

**ADMINISTRACION.**

6, PINO, 6,  
BARCELONA.

**PUNTOS DE SUSCRICION**

**BARCELONA.**

En la Administracion, 6, Pino, 6, y en las principales librerías.

**MADRID.**

San Martin, Puerta del Sol, 6, y en el resto de España y Américas en casa de todos los corresponsales de esta Administracion.

**PARIS.**

C. Borrani, Rue Saint Péres, 9 y Hayas Fabra, place de la Bourse, 9.

**LONDRES**

Eug. Micoud & C. 139, Flect Street. F. C.

**MILAN.**

Para toda la Italia, Fratelli Dumolard.

Pedidos y reclamaciones a la Administracion, 6, Pino, 6, Barcelona.

Pueden hacerse las suscripciones desde fuera, dirigiéndose a la Administracion y acompañando su importe en sellos de correo.



**LA MOSCA ROJA**  
**PERIÓDICO JOCO-SÉRIO**

SE PUBLICA A LO MENOS UNA VEZ CADA SEMANA

LA MOSCA ROJA, número corriente cuesta 15 céntimos de peseta en toda España.—  
Queda absolutamente prohibido a los revendedores exigir un precio mayor por ella.

**PRECIOS DE SUSCRICION.**

**BARCELONA.**  
Tres meses . . . . . 8 Rs.  
Seis meses . . . . . 16 »  
Un año . . . . . 32 »

**PROVINCIAS.**  
Seis meses . . . . . 20 »  
Un año . . . . . 40 »

**ULTRAMAR Y ESTRANJERO.**  
Seis meses . . . . . 40 »  
Un año . . . . . 80 »

**NÚMERO SUELTO CORRIENTE,**  
ORDINARIO

En Barcelona, 4 CUARTOS.  
En el resto de España, 15 Cs. de Pta.

**NÚMERO ATRASADO,**  
ORDINARIO

En toda España, 25 Cént. de Peseta.

**REGALOS A LOS SRES. SUSCRITORES**  
Todos los suscritores recibirán el número enviado en una elegante cubierta, papel de color, contenido un extenso catálogo de las últimas novedades bibliográficas.

Además verificándose la suscripción por 1.º año, pueden obtenerse las ventajas siguientes:

1.º—Rebaja de un 10 por 100 sobre todas las obras que publique la administracion de este periódico. 6, Pino, 6, Barcelona.

2.º—Regalo del *Almanaque de la Mosca* para 1882.

**AVISO.**

En la librería de D. Guillermo Parera, 6, Pino, 6, Barcelona se venden colecciones completas del 1.º tomo del periódico LA MOSCA desde el núm. 1. al 33.

Se remite a provincias enviando su importe de 62 reales a dicho señor en sellos de franqueo ó libranza de fácil cobro.

**EXPLICACION DE LA LAMINA.**

Apenas la necesita: está grabada en la conciencia de todo el que profesa ideas libres; vive en el corazón de todo el que, amparándose en una de las bases de nuestra religion exclama, *quiere al prójimo como á ti mismo.*

¿Que importa el color, cuando en sus partes y en su conjunto, son nuestros semejantes? Si nos fijamos en los colores adormos al fuisan ó al guasamayo. Si hacemos abstraccion completa de este distintivo, miremos en los negros á nuestros hermanos.

Si todos tenemos un mismo origen ¿qué culpa tienen de que el sol tostara sus pieles? ¿por qué miramos en el negro al hombre-irracional? ¿por qué lo encadenamos, castigamos y oprimimos?

Si los separa de nosotros su poca instruccion, menos la adquirirla dedicados al trabajo material esclavos y sin albedrío. Procuremos instruirlos con nuestro ejemplo: pero es preciso que sean libres; que se acostumbren á la vida práctica de la libertad para que sepan cumplir con sus deberes y usar de sus derechos; de cuya armonia resulta la vida social.

Creemos que es toda la explicacion, que nos permite el espacio de que disponemos.

¡Sinó ¡MUCHO PODRIAMOS DECIR!  
Sirva de cumplimiento la poesia del inolvidable y melogrado Barrina (cuyas obras completas se venden en casa del reputado librero de esta capital D. Guillermo Parera, 6, Pino, 6.)

Esos que buscan leyes en la historia ó crean leyes y hechos y se quedan después tan satisfechos, ¿me sabrian decir qué fuera hoy dia de la Europa moderna y su cultura, si en vez de ir con ventura, (y que á Colon acompañó es muy cierto), á descubrir la América nosotros los de allá nos hubiesen descubiertos?... ¡Díreis que es imposible, mas no acierto á ver por qué razon no podia nacer allí Colon. Y es natural reirse de esta idea, porque es muy natural que quien se crea ser rey del Universo, se eche á reir al pensar que le puedan descubrir.



¡NO SEÑOR!!

Mientras quiera todo el mundo tener un empleo ó dos, mientras todo al Estado quieran sacarle un alon, podrá ser feliz un pueblo.  
—No, señor.

Mientras se escriban periódicos tan solo con la intencion de tomar alguna plaza de cónsul ó embajador, ¿tendrá crédito la prensa?  
—No, señor.

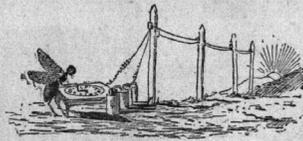
Si no se ilustra á este pueblo, si no se le dá instruccion, si no pierde la costumbre de holgar y tomar el sol, ¿podrá progresar la patria?...  
—No, señor.

Si de cada cuatro empleos no se economizan dos, si el gaito no se rebaja y el ingreso no es mayor, ¿habrá dinero que baste?...  
—No, señor.

Si todos los diputados han de estar con atencion sólo á ver lo que se pesca, diciendo que sí ó que no, ¿tendremos paz y dinero?...  
—No, señor.

Si no pasa ningun dia sin que haya un *meeting* ó dos, y se agarra todo el mundo al oficio de *hailador*, ¿ganará mucho el trabajo?...  
—No, señor.

NICASIO CONTRERAS.



**PICADURAS.**

En el momento de cerrar este número llega á nuestra noticia que se está preparando un *the* para obsequiar á la Comision Obrera que acaba de llegar á Madrid.

Con tal ocasion un *thé*, de seguro allí estará.

En secreto: Se aloja desde el martes en la fonda de las Cuatro Naciones de esta Capital, el secretario secreto del Papa.

Y no poco de discreto, si recomiendo el secreto.

**Á NUESTROS CORRESPONSALES**

**IMPORANTE**

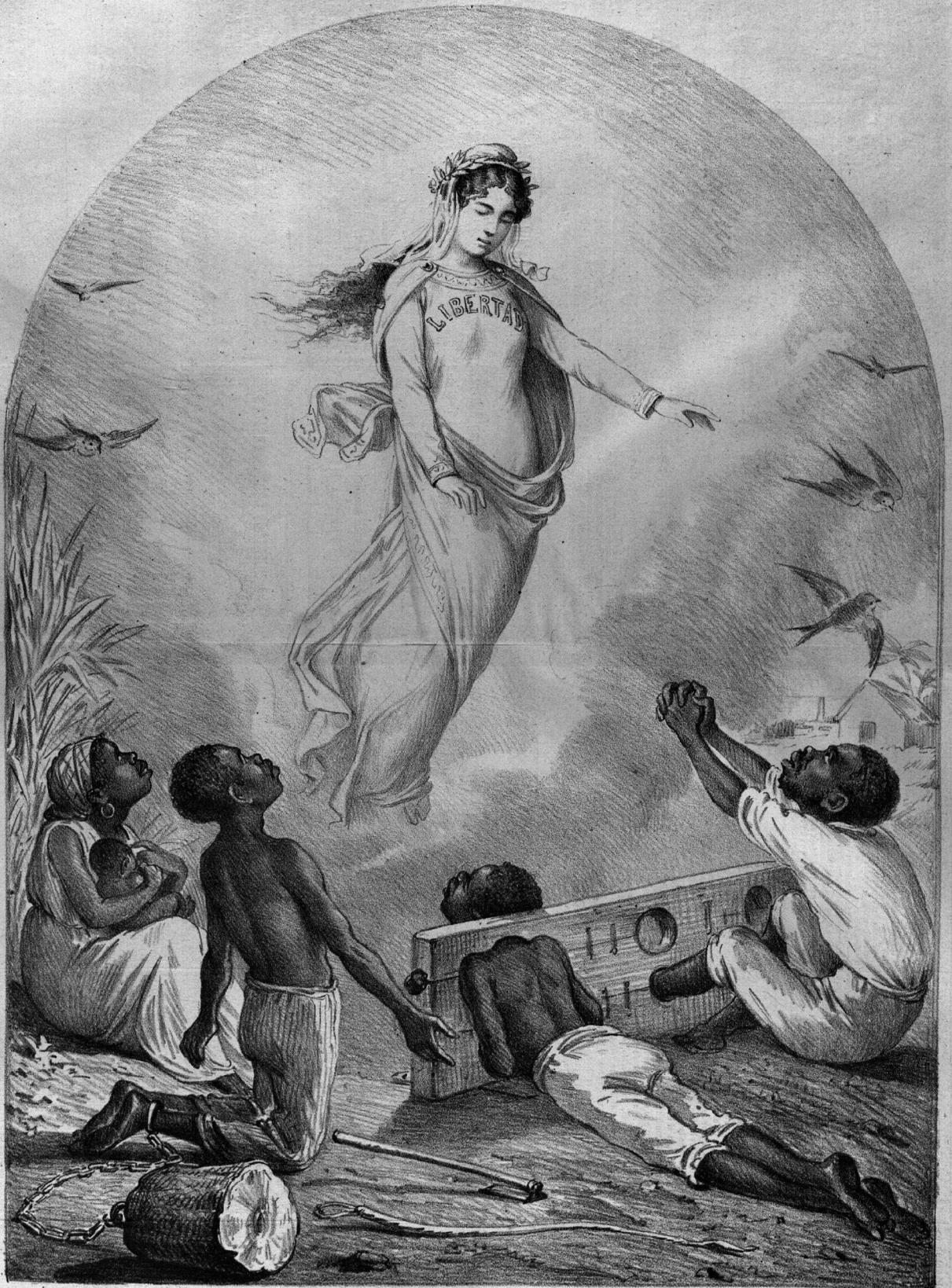
Proximamente publicaremos un número extraordinario de LA MOSCA ROJA que tendrá DOBLE TAMAÑO del acostumbrado y por lo mismo doble texto y TRES GRANDES LAMINAS CROMO-LITOGRAFICAS en vez de una como siempre.

Este número extraordinario suelto costará al público UN REAL.

A los corresponsales, 25 números 16 REALES, 12 números 8 REALES etc...

El corresponsal que quiera recibir más ó menos ejemplares que los que le enviamos todas las semanas, le recomendamos que sin pérdida de tiempo nos lo avise pues si no lo hace se entenderá que desea le remitamos la cantidad de costumbre y así lo efectuaremos.

LA ADMINISTRACION.



.... A ti llamamos los desterrados hijos de Eva,  
A ti suspiramos, gimiendo y llorando en este valle de lágrimas

Irish Bernhardt, no pudo debutar en Madrid el último domingo y esto según dice un periódico á causa de extraneo de su equipaje. Añade el colega cosas de España y yo: cuando cesará esta manía de ponernos en ridiculosisimos nombres, porque apuesto un aquejon de LA MOSCA ROJA que en el caso presente debiera exclamarse: las de franceses escéntricos y de sus empresarios! se porqué en esta, como en muchas otras ocasiones amos tan lijeros los españoles en ridiculizarnos. En allá va la siguiente pregunta por si se me contesta. Quién, cómo y en qué forma facturó en el ferro-carrilichosito equipaje de la escéntrica madame?

Los aficionados al divino arte están de enhorabuena, no se acostumbra á decir en estilo-gaceteril.

El Sr. Brugada, empresario del Teatro Principal, no ceja de dejar satisfechos á los más exijentes y con tal motivo ha contratado un excelente cuarteto y á varias notabilidades.

El primer día de Pascua debutó la compañía con el «Amor», ha seguido el «Polito». Luego se cantará el «Logrinos», «Aídas—en fin ¡a mar!» Entre la compañía figuran notabilidades como la señora de Reszki, Mastini y otros pisanos los distinguidos artistas Sres. Uetam y Anden.

Que vea el Sr. Brugada coronados sus esfuerzos por artista una ovación; y por cada noche un lleno.

El que capitaneaba á los ladrones que cometieron el esdoloroso robo de Montaña, dicen que era persona muy débil, amable y distinguida.... y hasta de buenos antecedentes.

parece que al saber que en la casa robada no había más, metálico, que 6000 reales, confesó que le habían engañado. Cosa nunca sucedida en quince años de tan honrosa profesión.

levó su galantería al extremo de ofrecer el brazo á la ora de la casa, para que le acompañara al sitio donde ella, en antiguas peluconas, la consabida cantidad y al propietario de la misma, le regaló un cigarrillo de papel, blándole de los bodas de Camacho, mientras lo fuban.

Si seré como el ladrón que roba con tal empacho...

[Escogió buena ocasión para hablar mal de... (Canastot)

El Sr. Obispo de Jaen ha prohibido la representación de «La Pasión y Muerte de Jesús.» Divinamente hecho.

Ver un Cristo de guardarropa, una Virgen de contrabando, y un Pilatos falsificado es caso de risa y al fin al cabo la cosa es risible, aunque se descarte de la parte religiosa.

Ver á Cristo con color, y á la Virgen con polacas; y los ángeles volando aturdidos por... espaldas, cosa es de hacer reír.... sin tener maldita gracia.

Leo en el libro titulado «Personajes bíblicos, que se halla para la venta en el establecimiento de D. Guillermo Parera, 6, Píno, 6, de esta capital:

«San Agustín, apesar de su santidad y de su ingenio superior al de todos los hombres, excepto Santo Tomás si acaso, enseñó que la naturaleza humana era tan infeliz, que los niños van al infierno á sufrir eternamente los tormentos de los condenados, sin mueren sin ser regenerados en Jesucristo: esto es, sin ser bautizados.

«Ahora bien, si San Agustín, una de las inteligencias más grandes del mundo, ha profetizado, según acaba de verse, una de las barbaridades más grandes del mundo, ¿cómo es posible admitir sin que sea á beneficio de inventario, como vulgarmente se dice, las opiniones de otros santos, de igual santidad seguramente, pero indudablemente, según el P. Ventura, de ménos sabiduría que San Agustín?»

Cuando tal barbaridad dijo un santo, que era un sabio... ¿Qué dirá el héroe de Filix... (con permiso de D. Carlos.)

MOSQUEO.

—¿Me quieres, Julia mía?  
—¿Qué cosas me preguntas!

—Mujer, ¿de algo hemos de hablar!  
—Pues hablemos de mi modista. ¡Si vieras que manos tiene!  
—¿.....!

Un predicador explicaba en la iglesia de un pueblo la vida de San Felix, y al llegar al martirio del santo, dijo: —Entonces el santo, cogió su guiso, que acababa de cortar el verdugo, la besó y volvió á colocársela sobre los hombros.  
—Y con que boca la besó? preguntó un feligrés.  
—Acordándole el santo, vió obligado á contestar.  
—Con la boca... del estómago!

Po burlarse de un paileto, Que se hallaba en un café; Se colocaron dos tunos Junto á la mesa de aquel; fingiendo disputaban. Sin largarse á convencer, Al paileto uno le dijo: —Amigo, dispense usted: Como se debe decir, «Díme o dímes!»—por mí fe, —Dijo el paileto—yo creo Que como se dice bien Es así como y lo que es. Un tremendo puntapié.

—Y, dispensaré que me moleste pero me debe V. cuarenta duros y estoy tan apurado que en esta ocasión un duro representa para mí lo menos veinte.  
—En ese caso tome V. dos, y ya estamos en paz.

Un gallego que en Jerez sin razon paga por tonito, dos hombres miró á la vez; y hoy, para aplacar al juez Dice que lo hizo de pronto. —Esa razon singular logra el delito agravar: —Contéstale el juez rascado, —Si lo hace V. más despacio ¿Dónde íbamos á parar!

CHARADA.

Me agrada prima y segunda y tambien una dos tercias, la primera por ser rubia... la otra por ser morena. BLANCO.

(La solucion en el próximo número.)

IMPRINTA LA RENAISSANCE, XUCLÁ, 13, BAJO.

MISTERIOS DEL HOSPITAL

NARRACION REALISTA POR EL DOCTOR

EMILIO SOLÁ (I)

Duch. No obstante llegaba el mes de mayo, y nesgo se estudiaba en veinte días sus asignaturas, á fin todos los exámenes y ganaba todos los cursos. Alejandro Puento, gracias á la posicion holgada de familia y á su trato con el gran mundo, era un mudo completo; sabia contemporizar con cualquiera y con exquisita finura cumplia aquel precepto que Pirrina nos legó en cinco líneas:

Sé bondadoso, sé humano sé, sobre todo, sencillo y lleva cual todos llamo el corazón en la mano.... y la mano en el bolsillo.

El otro compañero Antonio, Vargas, tenía 22 años; el tipo clásico de los estudiantes de la Medicina: lo físico, por su esbelta sin flacura, por su cutis lido, por su frente dilatada ó severamente contrainsegua las emociones de su alma romántica; por su patilla recta, negra y brillante, por su fisonomía jovial y reflexiva á la par, y por sus manos estrechas, y cuidadosamente medidas, no en los antes como las de Pepe Sales, sino en los bolsillos l pantalón. En lo indumentario, por su levita negra uzada, y brufida en ambos codos, por su pantalon corto, y por su chistera siempre de moda, rezagada, una de resaca y otros alifanés ganados ó recibidos mil peregrinos y tumbos de los que su dueño y señor sabía librarla, gracias á que, entre compañeros, sería sufrir alguna impertinencia sobre el cobertor su cabeza, que enfadarse con ellos, evitándola..... Vargas era, además, una especialidad en no saber hacer el lazo de la corbata, y de este particular, sus amigos deducían que no tenía novia, ni cosa semejante.

En lo moral, Antonio Vargas, poscía en corazón anilismo y una cabeza admirablemente dispuesta para aprenderlo todo. Dentro de aquel cráneo se haba un almacén enciclopédico tan cerrado y oscuro te pocos lo conocían; Vargas era un pequeño sábio

de estos que almacenan cuanto quieren en lo profundo del cerebro, por el gozo de guardarlo, á cuyo hecho nos sé llamar virtud ó egoismo; virtud, porque ellos esquivan la vanidad de proclamar su saber; egoismo, porque su recondito tesoro no aprovecha á nadie y al morir se pierde bajo la tierra. Para saber las dimensiones de la erudición de Vargas, era preciso hacelle hablar, preguntarle de un modo preciso y categorico; él contestaba con claridad y una vez resuelta la cuestion, no volvía jamás sobre ella para evitarse la tacha de difuso y de pretencioso. Afable, tolerante, discreto, entusiasta por las ciencias, idólatra de las artes, pensador profundo, inclinado al positivismo, filósofo sensualista, era querido de todos, y aun los que le conocían defectos le amaban, porque los defectos, en las almas nobles son tan pequeños, que no se perciben sino con el microscopio de la malicia.

Sales, Puento y Vargas eran alumnos internos de la Facultad de Medicina, con suédo, por oposición. El cargo de interno, en España, aunque honroso y fructífero, no era muy agradable. Día y noche estos alumnos en número de 18 se habian de repartir las horas de vela ó de guardia para el servicio de las enfermerías, y no solamente debían cumplir las faenas propias del practicante, sino llevar nota de todo lo relativo á los enfermos de la enseñanza practica, nota que constituye una verdadera crónica diaria de síntomas, tratamientos, altas y bajas, etc., etc.

Los internos cobran su suédo de Fomento, como los catédricos; son pues sanguiueles del Estado; pero, es la paga tan mequiqua, que más bien que sanguiueles podrian llamarse pulgas del Estado, y si nó, sanguiueles como la nefelis vulgaris que es la más diminuta y la menos chapadora del gremio, según opinion del naturalista Müller.

Pasando ahora á lo primero, los tres compañeros comentaban la fórmula A+B=C, descubierta casualmente por Sales, aquella misma mañana, en uno de sus paseos por el patio. Este se atañaba por averiguar quien podría haberla escrito; Puento solo se preocupaba del significado; Vargas, al revés de sus amigos, desdénaba ocuparse de semejantes tonterías. —Aquí, decía, pretendes hallar algo y no hay más que el principio de cualquier estudio que se llama álgebra. Figuráos que dos compañeros hablando de un problema, se han parado aquí: el uno habrá dicho, ponga por caso, A. representa la unidad, C representa 8, por consiguiente, suma total: 9.

—Inaceptable! replicó Alejandro Puento, inadmisibletu explicacion no me convence; es demasiado gratuita.

—Y crees, Vargas, que siempre se tiene á mano un trozo de yeso por estas calles de Dios, para convertir las puertas en pizarras de colegio? observó Sales. Aquí hay otra cosa y yo me muero por averiguarla.

—Y nos pondremos á la mira, añadió Puento. Vargas sonrió de un modo muy singular y con voz algo burlesca, dijo: ¿Habeis leído alguna comedia de Sófoeles?

—Jamás, contestó Puento. —Quién diablitos piensa en Sófoeles, despues de tantos siglos que le ha tragado la tierra? gritó Sales; pero, prosigue, verémos á donde para.

—Pues, este travieso griego se divertía ridiculizándolos á los sábios, que en aquel tiempo eran tan cargantes como los que ahora gustan levita, en cuanto se meten á sacar á colación esas mil suiltezas que para nada sirven; y sucedió que este buen señor escribió una comedia cuyo título ya no recuerdo aunque la he leído, en la cual salen dos filósofos que hablan de asuntos muy trascendentales con toda tranquilidad. De repente, uno de ellos se pone sério como si meditase grandes cosas y deja al otro charlando, así..... en el desierto. —¿Qué os pasa? le pregunta el otro alarmado.

—Cállad, por Júpiter! contesta aquel; estoy haciendo un cálculo.—Pero me explicareis..... —Silencio! replica el otro mostrándole una pulga que tenía entre sus dedos; ¡veis este insecto! pues ha saltado de vos á mí hace poco rato; yo estaba calculando cuántas veces el volúmen de su cuerpo habia recorrido en el arco que ha verificado al momento de saltar..... Hé aquí lo que sois y ved aquí lo que hacéis..... perder la fuerza cerebral en asuntos de poca monta y que á nada conducen, como las proporciones entre la longitud de la curva y el volumen corporal de la célebre pulga, parásita del filósofo.

—Casi tiene razon, dijo Sales á Puento, pero eso no quita que estas cifras puedan encerrar un arcano. —Buen arcano te de Dios! ya estás fresco si todos los letrados que empuercan las paredes te parecen grogriños.

—Pero..... yo me fundo en que esta letra es de mujer, porfiaba Sales. —Si no vienen otros caligrafos á demostrarlo..... —El Doctor Blanco! dijo Puento interrumpiendo

(1) Véanse los números 50, 51, 52, y 53 año 2.º del periódico A MOSCA, cuya colección se vende en la librería de D. Guillermo Parera, 6, Píno, 6, Barcelona.