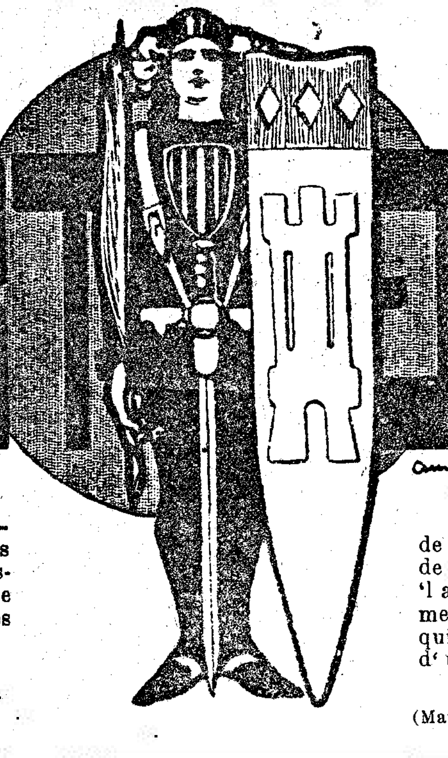
PREUS DE SUSCRIPCIÓ:
SITGES
Número sòlt . 0'15 ptes
Trimestre. . . 1'50 »
ESPANYA
Any . . . . 7 ptes.
AMÉRICA
Any . . . 2 50 pesos (or)

ANUNCIS,
ESQUELES, REMESOS
I RECLAMS
a pruse convencionals.

BALUARD DE SITGES



REDACCIÓ
I
ADMINISTRACIÓ:
CARRER
DE LES PARELLADAS,
NÚMER 9.
Telefon n.° 367
=
Els travalls es publiquen baix la exclusiva responsabilitat dels respectius autors.
=
No 's retornen els originals.

Aquts dos fets primaris, fonamentals: el de la personalitat nacion ale Catalunya i el de l' unitat d' Espanya enfortits per dues lleyscordrelatives: la de la llitberta que imlicap l' autonomía i espontanitat socials, la de l' universalitat que porta a la constitució de potencies mondials, se resolen en una fórmula d' armonía qu' és al OFEDERACI ESPANYOAL.

E. PRAT DE LA RAIB.

Nac'onalitat Catalana». Cap. VIII, El Nacionalisme politica)

Són molts encara els ciutadans que, enlluernats per a brillantor de certes fórmules, tropessan amb els obstacles i cauen dins el fanc de la mala ordenació municipal que 'ls envolta. Hi ha que atraure 'l atenció de tots vers la ciutat, la vila, el poble, que són els ferments i l'essencia de la grandesa dels Estats i els punts lluminosos qui marquen, a demunt els mapes, el grau de civilisació i cultura d' un ípas.

LA JOVENTUT NACIONALISTA

(Manifest convidant al primer «Congrés de Govern Municipal»)

Any XIV — **Sitges, de 29 Març de 1914** — **Núm. 651**

NOMBRE REGISTRADO
MARCA REGISTRADA

PHOSPHORRENAL • ROBERT
RECONSTITUYENTE granulado - elíxir - inyectable
PREPARADO POR JOSÉ ROBERT SOLER
INGENIERO QUÍMICO Y FARMACÉUTICO
Calle Lauria, 74 - FARMACIA - BARCELONA

La Mancomunitat Catalana

Reunió de Presidents

Dijous a la tarda van reunirse al Palau de la Generalitat Catalana els presidents de les Diputacions catalanes: don Enric Prat de la Riba, de Barcelona: don Agustí Riera, de Girona; don Josep Mestres, de Tarragona, i don Josep España, de Lleida.

Abans de la reunió el senyor Prat va rebre un telegrama del senyor Bartrina comunicant-li que el Rei havía firmat el decret referent a l' Estatut de la Mancomunitat Catalana.

Els presidenis van canviar impressions, acordant en principi convocar l' Assamblea de Mancomunitats per al día 6 del vinent mes d' abril.

R. D. aprovant l' Estatut

"Señor:

El gobernador civil de Barcelona ha remitido el Estatuto para la Mancomunidad Catalana, formada por las provincias de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, y conforme a los preceptos del R. D. de 18 de diciembre de 1913 su texto requiere la aprobación del Gobierno.

Examinadas minuciosa i detenidamente sus diversas cláusulas, puede afirmarse que estas no contradicen directa ni indirectamente la legalidad constitucional y administrativa del Reino, ajustándose, por el contrario, perfectamente a ellas.

Los preceptos del R. D. fueron cumplidos y a la aprobación del Estatuto concurrieron 83 de los 96 diputados provinciales a que asciende el número total de los que componen las cuatro Diputaciones referidas. Procede, pues, el reconocimiento del derecho que asiste a las respetables corporaciones citadas para asociarse en beneficio de los intereses de las provincias que representan, y en su vista el ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, somete a la aprobación de V. M. el adjunto

PROYECTO DE DECRETO:

A propuesta del ministro de la Gobernación y de acuerdo con mi Consejo de ministros vengo en decretar lo siguiente:

Artículo primero. En cumplimiento de lo dispuesto en el R. D. de 18 de diciembre de 1913, autorizando a las Diputaciones a mancomunarse para fines exclusivamente provinciales, se aprueba el adjunto Estatuto por el que se ha de regir la Mancomunidad Catalana, compuesta de las provincias de Barcelona, Lérida, Tarragona i Gerona.

Artículo segundo: Cualquier acuerdo adoptado por la Mancomunidad que implique modificación del Estatuto adjunto, que se aprueba, además de ser ratificado por las Diputaciones será sometido al Gobierno a los efectos procedentes a su aprobación.

Artículo tercero. Por el ministerio de la Gobernación se dictarán las disposiciones que fuesen necesarias para la ejecución de este Decreto.

Dado en Palacio a 26 de marzo de 1914.—*Alfonso*.—El ministro de la Gobernación, *Sánchez Guerra*".

En Mistral
¡ès mort!

En la seva aimada masía de Maiano ha mort el gran poeta de la Provença, En Frederic Mistral, l' inmortal cantor de *Mireio*.

Provença ès la germana natural de Catalunya i totes dugues són les filles glorioses d' aquell Imperi Occità somniat pels poetes i potser realitat en l' avenir...

Per això la pèrdua d'En Mistral dèu considerarse com una perdua nacional, per tots els catalans, i per això avui el ploren tots els bons fills de la nostra terra.

¡Descansi en pau!

Quí era En Mistral

En Frederic Mistral nasqué el 8 de setembre de 1830 a Maillane (Boques de Ródan). Els seus pares eren uns propietaris rurals, transcorreguent la seva infancia en un medi de contacte amb el poble, del qual tregué la gran inspiració de les seves composicions.

En el col·legi va coneixer a Josep Roumanille de Saint Remy, un dels precursors de la renaixensa provençal, sota la direcció del qual En Mistral féu les primeres armes literaries, en el periódic «Lou-Boniabaisso». Malgrat el menyspreu amb que era tinguda la gairebé extingida llengua, el gran poeta la conreuà amb devoció, ja des dels dotze anys. En Roumanille fou qui acabá de decantar el seu esperit cap aquesta orientació literaria, que seguí tota la seva vida.

En 1848 En Mistral publicá el seu primer llibre «Li Meissoun», obra que es dèu considerar com un assaig, però que ja prometía per a l' avenir el gran poeta que després fou el gran patriarca.

A Aix, on fou enviat per a cursar estudis superiors, féu En Mistral coneixensa amb un altre gran poeta, En Mathieu, que'l confirmá en les seves aficions i l' acabá de llençar cap al camí de la poesía. Els tres anys passats en aquesta vella ciutat, foren la formació intel·lectual del gran provençal. La seva vocació literaria patriòtica nasqué en ell aquí, al costat d' uns quants joves amarats d' amor patri i en últim contacte amb els vells documents i els pretivits records de l' antiga capital de la Provença.

En Roumanille no perdé, emperò, el gran ascendent sobre'l jove poeta. Al contrari, entre l' aplec de literats que s' agrupaven sots el patrocini del precursor, En Mistral era 'l deixeble preferit. Tant ès així que en 1852 veiem als dos patriotes publicar una Antología de poetes provençals, que fou un gran pás per a desvetllar l' amor per la llengua i la literatura provençals. D' aquest aplec de poetes en nasqué el maieix any a Arlés un Congrés de la poesía provençal, que reuní a trenta conreuadors de la literatura patria.

L' any següent, 1853, tingué lloc a Aix un altre recull de poesíes, amb el títul de «Lou bon maragi dei Troubaire», en el qual s' aplegaren les composicions de tota la joventut reformadora provençal.

En 1854 En Mistral fondava «L'Armada Provençal» i per aquest mateix temps començà a escriure l' obra capdal «Mireio», publicada en 1859. «Mireio» ès un poema en dotze cants, en que la seva patria, les seves costums, la terra i tot lo provençal son l'objecte d' altíssima inspiració. La gloria d' En Mistral arrencá des d' aquest temps perque ès «Mireio» qui 'l consagrá no sols davant la França, sino davant de tot el món, com un dels més grans poetes del segle.

Les turbulencies polítiques d' Espanya expatriaren un gran catalá, En Víctor Balaguer qui feu coneixença íntima amb el cantor provençal. Aquí començaren les relacions d' aquest amb la nostra terra i els seus literats més eminents, relacions que tenen com a moments culminants la vinguda d' En Mistral a Catalunya l' any 82, pronunciant un discurs en nostres Jocs Florals, i aquelles poesíes de germandat provençal-catalana que 's diuen «Oda als catalans» i «El Cant de la Copa».

En 1867 publicava el gran poeta un altre poema «Calendau», de gran volada també igualment consagrat a cantár les coses de la seva terra.

Aquesta labor literaria anava acompanyada d' una renovació patriòtica i d'un altre treball fet aprop del poble provençal. D' aquesta labor n' era una bona mostra l' aparició dels «felibres», nom amb que En Mistral batejà als poetes provençals i que venien a fer com una orde literaria en que la Patria era l' idea promotora.

Prop del 80 publicava «Nerto», poema que diferia dels anteriors per la característica més lleugera; i el 84 feia un viatje a París on fou rebut triomfalment i coronat per l' Academia Francesa.

Més tard publicava En Mistral un diccionari que vingué a donar caient científic a la literatura provensal i ressucità i dignificà la llengua patria.

Publicà ademés d' aquestes, moltes altres obres de menor empenta i nombrosos estudis i articles en periòdics molts dels quals dirigía personolment.

El 97 publicà «El Poema del Rhone» de grandesa épica extraordinaria, bassat en les tradicions de la Provensa.

Els darrers vint anys del poeta foren per a ell de plena gloria. Tot el món, però especialment la Fransa i Catalunya li ofrenaren la més gran admiració. Fa pocs anys que l' Academia d' Stockolm li dorá 'l premi Nobel.

En Mistral era un gran aimador de Catalunya i un amic personal de molts dels seus homes eminents. En la seva daurada residencia de Maillane fou visitat moltes vegades per joves i vells literats catalans, als quals acullía el gran home com a germans. Aquest afecte per la nostra Catalunya traspúa en molttes de les poesíes de En Mistral, entre elles la que amb el títul de «L' abraçada» publiquem en altre lloc del present número.

En Mistral i En Lamartine

Ja ès sabut que fou el gran romàntic Lamartine qui va consagrar a En Mistral, després de la publicació de "Mireio", com un dels més grans poetes de França. En Mistral en canvi servà per l'il·lustre Lamartine un agraiment i respecte tant profond que 's pot dir que era una mena de culte.

En el vestíbul de la seva casa pairal, el cantor de la Provença, hi tenía un bust en marbre de l' autor de "Grazielle" i cada jorn cullía en el seu jardí de Maillane, amb les seves propies mans, una branca de llorer amb el qual coronava al bust.

Aqueixa ofrena quotidiana sempre fresca i renovadora, testimoniava la tendresa i fervor d'aquell bon provençal amb ànima de grec.

⁂

Vegi 's les hermoses paraules d' En Lamartine al presentar a la admiració universal el nom prestigiós del gran poeta de Provença quina mort avui plorem:

> Avui vàig a contarvos una bona noval Un gran poeta ha nascut. La natura occidental ja no 'n crea, peró la natura meridional en fa encara: és que hi ha una virtut en el Sol.

Havem llegit, fins a emblanquir-nos els cabells damunt dels llibres, poetes de totes les llengües i de totes les èpoques. Quants ingenis literaris, morts o vivents, han evocat en llurs obres la seva ánima o la seva imaginació davant dels nostres ulls durant las nits de pensatiu insomni! Llegint-los, havem experimentat voluptuositats indescritptibles, disfrutant festes solitaries de l'imaginació. Entre aquets grans esperits, morts o vivents, n'hi ha un qual geni és tan enlairat com la volta del cel, tant pregón com l' abim del cor humá, tant ampli com el pensament; peró ho confesem amb franca lleialtat: a excepció de Homer, no n' havem llegit cap que tingui per a nosaltres un encant tan inesperat, tan senzill i emanant de la naturalesa pura, com el poeta camperol de Maiano.

Per qué cap de les obres tan acabades dels nostres poetes europeus contemporanis (comprenent-hi i tot els meus febles assaigs), per qué aquexès produccions del treball i de la meditació no tenen per a mi el delitós encant d'aquesta obra espontania de un jove terrasà de Provensa?

Per qué entre nosaltres (i jo comprenc en aquets mot *nosaltres*, els més grans poetes metafísics francesos, anglesos i alemanys del sigle: Byron, Goethe, Klopstock, Schiller i els seus émuls), per qué en les obres de aqueixos grans escriptors reconeguts, la sava hi ès menys pura, l'istil menys senzill, les imatges menys primitives, els colors menys frescals, les clarors menys serenes, les impresions, en fi, que's reben en la lectura de llurs obres meditades, menys expresives, menys espontanies, menys originals, amb menys personalitat que les impresions que brollen de les planes indoctes d' aqueixos poetes de Provensa?

Ah! Es que nosaltres som l'art i ells són la natura; és que nosaltres som metafísics i ells son sensitius; és que la nostra poesía es concentra i la seva s'espandeix; és que 'ns contemplem a nosaltres meteixos i ells no més contemplen a Déu en la seva obra; es que nosaltres procedim de la llum artificial i ells provenen de la llum del Sol.

Sí, repetim-ho: *Hi ha una virtut en el Sol!* Damunt de cada plana d' aqueix llibre lluminós hi ha una gota de rosada de l'auba que s' aixeca, hi ha una alenada del matí que neix, una joventut de l'any que respira, hi ha un raig que resplandeix, que escalfa, que alegra fins en la tristesa d'alguns dels seus passatges. Aqueixos poetes asoleiats no ploren com nosaltres: les seves llágrimes bullen com onades rublertes de llum, plenes d' esperansa, perqué són plenes de rel·ligió. Llegiu Reboul en son *Infant mort en el breçol;* veieu a Jasmin son *Orb;* heus aquí en Mistral en la *Mort dels dos aimants:*

«I mentres que en els llocs hont Mireio vivía ells se colpejarán el frontdamunt la terra de remordiments i anyorances, ella i jo, envolcallats per una serena blavor sota les aigües tremoloses; si, jo i tu, bella aimada, en una estrela ubriagadora, confondrem per sempre més, en una eterna abraçada, les nostres pobres ánimes!

»I el cántic de la mort resonava, enllá, en la vella esglesia...!»

Heus-aquí la literatura rural trobada mercès a Provensa i per a gloria seva!

Heus aquí llibres que manquen a la gent dels nostres camps per a llegir a la vetlla després de les suors de la jornada, al compás de la filosa que trena la seda del Migdía o de la pinta de pues de ferro que carda la llana del Nord!

Heus-aquí llibres que beneeixen i que edifiquen la llar humil aont són entrats!

Heus-aquí les epopeies per les cuals les rudes imaginacions del poble inculte se afinen, es plasmen, es poleixen i fan passar en relacions encantadores, del avi al nét, de la mare a la filla, del promès a l' estimada, totes les bondats de l'ánima, totes les belleses del pensament, totes les santetats de tots els amors que fan un santuari de la llar del pobre!

En quant a nosaltres, si fossim rics, si fossim ministres d'instrucció pública, o si fossim solament membres d' influencia de una de aqueixes associacions que's donen caritativament la misió d' escampar lo que s'anomenen bons llibres en les barriades humils de les ciutats i en les pagesíes, faríem imprimir sis milions d' exemplars del petit poema épic de qué acabem de donar un breu i imperfecte anàlisis i l' enviaríem gratuitament per un núvol de missatgers rurals a totes les portes aont hi ha una mare de familia, un vell, un infant capás d' entendre aquest catecisme de sentiment, de poesía i de virtut, que'l pagés de Maiano acaba de donar a Provensa, a Fransa i ben proqmte a tota Europa. Els hebreus rebíen el manná des de dalt; aquest mateix manná ara ens ve de abaix: ès el poble qui déu salvar el poble.

I tu, poeta de Maiano, desconengut fa poc dels altres i potser de tu mateix, torna humil i oblidat a la casa de la teva mare; enganxa els quatre bous blancs o les teves sis mules llustroses a l' arada, com feies air; cava amb la teva aixada al peu de les oliveres; porta per als teus cucs de seda les brasades de fulles de morera banya els teus moltons a la Primavera en la Durance o en la Gorgue; deixa la ploma i no la toquis fins a l' hivern, en els teus lleures mentres que la *Mireio* que'l cel et destina extendrà sens dubte les blanques estovalles i llescarà el pa ros damunt la taula aont has fet dringar el got amb l' Adolf Dumas, el teu veí i precursor.

No 's fan dugues obres mestres en una vida; tu ja n' has fet una: remercía al cel i no 't quedis entre nosaltres: mancaríes a l' obra mestra de la teva vida; faríes un tort a la felicitat en la senzillesa. *Viure amb poc!* Es que la pau, la poesía i l'amor són menys de lo necessari?

Sí; el teu poema èpic ès una obra mestra; diré més: no ès de Llevant ni de Ponent; es dirá que, durant la nit, una illa de l' Arxipêlec, una suranta Delos, s' ha destacat de la colla d' illes gregues o jòniques, i que ha vingut sense soroll a juntar-se al continent de la Provença embaumada, portant amb ella un d' aqueixos cántics divins de la familia dels Melesigenis.

Sigues benvingut entre 'ls cantaires de les nostres terres! Tu ets d' un altre cel i parles una altra llengua; peró has dut amb tu el teu clima, la teva llengua i el teu cel! No 't demanem d' aont vens ni qui ets: *Tu Marcellus eris!*

Oh poeta de Maiano! Tu ets l' áloe aromátic de Provensa! Tu en un día has crescut tres alsaries; tu has florit vinticinc anys; la teva ánima poètica perfuma Avinyó, Arlés, Marsella, Tolón, Hyeres i ben aviat tota la Fransa; peró, més sortós que l' arbre de Hyeres, el perfum del teu llibre no s' esbravará en mil anys!

LAMARTINE

1859

[redacted]

L' abraçada

Alcem les còpes sens espera
per Berenguar, pel rei En Pere,
pel temps enrera,
Catalá, Llemosí, Provensal o Gascó!
A la memoria del rei En Jaume
i del reyaume
d' Aragó!

Provensa i Catalunya,
amics, van en companya:
germanes són besones
qui la llum infantá:
un jorn els aimadors
entraren en campanya..
Adeu...! una doná
sa má an el rey d' Espanya,
i amb el Rei dels francesos
l'altre se maridá.

Es igual, valgans Déu!
la rasa noble i forta
no's deixa abatre mai
per dòls ni desenganys.
Prou nos han dit: «Calleu,
ja vostra gloria ès morta!»
Nosaltres que sabem
lo que l' historia porta,
plegats alcem la copa
després de cinc cents anys.

Oh germans, ¿què nos fa
la frontera inimiga,
nostre nom diferent,
francesos o espanyols?
Malgrat tot, mès que tot
l'amistat ès qui ens lliga:
si ès inmensa la mar,
si ès vasta la garriga,
també la passarem,
car tots som rossinyols.

Remembrem el passat,
tan gran, qui ens fonamenta:
l'arbre que arrela fondo
es el qui's fa mès alt;
mes, amb els ulls oberts
i la memoria atenta,
vers un lliure avenir,
llum que tot-hora aumenta,
caminem confiats,
sens por ni sobresalt.

Ientretant si qualcú
la trobava enutjosa
nostra tasca, oh jovent
semrre endevant! que es bell
fer com Mallòrca en flor
qui lluita coratjosa
contra l'ona furient
de la mar envejosa,
sense mai comportar
l'unifome nivell.

Alcem les copes sens espera
per Berenguer, pel rei en Pere,
pel temps enrera,
Català, Llemosí, Provensal o Gascó!
A la memoria del rei En Jaume
i del reyaume
d' Aragó!

† FREDERIC MISTRAL

⁂

Ermita de Sant Sebastiá

Després de les obres portades a cap per l' Ilustríssim Sr. Rector d' aquesta parroquia, el Doctor D. Josep Bricullé, consistents en hermosejar la fatxada i campanar de la ermita, aquesta Administració s' ès proposat fer algunes reparacions interiors de tot punt necessaries per a que el conjunt respongui al bon gust dels sitgetans i presenti agradable vista a tota aquella persona que visiti la no tra venerada ermita de Sant Sebastià.

I no comptant amb fondos per a tals millores prega als devots contribueixin en lo que voluntariament tingan a bé, a fi de que els trevalls no quedin encallats.

Se reben donatius en la Administració: casa de Sebastià Hill, carrer Major n.º 23.

⁂

LLISTA DELS DONATIUS REBUTS

	Pessetes
Suma anterior.	36'00
Esther Zavetti de Vía	5
Francisca Robert, vda. Planas	5
Salvadora Font de Dalmau	5
Isabel Bori Bacardi de Bayarte.	5
M.ª del Vinyet Ferret	3
Joan R. Benaprés	3
E. U.	2'50
P. B.	2
Josefa Esteba de Ferret.	2
Josep Balcells	2
Clotilde Tasis vda. de Soler	2
Ventura Pagés vda. Bellagarda.	2
Josep Carbonell	1'50
Josefa Mestre vda. Casañas.	1'50
María Soler Esteba.	1
Joan Riambau	1
Isidro Sabater	1
Antón Pañella	1
Agustí Muntané	1
Benet Durán	1
Conxa Tort de Plana	1
Obdulia Vigó	1
M. R.	1
María Bertrán	1
Josep Ráque	1
Josefa Soler de Camps	1
E. E.	1
Jaume Torrents.	1
María Llopis	1
Total	92'50

(Segueix oberta la suscripció)

⁂

De Agricultura

Els fruiterars

Els arbres fruiters, creuen molts, apesar de que ès equivocadament, que 's dessenrotllen i frictifiquen en les terres més migrades sense 'l concurs de cap classe de fertilisació.

Es per aquesta raó la manifesta escassetat de producció de les nostres plantacions, la irregularitat en les cullites i les nombrables malaltíes, principalment d'origen parassitari, que ataquen els arbres fruiters.

Per a la obtenció de grans i continuades cullites i per a que al ensemps els fruits sigan grossos, sucosos, dolços i aromàtics, ès necessari proporcionar a la planta nitrógeno, àcit fosfóric i potassa, de facil assimilació.

El nitrógeno favoreixerá el dessenrotllo de les branques i de la part del fullatge; l'ácit fosfóric facilitarà la fecondació i impidirá la perdua i cerriment de la flor i la potassa ès garantia del bon dessenrotllo del fruit i de sa excelent calitat i fàcil conservació.

La práctica ens ha vingut demostrant d' una manera certa, que en termes generals, l' empleu de la fórmula que donem a continuació per arbre adulte o siga en plè dessenrotllo, resulta de gran profit per a regularisar i aumnetar la producció.

Aquesta fórmula es deu compondrer de 1 500 a 2 kilograms de superfosfat de cals o escories de defosforisació; de 0.500 a 750 kilograms de cloruro o de sulfat de potassa, i de 0.500 a 0.750 kilograms de sulfat amónic; nitrat de sosa o nitrat de cals.

Els adobs potássics, els fosfatats i el sulfat amónic, s' enterraràn al entorn del arbre després de cullit el fruit, o durant l'hivern, en una superficie un poc superior de la que representa la projecció de la copa de l'arbre en la terra, deixant emprò sense adobar una extensió de 50 centímetres de radi, comprès al entorn de la soca. Si les plantacions com acostuma a succeir amb freqüencta són de les varietats de pomeres de cidra, que ocupen totalment el terreno, podrà repartir-se l' adob per tota la superficie del sòl. El nitrat de sosa o de cals podrá repartir-se a aixáms, en els mesos d' abril o maig segons les regions que cada qual podrá estudiar tenint en compte son cas.

JOAN DE CAMPOS

⁂

Secció Oficial

Caixa Municipal

Entrades i sùrtides : Jener de 1914

INGRESSOS

	Pessetes
Existencia en 1.er de Jener.	707'30
J. Esteba Bertrán, Administrador de l' arbitri de Matansa: recaudació del mes	458'83
Meteix senyor, Administrador de l' impost de Consums	3259'66
Total ingresos	4426'39

GASTOS

E. Bergnes Soler: trevalls de Oficina en el Registre Fiscal.	60
R. Llopis Selva: idem id.	60
J. Carboneil Gené: idem id.	30
Empleats del Municipi: sos havers en el mes de la data	737'40
Estat: reintegro pel llibre de actes de l' Ajuntament	100
J. Bartés: cuidar rellotje públic.	15
Meteix Sr.: materials idem id	15
Secretari de l' Ilm. Ajuntament: ingrés en Caixà dels joves reemplás anterior.	52
B. Ferret: llimpiesa Casa de la Vila en Jener	7'50
J. Matas Puig: trevalls Oficina.	60
F. Plana: llimpiesa Escorxador	41'65
E. Marcé, mestra: retribució ensenyansa, mes data	25
S. Casamitjana, instructor en la Escola municipal de nois	41'65
C. Barrachina: auxiliar de la Escola municipal de noies	30
R. Llopart: lloguer de l' edifici de les Escoles públiques.	65
B. Ferret: dos comptes jornals.	100
J Ferret Robert, President del «Fomento de Sitges»: amb desti a la suscripció organitzada per dita entitat, destinada a millores urbanes	200
«Compañia Peninsular de Teléfonos»: abono de dos trimestres al Grupo de Vilafranca	28'80
J. Durán Ferret: com a devolució del dipòsit al recórrer en sada de la providencia de 13 de Juny últim	8'35
Administrador de Consums: la part que li correspòn, per a que li dongui l' aplicació que senyala'l Reglament de Consums, amb motiu de la providencia recaiguda contra En Joan Durán Ferret	10'02
Tresorería d Hisenda: a compte cupo Consums corrent any	900
Lluís de Dalmau: bonos a pobres per les festes de Nadal.	60
Total de gastos	2647 37

RESÚM

Ingressos	4 426'39 ptes.
Gastos	2.647'39
Sobrant pera Febrer.	1.779 02 ptes.

Registre Civil

Inscripcions verificades durant el Jener de 1914

MATRIMONIS

Manel Giménez Escasena i Eulalia Puig Rafols; Antón Pañella Comas i María Montané Sardá; Ricard Cervero Montero i Francisca Rillo Montalba.—Total. 3.

NAIXEMENTS

Josefa Chacón Serra, filla de Carlos i Gertrudis; Mariagna Far Bolecha, de Guillerm i Emilia; Rosa Marcé Mirabent, de Antoni i Josepa; Rosa Rojo Rambert, de Ramón i Josepa; Carme Acosta Gómez, de Genís i Carme; Bruno Mirabent Rovira, de Magí i Josepa; Antoni Sànchez Martínez. de Pere i María; Josep Antoni López Sânchez, de Antoni i Josepa; Antonia Rallo Mirabent, de Josep i Antonia.—Total 9.

DEFUNCIONS

Salvador Llopis Almirall, 85 anys, viudo; Pere Camps Duràn, 86 anys, viudo; Pau Izquierdo Lamotra, 30 anys, solter; María Ferrer Marsal, 70 anys, casada.—Total, 4

⁂

Breviari

Galería de sitgetanes hermoses

Segueix, lector, dins les ombres del misteri i al caprici de l' etzar, la galería de sitgetanes hermoses que en honor i gloria de la vinguda de la Primavera el Glosador ha obert amb la clau d' or de la seva il·lusió i temperança:

⁂ Ioconda moça de aristocràtiques virtuts i maneres, ès per a tu, avui, l' únic elogi. En un obrir i tencar d' ulls t' hem vist tota formosa i benfaenta; era l' altre día, doncs, que les faldilles t' arrivaven als genolls. El torneig d' aquelles cames no anunciava pas tanta turgidesa: una poderosa metamórfosi s' ès acomplit en la teva córpora, maravellosament. Rossa de cabells, blanca de pell, de gorja palpitanta, alta i encesa aixís una pira de foc, tu ets reina de l' amor armónic, el repós de les nostres cuites, l' adorable imatge de les contemplacions serenes. Mai, ni una temptació, em pensat dir te una paraula de convit per al nostre cor, ja que obre's en nosaltres com un òtnic espiritual.

Si la sort ens ès adversa, cap a tu dirigim la mirada; si en el nostre museu eròtic cau i se 'ns trenca qualque figurina, en la teva presencia trovem el suficient conçol, oh noia-estatua del perfil grec puríssim.

Desgraciadament, els vergers d' Alella són plens de flor de tarongina, i aquesta flor de tarongina un día no llunyá vindrá a posarse't damunt la sina obesa i gentil.

Les albes de la nova vida t' apartarán del nostre esguait.

I jo escriuré altre cop «La mare jove»..

HELIOS

⁂

P. S.—En el Post-Scriptum anterior s'ihi va deixàr escórrer una errada de caixa de aquelles que us regiren els dintres. Va surtir: «La esmentada llumanera dona per a la meva il lustració el significat de Cracia (que equival a anarquía)...» L'original deia: «La esmentada llumanera dona el significat de Acracia (que equival a anarquía). .» El bon sentit del lector ja ho devia, perxó, subsanar.—H.

⁂

Sessions de l' Ajuntament

ORDINARIA DEL 18

Fou de segona convocataria i la presidí el Sr. Alcalde, concorrenthi els regidors Srs. Parera, Soler Solér, Carbonell Soler, Hill, Selva, Julià, Mitjans i Bosc.

Llegida i aprovada l' acta de la sessió anterior, se acordá:

Concedir permís a D.ª Josefa Vidal vda. de Robert, per a practicar obres en la seva casa número 29 del carrer de Bonaire.

Complaure al Sr. Mitjans, que demaná quedés sobre la taula altres vuit díes el plánol de aliniació dels Passeigs compresos en el Sector del Vinyet.

Llegida una carta de la empresa editorial del diari barceloní *El Día Gráfico*, en la que, mitjansant una subvenció permanent, s' ofereix a publicar tot sovint text i fotografíes de propaganda per a Sitges, anunciant ademés la propera visita d' un seu representant a l' objecte de tractar més extensament de l' assumpto; s' acorda abstenirse de pendre cap acort respecte al particular fins després quan s' hagi ja parlat amb el representant de referencia.

El Sr. Hill dona compte al Consistori de les indagacions que, cumplint un acort anterior, havía practicat a l'objecte de coneixer els preus del microscopi i la manxa que 's necessiten per a l' Escorxador públic; acordantse que la manxa se adquireixi lo més aviat possible, i el microscopi axís que 's comensi l' altra temporada de matança de tocinos.

Va tractarse de algún altre assumpto de relativa importancia, i al cap d' una hora de començada s'aixeca la sessió.

ORDINARIA DEL 26

De segona convocatoria, fou presidida pel Sr. Alcalde, D. Pere Carbonell Mestre, assistinthi els regidors Srs. Parera, Soler, Carbonell Soler, Selva, Julià, Mitjans i Bosc.

Llegida i aprovada l' acta de la sessió anterior, s' acorda la distribució de fondos per al vinent mes d'Abril.

Es llegiren i aprovaren varis comptes per diferents conceptes.

Presentat novmaent al Consistori, després d' haver estat quinze díes sobre la taula, el croquis d'aliniació dels Paseigs de la Ribera afectats per la urbanització del sector del Vinyet, s'acorda aprovarlo i encarregar a l' arquitecte Sr. Font i Gumà la confecció definitiva del plànol complet relatiu a la urbanització esmentada.

A continuació la Presidencia dona compte de que, cumplint lo acordat pel Consistori díes enrera, junt amb la C. de O. i O. havía tingut una entrevista amb els representants de la companyía «Riegos y Fuerzas del Ebro», concessionaria del servei de l' enllumenat públic en aquesta vila desde 'l primer d' Abril pròxim, per a tractar de la forma en que en els fanals s' instalaràn les bombetes elèctriques; no havent pogut conseguir que la Companyía rectifiqués el seu propòsit d'utilitzar a dit objecte uns senzills brassos soports que a ben segur faràn un efecte molt deplorable.

Els Srs. Soler, Selva i Carbonell Soler protesten de lo poc atenta que al seu entendre amb l' Ajuntament i amb el veinat en general es mostra la esmentada companyía, la qual fins ara apenes ha atès una sola de les varies queixes i reclamacions justes i fonamentades que se li han fet.

Aprofitant l'ocasió de tractarse de l'enllumenat públic, el Sr. Bosc demana que es coloqui un llum devant del local on está instalada certa societat; no atenentse tal demanda per la senzilla raó de que precisament ès un carrer curt en el que a molt poca distancia l' un de l' altre ja n' hi ha dos d' instalats.

A continuació el Sr. Parera presenta al Consistori una nota que, cumplint lo acordat en anterior sessió, havía solicitat del pintor de torn, respecte a lo que costaría el repintar les portes, finestres, persianes, etc. de l' Escorxador públic. Es resolt que avans de pendre acort definitiu respecte al particular se soliciti de dit operari de torn una altra nota més detallada sobre dita reforma.

Es dirigeixen varis precs a la Presidencia sobre diferents assumptos.

Es tracta de algún altre assumpto de relativa importancia i s' aixeca la sessió al cap d'una hora d'haverse començat.

* * *

CRONICA

Dimars de la setmana que fineix cumpliren quatre anys de la mort del gran patrici i integèrrim sitgetà D. Francisco Batlle i Gené quines virtuts cíviques romandràn amb timbre d'immortalitat com a patró i model de les generacions presents i futures.

El seu record inesborrable donaría 'ns concepció per a extendre'ns llargament; mes no volem obrir de nou llagues profundes.

Que en tots els moments de la vida ciutadana convisquem amb la seva memoria eterna!

*

Ha mort a Utuado (Puerto Rico) el molt apreciat compatrici D. Magí Jacas Milà, a qui tinguerem el gust de comptar entre nosaltres l'anterior temporada d' istiu, captantse amb tal ocasió les generals simpatíes per son afable caràcter.

Rebi son desconsolat pare i demés familiars la expressió més sincera de condol per la inesperada i greu nova que'ls té apenats.

*

El passat dimars en nostra Iglesia Parroquial es celebraren honres fúnebres per a l' etern descans de l' ánima de la bondadosa compatricia D.ª Carme Fontanals Vda. de Carreras, a quina apreciable familia reiterem el més sentit pesam.

*

Amb data del 21 del corrent, l' Excelentíssim Sr. Governador Civil de la Provincia comunicà a l' Alcaldía l'acort de *desestimar* el recurs interposat pels Concejals D. Bonaventura Julià, don Joan Mitjans, D. Joan Duràn i D. Andreu Bosc contra el procedir del Sr. Alcalde i el Sr. Secretari de l' Ilm. Ajuntament, i de no *haverhi lloc* a lo que en la seva instancia proposen.

Dita resolució guvernativa fou comunicada als interessats amb fetxa 26 del corrent.

*

Dissapte i diumenge passats van veures sumament concorregudes les sessions de Cinematògraf i *varietés* donades en el «Prado Suburense».

Axís les pelícoles que 's projectaren, totes elles força boniques, com les artistes Blanquita Ungría i Bella Negrita, que estigueren bastant discretes en son respectiu trevall, foren molt aplaudides.

Llàstima que no 's pugui dir lo meteix de alguns dels joves aficionats que en la darrera sessió del diumenge prengueren part en la representació de la xistosa pessa «Els grills de les sèbes».

En fi, un altre día potser en surtiràn més airosos, del seu comès.

També fou força aplaudit el sextet instrumental que dirigeix el Mtre. Torrens, axís en l' acompanyament de les esmentades artistes, com en la execució del vals de «La Viuda Alegre», que li surtí bastant arrodonit.

*

El passat dimecres, fent el viatge en automòvil, estigué en aquesta vila l'Excelentíssim Sr. Claudi López i López, Marqués de Comillas.

La visita de l' ilustre parent del digne Diputat per aquest Districte D. Josep Bertràn i Musitu, per lo breu que fou, passà desaparcebuda pels vilatans.

*

Air a la vetlla donà comens en nostra Iglesia Parroquial el solemne septenari dedicat a la Verge Dolorosa, el que com tots els anys s' ès vist en son comens sumament concorregut.

La part musical corre a càrrec de la Capella de Música dirigida per el Mestre D. Manel Torrents Girona, notablement aumentada de cantors, ocupant la sagrada Càtedra el Rvnt. P. Josep Font, Misioner del Sagrat Cor de María, qui fa les plátiques en llengua castellana.

*

Alternant amb la projecció de pelícoles donades en les sessions de Cinematògraf donades en el Prado Suburense el dimars i dimecres de la setmana que fineix, va fer sa presentació la cupletista-ballarina «Lola La Guerrerito», recullint bastants aplausos de la concorrencia.

El sextet instrumental «Mozart», que acompanyà en son trevall a dita artista, executà ademés, en la derrera sessió del dimecres una sinfonía de la òpera *Aida*; siguent objecte, amb tal motiu, d' una ovació sorollosa per part del nombrós públic.

El judici de revisió de exempcions i excepcions devant la comissió mixta de recrutament de la provincia per als minyons de l' actual reemplaç perteneixents a tots els pobles que composen aquest partit judicial, ha sigut senyalat per al día 18 del próxim abril, en el palau de la Diputació provincial.

*

L' últim quadern de «La Lectura Popular: Biblioteca de Autors Catalans», que, com tota la llarga serie que formen la meteixa, sóls costa l' infim preu de 10 cèntims, publica l' hermosa narració titulada «La minyona de servey», deguda a la ploma del llorejat Mestre en Gai Saver D. Joaquim Riera i Bertràn.

*

En el Prado Suburense avui alternen amb la projecció de pelícoles la canzonetista «La Nereida» i la bailarina Cinta Folque. Ademés, al vespre 's representará la divertida pessa «El quarto dels mals endres os».

*

Segons llegim en la premsa de Vilanova, de la ermita de Sant Cristófol de aquella població ha desaparescut un antic quadro de verdader mèrit artístic, per quant són molts els inteligents en la materia que l' atribueixen al pinzell del famós pintor català Viladomat.

Sembla que l' administrador de la esmentada capella, al ser preguntat respecte al particular ha dit que la tela de referencia s' havía enviat a Barcelona a l' objecte de que la restauressin; ja que's trovava bastant *passada*.

BANCO DE VILLANUEVA
CUPONES
Negociamos los de las Deudas Interior, Amortizable 4 por 100, Provincial, Municipal, obligaciones Alicante, Roda á Reus, Puerto de Barcelona, Tabacos Filipinas, Trasatlánticas i demás, vencimiento 1.° de Abril, que tengan anunciado el pago.

LAMPISTERIA DE LLUIS MARCET ESTEBANELL
ELECTRICITAT
Completes instalacions de llum eléctrica, teléfons, ventiladors, timbres, para-llamps, etc. ▪ Variat assortit de aparells per a electricitat i bombetes marca MARCET (fabricació especial).
Materials de tota classe concernents al ram de Lampistería.
Carrer de Sant Pere, núm. 11 : SITGES (Catalunya)

S'arrenda la CINIA MORERA
Rahó: Paseig de Gracia, 99, 3.er 1.a — BARCELONA

SENEN LÓPEZ
GRAN TALLER ELECTRO-MECANIC
DE
esmolar i reparar tota mena d' eines de tall
quedant completament noves, i venda de les meteixes
Se adoben, confeccionen i venen PARAIGUES, PARASSOLS i SOMBRILLES VANOS, BASTONS i altres objectes per l' istil, garantitzant les operacions.
Carrer de Sant Pau, 2 : SITGES : dilluns i dijous
Els restants díes de la setmana es reben tota mena d' encàrrecs en la meteixa casa.

GRAN ESTUDI FOTOGRAFIC INDUSTRIAL
SCORZELLI
Rambla Principal, 114-116 VILANOVA I GELTRÚ
Especialitat en retratos de nens i grupos de familia : Ampliacions i reproduccions inalterables : Marcs de totes classes i tamany : Oleografíes i artístics quadros a l'olis
Encarrecs a Sitges: Parellades, 9.
Ampliacions a tamany natural.

Bodegas LA SITGETANA
VINOS DE TODAS CLASES
del cosechero
Juan Magrans y Crespo

Medicina Natural
y Baños de Sol
El aut[illegible] fundador de la cura atmosférica, que hoy forma la base del tratamiento en lo[illegible] sanatorios naturalistas.
Según «Rikli», la salud y una larga vida dependen:
1.° Del movimiento normal de las materias en nuestro cuerpo
2.° De un sistema nervioso y vascular bien desarrollado y fuerte.
[illegible] cómo se obtiene esto por las mismas fuentes de la vida es lo que el m[illegible] se propone en este libro, en el que de una manera concisa traza todas las [illegible] de la natur[illegible] que más resultado han dado tanto en su larga prác[illegible] [illegible] de los demás sanatorios naturalistas. El libro constituye una perfecta [illegible] para médicos y enfermos.
[illegible] tratado sobre los baños de sol tiene especial valor, porque con los datos sobre [illegible] le remedio se le podrá usar con la delicadeza que su misma eficaci[illegible] [illegible]

SOBRE·MONEDER
PERA LA CIRCULACIÓ DE VALORS EN METÁLICH
Servey Postal Oficial, creat per Real Decret de 30 de Novembre de 1893
El Sobre-Moneder circula entre tots els pobles de la Península, Islas Balears, Canarias y Costas de África, y ahont no hi hagi Administració de Correus, están obligats a admétrel a la circulació els carters y peatons rurals. El Sobre-Moneder és el medi més cómodo, senzill y segur pera remetre diner per correos certificat, desde cinch céntims [illegible] pessetes, en qualsevol classe de moneda y en tota mena de fraccions. Ab el Sobre-Moneder s' eviten a[illegible] públich les molesties de tots els sistemas de giros; no és necessari el requisit de coneixement y s' entrega pel carter en el domicili del destinatari, encara que sigui en el poble més petit. Es indispensable pera satisfer al Comers, suscripcions de periódichs, demandas de llibres, pensions, mesades, etc., etc. Unich que resol les dificultats de giro de petitas cantitats. El Sobre-Moneder té la garantía del Estat, que abona la cantitat declarada en cas de extravío. La Companyía Arrendataria de Tabacos té la exclusiva pera la venta del Sobre-Moneder; l' expén en tots els Estanchs al preu de 25 céntims y abona als seus expendedors el 10 per 100 de Premi de venta. Las demandas als Representants y subalterns de dita Companyía Arrendataria en cada Provincia.
Oficina : Serrano, 16: MADRID

Tupinamba
TOSTADERO DE CAFÉ
D'AROMA CONCENTRADO con REAL PRIVILEGIO.
TODOS LOS CAFÉS DE ESTA CASA PUEDEN SER SOMETIDOS Á UN RIGUROSO ANÁLISIS
Sucursal en SITGES:
JOSÉ BARTROLÍ, Nueva, 11

Tamany natural
es regalen
RETRATOS
Parelladas, 9

COTILLES
GRANS NOVETATS
Enriqueta Poch de Escoda
Major, 6, 1.° 1.a : SITGES

Encárrecs rápits a preus baratísims
RECADER de Sitges
a Vilanova i Geltrú
Josep Rull Calvet
— L'ESPARDENYER DE VILANOVA —
Sitges: Major, 42
Vilanova: Monsetrrat
¡DOS VIATGES CADA DÍA!

Malvasía de Sitges
de l' acreditada casa
Joaquim de Miró Argenter
(fundada en 1547)
S'EN VEN
A MESURES I EMBOTELLADA
en la meteixa casa:
Parelladas, 18 SITGES

LA OLIVERA: Mjor, 21: Sitges
Classes superiors desde l'35 pta. litro
Olis purs d' Oliva
Especialitat en Olis i Savons de Reus
LECHE CONDENSADA
— marca EL LEON —
Recomendada por eminencias médicas como la mejor de todas las conocidas.
Unico depósito en Sitges:
Calle Mayor, 21; tienda LA OLIVERA

= Instalacions eléctriques =

VALENTI ARRASA

Próxima apertura de la Sucursal: Erreta, 21-SITGE

Aquesta antiga Casa, autoritzada per la «Companyia Barcelonesa d' Electricitat», ofereix els seus servicis als veins d'aquesta vila per a instalacions d' iluminat, forsa motriu, calefacció, teléfons, para - llamps, : : : : : timbres eléctrics, etc., etc. : : : : :

Despatx Central, Estruch, 9 — Teléfon, 2055

BARCELONA

Confetti
Serpentines

Parelladas, 9 : SITGES

Papers sedá
Carutes

SALVADOR MESTRES

9, MAJOR, 9

Fruita bona, de tota mena
Llet fresca, de cabra
Conserves en lata
Queviures fins

PANADERIA
Hispano-Americana

Forn modern, en el que 'l pa s' elabora amb tanta perfecció com en els millors forns de les principals capitals.

Gran varietat en **Pa Americá**, fet amb — llevats especials i de suma digestió. —

Pa Francés, **Anglés de máquina**, i de — — **Viena**, fresc tots els dies. — —

Pa dols **Marroquí**, especialitat de la casa, del qual, pel seu saborós paladar, cada día se'n fabriquen a cents amb destí al consúm de varis pobles de aquesta comarca.

Galetes Mantega, Anís, Americanes

Además, tots els díes festins s' elabora la exquisidíssima i sens rival

PASTA DE MONA

coneguda ja per tot el públic, per la seva **FINURA I SUPERIORITAT**

Premiada amb diploma i medalla d' or en la Exposició de Barcelona de l' any 1912.

ANTÓN · CARBONELL
Carrer de Jesús, 4; Sitges

Camiseria y Corbateria

32, BOQUERIA, 32

• BARCELONA •

GRAN ASSORTIT

en

camisas, corbatas, mocadors
y tots els articles pertanyents al ram

La Camisería que ven més barata
Especialitat en camisas á mida

Llápiç de colors
Capses de pintura

Objectes d'escriptori : Carrer de Parelladas 9

Compañía Proveedora de Carnes

ALEMANY (S. en C.)

Proveedores de S. E. el Doctor Laguarda, Obispo de Barcelona; de los Sres. «Badosa y C.ª» de Garraf; de la fábrica cementos de los Sres. «M. C Butsems y Fradera» y otras altas empresas.

Domicilio social : San Francisco, 54 : SITGES

Esta casa expende en sus mesas de la Plaza Mercado carne de Ternera procedente de las famosas ganaderías de Galicia, á 1 peseta libra.

Carnero á 0'70 ptas. los 400 gramos.
Cordero á 1 peseta los 400 gramos.
Cabrito á 1 peseta los 400 gramos.
Castrón á 0'60 ptas. los 400 gramos.

Mesas en la Plaza del Mercado, números 4, 8 y 9

Servicio domicilio por dependientes de la casa

GRAN EXITO

DIEZ MIL suscriptoras en seis meses

La Reine de la Mode

Revista de Modas Francesas; la más completa y la más práctica. — Se recomienda en todas las casas.—Se publica del 5 al 10 de cada mes.—120 modelos de todas clases de vestidos para señoras, niñas, niños, un patrón cortado al natural contenido en una : : : cubierta artística en colores : : :

PRECIOS DEL ABONO

Un año, 12 ptas., 6 meses 6'50 ptas.
Número de muestra, 1'25 pesetas

NOTA. — Con el fin de recompensar a los clientes que nos honran con su confianza, regalaremos por cada abono u orden de renovación hecho directamente **una magnífica carpeta para conservar los figurines**. : : : : : : : : : : : : :

Se suscribe en la imprenta de este periódico

Las manufacturas alemanas al precio de coste más 10 por 100

Relojes de toda clase		
joyería y platería		
máquinas para retratar	(desde	25 Ptas.)
cinematógrafos	(desde	50 Ptas.)
máquinas para coser	(desde	75 Ptas.)
máquinas para escribir	(desde	100 Ptas.)
bicicletas	(desde	75 Ptas.)
motocicletas	(desde	300 Ptas.)
automóviles	(desde	3000 Ptas.)
armas de toda clase		
jemelos y lentes de última moda		
muebles de toda clase		
confección para Señora y Caballero		

poniéndose en cuenta el precio original de coste. El beneficio de la casa consiste únicamente en 10 % que se aumentan el precio de coste mencionado.

Por ejemplo : N.º 10000 A, reloj de oro para Señora

precio de coste	Ptas. 22'50
más 10 %	» 2'50
precio de venta	Ptas. 25 00

Se efectuan pedidos desde 25 pesetas en adelante

Facilidades de pago para personas de garantia

En todos los ramos susodichos hay constantemente objetos usados que por cualquier motivo se venden á precios excepcionales.—Una lista mensual de tales ocasiones se manda á quien la desee. — Pídanse ofertas (incluyendo el sello para la contestación) á la casa

Arnold Feuer, Berlin-Charlottenburg, Gervinusstr, 24

Los respectivos catálogos con dibujos y precios se mandan contra envío de 1 peseta en sellos de correo que el hacer un pedido se deduce del importe. Indíquese el artículo que se desea

OJO Cartas para Alemania cuestan 25 céntimos. No se pueden admitir las cartas insuficientemente franqueadas. OJO

Se admiten representantes serios

Máquinas SINGER

SE CEDEN TODAS LOS MODELOS A

para coser y bordar y para toda clase de Industria en que se emplea la costura.

2'50 pesetas semanales

PIDANSE CATÁLOGOS ILUSTRADOS

Las hay Indutriales, Domésticas Rotativas, Oscilantes, Vibrantes y Familiar reciproca.

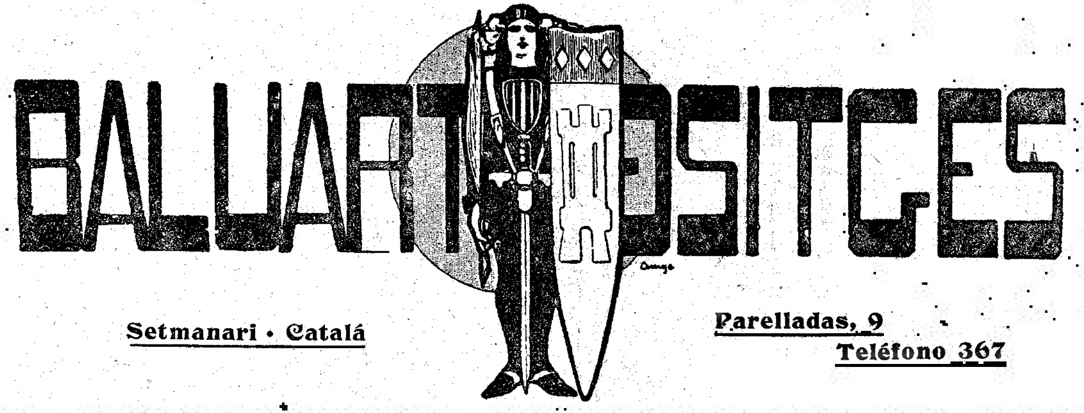
Representante en Sitges :

JOSE SELVA : Calle Aygua, 4

en donde encontrarán, como siempre, toda clase de piezas, agujas y demás accesorios exclusivameen para las acreditadas máquinas de la CASA-SINGER

Tintes Stephens

Tipografía i Llibreria antacana
Carrer de las Parelladas, n. 9



Setmanari · Catalá

Parelladas, 9
Teléfono 367

Preus de suscripció

SITGES : Trimestre, pago a la bestreta, 1'50 ptes.; Número solt, 0'15 ptes.

ESPANYA : Any, 7 pessetes — AMERICA : Any, 2'50 pesos

Anuncis i Esqueles mortuories

Preus segons tamany, lloc d' inserció i vegades que hagin de publicar-se

---

IMPREMTA de J. SANTACANA : Parelladas, 9; SITGES

Targetes de visita · Esqueles mortuories

Factures · Talonaris · Rebuts · Etiquetes

Trens de SITGES a BARCELONA i viceversa

Núm. del tren	Cap a Barcelona	Surtida de SITGES	Arribada a Vallcarca	Arribada a Garraf	Arribada al P. Gracia	Arribada a Barcelona	Classe de cotxes-vagons
974	Carga de Tarragona........	5'06	5'17	5'38	7 09	7'30	3.ª
902	Correu de Valencia.........	7'02	7'11	7 26	8'34	8'48	1.ª 2.ª 3.ª
906	Lleuger de Tarragona......	8'31	8'38	8'49	9 45	9 59	2.ª i 3.ª
908	Missatgeríes de Tarragona.	9'43	9'51	10'03	11'15	11'29	3.ª
844	Mixte de Madrid...........	11'36	11'45	12	13'13	13'27	1.ª 2.ª 3.ª
842	Lleuger de Vilanova........	13'52	14	14'18	15'08	15'22	2.ª i 3.ª
846	Correu de Madrid...........	16'18	16'26	16'42	17'34	17'48	1.ª 2.ª 3.ª
926	Exprés de Valencia.........	17'16	—	17'34	18'10	18'22	1.ª i 3.ª
848	Lleuger de Sant Vicens.....	19'20	19 28	19 42	20 31	20'45	2.ª i 3.ª
938	Mixte de Valencia..........	21'30	21 38	21'52	22'57	23 10	2.ª i 3.ª

Núm. del tren	Cap a Sitges	Surtida de Barcelona	Surtida del P. Gracia	Arribada a Garraf	Arribada a Vallcarca	Arribada a SITGES	Classe de cotxes-vagons
701	Omnibus per Picamoixons.	5'26	5'39	6'32	6'47	6'56	1.ª 2.ª 3.ª
911	Exprés per Valencia.........	8'38	8'49	9'26	—	9'43	1.ª i 3.ª
845	Correu per Madrid..........	9'12	9'24	10'18	10'32	10'40	1.ª 2.ª 3.ª
981	Carga per Tarragona.......	10'05	10'05	12'15	12'29	12'45	3.ª
847	Lleuger per Vilanova.......	11'32	11'46	12'33	12'47	12'55	2.ª i 3.ª
853	Correu per Reus............	12'50	13'03	13'50	14'03	14'11	1.ª 2.ª 3.ª
843	Mixte per Madrid...........	15'02	14'15	16'16	16'29	16 38	1.ª 2.ª 3.ª
933	Lleuger per Tarragona.....	18'11	19'24	19'11	19'25	19 35	2.ª i 3.ª
939	Correu per Valencia........	20'01	20'14	21'05	21'20	21'30	1.ª 2.ª 3.ª

Programes · Anuncis · Participacions d'enllaç · Circulars