

EL:POBLE:CATALÁ

ANY III PREUS DE SUSCRIPCIÓ sense participació a la nostra BIBLIOTeca
Núm ... 117 CATALUNYA Y NACIONS IBÈRIQUES. 4 pessetas trimestre
PAÍSES DE UNIÓ POSTAL 9 pessetas trimestre

Barcelona, diumenge, 10 de juny de 1906
REDACCIO Y ADMINISTRACIÓ: PLASSA SANTA AGNA, 17, PRAL.-TELEFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ y a un volum trimestral de la nostra BIBLIOTeca
BARCELONA 150 pessetas cada mes
CATALUNYA Y NACIONS IBÈRIQUES. 5'00 pessetas trimestre

5 Cts.

SOCIETAT DE CRÉDIT MERCANTIL

Aquesta Sociedad té instalada en els soterranis de son edifici, AMPLÉ, 11, una cambra de seguretat dedicada exclusivament al servei de

CAIXES AB COMPARTIMENS DE LLOGUER

Desde 28 pessetas anyals Aquest servei està obert al públic en les hores d'oficina.

PANTALEONI Hs.

GRANDES ALMACEÑAS
Sastrería - R. CANALETAS 11. (Sastrería Model)

Trajes confeccionados para señores y noñas

Gran assortit de trajes negres, armur, estam, vicunya, y gerga propis para primera comunión

Secció expressa per trajes a mida

Trajes y confección de primera

Preus sens competència a

Trajes para noñas de 3 a 12 anys, models completament nous. No comprem sens visita abans nostres magatzems.

Escudellers, 66, y Rambla de Canaletes, 11 (Sastrería Model)

RESTAURANT JOSEP VILA TELÉFON

Economia sens rival. — Carrer de Ferrán VII (passatge del Crédit, números 5 y 7) — Abonaments de 60 ceberts a 45, 60 y 90 pts. — Caberts a 2, 3, 4 y 5 pts. — Survey esmorzar a la carta. — Saló para banquets, casaments y bateig.

Dr. DOLCET, oculista

Felayo, 40, ha modificat l'hora de consulta en aquesta forma: de 11 a 1, recepció de LENTES, dimarts, dijous y dissabtes. — Tots els dies, de 3 a 5 de la tarda.

DR. VILANOVA

ex-alumne dels Hospitals de París, especialista en les malalties de la pell, cabell y òrgans genitais. Raigs X ràtium y fototeràpia.

Fontanella, 9, principal. — Consulta de 11 a 1 y de 7 a 8

DR. C. COSTA

especialista en malalties de la goia, nas y orelles. Consulta de 2 a 5 y dies de festa de 11 a 12. — Corts, (Granvia), 636, 1er prop del Passeig de Gracia.

ACADEMIA COTS

DIRECTOR-D.Miquel Boix y Trias.
SUBDIRECTOR-D. Antoni Cots y Trias.
PLAZA 5^a ANTA Entrada Arcoz, 7 pral.

Fundada en 1879

Centre d'ensenyansa práctica y breu, per el sistema intuitiu aplicat individualment.

Aquesta Acadèmia distingeix per el número suficient de professors especialistes per atendre degudament les classes, les que funcionen de 8 matí a 11 nit.

Completa independència per als alumnes majors d'edat.

Classes per Senyoretas.

Ofera'l títol de Tenedor de llibres previ examen devant de senyores però y professors mercantils.



ROBUSTINA

DURAN Y ESPAÑA

Meccions de la Pell, Cabell y Òrgans genitais

dels Hospitals de París y Berna. — Ca-

nuda, 26. De 11 a 1 y de 7 a 8. — Extrac-

cació radical del pel moixí. — Rayos X.

Fototeràpia cutània.

FUNERARIA FERRÁN

8-PALLA-8

TELÉFON NÚM. 949

Llegitims AIXAROPS FORTUNY

Dr. E. Perearnau. Vies urinaries, ronyó, bufeta, próstata, etc., ex-ajunt del Hospital Necker de París — Bruc, núm. 6, pral. (entre Ronda y Trafalgar). — De 11 a 12 y de 3 a 5.

DR. SERRALLACH

VIES URINARIES Y APARELLS para veure l'interior de la bufeta. — Ronda de la Universitat, n. 33. — De 1 a 2 y de 3 a 6.

DINER

SENSE INTERÉS ADELANTAT, se deixa sobre robes, joyas, mobles, genys y altres objectes. Casa autorizada pel Govern y garantida ab el dipòsit corresponent. — Hi ha despaig particular.

Carrer de Tallers, núm. 79, pral.

GRAN SASTRERIA UNIVERSAL

DE M. PONT PELL

Extensa varietat de robes para trajes a mida para homes y nens

Trajes para nens. Dende 2'50 pessetes

Il. 15 Il.

Trajes especials per la primera Comunió. PROMETJUT, PERFECCIO, ECONOMIA. — MESTRE-TALLADOR: SASTRE DE PRIMER ORDRE. RONDA DE SANT PAU, 9--(Prop del Paralelo)-Barcelona

DR. TUTAU. Malalties de la pell y cabell. — Concill de Cent, 286, (entre Rambla de Catalunya y Balmes). De 11 a 1 y de 7 a 8.

que valen una insinuació? No sentiu l'acte prussià que corre per les vostres secretes simpaties?

ODISSEUS

7 de juny de 1906.

Ecos

Avei compleixent quatre anys que morí Valldaura aquell home immortal que s'anomenà Jassino Verdaguera. L'obra del poeta en coneixen prou: fou l'obra del cantaire y del patriar. L'obra de l'home la coneixen també, fou l'obra del misericordiós y del astut.

En Mossén Clinto s'encarnaven dos esperits ben suïllets: el del humanitar i el del patriar; tenia aquells dos grans amors que tant significaven, l'amor als seus germans y la seva a la seva terra.

Ell els confonía tots dos en un altre més excel·s, més propulsor a bones obres. Y quest amor feu vibrar la seva arpa esplendida per honor y glòria dels qui foren els seus amics y compatriots.

Es sente després l'obra de Mossén Clinto la capital del geni català; ella personalitzava el nostre resinximent, ella és l'expansió més genuina de la nostra conciència catalana.

Catinanya li està encarnada ab els versos magistrals den Verdaguera. Per ell ens coneixem de paisos llunyanos, ell fou vibrar ab els cançons el geni de la nostra Hongria.

Ab motiu del quart aniversari de la seva mort, EL POBLE CATALÀ sent una greu anyoranza pel seu autor; es comodó y commemora questa data enllà del geni y al home, puig tots dos son de bon glorificar per lo que glorifiquen al propi temps a Catalunya.

En Mossén Clinto s'encarnaven dos esperits ben suïllets: el del humanitar i el del patriar.

Uns pocs han celebrat el tercer centenari del naixement del fundador del teatre francès, Pierre Corneille, essent el principal acte d'aquest festegi la funció donada el dia 6, en el teatre de la Comèdia.

Diu teatre, hi farà encara més; no s'ha limitat a consagrar en ell a Cornelle una sola vella, sinó que per tota la setmana passada no ha representat altres obres que les del gran tràgic. En la vella del dia 6, es representa Nicomède, un dels sis *chefs-d'œuvre* dels Cornel·les, segons frase del Voltaire y una de les seves obres més originals on més dóna a coneixer la delicadeza del seu talent. Nicomède feia més de quaranta anys que no s'havia representat. En aquesta volta es dona a coneixer l'obra den Louis Le Lasseur titulada *Larmes de Corneille*, escrita en versos horimòs y de argument emocionant.

En els diaris, en els círculs polítics y de recrus, en el passeig y en el teatre, al obrador y a la taula de família, per tot arreu s'està fent, sense pensar-ho, l'apologia del tràgic.

També es representa *Victoires* de M. Franchini y es recitaren poesies de Blémont y Zidier.

En l'acte del coronament, M. Silvain llegí el *Salut a Corneille* de Jules Cartet, en mig de tots els seus companys vestits del mantell roig de cerimònia y regaluts al entorn del bust del seu autor del Cid. Així termina solemnement l'espectacle.

Aquests dies que s'ha parlat de monumènts, tant per les glòries ajenys com per les propies, precisament en la data del quart aniversari de la mort d'en Verdaguera, preguntem nosaltres: y que és del monument a Mossén Clinto? No s'ha parlat sobre metròpoli del fèretre d'estatuar la seva figura? Ha desaparegut tota aquella efervescentia que allavors regnava, potser una mica economa ab la obra d'un altre monument, el del doctor Robert? Aquest darrer té lloc d'assassinat, té subscriptió coberta, té ja qui l'està fent. Qui som ab el d'en Verdaguera?

Encara un'altra pregunta: y aquell telegrama del marqués de Mariano de fa prop d'un mes dient que dins d'aquest plasso l'estatua d'en Pitarrà estarà entre nosaltres?

Així Barcelona va esperant, esperant, tinent d'ea tant en tant foguerades estauratives y aplaudiments després.

Nosaltres en som partidaris dels monumènts, per dues coses: per la glorificació dels nostres èxecs y per l'embelliment de la ciutat. Lo que s'entén es que Barcelona deseuclidi tant una cosa com un altre. Els qui deuen entendreus ens voldrànt entendre.

IBSENIANOS

Ara que ja m'ha passat l'enfadó vull dirlos que l'article de l'altre dia m'ha valgut moltes enhorabones y una diària.

Les enhorabones m'han vindut de persones que s'aprenen y quan parlen es per mi de preu altissim, la diàtriba le ho rebuda d'un desconegut, escrita en paper molt ordinari y redactada ab ploma bastant feixuga... pero no hi fa res, no vul ser corba brinquima sobre'l modo, vull senzillament fer observar al meu impugnat... sense renyar, esperant per fer-ho.

Les enhorabones m'han vindut de persones que s'aprenen y quan parlen es per mi de preu altissim, la diàtriba le ho rebuda d'un desconegut, escrita en paper molt ordinari y redactada ab ploma bastant feixuga... pero no hi fa res, no vul ser corba brinquima sobre'l modo, vull senzillament fer observar al meu impugnat... sense renyar, esperant per fer-ho.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida diària envoltat d'un èxit que no esperava, y que exigia en canvi per correspondre una instal·lació industrial, ab màquina d'impressió continua, material adequat y fins tradició d'indústria, tots que no s'improvisen per un gran diari.

Aquesta manca d'elements materials ens obliga a presentar d'evident, a sensibles retards en reportatges y en viatges, y a no donar, a voltecs, a la informació l'amplitud que exigeixen les necessitats modernes.

Mes pogut EL POBLE CATALÀ entrar a la vida di

considerava a Roma com una novel·la Babilònia i al Papa com al Anticrist; qui s'horitzava davant les il·luminoses visions de l'antiga Hèlada, i s'esforçava en conservar les gòtiques exterioritzades de l'edat mitjana. La veu de Hans Sachs hi vibra ab entonació semi-poètica, ab severitat y unsió alhora: el seu *Choral*, que en Wagner ens fa oír en *Els Mestres cantaires*, es una de les inspiracions més sublims que ha produït l'entusiasme religiós y patriòtic.

Hans Sachs fou l'encarnació artística de la Reforma; fou el seu poeta y el seu músic. Qui llegíeu a Lessing, Herder, Goethe y Wagner, aprengrà a admirar el gran cantaire alemany qui flori en el segle quinze.

Hi ha èpoques en les quals les cristianacions artístiques de les mateixes son nobles y exel·sas. Apareixen, llavors en el camp de l'art, *La Marsellesa*, del Rouget de l'Isle, *L'Himne austriac*, de Haydn, *L'Òda a Joia* de Schiller y Beethoven — l'explosió d'humanisme més gran que coneixem — y el *Guernikako Arribal* d'Iparaguire. Altres vegades els moments històrics-polítics no son tan sortos a adoptar formes artístiques. Apareixen els himnes de *Riego*, de *Luchana*, de *Garibaldi*.

En aquest el fenomen? No es aquest el lloc d'esbrinarlo, mes cal reconèixer que la grandesa de l'època, quan l'exercitació artística es potira, es més apparent que real. La febleza dels cantaires es inevitable conseqüència de la febleza del moment històric.

Dones en Clavé apareixen en una època desastrosa pera Catalunya, quan la personalitat catalana ab prou felines existéix. En Clavé, com Hans Sachs, es un humil treballador, fill de les seves propies obres. Mes l'ambient es oposa al seu geni, li es inferior. Es un ambient vulgar, de ideals migrats, sense tradicions ni orientacions. No recorda'l passat ni assenyala l'esdevenidor; reflexia un present pobrissim. Partits polítics completamente extrany als genis catalans, s'apoderen de Catalunya, y com no troben oposició en una societat desproveida de caràcter autòton, encarrilen les energies catalanes envers vives envers una reproducció trista y sagnants — veritable paròdia — de les il·lusions polítiques desenrol·lades al voltant del govern central.

Es l'època desastrosa d'Espartero y de Narváez, de la *Jamaca* y de Zapatero, dels fusellaments y dels pronunciamentos, de la milícia nacional... y de Rosselló. Shavia saliat fóo a Poblet y a Sant Cugat, s'emblanquinava l'arc de Bara, s'enderrocaven, moltes vegades, sensa solta ni profit, els monuments de l'antic en nom d'un pseudo-progrés, qual benefici són il·lusoris en aquella dolorosa y llarga època.

Heusquen en Clavé, català de soga a arrel, movent en un ambient qui de català no té més que l'aparença. Ell prou el sent un art català pur, fill no de la tradició catalana, sino seu, propi, porque en Clavé es un creador. Ell prou evita horitzons amplissims y enlluernadors, mes la llengua de l'ambient li retalla les altes. Vol, com Hans Sachs, encarnar de pio un aspecte del seu moment històric, però aquell moment es massa lleig y ell es massa artista. En lloc de les grandioses lluites entre estòlics y reformistes, en lloc de les tremendes iras de Roma y de les terribles respostes del fanatisme luterà qui topen, reculen s'encrenen y s'abraonen, torbes furients qui somogueren l'ànima de Hans Sachs, en Clavé contempla les lluites esquifides, però sanguinantes, entre madura y liberal, y com que ell es lilitador y la sola contemplació l'espera, se decanta envers els ideals que considera més humans y progressius, s'enamora de la República, y per aquest camí es deixa grāmer qui comprenen l'existència de l'antic catalana. En Clavé es un precursor del Catalanism.

Així es que el gran, que el veritable Clavé qui va escriure *La Verema*, *Les Flors de maig*, *De bon matí*, *Els Pescadors*, etc., obres d'èdifica tindrà y de frescor lumino-s, escrites y sotintes en català, res que veuen ab el Clavé autor d'humores apartatos y buits, sense sentiment ni emoció, fills de la llengua del l'ambient.

El més del moment polític, contraria l'obra d'en Clavé el moment artístic, moments quasi sempre intimament lligats ab l'ús indissoluble. Hans Sachs troba contituds les institucions dels mestres cantaires, protagòniques per emperadors y prínceps, arrelades ja de molt temps en l'esperit del poble alemany. Clavé no troba res: tot es per fer. Cansons d'un romanticisme carinhòl y plorancor, farses grolleres, algun himne revolucionari de forta braç y poca bellesa, romances d'un classicisme de ilustració y cartró, heusquen les dues artístiques en les quals devia abeurarse'l mèsiu català.

Y aquí comença la part més dificultosa de l'obra del mestre. El seu *flat* potençava les societats chorals, ab obres que no saben de solfa y que ab ver y noble entusiasme s'acoblen a l'entorn del mestre, a l'oir la seva veu màgica. Catalunya es comou: un renaximent artístic, incomplert per ésser exclusivament popular però qui preveu futures y altres manifestacions, apareix com l'auàda precursa d'un jor esplèndit.

En Clavé es un poeta, en Clavé es un músic; ell crea l'instrument qui ha d'interpretar les seves obres, ell crea'l públic qui deu escoltarlas y aplaudirlas... Si poguessim situar en Clavé en l'ambient actual, veuriem que les més fresques y delitoses obres que va escriure resultarien pàlides y febles al costat de les que ara produria, en plena conciència del seu geni, y vivint en un medi favorable y encoratjador.

Per aitals motius, alxi com Hans Sachs es compràs y admirat per les obres bones que va fer, en Clavé deu ésser admirat no tan sola per les obres bones que va escriure, sinó per les que hauria produït des avui, en el ple del renaximent artístic y polític de Catalunya.

Den Clavé pot dir-se, ab tota justicia, que lo bò que va escriure es ben bé fil del seu geni, y que lo fa de la seva obra es ben fil del medi ambient en el qual va viure.

GERONI ZANNÉ

Notes comercials

10 juny 1905.

Cereals:

Biotz — Els blats de Castella, en el mercat de Barcelona, han pujat aproximadament uns 2 rials per quartària y les obres que's fan, pretenen de 16 a 18 rials per quintal.

Guayquil 1^a Arriba. 245 a 350
Baloi. 240 a 300
Machala. 000 a 000
Fernando Poo 1. 265 a 270
Caracas 1. 24 a 26
Blanco de las reyes. 22 a 23
Duros de 14.000 kgs.

Cafès: — Sosignats els preus, vanenles:
Mol. País batarraga 31 a 35 pesetes
Daurats 33 a 38
Blanquins 39'50 a 40
grana 41 a 42
Tarrés 1^a 11 a 13
Pilés 47 a 49
Recalt 1^a 50 a 51
Filó en paix. 48'50 a 49

Tot els 41.000 kgs.
Cafès: — Sosignats els preus, vanenles:
Mol. País batarraga 32'50 a 33
Puerto Rico-Carrillo 29'50 a 30
Yaco 27'50 a 28'50
Pueblo 26'50 a 26
Recalt 1^a 24 a 26
Blanco de las reyes. 22 a 23
Duros de 14.000 kgs.

Van millorant els preus per la fàtia de les fàbriques y fallan obres superiors:
Cotonen:

Guayquil 1^a Arriba. 245 a 350
Baloi. 240 a 300
Machala. 000 a 000
Fernando Poo 1. 265 a 270
Caracas 1. 24 a 26
Duros de 14.000 kgs.

Cayón 1^a extra, a 23 rials: Id. 1^a, a 21: Id. 2^a, a 20: Id. 3^a, a 19: Xina, a 15: Eseorxes de Ceylan, a 15. Tot rials el kilo.

Pebres: — Singapore negre, a 14'50 id. blanc, a 18'50; Tabaco de Jamaica, a 13. Tot rials el kilo.

Càndia. — A 18 rials el kilo.

Fruit del pais: — Rambutan-Suixet.

S'ofereix: — Quantitat de 50 kilograms a 28 pesetes.

id. agrallades id. a 40; id. negre oscullida id. a 16; id. 18 rials pesotes la quinzena, segons classe.

Aquesta classe d'obres, que no serveixen de Casella, degué probablement a l'aument que ha sofert el dret aranzelari en els dies passats, que ha sigut d'una 7 entors en una setmana.

Aquestes oscil·lacions brusques en el canvi internacional, tenen preocupa'ts als industrials y als homes de negocis, perquè dificulta les operacions, si obrar ab la prudència necessària.

En blats extangers són molt escasses les operacions, perquè la molineria està ben proveïda de existents obres que's fan, són generalment regades d'un fabricat d'allà.

S'ofereix el d'Australi a 16 1/4 pesetes la quinzena; el del Danubi a 16'50 ptes.; del Plat, a 16 pesetes.

Forines. — Com que la blata està ab tendència al sis en els mercats extangers y com que ademés hi ha als en els blats nacionals, han pujat ben xic els preus de la farina, augmentant de 1 a 2 rials la quinzena.

Es costen les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 1/4 pesetes la quinzena.

Les superfícies, de 14 1/2 a 15 pesetes.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximament alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximament alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.

Les farines de fara son les més costingudes y d'elles en creu que s'indren proximamente alisa, perquè, segons notícies, desde el primer de juliol, pagaran el blat, de dret aranzelari, 6 pesetes or, y molt més, en el cas de quel cambri pue.

No existeix pas cap mesurament en el mon, en el qual s'ha creat la fórmula que l'afeita en inviabilitat.

Les farines blanques extremes de 16 1/2 a 16 pesetes la quinzena.</

INFORMACIONS

de "El Poble Català,"

Informació de Madrid

10 matí

La premsa de Madrid

El País senyala com a indici del liberalisme del Romanones la reial ordre confirmant un acord del governador de Léon, segons el qual ningú pot d'aquí en endavant ser enterrat civilment sense l'permís eclesiàstic del rector o del bisbe.

El mateix diari publica opinions dels sevors Cambó, Ardrid y Bertrán y Musitu sobre la Solidaritat catalana.

El Liberal pregunta: Sè juge net?

Aquesta confiança incondicional i omnívora té l'alçans que'l sevhor Moret li atribueix. No voldrà enganyar una vegada més al país, els que tantes vagades l'han enganyat?

El Globo declara que la ratificació de poders al sevhor Moret era necessària per que no sortis del Govern dient que el seu programa trobava destòrs al païs. Creu que no hi haurà dissolució per fer fets provats que la motivin, y que després del perfode del Moret vindrà'l període den Canalejas.

La «Gaceta»

La Gaceta publica: Convocatoria per la premis de 1907 a l'Acadèmia de l'Història; subasta de l'Alcalde de Tortosa per la construcció d'un escorxador en la susdita ciutat.

En Moret y les Corts

Ha declarat el sevhor Moret que després de lo que ha dit de les actuals Corts, no pot demanar ni esperar el seu concurs per l'obra del Govern. Això seria —ha dit— una cosa semblant a un home que s'hagués passat la vida murmurant de l'hora d'una dona y acabés casantse amb ella.

Hi haurà manifestació

Presentada la correspondent sollicitud al governador, aquest va autorizar ahir a la nit la manifestació preparada per La Correspondència d'Espanya per demà, dia 10, a la Plaça de l'Àrmada, per protestar de l'atentat contra 'ls reis'.

El nou ministeri

Se creu possible que avui mateix pugui en Moret portar al palau la llista del nou Govern y que aquest juri aquesta manifestació, tota vegada que 'ls reis sortirán cap a la Granja, s'apassaran deu o dotze dies.

Banquet

L'esculptor Querol va obsequiar ahir a la nit ab un esplèndit banquet a Lhardy al enviat extraordinari de la República Argentina, sevhor Sanz Peña.

Els tractats de comerç

Un dels assumptes que més preocupa al sevhor Moret es el dels tractats de comerç, puig el darrer d'aquest mes expirin els de Suissa y Alemanya.

La qüestió tractarà en un Concili de ministres próxim.

Si des de qui h'ha propòsit de negociar una pròrroga.

Ab aquest assumpte està relacionat el viatge del diputat català sevhor Zulueta, qui ha vingut a Madrid en representació de la Lliga de propietaris.

El sevhor Zulueta demandarà al Govern que's recabin en els tractats de comerç avantatges par's vins a canvi d'altres conessions més tolerables, de lo contrari morirà la vinicultura, que té actualment un 85 per 100 de producció sense vendre y estàn pròximes la nova col·lita.

El Rosari

SARAGOSSA.—A les vuit de la nit d'ahir no sortí un Rosari igual al del Pilar, que fou presencial i aplaudit per nombroses dones y pel públic. Va acabar a les 10 de la nit. Els balcons de la carrera estaven endomàssats.

El cardenal Casañas y l'arquebisbe van veure'l desfile del Palau arquebisbal.

El Pilar fou molt visitat.

El cardenal Casañas marxà avui cap a Barcelona.

Opinió sobre la Solidaritat

El resum de les opinions dels sevors Cambó, Ardrid (don Llorens) y Bertrán y Musitu sobre la Solidaritat Catalana, es el següent:

Diu en Cambó: La unió contra 'ls oligàrgues governants es un fet que en les pròximes eleccions tindrà una consagració definitiva.

Catalunya enviarà a les futures Corts una representació parlamentaria que expressarà en la unitat y en la varietat l'oposició actual de la concòrdia colletiva.

Aquesta representació parlamentaria tindrà darrera seu a tot un poble y la seva forsa sarà enorme.

Vorem, doncs, una lluita entre lo vir y lo caduc, entre un poble y un poder que sols té'l seu apòi en l'excepticisme y en l'ineràcia; del resultat d'aquesta lluita dependerà l'avenir d'Espanya.

Diu en Ardrid: Ecls catalans saben quan interessant es destruir la Unió Republicana, doncs no ignoren que mentre subsisteixi els clergicals no aixoraran el cap, ni a Barcelona ni a tota la regió catalana.

De totes maneres, com que sempre ha erogut que 'ls reaccionaris y clergicals no han de vindre mai ab els republicans, a no ser per destorbar, no es extrany el meu rezel; l'amor que ting als ideals republicans fa previndrem contro's seus enemics.

Diu en Bertrán y Musitu:

Força com les roques de cent muntanyes, la rasa catalana ha comprès que deu realitzar una missió en la nostra història y complirà ab el seu deur.

Per regenerar-se, pera constituir-se, cal unir-se com a poble, y com a gran poble s'ha unit.

Le sorrent tot ho avassilla. Contra la forsa de la nostra rasa; contra l'esperit del nostre gran renaixement, lo caduc, lo corromput, indefensiblement socombria.

En Moret no vol dir res

4'15 tarda

A dos quarts de deu del matí ha anat el Palau el sevhor Moret.

telegràfiques y telefòniques

Declaracions den Moret

Per tanar el pas a tota fantàstica interpretació el sevhor Moret ha enviat a La Epoca la següent declaració:

«Per impartrarme qualsevol mode d'assentiment, sisquera tacit, a la immediata dissolució de les Corts que's pregona, hi ha qui suposa que jo també m'he encunyat la bogeria. Si callo es perquè aital noticia sola se pot creure veienta a la Gaceta y damunt d'hipòtesi no quedem ben assentades paraules que moltes vegades son actes en la vida política.»

La qüestió política

La animació al Saló de Conferències extraordinaire, disintintus ab calor el tema de la dissolució de les Corts fins al punt d'haverse fet jocques en prot en contra del decret de dissolució.

Els conservadors asseguren que no hi ha dissolució, perquè'l sevhor Moret ho dit als seus amics que no ha sigut consultat ni oficialment ni particularment sobre la dissolució, puig n'l rei n'l sevhor Moret li han fet la més petita indiciació en aquest sentit.

Els termes semblants s'expressen els amics den Montero Ríos, Canalejas y López Dominguez, els qui també han manifestat que no han sigut consultats sobre l'assumpt.

També s'han fet molts comentaris sobre lo ocurregut en la conferència que com hom dit han celebrat els sevors Moret y Romanones, assegurant que quell conte ha sortit profundament disgustat al president del Concili.

Respecte a noms dels nous ministres en circópol molts, considerant els més segurs els dels sevors Pérez Caballero, Quiroga Ballesteros y Celleruelo.

Explosió

LA UNIÓ.—Mentre un dependent d'un magatzem d'explosius destapava una caixa de pistons per barrinades de mines, s'ha produït una explosió.

S'han ensortit sota y pares del local, morint aixafat el dependent, qui deixà muller y quatre fills.

Sota les runes s'han trobat quatre caixes d'explosius.

ConSELL de Ministres

9'15 vespre

El Concili ha acabat a les set. No s'ha facilitat nota oficials.

De primer han sortit els sevors comte de Romanones y García Prieto.

El conte ha dit als periodistes que l'interior:

—Ja veuen vestits ab qui m'en vaig.

Després han sortit els demés ministres, quells limitaren a dir que havien reiterat les dimissions pera quell President resolut.

Després d'acabar el Concili, han estat conferenciant per espai de una hora els sevors Gasset y Moret.

El sevhor Gasset al sortir ha repetit les manifestacions dels seus company, afegint que ningú sabia res, excepte el sevhor Moret.

Al sortir el quefe del Govern, ha sostingut ab els periodistes el següent dilegat:

—Què ha passat en el Concili?—Li han preguntat.

—Ja ho haurà dit els ministres: que tots han reiterat les dimissions pera quell decideix.

—La lista del nou ministeri ja la deu tindre acabada?

—No la ting, la llista.

—Això, doncs, vostè no va al Palau aquesta nit?

—No; aquesta nit penso retirarme a descansar y no veuré al rei fins demà al matí, que despatxaré ab ell a l' hora de costum.

El sevhor Moret ha afegit que aquesta nit no pensava veure a ningú, ni rebre cap visita.

Uu altre Te Deum

Les sevors dels barris de Pozas y Argüelles costejan un Te Deum y Salve per haver sortit ilesos el deatnt.

L'acte celebrarà el diumenge a les 6 de la tarda a l'iglesia del Buenaventuro y oficiarà el bisbe de Nottingham.

Totes les misses que's dignin el dia 13 en aquella iglesia seran aplaudides al eternar descans de les víctimes.

Condecoracions

Diumenge, al quarter dels Docks, tindrà lloc el de colocar als soldats de Wad-Ras les condecoracions ab quells han sigut agraciats pel seu comportament el dia de l'atacant.

«Després de l'infamia que cometeren els periodistes anglesos, atribuint l'atacant a mans del carlisme, han inventat un complot carlista fraguat a Bruselas y que's l'Daily Mail acullerà ab tots des dient què ha sigut pres pera sis mesos el secretari de D. Carles en la frontiera espanyola.

Tot això no passa de ser una pura fabula.

Teatre polític

El Correo diu: «No es extrany lo que passa y demostra que ha començat la comedia, y a jutjar per les primeres escenes molt aviat seran de plè en el sainet, que qui sap si serà com aquells famosos saintos per plorar o drama per riure.»

Els als ebils

Els amics del sevhor Moret, entusiastes per la continuació del seu quefe en el govern, sostenen a tot estròp que a ell y a ningú més pertanyen els llocs oficials rebutjant en el acte tota asseveració que contrarie els seus propis drets.

Al sortir, els amics den Montero Ríos, López Dominguez y Canalejas, donen la culpa al sevhor Moret de la situació en que se's ha posat.

Xitudat

Al sevhor Rivas Mateos, catedràtic de Farmacia a la Universitat Central en l'assignatura de Mineralogia, ha sigut obsequiat avui, al sortir dels exams, ab una alzadora xilada per part dels alumnes.

El disgrà dels estudiants obsequia a quell sevhor Rivas Mateos, segons sembla, l'any passat va sorprendre a un 80 per cent d'aquest ours vol extremar la nota de cronicitat, arrabiant a sorpresa el 86 per cent.

Els estudiants de Farmacia estan disposats a seguir protestant en la mateixa forma que ahir.

Balans del Banc

Han augmentat: or, 9,697,740; bitlets, 902,750; comptes corrents, 11,257,053.61. Han disminuït plata, 780,275.66; bronze, 132,784.41; compte corrent efectiu ab el Tessor, 12,701,886.07.

Comdenes

Per la qüestió dels inventaris ha sigut comlemata a un mes de pres el capellà Meijan.

Igual pena s'ha senyalat a un altre processat.

Contra's anarquistes

BERNA.—El Concili Federal ha fet expulsar del territori de la Confederació a varts anarquistes italians.

Els ferrocarrils de la Mandarina

TOKIO.—Un decret imperial estableix l'organització del servei de ferrocarrils a la Mandarina meridional.

Se constitueix una companyia ab capital format per accions, quins tenedors són japonesos y xinesos, pera l'explotació de les línies.

Del Marroc

TANGER.—Ha arribat el oreuer acorat francés «Jeanne d'Arc». Estan també fondejats al port els creuers «Clement» y «Général Léon Gambetta», que han vingut a apostar la reclamació presentada per França ab motiu del crim brutal de la mort de la victima el sudit frances Charbonier.

El Maghreb encara no ha contestat al mandat del Govern de París. Se creu que transigirà.

El projecte del Banc Marroqui consta de treize articles. Se subjecten en conjunt al pli de la conferència de Algeciras. Se determina la formació del Banc, domiciliat a Tanger, ab una duració de 40 anys. El Concili de Administració residirà a París. Se fixa la comissió y el directorio dels amics dels Banys de França, Anglaterra, Alemanya y Espanya.

La qüestió del Papa

MILÀ.—D'origen autoritat s'assegura que a Castelgandolfo's preparen les modificacions que s'han anyat deixen els anells pera màquines contunes de filar, a petició del sevhor Casanova.

Les demés partides de la classe 11, que no s'encionen, no sufren variació.

La Junta celebrarà dues sessions, una pel matí y altra per la tarda, en les que es molt probable quedi acabada la revisió del Aranzel.

Les recompenses

El Diari Oficial del ministeri de la Guerra publicarà demà la relació de recompenses als soldats y oficials del regiment de Wad-Ras ferits en l'atentat del dia 31.

Ja hem dit què's coneixen creus de malaltors als soldats de les dues companyies del centre, que foren les que més sofriren y creus sense pensió a les extremes.

S'otorga pensió vitalícia al trompeta individual de la banda que va resultar iles dels atentats.

BOTLLETÍ BORSÀTIL

Cambis facilitats per la casa F. Mas Sardà
y Ellis, Banquera—Rambles del Centre, 20.

SECCIO DE BORSA**Borsa del matí**

Interior 5 mes.	Obrs	Tancs
Aliments	81'77	81'73
Bornes	59'45	59'40
Orenxes	56'70	56'70
Colonials		

Cotisiació oficial**Sessió de la tarda****Gires**

Londres, 20 dies.	d. 21'10
París, 20 dies.	d. 27'09
Berlín 90 dies.	19'15 19'15 d. 9'50
Madrid y demás plazas bancarias del Río, 8 días vista.	d. 0'30

Fondos públics

Anterior	Op.	QUEDA	Queda
81'92 Dente Interior 4'1%	81'038 81'975 81'975	81'920	
1' de mes.			
1' de proxim.			
Dente Inte. comp.	81'90 81'70		
Serie A. 4'1%			
Dente Inte. comp.			
Serie B. 4'1%	81'55		
Dente Inte. comp.			
Serie C. 4'1%	81'00		
Dente Inte. comp.			
Dente Inte. comp.			
Serie D. 4'1%			
Dente Inte. comp.			
Serie E. 4'1%	81'40		
Dente Inte. comp.			
Serie F. 4'1%			
Dente Inte. comp.			
Serie G. 4'1%	81'70		
Dente Inte. comp.			
Serie H. 4'1%	81'70		
Dente Inte. en dif.			
Serie I. 4'1%	81'50		
Dent. Ambic. 8 mes.			
c. S. A.	89'95		
c. S. B.	89'50		
c. S. C.	90'70		

10'15	10'45	10'45	10'45
Emprestat de 1888—			
1889—1890—1891—			
1890—1901 6'1%			
1892—1901 6'1%			
1893—1901 6'1%			
1894—1901 6'1%			
1895—1901 6'1%			
1896—1901 6'1%			
1897—1901 6'1%			
1898—1901 6'1%			
1899—1901 6'1%			
1900—1901 6'1%			
1901—1901 6'1%			
1902—1901 6'1%			
1903—1901 6'1%			
1904—1901 6'1%			
1905—1901 6'1%			
1906—1901 6'1%			
1907—1901 6'1%			
1908—1901 6'1%			
1909—1901 6'1%			
1910—1901 6'1%			
1911—1901 6'1%			
1912—1901 6'1%			
1913—1901 6'1%			
1914—1901 6'1%			
1915—1901 6'1%			
1916—1901 6'1%			
1917—1901 6'1%			
1918—1901 6'1%			
1919—1901 6'1%			
1920—1901 6'1%			
1921—1901 6'1%			
1922—1901 6'1%			
1923—1901 6'1%			
1924—1901 6'1%			
1925—1901 6'1%			
1926—1901 6'1%			
1927—1901 6'1%			
1928—1901 6'1%			
1929—1901 6'1%			
1930—1901 6'1%			
1931—1901 6'1%			
1932—1901 6'1%			
1933—1901 6'1%			
1934—1901 6'1%			
1935—1901 6'1%			
1936—1901 6'1%			
1937—1901 6'1%			
1938—1901 6'1%			
1939—1901 6'1%			
1940—1901 6'1%			
1941—1901 6'1%			
1942—1901 6'1%			
1943—1901 6'1%			
1944—1901 6'1%			
1945—1901 6'1%			
1946—1901 6'1%			
1947—1901 6'1%			
1948—1901 6'1%			
1949—1901 6'1%			
1950—1901 6'1%			
1951—1901 6'1%			
1952—1901 6'1%			
1953—1901 6'1%			
1954—1901 6'1%			
1955—1901 6'1%			
1956—1901 6'1%			
1957—1901 6'1%			
1958—1901 6'1%			
1959—1901 6'1%			
1960—1901 6'1%			
1961—1901 6'1%			
1962—1901 6'1%			
1963—1901 6'1%			
1964—1901 6'1%			
1965—1901 6'1%			
1966—1901 6'1%			
1967—1901 6'1%			
1968—1901 6'1%			
1969—1901 6'1%			
1970—1901 6'1%			
1971—1901 6'1%			
1972—1901 6'1%			
1973—1901 6'1%			
1974—1901 6'1%			
1975—1901 6'1%			
1976—1901 6'1%			
1977—1901 6'1%			
1978—1901 6'1%			
1979—1901 6'1%			
1980—1901 6'1%			
1981—1901 6'1%			
1982—1901 6'1%			
1983—1901 6'1%			
1984—1901 6'1%			
1985—1901 6'1%			
1986—1901 6'1%			
1987—1901 6'1%			
1988—1901 6'1%			
1989—1901 6'1%			
1990—1901 6'1%			
1991—1901 6'1%			
1992—1901 6'1%			
1993—1901 6'1%			
1994—1901 6'1%			
1995—1901 6'1%			
1996—1901 6'1%			
1997—1901 6'1%			
1998—1901 6'1%			
1999—1901 6'1%			
2000—1901 6'1%			
2001—1901 6'1%			
2002—1901 6'1%			
2003—1901 6'1%			
2004—1901 6'1%			
2005—1901 6'1%			
2006—1901 6'1%			
2007—1901 6'1%			
2008—1901 6'1%			
2009—1901 6'1%			
2010—1901 6'1%			
2011—1901 6'1%			
2012—1901 6'1%			
2013—1901 6'1%			
2014—1901 6'1%			
2015—1901 6'1%			
2016—1901 6'1%			
2017—1901 6'1%			
2018—1901 6'1%			
2019—1901 6'1%			
2020—1901 6'1%			
2021—1901 6'1%			
2022—1901 6'1%			
2023—1901 6'1%			
2024—1901 6'1%			
2025—1901 6'1%			
2026—1901 6'1%			
2027—1901 6'1%			
2028—1901 6'1%			
2029—1901 6'1%			
2030—1901 6'1%			
2031—1901 6'1%			
2032—1901 6'1%			
2033—1901 6'1%			
2034—1901 6'1%			
2035—1901 6'1%			
2036—1901 6'1%			
2037—1901 6'1%			
2038—1901 6'1%			
2039—1901 6'1%			
2040—1901 6'1%			
2041—1901 6'1%			
2042—1901 6'1%			
2043—1901 6'1%			