

EL POBLE: CATALA

5 Cts.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ SENSE PARTICIPACIÓ
CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 500 PESSETES LITÈRARI
PAÏSOS D'UNIO POSTAL: 500 PESSETES LITÈRARI

ANY VII • Barcelona, divendres, 4 de febrer de 1910 • NÚM. 139
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL. — TELEFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ
CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 500 PESSETES LITÈRARI
BARCELONA: 500 PESSETES LITÈRARI

AS UN VOLUM TRIMESTRAL
DE LA NOSTRA BIBLIOTECA
500 PESSETES LITÈRARI
1.00 PESSETES EL NÚM.

5 Cts.

JOIERIA, PLATERIA Y RELLOTGERIA
"LA DIADEMA"
OLLÉ Y BANQUELLS
Ofereixen a sa distingida clientela i al públic en general, el seu nou establiment
PORTAFERRISSA, 4. — PREUS SENSE COMPETÈNCIA.

GRANS
MAGATZEMS

EL SIGLO

GRANS Y VARIADES EXISTENCIES

EN ARTICLES PERA

CARNESTOLTES

Confetti — ASSORTIT EN COLORS —
Borses de 1, 5, 10 y 15
kilos; el kilo, a Ptes. 1

SERPENTINES DE PAPER FORT
Llarg, 20 metres; el mil, pessetes 12; el cent, pessetes 1'25
Id. 35 id. id. id. 20; id. id. 2'20

Antifassos - Carotes - Barrets - Cornotes
- - Articles pera cotilló, etc., etc. - -

!!NOVETAT!! - TRENCA CLOQUES
AMERICAN PUZZLE

Grandios assortit en dibuixos y tamany

INSTAL·LACIONS COMPLETES PERA AIXECAR AIGUA

MOTORS

A GAS, BENZINA, GAS
POBRE, etc. Preus eco-
nòmics y resultats ga-
rantits. Nombroses refe-
rencies

DAVID FERRER Y O.A.
(Societat en comandita)

Corts, 586 -- BARCELONA

Màquines pera cosir
Màquines pera fer mitja
Santasusana

ABANS: CARME, 34
ARA: CARME, 40

CANTONADA CARRER DE DOCTOR DOU

LAXIN

DELICIOSOS BOMBONS PURGANTS

D'EFFECTE SUAU Y SEGUR

DEMANIS A LES FARMACIES

PASTILLAS MORELLO

FUNERARIA FERRAN 8, Pallà, 8
TELEFON 949

COSES D'ALEMANYA

Elogi de la curiositat

Vull parlarvos avui, amics lectors, d'una gran virtut moderna, desconeguda entre nosaltres; no sols desconeguda, sinó adu-
huc classificada en la categoria dels vi-
cis: la Curiositat. Y abans d'entrar en el
seu panegíric, abans de proclamar-la una
nova virtut cardinal de l'home modern,
deixeu-me exposar en breus paraules quin
és la actitud que la nostra educació
i la nostra civilitat prenen davant
d'aquest moviment impulsiu de la
ànima a escampar-se pel món que'l volta,
davant d'aquesta atracció d'espiritual sim-
patia que porta l'esperit humà a penetrar
en totes les manifestacions de l'objecti-
vitat.

Damunt de nosaltres pesa encara en tota
sa potencia la tradició genuïnament es-
panyola de la moral ascètica. L'educació
de la nostra infància i de la nostra jo-
ventut giren encara sobre l'eix d'un es-
toicisme negatiu que ensenya a menys-
preuar tot lo exterior i a tancar-se egois-
tament dintre de si mateix. En la nostra
infància, els institutors, clergues o laics,
graven encara en el nostre esperit l'ideal
de perfecció humana que's desprèn de
aquestes conegudes màximes del Kem-
pis: «Fill, no vulguis ésser curiós, ni te-
nir preocupacions impertinents» (Llibre
III, Cap. XXIV). «Aprèn a menyspreuar
les coses exteriors i a dedicarte a les in-
teriors i veuràs venir el Regne dels Cels».
«Què mires al teu voltant, si no és aquest
el lloc del teu repós?» (Llibre II, Cap. I).
Recordo que al col·legi on vaig estu-
diar, tota falta de curiositat era severa-
ment castigada. Recordo que un mestre'n
deia que, mal que sentís emfonçar-se el
món al darrera nostre, no havíem de girar
el cap en totes les hores que no fos
en de recreació. Pel demés, les vides dels
sants de l'Església que's posen com a mo-
dels de la joventut abunden en anècdotes
curioses sobre aquesta matèria. Aquesta
educació produïx en la nostra gent i en
la nostra vida social uns resultats més
profunds de lo que pot semblar a primera
vista.

El qui surt de la nostra terra i va a
un dels pobles plenament civilitzats, una
de les primeres coses que'l sorprenen per
contrast amb lo que acostuma a veure
entre's seus compatriotes, és la curiositat
insaciable de la gent. La curiositat por-
tada fins an aquest extrem, està entre
nosaltres estigmatizada amb el nom des-
pectiu de «chadqueria». Aquí tot hom és
bado. El bon alemany bada davant de
qualsevol cosa inusitada que li passi da-
vant dels ulls, s'atura pel carrer a exa-
minar la més petita insignificància que
sigui per ell una novetat, gira el cap una
i mil vegades ab el més fútil motiu i
per restar en compte aquesta virtut de
la «compensació» que és el nostre orgull,
car ab ella revelen la nostra independen-
cia individual de tot lo que pugui pas-
sar al nostre voltant. Una de les mani-
festacions més pintoresques d'aquesta in-
saciable curiositat de l'alemany és la cos-
tuma que les famílies que viuen en carre-
ros foscos i travessies solitàries tenen
de posar un mirall giratori part enfora
de la finestra pera poder veure de dins
estant a tot hora del dia lo que passa
en la plassa o carrer pròxim, més con-
correguts que'l seu recó. Y viceversa: els
alemanys ens troben a nosaltres espa-
nyols superbs y «sensibilismosos»; y es
precisament an aquest arrogant solament
que passem al través de l'espectacle de
la vida que's refereix en el fons aquella
dita alemanya tan coneguda: «Stolz wie
ein Spanier». (Orgullós com un espanyol).

Bacon en un dels seus «Essays» diu que
en son temps s'afirmava que's francesos
eren més savis de lo que semblaven
y els espanyols semblaven més savis de
lo que eren. Y ab això veiem que ja de
temps antic era lo mateix que avui. Un
home curiós no sembla savi, perquè re-
velar curiositat és revelar ignorància d'al-
guna o altra cosa; mentres que'l que pas-
sa ab el cap alt, impassible a tot lo que
pugui passar a son voltant, fa l'efecte
al primer moment d'un que ja coneix mäs
bé les coses pera que li puguin cridar
l'atenció. Avui encara l'espanyol passa pel
món sense immutarse, solament preocupat
com don Quixot del seu món interior i
transformant al través de sa fantasia els
molins de vent en gegants, sense aturar-
se abans un moment pera informarse de
si les aspes són realment brassos. Els
catalans ens hem conegut també d'aquest
mal ibèric, y algun dia provaré de demo-
strar ab exemples concrets que encara vi-
vim intel·lectualment en ple somni emeta-
físic sense havernos dignat descendir
primer a la realitat física, això és, que
ens donem de menys de girar el cap y
fixar els ulls en els detalls que reclamen
previament el nostre estudi, pera remon-
tarnos ab les ales d'Icar a totes les més
ariscades especulacions transcendents.

Crieu-me, amics meus: el nostre deplo-
rable endarreriment en tots els dominis del
món intel·lectual prové d'aquesta absurda
manca de curiositat en el nostre poble.
La natura se'ns presenta solament com
tema de contemplació, la vida és tot lo
més pera nosaltres un interessant espec-
tacle, però mai un objecte d'insaciable

curiositat. Un nen d'aquestes terres te
sabrà explicar les meravelles d'una flor,
d'una papallona que caigui en ses mans;
te farà explicar minuciosament la vida,
les costums, les ciutats, rius y monta-
nyes del teu país, y el veuràs obrir els
ulls desmesuradament a cada pregunta
que fa, a cada nou coneixement que ad-
quireix. Y aquest nen gira'l cap al més
petit soroll sense que corri el perill de
topar ab uns ulls severos d'un domine que
el reprehen; y aquest nen comença a
aprendre en l'escola que'l poder de l'home
està en el domini de la natura, que, com
l'Esfinx d'Edip, no's rendeix sinó al qui
escruta son Enigma; aquest nen aprèn
a apreciar les coses exteriors y a menys-
preuar les coses interiors que li lliguen
els brassos pera l'acció, y aprèn també
que'l seu primer dever és posar totes les
seves forces pera que'l Regne dels Cels
vingui an aquesta mateixa terra. Y aquest
nen se torna home y en lloc de passar
estúpidament orgullós y impassible per
entre mitg del miracle de les coses, abaix-
a el cap ab humilitat pera mirar totes
les humilitats de la vida y endevinar l'ur-
secret. Llegions d'aquests homes humils,
atents a les més lleugeres palpitations
del tot, estan escampats pel món voltats
d'un gran silenci, escampant, vessant, com
una unció sagrada, tota la llur saviesa en
la natura insensible, en les coses exte-
riores. Ah! quan els voldrem seguir en
l'ur exemple? Quan despertarem del nos-
tra són y encendrem la nova llàntia de
saviesa? Quan deixarem la nostra orgu-
llosa moral ascètica que sols en fa apà-
reixer com dignes de la nostra atenció les
nostres propies persones y les buidors
interiors que omplim no més que ab el
vent de les nostres metafísiques y espe-
culacions arbitràries?

Pares y mestres, si voleu veure créixer
generacions fortes y glorioses, prediqueu
incansablement als vostres fills y alum-
nes: «Segueu curiosos, insaciablement cu-
riosos!» Y arreu que'ns trobem del Kem-
pis «No sols pot produir ermitans y ombo-
tes».

MANUEL DE MONTOLIU

Halle a. S. 29 i 910.

ELS MITINGS REACCIONARIS

Insultant y calumniant

Segueixen organitzant-se mitings en
diversos punts d'Espanya pera protestar de
la reobertura de les escoles clausurades
durant els dies de la repressió maurista.
Se veu que els elements reaccionaris han
rebut instruccions en aquest sentit de part
dels eclesiàstics y dels segurs que's di-
rigeixen. De poc ha servit la campanya,
car ha sigut firmat ja el decret autorisant
l'obertura de les esmentades escoles.
Nosaltres acceptem, com a conseqüèn-
cia de les nostres doctrines liberals, la
celebració d'aquests actes, malgrat saber
que són obra de gent que, si a la seva ma-
estés, ens negarien tota mena de lliber-
tats, ens «punificarien» y tornarien a en-
cendre les inquisitorials fogueres. Però tro-
bem censurable, indigne y vergonyós el
llenguatge violent que en aquests mitings
s'emplea. En lloc d'argumentar y de ci-
tar fets concrets que proven que a les
escoles clausurades existeix la malura que
diuen, els oradors ultracatólics insulten
y calunien baixament, ab paraules in-
cultes, impropies de tota persona culta,
l'obra de les escoles ont està respectat
el tolerant y liberal principi de la neu-
tralitat escolar.

Aquesta gent fanàtica, ademés de co-
metre una baixesa, comet una impruden-
cia. Burxa, burxa perfidiosament el cau.
A veure si portarà la fera y li botarà a
sobre!

De Madrid estant

«La bandera»

Jo crec en els símbols, perquè crec en
la necessitat y en la comoditat de creure
en tot.

Es més fàcil y menys perillós creure
que dubtar, afirmar que negar. Pera dir
que sí, ab un mot n'hi ha prou; pera dir
que no, devegades fa falta un discurs de
sis hores y generalment pera no conven-
cer a ningú. Abans pensaven que dub-
tar era cosa de savis; enganyem hem con-
vingut que no més dubten els que no te-
nen gran cosa per perdre.

Jo tinc, desgraciadament, molt poquet
per perdre; però vull assajar-me per si
alguna vegada cambio de posició.

Per això crec en els símbols; ja abans
de que la llei m'ho imposés, no's falta-
va al respecte degut, y encara que no faig
gaire cabal de les lletres de molló, com-
pleixo ab el precepte que, segons diuen
per Madrid, va quedar establert de cop
y volta per una crònica de l'Eusebi Blasco.

Servidor de vostres salutats sempre quan
passa una «bandera».

Abans a Madrid, ningú les saludava
des banderes. Va ésser precis que un
matí els madrilenys llegissin a «El Im-
parcial» un article de l'Eusebi Blasco ex-
plicant lo que era la bandera, lo que

simbolitzava y pera lo que servia, pera que
s'imposés la moda.

Y ho van pendre tan a la valenta, que
al cap de vuit dies hi havien barusses pels
carrers. A més d'un feréstec que per man-
dra no volia treures el barret davant de la
senyera vermella y groga, yaren del-
xarlo blau a garrotades.

Jo saludo «las banderas», els cotxes de
morts y els cotxes del palau reial, en-
cara que vagin camí de la carretera del
Pardo; y si no fos perquè avui com avui
encara no es costum y podria trobar-me
ab un compromís, saludaria també a les
dones embrassades, com va proposar un
dia en Bertran y Musitu.

Ell va dirho d'una manera molt gentil
en un àlbum aristocràtic:

«Si saludamos a la muerte, al que se va,
¿por qué no hemos de saludar a la vida?»

Abans que en Bertran y Musitu, jo bio
havia dit moltes vegades parlant al cafè,
Saludar a la maternitat, al símbol de fe-
conditat y creació. Això té un bell regust
romà.

Però és el cas que'l meu bon zel
pera les salutacions m'ha suggerit un petit
dubte. Ab motiu del Carnestoltes, a Ma-
drid, cada dia hi ha pasacalles.

Se reunixen quatre amics, y qui ab
un acordone, qui ab una guitarra, qui
ab un modest flautí fet a casa, se posen
un nas de cartó per si convé gastar una
brometa, y encara no's fa foc, carrer a-
mut y carrer avall, vinga moure xibarrí
y beure copetes.

Aquestes colles van sempre presidides
per una grossa «bandera». No hi escatimen
la llustrina.

Són «banderas» ab tota regla, y no's
diferencien poc ni molt de les lleugeres
y autèntiques.

Heus aquí el meu dubte: ¿També hi ha
que saludar? Jo voldria una aclaració,
feta per medi d'«El Imparcial» o de per-
sona «competente y autorizada». Mentres
l'aclaració no vingui, conseqüent ab el
meu criteri, encara no veig una d'aques-
tes colles de tranquils que volten de nit
pel carrers madrilenys, ja'm preparo a
fer barretada.

Jo no sé perquè feien «bromes» aquells
minyons. Jo no he pogut comprendre mai
quins motius tenen per estar contents,
alegres. Potser és perquè un cop han
passat pel davant meu he vist darrera de
ells un mestre fàctic de boires, de pe-
gors.

La gran majoria d'ells pertanyen a fa-
mílies humils, famílies obreres que no ha-
vien pogut reunir els cabals que la llei
els obliga pera restar exempts del servei
actiu, no han tingut altre recurs que'l de
agafar el fusell; aniran lluny de la patria,
de la família; en ses llars hi ha presen-
ta la tristesa, el desconhort.

La Manifestació del Diumenge

Al poble lliberal de Barcelona

Les eleccions generals que a l'Angla-
terra acaben d'efectuarse constitueixen,
segons la frase den Jean Jaurès, no solam-
ent una batalla, anglesa, sinó també
una gran batalla europea, y havent triom-
fat, després de formidable lluita, els li-
berals y els seus aliats contra's conser-
vadors britànics, els homes liberals de
tota l'Europa han de sentir com a propia
una victòria que obre a la vella Angla-
terra el gloriós camí de les reformes de
progrés social.

La sana audàcia reformista del govern
anglès ha provocat en aquests darrers
temps un desesperat esforç d'agressiva re-
sistencia per part de tots els elements de
tradició y de privilegi de la Gran Bret-
nya. Un home fort y resolut, un veritable
revolucionari desde dalt, el ministre de
Hisenda Mr. Lloyd George, desenrotlla
en el seu famós pressupost un sistema
tributari establert sobre bases radical-
ment noves, segons el qual les càrregues
públiques han d'ésser suportades per la
riquesa y especialment per la riquesa que
no procedeix del treball. Els impostos
creats per Mr. Lloyd George són, ade-
més, la font d'on han d'obtenirse les
grosses quantitats que calen pera millo-
rar la sort del proletariat y pera evitar

Y ells anaven pels carrers de la ciutat
cantant, jugant, fent «bromes»... Prou me
esforso pera trobar el motiu del seu con-
tènt, mes no'l puc trobar en lloc.

Jo aconsellaria an els minyons que ca-
da any han de complir aquesta llei que
en lloc d'entregarse a la gatzara, s'entre-
guessin a la reflexió. Crec que si així ho
feien, la llur situació milloraria, perquè
al reflexionar veurien la veritat de la vi-
da, y al veure-la se queixarien, y com
que tindrien raó, molt seria que mentres
esperen millors temps, els organismes po-
pulars oficials de moment no's auxilïessin
en lo possible.

Y ara pregunto: ¿què s'ha fet aquella
hermosa idea que la nostra Diputació pro-
vincial havia de posar en pràctica pera
evitar en lo successiu que cap fill de
Catalunya hagués d'anar a complir el
servei actiu?

Recordem, encara que sigui breument,
aquella idea, per si algú l'ha oblidada.
Tot infant nascut a Catalunya, si al
nàixer, els seus pares l'allistaven al re-
gistre que s'havia d'obrir a propòsit y
entregaven 37 pessetes per una sola ve-
gada, a l'arribar a l'edat d'anar a servir,
quedava exempt del servei actiu, puig la
Diputació provincial s'encarregava de re-
dimirlo. Mes encara: els fills de pares o-
brers que pel seu mal estat econòmic els
es costés entregar de moment la quan-
titat consignada, se'ls facultava pera po-
gueria pagar en setr plassos. Y fins be
deia que s'estudiaria una fórmula pera
que els mossos de l'actual reemplàs ja no
haguessin d'anar a servir.

Això, segons se deia l'any passat, tenia
de fer la Diputació de Barcelona de comú
acord ab les demés de Catalunya. Y a-
questa hermosa idea, que tan bon efecte
produí en la opinió pública, ha quedat
morta, extranyament morta, ab tot y se-
mblar, per l'entusiasme ab que havia si-
gut acollida per tots els elements de la
Diputació, que hauria sigut una realitat.

Heus aquí una cosa que si's pocs re-
cursos haguessin «reflexionat», s'haguessin
preocupat, potser no's haurien vist anar
pels carrers fent «bromes». Desgraciada-
ment, som en un temps que qui no pro-
testa no es atès; y es precis formar cor-
rents d'opinió, formular sorollosos protes-
tes, pera orientar y obligar an aquells que
deuen fer-ho, a posar idees benefactores
y positives en pràctica.

JOAN PASQUAL

L'aviació a Barcelona

Acaben d'arribar a Barcelona el nota-
ble aviador Mr. Julien Marnet, exprofes-
sor pilot de l'Escola Bleriot de Pau, y
son distingit deixeble don Marius Gar-
cia Camies, ab un aeroplà monopla Bleriot
(tipu del Canal de la Manxa), proprie-
tat de M. Bleriot. Dits aviadors se pro-
posen, baix els auspicis de l'important As-
sociació de Locomoció Aèria de Barcelo-
na, realitzar algunes volades en el camp
d'aviació de dita Societat.

L'esmentat aeroplà «Bleriot» s'exhibirà
dintre d'un parell de dies en un local
cèntric de Barcelona.

L'acondeïment, sportiu y científic al-
hora, que serà'l primer que s'efectuï a
Espanya, ha motivat un interès grandís-
sim entre's elements que a Espanya se
preocupen de l'aviació, per lo qual se creu
que tindrà un èxit grandís.

Anirem donant detalls a nostres lectors
sobre dit espectacle, el qual probablement
tindrà lloc el dia 13 de l'actual, per la
tarda.

que continui essent víctima dolorosa de la
escassetat y de la misèria.

Contra aquesta justiciària tendència se
alsenar iradament els conservadors, els
rics ociosos, els grans terratinents, mo-
guts per l'egoisme de classe. Y la Cambra
dels Lords, vestigi de l'Estat Mitjà, for-
mada hereditàriament per nobles feudals,
rebutja el pressupost que la Cambra dels
Comuns, elegida per la voluntat del po-
ble anglès, havia aprovat per una imman-
sà majoria de vots.

El ministeri apel·la davantí del país més
jansant la dissolució de la Cambra dels
Comuns y la convocació de noves elec-
cions. La guerra quedà declarada, y aviat
la gran batalla començà. El crí de com-
bat dels liberals era «Pel pressupost y
contra la Cambra dels Lords!». L'esforç
dels conservadors pera guanyar la bata-
lla ha sigut formidable, com mai s'ha-
via vist a l'Anglaterra y com potser mai
més se veurà. Però els liberals, aliats
ab els obrers del Partit del Treball y ab
els autonomistes irlandesos, han resistit
la furient escomesa conservadora. Els
liberals han perdut lloc, mes han guat-
nyat la batalla. Com ha dit el jove mi-
nistre de Comerç Mr. Winston Churchill, no
es possible guanyar grans batalles sense
soffrir grans perdes.

El triomf dels liberals anglesos y dels
seus aliats tindrà una influència impor-
tantíssima en la política mundial. L'An-
glatera és com la Espana, una insti-

triu de civilitat. El sí radicalisme i el reformisme veritablement revolucionari dels nostres dies han conquerit l'Anglaterra. La nova tendència s'estendrà ràpidament per tota l'Europa i transformará les velles nacions, malaltes d'injustícia.

La democràcia catalana, que ha seguit atentament i ab profund interès l'actual crisi de creixença del poble anglès; la democràcia catalana, que sent també en les seves entranyes la febre fecunda de les renovacions justícies, ha d'exteriorisar públicament la alegria que li ha produït la victòria de la democràcia anglesa. Per això els que suscriuen un demanen als ciutadans i a les entitats liberals de Barcelona que, per expressar la cordial simpatia que'ns inspiren els coratjosos liberals anglesos, anen el diumenge vinent, dia 6 de febrer, de les deu del matí a la una de la tarda, a deixar targeta al Consolat britànic de la nostra capital, situat en el Passeig de Gràcia, núm. 48, de nostra ciutat. D'aquesta manera enviarem una germanívola salutació als victoriosos i democràtics de la llibre Anglaterra.

Barcelona, 2 de febrer de 1910.

Firmen per ordre indistint:

Pere Corominas, Josep M. Vallès y Ribot, Jaume Claramunt, Emili Iglesias, J. Lluhi i Rissach, Albert Bastardas, A. Rovira y Virgili, Cristòfol Lirran, Romà Jori, Eusebi Jover, J. M. Mallfré y Tort, Lluís Miró, Santiago Valent y Camp, Pere Sala, B. Tona Xiberta, Josep Costa.

Notificació oficial

Ahí a la nit una comissió dels organitzadors de l'acte de simpatia que diumenge vinent tributarà el poble llibre de Barcelona a la democràcia anglesa, anà a posar en coneixement del governador el acte projectat.

El senyor Suárez Inclán manifestà als comissionats que no podria cap mena de preocupació per confiar en la cultura del poble barceloní, demostrada en tots els actes polítics realitzats fins avui.

Al Consulat!

El Consell Directiu del C. N. R. del districte setè, en nom del mateix, s'adhereix ab entusiasme a l'acte relacionat a demostrar el diumenge vinent al Consolat d'Anglaterra la satisfacció que sentim per la brillant victòria obtinguda per la democràcia anglesa.

Dir Consell prega a tots els socis que vulguin concórrer a tant important acte se serveixin compareixer en el lloc social el diumenge vinent, a les nou del matí.

La Secció d'Estudis i Propaganda del C. N. R. convoca als socis adherents a fer el diumenge, a les deu del matí, a l'estatge del Centre per dirigir-se col·lectivament al Consolat anglès.

Jocs Florals de Lleida de 1910

ANY XV

Complint lo que disposa l'Reglament, el Consistori dels Jocs Florals de Lleida en l'any XV de la seva celebració, convoca als poetes i prosistes de les lletres catalanes que prenguin part en la propera festa, endressada a enllobir nostra llengua i nostra terra.

CARTELL

Premis ordinari: Flor Natural, a la millor poesia que canti l'amor. El poeta guanyador dret ferne ofrena a la dama de la seva elecció per esser proclamada Reina de la festa.

II. Englantina d'or i argent, a la millor poesia a la patria, o gestes glòries de Catalunya, regal de l'Associació Catalana de Lleida.

III. Viola d'or i argent, a la millor poesia que canti la fe, ofrena de l'Il·lustrat senyor bisbe de Lleida.

IV. Un premi de cent pessetes a la prosa literària (prosa, conte, comedia, narració, etc.).

Premis extraordinaris: V. De l'excel·lentíssim Ajuntament de Lleida. Un objecte d'art, al millor autor de cançons populars, de pondera o ronda, no publicada fins al dia.

VI. De l'excel·lentíssima Diputació provincial. Un objecte d'art, a la poesia de tema llibre.

VII. De l'excel·lentíssim senyor don Miquel Aeglet Besa, senador del regne. Un objecte d'art, a una poesia de tema llibre.

VIII. Del senyor diputat per la Seu de Urgell, don Joan Garriga Massó. Cinquanta pessetes, a la millor poesia que canti el Segre.

IX. De la Lliga Regionalista. Un objecte d'art, a un treball en prosa de tema llibre.

X. Del Casino Principal. Un objecte d'art, a una poesia de tema llibre.

XI. De la Cambra Oficial de Comerç de la província de Lleida, de 50 a 200 pessetes, a judici del Consistori, per al millor treball sobre el plantejament i desenvolupament d'indústries a Lleida.

XII. Del Círcol Mercantil. Cinquanta pessetes o un objecte d'art, a lliure elecció, a l'autor del millor treball en prosa sobre indústries i comerços principals a que ve cridada Lleida.

S'esperen altres premis.

Condicions: 1. Els treballs han d'esser originals i anònims. Aniran acompanyats d'un sobre clos ab el tema i títol de la composició, que contindrà el nom i adreça de l'autor. Si alguna de les premies no complís ab els requisits, el autor no tindrà dret a premi. El Consistori podrà concedir els accessits i mencions honorífiques que cregui de justícia.

2. Les composicions deuen enllobir al secretari del Jurat, don Lluís Almerich, carrer Major, 48, segon, per tot el dia 28 d'abril.

3. La festa tindrà lloc un dels dies de la Festa Major de Lleida, que se celebra del dia 11 al 15 de maig, publicantse abans la llista de les composicions rebudes, el veredict del jurat i el dia en que's celebrará la festa.

4. Se publicaran en un volum els treballs premiats, si l'estat econòmic del Cos d'ajunts ho permet; i qualque treball es de molta extensió, se imprimirà sola una part a judici del Consistori.

Lleida i jaer de 1910. — Joan Maria Gasch, president; Manuel Gaura y Tomás, vicepresident; mossèn Bonaventura Pellerà, prehere; Joan Llorens y Miquel Paré, Simó, vocals; Lluís Almerich, secretari.

El perill germànic

La creixença militar i econòmica d'Alemanya

Una de les plataformes electorals

Una de les plataformes electorals que més han fet servir els conservadors anglesos en la darrera campanya electoral que tant ha interessat al món, ha estat l'indignació en que segons els està l'Regne Unit, enfront d'un terrible enemic que encara que no's nomeni, tothom sab que es Alemanya. Si les eleccions sudites haguessin estat favorables als conservadors s'hauria accentuat i enverinat la rivalitat més o menys secreta que hi ha entre les dues grans nacions europees, de resultes d'aquesta campanya.

Per donar base a aquesta plataforma un periòdic tant autoritat com "The Times", orgue central dels conservadors, publicava els següents dades sobre'l poderós exercit militar d'Alemanya, dades que a nosaltres ens serviran per aquest lleuger article d'informació estrangera.

L'exercit alemany ha tingut en actu durant l'any propers 620.000 homes de totes armes i 112.000 cavalls. El nombre de reservistes cridats durant l'any ha pujat a 456.398. An aquests reservistes se li sotmet a dos exercicis cada catorze dies i pertanyen a la primera reserva i a un exercici si són de la segona. Segons la darrera estadística publicada en 1907, foren examinats en aquell any 1.899.845 recruits, dels quals se n'incorporaren en nombre de 435.953. La meitat de l'exercit és de 210.000 homes de 20 anys; la altra meitat de 21 i 22. De tots, no més un 0,02 per 100 no sab llegir o escriure. Hi ha ademés 58.000 voluntaris.

Comptant, doncs, l'actiu de l'exercit i totes les reserves, resulta que l'Alemanya pot posar en peu de guerra més de quatre milions de soldats.

L'artilleria rodada consta de 6.000 canons, de 210 a 240 mil·límetres. El nombre d'ells reunits per regiments, alguns dels quals són en gran nombre i formen un cos especial. Com es sabut, Alemanya està al cap de l'aerostació militar. Te 12 dirigibles propietat de l'Estat, dels sistemes Zeppelin, Parseval i Gross. Podria utilitzar altres quinze de propietat particular. Tenint en compte la vastíssima zona que pot vigilar un dirigible, se comprén l'utilitat que no més per aquest servei de vigilància, tenen els aerostats. Un sol d'ells, en efecte, pot estar al corrent de les evolucions de tota una divisió de cavalleria.

Com es sabut, aquesta arma està admirablement muntada al gran Imperi. Tots els genets estan armats de carrabanes automàtiques del darrer model, que alcancen fins a 2.100 metres. El darrer cens de cavalls ne dona un nombre de 4.350.000. D'ells, prop de tres milions serien aptes per a l'exercit, detall importantíssim, sabut que la requisita no solament es legal, sinó que està metòdicament organitzada.

Tota aquesta organització militar suposa, naturalment, una enorme xifra de despeses. En efecte, el pressupost de guerra arriba a la quantitat de 1.250.000.000 de pessetes.

Aquest pes enorme sobre les pressupostos generals, fa que aquests se saldin ab deficits desde 1878 i que s'alin sol molts veus clamant per l'acabament de la bogeria militar. Però aquesta te guanyats molts caps d'alemanys i el primer el kaiser.

Per altra part, el desenvolupament econòmic d'Alemanya es colossal i el comerç i l'industria van cada dia guanyant posicions possesides abans pels estrangers. I això fomenta encara més la mania bèlica, un xic distresada ab el nom de comerç armat.

En efecte, l'Associació Central d'Indústries alemanys calcula que la riquesa germànica es avui de 24.000.000.000 de pessetes, quantitat que gradualment augmenta cada any en 1.600.000.000.

Tenint en compte aquest augment i el que s'electa ab la població, diu aquella corporació que en 1950 Alemanya tindrà 90.000.000 d'habitants i 225.000.000.000 de duros, o sigui el doble de la riquesa que's calcula avui per l'Anglaterra.

Això es poc més o menys lo que "The Times", a Berlín.

Sense ficarnos en la major o menor exactitud de les xifres anteriors, no cal esser molt entès en economia per no veure l'enorme, colossal creixença que està efecuant la vella Germania en el ordre econòmic; creixença que paralelment realista també en sa població. Els progressos que en tots dos sentits fan les despés d'indústries europees, essent molt lluny d'aconseguir una tant favorable progressió.

V. Això, naturalment, dona l'esperit bèl·lic i agressiu ab que's manifesta'l poble germànic, fa pensar a la gran Anglaterra i a les demés nacions europees, si per a un avenir relativament proper, no seria l'Aliga germànica un gravíssim perill.

El ball infantil del Novetats

Una de les notes més simpàtiques del Carnaval barceloní es el ball infantil de disfresses que organisa anyalment la antiga casa Aurigemma.

Aquesta festa d'anyany ha estat molt concorreguda, plena d'animació, de bullicí i de color. El local estava artísticament adornat, ab dorcs, plantes i flors, fent ben combinats jocs.

La petita concorrencia comensà a entrar al Novetats, a les tres de la tarda. Criatures disfressades de soldats, de pirates, de cavallers s'gle XVII, de pagessos, manoles, japonesos, etc., omplien el coliseu. Alguns disfresses cridaren l'atenció per la seva originalitat; però foren poques. En general se presentaren típics de sempre en aquesta mena d'espectacles.

La disfressa més nombrosa fou la d'actualitat, proporcionada per la guerra del Rift. Així hi havia gran nombre de rifenys i rifenyens, cassadors i un petit general Marínia.

Per a infants assistents a la festa, la tarda fou de veritable ensomni. La decoració luxuosíssima de la sala i la pintoresca i llampanosa concorrencia, donaren als petits una impressió de cosa extraordinària de festa de les "Mils i una nits".

A les cinc de la tarda'l ball estava en el seu apogeu. Nens i nenes dansaren, ab adorable ingenuïtat, als acords de l'orquestra de la Casa de Caritat.

El jurat, compost d'artistes i periodistes, va concedir primer premi als trenta nens següents:

Antoni Udalt, pierrot fi de s'gle; Lluís Ponsa, "El Fí Pensió"; Lloleta Torres, emperatriu russa; Matilde Ganga Argüelles, mora del Rift; Josefine Ferrer Vidal, holandesa; Josep M. Asís, Manelche, de l'erra baxa; Elvira Chico, soldana; Pilar Alba, època Lluís XV; Tereseta Collado, trobador; Narcís Mora, "Tosca"; David Farandó, pallasso; Angeleta Forme-

lla, justiciera; Francisco Daina, general Marínia; Lluís Natján, valenciana; Pere Ventura, Maria; Rafael Pons, oficial de la Creu Roja; València Castells, opletista; Agneta Torres, baturo; Carlos Pena, anglès; Felip Cardenal, remader; Lidia Pujals, "El Fí Pensió"; Carme Mora, peixater; Blanca Gil, mestissa; Enric Tuquets, peixater; Manuel Martínez, capità d'artilleria; Consol Dotres, austríaca; germanas Sala, parella de russos; Ferran Miralles, oficial de Correus; Joanet Pérez, fantasista roja; Pilar Sala, dida.

Als demés nens se li concediren també altres premis.

La festa, encara que menys concorreguda que altres anys pel mal dia que feia, va satisfer a les criatures i a llurs famílies.

CARNAVAL

Ràpida

Jo no sé perquè els humans sentim l'ineplicable fatidra d'apuntar ignorància precisament en aquests temps en que el saber es el sol valor i l'única noblesa.

No hi ha dubte que les gentes esdevengen cada dia més despreocupades, possedides de la sensació instintiva de lo que es clar, de lo que es just i real; però la tradició persisteix, i en matèria de costums ens trobem encara en un lamentable endarreriment.

En l'espai de temps que hem convingut en anomenar "any", hi ha un sens fi d'ocasions en que'ns mostren habitualment hipòcrits, una serie inabarcable de festes i "edades" ab cerimònies còmiques que converteixen la vida natural, la vida bella, en una existència plena d'inverosimilitut, d'inconveniència i de farsa.

Avui li toca el torn al ridícul Carnestoltes; algunes Societats organitzen balls de disfresses; en moltes cases aristocràtiques s'hi donen cassalls, i una multitud d'espectadors recorre com sempre'l carrer fent una gatzarra insulsa.

Carnaval, Carnaval de 1910! Grans cartells anuncien per tot arreu aqueixa festa renyida ab l'Estètica.

Però, ben mirat, ¿hi ha per ventura més d'un Carnaval? No, certament; els que cometen l'ingenuïtat de disfressarse, aparenten ignorar que tots portem sempre una mateixa disfressa i que únicament existeix un Carnaval: el Carnaval de la vida.

XAVIER DE ZENGOTITA

Revista mundial

COLECCIONISTA ORIGINAL

Sens dubte es una colecció curiosa i potser la única que's coneix en aquest gènere la que comensà a fer un senyor de París desde'l dia següent de la proclamació de l'Imperi — jaer de 1853.

L'esmentat senyor, en dia època, anà a deixar targeta a casa de dos o tres ministres amics seus, ocorrents l'idea de fer lo mateix ab tots els altres ministres. Com es de suposar, aquests el complimentaren ab els seus tarjotes. Desde aleshores, cada any, en el mes de jaer, i cada vegada que's canviava la situació política, el coleccionista repelia l'operació, de manera que en l'actualitat posseeix les tarjotes de tots els ministres que aquests cinquanta set anys darrers s'han succeït en el Govern.

Si ho fes ab els ministres d'Espanya augmentaria immensament la colecció, si bé moltes serien repetides cada vegada.

DRAMA PER ODIS NACIONALS

Com a prova de lo inextinguible que són els odis nacionals en certs països, anem a relatar un drama ocorregut en el districte miner de Dittmansdorf (Moravia).

Un miner nomenat Krol estava casat ab una polonesa, de qual matrimoni nasqué un fill. A l'arribar aquest a l'edat de set anys s'originà entre'ls seus pares una qüestió que degenerà en greu conflicte, sobre l'escola ont havien d'educar el noi. Guanyà la mare i el fill fou enviat a l'escola polonesa. Però, desde aleshores, en la parella de la casa ont vivia el matrimoni cada dia hi apareixia un retol intimidant al pare a que retirés el nen de l'escola polonesa i l'enviés a la xexa, baix menassa de pegar foc a sa casa, propicia a un bosc.

Així armat a la mure, que deiruncià el fet a les autoritats, vident aquestes infringir els volants de la casa, pare descobrí als autors d'aquelles comminacions. Els cartells continuaren apareixent cada dia més apremians.

Fa poques nits, trobantse Krol de servei, se cuidà un cunyat seu de vigilar la casa, armat d'escopeta. A mitja nit, observant que s'apropava una ombra entre les arbrades, l'escopeta i l'ombra s'allunyà. Al cap de pocs moments sonà una altra detonació que venia del bosc, i el cunyat de Krol caigué ab el pit atravesat d'una bala.

La policia comensà les investigacions, donant per resultat el descobriment inesperat: l'autor del descobriment es el propi Krol, i el mateix era l'autor dels retols. Vola que la seva muller agafés por i el seu fill anés a l'escola de la seva nació.

Sortosament van desaparèixer del món aquests odis atípics.

EPISODI MACABRE

El "Rapell" contat següent macabre succeí, que també tel seu color còmic.

"Un polac deixà sa fortuna a un parent, ab la condició de que quan morís fes transportar son cadavre a sa ciutat nadiua. El testador morí, i l'hereu, per a no separarse un moment del cadavre, convingué ab el conductor del tren en transportar-lo en un vagó ordinari.

"Així's feu i el mort fou col·locat en un recó del cotxe, en l'actiu d'un home adormit. En una de les estacions del trajecte, el parent del mort se vegé precisat a baixar a l'andén per satisfer certa diligència urgent. Sens dubte s'entretingué massa, i al sentir la campana anunciant la sortida del tren, tingué que ficarse precipitadament en el primer cotxe que li vingué a mà, sense tenir temps de buscar el vagó ont estava el cadavre. Mentrestant, en el fúnebre departament hi havia entrat un viatger. Home comunicatiu, intentà entaular conversació ab aquell company que romania silenciós i immòbil. Totant lo lleugerament en un genoll, li pregà tingués la bondat de donar-li un misto per encendre'l cigarro. L'altre no contestà, naturalment. El viatger aleshores, enutjat i furós, l'agafà per un bras, escudint lo fortament. La furia's tornà en espant al veure que'l seu company queia a terra, mort (!). Un lleuger examen li feu comprendre que aquell home estava sense vida, i tement que l'acusessin an ell d'haver-lo assassinat, obrí la portella i l'ensà el cadavre a la via. El viatge estava a punt d'acabar-se i l'hereu anà a recollir el seu difunt. Oh sorpresa! En el vagó, en lloc

de trobar el cadavre de son parent, vegé el recó ocupat per un home viu... Ab veu tremolosa preguntà al viatger que havia sigut de son company de viatge, i l'altre, ab aire sèr, contestà: «Ha baixat a la altra estació».

VAIXELL ULTRA-RÀPID

Un enginyer americà acabat, segons se diu, d'inventar una nova màquina, l'adaptació de la qual als transatlàntics els hi permetrà fer en quatre dies la travessia de l'Oceà.

El primer vaixell proveí l'aquesta màquina serà un contratorpiller de 650 tonelles i d'una forsa de 12.000 cavalls. Aquest vaixell podrà conservar una velocitat continua de 30 nusos; i el seu màxim de marca serà de 33 nusos; sa màquina no pesarà més que 210 tonelles. Se creu que està destinat a Rússia. Desseguida's construiran altres barcos ab 2.000 tonelles de desplaçament que tindran la mateixa velocitat i aniran proveïts de cinc hèlixs.

Aquests vaixells seran destinats a una gran potencia estrangera.

BANYS AL LLIMÓ

Són molts els que al veurís per primera vegada a la reina Guillemetta d'Holanda se sorprenen a l'observar la prodigiosa frescor de son cutis. Y es que són molts pocs els que saben la recepta que posseeix la reina per cuidar l'higiene de la pell. L'esmentada recepta li fou ensenyada per una senzilla cuinera de la Indía holandesa, i consistí en tirar en el bany el suc de cinc o sis limones, barrejar ab qualsevol perfum. Aquesta recepta que durant molts anys fou un secret per a tot el món, es ara coneguda i practica per les dames de l'alta aristocràcia holandesa, puig totes elles estimen la frescor de la cara com un dels més preuats ornaments de la joventut.

LES PROPOSICIONS

DEN

FOLGUERA Y DURAN

Al digne diputat provincial senyor Folguera y Duran:

Tots els catalans sentim envers vos un sincer agraïment. Tots creiem, per trista experiència, que per arraigats que tingués les idees catalanistes, un home, en següent elegit representant nostre, sobre tot per aquelles idees, semblava com si les oblidessin. Heusaquí perquè hem restat tan admirats i sorpresos al veure que vos demostreu conservars.

Y creiem: no són tan sols els que públicament ho han dit que us agraïem, sobre tot l'exemple, que vos doneu als vostres corresponents de Catalunya; som tots els que no'ns fíem vergonya de dirnos catalanistes; y està ben palesament constatat, pel memorable moviment de Solidaritat Catalana, que quasi bé tots els catalans ho som ab molta honra.

Ja veieu, doncs, si s'imposaria'l sentit de vostres proposicions i el de totes les que's presenten per fer prevaler els nostres drets de catalans; ja veieu si la disculpa per a qui encara no les ha vistes presentades; ja veieu si estava motivada en nosaltres, en el poble, aquella són tan admirablement definida per en Pere Corominas en aquestes mateixes pàgines fa ben pocs dies; car també existia i encara existeix en nosaltres aquella són; però la nostra es conseqüència de la que posava de manifest en Corominas: de la dels nostres guies, de la dels nostres representants en general.

Defi Dalmay y Genar

DE L'AJUNTAMENT

De l'Exposició de retrats i dibuixos

Els cartells presentats a concurs, el fallo del qual publicarem ahir, quedaran exposats en la planta baixa del Palau de Belles Arts, de les nou del matí a les quatre de la tarda, desde avui, fins al dia 15 del que som, passada qual data seran retornats les obres als autors no premiats.

Reforma

La Comissió de Reforma's reüní ahir i aprovà les següents fulles d'apreci:

Graciàmat, número 5, de don Emili Fernández Ribot, de 2.244 pams, valorada en 25.829 pessetes, a 11.50 pessetes pam.

Sant Crist de la Tapineria, número 4, de donya Maria Costa España, de 1.565 pams, 20.000 pessetes, a 12.77 pessetes pam.

Filiteres, número 3, de don Maurici Bru Roig, de 1.260 pams, 15.019 pessetes, a 11.91 pessetes pam.

Tarascó, número 5, de don Joan Valls Campaner, de 1.372 pams, 12.900 pessetes, a 9.40 pessetes pam.

Altra del carrer de Filiteres, dels senyors Farrrell, de 1.707 pams, 24.000 pessetes, a 14.05 pessetes pam.

Ademés la Comissió's donà per enterada del real decret de 18 de jaer, confirmant la providència del governador civil per la que's declara la necessitat d'ocupació de les cases del passatge del Pont de la Parra, per l'execució de la segona secció de la Reforma.

Ha comensat l'enderroc de la casa número 17 del carrer de Basea, que tanta nosa feia per la completa obertura de la secció primera.

Ordres de l'Arcaldia

L'Arcaldia ha ordenat una inspecció a un clavagueró fet per un particular al carrer de Sant Josep, tocant al del Dos de Maig (Horta), per haverse denunciat que constituïx un germe d'infecció.

Diversos

Els propietaris del Guinardó han sol·licitat l'allargament del carrer de Sant Antoni.

Sembla que la secció facultativa ha informat desfavorablement la moció del senyor Ramonada referent a convertir en tantes de venda de flors els sòcols dels llums elèctrics del passeig de Gràcia.

La Comissió de Cementiris interessa la presentació de donya Antonia Santanach y Batet, o d'algun individu de la seva família.

La Junta d'Obres del Port ha trasmes a l'Ajuntament una real ordre per la qual se desestima'l projecte que s'havia presentat de delimitació del passeig Nacional de la Barceloneta, debent-se fixar el límit de la zona del Puerto en el deslinde definitiu que se practique, lo més cerca possible de la línia de edificació que el Municipi pueda obrir fuera de esta zona com entera independència, quedando la Junta facultada para distribuir la zona marítima según vayan exigiendo las necesidades futuras del comercio.

DEL GOVERN CIVIL

«Ja ho deuen haver vist — digué anit el governador als periodistes — que s'ha confirmat lo que jo els deia aquest matí: dia respecte a que no hi ha que parlar de crisis ministerials ni tant sols de canvis en els ministres. El Consell de ministres celebrat avui confirma lo que jo els deia».

Quan jo els dic una cosa ab completa seguretat — afegí — poden créurela, perquè quan la dic es que n'estic ben informat. Y així com ab molta anterioritat els vareig avensar que'l general Weyler rebria el tercer entornar i els ho vaig dir perquè'm constava el parer del Govern y d'altres altes esferes sobre l'assumpte, ara ab la mateixa seguretat els dic que'l senyor Moret no deixarà la cartera de Governació, al menys fins que siguin passades les eleccions legislatives».

Y quan se celebraran les eleccions? — preguntà un company.

— Ah! així sí que no els ho puc dir, perquè no hi ha encara decisió del Govern».

Seguint la conversa, un altre company preguntà al governador:

— Té vostè nova oficial del decret acordat en el Consell de ministres y que demà publicarà la "Gaceta", referent a la reobertura de les escoles laiques?

— No, no'n tinc cap nova oficial, perquè aquest vespre encara no he rebut telegrames de Madrid — contestà el senyor Suárez Inclán.

— Doncs els diaris d'aquesta nit ja donen la notícia.

Y com el senyor Suárez Inclán no ha gués llegit encara tampoc els diaris a l'hora de la reobertura de les escoles laiques. Després de llegir els telegrames referents a la qüestió, el governador digué als periodistes:

— Per lo que diuen els telegrames sembla que'l Govern ha resolt l'assumpte de conformar ab els informes que sobre la

D'Instrucció

La Secció Esperantista de l'Ateneu Enciclopèdic Popular ha organitzat uns esperantistes vendròs (divendres esperantistes), que consistiran en una sèrie de conferències, lectures, controvèrsies i altres actes, en els quals s'agregaran propagandistes culturals i d'esperanto. Aquesta Secció compta amb la cooperació dels principals esperantistes barcelonins. L'inauguració s'aturarà oportunament.

—Per Real Ordre del ministeri de Foment, publicada a la «Gaceta» de Madrid el dia 11 de juny de 1910 se disposa que la Societat «Los Progresistas Españoles» procedeixi a la seva liquidació; disposició que implica la suspensió i prohibició de contractar nous segurs de malalties. La Societat «Patria», fundada per R. O. de 14 de juliol de 1909, ja que ha complert ab totes les disposicions previstes en la nova Llei de Segurs, feta ab el fi de garantir als assegurats les malalties que fins ara s'havien explotat per les anomenades Mutues a prorratis, Montpous, Instituts i Comandats, vol donar una vegada més proves evidents de lo molt que s'interessa en benefici del

públic, y, per consegüent, desde avui y en l'improrrogable plas de 30 dies, acceptarà l'inscripció d'assegurats, pagant solament la prima mensual a totes aquelles persones que gossin de bona salut al moment d'assegurar-se y no tinguin menys de deu anys d'edat y no excedixin de 52. Dites inscripcions s'admetran a l'oficina de la Societat «Patria», situada a la plaça de Santa Agna, 24, principal, de dotze a una y de sis a dos quarts de vuit de la tarda.

Lletres y Arts

Aquesta nit s'estrenarà en el teatre Soriani al revista en un acte y sis quadros dels senyors Asensio Mas, González Pastor y música del mestre Calleja. «El Dios del Exito», obra que a Madrid porta en l'actualitat més de 100 representacions y aconsegueix, tenint l'exclusiva aquest teatre.

L'empresa del teatre del Liceu, per a cooperar a la celebració del 50 aniversari de la batalla de Terç, ha convidat a una comissió d'oficials del batalló d'Alba de Tormes y altre de voluntaris catalans, a la funció que s'ofereix aquests dies.

dot teatre, a qual efecte els hi cedirà dues loggetes.

La Societat «Gimera» ha organitzat per diumenge pròxim, a la tarda, un gran certamen infantil de trajo, que tindrà lloc a la plaça del teatre Modern de Gracia, estant el local esplèndidament adornat y enlunat.

S'adjudicaran 20 premis y 50 accésits, corrent a càrrec el ball d'una reputada banda militar.

Adelantant ab activitat a Romea els assaigs de la nova obra dels celebrats autors senyors Rusiñol y G. Martínez Sierra «Cors de dona», que espereu tindrà lloc pròximament ab assistència de tant importants literaris y a la qual ha despertat veritable expectació entre l'element intel·lectual barceloní.

Destinosa la Nova Empresa de Teatre Català de presentar la nova producció de l'escenògraf senyor Giménez y Solà.

Per les referències que tenim de l'obra aquesta, es quasi segur que obtindrà un èxit.

En el teatre Principal s'estrenarà demà el gran drama de Oscar Wilde, «Salomé», traduït al català per Joaquim Pena. L'empresa no ha reparat en sacrificis per presentar esplèndidament aquesta obra que ha passat triomfalment per totes les escenes principals d'Europa y América. Hi ha gran interès en veure la interpretació que dona la eminent actriu Margarida Xirgu al paper de protagonista.

Aquesta nit a la Sala Imperi celebraran el seu benefici «Les Murguantes» ab un programa esplèndidament variat. Pròximament debutaran en aquest favoroscut teatre l'artista Toroksi.

Com ja va anunciar l'empresa del Liceu, de la gran òpera de Strauss «Salomé» sols se'n podran donar quatre representacions, essent la de demà la darrera irremissiblement. Els admiradors de l'eminent artista Bellonci hanuït desitjat alguna representació més de dita obra, però la circumstància d'acabar l'actual temporada d'augur, ha impedit tota combinació.

La petició de localitat a Comptaduría es gran, de manera que pot assegurar-se que demà el Liceu estarà curulat y que la eminent Bellonci tindrà un bon triomfal.

Fets diversos

Ahí, a les deu de la nit, fou inundada en el dispensari del districte de les Drecsanes, Maria Pareja, de 70 anys, domiciliada al carrer de l'Arc del Teatre, 39, quart, primera, la qual presentava contusions greus, donada la seva edat, al coll y al peu esquer, produïdes, segons diu, per haver-la feta caure al carrer den Cíes uns desfogues que fugien no poguent ésser detinguts.

Tinc dues hores diàries disponibles per portar la comptabilitat. Escriure: J. C. Unió, núm. 23, tercer, primera.

PUBLICACIONS

El darrer número de «La Actualidad» conté notable informació gràfica referent als aigües de París, als funerals en sufragi de les víctimes de la campanya del Rà,

al centenari d'Alvarez de Castro, al concur de Sals a Pau, etc.; retrats dels senyors Torres, Sempau, Corominas, García Robles, Fabra y Ledesma, Ferrnández Birmón, del bisbe d'Omluau y de l'artista senyora Bellonci. En el text inserta un article den Comas y Solá, les cròniques setmanals den Roca y Roca y Marquina, y la continuació dels folletons de costum.

Hem rebut el quadern número 54 de l'obra den Dumais, pare d'His Memorias, que ab tanta acceptació fou publicada la popular casa editorial Vauca de Jasso.

La casa F. Sempere y Companyia, de Valencia, ha editat un follet de divulgació científica titulat «El cometa de Halley en 1910» y original de don Luis Gil Sumbela. Magnífica oportunitat la d'aquest follet, Així y la seva baratura, condició indispensable en les obres de dit caràcter, li assegura l'èxit, que se'l mereixen ben bé l'autor y l'editor, aquest per la seva oportunitat en la publicació del follet, aquell per la seva trassa y pels seus coneixements científics.

Per tranquil·lar una vegada més als llegidors els direm que'l senyor Gil afirma que podem esperar perfectament la contemplació del fenomen.

TELEGRAMMES Y TELEFONEMES

MADRID

LO QUE DIU LA PREMPSA

LA «GACETA»

La «Gaceta» publica les següents disposicions: Anunciant estar vacant en la secció de Ciències de Cadix la càtedra de Mineralogia y Botànica y vacants de diferents càtedres d'Instituts, entre ells Valencia y Castelló.

Projectes de tarifes de ferrocarrils presentades per diverses companyies.

EL IMPARCIAL

Diu que l'impacible hostilitat no resulta, apelen ara a aquells als matxos liberals contra'l què del Govern, y an això queda reduït tot el rebomboni polític que's va movent aquests dies.

EL PAÍS

Coincidint ab el Imparcial, afirma que en Maura vol seguir governant desde la oposició y per això no vol que en Moret fassi les eleccions.

An això's deu que encara no s'hagi firmat el decret de dissolució de les Corts. Apunta l'idea de que les eleccions se farà un Gabinet presidit per en Weyler, ab en Cobian, l'advocat de la casa reial, a Governació; y si les fa en Moret—afegix—serà ab un ministre de la Governació afecte al senyor Montero Rios, al senyor Maura y al Palau.

De tot això en dedueix aquest diari que tornen als temps de 1906 y que la ideoa liberals no poden ocupar el poder mentre existís l'obstacle de que parlava en Pau Iglesias en un article publicat en «La Mañana» y que fou denunciat.

A B C

Referint-se a l'amenassa lliçada pels liberals de que la monarquia perillia si els liberals fracassen, diu: Ni als homes de l'esquerra, capitanejats per en Canalejas, ni als de la dreta, davant dels quals se destaquen en Montero Rios y en García Prieto, els pot satisfer que la qüestió política se resolgui d'altra manera que la que aconsella un alt sentit governamental.

Pot el rei estar tranquil·l. Els que escriuen l'amenassa y els que dissuadeixen els d'advers de la Constitució volen exercir pressió sobre la Corona, no tenen força ni prou representació per portar la política per certs viarans.

ESPAÑA NUEVA.

Diu lo següent: «Com en vigíes de la revolució del 68, se torna a parlar ara dels obstacles tradicionals y de camarlles. Consoltemos pensant que iguals causes portaran iguals efectes.»

LA MAÑANA.

Diu que sab que'l senyor Moret no trobarà cap dificultat en les altes esferes per al nomenament de ministre de la Governació, però sí per al decret de dissolució de Corts, però lo qual s'exigeix al senyor Moret l'acord y conformitat ab sa política de tot el partit liberal.

Referint-se al rumors de crisi, diu a quest diari que sí senyor Moret no's mostra disposat a reorganitzar el Gabinet donant-li entrada al senyor García Prieto y al comte de Romanones, s'encarregarà el general Weyler la formació d'un ministeri de concentració liberal.

En l'article de fons diu que sí senyor Moret vol governar ab prestigi ha de trasllar un programa que acabi ab les variacions de sa política. Declara aquest diari que la política de fulanisms li repugna.

Senyala les contradiccions de l'article que va publicar ahir «El Imparcial», fent notar que van barrejades ab menasses al règim.

Acaba dient que fa al senyor Moret la justícia de creure que desautoritzarà la «botades» d'El Imparcial en son article d'ahir.

FIRMA DEL REI

Després del Consell, el rei ha firmat diversos decrets, entre ells els següents: De Governació: Admetent a don Josep Limón la dimissió del càrrec de governador d'Oviedo y nomenant per substituir-lo a don Josep Altamirano.

També ha firmat altres decrets d'Instrucció pública, Guerra y Marina.

L'INSPECCIÓ DE L'ENSENYANS

El senyor Moret ha dit que'l rei ha firmat el següent decret, que té molta importància: Derogant, d'acord ab la petició de la Institució de professors lliures d'ensenyansa y de conformetat ab l'informe de la Junta Central del Magisteri, l'article tercer del real decret sobre l'inspecció de establiments y escoles privades de 1907.

FIRMA DE GUERRA

Concedint la gran creu del Mèrit Militar blanca a don Alfonso Sala, vocal de la

comissió organitzadora dels Somatens de Catalunya, id. id. al general de l'exèrcit belga comte Vichastel-Hanwerth.

Destinant al setè mître d'enginyers al coronel don Joan Montero y Montero.

FIRMA DE MARINA

Aprovant el reglament d'auxiliars d'oficines de Marina.

Concedint la gran creu del Mèrit Naval blanca a l'ordenador de Marina de primera classe don Ubaldo Andrade.

Id. la roja als generals Marina y Morgado.

Ascendint a l'empleu immediat al tinent de navili don Adrià Pedrosa y entrant en el número de supernumeraris a don Claudi Aldegruga.

Proposant per al nomenament del canoner «Alvaro de Bazán», al capità de fragata don Ricard Fernández.

Concedint diverses creus pensionades a marins y individus de l'exèrcit de terra per operacions de l'Armada efectuades a Melilla.

EL COMITÉ SOCIALISTA REPUBLICA

El Comité d'Aliansa socialista-republicana ha acordat lo següent:

Organisar a Madrid, el diumenge, dia 13 de febrer, una manifestació pública per demanar la reobertura de les escoles laiques y neutres y fent patent l'urgència de posar en obra'l programa formulat pel senyor Moret en sos discursos de Saragossa y Valladolid.

A la manifestació queden invitats tots els que, ab el senyor Moret, varen afirmar y mantenir aquest programa al·lavors, y tots els ciutadans que estimin sincerament la llibertat y el franc exercici dels drets.

Constar a totes les capitals y poblacions importants d'Espanya per que en el més breu plas possible organisin manifestacions y mitjings en el mateix sentit.

Son també acords del Comité, en altre ordre d'assumptes:

Dirigir un telegrama al què del partit liberal anglès felicitant al partit y als seus aliats els democràtics y socialistes anglesos pel triomf alcançat en les darreres eleccions.

Dirigir un telegrama al president de la República francesa, associant-se al dolor de París y de tot França per la catàstrofe de que ha sigut víctima.

MOROS A MADRID

Ab l'express de Màlaga, han arribat a Madrid, Maimon Mohar, y el seu germà Mohamed Hamed.

Han vingut acompanyats pel capità senyor Fernández Cuevas, per encarregar-los el general Marina.

Aquest vespre se proposen visitar al ministre d'Estat y demà probablement seran rebuts pel rei.

En Maimon Mohar, que parla perfectament el castellà, permanexerà vint dies a Madrid.

Digue que durant la travessia un furib temps fou la causa de que's marejés molt.

Ha fet un gran elogi del tren exprés. Diu que aquí se troba millor que a casa seva.

Assigura que té molts amics a Madrid entre ells al general Orozco.

Dona grans mostres d'adhesió y amor a Espanya.

Demà visitarà al general Luque.

Es molt esplèndid, puig dona crescutades propines.

LA SITUACIÓ POLÍTICA

Respecte de les conseqüències que pot tenir la situació política, se diu que no serà estrany que esdevingui algun succés d'importància.

S'atribueix importància al Consell de ministres que té de celebrarse al Palau y se diu que de lo que passi en aquest Consell dependrà que'l rei aplassi o no'l seu viatge a Sevilla.

EN GIOLITTI

Notícies rebudes de Roma diuen que l'ex-president del Consell de ministres d'Italia senyor Giolitti ha marxat a Nisa y que desde allí se dirigirà a Barcelona y altres poblacions d'Espanya.

CONSELL AL PALAU

Hi havia avui gran expectació per a conèixer el resultat del Consell de ministres celebrat al Palau baix la presidència del rei, per suposar-se que'l sortirà alguna sorpresa, y l'expectació ha augmentat al tocar la una de la tarda sense haver aparegut encara pel seu despatx de Governació'l senyor Moret.

El Consell ha sigut llarg, durant més de tres hores.

El senyor Moret, a qui els periodistes han visitat per demanar una referència del Consell, ha dit que la llarga durada ha obert a que'l rei ha volgut examinar ab deteniment l'aspecte de la política actual a Anglaterra, en les seves tres fases de personal, de programa del Govern y de medis que aquest tingui a la seva disposició per a realitzar.

Com que això era una decepció per als periodistes que esperaven notícies emocionants respecte a l'interior, algú s'ha aventurat a dir al senyor Moret que hi havia molta expectació política davant del que havia d'arribar, y el què del Govern, aparentant un excel·lent bon humor, ha contestat ab aquestes paraules:

—No sé per què hi ha d'haver aquesta expectació, a no ésser perquè es un defecte en aquest país: primer, que tot

arriba tard a la superfície, y després, que no se entén la gent de per aont venen les coses; es a dir, que l'aigua no va pel canvi que's creu.

—Això no m'ho atribueixin vostès a mí —ha afegit el senyor Moret. Però ho ha dit en tot tan especial y acompanyat de tan expressiu somris del subsecretari, que a molts d'ells ens ha semblat que'l senyor Moret desitjava lo contrari de lo que sollicitava; així es, que se donguessin a la publicitat les seves paraules, per que la gent s'orientés cap algun punt, però sense manifestar rodonament cap quin.

Després ha dit el senyor Moret que'l rei ha aplatat el viatge a Sevilla per dos o tres dies.

—No sé, ha afegit, el motiu; crec que hi ha un projecte, una cassera en algun punt proper a Madrid; però no n'estic cert, perquè' rei no m'ha dit res.

Per últim, ha manifestat que'l monarca ha enviat a l'embaixador de França, 5.000 pessetes per la subscripció que aquest diplomàtic ha obert en desit als damnificats per les inundacions del Sena.

NOMENAMENTS DE MESTRES

Ha estat nomenada mestra interina de Sant Boi de Llobregat, donya Salvadora Batista, y mestres de Santa Coloma de Farnés y Ripoll, respectivament, don Torrens Salicrú y don Josep Torres.

EN MAURA

Y LA MANIFESTACIÓ MILITAR

Un periòdic radical assegura que'l senyor Maura estava enterat de l'abandona conjura militar, puig s'ha tingut coneixement d'una carta dirigida pel senyor Maura a un característic conservador de Mallorca, alguns dies abans de la manifestació militar, en la qual li anunciava per dins de pocs dies aconteiximents de importància d'indole delicada per lo qual convenia que's seus amics estessin preparats.

Reobertura de les escoles laiques

Immediatament que'l senyor Moret ens digué que'l ministre d'Instrucció pública havia posat a la firma del rei un decret d'exceptacional interès y de gran importància, procurarem informarnos de lo que se tractava.

Després d'algunes gestions hem pogut averiguar y confirmar després oficialment, que'l senyor Barnosó ha posat avui a la firma de don Alfonso, el decret concedint la reobertura de totes les escoles laiques.

Demà se publicarà a la «Gaceta».

LO QUE DIU EN MORET

El senyor Moret ha manifestat que un exministre liberal li havia anat a demanar el trasllat del president de l'Audiència d'una ciutat andalusa.

Ha dit que per ara no són de gèner complicacions polítiques, puig tot seguirà igual, conservant la cartera de Governació fins que's fassin les eleccions.

EN BELISARI ROLDAN

El rei ha rebut aquest matí en audientia a l'orador argentí don Belisari Roldan.

El presentat al monarca el ministre de la República Argentina.

El rei parlà ab ell afablement durant llarga estona.

EL GOVERN SEGU

El ministre d'Estat ha manifestat als periodistes que mai el Govern havia estat tan segur com ara.

EN MORET Y EN CANALEJAS

Ha sigut comentada d'una manera conferència que han tingut aquesta tarda els senyors Moret y Canalejas.

UN DONATIU

El Circol de Belles Arts ha entregat al capità general 5.000 pessetes per a distribuir-les entre els cassadors que han tornat de Melilla.

MURAGA

Almainsa, — Un imponent huragà ha arrencat xamanejos y teules, volcant alguns carrros y destruint les cultives.

UNA MANIFESTACIÓ

Regna gran entusiasme per assistir a la manifestació que's celebrará el dia 13 de febrer per demanar la llibertat dels presos a conseqüència dels successos de juliol.

EL DIA POLÍTIC

El dia polític ha sigut d'una agitació extraordinària.

El Congrés y els Circles polítics s'han vist molt animats, observant-se en les reunions l'ausència de significats polítics conservadors, que han quedat esmampaduts al veure que del Consell d'avui no n'havia sortit lo que ells se figuraven.

ATACS AN EN MORET

Un periòdic radical, en un article titulat «La crisi d'un règim», fustega als liberals.

Diu que governen les camarlles y que

els democràtics fan la traheta al Govern.

Compadeix al senyor Moret que no té poder per a lliurar al senyor Macías y en canvi pot ascendir al general Polavieja.

El senyor Moret — acaba dient — s'ha envilit per covardia. Quan podria regenerarse no ho ha fet.

EN EL JUTJAT DE GUARDIA

En el jutjat de guarda, quan se traslladava a un detingut desde una de les escrivanies a un calabós, aquell se trogué un ganivet agredint a l'agutzal, el qual s'ofortament sorri l'èc.

L'agressor intentà fugir, però fou detingut junt ab un amic seu que també, esgrintint un ganivet, volia defensarlo.

ARTICLE DESAUTORIZAT

El senyor Moret, segons afirma l'«Heraldo», s'ha apresurat a desautorisar l'article que ahir publicà «El Imparcial», fent-lo saber an en Montero Rios.

THE D'HONOR

El ministre d'Estat senyor Pérez Caballero ha assistit al thi que' rei donar avui al Palau en honor de la missió belga.

UN EXPEDIENT

Per ordre del senyor Aguilera s'ha obert un expedient per a averiguar lo que hi hagi de cert en la denuncia presentada per alguns regidors republicans respecte a l'empedrat de carrer de Segovia.

EL DECRET D'INSPECCIÓ

El decret format avui sobre inspecció d'ensenyansa ha sigut dictat previ informe de la junta central del magisteri, en la qual hi figuren representants dels conservadors y fins el cabdile de la catedral.

«La Epoca» afirma que'l sudit decret ha vingut a confirmar el criteri que se atribuïa al senyor Moret respecte a les escoles laiques.

Demà publicarà la «Gaceta» dues reals ordres embolant l'inspecció de les escoles.

A Barcelona s'hi destinen tres inspectors y s'autorisa al rector de l'Universitat per a augmentar en cas de que l'inspecció resultés deficient, poguent utilitzar els catèdrics.

RUMORS ESAVITS

Després del Consell el senyor Moret ha dit que quedaven esvats tots els rumors de crisi.

Alguns ministres elogiaven l'esperit ampliament liberal del decret d'ensenyansa.

INCENDI

Diuen de Valencia que en el poble de Liria s'ha declarat un formidable incendi en una casa, propagant-se a altres 12, que al migdia encara cremaven.

El poble està consternat.

Ha sortit de Valencia un tren de socor, conduint bombers y material per a apagar el foc.

El governador civil anava en el mateix tren.

A CASA DEN MORET

Aquest matí, a primera hora, la casa den Moret s'ha vist molt concorreguda.

El què del Govern ha conferenciat ab gran nombre d'amics.

Aquests s'han mostrat molt reservats.

BANQUET

El banquet en honor del celèbre orador argentí don Belisari Roldan, tindrà lloc en el teatre de la Comedia.

Hi assistirán 300 comensals, sent encarregada la legació de l'Argentina de repartir les invitacions a les Societats d'escriptors y artistes.

Parlaran els senyors Pidal, Canalejas, Moret, Alvarez y Roldan.

S'han demanat flors a Murcia y Valencia per adornar el teatre.

L'adornament de aquest està encarregat a l'il·lustre artista senyor Benllaur.

TELEGRAFIA SENSE FILS

Pel ministeri de la Guerra s'ha ordenat l'instal·lació de dues estacions de telegrafia sense fils.

Una d'aquestes s'instal·larà a Madrid y l'altra a Ceuta.

La de Madrid s'instal·larà prop del Congrés y la torra tindrà una altura de 100 metres.

L'EXDICTADOR CASTRO

De Màlaga diuen que ha arribat l'exdictador Castro.

S'embarcarà cap a Canaries, aont projecta passar el restant de l'hivern.

CAMPANYA PRO-PRESOS

MITING APLASSAT

El miting que pera sollicitar l'amnistia dels presos y encartats a conseqüència dels successos de juliol de l'any passat, havia organitzat pera abans d'ahir, dimecres, la Joventut Republicana de Lleida, va tenir de sospendre perque alguns dels oradors de nostra ciutat que tenien de pendre part en el mateix, no hi poderen assistir.

La Comissió organitzadora de l'acte ha acordat aplassarlo pera que tingui més importància y a fi de que hi puguin concórrer els oradors barcelonins.

Sembla que'l miting se celebrará passades les festes del Carnestoltes.

Informació de Catalunya

LLEIDA

La fira de bestiar gros celebrada'l diu passat, com cada primer de mes se celebra en nostra ciutat, se vóge molt concorreguda, realitzantse gran nombre de transaccions a preus casi iguals dels que serviren de norma en la fira del primer de janer.

Les vendes foren també moltes.

ESPECTACLES

TEATRE PRINCIPAL — Avui, divendres, no hi ha funció per donar lloc a l'assaig general de

Salomé

Demà, dissabte, vespre, a dos quarts de deu: primer, la pessa en un acte, «Génit y figura»; segon, estrena del grandios poema dramàtic de Oscar Wilde, traducció catalana de Joaquim Pena.

Salomé

decorat nou de Brunet y Pous. Riquíssima presentació. Demà passat diumenge, tarda, per rab de la diada se faran dues seccions, primera a dos quarts de quatre: EL REDEMPTOR. Pals ab 6 entrades: 9 pessetes; butaca ab entrada: 1 peseta; entrada general: 0'30. A les sis en punt, «Génit y figura» y segona representació de SALOMÉ. Preus de nit. Nit, a dos quarts de deu: «Génit y figura» y

Salomé

Se despatxa a comptaduria.

GRAN TEATRE DEL LICEU — Avui, divendres, torn par y dimars: darrera de «La Gioconda». A dos quarts de nou. Demà, dissabte, despedida de la eminent Belliconina, darrera de «Salomé». Diumenge, darrera de la temporada; tarda, «Faust». Nit, «Aida».

TEATRE CATALA ROMANA — Avui, a les nou: darrer divendres blanc «Lo ferrer de tall» (Fitzarr); «La sospita» (Puiggar). Demà, S. cietat Latorre; «L'endemà de bodes» y «La sospita».

TEATRE TIVOLI — Avui, divendres, grandios vermuth, de sis a dos quarts de vuit: primer, Cinematògraf; segon, «La sangre moia»; tercer, repartició de la gitana Dora, reina del garrotin; quart, Cinematògraf. Butaques gratis: entrada 25 céntims. Nit, a les nou: primer, «La prueba»; ab la mitjanit; segon, «Flirt Pensión»; tercer, «El cabo primero»; per la tiple senyoreta Acareta; quart, Cinematògraf y pel·lícules meravelloses, «Les angleses» y segona sortida

de la gitana Dora, sens rival en el celebre garrotin. Preferència ab entrada: 2 pessetes. Diuenge, tarda y nit, darreres de «Flirt Pensión», en dies festius: «La tragedia del pierrot»; «El cabo primero»; y la gitana Dora. Proximament, «Los salimbanchos».

TEATRE DE NOVETATS — Tournée de la celebre artista Siciliana

Mimí Aguglia

Dissabte y diumenge proxims, úniques representacions per trobarse accidentalment en aquesta de pas pera Italia la eminent artista. Demà dissabte, 5, ab la preciosa obra de Bertou y Simón, «Zaza», magistral creació de Mimí Aguglia. Butaca ab entrada: tres pessetes. Se despatxa a comptaduria.

EL DORADO (TEATRE CATALUNYA) — Companyia cómica Balaguer Larru. — Avui, divendres, dia de munda: Les dues comedies en dos actes, cada una, «La escondida senda» y «El paraiso» (nova d'extraordinari exit). A les nou. Demà, dissabte, no hi haurá funció per donar lloc al ball de disfresses de la Societat de mestres santes, «La Confianza». Diumenge, tarda, «Los ruiseñores» y «Las de Calín». Nit, «La fuerza bruta» y «Por las nubes». Se despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU — Direcció Bruno Güell. — Avui, divendres, a les quatre, «El iluso Canizares». A les cinc, «Los perros de presa». A les nou: primer, «María Luisa»; segon, «La vida alegre»; Demà, estrena, «La canción a la vida». Se despatxa a comptaduria.

TEATRE MODERN DE GRACIA — Dissabte, 5 de febrer, ball de disfresses organitzat per la Societat Recreativa Güimera. — Grans regals, banda de orquestra composta de professors del gran Teatre del Liceu, adornat per alguns artistes.

Diumenge, tarda, gran certamen infantil de trajos, 20 premis, 50 accessos. — Gran orquestra, esplendidesa en l'adornament. Grandiosa iluminació.

TEATRE SALA IMPERI — Avui, divendres, tarda, a les cinc: primer, «Carceleras», per la «yoreta Escosura»; segon, «La gatita blanca» per Conchita Ledesma; tercer, «Les Mingorance» quart, Conchita Ledesma. Nit, a un quart de deu, extraordinaria funció a benefici dels aplaudidissims

LES MINGORANCE

quins tenen l'honor de dedicarlos als senyors abnats y al públic en general: primer, «La gatita blanca» per Conchita Ledesma segon, «Las doce y media y... sereno», en qual obra alcansa grans aplaus Florenci Mingorance; tercer, l'obra del dia. Exit, èxits verdader

EL PATINILLO

quart, Conchita Ledesma, ab els seus complets; quint, el mai bastant aplaudit número dels beneficiats: sisè, en obsequi als beneficiats, predran part en dita funció: primer, el celebre imitador d'estrelles Mr. Foller y l'eminent concertista Mr. Saldic. Dilluns proxím, debut del gran «Torek», artista de fama universal, únic en la seva classe. En assaig la grandiosa obra musical en tres actes, «La viuda alegre».

GRAN TEATRE ESPANYOL — Direcció B. Güell. Avui, divendres, tarda, a les cinc: Primer, «Permetim»; segon, «La reina del cor»; tercer, «Les rosclles». A dos quarts de deu, festina del «vanderlele» en tres actes, arreglat al catalá per H. M., titulat «Pastilles Hércules», ab ilustracions musicals de B. G. — Demà, tarda y nit, «Pastilles Hércules». Se despatxa a comptaduria.

TEATRE ESPANYA — Funció per demà dissabte, 7 de febrer, a les nou de la nit: primer, «La comisaria»; segon, «Alma de Dios»; tercer, «Las bravias». — Diumenge, gran Vermuth. — Aviat, estrena: «El balneario».

TEATRE SORIANO

AVUI, DIVENDRES, 4 FEBRER DE 1910

A dos quarts de quatre, secció senzilla. Entrada general, 10 céntims

1. Cinematògraf.

2. LAS BRIBONAS.

A les cinc, secció doble

Entrada general, 25 céntims

1. Cinematògraf.

2. LA VIUDA MILLONARIA, preenthi part les

8 angleses 8

A dos quarts de deu, secció especial

1. Cinematògraf.

2. LA VIUDA MILLONARIA, preenthi part les

8 angleses 8

Estrena a Barcelona

El Dios del éxito

lletra de Assenci Mas y música de l'aplauit mestre

Rafel Calleja

Grandiosa decorat nou.

Cinematògrafs

METROPOLITAN CINEMAWAY. — (Corts, 605). Sis grans viatges continus.

Concerts

GRAN CAFE-RESTAURANT DE NOVETATS. — Tots els dies grans concerts vocals y instrumentals.

DIVERSIONS PARTICULARS

EL DORADO (TEATRE DE CATALUNYA). — Carnaval de 1910. — Dissabte, 5 de febrer, espléndit y extraordinari ball de disfresses, organitzat per la Societat Mutua de Mestres Sastres «La Confianza» y a benefici de la caixa d'invalídels de la mateixa. Gran concurs de trajos, otorgantse quatre valuosos y artístics premis a les disfresses que més se distingixin per sa originalitat y bon gust. Gran batalla de serpentes y confetti. Local artísticament decorat a càrreg del reputat jardiner senyor Conillas. Capritxosos regals a totes les senyoretes concurrents. Programa a càrreg de la reputada banda del batalló de casadors de Barcelona. A dos quarts de deu en punt. Para invitacions, en el local de la Societat, en totes les austeres y en els principals establiments. Para pals, exclusivament en el local de la Societat, Canuda, 33, principal. — La Comissió.

MUNDIAL PALACE. — Concert tots els dies. Coberta desde pessetes, 3'50. Els divendres, bouillabaisse. Dissabte, menú corrent y vegetarià.

FILLS DE F. MAS SARDÀ

RAMBLA DEL CENTRE, 20-BARCELONA

Negociem els cupons Deute Amortisable y per 100, venciment 15 de febrer.

Botlletí comercial

3 de febrer de 1910

Moviment de Borsa

BORSA DE BARCELONA

COTIZACIÓN OFICIAL

Operacions. Dimecres. Divendres.

Londres 90 dies. 26'32 26'45 26'57

Paris rec. 100'00 100'00 100'00

Madrid y places bancables a 8 dies vista. 100'00 100'00 100'00

Fondos publicos

Deute Interior 4 0/0 8 1/2 85'25

Deute Interior 4 0/0 5 1/2 86'00

Deute Interior comp. S. A. 0/0 87'20

Deute Interior comp. S. B. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. C. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. D. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. E. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. F. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. G. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. H. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. I. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. J. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. K. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. L. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. M. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. N. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. O. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. P. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. Q. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. R. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. S. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. T. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. U. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. V. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. W. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. X. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. Y. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. Z. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AA. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AB. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AC. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AD. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AE. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AF. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AG. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AH. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AI. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AJ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AK. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AL. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AM. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AN. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AO. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AP. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AQ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AR. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AS. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AT. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AU. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AV. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AW. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AX. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AY. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. AZ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BA. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BB. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BC. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BD. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BE. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BF. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BG. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BH. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BI. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BJ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BK. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BL. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BM. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BN. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BO. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BP. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BQ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BR. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BS. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BT. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BU. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BV. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BW. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BX. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BY. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. BZ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CA. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CB. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CC. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CD. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CE. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CF. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CG. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CH. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CI. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CJ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CK. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CL. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CM. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CN. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CO. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CP. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CQ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CR. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CS. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CT. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CU. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CV. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CW. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CX. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CY. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. CZ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DA. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DB. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DC. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DD. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DE. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DF. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DG. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DH. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DI. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DJ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DK. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DL. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DM. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DN. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DO. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DP. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DQ. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DR. 0/0 87'15

Deute Interior comp. S. DS. 0/0 87'15