

Baluard de Sitges

SETMANARI

MCMI-XXIV (1.ª època) ☉ Redacció i Administració: Santiago Rossinyol, 6 ☉ 22 d'Abril 1934 ☉ N.º 1348

«Viatge als móns meravellosos de la novel·la»

Coferència donada al Prado el dia 11 del corrent Abril per En Rafael Tasis i Marca
(Continuació)

Ja us he dit la llibertat de circulació que tenen els habitants dels móns meravellosos de la novel·la. No els limiten els passos, a través de l'univers, ni fadigues ni barreres, i en llur pas pel temps tampoc no topen amb els termenals infrangibles del naixement i de la mort. D'Artagnan i els tres mosqueters, tot just creats per Alexandre Dumas es planten amb una embranzida admirable, en plena època de Luís XIII, i encara i són. Els protagonistes de les novel·les d'aventures, els detectius i els criminals d'Edgar Wallace o Conan Doyle volten els països més remots i s'introdueixen en les ciutats mortes i en els temples secrets. Eixits de la mà de Pierre Benoît, Morhange i Saint-Avit s'en van de dret al reialme misteriós d'Antinea i troben la capital ignorada de la Reina de Saba, que amb penes i treballs ha reeixit a situar ara en el mapa André Malraux, un altre novel·lista, per cert.

Les mutacions imprevisibles i vertiginoses dels pensaments dels individus són precisats i reportats fidelment quan es tracta dels habitants de l'univers de la novel·la James Joyce, el novel·lista irlandès famós, en el seu voluminós **Ulysses**, pretén de seguir la vida total, interior i exterior, de dos personatges, durant una nit. La més inconscient sensació o impressió hi és anotada, fins arribar a la incoherència. Viviu, si us plau, al costat de dos habitants terrestres, del tipus dels protagonistes de Joyce, una nit completa tant o més agitada que la d'ells, i veureu com us és impossible d'endevinar tantes idees i tants pensaments ni de registrar tants actes com els que són detallats en les pàgines de l'**Ulysses**. Marcel Proust, que potser és l'autor que ha reeixit més a evadir-se d'aquest món i posar-se entre els seus personatges, com a habitant de l'univers de la novel·la, fa dels setze volums de la seva obra única **A la recerca del temps perdut** una çacera de sensacions encadenades, de reminiscències i d'evocacions, que encara que prenguin per base la realitat terrenal d'una cosa tan prosaica i tangible com una madalena sucada en te, fugen immediatament del marc de la vida humana per a esdevenir del dcmíni absolut del món meravellos de la novel·la.

Em penso que ja us he fet conèixer prou les característiques particulars dels éssers que viuen en aquest

univers on us proposo d'acompanyar-me, per a permetre'ns d'abordar-los sense por, quan en trobem algun en el nostre viatge.

Obre't, novel·la! Ja hem pronunciat els mots màgics que ens afranquiran la porta de comunicació amb aquest univers llindant amb el nostre, però tan diferent. I estem, de ple, en el Món de l'Aventura.

Aquest és un món vast, enormement poblat i ple de fressa. Hi han selves verges, aiguamolls perillosos, illes desertes i ciutats misterioses. Vastes contrades de somni, on s'eregeixen castells alterosos i ferrenys alternen amb les bosquíries espesses on ni en les salvatgines. No us esfereïssiu pas amb l'aspecte imponent d'aquest món. Apropieu-vos-hi bé, fixeu-vos en els detalls. No us són familiars aquests paisatges estranys? No reviu, en contemplar-los, tota la llum oblidada de la vostra infantesa? Aquelles aventures que us contava la veu insinuant de la lletra impresa i que us feien estimar el món i desitjar llançar-vos, com els herois de les novel·les, a la lluita perillosa. Món de l'aventura, país estimat dels somnis adolescents, els seus escenaris i els seus habitants tenen la diversitat i el color contradictori dels continents remots i dels replecs oblidats de la història.

Mireu la noble contrada dels cavallers esforçats. A llur davant, pros entre els herois, Tirant lo Blanc dreça la seva figura catalana, feta de coratge i de seny. La seva figura és gairebé la única que és pot identificar, en aquest aplec esborrat de personatges llegendaris, occidors de dracs i de gegants, fills legítims de Sígfrid i de Roland. Potser podríem conèixer Amadís de Gaula, el portugués, però tot l'alt aplec de Florestans, Palmerins, Belisaris, i altres braus capdills de la cavalleria errant són eclipsats per l'heroi que volia imitar-los i que els condemnava, al capdavant, a les flames de l'oblit i del ridícul: Don Quixot de la Manxa. Salut, cavaller idealista de la Trista Figural! Darrera la teva figura immortal ja cap més gorrer esforçat no gosarà emular les teves gestes. Haurem de resignar-nos a trobar, sempre apunt d'evadir-se al món del cinema, la corrua bigarrada i entremaliada dels personatges de Dumas i de Paul Feval, veure els Mosqueters i Montecristó i Lagardère com es barregen per la història i com la deformen a llur grat, sense escrúpuls de cap mena, lluny dels eterniments llagrimesos de Quintín Durward i tots els seus companys que posà al món de la novel·la el romàntic Walter Scott.

Però ara hem passat al món de les exploracions i les aventures en països llunyans i entre gent desconeguda. Els herois de Juli Verne venen a refrescar en la nostra

memòria llur imatge esvanida que excitava la nostra imaginació d'infants. Deu-vos-guard capitans il·lustres que que res no detura, Hatteras, que violaves el secret del Pol Nord, Nemo, que feies donar al nostre pensament el tomb fantàstic de les vint mil llegües de viatge submari, Grant, que feies anar amb els teus fills, a la teva recerca en les illes meravelloses de l'Oceania, els nostres dotze anys plens de coratge. Salut, aplec ardit d'exploradors infadigables que aneu en globus, en submari i per dintre de la terra, que doneu el tomb del món,—un món molt més gran que la nostra terra actual, que un aeriplà volta en quinze dies,—i us endinzeu pels perills enduent-vos amb vosaltres la nostra fantasia. Ací teniu també els personatges dels llibres de Salgari, encis d'adolescents de ciutat, i al davant de tots ells, els formidables pirates de Mompracem, amb llur famós cap Sandokan.

Aquesta illa deserta, plena de verdor ufanosa, no la coneixeu? Veieu com hi treballa, construint-hi la seva piroga, el nostre vell amic Robinson Crusoe, mentres **Divendres i el papagall li fan companyia en el seu exili.** No gaire lluny trobareu la illa del Tresor i els seus pirates, i potser si us espereu veureu arribar, vorejant aquest irreal Mississipi, aquells braus minyons que també s'adeliten per trobar un tresor, Tom Sawyer i Huck Finn.

I més enllà ciutats tenebroses, tocoms sòrdids, palaus magnífics, portes falses, micròfons, trampes, punyals, metzines, màscares, misteris a milers i esglais a milions. Ens trobem en el país dels detectius, i per tant, dels criminals. Rocambole mor i ressuscita tants cops com els gats, i ens fa recordar de tant en tant que hi hagué un novel·lista que es digué Ponson du Terrail. Sherlock Holmes fuma la seva pipa i deixa que el seu bonatxàs amic Watzon l'erri constantment, per poder-se després lluir ell amb les seves infal·libles deduccions. I ací teniu l'elegant Raffles, de Hornung, i el tiníssim Arsène Lupin, de M. Leblanc, i tots els lladres i els policies de les novel·les d'Edgar Wallace, de Simenon, de Van Dyne, els anarquistes camuflats de Chesterton i els londinencs de Stevenson. Però no oblideu de saludar, us ho prego, el cavaller Auguste Dupin, fill predilecte del gran Edgar Poe, l'únic que aconseguí d'esbrinar els misteriosos assassinats del carrer de Morgue i que només llegint les ressenyes d'un crim en els diaris us descobriria el criminal, només que pel sol mecanisme de la lògica.

Es que no ho observeu? El paisatge ha canviat, les figures prenen formes indecises, la llum esdevé vermelloso, estem en un món diferent. Es l'evocació de Poe que ha accelerat el viatge? Potser sí, perquè, al capdavall, ell és un dels grans mestres del meravellós i ara som, precisament, al món de la meravella. Ací hi ha la força secreta de la novel·la, el seu reialme misteriós i inmarcessible. Ací viuen les figures de la novel·la fantàstica. Llurs creadors han volgut esmenar la plana a l'obra de Déu. No s'han limitat pas a copiar i a deformar, sinó que modifiquen essencialment, per trobar el contrast artístic o per crear una conseqüència moral, les lleis de la Natura. Gulliver admira els homes a través dels dos caps d'uns binocles i es perd igualment entre gegants com entre els nans. Gargantua i Pantagruel aprofiten tots els moments per xalar-se a p'eret i reben les lliçons malicioses de Panurg.

Saludeu de passada Pere Schlemil. L'home que perdé la seva ombra, la història del qual ens conta Chamisso, fa bona companyia a Griffin, el pobre químic que Wells fa tornar invisible. No és pas gaire lluny d'ací el país dels nens perduts, on Peter Pan, l'infant que no volia créixer, s'endu la petita Wendy. No hi veieu els pirates, els pells-roges i aquell bon cocodril que es va empassar un despertador i així avisava del seu pas? Llinda amb aquesta la terra de meravelles on un dia es perdé Alicia, però en canvi haureu de caminar molt per trobar les terres dels homes que perden llur ànima, ja sigui el Dr. Jekyll, o el bell Dorian Gray, o els estadants de la pell de xagri. Enfilem-nos en la màquina d'explorar el temps que Wells inventava i que tant ha demostrat saber utilitzar i voleu per damunt d'aquests contes de fades per a petits o per a grans. En tots ells hi trobareu una finalitat moral, Selma Lagerlof va passejar l'endiastat Nils Olgersson a cavall d'una oca per tota la Suècia per tal d'ensenyar-li **a conèixer i estimar el seu país i totes les ambaixades que tramet Wells enllà del temps o de l'espai ens tornen amb el seu convenciment** dels defectes i les qualitats incorregibles de la raça humana, del seu pessimisme o de la seva fe en l'esdevenidor de la humanitat. Els primers homes que van a la lluna es troben amb el monstruós desenrotllament de la intel·ligència de la minoria rectora i l'embrutiment de la massa que treballa i darrerament un altre gran autor anglès, Aldous Huxley, ens descriu una societat perfecta, en la qual els infants són fabricats en sèrie i predestinats en casetes i oficis ja abans de néixer. Què lluny som ja, aquí, de les fantasies poètiques d'un Hoffmann o d'un Andersen!

Ens cal, però, allunyar-nos d'aquest món estrany, on al costat del meravellament pueril i de la sorprenent troballa topeu amb la lliçó moral i la conclusió tendenciosa. Hem de cercar uns climes més benignes, més humans, i haurem d'explorar — amb quina delicadesa, però! — el Món del Sentiment.

Fines aquarel·les, boixos romàntics i minuciosos gravats a l'acer fan el paisatge d'aquest món. Si algun cop veieu un cel tempestuós, els vostres ulls trobaran un conhort en els marbres polits d'aquell jardí, en la clara música de la font de la plaça o en la rosada carnació d'aquell infantó mig nuet. En aquests escenaris benignes trobareu passions desfermades, folls sospirs, llanguiments i sofrences. Veureu la frívola Manon Lescaut com us conta la seva trista història, sota l'esguard abrandat del fidel Des Grieux. Clarrissa Harlowe, en aquella interminable narració del vell Richardson us explicarà la glòria amorosa de l'irresistible Lovelace i sentireu fressa de mirinyacs i estossecs ofegats quan passeu a la vora de la pobra Dama de les Camèlies. Tota la teoria dels enamorats eternals desfilarà al davant vostre, amb llur fidelitat encesa i llur gesticulació exaltada. Idil·lis blancs de Pau i Virgínia, que resolen el dramatisme romàntic el conflicte de l'amor inexpert que ja anguniejava a Dafnis i Cloe. Amors i dolors espectaculars que fan trontollar setmanalment el cor de les porteres sentimentals: la filla de la fornera que és seduïda per un compte milionari. I la seva moderna derivació en color rosa: la mecanògrafa que sap fer-se seu d'una manera misteriosa el cor esquerp del gerent, o la noia òrfena i pobra

que troba, gràcies a les seves virtuts, un marit bell i opulent. Si no estiguéssim convençuts que ens trobem en un món radicalment diferent del nostre, en el qual, encara que els personatges siguin aparentment iguals als homes, es captenen sense cap relació amb les regles de conducta humanes, la contemplació d'aquests enamoraments fulminants i compensadors ens ho faria comprendre. Món del sentiment: els infants malaltissos i explotats de Dickens ens allarguen la mà tímidament. Totes les humiliacions i els dolors que castiguen la infantesa de llur creador contribuïa a crear l'atmosfera de simpatia que volta al pobrissó Oliver Twist o al trempat Pip o, al reflexiu David Copperfield. La petita Dorrit dona la mà al fill de Dombey, company seu en tristeses íntimes. I per donar una llum de joia al pàl·lid aplec d'infants malaurats, l'il·lustre senyor Pickwick s'acosta, ple de bonhomia, seguit pel fidel Sam Weiler i pel trapella incorregible de Jingle.

(continuarà)

Ni a Xauxa!

El nostre darrer número ha tingut a l'opinió una favorable acollida. Un èxit entre el poble, que ens ha felicitat, al posar al descobert tot un cas d'imoralitat pública.

En la sessió del dimecres el Consistori també s'en feu ressó, parlant-se molt de «Baluard de Sitges», per la inserció de la reproducció fotogràfica, i en lloc d'aclarir un afer tèrbol les oposicions obtingueren, portant a la majoria a remolc, que s'investigués qui ho havia descobert i els mitjans utilitzats fins a veure la llum pública al nostre setmanari, per... perseguir-lo, quant el precedent era veure on jeia l'original del duplicat i si era o no pagat de cabals municipals, i, de no existir antecedents, esbrinar qui usà, abusà i usurpà el nom de l'*Ilustrísimo Ayuntamiento* per a comprar pistoles per a us particular i, per damunt de tot, on rauen les armes retirades.

L'opinió pública reprova i comenta desfavorablement aquest procedir que tendeix a encobrir i a produir confusionismes que tergiversin la veritat de l'afer, desviant-lo del seu estat i que fa semblar que al municipi l'interessi més conèixer i perseguir qui ha descobert un suposat delictes que el fet del delictes en sí mateix.

Es que es desmereix l'intervenció ciutadana en els afers públics?

Es que es vol coaccionar la llibertat de premsa?

Per ventura l'afer Bloch, entre altres, i el de la venda d'empleus a l'Ajuntament de Barcelona, no foren descoberts mercès a habilitats periodístiques i campanyes de premsa?

Es autèntic o no el duplicat de la factura per la qual l'armeria vengué i cobrà de l'Ajuntament?

Es o no veritat que han desaparegut del seu lloc les pistoles i armes curtes de foc, procedents de canvis dels serenos? Aquests extrems són els que cal aclarir, obrint expedient de depuració, al no haver-hi la sinceritat de parlar clar, i no ficar-se com vulgarment es diu en camises d'onze vares.

Pot negar-se que els que titllaren de «Concòrdia Pistolera» als elements representats per la majoria actual, estaven, per la seva part, proveïts de pistoles, que és el que es tractava de demostrar?

Engrunes

Els lladres empaiten els serenos

A Xauxa diu que hom considera culpable no el que ha comès el delictes sinó el que l'ha descobert.

Es també a Xauxa que els que no paguen el que deuen són tinguts per persones honorables i el que no pot cobrar és perseguit per la plebs.

Una conclusió

Discutien en plena Àgora la diferència que va d'un lladre a un estafa. La conclusió fou que dir lladre de primer antuvi és una acusació gratuïta, sense proves que ho justifiquin, però que una estafada és tot una altra cosa i, més greu, ja que són els pares els que la justifiquen irrefutablement.

Es més, al lladre l'ocasió el fa, però l'estafada es porta a terme en un pla si no a priori, meditatament, a consciència.

Sense amagar la mà

Quina consideració pot inspirar una estafada, a la pobra víctima? Davant d'un cas d'insolvència manifesta, un litigi en un acusat col·lectiu és ben bé demanar peres a l'om. Llavors, si un instrument li ve a la mà per aixafar uns nassos, la víctima no l'aprofitarà per escarmentar i punir als autors?

Sang de peix, no!

Un elemental sentit comú, diu prou que el que es deu s'ha de pagar. Si els dirigents d'una organització, lluny de complir uns dictats tan elementals, fan cas omís de les reclamacions del creditor i refusen pagar àdhuc a terminis en lletres de canvi, i emplen si fa o no fa un volum aproximat al deute a l'adquisició de material terrorífic, que no és pas article de primera ni segona, ni tercera, necessitat, per uns fins del tot incomprensibles, quina actitud voleu que sigui la del creditor? Felicitar als autors de la gesta i perdonar el deute?

ARNAU

Hotel Cau - Ferrat

Coctails - Aperitius - Sandwichs - Licors - Fiambres

BAR AMERICÀ

SERVEI A DOMICILI — — Telèfon n.º 8

Festes

de la República i Primavera

Amb una excel·lent organització per part de l'Ajuntament i amb un caire verament popular, es celebraren les anunciades festes.

Al matí i després d'un engegament de trons, les dues bandes de la població feren un cerca-vila. Després al Camp Escolar s'hi celebraren actes esportius per a la mainada. Al migdia al Cap de la Vila, la «Cobla Mozart» va celebrar-hi una audició de Sardanes. Hi hagueren més tronades i a la tarda, a la Ribera, va tenir lloc una gran festa dedicada als infants, a la qual va assistir-hi una nombrosa gentada. S'engegaren bonics globus molt originals i de gran tamany, sobretot el darrer, en que va desplegar-s'hi una pancarta amb una inscripció fent constar la commemoració a Sitges pel tercer aniversari de la República. La Banda del Mtre. Pallarès va amenitzar la festa, que va tenir un caire en extrem simpàtic. A la vetlla hi hagué il·luminació extraordinària a la via pública. Durant tot el dia onejaren les banderes catalanes i nacionals als edificis públics i centres recreatius.

El dilluns va celebrar-se la Festa de Primavera, en combinació amb les celebrades a Barcelona. A les dotze del migdia, va arribar en autos la comitiva de la capital, en la qual hi formaven part les Miss de la bellesa proclamades en gran nombre de ciutats de la terra catalana, presidides per Miss Catalunya (Carme Alberti) totes elegantíssimes lluint les corresponents bandes, i anaven acompanyades per

delegacions de la generalitat i Ajuntament de Barcelona i altres nombroses personalitats, així com també per un aïxam de periodistes i fotògrafs. Les Miss foren rebudes als acords de les bandes de Música de la vila, davant del Bar-Hotel «Cau-Ferrat», on foren saludades gentilment per l'Alcalde senyor Olivella, al qual acompanyaven alguns regidors, representacions locals i moltíssim públic. Al susdit Bar foren obsequiades i seguidament es va formar la comitiva, que amb molt encert i alegria del públic va fer-se a peu. L'Alcalde va donar el braç a Miss Catalunya—que causa per la seva bellesa l'admiració de tothom— i seguits de les altres Miss, que anoven de bracet amb regidors i periodistes, es dirigiren pel Cap de la Vila envers al Casino Platja d'Or, on tingué lloc una festa de natació, amb exhibició de models de trajes de bany femenins. La desfilada pels carrers fou presenciada per una gran multitud.

Després d'ésser obsequiades les Miss amb un esplèndid dinar, servit a l'Hotel Terramar, va tenir lloc davant d'aquest el Concurs d'Elegància d'autos, que va resultar magnífic, puix hi estaven representades les millors màrques, d'una bellesa extraordinària. La concurrència que va assistir en aquell agradable lloc era impressionant, ja que poques vegades la hi havíem vist. El nombre d'autos era de 800. Hi veiérem les principals famílies de la vila, de Barcelona i de varis pobles comarcans, es pot dir de tot Catalunya. A dintre l'Hotel, plé a desvasar, hi tingué lloc una exhibició de models de capells i vestits de senyora.

Hostal de la Gavina

S'AGARÓ

La Ciutat Jardí de la Costa Brava

Obert tot l'any - Lloc ideal de turisme
Direcció **MANUEL MONELL** : Telèfon 23

US INTERESSA UN TRAJO D'ESTIU ?



Sastreria Torrents

PERFECCIÓ - ECONOMIA - ELEGÀNCIA

Es venen mobles a la torre de davant la Piscina.

Contable

s'ofereix de 7 a 9 de la vetlla.

Raó en aquesta impremta

Noticiari

Juventut Catòlica Femenina

Avui, com diguérem, tindrà lloc la benedicció de la bandera del grup «Clavellina Sitgetana», de la Joventut Catòlica Femenina». En la secció religiosa d'avui detallem els actes a celebrar en motiu de tan simpàtica festa.

Agricultura i Ramaderia

Acabem de rebre aquesta vella revista, suara rejuenida en l'aspecte tipogràfic i sempre al servei de les modernes performances agrícoles i pecuàries en el seu text, avalat amb la col·laboració de signatures competents.

Aquest darrer número conté interessantíssims reportatges agrícoles, així com una sèrie de notes referents a l'avicultura.

S'envia un número de mostra gratuïtament, demanant-lo a l'administrador del periòdic, Trafalgar, 76, Barcelona.

El Ram de tot l'any a Rusiñol

En la setmana que acaba de finir, han dipositat el ram de flors al peu del retrat del fundador del «Cau Ferrat», les senyores Montserrat Vila de Jacas, Emília Carbonell d'Ill i Teresa Simó d'Izabal.

Correspon fer-ho en la propra les senyoretetes Isabel Font i Eulària Torrents, i la senyora Matilde Barrachina de Sella.

Noces

A Vilanova han contret matrimoni la gentil i simpàtica senyoreta Pilar Martorell Ricart, filla del bon amic el conegut industrial En Jaume Martorell, amb el distingit jove Ramon Nolla i Pastor. Foren apadrinats pels senyors Joan Ricart, Tinent Coronel i jefe de les forces de Seguretat de Catalunya, i Francesc Sanromà. La nostra enhorabona.

Estan anunciades pel maig pròxim les noces del jove Antoni Subirana Oller, distingit amic nostre, i la gentil senyoreta Maria Cantarell i Cornet. La cerimònia

tindrà lloc a l'Església de Sant Sever a Barcelona.

Prado Suburens

Avui a la tarda es projectaran les cintes «Pecadores sin carèta» i «Susana tiene un secreto», aquesta última, que és producció espanyola, conté algunes escenes filmades a la nostra vila.

A la nit, amb el saló exornat, tindrà lloc el Ball de Caramelles, en el qual s'obsequiarà gentilmente a les noies.

Necrològiques

Demà dilluns, dia 23, a l'Ermita de la Santíssima Trinitat, a dos quarts de 9 del matí, es celebrarà Missa cantada amb ofertori, en sufragi d'En Manuel Bertran i Sardà, Administrador zelós que fou de dita Ermita. La Parròquia que li dedica aquest pietós socors, família i Administradors, vos preguen que l'encomaneu a Déu i que hi assistiu.

Notícies Vàries

«Sitges dels nostres avis» és l'obra que amb motiu de «La Diada del Llibre» ha publicat Emerència Roig i Raventós. En aquesta obra hi ha la visió clara i real de la Sitges de cinquanta anys enrera. Anècdotes, records, tot plegat forma un atapeït volum que distreu l'avorrit i fa somriure el qui recorda les delícies d'aquell temps.

A les Escoles Municipals d'aquesta vila tindrà lloc dilluns la celebració de la Festa de Sant Jordi i del llibre. Consistirà en la inauguració de la Biblioteca escolar, repartiment de llibretes d'estalvi i Ballets per l'Esbart Dansaire de Sant Pere de Ribes.

Per a la diada del Llibre els feccionistes sitgetans volen montar una parada de llibres, i a aquest efecte venen fent ja fa uns dies, actives gestions.

Ha tingut lloc amb gran solemnitat, el Septenari de Sant Josep, amb molta concurrència de fidels. Va predicar eloqüentment el notable orador sagrat P. Legui, quals sermons foren molt lloats.

En unes declaracions fetes a «La Publicitat» per l'eminent estrella del cinema, Jane Aubert, exposa textualment que «l'any passat va anar a Sitges per passar-hi tres dies, i va restar-ne tan encisada que hi va romandre dos mesos. I que el país li va plaure tant, que hi va tornar.»

Al capvespre del 14 d'Abril, uns veïns vegeren que un nombrós grup de jovenalla, capitanejat per l'ex-regidor Curtiada, envaïa la Central de Telèfons amb cara de prunes no molt dolces. Després saber, astorats, que exigiren explicacions per no haver-se issat bandera, i els fou objectat que de fa temps que no existeix el pal.

Els escamots es retiraren escamats, tot badant en l'aire a la sortida per veure la planxa, si baixava.

El pròxim diumenge a la nit, es celebrarà al teatre de «El Retiro» una funció extraordinària a benefici de l'Homenatge als Vells. Es representarà «Luisa Fernanda», per l'excel·lent companyia d'aficionats de Vilanova, dirigida pel Mtre. Montserrat, i en un interme-di cantarà algunes composicions el jove i notable baríton sitgetà Antoni Sardà Carbó.

Primera Comunió

Estampes i Carnets
escollidíssim assortit

Joan Puig i Mestre : - : Impressor
C. Santiago Russinyol, 6 - SITGES

“LUPUL-BIER”

Es tracte d'una cervesa que produeix la màxima eficàcia com a aperitiu, perquè conté substàncies essencialment nutritives, matèries dextrinoses i, sobre tot, nitrogenades en les quals la forma líquida facilita l'assimilació. Aquesta cervesa, la principal característica de la qual és ésser més lupulitzada que la cervesa corrent, és molt tònica i té la propietat d'evitar lenta i insensiblement l'acció orgànica dels sistemes de l'economia. Prenent aquesta cervesa com a aperitiu desistiran dels vulgars aperitius carregats d'alcohol, que redundarà en benefici de la salut.

Demaneu **“Lupul-Bier”** un nou producte de la casa **Damm**

Representant exclusiu: **Tomàs Solé** Tel. 112 SITGES

Viatges Marsans, S. A.

Rambla Canaletes, 2 i 4 - BARCELONA

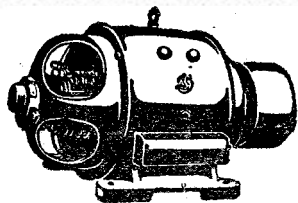
Bitllets de ferrocarrils

Quilomètrics i bitllets combinats

Passatges marítims i aeris

Serveis d'automòbil

Informes i pressupostos gratuïts



ELECTRICITAT

C. RUIZ

Carrer d'Espanya, 5 = SITGES

Instal·lacions de tota mena

Abonaments per a la conservació de motors, bombes, etc.

● Especialitat en bobinatges

Religioses

CULTES DE LA SETMANA

Avui, diumenge, dia 22, Misses de costum.—A les 8, Missa de Comunió general de les sòcies de Joventut Catòlica Femenina, amb plàtica que farà el Rnd. Sr. Rector.—A les 10, Missa a la parròquia i Ofici solemne al Santuari de la Mare de Déu del Vinyet, amb sermó pel Rnd. Dr. Joaquim Masdexart, Pvre. i benedicció de la Bandera de la J. C. F.—A les 12, Parlaments en el Patronat de la Joventut Catòlica Femenina.—A dos quarts de 8 de la tarda començaran els sants exercicis al Patronat.

Dilluns a dos quarts de 9 Missa a l'Ermida de la Santíssima Trinitat en sufragi de Manuel Bertran Sardà.

Divendres, dia 27, festa de la Mare de Déu de Montserrat.—A dos quarts de 7, Missa i Comunió general que serà reglamentària per als socis de la Federació de Joves Cristians per ésser la festa de la seva Patrona. Es convida a la mateixa a totes les Administracions, Associacions de la Parròquia i devots de la Verge de Montserrat; farà la plàtica el Rnd. Sr. Rector-Arxioprest, Consiliari de la F. J. C.—A les 9, Ofici solemne, a càrrec de l'Administració, cantat pel poble, amb sermó que farà el Rnd. Dr. Ramon Cunill, Pvre., Vicari.—A les 7 de la tarda Rosari, Visita espiritual cant de la selva i virolai.

Dissabte, dia 28.—A les 10, Sabatina al Santuari del Vinyet.

Clínica Dental

de

Miquel Pujol

Metge - Dentista

●
Extraccions sense dolor
Aparells de totes classes

●
Visita els dimecres de 10 a 19.
Carrer Sant Pere, 4 - SITGES



AJUNTAMENT

Sessió del dia 18

Hi assisteixen tots els regidors menys En Marsal.

S'acorda donar la conformitat a set altes i altres tantes baixes del Padró d'habitants.

S'aproven els texts dels telegrams adreçats al President de la Generalitat i al de la República, amb motiu del traspàs del germà del primer, l'enginyer En Ramon Companys, i del tercer aniversari de la proclamació de la República.

S'aprova el Padró de l'arbitri sobre clavegueres corresponent al present exercici.

Es dona permís a En Joan Baucias per instal·lar dos motors elèctrics al «Bar Frigo», de la Ribera.

Es concedeixen permisos d'obres de reforma a En Joan Bertran, Fèlix Castro, Bonaventura Julià, Josep Farran, Rosa Matas Soler i Frederic Bosch, i per a construir edificis a Na Mercè Bartés, a Na Teresa Codolà de Lluch i a En Joan Llopart Masana.

S'acorda efectuar en la vinent sessió la designació d'operaris de torn.

S'agraeix la invitació de l'Atracció de Forasters per a l'acte de la inauguració del nou local a la Ribera.

Es faculta a la Presidència perquè gestioni la vinguda d'una parella de Mossos de l'Esquadra, amb caràcter permanent, per tal de prestar vigilància, sobretot a la part forana i el respecte a les collites, que cada dia són més objecte de robatoris.

Es cedeix aigua de l'Aqüeducte Municipal, a base de comptador, a l'Hospital de la vila.

Es faculta als Presidents de les Comissions perquè designin dies i hores fixes per reunir-se periòdicament.

També s'acorda subvencionar com de costum a les entitats obreres per la festa del Primer de Maig, així com també que es celebri a les oficines i treballs municipals.

Són aprovades les liquidacions de l'impost municipal sobre el gas i l'electricitat, dels darrers trimestres.

En Xambó demana que es faci complir amb tota rigurositat la jornada legal en tots els establiments.

El propi regidor demana que sigui reparat el carrer de Mossèn Joan Llopis.

Finalment vingué l'escàndol de consuetud. Els de la minoria, amb grans escarafalls i crits estertoris, interpel·laren a l'Alcalde sobre el fet d'haver publicat BALUARD DE SITGES una còpia fotogràfica i fidedigna d'una factura de l'Armeria Laplana, en la qual es consignava clarament que a compte de l'Ajuntament s'havien venut quatre revòlvers «Star», últim model, a altres tants regidors esquerrans i socialistes. Fugint per la tangent, o sigui el voler escatir la veracitat de la factura, s'embrancharen en una discussió interminable per voler esbrinar qui era l'autor d'un article i d'haver obtingut el duplicat de la factura. A l'últim s'acordà nomenar una comissió perquè investigui l'afet.

Res, se'ls hi podria retreure allò tan suat de «arrojar la cara importa, que el espejo no hay de qué». El que interessa és saber amb quin dret es compraren pistoles a nom de l'Ajuntament per a determinats regidors i qui les va pagar. El demés és escórrer el «bulto».

RECADER

Antoni Bielsa

SITGES-BARCELONA

Dos viatges diaris

Es reben encàrrecs a Barcelona
Centre de Recaders, Petxina, 4
i Claris, 66, Tel. 70456
A Sitges : Carrer Angel Vidal, 1.
Tèlf. 22

Rapidesa i economia en els encàrrecs.

R. Font i Farran

ADVOCAT

Ofereix els seus serveis professionals
Illa de Cuba, 2, SITGES
València 186, B. 2º BARCELONA

Recader Sitges - Barcelona

i viceversa

Francesc Tormos

SITGES: Jesús, 46 (Queviures Francesc Rabassó). Sant Pere, 3 (Vins)

BARCELONA: Agència Botines, Alta de Sant Pere 55, Telèf. 17173. = Enric Granados 19, Telèf. 23137 (Transports Vascos) = Puigmartí 9, Tel. 70159 (Menjadors Sitges) = Girona, 58.



Camiseria i Corbateria

32, BOQUERIA, 32
BARCELONA



Gran assortit

CAMISES, CORBATES, MOCADORS
i tots els articles pertanyents al ram

La camiseria més econòmica
Especialitat en camises a mida

Baluard de Sitges SETMANARI

SUBSCRIPCIÓ

Sitges, trimestre, 2 ptes.
A fora, semestre 4'50 «
A Cuba, any 2 pesos or
Anuncis a preus con-
vencionals, segons el
número d'insercions.
Esqueles mortuòries
segons tarifa.

Jaume Trius

RECADER DE
VILANOVA A SITGES

DOS VIATGES DIARIS

SITGES: Carrer Jesús, núm 46
VILANOVA: Rambla Macià, 40

INTERESSANT !

Tinc TERRENYS de des de 0'15 ptes. el pam quadrat
fins a 2 ptes. per vendre.

Cases de des de 1.500 a 25.000 duros.

Capital disponible per a Hipoteques.

Terrenys prop. de la Piscina a 0'75 el pam quadrat

Compra de finques.

Dirigiu-vos a **Lluís Carbonell**

Propietari de l'**Hotel Sitges**.

Dues qualitats:

ECONOMIA
MODERNITAT

les obtindrà
vostè en els
impresos si
els encarrega a

JOAN PUIG I MESTRE
IMPRESSOR

Santiago Rossinyol, núm 6

Josep Martínez Sardà

ODONTOLEG

VISITA DIÀRIA — Tardes, de 3 a 7

i a hores convingudes

Parellades, 12 · baixos. Telèfon 86

Sitges,

com els grans centres turístics del món,
té solucionats els primers problemes per a
la vida plàcida.

La impressió més significativa per a un
turista espermentat, és el servei de *Des-
dejni* a l'Hotel.

Poble que tingui el servei de *Desdejni*
complet, ja podeu dir que no hi falta res.

Demaneu a Sitges a les 7 del matí

Briox, Croissauts, Pa de Viena, Ensiamades i Pa Integral, i se
us servirà. D'això en té cura la confiteria **LA ESTRELLA**
Major, 42. - Telèfon, 59

Jaume Sanahuja Matas

RECADER
SITGES · BARCELONA
DOS VIATGES DIARIS

A BARCELONA: Aragó, 271 Cen-
tre de Recaders, Tel. 77208 i Arolas, 3
A SITGES: Jesús 8 bis, Telèfon 78

Exposició de Barcelona - Xarxa de Municipis

