

# GRAFIC-SPORT

• REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DE DEPORTES •



## EL PARTIDO "EUROPA" - "CARTAGENA" EN GRACIA

El "Europa", a pesar de desarrollar un excelente juego de conjunto durante todo el partido, no pudo afianzarse la victoria hasta los últimos momentos del "match". El portero del "Cartagena", que hizo una magnífica actuación, aparece en esta fotografía interceptando un cabezazo de Cros.

Fotos Gaspar-Claret.



El Base-ball, que es un deporte casi desconocido en Europa, es en cambio considerado como deporte nacional en los Estados Unidos, donde existen infinidad de equipos profesionales y amplios estadios capaces para muchos miles de espectadores.

El Base-ball, es un deporte difícil de jugar y que requiere que quien lo practique reúna condiciones físicas excepcionales; esto junto con la aceptación enorme de que disfruta en el país del dólar, hace que los jugadores gocen de una gran popularidad y que sean los profesionales que cobran por jugar, cantidades más fabulosas.

Reproducimos en esta página una fotografía tomada en el preciso momento en que el más famoso jugador americano, llamado Babe Ruth, firma una contrata con el club "New York Jankees", en la cual se le asigna la fabulosa prima de 210.000 dólares anuales. Ruth había jugado hasta ahora en el equipo "Giants", campeón de América, vistiendo cuyo uniforme aparece en las dos jugadas que publicamos, donde cobraba 400.000 dólares por temporada.

REDACCIÓN  
Y ADMINISTRACIÓN:  
París, 134 y Villarroel, 186  
Teléfono 734 G.  
BARCELONA

DIRECTOR:  
S. TORRES BENET

# GRAFIC-SPORT

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DE DEPORTES

EDICIONES SUPLEMENTARIAS CUANDO LO EXIJA LA ACTUALIDAD

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
POR TRIMESTRE:

España . . . . . 3'50 pesetas  
Extranjero . . . . . 5

De venta en todos los puestos de periódicos de España.

ADMINISTRADOR:  
J. OLIVET VIVES

En MADRID: D. Manuel Fernández, Paseo Recoletos, 14, quiosco  
En VALENCIA: D. Manuel Dasi Hueso, Calle Ballesteros, 4

En ZARAGOZA: "La Protectora", Calle de San Diego, 3  
En SEVILLA: D. Guillermo Rengel, Calle de Rivero, quiosco

## Comentarios y deducciones al margen de las dos actuaciones de los campeones de España en Chamartín

por Juan DEPORTISTA

Los campeones de España, sobre el césped de Chamartín, han logrado uno de sus éxitos más rotundos.

¿En goals? Apresurémonos a contestar al lector para su satisfacción que sí, con numerosos goals; pero sobre todo y este es su verdadero triunfo, haciendo gala de un juego de clase muy superior al de los campeones centrales que les ha valido esa satisfacción mayor que la de los tantos: la del público reconocimiento de su superioridad.

Tratándose, como en este caso, de partidos amistosos, los resultados no son lo más esencial, lo decisivo: hay ese empeño de amor propio que en cada bando pugna por hacerse destacar. Y los catalanes con ligera diferencia favorable a su primera actuación, han probado tener un conjunto de eficacia muy superior a la de los merengues.

En el Madrid la clase excepcional está representada por Félix Pérez, por Quesada y tal vez por José M.<sup>a</sup> Peña, aunque éste en su aspecto de hombre de rendimiento antes que de lucimiento.

En el Barcelona esos mismos ases se llaman Piera y Samitier, y cerca de ellos una colección de valores que sin atender al endiosamiento de los citados juegan por sí y para el equipo con todos sus magníficos recursos, los que en algún instante le hacen al espectador olvidar la presencia de aquellas estrellas. Tal es la magnífica clase de los demás hombres, figuras del todo hechas, jugadores en plena madurez (por muy del reserva que sean) que al aunar los esfuerzos con un sentido perfecto de la colocación en los respectivos puestos, cierran los resquicios por donde el contrario pueda infiltrarse, al paso que van presionando el terreno contrario que cercan, invaden y al cabo desbordan en una culminación de juego que se traduce por uno u otro lado en pases perfectos y en goals maravillosos.

Para el Madrid es muy otro el caso. Cerca de las notables figuras, los que completan el cuadro están a gran distancia de ellos, y sólo cuando el entusiasmo les mueve pueden accionar eficazmente. Enfrentándose a un conjunto de la valía del Barcelona, el ardor inicial no es suficiente para neutralizar el juego de los azul-granas: es menester, también, jugar. El Madrid no pudo hacerlo, porque sus mallas se han desajustado en un desgobierno (justo es decirlo) inexplicable el primer día, y con cargo al portero en un ochenta por ciento en la reprise.

¿Disculpas por la derrota? No serían justas ni sensatas. El Barcelona es, indiscutiblemente, mejor equipo que el Madrid, lo que no obsta para afirmar que para el grupo blanco los resultados serían inadmisibles si establecieran una diferencia terminante. Esto es: el Madrid debe perder frente al campeón de España y su diferencia en un partido de campeonato, sería normalmen-

te la que vendría a establecer su falta de entusiasmo que es para los merengues el motor que suple el defecto de clase.

pagar con aplausos fervorosos y bien merecidos.

\*\*\*

Al mismo tiempo y enfrente de Llorens, hemos asistido al desmoronamiento de una reputación que labró el entusiasmo. Martínez, el guardameta notable que fué sustituto de Zamora, se ha eclipsado definitivamente. Dos tardes—tras muchas otras de incertidumbre en el campeonato regional—deplorables, han contribuido al fracaso de los madrileños. Cuando en un equipo, cuenta el entusiasmo como uno de los factores que pueden decidir el éxito, si el portero una y otra vez falla y deja pasar la pelota hasta la red, todo el grupo se desmoralizará, por lo mismo que su juego no descansa en una sólida base de técnica.

Esto es lo que le ha sucedido al Madrid: jugando mal un día, y empleándose con los mayores entusiasmos al siguiente, de todas maneras la meta entornada por la indecisa labor de un jugador nervioso, como si se viera por vez primera ante unos miles de espectadores y en presencia de un gran equipo, ha dejado siempre el resquicio por entre manos y pies poco seguros para que la pelota llegue a la red con frecuencia.

\*\*\*

Aunque el juego tenga, por tal, todas las alternativas del azar, el Barcelona sigue siendo probablemente el mejor equipo de España, que podrá perder en una jornada, pero que tras el procedimiento regular del torneo llegará y vencerá en la final. Es lógico y justo.

En este terreno de Chamartín, los hombres que han venido con títulos de suplentes son figuras que no desdicen de los titulares. En el centro, Castillo es más eficaz que Sancho (juzgamos por las últimas actuaciones de éste) y sin el renombre del internacional, que será el más fuerte obstáculo, Castillo, pleno de juventud, de vigor y de entusiasmo, será para el equipo eje más eficiente que el propio Sancho.

En las alas Bosch y Ponsá, aquél mucho más que éste, han acertado a interpretar en Madrid la labor verdadera de un medio ala, atento a replegarse, pero sin perder el contacto con el extremo.

Los defensas Muntán y Mas y en la puerta la revelación en figura de Llorens, garantizan al Barcelona la seguridad de su reducto; por lo que toca al ataque, con figuras nuevas como Parrera y Sastre, pero controladas en el campeonato durante el que se acreditaron, engarfiadas con Piera, Samitier y Sagi-Barba, sería pueril que pretendiéramos aquí proceder al descubrimiento. En jornadas de entusiasmo y fortuna no sería el 5-1 ni el 4-1 la diferencia que se marcará, pero siempre quedaría fijada la impresión de la superioridad de los campeones de España de ahora y de los que a no dudar volverán a serlo en breve.



Ramón Llorens

el joven portero del F. C. Barcelona, que en Madrid, ha confirmado su gran clase

\*\*\*

Hágase aquí un comentario que deberán señalar coincidentes cuantos hayan presenciado estos encuentros.

El público, la afición central (ahora que el tópico de los espectadores se jalea en cuanto hay un instante de exaltación pasional) viendo tundido a su equipo campeón no se ha rebelado contra un designio que era fruto de superioridad técnica, sino que aceptando la lección ha ovacionado reiteradamente a los azul-granas y hasta ha hecho un clamoroso apoteosis en honor del pequeño-gran portero Llorens que defendió su reducto con notable acierto, pero sobre todo con extraordinario valor personal, teniendo a veces un gesto de desprecio suicida en temerarias entradas que bien pronto el público le ha querido

## EN MURCIA El "F. C. Barcelona" apesar de dominar intensamente al "Murcia", se apuntó la victoria por la mínima diferencia

Sin duda debido a la manera fácil como los campeones murcianos sucumbieron en el campo de Las Cortes ante el juego arrollador de los jugadores azulgrana, se creía que los campeones de España obtendrían en Murcia otra fácil victoria, sin duda olvidando que en el campo de Condeminas le tocó sucumbir al Valencia F. C. en su primer encuentro de campeonato, y que ante la presión que su ambiente ejerce a los voluntariosos equipiers rojos, han tenido que declararse frecuentemente vencidos cuantos equipos han desfilado por el verde césped del magnífico campo del Real Murcia.

Ante el F. C. Barcelona, su gran vencedor de ayer, los equipiers murcianos han demostrado plenamente cuán difícil resulta vencerlos en su campo, ya que a pesar de dominar intensamente el Barcelona, la defensiva que de su marco hicieron los entusiastas equipiers del Murcia, imposibilitó el que lograra un «score» más numeroso.

Más que por el interés del partido en sí, el público asistió a presenciar el encuentro para ver actuar al conjunto del F. C. Barcelona y a sus «ases» más destacados, y digamos en honor a la verdad, que aun estimando que en el remate estuvieron muy desgraciados los jugadores azulgrana, en general la actuación del equipo no estuvo ni mucho menos a la altura en que rayó ocho días antes en Chamartín, al vencer copiosamente, en dos jornadas memorables, al Real Madrid.

En general, el juego pecó de soso, con sólo excepción de algunos momentos del primer tiempo, en que tanto murcianos como catalanes hicieron juego de gran movilidad, siendo casi completo el dominio del Barcelona, que desgraciado en el remate no pudo afianzarse un resultado más numeroso.

En la segunda parte, el Murcia sacudió el cuero, como vulgarmente se dice, y logró dominar durante algunos momentos, creando a fuerza de voluntad y de co-

dicia ocasiones de gran peligro frente la meta de Plattko, hasta lograr el goal del honor.

En los dos onces la línea de medios flojeó y obligó, por lo tanto, a jugar retrasado a los interiores, que en tal situación no pudieron cooperar eficazmente al rendimiento de los respectivos delanteros.

Del Real Murcia, Jusep fué el mejor, deteniendo tiros que parecían imparables. Flores y Roselló, en la defensa, cumplieron como buenos. De la línea intermedia, Prats, el mejor y más regular, jugando con un entusiasmo sin límites; en general, esta línea estuvo mucho mejor jugando a la defensiva que atacando. Del delante murciano, lo mejor fué su ala izquierda, compuesta por Julio y Castro, que, junto con Zamora, a pesar de estar completamente marcado, fué lo más peligroso del equipo local. El ala Castelló y Alvarez fué la más floja del equipo.

Del Barcelona, Plattko, sin duda falto de entrenamiento, denotó inseguridad en algunos momentos, aunque hizo, en cambio, paradas excelentes.

En la defensa, Walter hizo un gran partido; estuvo seguro en los despejes e infatigable, cubriendo su puesto con acierto, y el de Muntané en muchas ocasiones. Este no estuvo lo seguro

que en los últimos partidos...

Arnau y Carulla reaparecieron, y aunque sin duda faltos del «cran» necesario por falta de entrenamiento, no rindieron cuanto acostumbra, cumplieron; no así Castillo, que se mostró inseguro. En general, la línea media fué la que hizo una actuación más mediocre, handi-capando con ello a la delantera que no encontró consistencia en la línea de servicio. En la delantera, Piera hizo un gran partido; junto con Walter fué el mejor del equipo campeón de España. Jugó como él sabe, y driblando y centrando a la perfección, logró entusiasmar al público, que le tributó grandes ovaciones.

Samitier, aunque en muchas ocasiones hizo gala de su juego excepcional, poniendo en constante peligro la meta del Murcia, estuvo desgraciado en el remate. Sastré cumplió, y en medio de Piera y Samitier respondió a cuanto de él exigieron las circunstancias.

Pedrol logró el segundo goal de manera magnífica, pero lo mismo que Sagibarba, no tuvieron mucho juego y tampoco estuvieron afortunados en los remates.

Aunque como hemos dicho la calidad del juego tuvo algunas alternativas, en conjunto no pasó de regular.

El Murcia jugó con gran entusiasmo y opuso una gran resistencia en los momentos en que el dominio barcelonista fué más intenso.

Los goals del Barcelona fueron logrados por Samitier y Padrol, y el del Murcia por Castro.

A las órdenes del colegiado vizcaíno señor Fauso Martín, ayudado por los liniers García Villalba y Arteaga, los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Barcelona F. C.: Plattko, Walter, Muntaner, Arnau, Castillo, Carulla, Piera, Sastré, Samitier, Sagibarba y Padrol.

Real Murcia: Jusep, Flores, Roselló, Marcos, Prats, Josechu, Castelló, Alvarez, Zamora, Castro y Julio.

M. A. G.



Las expediciones de equipos de futbol sudamericanos a Europa, prometen ser numerosas, si hemos de hacer caso a las noticias que de allende los mares llegan a diario.

Por de pronto, el campeón argentino «Peñarol» se encuentra ya en Europa; el famoso «Nacional», de Montevideo, ha embarcado ya con rumbo a Europa, donde espera sacar mucho provecho todavía de su codiciado título de campeón olímpico, y por otra parte, se da ya como segura la venida de uno de los equipos que por sus victorias sobre los mejores onces sudamericanos, ha dado más que hablar este año. El «cuadro» del «Colo-colo J. C.», del Brasil, actualmente de «tournée» por América del Sur.

Conocida ya la alta clase del «Nacional» y del «Bora Juniors», es ahora es-

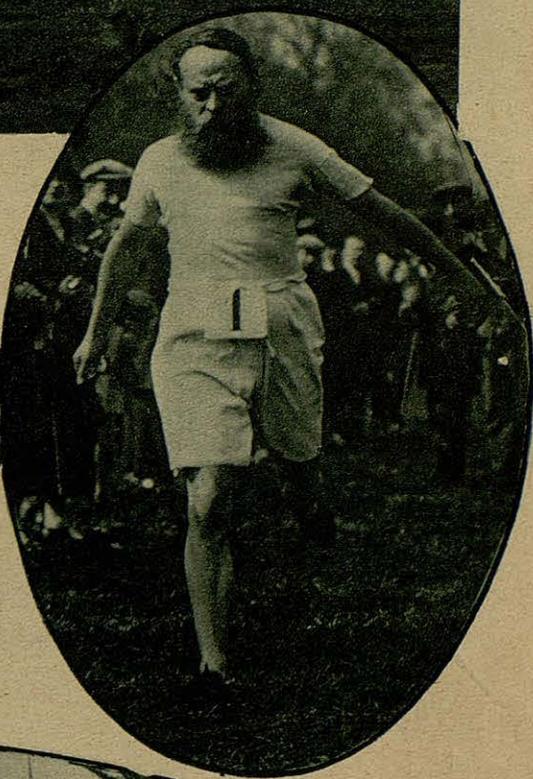
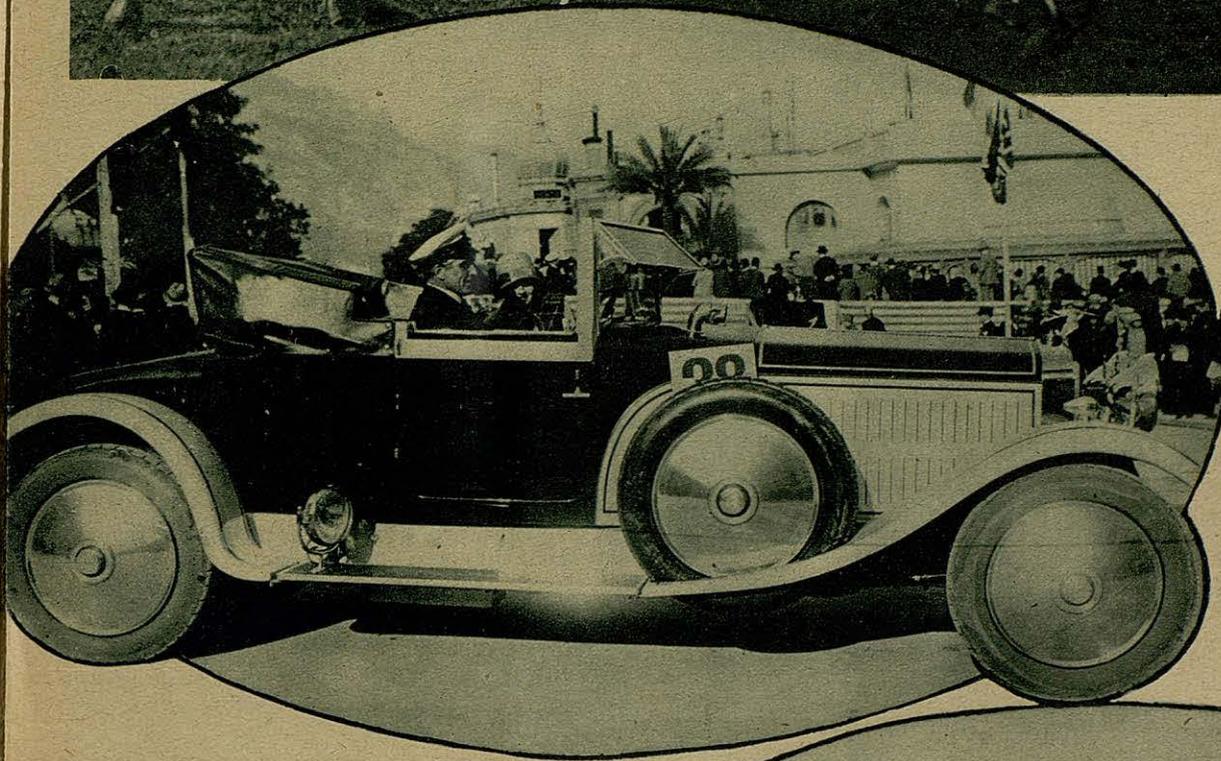


Las fotografías que reproducimos en esta página fueron tomadas durante el partido jugado en Méjico, por el famoso once chileno "Colo-colo F. C." y el "Americano" de Méjico, que terminó favorable a los chilenos por 3 a 1.

perada con impaciencia la presentación del cuadro chileno, que se ha confirmado como uno de los onces más completos y científicos de las Américas latinas.

Según las noticias que obran en nuestro poder, el «Colo-colo» practica un juego basado en la técnica de los equipos de aquel país, pero estando poseídos sus equipiers de unas excepcionales dotes, su juego se afianza en una mayor acometividad e impetuosidad.

Los triunfos de los brasileños sobre algunos de los onces que tan magníficamente se han comportado en Europa, han influido enormemente en la expectación que ha despertado el anuncio de la visita del «Colo-colo» a España.



## El deporte en el extranjero

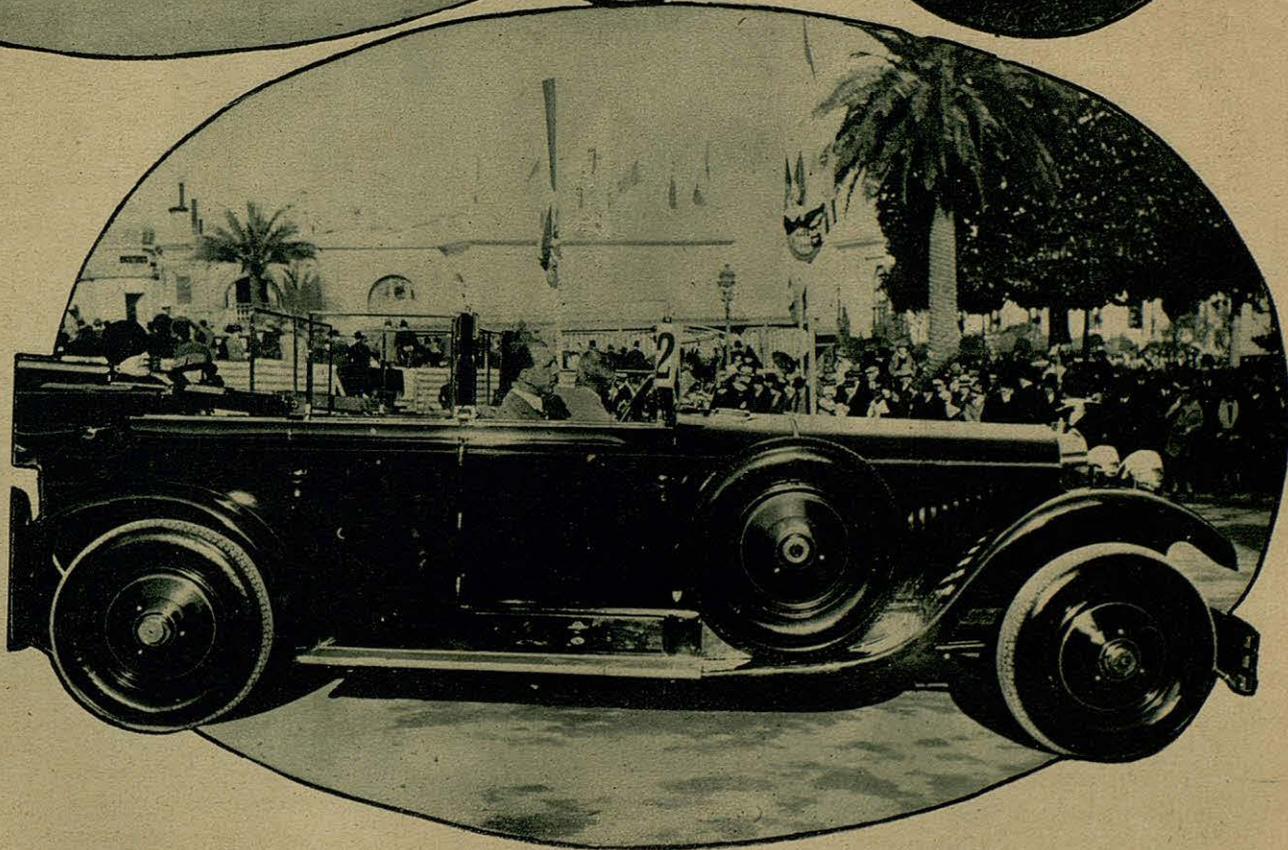
*Van graficadas en esta página algunas escenas de las manifestaciones deportivas más importantes que se han celebrado en el extranjero.*

*En la parte superior, dos instantáneas del "match" de fútbol disputado por las selecciones de París y de Guipúzcoa en el Estadio Olímpico de Colombes, del que salieron vencedores los guipuzcoanos por 3 goals a 1, después de hacer una magnífica exhibición.*

*El concurso de elegancia de Montecarlo ha constituido un éxito para la marca nacional Hispano-Suiza que se ha adjudicado los primeros premios en los tipos "cabriolet" dos plazas y "tout le temps" seis plazas, cuyos modelos reproducimos.*

*El campeonato francés de "cross" para los viejos se corrió en La Croix-Catalain de Paris. Monsieur Lozwestli, a pesar de sus 62 años y su barba, terminó primero de su categoría.*

*¡Y pensar que en España a los veinticinco años ya nos consideramos viejos para las prácticas deportivas...!*



# La crisis del ciclismo vasco

por Jacinto MIQUELARENA



Segundo Barruetabeña

Los abrigos comienzan ya a anidar en sus bolsillos los pequeños huevos de naftalina, vencido el frío invernal; estalla ya la Primavera en los árboles y en los pechos jóvenes... y todavía por aquí nadie habla de ciclismo. La quietud es absoluta.

En temporadas anteriores, para estos días, las máquinas se pulían, los hombres salían a la ruta a devorar kilómetros, y las «marcas» agitaban sus espejuelos ante las palomas «chirringularis», que se deslumbraban cegadas por el brillo de promesas y ofrecimientos.

¡Mal invierno! Nuestros «cracks» andan a la deriva. La mayoría de ellos, palpando la miseria de una profesión «que no alimenta a su hombre», como se dice en Francia, han vuelto al cascarón de donde brotaron.

A Sarduy le hemos encontrado hace poco tiempo lleno de melancolía y de desaliento.

—No se puede comer de la «burra» — nos decía —. Hay que volver al oficio; hay que trabajar.

Sarduy, atlético, gigantesco casi, de concepciones únicamente desbordantes, es un obrero fino y minucioso... en platería. El hombre que sobre la bicicleta sólo ha sabido empujar y empujar, vencer por avalancha, es el rey de la filigrana sobre los metales preciosos. La vida es desconcertante. Sarduy es desconcertante, si ustedes prefieren.

—Hay que trabajar seriamente. La bicicleta... «pa divertir» los domingos y para ir al trabajo. Nada más.

Y nos enseñaba un cenicero de plata y oro, que estaba llenando de arabescos, obra china de paciencia y habilidad.

¿Barruetabeña? He aquí un hombre que se bebe los peores tragos sin pestañear. La desgracia le encuentra siempre con la sonrisa en los labios.

También Barruetabeña ha abandonado las delicias de la «cuadra de carreras», donde se comía bien y se vestía admirablemente, a condición de llevar una firma en algodón blanco sobre el pecho, por entre muchedumbres entusiastas.

—Se acabó eso — exclama —. Ya no se cobra. Ahora, los premios que se ganen y algo más si se ganan. Si no se ganan, nada. Las casas ya no cuidan ni preparan hombres. Compran los triunfos de los vencedores, sobre seguro.

—¿Y?

—Pues qué... ¿Ustedes se acuerdan de cuando yo me «hise sélebre»? Gané un campeonato de

Vizcaya sin que nadie pensara en mí. Fué usted el primer periodista que me hizo una interviú...

—Recuerdo perfectamente. Tuve que ir a buscarle a una obra de la prolongación de la Gar-

## OCTAVIO BOTTECCHIA

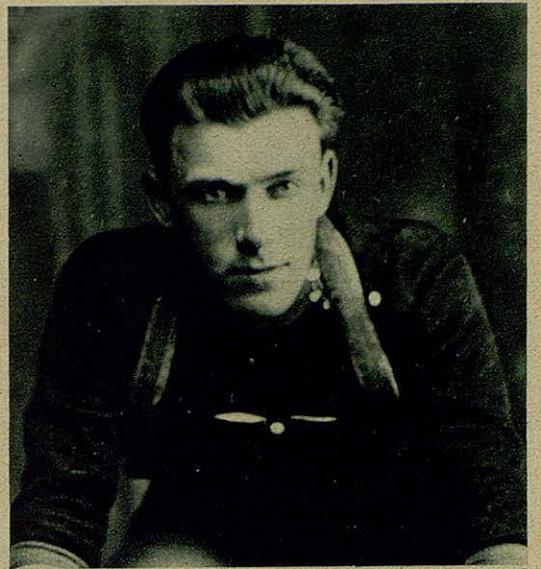
El vencedor de la Vuelta a Francia, nos ha hecho unas interesantísimas manifestaciones, que publicaremos en el próximo número, acompañadas de fotografías inéditas.

Via, donde tuviste que dejar en el suelo, descendiendo de tus hombros, una carga de ladrillos y cal hidráulica, para contestar a mis preguntas.

—Eso es. Pues bien, ahora he vuelto al «mortero». Soy tenor.



Francisco Cepeda



Cesáreo Sarduy

—¿Tenor?

—Quiero decir... cantero.

Y Barruetabeña se ríe el chiste alegremente. Otro que ya no come de la bicicleta: Chomín Gutiérrez.

Pero el caso de éste es inmenso.

Cualquiera que haya seguido alguna de nuestras grandes carreras nacionales, habrá contemplado a un hombre fornido, moreno, cargado de cejas, el gesto huraño, la mirada irritada, las piernas casi cilíndricas y llenas de pelo... Un oseño en bicicleta. El ciclista vasto, por excelencia. Este era Chomín Gutiérrez.

Y ahora Gutiérrez tiene, en el barrio aristocrático de Bilbao, una peluquería de señoras. Con aquellas mismas manos como garfios, como garras, que se hundían en la llanta para arrancar el tubular pinchado, se entrega al corte a la «garçonne». De sus manos salen los «cogotes de macero» más admirables de la villa.

Ibáñez lucha con la vida y con los «vencimientos», desde un pequeño garage de ciclos.

Y así, los demás.

Se acabaron los sueldos, las primas de entrenamiento, las comisiones por máquinas vendidas. Se acabaron los pugilatos entre las grandes marcas para obtener los contratos de nuestros modestos corredores regionales.

Ya nadie se entrena seriamente.

Y en la próxima temporada serán muchos los hombres conocidos que deserten de las listas de inscriptos...

Es casi el amateurismo forzado.

Y ya se ha visto en todos los deportes que el amateurismo no interesa a nadie.

¡Ni a los amateurs!

Ante la desanimación general, se abre la temporada ciclista con la reapertura de la pista al aire libre del Arenas Club, que abraza amorosamente el verde campo de Ibaiondo.

Se preparan grandes carreras, las mismas grandes carreras de otros años, de las que destaca la Vuelta al País Vasco, de «Excelsior». No faltarán ni los campeonatos vizcaíno y vasconavarro de velocidad, ni el vizcaíno de carretera. El Athletic Club organizará su Gran Premio Vizcaya; y abundarán las pruebas locales, de más o menos importancia.

No hay, en realidad, crisis de organizadores. Pero sí de ciclistas... o mejor dicho, de ciclistas seriamente preparados para este oficio tan duro. Al que hay que entregarse a fondo si se quiere expurgar alguna cosecha de triunfos.

# AL MARGEN DEL DEPORTE

## Se confunde lo deportivo con lo pseudodeportivo

Han pasado por Barcelona los dos ciclistas salamanquinos Miguel Martín y Ricardo Sánchez, que están dando la Vuelta a España. En otros tiempos, el hecho habría sido ampliamente comentado y el paso por nuestra ciudad de los dos «routiers» habría sido objeto de manifestaciones de admiración como seguramente lo habrá sido en alguna otra ciudad.

Pero esto no debe extrañarles a los dos «pedaleadores», porque aquí ya hemos pasado hace tiempo a mayor edad en materia de deporte, y



afortunadamente a esta clase de pruebas «pseudodeportivas» se las considera por su propio valor.

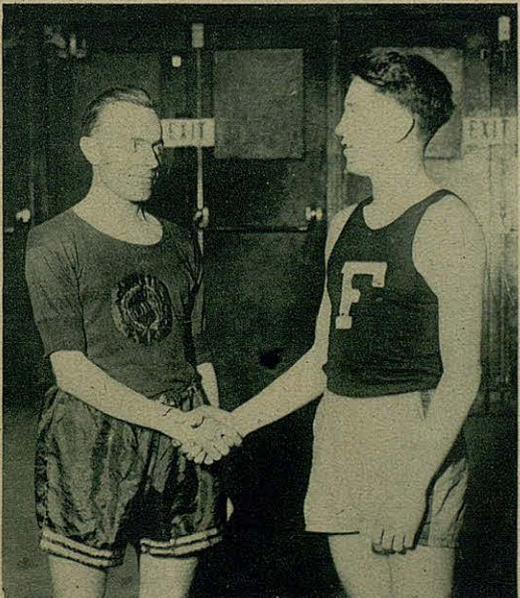
Dar la vuelta a España en bicicleta, como no sea en una carrera con etapas fijas y demás requisitos del caso, no tiene ningún valor, porque ni los ciclistas demuestran condición ni potencia física alguna, y ni siquiera a los fabricantes de las bicicletas puede interesarles la reclame de la proeza de su fabricación, porque la «rondonne» ha sido hecha a paso de carreta.

Hemos señalado el caso, para que en Salamanca no se diga luego, como se ha dicho no hace mucho respecto a un caso parecido al que hoy nos ocupa, que en Barcelona ha sido donde se les ha recibido peor. Aquí se aplaude y se aprecian por su propio valor las proezas deportivas sean hechas por quien sea, pero se es indiferente (a D. g.) a los «camelos»...

## Un debut y una derrota

En uno de los últimos números, y desde esta misma página, dábamos cuenta de la «tournée» que por América está efectuando el famoso corredor sueco Edwin Wide. Hoy hemos de ocuparnos nuevamente del célebre vencedor de Pavo Nurmi, presentándole en el momento en que a pesar de haber sido vencido, felicita a su vencedor, una nueva revelación americana que atiende por R. J. Breman.

Wide efectuaba su debut, presentándose al público americano, en la pista de Madison Square



Garden de Nueva York, en ocasión en que se celebraban los campeonatos de Norteamérica de atletismo en pista cubierta.

Corrió unos 1,500 metros handicap, en 4 minutos 3 sg. sin poder dar alcance a Breman, que empleó 3 m. 56 sg.  $\frac{4}{5}$ . Se nos olvidaba decir que el americano había disfrutado de un handicap de 100 yardas.

De todas maneras, el joven estudiante americano acreditó unas condiciones excelentes y con esta victoria se afirmó como una esperanza para las medias distancias. Cabe tener presente que de haber recorrido toda la distancia, el tiempo de Breman habría oscilado entre los 4 m. 7 ó 8 segundos, que en pista cubierta ya es correr.

## Una víctima del juego violento

Por lo que se desprende de los comentarios y disposiciones que con frecuencia leemos en la prensa francesa, el juego violento impera en la vecina república. Han sido ya varios los accidentes de mayor o menor gravedad que se han registrado, y hace unos días ha tenido un final trágico durante el partido jugado en Saint-Mandé, entre el «Stade Olimpique Est» y el «U. S. Suisse», en que el portero del «S. O. Est», Lebidois, encontró la muerte a consecuencia de la



violenta entrada que le hizo un delantero contrario.

Lebidois salió a por la pelota, y tropezó violentamente con el internacional francés Pollitz, con tan mala fortuna que se rompió la laringe, muriendo pocos momentos después.

En España, afortunadamente, casos parecidos no se han producido aún, pero creemos no estaría de más prevenirse para evitar que pudieran producirse.

## El último homenaje a Parry Thomas

Parry Thomas, el famoso «driver» inglés, que pereció trágicamente durante un intento para el «record» del mundo de velocidad en automóvil, acaba de recibir el homenaje de todos los deportistas ingleses.

Las potencias automovilistas del Reino Unido, creyendo que Thomas, como recordman y gran animador que era de la famosa pista de Brooklands, debía recibir sepultura en la «pelousse» de dicho autódromo, transportaron los restos del infortunado piloto desde Pendine hasta Londres,



Thomas ha recibido, pues, sepultura en la misma pista donde tanta gloria adquirió en otros tiempos, y sobre aquel «Babs», el famoso bólido que hoy descansa también «in eternum» entre la fina arena de la playa norteña...

La fotografía representa el momento de llegar a Brooklands el féretro del infortunado «driver».

## Un invento germano

Vivimos en plena época de progreso. No hay duda de que el siglo xx es el de los grandes inventos; y sin duda, por esto, vemos a diario como todo experimenta una señalada perfección, se



realizan inventos e innovaciones importantísimas...

El invento que presentamos en la fotografía que va adjunta, es debido al ingeniero alemán Hern Saur, que ha logrado construir una especie de ski acuático que permite trasladarse fácilmente y con rapidez, de un lado a otro.

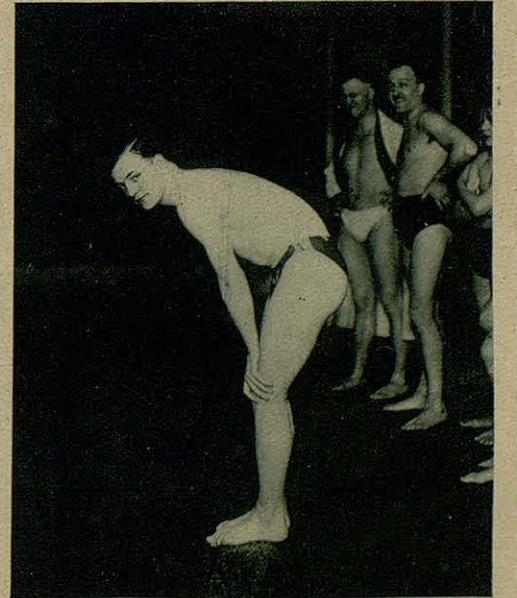
Pero como es natural, no todos los inventos resultan prácticos y aplicables, y entre ellos creemos se considerará el del súbdito germano, porque donde esté una barca para pasar un río, un lago, un canal o lo que sea, que se quite el patín modelo Saur, con el que está uno dispuesto a una voltereta y a tomar un remojón padre.

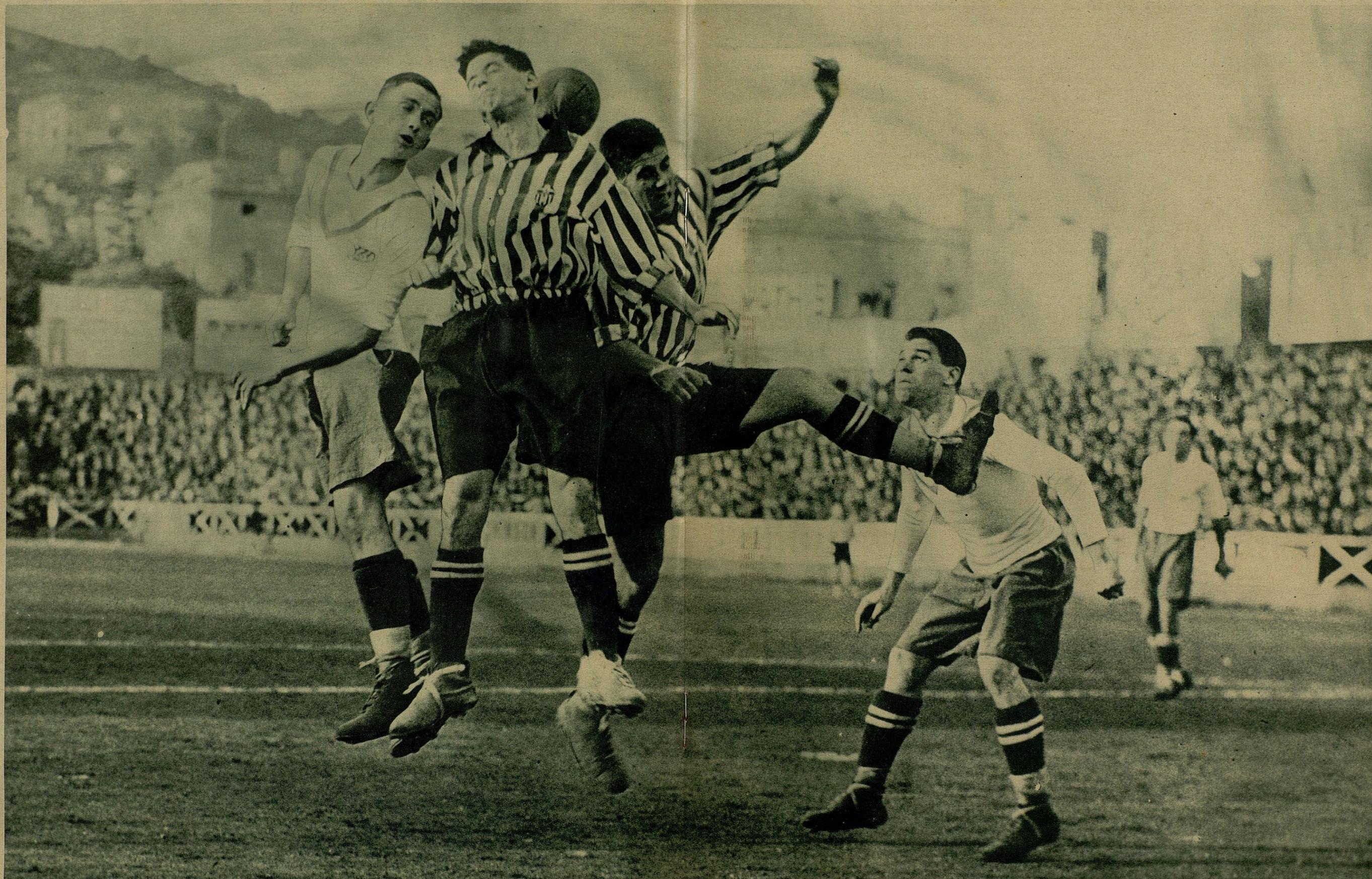
## Los progresos de la natación alemana

Alemania se prepara activamente para los Juegos Olímpicos de Amsterdam, y uno de los deportes que atiende con especial cariño es la natación.

Actualmente, y no sin grandes esfuerzos, Alemania ha logrado formar un equipo de nadadores completísimo, del que logra destacarse el especialista de la braza Rodemacher, pero en Magdeburgo, se ha revelado recientemente el joven que reproducimos en esta fotografía, llamado Derich-Köln, que ha cubierto los 100 metros estilo libre con el excelente tiempo de 1 m. 0'3 sg. 8-10.

Con esta marca, Köln se ha señalado como uno de los nadadores más rápidos del mundo.





DEL "MATCH" EUROPA - CARTAGENA. - El esfuerzo que se revela en las facciones de los jugadores que ilustran esta fotografía, dará una idea de la energía y el enorme entusiasmo que "cartageneros" y "europeos", imprimieron en sus jugadas para asegurarse la preciada victoria. En los últimos momentos del partido, el "Europa" se impuso definitivamente y logró tomar la revancha sobre sus vencedores de Cartagena.

Fotos Gaspar-Claret.

UNA ENCUESTA **Lo que opinan nuestros "ases" del deporte y de su deporte**

**Francisco Sindreu**

De la máxima distinción en el «court», y en el vestir y en el trato, Paco Sindreu es de los que han colocado el tennis español a su actual altura internacional.

Su raqueta ha competido con las mejor calificadas, y el espíritu — futeado — de las multitudes debería fijar su atención en estos hombres que en la práctica de uno de los sports que más apasiona tras nuestras fronteras y allende los mares, conquistan fama y prestigio para la tierra que les vio nacer. Hay aquí poca afición al tennis y poca admiración para los jugadores; se



**Paco Sindreu jugador internacional**

idolatra, en cambio, al futbolista y al púgil. No hay justicia deportiva.

Sindreu es uno de los pocos tennistas que es algo conocido fuera del mundillo de los «courts», como Alonso, como Flaquer.

Por su depurado estilo, su presencia en las pistas barcelonesas es siempre una novedad. Es una figura de jugador que atrae.

No podía faltar, pues, en esta página su silueta, ni sus respuestas para la encuesta.

Helas aquí:

El mejor jugador actualmente: Flaquer.

El mejor crítico: J. M.<sup>a</sup> Tarruella.

Le gusta el futbol, y conceptúa el «as» a Samitier.

Ahora bien: Ignoramos si a Samitier le gustará el tennis. Aunque no creemos tardar mucho en saberlo.

**Juan Tena**

Si hubiéramos de compararle a algún jugador de tiempo atrás, aún no de la antigüedad, habría de ser a Salvo... salvo pequeñas diferencias de técnica en ciertos puntos, y grandes en otros. Pero el tipo no puede ser más igual.

De los dos Tenas que actúan en el primer equipo del «Sabadell», es éste, el I de la dinastía, el más templado y... el mejor peinado. El II tiene el mal genio propio de un delantero centro—que, dicho sea de paso, corre y salta como hoy día hay pocos en la especialidad que saltan y corran—. El I se ha acomodado en el término medio, en la línea media, y experimentado y cuco, le corta las alas a todo extremo que galtee demasiado. De estatura mediana, pero ancho y capaz, Tena I es el ejemplar de «half» completo, por su conocimiento de juego, su mucha práctica y gran resistencia.

De carácter abierto y sencillo, se ha prestado amablemente a nuestro interrogatorio, que se ha desarrollado así:

—¿Qué opina usted del estado general del futbol en Cataluña?

—Que los jugadores son más hábiles; pero los conjuntos han fracasado en este campeonato. Han abundado tanto como los resultados sorpresa, las sorpresas técnicas; la irregularidad de todos los equipos ha sido patente.

—¿Cree usted, entonces, que el primer año profesional ha sido malo?

—Lo creo... y lo siento.

—Y el futbol del resto de la Península, ¿cómo lo juzga usted?

—Como aquí, muy animado; pero de clase inferior a otros años.

—¿Con qué material formaría usted el equipo de Cataluña?

—Con este: Zamora; Serra, Muntané; Martí, Sancho, Mauricio; Piera, Samitier, Sastre, Tena II y Sagi.

—¿Y el de España?

—Podría formarlo; pero lo haría a base de elementos conocidos y alguno tal vez pasado ya. Yo creo que debe haber algún jugador joven que se haya revelado, y que desconozco, y el equipo nacional hay que renovarlo.

—¿Qué árbitro prefiere usted?

—Me causó muy buena impresión Brias, que arbitró nuestro match en Gracia, de campeonato, con los rojos.

—¿Qué crítico es su favorito?

—Torrens.



**Tena, jugador interregional de futbol**

—¿Y qué otro sport, aparte el suyo?...

—El Tennis, y también la Natación.

Tena juega desde los catorce años, y cuenta veintisiete. Puede jugar mucho aún. Lo que menos le pesa es la edad. Entre tantos que pasan en cuanto llegan a los veinticinco, anima ver a un hombre que se queda, más entero y capaz que nunca. Anima a creer en la eficacia del deporte y a propagarlo.

**Salvador Tapias**

Un gabacho simpaticote y bonachón, nacido en Barcelona, y en Barcelona ha hecho el servicio militar, y para la Barcelona deportiva tiene las piernas y los pulmones... y el corazón. En Portvendres, donde se ha criado, y vive, tiene a sus padres y a su mujer y a sus tres niños, su esperanza... Por algo se dijo una vez que Tapias, en cuanto tomaba la salida era un cohete. Trabaja en la sección de pólvora de una fábrica de productos químicos, emplazada a seis kilómetros de

su casa, y desde las tres hasta las diez y ocho dura su labor, que ya es una labor dura. Como los atletas de la exigua Finlandia, se entrena autónomamente, solito y con mucho entusiasmo, de siete a ocho de la tarde. Pobre de tiempo, como de recursos, es lo que es porque cuenta con el tesoro de su voluntad y las energías inagotables de su naturaleza.

Se ha visto confundido en el lío de los traspasos, como todos; pero podemos afirmar que su «forma» moral es tan buena como la física; que como todos, es víctima de una idea ridícula, que defiende todo el mundo y en la que nadie cree, y menos los que más la defienden. Y el que no, que levante el dedo; y será porque no le va nada. Ni amateurs ni profesionales, en el sentido limitatorio. Profesionales, muy amateurs, muy aficionados existen. Mas aficionado, el hombre que tiene un estímulo para actuar en público. El verdadero amateur es el que no sobresale, y que a nadie, sino a él, le importa y le conviene que sude y tome una ducha. Por amor al arte trabajan los artistas... y cobran, y nadie podrá negarles afición, de la que muchos resultan mártires. Que nos perdone el varón, santo varón de Coubertin. La acepción puritano-restrictiva de la palabra amateur es idiota. Y al fin y al cabo, entre embusteros o profesionales, la elección no es dudosa. Ojalá no fuera así; la Humanidad sería otra...

Tapias, pues, no es culpable, y los verdaderos propagadores del deporte son los que como él llegan a los primeros puestos y despiertan ansias de emulación.

Le hemos encontrado en una prueba reciente, y sus respuestas para esta encuesta han sido:

Que después del Atletismo le gusta el Rugby, y luego el Futbol; a Zamora le considera nuestra figura deportiva más grande, y a Meléndez el mejor crítico de Atletismo. La especialidad atlética que prefiere es el «cross», y opina que el mejor corredor de España es Palma.

En la cabeza azafranada de este corredor bajo de estatura y coloradote, que habla un catalán extraordinario, que dispone de nueve horas diarias para descansar y entrenarse, hay en todo tiempo la idea de que aquí, en la parte opuesta al Pirineo que él habita, en su patria, ha de lle-



**Salvador Tapias, campeón de Cataluña de "cross" gar el día en que el Atletismo, el sport-padre, nos redima y purifique, nos haga más fuertes...**

EL DEPORTISTA CURIOSO

# Joaquín Valls, el ex campeón de España del peso "welter" nos hace manifestaciones interesantísimas

por Luis MELÉNDEZ

Joaquín Valls, el excelente púgil que durante muchos años paseó victoriosamente el título de campeón de España del peso «Welter» por Europa y Sudamérica, pisó nuevamente, después de larga ausencia, un «ring» español; al ser presentado al público en la reunión pugilística celebrada recientemente en el «Nuevo Mundo». Las muestras de afecto y simpatía que, traducidas en calurosos aplausos, recibió Valls aquella noche, le testimoniaron de una manera harto elocuente la estima en que se le sigue teniendo y el valor que se concede a su brillante campaña hecha por las Américas latinas, donde a fuerza de victorias resonantes ha mantenido más alto el prestigio del boxeo hispano, que muchos otros compatriotas suyos que han ido allí rodeados de fastuosos títulos y gozando de una gran aureola hecha a fuerza de reclame.

Valls no ha gozado de tales privilegios. Sólo fué a Sudamérica, y únicamente con los guantes en los puños ha logrado crear a su alrededor un ambiente de admiración y prestigio del que pocos púgiles europeos gozan en aquel país, y que le ha permitido actuar durante dos años seguidos por todos los principales «rings» sudamericanos.

Este es el valor que realmente tiene la brillante «tournée» de Joe Walls, el hombre que a pesar de sus veintinueve años de edad ha sido calificado por la prensa americana como uno de los mejores «Welters» que han pisado las Américas latinas, y el único que ha vencido, no solamente a los campeones de su categoría, sino incluso a los mejores pesos medios de aquel país.

Si tenemos presente cuán difícil es crearse un predominio tal en un país invadido por los mejores boxeadores del Viejo Continente, y sin el valioso apoyo moral de los títulos y las reclamaciones, llegaremos a la conclusión de que lo hecho por Valls, o por Joe Walls, según su seudónimo de combate, es algo muy grande, que por sí se basta para señalar la alta clase del ex campeón de España.

Valls llega nuevamente a Barcelona, atraído por un deseo: ahora aquel título que un día le arrebató Jim Moran, y quiere probar nuevamente si, a pesar de los obstáculos que le son necesarios franquear, puede lograr «su» título y luego aspirar a una nueva «tournée»... a un futuro más esplendoroso aún.

Parodiando la frase famosa, diremos que Valls es el único boxeador de la vieja guardia que nos queda. Pertenece a la edad de oro del pugilismo hispano, la edad en que se cobraban cuatro chavos para poner en juego un título de campeón, y en que se usaban bandajes duros y guantes de cuatro onzas. Ver a Valls en el «ring», habría de recordarnos aquella pléyade de boxeadores llamados Barcino, Artero, Miró, Munich, Americano, Robert, Hoche y el negro Dixie Kid, que fueron los que iniciaron la afición al boxeo en aquellas memorables veladas de la Bohemia, Iris Park y Frontón Condal.

Aunque parezca paradójico, en aquellos tiempos se era profesional sin cobrar un céntimo, y se subía al «ring» a por la victoria por K. O., ya que las decisiones por puntos eran protestadas por el público, y no constaban siquiera en el «record» de los púgiles. Valls pertenece a estos tiempos.

Por esto, y porque Valls, a pesar de sus once años de estar sobre la brecha continúa manteniendo su clase hasta el extremo de llegar victorioso de su larga «tournée» sudamericana sin que hasta la fecha, y a pesar de combatir constantemente con hombres de categoría de peso superior a la suya, haya caído al tapiz por la cuenta, creemos que Valls salga vencedor o vencido del primer combate que dispute en Barcelona, debe hacerse objeto de un acto de pública simpatía. Que bien merecido lo tiene.

\* \* \*

Joaquín Valls se entrena en el «Puching-Ball» de Gracia, el modesto club donde a las órdenes de Angel Artero se han formado, entre otros, Gironés, Ros, Flix...

A la hora y día convenido fuimos a este club en busca de Valls.

Dimos vueltas y más vueltas por entre calles y callejuelas hasta que dimos con el local del «Puching».

La sala (?) está instalada en la planta baja de un edificio donde hasta hace poco había un ga-

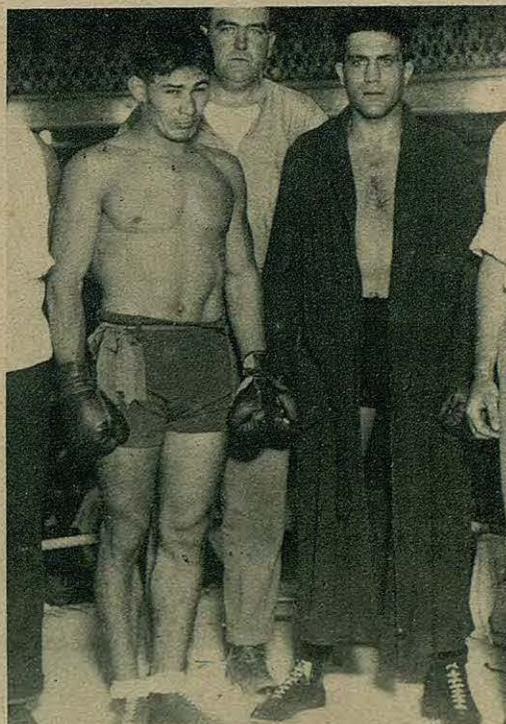
rage. Paredes toscas, pero blanqueadas; a un lado, un «ring» habilitado a tierra firme, dos sacos enormes que cuelgan pesadamente del techo, una escalera horizontal, una plataforma de puching, unas poleas y un enorme espejo, ante el cual Barbens está arreando castañazos en el momento en que penetramos en el local. En esto consiste el equipo de que se dispone en aquel club.



Joaquín Valls

Todo es muy modesto — nos decía Artero al llegar —; aquí no disponemos de lujos de ninguna clase; sólo podemos disponer de lo más esencial y aún construido por nosotros mismos. Somos un club pobre... pero hay voluntad, y aquí reside el secreto de nuestros éxitos.

En efecto, en aquel local los únicos que estábamos sin hacer nada éramos nosotros. En un rincón, Gironés, Ros y Margarit practicaban el «mederin-ball»; Barbens, que había terminado su simulacro de lucha frente la luna frágil del espejo, le arreaba de firme al saco, que se tambaleaba de un lado para otro; Flix, Higuas, Valls, Mañá y Lorenzo, practicaban ejercicios de gimnasia sueca...



Valls y el campeón chileno Tovaresh Crespo antes del «match» ganado por nuestro ex campeón.

—Hombre, esto es admirable — aducimos nosotros —. Aquí se entrena todo el mundo. ¿Y todos los días hay la misma animación?

—De seis a nueve, todos los días se repite la misma escena. Hoy, como sucede todos los lunes, hay poca animación, porque el domingo salimos de entrenamiento a la montaña; pero a pesar de todo, ya ve, todas las primeras figuras de mi «curie» están trabajando.

—¿Y no se ponen los guantes...? — preguntamos nosotros, ansiosos de ver a Gironés o a Ros en plan de arrear.

—Hoy no; los lunes esto es fruto prohibido; si no hay combate a la vista, sólo cultura física, saco y ducha.

Artero contestaba a nuestras preguntas con la atención puesta en sus «poulains», y a veces interrumpía nuestra conversación para decir: —Gironés, ya hay bastante; a vestirse. O bien: —Barbens, trabaja los «ganchos» en el saco...

Y mientras nosotros estábamos pensando en la voluntad y el cuidado con que Artero lleva a sus hombres, hasta el extremo de inculcarles una escuela y un estilo inconfundible, Valls desnuda la mano de aquel ligero guante que las cubría durante su entreno, con la frente reluciente por el sudor que la bañaba, nos estrechaba la mano y se disponía amablemente a nuestro interrogatorio.

—¿Cuánto tiempo ha estado fuera de España, Valls?

—Esta vez veintidós meses justos. Debía haber estado más; tenía algunos buenos combates en perspectiva, pero mi familia insistía en verme. Yo añoraba ya estas Ramblas, con cuyo recuerdo tantas veces me sentía dichoso, y decidí venir y probar fortuna entre los nuevos valores que he encontrado al llegar.

—¿Así, pues...?

—Vengo dispuesto a hacer combates. No dudo que para imponerme habré de luchar en mi categoría contra los arrestos y la calidad de hombres nuevos que, como Ros, tienen ante sí un gran porvenir, pero yo haré lo posible para intentarlo. Actualmente mi mayor interés reside en tomar la revancha con Alís y Jim Moran.

—Sin embargo, Alís ya no es «Welter», es mediano.

—Lo sé; pero esto no representa para mí ningún obstáculo. Yo, a pesar de mis 65 ó 66 kilos habituales, he vencido a los campeones sudamericanos del peso medio, y la mayoría de combates que constan en mi «record», lo han sido con hombres de 72 kilos.

—¿Ha visitado muchos países durante su última excursión?

—Únicamente Brasil, Uruguay, Argentina y Chile. Ahora tenía que ir a Norteamérica, pero se aplazó el contrato.

—¿Y se ha aplazado nada más?

—Nada más. Pienso ir al país del dólar tan pronto haya terminado el plan de combates que tengo el propósito de hacer en España. El secretario particular de Tex Rickard, un joven catalán con el que hice muy buena amistad con motivo de su ida a Buenos Aires para concertar el partido Firpo-Wills, es quien cuida de mis próximos «affaires» en aquel país.

—¿Y dice usted que el secretario de Tex es catalán?

—Le parece a usted raro, ¿verdad? Pues sí, señor, es catalán. Tan catalán como yo, y tiene un apellido que no puede serlo más: se llama Homs. A pesar del tiempo que lleva residiendo en Norteamérica, hablaba conmigo un catalán la mar de chistoso. En América hay catalanes en todas partes. Ya ve usted, hasta el secretario de Tex Rickard...

—¿Y qué opinión tiene usted de los boxeadores sudamericanos? ¿Hay buenos elementos?

—Indudablemente que los hay; pero de todos, el peso ligero chileno Leiza, el mediano Tovaresh Crespo y el argentino-extremeño Luis Rayo, son los que poseen mejor clase.

—Y usted que ha visto boxear a Cola, precisamente un día que demostró estar en plena forma, ¿qué piensa de un combate del campeón de Cataluña contra Rayo?

—Que puede resultar sumamente interesante, y que Cola, si se mantiene en la forma en que le vi en su último combate, puede aspirar a darle mucho que hacer al extremeño. Rayo es un gran científico, que gana a fuerza de acumular puntos, y Cola, por lo que he visto, tiene un boxeo muy parecido.

—¿Y qué impresión le ha causado nuestros púgiles a su regreso de América?

—Que en el término de los dos años que he estado ausente, se ha progresado enormemente. La marcha ascendente del pugilismo español, gracias a las actuaciones de los Uzcudun, Ruiz, Ferrand, Martínez y Morán, es seguida con crecido interés por la afición sudamericana. Venía, pues, ya bien informado de los progresos que se han efectuado, pero he quedado perplejo al visitar algunos clubs y darme cuenta de las individualidades de que se dispone, Vitriá, Flix, Cola, Ros, Gironés y Ciclone son, entre otros cuyos nombres no recuerdo en estos momentos, elementos que habrán de dar mucho que hablar dentro de poco. En ellos hay clase, y creo que en breve será España la nación de Europa que sentará cátedra.

Barbens es un valor que no hay que dejar en olvido. Actualmente le creo el más indicado para disputar el título a Ruiz, con grandes probabilidades de éxito.

—¿Y cuál ha sido la bolsa más importante que ha cobrado?

—La mayor que he cobrado fué de 3.500 pesos en Buenos Aires; pero la mayor contrata que he firmado, y que no cobré, ascendía a 5.000 pesos, para un combate disputado contra el campeón chileno Muñoz, al que venía por puntos en una velada organizada en honor del Príncipe Humberto de Italia. Pero el empresario desapareció sin pagarnos.

—Y dígame usted, ¿A qué viene su seudónimo de Joe Walls, si se llama Joaquín Valls?

—Realmente es un caso curioso. Fui a boxear a París allende 1920, de vuelta de una brillante «tournée» que hice por Portugal, Holanda, Bélgica e Italia, y al llegar a París, como por aquel entonces al boxeo español no se le concedía ningún privilegio, los señores Allende y Herring, que actuaban de apoderados míos en la «villa lumière», opinaron que era necesario acompañar mi «record» de un nombre que sonara a inglés, y efectivamente, al día siguiente vi en «L'Auto» mi fotografía con un pie que decía exactamente: «Joe Walls, la esperanza inglesa que hará su aparición próximamente en París, después de hacer una brillante «tournée»... Y ya después,

mi nombre de «ring» ha continuado siendo el de Joe Walls, aunque sigo creyendo que de inglés no he tenido nunca nada...

\* \* \*

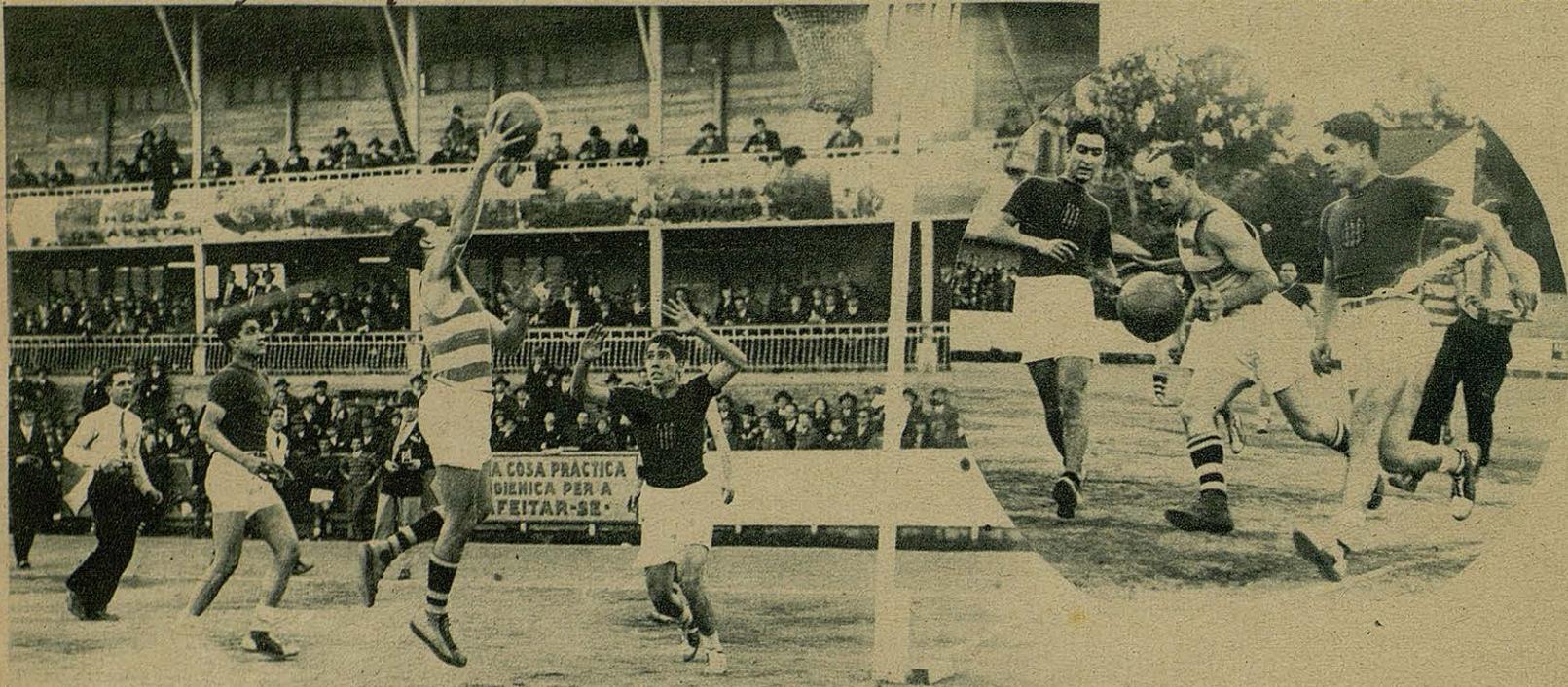
La calma iba extendiendo su velo en aquel recinto que unos momentos antes abrigaba una actividad enorme. Aquellos pesados sacos que colgaban del techo permanecían ya inmóviles; el «punching-ball» había enmudecido, y sólo el ruido del agua que vertía la ducha alteraba el silencio de aquella estancia.

Y cuando nos hubimos despedido ya de Valls, Artero nos decía mientras nos acompañaba hasta la puerta:

—Valls es un caso excepcional. Tiene veintinueve años, y está aún en disposición de hacer frente a los mejores hombres de su peso. Es enormemente fuerte, y además de que ha llevado siempre una vida muy reglamentada, no ha recibido ninguna fuerte punición. ¡Quién sabe de lo que es capaz todavía!

Y nosotros pensamos como Artero. ¡Quién sabe de lo que es capaz aún Joaquín Valls!

## Ciclistas y basquet-ballistas celebraron encuentros internacionales



Los famosos jugadores argentinos del «Hindú Club», de Buenos Aires, actualmente de «tournée» por Europa, jugaron el pasado viernes en el campo del «Gracia» contra una selección catalana.

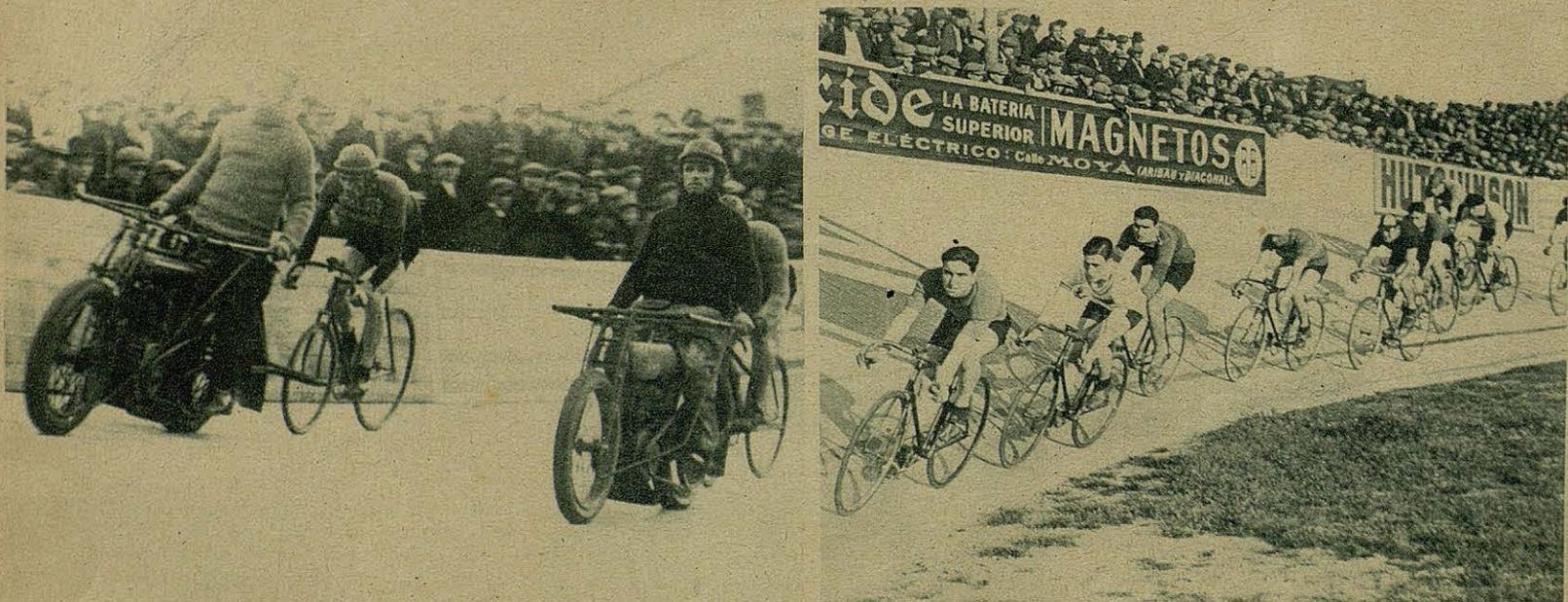
Cuantos acudieron al campo del «Gracia» a presenciar el partido, que fueron en número superior

a cuatro mil personas, pudieron darse perfecta cuenta de las bellezas que encierra este atlético deporte, así como también de la maestría, llevada hasta el grado del refinamiento, con que juegan los famosos equipiers del «Hindú».

Su habilidad en el pase y la rapidez de sus ju-

gadas, así como el dominio de tirar al basquet, colocó a nuestros seleccionados en un plan de inferioridad que sólo pudieron contrarrestar en algunos momentos a fuerza de entusiasmo.

Los argentinos se adjudicaron la victoria por 50 puntos a 16.



## Las reuniones internacionales del Velódromo de Sans

En el nuevo y ya famoso velódromo de la «U. E. de Sans», se disputaron el viernes y el domingo las dos anunciadas reuniones internacionales, a las que nuevamente se ponían frente a nuestros mejores especialistas a los tres famosos italianos: Bottecchia, Piccin y Vay, que tantas simpatías se han creado en Barcelona.

En las dos reuniones los organizadores han sabido combinar dos magníficos programas, y tanto la carrera de tres horas a la americana, disputada el viernes, como en el «match» revancha que tras moto disputaron Vay y el campeón de España, Bover, lograron atraer a la pista de Sans el interés de los aficionados a las manifestaciones ciclistas que, a deducir por los que se aposentaron alrededor del velódromo, son ya muchos.

En la carrera a la americana, Bottecchia y Piccin lograron una magnífica victoria, dando ocasión a que se revelaran Fargas y Tresserras como dos excelentes especialistas.

Tras de moto, Vay tomó la revancha sobre Bover. El italiano llevaba vuelta y media de ventaja al mallorquín, cuando al empezar la última vuelta, Bover resbaló y sufrió una aparatosa caída, que afortunadamente no tuvo consecuencias graves.

Fotos Gaspar-Claret.

EL PARTIDO "CARTAGENA" - "EUROPA"

A pesar de su dominio, el "Europa" no consolidó su victoria hasta el final del partido

Después de haber presenciado el partido de campeonato que puso frente a frente a los equipos subcampeones de Murcia y de Cataluña, en el campo del club de Gracia, no podemos extrañarnos de la derrota sufrida por los ayer vencedores en el partido de la primera vuelta que se llevó a cabo en terreno contrario. Desde luego el resultado adverso se justificó ayer de manera evidente durante todo el partido si exceptuamos el cuarto de hora final, en cuyo período la victoria se decidió francamente a favor de los europeos.

Durante los restantes setenta y cinco minutos de juego tuvimos la impresión de que el Europa, a pesar de un dominio que en ciertos momentos fué apabullante por ir y venir la pelota durante largos momentos en las cercanías del marco de Amadeo, no llegaba nunca al remate afortunado que abriera el score. Hubo necesidad de que nuestros subcampeones bregaran mucho, acosaran repetidamente la meta cartagenera para que, por fin, tuvieran su recompensa los esfuerzos empleados, pudiendo obtener su primer goal, después que el árbitro había anulado otro injustamente por supuesto *offside*. En esta primera parte, como en frecuentes momentos de la segunda, la victoria quedó pendiente de este único tanto marcado, a los treinta minutos de juego, por Bastit, aprovechando un pase de Mauricio, y con el cual quedó resuelto un formidable entrevero a que dió lugar el sexto *corner* que se ejecutaba contra el Cartagena. Sólo cuando faltaban quince minutos Bastit afirmó la victoria con un nuevo goal, marcado después de centro de Alcázar que recogió Pellicer entregando la pelota al interior mencionado. Y ya vencida la moral de los jugadores cartageneros, Alcázar, pocos minutos antes de terminar el match, conseguía el tercero y último goal de un buen tiro cruzado posterior a un centro de Pellicer. ¡Qué difícil victoria a pesar de los tres goals!

Podemos afirmar que el Europa hubo de emplearse a fondo, dando todos sus jugadores el máximo de energías, para conseguir la merecida victoria. Si el triunfo fué costoso y no se vió claro el triunfo hasta los momentos terminales, débese principalmente a que el ataque del Europa hizo un partido deficiente. Las jugadas brillantes que hizo esta línea no fueron numerosas. No faltó interés, pero sí hallamos en falta el acierto. Pero incluso siendo defectuosa la actuación de la línea delantera del club graciense, ejerció éste tal dominio y llegó con tal frecuencia a la meta contraria, que sólo la falta absoluta de remates certeros y eficaces — su mayor defecto — impidieron que nuestro once subcampeón se apuntara una ventaja holgada ya desde los primeros momentos del partido.

En forma alguna queremos restar méritos a la defensa del equipo que nos visitara por primera vez, defendiendo los colores del Cartagena F. C. La actuación del trío defensivo fué en todo momento admirable y tuvo en los medios auxiliares bastante eficaces en el primer tiempo, pero la eficacia de la línea medular decreció un tanto en las postrimerías del partido, y eso hizo, sin duda, que las ofensivas de los locales dieran más sensación de facilidad. Únicamente resistió hasta el final con igual energía el medio centro Costas. Y en la defensa tenacísima, muy difícil de vencer, fueron Amadeo — que confirmó su reputación de excelente guardameta — y Paz, segurísimo back, quienes más destacaron.

Con todo, la afortunada actuación defensiva de nuestros visitantes generalmente fué secundada por la lentitud y el juego falto de precisión del ataque europeoista, que dejó ver iguales defectos que en encuentros anteriores, y en especial un descenso en la eficacia de sus exteriores — acusada con más relieve en Pellicer, que tuvo ayer una tarde desafortunada en extremo — y según hemos dicho, una inefec-



Un momento del partido entre selecciones A. y B., jugado el pasado viernes en el campo del "Español".

tividad manifiesta en la mayoría de remates. Los delanteros europeos remataron poco y mal; se observó en ellos cierta desconfianza en la seguridad de sus tiros largos, y tuvieron necesidad de preparar mucho el goal, con pases repetidos, hasta su consecución. Y con defensas energicas, animosas, rápidas que no se dan nunca por vencidos y a quienes no abandonan un momento los medios, la preparación minuciosa fué desbaratada una y otra vez más cuando las vacilaciones se repitieron tanto como la imprecisión en las entregas de la pelota.

Una delantera que lo mismo puede rendir mucho en una tarde afortunada que puede ser nula por la irregularidad de los individuos que la forman, nos da la clave del resultado del match jugado en Cartagena, aunque de momento nos causara extrañeza. Es línea peligrosa en tanto presionan la meta contraria porque sus individuos no carecen de experiencia o habilidad, pero también es más temible en apariencia que en realidad por la crisis de chutadores. Los viejos y terribles chutadores europeos, de regularidad admirable, han pasado a la historia. Sólo como hemos dicho en una tarde de fortuna — que ya es la excepción — vuelven a hacernos recordar a los brillantes delanteros de antaño. Y por si fuera poco, la pérdida natural de facultades hace del juego de ataque europeo, que fuera tan magnifico de otras épocas, un juego poco apartado de lo vulgar. Otro defecto a consignar es el sistema de retener con exageración la pelota, que la rapidez y decisión de los contrarios aleja repetidamente. ¿Que todo esto ya es sabido y que si no hace más el ataque del Europa es porque no puede? Perfectamente. Por eso el once del club de Gracia no llega a inspirarnos una absoluta confianza en sus posteriores partidos, a pesar de que jueguen sus individuos siempre con el interés manifiesto que lo hicieron ayer.

En esta delantera del Europa brilló mucho Bastit, que fué el mejor de mucho de todos los jugadores de la línea y el mejor acaso del equipo. Siguióle Alcázar en orden de

méritos, y tampoco, aunque no estuvieran muy afortunados, puede recriminarse a Corbella y Cros, que hicieron cuanto pudieron. Los medios — de cuya línea flojeó Artius — y los defensas cumplieron bien, destacando Mauricio, Serra y Pelaó. Florenza tuvo una labor muy fácil; escasísimas veces se vió en serio peligro.

Por esta última afirmación se deducirá que el ataque cartagenero tampoco estuvo muy afortunado. Sin embargo, vimos en él a excelentes jugadores que incluso en una buena tarde han de ser peligrosísimos por sus rápidos remates a distancia. Bayo fué puesto a raya por Serra y no se destacó gran cosa; dentro de lo poco que pudo hacer el ataque, dado que el Cartagena casi siempre estuvo a la defensiva, el ala Morales-Cuervo fué la que hizo las mejores jugadas. Si los medios defensivamente estuvieron bastante bien, sirviendo al ataque fueron insuficientes. Aislado el ataque, cuyos interiores vieron obligados a rehacerse con frecuencia, procedió por embestidas sueltas. Sólo a mediados del segundo tiempo conservaron durante un rato la iniciativa del juego los delanteros, y entonces pudimos darnos cuenta de que este mismo ataque, mejor asistido, puede ser temible. Hubo varios tiros formidables que rozaron el goal.

¡Que de extraño, pues, tiene que este equipo, muy bueno por su defensa y accesoriamente peligroso por la rapidez y el *shooting* de sus delanteros, proporcione en su terreno serios disgustos!

El juego que hizo el Cartagena fué duro, pero casi siempre de una corrección ejemplar. Podríamos citar una sola excepción, pero también la hubo en el Europa, y no vale la pena de hacerlas constar. En resumen, este equipo con sus elementos actuales, con poca fuerza más en la línea media, presentóse como once de brillante porvenir. El árbitro, señor Larrahaga, excepto en el goal que anuló indebidamente — puesto que un jugador que deliberadamente se retira del campo no puede estar *offside* — estuvo bastante acertado, sin llegar a ser del todo convincente.

Los equipos alinearonse como sigue:  
Cartagena: Amadeo, Paz, Suárez, Palahí, Costas, Jáuregui, Cuervo, Morales, Quirós, Fandos y Bayo.  
Europa: Florenza, Serra, Alcoriza, Artius, Pelaó, Mauricio, Pellicer, Bastit, Cros, Corbella y Alcázar.

Partido de selecciones

La Federación Catalana tiene en proyecto realizar un vasto programa internacional para los próximos meses de mayo y junio. Háblase de una prolongada *tournee*, en la cual la selección de Cataluña celebrará partidos en París, Bruselas, tal vez en Hamburgo, Berlín, Praga, Zurich, etcétera, etcétera.

Convenia, pues, pensar ya en el equipo, y ver cuáles elementos, fuera de los consagrados por la fama, podrán ser tenidos en cuenta para ostentar la representación del fútbol catalán en el momento oportuno.

Para ello, la Federación no encontró mejor medio que organizar uno de estos partidos llamados de pre-selección, en el cual dos equipos, A. y B., midieron sus fuerzas.

Actuando los jugadores del grupo A. con interés escaso, no pudo verse el contraste de méritos de los mismos y los equipiers del grupo B.

El partido terminó en empate a un goal.

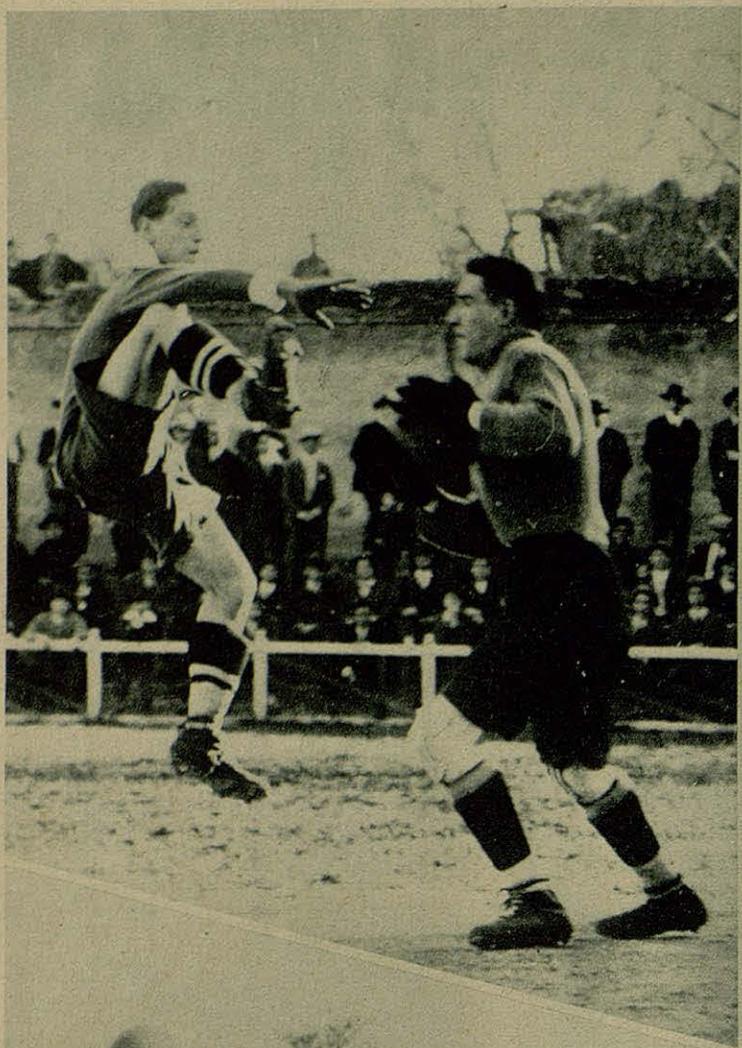
Equipos:  
Azules: Zamora, Portes, Massagué, Cofreces, Callico, Creixells, Diego, Cella, Homs, Santamaría y Oliveras.  
Blancos: Casanovas, Orts, Cluselias, Kaiser, Soler, Tena, Carpio, Gallart, Mauri, Padrón y Mongrell (Grau en la segunda parte).  
SPECTATOR



Un despeje de Zamora durante el partido de selecciones del viernes.



Amadeo, a pesar de efectuar un magnífico plongeón, no pudo evitar que el esférico se incrustara en la red.



Los campeones y subcampeones vizcaínos y aragoneses, jugaron sus partidos eliminatorios del campeonato de España, en Bilbao y Zaragoza respectivamente y de los cuales reproducimos en esta página varias instantáneas.  
 En la parte superior y a la izquierda del centro, tres momentos del "match" "R. Zaragoza"- "Athletic", que vió la victoria de los vizcaínos. Una parada de Vidal que es acosado por Peidró, un despeje con el puño de Zubeldia y la defensa rojiblanca salvando un momento de peligro frente la meta del "Athletic". En el centro y a la derecha y abajo, dos felices intervenciones del portero y defensas del "Iberia" en el partido jugado en Ibayondo, del que salieron vencedores los locales por seis goals a cero.  
 Fotos Amado y M. Chivite

# La importancia del atletismo escolar

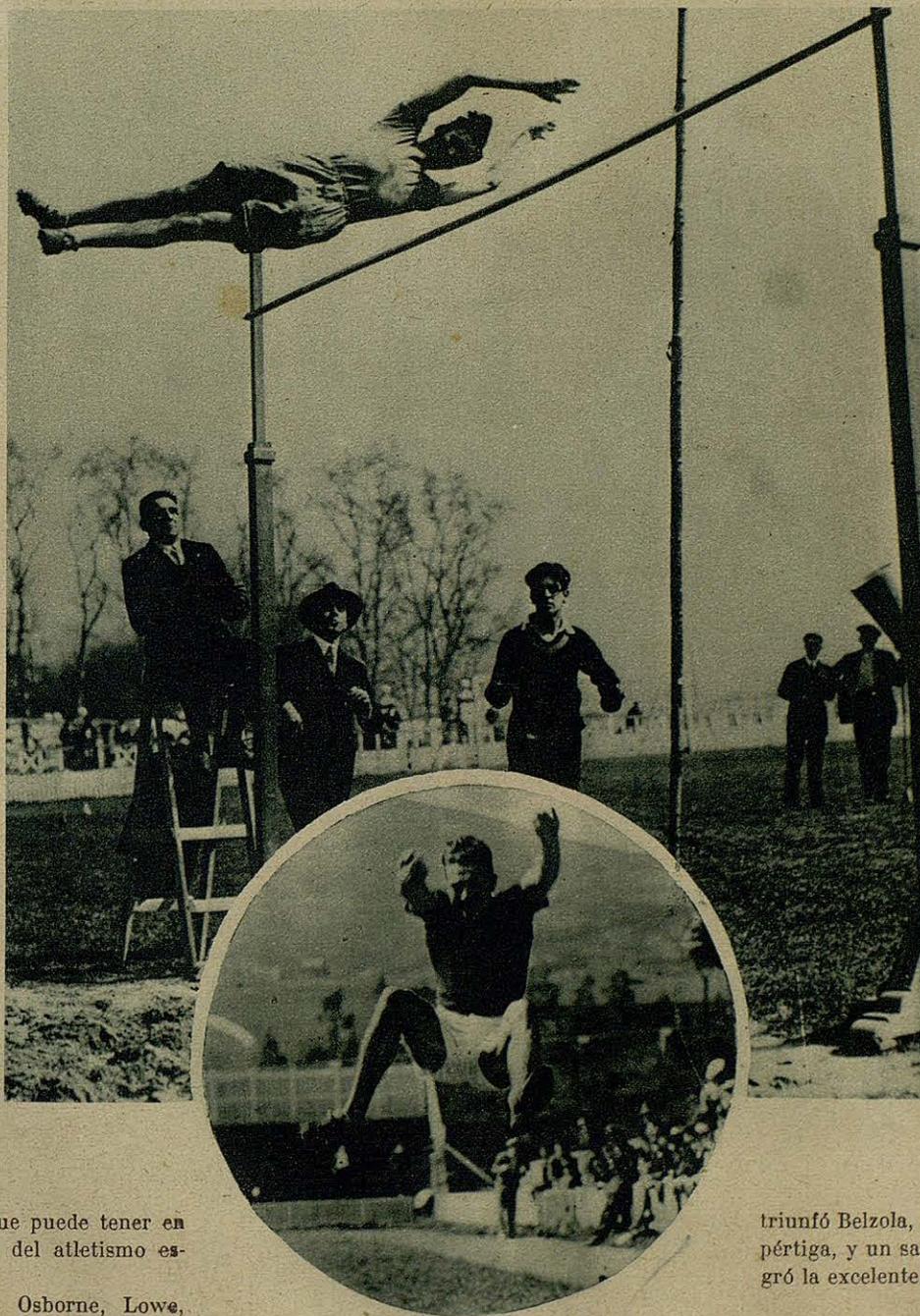


Mientras en América, Alemania, Inglaterra y Suecia, países eminentemente ricos en atletas, el atletismo escolar disfruta del apoyo incondicional de los gobiernos y se le concede una gran importancia, en España, que no gozamos aún de personalidad internacional ninguna, le tenemos descuidado por completo, y como raras excepciones se oye hablar de campeonatos escolares de atletismo en Vizcaya, Castilla, y de vez en cuando en Cataluña.

Se ha dicho ya repetidas veces que el yunque donde las naciones anteriormente citadas forman sus grandes figuras, son las Universidades. El ejemplo de América e Inglaterra, que cada cuatro años acuden a los Juegos Olímpicos con los equipos nutridos de nuevos elementos jóvenes, llenos de vigor que vienen preparados desde las Universidades donde cursan, demuestran de una manera harto clara la importancia productiva que puede tener en España la debida organización del atletismo escolar.

Como los Paddock, Scholz, Osborne, Lowe,

Fotos Amado



Stallard, Abrahams y tantos otros atletas que gozan de fama mundial, existen en España algunos elementos que dentro nuestras posibilidades y medios han logrado afianzar un prestigio, y que también han salido de los campeonatos escolares que sin apoyo de ninguna clase, pero sí llevados por un entusiasmo y acierto enorme, viene organizando la Federación Atlética Vizcaína.

Estos elementos, llamados Artiach, Yermo, y Anatol, han demostrado repetidamente su alta clase imponiéndose como tres de los valores más destacados del atletismo español, al mismo tiempo que daban una real demostración de lo que podría lograrse si se atendiera debidamente el atletismo universitario.

Ilustramos la presente página con algunas fotografías de los campeonatos escolares de Vizcaya recientemente celebrados, en que aparece la llegada de los 100 metros en que

triunfó Belzola, un salto de Gorostiza, campeón de pértiga, y un salto de longitud de Artiach, que logró la excelente marca de 6 m. 720 cm.

L. M.



EL «MATCH» DE PRE-SELECCIÓN NACIONAL EN LAS CORTS

Con carácter de partido de orientación para formar el once que el próximo domingo debe jugar en Biarritz contra Francia, la Federación Española de Hockey hizo disputar el domingo, en el campo de Las Corts, un partido entre una selección catalana y otra del resto de España, que al final quedó resumida a jugadores de Madrid. Del partido, que resultó sumamente interesante, salió vencedora la selección castellana por dos goals a uno, logrando destacarse únicamente de los dos onces, los castellanos Torres, Eraso, Triana, y los catalanes Argemí, Roig, Tarruella y Junqueras