMPRESARIO, DON JOSE F. ARQUER, EXPONE EL PLAN DE LA TEMPORADA QUE SE INAUGURARA CON "DEBORA E JAELE", DE ILDEBRANDO PIZZETTI

Reaparecerá Victoria de los Angeles con "Madame Butterfly" y vendrán, al fin, a Barcelona, los cantantes wagnerianos Astrid Varnay y Ramón Vinay

El empresario del Liceo, don José F. Arquer, ofreció anoche una cena a la junta de gobierno de la sociedad del teatro — representada por su presidente, don José Valls y Taberner y su secretario, don Ramón Noguer —, y a los críticos musicales de Prensa y Radio. Asistió también el director administrativo del teatro, don Francisco Masó. El ágape tuvo efecto en el Círculo del Liceo.

A los postres, el señor Arquer expuso las directrices de la temporada que se va a iniciar, subrayando que respecto al repertorio se ha seguido un criterio ecléctico a fin de complacer a un público cada vez más exigente. Como estrenos, figuran: "Débora e Jaele", del eminente compositor italiano Ildebrando Pizeti, con la que se inaugurará la temporada el 5 de noviembre, asistiendo su autor; "Dido y Eneas", del gran compositor inglés del siglo XVII, Henry Purcell; "La Lola se va a los puertos", del reputado maestro granadino Angel Barrios, recuerdo imborrable de su amistad con Antonio y Manuel Machado; y "Pavana real", ballet de Joaquín Rodrigo, compositor español de la máxima actualidad. En cuanto a cantantes, reaparecerá Victoria de los Angeles en el escenario donde cantó ópera por primera vez; también nuestros antiguos conocidos Elena Nicolai, Mario del Mónaco y Giuseppe Tadei. Y al fin, vendrán Astrid Varnay y Ramón Vinay, que no pudieron actuar en los Festivales Wagnerianos de Bayreuth.

Actuarán por primera vez relevantes figuras del momento actual, como podrá verse por la list ade la compañía.

Además de las óperas citadas, se representarán "Il segreto di Susana", "I Pagliacci", "Fedora", "L'Elisire d'amore", 'Madame Butterfly", "El Cónsul", "Sansón y Dalila", "Tiefland" (Tierra Baja), de D'Albert; "Fidelio", de Beethoven: "Otello", de Verdi; "Elektra", de Strauss; "Orfeo", de Gluck, y dos obras de Wagner: "Tanhauser" y "Tristán e Isolda". También habrá un festival mozartiano en conmemoración del segundo centenario del genial músico.

El señor Valls y Taberner en nombre de la junta de gobierno, expresó la reiteración de la confianza en el señor Arquer como empresario, no dudando que la temporada será, una vez más, digna del prestigio del Liceo. Puso de relieve las mejoras realizadas en el teatro, en cuanto a la orquesta y a los efectos luminotécnicos, añadiendo que se efectuarán otras, muy necesarias, en los pisos cuarto y quinto.

En nombre de los críticos, habló como decano, el señor Zanni, de "La Vanguardia", agradeciendo el obsequio y ofreciendo el apoyo que siempre ha prestado la Prensa a las manifestaciones liceístas, de tan glorioso historial.

Hubo un momento de emoción en el acto de anoche; el sentido recuerdo que los señores Valls y Taberner y Zanni dedicaron a la memoria de nuestro inolvidable compañero don Alfredo Romea, rendido tributo al que se adhirieron todos los presentes. En nombre de EL NOTICIERO UNIVERSAL expresó su gratitud nuestro compañero don Manuel R. de Llauder.

Antes de terminar el acto, el señor Borrás de Palau expresó el dolor que experimentaba al despedirse de sus compañeros, por haber cesado en su labor de crítico en un diario local, correspondiendo los presentes con palabras de afecto.

Variete del Cómico
ANTES "ALAMEDA"

HOY, sábado, noche, y mañana domingo, tarde y noche:
¡ SENSACIONAL FANTASIA DE ESTRELLAS !
PRESENTANDO EXCEPCIONALMENTE A
Joaquín Soler Serrano
y
Gema del Río
con alegres concursos para usted
y
¡DIEZ ATRACCIONES INTERNACIONALES¡
(Vea cartelera)
¡Una deliciosa e inolvidable velada familiar en el alegre y remozado ambiente de la antigua Alameda del Cómico!..

¡¡TENEMOS PETROLEO!!
La obra más cómica del año, por la mejor pareja
Guadalupe Muñoz Sampedro
Rafael López Somoza
Todos los días tarde y noche
TEATRO BARCELONA

CARTELERA

TEATROS

LICEO: T. 22 46 92 Temporada invierno 1955-56. A los señores abonados a la Temporada de primavera se reservarán sus localidades hasta el día 18. Abonos en la Administración.

APOLO: T. 21 59 48. Producciones Apolo presenta, 6 y 10,45, el gran espectáculo: MUJERES O DIOSAS.

BARCELONA: T. 21 37 51. Compañía Guadalupe Muñoz Sampedro - Rafael López Somoza. A las 6,15 y 10,45. Gran éxito cómico, ¡¡TENEMOS PETROLEO!!, de Sevilla y Tejedor.

CALDERON: T. 21 80 30. Compañía Alejandro Ulloa. A las 6,15 y 10,45. LA VIDA ES SUEÑO, de Calderón. Creación cumbre de Ulloa.

COMEDIA: T. 21 51 72. A las 6 y 10,45. Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie TESTIGO DE CARGO, versión de Luis de Baeza. El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos.

COMICO: T. 23 33 20. A las 6 y 10,45. Joaquín Gasa presenta la nueva producción de Kaps y Joham, CAMPANAS DE VIENA, por la Compañía de Los Vieneses. Se despachan localidades con siete días de anticipación.

ROMEA: T. 21 51 47. Hoy, 6,15 tarde y 10,45 noche. ENCARNA SANCHEZ, ISIDRO SOLA y FERNANDO PARES presentan su gran éxito en la preciosa obra L'ETERNA LLUITA. Mañana tarde y noche, L'ETERNA LLUITA.

TALIA: T. 23 50 33. Cía. Comedias Cómicas María Yáñez. "BELLA DORITA", con Paquito de Osca. 6 y 10.45, 215 y 216 representaciones de LA NUVIA HA PERDUT EL RAM, de Bonavía. No apto. ¡Ultimos días!

TEATRO WINDSOR: T. 26 65 86. Tarde, 6,30; noche, 10,45 BOBOSSE.

VICTORIA: 5,30 y 10,45. Bonavía-Mestres presentan ¡QUE RICAS SON LAS MUJERES!, con Mari Carmen Andrea, juntamente con Albina Luna, Escamillo, Drago, Francis et Amely, LOS CHIMBEROS y LOS CHUNGOS.

INFANTILES

SALA MOZART: Teatro para niños. T. 21 42 34. Mañana, a las 3,30 y 6. "Aventuras de Ratapián" PATRICIO, el chimpancé amigo de los niños, nuevos concursos y un sin fin de maravillas.

SALONES DE ESTRENO

ASTORIA: Noche, 10,40, numerada. "El desierto viviente" vida real, y 'Benjamín y yo", dibujo de 20 minutos de duración, ambas de Walt Disney. (technicolor), aventura de la (Programa apto.) Mañana, matinal, 11. Tarde, 4. Numeradas, 6,30, y noche, 10,40, "El desierto viviente" y "Benjamín y yo".

ALCAZAR: Hoy, 4,30, continua, y 10,30, numerada. "Una vida por otra" (technicolor), Robert Taylor, Ava Gardner, Anthony Quinn. Mañana, matinal a las 11.

ARISTOS: Continua desde las 4,15. "Sor Angélica" (estreno), No-Do y, además, "Cuidado con los inspectores". (Programa no apto.) Mañana, matinal a las 10.

ATLANTICO: Continua desde las 11. ¡Gran semana de dibujos! "Sastrecillo Valiente". "Alí Marroquí". "Tigre de Bengala". "El primo le Jerry". Imágenes y Nots. No-Do A y B. Noche, a las 11, "En busca de marido", Cary Grant, Francht Tone y Diana Lynn.

BORRAS: Continua. "El Cerco", José Guardiola, Isabel de Castro, y "Las nieves de Kilimanjaro", Gregory Peck, Susan Hayward, Ava Gardner. Mañana, matinal a las 10.

BOSQUE: Desde las 4. "La hija de Mata-Hari", con Ludmilla Tcherina, y "El diablo dijo, no", con Gene Tierney.

CAPITOL: Desde 3,30. "La hija de Mata-Hari", con Ludmilla Tcherina, y "Apache", con Burt Lancaster y Jean Peters. Mañana, matinal a las 10,30.

COLISEUM: Noche, 10,40. No-Do. No-Do en color núm. 6. "Vera Cruz", por Gary Cooper y Burt Lancaster. (No apta.) Mañana, a las 11, matinal.

CRISTINA: Noche, 10,40, numerada. "El desierto viviente" (technicolor), aventura de la vida real, y "Benjamín y yo", dibujo de 20 minutos de duración, ambas de Walt Disney. (Programa apto.) Mañana, matinal, 11. Tarde, 4. Numeradas, 6,30, y noche, 10,40. "El desierto viviente" y "Benjamín y yo".

FANTASIO: Tarde, 4,30. Noche, 10,40. "Sin la sonrisa de Dios". (No apta.) Mañana, matinal a las 11.

FEMINA: Tarde, 4,40. Noche, 10,40, numerada. "Orden: Caza sin cuartel". (Apta.) Mañana, matinal a las 11,10.

GALERIA CONDAL: Desde las 11. Estreno, Imágenes, No-Do A y B. Dib. Tom y Jerry y el film seleccionado por el público, "El prisionero de Zenda" (tec., apto), Stewart Granger Deborah Kerr, James Mason.

KURSAAL: Tarde, 4,30. Noche, 10,40. "Orgullo de raza", en Cinemascope. (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

METROPOL: Tarde, 4,30. Noche, 10,30, numerada. "La hija de Mata-Hari", con Ludmilla Tcherina y Frank Latimore.

MONTECARLO: Continua desde 4,30 a 8,40. Noche, 10,45 (numerada). No-Do y "La senda de los elefantes". (Programa apto.) Mañana, matinal a las 11.

NIZA: Continua desde las 4,15. "Sor Angélica" (estreno) y, además, "Cuidado con los inspectores". (Programa no apto.) Mañana, matinal a las 10,30.

PARIS: Continua desde 3,30. "Sin la sonrisa de Dios" (estreno), "Los escándalos de la profesora" y No-Do. (No apto.) Domingos y festivos, matinal a las 10,30.

PELAYO: Desde las 3,30. "Prueba heroica", con Mickey Rooney (estreno) y "Contrabando". (Apto.) Mañana, matinal a las 10.

POLIORAMA: Continua. "Cañas y barro", Ana Amendola, Virgilio Teixeira y "Aquí viene el novio". Mañana, matinal a las 10.

PRINCIPAL PALACIO: Continua. "El cerco", José Guardiola, Isabel de Castro, y "Las nieves de Kilimanjaro", Gregory Peck, Susan Hayward, Ava Gardner. Mañana, matinal a las 10.

PUBLI: Continua 11 mañana. Imágenes núm. 560. "Nidos, jaulas y pistas". No-Do AyB. Marchando a pie: Huelga de transportes en París. El Generalísimo por tierras catalanas. La nueva energía hidroeléctrica. La marina de Chang Kai Shek, etc., Charlie Chaplin, Larry Semon y Sandalio presentan "Humor 1925". Creaciones ignoradas de los ases de ayer: "Charlot y el paraguas", "Jaimito es un listo" y "Sandalio va de paseo".

SAVOY: (Apto.) Mat. y cont. Actualidades. Tom y Jerry, en techn. "Lili. (Apto.)

TIVOLI: T. 21 42 52. Hoy, 4,15 (continua) y 10,30 (numerada). "Historias de la radio". Reparto estelar, con Francisco Rabal, Margarita Andrey y otros 25 famosos artistas. (Apto para todos.) Mañana, matinal a las 11.

WINDSOR PALACE: Tarde, 4,15. Noche, 10,30, numerada. "Sabrina", por Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

SALONES DE REESTRENO

ALARCON: "Aquel bandido soy yo" y "Sin conciencia". Mañana, matinal a las 10,15.

ALBORADA: "El capitán King" en Cinemascope, y "Encuentro al amanecer".

ALONDRA: "Sinuhé el egipcio", en Cinemascope, y "Marta".

AMERICA: "Traición" y "Te quiero otra vez".

ARENAS, ALBENIZ, VALLESPIR y GAYARRE: "Nosotras, las mujeres" y "Vacaciones en Roma". (Aptas.) En ARENAS, mañana, matinal a las 10,45.

ARGENTINA: "Burlando la ley" y "El jardín del diablo" (en Cinemascope).

ARNAU: "El mayor espectáculo del mundo" y "El hombre tranquilo".

AVENIDA: "Una aventurera en Macao" y "Las últimas vacaciones". Mañana, matinal a las 10.

AVENIDA DE LA LUZ: Continua desde 11 mañana ¡Segunda semana del grandioso y sensacional programa de dibujos! MGM presenta el maravilloso "Festival Tom y Jerry". Estreno, Noticiario No-Do vol. A y B y, además, Imágenes. Reportajes y documentales selectos.

BALMES: Continua 4. "El guardián del Paraíso" y "Sitting Bull", en Cinemascope.

BARCELONA: "Una bala en camino" y "La ciudad de los sueños".

BOHEMIO y GALILEO: "Teodora" y "La gran tentación".

CATALUÑA: En exclusiva: "Marcelino Pan y Vino" y "Agente Federal X-678". (Apto.) Mañana, matinal.

CENTRAL: "Secretaría brasileña" y "Día D, hora H".

CENTRICO: "Solo ante el peligro" y "Malasia".

CERVANTES: "Julio César" y "Marta".

CINEMAR: Continua desde las 11 Estreno, No-Do. "Juego de pasiones", "La nora radiante" y "El macetero", por Antonio Molina.

CONDAL: "El Padre Pitillo" y "El jardín del diablo", en Cinemascope. No-Do. (Apto.)

CHILE: "Una bala en camino" y "La enemiga".

DELICIAS: "Sinuhé, el egipcio", en Cinemascope, y "Proceso a la ciudad".

DORADO: "Julio César" y "Una bala en camino".

ESPAÑOL: "La enemiga" y "El infierno blanco". Mañana, matinal a las 10.

EXCELSIOR: Continua 4. "El guardián del Paraíso" y "Sitting Bull", en Cinemascope. Mañana, matinal a las 10.

FLORIDA: "Su gran deseo" y "Cangaceiro".

GOYA: En continuación de estreno y único local. Segunda semana de éxito, "Los caballeros las prefieren rubias" y "La patrulla". Mañana, matinal a las 10.

GLORIA: Continua, 3.40. "Ha desaparecido un pasajero" y "Duelo en el fondo del mar".

GRANVIA: "Su gran deseo" y "Cangaceiro".

INTIMO: "Julio César" y "Marta".

LIDO: T. 25 49 19. Pantalla panorámica. "Los escándalos de la profesora" y "El hidalgo de los mares".

MALDA: "Tormento" y "Caravana de mujeres" Mañana, matinal a las 10.

MANILA: "Su gran deseo" y "Tormento". (No apto.)

MARYLAND: Continua 4. "El guardián del Paraíso" y "Sitting Bull" en Cinemascope. Mañana, matinal a las 10

MIRIA: "Martes negro" y "Cangaceiro".

MISTRAL: Segunda semana de éxito. Estreno en 3-D "Hondo" y "Todos los hermanos eran valientes".

MODERNO: "Su gran deseo" y "Cangaceiro"

MUNDIAL: "Julio César" y "Marta".

NUEVO: "Martes negro" y "Julio Lésar. (No" apto.) Mañana, matinal a las 10,30.

NURIA: "Su gran deseo" y "Cangaceiro".

PALACIO DEL CINEMA: En exclusiva, Cinemascope y Sonido estereofónico Perspecta. "Siete novias para siete hermanos" y "Las alegres comadres de Windsor" (ambas en tecnicolor). Además, "Escándalo en Rudford". (No apto.) Mañana, matinal.

PRINCESA: En Cinemascope "Sinuhé, el egipcio" (tecnicolor) y "Martes negro". (No apto.)

PRINCIPAL (Gracia): "Tormento" y "Martes negro".

PROYECCIONES: "Julio César" y "Marta".

RAMBLAS: "Una aventurera en Macao y "Cumbres doradas" (en technicolor).

REX: "La enemiga" y "El infierno blanco".

RIALTO (Plaza Calvo Sotelo, 3): T. 27 45 61. Estreno No-Do A. "Manos peligrosas" y "Bien venido, Mr. Marshall".

ROXY: Continua 4. "Una bala en camino", en tecnicolor y "La enemiga".

RONDAS: Continua 4. "Duelo en el fondo del mar", en Cinemascope, y "Ha desaparecido un pasajero". Mañana, matinal a las 10.

SELECTO: Noticiario No-Do. "Reportaje" y "Puccini".

TETUAN: "Martes negro" y "Las últimas vacaciones".

TRIANA: Pantalla superpanorámica. "Río de sangre", por Kirk Douglas, y "Brindis al cielo".

VERDI: T. 28 51 33. Pantalla panorámica. "Cangaceiro" y "Su gran deseo".

VERGARA: T. 21 76 46. Desde las 3. (En exclusiva.) Segunda y última semana "El gran Houdini" (technicolor), por Tony Curtis y Janet Leigh, y "Grandes maniobras", por Fernandel. (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

DIVERSIONES

BODEGA APOLO: Hoy, noche, debut Cuadro de Jotas de Zaragoza. Carmen Pla, Arturo Simón, Soledad Aznar, Matías Maluenda, Pilarín García, Alberto Latorre, Pedro de Pamplona, Rondalla Goya, Fina Bernat, Rosa del Pilar, Enrique Aycart, Ana María y Emilio Luis Versalles. Espectáculo hasta la madrugada. Salida teatros. Mañana, sesión matinal.

CASINO RESTAURANTE PARQUE CIUDADELA. T. 31 60 93 (Entrada al Parque puerta frente Arco de Triunfo). Ma-

EL MOLINO: Carmen González, M Estaco, A. Romero, Mirco, Johnson y Lidia R. Ille, Gardenia Margot, M. Díaz, N. Novarro, Titi.

FIESTA: De 12 a 2. Aperitivo - baile. Tarde, a las 6. Selecto té - baile familiar. Orq. GRAN PALACE.

GRAN SALON VERDI. Verdi, 32: Hoy, noche, y mañana, tarde y noche, selectos y grandes bailes por CASTELOS y su Gran Orquesta. EL SALON DE LA ELEGANCIA.

RESTAURANTE MONUMENTAL: Salón reformado. Hoy ,noche, y domingo, tarde y noche. Selectos bailes. Gran éxito de la Orq. FANTASIO y su cantor "Chico" Fernández.

RIALTO: Rda. S. Pablo, 34. Todos los días, tarde y noche: Té - baile familiar. Gran éxito de J. LLOBERA Y SUS MURUBES y CONJ. SANDOR'S. Día 11. Gran festival de aniversario. Atracciones en pista.

PISCINAS Y DEPORTES: Mañana, tarde, a las 6: Baile con Orquesta MAXIM'S y RAMON EVARISTO con su gran Orquesta ANTILLANA.

SALON VENUS. Bailén, 190: Hoy, noche, baile familiar, con José Llobera y Orq. Savoy y Orquesta Pensylvania.

SALON TERRAZA NIZA: Hoy, noche, y mañana, tarde y noche selectos bailes continuos. Pistas deliciosas.

VARIETE DEL COMICO: (Antes Alameda.) Hoy, sábado, noche, 10,30. Domingo, 5,30. Noche, 10,30. Sensacional fantasía de estrellas, con Joaquín Soler Serrano, Gema del Río, Chiquita Herrada, Pilar Morales, Carola Corrinton, Rosy y Bob, Tino Brothers, Rosarito Graffort, Mary Carmen Garrido, Antoñita Romero.

Toros MONUMENTAL
DOMINGO — Tarde, a las 4'15
GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS
8 toros de doña Concepción de la Concha y Sierra, 8
RAFAEL ORTEGA
CARLOS CORPAS
VICTORIANO POSADA
ALFONSO MERINO

Si todavía no ha visto usted *Sabrina*

Si aún no se ha sentido atraído por *Sabrina*

RECUERDE QUE

Sabrina es una mujer y un film inefables

Sabrina le espera en WINDSOR PALACE

TODOS LOS DIAS EXITO DELIRANTE

Autorizada para mayores. Localidades anticipadas

ESBART VERDAGUER — PALACIO DE LA MUSICA —

RECITAL DE DANZAS — MAÑANA, DOMINGO, 6 tarde — COBLA BARCELONA

La lista de la compañía es la siguiente:

Maestros directores y concertadores: Artur Apelt, Robert Bastian, Laszlo Halasz, Wilhelm Loibner, Leopold Ludwig, Rafael Pou, Angelo Questa, Ugo Rapalo y Nino Verchi.

Directores de escena: Augusto Cardi, Alfred Jerger, Leopold Sachse, Oscar Saxida-Sassi, Ernest August Schneider y Juan Germán Schroeder.

Maestros de coro y sustitutos: Vittorio Barbieri, Ramón Castillo, José Freixa, Delfín Mule y Arturo Wolf-Ferrari.

Maestro apuntador: Angel Anglada.

Sopranos: Mildred Allen, Victoria de los Angeles, Mary Curtis, Else Fischer, Else Liebesberg, Eva Likova, Emmy Loose, Colette Lorand, Margaret Mas, Irmgard Meinig, Antonietta Pastori, Clara Petrella, Elda Ribetti, Traute Richter, Toñy Rosado, Ornella Rovero, Marta Santa Olalla, Marianne Schech y Astrid Varnay.

Mezzo-sopranos y contraltos: Ana María Capel, Elsa Cavelti, Rosario Gómez, Elizabeth Hoengen, Gloria Lane, Elena Nicolai, Ruth Siewert y Pilar Torres.

Tenores: Hans Beirer, Mario del Mónaco, Anton Dermota, Murray Dickie, Hasso Eschert, Renato Gavarini, Marcello di Giovanni, Carlos Guichandut, Carlos Munguía, Gianni Poggi, Giacinto Prandelli, Gianni Raimondi, Glauco Scarlini, Ludwg Suthaus, Ramón Vinay y Erich Zimmermann.

Barítonos: Alberto Albertini, Manuel Ausensi, Hans Habietinek, Alfons Herwig, Edmond Hurschel, Saturno Meletti, Aldo Protti, Giuseppe Taddei y Otto Wiener.

Bajos: Miguel Aguerri, Carlo Badioli, Julio Catania, Luis Corbella, Joaquín Deus, Walter Kreppel, Ferruccio Mazzoli, Arnold Van Mill y Ernest Wiemann.

Otras sopranos y mezzo-sopranos: Teresa Batlle, María Teresa Casavella, Marcela Latorre, María Pilar Lorente, Josefina Navarro, María Teresa Pujolá y Pilar Tello.

Otros tenores, barítonos y bajos: Diego Monjo, Agustín Montserrat, Esteban Recasens y Juan Suñé.

Cuerpo de baile, el del Gran Teatro, con la especial colaboración de "Ballets de Barcelona". Coreógrafo, maestro de baile y primer bailarín, Juan Magriñá. Primera bailarina, Aurora Pons.

Salas de fiestas

TRIUNFAL PRESENTACION DE MERIBETH OLD, EN BOLERO : : : : : : : :

La presentación en la pista del elegante salón Bolero, de Meribeth Old, constituyó un resonante éxito para la genial artista y para la empresa y dicección de Bolero, que ha tenido el acierto de incorpararla a su programa.

Meribeth Old, es una artística polifacética que igualmente domina la danza que la acrobacia y en contorsionismo, las tres modalidads con un arte y perfección insuperables y con una simpatía y gracia irresistibles.

Pocas veces se puede afirmar, como ahora al hablar de Meribeth Old, que es única en su género y justificadísima la fama mundial de que goza.

Su presentación se desarrolló entre constantes ovaciones del público que se repiten en cada una de sus sucesivas actuaciones.

Meribeth Old ha venido a aumentar el interés del programa de Bolero que prestigian artistas tan eminentes como Ana Nevada y Lucy Darbi, cada una en su estilo y que asimismo están alcanzando gran éxito.

Figuran, también, en este insuperable programa, alcanzando igual mente gran éxito, Hermanos Galán; Paquita España; Mari Pili; Linda Alba; y los Ballets Rosa María y Carrusel Español, entre otras notables artistas.

En resumen, un cartel digno del elegante Salón Bolero, y que justifica una vez más la fama de que goza entre el selecto público barcelonés.

"VARIETE DEL COMICO" PRESENTA HOY UN NUEVO PROGRAMA : : : : :

La nueva etapa de "Varieté del Cómico", antes Alameda, ha logrado, con sus selectos programas, un gran éxito de público y para esta noche y mañana, tarde y noche, ofrece un nuevo programa que reúne los mayores atractivos. Con el título de "Fantasía de estrellas", el primer locutor Joaquín Soler Serrano presentará la actuación de la aplaudida vedette Gema del Río, Chiquita Herrada, Pilar Morales, Carola Corrington, Rosy y Bob, Tino Brothers, Rosarito Graffort, Mary Carmen Garrido y Antoñita Romero. El martes, noche, y el miércoles, tarde y noche, se repetirán las funciones de este programa.

TEATRO ROMEA

DEL 21 AL 27 DE OCTUBRE

¡AUTENTICO ACONTECIMIENTO TEATRAL!

"LE RIDEAU DE BRUXELLES"

con CLAUDE ETIENNE y MARTHE DUGARD

los extraordinarios creadores en Barcelona de "JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA"

"REVIENS PETITE SHEBA" (Come back little Sheba) de William Inge

"MON PERE AVAIT RAISON" de Sacha Guitry

"LE VOYAGEUR DE FORCE-LOUP", de Georges Sion

"BRITANNICUS" de Racine, y "LA VOIX HUMAINE", de Cocteau.

Abierto el abono del 10 al 15 del corriente, en el Teatro Romea (21-51-47). Los señores abonados a temporadas anteriores tendrán derecho a las mismas localidades.

EN EL ASTORIA Y CRISTINA

"EL DESIERTO VIVIENTE"

(Producción de Walt Disney, en tecnicolor, dirigida por James Algar)

El talento creador de Walt Disney, después de haberse vertido durante tantos años en sus maravillosos films de dibujos animados, se empleó luego en la producion de personajes reales, alternándolas con otras en que aquéllos aparecían simultáneamente, en ingeniosa y fantástica convivencia, con la deliciosa fauna trazada, o inspirada, por la magia de su fecundo lápiz.

Más tarde, Disney se sintió atraído por el documental, ese inmenso campo de acción en el que el cine está llamado a adquirir una importancia docente cuyo alcance y eficacia conocerán, sin duda, las generaciones que nos sucedan. Dentro de esa fase de su obra, Walt Disney comenzó, en 1948, la serie de films "Es la vida", iniciada con "La isla de las focas". Cine, éste, en el que la fantasía e inspiración de su autor se sujetan, con todo, a una línea científica, impuesta por el carácter de documento o reporte de un mundo real, que, en definitiva, tienen esa clase de producciones.

Pero la inquietud artística del gran cineasta americana todavía no estaba satisfecha. Era todavía posible, aun en este — por ahora — último capítulo de sus creaciones, imprimir nuevos matices de intención y prodigios de técnica capaces de poner un sello de originalidad y de gracia inédita en esos reportajes, convirtiéndolos en un espectáculo de interés y amenidad excepcionales, apto para toda clase de públicos.

Este es el caso de "El desierto viviente", la extraordinaria película que Filmax dió a conocer anocne en los cines Astoria y Cristina. Walt Disney, tantas veces animador de un mundo zoológico nacido de su numen mágico, nos traslada aquí a un impresionante escenario real: el desierto que, a espaldas de Sierra Nevada, se extiende desde California a Tejas. A este inmenso paraje desolado y asolado por toda suerte de inclemencias, Disney envió a James Algar — director de la película — y a su equipo de colaboradores. Su tarea debió ser ardua, minuciosa y, sobre todo, pacientísima. ¡Quién sabe los centenares de metros de celuloide que debieron rodar en tal empresa para seleccionar y montar luego, en labor no menos ímproba, las sorprendentes imágenes que componen la cinta!

BODEGA APOLO

FIESTAS DEL PILAR

CUADRO DE JOTAS DE ZARAGOZA

ALTAS VARIEDAES

Espectáculo hasta la madrugada

Esmerados servicios

PRECIOS POPULARES

El espectáculo que "El desierto viviente" despliega a nuestros ojos nada tiene de común con las apañadas escenas de tantas películas de aventuras cinegéticas, con animales más o menos amaestrados o con largas "horas de vuelo"... en las jaulas de un "Zoo". Nada de eso. "El desierto viviente" es ni más ni menos que esto: la vida — polifacética, multiforme, misteriosa y, por lo general, ignorada — de los seres que pueblan el gran desierto norteamericano: pequeños mamíferos, reptiles, insectos y aves. Todo un mundo zoológico, algunas de cuyas especies, al ser captadas por la cámara tomavistas en primerísimo plano, se nos antojan desconocidos monstruos, pavorosos ejemplares de fauna poco menos que antediluviana.

Pero la cinta no se limita a un

ALEXANDRA ATLANTA

¡¡HA BATIDO TODOS LOS RECORDS de POPULARIDAD!!

"Melodías de Broadway 1955"

Technicolor

FRED ASTAIRE • CYD CHARISSE

MAÑANA, MATINAL EN AMBOS LOCALES

FEMINA

¡UN FILM IMPRESIONANTE!

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

DISTRIBUCION PROCINES, S. A.

MAÑANA, MATINAL A LAS 11'10

¿CUALQUIER COSA? ¡NO!

Empiece HOY, NOCHE, su temporada de invierno, con EDDIE EYRE, el gran pianista del CARIBE el conjunto BIKIPEKE y ALBALAT y su ritmo

UN NUEVO EXITO DE...

CAMPO GOLF MINIATURA

Abierto desde las 12 de la mañana

Bikini

Avenida Generalísimo, 571

KURSAAL * 3.ª SEMANA DE EXITO

Universal International — CINEMASCOPE TECHNICOLOR — Universal International

ORGULLO DE RAZA

ROCK HUDSON
BARBARA RUSH
JEFF MORROW

Director: Douglas Sirk

MAÑANA, a las 11, MATINAL - (Autorizada para todos los públicos)

CINE PELAYO
presenta
¡2 películas de ACCION y EMOCION!...

• "PRUEBA HEROICA"
con MICKEY ROONEY y THOMAS MITCHELL
• "CONTRABANDO" (en EASTMANCOLOR)
con RICHARD GREENE y ANOUK AIME
•
PROGRAMA AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS
MAÑANA, MATINAL, a las 10

mero desfile de moradores de esa tierra aparentemente muerta, aunque ello sólo ya encerraría un interés poco común. El genio e ingenio de Walt Disney concibió otra cosa muy distinta al frío documental de Historia Natural. Y así, en "El desierto viviente" asistimos a lo que podríamos llamar vida privada y cotidiana de esos seres cuya existencia y subsistencia depende de su astucia, de su prodigioso instinto defensivo y de una lucha constante e implacable en la que vence el más fuerte o el más hábil. Presenciamos, pues, una serie de escenas curiosísimas — algunas, incluso, impresionantes—, como el combate entre dos tortugas o el que sostienen una serpiente y un ave de rapiña, o el enconado y realmente feroz entre una avispa y una tarántula, captado por el objetivo, en primerísimo término, con sorprendente realismo y perfección.

Pero aun hay más. No crea el lector que la cinta nos obliga a presenciar un espectáculo de insistentes perfiles dramáticos", de monocordes episodios violentos — aparte de que el film nos brinda también curiosos o imponentes fenómenos geológicos y meteorológicos—. Disney es un maestro del humor y éste no podía faltar ni aun en una cinta como la que comentamos. Y así, vemos incidencias y detalles de imprevista comicidad que parecen concebidos por la imaginación humana y de los que son "intérpretes" pequeños roedores — canguros y otros animalillos del desierto, inconscientes "augustos" de una pista insospechada. Y como estas secuencias tienen el contrapunto de una voz en "off" llena de donaires, el efecto es doblemente risueño y divertido. Señalemos también la calidad del fondo musical, que subraya, con su intención y sincronía perfecta, los motivos de diverso signo de toda la película. Por último, ésta tiene un colofón bellísimo en los inenarrables planos que recogen, en montaje laborioso y no menos perfecto, la eclosión maravillosa de las maravillosas flores que exornan, con sus formas y colores de ensueño, la aridez de ese desierto fabuloso, cuyos secretos nos desvela, con su genial visión del cine, la técnica y el arte inagotables de este gran maestro y poeta de la pantalla que es Walt Disney.

Digno prólogo de tan estupendo espectáculo fué la proyección de otra obra disneyana: la deliciosa película de dibujos "Franklin y yo" — nueva manera encantadora de contar la Historia—, que constituye una demostración más de la fertilidad imaginativa y de la gracia inimitable que ese género de cintas adquiere en manos de su admirado creador.

Ernesto FOYÉ

Ecos cinematográficos

"CONTINENTE PERDIDO"

¿Existe todavía el mundo legendario de Oriente, las islas felices, el Paraíso sobre la Tierra? Este fué el apasionante interrogante que guió una de las más extrañas aventuras que ha interpretado el hombre, el periplo efectuado por un grupo de osados fotógrafos y renombrados escritores cinematográficos a través del archipiélago de las mil islas y de los mares de la China en busca del único mundo feliz que queda todavía sobre la faz del globo. Después de largos meses de infatigable peregrinar, tras superar mil dificultades y vencer innúmeros peligros, Leonardo Bonzi, Mario Craveri y Enrico Gras, tornaron al mundo civilizado con unos cuantos rollos de película en los que se condensan los misterios del enigmático Oriente. Bajo el sugestivo título de "Continente perdido" y presentada en CinemaScope y Ferraniacolor fué exhibida esta película en el Festival de Cannes de 1955, obteniendo un éxito que puede ser calificado de histórico, y el Jurado le concedió por unanimidad el Primer Premio Especial.

"EL CANTO DEL GALLO"

Basado en la conocida novela de José Antonio Jiménez Arnau, Vicente Escrivá ha compuesto un guión ajustándose en un todo a la más firme esencia del asunto que creó su autor. Escrivá, con fino espíritu literario, ha relatado con toda su crudeza el drama íntimo que vive un ser humano, hasta lograr, con su martirio final, la redención que tanto ansiaba.

Francisco Rabal, Gerard Tichy, Jacqueline Pierreux, Julia Lajos, Antonio Riquelme y Alicia Palacios, destacan en este film lleno de realismo, que próximamente presentará As Films en nuestra ciudad.

"ORDEN: CAZA SIN CUARTEL", TRIUNFA EN EL FEMINA : : : : : : : : : :

Con gran éxito viene proyectándose en el cine Fémina la producción presentada por Procines titulada "Orden: caza sin cuartel".

La crítica americana ha juzgado esta película como maestra en su género, por su realismo, su acción y sobre todo porque en ella se ven por primera vez los novísimos procedimientos empleados por los servidores de la ley para obtener la fotografía de un delincuente, tomando como base los imprecisos datos aportados pr sus víctimas. Richard Basehart, que encarna el papel "ingrato", fué precisamente en este film cuando se descubrió como un gran actor.

MEXICO
("Boite" de CASABLANCA)
— Teléfono 30-62-00 —
Carretera de Sarriá, 107
Exito indescriptible de la gran pareja de baile internacional
FONT & NITA
R. PAZ y P. DE LOS RIOS - J. AGUILAR - ESTHER LINS - MARIA EUGENIA - EDY PACHA - C. NEVADO - P. ALEGRIA y C. DIANEZ
Mañana, tarde y noche, espectáculo completo

SIGUE EL EXITO DE "ORGULLO DE RAZA" EN EL CINE KURSAAL : : : : : :

Con éxito sin precedentes sigue la proyección en el cine Kursaal de la película Universal-International en technicolor y cinemascope "Orgullo de raza".

Esta cinta, que tiene como protagonistas a Rock Hudson, Bárbara Rush y Jeff Morrow, es un apasionante relato, cuajado de audaces aventuras y borrascosos amores, sobre las actividades de los patriotas irlandeses de hace un siglo en su lucha por liberarse del dominio inglés.

"Orgullo de raza" fué totalmente filmada en Irlanda, cuyos bellos paisajes muestra en la pantalla. Es un retrato vívido y multicolor de la indómita raza de la verde Erin, de sus odios y querellas, de los amoríos de su gente moza, del ansia de independencia que siempre alentó en el corazón de todo hombre o mujer.

La película ha sido realizada con gran lujo y los artistas que en ella intervienen tienen una destacada actuación. Es un film que recomendamos en la seguridad de que habrá de llegarles al corazón.

Realizada en cinemascope "Orgullo de raza" es una producción que impresiona por su realismo. Fué dirigida por Douglas Sirk y producida por Ross Hunter.

"SOR ANGELICA" UNA PELICULA NUEVA : : : :

Porque trae a la pantalla la sencillez y la humanidad; porque cuenta una historia de amor sin complicaciones ni complejos: porque renuncia a los convencionalismos de la hora y con hombres y mujeres universales de carne y de sangre, de los que viven en el mundo, traza una relación sentimental, llena de ternura, felicidad y sacrificio.

"Sor Angélica", que se proyecta en segunda semana de éxito en los salones Niza y Aristos recoge una página de la vida diaria, la página del amor. Por eso, gracias a la universalidad de su tema, es una película nueva. Joaquín Luis Romero - Marchent, su director, ha conseguido una "Sor Angélica" de ritmo moderno, de humana e impresionante ternura y llena de un sobrecogedor sentimiento de emoción.

EL RELATO DE "VERA CRUZ" CONCLUYE ANTES QUE EL ARSENAL :

Para los protagonistas de "Vera Cruz" cambiar de frente era decisión de un momento. Es bien sabido que toda película de acción demostrativa, de situaciones enardecedoras, con violencias y humo de pólvora, debe concluir cuando a los protagonistas se les acaban los proyectiles, y en este aspecto, Robert Aldrich ha imprimido el vibrante relato de las aventuras de dos forajidos a quienes el emperador Maximiliano emplea en trabajos de su especialidad.

"Vera Cruz", el gran SuperScope, en Technicolor, producido por Hecht-Lancaster para United Artists y presentado por C. B. Films, S. A., triunfa diariamente en la pantalla del cine Coliseum.

PROXIMO LUNES
Amelia BENCE — Alberto CLOSAS
MI MUJER ESTA LOCA
Dirección CARLOS SCHLIEPER Y E CAHEN SALABERRY
ESTRENO
BALMES - MARYLAND
— EXCELSIOR —

ACTIVIDAD MUSICAL

Montserrat Cervera triunfa en el Concurso Internacional de Ginebra : : : :

En el Concurso Internacional de Ginebra que acaba de celebrarse, nuestra gran violinista Montserrat Cervera y la magnífica pianista suiza Rita Wolfensberger, en colaboración, han obtenido un resonante triunfo al conseguir el primer lugar en la clasificación final de dúos de sonatas para violín y piano y la primera medalla por unanimidad, máximo galardón otorgado este año en dicho concurso.

4.ª Semana DE ¡ÉXITO SIN PRECEDENTES!
COLISEUM
CON LA PISTOLA EN LA MANO O EN EL CINTO, SE SENTIAN VALEROSOS E INTREPIDOS. POR ELLO LA CONVIRTIERON EN SU INSEPARABLE COMPAÑERA

Mañana, matinal, a las 11

POLIORAMA ESTRENARA EL LUNES tarde y noche:
¡UNA SATIRA ORIGINAL Y DIVERTIDISIMA, REALIZADA CON ELECTRIZANTE DINAMISMO Y AUTENTICA GRACIA!

¿Guerra de nervios?... ¡¡No!!... Las felices vacaciones de unos neurólogos que estudian la curva de una presunta colega
Autorizada para todos los públicos

MONTECARLO
SEGUNDA SEMANA DE EXITO
¡Una película filmada en las junglas de Ceylán con el más sorprendente realismo que la pantalla haya podido ofrecer!

¡El mismo clima de "Cuando ruge la marabunta", superado en intensidad emotiva!
(Autorizada para todos los públicos) — Mañana, matinal

Ultimas Informaciones

Ultima hora deportiva

EXPECTACION Y RECELO EN TORNO AL PARTIDO HERCULES - BARCELONA

Los equipos no se darán a conocer antes de empezar el partido

Alicante, 8. (Crónica telefónica especial para EL NOTICIERO UNIVERSAL.) — Toda clase de precauciones se han adoptado ante la presencia del Barcelona en La Viña, al hablar de la necesidad que tiene el Hércules de conseguir la victoria. Se asegura que el Barcelona perderá mañana la imbatibilidad, pero esa seguridad queda en entredicho y la desmienten los hechos, que traducen el recelo y el temor provocados por los azulgrana.

Para levantar el ánimo de jugadores y aficionados, se dijo que ya la temporada anterior el Barcelona salió derrotado de La Viña, pero es que el año pasado la puerta herculana estaba defendida por el estupendo guardameta Pazos, que tuvo una soberbia actuación, y Campillo, portero titular hasta ahora, lleva encajados diecinueve goles en cuatro partidos.

Precisamente este detalle ha sido el que ha obligado al entrenador a relevar a Campillo, poniendo en su lugar a Dauder, que hará su debut en el Hércules. Otros cambios se efectuarán en la alineación buscando una mayor firmeza en la defensa y una mayor agresividad en la vanguardia, extraordinariamente remisa hasta ahora. Navarro ocupará el centro de la defensa, repuesto ya de la dolencia que ha venido padeciendo y Cortés el centro del ataque, donde tan bien se desenvolvió en los partidos de entrenamiento. Si es así, Mekarle volverá al extremo izquierdo, siempre que su estado le permita el normal desenvolvimiento, después de la lesión sufrida el domingo en Canarias.

BOLERO
Exito clamoroso de la danzarina acrobática de más prestigio del mundo.
MERIBETH OLD

El equipo herculano ha sido concentrado 24 horas antes de lo que normalmente se acostumbra. Desde el jueves se hallan recluidos los jugadores en un hotel de la vecina playa de Santa Pola y allí permanecerán hasta momentos antes del encuentro. En torno a la alineación hay una reserva absoluta y Caicedo no la hará pública hasta llegar a las casetas de La Viña. No obstante y a la vista de los jugadores concentrados, puede asegurarse que la formación será esta:

Dauder y Campillo, porteros; Pellicer - Navarro y Santos, defensas; Alvarín y Ernesto, medios, y Pitarch - Xirau - Cortés - Rodríguez y Mekarle, delanteros. Como reservas están el defensa Estenaga, el medio Rodri y el delantero Armándiz.

Otro detalle que descubre el interés y la importancia que se concede al trascendental encuentro etá en el acuerdo de la Junta Directiva rebajando el precio de las entradas. Se quier rodear la contienda de un ambiente propicio, llevando a la Viña el mayor número de espectadores, y es de esperar, si se mantiene el tiempo primaveral que reina ahora, una extraordinaria entrada.

El Barcelona ha llegado a esta ciudad a la 1'30 de la tarde, y la expedición ha pasado seguidamente al comedor del hotel donde se hospeda. Hemos saludado a Samitier, y nos ha dicho que venían directamente de Barcelona, y que el viaje había sido feliz. Al preguntarle si el Barcelona tenía determinada la alineación, nos ha contestado que no, pero que, en todo caso, Platko era el único que podía facilitarla. Al requerir al entrenador, la respuesta ha sido la misma. No se facilitará la alineación hasta momentos antes de empezar el encuentro, pues hay tres o cuatro jugadores en observación, y la última palabra la tendrá que decir el masajista. Además habrá que ver primero el terreno de juego y esperar a mañana para ver que tiempo hace. Después de ese minucioso examen, se formará el equipo.

Y como la comida estaba servida y el teléfono exigiendo nuestra presencia, nos hemos despedido del grupo barcelonista para darles a ustedes esta breve información.—JOSE LUIS DE AYTANA.

BOLERO
LA ARTISTA QUE JAMAS OLVIDARA
MERIBETH OLD

TIENDA ALMACEN
muy grande, en la misma Avenida Generalísimo Franco, lindando con Muntaner. Alquiler barato. Se traspasaría.
Razón FINCAS J. BELLA
Rambla de Cataluña, núm. 15

GIRON, HIJO ADOPTIVO DE CADIZ

Cádiz, 8.—El ministro de Trabajo llegó, en automóvil, siendo recibido en la explanada de la Victoria por todas las primeras autoridades, jerarquas, personalidades, representaciones y millares de obreros, llegados desde todos los pueblos de la provincia.

Numerosos grupos de productores portaban pancartas con alusivas salutaciones al ministro. La llegada de éste fué acogida con vítores y aplausos, que no cesaron hasta que penetró en el hotel en el que iba a celebrarse, en su honor, un almuerzo de carácter popular, al que asistieron más de dos mil personas.

Con el señor Girón han venido el subsecretario del Departamento, los directores generales de Previsión y Trabajo, subdirector general de Trabajo, comisario nacional del Paro, jefe de la sección de Universidades Laborales, otros altos jefes del Ministerio y los componentes de la Asamblea General de la Mutualidad Siderometalúrgica.

Terminado el almuerzo, el ministro inaugurará el nuevo edificio del Instituto Nacional de Previsión; posteriormente marchará a los astilleros, donde presidirá una concentración de productores de la provincia,y más tarde, visitará el Ayuntamiento, donde se celebrará el acto de la entrega del pergamino con el nombramiento de hijo adoptivo de Cádiz. Por la noche le será ofrecida una cena conjuntamente por el Ayuntamiento, la Diputación y la Delegación Provincial de Sindicatos.—Cifra.

BODAS - BANQUETES - FIESTAS - BODAS - BANQUETES
Las Acacias
Final Av. Gmo. Franco. Tl. 30 91 67
CENA — BAILE — ESPECTACULO
Gran éxito del programa de atracciones con
FELI SUAREZ - MARIA DEL SOL
FINA PACHECO - SARITA MARFIL
y MAÑO LOPEZ
Diviértase como nunca a las 2'30 madrugada...
"HORA H"
con la reina del existencialismo español MERY ALDA
Mañana, domingo, al mediodía primera gran Gala Infantil
actuación de los super-payasos musicales RICKET Y BROLO
y de la ventrílocua MISS DANNY
BANQUETES - BODAS - BANQUETES - BODAS - BANQUETES - BODAS
BODAS - BANQUETES - FIESTAS - BODAS - BANQUETES - FIESTAS - BODAS - BANQUETES

LOS 500 RECLUTAS DOMINADOS POR LA POLICIA EN RUAN HAN SIDO ENVIADOS A AFRICA DEL NORTE

Ruan, 8. — (Urgente). — Los 500 reclutas sacados de sus barricadas esta madrugada por la policía con gases lacrimógenos, han sido enviados al Norte de Africa francesa, después de dominar la policía una de las revueltas más graves en la historia del Ejército francés.—Efe.

obtenido una promesa en firme por parte de Ben Yuseff en el sentido de que renuncia al trono jerifiano. El ministro de Asuntos Marroquíes y Tunecinos, July, dijo que tal renuncia no es necesaria de un hombre que está "desligado" ya del trono. Ramarony pidió a July que manifestara a la Asamblea si el residente general, Boyer de la Tour, va a ser relevado pronto de sus poderes civiles dejándole solamente los militares. July replicó que la "división" en las funciones del general Boyer de la Tour nunca habían sido discutidas en los Consejos de Ministros".

Finalmente habló el independiente Quilici, quien acusó al Gobierno de "incoherencia y debilidad en la crisis de Marruecos. "Francia—advirtió—corre el peligro de perder todo el Africa del Norte, y esto tendría graves consecuencias para la economía nacional. La mayoría de los musulmanes permanecen fieles a Francia. A éstos es a quien hay que recurrir para restablecer el orden".

La Asamblea Nacional levantó la sesión a las doce. Se espera que se reanuda esta tarde. Se cree hará uso de la palabra el ministro July y, acaso, Faure.—Efe.

Los TEX MEX
ANTES... triunfaron en los discos, el cine, la televisión...
AHORA... TRIUNFAN en
Emporium
MUNTANER, 4
que los presenta TARDE y NOCHE, POR PRIMERA VEZ EN EUROPA.
¡ DIEZ UNICOS DIAS !
NOTA: La reserva de mesas ha de ser personalmente, no admitiéndose encargos por teléfono.

AL CERRAR

EISENHOWER SIGUE MEJORANDO

Denver (Colorado), 8. — El texto del boletín médico facilitado a las 0'15 de esta noche, hora española, sobre el estado de salud del presidente, dice así:

BOLERO
MERIBETH OLD
¡SENSACIONAL! ¡UNICA! ¡APOTEOTICA!

"El presidente ha pasado una tarde tranquila y cómodamente. Escuchó música un poco de tiempo y durmió durante media hora.

Su estado continúa progresando satisfactoriamente sin complicaciones.—Efe.

KUBITSCHEK HACIA LA VICTORIA

Río de Janeiro, 8. — El candidato socialistacomunista a la Presidencia Juscelino Kabitschek, se encamina hacia la victoria cuando van escrutadas más de las dos terceras partes de los sufragios emitidos en las elecciones del lunes pasado.

Los últimos resultados anunciados por radio daban a Kubitschek 1.841.036 votos; general Tavora, 1.542.680; Adhemar, 1.531.740, y Plinio Salgado, 479.110.

En la competición vicepresidencial, el ritmo de Kubitschek se encuentra su compañero Joao Goulart, dirigente del partido laboral, al que los últimos resultados don 2.063.751 votos. Le siguen Milton Campos, con 1.968.010, y Dalton Coelhn con 738.817. — Efe.

EL DEBATE EN LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA

Paris, 8. — En su intervención en el debate acerca de Marruecos, en la Asamblea Nacional Francesa, el diputado gaullista Dronne pidió la formación de un Gobierno de unión nacional, con arreglo a las normas propuestas por los dirigentes gaullistas al primer ministro Faure.

El diputado independiente Ramarony dijo que una de las desgraciadas características de la crisis de Marruecos es que no se ha

BOLERO
El mayor acontecimiento artístico de todos los tiempos
MERIBETH OLD

VENDO CASAS
Espléndida casa moderna a todo confort, cerca final calle Balmes. Construída por administración y a máxima altura con materiales primerísima calidad. Soberbio ático con sobreático libre para el propietario de esmerada construcción y único en Barcelona. Facilidades de pago, admitiendo parte en terreno.
En San Gervasio y junto Balmes magnífica torre moderna de planta y piso con 6 espléndidos dormitorios, baño, calefacción, etcétera. Precio: 400.000 pesetas.
J. BELLA
(Agente Propiedad Inmobiliaria)
Rambla Cataluña, 15, entlo., 2.ª

Casino Restaurante Parque Ciudadela
DOMINGO. — Inauguración temporada
BAILE MATINAL y AUDICION DE SARDANAS
Por la tarde: BAILE FAMILIAR. — ORQUESTA GRAN PALACE

Rigat PRESENTA un maravilloso espectáculo
¡¡GILA!!
la máxima figura cómica de la actualidad
DUNJAS SISTERS
la maravilla acrobática del Palladium de Londres
A. MORAN y su Ballet con Nita Costa
LOS CHUNGOS "Los auténticos gitanos"

SALON CARIBE
BODAS, BANQUETES y BAUTIZOS
Plaza Lesseps, 4 y 5. Teléf. 377283

Bolero
El Salón de los grandes espectáculos
PRESENTA todos los días, tarde y noche
LUCY DARBI
ANA NEVADA
MERIBETH OLD
HOY presentación de
AMPARITO CASTRO y MONIQUE