Baluard de Sitges

SETMANARI

MCMI-XXIV (1.ª època) ⚙ Redacció i Administració: Santiago Rossinyol, 6 ⚙ 22 d'Octubre 1933 ⚙ N.º 1323

La Casa Llopis del Carrer de St. Gaudenci

En acabar les nostres notes entorn de la Casa Dalmau, de la Ribera (*), oferíem ocupar-nos de la relació entre ella i una altre notable de Sitges. Anem, doncs, a fer-ho, en quatre pinzellades.

Aquesta Casa és la dels Llopis, i està situada al Carrer de St. Gaudenci.

Quant va ésser bastida, l'any 1792, queia a les afores de la Vila, en mig d'hortes i sínies, tocant al Torrent, i mirant al camí de Vilanova, (el qual ha arribat, gairebe fins avui, amb el nom de *Cami Fondo*), i al de Vilafranca, que sortint de la *Porta de St. Francisco*, seguia més o menys el traçat actual de la carretera de Ribes, anant, però, a desenbocar a *La Creu*, per l'ermita de Santa Bàrbara.

Es una casa prou coneguda perquè tractem de descriure-la; a més a més, ho han fet persones coneixedores dels istils, i de l'art, com el Sr. Utrillo, i amb això n'hi ha prou per a remarcar que és de notable construcció, regular i gran, i que a l'interior hi ha tot un estatge decorat al fresc, pintura mural en distints tons de sèpia representant escenes de l'Antic Testament, que s'han conservat intactes. A una eixida, es veuen, ademés, dues composicions d'altre gènere, també als murs, però en color, figurant dances infantils, igualment conservades perfectament. Per altre banda, conté la Casa mobles d'istil, sobretot un *Pianoforte* del temps de Napoleó, i imatges de la Verge, i dels Sants, de talla, i porcelanes, i llibres. (Tot junt ho recordem i estimem, per ser la casa dels nostres avis, i haver-hi viscut anys feliços. Els llibres, particularment les històries de Napoleó, tenen per nosaltres records inoblidables).

Si per la seva fàbrica i les pintures, és superior a la Casa Dalmau, en canvi no té el mobiliari d'aquesta, on hi ha peces superbes, per exemple, el breçol; ni el seu arxiu, ni els seus anys.

Casa Dalmau és de les més velles de Sitges, del segle XVI, potser.

Casa Llopis és d'últims del segle XVIII, de l'any de la Revolució francesa.

I, n'obstant, com dèiem, les dues tenen un lligam, i l'una, tal vegada, explica l'art de l'altre.

Els Llopis tenen el seu origen, allà per l'any 1550, segons canta l'Arbre conservat en un quadro a l'oli. No eren una família de nobles d'espasa, com els Dalmau, però tenien terres, i els varons eren llicenciats en drets desempenyant càrrecs públics, i contribuïnt als sosteniment de la Parróquia i dels hospitals: La tradició conservada conte que el Dijous sant, sentaven un pobre a taula, en obsequi de Jesucrist.

El primitiu domicili fou al Carrer de l'Aigua. Es canviaren al de St. Gaudenci, quan la casa de que tractem fou aixecada, i això tingué lloc després d'un enllaç matrimonial entre les famílies Llopis, i Falç, nom que els Dalmau portaven.

D'aquest punt derivaria el caràcter artístic i suntuari de la Casa del Carrer de St. Gaudenci i haurien estat els Dalmau els autors, puix estaven ja fets a viure entre mobles i pintures de mèrit. Tal vegada aquest origen donaria peu a descobrir detalls del casal del carrer de St. Gaudenci, que resten en l'obscuritat, exemple: qui fou l'arquitecte; i qui fou el pintor que l'enjoià amb la bella pintura mural, que amb tant d'amor es conserva.

No seria indiferent això, a la història de Sitges, Vila d'art.

FREDERIC CAMP

(*) Baluard, d'1 d'Octubre.

Per terres d'Itàlia

Gènova, Pisa, Roma, Nàpols i Florència

Un dels països més enlluernadors per a fer-hi un viatge és Itàlia. Avui hi és convidat tothom. Hi va el pobre i el ric i fins i tot el sense feina. Aquesta és l'última notícia de premsa: 400 anglesos sense feina sortits de Londres vers Roma. Emprenen el camí l'amant, l'aficionat i el llec en les coses d'art i història. T'hi porta el sentiment religiós. I, perquè no, l'atracció d'en Musolini? I finalment qui vol per esbarjo per distracció o bé per esmerçar uns estalvis que dreturers siguin per esplai de la vista o de l'esperit.

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Per anar-hi, a Itàlia, la massa refia de les romeries: a hom li porten. El millor és fer-se un itenerari i emprendre la ruta ja amb pocs companys o bé sol.

Vols venir-hi amb mí, lector a Itàlia?

Agafaríem el tren que surt a mitja tarda de Barcelona, la nit la dormiríem si poguéssim; i al matí següent el ràpit amb el seu córrer vertiginós aniria endinsant-se pels flancs de la costa blava. Val a dir que és bonic. Hom mira i s'embaladeix amb tota la coloraina de nou ric que encimbellant-se omple aquesta cornisa encantada. Mes si mirem a la mar és un mar blau, quiet, fistonejat de blanc dintre els recons i badies delicioses.

Passem Sant Rafael, Cannes, Niça, Montecarlo, Menton... Dinarem després de «fer» la frontera a Vetimíglia, i costejant sempre passurem ràpidament les primeres coquetones estacions italianes. A les 9 entrarem a Gènova. Hi ha temps de donar-hi un vol. La Borsa, la Catedral; i de la vida intensa dels seus carrers en tindrem un tast a correcuita.

Al restaurant de l'estació soparem. A les 8 un altre exprés ens portarà a Pisa.

PISA

Pisa, no essent homes de prendre notes, ni d'estudis, disposant d'un matí podrem extasiar-nos en les seves quatre obres cabdals. Bé val la pena d'haver viscut amb coratjia i deixar quelcom impossible.

I això és el que feren els pisans allà al final de l'edat mitjana. Dins una esplanada s'hi retallen quatre meravelles en marbre que la patina les daura, les acarona. El Baptisteri, el Camp Sant, la Catedral i el «Campanile» enlairen un cant suplim a la bellesa pura. Cal llegir en Rusguin i amb el seu estudi analític entendrem l'armonia arquitectònica que es produeix als nostres sentits. Excel·leix entre tots la bellíssima Catedral.

No ens entretindrem a assenyalar minuciosos detalls. La Catedral té forma de creu llatina. Compta amb cinc naus, en el creuer s'aixeca una cúpula. Interiorment és clara i reca. Té un púlpit obra escultòrica de G. Pisano. Els seus plafons de la barana, com recorden els relleus de l'antiguitat clàssica!

«Il campanile» tothom sab que és inclinat. Ja hi pujarem seguint en espiral les seves escaels empotrades en mig dels sens murs d'un gruix de més de quatre metres, sentirem la grandiositat de l'obra al donar-nos compte que la torre és buida, el canó que forma té un ampla de set metres. Quí s'atreveix a atançar-se a la barana de ferro en cada un dels set pisos que van succeint-se? Quí al ésser al replà de les campanes enfila al cim de la torre? ¡Jo no! El vèrtic em reté a les seves parets i l'altura i l'inclinació m'atrauen com un mal somni. Contemplem la ciutat morta, les terres alegres sota el sol i el mar quiet que es pert en l'horitzó de boires.

El Baptisteri és una obra original. S'hi admira altre púlpit, bell també. I ací com en el colosal monument a la batalla de Leipzig contra Napoleó en 1913. S'acompanyen fent honors i la propina ens dóna a conèixer l'eco de la cúpula escoltant-ne les agudes modulacions musicals.

El Camp Sant, és museu i cementiri dels sens homes il·lustres. Té forma rectangular. El seu exterior tot de marbre no té cap obertura; en el seu interior hi ha un claustre d'arcades ogivals que dóna lloc a una galeria amplíssima coberta. L'espai central, lliure, amb els vaixells de l'última creuada fou transportada de la terra del Calvari, es reomplí amb ella. Al volt de la galeria s'hi han reunit tots els records de la història Pisana barrejats amb sarcòfags i escultures gregues i romanes.

Hom hi sent, donant-hi volts més que la coloma d'un Camp Sant, el misticisme que una ànima pura hi gosaria fent-hi vida contemplativa. Abstreiem-nos un moment: el cel a través de les finíssimes arcades és més pur, és blau, tot té una bellesa i un sentit de religiositat tant suau que un hom no's recorda que girant la vista per sobre dels seus inacabables panys de paret cal admirar-hi les famoses pintures precursores del Renaixament, mig encrostonades, però d'una deliciosa realitat. Tres pintors hi excelleixen: Benozo Gozzoli, Simone Martini i Orcagne, d'aquest últim els seus frescos ben conservats tenen en el Judici final un realisme corprenedor.

I... Ja haurem vist Pisa, car dels seus carrers ja ens en haurem donat compte a l'anar i tornar de l'estació. Tindrem temps de dinar i a la una en punt sortirem per a Roma passant per les terres pelades de l'antiga etnuria, un dels pobles cultes que primer les poblà. Avui el feixisme va convertint aquestes terres de la terrible malària en terres de conreu, fent-les salubres.

ROMA

¡Roma! Siguis del camp que siguis impressiona trepitjar els seus carrers. Avui els palaus que a cada tombant se t'ofereixeu tenen la factura del Renaixament. Té severíssimes construccions que tanquen les meravelles d'una època vibrant. Diletans i genis compenetrats del que pot el moment creador de l'home ompliren i infiltraren al món civilitzador una estructura avassalladora.

Què hi fa que les rendes del món creient s'invertissin quasi totes en un clos pels priveligiats? Si de moment en disfrutaren, avui són patrimoni universal. Si la deu més formosa en la que a doll fet, el diner, entontit pels grans dignataris de les virtuts ha servit més pel goig de l'esperit. Roma, cap d'una civilització heroica de tot temps hi ha recordances. Pedres milenàries, amorosament, com sagrades joies hi són tractades. Monuments, ruïnes tot parla al cor.

Des del Foro, en un punt de mira una mica propici, sentim l'emoció del lloc i la ment salta per l'històric d'aquest poble. El llegendari Romul enardit en fa l'armassó. Numa serè li serveix la sobrenaturalitat que sempre anirà conjuntament amb les masses. Brutus el treurà de l'embrutiment de la casta privilegiada.

República i Imperi; lletres i arts, i dominació serà el desenvolupament irresistible durant un seguit de segles. Caurà com tota cosa viva, mes sobre les seves ruïnes altre civilització s'hi bastirà més humana, més perfecte.

En la meva darrera estada en aquesta ciutat única — el juny passat— dues mauifestacions inesperades vaig sentir llampegajar dins els els seus murs, l'una feixista i l'altre religiosa. L'una a la Plaça de Venècia; l'altre entre la columnata d'en Bernini en la plaça immensa de Sant Pere.

RAMON GENÉ I FONT

(continuarà)

Diputació de Barcelona - Xarxa de Municipis

Les mosques i el turisme

No és pas el present article cap assumpte filosòfic ni científic, tan sols servirà per exposar unes suggerències a l'entorn de les mosques i de l'importancia que aquestes puguin tenir en el turisme.

No ens embrancarem amb la definició de les classes de mosques que existeixen, ni quines són les malalties que els excrements de les moques, dipositats en els aliments que ingereix l'home, reporten a la Humanitat tota, ni quina és la faisó més eficaç per arribar a la seva totat destrucció.

No és tampoc cap article de propaganda del Laboratori Provincial d'Higiene, ni tampoc cap marca acreditada o per acreditar de qualsevol mata-mosques.

Seran sols les presents línies per a parlar d'una classe de mosca que tot hi tenint capital importància en la vida nostra, no crec pas estigui definida en cap biologia mosquil, ni en cap tractat d'higiene ni de veterinària. Es tracta de la mosca sitgetana.

I compendreu, senyors, que som molts els que tenim la disort de conèixer la mosca sitgetana, aquell insecte tan indiscret, empipador i mal educat, que en les nostres hores de lleure, quan esteu llegint el vostre diari tombat de panxa al sol, quant esteu bellament amorrats a les vostres eines de treball, quan aneu agafats del braç de la vostra senyora etc, etc, amb la seva dolcesa i sinpatia vos clava el seu fiblo fins al moll dels ossos, i vós, que per educació dirieu sens dubte quines mosques tan delicioses! elles tot volant, volant, no faran sinó cercar l'ocasió propera per a tornar-vos a obsequiar amb la seva peculiar carícia. Però vos interiorment restareu graciosament enfutismats, i amb gust els vostres punys esclafarien tendrament la mosca atrevida que ha vingut a pertorbar els vostres pensaments.

I això està comprovat, car més d'un d'aquells senyorassos que portan rellotge i fumen tabac de fum blau, han esclafat a Sitges, al bell mig de llur calva rutilant un d'aquests insectes pertorbadors, que nosaltres no dubtem en anomenar mosques sitgetanes.

Aquest nom ve del procés següent: Un esperit observador, un ull viu, podrà dir sense fer filosofia que *mosca sitgetana és tot insecte que té una certa semblança amb alguns sitgetans.*

I anem a pams, senyors. Tothom sap, fins l'Atracció de Forasters, que Sitges és un poble tranquil, on tothom hi disfruta de la més completa llibertat, bons aires, discretes i desinteressades amistats i uns magnífics veïns, etc. etc. I sinó vegeu:

Completa llibertat:

Tothom pot anar pel carrer sense que ningú l'esbronqui, se'n enrigui ni l'insulti.

Bons aires:

Venen del mar i us porten els perfums volàtils de les «excrementossis» que en certs llocs de la platja i «adyacentes duermen el sueño de los justos».

Discretes i desinteressades amistats:

A Sitges tothom fa res per res, cosa que és de fàcil comprovació.

Les mateixes atencions que es tenen a en Bernat Xinxola es tenen gairebé als forasters.

Magnífics veïns:

Això sí, de veïns magnífics a Sitges no en falten. Aquí ningú es preocupa del que fan els altres, ningú sap a quina hora sortiu ni entreu a casa, ni amb quí flirtegeu, ni a quí heu convidat a fumar...

Etc. etc.

Sitges és el país ideal, és allò de Xauxa, sabeu, i no ho diem amb passió, ni fem aquesta propaganda desinteressada per treure ni un borrall del prestigi que com a població culta té Sitges, no parlem de Sitges com cal parlar-ne més dels sitgetans que del Sitges mateix, comparant sempre les mosques sitgetanes amb els propis sitgetans, i tampoc ho diem això per ofendre, car ja sabem que de sitgetans ni ha de bon cor i de bona fe, però malgrat això veiem que aquelles mosques nostres que clavaven el seu fibló en el cutis de les nostres belleses femenines i malmeten més d'una cara de jove, irritada per la suavitat de la navalla d'afaitar, no fan més que ço que fan algunes comares sitgetanes, car elles amb llurs estisores claven també el fibló de les seves converses verinoses a les pobres víctimes, indígenes a no, i que pel plaer que produeix unes hores de retallada veuen com s'enfonsa graciosament el nom de qualsevol individu. I aquestes mosques anàrquiques tenen també senyors, certa importància pel turisme.

I és que hem oït de llavis de més d'un estranger visitador de la nostra vila parlar-ne d'ella a llurs amistats i repetir-ne la frase:

«— ¡Oh, Sitges! Ser mucho bonito. Bella playa e gran país, Malvasia estupendo, gran monumento a Rusiñol, ser mucho bueno, gustar mucho, pego... las moscas, ¡¡¡Oh!!! las moscas no dejan vivir».

Anem doncs amb precaució amics del turisme, no vos malmeti la vostra formidable acció aquest repugnant insecte.

Sitgetans! guerra a les mosques sitgetanes!

IRONICAL

Estem plens d'ignorància i d'errors, i res no ens costa tant com dir: — M'he equivocat!

SANT FRANCESC DE SALES

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

El mur i la mar

La mar ja fa dies que té declarada la guerra al mur. Aquesta setmana ha estat tan ferma l'ofensiva que el mur, tot hi l'ajud de la brigada municipal, s'ha tingut de batre en retirada, ja que el mar no ha reculat pas. Més clar, les onades de la mar han continuat la seva tasca, no sabem per quin dimoni encomanada, de furgar per sota el mur de la platja en el troç comprès entre La Fragata i el carrer Carreta. Hom estava reparant-lo, puix l aigua havia tret tota la sorra de sota l'ampla voravia la qual s'anava enfonzant i calia fer-la nova tot omplint el buit, i reforçar el pa de ciment del mur perquè les esquerdes no s'anessin obrint. Però ha fet més feina l'aigua, s'han obert noves esquerdes i amb el mateix pes, sobretot en les corbes, s'ha anat enfonsant del seu antic nivell i ben segur tombaria si no fossin els puntals que s'hi han posat per la banda de terra.

Heus ací que la profecia de mants paletes sitgetans llavors que fou construït, té realitat. De quí és culpa que no s'hagués fet aquest mur a prova de tota contingència, amb els fonaments adequats i fins reforçat amb estaques de ciment? De l'Arquitecte o be de l'Ajuntament de la dictadura, que el feu construir així desatenent les indicacions facultatives?

La qüestió és que una obra que costà una pila de mils i mils pessetes, sense una necessitat apremiant, sols amb una dèria urbanística, caldrà que el poble la pagui a un preu superior les obres i encara per tenir un bunyol, ja que serà una vergonya ensenyar als forasters un mur com unes muntanyes russes plenes d'esquerdes i pedaços.

Motor de mig H. P.
ES VEN
Donaran raó en aquesta Redacció

La
SASTRERIA TORRENTS
participa que ha rebut les darreres novetats

NOTICIARI

Reemplaç d'enguany

S'han efectuat els sorteigs dels reclutes d'enguany, que ingresaren en Caixa l'1 d'agost darrer. Segons el sorteig, el número que ha correspost als reclutes no de quota d'aquesta vila, pertanyents a la Caixa de Recluta n.º 26, és el següent: n.º 2, Domènec Sánchez Madrid; 432, Josep Tutusaus Martínez; 435, Andreu Uueles Duarte; 537, Josep Vidal Botella; 619, Joaquim Virella Carreras; 1120, Ciril Caverdós Caverdós; 1261, Pere Carmona Valero; 1714, Domènec Esteban Fernández; 2199, Francesc Jansà Riera; 2280, Josep López Marin; 2429, Ramon Martínez Aries; 2441, Joan Josep Martínez Meseguer; 2504, Joan Miret Martí; 2597, Antoni Monclús Montaña; 2800, Josep Pagès Cenzano; 2957, Pere Planas Carreras; 3323, Francesc de P. Rosell Vázquez. El número 2 és destinat a servir a Africa; del 432 al 2280 serviran a la Península i els dos darrers, Planas i Rosell, al cupo de la instrucció.

Dels soldats dits de quota, hauran de servir els sis mesos reglamentaris els següents: 17, Rafael Font i Farran; 61, Carles Gómez i Soler; 79, Jaume Hill Llopis; 157, Josep A. Martínez Sardà; 294, Ignasi Planas Pascual; 295, Francesc Planas Planas; 571, Josep Artigas Serveto; 793, Josep Duran Mirabent. Aquests dos tragueren alt, ja que els quotes de la Caixa que pertocava en aquesta vila era de 823 reclutes, i excedien al cupo des del número 557.

La Nova Catalunya

Amb aquest títol i formant part de Publicacions de «La Revista», el distingit escriptor F. Pujol i Algueró ha publicat una interessant obra de gran valor cultural, i que ha prologat, amb forma exactíssima, N'Alexandre Plana, fent un just elogi de la personalitat de l'autor, cada dia més rellevant en el camp literari i en els cercles excursionistes.

Encara que modestament, En Pujol i Algueró qualifica la seva nova obra com assaigs, podem constatar desseguida, fullejant solament les primeres pàgines, que es tracta d'una sèrie d'estudis fondament meditats i escrits amb una prosa magnífica, sobre una diversitat de temes captivament idealistes que palesen una concepció serena i ampla de la manera com es sent la vida.

L'obra és composta de tres parts: Iª, «Distinció entre allò que és la intel·ligència i el caràcter»; IIª, «Idees i coses»; IIIª, «La Joventut de Catalunya».

Felicitem a l'autor, excel·lent escriptor i un dels excursionistes més ardids i coneixedors de la nostra terra.

Notícies Vàries

El passat dissabte es celebrarà al Terramar Palace Hotel un gran «Té de gala», en el qual les conegudes cases de la capital «Magatzems Santa Eulàlia», «Martí i Martí» i «Froutchtman» exhibtren per medi de models les darreres creacions de modes en vestits, capells i pells, que causaren l'admiració de la selecta concurrència que hi assistí. Aquest «Té de gala» és el primer de la serie que H. U. S. A. té preparats per a la vinent «season», sense comptar les grans jornades de tennis i golf que està combinant amb el «Terramar Golf Club» i amb «Tennis Club».

■

S'anuncia a l'Autòdrom de Terramar un «Concurs d'Elegància d'Automòvils», que promet resultar un esdeveniment, i s'organitza a l'ensems una gran cursa d'autos.

■

El Patronat d'Acció Social ha rebut el donatiu de 1.168'15 pessetes, sobreres de les despeses de l'homenatge que estiuejants i vilatans feren a la Verge del Vinyet. La Comissió organitzador

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Totes les senyores prefereixen comprar els seus

CAPELLS

a la

MAISON GERMAINE

6, Portaferrissa, 6
BARCELONA

Perquè posseix la més variada col·lecció i els models més originals i parisencs.

Totes les formes, tots els colors i tots els preus.

Rebudes les novetats d'hivern

Josep Martínez Sardà ODONTOLEG

VISITA DIARIA—Tardes, de 3 a 7

i a hores convingudes

Parellades, 12 - baixos. Telèfon 86

Miquel Borràs i Vidal

ADVOCAT

Despatx a BARCELONA:
Fontanella, 20 - 2.on
A VILANOVA I GELTRÚ:
Sant Gervasi, 5 pral.

d'aquell homenatje que fou intensament popular, ha complert a bastament ço convingut amb l'Autoritat Eclesiàstica d'afavorir, si hi havia sobrant, al Patronat en deutes. La Directiva del Patronat, ha acordat donar les gracies a la Verge, celebrant-se avui, amb tal motiu, a les 4 de la tarda, un Rosari al Santuari del Vinyet, amb la Salve i cants populars. El Sr. Rector farà l'ofériment del Rosari i acabarà l'acte amb els Goigs i besamans.

■

A Sant Pere de Ribes ha tingut lloc el casament dels apreciat joves veïns de Sitges Pere Almirall i Roca i Montserrat Albert Llampallas. Foren padrins En Faust Ferrer i Pagès i En Rossend Vivó. Felicitats.

■

Per al bon amic En Vicens Olivella i Raventós ha estat demanada la mà de la bella i simpàtica sitgetana Maria Delgado i Paretas. La més coral enhorabona.

■

Ha sortit cap a Londres el conegut periodista, redactor del «London Times», Mr. Knock, amb la seva bella esposa, que han passat una temporada a Sitges. Han retornat verament encisats de la nostra vila i han assegurat que a l'istiu vinent vindrien gran nombre de personalitats angleses, no essent gens d'estrany que entre elles hi figurés també el Príncep de Gales.

També després d'haver passat una agradable temporada a Sitges han retornat als Estats Units els famosos campions olímpics Mr. Ralph Summerit, Simaika i H. Ducht Smith.

Prado Suburense

Avui, tarda i nit, un altre grandiós programa: «Revista Paramount»; la comèdia musical ESTA ES LA NOCHE; i l'extraordinària producció Paramount, EL MILAGRO DE LA FE, per Silvia Sidney. A més, en la sessió de la tarda es projectarà una pel·lícula còmica.

■

Dissabte vinent, a la nit, admirarem novament la «Gran Marimba Salvadorenya», que aprofitant l'avinentesa de trobar-se a Barcelona, on fins ara ha actuat a la «Casa Llibre», es traslladarà a Sitges a executar el ball anunciat per aquest dia, el qual promet resultar fastuós.

No us deixeu caçar amb mirallets com les aloses. Apuntaleu bé el peu abans de donar el pas. No pagueu amb or ço que sols val xavalla...

Philco, Clarión, Crosley, Freshman, Telefunken, Atwater-Ken, Stewar-Warner, Tifany-Tone, Fada, Philips, Roover Westingoure, Pilot, Gloritone, Ideal, Sterling, etc. i totes les demés marques del mercat de **RADIO**, us les proporcionarà al comptat o a terminis en millors aventatges que ningú

Ricard Gassó

Plaça Marquès Montrig 2

Terminis des de 15 cènts. el dia

Les eleccions

Cada dia es va palesant més l'entusiasme per a les vinents lluites electorals.

Necrològiques

Ha mort a Barcelona la distingida i virtuosa senyora Na Francesca Soulere i Bové, vídua del que fou gran patriota i dilecte amic, l'ex-diputat N'Albert Rusiñol i Prats. La plorada finada gaudia de generals simpaties pel seu tracte afabilíssim i sentiments caritatius, així com pels seus ideals patriòtics, que compartia amb entu-

Demaneu sempre CONYAC VALDESPINO sempre

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis



Viatges Marsans, S. A.

Rambla Canaletes, 2 i 4 - BARCELONA

Bitllets de ferrocarrils
Quilomètrics i bitllets combinats
Passatges marítims i aeris
Serveis d'automòbil

Informes i pressupostos gratuïts

Hostal de la Gavina

S'Agaró - La Ciutat Jardí de la Costa Brava

Obert tot l'any - Lloc ideal de turisme

Direcció MANUEL MONELL : Telèfon 23

RECADER

Antoni Bielsa

SITGES-BARCELONA

Dos viatges diaris

Es reben encàrrecs a Barcelona Centre de Recaders, Petxina, 4 i Claris, 66, Tel. 70456

A Sitges : Carrer Angel Vidal, 1. Télf. 22

Rapidesa i economia en els encàrrecs.

Jaume Sanahuja Matas

RECADER

SITGES - BARCELONA

DOS VIATGES DIARIS

A BARCELONA : Aragó, 271 Centre de Recaders, Tel. 77208 i Arolas, 3

A SITGES : Jesús 8 bis, Telèfon 78

Mestra, amb títol, s'ofereix per a lliçons particulars a domicili.

Dirigiu-vos al carrer de Francesc Layret, 4, 1.ª

TERRENYS

per a vendre, junt al Baixador de Terramar.—A 20, 30 i 50 cts. pam.

Illa de Cuba, 2, Sitges-Bar Torre, Vilanova

Col·legi del Sagrat Cor de Jesús

Lliçons especials de Teneduria Mecanografia, Francès y Cultura General

R. Font i Farran

ADVOCAT

Ofereix els seus serveis professionals

Illa de Cuba, 2, SITGES
València 186 B. 2, BARCELONA

Dues qualitats:

ECONOMIA
MODERNITAT

les obtindrà vostè en els impresos si els encarrega a

JOAN PUIG I MESTRE

IMPRESSOR

Santiago Rossinyol, núm. 6

Diputació de Barcelona — Xarxa de Municipis

siasme amb el seu espós. Era molt volguda a Sitges, on havia residit vàries temporades.

A. C. S. i rebin els seus afligits fills, gendres i demés familiars nostre sincer condol.

■

Les Misses que es celebraren ahir en aquesta Parròquia, en la de Sarrià, i Angels, de Barcelona, i a Sant Andreu de Llavaneres, foren aplicades en sufragi de la que fou bondadosa senyora Na Dolors Perales i Pascual, vídua de Cels Gomis i mare del distingit estiuejant En Josep A. Gomis. Va morir el dia 21 d'Octubre de 1932. A l'ensems s'encomanà a l'Arquebisbat de Tarragona la celebració de misses en sufragi de la difunta en les parròquies petites més necessitades de Catalunya.

El Ram de tot l'any a Rusiñol

En la setmana que acaba de finir, han dipositat el ram de flors al peu del retrat del fundador del «Cau - Ferrat», les senyoretes Angelina Gorgas, Ampar Milàn i Anna Vidal.

Correspon fer-ho en la propera, les senyoretes Josepa Gumà i Rosa Sunyer i Antònia Mussons de Benazet.

Foot-Ball

En el torneig «Copa F. C. Sitges» s'obtingueren el passat diumenge els següents resultats:

Coca Cola», 0 - Penya Maricel, 4. — Balompié, 4 - Reserva Sitges, 2. — Penya Sitges, 3 - Dependents, 2.

Classificació :	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Penya Sitges . .	3	2	1	0	10	6	5
Balompié . . .	3	2	1	0	9	5	5
Penya Maricel . .	3	2	0	1	10	7	4
Reserva Sitges . .	3	1	0	2	8	10	2
Dependents . . .	3	0	1	2	5	8	1
Coca Cola . . .	3	0	1	2	1	7	1

Partits per avui, matí i tarda: Coca Cola - Penya Sitges (matí). — Penya Maricel - Balompié (tarda).—Descansen: Reserva Sitges - Dependents.

AJUNTAMENT

Sessió del dia 13

Presideix l'alcalde i assisteixen els regidors Srs. Jacas, Pascual, Carbonell, Vidal i Curtiada.

Es queda enterat de unes comunicacions dels nous Concellers de la Generalitat Srs. Ventosa i Roig i Mestres, veïns de Vilanova remerciant la felicitació del Consistori pels seus nomenaments. S'aprova l'adjudicció de les obres de pavimentació en la secció B del carrer de Parellades. Es concedeix permís d'obres a El Retiro; a En Carles Chara per la casa número 17 del carrer de Sant Sebastià i a En Antoni Astell, per una casa-torre del Passeig de Barcelona.—Es dona de baixa al Padró de veïns a En Francesc Marin Salat i d'alta a En Daniel Brull Escudé. — S'aproven varis comtes, entre ells un 5.040 ptes a la casa Mora Noya, pel subministre de comptadors d'aigua.

També s'aprovà el projecte del Grup Escolar efectuat per l'arquitecte Sr. Martino, amb un pressupost de 408. 777 pessetes. Aquest grup s'anomenarà de «Santiago Rusinyol» i s'acordà a l'ensems tramitar l'expedient sol·licitant la màxima subvenció de l'Estat.

Es dóna compte del dictamen facultatiu referent a la reclamació formulada per En Miquel Vidal i Guardiola en el sentit de concretar amb exactitud les relacions del Ajuntament amb l'entitat «Hoteles y Playas del mediterràneo», i una vegada ben aclarides fer-les cumplir desseguida, resolvent-se així automàticamant tots els problemes promoguts sobre l'afer.

Per últim vingué la nota demagògica, acordant-se, a proposta d'en Curtiada privar en absolut totes les manifestacións religioses a la via pública que no estiguessin autoritzades degudament per l'autoritat competent, i es desprèn d'això que no es podran portar el Combregar als malalts ni fer enterraments catòlics sense tenir el permís de l'Alcaldia. També s'acordà denunciar els sermons que es fassin des de la Trona que es creguin contraris a les Escoles laiques.

Sessió extraordinària del dia 15

Fou convocada als efectes de designar, amb subgecció a ço ordenat, el nombre de regidors que deuran formar el futur Ajuntament, amb la proporció de majories i minories, als efectes de l'elecció.

Es fa constar, que segons el decretat per la Generalitat, l'Ajuntament de Sitges es compondrà de 16 regidors, i l'elector no podrà votar com a màxim onze, i la minoria serà de cinc.

Registre civil

Inscripcions efectuades aquesta última setmana.

Neixements: Guadalupe Arcusa Ramo, filla d'Armengol i Guadalupe; Josep Martínez Azorin, fill de Francesc i Joaquima; Maria Teresa Querol Centellas, filla de Marian i Maria Rosa; Rosa Serra Garcia, filla de Josep i Carme; Isabel Guillamon Eroles, filla de Jesús i Ramona; Magí Sadurní Soler, fill de Francesc i Rosa.

Defuncions: cap.

Matrimonis: cap.

Religioses

Avui, diumenge, dia 22. — Les Misses com de costum.—Tarda, al Vinyet, Solemne Rosari amb que el Patronat dóna gràcies a la Verge, pel donatiu que ha rebut de l'Administració del Santuari.

Dilluns, dia 23.—A les 9, aniversari per Anna Romeu.

Dimarts, dia 24. — A les 9, Missa a Sant Sebastià en l'Altar de St. Rafael.

Dissabte, dia 28. — A dos quarts de 5, Sabatina al Vinyet.

Estudiant catòlic

per poguer atendre a les despeses de la Carrera, s'ofereix a donar lliçons a domicili.

Bons informes. Poden adreçar-se sense cap compromís a aquesta Redacció.

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Clínica Dental
de
Miquel Pujol
Metge - Dentista

Extraccions sense dolor
Aparells de totes clases

Visita els dimecres de 10 a 19.
Carrer Sant Pere, 4 - SITGES

Sitges,

com els grans centres turístics del món, té solucionats els primers problemes per a la vida plàcida.

La impressió més significativa per a un turista esperimentat, és el servei de *Desdejuni* a l'Hotel.

Poble que tingui el servei de *Desdejuni* complert, ja podeu dir que no hi falta res.

Demaneu a Sitges a les 7 del matí

Briox, Croissauts, Pa de Viena, Ensiamades i Pa Integral, i se us servirà. D'això en té cura la confiteria **LA ESTRELLA**
Major, 42. - Telèfon, 59



Camiseria i Corbateria

32, BOQUERIA, 32
BARCELONA

Gran assortit
CAMISES, CORBATES, MOCADORS
i tots els articles pertanyents al ram

La camiseria més econòmica
Especialitat en camises a mida

Baluard de Sitges
SETMANARI
SUBSCRIPCIÓ
Sitges, trimestre, 2 pts.
A fora, semestre 4'50 «
A Cuba, any 2 pesos or
Anuncis a preus convencionals, segons el número d'insercions.
Esqueles mortuòries segons tarifa.

Propietaris: Si us convé el repàs i decoració de cases o pisos per llogar, desincrustat i renovació d'instal·lacions d'aigua, comptador, (propietat lliure), restauració de terrats, humitats i goteres, reforma de cuines, instal·lacions higièniques—waters i banys de totes marques—, ascensors, muntacàrregues, gas i electricitat, calefacció i termo sifons,

ACUDIU A L'EMPRESA

CREDIT I OBRES

Facilitats econòmiques per al pagament a llargs terminis.
Sense hipoteca, ni escriptura, ni administració de la finca.
Totes les obres de reparació i reforma poden realitzar-les els vostres operaris habituals pagant-les per mensualitats

INTERES 3'68 °/₀

Propietaris: No veneu valors ni demaneu avenços sobre les vostres rendes.

Per detalls dirigir-vos a **Pere Salvo i Saura** (Delegat tècnic)
Sant Francesc, 1 (Sombreria Serra) - SITGES—Llança, 12 - VILANOVA