

# Baluard de Sitges

SETMANARI

MCML-XXIV (1.<sup>a</sup> època) ☉ Redacció i Administració: Santiago Rossinyol, 6 ☉ 15 d'Abril 1934 ☉ N.º 1347

## «Viatge als móns meravellosos de la novel·la»

*Un «Viatge als móns meravellosos de la novel·la», l'anunciada conferència de Rafael Tasis i Marca, tingué lloc davant una nombrosa concurrència i en una de les sales del Casino Prado a la vella del passat dimecres.*

*Sense que volguem sentar precedent, posat que és la primera del cicle que hom té en preparació, en lloc de publicar un extracte publicarem íntegra la interessant dissertació del jove escriptor gairebé sitgetà, un dels valors més sòlids de la darrera promoció intel·lectual catalana, per tal de no desvirtuar l'encís del meravellós viatge. I ens dol que l'espai de que disposem ens obligui a haver-lo d'oferir al lector per etapes, puix continuarem publicant el treball del nostre amic en els números pròxims.*

Senyores i senyors :

No cregueu pas que vull únicament complir un deure de cortesia ritual en fer-vos palesa la meua satisfacció commoguda en poder, avui, parlar de Sitges. Vila d'art i de poesia, destacada pel seu gloriós historial d'activitats en els annals de la Renaixença Catalana, seu del noucentisme heroic i del modernisme més afinat, els records de les seves festes d'art, la permanència d'aquell museu únic per l'origen, la situació i el significat, que és el Cau Ferrat i el benemèrit afany de continuar una tradició il·lustre d'actuacions culturals, totes aquestes coses tan importants que per força representa Sitges en l'esperit dels intel·lectuals catalans, han de pesar damunt meu i obligar-me a cercar recés en el baluard de la meua modèstia. Però no és solament això : Sitges és la vila pairal de la meua família, el bressol dels meus avis, i el seu record va lligat en el meu pensament amb una pila de sensacions d'infantesa que han romàs gravades, amb el prestigi mític de les coses que impressionen els nostres primers anys, en l'arxiu interminant de la meua memòria.

Venia jo, infant de ciutat, a veure de tant en tant els parents que vivien ací. Una de les meves ties tenia una casa al carrer Major, una gran casa amb torratxa i celler que a mi se m'afigurava un castell ple de misteris i de grandiositats. I jo havia de dormir en una alcova de respecte, plena de motlures daurades, del primer pis, en un llit de caoba enorme i esculturat que tenia una alçada imposant amb els seus set o vuit matalassos, i a on m'havia

d'enfil·lar gairebé amb l'ajuda d'una escala. A la nit, la meua imaginació, avesada als pisos encofurnats de Barcelona i als sorolls familiars de l'Eixample, s'excitava estranyament amb les mil remors desconegudes que omplien la cambra i amb el ressó allunyat de la veu del «sereno». Però després venia la Festa Major, i aleshores eren tot unes altres impressions meravelloses, amb el Castell de Focs des del Baluard, la sortida d'ofici i les cerimònies poètiques i rituals de la «matinal» i el «llevant de taula». El so de les gralles, el flaviol i el tamborí em feien córrer adelerat carrers enllà per a embadalir-me amb els accents planyívols i el ritualisme místic de la «Moixiganga», les imprecacions desvergonyides del «Llucifer» i del «diable més xic» i els ritmes precisos del «Ball de Bastons». I aquella prodigiosa Processó de Sant Bartomeu, que voltava pels carrers estrets del redol de l'Església, mentre els balls infadigables teixien tota la seva cerimònia ingènua, i els que duïen els gegants i les banderes i els tabernacles havien de barallar-se amb el ventijol marí que volia fer-los perdre l'equilibri, era per mi una festa única, plena de poètic i de solemnitat joiosa.

Els anys i els esdeveniments no han pas passat endebades. Avui Sitges ha afegit, amb prou mèrits, als seus títols, el de **Platja d'or**. Un brillant cosmopolitisme decora la Ribera, alça Hotels ultramoderns i s'aplega en piscines delitoses, i les matrícules de tots els països d'Europa i d'Amèrica senyalen els automòbils que s'escorren per les pistes asfaltades que van a Terramar. Jo no puc gloriejar-me més que d'un moderat tradicionalisme, i mai no pretendria voler deturar la cursa del temps, perquè ell corre junts amb mi, i jo em trobo bé, per ara, amb la seva velocitat. Perdoneu-me, però, si avui, en presentar-me a vosaltres, vull oblidar a gratient aquest Sitges actual dels maillots sintètics i els cocktails fantàstics, del pòcker endiablats, els sopars a l'americana, els concursos de golf i els pijames decoratius, que acull per un igual les estrelles del cinema, els campions de boxa i els gangsters retirats, i que prefereixi evocar aquell Sitges de la meua infantesa, el Sitges de les **Festes Modernistes** i el de les Processons de Sant Bartomeu, el Sitges del temps de la meua vella tia, quan en el vostre Cap de la Vila tan ple de llum i en el carrer Major tan senyorívol no transitaven gaire cotxes, el Sitges dels veremadors de malvasia i dels minyons que anaven a Cuba a fer fortuna, d'aquells homes que saberen erigir els dos Baluards meravellosos amb l'Església al cim i la proa ardida de la Punta. I perdoneu, també, si la meua conferència no arriba a posar-se al nivell de Sitges i de vosaltres, sitgetans, tan amatents a totes les coses del món i de l'esperit.

Ara caldria que us dongués una explicació del títol de la meua dissertació. Abans us vull fer una confessió: sóc un enamorat de la novel·la. Potser amb una ridícula insistència assenyalo fa molt de temps a literats i llegidors, en articles i conferències, la importància que té per a una cultura aquest gènere literari que de vegades és moda menysprear. Lector apassionat de novel·les aspirant gairebé fracassat a novel·lista, en deixar-me triar el tema sobre el qual havia de parlar-vos, el cor se m'ha anat a triar aquest aspecte de la literatura. Intentaré fer-vos veure la novel·la en general com uns móns meravellosos i constantment renovats, uns universos imaginaris en els quals hem de trobar paisatges insòlits i una fauna extraordinària.

Es precisament un novel·lista, i un gran novel·lista contemporani, l'anglès H. G. Wells qui, en una de les seves obres utòpiques on expressa amb més optimisme la seva fe en el millorament moral de la humanitat, em dona tot a punt el símil que pot servir de base a la meua conferència i gairebé el procediment per a transportar-vos fàcilment a aquests mons meravellosos que us convido a visitar. Es en la novel·la que es diu **Homes com Déus**. Mr. Barnstaple, que s'en va de vacances amb el seu modestíssim automòbil groc, es troba de sobte, en plena carretera de Windsor, transportat miraculosament, junt amb altres dos coixes i llurs ocupants, a un univers parèll al nostre, però que s'interfereix amb la nostra terra en un dels infinits sistemes dimensionals que, després de les teories d'Einstein, hom pot admetre que existeixen. Un experiment audaciós d'uns savis habitants d'aquest món desconegut, bessó del nostre, ha obert una porta de contacte entre la gravitació d'aquests universos veïns i similars, i Mr. Barnstaple es troba en una terra exteriorment igual a la nostra, però en la qual el progrés material i moral dels seus habitants ha sofert un augment considerable —posem uns tres mil anys d'avenç continuat—, en el ritme actual de civilització. L'essència de les coses i dels esperits és la mateixa que a la Terra, però, què en són de diferents els detalls, les manifestacions, les idees i les realitats visibles!

I bé, jo us vull proposar que ja que hem admès una quarta dimensió, que és el temps, i que no ens podem negar a acceptar la possible existència d'altres insospitades dimensions, n'admeteu una altra, que serà la imaginació. En aquesta dimensió meravellosa i infinita tenen vida una pila d'universos que conviuen amb el nostre tangible i quotidià, uns universos que s'interfereixen amb el nostre, que són idèntics en essència i en els aspectes, i que àdhuc treuen llur substància del nostre món vital. Voleu saber el nom d'uns quants d'aquests universos misteriosos? Són la **Poesia**, la **Novel·la**, modernament el **Cinema**, i, tan antic com l'home, el **Somni**. Aquests universos ens ofereixen sempre a punt l'escapatòria de la realitat terrenal; no ens cal pas un experiment misteriós per a forçar llur porta de comunicació amb el nostre món. Ens bastarà amb obrir un llibre i llegir-lo, amb jeure al llit i dormir, amb donar uns cèntims en la guixeta d'un saló d'espectacles, i ja hi som. Teniu ací l'univers de la **Poesia**, ple de sols, llunes i estrelles, de música i de paraules màgiques, d'imatges gosades i misterioses i de malabarismes genials

amb els sentiments i els espectacles humans. La poesia, però, i perdoneu-me la comparació, és un univers imaginari dels dies de festa. No crea una realitat similar a la nostra, una realitat quotidiana, sinó que ens ofereix un recés íntim o un palau espectacular, tot plegat coses molt bones per a l'evasió, però que sovint no s'adiuen amb la carn viva dels nostres problemes i de les nostres angúnies. Deu ésser per això que és comparativament molt més difícil de llegir poesia mediocre que novel·la mediocre: la part de realitat que forçosament conté aquesta darrera, la fa totseguir acceptable per al nostre esperit.

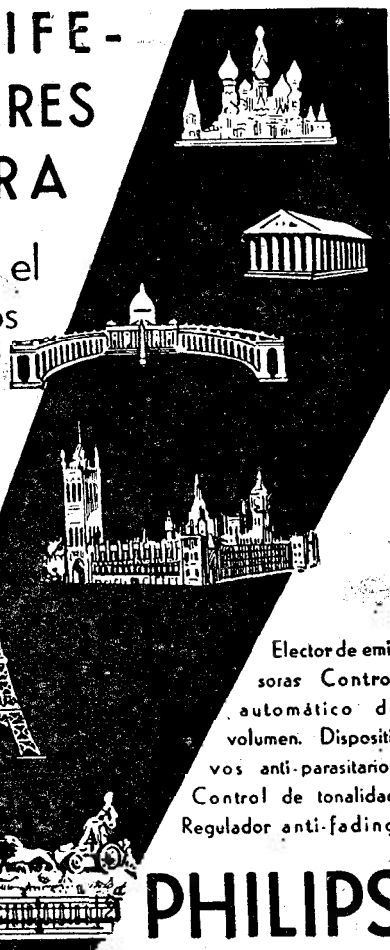
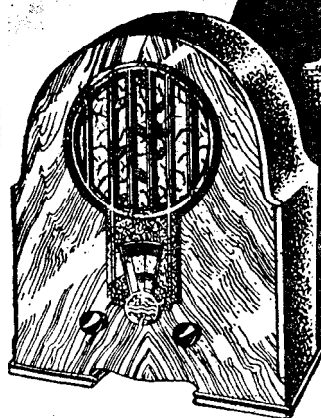
Heus'ací l'univers enigmàtic dels **Somnis**, ple de perills i entrebancs, en el qual us sotja a cada pas l'Esfinx d'Edip i l'idol preciós dels peus de fang de Nebucadnezar. **Guarda e passa**. Mira i passa de llarg, no t'entretenguis cercar la clau del misteri. Freud ha pretès darrerament haver-la trobat, però, abans d'ell, quants no han fracassat en llur vana recerca? Símbols ocults, angoixes sorgides del subconscient i pressentiments hipnagògics, tot plegat forma un univers clos, obert sols a cada esperit quan oblida la seva personalitat. No pretenguem forçar la porta misteriosa, perquè aquest univers es venja d'aquells que volen fer-ho. Els folls, estadants permanents d'aquest món dels somnis, veuen acudir a llur costat els toxicòmans violadors de la llinda sagrada.

Ací teniu un anivers nou de trenca, en canvi, que és ben agradable de tracte i que no és pas tan cruel en la revenja. El **Cinema** ha vingut a fer, en els temps actuals, una seriosa competència a la novel·la, a la poesia i àdhuc als somnis. **Fàbrica de somnis**, l'ha batejat el rus Ehrenburg, i vosaltres sabeu amb quina voracitat s'assimila les creacions literàries, com les pagix i com, alguns cops, les supera. En un cop d'ull circular de la cambra, en un gest significatiu que el primer pla destaca ràpidament amb el seu agrandiment mostruós, us dona l'equivalent de quinze o vint planes de lletra espesa. Es un món que sembla igual que el nostre, amb prou feines si es diferencia amb la manca de color i de relleu, i aquesta petita falla no tardarà pas gaire a vaure's superada, com ho ha estat ja la seva mudesa de naixença. Fixeu-vos hi bé, però. Es un univers imaginari, una creació de l'esperit humà, coexistent amb el nostre món però sense mai confondre-s'hi.

Chaplin, Greta Garbo, Marlene Dietric, són personatges tan irreals, tan fora del nostre món de tres dimensions com el mateix Mickey Mouse i com tots els personatges fantàstics que habiten els nostres somnis. No us cregueu als que us diguin que són éssers vivents i humans iguals com vosaltres. Pertanyen a un altre univers que viu en blanc i en negre, només en dues dimensions, en la pantalla dels cinemes d'arreu del món. Llur personalitat corpòria no existeix fora d'aquelles ombres excitanis projectades sobre un llenç blanc. Allà riuen i ploren i parlen i s'agiten en realitat; si fóra d'allò queda un cos humà que duu el mateix nom,—i us remarcaré que l'enorme extensió de l'us de pseudònims en els artistes de cinema respon a aquesta concepció, com hi respon la pose misteriosa, d'allunyament del públic, de molts estels cinematogràfics,—no té res a veure amb la seva vida autèntica desenrotllada en el món distant i particular del film.

# LOS MAS DIFERENTES LUGARES DE LA TIERRA

podrá Vd. captar con el nuevo receptor Philips a «Superinductancia» 634. Solamente con mover un mando podrá Vd. separar la emisora más débil de la más potente, con perfecta claridad y pureza



Elector de emisoras Control automático de volumen. Dispositivos anti-parasitarios. Control de tonalidad. Regulador anti-fading.

## PHILIPS

### 6 3 4

Pidanos una demostración, sin compromiso, de los receptores PHILIPS

al representante en Sitges  
**V. SALES**  
F. Macià, 15.

## RECADER

### Antoni Bielsa

SITGES-BARCELONA

Dos viatges diaris

Es reben encàrrecs a Barcelona  
Centre de Recaders, Petxina, 4  
i Claris, 66, Tel. 70456  
A Sitges : Carrer Angel Vidal, 1.  
Télf. 22  
Rapidesa i economia en els encàrrecs.

## Religioses

CULTES DE LA SETMANA

Avui, diumenge dia 15, tercer de mes.—A dos quarts de 7, Missa amb explanació del sant Evangeli.—A les 8, Missa de Comunió general dels devots de Sant Josep.—A les 9, Missa de la Congregació Mariana.—A les 10, Ofici de la Minerva.—A dos quarts de 12, Missa, amb plàtica.—Tarda.—A dos quarts de 5, sant Rosari i continuació del Septenari a Sant Josep.

Dimecres, dia 18.—A dos quarts de 7 de la tarda, sant Rosari i acabament del solemne Septenari a Sant Josep.

Dissabte, dia 21.—A les 10, Sabatina al Santuari del Vinyet, amb Missa.

## Casa del Carrer de Jesús

amb baixos, dos pisos i jardí  
**Es ven** Raó: Jesús, 51

I ja som en l'univers particular de la Novel·la. Els seus habitants, com els del cinema, s'assemblen extraordinàriament als éssers humans. Tenen, a més de les tres dimensions corrents en les criatures terrestres, dues o tres facultats essencials que els donen una extraordinària superioritat sobre els seus germans parions de la terra i del cinema. Poden circular lliurement a través del temps, plantar-se en la història més remota, avenir-se als nostres temps o avançar-s'hi, creant a llur albir les condicions de la vida en aquests temps futurs. Ens revelen plenament, gairebé sempre, els secrets més recòndits de llur pensament. cosa que indubtablement ningú no pot pretendre d'obtenir dels seus consemblants, i amb prou feines, si hem de creure els psicoanalistes, d'un mateix. No parlo ja del cinema, on, o es manté secret fins al final el pensament dels personatges, o bé simplement, en la major part dels cassos, aquest pensament no existeix per res. Una altra facultat particular i ben envejable dels habitants d'a-

quest univers de la novel·la és la de saber prescindir sempre que els cal de les lleis naturals a les quals s'han de sotmetre indefugiblement els humans. Avançant-se a les possibilitats científiques del seu temps, Juli Verne feia anar els seus personatges a la Lluna, els posava en un submarí o els feia davallar al centre de la terra. Stevenson arriba a dividir les dues naturaleses bona i dolenta del seu heroi, el Dr. Jekyll, i crea el repulsiu Mr. Hyde. El retrat de Dorian Gray tenia la facultat d'envellir i aplegar la sutura dels crims i les disbauxes del seu model, mentre ell romania bell com l'etern adolescent que el pobre Oscar Wilde hauria volgut ésser. I les novel·les de H. G. Wells modifiquen les lleis elementals de la natura i fan esdevenir invisible l'audaciós Griffin, fan passar a Mr. Barnstaple al món utòpic veí nostre i créixer fins a la inversemblança aquells infants criats amb l'Herakleoforbia, l'Aliment dels Déus.

(continuarà)

IMPORTACIÓ EXCLUSIVA  
DE LES ACREDITADES  
ESCOPETES BELGUES  
MARCA "RENARD" REGISTRADA



ESCOPETES ESPANYOLES  
"NUTRIA" I "STANDARD"

ARMES DE VIATGE I ESPORT

COMPTES CORRENTS

S. A. Arnau, Gori,  
Jover & Cia  
Banco d'Espanya

TELEFON 15761



LAPLANA & COMPANYIA  
S. EN C.

Barcelona 11 de Diciembre de 1933  
Carrer de Fivaller (abans Fernando) n.º 15  
1 Quintana, 11

*Justo como Armas fabricadas de Solos DEU*

*H. Poldas Har 765 n.º 150430,  
150754-155961-153180 a 579m  
H. Carcadores p.º id a 34m  
100 Cartuchos 765 Browning*

200

10

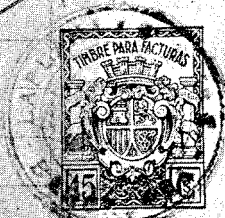
30

240

*Duplicado*

RECIBIMOS

*Laplan & Cia*



*Don Sebastian Violeta i Colau: p.º n.º 956-12-14-33, l.º n.º 956-12-14-33  
"Don Juan Pardo i Colau: p.º n.º 958-12-14-33, l.º n.º 958-12-14-33  
"Don Juan Pardo i Colau: p.º n.º 957-12-14-33, l.º n.º 957-12-14-33  
"Don Juan Pardo i Colau: p.º n.º 955-12-14-33, l.º n.º 955-12-14-33*

## Pistolerisme

Quant «Coalició Republicana-Socialista» no obtingué de les influències superiors l'anulació total de les eleccions de Consellers del 14 de Gener, abstenint-se de pendre part en les parcials del dia 21, en les Seccions que les urnes foren trencades, el Comitè Electoral feu públic un manifest, adreçat al poble de Sitges, parlant irònicament dels elements de «Concòrdia Sitgetana», nomenant-los finament per «Concòrdia Pistolera» i acabava la catilinària dient: «s'acosten dies de prova i sàpiguen les dretes que ja ens trobaràn pel camí»; s'ens feren quelcom sospitoses tals afirmacions, al mateix que la cridòria de «pistolers» a les primeres sessions municipals, per boca de regidors i ex-regidors, entre altres.

Es un fenomen patològic, psicològicament ben observat i demostrat per l'experiència, que, en la majoria de casos, al fer-se un retret despectiu, o injuriar grollerament a l'adversari, generalment, aquells dels quals parteix l'atac, adoleixen dels vicis o defectes imputats al enemic. I el temps s'ha encarregat una vegada més de confirmar plenament aquesta convicció popular.

La important reproducció que publiquem en aquest número de BALUARD constitueix una prova ben autèntica, puix que existeixen subjectes que, des del 12 de Desembre darrer, són posseïdors de sengles «STARS», comprades pel Municipi.

Certes coincidències fan preveure que aital preparació bèl·lica en període electoral comprenia altres regidors i elements de la Coalició, obeïnt segurament al projecte de guanyar *sigui com sigui*.

En aquells dies es renovaren les armes curtes de foc als vigilants nocturns de l'Ajuntament, guardant-se les retirades entre altres a la Secretaria Municipal. Mes totes varen desaparèixer misteriosament, molt avans de pendre possessió els amics de Concòrdia Sitgetana.

La sostracció és significativa i té importància per tractar-se d'objectes propietat del Municipi, majorment no havent tingut estat Consistorial.

Quins sinistres propòsits o criminals intents induïren als seus autors, a apropiat-se de les eines mortíferes, de no efectuar l'operació professionals o gangsters moderns, lo que no sabem?

Quarda l'assumpte relació amb una pretesa revolta?

Consti que el personal del Municipi que intervé a Cala Vila, ens mereix absoluta confiança.

Ens suggereix aquestes ratlles el fet de que diuen que no són al lloc on eren dipositades. Quin destí han tingut?

## Hostal de la Gavina

S'AGARÓ

La Ciutat Jardí de la Costa Brava

Obert tot l'any - Lloc ideal de turisme

Direcció MANUEL MONELL : Telèfon 23

Seria curiós esbrinar el motiu que l'Ajuntament tingué per adquirir pistoles per als *honorables* ciutadans regidors els noms dels quals s'esmenten. Als efectes del càrreg no són atribucions de l'Administració Municipal ni entra en la seva competència el dotar d'armament als Consellers. Cal, suposar, que, davant la brillantíssima gestió administrativa, defensant els sagrats interessos de la vila, no han comés cap injustícia que justifiqui una prevenció tan greu.

Si com sembla, és l'Ajuntament qui ha pagat les pistoles per als regidors, serà que les ha revenudes als mateixos un cop tenien la llicència o bé aquesta és gratuïta en consideració al lloc que ocupaven?

Amb tot i no formant part de l'actual Corporació i no tenir els càrrecs, —que nosaltres sapiguem no han estat retornades, — continuen usdefruitant-les. Serà per distracció o per la delicadesa de reconèixer que tenien arma, o bé les detenen per esperar trobar *les dretes pel camí*, puix no en va són contraris al restabliment de la pena de mort...

Qui són els pistolers?

X. X.

## 14 d'Abril

*Hem avançat la sortida del «Baluard», degut a la festa del 14 d'Abril. Tres anys fa que el rei d'Espanya fou foragilat per voluntat del poble. Tres anys fa que fou proclamada la República Catalana. Uns fets prou transcendents perquè passin a la història i una data prou honorable perquè sigui celebrada amb festes i amb eufòria.*

*Fem vots perquè tal aniversari vagi a través dels anys marcant el ritme de la consolidació de les llibertats conquerides i el progrés de la civilització nostra.*

## Hotel Cau - Ferrat

Pròxima Inauguració de la Secció de B A R

Coctails - Aperitius - Sandwichs - Licors - Fiambres

BAR AMERICÀ

SERVEI A DOMICILI — — Telèfon n.º 8



US INTERESSA UN TRAJO D'ESTIU ?

Sastreria Torrents

PERFECCIÓ - ECONOMIA - ELEGÀNCIA

## Noticiari

### Un nou llibre de Roig i Raventós

El Dia del Llibre serà posada a la venda una novel·la de Josep Rioig i Raventós: «Presons ober-tes». Aquesta obra segurament se-rà molt discutida.

Amb la profunda intuïció psico-lògica i la càlida simpatia a què ens té avesats el popular escriptor de «Flama vivent», evoca en el nou llibre el món complex i dolorós dels problemes derivats del divorci. Els seus personatges no són pas elaborats en fred, per tal d'encar-nar una determinada tesi: són vivents, realíssims, fills de la vi-sió d'un artista en qui les línies dels conflictes morals es confonen amb el dibuix patètic de l'emoció.

El nou llibre serà distribuït per la Llibreria Catalònia.

### Societat d'Atracció de Forasters de Sitges

El dia 13 del corrent mes d'Abril fou oberta al públic per a prestar els serveis propis de la seva insti-tució, l'Oficina d'Informació Turís-tica que aquesta Societat d'Atrac-ció de Forasters ha instal·lat en la casa del Passeig de la Ribera, nú-mero 26.

Oportunament es fixarà la data per la festa de la inauguració Ofi-cial de la referida Oficina d'Infor-mació Turística, a qual acte seran convidades, a més de les Autori-tats locals, les altes Autoritats de la Regió.

### Joventut Catòlica Femenina

El diumenge dia 22 tindrà lloc la festa de la benedicció de la ban-dera de J. C. F.

El matí a les 8 hi haurà Missa de Comunió a la Parròquia.

A les 4.45 Ofici solemne en el Santuari de Nostra Dona del Vi-

nyet, en el que predicarà l'elo-quent orador sagrat Rvnd. Dr. Joaquim Masdexart prev.

Després de l'Ofici benedicció de la bandera. Seràn padrins la Pre-sidenta de J. C. F. Srta. Maria Sa-riol i el Sr. Farran Rodriguez.

A les 12 en el Patronat, faràn parlaments adients a la festa les Srtes. Montserrat Roig i Angels Matas i el Rvnd. Dr. Joaquim Mas-dexart, Pvre.

«Joventut Catòlica Femenina» convida a tots els sitgetans, parti-cularment a les noies, a aques-ta Festa.

### Noces

Al Santuari de la Mare de Déu del Vinyet el dilluns passat tingué lloc la cerimònia matrimonial dels joves sit-getans Josep Camps Planas i Josepa Gumà Camps. Beneí l'unió el Reverend Sr. Rector Dr. Godayol i foren els pa-drins, per part del nuvi el seu germà Marian i en Magí Civit i Aluja, i per la bella i gentil núvia el seu germà Ramon i en Francesc Camps i Ferret. L'enamorada parella, després d'ésser festejada la boda amb un «lunch», sor-tiren cap a Montserrat, i es proposa-ven visitar després diverses capitals espanyoles. Desitgem que llur felicitat sigui completa.

Altres dos joves sitgetans N'Antoni Marcet i Castelló i la bellíssima Lluïsa Camps i Mirabent, reberen la benedic-ció nubcial en el mateix temple el matí del dijous. Actuà el Rvnd. mossèn Ra-mon Cunill i foren padrins el metge Dr. Rafael Padrol i Joan Ramon Gime-no i Puig.

La festa acabà amb un «lunch» a l'Hotel Sitges, després del qual els simpàtics esposos emprengueren el concebut viatge de lluna de mel. Fem constar el nostre vot per llur felicitat eterna.

### El Betis i Sitges

Ens referim al famós club de futbol sevillà, que ha tingut els seus jugadors uns quants dies a la nostra vila, res-tant-ne encisats. Sembla que tornaran a l'estiu a aprofitar-se dels avantatges del clima. S'estatjaren a l'Hotel Sitges, del qual quedaren contentíssims, com ho demostra aquesta quarta que un dels jugadors deixà escrita:

«El Betis ganó el partido como era de suponer.

Se hospedó en el Hotel Sitges, que dan muy bien de comer.»

### Necrològiques

Després de llarga malaltia, suporta-da amb resignació cristiana, ha mort la bondadosa i caritativa senyora Mari-na Planas i Catasús, amantíssima es-posa del bon amic i intel·ligent indus-trial Sr. Bonaventura Planas. El tras-pàs de la malaurada finada ha causat general sentiment, per tractar-se d'u-na dama de rellevants qualitats i que gaudia d'arrelades simpaties. La mort del seu volgut fill Josep, ocorreguda fa poc, l'afligi terriblement.

Tan l'acte de l'enterrament que tin-gué lloc el dilluns com els funerals celebrats el divendres foren concor-regudíssims. A. C. S. i rebin els seus afligits espòs, filla Montserrat, ger-mans Josep i Josepa, nebets i demés familiars el nostre sincer condol.

A l'església dels PP. Camils, de Barceïona, es celebraren dimecres fu-nerals en sufragi de l'ànima del ino-blidable senyor Antoni Guasch i For-tuny, suara traspasat. Hi assistiren bastants sitgetans amics del difunt, reiterem a la seva germana Maria del Vinyet i demés familiars el nostre sen-timent.

### Notícies Vàries

Aquests dies han vingut a Sitges no-drits grups d'excursionistes i alumnes de diversos centres d'ensenyança. Al-guns d'ells dinaren a la placeta del Santuari del Vinyet, on l'animació fou extraordinària.

El metge sitgetà i bon amic nostre Dr. Agustí Amell i Sans, després de destacades oposicions ha estat nomenat Professor ajudant de la càtedra de Patologia mèdica de la Facultat de Medicina de Barcelona.



A Palma de Mallorca, a les escales de la Catedral, es projecta construir un monument a Santiago Rusiñol, que tan popular era a l'illa daurada. Consistirà en una bella columna.

El dia 19, a la nit, tindrà lloc al Retiro una interessantíssima sessió de cinema a profit de la Biblioteca Escolar del col·legi municipal.

Esperem que hi assistirà una ben nombrosa concurrència.

El dimarts, dia 17, a les 7 del vespre, tindrà lloc a la sala del Consell de les Cases Consistorials una reunió dels pares de nois i noies que assisteixen a les Escoles Municipals, per tal de nomenar dos membres que han d'integrar el Consell Local de Primer Ensenyament.

Es prega l'assistència.

El «Concurs d'elegància d'autos» que s'havia de celebrar a la Ribera, així com la vinguda de les Miss catalanes i tots els demés actes que havien d'integrar la Diada Sitgetana de les Festes de Primavera, ha quedat tot aplaçat per al prop·vinent dilluns.

El senyor veterinari de l'Escorxador Municipal ens ha lliurat la següent relació dels caps de bestiar sacrificats durant el passat mes de Març: Bestiar bovi, 56; llaner, 311; cabrum, 96; de cerra, 80.— Total, 543.

### El Ram de tot l'any a Rusiñol

En la setmana que acaba de finir, han dipositat el ram de flors al peu del retrat del fundador del «Cau - Ferrat», les se-

## Viatges Marsans, S. A.

Rambla Canaletes, 2 i 4 - BARCELONA

Bitllets de ferrocarrils  
Quilomètrics i bitllets combinats  
Passatges marítims i aeris  
Serveis d'automòbil

Informes i pressupostos gratuïts

nyoretes Magdalena Costa i Llúcia Izabal, i la senyora Maria Bartés de Gassó.

Correspon fer-ho en la propera les senyores Montserrat Vila de Jacas, Emília Carbonell d'Ill i Teresa Simó d'Izabal.

### Prado Suburens

Avui, dissabte, a les 6 de la tarda, i demà, dinmenge, tarda i nit, es projectarà un excel·lent programa de cinema: La producció Warner Bros, EN IRADA DE EMPLEADOS, interpretada per Warren William i Loretta Young. — El suggestiu film «Paramount» AMAME ESTA NOCHE, interpretada per la cèlebre parella Chevalier i Mac Donald. — I el film còmic interpretat per Lupino Lane, «Camaradas a bordo».

— Avui, dissabte, a les 10,15 de la vetlla, BALL Commemoriatiu de la proclamació de la República, que serà amenitzat per la «Junior's Torrens Orchestre».

## Registre civil

Inscripcions de la setmana

Matrimonis. — Joan B. Tormo Navarro amb Joaquina Moreno Andreu.

Neixements.—Cap.

Defuncions. — Pasqual Henríquez Tomàs, 10 mesos. — Marina Planas Catasús, 56 anys, casada.

## Recader Sitges - Barcelona

i viceversa

## Francesc Tormos

SITGES: Jesús, 46 (Queviures Francesc Rabassó). Sant Pere, 3 (Vins)

BARCELONA: Agència Botines, Alta de Sant Pere 55, Telèf. 17173. — Enric Granados 19, Telèf. 23137 (Transports Vascos) = Puigmartí 9, Tel. 70159 (Menjadors Sitges) = Girona, 58.



## Camiseria i Corbateria

32, BOQUERIA, 32  
BARCELONA



**Gran assortit**  
CAMISES, CORBATES, MOCADORS  
i tots els articles pertanyents al ram

La camiseria més econòmica  
Especialitat en camises a mida

## Baluard de Sitges SETMANARI

**SUBSCRIPCIÓ**  
Sitges, trimestre, 2 pts.  
A fora, semestre 4'50 «  
A Cuba, any 2 pesos or  
Anuncis a preus con-  
vencionals, segons el  
número d'insercions.  
Esqueles mortuòries  
segons tarifa.

## Jaume Trius

RECADER DE  
VILANOVA A SITGES

DOS VIATGES DIARIS

SITGES: Carrer Jesús, núm 46  
VILANOVA: Rambla Macià, 40

## INTERESSANT !

Tinc TERRENYS de des de 0'15 ptes. el pam quadrat  
fins a 2 ptes. per vendre.

Cases de des de 1.500 a 25.000 duros.

Capital disponible per a Hipoteques.

Terrenys prop de la Piscina a 0'75 el pam quadrat  
Compra de finques.

Dirigiu-vos a **Lluís Carbonell**

Propietari de l'Hotel Sitges.

## Dues qualitats:

ECONOMIA  
MODERNITAT

les obtindrà  
vostè en els  
impresos si  
els encarrega a

**JOAN PUIG I MESTRE**  
IMPRESSOR

Santiago Rossinyol, núm 6

**Josep Martínez Sardà** ODONTOLEG

VISITA DIARIA — Tardes, de 3 a 7  
i a hores convingudes

Parellades, 12 · baixos. Telèfon 86

## Sitges,

com els grans centres turístics del món,  
té solucionats els primers problemes per a  
la vida plàcida.

La impressió més significativa per a un  
turista experimentat, és el servei de *Des-  
dejuní* a l'Hotel.

Poble que tingui el servei de *Desdejuní*  
complet, ja podeu dir que no hi falta res.

**Demaneu a Sitges a les 7 del matí**

**Briox, Croissauts, Pa de Viena, Ensiamades i Pa Integral**, i se  
us servirà. D'això en té cura la confiteria **LA ESTRELLA**  
Major, 42. - Telèfon, 59

## Jaume Sanahuja Matas

RECADER  
SITGES · BARCELONA  
DOS VIATGES DIARIS

A BARCELONA: Aragó, 271 Cen-  
tre de Recaders, Tel. 77208 i Arolas, 3  
A SITGES: Jesús 8 bis, Telèfon 78

Diputació de Barcelona - Xarxa de Municipis

