



ANY V.

Barcelona 14 d' Abril de 1895.

NÚM. 15.

ALLÓ QUE SE 'N VA

Lo rey En Pere quart conexía be als seus pobles. Als catalans los deya: Si miráu vostres furs y constitucions y privilegis, veureu que sou los més lliures; *veurets que sots los pus franchs pobles del mon.*

Cap altra manera de parlar era, com aquesta, capaça de complaure als ciutadans de Catalunya. Perque es la nostra terra, abans que tot y per sobre de tot, terra de llibertat. Terra de llibertat ben entesa ¡héu!: no d' aquesta que ara s' estila, llibertat demagògica, llibertat simiesca, que, en efecte, es á la llibertat lo que 'l mico á l' home, que n' estrafá la figura y 'ls ayres y 'n te no més les endiabladures; sinó de la llibertat racional y ordenada, que repugna á les marmessories é imposicions, perque es prou entenimentada y sap bastantment de fer son dever.

Una de les manifestacions més palpables y enamoradores d' aquest taranná del nostre poble, se refereix al servey de les armes: A Catalunya may s' ha pogut sofrir la imposició del servey ab reglamen-

taria permanència. Aço de que 'l pagés, ó 'l sabater, ó qui sia, en arribant á certa edat, hage de deixar l' ofici, abandonar al poble y la seva llar y á la seva gent, pera anar dos, tres anys, á fer de soldat, posantse á les ordes d' un sargento, qui l' estiragassa, y, si á má ve, 'l bofeteja, perque no marca prou bé 'l pas, s' ha trobat sempre innecesari, inconvenient, inhumà, absurdo y altament revoltador. Aquí les quintes, ó lo que vingués en son lloch, significant lo mateix, han estat, son y serán eternament aborrides; y, no hi ha dupte, un dels dies més hermosos y plens de goig que haurá vist la terra catalana, será aquell en que nostra bandera triomfanta anunciará als fills y cridará á les mares de Catalunya: ¡Catalans! ja no hi han més quintes!...

Lo fer de soldat, es la cosa dels catalans més odiada; però 'ls catalans saben esser soldats quan la hora n' arriba. Repugnen al servey de les armes obligatori, que 's desempenya sols perque ho manen; però 's brinden amatents, al servey de les armes quan *ha de ferse*. Per aço 'l crit de ¡fora quintes! es lo crit més popular de des-

lliurança del poble quin lliberrim voler creá y ha sabut mantenir sempre la venerable institució del Sometent: ¡fors quinches! es la fórmula més assequible de la redempció d' un pays que, sots la bandera de la llibertat, ha escrit en la historia moderna aquests noms: «Siti de Gerona,» «Victoria del Bruch,» «Campanya de Cuba» y «Presa de Tetuan.»

Molt be ha dit, donchs, lo savi mestre y patrici Mañé y Flaquer, en lo primer de la tanda d' articles que dedica al Sometent, que es aquest una institució essencialment y exclusivament catalana. Y si la condició de català importa, *ex natura*, la adequació al amor ordenat de la llibertat, dit está que, qui toca á la llibertat, ço es, al régime de la spontaneitat en la vida del Sometent, toca al principi vital de la institució; qui mata la lliure condició del Sometent, mata al Sometent.

Açò es lo que, per desgracia, estám ara en camí de veure. Al davant de la institució figura, com á cos deliberatiu y legislatiu, una que 's nomena Comissió Organisadora. L' obiecte primordial, lo dever primer de tal Comissió es vetllar per lo manteniment de la institució en ses condicions essencials. No li manca pas zel á la Comissió; mes, per dissot, son zel es esgarriat. Tant esgarriat, que produheix l' efecte contrari del que 's proposa; y es que, ó no te present, ó no comprén, aquell que hem dit son dever primer y més fonamental.

Ja fa una pila de temps que 's veu á la Comissió pendre, ó tolerar, disposicions les més oposades al natural del Sometent: Un Botlletí en castellá; segells en castellá; revistes y parades á lo soldadesch... Los cors ben patricis ho miraven ab pena, y se 'n condolien. Nostre setmanari fa molt temps que doná un crit d' alerta; de segur que no haurán oblidat nostres lectors los articles que dedicá á eix assumpto nostre company En

Lluís Marsans, y tampoch aquella indignada protesta que En Morató, de Girona, 'ns envia, allavores de la inauguració del monument dels defensors de la immortal ciutat, ab motiu de la profanació que s' hi havia feta del Sometent, fent marxar als quins á la festa concorregueren, *armas al hombro*, quatre de fondo, y uno, dos, tres, cuatro!

Abyssus abyssum invocat... Va venir l' acort de la Comissió organisadora disposant que als individuus del Sometent se 'ls hi entregarien uns porta-escopetes que la Comissió feya fabricar expressament. Aquesta decisió que, en lo fondo, era un principi d' uniformació, un atach al natural lliberrim del Sometent, consagrava una errada terrible. Los més clarividents de la institució se n' anadoren y ho censuraren. Mentrestant, vingueren los porta-escopetes de la Comissió, y, allavores, se vegé que la errada havia sigut doble: uniformar als sometents ab lo porta escopetes, una; y, dues, uniformarlos ab un porta-escopetes de colors, no de Catalunya, sinó del Estat, y contenint una llegenda en llengua castellana! Molts acabaren la paciencia, y allavores començá 'l Sometent de Santa Coloma una campanya digníssima, hermosa, valenta y elevada, campanya d' aquelles que abassagarien tota la atenció y totas les simpaties de la gent de nostra terra, si á la gent permetés adonarse d' aquestes coses elevades lo seu enbabiecamen ab les miseries de les pujades y baxades dels hereus del torn pacífich.

Lo Sometent de Santa Coloma, secundat últimament per lo Sr. Franch, —únic individuu de la Comissió que no ha sigut sort de conveniencia pera la veu de la rahó, del patriotisme y fins del amor al Sometent,—si be no consegui la victoria, en lo sentit de fer retirar los porta-escopetes tant mal ideats per la Comissió, consegui deturar á aquesta en lo comens

de la fatal y trista pendent, obligantla á aceptar, com á tesis al menys, la conservació de una *gran part* de la llibertat dels Sometents respecte al us del porta-escopetes. La Comissió, en efecte, acordá mantenir sos porta-escopetes, ab carácter de lliures, y deixar en llibertat als sometents pera usarne d' altra mena; solament los porta-escopetes d' una classe prohibeix la Comissió: los que feu fabricar lo Sometent de Sta. Coloma, ab les barres catalanes y llegenda en nostra llengua. La llibertat que la Comissió dexa als sometents, es una llibertat ab excepció, es una llibertat tarada. Y com que *bonum ex integra causa y malum es quocumque defectu*; y com que, ademés, la Comissió organisadora havia ja començat un camí alarmador y contrari al bon govern del Sometent; y com que, fins y tot després del acort, la Comissió les agafa completament al revés, expulsant als dignes, y nombrant de la Comissió als qui no 'ls correspon, per lo del acort solament, y per totes aquestes coses plegades, resulta una veritat tristíssima alló que acaba d' escriure 'l nostre eminent confrare Sr. Mañé, de que lo procedir de la Comissió organisadora es lo *principi de la fi* del Sometent.

La Comissió organisadora ha atacat la llibertat del Sometent y son carácter essencial y exclusivament català; y donchs, la Comissió organisadora ha atacat al principi vital de la institució. Les ferides á la llibertat son mortals de necessitat; morta la llibertat del Sometent, mort lo Sometent.

Felip V, vá posar en la cadena que lligá al coll de nostra pobra patria, aquesta anella, que té 'l número 53 en lo Decret de Nova Planta:

Por los inconvenientes que se han experimentado en los somatenes, ... mando que no haya más tales somatenes.

Açó digué 'l venjatiu tirá de nostra te-

rra, y jay, trista Catalunya! que ara 'ls nets dels teus héroes s' han posat á sou del teu butxí.

La Comissió coltelleja al Sometent. Venyenthó, y deploranthó, En Mañé diu: *¡Esto se vá!* Mes, una veu que li respon, la veu del esforçat Sometent de Sta. Coloma, crida: en son digne y coratjós *Manifest*: *¡Lo Sometent se 'n vá!* Oh, Patria, te 'l sabré refer.

Deu do ajuda als qui noblement estimen!

N. VERDAGUER CALLÍS.

FADRINADA

ALS HONORABLES DEFENSORS Y FERMS AYUDADORS DEL DRET DE LA NOSTRA TERRA

O voi, ch'avete gli intelletti sani,
Mirate la dottrina che s'asconde
Sotto'l velame degli versi strani.
DANTE.—*La divina Commedia.*—
Inferno, IX.

Soch un fadri d' una casa
que 'n tenen bon passament;
la masía de mós pares
no es masía, qu'es castell.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

D' oliverars y de vinyes
ne tenen á raguitzell,
de terres per traure artiga
oy també de bon conreu.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

La mare n' es la mestressa,
mon germá gran n' es l' hereu
y jo per sort y ventura
vinch á ésser fadri extern.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

La minyona que m' engresca
n' es del Mas dels Atmetllers:
la pubilla mes pitera
que s' aguanta en l' escambell.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

N' es rumbanta, ben prisada,
lleugereta com lo vent:
quan ella 'n surt de la capsà
me 'n sembla un pom de clavells.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Te mes nom qu' en Serrallonga,
mes requesta que l' argent:
per cada plech de faldilles
de nuvis ne te un parell.

Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Si no fos perque es pubilla
y jo soch un cabalé,
ningú mes se l' enduria;
va de bò, ó jo ó cap mes.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Mes ara me 'n fan denteta
una colla d' esparvers;
ells prou xarparla voldrian,
pot ser jo 'ls la xarparé,
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Un dia sortint de missa,
de fadrins ab gran tropell,
l' empayto á la cantonada,
li 'n faig aqueix parlament:
—Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Set anys que t' vaig al derrera
com á la llebra 'l llebrer,
engelosit, decandintme
ab rondalles y res mes.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

No 'm fassis mes pessigolles,
be masses que me n' has fet:
que 'n tinch lo cor de glatirme
com si fos un formiguier.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Digues si ab mí vols casarte,
sias neta de clatell:
val més un pinsá en la gavía
qu' en l' ayre un vol d' estornells
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Fes esment que si ets pubilla,
bon pubill també 'n puch ser:
Pot doblar ton pubillatje
l' axóvar que t' portaré.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Estarás com una reyna
¡Malhaja qui no glateix!
Tinch llegítima per setze,
no 't mancará bon escreix
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Sinó m' en vaig á fer mosso
de l' Esquadra, ó frare llech:
Ab gambetu ó be ab caputxa
no 'm veurás per un may mes.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.—

Quan ella 'n sent exes noves
me 'n respón encontinent:
—Isidro, no 't fasses frare,
ni 't fasses mosso, per Deu.—
—Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.—

—Set anys que també jo 'm migro
y tota me vaig fonent;
si be hi vinguessen mos pares
teua fora, á mí ja 'm tens.—
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

No passan gayres setmahes
trona avall van tot corrents:
—Un cabalé se l' emporta—
S' esbomba per tot arreu.
Layeta de mes entranyes,
jo 'm migro d' anyoramant.

Tantost arriva la Pasqua,
Deu nos guart d' un ja está fet,
al sortirne de l' església
diuhen marit y muller:
—Puig que havém lograt la nostra,
via fora anyoramant.—

TERENCI THÓS Y CODINA
Mestre en Gay Saber.

Pasqua florida de 1880.

Resposta á un solt de "La Vanguardia"

En *La Vanguardia* hem llegit aquesta setmana'l següent solt, ab que, sens dupte, algú ha abusat de la constant rectitud y mirament del molt estimable colega:

«Ha sigut proposat pera vocal de la Comisió organisadora del Sometent, lo diputat provincial don Joaquím Badia Andreu, quina proposició fou aprobada per los vocals senyors Corberó, Tarragona, Brufau, Xammar, Roca-fort, Folch, Roca, Martí, Vilary general Fuentes, president de dita Comissió; votant en contra, elegant que 'l senyor Badia no resideix en lo partit de Santa Coloma de Farnés pera quina representació se 'l proposa, don Francisco Xavier de Franch, essent de notar que aquest senyor, representant dels partits d' Igualada, Tarrassa y Sabadell, no resideix un cap d' ells.»

En primer lloch: es lo cert que 'l Sr. Franch residia á Igualada al ser elegit pera 'l càrrec de vocal del Sometent; advertint que, avuy encara, ademés d' anarhi molt sovint y passarhi temporades senceres, hi te bens inmobles, y casa oberta á Igualada y Capellades, y li queda en la comarca part de familia; de manera que hi conserva allí molt respectables interessos morals y materials. Condició ben diferenta del senyor Badia y Andreu, qui en lo districte de Santa Coloma, pera 'l que l' han proposat, ni hi resideix ni hi te arrels de cap mena.

En segon lloch: en la elecció del senyor Franch no 's presentá dualisme de candidats que poguessen ocasionar la comparació de llurs condicions; mentres que la del senyor Badia y Andréu lluytá ab la candidatura del conegut propietari de Santa Coloma de Farnés, senyor de Planell, no sols resident en la comarca, sinó ademés propietari en ella, y germá y heréu del anterior vocal, qui havia desempenyat lo càrrec á gust de tothom; y com axis ho feu notar lo senyor Franch al apoyar son candidat en la junta de la Comis-

sió organisadora, per més que la Acta oficial inserta en lo Butlleti *Paç y Tregua*, inadvertidament, y sens dupte pera abreviar, mencione no mes lo referent á la residencia.

En ters lloch: no es cert que 'l senyor Badia y Andreu tingués sols en contra 'l vot del senyor Franch, puix aquest havia consultat abans sa proposta als vocals de la província de Girona, únichs qual opinió creya convenient assegurar de bon principi, pera obtenir los vots sencers de la Junta en la provisió d' una vacant correspondent á dita província. Y tant es axís, que al arribar un xich tact á la sessió 'ls senyors Marquesos de Monistrol y de Camps, volgueren fer constar son vot á favor del candidat senyor Planell, adherintse al criteri del senyor Franch, en lo de considerarlo més indicat pera 'l cárrech de referencia.

Si á tot axó s'afegeix la circumstancia de que varis vocals votaren al senyor Badia y Andreu per no haver sapigut evadir son compromís (com axis ho manifestá algú després *sotto voce*), fins al punt de que hagueren d'alegar en plena Junta pera justificar son vot, la pobra escusa de que al dit senyor l' havien defensat dos companys, y al senyor Planell un sol, se tindrà una idea bastante exacta del acert que presidi en la votació de referencia.

Se 'ns dirá, potser, que, sinó 'l senyor Franch precisament, altres vocals hi han en la Comissió tan *cuneros*, en los districtes que representen en aquesta, com lo senyor Badia y Andreu; mes axó sols probaria una cosa, y es que la Direcció del Sometent va degenerant molt rápidament en sa puresa representativa, de lo que 'n son efectes ben naturals desacerts tan funestos com son acort sobre la uniformació del Sometent ab insignies de caràcter exòtic pera nostra Institució regional.

Y ara, perdona 'l senyor Franch si, contrariant son viu desitj de passar desapercebuts, hem provat d' aclarir la cohenta insinuació que se li havia dirigit.

MES PRIMERES CALCES

(NARRACIÓ EN PROVENZAL PER E. MARRÉU)

Me sembla, amich lector, que, al primer cop d' ull que has donat al lletreret de ma historia, deus haver arrufat lo nas, murmurant, de dents en dintre: «Axó devia succehir, quan Sant Joseph era noy.»

Donchs be, fill meu, t' enganyes de pensar que 'ls meus recorts arriben tan enllà. Ben segur, mes primeres calces ara no 'm vindrien br: cambien tant sovint

les modes! Mes, pots raonablement deduirne que sia jo tant vell com en Matusalém?

En fi, dexém estar açó.

Tenia quatre anys y mitg, ó poch se 'n faltava, quan, lo dia de Pasqua, la meya mare me vestí d' home. Ma pobre mare, carregada de traça com era, m' havia fet unes calces de sati blanch, totes llampantes ab brodades, ab botons de nacre de cap á cap de la franja...

Tots los noys se 'm miraven y m' envejaven: uns passaven la mà per sobre la roba, altres s'epmirallaven dins los botons, grossos com un mitg duro y jo, tot estarrufat, calia veure com feya 'l gall, tot xuclant, com si fos un cigarro, un carmel-lo que havia comprat en la taula de la Layeta, prop del portal de la Iglesia, ab los cinquè céntims que m' havia donat mon padri. Anava ab gallardia, tenint gran compte en apartarme dels carros, del aigua, del fanech, segons les savies recomanacions dels de casa, que al matí, avans d' obrirme la porta m' havien sermonejat com es degut: «Y ves ab compte ¿ho sents Marius? no fassis entremaliadures...—Oh! no tinguéu por, mare...» Si semblava que portés la roba d' or.

La fira de Sant March, aquell any s' ensopegava un dimecres. Lo diumenge avans—lo dia de Pasqua, dia de l'estrena—estaven ja plantades y arrenglerades les barraques dels marxants, dels arrenca caxalis, la llanterna mágica, les besties fierces...; y més amunt, al peu d'e-tudi hi havia lo que fà més denteta als xavallots, los cavallets de fusta. L' amo, la vigilia, havia portat tota la seva cavalleria á casa d'en Mingo pintor, per ferla enllustrar un xich, que prou li convenia. Aquest, quan hagué donat als cavalls una capa, los havia posat al sol, dins de son pati, pera que s'assequés la pintura.

En Mingo pintor tenia dues criatures, una noya, la Magdalena, y un baylet qui 's deya Manelich. En Manelich era del meu temps, y era 'l meu company predilecte, apesar que cada dia tres ó quatre colps feiam estiracbellets per una engruna de qualsevol cosa.

Acabada la missa de les nou, ah, n' nos accompanyava 'l mestre cada festa, en Manelich me va dir: «Marius, al pati de casa hi ha 'ls cavallets: janemhi, si per cas la mare es al ofici?

—¿Y que no 'ns dirá res ton pare?

—Lo pare? Si es á Avinyó: hi ha marxat de bon demati.

Ja podéu pensar que en Marius no s' ho feu tornar á dir: ¡poguer, á tot pler, fins á serne ben tip, cavalcar en aquells cavalls tant rebonichs, que, en la fira passada, m' havien fet tanta salivera, y que ¡pobret de mí! per falta de panissa, m' havia hagut de mirar com tot lo sant dia voltaven pera 'ls altres, y, lendemá, ben embalats á dins d' unes caxes grosses plenes de palla, anarsen lluny, lluny, allá, qui sab ahon?

«Sí, sí, Manelich, corremhi, vaig respondre picant de mans. Però ¿que roden?

—Ah, no; son á damunt d' unes posts, á terra.

Que rodessen ó no, poch se me 'n donava. Encara no vegerem exir la Francisca—la mare de 'n Manelich—ab lo llibre d' anar á missa, que correguerem, com dos esperitats, cap á ca l' pintor.

Al entrar al pati, me vaig quedar espalmat de veure aquella renglera. Jesús! N' hi havien de blanxs, de roigs, de grisos, de castanys, de negres, ab erins de debò, cues de debò, les cames axecades com si galopessen, los ulls flamejants, los nassos inflats, que hauriau dit que renillaven.

En Manelich, ll'est com una mustela, saltà damunt d' un cavallot blanch. Jo, per mon cantó, vaig poguer arrapinyarme sobre la esquena d' un cavallás tot negre, que se 'm mirava ab lo cap adreçat. Y j'apal que ja hi som jau! pequeño, arri, oxque, *caballu!* áppal áppal!

Oh, quina xalada, quina alegria de poguer flingalar ma cavalcadura, de donarli colps d' esperons y colps de genolls, de fuetejarla sense contemplacions, té, llis, flas! sense cap por de caure, puix que no voltaven pas, de eridari: jala, úppa, úppa com ho feya 'l marqués de Castell-rás quan, en la carretera nova, esbravava son cavall de debò...

Després d' haver prou afadigat el cavallás negre, vaig pujar en un de blanxs; després toca 'l torn á un de clapat, després á un de gris, després al roig. Tant com jo fou bon cavaller en Manelich, y 'n va fer corre la seva bona part. ¿Qué vos diré? No crech que 'n quedás un sense domar. Y 'ns varem aturar al sentir obrir y tancar la porta de la cuyna: la mare de 'n Manelich era tornada de la iglesia, y era arribada la hora de tocá 'l dos, que la Francisca no solia estar gayre d' humor. Ab açò nos esquitllarem á més corre. Jo vaig anarmen, depressa, cap á casa: los de casa solien dinar d' hora, y calia que hi fés cap.

Efectivament, la mare m' esperava al pedris. En veientme, 's posà les mans al cap:

—Marius! d' ahon vens, criatura, d' aquesta manera, gran Deu?

—Vinch... de jugar ab... En .. Manelich, li vaig respondre tot espantat, no sapiguent de que 'm parlava.

—Però gy donchs ahon has caygut, desgraciat?

—No he pas caygut en lloch.

—Ah! pillastrás, ni may que ho sies! me eridá ab los punys closos y les dents apretades,—mírat les calcles, mírateles!

Allavores vaig abaxarme...

Ay! pobre de mi, si ho hagueseu vist. Rediantre, quina empastifada, fills meus! Lo blanch á sobre 'l roig, lo castany á damunt del gris, lo negre un xich per tot, s' hi havia armada una tal barreja de colors que la vista no s' hi entenia.

Ho podéu ben creure, poch me varen venir ganes de riure.

La mare, fora de si, 'm eridava:

—Poca vergonya gme vols dir al menys ahon t' has anal á ficar pera desgraciarte axís?.. Miréu que no es

possible, sense ferho esprés, de presentarse ab un tal estat!

—Es que, hi! hi!.. he pujat una mica... als cavallets... de fusta, hi! hi! hi!

—Ah! mal creyent, esbojarrat! y 'ls cavalls de fusta t' han enmascarat axís les calces?

—Es que... hi! hi!.. ahi 'ls varen pintar.. hi! hi! hi!

—Y per axó, godayet, hi has pujat?

—No ho he pas fet espressament...

—No, no, pobret! al contrari! no es veritat?

Y díbent axó, d' una plantofada 'm vá girar la cara. «Ayl ay!.. »

Pero tot just eram al comensament. Dues puntades de peu me feren anar á caure de morros al mitg de la casa, y aquí, vá hayerhi 'l rostit y encara l' enciam, un enciam ben espolsat —que t' en sembla, Marius? Oh! y ben pebrada, vos ho asseguro. Com més plorava y bramava, més ella 'm eridava y plantofajava. No tenia pas la llengua toba la meva mare, ni les mans tampoch!

«Miréusel lo murriás! y vosaltres escarcanyeuvos pera ferlos anar bé. Mira com t' ho arreglen... un drap pera fregar la p' yell... Poca vergonya!

—No hi tornaré may mes, mare; vos prometo, ben de cert, que no hi aniré may més de la vida!

Finalment, cansada de picar, va despullarme, y 'm posá... la meva robeta. Ay! trist de mi, era altre cop petit, jo que ja 'm creya un homenet!

Havent dinat, la mare agafá les desgraciades calcles, y vinga fierl's al llexiu, y colp de fregadures. Pero, pobreta, perdé 'l temps, lo sabó y la feyna: may vá poguer desengrexinarles.

No obstant, si les hagués ensabonades ab tanta voluntat com vá ensabonar á son fill, no hi ha pintura, ni barnis, que no se n' hagués anat sense dexarhi rastre, per tant ben encastats que hi fossen estats.

Per la traducció: FRANAR.

INSTITUCIONS DE CATALUNYA

LA GENERALITAT Ó DIPUTACIÓ DE CATALUNYA

I

LA GENERALITAT.—NOMBRE DELS DIPUTATS.—DURACIÓ DE LLUR CÀRRECH.—RESIDÈNCIA.

Catalunya se governava á si mateixa per medi de les Corts, pero en l' interval de unes á altres hi havia una *Comissió representativa d' elles*, y per elles també nombrada, que tenia lo càrrec de executar y fer executar per tothom llurs Constitucions y Capítols; y s' anomenava *Diputació ó Generalitat de Catalunya*. Ab aquest medi les Corts eran sempre permanentes.

Al principi lo nombre de aquests Diputats era de vuyt, après se reduí a sis, mes tard á quatre,

y per últim en les Corts de Cervera, l'any 1359, à tres; fins que vingueren les celebrades per En Ferran I, en lo refetor del convent dels Pares Predicadors, l'any 1413, y en lo capítol II se manà que als tres Diputats s'hi ajuntesssen altres tants Oydors de Comptes. L'ofici d'aytals Diputats de primer no tenia duració fixa: al terminar la legislatura les Corts los nombraven, quals poders eren revocats y atorgats à uns altres per les Corts vinentes immediates; emperò, en la Cort ja dita de 1413 s'estatuí y manà que fos triennal, pera traure tota mena de sospites è inconvenients.

Tots havien de residir continua y personalment en la ciutat de Barcelona, però tenien la llivertat d'establir la *Diputació* en qualsevol vila reyal del Principat, segons que tots axis ho determinesssen. (1)

NOMBRAMENT.—ELECCIÓ.—INSACULACIÓ.

Fins al any 1413, los Diputats del *General* foren nombrats per les Corts, però en les de aleshores, començant à ésser triennal lo càrrec, se ordenà que los Diputats y Oydors de comptes, un mes abans de la fi de llur trienni, se ajuntesen tots en un lloc y elegissen als Diputats y Oydors de comptes pera lo trienni esdevenir, segons Deu y llur bona conciencia. (A)

Quan les corts los nombraven, com que elles eren la representació dels tres Braços de la terra, feyen també que entre ells n' hi hagués al-

(1) «*Vectigalia sibi regnum imponit ad solvenda donativa curiarum. Cum enim in comiciis donativa per Brachia Regi offerantur, ob quod vectigalia sive superindictiones indicuntur, moribus receptum est ut non ipsi Regi tribuantur absolute, sed per regnum ipsum quae sibi imponit ad solutionem concessionis administratur. Quare necessarium fuit ut officiales crearentur per quos exactiones ista colligerentur, juraque ipsa administratione legitima regerentur, quod latum sumpsit anno 1376: tuncque unus tantum creatus deputatus fuit qui jura ipsa exigebat, unus administrator qui dubia declarabat, erantque pariter auditores computorum (sed numero incerti) coram quibus rationes deputatus reddere tenebatur. Postea vero tempore Regis Martini auctus fuit numerus horum officialium anno 1403, sed anno 1418 perfecta forma data fuit his officialibus, nam statutum fuit ut sex deputati crearentur, sex auditores computorum, tres clavarii sive receptores æqualitate servata inter Brachia.*

Deputati in suo principio quidam collectores iurium impositorum in curiis ut donativa oblata Regibus solverentur, fuisse videtur. Sed postea cum officia publica crearentur duratura per triennium cum jurisdictione atque potestate non exigua, jam dignitatis excellentiam obtinuerunt, suntque quasi regni ipsius temporales magistratus. Tractant materiam hanc: ex Valentinis, Mandariaga, Cerdan, Leon, Esteve; ex Catalannis, Fontanella, Ripoll; ex Aragonensis, Molinus, Portoles, Bardaxi, Sesse, Ramirez.

A principio enim collectores fuisse diximus nam pecunias debitas Principi seu tributa colligabant. Sed quoniam tunc non adhuc jurisdictione condecorabantur, neque concedebantur prælati, nobilibus, vel in officiis urbanis constitutis sed civibus (ut patet ex for. curiae an. 1383) naturam publicanorum sapere non erit improprium dicere; sed postea ut exactio melius fieret, et plura damna obviarentur, ad prælatos, nobilis, urbanosque rectores officia hac delata fuere. Nec omnino improprium erit si dicamus deputatos ad instar quæstorum ætarri populi Romani institutos fuisse.

(Matheu y Sans: De Regimine regni Valentiae: vol. I.—cap. III).

(A) Tota amor, affectiò, odi y rancor foragits y repulso, à profit y utilitat del General, segons Deu y llur bona conciencia. (Llibre dels Quatre Senyals del General de Cathalunya contenint diversos capitols de Cort, ordinacions, etc. Edició 1683).

menys un de Eclesiàstich, un de Militar y un altre de les universitats reials; y res més natural que axó: què qui representaven los Diputats del *General* sinò à les Corts? Les que estatuiren que aquests Diputats fossen tres, manaren axí mateix que fossen hú de cada Braç.

Això es què, fet per aquells lo jurament de portarse bé y lleials en la elecció fahedora, primerament elegien lo Diputat eclesiàstich, devienti, emperò, concordar tots ó la major part, mes haventnhi de cada Braç; y après eren elegits lo Militar y'l Popular y ls tres Oydors, servant la mateixa forma y manera.

Los triennis finaven lo darrer dia de Juliol, de consegüent, los elegits sempre comensaven à exercir llur càrrec lo primer de Agost.

Après, per un Capitol de la Cort celebrada lo any 1454 se mudà esta forma d'elecció y's manà fer de la següent manera, barreja d'elecció è insaculació: Arribat lo dia de fer la nova diputació, cada un dels Diputats y Oydors, separat y apartat dels altres, anomenava segretament, devant sis testimonis y un Notari, una persona eclesiàstica notable pera diputat de aquell Braç. Feta axí la nominació, asseguts tots los Diputats y Oydors y testimonis, lo Notari publicava los sis anomenats pera Diputat eclesiàstich, y, après de haver vist si ls tals eren de les qualitats que volien les Ordinacions y Capitols que regien la Diputació, sos noms eren posats en altres tants paperets rotllats, ço es, cada hú en un paperet rotllat, los quals se tiraven à un gibrell plé d'ayga, de ahon un noyet netreya un, llegintse seguidament lo nom que portava, y aquest era proclamat Diputat eclesiàstich; en la mateixa forma y manera se procehia en nomenar y elegir als altres dos Diputats, y après, als oydors de comptes.

Y axis se feu firs à 1493 en que, celebrada Cort en lo Monestir de Santa Agna de la present Ciutat de Barcelona, se estatuiren uns *Capitols fahents per las insaculacions y extraccions de Deputats y Oydors de comptes*, ordenantles en la forma següent: insaculats tots los qui hi tenien dret en la bossa del Braç respectiu, un fadrí de edat menor de vuyt anys posava lo braç nú y la mà oberta en la dita bossa, essent la primera la dels Eclesiàstichs, y'n treya un paper rotllat, lo qual axí tret era ofert y llegit davant tothom y la persona que s'hi trobava escrita era mostrada y tinguda per Diputat del Estament eclesiàstich. Y la mateixa forma era servada en la elecció dels Diputats Militar, y Reyal, y Oydors de Comptes.

Era una costüm secular que fos President de la Diputació lo diputat del Braç eclesiàstich, y à la nostra terra, ja se sabia; llarga costüm per

lley era tinguda. Aquesta es una prova eloquèntissima de quant arrelat estava lo sentiment religiós en les generacions passades. Nos sembla que á vista de lo que hem dit ningú deixarà de regonéixer que la immoralitat en la provisió de aquests càrrechs, que eren los més enlayrats de la república, trobava tancades totes les portes, en lo que humanament es possible. ¡Y axó que succehiá en aquells temps tant malfamats avuy dia!

Y are, ¿en quina provisió de serveys públichs s' hi veu tanta bona fé, tant de amor al poble? En res s'estima. L' mérit: la carn y la sanch, ó bé'l diner, es la regla de tot. Se n's dirá, potser, que pel sistema de insaculacions era fácil que se enlayressen hòmens ineptes: que ho diga la historia, la única que té vot en aquest assumpto. ¿No foren insaculats los Claris y 'ls Fontanellars? ¿Y qui dels altres se mostrá indigne del càrrec que li tocá? (1).

SALVADOR BOYÉ.

MOVIMENT REGIONALISTA

ESPAÑA

Catalunya.—Lo dissapte dia 6 del mes què som, lo *Centre Escolar Catalanista* reuni en sa sala d' actes á un bon nombre de socis al obiecte d' enterarlos del plan de campanya que l' Concill general pensa seguir al obiecte d' oposarse á que s' introduhesca en les lleis anomenades forals, lo Concill de família y altres institucions exòtiques, com, contra lo previngut en les lleys vigents, pretenen alguns dels que tenen l' encàrrec d' aplicar lo Dret civil.

Després d' algunes paraules del Sr. President, l' individu del Concill, D. Joseph Comes y Surribes, llegí la exposició que l' *Centre* pensa dirigir á les Corts demanant que aquestes aclaren nostra present situació jurídica. Acte seguit feu atinades consideracions sobre la historia de nostre Dret, fent notar ab molta claretat los grans perjudicis que ocasionan á la fami-

(1) *De electione deputatorum.*—Ex vocibus sive personis constitutientium statum ecclesiasticum, sicut dictum est superius, sorte extrahuntur in quolibet triennio duo deputati, duo computorum auditores, unus administrator, aliisque clavarius die natalis Domini. Et cum tantum XIX sint, magni momenti est commodum resultans his prælati; nam frequenter eis officiis funguntur.

Totidem officiales et nobilibus et generosis ad hoc matriculatis sorte pariter extrahuntur di sequenti festi divi Stephani Protomartyris, nempe unus deputatus, unusque computorum auditor ex nobilibus, caeteri vero ex militibus et generosis.

Domanialis sive regalis Brachii electiones fiunt antecedenter, nam officia eadem spectant ipso jure ad juratos civitatum et villarum quibus eo anno debentur.

Per nostrum textum tradita est forma matriculandi nobiles, et generosos, vel milites, ut ad concursum horum officiorum admittantur.

Ex militibus approbatis per examinatoris Rex tenetur eligere.

Officia generalitatis debent conferri naturalibus regni.

Ecclesiastici Brachii voces non comprehenduntur sub hac regula, admittuntur ratione dignitatis.

Militaris qui obtinet aliquod officium per triennium, non potest ut substitutus illud ipsum obtinere quin duo triennia sint dimissa. (*Matheru y Sans: De Reginime regni Valentiae.*)

lia y á la propietat de nostra terra la falta d' un criteri fixo en la aplicació de la ley.

Lo President D. Jaume Pons y Camarassa doná lectura d' una comunicació dirigida á diferents personalitats á fi de que ab sa influencia obtinguen que les agrupacions de tota mena s' dirigesquen al Poder pùblic demandant l' arreglo del present estat de coses, ja adherintse á la esposició del *Centre*, ja enviantne directament per son compte.

Donada la importància del assumpto que ab tanta valentia tracta de resoldre lo *Centre Escolar*, es d' esperar que totes les agrupacions regionalistes procuraran que en ses respectives comarques totes les entitats que tinguen alguna representació, envien á Madrid, solicituts pera que Catalunya surti de la anarquia á que la portá aquell Sr. Alonso Martinez de la estàtua.

Sabém que ademés de la *Unió Catalanista*, que va ésser la primera d' alçar la veu, corporacions tant importants com la Academia de Jurisprudencia y Llegislació, l' Institut Agrícola Català de Sant Isidro y Lo Centre Català de Sabadell están decidides á treballar en lo sentit de salvar á nostra terra d' aquest nou mal de la gent centralista.

—S' acaba de publicar y está á la venda en la llibrería de D. Alvar Verdaguer, la interessant obra «Los privilegios de Vilafranca del Panadés» precedits d' un prólech del Excm. Sr. D. Manel Durán y Bas. Es publicació oficial á doble text y conté ademés la relació dels pobles que avans constituhien, lo antich vegueriu de Vilafranca del Panadés.

—Lo diumenge passat los voluntaris catalans que encare viuhen, d' aquell valent estol que tan alt posá lo nom de nostra terra en los camps de batalla del Marroch, ab motiu d' haver portat á felic terme la fundació d' una germandat d' aussilis mútuos, baix la advocació de la Santa Verge de Montserrat, anaren á Reus pera portar una corona al monument que aquella ciutat alcá en honor del valent general D. Joan Prim.

La arribada que 'ls feu aquella població fou molt solemne, puix la estació estava plena de una gran gentada, entre la que s' distingien los pendons y les barretines de les societas corals. La aparició dels voluntaris, vestits tots d' uniforme, fou salutada als acorts de la Banda municipal y ab forts aplaudiments.

Directament se dirigiren després á posar la corona al monument á Prim, quin acte, que resultà molt entusiasta, acabà ab un discurs de D. Jaume Moré, secretari de la esmentada germandat, que acabà ab visques á Catalunya y á Reus. Visitaren després los voluntaris al Ajuntament y al governador militar, que 'ls reberen ab molta afectuositat.

A la tarde visitaren diferentes associacions entre les que devém consignar la *Associació Catalanista*, puix los voluntaris espressaren, ab paraules que més los surtian del cor que de la boca, que aquella societat era son centre verdader, ja que abans que espanyols eren catalans, y que 'ls havia causat molt agradable sorpresa veure en la esmentada societat, l' escut de les quatre barres y l' «Visca Catalunya» que s' hi llegeix.

Al vespre tingué lloc una representació teatral á

benefici dels voluntaris, à quin bon èxit van contribuir diferentes associacions de Reus.

—Ab lo títol de *Selmanari Catòlic*, ha vist la llum pública à Girona, y bem tingut lo gust de rebre en nostra Redacció, un nou periódich escrit en nostra parla, que té per principal objecte la defensa y propagació de les doctrines catòliques.

Aceptám ab gust la coral salutació que 'ns dedica, establim ab ell lo canvi y desitjám que Deu li donga molts anys de vida pera la bona defensa de la santa causa que 'l guia y en profit de nostra Patria. ■

—Diumenge passat celebrá la *Associació Popular Regionalista* la anunciada vetllada familiar, en la que prengueren part les Stes. Sabanés y Carmina y 'ls Srs. Martí y Carné executant escullides composicions musicals y 'ls socis Srs. Morera, Badia (Joseph), Balil, Monfort y Mariano llegint diferents poesies originals.

Lo Sr. Martí y Bech obrí la festa ab un bon discurs recalçant la importància de les vetllades organitzades al istil de les celebrades y D. Joseph M.º Monfort, després de llegir les adhesions darrerament rebudes per la *Associació*, doná les gracies al auditori ab un patriòtic parlament.

La concurrencia molt nombrosa, aplaudi à tots quants prengueren part en l'acte.

—Hem tingut lo gust de rebre lo tercer número del *Album literari y artístich de L' Olotí* que correspon à la tardor passada. Les condicions d' eix número en res desmerexen del anterior; puix la circumstancia de estar dedicat à la memoria del malanguanyat D. Joaquim Vayreda (A. C. S.) lo fa encare més atractiu. En lo text hi figuren la acta y 'ls treballs llegits en la sessió necrològica donada en honor d' aquell eminent company de causa, y en la part artística s' hi veuen un retrato de en Vayreda fet per D. Miquel Blay y varis dibuxos y copies de quadros del renomenat artista.

—La institució de sometents cada dia va més malament. No en va 'ls polítichs van fentsho cosa seva.

Del assumptu dels porta-fusells, nostres llegidors n' estan ben enterats y tenen per lo tant prous datos pera formarse propi criteri; del nombrament d' un vocal cuner, que per desgracia no es lo primer, ne parlam en altre lloc; falta un altre fet, que consta en l' acta de la darrera sessió de la Junta: la expulsió de D. Ramón Pareras y Noguera, hisendat de La Garriga, que à satisfacció de tothom y ab honor del cos venia desempenyant lo càrrec de sub-cabó de partit judicial. Lo crim de nostre benvolgut company no ha estat altre, que haver sigut un dels més decidits contraris de les flamants faxes castellanes.

No volém fer comentaris, per que la obra del acastellanat Sr. Argila, es prou completa per que tothom la jutje com se mereix. Farém constar no mes, que abans que la Comissió organisadora realisés semblant acte, sabiam ja que 'l Sr. Pareras tenia 'l proyecte de dimitir lo càrrec y donarse de baxa del Cos, en cas de que la Direcció faltés als Estatuts, de la manera que ho feu en la darrera sessió, à si d' obrar ab més llibertat.

Si al Sr. Pareras s' ha fet açó, pot prepararse 'l sometent de Santa Coloma de Cervelló per sa valentia, puig si no 'l passan per concell de guerra com ridicu-

lament ha dit algún diari, lo menys que farán serà desarmarlo.

Així es com se millora la institució, qui donga proves d' esser català, fora del Cos; en canvi, vingan polítichs y cacichs acastellanats.

—Tant en la capta pública que 'l *Niu Guerrer* organisá lo diumenge passat à si de recullir donatius pera les famílies dels nàufrechs del «Reina Regente», com en la que el dilluns següent organisaren los estudiants al mateix objecte, vegerem ab gust que 'ls pendons destinats à cridar la atenció pública respecte al motiu de la qüestació, estaven redactats en nostra llengua.

Aquestes manifestacions espontàneament nascudes en entitats que cap relació tenen ab lo regionalisme militant, provan que 'l respecte y la estimació à nostra benvolguda llengua cada dia avencan.

—Lo passat diumenge lo *Centre Excursionista de Catalunya* d' dicá una de ses excursions à visitar los enterraments fa poch temps descuberts en lo «Serrat dels morts» prop de Sampedor. Los excursionistes guiats per lo Rvnt. Mossen Anton Vila, delegat del *Centre* en aquella població, per lo Sr. Sala y altres distingides personnes de Sampedor visitaren tot quant allí existeix d' algun valor arqueològich, entre altres, los arxius parroquial y municipal ordenats ab molt acert per nostre antich collaborador lo esmentat Mossen Anton Vila. Com es consegüent visitaren també la iglesia parroquial, ahon adoraren la preciosa reliquia de les Santes Espines.

Les excavacions fets en lo «Serrat dels morts» produbiren lo resultat esperat, recollint los excursionistes molts datus, que no dauptam servirán de base per escriure una lluminosa memòria sobre tan interessant trovalla.

Los excursionistes surtiren molt agrabits de les atencions que les autoritats y poble los hi van dispensar.

Alaba —Lo ministeri de Governació ha resolt ab un real decret datat lo dia 30 del passat Març, la qüestió pendent entre la diputació foral y lo governador civil d' aquella regió, de que donarem compte à nos tres lectors anteriorment.

La manera de resoldre la ha sigut molt senzilla: s' ha sospés l' acort de la Diputació foral.

Aquesta aprovació de la conducta anti-foral del governador ha sigut molt mal rebuda en les províncies bascongades.

ESTRANGER

França.—Lo dinar mensual dels bretons celebrat dijous de la altra setmana, fou presidit per la senyora Clemenza Royer, dama qui conrea ab superior talent les ciències. Al donar la presidenta les gracies del honor que li era tributat y dels elogis que li havien sigut dirigits, expressà la satisfacció que sentia al trobarse entre 'ls seus compatriotes de la patria petita. Parlant de la importància y utilitat de les patries petites, digué: Avuy no hi ha rés entre l' individu y l' Estat, però si 'ls girondins haguessen pogut conseguir fer de la França una federació de províncies, nostre segle no hauria probablement vist tantes revolucions y tantes restauracions.

Inglaterra — Lo diputat nacionalista irlandès Joan Sweetman, s'ha separat del partit que dirigeix en Mac-Carthy. Ha determinat presentarse novament al sufragi dels seus electors del comtat de Wicklow com à candidat pàrnellista, alegant per motiu que ha perdut la confiança en l'actual govern y que ja no creu en la utilitat de la aliança ab los liberals inglesos, des de l'moment que aquests han lograt convertir als nacionalistes irlandesos, sos aliats, en «màquines de votar.»

Suecia y Noruega — Escriuen de Stockholm: Tot hom està anguniós pera veure quina girada agafarà l'conflicte entre la Suecia y la Noruega, després de la carta del rey Oscar al ministre Stang (aquesta car-a la conexen ja 'ls nostres abonats).

Està fora de tot dupté que l'partit radical noruech cerca la disolució de la Unió. ¿Tractaria d'arribarhi per medis revolucionaris? Se senten les remors més estranyes. Fins se diu que si la esquerra noruega, en vista de la carta del rey, va celebrar una reunió privada, en que una pila dels seus membres proposaren presentar aquell dia mateix a la Cambra un projecte de disolució de la Unió. També's diu que en l'Estat major general hi ha una activitat estraordinària, fentse de nit y dia 'ls treballs preparatoris de movilisació de tropes. Altres, no menys ben informats, asseguren que si aquest any es movilisada tota la flota, no ho es pera les maniobres del Báltic, sinó pera una expedició de la que 'n fora l'objecte la capital de la Noruega.

LO REGIONALISME EN LA PREMPSA

LA UNION GALLEGA. La Corunya, 3 d'Abril: *Tinta negra*, per J. T. Tracta de la descentralització municipal, fent resaltar sa conveniencia.

LA RENAISENZA. Barcelona, 6 d'Abril: *Lo Decret de Nova Planta*, per J. B. y S.

LO GERONÉS. Gerona, 6 d'Abril: *D. Joseph Coroleu e Inglada*.

EL SEMANARIO DE MATARÓ. Mataró, 6 d'Abril: *La Corona de semprevives*, per D. J. Ixart. Transcrit de *LA VEU DE CATALUNYA*.

LO SOMATENT. Reus, 7 d'Abril: *Lo Decret de Nova Planta*, per J. B. y S.

— 9 d'Abril: *Discurs del president de la «Associació Popular Regionalista» de Barcelona, don Lluís Marsans, llegit en la sessió inaugural de dita societat.*

— 10 d'Abril: *Encare més*, per un aprenent. Transcrit de *L'Oloti*.

EL VENDRELLENSE. Vendrell, 7 d'Abril: *Vendrell històrich. Guerra de la independència*, per D. Jaume Ramon. Tracta de la crema d'Arbós. — *La Associació de Coros de Clavé*, per D. Jaume Casas y Pallerol.

LO CATALANISTA. Sabadell, 7 d'Abril: *Un bullit*, per P. G., Subcabo del Districte. Enèrgich article demostrent lo illògich y anti-reglamentari que es l'acord de la Comissió organitzadora dels sometents, que s'refereix al assumptiu dels porta-escopetes. Recomana a sos germans de institució que segueixin pertenexent al Cos, però seguin «portant per porta-escopetes una correja ó una simolsa, res d'uniforme, puix lo verdader distintiu del sometent es la pau y lo yer amor a la Patria catalana.» — *La Associació de Coros de Clavé*, per D. Jaume Casas y Pallerol.

DIARIO DE BARCELONA Barcelona, 7 d'Abril: *Esto se*

vá, I

per D. Joan Mañé y Flaquer. Important article dedicat a tractar la qüestió dels sometents.

EL FUERISTA. San Sebastian, 9 d'Abril: *La cuestión vascongada. Una real orden*. La que intenta resoldre lo conflicte alabés. — *La música religiosa euskara*.

LLIBRES REBUTS

Lena. — Novela catalana montanyesa per *Carles Bosch de la Trinxeria*.

De temps que 'ns es simpàtich l'autor de aquella novel·la. Després del Oller, es indisputable que sobrepuja a tots los demés novelistes catalans. Te alguna semblança ab en Martí Genís, pero res mes que alguna semblança per l'amor ab que descriu la naturalesa y per la predilecció que senten abdós per los tipus rurals. Abdós son de la escola d'en Pereda, sino que en Bosch es més detallista, més gràfic, més intens de color que en Genís; en canvi, aquest es més psicolòch. En Bosch prescindeix de la imaginació, pinta a sol batent, de cara al horitzó. Lo que pinta ho veu, ho sent, ho te estudiat d'aprop. Com a bon excursionista, no descanya res: la costum típica, la referència tradicional, la preocupació popular, lo llenguatge comú, la cançó viventa, les altituds y demés notícies geogràfiques pertinents. Y a la vegada, es un novelista fi, elegant, ben educat, que fuig de lo repulsiu, que no cerca la remoció de passions ni l'plantejament de problemes que res tenen que veure ab l'art. Podria dir-se d'ell que es francés per sa cultura y català per sos sentiments; pero, no ho dutes, lector amich: en Bosch de la Trinxeria es català de soca y arrel, català d'aquells qui no han perdut ni, mitjansant Deu, poden perdre, l'agre del terror.

Lena es una producció d'extensa perspectiva, encara que sense embulls. De la primera a la darrera plana no se interromp mai la relació, com tampoc se interromp l'interés, si be es un interés suau, directe, equilibrat, que no atropella. En Bosch prefereix la exactitud de les situacions y la lògica dels afectes a la impressió dramàtica, a la emoció violenta. Per açò 's llegen ab vera delectació les sues noveles, puix una vegada endevinat lo plan, li apar al llegidor, que està ja en contacte ab tots los personatges reals de la obra y que segueix sense destorbs lo curs natural dels caràcters a través de les evolucions y contingències que ofereix la vida humana.

L'avaricia, no arrancada encara de alguns casals antichs, es lo fonament de la novel·la que examinam. Y aquest pecat capital que tants autors han rebregat, en Bosch de la Trinxeria l'exhibeix sense apelar a irregularitats, inverossimilituds, ni extorsions. En Francesc Solà, pare de *Lena*, es un avar de carn y ossos, víctima de la sua passió pel dinar, pero que obra ab certa proporcionalitat de funcions, conseqüent ab la sua complexió moral, y per lo tant, no provoca cataclismes esgarrofoses, sino que està subjecte a les privacions, penalitats y ridiculeses inherents a la seva situació social. De avars de aquesta mena l'mon encara n'està plé; d'aquells de melodrama, d'extraor-

dinaria mida, que fau indignar á les pedres y riure als morts, no'n corren gayres. No diréu pas quins son més malignes. Lo que dirém es que en Solá es dels més corrents; que es un tipo tot ell veritat. Y al costat de aquest tipo hi va be donya Juliana, la esposa sacrificada, com hi va be *Lena*, la filla exemplar, la qui per designació de Deu està cridada á esborrar lo rastre pe-caminós del seu pare.

En lo desenrotillo de la novel·la hi han escenes que commouhen de debò, que couen al cor y als ulls, prova de que en Bosch de la Trinxeria ha sabut tractar l' assumptio ab singular lluïment, que l' ha tractat ab alta complacència artística. En Bourget no l' hauria pas manejat meller. Y si s'afegeix á aqüo que l' llenguage està en plena harmonia ab lo lloc de la acció y que l' dibuix de totes les figures te una soltura y un vigor que l' hauria fet seu, lo may prou plorat Vayreda, tindrém fet l' elogi cabal de la darrera novel·la de don Carles Bosch de la Trinxeria, à qui felicitam de cor y per qui demanam á Deu molts anys de vida pera'l be de la pàtria y de la nostra literatura.

C. OMAR Y BARRERA.

EFEMÉRIDES CATALANES

ABRIL.—DÍA 15.

1831. Lo Capitòl del ordre dominicà de la província del Santissim Rosari à Filipines, reunit à Manilà, retrau la memoria d' un vigatà il·lustre, lo P. Fra. Joan Traveria, venerable religiós del propi institut, mort des de l' any 1728. Fou un varó admirable per la seva prudència, doctrina, penitència y humilitat, brillant en tots los actes de la seva vida per la gràcia del Senyor que l' assistia. Mori al passar de Manila al Tionkin.

DÍA 16.

1784. L' Ajuntament de Vilanova y Geltrú acorda que la diada del 5 d' Agost de tots los anys, sia guardada com á festa de precepcio per tots los vilanovins, prenen per patrona á la Mare de Deu de les Neus, en recor de les contínues pedregades, cosa may vista en aquella població, que caygueren en aquell dia de la Verge del any anterior. Acordà també que la Corporació municipal havia de concorrer al solemne ofici que s' celebraria en la parroquia.

DÍA 17.

1369. Es trasladat solemnement en processó, des de l' convent de Sant Francesch de Barcelona al de Framenors de Lleida, lo cadavre del rey d' Aragó don Alfons IV, qui feya trenta tres anys que havia mort en lo palau reyal, desamparat de la seva esposa Elionor de Castella y lo fill d' aquesta, que n' era segona muller y sustentava pretensions que perjudicaven al legitim hereu, pero ben assistit y may abandonat dels catalans.

DÍA 18.

1412. Queda instalada á Càsp aquella junta de nou jutges qui han de determinar la qüestió referent á qui ab mes dret pertoca la corona que n' ha deixat sens hereu lo rey Martí y que en definitiva havia d' esser

elegit aquell príncep, que tan en ridicol possava als qui s' havien interessat y donat son vot á favor seu, al dir devant les corts catalanes celebrades á Barcelona, que havia *muy bien mercado este regnado, é como le avia costado mas de mil doblas de oro.*

DÍA 19.

303. A Colliure reb la palma del martiri Sant Vicenç, fill d' aquella població catalana, pero no espanyola. Es la primera víctima d' aquella última persecucio que sufri l' Església de part dels emperadors romans. Daciá, lo crudel delegat d' aquells, en vista de la seua constancia en la Fé, lo feu agotar, extender sobre l' ecúleo, penjar en l' ayre destroçantli les carnys y tirar per últim en un forn encés hon trová la mort.

DÍA 20.

888. Goumar, bisbe d' Avinyó, consagra la església del insigne monestir de Ripoll, en quin solemne acte lo comte de Barcelona, Jofre II, ofereix á la Verge á son fill Rodolf, per monjo d' aquella santa casa, á la que dota d' una quantiosa hisenda, donantli entre altres coses la montanya de Montserrat.

DÍA 21.

4706. Les au'oritats barcelonines havien disposat que no toquesssen mes á sometent les campanes, convocant al poble perque acudis al socós de la guarnició del castell de Montjuich, sitiad per lo marescal de Tessé. Paren de tocar les de Santa Maria del Pi y de Sant Jaume, pero no les de la Seu. En vista d' aqüo lo conceller en cap Francisco Nicolau de Sant Just, puja al campanar pera fer cumplir les ordres donades, y al baxar es mort d' un tir disparat per un dels tres que l' sorprenden en la escala, insistint en que han de tocar á sometent mal li pese.

RAMON N. COMAS.

Consistori dels Jocs Florals de Barcelona

LLISTA DE LES COMPOSICIONS REBUDES EN AQUESTA SECRETARIA
FISS AL DÍA D' AVUY

(Acabament.)

Número 161.—La tisica. *Ombra de mort.*—162. Lo Martiri de S. Magi. *Beneficite his qui oderunt vos.* (*Math. 5.*)—163. La penitencia de la Vall. *Vos la pondréu!*—164. Los dos cosins. (*Obedientia.*)—165. Lo combat del Bruch. (*Mala la hubisteis franceses,* etc.)—166. La tramontana. *Lo vent de la patria.*—167. A Catalunya, la veu de son passat. *Patria.*—168. Deu...! *Fe.*—169. Plany. *Amor.*—170. En la mort de Joana Enríquez. *15 de Febrer 1468.*—171. Las quatre estacions. *De l'estiu ve la tardor,* etc.—172. La nena dorm. *Ay, Angelet, da mi vida,* etc.—173. L' infant Pere Batmon... *sub penitentia obiit sine prole.*—174. La coixeta. *Folla d'amor.*—175. Ramon Folch, vescomte de Cardona. *Semper fuit fidelis.*—176. Sense titol. *En lo Palau dels Concellers,* etc.—177. La Pageseta. *Prometensia.*—178. Lo cant del megateri. *Animal prehistòrich.* (*Buffon, Llibre 100.*)—179. Lo ball. *Penediment.*—180. Cansons de Patria. *Per mar y terra.*—181. Rondalla. *De te fabula narratur.*—182. La Rondalla... *Com lo mon en vivim—son nostres cases.*—183. Pa de casa. *Esperanza.*—184. Tornant del Aplech. *Cincuenta anys fan avuy, dia per dia.*—185. La patria catalana. *Himne catalá.* Lletre y música. *Desperta ferro*—186. A la flor. *Bes de pau.*—187. Lo fumat. *Deria del segle.*—188. Prencent la fresca. *Pipa que pipa.*—189. De mala mena. *Qui es boig quan neix — may ne guareix.* (*Refrà.*)—190. Lo Rey del Bosch. *De vell no's passa.*—191. Lo millor de la Terra. *Morir es viure.*—192. A Maria. *Verge de Ripoll.*—193. A Vilafranca. *Oda. Si fills donares á la guerra—no los escatimares á la Ciencia.*—191. Gelosia. *Amor.*—196. *Qué dius are! Deu me'n guard!*—197. La Tresona. *Cuadret de costums de les serres segarreses.*—198. Lliri blanch. *Lo branquilló.*—199. A Balaguer. *Desil.*—200. Brindis de Pascua. (*Versos alegres á una nina.*) *Oh ví, mata la tristesas etc.*—201. Los dos ceguets. *Fe y Amor.*—202. Ressenya històrica de la recon-

questa de la Ciutat de Tarragona. *Dulcis amor patriæ.* VIRGILI.—203. Lo capdill vigatà Bernat Guillém d' Altarriba... y se derraman todos por nuestra patria, etc. J. CONTADA.—204. Lo Martiri de Sant Magi Sanch per sanch.—205. Lo sacerdot catòlic. *Beatis estis cum maledixerint etc.*—206. Consummatum est. *Excelsior.*—207. Maria. Novela original. *Mostreu á la nina bella—las virtuts del temps passat etc.*—208. Maria. *Vas spirituale.*—209. El seny y l'cor.—210. Davant la estàtua d' en Casanovas.—211. Lo consol d' Adàm. *Emissit eum Dominus Deus de paradiso etc.*—212. L' èxit d' Israel. *Dextera tua, Domine, magnifica est in fortitudine.* Exod. XV. 6.—213. Judici Universal. *Dies magna.*—214. La veu del Senyor. *Tingas pietat de mi ioh Deus segons etc.*—215. Las desdits del fumar. *Son verdaderas desditsas!*—216. Serinó en vers y en català endressat als fumadors de tota mena. *De la teya que fa fum—no n' esperin gayre llum.*—217. Curiosa relació del pas que passà al Comte del Pas de gegant, etc. *Quin pas!*—218. La meva aymia. *Que n' es de hermosa!*—219. Una llàgrima. *Comiat.*—220. La caputxa. *Patria.*—221. La boda de foch. *Amors al camp.*—222. Cuadro de costums tarragonins. *Recorts del poble, que m' vegé naixer.*—223. Compendi d' Historia de la literatura catalana. *Quin ver aymador de las inmortals grandesas y passadas glorias de sa patria no s' postrarà devant de la historia de la literatura?*—224. Gramàtica de la llengua catalana. *En aquest temps de resurreccions de llengues oblidades, no es sols la ortografia de la nostra la qui ha promogut dificultats y bregues.* M. MILÀ Y FONTANALS.—225. Gramàtica de la llengua catalana segons los principis que informan la gramàtica històrica. *La naturalesa y ser d' una llengua revela l' del poble que la parla.*—226. La festa de San Vicent. *Costums de ma terra.*—227. Cant d' una noya... si sona ó no sona—Barcelona es bona!—228. Prometage. *Amor.*—229. Lo cigarrer. *Llenseulo!*—230. A Catalunya. Himne. Lletra y música. *Cerca als fills; y digals... are!*—Llamp de Deu, no som pas borts. FRANCESC MATHEU.—231. Quis Deus magnus sicut Deus noster. Psalm 76 v. 14.—232. Lo corcer de Don Jaume. *Terram ungula fudit, etc.*—233. La Paborde de les ànimes. *Si voleu fer caritat!*—234. Maig. *Excelsior.*—235. Alsat, Llatzer, Deu, amor... y Llibertat.—236. Lo Bateig. *Com al Vallès—no hi ha en lloch més.*—237. Fé y Amor. ...y l' eco d' aquella veu...—238 Rosa. *Me contestó al preguntarle—Porquè no te casas Juan?* etc.—239. Anyoransa. *Fides-Amor.*—240. Teresina. *Quant tantes esperances lo cor tanca—que trist es lo morir!* etc.—241. La mort del aymant. Soletat.—242. Cançó del escò. *En los tions encesos—crema'l foch de la patria catalana.*—243. Maria. *¿Sens vos, ahont aniré?*—244. La salve a Montserrat. *Spes.*—245. La festa dels Jochs Florals Patria, Fides, Amor.—246. *Bon vent tabaco!* *Quin susto!*—247. Lletra. Tu es sacerdos.—248. La Mestressa... *Duplicites pecare possunt principes accipiendo, etc.*—249. Lo Retaula. Sempre.—250. Lo salt de la donzella. Tradició.—251. Cor de roca, y cap de seny. Ells son bressols de Fé y de Pagesia.—252. A la fargal. Qui no travailla—dorm à la palla.—253. Sitjà de Balaguer. *O rey ó res!*—254. A un nuvi. *Fes tres salls y búscala bé.* (Popular).—255. Lo darrer esperit. *Ya es tot materia?*—256. Via Crucis. (Historia d' amor)... como los ríos que en veloz corrida, etc Bioja.—257. L' última carta. Ausencia.—258. Elegia. *La vinya morta.*—259. Lo meu fill. *Pene andava il valor de vaso en vaso.* DANT. *Purgatori, Cant VII.*—260. De la Terra. Lletra y tonada. *Vellant*—261. Himne de Catalunya. Lletra y música. *Formigas y cigalas;—espigas y rosellas.*—262. Himne à Catalunya. Lletra y música. *Catalunya pels Catalans.*—263. Necessitat de que la llengua catalana sigui oficial en las escoles de Catalunya. *Tres epistolares.*—264. Lo llenguatge oficial en las escoles catalaninas... *Si quan me trobo, sol parl ab mon espedit, etc.* ARIBAU.—265. Datus biogràfics de 'n Joan Fiveller. *Soch un conseller de Barcelona.* (Paraules d' en Fiveller).—266. Micer Lluís Pons de Icart. (Estudi biogràfic-critic) *Dolcissima patria meva.* PONS DE ICART.—267. Lo Rey en Jaume à Salou. *Quan tornaré à visitarvos—me dirán Conqueridor.* VERDAGUER.—268. Lo primer de Mars. *Defensar un dret constitutiu, es causa justa.*—269. Observacions. *Qui més sàpiga—que més hi diga*—270. Gramàtica catalana. *Pensem-hi hi parlem-ne*—271. La Fidel, Imperial, Lleal y Esforçada Ciutat de Reus honrada per las virtuts y talents de sos fills.—272. Las armadas de Salou y Port Fangos. *Resurrexit.*

No entran en concurs las composicions: Al néu Jesús. Soneto; Pregunta misteriosa. Soneto; La primavera celestial, y Boda florida, per no cumplir las prescripcions del Cartell, y las tituladas: La Sinia. Comparant; Lo vici del fumar. *Fumém, fumém;* y Recort y amor. Dol, per haverlas rebudas passat lo terme d' admisió.

Barcelona, 28 de Mars de 1895.—Lo Mantenedor Secretari, JOAN ALMIRALL Y FORASTÉ.

DIETARI DEL PRINCIPAT

Dia 4.

Lo Excm. é Ilm. Sr. Bisbe d' aquesta diòcessis dona possessió al Rvnt. Dr. D. Antoni Forcadas, del càrrec de rector de nostre Seminari conciliar.

—Mor à Gerri, als 83 anys d' edat, D. Anton Benavent y Perayre, alcalde que fou d' aquesta ciutat los anys 1843 y 1854.

Dia 5

Es firmat lo nombrament de D. Ferrán Alvarez, pera governador civil de Gerona.

Dia 6.

Ha sigut nombrat vicari general de la diòcessis de Tortosa, lo Dr. D. Jaume Cararach é Iborra.

—La Junta gestora del ferro-carril del Noguera Pallaresa, reunida en la casa de la Diputació de Lleyda, acorda acceptar los acorts presos per aquesta corporació ó sia que havent fracassat lo progete d' una companyia que construis per son compte lo espressat ferro-carril, era arribat lo cas de gestionar la formació d' una companyia concessionaria baix la base de la província.

Dia 7.

Haventse dit que 'l Govern cridaria vint mil milions dels sortejats en la darrera quinta que quedaren en ses cases per haver tret número alt, se reunieren en lo Foment del Treball Nacional gran nombre de pares que tenen sos fills en aquelles condicions, acordant telegrafiajar al president del Concill de Ministers demanant, que en cumpliment del article 150 de la llei de reemplàs, no s' cridi á les files als reclutes en dipòsit.

Un prech semblant es dirigit al ministre de la Guerra per lo Montepio Nacional de Quintes.

—Tenen lloch un concert organiat per les societats corals euterpenses y altre per les que constituexen la *Associació de Coros de Clavé*, al objecte de recullir fondos pera les famílies dels naufrachs del creuer «Reina Regente».

—Ha sigut nombrat governador civil de Lleyda, don Emili Vivanco.

Dia 8.

Pren possessió del càrrec d' alcalde d' aquesta ciutat, D. Joseph M. Rius y Badia.

—Ha sigut nombrat governador civil de Tarragona, D. Ceferi Sauco Diaz.

Dia 9.

Nostra Diputació provincial acorda concedir una subvenció de 7,500 pesetes pera la continuació del mapa geològich de la província.

—Procedent de Madrid, arriba á nostra ciutat y pren possessió de son càrrec, lo nou governador civil, don Valentí Sánchez de Toledo.

Dia 10.

Se reunexen en lo Palau de nostra Diputació provincial diferents senadors y diputats pera tractar del assumpto de la reforma dels aranzels antillans.

—S' acordá cridar una reunió de representants de associacions econòmiques, á fi de que donguin son parer en la esmentada qüestió.

Dia 12.

Llegim que 'ls alcaldes de Montblanch y de la Espluga de Francolí, han cridat una reunió dels representants dels demés pobles de la Conca del Barberà, al objecte de buscar medis pera salvar aquella comarca de la crisi que està sufrint.