

EL POBLE: CATALA

5 Cts.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ SENSE PARTICIPACIÓ A LA NOSTRA BIBLIOTECA
CATALUNYA Y NACIONES IBERICAS: 4 pesetas trimestral
PAISOS D'UNIO POSTAL: 5 pesetas trimestral

ANY VII • Barcelona, dijous, 5 de maig de 1910. • NÚM. 1333
REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL. TELÉFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ
CATALUNYA Y NACIONES IBERICAS: 4 pesetas trimestral
BARCELONA: 5 pesetas trimestral

5 Cts.

Teatre de Novetats

Aquest matí
a dos quarts d'onze

GRAN MITING

ORADORS

Hurtado, Tarruella, Vallés y Ribot, Soldevila, Pere Corominas

Les portes del teatre s'obriran a les deu en punt. — Perà entrar a l'escenari les delegacions y representacions es precis que presentin un document que acrediti a quina entitat representen.

Unió Federal Nacionalista Republicana

Candidatures pera Diputats a Corts

CIRCUMSCRIPCIÓ DE BARCELONA

Don Josep M. Vallés y Ribot
Don Pere Corominas
Don Lluís de Zulueta
Don Carles M. Soldevila
Don Josep Tarruella

DISTRICTE DE SAN FELIU DE LLOBREGAT

D. Laureà Miró y Trepant

DISTRICTE DE VILAFRANCA

D. Josep Zulueta y Gomis

DISTRICTE DE MATARÓ

D. Santiago Estapé

DISTRICTE DE GRANOLLERS

D. Francisco Layret

DISTRICTE DE SABADELL

D. Jaume Cruells

DISTRICTE DE LLEIDA

D. Joan Moles

DISTRICTE DE BALAGUER

D. Felip Rodés

DISTRICTE DE TREMP

D. Josep Llari y Areny

DISTRICTE DE FIGUERES

D. Joaquim Salvatella

DISTRICTE DE TORROELLA DE MONTGRI

D. Josep Torras Sampol

DISTRICTE DEL VENDRELL

D. Jaume Carner

DISTRICTE DE GANDESA

D. J. Caballé y Goyeneche

La lluita electoral a Catalunya

Recordem als ciutadans barcelonins que avui fineix el terme pera erse incloure en el Cens electoral. Els que no ho hagin fet, poden passar per les oficines del C. N. R. y demés Centres de l'U. F. N. R.

Al miting

CIUTADANS:

Acudiu avui al gran miting electoral que a dos quarts d'onze del matí tindrà lloc al teatre de Novetats. En ell ressonarà la veu dels capdavanters de l'Esquerra catalana, cridant al poble a la batalla y a la victòria del diumenge vinent.

Hi ha per damunt de la candidatura nostra una promesa de llores triomfals. Hi ha en l'aire de la ciutat el pressentiment d'un èxit gloriós pera les nostres forces. Aliniat davant dels enemics, ab la bandera dels ideals ben desplegada, el nou exercit liberal y català enllesteix els seus preparatius de batalla en mitg de l'entusiasme general. En aquests moments de vivíssim interès, els lectors del partit unificat parlaran al poble, pera declarar ben clarament la significació de la lluita que en els comitès s'ha decidit y pera respondre dignament els càrrecs plens d'injustícia que els adversaris de l'Esquerra li volen acumular.

CIUTADANS:

Vosaltres, els que sou catalans y liberals alhora, els que poseu a la mateixa angusta alsiar l'amor a Catalunya y l'amor a la Llibertat, aneu aquest matí al miting. Aneu a barrejar el vostre entusiasme ab el dels companys. Aneu a encomanarvos la vibració coratjosa de la multitud aplegada. Aneu a escoltar les veus de sinceritat y de patriotisme que en la gran sala retentiran.

ble intent d'acceptar totes les seves conseqüències, TOTES, ABSOLUTAMENT TOTES, LES ENTITATS DEL DISTRICTE DE LA BISBAL ADHERIDES A L'UNIO FEDERAL, HAN FIXAT PREVIAMENT LA CONDUCTA QUE NOSALTRES ARA SEGUIM y an elles, únicament an elles, reconeixem el dret d'orientar-nos en la política local del districte.

Ja comença de pendre'ls aires de ridícula impertinència aqueixa pretensió de senyalar drets y debers a les col·lectivitats y als homes a qui s'ataca després sanguinàriament en públic y en privat. Més valdria que aquests senyors procuressin arreglar les seves propagandes a l'aire generós y cavalleresc que va honrar a les seves en Pere Corominas en els mitings de La Bisbal, Palamós y Palafrugell.

Termes clars

Es absolutament inútil la feina que's donen els homes de la dreta pera amagar al poble els termes concrets del present problema electoral y pera fer creure que hi ha elements republicans disposats a votar la candidatura conservadora.

Ab els fets ningú hi pot jugar honradament. Y els fets proven que'l nostre estol republicà y patriòtic té molta més força ciutadana que totes les dretes juntes, y que es en absolut impossible que aquestes puguin treure a Barcelona un sol diputat. Lluint com lluiten separades les forces de dreta, pera ningú es un secret que's comptaran per milers els vots ab els quals nosaltres triomfem sobre la Lliga y els seus afins.

Serà, doncs, perdre'l vot, votar virtualment an en Lerroux y la seva candidatura de forasters, sustentar diumenge qualsevol de les dues candidatures conservadores. Pera entaular contral'lerrouxisme una lluita franca, viva y fecunda, no hi ha altra solució que donar l'apoi y el vot a la nostra candidatura, expressió tangible de l'ideal de Llibertat y de l'amor a Catalunya.

Cap republicà patriota ni cap catalanista liberal deixarà'l seu lloc d'honor en el camp de batalla pera pendre partit, contra la Llibertat y la Patria, a favor d'una candidatura de matis conservador. En el nostre estol gloriós no hi ha ni rezel, ni indisciplina, ni esperit facciós: tothom aspira a contribuir ab decisió y eficàcia al triomf de majoria que únicament nosaltres podem assolir contral'lerrouxisme.

Els termes del problema són ben clars. O triomfarà en Lerroux o triomfarà l'Esquerra. O no caurà en el camp de batalla o caurà per l'empenta nostra aquesta perturbació y aquesta insensatesa que coneixem per lerrouxisme.

Catalanisme honrat

El regionalisme volen fer creure a la gent senzilla que els són els veritables catalanistes y que nosaltres hem abandonat la nostra fe de patriotes de Catalunya.

Però la gent senzilla rebutjarà segurament aqueixa creencia, ab la qual únicament se tracta d'enganyarla. Nosaltres som catalanistes. Afirmem la personalitat y els drets de Catalunya com a nació viva, creada per la naturalesa y per l'història. Sustentem les reivindicacions y les esperances de la nostra patria. Volem la plena llibertat dels catalans y l'autonomia integral de Catalunya.

El nostre catalanisme es auster, altruista y honrat. Mai hem anat a les eleccions col·ligats ab els elements més desprestigiats del caciquisme. Mai serem a la Diputació provincial socis de cànecs que deshonren la terra catalana. Mai per mai farem oposicions a la creu d'Isabel la Catòlica, ni a la lleialtat acrisolada, que el vigent règim interpreta com adhesió a les institucions que en la vida legal han escamotejat la personalitat y els drets col·lectius de Catalunya.

Professem nosaltres un catalanisme de bona llei, de legítim encuny, de clara y forta matisació. La patria nostra no serà mai en els nostres llavis un reclam electoral, ni serà en el nostre esperit una ficció efimera. La dolça Catalunya no rebirà mai de nosaltres l'agrand de negar-la en hores greus, com va negar Sant Pere a Crist. La nostra fe de patriotes es avui y serà sempre la veu viva del nostre pensament y del nostre cor.

Farsa macabra

«El Progreso» ha comès l'indignitat de estampar en les seves columnes y en llettra grossa, el següent entrefilet:

«Maura, Cierva, Ossorio y Crespo Azorín pretendrien acabar con el radicalismo catalán. Hoy el pueblo, votando a las víctimas de Maura, Cierva, Ossorio y Crespo Azorín, votará contra los verdugos, afirmando el radicalismo.»

Sembla mentida que'l diari lerrouxista tingui l'atreuiment d'anomenar les víctimes de la revolució. Davant del lerrouxisme's redressa un espectre sangant, ab la

testa esberlada per les bales que forjaren les acusacions dels lerrouxistes.

Y gosen dir que'l poble voti a les víctimes de la repressió insensata! Quí són aquestes víctimes? En Lerroux, que's passeja tranquil·lament per l'extranger mentre el poble que havia sempre atiat a la revolució regava de sang les barricades? L'Emilià Iglesias que s'amaga durant tots aquells dies y la conducta del qual en les conseqüències d'aquells fets es més que tèrbola? En Giner de los Rios que no tingué art ni part en la revolució? Aquest sanyor «americano» que ningú coneix a Barcelona?

Pera fer complet el sarcasme, no més faltaria que en Lerroux posés a l'Ardid en la candidatura, en comptes den Sol que ha declarat resoltament no voler anarhi.

En Sol y en Lerroux

A les dues seqües y rodones negatius den Sol y Ortega a figurar en la candidatura radical per Barcelona, el senyor Lerroux contesta ab una carta dirigida «Al pueblo», que publica «El Progreso» d'ahir.

En Lerroux, l'orgullós Lerroux que en el banquet del tinglado tracta despectivament les forces polítiques den Sol, ara se veu en el trist cas de reboureixar davant d'aquest, insistint en incloure en la candidatura radical. Cal reconèixer que en Sol y Ortega s'ha veniat den l'orgull den Lerroux.

El mot d'ordre den Lerroux ha ressonat. La gent de la Casa del Poble votarà an en Sol. Es això generositat? No. Es por, y res més que por.

Por de perdre, veushoquí. En Lerroux veu insegur el triomf en les eleccions del dia 8. Sab que en Sol y Ortega té a Barcelona uns 4 o 5.000 vots personals, y que si aquests vots no van a la candidatura radical, aquesta serà quasi segurament derrotada.

Hi ha encara una altra consideració. En Sol, dels cinc candidats triats per en Lerroux es l'únic català, y aquest non català li convé pera no desairar encara més el sentiment de catalanitat dels electors de Barcelona, ofesos pel caràcter exòtic de la candidatura radical.

Això, doncs, no es pas per magnanimitat sinó per por de perdre que's persisteix en oferir an en Sol una problemàtica acta, malgrat haver fet la declaració categòrica de que no la utilitzarà si portés triomfant y de que són perduts els vots que an ell se donguin.

Però ab en Sol o sense en Sol, l'Esquerra catalana diumenge assaltarà valentment les posicions lerrouxistes.

A Vilafranca del Penadés

Es tant intensa y tant fecunda la campanya a favor den Zulueta y es tant gran l'entusiasme que deserta per tot el Penadés, que'l seu contrincant el senyor Rovira ha obert els ulls a la realitat y veient l'aniquiladora derrota que se li acostia, ha decidit retirar la seva candidatura.

La retirada del senyor Rovira ha produït el consegüent pànec entre'ls seus partidaris que han vist acabarse'l fil d'or que explotaven. El senyor Rovira no era representant d'un ideal polític ni econòmic; era tant poca cosa que ni el Govern va voler encasellar-lo. El senyor Rovira no tenia altre programa electoral que la seva bossa, y escampava de nou pel Penadés l'habl corruptor de consciències que'l senyor Zulueta ha foragit. A l'últim s'ha donat compte de que malgrat els diners gastats y oferts y les bones campanyes contra en Zulueta, la seva derrota era imminent y s'ha retirat. Els seus patrocinadors, ja populars en tot el Penadés ab el nom de la colla de l'arròs, ploren tant greu decisió veient acabarse'l fil d'or que explotaven y el danyat xampany, y es tant gran el dolor que s'han encarat ab el senyor Rovira acusant-lo de cobard y incitant-lo pera que torni caní de la derrota més vergonyosa.

El senyor Zulueta prossegueix la seva campanya activissimament. Ja no's tracta de vencer tant sola Es necessari demostrar que tot el Penadés natiua de nou la seva confiança a l'il·lustre economista y al fervent polític que ha portat la pau y la prosperitat al districte.

A Granollers

Avui, dijous, a les onze del matí, se celebrà un gran miting en el teatre de l'Unió Federal.

Hi pendran part, entre altres oradors, don Rusebi Corominas, don Albert Bastardas y el candidat don Francisco Layret y Foix.

A Vendrell

Aprofitada fou la jornada del diumenge passat. A la tarda se celebraren dos mitings, un a Sant Jaume y un a Llorens, y a la nit un altre a Calafell. En tots els hi assistí grossa gentada y hi regnà gran entusiasme, entusiasme que va creixent y extenent-se per tot el districte y que fa preveure la gran victòria de la candidatura de don Jaume Carner.

En Bertran combaté la compra de vots y dirigí elogis an en Carner y als seus ideals.

L'Esteve Jiu que per dignitat y per amor a les idees autonomistes devien votar la candidatura den Carner.

En Francisco Vidal advocà per la puresa del sufragi, dient que'ls ideals sencers són els que triomfen. Combaté als contrincants den Carner, mantenedors de l'actual estat de coses y aconsellà votar a un home de prestigi, d'honradesa, republicà y d'ideals lliberadors, en Jaume Carner.

Tant el senyor Vidal com els demés oradors foren objecte de forts aplaudiments.

A l'intentar parlar el candidat ressonà com sempre una entusiasta ovació.

Recorda les eleccions de Solidaritat catalana, filla de l'amor a Catalunya, qual sentiment, diu, conserva encara ses brases vives en els catalans.

Parla eloquentment de la nacionalitat catalana, de sa llengua, de sa literatura, de ses costums, d'aquesta nacionalitat catalana, afegint, que ha estat y serà sempre la meua capital afirmació.

Combaté magistralment an els que fan servir d'arma electoral la religió, que es incompatible, digué, ab la política, puig es un sentiment enraïnat de l'ànima; no li barrejaré ab la política.

Posà de manifest la diferència del problema religiós ab el problema clerical, que són absolutament oposats.

Exposà els grans problemes qual resolució agita a les nacions més civilitzades y que es precis que s'implantin tard o d'hora a Espanya.

Mostrà el camí a seguir, quí es l'instauració de la República, l'Autonomia y el plantejament y resolució de les grans reformes socials.

Les eleccions, acabades, són aquests problemes; mediteu y obreu segons la vostra consciència.

Una ovació aboradora acollí les dretes paraules del senyor Carner, que ja havia estat interromput en diferents paràgrafs de son magnífic discurs.

A la nit se celebrà un altre miting a Calafell. Aquesta població ha estat una de les més flagel·lades pel caciquisme, mes en les passades eleccions municipals fou aquest vergonyosament derrotat pels elements sans de la població, que guanyaren el scopoy. Aquests són els que apoen ab gran entusiasme la candidatura den Carner.

Per aquestes circumstàncies, més que miting, el que's celebrà fou una visita de cortesia, un canvi d'impressions, puig la propaganda's feu innecessària.

Presidí en Josep Mestres de Calafell, y parlaren en Josep Vidal, Pau Martorell, Francisco Vidal y el candidat.

Tots ells atacaren violentment al caciquisme y els procediments ilegals que intenten emprar, essent aplaudidíssims.

La sala aont se celebrà l'acte estava plena a vessar, abundanti el bell sexe.

A l'arribada de les tarjanes que conduïen an en Carner y als seus amics, hi havia a la carretera una nodridíssima comissió de calafellencs que tribuaren al candidat una forta salva d'aplaudiments y l'acompanyà fins al local.

La lluita a Igualada

Se comentava molt a Igualada l'arribada del senyor Sostres pera apoiar al senyor Godó.

Pera avui està anunciada la visita del senyor Collado, que va a col·laborar en els esforços desesperats que està fent el caciquisme a Igualada.

El senyor Sostres donà ahir una conferència (?) electoral a diversos arxals del districte.

No es difícil endevinar de que's hi parlaria el senyor Sostres als arxals en aquesta conferència.

MITINGS

Pera avui, dijous

A les nou. — CENTRE FEDERAL DE LA BARCELONETA, (Meer 22). — Oradors: Nogué, Tarragó Romeu, Enric Vila, Maynés, Tarruella y Peig.

A dos quarts de deu. — LA WALKIRIA (Bailén, 205 y 207). — Oradors: P. Corominas, Orobitz, Roig y Pruna, Mer y Güell, Ramon Aguiló y Joan Esteve.

A dos quarts de deu. — CIRCUL D'UNIO REPUBLICANA (Plaça del Teatre, 2). — Oradors: E. Corominas, Bastardas, Soldevila, Tona, Cabús y P. Corominas.

LA FAMA

Sastoria de M. VILANOVA 6 - PORTAL DE L'ANGEL - 6

NOVETAT, ECONOMIA Y ELEGANCIA EN TRAJOS FRTS Y A MIDA, DE 25 A 100 PESSETES

Vi pur y legítim d'Alfala a 30, 35 y 40 céntims el litre. Demansi en tots els colmadors y restaurants.

de l'home y de la dona. Dr. FARRÉ y PUJAN, de l'Hospital de la Santa Creu. Balmes, 13, primer. Consulta de 3 a 5.

de l'home y de la dona. Dr. FARRÉ y PUJAN, de l'Hospital de la Santa Creu. Balmes, 13, primer. Consulta de 3 a 5.

de l'home y de la dona. Dr. FARRÉ y PUJAN, de l'Hospital de la Santa Creu. Balmes, 13, primer. Consulta de 3 a 5.

de l'home y de la dona. Dr. FARRÉ y PUJAN, de l'Hospital de la Santa Creu. Balmes, 13, primer. Consulta de 3 a 5.

Demà, a dos quarts de deu

CINEMATÓGRAF POPULAR DEL CAMP DEL ARPA (Carrer de Coll y Vehl). — Oradors: Calvo, Pi y Suñer, Ramon Aguiló, Companys, Enric Vila y Pere Corominas.

TEATRE FOMENT ANDRESENSE (Sant Andreu). — Oradors: Hurtado, Lluhi, Ignasi Iglesias, Pere Corominas y Mer y Güell.

CENTRE D'UNIO REPUBLICANA, (Marquès del Duero, 88). — Oradors: Marial, Forcada, Orobitz, Roig y Pruna, Mallafre y el candidat Josep Tarruella.

SARRIA. Café del Sigle (Carrer Major). — Oradors: Guillem Llépez, Tarragó Romeu, Albert de Quintana y el candidat Carles M. Soldevila.

BARRIADA DE LA SALUT. Café Rius (Argemón, 3). — Oradors: Mammel Rius, Gambús, Saló, Cabús, Mainés y el candidat Carles M. Soldevila.

Organisació electoral

OFICINES CENTRALS

Centro Nacionalista Republicana (Pelai, 42, principal). — Tots els dies de deu a una, de quatre a set y de nou a onze.

DELEGACIONS CENTRALS DE DISTRICTE

DISTRICTE I

Centro Republica Federalista Mer (Xanrta a Sant de deu a quatre de la tarda y de vuit a onze de la nit.

Poble Nou

C. N. R. de Sant Martí (Pere IV, 253). — De vuit a dotze nit els festius de deu a onze.

DISTRICTE II

C. N. R. del districte II (Sant Pere, 38, principal). — De nou a onze, nit.

DISTRICTE III

C. N. R. del districte III (Sant Simplicí, 6, segon). — Tots els dies de deu a dotze nit.

DISTRICTE IV

C. N. R. del districte IV (Diputació, 333, baixos). — De deu a una mitja, de tres a vuit tarda y de deu a onze nit.

DISTRICTE V

Centro d'Unio Republicana (Plaça del Teatre, número 58). — De deu a una mitja, de tres a vuit tarda y de deu a onze nit.

Centro Republica Autonomista (Sant Pau, 86, pral. De deu del matí a una de la nit.

DISTRICTE VI

C. N. R. "Fivaller" (Concell de Cent, 66, baixos). — De deu del matí a dotze de la nit.

DISTRICTE VII

Centro d'Unio Republicana (Marquès del Duero, número 58). — De nou del matí a les dotze de la nit, tot els dies.

Associació N. R. "Sang Nova" (Creu Coberta, 104, de la nit.

Foment Republica Catalá de Sans (Passatge Cros, 5). — De nou a onze del matí, de tres a cinc de la tarda y de deu a dotze de la nit.

C. N. R. del districte VII (Manso, 24). — Tots els dies de deu a dotze de la nit.

Centro Republica Federal d'Hostafrons (Plaça d'Espanya, núm. 1). — De les vuit a les deu de la nit.

DISTRICTE VIII

Centro Republica Autonomista Graciano (Sta. Teodora, 67). — Dies festius: de sis de la tarda a les deu de la nit. Dies festius: de onze a una de la mitgdia; de tres a vuit tarda y de deu a dotze nit.

C. N. R. de Gracia (Llibertat, 2 y 4). — Tots els dies de deu a dotze de la tarda a les dotze de la nit.

Ateneu Catalanista de Gracia (Salmorín (Major), 7 y 23, primer). — Tots els dies tarda y nit.

C. N. R. de Sant Gervasi (Sant Sebastia, 160). — Tots els dies de deu del matí a deu de la nit.

DISTRICTE IX

Centro Republica Autonomista (Sant Andreu, número 255).

C. R. A. C. del Camp de l'Arpa (Mallorca, 614, travessa a Montanya). — Dies festius: de vuit a deu nit y festius de les tres de la tarda a les deu del vespre.

Aven N. R. de Sant Andreu (Doctor Sampans (a-bans Sant Pere), 90). — Tots els dies de vuit a deu de la nit.

SPORTULA

Bjornson, catala

Bjornson era un català dels nostres. Era un poeta polític. Havia escrit en el seu escut d'armes la doble divisa: Noruega-Intervenció universal per la Llibertat. En la llibreria de Noruega hi veia un avens cap a la República. Escrivia el gran drama de revolta d'elles enllà de les forces humanes, i treballava en favor de les terres irredempibles de l'imperi austriac. Acollia a Zola desterrat en els dies gloriosos del d'acuses, i batallava per l'esclat de la justícia en el cas Murri de Florencia. — Pocs homes hauran tingut com ell el sentit perfecte de la competència entre la feina d'art i la feina de ciutadania; entre l'obra de la llibertat nacional i l'obra de l'universal emancipació dels homes. — No és això la nostra personalitat catalana?

Quina trista mort! Jean Moreas, Mark Twain, Bjornstjerne Bjornson... La Terra ha amivat de pes.

FOSFOR

De Madrid estant

Era una broma!

El senyor Canellas se m'acosta al saló de conferències, saluda cortament i me pregunta si és cert que EL POBLE parlava d'ell al fer referència a l'alta significació del candidat encasellat per Madrid, senyor Fabre.

Li contestem que en efecte EL POBLE s'ha ocupat d'ell, alguna vegada. És allò que liu la gent: d'alguna cosa hem de parlar, per omplir els diaris.

El senyor Canellas ho sabia, no perquè llegís EL POBLE, sinó perquè ha rebut aquests dies més de cent cartes de amics seus de Catalunya enviant-li l'enhorabona.

— Ja veurà, segons sembla, vostè donava a entendre que jo intervingo en la política madrilenya, i els amics, ja sabent com acostumen a ésser, els amics de per allí...

— Sí, senyor, amics escriuen i tarden a dir la seva. Molts creuen que si'm preocupo dels encasellats i de les eleccions de Madrid, oblidaré la política catalana, i sempre hi ha gelosiosos.

— Vol dir?

— No pot arribar-se a formar una idea.

— Y vostè, voldria?

— Senyalment, que quan li vingui bé faci constar que permeneixo neutral respecte a la política de form de Catalunya. En Merino i en Canellas he prou me'n parlen, però jo m'indigno, sab? me'n indigno. Més clar, me'n sabria greu que a Catalunya se creguessin que vull ésser cec de Madrid i que intervingo en l'encasellat de la capital d'Espanya, compent?

— Comprèn! Però, senyor Canellas, vol dir que els amics seus de Catalunya no han comprès que allò era una broma?

— Madrid, 30 abril.

NOTES VALENCIANES

Veient l'Exposició

Ha arribat el primer dels trens expressos diurns, portant un bon contingent de turistes.

Ab el funcionament d'aquest servei ferroviari, l'Exposició entra en el període de normalitat ja que els visitants forasters, de totes les províncies, disposen de medis còmodes per viatjar, i saben que se poden estar aquí tranquil·lament el temps necessari per fer-se càrrec de l'importantia de l'Exposició i admirar les belleses de la ciutat del Turia.

Tot just ha començat l'Exposició a ésser visitada, i ja s'hi observa una concurrència creixent, de persones que no's preocupen gaire de festes ni esplais, a jutjar per l'assiduitat ab que acudeixen a les sales o seccions que els hi interessen, permaneixent hores i hores estudiant instal·lacions i efectes. Generalment, en totes les Exposicions el públic s'accontenta ab recórrer les sales, i són contades les persones que donen a les instal·lacions i als productes exposats altre interès que el de satisfer la trivial curiositat, però en l'actual la major part dels visitants hi van ab més alta finalitat que'l sol entreteniment.

Ont més afiteixen els estudiosos es a la Secció d'Art Retrospectiu, ont hi han acumulades veritables predestinats d'art antic. En aquesta Secció criden l'atenció notables jocs de cadires pintament escultòriques per mans que treballaven les primeres policromies, on uns quants formalistes hi ha destruït la força del temps; ornamentacions en ferro d'ors, riques en artístiques produccions de la fauna i flora primitives.

Allí passen les hores pacientment alguns homes que de llunyanes terres han vingut a veure l'Exposició, però a veure, a la seva manera, com si els palus fossin temples de l'Art i de la Cultura.

— Z. Z.

La setmana d'aviació

QUART DIA

Abrir la concurrència que acudi a l'Hipòdrom, per cert un xic més nombrosa que els dies anteriors, quedà ben satisfeta de l'espectacle.

M. Ollenschläger, que es sent dubte! més coratós i hardit dels aviadors que han vingut ab motiu de la Setmana d'aviació, feu un esplèndid vol de mitja hora de duració, mantenint-se constantment a una alçada d'uns dos cents metres i arribant en alguns moments a dos cents cinquanta o tres cents.

Els espectadors quedaren meravellats de l'habilitat i del valor de M. Ollenschläger, qui, en un dels seus vols, s'interna cap a mar perdesse cas bé de vista. En una de les voltes, al passar per damunt de la peloussa, deixà caure un grapat de flors que'l regidor senyor Rus, nostre amic, distribuïa amablement entre les senyores i senyorettes concurrentes a la festa.

Mentres el sudat aviadador volava, s'enlairà M. Barriera un altre pilot molt expert, fent tres voltes a la pista en 9 minuts a una alçada de 25 a 30 metres; de manera que durant una bella estona els concurrents a la festa d'ahir, poderen contemplar a l'aire dos aeroplans al mateix temps, espectral que encara no s'havia vist a Barcelona.

M. Barriera fou molt aplaudit i a M. Ollenschläger, que fou un esportista molt atrevit, pugé batre ràpidament des d'una gran alçada, se li festejà ab una gran i canyosa ovació.

Els dos aviadors prengueren després seient en un automòbil que'ls portà a donar un torn per la pista, mentre la concurrència aplaudia ab entusiasme.

Al cap de breus moments s'alçà un jove aviadador, M. Simon, pilotant també un automòbil. Dit pilot solt solt alguns moments enlairar, prou bé, anà a pendre terra en un camp un xic llunyà de l'Hipòdrom sense sentir cap dany ni causar averies en el seu aparell.

La concurrència, molt satisfeta sens dubte de l'espectacle que havia presenciat, abandonà l'Hipòdrom abans de que's posés la senyal de que no hi haurien més volades.

Avui seguirà'l concurs prenenthi part els mateixos pilots que en el dia d'ahir.

Se diu que's probable que abans de la terminació de la Setmana vingui a Barcelona M. Graham-Withe, que, com es sabut, se disputà ab M. Latham el premi del "Daily Mail" en el trajecte de Londres a Manxester.

Si això es cert i el temps ho permet la Setmana d'aviació pot acabar resultant ben interessant.

Teatres y Concerts

TEATRE DE NOVELTATS.—HACIA LA DICHIA, comedia en tres actes de don F. López Jimeno.

Quan un escriptor dialoga ab la trassa i el vigor ab que ho fa'l senyor López Jimeno i sab ademes sostenir durant dos actes sencors sis o set personatges en l'escena i bellugarlos de manera que damunt de les taules més que una reproducció de la realitat hi hagi la realitat mateixa, ja's pot permetre l'atreveïment de fer una comedia de tres actes ab un assumpte quasi bé insignificant.

Perquè en aquest cas, i això és lo que ocorreix en «Hacia la dichia», l'acció de l'obra queda en un segon plan, i l'atenció i l'interès de l'espectador se senten atrets i sostinguts per la força del diàleg i la intensitat de les escenes.

L'acció de la nova obra del senyor López Jimeno se reduïx a presentar la vida dolorosa d'una orfe en una família madrilenya, un xic, desprecupada, que no en té prou d'apoderarse dels pocs cabals que aquella rebuïja i ell una nit entra fortísimament en la seva cambra.

La noia no espera res més per abandonar la casa i se trobaria al mitg del carrer, si un amic, un bon amic que viu a Madrid, lluny de la seva família, no li oferís la seva llar i el seu amor. Ella accepta abducs coses ab joia i naturalment, la comedia s'acaba.

Ja he dit que la fàbula es lo de menys importància en «Hacia la dichia». Lo herós i fins diré lo nou, a lo menys en el teatre castellà, es la naturalitat, el vigor i l'hardidesa ab que'l senyor López Jimeno dialoga, perquè allò es portar el mateix llenguatge de la gent al teatre quasi sense emmaquillar literari, ab lo qual les figures apareixen dibuixades ab un vigor extraordinari.

Si el senyor López Jimeno dona altres produccions al teatre i se manté dintre d'aquesta tendència, el teatre castellà tindrà un comediògraf originalíssim i de veritable empena.

La companyia de la senyora Cobeña donà a «Hacia la dichia», una interpretació de conjunt ben estimable.

TEATRE ROMANA.—EL SEGRET, drama en tres actes de Traversi, traducció catalana dels senyors Fabre y Marinello.

Poques paraules per al drama «El secret», estrenat a Roma. Aquesta obra me feu l'efecte d'un capítol de novel·la per entregues i tots sabem com són els capítols de les novel·les per entregues, però calgui entendres en els comentaris.

L'argument del marit que's troba en les seves nocces ab que la seva muller no es tant pura com tot marit té'l dret de trobar a la seva esposa, se'ls hi ha acudit a tots els qui fan drames i a tots els qui pensen ferne, que es com si diguessim a tot el món, perquè, i qui es que no ha pensat fer un drama en la seva vida?

En «El secret», tot es excessivament fals i artificios, els personatges i el llenguatge i per això al públic li sembla que tot lo que passava en l'escena no valia la pena de pendre's seriosament i escoltà l'obra ab una perfecta indiferència.

Els senyors Fabre y Marinello han fet una traducció discreta però, senyors, i qui els fa traduir aquest «Secret» de Traversi, quan hi ha en els teatres italià i francès moderns, tantes dotzenes d'obres més fermes, més interessants i més humanes?

R. C.

DE L'AJUNTAMENT

Exposició de Retrats y Dibuxos antics y moderns

Ha quedat ultimada el programa de les festes i actes públics que celebraran en el Palau de Belles Arts y Jardins antics durant el període que estarà oberta l'Exposició de Retrats y Dibuxos antics y moderns.

El primer dels actes que's verificaran serà a visita oficial de l'Ajuntament a l'Exposició per fer-se càrrec dels treballs que ha efectuat la Comissió organitzadora. Al següent acte solt tindrà dret a assistir els abonats, les persones que han contribuït ab sos exemplars notables a la Secció d'art de l'Exposició, la Prempia y els expositors; acabant probablement ab un «colloqui» en el saló Reina Regent, que estarà esplèndidament decorat ab els inimitables tapissos de Goya que presenta la Casa Reial.

El dia següent, el 14 de l'actual, tindrà lloc la solemne inauguració de l'Exposició, ab assistència de les autoritats, Corporacions oficials, Cos consular, Delegacions y Representants; verificante després de l'acte inaugural un concert, en el qual s'executarà l'Himne a l'Exposició, compost pel mestre Nicolau. L'assistència a la sùstia solemnitat serà per rigorosa invitació o ab billet d'abono.

El diumenge dia 15, a la tarda, tindrà lloc el primer dels tres concerts organitzats pel mestre Beidler, ab una orquestra de 120 professors en quals concerts donarà a conèixer els principals fragments de la Tetralogia Wagneriana y estrenant en el segon que's celebrará dia 19 a la nit, la famosa «Simfonia domèstica» de Strauss, qual obra que no s'ha executat encara a Espanya, esperen ab veredadera curiositat y entusiasme les aficionades a la bona música. L'últim dels sùstis concerts se donarà'l següent diumenge 22, a la tarda y coincident aquesta data ab l'universari del naixement de Wagner, el

El ferit se diu Anton Macià, es persona

coneguda en aquella barriada, y soci de temps del Centre Catòlic, al qual sembla ha ajudat molts cops pecuniàriament.

La policia detingué a Carles Lázaro Bossé, de 21 anys y veí de Sarrià, ocupant un revòlver y una grossa borsa plena de capítols.

Bonica argumentació per defensar al Déu de bondat y de justícia!

HERPETICS! PRENEU EL

SOFRE LIQUIT del Dr. Ferrades y us curareu. Es més actiu que les algues sulfúrees dels manantalls.

Per a extern, la POMADA DE SOFRE LIQUIT del mateix autor.

DE VENTA EN LES FARMACIES — PROVEEDORES: Srs. Pérez, Marín, Velasco y Comp.

ALCALÀ, 7. — MADRID

Informació política

Convocatoria

La Junta directiva de l'Agrupació Llairensadora de Gràcia y Sant Gervasi, convoca a tots els associats a la reunió general extraordinària que tindrà lloc avui, a les quatre de la tarda, en el local de l'Escola Flamarion, Torrijos, 7.

L'importància dels assumptes a tractar imposa la puntual assistència de tots els associats.

ESPECTACLES

TEATRE PRINCIPAL.—Avui, dijous, secció vermuth, de onze a 1. Grans seccions de Cinematogràf i atraccions de dos quarts de quatre a dos quarts de nou y de dos quarts de deu a dos quarts de onze. Ovarions continues a «Los 5 Gedeones», «Laura López», «Trio Delmontes y Sateñales», deliri d'aplaudiments als seus iguals.

TEATRE CATALA ROMANA.—Avui, tarda y nit: «Scherzo» y últimes en dia festiu del «Sainet trista». — Demà, benefici Sotó: «Sainet trista» y «L'espurna».

TEATRE TIVOLI.—Avui, dijous, festivitat de la Ascensió, dos espectacles grandiosos. Tarda, a dos quarts de quatre y nit, a les nou: primer, «Platje de gran espectacle en dos actes y deu quadres, «Obi Ohé Miss Floró» el rei de la Gatapercha; segon, el xit del dia, «La Corte de Faradón» els còmics de «Judea», per Pura Montero. — Preferència ab entrada, 2 pesetes; de plata, 1'50; entrada general: 50 cèntims. — Divendres, gran vermuth. Totes les nits: «Obi Ohé» y «La Corte de Faradón».

TEATRE DE NOVELTATS.—Companyia còmica dramàtica del teatre Espanyol de Madrid-Carne Cobeña. Director artístic: Federico Oliver. Avui, dijous, 5 de maig de 1910. Comiat de la companyia. Tarda, a dos quarts de quatre: EL ANA DE LA CASA y LA ESCONDIDA SENA. Nit, a les nou: EL SR. LÓPEZ y LA BOLA DE NIEVE.

TEATRE DE NOVELTATS.—Tournée del célebre artista ERMESTE NOVELLI. Segueix obert l'abonament diari y a vuit funcions en dies de moda.

TEATRE GRANVIA.—Avui, dijous, dues grans funcions. Tarda, cartell monstre. Dues operes, dues s'actes. A les tres, primer, «Sangre de artista»; segon, «La princesa de los dollars». — Nit, a les nou: primer, el segon acte de «La vida alegre»; y segon

La princesa de los dollars

de gran èxit, gran presentació.

TEATRE NOU.—Avui, dijous, tarda, a dos quarts de quatre, especial l'obra de moda de París, tres actes

PORTEN RES DE PAGO...?

A les sis, el millor èxit de París, tres actes

PORTEN RES DE PAGO...?

(Vos n'avez rien a declarer.)

Nit, a un quart de deu, doble a preus de senzill: primer, «Genit y figura»; segon, «El ridon», per les senyores Pla y Egea y el senyor Pedrola. A dos quarts de onze: el millor èxit de París

PORTEN RES DE PAGO...?

Demà y cada dia, «Porten res de pago...».

Assenjanse, pintantse un magnífic decorat y construintse un riquíssim vestuari per «El carnet del diable». — Se despacha a completa.

TEATRE SALT INEBRI.—Avui, dijous, tarda, a dos quarts de quatre, secció doble: primer, «La fiesta de San Antonio»; segon, «Bomberos»; per la senyoreta Mas y el senyor Vidales. A dos quarts de sis, secció especial: quinta representació de l'òpera en tres actes, la qual se despenya magistralment y se presenta ab una riquesa extraordinària.

LA PRINCESA DEL DOLLAR

A dos quarts de deu, secció especial: Funció monstre; quatre actes, quatre: primer, «Alohimos», per la senyoreta Mas y el senyor Vidales; segon, 54 representació de la mai prou aplaudida y inspirada òpera en tres actes

LA VIUDA ALEGRE

Dilluns pròxim, repartició de la reina de la hermosura, primer premi de bellesa a la Ml Carme de París, Conchita Ledesma.

TEATRE CÒMIC

Companyia còmica lírica. Directors: Bergés Espeita.—Avui, dijous, 5 de maig.—Tarda, a tres quarts de quatre: «Sangre Moza», «La tiza de Thés». A les sis: «El Método Gorriti», «La gaita blanca». Nit, a dos quarts de deu:

Sangre Moza

«El Método Gorriti», «El arte de ser bonito». — Demà, divendres, debut de la notable lírica María Sateñal, ab la joia musical de Amadeu Vives

El talisman prodigioso

Pròxima setmana estrena de «El amo de la calle», obra de gran èxit en el Teatre Apolo de Madrid.—Se despacha localitat per les funcions de tarda y nit, a la Rambla del Centre, número 6.—Aquest teatre està il·luminat per la «Làmpara Z».

TEATRE SORIANO

AVUI, DIJOUS

A les tres, secció senzill

LA VOZ DE LA SANGRE

A les quatre, secció especial

LOS NERVIOS

LA CORTE DE FARADON

A les sis, secció especial

LA VUELTA DEL PRESIDIO

LA CORTE DE FARADON

NIT

SAN JUAN DE LUZ

AL AMOR QUE HUYE

LA CORTE DE FARADON

Nota: Dissabte, estrena de LOS JUEGOS MALAVARES

GRAN SETMANA D'AVIACIO A L'HIPÓDROM

ORGANISA PER L'EXCELENTÍSSIM AJUNTAMENT

Avui, dijous, a la tarda, continuació de la festa.

Preus: entrada a tribunes y palcs, 5'00 ptes; palcs (sense entrades), 3'00 ptes; entrada general, 1'00 peseta; cotxes (cotxes y cotxeró) 7'50 ptes; genets (cavall y genet), 7'50 ptes; timbre a càrrec del públic.—Se despacha entrades y localitats en el Teatre Principal, en el saló d'espera de la Plaça de Catalunya de la companyia de tramvies, en l'Oficina municipal d'informació, en el baixador provisional de Passeig de Colón y en les taquilles de l'Hipòdrom.

Si per qualsevol circumstància no's podés celebrar la festa se tornará al públic l'import de les seves localitats y entrades, en la taquilla del teatre Principal, de deu a una y de quatre a sis del següent dia, mediànt l'entrega del billet que deuen conservar.

Servei especial de trens en el baixador del Passeig de Colón. Per poder comprar billet de ferrocarril és indispensable presentar el digne a l'Hipòdrom.

VELO PISTA BALMES

Situat al carrer de Balmes, cantonada a Mallorca, Avui, dijous, se celebrará en aquesta pista l'inauguració oficial de les reformes que s'han efectuat, consistents en el engrandiment de la pista, il·luminació elèctrica y aixamplament del local per a les màquines de llugar y abonos.

Ab obsequis als concurrents, a la tarda, s'electuarà un ball, que amenisarà una acreditada banda. L'entrada serà lliure.

RABASSADA

Pròxima obertura de les

Atraccions Americanes

Deports - Passeigs - Casino - Diversions.

Teatre y Concert

Durant els treballs de transformació queda

l'Hotel Restaurant obert

GRANFRONT CINTAL.—Tots els dies grans partits per redemptats pilotaris.— Entrada: 1'25 pesetes.

Cinematògrafs

GRAN CINE BOHEMIA.—Gran programa. Sessions tarda y nit, desde dos quarts de quatre de la tarda. Avui: «El sueño del detective», «La samaritana», «Defensor de la virtud», «Bastirín», «Pobre perro» y altres de novetat. A dos quarts de dotze, gran sessió vermuth.

Concerts

Palau de la Música Catalana

AVUI, dijous, a 2'14 de deu de la nit, IV concert per la

Orquestra Simfónica

DE MADRID

ab el con-

Director: Fernand Arbós. Programa: «Coriolano», obertura, «Beethoven».—Suite en si menor, «Bach».—Entrada de los dioses en el Walhalla, Wagner.

Novena simfonia, Beethoven

Localitats a taquilla.

Dissapte

GRAN CAFE-RESTAURANT DE NOVELTATS

Tots els dies grans concerts.

DIVERSIONS PARTICULARS

MUNDIAL PALACE.—Concerts tots els dies

Concerts desde pesetes, 1'50. Els divendres, boubalais. Dissabte, menü corrent y vegetaria

INFORMACIO

DE

BARCELONA

La Companyia dels ferrocarrils de M. de S. y A. s'ha proposat establir un servei especial de viatgers ab billets d'anar y tornar, a preus reduïts, desde les principals estacions de la xarxa catalana a Madrid y regrés, ab motiu de les festes de Sant Isidre. Els preus desde Barcelona seran: 97'95 pesetes en primera; 72'35 en segona y 45'25 en tercera classe y l'expedició dels mateixos tindrà lloc desde el 10 al 14 de maig, servint per tornar del 15 al 30.

Els cartells exposats al públic contenen tota mena de detalls sobre aquest servei.

OBITUARI.—Ab greu sentiment hem sapigut la mort, ocorreguda ans d'ahir a Girona, de nostre corresponent en aquella ciutat, don Ciriac Marull.

Era el finat un home d'arrelades conviccions liberals, bo y afecuat. Per tot això la seva mort ha sigut molt sentida a Girona.

El seu enterrament, que fou de caràcter civil, tingué lloc ahir a la tarda, demostrant el nombre seguit que acompanyà cadavre a sa darrera estada, les grans simpaties de que aquest y la seva família gaudien a Girona.

A la desconsolada família del finat li endressam el nostre condol.

Tasca social realitzada pel «Patronat de lliberts y protecció a la infancia».

Dues notes de 13 y 18 anys, acollides a l'alberg del Bon Pastor; la més petita orfe y desamparada; l'altra acollida per sa mare corria greus perills morals.

A l'alberg Duran han ingressat set nous dos de 11 y 12 anys vingueren a peu des d'Alcoy a Barcelona per veure l'Exposició.

Un altre, també orfanet, mentres no's confirmi lo contrari, digué que uns vagabonds de Valls, no poguent mantenir, li digueren que vingues a Barcelona.

Un fill de vuit anys tendria dits. Potser la mare que viu malament, nels la menta inconscient de les aficions de son fill.

Y per últim dos abandonats recullits pel carrer.

La casa ha facilitat quatre col·locacions: tres a lliberts y una a jove errant sense feina.

Deis sortits de la Celular, tres han sigut acollits en la casa del Patronat.

Festes y sports

Foot-ball
Avui tindrà lloc un important match de foot-ball entre el Foot-ball Club Espanyol i el F. C. Valencia.

Balls
Promet ésser molt concorregut el ball extraordinari que'l Circul de Propietaris de Gracia, celebrará avui, a les deu de la nit, anant el programa a càrrec de la reputada orquestra de la Principal Barcelonina.

Excursionisme
La Societat esperantista «Espero Kataluna» ha organitzat per a dia 8 del corrent, una excursió al Rabassat.

Per a detalls: en la Societat, Paradís, núm. 12, principal, segona; J. Rosals, carrer de Portaferrissa, 30 y F. Anglada, Hospital, 21.

No podrà efectuar-se la projectada excursió ciclista a Montserrat, organitzada per la Secció de Sports y Excursions del C. A. de D. del C. y de la L. a causa del mal temps.

Per a diumenge vinent, s'anticipa la quinta y darrera prova del petit Concurs de gimnasia, com de costum tindrà lloc a la Font del Llavallol de Vallvidrera. La sortida serà a les set del matí de la estació del tramvia de Sarrià a la plaça de Catalunya.

DESDE FIGUERES

Ab general consternació de tots els amants de les coses d'Art y del bon nom de l'Empordan, s'ha sospès la representació del poema «Canigó». La tramontana, la vanitosa tramontana, s'ha volgut cobrir sos serveis higièncs privants de fruir les belleses artístiques que's prometia l'obra de l'immortal Verdaguer. El vent del Nord no distingí les classes, ni emporta tot, deixantnos orfes de la bona anyada artística que's preparava.

Consollemos als amants de l'Art ja que no podem fer-ho com a figuerencs, de la sospensió de l'espectacle «Canigó». El vinent juny se donarà en les Arenes de Barcelona, la primera representació del «Canigó» sospesa a Figueres. Sembla que s'obeeixi a una llei de la vida tornant la supremacia a la capital.

Fins al juny, doncs, aquesta esperansa endolirà la mala sort d'aquesta dies. Tant debó que'l temps sigui més favorable per Barcelona, que no ho ha estat per Figueres.

DELECCIONS. — El diumenge passat tingué lloc en nostre teatre Municipal un important miting lerrouxista. Apart d'una lleugera interrupció que feu el públic al discurs den Lerroux, interrupció motivada per atacs d'aquest an en Salvatella, el miting transcorregué en una apacible fredor ben poc encoratjadora.

En Lerroux no logrà interessar a ningú y ben bé veia que era un discurs pagat per endavant y potser reclamant y tot. Els punts més importants foren, els atacs a la memoria den Salmerón y la manifestació burlada de que ell havia combatut la llei de Jurisdiccions en el Parlament. Potser confonia la llei de Jurisdiccions ab el cas de Fernando Póo.

Lo que va comoure al públic fou la oratorià exquisida del candidat Sr. Torroella que va deixar convèntut a tothom de que no s'iel deu votar.

El discurs den Torroella fou un dur atac al règim monàrquic, fins a tal punt, que sabem ha arribat a preocupar al Govern la possibilitat de que surti diputat dit senyor.

Aconsellem a l'amig Salvatella, protítor lograr per tots els medis, la celebració de mitings radicals com l'efectuat diumenge, en la seguretat de que li faran guanyar vots, fins dels mateixos lerrouxistes.

VELIVOLE

Botlletí comercial

4 de maig de 1910

Moviment de Borsa

ndres 90 dies	00'00	25'45	00'00
ndres 200 dies	2'30	00'00	26'93
aridex	0'75	00'00	6'50
ndres i plaça de bancades			
8 dies vista	0'30	0'00	0'00

Fondestals			
Dente Interior 4091 f de mas	87'225	87'225	87'25
Dente Interior 4019 f de mas	00'00	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. A 103	87'75	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. B 103	87'75	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. C 103	87'75	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. D 103	87'75	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. E 103	87'25	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. F 103	00'00	00'00	00'00
Dente Inter. comp. S. G 103	00'00	00'00	00'00
Dente Inter. en diuers. S. A 103	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S. B...	0'00	00'00	00'00
Dente Amortisable a S			