Baluard de Sitges

SETMANARI

MCMI-XXIV (1.ª època) ⚙ Redacció i Administració: Santiago Rossinyol, 6 ⚙ 31 de Desembre 1933 ⚙ N.º 1333

Macià

No donem compte de la mort de l'Honorable President de la Generalitat com una nova, perquè creiem que tothom, sense excepció, s'endegué enterar ja al matí de la diada de Nadal, que es vegé entristida per tal notícia, i haurà llegit després a la premsa de Barcelona sengles articles sobre En Macià i les resenyes de l'acte de l'enterrament, que constituí la més gran manifestació de condol que mai s'hagués vist, al qual s'associà Catalunya tota, sense distincions polítiques de dretes ni esquerres i amb assistència de s'Excel·lència el senyor Alcalá Zamora i representacions d'Espanya.

No ens sentim prou forts, fresca l'emoció de la mort, per escriure una visió valoritzadora del gran patriota, altrament el nostre confrare «Diari de Mataró», que com nosaltres no és simpatitzant amb el partit que Macià presidia, ha publicat un article que gairebé subscriuriem. Heus'el ací:

Francesc Macià ha mort

Tots els catalans ens havem unit sota una bandera a mig pal. Havem sabut oblidar totes les divergències i febleses i havem sentit l'emoció del trapàs del primer President de la segona Generalitat de Catalunya. Ens inclinem reverentment davant les despulles de l'home que acabdillà la Catalunya rebel durant la dictadura i els últims temps de la monarquia borbònica, davant l'home que proclamà la República Catalana, com una plasmació prematura, com una correria temerària, com un gest de justícia, d'audàcia, com un auguri...

Retem tots els honors a la personalitat del President de la Generalitat de Catalunya, Francesc Macià i Llusà.

Com a catòlics, sentim el goig de saber que Francesc Macià ha finat dintre la més entricta ortodòxia romana, recomfortat amb els Sants Sagraments. (A. C. S.)

Davant el cos, tebi encara, de Francesc Macià voldriem que tots els catalans s'estremíssin i es conjuressin per un alt sentiment de catalanisme i de germanor.

Nosaltres no havem sentit mai el pessimisme de creure que el catalanisme d'ençà del disset d'abril de mil noucents trenta u havia començat un període de desmembració i de retrocés que ens duria molt enrera, molt avall; sempre haviem pensat que arribaria un moment, un succés, que ens reconvindria a tots vers una represa eficient, unànime i generosa. Voldriem que fos aquest el moment, voldriem que fos aquesta la batalla guanyada per Francesc Macià—després de mort—per a Catalunya, voldriem que davant les despulles del President de la Generalitat, es descobrissin tots els catalans i llur front descobert sentís una vibració de l'aire d'aquest cel català, copsés una idea feliça, optés una resolució sincera d'oblidar les divergències (sinó passatgeres, almenys secundàries), de superar-les vers un sentiment col·lectiu de catalanisme, simplement de catalanisme (catalanisme—lloc comú de tots els catalans, catalanisme—reivindicació de la nostra personalitat).

Tots entreveiem que s'acosten moments difícils, tots pressentim la tempesta, que ningú vulgui defugir responsabilitats, que ningú pensi en la reraguarda—i menys en la traïció o cessió de l'amic—, que tots ens encomanen al futur amb la mateixa dignitat i serenitat, que contra els vents de ponent o de nord, persistim tots en el mateix camí, en la mateixa fermesa, en un lloc de disciplina sota la bandera gloriosa de les quatre barres de sang.

Aquest serà el millor sufragi patriòtic dels catalans per l'ànima de Francesc Macià i Llusà, President de Catalunya.

ESTEVE ALBERT

Per terres d'Itàlia

Gènova, Pisa, Roma, Nàpols i Florència

IX

FLORÈNCIA = Sta. Maria la Novella

Santa Maria la Novella, des de l'Hotel Univers, és la primera església que visitem. Entre el molt que ofereix passeu promptament a l'absis. En Ghirlandojo hi deixà els seus millors frescos, que si no fossin dins l'església hom creuria que són escenes familiars i no religioses.

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Capella Medicis

La Capella Medicis, panteó d'aquesta casa il·lustre. Molt rica en marbres i inacabada. Ací cal absorbir-se amb les obres capdals del Dia i la Nit i altres escultures del genial Miguel Angel.

De pas entrar un moment a Sant Llorenç. Donar-nos compte que passem el Palau Medici-Ricardi.

Fra Angèlic

¡ Sant Marc ! Aturem-nos en el seu claustre d'una finor deliciosa. I ara entrem en l'obra més espiritual dels quatrecentistes. ¡ De frà Angèlic ! Voleu res més ideal que aquestes pintures que gairebé pel seu colorit brillant semblen esmaltades ?

Tota la sublimitat emocional està en els rostres de tantes i tantes escenes representatives dels evangelis. La figura es perd en els ropatges folgats de l'individu. Seria perquè l'ascetisme místic del monjo li'n feia defugir ? En Pi i Joan diu : «que l'obra del Giotto entrà al cor del seràfic pintor en la seva estança a Asis». Perquè no podria seguir les petjades en quant al dibuix del genial pintor de Sant Francesc ? Un meravellós museu és Sant Marc.

L'Annugiata

De Sant Marc a l'església de l'Annugiata hi ha un pas. La plaça de davant d'aquest temple és la més bella de Florència. L'emmarca unes airoses arcades de finíssima factura. Cal veure l'església.

Pel carrer de Servi. No aneu molt de pressa. Palaus ferms us criden l'atenció.

El Duomo

El Duomo. Hi entrem per una porta lateral. Es gran i pobre el seu interior. Busqueu-hi tan sols la Contoria de Donatel·lo.

Exteriorment no és pas simpàtica la Catedral de Florència. Quadrets i rectangles en marbres blancs i negres se la mengen tota. Dues obres saboregeu : les portes laterals i la famosa cúpula de Brunelleschi.

Arquitectònicament, per llecs que siguem, el campanile ens clava d'empeus. ¡ Que perfecte amb la seva alçada ! ¡ No ens cansem de mirar-lo ! La descripció és inútil. Tombeu-lo, acosteu-vos-hi i allunyeu-vos-en, sempre el trobeu armònic, imponderable.

Baptisteri

I ara altra meravella ja ens atrau. Les portes sublims del Baptisteri. Unes portes de fosa que plàsticament són tan belles que hi ha qui ha dit que bé poden ésser les portes del paradís. Entreu-hi al Baptisteri.

En Ghilberti, el seu autor, hi treballà uns 22 anys.

Propíssim, «la loggia del Bigallo», petita galeria que abans era destinada per guardar-hi els infants abandonats a la caritat pública.

«Or San Michele»

«Or San Michele». Església de les arts i oficis de Florència. Exteriorment la volten unes ornacines amb estures donades per les corporacions. Donatel·lo n'hi té dues de famoses. A l'interior ens detenim, voltant el tabernacle d'Andrea Orcagna.

Un cop d'ull a la casa dels teixidors de la llana.

La Plaça

¡ Palau de la Senyoria ! ¡ Galeria de les llances ! ¡ Museu dels offices ! ¡ Font de Neptú ! ¡ Bronze eqüestre de Cosme I dels Medicis ! Aquest és el conjunt de la Plaça de la Senyoria. Ací ha passat la vida violent d'un període fort de la història migeval de Florència. Artistes, poetes polítics, místics, tots hi han bregat amb brandida ferma. Fra Angèlic, Boticel·li, Miguel Angel, Brunelleschi, Donatel·lo, Bellini, El Dant, Maquiavel, Lavonerola. Cada un d'ells ha valgut milions dels de la nostra pasta amorfa que passa i s'esfuma.

Pujeu encara que sols sigui ràpidament al Palau de la Senyoria.

¡ La Galeria de les lloances ! Els seus grups escultòrics vistos a l'aire lliure són difícils de deixar. «El Perseu», bronze de Cel·lini. Qui no recorda aquest fanfarró mig pagà mig cristià ? Terrebastall de caràcter i bàrbar de geni.

El rapte de Polixena marbre de Fedi.

El rapte de les Sabines, marbre de Joan de Bolgna, obra formidable.

I guardem per l'últim d'aquesta plaça «la galeria dels offices». Ací ens trobem amics meus com a Roma. Volums i volums caldrien per a parlar-ne.

Altra vegada la pintura i l'escultura ens subjuga ; per no fer-nos pesats, direm : Aquest museu i el del Palau Pitti per poca afició que es tingui a les arts és impossible deixar de veure'ls. Pel conjunt tan extraordinari que s'hi guarda no senyalaré cap obra. Mes tots els millors pintors hi són representats. S'hi admiren totes les essències dels genis. El Pitti a més té una sèrie de joies d'orfebreria que són una preciositat.

Una hora o altra s'ha de dinar i tot corrent pels carrers a un tombant o altre ens trobarem al davant els Palaus Strotzi i el Feroni i altres. El primer és imponent de debó. Les primeres hores de la tarda seran pel Palau Pitti, a l'entrar-hi travessarem l'Arno pel pont Vell, molt típic per les seves tenderetes de plata rissada i molt animat al cap vespre per l'anar i venir de les Florentines i el bé de

«Gran Acueducto, S. A.»

té el gust de participar als seus abonats que, des del dia primer del pròxim Gener inaugurará les seves oficines instal·lades al carrer Ferrer Guárdia (abans Sant Francesc) núm. 24, telèfon 27, on podran dirigir-se per tota classe de reclamacions i detalls que desitgin.

La Gerència

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Déu de turistes que en tots els idiomes i en tot l'any han pres posessió d'aquesta ideal Florència.

Ens fatta visitar l'esglèria de Santa Creu. Panteó d'homes il·lustres de la ciutat.

El Palau del Podesta. Hi cal veure les terres cuites de «Luca della Rabbia».

I al final agafar un cotxe d'un caball —aquesta és l'única ciutat del món que el pessetero arcaic hi està bé— i passant pel Palau Pitti pujar fins a la gran esplanada de Miguel Angel, i des de la seva balustrada embadalir-se amb la vista panoràmica.

¡Ah! als vespres anem a prendre cafè a la Plaça «Vittorio Encanucle».

I s'ha acabat el viatge no per gust, car a Itàlia si hom s'atura a cada llogaret sempre hi trobarà una obra d'art quelcom viu o deliciós, senyal evident que això que en diem nissaga humana hi ha viscut amb intensitat.

I el retorn a casa no cal explicar-lo, s'hi va amb goig a casa però sempre és un goig agre-dolç, ja que les hores de casa són la rutina i la vida gris.

¡Adéu Itàlia!

RAMON GENÉ I FONT

Arbós, 8 d'octubre 1933.

SITGES ES MODERNITZA

El nou basar d'I. Pañella

Dèiem la setmana passada que avui parlaríem d'un establiment que es mereixia un capítol apart «per la seva importància dindre l'estructuració de la Sitges moderna» i al dir això, sols coneixiem la part exterior de la botiga que avui comentarem lleugerament.

Hem visitat l'establiment que ha muntat a la Plaça del 14 d'Abril, davant de la Casa de la Vila, el senyor Isidre Pañella i hem de convenir que no sabem trobar els mots justos d'elogi que requereix per parlar de tal performança. El projecte de l'arquitecte senyor Josep M. Miralles. No és pas aquesta la primera revelació d'aquest arquitecte nostrat, tenim la Piscina amb el seu edifici anexe i El Brollador, que són penyores irrefutables d'un punt de vista eminentment modern. Aboleix absolutament el sobreposat de materials per anar a buscar la línia recta, neta de motllures i afegiments, abreviant la màxima puresa de línea.

Miralles es un dels arquitectes renovadors que s'han rebelat contra les motllures i falsos ornaments d'una bellesa força dubtosa. En l'establiment que estem comentant, ha tingut una noció perfecta de l'ordre i de les funcions que exerceix un moble i així veiem com el taulell, llis, d'una simplicitat meravellosa, és sense recons de cap mena, detall que condueix a una netedat duradera, molt al contrari dels taulells de «aquí et poso un soport que significarà un àngel, allà una columneta, més avall una estrella» i el resultat és un veritable cau de porqueria, a causa de que la senyora que té al seu càrrec la neteja d'aquest moble hauria de tenir uns dits prims com un escuradents per netejar els innombrables recons i reconets amb que compta «el artístico mostrador».

La manca d'elements desarmonitzadors del conjunt i els colors són dos factors importants per a l'efecte total d'aquest establement. Els colors, perfectes i sàviament combinats. El contrast d'un verd poma a un negre brillant tendeix a que de dia apareixi clar i sense ombres i de nit amb l'excel·lent disposició de la il·luminació, dongui un efecte sorprenent. Al parlar de la il·luminació cal remarcar la utilitat que s'ha donat a una columna que serveix de puntal a la jàcera central, i que amb l'adaptació d'uns discs de vidre glaçat serveixi alhora de clariana il·luminatòria.

De l'efecte exterior remarquem el cartell, d'unes proporcions ajustades al tamany que haurien de tenir gairebé la totalitat de cartells, sempre però, en relació amb l'amplada de la façana, aquest surt de l'allau de cartells de la nostra vila que estan rodejats, diguem-ne, d'una mena de misticisme, molt al revès d'aquest que és cridaner i atractiu.

Cal puntualitzar la part que hi tenen en aquest magnífic crit a la modernitat els industrials sitgetans que han efectuat els treballs de Lampisteria, A. Montaner, Fusteria, J. Camps, Ferreria, J. Vergés i la pintura a càrrec de N. Comas.

En resum tot client a l'entrar a l'establiment del Sr. Pañella, pot serenament triar les sabates o X objectes que vulgui adquirir, segur, sense aquelles penjarelles que distreuen ni llums que distreuen la vista, ni res que pugui torbar la vostra atenció de sobre els articles que estan a la venda. No dubtem que amb l'excel·lent «sprit» comercial del Sr. Panyella podrà obrir-se pas en aquesta xarxa tan confusionista d'establiments que existeixen a Sitges.

Amb la tècnica que ens imposa Miralles demostra el més planerament possible la gran diferència que existeix entre l'arquitectura del 1900 i la de 1933.

Esperem que dintre el 1934 aquest títol de «Sitges es modernitza» el podrem canviar pel de «Sitges s'ha modernitzat». Establiments moderns, modernisme i res més que superació per sobre de tot el que signifiqui antigualla.

Vagi la nostra enhorabona al senyor Miralles i al senyor Pañella.

JOSEP CARBONELL I BERTRAN

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

La CASA PAÑELLA

desitja als seus clients i al poble de Sitges un pròsper any 1934 i al mateix temps ofereix a preus de fàbrica les més originals creacions en

CALÇATS DE TOTES CLASSES
MITGES I MITJONS
CORBATES
GUANTS DE PELL I DE PUNT
MONEDERS I CINTURONS
LLIGA CAMES

Plaça 14 d'Abril, 7 (davant la Casa de la Vila)

Festes de Nadal

Amb l'animació de costum han transcorregut les diades nadalenques, i com cada any, han vingut els sitgetans dispersos a passar-les amb la família.

Per més que es vulgui, la tradició cristiana és eterna. A la vigília, la Plaça Mercat oferia un aspecte inusitat, amb una abundància enorme de queviures de tota mena i de compradors, puix que que aquest any, amb motiu d'haver caigut la grossa a Sitges, s'ha fet un consum extraordinari de compres de comestibles propicis a la diada, per cars que estessin. Les confiteries estaven radiants, amb una profusió tal de turrons i demés llaminadures, així com de xampany i licors, que res tenien d'envejar a les més renomenades de la capital. Han estat unes diades pantegreulèliques per a molts dels sitgetans.

La Missa del Gall fou solemnissima, i el Temple va omplenar-se completament. Tots els fidels que hi assistiren adoraren a l'Infant Jesús, i després d'una fervorosa plàtica, es va distribuir la Comunió a gran nombre d'ells. La Capella de Música del Mtre. Torrents va complir molt bé el seu comès.

Igualment fou solemnissim l'Ofici de Nadal, al qual hi assistí el Jutge senyor Forment, el Fiscal senyor Padrol, el Secretari senyor Masip i els regidors senyors Planas i Marcet.

Al Vinyet també es va dir el dia de Sant Esteve el tradicional Ofici, molt concorregut, i amb assistència del mateix element oficial abans esmentat. A la tarda es va dir el típic Rosari Pastoril, cantat per les Filles de Maria. Es va visitar a l'ensems el Pessebre, molt adient i artístic, instal·lat a l'entrada principal del Temple.

Les sessions de Cinema es vegeren molt animades. Amb motiu del traspàs del President Macià, es suspengueren els balls de Nadal al «Prado» i a «El Retiro».

En tots els locals públics, com és costum en la temporada de Nadal, es va cantar el «quinto», sempre benvingut en aquestes festes, encara que deixi les butxaques buides.

NOTICIARI

Societat d'Atracció de Forasters de Sitges

La Directiva d'aquesta societat el passat dia 10 d'aquest més celebrà sessió ordinària. En aquesta reunió, a proposta de la Presidència, es feu constar en acta el sentiment de la «Societat d'Atracció de Forasters» per la mort d'En Manuel Bertran i Sardà, l'entusiasta sitgetà i aimant de les tradicions de la nostra vila.

Es donà compte de vàries comunicacions rebudes, entre elles una de la Oficina de Turisme de la Generalitat sol·licitant una relació de les cases que hi ha per llogar a l'hivern. A la Secretaria hi ha uns impresos a disposició dels propietaris que tinguin cases per inscriure.

S'acordà editar 75.000 en lloc de 60 els fullets de propaganda de Sitges.

Per tal de donar major impuls turístic a la nostra vila s'acordà unànimament habilitar el més aviat possible un local destinat a Oficina d'Informació Turística gratuïta, pel qual es nomenà una ponència per estudiar la manera de portar-ho a terme.

Finalment es donà compte de qne varis senyors havien ja sol·licitat la plaça d'Oficial d'aquella oficina, però no es feu el nomenament.

Avui a la tarda tornarà a celebrar reunió la Directiva.

Santuari del Vinyet

L'Administració d'aquest Santuari ha rebut els següents donrtius, destinats a l'amortització de les despeses ocasionades en motiu de les obres que s'hi estan realitzant:

D'una família, en acció de gràcies, 1.000 pessetes. — De la senyora C. B. de F., 200.—De la Srta. M. C. J., 100.— Del Sr. Lluís de Dalmau i senyora, 100.— Del Sr. Antoni Garcia, 100.— Del Sr. R. S., 50.—TOTAL, 1.550 pessetes.

Necrològiques

Ha mort sobtadament el bon amic i entusiasta sitgetà En Benet Bartés i Bota, vidu de Mercè Berch. Era un dels pocs sobrevivents dels socis fundadors del Prado, dels quals ara només queden el seu germà Joan i En Cristòfor Rubirosa. En Benet Bartés (conegut per En Benito) fou un intelligent i famós sastre de gran parrò-

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

quia a la vila, i servia a les principals famílies sitgetanes. Era molt «ditxaretxero» i àdhuc versaire i gran amic de l'art escènic. La seva especialitat fou col·laborar en la secció de trenca closques, dels setmanaris festius de Catalunya. Comptava històries i anècdotes ocorregudes a la vila, en forma molt graciosa, i el seu tracte era simpàtic i cordial.

L'enterrament, que tingué lloc a la tarda del dimecres, es va veure en extrem concorregut.

D. E. P. l'amic «Benito» i rebin els seus afligits fills, néts, germans i demés familiars el nostre sentiment més sincer.

■

Mentres treballava a la Fàbrica de Vallcarca l'obrer sitgetà Miquel Sardà Grimau, de 32 anys, a la nit del dilluns va tenir la desgràcia d'ésser agafat per una màquina, i va rebre tan greus ferides, que va morir a l'acte. El Jutjat entèn en l'accident.

El fet ha causat profonda impresió. Rebin els seus afligits vídua, fills i demés familiars el nostre condol.

■

Dimecres, dia 3 de Gener, a les 10 del matí es celebraràn a la Parròquia els funerals en sufragi de l'ánima del Sr. Josep Teixidó i Martí. (a. C. s.)

L'acte de l'enterrament, que va tenir lloc al migdia del passat diumenge, va revestir una grandiosa manifestació de condol, ço que palesà les grans amistats que disfrutava el difunt i la seva apreciable família.

Prado Suburense

Avui a la tarda sessió de cinema, en la qual es projectarà la cinta de gran espectacle «Vampiresas 1933» i el de misteri «El Crimen del Siglo» i també el de dibuixos «El Arca de Noé»

A la nit tindrà lloc un Gran Ball.

Demà, tarda i nit, es presentaran «La Condesa de Montecristo» i «El Retador».

■

A la Biblioteca del «Prado» s'han adquirit darrerament els següents volums:

En català:

M. Teresa Vernet, «Eulàlia»;

J. Navatro Costavell «La fadrina Berta».

Nicolau d'Olwer, «Resum de LiteraturaCatalana».

Benjamí Constant, «Adolf».

Maurice Barnig, «Daphne Adeane».

Andrè Gide, «Les Caves del Viticà».

Rubió i Tudurí, «Sahara-Niger».

Amat, «Sota el cel de Vilanova».

Soldevila, «Valentina» (Premi Creixells d'enguany).

J. Carner, «El veire encantat» (Premi Folguera 1933).

En Castellà:

Cambó, «Ocho meses en el ministerio de Fomento».

El Ram de tot l'any a Rusiñol

En la setmana que acaba de finir, han dipositat el ram de flors al peu del retrat del fundador del «Cau - Ferrat», les senyores Antònia Raventós i Carme Manpel i la senyora Vinyet Milà de Milà.

Correspon fer-ho en la propera, les senyoretes Carme Ferrer, Dolors Palma i Vinyet Fustè.

Notícies Vàries

A l'enterrament de l'honorable President de la Generalitat, Francesc Macià, hi assistí l'Ajuntament en corporació, presidit per l'alcalde, i hi figuraven també dos urbans i l'agutzil. A més de la Vila hi assistiren representants de diverses entitats polítiques recreatives i culturals. Si oferiren també sengles rams de flors.

■

Estranya moltíssim que l'Ajuntament encara no hagi confeccionat el Pressupost ordinari per a l'any vinent. Mai s'havia vist una deixadesa semblant, i això que d'empleats n'hi han a desdir.

■

Es vegé molt concorregut el concert de l'Orfeó donat el dissabte passat al seu estatge social. Es van cantar inspirades Nadales.

■

La secció artística del Patronat va representar aquestes passades festes de Nadal, la popular obra escènica «Els Pastorets». Amb tal motiu va omplenar-se el saló d'espectacles de gom a gom.

■

Novament s'han vist pares d'una xamosa nena els nostres amics els esposos En Bonaventura Carbonell i Gené i Na Montserrat Gomis.

Vagi la nostra coral enhorabona.

■

L'«Hotel Sitges». el de la sort, té una pila d'encàrrecs de famílies afavorides amb participacions del Premi major de Nadal, que volen celebrarho amb banquets.

Felicitem doblement al propietari de l'Hotel per la prosperitat del negoci.

■

Publiquen avui l'acabament de l'interessant viatge a Itàlia, que tant ha agradat als nostres lectors, i que escrigué pel «Baluard» el nostre distingtt amic de l'Arbós En Ramon Gené.

■

Hem rebut del senyor Josep de Peray i March, arxiver honorari del Bisbat de Barcelona, un exemplar de la segona edició augmentada amb no-

Registre civil

Inscripcions efectuades durant les 4 darreres setmanes

Matrimonis:

Lluís Carbonell Puig amb Carme Alvarez Escoin.—Joan Icart i Colomer amb Concepció Gil Ramir. — Isidre Torner Franc amb Juliana Salvadora Virtudes Malo.

Neixements:

Pilar Batista Valentí, filla de Josep i Antoni. — Josep Martí Santacana, fill de Josep i Teresa. — Marcelina Giménez Aparicio, filla de Josep i Maria.— Agustí Bascuñana Fernàndez, fill de Blai i Amàlia.—Anita Homedes Monferrer, filla de Joan i Miquela.—M.ª Antonieta Junyent Vilches, filla de Manuel i Berta.—Cinta Moreno Lluís, filla de Josep i Anna.— Olga Marcé Martí, filla de Josep i Aurora. — Martí Fernàndez Garcia, fill de Josep i Dolors.—Maria del Vinyet Carbonell Gomis, filla de Bonaventura i Montserrat. — Dolors Escolar Navarro, filla de Sebastià i Catarina.

Defuncions:

Josep B. Planas Planas, 17 anys, solter.—Víctor Carbonell Puigventós, 88 anys, casat.—Filomena Palau Abelló, 66 anys, vídua. — Josep Ballester Sisterá, 76 anys, vidu. — Josep Sánchez Pupo, 59 anys, casat. — Josep Batlle Romagosa, 78 anys, solter. — Miquel Estrada Anguera, 18 mesos.— Vicens Duran Almirall, 45 anys, solter. — Vicens Duran Almirall, 45 anys, solter. —Pelegrí Carbonell Trabal, 62 anys, vidu,—Josep Ferret i Ferret, 60 anys, vidu.—Maria Ferrer Forment, 78 anys, vídua. — Martina Vicente Pallarés, 77 anys, vídua. — Manuel Bertran Sardà, 85 anys, vidu.—Domingo Monclús Pelegrí, 80 anys, casat. — Josep Teixidó Martí, 90 anys, vidu. — Alonso Valera Garcia, 69 anys, casat.—Miquel Sardà Grimau, 34 anys, casat.—Benet Bartés Bota, 81 anys, vidu.— Antoni Graupera Poch, 72 anys, solter.

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis



RECADER
Antoni Bielsa
—
SITGES-BARCELONA
Dos viatges diaris
Es reben encàrrecs a Barcelona Centre de Recaders, Petxina, 4 i Claris, 66, Tel. 70456
A Sitges : Carrer Angel Vidal, 1. Télf. 22
Rapidesa i economia en els encàrrecs.

Hostal de la Gavina
S'Agaró - La Ciutat Jardí de la Costa Brava
Obert tot l'any - Lloc ideal de turisme
Direcció MANUEL MONELL : Telèfon 23

R. Fontí Farran
ADVOCAT
Ofereix els seus serveis professionals
Illa de Cuba, 2. SITGES
València 1862, B. BARCELONA

Viatges Marsans, S. A.
Rambla Canaletes, 2 i 4 - BARCELONA
Bitllets de ferrocarrils
Quilomètrics i bitllets combinats
Passatges marítims i aeris
Serveis d'automòbil
Informes i pressupostos gratuïts

Jaume Sanahuja Matas
RECADER
SITGES - BARCELONA
DOS VIATGES DIARIS
A BARCELONA : Aragó, 271 Centre de Recaders, Tel. 77208 i Arolas, 3
A SITGES : Jesús 8 bis, Telèfon 78

URALITA
LA MILLOR TUBERIA PER A CONDUCCIONS A PRESIÓ
URALITA

Agència - Dipòsit a Sitges:
Vda. Magí Pascual
Sant Bartomeu, 6 i Illa de Cuba, 3.
Telèfon 42

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

ves investigacions, de l'obra «San Cugat del Vallès-Su descripción i su historia», amb la qual aquest historiador palesa la seva documentada erudicció.

El senyor Peray i March, que té ja recopilats una sèrie de treballs historiant la vila de Sitges, creiem que s'hauria de decidir a fer-ne també una edició com la que ha tingut la gentilesa d'enviar-nos, a fi de que es fes una mica de llum sobre el seu passat, bastant obscur, puix llevat de l'«Assaig històric» que edità ara fa 40 anys el compatrici Bofill i Llopis (a. C. s.) no s'ha editat cap Història de Sitges, i en sentim fretura.

■

A la vigília i diada dels Ignocents es va posar la «llufa» amb gran gatzara de la quitxalla i àdhuc grandassots. Com de costum, el Cap de la Vila fou el punt estratègic de la ignocentada.

■

Encara es parla de la Rifa de Nadal i dels diversos episodis que es van coneixent, referent als que han sortit faborescuts amb la Grosa i en la forma amb que adquirien el taló, hi ha casos d'honradesa verament exemplars, ço que fa constar que al món no tot està perdut i que la noblesa de sentiments es més extesa del que molts es pensen. Ara regna una veritable bogeria per a tornar a jugar a la Rifa de Cap d'any i Reis. En totes les tendes s'expenen participacions de números que s'acaben desseguida. Desitgem que la sort amb la rifa continués afavorint a la vila i «que cada dia fos festa».

■

Per excès d'original no podem publicar avui l'acostumat Resum de l'any.

■

Entre els joves sitgetans que anaren a «La Molina» a practicar esports de neu, ens descuidàrem de mentar a Bonaventura Pujol i Ferrer.

■

Avui és l'últim dia per als sotmesos al servei militar de reserva per passar la revista anual.

AJUNTAMENT

Sessió del dia 22

Hi assisteix tota la majoria, i presideix l'alcalde.

Es fa constar en acta el sentiment pel traspàs de la mare del regidor d'aquest Ajuntament, senyor Vidal, ço que aquest agraeix.

Hom s'entera d'una carta del Diputat de Lliga Catalana, senyor Salvans, qui s'ofereix a l'Ajuntament.

També hom queda enterat de que han estat nomenats mestres interins de les Escoles Nacionals ampliades, En Pere Minguilla, En Joan Navarro, Na Maria Castellnou, Na Isabel Coin i Na Teresa Bosch Nicolau.

Es concedeixen 100 pessetes per engroixir la subscripció dels damnificats per les darrreres inundacions de l'Empordà.

En Vidal demana una quantitat per la Biblioteca Escolar.

Es concedeix permís al Club Ciclista Suburenc per a fer unes curses ciclistes.

I a proposta d'En Pascual es concedeix una pensió d'una pesseta diària a cada un dels menors orfes Josep i Jordi Ferret Roca, fins que es puguin guanyar la vida amb el seu esforç.

El dir de Sant Esteva es celebrà una sessió necronològica, en la qual es prengué l'acord d'assistir en corporació a l'enterrament de l'Honorable Sr. Macià.

Religioses

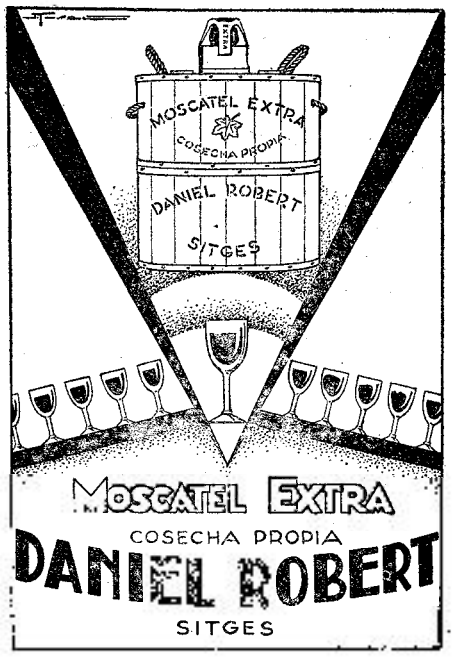
CULTES DE LA SETMANA

Avui diumenge. Les misses com les demés festes. A la tarda funció de Sant Josep amb Exposició.

Dilluns, diada de Cap d'Any. Les misses com els diumenges a les 10 Missa solemne a l'altar de la Sagrada Família a càrrec de la família Vidal-Ribas. A les 5 Vespres solemnes i començament de la Novena al Nen Jesús. Es farà la capta per l'escola cotòlica.

Divendres dia 5 primer de mes A les 8 Missa de Comunió general.

Dissabte festa dels Reis. Les Misses com els diumenges. A les 10 Missa solemne amb assistència de les representacións populars. A les 5 Vespre de Reis. Es farà la capta pels esclaus d'Africa.



DEPOSITO EN BARCELONA
CLARIS-72.

Josep Martínez Sardà ODONTOLEG

VISITA DIARIA—Tardes, de 3 a 7
i a hores convingudes

Parellades, 12 - baixos. Telèfon 86

demaneu sempre CONYAC VALDESPINO sempre

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis

Clínica Dental
de
Miquel Pujol
Metge - Dentista

Extraccions sense dolor
Aparells de totes clases

Visita els dimecres de 10 a 19.
Carrer Sant Pere, 4 - SITGES

Sitges,

com els grans centres turístics del món, té solucionats els primers problemes per a la vida plàcida.

La impressió més significativa per a un turista esperimentat, és el servei de *Desdejuni* a l'Hotel.

Poble que tingui el servei de *Desdejuni* complert, ja podeu dir que no hi falta res.

Demaneu a Sitges a les 7 del matí

Briox, Croissauts, Pa de Viena, Ensiamades i Pa Integral, i se us servirà. D'això en té cura la confiteria **LA ESTRELLA**
Major, 42. - Telèfon, 59



Camiseria i Corbateria

32, BOQUERIA, 32
BARCELONA

Gran assortit
CAMISES, CORBATES, MOCADORS
i tots els articles pertanyents al ram

La camiseria més econòmica
Especialitat en camises a mida

Baluard de Sitges
SETMANARI
SUBSCRIPCIÓ
Sitges, trimestre, 2 pts.
A fora, semestre 4'50 «
A Cuba, any 2 pesos or
Anuncis a preus convencionals, segons el número d'insercions.
Esqueles mortuòries segons tarifa.

Propietaris: Si us convé el repàs i decoració de cases o pisos per llogar, desincrustat i renovació d'instal·lacions d'aigua, comptador, (propietat lliure), restauració de terrats, humitats i goteres, reforma de cuines, instal·lacions higièniques—waters i banys de totes marques—, ascensors, muntacàrregues, gas i electricitat, calefacció i termo sifons,

ACUDIU A L'EMPRESA

CREDIT I OBRES

Facilitats econòmiques per al pagament a llargs terminis.
Sense hipoteca, ni escriptura, ni administració de la finca.
Totes les obres de reparació i reforma poden realitzar-les els vostres operaris habituals pagant-les per mensualitats

INTERES 3'68 °/o

Propietaris: No veneu valors ni demaneu avenços sobre les vostres rendes.

Per detalls dirigir-vos a **Pere Salvo i Saura** (Delegat tècnic)
Sant Francesc, 1 (Sombreria Serra) - SITGES—Llança, 12 - VILANOVA

Diputació de Barcelona – Xarxa de Municipis