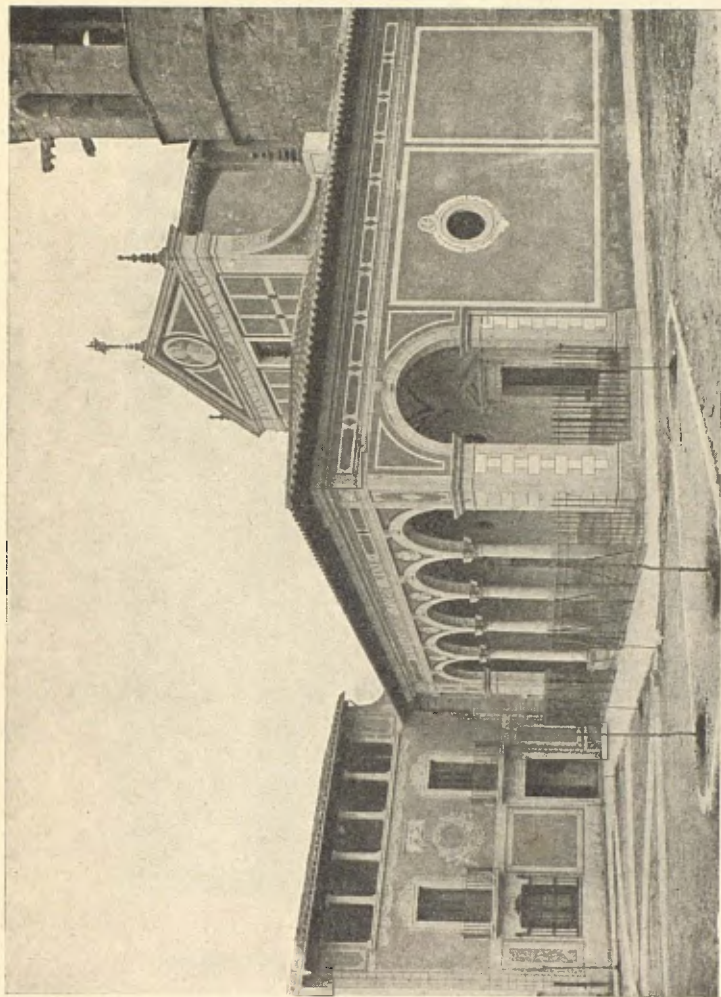


ART CRISTIÀ
CONTEMPORANI
A CATALUNYA



FAÇANA DE L'ESGLÉSIA PARROQUIAL
DE SANT SADURNÍ DE NOIA, I RECTORIA

Francesc Folguera, arquitecte.



ATRI DE L'ESGLÉSIA PARROQUIAL
DE SANT SADURNÍ DE NOIA

Detall. Francesc Folguera, arquitecte.



ORATORI DE LA FAMÍLIA RIERA

Premià de Dalt. Exterior. Mamposteria i terra cuita. Francesc Folguera, arquitecte.



ORATORI DE LA FAMÍLIA RIERA

Premià de Dalt. Absis amb l'altar i baldaquí de ferro i aram repujat. Pintures al fresc de Jaume Busquets. Francesc Folguera, arquitecte. Jacint Cuyàs, serraller.



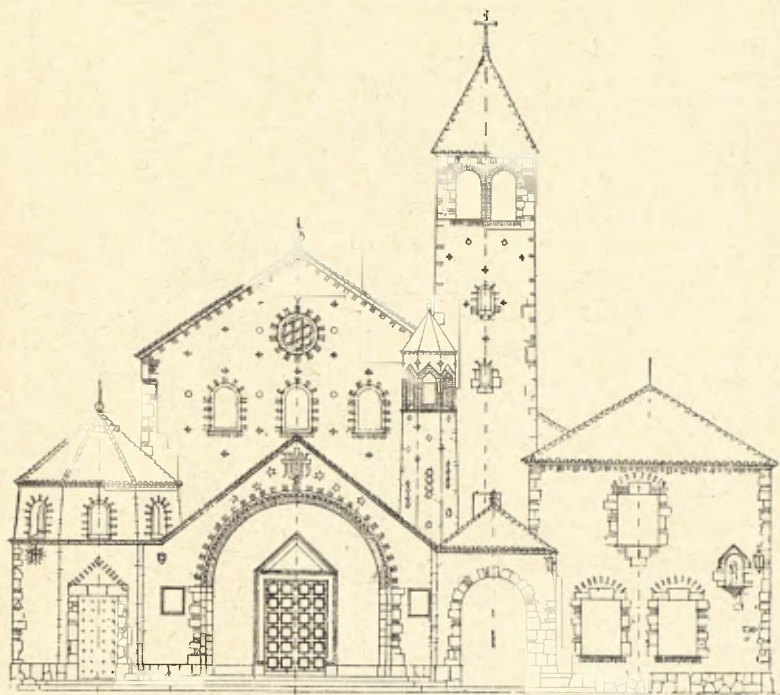
ESGLÉSIA DE LES RR. OBLATES

Bellesguard, Barcelona. Vista de l'interior des del presbiteri.
Bernardí Martorell, arquitecte.



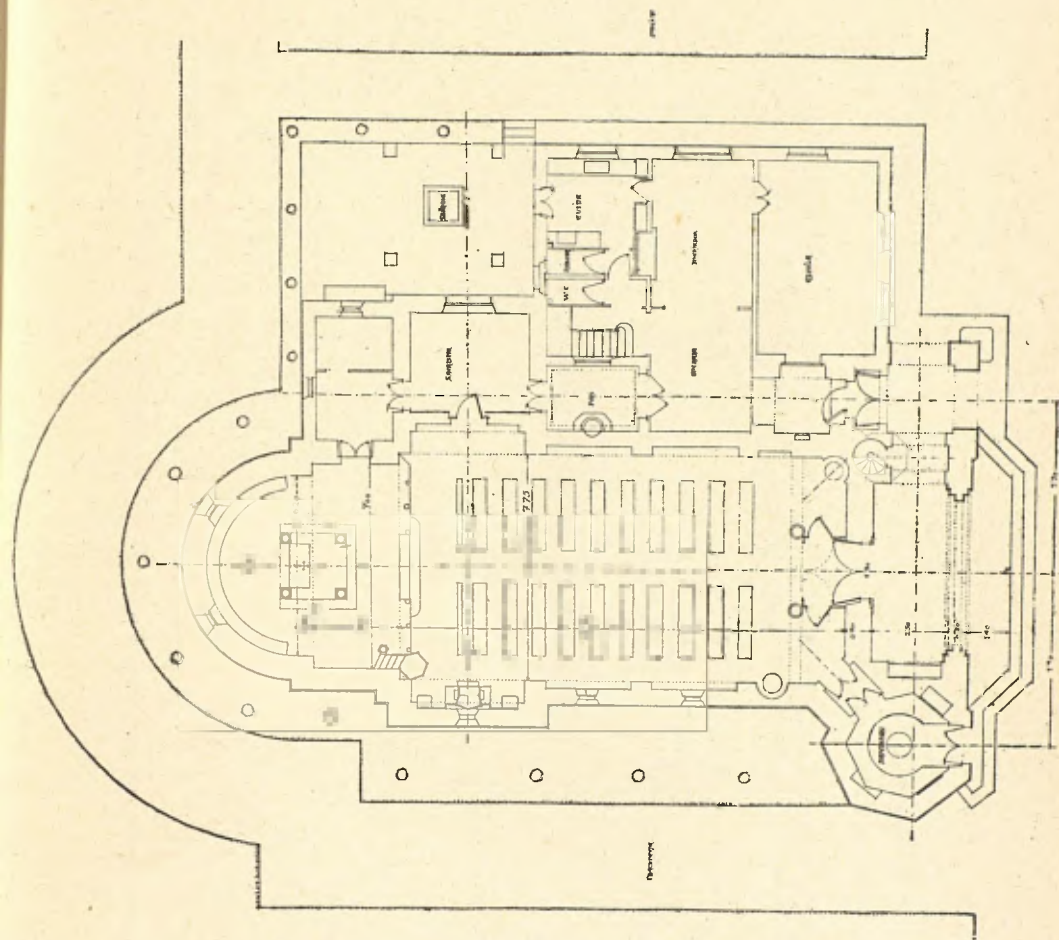
ESGLÉSIA DE LES RR. OBLATES

Bellesguard, Barcelona. Interior. Bernardí Martorell, arquitecte.



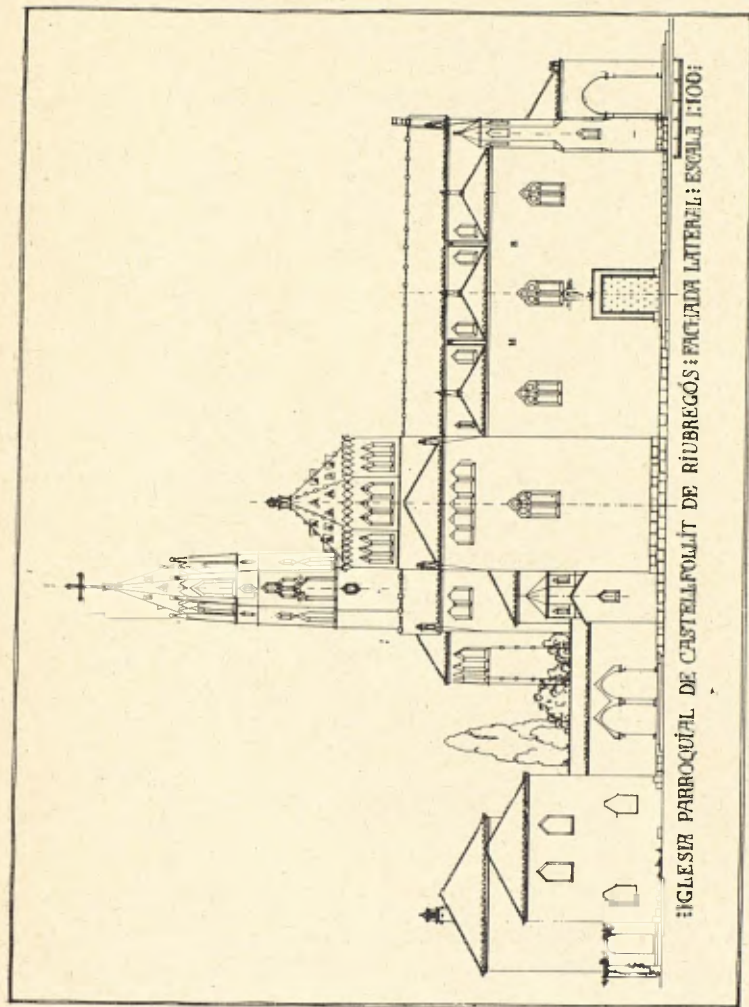
PETITA ESGLÉSIA PARROQUIAL

Projecte de Lluís Bonet, arquitecte.



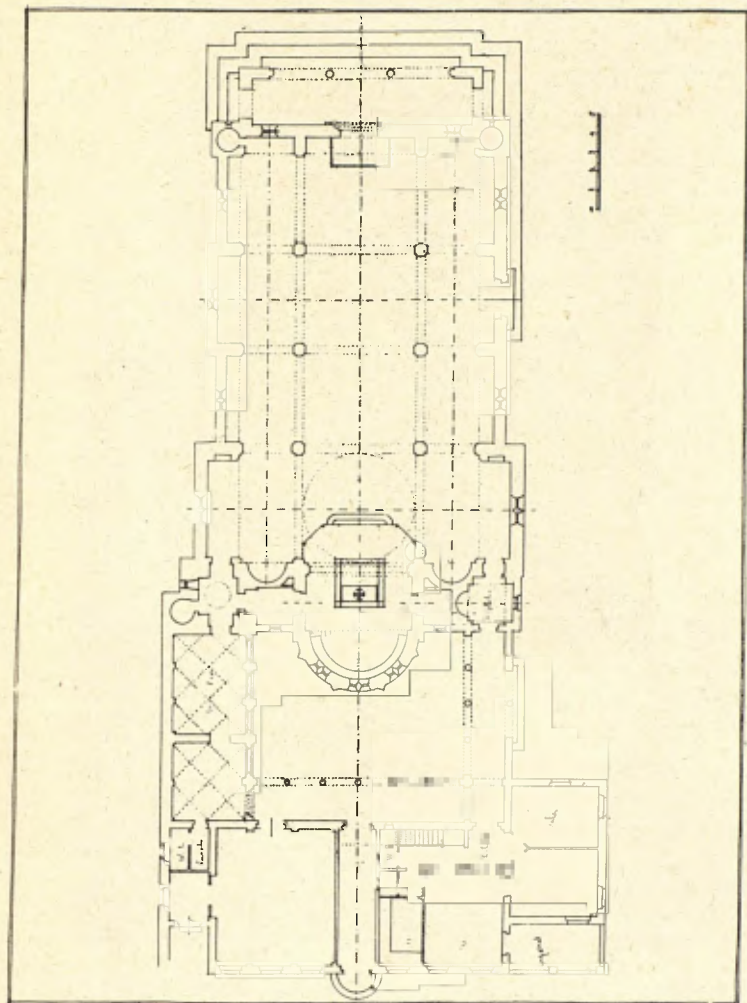
PETITA ESGLÉSIA PARROQUIAL

Projecte de Lluís Bònet, arquitecte.



ESGLÉSIA PARROQUIAL DE CASTELLFOLLIT DE RIUBREGOS (SOLSONA)

Lluís Bonet, arquitecte.



ESGLÉSIA PARROQUIAL DE CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS
(SOLSONA)

Planta. Lluís Bonet, arquitecte.



ESGLÉSIA DE SANTA ENGRÀCIA, VERDÚ
(SANT ANDREU) BARCELONA

Cibori de fusta amb decoració pintada per Baldirà. Sota el cibori una doble corona de llums. Francesc Folguera, arquitecte.
Fot. Artigas.



ESGLÉSIA DE SANTA ENGRÀCIA, VERDÚ
(SANT ANDREU) BARCELONA

Creu d'altar d'aram repujat i sis candelers esgraonats de bronze.

Fotografia presa des del presbiteri. Sagrari d'aram repujat.

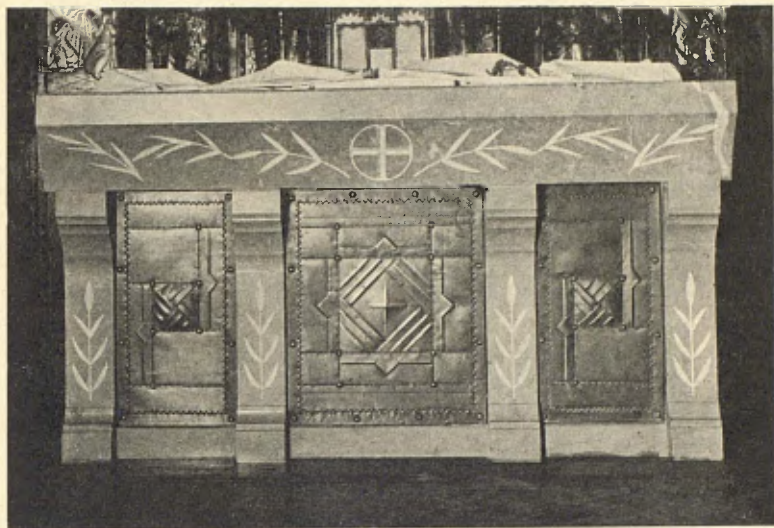
Fot. Artigas.



CAMBRIL DE LA MARE DE DÉU DE LA SALUT,
SABADELL

A. Renom i F. Folguera, arquitectes. Decoració, J. Busquets. J. Cuyàs,
serraller. Salat, ebenisteria. Monton, fusteria del baldaquí.

Fot. Cassanyes.



ALTAR DEL CAMBRIL
DE LA MARE DE DÉU DE LA SALUT

Cambril del Santuari de la M. de D. de la Salut, Sabadell. Marbre
de color i aram repujat. Jaume Busquets, decorador.



ALTAR DE LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT

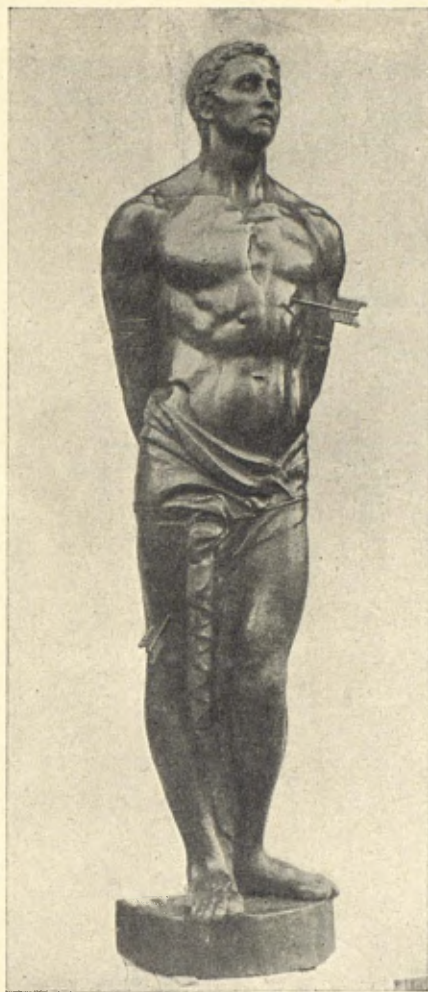
Parròquia de la Puríssima Concepció, Sabadell. Projecte i
pintures d'A. Vila Arrufat.
Fot. Cassanyes.



ALTAR DE SANT SEBASTIÀ

Parròquia de Sant Feliu de Sabadell. Sota l'altar la *confessió* per guardar la relíquia del Sant. Projecte d'A. Vila Arrufat.

Fot. Casanyes.



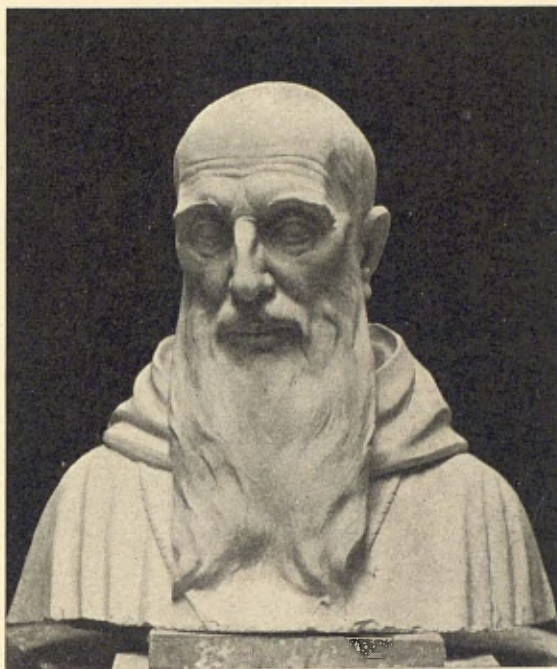
SANT SEBASTIÀ

Altar de Sant Sebastià, Parròquia de
Sabadell. Estàtua en bronze. Enric
Monjo, escultor.



MARE DE DÉU DEL ROSER

Parròquia d'Artesa de Segre. Fusta policromada. Josep M.^a Camps, escultor.



SANT BENET

Josep M.^a Camps, escultor.



SANT CRISTÒFOL

Bas-relief de C. Collet.



MARE DE DÉU

Bas-relief de C. Collet.



CAPITELL DE LES BENAVENTURANCES

Per al panteó de la Família Riera, a Roda (Vich).
Pere Jou, escultor.



CAPITELL DE LES BENAVENTURANCES

Per al panteó de la Família Riera, a Roda (Vich).
Pere Jou, escultor.
Fots. Jou.



ENTERRAMENT DE JESÚS

Estudi a l'aiguatinta per la decoració del Claustre de la Seu de Vich. Dariu Vilàs.



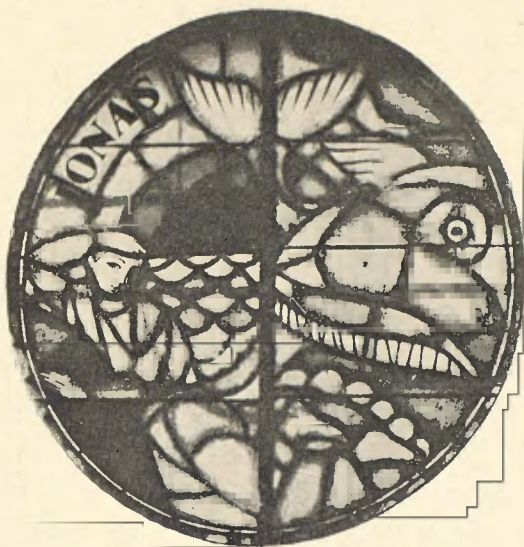
VERGE PRUDENT

Pintura al fresc, al Foment de Pietat
Catalana. Dariu Vilàs.



ALTAR DE LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT

Parròquia de la Puríssima Concepció, Sabadell. Detall de
les pintures murals. A. Vila Arrufat.



JONÀS PERBOCAT PEL PEIX

Vidriera del Baptisteri de Sant Sadurní de Noia.
Jaume Busquets, decorador. Lluís Rigalt, vidrier.



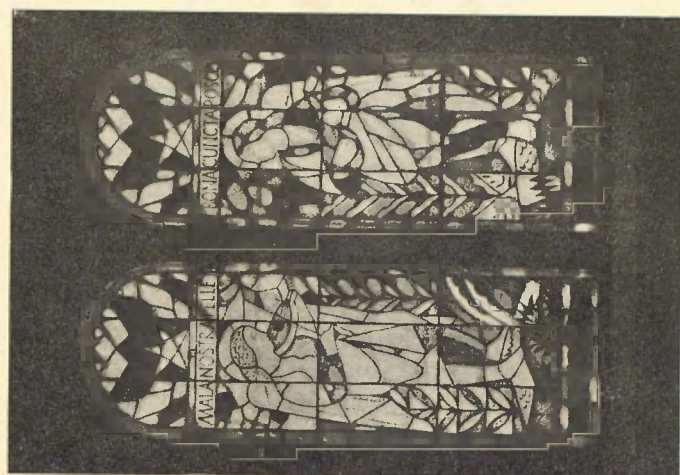
JESSÉ

Estudi per les pintures al fresc de l'oratori de la Família Riera, Premià
de Dalt. Jaume Busquets, pintor.



L'ANUNCIATA ALS PASTORS

Boix de Joaquim Ros.



VIDRIERES

Cambril de la Mare de Déu de la Salut, Sabadell, Jaume Busquets, decorador. Linye i gualt, vidrier.



PLAFONS DEL CAMBRIL DE L'ALTAR DE LA MARE DE DÉU
DE LA SALUT, SABADELL

Aram repujat. Jaume Busquets, i Carles Collet.



CREU D'ALTAR

Oratori de la Família Girona, Sarrià-Barcelona.

Aram esmaltat. Lluís Bonet, arquitecte.

Rafael Solanich, esmaltador i repujador.



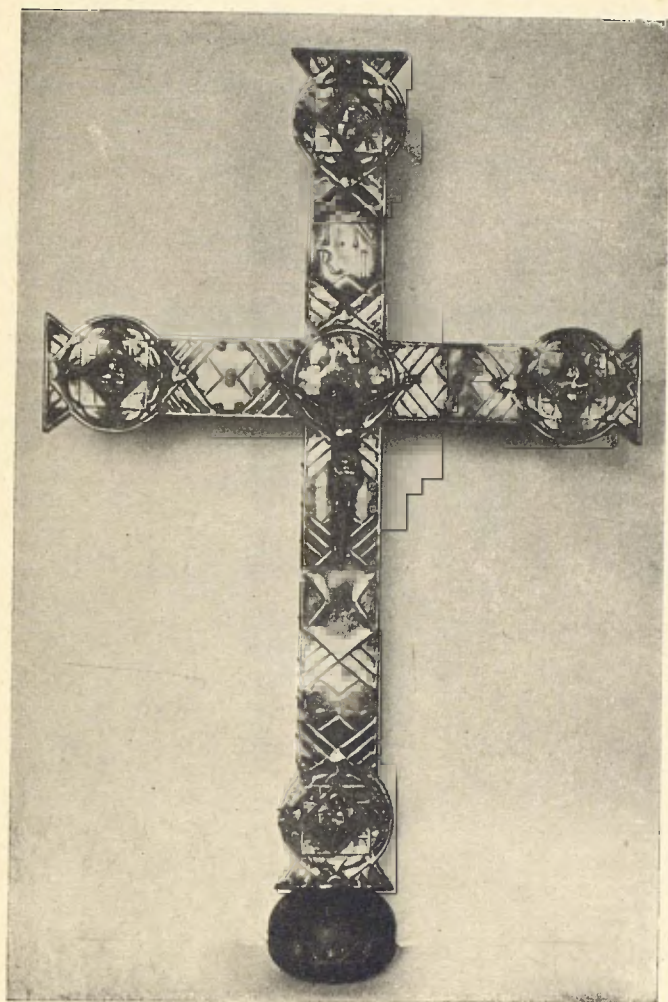
CREU D'ALTAR

Altar de Sant Sebastià, Parròquia de Sant Feliu, Sabadell.
Crist de bronze, aram repujat i esmaltat. A. Vila Arrufat,
decorador.



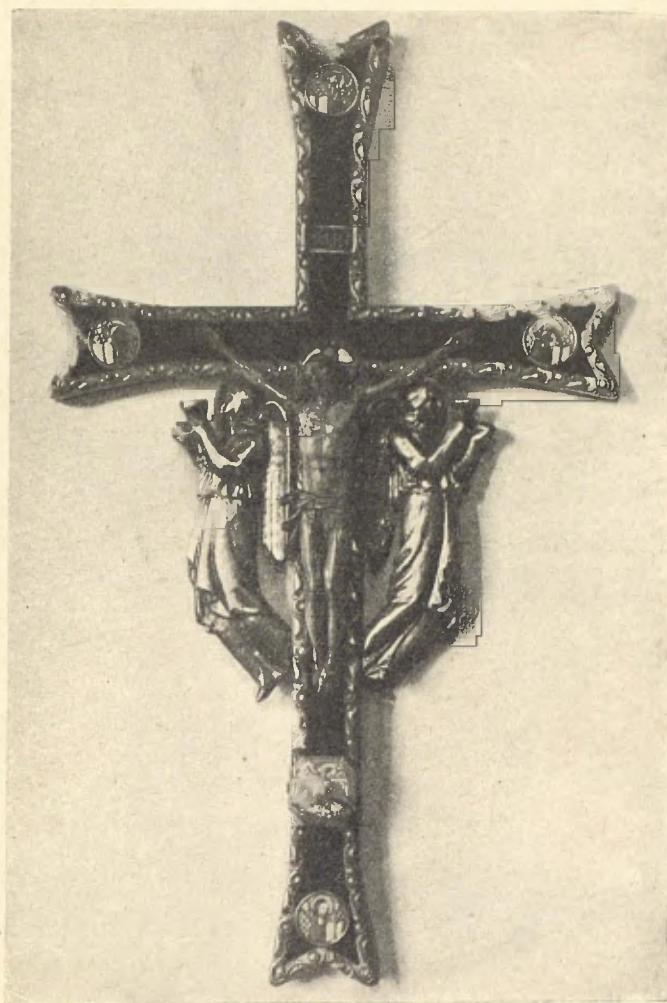
CREU D'ALTAR

Altar de la Mare de Déu de Montserrat.
 Parròquia de la Puríssima Concepció.
 Aram repujat i esmaltat. A. Vila Arrufat, decorador.
 Gaspar Aragay, esmaltador.



CREU PROCESSIONAL

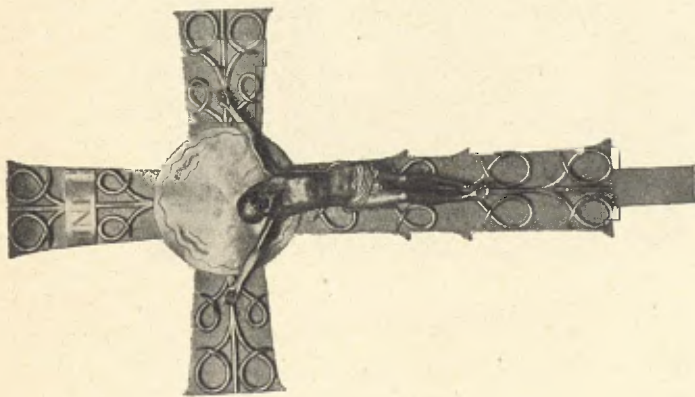
Parròquia del Poble Nou, Barcelona.
Aram repujat i Crist de bronze. Jaume Busquets.



VERA CREU

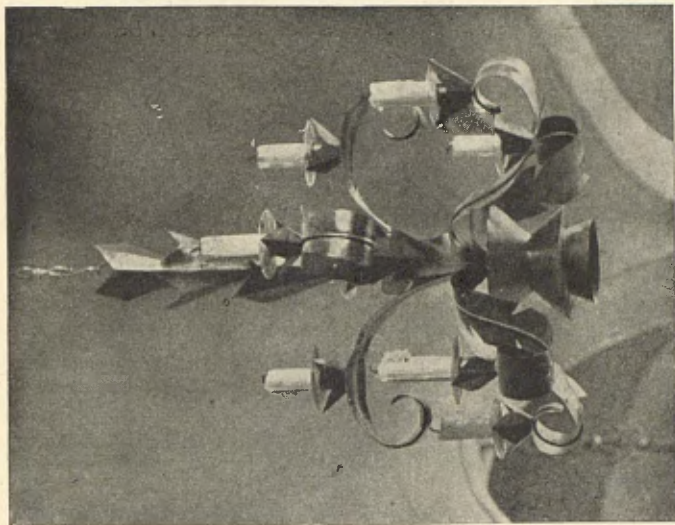
Hospital d'infants, Fundació Godó.

Crist de vori, plata repujada, esmalts i pedres. Dariú Vilàs, decorador.
Apeles Bulbena, orfebre.



CREU D'ALTAR

Cambril de la Mare de Déu de la Salut.
Sabadell. F. Folguera i J. Busquets.
Jacint Cuyàs, serraller.



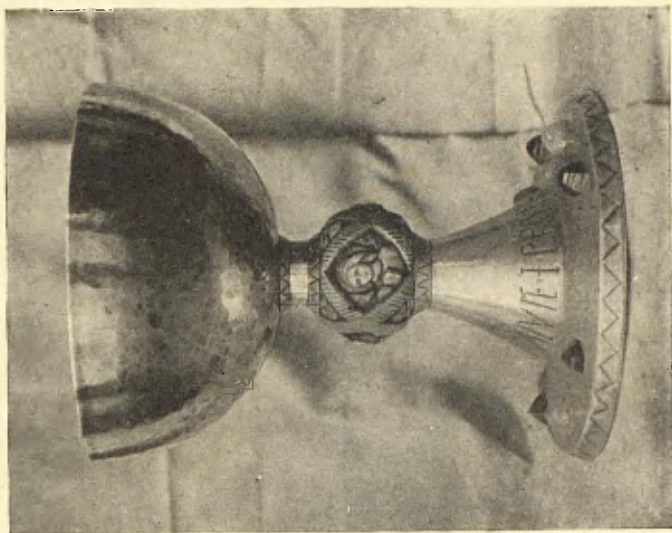
ARANYA D'ARAM REPUJAT

Cambril de la Mare de Déu de la Salut, Sabadell.
F. Folguera i J. Busquets.



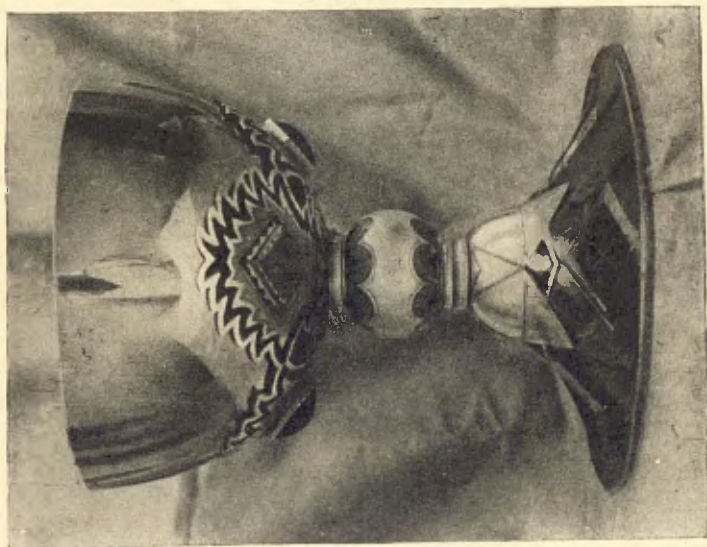
CUSTÒDIA

Plata daurada, esmalts i pedres precioses. Església dels
RR. PP. Carmelites, Barcelona. Ramon Sunyer, orfebre.
Fot. Artigas.



CALZE

Plata repujada, pedres i nus de vori.
Ramon Sunyer, orfebre.



CALZE

Plata i esmalts. Berça. Ramon Sunyer, orfebre.



FRANJA DE CASULLA

L'Assumpció de la Verge. Brodat en punt de tapis amb sedes, or i plata. Projecte de Jaume Busquets. Victòria Casals, brodadora.



DALMÀTICA

Franges brodades en sedes i or. Col·legi de les GG. Dominiques
d'Horta-Barcelona. Confecció pròpia.



URNA PER AL MONUMENT DE SETMANA SANTA

Col·legi de les GG. Dominiques d'Horta-
Barcelona. Fusta platejada i aram.

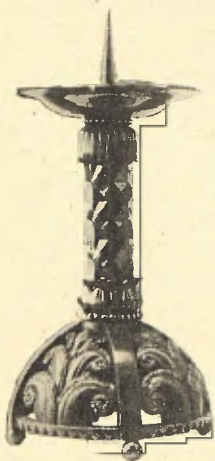
Lluís Bonet, arquitecte.

Rafael Solanich, repujador.

CAPA PLUVIAL AMB CAPUTXÓ VERITABLE

Confecció, Rafael Monràs.





CANDELER D'ALTAR

Altar de Sant Sebastià, Sabadell.
Bronze. A. Vila Arrufat, decorador.



ESTOVALLES D'ALTAR

Altar de Sant Sebastià, Sabadell. Brodat en sedes de
color per N'Agnès Viumala. Projecte d'A. Vila Arrufat.
Fot. Casanyes.

T A U L A

	<u>Pàgs.</u>
GUIATGE DE L'ARTISTA CRISTIÀ	5
<i>Jesucrist</i>	7
<i>La vida de Jesucrist</i>	15
ARQUITECTURA MODERNA	61
NOTÍCIA DE LA PINTURA RELIGIOSA A CATALUNYA	
ALS DARRERS TEMPS	89
ANTONI GAUDÍ	93
JOAN LLIMONA (1860-1925)	103
ART CRISTIÀ CONTEMPORANI A CATALUNYA	