

L'AGLUTINANT DE LA VICTORIA DEL 16 DE FEBRER

Afirmació de la Constitució republicana

Aquesta és la base del manifest que signen les esquerres i el proletariat espanyol

SANCHEZ ROMAN NO HA SIGNAT L'ESPERAT DOCUMENT

GUIO DEL MOMENT

OCTUBRE DEL 1934...

ESTEM A PUNT

L'òrgan de la Lliga anuncia que amb la seva edició d'ahir es disposa a començar la campanya electoral. Amb quins elements deuen fer la campanya electoral l'òrgan i els propagandistes de la Lliga? Què significa per a aquesta gent una campanya electoral, que fins han d'anunciar-la prèviament com si establissin una botiga o una barraca de fira?

Una campanya electoral o es comença com un negoci en el qual s'hi busca guany o s'hi reivindica uns ideals i unes actituds que justifiquin davant l'opinió pública els serveis que se li han prestat, la dignitat amb què se l'ha servida, l'execució amb la qual ha procurat complir-se el mandat que els sufragis conferiren. El cas de la Lliga és el primer: negoci, compra-venta, fira, tergiversació, especulació en fred sobre un país en el qual no s'ha cregut mai i al qual no s'ha servit mai. Catalunya sabrà si li convenien comerciants polítics.

Comerciants polítics, mercaders de sentiments i d'idees, servidors d'interessos de diner i de finança. A això es reduïx la cèdula de «Lliga Catalana», i res més que això pot oferir als electors de Catalunya. Fora d'això, el fracàs i el buit. Ni com a catalanistes ni com a conservadors —no és aquesta la posició cambioniana?— no poden oferir al poble una sola obra perdurable ni digna ni constructiva. Literatura farragosa d'ençà, de desercions i maniobres, també. Claudiacions i rectificacions, més. Obra, ni una.

En lloc de cooperar a la tasca ingent de posar en marxa l'autonomia catalana, sabotejaren l'autonomia i es dedicaren a una labor sistemàtica de desprestigi del sistema i dels seus homes representatius, dintre i fora de Catalunya.

En lloc d'actuar dignament al Parlament autònom i discutir i elaborar les lleis catalanes, els diputats de la Lliga desertaren al Parlament quan aquest discutia una llei fonamental per l'economia rural catalana: la llei de Conreus. Preferiren maniar a Madrid, abusant d'un Poder executiu vacilant i acovardit, fins a aconseguir que el Tribunal de Garanties, amb un veredict de tipus polític, declarés inconstitucional la llei.

Aquella gestió antipatriòtica i anarquistant dels catalanistes conservadors de la Lliga, amb Cambó al front, provocava la primera guspira d'un conflicte gravíssim: la revolta justificada, digna, patriòtica del Govern de la Generalitat, contra el qual es llançaven, des del Poder central, el feixisme i l'estraperlisme antiautonomistes. Es fa molt difícil preveure la trajectòria que els fets haurien seguit abans d'octubre. Però tenim la convicció moral que la gestió insensada de Cambó contra la Generalitat de Catalunya aglutinà els enemics de l'autonomia, els donà impuls i precipità els esdeveniments.

Després del 6 d'octubre, l'ordre de Batet deixant sense efecte la llei de Conreus —un dia haurà d'establir-se exactament la participació que la Lliga tingué en la barbaritat del general— i, més encà, després d'una repressió criminal a Astúries i a Catalunya, la llei de 2 de gener contra l'Estatut català. La Lliga prestà i presta a la llei anticonstitucional i anticatalana, adreçada exclusivament a privar Catalunya del seu dret indiscutible, ofensiva i vexant per tota consciència catalana, el seu ajut més entusiasta. Primer, amb la presència dels seus diputats a les Corts que votaren la llei. Després, amb la col·laboració decidida i vergonyosa en l'aplicació de la llei.

Ni catalanistes ni conservadors. Desertors i anarquistes. Al llarg d'aquests dos anys la Lliga no adopta una actitud correcta, no recolza la legalitat estatutària, no coopera en la regulació política i social de la vida del nostre poble. Denúncia, crida, intriga, desprestigi. Prefereix votar el suplicatori d'Azaña i de Bello i callar, fent-se'n moralment còmplice, davant l'escàndol repugnant de l'estraperlisme i l'afar Taya. O llançar la força pública damunt els ciutadans catalans que acuden l'onze de setembre de l'any passat al peu del monument a Rafael de Casanova, que és el monument a la dignitat catalana.

Ara, preparats els cànecs de tots els municipis, ocupats per electors i càrrecs públics, a l'empar d'una llei anticonstitucional que suspèn l'Estatut i ha convertit el Parlament català en caserna, ara la Lliga anuncia que va a començar la seva campanya electoral. Nosaltres no tenim necessitat d'anunciar-la. Vam començar-la fa quinze mesos. Exactament el 6 d'octubre del 1934.

Molt bé. Ja veurem com serà aquesta campanya. Veurem quina mercederia política s'ofereix en aquest negoci a preus enraonats. Naturalment, serem les víctimes de la campanya. Esperem tranquils. Sabem que a cada investida i a cada infàmia podem llançar al rostre de tots i cadascun dels homes i dels periodistes de la Lliga una rèplica desconeguda per ells: la de la nostra dignitat de catalans i de republicans.

Estem a punt.



Cent-vint infants orfes d'Astúries acaben d'arribar a Madrid, procedents d'Oviedo. Els infants han estat acollits entre igual nombre de famílies de treballadors madrilenys. — Moments d'arribar a l'estació del Nord de la capital de la República el tren que conduïx els orfes dels minaires d'octubre. (Express Foto.)

Es necessita ésser radical!

Candidatura straperlista per Barcelona

S'ha fet pública la notícia que s'ha reunit el famós comitè directiu del «Partido Republicano Radical» i ha pres l'acord de presentar candidatures per a les cinc circumscripcions catalanes.

Però, ja és sabut que el «Partido» estraperlista no pot fer res sense l'aprovació prèvia del «caudillo». I sembla tanmateix que don Ales i aquesta vegada no vol deixar córrer la influència que li dona la categoria, i serà ell qui haurà de distribuir els Santamarries i els Ullers per les diverses llistes electorals.

Seguí com sigui hom preveu un èxit sorollós de les candidatures lerrouxistes. I diem sorollós tot recordant l'acolliment que li fou tributat abans d'ahir, a Pérez Madrigal, a L'Escorial, on, com és sabut, el públic interpretà, a tota veu, el nou «Himne de l'Estraperlo».

Una vista amb cent setanta encartats

Pamplona, 15. — Per al dia 20 ha estat assenyalada la vista davant el Consell de guerra, de la causa pels successos revolucionaris registrats a Eibar el dia 5 d'octubre del 1934.

Hi ha encartats 170 processats. La vista fou suspesa el desembre darrer, per trobar-se un processat convallescent d'una operació quirúrgica.

CONTUNDENCIA EN LA RESPUESTA

Les esquerres no podem acompanyar aquests demagogs de la dreta en el seu pla dissolvent. Ens ho priven la nostra responsabilitat i els nostres ideals sincerament democràtics. Però aquesta responsabilitat no vol dir falta de vigor polític, ni de moral optimista ni d'activitat incansable, ni de manca de fermesa en l'atac, ni de contundència en la resposta.

LLUIS COMPANYS

Els horrors d'Astúries

Passen per les pàgines dels periòdics, dies ha, en relats i en fotografies, els tràgics episodis de la repressió a la terra asturiana. Tot hom n'havia sentit parlar, i alguns havien llegit abans informacions estrangeres i llibres plens de narracions esborronadores. Però quan, per la Premsa aliada de la censura, el gran públic de lectors s'ha trobat al davant d'aquells episodis, en els ulls i en les ànimes s'ha encès una flama d'ira contra els fets i sàdics criminals. Contra els criminals i contra llurs còmplices.

Els fets són concrets. Les responsabilitats individuals, en la gran majoria dels casos, són clarament assenyalades. Una enquesta sincera o un procés en forma pot precisar, documentar i testificar els crims comesos. I aquells polítics i periodistes que els neguen, tindran aleshores l'avinentosa de presentar llurs proves i al·legacions en tal o tal altre cas particular.

Quan es denuncien coses horribles com les de la repressió a Astúries, un Estat civilitzat només té un camí: aplegar els testimoniatges, aclarir els fets, proclamar el resultat de l'enquesta o del procés, i ordenar que es faci justícia. Davant les denúncies d'aquesta natura, desobrir la coneixença de la veritat és fer feina de còmplice, i facilitar la impunitat dels culpables és fer feina d'encobridor.

Els encobridors, els còmplices i els criminals han de rebre el merescut càstig. Aquells polítics, governants i periodistes que per la por de l'actitud dels culpables o de llurs protectors coqueguin ojejar el clam de justícia, caurien en una covardia imperdonable.

Si els fets denunciats són certs —i hi ha prou elements de judici i de convicció per a esbrinar-ho— han d'ésser punts amb el màxim rigor i la màxima rapidesa. Si en els relats hi hagués calumnies o errors, i en les fotografies hi hagués truanties, bé prou que es demostraria en el curs de les investigacions. L'essencial és encarrilar cap a un acció de justícia —de justícia coral·lògica i autèntica— la torrentada de denúncies que rodoleja per les pàgines dels diaris. Torrentada sinistra, envermellida per la sang humana i tota ressonant de gemecs dolorosos i de crits d'espai i d'agonia.

Quina eficàcia pot tenir, en un cas d'aquesta magnitud, l'ofegament per part del Govern, de la campanya periodística que ha esclatat, impetuosa com una gran massa d'aigua en ésser obertes les rescloses? Una tal acció no faria altra cosa sinó augmentar fins a extrems perillosíssims la pressió passional del poble horroritzat i indignat.

Hi ha homes de dreta que s'esforcen a presentar la campanya com a dirigida col·lectivament contra determinades institucions. Aquests homes cometen la pitjor covardia de totes. Volen atiar l'esperit de cos enfront d'un immens clamor justicier que acusa solament els individus culpables, siguin molts o siguin pocs, i no pretén seguir altre camí sinó el dels procediments legals de la justícia. Els qui s'oposen al ple aclariment judicial de les acusacions adreçades a un cert nombre d'individus —en gran majoria mercenaris que no tenen la ciutadania espanyola— pretenen en global coscos o instituts enters en l'ajer, i així són ells els qui entelen o amenacen el prestigi de les col·lectivitats.

La necessitat d'evitar aquesta greu derivació és un altre poderós motiu per a donar sortida judicial a la torrentada de denúncies, i per a delimitar, concretar i individualitzar judicialment les acusacions. Els companys dels acusats són els qui més interès tenen en la realització de les investigacions. L'assenyalament i el càstig dels culpables farà aparèixer millor la conducta dels que no ho siguin. Si no es fes així, damunt dels espanyols ressonarien altra vegada aquelles roents paraules de Pi i Margall en temps del procés de Montjuïc: «Inquisidors ahir, inquisidors avui, inquisidors sempre».

A. ROVIRA I VIRGILI

EL TEMPS. — A Catalunya: En general el cel apareix cobert per tot el país, llevat per la Cerdanya on apareix seré o amb pocs núvols.

S'observen abundants boires per totes les comarques llevat les pireneniques.

Els vents són fluïxos de direccions variables.

EL FISCAL ACTUA... "LA HUMANITAT" DENUNCIADA I RECOLLIDA

Ens han notificat que el fiscal de la República ha denunciat el número d'ahir de LA HUMANITAT i ha ordenat la recollida de l'edició.

Ha motivat aquesta distinció que ens ha fet el fiscal de la República, la publicació de la continuació d'una sèrie de reportatges sobre la sangant repressió que es portà a cap a Astúries amb motiu dels fets d'octubre.

Els reportatges alludits són la batalla de Campomanes signat pel nostre col·laborador Josep Loredà Aparicio i un altre reproduït de «El Liberal» de Bilbao.

Per un altre reportatge d'Astúries ha estat, també, denunciada «Solidaridad Obrera».

A les 9.20 de la nit, la policia es presenta a la nostra Redacció i s'incarta dels pocs exemplars que quedaven de l'edició denunciada.

EL TEXT DEL MANIFEST

Madrid, 15. — El manifest de les esquerres facilitat a les 12 de la nit diu així:

El bloc d'esquerres

«Los partidos republicanos Izquierda Republicana, Unión Republicana y el Partido Socialista en representación del mismo y de Unión General de Trabajadores, Federación Nacional de Juventudes Socialistas, Partido Obrero de Unificación Marxista, Partido Comunista, Partido Sindicalista, sin perjuicio de dejar a salvo los postulados de sus doctrinas han llegado a comprometer un plan político común que sirva de fundamento y cartel a la coalición de sus respectivas fuerzas en la inmediata contienda electoral y de norma de gobierno que habrán de desarrollar los partidos republicanos de izquierda con el apoyo de las fuerzas obreras en caso de victoria. Declaran ante la opinión pública sus

(Passa a la pàgina 7)

EL MANIFEST DE LES ESQUERRES, AL CARRER

L'ABSTENCIO DE SANCHEZ ROMAN

(Crònica del nostre redactor a Madrid, Alard Prats.)

Madrid, 15, 1.20 matinalada (per telèfon). — Correspon en gran part l'èxit de l'empresa portada a terme per a la formació del Front Popular, les bases electorals del qual han estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

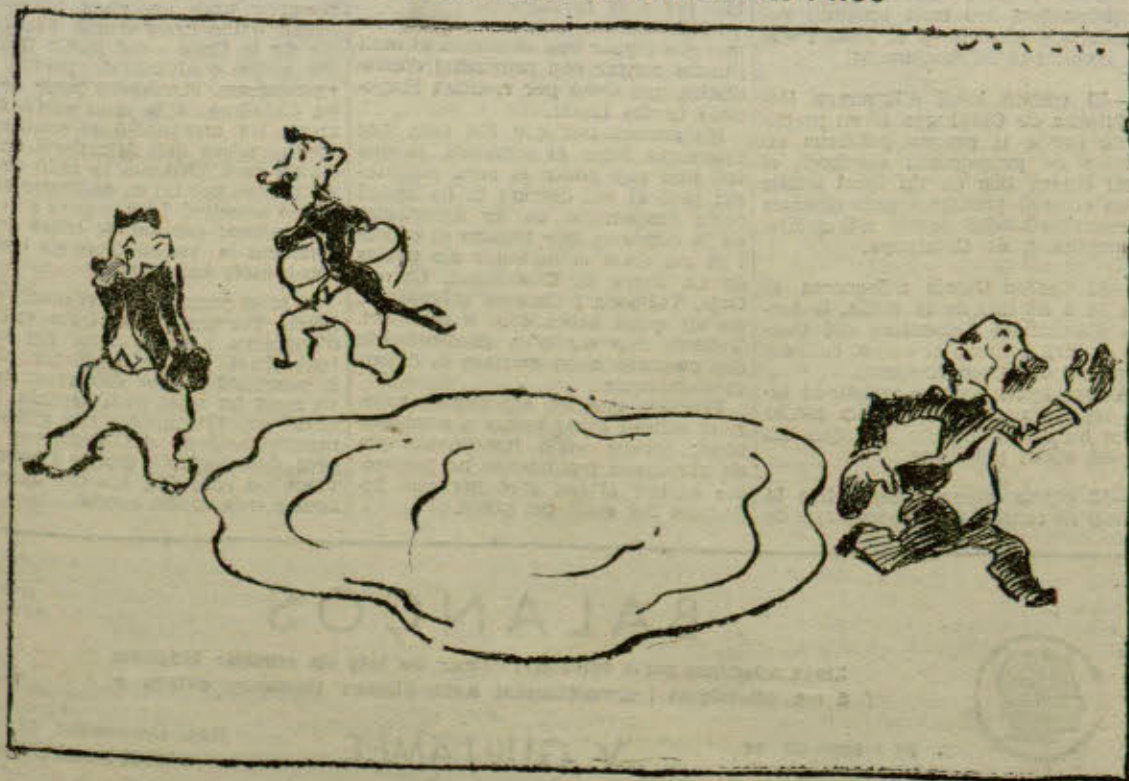
El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades. El senyor Sánchez Roman, com a col·laborador de la repressió a Astúries, ha estat ja definitivament ultimades.

La Ceda anirà amb March si els dona tres llocs

Madrid, 15. Segons han pogut esbrinar els periodistes, ahir celebraren una entrevista els senyors Gil Robles, March i Zaforteza. Tractaren de l'aliança electoral a Balears, on el senyor March té el propi d'aparar al «copos» a base d'aconseguir una aliança que va des de les dretes fins als candidats governamentals. Sembla que el senyor March ofereix dos llocs a la Ceda, i que aquest partit en vol tres.

DESPRES DE LA DENUNCIA DE GRAU I ROS



—Això s'estén!..

(Per Nello.)

Catalanistes! Llegiu LA HUMANITAT

La nostra subscripció • LA MUSICA • LES LLETRES.

(Ve de la pàgina 12)

Pere Prat	2
Pau Lladó	1
Oswald Canals	1
Ramon Pacifico	1
Enric Canals	0.25
Miquel Margalef	0.50
Bernardí Llorís	0.25
Pere Dalmau	0.50
Josep Garcia	0.50
Pasqual Monfort	0.25
Francesc Viarues	0.25
Miquel Altadill	0.25
Josep Sanz	0.25
Rogeli Alcazar	0.50
Joan Batlle	0.50
Rogeli Sans	0.50
RIPOLL (28 vegades)	
Josep Coma	0.50
Josep Pons	0.50
Antoni Salarié	0.50
Josep Rius	0.50
Nicolas Portavella	1
Josep Basagaña	1
Josep Basagaña	1
D. C.	0.50
P. Català Serra	1
Francesc Ordeix	1
Salvador Pollet	0.50
Melido Campalans	1
Joan Oriols	1
Gabriel Torrent	1
Victòria Formiguera	1
Miquel Català	0.50
Josep Solé	0.50
Pere Barts	1
Vicenç Calabug	0.50
Jacint Valdeperes	1
Joan Casadesu	1
Joan Pujol	0.50
Pere Riera	0.50
Martí Coma	0.50
Miquel Camras	1
Vicenç Palardo	1
Eleanor Gómez	1
Joan Güell	0.50
Danià Costa	1
Ramon Desuerras	1
M. M.	0.50
Joan Buxedó	0.50
Josep Mora	1
A. Planas Subirana	1
Lluís Castell	1
Narcís Serra	1
Josep Torralbas	0.50
Alfons Maure	0.50
Pius Català	2
Francesc Sirvent	1
ELS ESQUERRANS DE SANT FELIU DE LLOBREGAT:	
Rafael Roca Grau	0.50
Jacint Ribas	0.50
Miquel Diaz	1
Francesc Diaz	1
Angel Singla	1
Francesc Cortés	1
Andreu Abiols	0.50
Joan Pares	0.50
Una esquerrana	1
Ramon Costa	1
Josep Carcereny	1
Juane Güell	1
Modest Manres	0.50
Melito Corrigud	1
Josep Roca B.	1
Joan Pujol	1
Antoni Corradella	1
Joan Borrell	1
Josep Cabré	1
Josep Cabré Duran	1
Manuel Mingot	0.50
Francesc Sancho	1
Eusebi Puigros	1
Joan Venerell	0.50
Eduard Junquillo	5
Joan Collet	1
Llorenç Mestres	1
Celasti Ribas	1
Joan Trabat	1
Marian Fontanet	1
Francesc Fontanet	1
Francesc Trabat	0.50
Francesc Torres	0.50
Pere Tarré	1
Dos ciclistes, pare i fill	1.50
Joan Mayol	1
Joan Vinyes	1
Ramon Vinyoles	1
Jeroni Mirandà	0.50
Pasqual Vinyoles	1
Un acadèmic de 5 anys	0.50
Joan Batet	1
Aureli Muñoz	1
Pere Arboix	1
CENTRE REPUBLICA CATALA, DE SORT:	
Rafael Baró	5
Rafael Aienyar	4
Amadeu Saboya	1
Josep Sula	2
Agustí Prats	2
Salvador Senallà	1
Jaume Garcia	1
Pere Tomas	2
Lluís Prilo	1
Esteve Pitarre	1
B. S.	5
Ramon Urpi	5
Joan Prat	2
Josep Julia	0.50
Jeroni Orenes	0.50
Mates Ratel	0.50
Ramon Prat	1
Antoni Farré	1
Jaume Senallà	0.25
Josep Llaras	0.50
Magi Matllo	0.25
Jaume Rosell	0.50
Salvador Isanta	0.50
Ramon Serrat	2
Josep Carli	1
Salvador Otonat	1
Alfons Rabasa	2
Domenec Subir	1
Daniel Latougue	1
Josep Senallà	1
Concepció Subir	0.50
Francesc Novell	0.50
Josep Segalas	1
Antoni Sans	1
Pere Garcia	1
Joan Capdevila	0.50
Domenec Ubac	2
Josep Escudé	4
Jaume Rúbio	4
Pere Castells	0.50
Victòria Bosc	0.50
Pau Obiol	0.50
Francesc Ordi	0.50
Magi Cases	0.25
Francesc Farré	2
Ramon Vilamitjana	2
Lluís Segalas	0.50
Josep Lluís	0.75
Zugeni Ribó	1
Dolores Freixa	1
Josep Prat	2

Josep Moragues	1
Enric Camp	0.10
Celasti Rosell	1
Ramon Caselles	1
Josep Vilà	1
Baldomer Farré	1
Vicenç Carli	1
Llàtzer Rabasa	1
Lluís Pujol	1
Josep Arnau	0.20
Antoni Rafel	1
Amadeu Rafel	1
Victòria Rafel	1
Josep Canàl	1
Ramon Fort	0.50
Josep Ros	2
Alfons Sostres	2
Joan Dolcet	1
Joan Cadena	1
Pere Subirana	1
Pere Sabatè	1
Francesc Noves	1
Pasqual Guillem	1
Marcé Senallà	0.30
Carri Escuder	0.30
Martí Capdevila	1
Miquel Camp	0.30
Enric Bruno	1
Manuel Montaner	0.50
Joana González	0.50
Francesc Jordana	1
Bertran	0.20
Antoni Sarra	2
R. send Bernaus	2
Joan Farrera	1
Tormo	2
Lloré	2
TARRAGONA. JOVEN	
TU FEDERAL:	
Bernabé Bernabé	0.25
Un germà dels presos	1
Antoni Pey	1
Lluís Vilà	1
Ramon Constantí	0.15
Josep Malté	0.25
Francesc Ior	0.50
Ferran Blay	0.50
Ricard Gispert	0.50
Joan Domingo	0.50
Leandre Suan	0.50
Ramon Plane	0.25
Josep Carall	0.50
Jaume Anguera	0.50
Pere Gil	0.25
Danià Vilaseca	0.15
Ricard Constantí	0.25
Sebastià Estelles	0.25
Salvador Meset	0.50
Joan Baisells	0.25
Pere Juan	0.50
Joan Robert	0.50
Josep Franquet	0.50
Pedrol	1
Josep M. Roigé	0.25
Ventura Rolig	0.25
Joan Roig	0.25
Antoni Olivé	0.25
Vives Terradas	0.50
Josep Segura	0.15
Casimir Gorrera	0.15
Joan Mateu	0.25
Un català	0.75
Salvador Boronat	0.25
Ramon Llanes	0.25
Suma i segueix	194,905/85

GRAN TEATRE DEL LICEU

Estrena de «Jacobin», obra en tres actes de Maria Chervinková-Riegrová, música del mestre Antoni Dvorak

Es evident que la moderna escola musical bohèma, ve representada especialment pels dos compositors que enguany han honorat el castell artístic del Liceu: Smetana i Dvorak. La música bohèma, però, no comença pas en aquesta dos compositors, per bé que a la Bohèmia i especialment a la ciutat de Praga existeixen principals centres musicals de renom mundial.

Moltes emment: com Joan Evan-gelista Habert, Emmanuel Wirth, Kitzl, Fibich i altres, entre els quals no hem d'oblidar: Liszt i Brahms, txeos, eslovacs i hongaresos, tots ells, però, bohèmics i ben destacats pel seu nacionalisme musical pur, foren els predecessors de Dvorak i Smetana. Per això en l'origen dels altres populars que hom percep en la música d'aquests darrers compositors esmentats, hom pot advertir els ritmes i els moviments característics en les «Hongareses», en les «Rapsòdies», en les «Cantades», amb una múltiple variació de «fioritures», una «fioritura» orquestral, que dona als passatges musicals una mena de sensació de naturalesa i de realitat bos-cana.

El haurà entre les fonts originàries de la música eslava, les de la terra hongaresa o bé les provinents de l'eslovàquia, uns certes variants que en res no alteren l'aire definitiu i moment nacional. En elles hom trobarà de seguida el temps jolís que, segons el seu punt d'origen, hom denomina «fioritura», «fioritura» o bé «fioritura». Els seus «cantades» que indiquen temps lent tenen també una especial denominació en el mot «Lassus», «Lassus» o «Lassus» i és realment un temps lent que és diferència del «Lento» pel seu carís pompos galbre aïri com el que anomenem «amatos». Aquestes característiques són inconfundibles en les danses txeques, en les eslavies, i en les hongareses. Liszt les havia destacades en les seves «Rapsòdies»; en les seves «fioritures» que suplen la «Simfonia» gènere que mal no havia volgut emprar.

No és pas difícil de copsar en Dvorak aquest aire musical, ja ben manifest en les «Danses eslavies» i més tard en les seves produccions estrals, l'òpera oratori «Santa Ludmila», en «Jacobin» i en «La Rou-salka».

Antoni Dvorak en la seva música escènica no assoleix el grau de perfecció que hom adverteix en la seva música simfònica ni molt menys en la de caràcter religiós. Es manté en un pla d'elevació que no abasta les proporcions que es manifesten plenament en la tan coneguda «Simfonia del Nou Món». Més eslav que txe, Dvorak es deixa influenciar per les banalitats dels temes que li proporciona el folklore eslava i potser per això més lúrid, res no hi agraïu relliu i passa sense pena ni glòria l'«Lento», com ja hem dit creix en el segon on hom pot dir una magnífica aïria «fioritura», el d'«aquesta amb Jiri i els cors amb un quartet final d'efectes. Sota el punt d'abrir de l'«fioritura», aquest segon acte és el millor assolit, si bé en el tercer es deixa veure un major encert, amb l'orquestra plena, moments «emotius» en les veus i una major profunditat fins en els fragments de més intensa visió còmica.

Amg t «Jacobin» no arriba a la intensitat de «La Rou-salka», estrada ja fa alguns anys al nostre gran Teatre.

En la interpretació que hi dona la Companyia Txecoslovaca del Teatre Nacional de Praga, hom aplaudeix ben justament les senyores Ota Rom-kova, Maria Rajdl i Elisabeth Wanka. Els senyors Jaroslav Gleich, Jan Konstantin, Arnold Sloegi i així mateix el senyor Milos Linka, Ludek Mandaus i el mestre Karl Nedbal que dirigeix l'orquestra. Estigué encertat el decorat dels senyors Castells, Valera i Campasillas.

L'obra fou ben rebuda i el públic que assistí a l'estrena sense ésser molt nombros, estigué ben representat i encara que aparentment la sala feia l'efecte que era plena.

I així era degut al fet que el nom de l'autor Antoni Dvorak era bé prou conegut i amb avantatge, no sols per la seva representada òpera «La Rou-salka», sinó també per la «Simfonia del Nou Món», pel mag-

«QUADERNS DE POESIA»

Hem rebut el número 8 d'aquesta interessant publicació. Com en els números anteriors — del 4 no en podem dir res perquè no ens l'enviaren — continua presentant un text interessantíssim.

«Poesia i coneixença» és un treball de Marcel Raymond que fa de molt bon llegir. Tomas Garcés hi té vuit poemes que denoten una franc superació d'anteriors etapes del poeta, més fluxes. Entre aquests vuit, hem de fer remarcar un que, pel nostre gust, és el més reeixit de la sèrie: «Història natural».

La mar és dels peixos que hi viuen i de la lluna que la mou.

Josep Lleonart, amb la seva lírica austera i delicadament treballada ens ofereix dos poemes: «Mar pagès» i «Pirenencia». Joan Teixidor té amb «Un home vell recorda» un poema fet a la manera, diríem, que afectuosa la lírica xinesa. Tema, títol i construcció ens ho recorden.

Juan Ramon Jiménez, l'interessant poeta castellà, també té un poema «Una del hombre», força interessant. Grau-Sala un deliciós dibuix fet de la manera habitual d'aquest conegut jove artista.

Maurici Serrahima, el prestigiós crític literari, fa uns aguts comentaris sobre uns versos de Musset. Hoederlin ha estat traduït per Carles Riba i ens n'ofereix un text amb aquest «Grècia», torbador i ple de ressonàncies estranyes. K. Tankersley Young, T. S. Eliot, Allen Tate i Archibald Scielesch han estat vertits d'una manera excel·lent al català per Maria Manent. El poema de Minc-leish «Ni el marbre ni els monuments d'aurats no ens ha plagut molt i mes si tenim en compte que per nosaltres ha estat una descoberta aquest poeta.

Tanquen el quadern notes de l'libre signades per J. V. Folch i T. Garcés.

Miquel Llor que ha estat elegit per unanimitat, president del novell Club de Novel·listes

J. JOU

OBRA NOVA

J. CORTES BUHIGAS

Hores de claror

Pròleg de J. M. ROVIRA ARTIGUES

Preu: 4 pessetes

Administració i venda: LLIBRERIA CATALONIA 3, Ronda de Sant Pere, 3

ECOS

Un catàleg d'aquell temps, va etzivar un dia a classe, emportant per la seva personalíssima inspiració.

«...Lo que nos llega del extranjero, de los Estados Unidos, por ejemplo...»

Un senyor i nom del qual silenci, va arribar a especialitzar-se tant en la còpia de quadres que hom els confonia amb l'original.

En certa ocasió un apotecari li va donar per a vendre un valuosíssim l'«Ere». El que si que en va fer una còpia exacta i se'n va anar a casa del propi Derrin.

Tinc aquesta tela vostra — li digué — que tot just vau obrir-vos de signar, la qual cosa fa que no pugui treure'n el seu valor. «Serieu tan amable de posar-hi la vostra rubrica?»

I el propi «Ere», v. creure seu el l'«Ere» i el va signar sense rebuda. Així el còpia va vendre en comissió la còpia i es va quedar amb l'original.

QUATRE GOTES DE SANG

Novella? Narració? Poema?

Un industrial de roba blanca ha extremat la pro agenda fins el punt de posar una pancarta anunciadora que diu:

«No-natal!... Exigiu dels vostres pares que no us col·loquin altres bolquers que els de la marca X. X., etc., etc.»

Realment, tenen raó d'«exclamant-se» els partidaris del principi d'autoritat. «On anirem a parar si fins els na-dons, exigeixen coses!»

SENTENCIA APROVADA

L'auditor ha aprovat la sentència recaiguda en els Consells de guerra celebrats darrerament pels fets d'Al-mener, contra Francesc Serrat i altres, i de Cabussés, contra Vicenç Porquer i altres.

El jutge senyor Urrutia ha passat a l'auditor per l'aprovació de sen-tència la causa d'Almacelles.

NOMENAMENT DE DEFEN-SOR SUPLENT

Joan Massana, processat en la causa pels fets de Vilatorrada, ha nomenat defensor suplent al tinent co-ronel senyor Antoni Godó i Valls.

CONSELL DE GUERRA PER A AVUI

Aquest matí, les deu, a Depen-dències Militars tindrà lloc el Con-sell de guerra que ha de veure i fallar la causa instruída contra el caporal de Seguretat, Josep Mula, acusat del delictes d'auxili a la re-bel·lió.

Noticiari

* — Es troben gairebé llestos els treballs relacionats amb el XII Con-curs Anual de l'Agrupació Fotografi-ca de Catalunya. L'exposició corres-pondent de la qual es celebrà molt aviat al seu estatge del carrer Duc de la Victòria, 14, principal.

Un cèlebre astròleg a la nos-tra capital

El famós DOCTOR PROFESSOR AHIS, especialista en Quirologia, Gnatologia i Astrologia ha estat in-vitat per diverses persones de la nostra capital, i s'està a l'HOTEL COLOM, amb el seu cèlebre mèdium miss FAKARA. Rep de 3 a 7. La seva estada a Barcelona solament serà de quatre dies.

Foment Nacionalista Republicà de Reus (E. R. de C.)

Diumenge, dia 19, a les onze del matí, al local d'esti del Foment, obertura de la campanya electoral a la circumscripció de Tarragona, amb un gran miting, en el qual prendran part, entre altres destacats oradors, el President de la Comissió Executiva d'E. R. C. CARLES PI I SUNYER

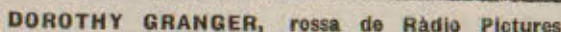
TUBIFEX.—Aliment viu per a pei-xos, servit a domicili. Tel. 83043

... dia 21 de l'actual mes.

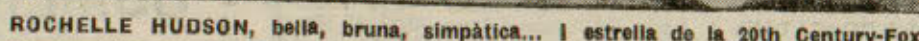
... l'actual mes.

«Una chica angelical» fou repre-

Amb aquesta creació de L'home responsable d'obres com «Il·loma», «El fantasma rival», «El cigar», etc., ha compendiat la Cendrosa ideal, dextrament espujorada de suggestius trets produïts de les seves conviccions manifestà que les dones són encisadores mentideres congenites, esplèndides actrius i generalment causa de la ruïna de la felicitat dels homes. I a «Una chica angelical» portada al cinema per la Universal, la felicitat dels tres homes que hi apareixen, està a punt de naufragar sota el màgic encís de la deliciosa criatura de Molnar.



UNA PEL·LICULA EXCEPCIONAL
PER LA SEVA GRANDIOSITAT
Y LA SEVA RIQUESA



D'esquerra a dreta: Nick Foren, Jean Muir, Robert Light, Ann Dvorak, Franchot Tone i Margaret Lindsay en «Los caballeros nacen», pel·lícula First National que veurem properament.

«Los Claveles» i el cinema, una fusió d'art i de tècnica perfecta. «Los Claveles», el que esperen tots els que esperen encara quelcom del llengua nacional.

UNA PRODUZIONE NAZIONALE DI J.M. CASTELINI

...os l'autor el que s'havia d'acreditar
ser-ho i que està condemnat per al
tra causa.

¡ABAJO LOS HOMBRES!!

Republicà, el diari de la nit: ULTIMA HORA

