

BALUARTE DE SITGES

PREUS DE SUSCRIPCIÓ:

Sitges, un trimestre, 1'50 pessetes
Espanya, un any, 7' id.
Extranger, un any, 2'50 pesos (or)

Anuncis, Esquelas, Remits i Reclams
a preus convencionals



Colmado y Confitería LA PERLA

* Major, 50.—SITGES *

Tots els días de festa elaboració de la
SENS RIVAL

PASTA DE MONA

S'avaixa al públic que, després de molts esforços y sacrificis, aquest establiment ha conseguit obtenir la venda a Sitges de l'acreditada *Pasta pera sopa puré de sémola*, sense barreja de fècula ni almidó, de la casa de D. Francisco Garriga, del carrer del Carme, n.º 7, Barcelona; que = = fou fundada en l'any 1800 = =

Unich dipòsit a Sitges: LA PERLA

Jaume Trabal y Martorell

ADVOCAT

Ha trasladat y ofereix son despatx al carrer de
Raurich, 18, .er.—Barcelona

Manuel Torrent y Girona

PROFESSOR DE

Piano, Cant y Violí

LLISONS A CASA Y A DOMICILI

Parelladas: SITGES

Joseph Kies Alvarez

ADVOCAT

Ha establlert y ofereix lo
seu despax a la

Plaça de la Constitució, 3; Sitges

AGENCIA RÁPIDA D'ENCÀRRECHS

* * * DE BARTOMEU CARBONELL y VALLS

TEMPORADA D'ISTIU

Tres viatges diaris de Sitges a Barcelona
y vice-versa

SORTIDAS DE SITGES

A les 6'14 del matí	A les 9'50 del matí
A les 7'21 del matí	A les 3'20 de la tarda
A les 4'19 de la tarda	A les 6'37 del vespre

Els dies festius es suprimeixen els trens de la tarda

SORTIDAS DE BARCELONA

A les 9'50 del matí
A les 3'20 de la tarda
A les 6'37 del vespre

AGENCIAS

BARCELONA: *Gignás, 12; y Petritxol, 1;* planxadora
SITGES: Carrer de Jesús, número 4

Passant avis ab anticipació, es reculliran els equipatges a domicili

Política local

En nostre anterior article, *El pacte dels tardats*, indicavam lleugerament la part importantissima que està reservada a *El Eco de Sitges* en la vergonyosa campanya comensada y sostinguda pels elements mes depreciables d' aquesta vila.

Les enormitats que setmanalment se lleigexen en sas planas y l' intenció barroera que campeja en sos escrivits, ens obliga a esgrimir armes de combat, prou resistentes, pera inutilizar els atacs injustos y grossos de que son víctimas els homes que, portats al Municipi per un formidable moviment de la opinió pública, han esmersat las llums de la seva intel·ligència y han trevallat ab decisió y fermesa pera lluir al nostre poble del ideal corruptor que imperava en la administració dels interessos comunals.

Nosaltres, que may hem sigut esclaus de rutinarias preocupacions y que sempre hem precindit de convencionalismes malaltiosos, seguirém exposant valentament, sense paliatius de cap mena, las causes degudament fonamentadas que, al nostre entendre, han contribuit a sembrar la intranquil·litat y l'odi entre els fills de una mateixá vila.

Y al emprendre aqueixa feixuga tasca, cal fixar-nos en primer lloc en lo què es y representa el pe-

riodich caciquista que indignament ostenta el nom de Sitges en la seva capsalera.

La aparició d' un periodich independent quan obreix a un fi noble y enlairat pot influir immediata y directament en la cultura y benestar d' un poble. Aquesta influència deu manifestarse de diferents maneras y el seu radi d' acció ha d' extenders a totes las classes socials pera que sigui un fet positiu el perfeccionament integral de la vida moral colectiva, que nosaltres considerem molt superior a tot lo demás. Convé, donchs, que s' inspiri en un ver patriotisme y que una honradesa inmaculada accompanyi a tots els seus actes. Lo seu nort no ha de ser altre que deixondir y encarrilar energies, propagar la ilustració com a medi segur d' aixecar el nivell general de cultura, y respectar degudament tots els interessos. Axis es com s' escampan entre las classes inferiors nocions que fan rectificar sos equivocats júdics, al enemics que s' infiltran en sas intel·ligències principis d' ordre y de previsió, que, a més de ser garantia segura d' una pau interior de llarga durada, preparan d' una manera lenta pero eficacísima la seva ascensió social.

Ben diferent, per cert, ha sigut el comés de *El Eco de Sitges*. La política de banderia que desde la seva fundació patrocina aquest periodich, converteix en docil instrument del caciquisme local, serveix pera indicar palessament que no ha respost al titul que ostenta, ni ha vingut a cumplir una missió educadora, sino a defensar interessos personals y a ofegar tota guspira de vitalitat cívica que posés en perill sas miras particulars y utilitaris. La seva obra ha consistit en aixecar un trono a la mentida, proclamant descaradament sou regnat, en forma de escrits que tan sols poden inspirarlos homes de sentiments perversos y criminals; lo seu llampant patriotisme es tan esquitx com el cervell de son director, y la germanor que predica consisteix en fomentar odis innobles y bordas passions entre infellos inconscients fanatisats per explotadors d' ofici que cobran dels consums.

Fidel cumplidor d' aquesta funestíssima política personal, *El Eco de Sitges* ha sigut l' entusiasta propagador dels plans ruinosos cinídicament meditats pel geni fantasiós d' un brétol adotzenat, rodejat de una gent ignoranta y presumida, de una gent que no coneix l' estalvi ni l' administració entenimentada y afanyosa sempre de treurer més al sol que no tenen al ombrat. La ridicula adoració fetichista, bestialment posada en semblant idol, exaltà sas miras ambiciooses, y ben prompte, contant ab la ignorancia dels uns y ab la passivitat dels altres, va proclamar-se amo de la situació, transformant el municipi en una finca propia, que li permetia arreplegar bons fruys sense temer las pedregades dels camps ni la malura de las vinyas. Aquets fets innegables que ningú es capás de desmentir, ademés de deixar elmentat l' absolut descredit de nostra Corporació municipal, posaren a l' ordre del dia las irregularitats mes monstruosas, las mes atrevidas estafas y els lladronicis mes descarats.

Y *El Eco de Sitges*, creyent cegos d' enteniment a sos llegidors, escarnint a la veritat y befantse

de tot el poble, sostenia ab gran aplom que aquellas irregularitats, estafas y lladronicis eran, en conjunt, beneficiosos pels interessos de la vila, calificantlos seriosament de brillantissimas combinaciones financieras.

Exposada en sintesis la manera de procedir del periodich caciquista, seguirém analisant, punt per punt, els fastigiosos propositos y la conducta actualment adoptada per *El Eco*, del qui, aviát, totas las personas honradas haurán de fer lo que 's fá quan se topa pel carrer ab un pilot d' escombraries: taparse el nas y girar la cara.

plotadores y farsantes que son ante la clase trabajadora.

Pasaré á ocuparme de los directores del socialismo mentiroso, y sus sabis odes capirote.

Si señores socialistas: Mi corazón se hizo de piedra; inspirado en el amor que siento por la justicia, jamás consentiré germine vuestro ideal de redención mentirosa.

Que habeis sido y que sois? que habeis hecho y que haceis? habeis hecho más abusando de la conciencia virgen de los trabajadores, que conducirlos por el camino del bien hacia la gran ciudad del porvenir? Que pués, ¿habeis cultivado en ese hermoso jardín de la región intelectual de los trabajadores todavía tan inconscientes? ¡Lastima de tiempo que estos infelices han perdido pagando cuotas sin beneficio alguno! Pero al menos estos socialistas, tendrán una luz, una idea, una sospecha, una percepción cualquiera de la infamia que con los obreros estáis cometiendo?

Realmente es uua cosa que la pongo en duda. Acostumbrados como están á recostarse sobre la columna del sacrificio, no vacilan un momento ante el gran perjuicio que originan a los infelices trabajadores: Pero cómo os escúchan sabiendo que de vuestro cerebro no sale una idea como no sea para explotarlos incógnitos?

Porque si vuestro ideal, fuese esplendido, desinteresado, cual lo deben ser todas las ideas del hombre, perfectamente; pero como quiera que vuestra mistificada política está tan conocida, he aquí el porqué me extraña que en esta localidad haya tenido tanto éxito.

No se concibe, como estos infelices agricultores que con su esfuerzo material cultivan la tierra, hayan sometido al principio de vuestras doctrinas de redención. Es pues indispensable tomarles el brazo y sacudirles con fuerza hasta que despierten, es indispensable hablarles, persuadirles del engaño en que viven, que del cerebro de los socialistas no sale una idea que no sea un lazo, una acción que no haya sido un crimen de lesa humanidad, en fin, que el ideal de los socialistas no es otra cosa que el del engaño.

¿Que quién puede justificar mi aserción? Vuestro silencio: porque después de una serie de artículos que llevo escritos, aunque llenos de deficiencias, no habeis osado contestar a ninguno al objeto de disuadirme, cosa que procede en vosotros que tanto preconizais maldiciendo de la explotación del hombre por el hombre. ¿Dónde, pues, está la solidez de vuestra hipótesis? Preguntárselo á ese concejal socialista, qué según versiones, se traslada á la Isla de Cuba, con propósitos de mejorar la fortuna... y ¡viva la Pepa y el primero de Mayo! Conque, obreros, despertad y no dejarse embauchar por estos jefes de cartón, maliciosos.

MONTESINOS

Remits

Sr. Director de BALUAR DE SITGES.

Ojeando la Prensa

En un periodiquillo órgano del partido socialista, apareció días pasados una carta firmada por un socialista (que en su casa lo conocen); y como quiera que el tal periódico no se lee tan apenas en sitio alguno de España como no sean los adoquines semejantes a los socialistas de Sitges, me tomo la molestia de hacer alguna relación para que los lectores del «Baluart» vean los raudales de ciencia que dicha carta despiide. Señores! para contestar á mis humildes escritos, pintaban al natural la imagen de la literatura, con una elocuente fraseología, que en aquellas concepciones impregnadas de pura rabia intelectual hacíame recordar al gran purificador del arte literario, E. Castellar.

Señores míos! ¡qué carta! fué el asombro y la estupefacción de cuantos baturriquios usaron de su lectura; yo dije para mis adentros: este socialista, llegará dia no muy lejano que dará con la cabeza... en las rocas de bajo el cementerio. Pero... creen ustedes que aunque feamente escrita dicha carta, contestaban algo de lo mucho que se les ha dicho? no, tan solo se ocupaba de barrácheras, de juergas, de amistades con los catalanistas y padres rectores y... en fin no decían nada, nada de los ex-

cepto que la tiene y, por consiguiente, obliga á ello el sueldo asolapado y de maligna intención insertado por Vd. en «El Eco» del 17 del corriente que hiere el corazón Español de la mayoría de la Corporació Municipal y por consiguiente se nos hace irresistible el que dejemos de consignar nuestra protesta, y digo irresistible, porque en él ataca con palabras veladas pero maliciosas á los que amamos de seguro con mas lealtad que Vd. y sus adeptos, á la amada patria Española cuyo emblema siempre respetaremos por ser nuestra insignia augusta.

En el suelto de refereocia se vé claramente que por la conveniencia de los enemigos del bienestar de Sitges, quieren poner en tela de juicio el patriotismo del Ayuntamiento, y solo porque en las nuevas colgaduras de las Casas Cónsistoriales no se ostentan los colores nacionales, dice que no son gratos á nuestros concejales el gualdo y rojo de la bandera Española.

Infame y vilipendioso es el concepto emitido por Vd.; nuestro amor á la patria se subleva contra tal infamia y se hace merecedora de mucho mas que del desprecio: merece que hagamos pública nuestra mas energica protesta haciendo constar que siempre hemos respetado y respétaremos el emblema de la Patria que ondea en el honroso y elevado puesto que le corresponde en la cima de nuestras Casas Cónsistoriales. Allí es el punto honroso que le corresponde y allí estará siempre cobijando bajo sus pliegues á la hermosa Villa de Sitges, siempre Española.

Antes de concluir dirá al Sr. Soler que no se canse en querer insultar y vilipendiar estampando en su periódico conceptos equivocados é insultos, que no merecen otra cosa que el desprecio, contra los que defenderán siempre los intereses de nuestra amada Sitges, pues ya comprendemos de sobras lo que se proponen con todo ello; sabemos ya, y lo sabe todo el pueblo sensato, que se nos quiere hacer pasar como enemigos de la patria; pero es inútil: siempre seremos Españoles y al mismo tiempo dignos consipes para defender los intereses de nuestra segunda Patria, Sitges.

Soy de Vd. afmo. y s. s.

LUIS. de DALMAU

Sessió del Ajuntament

ORDINARIA DEL DÍA 27 DE JUNY

A dos quarts de dotze comensá la sessió, assistinti els regidors señors Misas, Marsal, Dalmau, Puig y Magrans, ab la presidencia del senyor Batlle.

El Segretari señor Kies llegó l'acta de la sessió passada que fou aprobada per unanimitat.

Es llegó el nou Reglament de Segretaris.

El Sr. o Misas va extender respecte a las alteracions que dit Reglament introduceix en la Lley municipal, fent notar qu' el poder central va mermant de dia en dia atribucions a las corporacions populares, y fa notar també, apropósito de disposar el nou Reglament, que la destitució de Segretaris sigui prèvia formació d' expedient y escoltant al interessat, que el Ajuntament de Sitges havia destituït del càrrec de Segretari a don Bonaventura Juliá y Masó en la forma que dit Reglament diu, anticipantse, per lo tant, a la nova disposició, lo qual prova que aquesta Corporació al destituir al senyor Juliá del seu càrrec, va obrar sense cap apassionament y proposa que tota vegada que la Excelentíssima Diputació Provincial va acordar convocar als Ajuntaments de la Província per formular una protesta devant del poder central, s'hi adhereixi aquest Ajuntament y se autorisi al Alcalde per representar la Corporació a dit acte. Així es va acordar.

Es va declarar soldat condicional a Joan Capdet Termes, per la excepció legal de ser fill únic de pare pobre e impedit pe'l treball, sobrevinguda dita excepció després de la classificació y declaració de soldats.

Es va acordar pagar als empleats, y se aprobaron diferents comptes.

El senyor Arcalde diu que ha fet dimissió del càrrec el nunci, y el senyor Misas proposa que s' autorisi a la Presidència per que nombrí al substitut. Així es va acordar.

L' Arcalde diu qu' ell ha pagat particularment la música y demés gastos fets per l' Ajuntament ab motiu de la vinguda del Cardenal Casañas.

El senyor Misas demana que consti en acta, y el senyor Dalmau proposa qu' és d'ongui a l' Arcalde un vot de gràcias, acordantse per unanimitat.

El senyor Misas diu qu' els patrons de Sant Bartomeu y Santa Tecla, son propietat: el primer de un particular, y el segon del Ajuntament, y qu' és costum tradicional qu' el Tabernacle de Santa Tecla el tingui el Segretari del Ajuntament, com així s' ha fet desde temps inmemorial ab els Segretaris que se han succeït a Sitges, y que dit Tabernacle encara el tenia el senyor Juliá, y que tota vegada que dit senyor Juliá no podia tenirlo per estar destituit legalment del càrrec de Segretari d' aquesta Corporació, demana al Ajuntament qu' es vagi a buscar el Tabernacle y se el porti al lloc que per tradició li correspon, acordantse així.

Y no haventhi més assumptos que tractar, l' Arcalde va aixecar la sessió.

Las festas de Sant Joan al «Prado Suburens»

La Joventut d' aquesta Societat organisa per les festes de Sant Joan, variades diversions, demostrant ab elles l' esperit d' ànima jove que las dicta y lo molt que aprecian l' art de la terra quants hi contribuiren, veientse secundats en sa artística iniciativa per la Junta Directiva de la Societat, que dona totes les facilitats pera que s' poguessin portar a felíssime tant hermosos projectes, pe'l jove incansable Director de la banda del «Prado» en Magí Carbonell, que treballa ab fe, are ensajant els chorus, are la música, pe'l iuspiradíssim mestre en Enrich Morera, que perfecciona ab sa valenta direcció las massas corals, donant son valios paré en la colocació de las figurines, dirijint personalment els ensajos de conjunt, y més que tot a un hermos estol de donzel·les que, gràcies a la seva galanteria y voluntat, pogué arrodonir la festa; passém donchs a descriuirla.

La Vigília de Sant Joan

Era el dia senyalat per la comissió de festeigs de que tingüés lloc l' estreno en aquesta Vila de l' hermos idili escrit per nostre benvolgut amic l' inspirat artista en Santiago Rusiñol, titolat «La Nit de l' Amor», adornat ab uns números de música molt escayents e inspirats de l' insigne mestre en Enrich Morera.

Avans de comensarse la funció varen calarse varias fogueras en diferents indrets, al voltant de l' edifici, douant per fi comens a la mateixa a dos quarts d' onze.

En els jardins de la Societat va alsarse un ben disposat escenari, de un efecte sorprendent, puig servia de fondo al mateix, els poblets arbres del jardí, donantli un aspecte fantàstich y de una grandiositat encisadora. La direcció de la colocació de l' escenari estigué a càrrec de l' intelligent artista en Telesfor Monfort, que dona proves nua vegada més de son refinat gust artístich, mereixent els aplausos y felicitacions de la concurrencia.

La banda de la casa comensà el preludi en mitj de gran espectació, y al descorrer la cortina un espatech d' aplausos xardorosos demostraren el bon efecte que produgia l' escenari illuminat per medi de la llum Drumont que illuminava de ple a ple els simpàtics rostres de las hermosas cantaires de «La Nit de l' Amor».

El primer número, o sigui el cant de las noyas, el cantaren ab un gust y afinació com pocas vegadas se hagi sentit en un teatre, deixant corpresa als espectadors ab sas notas melancòlicas y anyorivolas. Els noys saltant el foix y cantant, donavan gran animació a l' escena. Entre mitj d' entussiastas apiaudiements es repetí el chor de noyas. L' escena parlada següent, fou executada ab molta animació y naturalitat per part dels joves Guillot y Sanchez, y las senyoras Verdier y las simpàtiques sitgetanies Lola Parcerisas, Serafina Diaz e Isabel Solé, que parlaren ab escayenta discrecio, y veientse secundats ab molta voluntat per las demés amigas Carme Panyella, Lola Rosés, Merceneta Olivella, Margarida Real, María Rafols, María Grau, Lola Monfort, Amalia Pascual, Angeleta Llauradó, y las més jovenetas Layeta Solé, Isabel Carbonell,

Emilia Lluís, Autoneta Soler y María Marcé. Las valentes y alegres nictas del coro de homes, dona fi a aquesta escena per un altre de més animada, omplint el teatre de alegria y goig de festa; també el tingueren de repetir aquet número entre grans aplausos.

En Mariá Carbonell desempenyant el paper de *Glosador*, feu passar un rato divertit a la concurrencia ab els ditzos, explicant la bonaventura a tort y a dret, entremitj de grans riallas. En Salvador Olivella y en Pepet Planas, ajudaren a la major animació de l' escena, fins que cantant el tercer número de música es retiraren tots, homes y noyas, deixant a l' escena las principals figures de l' obra. L' escena del Cassador y la Tresa fou dita ab molta naturalitat per l' estudiós jove en Manel Monfort y la senyora Verdier, mereixent entusiastas aplausos. Acabà la funció, deixant extasiats als espectadors, saborejant las filigranes que encloou, dolguintse tothom de que acabes tan aviat. La direcció de la música y coros a càrrec del simpàtic director del «Prado» en Magí Carbonell, molt be; la música apesar de no estar acostumada ab aquestas obras, molt afinada, demostrant ab aixó lo estudiós que son; el mestre Amadeo Cuscó que ab l' ausència forsoса de l' eminent mestre Morera, tingue que encargar-se de la direcció dels coros interiors, molt acertat. Els cants interiors o siga el cant del cassador, a càrrec del jove Vidal, fou cantat ab molt gust, lo mateix qu' el coro de segadors per la massa coral d' homes.

Després d' un rato de descans, es va cantar per cantaires de la Societat l' Himne a la Senyera, compost per l' inspirat mestre Morera, plà de notes valentes y fortes, capassas d' enllairar l' esperit a las regioñs més sublimes de l' art. Contra la voluntat de son autor no pogué dirigirlo el dia de l' estreno, encarregantse de ferho en Magí Carbonell. L' ovació fou delirant, repetintse per acallar els aplausos de la concurrencia.

Diada de Sant Joan

La Matinal

Presidits per l' artística Senyera de la Societat y al compàs d' airós pas-doble executat per la banda que dirigeix en Magí Carbonell, sortiren del local de la Societat una nombrosa comissió de joves de la mateixa a repartir per la vila flayrosos rams de hermosas flors a las simpàtiques sitgetanies que trobaven a son pàs, contribuint ab aixó al major lluiment de tan poética diada,

Les Serenatas

Com obsequi a l' eminent mestre en Enrich Morera, entre nou y deu de la nit la massa coral que cantà l' Himne a la Senyera y las composicions de «La Nit de l' Amor», al só de bonich pas doble y lluhia la Senyera de la Societat, va cantar devant de son hostatje el valent y hermos Himne y el segón número de «La Nit de l' Amor» ab molta valentia y afinació, accompanyat l' últim número de la música, dirigít tot per en Magí Carbonell, que va treballar de allò mes aquets días. El públic que omplia tot el carrer de Sant Bartomeu y part del de Jesús, aplaudí frenèticament las composicions cantades, siguent obsequiats els cantaires y músics per la familia Morera ab una amabilitat y alegría que en guardarérem grats recorts quants hi assistirem.

Els balls

Els balls de tarde celebrats els dos días de festa van veurers molt concorreguts, com també l' de la nit de Sant Joan, que, en vista de la inseguritat del temps, tingue efecte en el saló d' hiveru.

Després anaren a obsequiar ab els mateixos cants al digne compatrici En Artur Misas Rosés, com a prova de agrahiment envers a la seva senyora per haber brodat la senyera; siguent obsequiats explèndidament.



Notícias

La societat coral «La Unió Sitgetana», juntament ab la orquestra del Retiro, el dia de Sant Joan va obsequiar ab una serenata al bon patrici D. Joan Tarrida, ab motiu dels seus días.

En igual sentit, el dia de Sant Pere va donarne una altra al distingit compatrici D. Pere Montaner.

Els estudiosos joves en Rafael Padrol Milà y August Jacas Llauradó han conseguit el quart y quint any de Batxillerat ab la nota de sobressalient, per qual motiu els felicitem.

El ball públic de la nit de San Joan a «La Palma» va resultar en extrém magre y desanimat, demostrant haberse passat per complert aquell caliu que hi havia a la primeria.

Recomanem l' atenció en l' anunci que insertem de l' agència d' encàrrecs de 'n Bartomeu Carbonell, la qual, atenent a las ventatjas que ofereix, no duptem serà molt utilizada.

Ha contret matrimoni ab la simpàtica y distingida senyoreta D.ª Salvadora Contijoch, el nostre apreciat amic de Vilanova En Guillem Torres.

Els hi desitjém una eterna lluna de mel.

* La festa Major de Sant Pere de Ribas ha resultat enguany tant o més animada que l' anterior, veientse sumament concorregudas las funcions religiosas, al igual que l' balls públics y de societat, funcions teatrals y demés diversions; habenthi acudit nombrosas famílies de aquesta vila.

* Durant el prop-passat mes de Juny, a la societat Prado Suburens s' hi han inscrit una trentena de socis més, donantse l' cas de que un augment de socis així jamay s' hi habia vist.

* Ahir varen contraure matrimoni en la capella del Palau Episcopal el distingit advocat D. Jaume Trabal Martorell y la agraciada senyoreta Marla de las Mercedes Canals, apadrinatlos: per part del nuvi, el doctor Terrades, rector de la Parroquia de Sant Jaume, y el Marqués de Pascual, y per part de la nuvia D. Anicet Noguera y el rector d' aquesta vila, Dr. Joseph Brullé.

Va benehir la unió Sa Eminència el Cardenal Casañas, que pronuncià una eloçent plàctica relativa al Sagrament del Matrimoni.

La escolanía de la parroquia de la Mercé, dirigida per l' Mtre. Cassadó, cantà escullidas composicions, entre elles la «Salve» de 'n Frigola.

Acabada que fou la cerimonia, els nuvis y nombrosos convidats foren obsequiats ab un explèndit banquet a la «Maison Doré».

* Ha sigut nombrat Secretari del Ajuntament de Sarríá el nostre estimat amic y distingit col·laborador en Ferran Sans y Buhigas, que, com recordaran els nostres llegidors, fou un dels designats pera desemnyar igual càrrec en el Municipi de aquesta vila.

Felicitem al nostre company per la nova distinció de que acaba de ser objecte.

* Demà, diumenge, se obrirà al públic el balneari que l' Sr. Cartró té instalat al passeig del Dr. Robert.

Segons ens diuen, avans d'ahir uns pacífics obrers sabaters que treballan en una de las fàbricas d' aquesta vila, acudiren al marit de la propietaria de «La Palma» demandantli el local pera la celebració d'un mitin pera defensar-se de las paraules groixudas y de las calumnias que l' socialeros els hi varen abocar no fa molts días en el mateix local.

El tal marit els hi va contestar que hi tornessin el dia següent per la resposta.

Donchs sápigan que la resposta no la va donar el marit de la propietaria, sino que va sortir el don Ramón betas e hilos dihent qu'ells no volien que's fes el tal mitin. L' obrer, com és natural, va quedar de moment dubtant de qui manaba a can Ribot...

Al sentir a lladrar el gosset de Sans tan rabiosaient, el obrer li clavà unas quantas fuetades entre camas y va anarsen tenint compassió d' aquell pobre Llátzer de marit que avans cridava perque no li deixaven fer mitins y ara tampoc.

Son moltes las famílies que durant aquesta setmana han vingut a Sitges a passar la temporada d' istiu, per lo que ja comensa a veures molt concorregut el passeig del Dr. Robert.

Segons indicis, aquest istiu serà un dels que hi haurà en nostra vila més número de forasters.

El dimarts passat van casar-se en el camaril del Santuari de la Verge del Vinyet el jove Enrich Puig ab la simpàtica senyoreta Antonia Ferret, que lluhia un rich vestit negre ab vel blanch, destacantse la simbòlica flor de taronger.

Els convidats foren obsequiats ab un explèndit lunc, y a la tarda la felíssima parella emprengué el viatge de nuvis.

Desitjém que sa lluna de mel sigui eterna.

* El dimarts avans de Corpus, las germanas Josefinas, que's dedican a la vellia a domicili, inauguren son oratori, siguent per primera vegada celebrat en el mateix el Sant Sacrifici de la Missa pel senyor Rector d' aquesta vila.

Ens fem càrrec de la natural satisfacció que deuen experimentar ditas germanas, per quin motiu els hi enviem la nostra felicitació.

IMPRENTA BOHEMIA: SANT PAU, 74; BARCELONA

ABONO INDIANO

producte essencialment vegetal, sens composició química de cap classe, y de immellorables resultats pera el mellorament de las terras y prompte desarollo de las plantas.

Es necessari son empleo pera obtenir una bona cullita.

Es útil pera el cultiu de cereals, y en particular pera hortalisas, reconegut per eminents agrònomos de Europa y de reputats agricultors de Catalunya.

Pera més informes se facilitan catalechs als senyors que 'l solicitin.

Restaurant pep'sales

 M A T A Y C. 
Canaletas, 3, y Tallers, 1. Barcelona

Rambla Canaletas, 3, y Tallers, 1: BARCELONA

Treballs econòmichs per a l'Comerç y la Indústria

Imprempta

MATERIAL MODERN PERA OBRAS, REVISTAS, &
★ ESPECIALITAT EN ESQUELAS MORTUORIAS ★

—Barcelonæ

GRANS MAGATZEMS

Establiment de ROBAS y SASTRERIA

Gran assortit en llaneria, alpacas de totas classes, drils, telas, & &: gèneros de las fàbricas més acreditadas d'Espanya y del Extranger : Especialitat en equips per a nivaria y articles blancks : Preus els més econòmichs; donchs pera donar una ideya exacta de la extremada baratura que regeix en aquesta casa, sols cal manifestar qu'era ella s'hi troban de venda trajes de llana, pera senyor, confeccionats, desde 7 duros!

FRANCISCO RICART, successor de BARCELÓ:
progrés, 8 y 10 y Sant Pau, 13 y 15; Vilanova y Geltrú
TEMPORADA D'ISTIU * * * * **ÚLTIMAS NOVETATS**

A large, bold, black monogram in a cursive, flowing script. The letters 'G', 'H', and 'C' are intricately interwoven. A thick, curved line forms the base of the 'G' and the top of the 'C'. The 'H' is positioned vertically in the center, with its vertical stem intersecting the horizontal strokes of the other letters. The entire monogram is enclosed within a thick, dark oval border.

GRAN OCASIÓN

*Venta de 17 casas, pessas de terra,
ceps americanos y prestams de diner.*

Las casas están situadas al carrer de Bonayre, Aygua, Jesús, Sant Bartomeu, Sant Francisco, Sant Pere, Sant Sebastiá y Plassa de la Industria.

Es ven una pessa de terra situada molt apropiada aquesta vila y una gran propietat dintre aquest terme municipal.

Venda de ceps americans de totas classes, procedents dels més acreditats vivers.

Prestam de diners a primera hipoteca.

Per percorrida dirigir-se a D. Joan Llonis Millà; Carreró de Can Fals.—Cap de la Vila.—SITGE

Per negocisar-se dirigir-se a D. Joan López Muñoz. Correo:

GRAN RELOJERÍA Y JOYERIA *** EL REGULADOR

UNA VACANTINA EN OBJECTES PROPIOS PERA REGALOS

Carme, 1. v Rambla Flors, 37; Barcelona

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of stylized, swirling floral or foliate motifs. The design is rendered in a dark, textured style against a lighter background.

El Fénix del Ahorro

Societat benéfica de previsió y pensions vitalícias : Verdadera mutualitat : Funciona baix la inspecció del Govern : Domicili social: Aviñó, 7, Barcelona : Per cada pesseta que s'entregui mensualment se obtindrà als deu anys un benefici mínim de 360 pessetas, ab la ventatja de poguerse trasladar els drets a sos respectius hereus : Pera tota mena d'informes diriguvos al Delegat, D. Cristófol Durán