

EL POBLE: CATALA

5 Cts. PREUS DE SUSCRIPCIÓ: CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 4 pessetes trimestral; PAISOS D'UNIO POSTAL: 5 pessetes trimestral. ANY VII. Barcelona, dimecres, 2 de febrer de 1910. NÚM. 1708. REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL. — TELEFON 723. PREUS DE SUSCRIPCIÓ: CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 5.00 pessetes trimestral; PAISOS D'UNIO POSTAL: 6.00 pessetes trimestral. Cts. 5.

TOTES LES MISSES QUE SE CELEBRARAN EL DIJOUS, 3 DEL CORRENT, EN ELS CONVENTS DE P. P. CAPUTXINS DE SARRIÀ I P. P. DOMINICS DEL CARRER D'AUSIAS MARCH I EN LA PARROQUIAL IGLESIA DE SANTA AGNA, ESSANT EN DITA PARROQUIA D'OFERTORI LES DE DEU A DOTZE, SERAN APLICADES EN SUFRAGI DE L'ANIMA DE

D. Josep M. Vives y Mendoza

ADVOCAT Y NOTARI

que morí el dia 23 de Janer pròxim passat, havent rebut els Santa Sacraments y la Benedicció Apostòlica

(E. P. D.)

Sa viuda, fill, filles, fills polítics, netes, germana y germà polític (aunts), nebots, cosins y demés parents agraïran l'assistència a alguna de dites misses

El dol se dona per despesit No's convida particularment

"Centro Barcelonés de Seguros,"

QUINTES

AUTORISAT PER LA LLEI DE 30 DE JUNY DE 1887 Y INSCRIT EN EL MINISTERI DE FOMENT PER REIAL ORDRE DE 5 DE JANER DE 1910.

Direcció general: Carme, n.º 42, primer, Barcelona

Aconsellem la subscripció en aquest Centre per 750 pessetes, quedant garantida la responsabilitat dels excedents de cupa per la mutualitat y ab el dipòsit que té constituït en el Banc d'Espanya, segons lo ordenat per la Llei de Segurs de 14 de maig de 1908.

Autorisat aquest anunci per la Comissaria de Segurs ab feixa 11 de Janer de 1910.

DEL TREBALL EN SURT EL DESCANS

La Sòn

Des vetlles són llargues, l'escalfapanes no deu tirar perquè de la seva gola ve una fumera que tapa's esperits. L'home polític, cansat de tant córrer pel món, troba que s'hi està bé a l'ampolla, que la cambra es tebia, que una sòn dolça fa de bon aprofitar.

A fora el poble ja hi ha dit clarament lo que volia: —Us heu d'unir. Tots els que constituïu l'Esquerra catalana heu d'acabar d'una vegada aquest equivòc de la vostra situació actual. O sou una coagió més o menys circumstancial, de forces disperses o aneu a formar un instrument de govern sobre la base d'un organisme únic.

Mentres les altres forces polítiques porten una vida d'activitat intensa, mentre els vençuts no's donen y fan admirables esforços per referir, mentre el Govern tracta d'imposar a Catalunya la vergonya de yint parlamentaris que encara no se sab qu'ells votaran, mentre els radicals se disposen a assegurar la seva precària victòria, nosaltres, els homes de la Esquerra, digneu-vos braument, nosaltres dormim.

No actúem a cap partit, no actúem a cap home; jo parlo contra tots y a sota hi escric la meua firma, perquè de les meves paraules no'n puguin venir raons de discòrdia. Girouse tots contra mi, que si us uniu per atacar-me, jo diré que sigui benida la vostra unió.

Tenim en perill la causa de Catalunya; el vell caciquisme que no vol sentir a parlar de les nostres aspiracions nacionalistes, que sempre ho seran, poseu'shi el nom que vulgueu, tracta de restablir el vell règim de la dominació personal. Si aquesta gent surt elegida, ens afrontaran del Parlament estant d'haver pertorbat el país per una quimera.

Hi ha que veure com se motien les nostres agrupacions conservadores, com trasbalsen les consciències per una acció que s'insinua tant en la vida pública com en la privada, per a compondre'l perill que corren les mígrades conquestes de la democràcia. L'actiu insensat del Govern liberal, que no ha anunciat encara ni una sola reforma progressiva, ens descobreix el nostre estat d'indifensió.

Y, mentrestant, la sòn ens guanya. A l'agafar la ploma, el meu pensament rumiava mots de sarcasme, sentia damunt de mi la ira dels vinticinc mil homes que's van votar. Però l'ironia y el sarcasme són esser la revenja dels vençuts, y no vull

creure que'l nostre mal n'ingui remei.

En les modernes lluites polítiques no's pot reposar mai. Es precis millorar l'organització, refer les forces perdudes, conquistar de noves, aprofitar la sana inquietud de l'ànima per anar adaptant l'ideal a les variables exigències de la realitat.

L'indifensió és la mort. Quan varem se pararnos de la Solidaritat creiem que l'acció de l'Esquerra tenia per fonament la existència d'una cohesió espiritual beneficiosa per la llibertat y per Catalunya. Si ara trobessim que la fredor de quatre dogmes polítics ens fa impossible tota comunió de vida, per més que'n's trogessim el cor al dirhi, hauríem d'esser valents per dirhi ben alt.

«No tenim un sentiment comú que'n's fa ajuntar a l'hora de la batalla? ¿Què hem de menester més per aplegar-nos en una organització comuna?»

La sòn és dolça, companya, però la seva dolcesa no podrà mai fer passar l'amargor de les hores perdudes. Mireu que si tardem massa a despertar-nos el poble s'hi ginarà a cops de pedra contra nosaltres.

PERE COROMINAS

De Madrid estant

Don "Belisario" Roldan

A una amable invitació de la gentil muller del ministre plenipotenciari del Ecuador, dec el gust de conèixer personalment, farà prop de vuit dies, a l'eminent parlador sudamericà.

En el saló de madames Redon, fins de la discreta intimitat d'una vella madama, don Belisari me va produir l'efecte d'una visió de l'avenir.

Un Titta Ruffo de la oratoria, un senyor que parla bé, que ha fet del parlar un mèdi, y un fi, y una professió. Pera ell, la vida y les lluites socials, no més tenen un aspecte: lo que puguin aprofitar com a tema de discursos. Don Belisari veurà una desgràcia y si pot aprofitar-la per concebir un bell paragraf, tot y essent un home de bons sentiments, no fruirà de la desgràcia de don Belisari.

Prop d'una hora vaig tenir el gust de escoltar la seva conversa. Pera ell, l'existència és una cadena de discursos; no creu en més art que en el rítm oratori; la suprema bellesa per ell és un pom de paraules dolces.

Costaria molt sapiguer com pensa don Belisari. Totes les idees li semblen boniques si serveixen per fer discursos; don Belisari cantaria als maritres del cristianisme, cantaria la fe heroica dels alarbs, cantaria plorant la fermesa d'un Loyola y ploraria cantant la malaventura den Ferrer y Guardia. Com en Titta Ruffo, lo mateix s'inspira fent el paper de «Scarpia» que fent el de «Amleto». Es

SPORTULA

Aclarint els termes del problema

En el fons, la qüestió del laïcisme escolar podria definir-se per una fórmula: es el conflicte entre els dos conceptes de la sobirania pública; entre els qui veuen en el Poble un etern menor, ab necessitat de tutela, y els qui'l veuen com l'única font de potestat. «Non est potestas nisi a Deo» (d'una part). «Democràcia» (de la altra).

«El Poble es un etern menor, La Ciutat, el poder civil, són eternes minoritats. Ara bé (diuen), ¿qui ha d'esser-ne tutor? L'Església. Els bisbes francesos, en aparença, reivindiquen per als pares el dret a exercir la patria potestat sobre llurs fills en lo referent a educació y ensenyansa. La prova de que això no es un desitj universal (o sigui ecclésiastic) de la Església està en que quan els pares, a llur torn, deixen d'esser també menors, es dir, creients, sotmesos a la tutela de la Església, els bisbes protesten contra'l dret d'aquests pares a usar de llur respectiva patria potestat educant els fills laicament. Tal es el cas d'Espanya.

De manera que volen, en rigor, els fills sotmesos a una doble tutela, a una supertutela o ultratutela; perquè's volen sotmesos a la tutela d'uns pares sotmesos a tutela. Pera fer efectiva la tutela de l'Església sobre'ls pares no'n patolles (cas espanyol) demanen l'ajuda de l'Estat, un Estat sotmes a la tutela ecclésiastica, desde'l moment que la seva religió oficial es la catòlica. Y pera fer efectiva la tutela de l'Església sobre l'Estat no catòlic (cas francès) demanen l'ajuda dels pares sotmesos a la tutela ecclésiastica. De manera que sempre, sempre eterns esclavistes, imploren l'ajuda del menor, del menor voluntari, contra el emancipat y lliure.

Convé, d'en tant en tant, aclarir els termes del conflicte. Aquestes coses són més eloqüents, en llur mateixa simplicitat, que tots els discursos.

FOSFOR

El caciquisme

fa de les seves

Una fàbrica que plega per forsa

A l'arrera hora arriba a nosaltres la notícia de que a Corbera del Llobregat, poble del districte de Vilanova, l'Ajuntament, que exerceix un caciquisme escandalós desde fa ja temps, ha pres un acord que, de confirmarse les nostres impressions, promourà sens dubte un conflicte grós en el poble.

En dit terme municipal hi han dues fàbriques de guix, el propietari d'una de les quals manega com vol la majoria del Municipi, que junt ab l'alcalde està incondicionalment a les seves ordres. Ja de temps se vantaven tots els partidaris d'aquell cacic de que farien parar una pedrera de guix que explotaria l'amo de l'altra fàbrica que hi ha en el poble, y ahir la menassa's convertí en realitat, ja que l'Ajuntament prengué l'acord de que's sospenguessin les obres d'explotació de la pedrera, acord que fou comunicat tot seguit al propietari de la fàbrica.

Com que aquesta sense pedra no pot fer guix, quedà immediatament tancada, veient-se l'amo obligat a despedir als obrers, que són una cinquantena, o sigui una quarta part del poble.

No sabem lo que passarà dilluns de no reprenders el treball; però es indubtable que l'autoritat civil de la província tindrà d'intervenir en l'assumpte, decidint si se ha de mantenir l'acord que mata una indústria legal y deixa en la misèria a 50 famílies per servir interessos particulars, o si s'ha de deixar sense efecte, donant així una lliçó als cacics de Corbera del Llobregat, que de tan mala manera juguen ab els interessos quina administració els hi ha estat encomanada.

en els afers d'altres terres que tenen caràcter d'universalitat.

Es clar que'ls vells catalanistes tenim en els nostres anys una llarga suma de missatges. Els grecs, els finlandesos, els boers, han rebut la salutació catalana, però allò estava fet per uns quants entusiastes. Ademés, an aquells missatges, una grossa sentimentalitat els presidia. En la guerra boer no's veia res més que un poble lluitant per la seva llibertat, cercant analogies entre la causa dels africans y la dels catalans. No's pensava en lo que representaven abduïts civilsacions, L'humanisme encara no havia penetrat en el lèxic català, ni el civisme tampoc. Però teníem una raó de poble opress, y la feiem valdre. Catalunya, aleshores, posava una visió simplista, rectilínia, del seu ideal, y tot lo que no fos llibertat nacionalista no l'interessava. Avui un nou missatge, sense escriptura, va de Catalunya a l'Anglaterra, afirmant una comunitat de pensament, no tan sols ab una determinada nacionalitat, sinó ab milions d'homes que han tingut el presentiment de que en l'any 1789 de Fransa, dos mons tornaven a topat.

Hi han hagut afers universals que hagin tingut o no transcendència; aquí no'ns han interessat per res. De tot el món convingen les mirades al punt interessant; de tot el món, menys d'aquest nostre petit món de Catalunya. Fins hi han hagut moments que episodis nostres han sobrepassat la terra, y nosaltres hem restat indiferents. Se pot dir que hi ha en nosaltres un principi de agorafòbia, d'horror als espais. Y bé, en aquest moment universal, l'hem sentit fortament l'interès. Els nacionalistes més que ningú, per la doble condició d'homes autonomistes y liberals. Perquè'l problema substancial es el presuostat den George; però al seu costat estan les autonomies d'Irlanda y dels comtats. Y observeu quina resposta més sonora pera aquells que'n's ataquen per excés d'europeisme. Nosaltres ens sentim homes, europeus; però en aquesta expansió ens trobem ab els nacionalistes irlandesos, aliats den George pera la reforma de l'Alta Cambra, dels pressupostos, sense abandonar les seves exigències nacionalistes.

Amics: el diumenge Catalunya saludarà a l'Anglaterra ab dandysme democràtic.

COMENTARIS

UN MISSATGE

Amics! com testimoni d'entusiasme per la victòria dels liberals anglesos, els ciutadans barcelonins, diumenge al matí, de deu a una, aniran al Consulat anglès a deixar les seves targetes. Una bella novetat. Sembla com si haguessim arribat a l'època de dandysme polític. Perquè un dandy, en una hora d'efusió política, faria això, anar discretament ab barret de copa, a deixar la seva nítida targeta en les mans diplomàtiques d'un embaixador. La manifestació de l'amistia va tenir una correcció sensata; la del diumenge serà plena de gracia. La correcció britànica vindrà ab nosaltres. Y dona bò contemplar y pendre part en aquests actes de la nostra democràcia quan els seus enemics intenten fer d'ella una turba insensata. Això creix en interès, pensant que si una col·lectivitat, els afiliats a un partit, en un moment determinat han donat aquest pas de cortesia, mai semblant manifestació l'ha feta una ciutat, y deu esser orgull català aquesta gentil manera d'intervenir.

Crònica d'Art

SALÓ PARÉS

El senyor Carles Vázquez es de tots els nostres pintors el que millors condicions reuneix d'assimilació. Malauradament, aquestes inapreciables condicions no les aplica més que a l'art eja elaborat dels seus companys. El senyor Vázquez sembla indiferent en absolut a l'espectacle del món, y sols atent, àvidament atent, als èxits dels demés artistes pera apropiarsen d'aquests la tècnica o la visió que'ls fa triomfar: això es una ventajosa material molt grossa per ell, perquè, no apareixent mai demodat, la superficialitat burgesa veu en ell, a tot hora, el seu pintor, y els encàrregos que tant anien més de dos pintors sincers cauen en el seu taller com pluja d'abril.

Informació política

"Llibertat!..."

En el seu número d'avui, aquest simpàtic setmanari publica un magnífic retrat y una extensa biografia de Mr. Lloyd George, el famós ministre d'Hisenda d'Anglaterra, autor dels pressupostos revolucionaris.

Inserta també notables treballs den Rovira y Virgili, Ramon Campmany, Joan Pi Rius, Xavier de Pígnolo, Xim, etc.

Ademés inclou en el número el tercer plec de 24 planes de l'obra «Barcelona Catalunya», de don Ildefons Suñol.

Convocatoria

El Centre Republicà Autonomista dels districtes quint y sisè (Sant Pau, 80, principal) convoca als seus socis a la reunió general que tindrà lloc avui, a les quatre de la tarda, pera tractar assumptes molt importants.

L'Unió Catalanista

La Junta permanent ha enviat al seu ex-president, don Antoni Suñol, diputat provincial, una expressiva comunicació felicitant y agraïnt l'haver firmat les propostions presentades a la Diputació pel diputat senyor Folguera y Duran.

L'homenatge a "L'Avenç,"

COMISSIÓ ORGANISADORA DE L'OBSEQUI A "L'AVENÇ."

Ab motiu d'haver arribat la Biblioteca Popular de «L'Avenç» al primer centenar dels seus volums, s'ha llessat al públic, y ha sigut acollida ab unànim satisfacció, l'idea d'oferir als benemèrits editors de «L'Avenç» un tribut de simpatia y agraïment.

La Comissió que suscriu, constituïda tan sols pera donar forma al propòsit iniciat, té'l gust de participar als escriptors y amics de les nostres lletres que l'expressat homenatge consistirà en un Dinar de «L'Avenç», esperant que reverteixi tota l'amable cordialitat d'una festa de família y tot l'atractiu de les pures y nobles expansions literàries.

El dia, el lloc y les demés condicions del Dinar serán anunciades lo més aviat possible, així com també's punts en que quedí oberta l'inscripció.

Barcelona, primer de febrer de 1910.

Narcís Oller, president; Dolores Moncedà de Macià, Joan Maragall, Ignasi Iglesias, Miquel S. Oliver, Josep Pous y Pagès, Ignasi de L. Ribera y Rovira, Ramon Miquel y Planas, secretari.



—Ja es atreviment això de demanar la reobertura de les escoles laiques.

—Oh, y encara no sap lo pitjor; figuris, que ara pretenen no sé què dels Nibelungs, desde l'Or del Rhin al Crepuscle dels Déus.

—A quins temps hem arribat, Senyor!

Jo i els vint pintant jardins abandonats i brodatos aixuts quan en Rusiñol triomfava ab els seus; ha pintat gitanes quan en Nonell sortí ab gitanes i ha dibuixat carbons a lo Casas, quan el nom den Zuloga bruna en les pàgines de les revistes d'art europees, el senyor Vázquez pintà assumptes torals i exotismes pintorescos de la montanya espanyola. Ha dibuixat una quantitat enorme de cartells a l'estil de l'italià Capigli, emplant el negre ple per fons, a fi de fer brillar els colors si us plau per fons, i avui exposa, entre altres coses, uns paisatges vistos al través d'aquestes grans litografies alemanyes a tres o quatre tintes que sovint buixen als aparadors d'aquesta casa. Se pot afirmar que, espiritualment, la característica de don Carlos Vázquez es l'impersonalitat.

Altra tara del seu art es l'anacronisme de l'epicòp, la persistència en el gròs erro de volguer narrar aventures i dramas allí on sols s'hauria de preocupar de pintar; sembla com si el seu punt de vista fos, més que l'artístic, l'immediat d'èxit econòmic.

A part d'aquests defectes, la pintura de aquest artista revela una habilitat de bon obrer, abastador, bon feiner, exemplar, això sí, de la noble gradada dels pintors que ho són per temperament. El senyor Vázquez pinta tan hàbilment que un cop acabada l'obra, la tela gairebé no'n queda descolorida, el grà del teixit sobresurt, sense empastaments ni gruixos, de manera que quan vol donar l'impressió de una pintura treballada concisament el nostre artista té de fingir aquesta posatitat ab gruixos postissos.

Els quatre primers quadros de l'esquerra són, al nostre entendre, els millors de l'actual Exposició. Algun d'ells recorda, com diem, les litografies alemanyes. El primer a la dreta, que sembla vist des de Miramar té tot el segon i darrer terme ben ensopegats de llum i de color, potser ab el detall un xic mastegat; el reste de la composició es curullissim, com en el quadre gran del mitg, el qual, sigui dit de passada, mostra aquella habilitat en el seu aspecte més banal. El quadre dels mossos d'esquadra també es carinonament epicòp, y, si bé correcte de dibuix, és vulgar de color, pobre d'execució i deslligat de composició. Els dos paisatges de Montserrat són les més sinceres de totes les pintures que avui exposa, ab tot y tirat a ferse agradables al profa.

En resum, podem assegurar que si'l senyor Vázquez no fa un esforç noble cap a la veritat pictòrica, el seu art serà sempre'l de bon structureur.

El senyor Berga y Bonia exposa en la mateixa sala París una col·lecció de dibuixos d'un gust y d'un art bastant vulgars.

SALA REIG

El senyor Llovera exhibeix una serie de pergamins caligràfics que no senyalen cap nova orientació ni demostren una habilitat desmesurada. La major part són carregats d'ornamentació heterogènia que els hi donen un aire d'obra de dilettantisme més que de professional. En canvi, els dibuixos per teixits són molt més interessants i dintre un sentit decoratiu més lògic.

En el mateix lloc hi han unes fotografies artístiques del senyor Renom que per llurs condicions de composició i de llum són obres d'un veritable artista. L'última que abusa massa de la penombra i dels efectes violents, ab tants aspectes bonics com té tot lo fotogràfic, el fotògraf que's sol dedicar an aquest gènere artístic, se deu habitualment que sols són artístics els assumptes tenebrosos, potser per abò tan ignosent del mite dramàtic.

El senyor Renom fa sab segurament lo que's fa i lo que farà, y nosaltres ja ho celebrem desde ara, sense que les nostres observacions signifiquin cap censura.

J. S.

UN GRAN POLITIC ANGLÈS

Mr. Lloyd George

De l'interessant biografia que de Mr. David Lloyd George, publicat nostre ben volgut confrare llibertat, reproduim els paràgrafs següents:

«Aquest home, que tant de relleu ha pres, es encara jove. Té 46 anys. Els orígens de l'actual ministre anglès són modestíssims. De molt petit se quedà sol, pare ni mare, y jo recullí per un oncle seu, que feia de sabater en un llogaret perdut entre les aspres montanyes del país de Gales.

L'oncle den Lloyd George era baptista de religió y professava de tot or les màximes austeres del vell puritanisme; a títol gratuït, exercia'l ministeri de pastor, y la seva humil botiga era'l centre moral de la comarca. El petit David aprengué a detestar a l'anostorcat anglès y al pastor anglicà, aquests estrangers que ab els seus tirals y les seves riques volien dominar el país.

«Ja encara una criatura Lloyd George quan organisa en aquell poble la vaga del catòlicisme contra'l rector de la religió oficial; a instigació seva, els joves baptistes de la parroquia sols respecten al qüestionari anglicà ab un obstinat silenci. L'esperit democràtic creixia en el jove, a l'enseny que s'aferrava la seva fe de dissident. L'història de les repúbliques antigues que aprengué den Rollin, els cants gòtics d'altres temps que's complien en repetir, els llibres de Carlyle y de Macaulay y de Ruskin desenrotllaren en ell l'instint de la revolta contra les injustícies socials.

Entre els primers ideals polítics den Lloyd George hi ha el del nacionalisme, mostrantse partidari dels drets de les nacionalitats oprimides. L'any 1882, quan tenia dinou anys y era estudiant de Dret, censurà furiadament en un club local el bombeig d'Alexandria per l'esquadra anglesa. La primera obra de sa vida fou la defensa de l'autonomia del país de Gales. Ab pocs feines s'havia establert com a «solista» que's seus companys el consultaven sobre un cas greu. Un no-conformista acabava de morir; malgrat una llei recent que interpretava a sa manera, el capellà anglès no volgué autorisar l'enterrament més que en el tros de terra reservat als suïcides. Lloyd George fultejà feroçment els registres municipals, y trobà que'l cementiri era propietat, no de l'Església, sinó del Municipi. Aleshores digué als seus companys: «Si el capellà s'entossudeix en tenir les portes del fossar tancades, entremhi per la força. Vosaltres sou a casa vostra!» Així se va fer. Va haverhi un procés y Lloyd George el va guanyar.

Capí allà als anys 1886-1888, baix l'influència de la propaganda nacionalista irlandesa, el país de Gales s'agità per obtenir mesures de conservació a favor de la vella llengua cèltica, modificacions en el règim agrari y llibertat religiosa.

Elegit diputat l'any 1890, David Lloyd George fou l'orador de les reivindicacions nacionals del seu país. Com a orador sugestionà a l'auditori. Té una veu forta, clara, argentina, atracdoja. El seu humor, que folla y talla, conquesta a les multituds. Un dia, en una de les comarques meridionals del país de Gales, semblava que s'enriquessin de la seva petita estatura. «Ah! — exclamà en Lloyd George — vosaltres, la gent del Sud, preneu la mida d'un home desde la barba als peus; nosaltres, en el Nord, l'andem desde la barba a dalt de tot del cap».

Aviat devingué Lloyd George el «elede» de lo que podríem dirne la democràcia moral y del radicalisme pacífista. Condemnant la guerra del Transvaal se feu perseguir pels imperialistes de Birmingham. En el Parlament, y sobre tot y els empujats dels mateixos. L'any 1898, al morir sir Henry Campbell-Bannerman, passà a ésser primer ministre el que ho era d'Hindland. Mr. Asquith, ocupant Lloyd el lloc d'aquest darrer. Al cap de pocs mesos presentà el seu pressupost revolucionari, causa de la lluita y de les eleccions presents del Regne Unit.

Després d'aprovada l'acta de la sessió anterior, d'esser admesos com a federats el Sindicat Agrícola d'Olesa de Montserrat y del Nou Gremi de Culliters de Sabadell; d'haverse donat compte d'una comunicació del Consell Provincial d'Agricultura y Remaderia de Barcelona, participant haver informà favorablement peticions de la Cambra Agrícola Ausetana apoiades per la Federació pera que'l concurs regional de bestiar de 1910 se celebrés a Vic y demanant una subvenció pera el foment dels sementals garanyons (burs pares); altra de la Federació de Castella la Nova consultant a la Catalana-Balear respecte la conveniència de celebrar un Congrés aranzelari a València ab motiu de l'Exposició nacional; y d'haver donat compte'l secretari, senyor Pardo, de les gestions porades a cap per la Comissió que anà a Madrid, el senyor Zulueta feu ús de la paraula, exposant detalladament y ab gran claretat son projecte de Banc Agrari, concretant als reunits de tal manera, que merescuè unànims aplaudiments y paraules altament laudatòries per part dels expressants de la Federació, don Ignasi Girona, don Manuel Raventos, don Eusebi de Puig, don Teodor Creus y altres que assistiren a la reunió, així com dels senyors Vidal de Lobatera, de la Cambra Agrícola de Llagostera; Domenget del Sindicat de Santa Coloma de Queralt; Fernández, de la Cambra Agrícola de Falset; Barnadas, del Sindicat de Alella; Fayné, del Nou Gremi de Culliters de Sabadell, y altres.

A proposta de don Ignasi Girona s'acordà per unanimitat donar un ampli vot de confiança al senyor Zulueta pera que següés les negociacions a son judici procedents pera que lo que avui són il·lusions esperanzadores, se convertixin prompte en feconda realitat.

Resumint els sentiments expressats, el president don Joaquín d'Abadal felicità al senyor Zulueta per son gegantí projecte, quina realització pràctica ha d'esser de grans resultats pel desenrotll normal de l'agricultura espanyola.

Pera ferse càrreg de l'importància de aquesta reunió n'hi prou ab dir que hi tiguessen presents tots els expressants de la Federació.

Unes oposicions

De conformitat ab l'acord de l'Ajuntament de Terrassa, el Tribunal a l'efecte nomenat, compost de don Estanislau Jo Massons, president, y don Pau Rodon y Amigó, don Geroni Oliver Estefa, don Higinio Roca y don Isidre Esmerters, vocals, convoca a públiques oposicions que's celebraran a les nou del matí del dia 6 de mars provinent pera proveir la plaça de professor de les assignatures de Teoria de Teixits (alternativa) y Anàlisi de mostres, càlculs de producció y pràctica de teoria de teixits (diarials) de la secció d'Arts y Oficis de l'Escola Elemental d'Indústries de Terrassa, quals classes seran d'una hora de durada cada dia, tenint dret l'opositor que resulti designat a cobrar anualment 1.500 pessetes com a sòu.

Els opositors deurán reunir les següents condicions:

Primera. Ésser espanyol.

Segona. Haver complert 21 anys.

Tercera. Acreditar bona conducta en document autoritzat per l'arcalde de la localitat ont se resideixi.

Quarta. Presentar un programa de cada una de les assignatures, dividit en llistes enumerades y acompanyat d'una Memòria en defensa del sistema pedagògic adoptat.

Quinta. La sollicitud de l'opositor deurà ferse pels aspirants en ofici dirigat al president del Tribunal fins el dia 20 de febrer, acompanyada dels documents que s'expressen.

Sisena. El mateix dia podran recollir els opositors a la Secretaria de l'Escola d'Indústries una copia del qüestionari formulat pel Tribunal.

Setena. Els opositors s'haurán de subjectar an aquests exercicis: A. Contestació immediata y durant una hora com a màxim, a tres punts proposats pel Tribunal y tres a la sort. B. Desenrotllar oralment una llista escollida per l'opositor, d'entre tres del programa, determinats per la sort. C. Composició, disposició y càlculs de fabricació d'un mateix teixit de flana y altre de materia diferent, determinada per la sort.

Tots els documents podran presentarse en català y en castellà.

PASTILLAS AMARGÓS

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

GRANS MAGATZEMS

EL SIGLO

GRANS Y VARIADES EXISTENCIES

EN ARTICLES PERA

CARNESTOLTES

ASSORTIT EN COLORS

Borses de 1, 5, 10 y 15 kilos; el kilo, a Ptes. 1

SERPENTINES DE PAPER FORT

Llarg, 20 metres; el mil, pessetes 12; el cent, pessetes 1'25

Id. 35 id. id. id. 20; id. id. 2'20

Antífassos - Carotes - Barrots - Cornetes

- - Articles pera cotilló, etc., etc. - -

¡¡NOVETAT!! - TRENCA CLOQUES

AMERICAN PUZZLE

Grandiós assortit en dibuixos y tamanyos

Un nou periódic

nacionalista

Al Sant Sadurn de Noya comença avui a publicarse un nou periódic d'orientació nacionalista, que du per nom «La Ribada».

Suludem al nou confrare que mensualment escampará per la forta comarca pacificadencia la lleve patriótica y pera donar a conèixer ses aspiracions de patria y llibertat començam l'article de presentació:

«SALUT!!—Ab el vital impuls d'un ideal profetat ab honradesa, venim avui a integramos a l'immens conglomerat de forçes que lluiten pera que l'imperi de la llibertat sigui efectiu en tots ordes.

Venim a la vida ab un ample esperit de tolerancia pera tothom. Ab plena consciencia de la nostra forsa, tindrem pera tothom el respecte als ideals professats ab honradesa, essent la idealitat, no una segura de la conducta nostra. Emperó, pels hipòcrites, pels intrigants la nostra pamula tindrà l'energica forsa del fust, brulant ab l'impuls de la nostra joventut plena d'ardideses.

Volent que la llibertat del poble sigui respectada ab la religiositat d'un culte sant; que tots, absolutament tots els homes de bona voluntat, tinguin pera la Llibertat augusta aquella veneració y respecte a que es acreedora, com a norma de vitals florentissimes nacionals.

Treballarem pera que dintre la nostra hermosa vila una abubada de pau hi sigui nòciv, y ab l'amor a lo nostre y als nostres conviutans, prestarem el més decidit concurs a tot lo que sigui profitós y convenient pera'l millorament material y moral de la nostra comarca. Serem sempre ab qui un elevat y noble fi el mogui. Serem entusiastes de tota obra d'amor y de noblesa. Y tindrem sempre pera els bons, la forta y noble aclamació de llousas, que exirà estudiant de la nostra ànima plena de vitals entusiasmes.

Estarem sempre al costat dels qui, ab altesa de mires y ab un sincer y patriótic sentiment, defensi la llibertat de Catalunya, perquè sentim dintre la nostra consciencia de catalans y d'homes, tant la opressió de la Catalunya es-lava, com el ideal de millorament social a que l'home es acreedor pel sol fet de viure.

Són uns novells camions de la Llibertat en tots els ordes y en el més elevat concepte de la paraula. Y a tots aquells pera qui aquest ideal de millorament humà y nacional, sigui objecte dels seus fervors, tenim pera els la més entusiasta y coratosa abraçada.

La nostra ploma, avui tota tremolosa, d'emoció per l'impuls de la nostra joventut ab forta fransada d'ideals, envia a tothom la més sincera salutació. Volguen vosaltres, vells camions de la Llibertat, volguen acullir el nostre decidit concurs y per tots aquells que desde avui seuen nostres adversaris, volguen també admetre l'expressió de la consideració y respecte que ab la forta noblesa us prometem. — La Redacció.

CAMPANYA

PRO-PRESOS

La Comissió Pro-presos ens remet la següent carta oberta al senyor governador:

«A LA COMISION PRO-PRESOS.—Hace quince días os escribí denunciando una arbitrariedad de la policía cometa conmigo; hoy podría escribir una carta como la otra, ya que me encuentro en una situación análoga.

El 27 de enero me llamaron para soltarme, junto con seis ladrones de profesión, y—añad bien esto—a los seis d'ellos dejaron libres desde la cárcel y a mí que no tengo absolutamente ningún antecedente penal, me esperaban en los pasillos corredores de la cárcel con dos guardias de seguridad para conducirme a la Jefatura de Policía, donde después de seis horas de estar allí me recondujeron de nuevo a la cárcel sin que ningún jefe de policía me hubiese interrogado.

Y cosa más extraña aún: Estaba con once pequeños delincuentes comunes, a

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y eviten els constipats, tos, ronques, agünes, afonia, ulceracions catarro, altes, carraspera irritació y pesigüeix de la gargamella, inflamacions de les genives, etcétera. Son les millors y més agradables y les preferides pels metges y malalts. Provéules y us convencerán.—FARMACIA DEL DOCTOR AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚMEOR 9.

curés y

ESPECTACLES

TEATRE PRINCIPAL. — Avui, dimecres, tarda, a un quart de cinc, darrera representació irremissiblement del gran èxit de la temporada, **EL REI** despenyant el paper de *Jufu*, la senyoreta Santalària. Vespre, a un quart de deu: darrera funció popular en dia de festa, «Genit y figura», comedia en un acte y

EL REDEMPTOR

Pale ab 6 entrades: 9 pessetes; butaca ab entrada: 1 pesseta; entrada general: 0'50. Dijous, tarda, funció organitzada y representada pels estudiants de l'Universitat de Barcelona. Representació única de «Jovenut de príncep», a preu reduït. Pale ab 6 entrades: 9 pessetes; butaca ab entrada: 1 pesseta; entrada general: 0'50. Dissabte, estrena del grandios poemà dramàtic.

Salomé

Se despatxa a comptaduria per tota la setmana.

GRAN TEATRE DEL LICEU. — Avui, dimecres, tarda, torn part representació extraordinària de «Salomé» y poema sinfònic, «Morte y transfiguració». A les quatre. Nit, 1000 pessetes, segona de «La Gioconda». A dos quarts de nou. Demà, dijous, en honor d'Angel Guimerà, «Terra baixa».

TEATRE CATALA ROMANA. — Avui, a dos quarts de quatre de la tarda: «Terra baixa», del gran Guimerà y «Jugar a casats». Nit, a les nou: «Lo ferret de tall» (Pitarra), y «Jugar a casats». Demà, tarda. Dijous gras: funció de broma.

TEATRE TIVOLI. — Avui, dimecres, festiu, de la Candelera. Dues grandioses funcions tarda, a dos quarts de quatre y nit, a les nou: primer, l'òpera en dos actes, «El Penitencier»; segon, el melodrama en quatre actes y deu quarts, «Los perros de presa», Rebollo y Villalon, per la Montero y Manolo Fernandez, gran realitat en la topada de vapors en alta mar. Preferència ab entrada: 2 pessetes; de platea: 1'50; entrada general: 0'50 cèntims. Demà, per ser avui dia festiu no hi haurà matinee; se verificarà un sorprenent vermouth, de sis a dos quarts de vuit. Divendres, repartició de Dora.

TEATRE DE NOUETATS. — Trobanse accidentalment a Barcelona de pas per Italia la cèlebre artista Siciliana Mimí Aguglia, donarà dues úniques representacions els dies 5 y 6 de l'actual, debutant ab la preciosa obra «Zaza». Se despatxa a comptaduria. Butaca ab entrada: 3 pessetes.

EL DORADO (TEATRE CATALUNYA). — Companyia còmica Balaguer Liria. — Avui, dimecres, festiu de la Candelera. Tarda, a dos quarts de quatre y nit, a les nou: Les dues comedies en dos actes cada una, «Los intereses crecidos» y «El parisió» (nova). Demà primer dijous selecte, a benefici de la Junta Auxiliadora de Dames de Protecció a l'Infància. Les dues comedies en dos actes, «El amor que pasa» y «El afanador». Se despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU. — Direcció Bruno Güell. — Avui, dimecres, a les tres, «Abreme la puerta». A les quatre: Primer, «El diablo con falda»; segon, «Felipe II», y tercer, «El patinillo». A les sis, «Los perros de presa». A les nou, mixta: Primer, «El diablo con falda»; segon, «El patinillo». A dos quarts de onze: «Los perros de

presa». — Demà, a les quatre, represa de «Maria Luisa». Se despatxa a comptaduria.

TEATRE SORIANO

AVUI, DIMECRES

A les tres, secció senzilla:

1. Cinematògraf.

2. RUIDO DE CAMPANAS.

A les quatre, secció especial:

La viuda millonaria

prethenti part les

8 ANGLESES - 8

A les sis, especial:

1. LOS GUAPOS.

2. CORPUS CHRISTI.

NIT, ESPECIAL

A dos quarts de deu:

1. Cinematògraf.

2. EL REY DEL VALOR.

3. LA VIUDA MILLONARIA

Exitás. — Exitás de les

8 angleses 8

TEATRE SALA IMPERI. — Avui, dimecres,

tarda, a un quart de quatre, primera secció

senzilla: primer, èxit, èxit de Conchita Ledesma

en la sarsuela «La gaita blanca»; segon,

«Les Míngorances». A dos quarts de cinc, segona

secció senzilla: primer, «La viejecita», per la

colossal tipa, Loleta Escosura; segon, «Les

Míngorances»; tercer, Conchita Ledesma. Preus

per a dites seccions. Butaques, 0'75; general,

0'50. A les sis, secció especial: primer, «El

patinillo», segon, «La gaita blanca», per Conchita

Ledesma. Nit, a dos quarts de deu, secció es-

pecial: primer, «La viejecita», fent una verda-

dera creació de la tipa senyoreta Escosura; segon,

«El patinillo»; tercer, «La gaita blanca», per

Conchita Ledesma; quart, «Les Míngorances»;

quint, Conchita Ledesma. Divendres pròxim,

gran funció a benefici dels aplaudits «Les

Míngorances». Gran programa Details per cartells.

TEATRE MODERN DE GRACIA. Avui, dimecres,

tarda y nit, seccions contínues de cinema-

tògraf, estrena de la gran pel·lícula de novetat

«La cinematografia dels microbis» y debut de

la cèlebre atracció indiscutible «Marius» el rei de

l'aire. Dissabte vinent, gran ball de disfresses

magnífics regals. Dimecres, tarda, ball infantil

de trajes.

TEATRE TRIUMF. — Nova Empresa. Direcció

artística «Torrens germanas». Grans funcions

per a avui dimecres. Seccions contínues tarda y

nit, de projeccions, atraccions y cinematògraf.

Importantíssims debuts.

TEATRE ESPANYA. — Funcions per avui, di-

dos quarts de deu de la tarda: «El arte de ser

bonita». Tarda, primera secció, «Dolores»; segon,

«Suerte loca». Segona secció, a tres quarts de

sis: «Puñal de rosas» y «Taza de the». Nit, a

les nou: primer, «Sangre moza»; segon, «Noche

de Reyes»; tercer, «El arte de ser bonita».

GRAN TEATRE ESPANYOL. — Direcció B. Güell:

Avui, dimecres, a dos quarts de quatre: primer,

«La barca»; segon, «La reina vella»; tercer,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

«La alegría que passa», tres hermoses obres,

A les sis en punt: primer, «Permetim»; segon,

«Les roselles»; tercer, «La reina del cor», èxits

grandiosos. A dos quarts de deu, quatre actes

de gran èxit: primer, «La barca»; segon, «La

alegría que passa»; tercer, «La reina del cor»,

ab el gran ball de Sant Antoni, y quart, la di-

vertidíssima «Les Roselles». — Demà, dijous, se-

gon matíne infantil. — Divendres, estrena «Pas-

tilles Hércules».

Concerts

Palau de la Música Catalana

Dimecres, 2 de febrer, a les 4 de la tarda. Diada

de la Candelera. Concert a benefici de la

SECCIO DE BENEFICENCIA DEL

Athen Obrer del Districte II

1.ª part. A càrreg de la BANDA MUNICIPAL,

dirigida pel mestre Sadurni.

2.ª part. Orfeó Català dirigit pel mestre

per l'Orfeó Català. Les campanes de Nadal. —

Programa. — La mort de l'escala y Credo

de la missa del Papa Marcel. — Preus: butaques,

2 pessetes; butaca, 1 pesseta; silons ab entrades,

2 pessetes; entrada general, 0'65. Localitats: a

laquilla.

GRAN CAFE-RESTAURANT DE NOUETATS. —

Tota els dies grans concerts vocals y instru-

mentals.

DIVERSIONS PARTICULARS

LA BOHEMIA MODERNISTA

Casasnovas, 3 y 5. GRAN BALL DE DISFRES-

SSES. — Dijous, 2 de febrer, a les deu de la nit:

a benefici de la Quinta de Salud, «LA ALIANZA».

El local estarà ricament adornat, y se sorte-
ran magnífics regals. Gran disbaixa de confetti y

serpentines: Pera invitacions, Guardia, 12, pral.

Societat «La Alianza» y en «La Bohemia Mo-

dermista».

MUNDIAL PALACE. — Concert tots els dies. Co-

berts desde pessetes, 3'50. Els divendres,

boullabaise. Dissabte, menú correat y vegetarià

Botlletí comercial

1 de febrer de 1910

Moviment de Borsa

BORSA DE BARCELONA

COTISACIO OFICIAL

Operacions Diner Pèser

Londres 90 dies..... 00'00 29'17 00'00

Londres 90 dies..... 27'02 00'00 29'09

París 90 dies..... 27'02 00'00 29'09

Madrid y places bancables 1

8 dies vista..... 0'32 0'00 0'00

Fondos publicos

Dente Interior 4090 fls de mes 84'475 86'50 86'525

Dente Interior 4090 fls de mes 84'475 86'50 86'525

Dente Inter. comp. S. A. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. B. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. C. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. D. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. E. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. F. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. G. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. H. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. I. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. J. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. K. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. L. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. M. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. N. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. O. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. P. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. Q. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. R. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. S. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. T. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. U. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. V. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. W. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. X. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. Y. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Inter. comp. S. Z. 4090 87'10 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. G. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. D. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. S. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. T. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. U. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. V. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. W. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. X. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. Y. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. Z. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. A. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. B. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. C. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. D. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. E. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. F. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. G. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. H. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. I. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. J. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. K. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. L. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. M. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. N. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. O. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. P. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. Q. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. R. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. S. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. T. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. U. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. V. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. W. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. X. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. Y. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. Z. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. A. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. B. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. C. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. D. 100'00 00'00 00'00

Dente Amortizable a S. E. 100'00 00'00 00'00