

# EL: POBLE: CÀTALÀ

5 Cts. // PREUS DE SUSCRIPCIÓ SENSE PARTICIPACIÓ A LA NOSTRA BIBLIOTECA  
CATALUNYA Y NACIONES IBÉRIQUES: PAÍSOS D'UNIÓ POSTAL: 4 pessetes trimestre 4 pessetes trimestre

ANY VII • Barcelona, dimecres, 10 d'agost de 1910 • Núm. 1.053  
REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL. TELÈFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ  
CATALUNYA Y NACIONES IBÉRIQUES  
BARCELONA: 500 pessetes trimestre 1.500 pessetes al dia

AB UN VOLUM TRIMESTRAL  
Catalunya y Naciones Ibéricas  
500 pessetes trimestre 1.500 pessetes al dia

GRANS MAGAZENS EL SIGLO

DEL 1 AL 20 D'AGOST

GRANS REBAIXES

EN TOTES LES SECCIONS DE LA CASA

DESCOMPTE DE

20, 15, 10 Y 5 PER 100

sobre'ls preus marcats en els articles

OCASIONS ESPECIALES

en tota classe de prendes confeccionades

ALIMENT COMPOST Patent 42,264

ALIMENT NATURAL: el més RECONSTITUENT, PUR, ECONÓMICO Y COMPLETO d'aquest segle. — Farmàcies, Drogueries i Ultramarins. — Girona, c. Clavé, 2. Dotor. M. Pujol — Agent: J. Santiveri, Call, 22, Barcelona.

EL PROBLEMA RELIGIOS

FAM Y ODI

Què haurà de substància per dintre d'aquesta forsa anticlerical que s'ha exercit a Espanya? Quin impuls intern agita, «moure» —diria Quintilià— aquests homes que's sumen decidits, convensuts, entusiastes, a les manifestacions que, en la darrera l'altra, venen celebrant-se en totes les petites viles, en totes les grans ciutats? Meditar un moment, no aplaudir, tancar els ulls y veurelo tot, potser seria tasca a la qual, ab més autoritat quel cronista, haurien de dedicar aquests nobles amics meus que van per la vida ab un gaivato portant, quasi arrosegant, la voluntat d'altres homes... —Y adveriu, els que tinguin sortides d'ènginy, que quan anomenem el gaivato no poso al pastor darrera sinó davant del remat.

La pureza de les creences no intervé en aquesta lluita... Espanya no serà mai anticlerical, per la raó senzilla de que mai ha sigut religiosa. La seva fe ha sigut la seva hipocrisia. Espanya ha sigut més dolenta quan ha semblat esser més bona. Els seus instints de conquesta, els seus desitjos de domini, el seu afany absolutista, han devingut, per la fe en ell, per esser ell tota la potència d'una voluntat, virtuts heroïques. Espanya es tan gran quan mata per rescatar un pam de terra, com quan fereix per vindicar un honor tacat. La grandesa d'Espanya està en les petites del seu cor. Una inquietud cordial intensa, una emoció de vida, no han conseguit remoure... Si hagués sigut religiosa, la Reforma hauria passat la pedra dels Pirineus y la pedra que hi ha en el front dels homes. Si hagués sigut religiosa, els bons inquisidors no s'haurien passat en pau pels carrers, ni portat a les fogueres el feix de llenya... Si hagués sigut religiosa, hauria creat una moralitat de vida, una energia, una ànima espanyola... Qui dubta que Alemanya deu molta de la seva forsa a les doctrines de Luter, a les escoles fundades per Comenius, a l'austeritat, a la rigidesa, a la recitud protestant? Qui no sab que aquest espiritu de llibertat, de tolerància, que redimeix a l'Anglaterra del seu sonripràctic, té el seu «Sancta Sanctorum» al mig d'una capella baptista: d'una de aquestes capelles baptistes en la que Maczka, plorant, ens diu que vègut escrites aquestes paraules: «All strangers are welcome — benvinguts tots els estranys—? Quan Pi y Margall escribia, ab dolor,

se'n fruit, han anat caient; les pluges, escasses y tardanes, deixaren que les terres molles se tornessin pedregals. Vinigué la miseria... Uhs, pobres d'esperit, visqueren folgadament demanant a alt rere uns quants durus; altres, menys corvards, acceptaren un jornal miserabl en les obres d'un canal; altres, més decidits, fugiren cap a França.. Tots esperaven l'any bo... Un dia s'adonaren de que la miseria no havia arribat a la residència dels jesuïtes: que allí entraven cada dia bons bous de vi, bona carn... Quells parents se passejaven sense cap preocupació per les voreres del canal... Y la por, fou odi; y l'hipocrisia, fou desvergonyiment. Y la negació de la fe, sembla demostrar l'existencia d'aquesta mateixa fe.. No. Aturant la fam se conseguia, en gran part, la sumisió de la fe.

Un escriptor castellà de grata cultura, estudiant també el problema religiós y estableint comparació en el catolicisme, escriu, fixant la seva atenció en Bèlgica: «L'abbes Daems declarà que pera mantenir a les masses proletàries en el si de la religió, era precís realitzar reformes econòmiques solides y independents. La opinió de Daems preveïsque y se crearen en els camps mutualitats agrícoles, dividides en seccions relatives a remaderia, avicultura, assegurances, assajos de nous conreus, etc. S'establiren les caixes Raiffeisen, essencialment catòliques, la Central de les quals realisa més de 20 milions d'operacions cada any, ab unes despeses màximes de 50,000 francs. A Bèlgica se ha fet del catolicisme quelcom que té la realitat y la forsa de les coses vivents... En canvi, en aquesta ciutat on viu el cronista, a deu metres del convent dels jesuïtes—un edifici sumptuós, nou, ric-hi ha l'hospital civil y militar—un casalot ruinós, —y en el mateix hospital les escoles públiques y la Casa de Beneficència. Y els jesuïtes, a tothora, passen, sense donarsen vergonya, per davant d'aques ta ignominia.

El clero espanyol no ha tingut talent, ni constància, ni virtut, pera retener, per més temps, els espirits en l'Iglésia trista. Ha sigut preferible pera ell y beneficiós pera hosaltres. Perquè si la fam y l'odi no haguessin portat els homes a la nostra plaça, els hi haurien hagut de treballar un a un invocant la llibertat de conciència y la veritat. Y una nova guerra religiosa hauria rebaixat la nostra forsa moral y hauria regat el nostre cos ab sang més blanca, més pobre, més malalt que la que tenim.

Per la falta de pa y per l'odi, Espanya bastirà el seu avenir...

MARCEL DOMINGO

L'AVIACIÓ A FRANSA

Magnifiques victòries de l'aerioplà

Els francesos estan entusiàstics, y abràs. L'aviació, a França, fa progressos admirables, enormes. El diumenge passat, ab mortí de volar-se la primera etapa del Circuit de l'Est, de vuit aviadors que sortiren de París, n'arribaren sis a Troyes. Ademés, cinc oficials de l'exèrcit, en aeroplà, anaren de Mourmelon a Nanciy, y un altre oficial ana de Mourmelon a Verdun. Tots aquests viatges sorprendents, esplèndits, se feran per la majoria felicitat. El diari «Le Matin», organitzador del Circuit de l'Est, posa els següents títuls damunt de l'informació: «Una jornada històrica y triomfal, «L'Austerlitz de l'aviació».

Les volades dels aviadors han sigut realment portentoses. Heusquí lo que sobre elles M. Stephane Lautzanne diu:

«Per anar de París a Troyes, Leblanc ha empleat 1 hora 32 minuts, y Aubrun 1 h. 37 minuts. No hi ha actualment cap tren capès de fer això. Podeu buscar tots els horaris de ferrocarrils, y veureu que els ràpids de major velocitat de la Companyia de l'Est triguen un mínim de 1 hora 47 minuts. Així els homes volanencs vençen ahir al vapor. Així, ab els seus frágils auccells, han fet lo que les locomotores més formidables no poden fer. En dos anys d'esforços, han aconseguit un resultat que's més meravellosos en ginyers, ab el més prodigiós utilitge y millions de despeses no han aconseguit pas en mitj segle de treball.

»Pero encara hi ha quelcom de més i de més admirable: cinc dels nostres coratjós oficials, els tenents Camerón, Vuillermie, Féquier y de Caumont y el capitán Marie, montats en tres aeroplans, sortint del camp de Mourmelon y d'una sola volada han arribat a Nanciy, fent pel camí tots els reconeixements y tots les observacions que's han menjat amb el ministeri de la Guerra. Així l'exèrcit, que deu esser de totes les festes, com es de totes les glòries de la França, ha jugat, en aquesta jornada apoteòtica, el paper més gloriós.

»Ara, nosaltres se reconeixerà que tenim el dret, nosaltres francesos, de llençar un crit d'orgull. Els oficials que travessaven tot l'Est de la França, no s'han deturat fins a les portes de la frontera, són coratjós, com són nostres els dos aviadors arribats els primers, com es nostre amic sport ont s'afirma, el geni d'iniciativa de la nostra rasa, com són nostres tots aquests Bleriot, aquests Voisin, aquests Sommer que han realitzat la quimera dels sengles.

Tota la premsa extrangera concedeix granadissima importància a les volades del passat diumenge, especialment a les dels aeroplans militars.

El Circuit de l'Est representa 800 kilòmetres. Les volades han de ferse en sis etapes, durant dieus dies. Per primera vegada se celebra una cursa d'aeroplans, tal com se fa una cursa d'automòbils.

## Lo de la Banda Municipal

L'opinió dels músics militars

Renuncia de l'acta de regidor?

Ahir pel Sindicat Musical, se deia ab gran insistència, que'l regidor radical seixant Morales Pareja que forma part del Tribunal que proposa pera música major de la Banda Municipal al mestre Lamotte de Grignon, renunciaria l'acta de regidor per no estar conforme en torsar la seva conciència davant de les imposicions de Leroux.

Serà veritat?

Protests

CARTA OBERTA

A l'Ignasi Iglesias

Els firmants, professors d'orquestra de questa ciutat, us felicitem calorosament per vostra eloquent defensa dels compositors catalans en la darrera sessió municipal. Visqueu molts anys pel bé de l'art. A. Miró Bachs, Josep Picart, Miquel S. Julià, Francesc d'A. Font, Ramon Sal, Francesc Monserrià, Guiló, Josep San Germà, Dalmai Nogués, Joaquim Consens, Francisco Coma, Jaume Abadía. Barcelona 8 d'agost de 1910

Sr. Director d'EL POBLE CATALÀ Present

Els abaix firmants, ciutadans de Barcelona, ab motiu de l'insult als artistes catalans inferit per la majoria anticalana de l'Ajuntament rebulant el nomement del mestre Lamotte de Grignon designat pel Jurat competent pera director de la nostra Banda Municipal, us preguem feu constar en el periòdic de vota digna direcció, la nostra més ferma protesta, demandant a les minories catalanes que preguen una ènrica actitud davant dels enemics de Barcelona.

Citat, a 6 d'agost 1910.

Ernest Bretó, Ramon Jener, Pere Montge y Pineda, J. Brunet Camps, Rafael Lladrós, Josep Pons.

Sr. Director d'EL POBLE CATALÀ Present

Molt senyor nostre: Com a ciutadans y amants de la música, portem la nostra ferma y sincera protesta, a fer chor a les que han fet els individus y entitats que's preocuten de les manifestacions artístiques del nostre poble.

L'accord de la majoria del nostre Ajuntament, respecte al nomement del director de la Banda Municipal desclassificant l'intelligent Junat, compost d'eminentes músics, es una palea mostra de l'ignorància posada al servei de l'odi a l'art català.

Vagi també la nostra felicitació als seixants J. Iglesias, Llimona y Marí per haver defensat a l'artista menyspreuat senyor Lamotte de Grignon, per la forma despectiva que va esser tractat pels radicials.

Rebi, senyor director, la ferma adhesió a la campanya empsada pel diari de vota digna direcció, de sos affectionats s. s. E. Gel, I. Ventura, E. Tarés, A. Fotasté, D. Bach, R. Batlle, Octavi Boachs, J. García, Josep M. de P. Rovira, Rafael Borràs, A. Falgueras, Francisco Pàlou, Gaspar Rodés, Salvador Robert, Alfonso Muncedó, Josep Rahola.

Barcelona, 9-8-910.

Sr. Director d'EL POBLE CATALÀ Present

Molt senyor nostre: Com a ciutadans y amants de la música, portem la nostra ferma y sincera protesta, a fer chor a les que han fet els individus y entitats que's preocuten de les manifestacions artístiques del nostre poble.

Per encara hi han catalans que no consenten ni consentiran mai, que's fassí befa de lo nostre; y si la protesta ha d'esser tan gran, que resultaran ben poques y febles les accions y influències de l'anticalans que vulguin entrebarcar la voluntat de tota Catalunya.

J. Valldemperes Ferrer, J. Bernardo March, M. Edreña, R. Boscosoma, R. Soler, R. Domingo, M. Bausil, R. Torren, J. Carbonell, A. M. Quer, T. Blay, J. B. Valls, M. Domènech, J. Fabra, P. Mas, M. Samper, J. Bernardo March.

DON RAFAEL COMAS Present

Els que suscriuen protesten ènrica del arbitraritat que's proposen per a cap els regidors lerrouxistes en lo relatiu al nomement del director de la Banda Municipal d'aquesta ciutat, que desconeixen, segons han demonstrat, els indiscutibles merits que adoren al nostre director de la nostra Banda Municipal, la qual cosa fan allí posen el nom de Lamotte de Grignon, violen a tota forsa ensenyassar diverses músics de talla; però la qüestió, se'ns que'ns ha vist, queda reduida an en Lamotte y an en San José. Els altres aprenen com a desciatius. Si's tractés de unes oposicions, podríem aleshores jutjar pels treballs efectuats; però tractant-se d'un concurs tenim d'atencions als més merits alegats en l'expedient. Y aquest es completem desconeixent per mi. Tant en Lamotte com en San José són pera mí dos bons músics; però jo, que crec que's militars no devem immiscir-nos en questions polítiques, si los cridat a fallar, procurarà estudiar l'assumpte en son aspecte purament artístic, y aleshores, ab amabilitat, respondre a nosaltres.

Y aquest darrers mots eren repetits solament pel senyor Ladeyro, mentren ab amabilitat exquisida ens acompañava a la porta.

DON RAFAEL COMAS

Músic major de la xaranga d'Alba de Tormes.

Es alt; tota la seva figura denota franca. Francament, donc, li demanem el seu parer sobre la qüestió palpitant que avui apassiona als artistes barcelonins.

Ab paraula segura, quelcom veument, respondéu a nostres preguntes de la seguent manera:

—Crec acertadíssim el fallo del Jurat nomenant músic major an en Lamotte. Davant del fallo no hi ha pera que no menin un altre tribunal pera què revisi. Jo, posat a fallar, hauria fet lo mateix que ha fet el Jurat, sense preocuperme de qui fossin els altres concursants, paig cinc sincerament que en Lamotte es la primera figura musical de Barcelona. Es un gran músic. Algú dirà que an en Lamotte no li arriba de bon tres a la meva humil opinió, d'una soltura imparcial fallaria.

En quant a la majoria lerrouxista nf més que lo que ja es suposaven. Dóna faves a qui no té caixals.

J. Camps, J. Pujol, C. Capdevila, Josep Balcells, Josep Basart, Mas Monfort.

Sr. Director d'EL POBLE CATALÀ Present

Distingit senyor: A les nombroses protestes que aquests dies han sortit dels

El president, Pere Pascual.

L'orfeó «Nova Catalopis», aimant del bon nom de Barcelona davant de la incàrrega acutiva dels lerrouxistes.

El nostre Consistori, no pot menys que associar-se a la general protesta que la indigne conducta dels esclaus ha atacat a la nostra ciutat.

Cal per comprendre an aquells senyors que s'han catalans que no s'han consentiran mai, que's fassí befa de lo nostre; y si la protesta ha d'esser tan gran, que resultaran ben poques y febles les accions y influències de l'anticalans que vulguin entrebarcar la voluntat de tota Catalunya.

Nosaltres, com el C. A. de D. del C. y de la I. y de don Francesc Puig, creiem que es' d'hi punt necessari formular una protesta ènrica, formidable y apurir tots els mètodes per obligar a la majoria lerrouxista desdeixar del seu nomement que's proposa per a la banda municipal per un San José que's desmuntar, sens altre merit que esser castell i recomanar dels lerrouxistes.

Nosaltres, com el C. A. de D. del C. y de la I. y de don Francesc Puig, creiem que es' d'hi punt necessari formular una protesta ènrica, formidable y apurir tots els mètodes per obligar a la majoria lerrouxista desdeixar del seu nomement que's proposa per a la banda municipal per un San José que's desmuntar, sens altre merit que esser castell i recomanar dels lerrouxistes.

La banda de romàntics francesos.— Un poeta periodista castellà. — Insults a Catalunya. — Els nacionalistes còmplices de la canalla desenfrenada.

El Giornale d'Italia ha enviat a Espanya un periodista que porta l'ençàrrega de fer una enquesta sobre l'estat present del nostre país. Aquest home deu haver estat molt pocs dies a Barcelona, els més precisos per adonar-se de que ja no estem als temps del Gil Blas y de que no acull al foraster al peu de la Fonda.

En el fons del seu cor—a pesar de totes les declaracions i les reticències mentals dels partits que la desgarron—no se sent indissolublement junyida a la forma de Espanya i aspira a una autonomia que, lluny d'aprofitarli, seria la seva ruina. Aquesta bona aspiració no es el producte d'un afamat estudi de les propies condicions de vida y d'un examen dels seus propis i llegítims interessos, sinó que es fill d'una mena de rancunya llargament reprimida y sempre viva, d'un menyspreu insensat y injust envers les ciutats germanes de les planes de Castella y de les valls regades d'Andalusia. Els esparadans no es, com se podria creure a primera vista, el cicle d'un cervel mercantil, sinó un sentiment malvat d'ànimes depravades...

No es verosímil que un estranger parli així d'una ciutat aont ha passat dos o tres dies d'una existència banal, corrent de l'una banda a l'altra per admirar els esplendoros de la natura y les opulències propies de totes les ciutats modernes. Si aquest home parla així dels barcelonins ha d'esser perquè algun mal home li ha comunicat la seva tirria contra nosaltres.

Y heus aquí quèl mateix periodista conta qui es el malfactor que així bescanta a Catalunya i als catalans, ab injurias que hale de correr per tota Espanya.—Això es lo que'm deia un periodista i poeta castellà que ja fa temps que viu a Barcelona.—

Qui deu esser aquest periodista poeta castellà? Entre tots els que viuen a Barcelona, no'n coneixem cap que reueixi aquestes tres condicions. Y no obstant, aquest home deu existir, perquè sense ell segurament quèl periodista italià hauria format un altre concepte de la ciutat que no ha merescut cap mena d'agradiment de aquest infelit que s'hi guanya la vida.

Aquest home deu esser un d'aquests que patien del ferse y del ventrill y que prenen la nostra salut per un estat de petulancia. Deu ser un d'aquests que espici qualquevol manifestació contraria a l'Estat per establor diant que aquell se maltracta als castellans y se fa befa de la «madre patria». Mireu lo que li fa dir aquest periodista al signore Gubello Mémoli:

—L'actitud de Catalunya davant del resto de la nació pot comparar-se a la conducta alterosa, de vanitat y desagradament propria d'alguna fills de família que en altres terres fan fortuna, envers als propis pares y als propis germans que restaren pobres. No hi ha res més digno de reprobaçió y de despici...

Després surt la vessant contra la nostra llengua. Quèls hi deurà importar als llanians tot el mal que pugui dirse de la dolsa llengua catalana? Això del dialectos s'usa com una mena de punxa imponent, com expressió d'una vanitat marxant...

—Però no existeixen, diu, les diferències de rasa, religió, tradicions, història, llengua, idealitat que són les frontes ideals entre nació y nació. Una sombrana ab els francesos meridionals, y fins ab els lligurs quel' valent y els seudars contactes de vida determinants, no treuen als catalans el caràcter espanyol que una unió gloriós als sigles de la potència y de la victòria han fet indeleble. L'U.S. DE UN DIALECTE ENTRE GENOVESOS, PROVENSALES Y CASTELLÀ QUE DEBADÉS EL TEATRE Y LES PUBLICACIONS DE LLIBRES Y DIARIS Y LA PROPAGANDA ORAL VOLVIRÀ ENLAIRAR ALS HONORS DE LLENGUA LITERARIA NO ES EN VERITAT SUFICIENT PERA PROCLAMAR EXTRANYS ALS GERMANOS que parlen la melodiosa llengua de Cervantes...

Per lo vist, el periodista poeta castellà ha inventat una nova teoria per distingir una llengua de les seves variants o dialectes. Això es qüestió de pés. Una llengua pés més qüilitars que un dialecte. Fins ara se coneixien raons fonètiques, riqueses filològiques, arguments basats en la feocitat literaria. D'aquí endavant el suec, el noruec, el danès, el flamenc, no seran llengües perquè no reuneixin el pes mínim necessari. Cinc milions d'homes no poden tenir una llengua pròpria, perquè ho pensem prou torelades.

A l'acabament de l'article, el signore Mémoli fa unes observacions tan extranyes que no més podem creure-sos filles d'una mala interpretació. Es impossible quèl poeta periodista castellà hagi dit semblants incoherències.

—Les classes directors de Barcelona (a diferència de les classes republicanes fortament integralistes) les classes directors de l'indústria, del comerç y de la banca, se diuen nacionalistes. Y aquests cometent l'erro de tolerar y quasi excusar en els seus diaris la bogeria y la perversitat a que s'abandonada de tant en tant, l'anhàs de les baixes capes ciutadanes. La ràa es clara: qui sab si aquell escletat de bestialitat humana no serà algun dia la palanca que descalsi l'edifici. Els moviments revolucionaris de l'any passat, que foren dels més ignominiosos que recorda la història tingueren, clarament caràcters prou demagògic y plebes. Fou una reblió de la plassa contra una guerra de expansió o que per tal se tenia. Els nacionalistes no s'hi fikren. Però se feran còmplices de la canalla desenfrenada, caillant quan havien d'auxiliar més alta la veu de la protesta, consagrany ab un asiduitat passiu la trista gesta quan més imperiosa era l'obligació d'oposar-se als que se posaven fòra de la llei...

Si per cas el signore Gubello Mémoli no se'n hagi tornat encara a Italia y ha de passar per Barcelona, el convindrem a veure en molt pocs dies una ciutat y un poble que coneix. En aquesta casa hi trobarà amics que per sorir a la defensa de la nostra desventurada patria, sabran parlarli ab aquella honrada eloquència que surt de l'exuberància del cor. No ho volem que a Roma s'hi parti l'ajustament de Catalunya quan per iniciativa d'un Institut català acaba de crear-se a la metrópoli italiana una Escola d'Arts Estudis.

**De Teatre Català**

L'Empresa del Teatre Principal ha contractat pera la vinenta temporada a la gran actriu dona Maria Morena, a la que tantes creacions d'una forta realitat, deu l'escola catalana.

També està escriturat pel mateix teatre el distingit actor Alexandre Nolla,

La celebrada escriptora senyoreta Palma Ventós, que firma ab el pseudònim Felip Palma, ha entregat a la Nova Empresa del Teatre Català, instalada en el Romea, un drama en un proleg y dos

actes, del qual no tenim les millors referències.

Celebrarem que l'aplaudida autora del drama «Isolats», confirmi una vegada més les seves grans aptituds per l'escena.

L'Empresa del Teatre Romea està en tractes pera contractar per la vinenta temporada, a la notable primera actriu catalana Antonia Verdier.

Aquesta mateixa Empresa ha disposat que la segona estrena de la temporada sigui una obra de nostre amic Ignasi Iglesias.

## SPORTULA

Pas

Coméu apuntar, encara que sia tot pas-sat, un primer resultat d'aquesta ruptura ab el Vaticà, per la qual ens hem acostum a Europa: el rei es passar per París, encara que d'una manera imprevista, sense por a certes manifestacions. — Recordem que, aleshores del funeral d'Eduard VII, aquest viage va esser considerat impossible, y el rei va fer una curva gens dissimilada pera no atravessar París...

Doctor Janssens: permeteu que aquest cronista, del qual sabeu sobradament que no posa mai fel en ses paraules, s'inclini davant vostre reverenciament. Sou meirexidor de les més eufòriques felicitacions, car per un sol dia de vostra vida edificare, vos, tan acostumat a anar sempre a remol de la majoria, heu pogut aconseguir, contra l'art y contra's artistes catalans, que tota la majoria votés ab vos com un sol homel.

ple camp dels cacauets y los peles de taronja.

Donava gust de veure... tothom se deia: —En Lerroux ho imposa, però tractant d'un vot particular den Janssens, en Lerroux, perdrà.—Y aquesta vegada, el tothom va equivocar-se.

El metge de les Dames Roges, que sab molt de música, perquè segons contien les cròniques, toca l'acordió en les vertades literaries-musicals de la Casa del Poble, defensà el seu vot particular y darrera d'ell, convencuts per sa seva imponderable dialectica van donar els vots tots els lerrouxistes. Y era de veure, com davant del parer emés sobre questions de música per en Nicolau, en Deniel y en Mallet, s'aixecaren dirigits pel genial artista Vinaixa, els Figuerols, Guifalons, Sans, Domènec, Hervero, Marcilla, Santamaría y demés astres de primera magnitud del nostre artístic...

Doctor Janssens: permeteu que aquest cronista, del qual sabeu sobradament que no posa mai fel en ses paraules, s'inclini davant vostre reverenciament. Sou meirexidor de les més eufòriques felicitacions, car per un sol dia de vostra vida edificare, vos, tan acostumat a anar sempre a remol de la majoria, heu pogut aconseguir, contra l'art y contra's artistes catalans, que tota la majoria votés ab vos com un sol homel.

JESUS AUBA

## La protesta catòlica a Catalunya

El «Correu Català» anuncia un acte de protesta catòlica a Catalunya per el dia 28 d'aquest mes. No diu si serà una manifestació a Barcelona o una serie de aplaudiments forans, o de manifestacions arreu de Catalunya. Ell no fa més que anunciar la protesta y fixar el dia. Els capellans se cuiden de fer de mungits de la protesta y els bisbes de benevoli als manifestants y fins de concedir dies de indulgència a aquells que més gosen portar a les assemblees reueltives.

Abans que ningú, EL POBLE CATALÀ protesta de la suspensió catòlica de San Sebastià. Eren ciutadans amparats per la llei y encara que rebutguessin la liberalitat era dret seu l'usarla si així els hi plavia. Després tots els periódics liberals se planyen del perjudicial autoritarisme dels Camalejas. Si nosaltres volem esser els primers en defensar als catòlics de Basconia, també ho volem esser els catorze de Forasters, han avisat els principals monuments de nostra ciutat.

Però aquestes il·lusions que les diverses acudides internacionals donen en els propis pares y als propis germans que restaren pobres. No hi ha res més digno de reprobaçió y de despici...

Després surt la vessant contra la nostra llengua. Quèls hi deurà importar als llanians tot el mal que pugui dirse de la dolsa llengua catalana? Això del dialecto s'usa com una mena de punxa imponent, com expressió d'una vanitat marxant...

FOSFOR

## De Cà la Ciutat

DE COM ELS ÚLTIMS SON ELS PRIMERS

Jo, humil crohista dels homes y de les coses del Municipi, inclino reverenciós a la divinitat que són les frontes ideals d'una nació y una ciutat. Una sombrana ab els francesos meridionals, y fins ab els lligurs quel' valent y els seudars contactes de vida determinants, no treuen als catalans el caràcter espanyol que una unió gloriós als sigles de la potència y de la victòria han fet indeleble. L'U.S. DE UN DIALECTE ENTRE GENOVESOS, PROVENSALES Y CASTELLÀ QUE DEBADÉS EL TEATRE Y LES PUBLICACIONS DE LLIBRES Y DIARIS Y LA PROPAGANDA ORAL VOLVIRÀ ENLAIRAR ALS HONORS DE LLENGUA LITERARIA NO ES EN VERITAT SUFICIENT PERA PROCLAMAR EXTRANYS ALS GERMANOS que parlen la melodiosa llengua de Cervantes...

Y veieu? ja hi som... Cert que ha costat bastant d'arribar-hi, però hi hem arribat al fi y al cap.

No compreneu per què les fulles radicals no criden aquests dies pels carrers: ¡El fil pròdig! ¡El retorn del senyor Janssens!

Y explicant el sucés, podrien,

els literats de la Casa del Poble, buidar en ses quartilles aquella tràgica prosa que tant es caracteriza.

Per què ho s'ha d'entrer el seurós lector d'aquesta violència existent entre el senyor Janssens y els seus companys de majoria, que feia cosa que proposada per aquell, no posa cosa que amés a l'aguja?

Per què no s'ha de dir que don Ricard Janssens havia estat a punt d'abandonar la presidència de la Comissió de Governació, ja no podent resistir per més temps les intriges y els desejars dels seus companys radicals? Per què no han d'entrer el sucre, el horneig, el dàies, el flamenc, no seran llengües perquè no reuneixin el pes mínim necessari. Cinc milions d'homes no poden tenir una llengua pròpria, perquè ho pensem prou torelades.

A l'acabament de l'article, el signore Mémoli fa unes observacions tan extranyes que no més podem creure-sos filles d'una mala interpretació. Es impossible quèl poeta periodista castellà hagi dit semblants incoherències.

—Les classes directors de Barcelona (a diferència de les classes republicanes fortament integralistes) les classes directors de l'indústria, del comerç y de la banca, se diuen nacionalistes. Y aquests cometent l'erro de tolerar y quasi excusar en els seus diaris la bogeria y la perversitat a que s'abandonada de tant en tant, l'anhàs de les baixes capes ciutadanes. La ràa es clara: qui sab si aquell escletat de bestialitat humana no serà algun dia la palanca que descalsi l'edifici. Els moviments revolucionaris de l'any passat, que foren dels més ignominiosos que recorda la història tingueren, clarament caràcters prou demagògic y plebes. Fou una reblió de la plassa contra una guerra de expansió o que per tal se tenia. Els nacionalistes no s'hi fikren. Però se feran còmplices de la canalla desenfrenada, caillant quan havien d'auxiliar més alta la veu de la protesta, consagrany ab un asiduitat passiu la trista gesta quan més imperiosa era l'obligació d'oposar-se als que se posaven fòra de la llei...

Sí per cas el signore Gubello Mémoli no se'n hagi tornat encara a Italia y ha de passar per Barcelona, el convindrem a veure en molt pocs dies una ciutat y un poble que coneix. En aquesta casa hi trobarà amics que per sorir a la defensa de la nostra desventurada patria, sabran parlarli ab aquella honrada eloquència que surt de l'exuberància del cor. No ho volem que a Roma s'hi parti l'ajustament de Catalunya quan per iniciativa d'un Institut català acaba de crear-se a la metrópoli italiana una Escola d'Arts Estudis.

**Informació política**

Quina es la Cobla de l'Odi?

Ja fa alguns dies que «La Veu de Catalunya» ens tracta millor y ens en alegrem.

La bona companyia no vol pas dir uniformitat de criteri, sinó mutua respecte per el criteri agut.

Però ahir sembla que'n aplica allò de «La Cobla de l'Odi» y nosaltres recordem modestament que aquesta denominació sempre l'havia aplicada a la lliga de les dretes.

Que diguin francament, que volen fer manobres y no pas exercits de ciutadania y protestes religioses.

Serà curiós pera els psicòlegs arribar a conèixer totes aquestes interioritats, així com altres detalls referents a la vida del doctor Janssens. Y es més, precisament, lo que haurien d'explicar.

Hi ha hagut moments durant la regidoria del doctor, que les persones sentimentals han temut per la seva vida. Feia patir, pobre home. Els disgustos que ha rebut, han estat grossos. Allí era no tenir ànimia.

Ningué recorda que mai cosa proposada pel doctor Janssens, hagi obtingut la totalitat dels vots lerrouxistes. Y en canvi, de casos al revés, l'història no va ploure. Sobre tot aquelles memorables sessions de pressupostos eren terribles. S'al-sava el doctor, demandava pessetes per disper-sar-se, per metges, y pataplum! discurs en contra dels senyors Mir, Groc, Aflaf, tornava el doctor a fer ús de la paraula. Defensava lo que ell creia de justicia y utilitat, però com si fos cosa convinguda, tots a la uns els radicals votaven en contra de lo quel doctor demanava. El pobre doctor Janssens, sentiat en una cadira de la taula dels secretaris, va acabar per no dir paraula, perquè l'home comprenés que no era pas persona grata als seus companys en radicalisme. Allí, vetllant el desengany, sols hi restaven uns quants homes de les minors, plens d'angoixa per les penes del president de Governació.

Tot ha canviat... Què us ha fet fums d'independència, desitjos de formar grup apart que fos fiel de la balanza de la moralitat y la justícia, fastics per la colla de la gana, ansies d'imposició davant de l'Imperi... què us ha fet?

Contra l'art, contra's artistes, contra's barcelonins, hem tingut d'essers vos el primer, el que era abans l'últim. Com podríem aquell exagerat sociòleg, filosof y barbut, que's dignà Valentí y Camp, escriure columnes de prosa atropada sobre el cas del Dr. Janssens, tot provant la realització de les profecions bíbliques, en l'am-

para l'aprovació del nou reglament y pera nomenar el que hagi de desemparar el càrrec de vocal del Consell Directiu.

pertribuir a crear «atmosfera» a tan remarcable reforma y a desfer els prejudicis que puguin constituir obstacle a l'implantació de la mateixa.

Mentre tant, la campanya ja va donant fruits: cada dia la Junta de la direcció permanente de Relació y Treball reb unes fulles firmades per dependents de llurs cases comercials mostrant la conformitat a l'instauració del treball intensiu y la llur adhesió a la campanya.

**Concert**

Aquesta nit, de nou a Hostal, la banda del regiment de Vergara tocarà en el Pa-

ral en seguent programa:

•Meilla, pas doble, Riuva.

•El Métdo Gorritx, mosàic, Lleó.

•Wiener Leben, potpurri, Komzak.

•La noche de Reyes, fantasia, Serrano.

•Caballeria ligera, overture, Suppé.

•Anyoranza, sardana, Morena.

•Olé mi tierra, pas doble, López.

**Contractes**

La renombrada orquestra «Els Montgríss», té les següents contractes a més de les anunciadades d'ess

# TELEGRAMES Y TELEFONEMES

## MADRID

### LO QUE DIU LA PRENSA

LA "GACETA"

Publica les següents disposicions:

Real ordre disponent que's creïn en la

serie B els documents timbrats de Du-

nosa d'aquesta mateixa i la factura

especial per al transport per camionatge de

carbó nacional y de 10 céntims núm. 27

per la duplicitat del camionatge per ma-

factura ab direcció de primes.

Altra real ordre prorrogant fins el 20

d'octubre el plaz de concedir per la re-

alimentació dels treballadors que han

estat destituïts per la direcció del mestre don Llo-

ren Carbonell.

Pels treballs que s'estan efectuant s'es-

pera quell condic esmentat constituirà una

esta bellament artística, de la qual n'es-

tarà grat record aquella barra.

Sombrereria F. Guarro. Carme, 23

### Del Govern civil

De conformitat amb la resolució de l'autoritat militar de Catalunya, y interessada pel govern d'aquesta província en ofici del 6 de juny passat, s'ha reformat l'article 27 del reglament de policia para la explotació dels tramvies de Barcelona, havent quedat reflectit l'esmentat article en els termes següents:

"LA ÈPOCA."

Contestant a les manifestacions que ha fet el senyor Canalejas, diu:

Dende ara, devem avansar una impressió, y es, que les parades del senyor Canalejas, són de molestaros, ens fan concebir la esperança del que'l Govern fassí una parada, no en el camí del compliment dels seus compromisos, que avix no tenim dret a pretendrelo, sinó en la conducta en la que la conducta com en les parades que ha prodigat, al nostre jutjament, sense justificació suficient, durant els darrers 15 dies, més des del moment en què varen tancar les Corts, y dicen això perquè en el fondo de les manifestacions del senyor Canalejas, creiem advertir-hi certa preocupació respecte de la col·laboració mutua dels elements de Govern en la resolució dels problemes capitals de nostra política, y aquesta preocupació que considerem ilegítima y que nosaltres varem sentir en son dia, fins al punt de que per faltarnos dins del Parlament fins per votar els crèdits de la campanya, va dimítir el Gabinet conservador; aquesta preocupació es penyora o deu esser de quell senyor Canalejas no aspira, com ha pogut deduirse de les seves parades y de l'actuar del Govern, a governar, apoyant-se exclusivament en les esquerres radicals y a rompre'l llaç de la conveniència constitucional ab els demés elements monàstiques.

Aquestes suposades manifestacions del general Weyler y especialment la segona part de les mateixes foren objecte d'ahir de molts comentaris per la difensió de criteris que significaven entre'l Govern y el capità general de Catalunya, la personalitat del qual es, com se sab, de pessíndre del partit liberal.

Alhora de visitar al governador els periodistes foren recatada la conversa sobre les suposades declaracions del general Weyler, manifestat el senyor Muñoz que, per una persona que havia parlat ab el general Weyler, sabia que aquest havia dit que la primera part de les manifestacions era certa, però que no ho era la segona. "Ademés" diugué el governador, "no consta quell general Weyler es, davant la política del Govern, un perfecte ministerial.

No es cert—acabà dient el governador—que jo hagi conferenciad amb ell. Unicament aquest matí hi he parlat breument al despedirlo a la estació quan ha sortit cap a Girona, on va a revisar les forces d'aquella guarnició.

Ahir arribà de Madrid l'exministre de la Guerra, senyor Linares. Ve per assumptes particulars y s'haixà a l'Hotel Colón. El governador ana a l'Hotel ha deixar-hi tarega.

El Noticiero d'ahir publicava també un sofit referent a haver-se fet a Palamós un salió d'armes. Parlant d'això, el governador va treure importància a l'assumpte, diant que els autoritats estaven avisejades de que s'havia intentat entregar armes a Espanya. "S'ores veigades, però que la cosa no tenia gravetat, y que totes les que volguessin entrar serien capturades."

### ANUNCIS OFICIALS

#### SOCIETAT "EL POBLE CATALÀ"

El Consell d'Administració de la Societat "El Poble Català", convoca a tots els accionistes de la mateixa, a la Junta general extraordinària que tindrà lloc el dia 15 d'agost, a les deu de la nit, en el carrer de Pelai, 42, primer, per la discussió i aprovació definitiva de l'arrendament acordat en principi en la darrera junta, per tractar de la consolidació econòmica de la Societat.

Podran concórrer, segons l'article 17 dels Estatuts socials, els accionistes que disposin de les seves accions o resguardants a l'Administració d'EL POBLE CATALÀ tres dies abans del senyalat per l'Assemblea, a canvi de la papereta d'entrada.

Els accionistes podran delegar la seva representació i les seves accions, en altres accionistes, als efectes de la deliberació i de la votació, fent saber per escrit dirigit al president del Consell o al mestre del diari, el nom del soci qui deleguin.

Barcelona, 5 d'agost de 1910.—Per acord del Consell d'Administració.—El president, Eduard Calvet.

### FILS DE F. MAS SARDÀ

RAMbla del Centre, 20. - BARCELONA

Begociem cupons Amortisables 5 %, venciment 15 agost.

**Banco di Roma**  
Fundado en 1880  
Capital: 80 millones de francos  
enteramente desembolsado  
Sucursales: Barcelona: 14, Plaza de Cata-  
lunya, 1. Fontanella, despar-  
tido en Gracia, 135. Sámano,  
10. Oficinas de Correos y Telecomunicaciones.  
Operaciones de Banca de todas clases.—Banco  
de Crédito e Interés a la Vista y a Vencimiento  
Exterior. Operaciones de Vitolus en España y en el  
Exterior. Gremios y Asociaciones en Olmedo.  
Cuentas corrientes de ahorro, desde pesetas 5 a 5,000 al 3 por 100.

### NOTES DONOSTIARRES

El ministre de Marina marxa, algunes

notícies.

San Sebastián. — Tot el matí ha estat

plenament ocuposament.

La reina Cristina no ha sortit de Mi-

ramar.

A mitjdia ha pujat a complimentar al

ministre d'Estat.

El senyor Ojeda ha conferenciat ab

el senyor García Prieto.

(Després de conferenciar, a Madrid, ab

el que'l Govern, el senyor Ojeda

anirà a Alemania a pendre unes aiguas

que li han prescrit.

Quan els reis tornin de Anglaterra,

vindran a San Sebastián, el president del

Consell y el ministre de Foment.

El senyor Calbetón visitarà l'Exposició de Brussel·les el mes de setembre.

Ha complimentat a la reina mare el

marqués del Vadillo.

Ha durat tres hores.

El correu ha tingut de tornar a Jaca.

Als 10 kilòmetres vuit y nou de la línia de Osca a Saragossa la via està inter-

rompuda.

En alguns llocs l'aigua alcança una al-

sada de 8 metres.

S'han enviat brigades d'obrers a repara-

la via.

Estem sense correu de Barcelona y de

Saragossa.

Pamplona. — Durant les darreres 48 ho-

res, han descarregat violents temporals en tota la província.

A la zona d'Estella han quedat des-

truides les cuilles de mongotes, pebrós y horitzales.

Durant alguns dies estaran sospesos los

feines del batx.

El capellà del cementiri mentrestava

estava parlant per telèfon ha sofert una

descàrrega elèctrica, que li ha produït lleu-

ges cremades.

El aparel·l ha quedat fos.

LO RECAUDAT PEL JULIOL

El total de la recaudació del Tresor

en el mes de juliol prop-ressat, excedeix

en 3.966.384 pessetes a la obtinguda en

el igual període de l'any anterior.

EN MACÍAS DEL REAL

Se assegura que l'exauditor de Marina

senyor Macías del Real ha acudit a la

Sala de lo Contencios del Tribunal Su-

perior, apelant contra la sentència del

Tribunal de honor què va separar del

serviçiu.

Com quell Suprem s'ha declarat sem-

pre incompetència per entendre en les

sentències dels tribunals d'honor, no sem-

bla dubtós el resultat de la instància del

senyor Macías.

SENTÈNCIA APROVADA

El capità general ha aprovat la sentè-

ncia dictada pel Consell de guerra cele-

brat darrerament a Badajoz contra'l sol-

dat Lázaro Iglesias, que va agredir

per tot el país deu mil soldados

del Govern, al seu costat en fins d'abril

y desinterès d'abord, deixant per enter

la gloria y responsabilitat de la seva

conducta.

No ha vist el senyor Canalejas la pro-

va d'ahir en nostra actitud, en la relació

a la manifestació?

EL MUNDI.

Diu als catòlics quèls convé ara estar

quiets, quietes, y per què deuen treure al

Govern tot pretext per una caiguda giro-

ria y als radicals l'únic motiu que

queda per llençar-se a l'exterior.

EL RADICAL.

Diu que no pot extranjar a ningú la

intruzència dels vagistes de Bilbao,

perquè a pesar de les quantes negatius que fassin, hi hagué promeses en 1906, en

el «Gualda», que han quedat incomple-

tes per tots els Gouverns que des del aque-

da dia han passat pel poder.

Crea quell Govern no pot mediar com

amigable componedor després del seu

ero d'omplir de tropes la conca minera,

colocant als obrers entre les punxes de

les bâtonnets y la paret de la fam.

Insisteix en quell capità general d'aque-

lla regió ha fracassat y demana que sigui

relevat immediatament.

ASSAMBLEA REPUBLICANA

Anit va començar l'Assamblea republicana

municipal, per tractar de la reforma de les bases y reorganització del

Partit.

L'Assemblea està dividida, sobre si pro-

cedeix o no reformar les bases.

Aquesta nit seguiran les tasques d'a-

questa Assemblea.

LA CATASTROFE DE MÁLAGA

Málaga. — Heus aquí uns detalls de

la catàstrofe ocorreguda a la fundació de

## ESPECTACLES

TEATRE TIVOLI.—Avui, dimecres, tarda, a les sis, vermouth precios. Entrada, 25 céntims; butaques de franc primer, la preciosa sarsuela catalana en un acte. «Els entremesials», segon, cants i balls baturros, els reis de la jota, Ron-dalla aragonesa; tercer, les quatre Germanes Llucrìto; quart, repàrició de la simpàtica

## Bella Chelito

ab sos couplets pera señoress. Tres úniques funcions.—Nit, a un quart de deu primer, el vaudeville.

## Petit y Pataud

segon, les quatre Germanes Llucrìto; tercer, tres úniques funcions, tresa, la Bella Chelito, couplets dels seus; quart, el globus dirigible montat per la sens igual Chelito.—Demà, dijous dissabte de la companyia.—Divendres, debut d'una grandiosa companyia de sarsuela y ópera.

## TEATRE DE NOVETATS.—Divendres, 12, debutarà en aquest teatre, per un curt númer de funcions, la companyia del teatre Tivoli.

TEATRE NOU.—Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cine Entrada, al céntim: el grandioso melodram «El estanquero de Montmaró o el corazon de una madre».—Nit, a les 9 y 1/2. Entrada, 20 céntims. «La torre de Nele» ó la reina Margarita de Borgoña. — Demà, nit, estrena a Barcelona: «Un drama en alta mar ó el hijo de la noche».—Divendres, benefici del primer actor y director senyor Olivar.

## TEATRE COMIC

Totes les nits, a les onze,

## EL PAÍS DE LAS HADAS

Avui, dimecres, a dos quarts de deu primer, «Colegio de señoritas», segon, «El recluta»; tercer, l'aplaudida revista

## EL PAÍS DE LAS HADAS

Démà, tarda, a les cinc, gran matinée de moda, ab el

## EL PAÍS DE LAS HADAS

En assaig: «El poeta de la vida» (exclusiva d'aquesta empresa).—Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitjà, número 6.

BOSC Avui, dimecres verd, programa sàctilicte. Debut de la aplaudidissima Bella Charito, que se presentarà als níumeros «Jota del regreso», «Tango argentino» y «La pulga». La Bella Overilda, estrenarà en aquest teatre «La horrigua»; La Belsay y totes les artistes així, com

atraccions, variaran programa, en conjunt una vellida agradabiliissima. Végeu'sse los cartells.

## Gran Teatre Espanyol

Contençament artístic. — Companyia lírica il·liputinesa de la ciutat de Roma. Segueix obert l'abonament a 15 úniques funcions. Debut dissabte 13. Llegéixinse il·listes y programes.

TEATRE PRADO CATALÀ.—Companyia d'òpera italiana.—Diumenge, 14, inauguració.

## CARMEN

Debut dels celebres artistes R. Galán y Joan Valls

GRAN FRONTÓ COMITAL.—Tots els dies grans partits per renomados pilotaris.—Entrada, 1'25 pessetes.

## Concerts

EDEN CONCERT.—Assalt, 12. Concert, variedades, atraccions atretiu sense igual de l'hermosa Terrassa-Koyer, desde on pot presenciar-se l'espectacle. Tots els dies, funcions a dos quarts de quatre, tarda, y a dos quarts de deu, nit. Cafè-Restaurant de primer ordre. Ball després del concert. Continuenet nous debuts.

## DIVERSIONS PARTICULARS

MUNDIAL PALACE.—Concerts Santos tots els dies. Coberts desde pessetes 3'50. Els divendres bouillabaisse. Dissabte, menú corrent y vegetariá.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.

INFORMACIÓ de la casa Fills de F. Mata Sarraí, Rambla

del Mitjà, 20.