

SUBSCRIPCIÓ
Barcelona. Una pesseta al mes
Espanya. 4'50 pessetes al trimestre
Extranjer. 9'00 id. id.
Pagant per anticip, una preta de ribera

EL POBLE CATALA

DIRECTOR-GERENT
PERE COROMINAS
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL.
IMPRENTA
CARREER FORTUNY, NÚM. 3, TERS
TELÈFONS
Redacció, 723 - Impremta, 2,200

ANY VII NÚM. 2.098 BARCELONA, DIVENDRES, 2 DESEMBRE DE 1910 UN NÚMERO, 5 CÈNTIMS

CLÍNICA C. CROUS
Herpes, Tuberculosis pulmonar, Vias urinaries. Curació segura y ràpida. CARMEN, 56, PRAL. Véase anuncio 4.ª página.

GRANS MAGATZEMS EL SIGLO

Dilluns, 5 de desembre y dies següents
VENDA DE
SALDOS Y OCASIONS EN NOVETATS D'HIVERN

PREUS EXCEPCIONALS
en Models y articles d'alta novetat
LLANERIA, GÈNRE DE PUNT, ETC.
AB IMPORTANTS REBAIXES

DIETARI "El Siglo" per 1911
El més complet, el més útil, el més econòmic: un a Pessetes **0'75**

GRAN VARIETAT EN
Calendaris - Blocs - Albums pera postals - Escrivanies - Llibres de comers, etc.
PREUS REDUITS

CRÉDITO IBÉRICO
Aquesta societat anònima ha traslladat els seus tallers als baixos de la casa ont té l'edifici social: carrer de Escudellers, números 5, 7 y 9.

L'atac dels lerrouxistes a la Ciutat

LES MINORIES TORNEN A LA BATALLA

La raó dels 25

En tots els diaris de Barcelona excepte en «El Progreso» y en «La Tribuna» s'han pogut llegir els raonadissims arguments dels regidors federals nacionalistes que van combatre la solució donada pels lerrouxistes a la qüestió de les aigües. Lo que ningú ha llegit en lloc són les raons que van tenir els regidors de la majoria pera aprovar lo que les minories havien demostrat esser una obra ruinosa. Nosaltres hem llegit, y fins estudiat punt per punt, la relació que fa «El Progreso» de la sessió municipal que hem de suposar esser la versió més autèntica del punt de vista lerrouxista.

Heusquí les úniques raons que atribueix als seus prohoms. Tot lo demés es fullaraca per l'estil de la que tant li aplaudeixen al senyor Lladó y Vallès els individus de la ronda de consums.

PARLA EN CALLEN.—Com que les grans proposicions acceptades ho són ab la condició de portar l'aigua a l'aqueducte de Moncada, no més pagarem l'aigua que consumirem y no hi podrà haver de fraudació. Si en Rivas no porta aigua no hi podrà haver de fraudació. Lo que podrà haver de fraudació és el 60 per 100 de l'aigua que s'afora cobrant pel metre unitari que portarà.

Apoliantes en informes tècnics (no's diu quin són, ni se puntualiza res) prova que en el Mogent hi ha 140.000 metres cúbics que's compren y 80.000 metres que's s'emplenen en el regadiu. Com si totes les aigües que's compren fossin de fonts (les del oasi de l'arcade són de font), alaba la potabilitat de l'aigua de font.

Es convenint resoldre aquest assumpte, perquè així obtindrem ventatges econòmics en perjudici de la Companyia de Dos-Rius, que voldrà conservar el seu millor client, l'Ajuntament de Barcelona, que li consum aigua per valor de 300.000 pessetes a l'any.

Assigura que'l preu de l'aigua sortirà a raó de 10 cèntims el metre cúbic en els pisos que no paguin més de 30 pessetes al mes; de 20 cèntims, fins a 30 duros de lloguer, y de 30 cèntims, en pisos de lloguer més alts, lo que dona un promedi de 15 cèntims el metre cúbic. No s'explica'l procediment matemàtic adoptat pera realisar aquest càlcul, el més pintoresc de tots els que s'han fet fins ara.

Per portar les aigües de Moncada a la ciutat y distribuir per les cases no compta 20 milions de pessetes, lo que es igual pera tots els projectes, ja que de Moncada a aquí sempre se n'haurà de cuidar l'Ajuntament.

PARLA EN MIR Y MIRO.—El portar les aigües a Barcelona no més representa una transformació de capital que em el deixaran al 4 y mitg per 100, pera que produirà un 8 o un 9 per 100, mínim benefici que portarà'l negoci d'aigües.

Enfront de l'impudícia y la voracitat dels conjuntadors de negocis municipals, les minories no poden abandonar l'ensenda de Barcelona a totes les dilapidacions que la menassen. El seu deure es lluitar al peu del canó, denunciant a l'opinió pública, una per una, totes les immoralitats, totes les malversacions, totes els vergonyosos negocis que's preparen contra els interessos de la ciutat.

La tasca de les minories es clara y precisa. Res de col·laborar en cap obra de govern, res de cooperar en la desastrosa administració de la majoria lerrouxista. Però tampoc res d'abandonar aquesta fiscalització de les maniobres dels lerrouxistes, res de deixar aquesta funció de vigilància contra els especuladors sense escrupols. Les minories són avui els agents que l'opinió honrada de Barcelona té a Ca la Ciutat pera vigilar y descobrir tots els fraus que s'intenten contra la seva honrada. Pobra de la ciutat si les minories abandonaven aquest lloc que es d'honor! Aviat se trobaria sense camisa.

Les minories tenen l'obligació de vigilar les rateries que's tractin de cometre; de lluitar en les comissions y en el Consistori pera evitar-les; y si la seva acció s'estrella inútilment davant la manca d'escrupols y de sentit moral, de denunciar-les a l'opinió pública, pera que aquesta intervingui degudament y fins violentment si es precis, a fi de salvar la ciutat de la seva ruina.

Fer això, les minories no poden fer si no retirarse del Consistori en signe de protesta y de no col·laboració en l'obra desastrosa de la majoria. Però, pera tornar immediatament a la lluita, pera reprendre tot seguit la seva tasca de vigilar els cabals de la ciutat. Altra cosa fora abandonarlos miserablement a la voracitat de gent desenfundada y sense escrupols. Y la ciutat els demanaria comptes de la seva cobarda defeció.

Cal recordar además que la batalla contra el negoci de les aigües tot just comença. Que hagi aprovat la majoria de l'Ajuntament unes determinades proposicions, no vol dir res. Ara's té de formar el pressupost extraordinari corresponent y portarlo a la Junta Municipal de Vocals Associats, y llençar un empenyit; y la batalla's renovarà cada vegada ab més furia, si les minories estan al peu del canó fins a l'últim moment y la ciutat les apoia en la defensa dels seus interessos. Mentre que si les minories abandonaven el seu lloc d'honor, començaria desseguida el saqueig de l'ensenda de Barcelona.

SESSIO DE L'AJUNTAMENT

COMENSA
No hi ha pas l'expectació que semblava a aquesta sessió. La tribuna del públic no està pas plena y això que's celebra en el saló del Nou Consistori.

El saló de conferències les converses són escasses y cal no's formar grups de regidors. Com que abans de la sessió s'han reunit, separatament, les minories els regidors que figuren en aquestes actes deixen tard a Ca la Ciutat.

A les cinc y trenta cinc minuts, el senyor Serrallera obre la sessió.

El senyor Gómez del Castillo llegeix l'acta de l'anterior sessió ordinària, la qual es aprovada.

LA RATIFICACIÓ DELS ACORDS
Se llegeix l'acta de la sessió extraordinària, celebrada ab motiu de la portada d'aigües.

El senyor Albó, pregunta si l'aprovació de l'acta significa l'aprovació dels acords.

La presidencia.—L'aprovació de l'acta se refereix al contingut de la mateixa com expressió de lo ocorregut en la sessió, i no's farà després la pregunta de si se ratifiquen els acords.

El senyor Albó.—Doncs demano que se'm reservi la paraula sobre la ratificació dels acords.

La presidencia.—S'aprova l'acta? Aprobada. Abans de ratificar els acords y pera parlar sobre la ratificació té la paraula el senyor Albó.

El senyor Albó diu que va a plantejar una qüestió que podria portar la lluita a l'acta sobre les aigües. Fa referència als articles 102 y 103 de la llei municipal, y a la base 10 de la convocatoria del concurs. Segons aquesta base l'Ajuntament ha de fallar dintre'l mes de novembre. Som fora del mes y el fallo no existeix per quant aquest no es un fet fins que sigui ratificat en la sessió següent, que es la d'avui, 1 de desembre.

L'article 103 de la llei, diu el senyor Albó, senyala que en les convocatories de les sessions, hi ha de constar l'objecte de les mateixes. Y en la de la present no hi constava que s'hagués de ratificar l'acta de les aigües.

La presidencia, opina que no era necessari.

COSES DEL CANYET

Sentim haver de manifestar a «La Tribuna» que tot el fan y les escombraries que's tira a la cara, no's han ofès y que no creiem necessari defensar-nos.

Eus acusa d'esser amics del Manuel Rius y de l'ignasi Iglesias, únics regidors nacionalistes que varen formar part de la Comissió de festes. No sabem que vol dir al manifestar que cap casa seva ha mangonejat a Consells, i tanmateix posar en roda la conducta d'EL POBLE CATALA en la qüestió de les escombraries, projecte que varem combatre sense cap mena de contemplacions.

Però això no vol dir que «La Tribuna» no sigui lerrouxista y que no fassi el joc dels defensors den Rivas y den Saus, ab un tartufisme vergonyós. Un periódic que s'ha distingit sempre per les seves violentes campanyes, no té dret a fer el paper de Simón de l'Ombra en una qüestió en la que, segons diu, se li han fet sollicitus y requeriments.

En aquesta obra de sanejament moral que s'ha començat a Barcelona, l'exemplar de «La Tribuna» d'abans d'ahir, pot considerar-se com un repugnant punt de partida. Perquè la Ciutat aont se pot dir ab natural indiferència que TOTS els expedients municipals porten un marge protector y aont encara se ven un diari que justifica la seva cama recordant un munt de porqueries, sofreix una passa de rebaixament moral que exalta la protesta y l'indignació.

La protesta dels ciutadans honrats

(Senyor don Pere Corominas
Barcelona)

Honorable company:

Després d'haver llegit l'article que insertava'l periódic de vostra digna direcció, corresponent al número d'ahir y baix l'epígraf d'«Agafeu-los!», el qual posava de còs present els mangoneigs y el viu desitg de voler arruinar Barcelona bressol de nostra estimada Catalunya, portat a cap per una colla de forasters que desmenyaven per equivocació els càrrecs de regidors, tant es lo que hi subvertí nostres nivris, que'ns ha impulsat a endressarvos la nostra salutació fèrme nostre vostre article, que es reflexe de la més ferma protesta.

Com vos, cridem també ben alt: Agafeu-los!... Via fora!... Visca Catalunya y avant

El secretari del Centre Catalanià de Molins de Rei, Enric Bofill.

Molins de Rei, 30 novembre de 1910.

Sr. Director d'EL POBLE CATALA

La Junta directiva del Centre Autonomista Republicà del districte desè, protesta energicament de la conducta observada per la majoria lerrouxista que patim, per vergonya y oprobri dels ciutadans de Barcelona, aprovant ab el projecte d'aigües, la malversació dels interessos comunals.

A l'ensemps, felicitat de la manera més coral el procedir de les minories, en el mentat assumpte.

Ciutat, 30 de novembre de 1910.
El president, F. Montañá.

LA FILOXERA

No es pas dirigit protestes més o menys energiques de la manera que hem de combatre aquesta filoxera política que està arruinant nostra ciutat. Això fora perdre'l temps miserablement, no resoldre res. Són temps miserables, que's tinguem de veure privats del concurs del senyor Monnegal.

Nosaltres, tenim, com a majoria, la funció del govern en nostres mans y en l'aquest clamoreig de protesta de tots els ciutadans honrats de Barcelona, encausant y dirigit aquest moviment vers una acció que's benefici dels interessos atropellats y mal administrats.

Hi ha que neteja Barcelona no tan solament de les cloaques, sinó també de molts aprofitats habitants, de molts escrupolosos, farsants de la política, que en nom de la Democràcia y la República amparen tota classe de negocis bruts.

Convé sanejar l'Ajuntament de Barcelona dels regidors d'ofici, d'aquells que de la regidoria ne fan una industria, de aquells que senten més amor a administrar els interessos de Barcelona que'ls del seu poble respectivament: fugitius de Galicia, de Valencia, d'Aragó y altres llocs, perquè s'han enterat que a Barcelona hi manquen homes que se sacrificuin pera administrar-la honoradament.

Cal sanejar Barcelona d'aquells regidors forasters que a espalles de l'erari municipal, com a bons administradors, lo primer que'ls preocupa es emprar a tota la familia en el Municipi, mentre que'ls fills de Barcelona han d'emigrar a mendicar un tros de pa en terres estranyes.

El digníssim diputat per Barcelona en Pere Corominas en el seu article publicat en EL POBLE CATALA el dia 28 del propassat novembre, fa remarcar acusacions suficientment greus pera entaular una causa criminal per malversadors contra els regidors de la majoria de l'actual Ajuntament. Y fora convenient inviar el poble de Barcelona a sostenir l'acció popular pera acabar ab tanta farsa y ab els vivers de la política.

JOAN ANGRILL
Sans, 1 de desembre 1910.

La qüestió de les aigües

L'ARCADE DE R. O. Y LES AIGÜES
El senyor Albó, dirigeix dues preguntes a la presidencia. Primera: causes per les quals encara no ha pres possessió el alcalde de real orde. Segona: si l'alcalde accidental té'l propòsit, com manifestat en altra sessió contestant al senyor Herro, de no pendre durant sa accidentalitat més disposicions que aquelles que no tinguin un caracter de definitives y que, aconseguint un acord no es més que un acord referent a les aigües.

La presidencia, explica l'arribada del marqués de Mariano y el motiu de manca de salud que aquest li dona pera no encarregar-se encara de l'Arcadia. En quant a la segona pregunta formulada pel senyor Albó, contesta que'l marqués s'acompansa a un acord no es més que una qüestió de tràmit y que en conseqüència que si mentres ocupa l'Arcadia accidentalment, ha de posarlo, el posarà.

Al senyor Albó no li satisfan les explicacions del president. Aquest estar de manca de salud que dona per motiu l'alcalde de real orde pera no pendre possessió, no deu esser cert, per quant no ha estat obstaculat pera que'l marqués de Mariano realitzi altres actes. No deu esser pas un mal del fetge, diu, sinó un dolor reumàtic a causa de la saturació que regna en l'atmosfera de Barcelona a causa de les aigües. (Rumors en la majoria. El senyor Mir.—Vaia una metàfora!) Ademés, continua l'orador, dos regidors de les minories y un de la majoria també estan malalts, y no obstant vingueren a complir lo que els creien son deure. Lo que deu haver de cert es que'l marqués de Mariano es parent pròxim d'un interessat en el projecte de les aigües, y per això no devia venir. (Rumors altre cop en la majoria. Diverses veus.—Ja som ont anavem!) Al revés del senyor Sol Rogé, segueix el senyor Albó, que es un propietari interessat en el concurs y avui ha vingut a ratificar l'acord. (El senyor Sol demana la paraula.)

Continua l'orador dient que no hi ha terme legal pera que'l marqués prenguin possessió del seu càrrec, però que hi es moral, y que si el senyor Serrallera posa el «complesse» a l'acord de les aigües se trobarà l'Ajuntament en plena legalitat.

La presidencia insisteix en ses manifestacions.

Rectifica'l senyor Albó, dient que aquesta conducta de firmar l'acord, no li agrairà Barcelona an el senyor Serrallera. Tot lo més li agrairan els senyors Rivas, Saus y marqués de Mariano.

Parla el senyor Sol Rogé, y se nota en el Consistori un moviment d'expectació. Manifesta que ratifica l'acord de la portada d'aigües, perquè creu que aquesta es necessaria pera Barcelona. Tothom té dret a criticar, diu, y això de la crítica tothom ho fa com vol, però se n'ha de molt feta. Aquesta qüestió s'ha fet política y no s'hauria d'esser. Jo he estudiat totes les qüestions y dic que l'aprovat es el més ventajós pera Barcelona.

El senyor Mirall.—Llàstima que no fos aquí el fill de la mare de defensarlo! (Grans rialles.)

En Figueras.—Fóra! Fóra vostè!

El senyor Sol.—Llali el senyor Mirall y no m'interrompeu!

El senyor Mirall.—Jo dic lo que crec!

Els radicals s'esvaloten. Tots criden. En Figueras s'alça del seu seient y ab aquella mirada de traïdor de comedia que posseïx, llessa llamps sobre'l senyor Mirall. Després, extenent els braços, crida descompost. La presidencia restableix l'orde a cops de campana.

El senyor Sol, segueix el seu discurs y diu que ratifica l'acord perquè creu que la proposició aprovada, no sols es la millor de totes, sinó que es ventajosa pera la ciutat.

El senyor Serrallera.—Però no parla de la seva funció.

El senyor Sol, desconcertat.—La rebujó en absolut aquest interrupció! Jo no en soc de propietari. Es fals que'n sigui. Jo ja sé que mentres estava malalt, un periódic me n'ha fet de cop y volta de propietari, però no'n soc. Jo reto a la premsa, al públic y als regidors a que m'ho demostrin. (Rumors.)

Una veu.—Tot vindrà!

Els radicals.—Callem!

El senyor Callem.—El senyor Vallès es parent den Saus!

El senyor Vallès.—Y cà!

El senyor Sol acaba repetint que no es propietari.

El senyor Vallès.—El senyor Callem, ab aquell to metafísic que posseïx me ha atribuït que soc parent del senyor Saus. Això no es cert. No'n soc ni d'aprop ni de lluny. Soc parent llunyà per afinitat d'un parent d'aquest senyor Saus. Y a més de no privarme la llei Municipal de estar-me present al saló al votant el con-

cur, jo vaig votar en contra. El parentat, d'existir, encara avaluaria la meua conducta.

El senyor Lluhi, parlant de la conducta del marqués de Mariano, diu que'l de l'Esquerre ja han dit diverses vegades y ara ho repetixen, que són contraris a l'existència dels arcaïcs de real orde, o sigui a que hi hagi en la vida municipal un representant del Govern. Però's hem de meravellar, diu, de que existint aquesta intervenció y estan ella reputada pel dret y en aquest moment no abandonada pel Govern, estigui horfe la ciutat, de l'alcalde de real orde quan la seva presència es obligada. Resulta que tenim membres oficials que no serveixen. Si no han de venir, doncs, haurien de llessarse. (Rumors.)

El senyor Monnegal.—Jo no sé si vaig equivocant y si'n parlo es precisament pera aclarir-ho, però'm sembla que he vist el nom del senyor Sol Rogé en la qüestió de les aigües y com a propietari.

El senyor Sol.—No pot esser!

El senyor Monnegal.—Ja he dit que no ho sabia de cert y li afegixo que jo no he comunicat a ningú absolutament aquesta creença meua. Podria esser una equivocació que jo sofís. En aquest cas demano que's porti la titulació de la Mina dels Lloverons. En ella, estudiant, me sembla que hi vaig veure una acta notarial, per la qual dos o tres propietaris, se comprometen a vendre aigües. No se diu, me sembla, si com a mandatari jo desafio a que vinguin els documents que demano.

En Figueras, més estremendo que mai.—Es a dir que desafia.

El senyor Monnegal.—Jo no sé si sap el senyor Figueras que la paraula desafio té diverses acceptacions. Una d'elles.

En Figueras.—Ja ho sé.

El senyor Monnegal.—Me n'adrec molt y crec poguer insistir en que no s'hi perdria res veint els documents que demano. (Forts rumors.)

El senyor Sol diu que no hi té inconvenient, puig així se veurà com no es propietari. Ademés que pot tenir persones conegudes que tinguin interès en una cosa. (Rumors. Ningú preveu com acabarà aquest embolic.) No obstant això ell creu que podia votar en pro per creure que'l projecte era beneficiós per Barcelona. Acaba repetint que no es propietari.

El senyor Monnegal.—Jo no ho he dit. En Guàrdons.—Y sí!

El senyor Monnegal.—Li dic que no. En Guàrdons, escorren el bultu:—Dispeni, recordo que ho ha dit el senyor Carreras.

Seguidament el senyor Monnegal destà un plec de documents y ne treu una fulla. Després diu que's tracta d'una acta notarial que figura en la titulació de la finca dels Lloverons. La llegirà, diu, i n'extractarà lo que li intereja.

(Veus: no, no. Els lerrouxistes estan preocupats. No saben lo que se'ls ve damunt. S'observa que'l senyor Mir no obra la boca. Està tot quiet.) L'orador, seguidament, ab veu clara y reposada llegeix l'acta notarial de l'any 1872. D'ella resulta que'l senyor Sol Rogé, junt ab un altre propietari varen fer davant del notari don Francisco Franco y en el dia 30 de novembre de 1909 declaració de que era cert que tenien venuts a don Gonzal de Rivas, els drets que posseïen sobre la Mina dels Lloverons, ratificats en la venda, y facultant al dit senyor pera que fassi totes les gestions pera vendre aquella finca a l'Ajuntament de Barcelona.

Durant la lectura el senyor Sol queda quelcom astorat. Se torna vermell, no sab lo que li passa. Nirviósament, corgola un paper que té entre les dits. Com que està assegut en una de les cadires de la presidencia, el senyor Serrallera li pot donar instruccions sobre la manera com ha de sortir d'aquell bultu.

El senyor Monnegal, després d'haver llegit l'acta notarial, diu, dirigint-se a l'interressat, que acceptarà totes les explicacions que dongui, y tant es així que ell no hauria dit a ningú que'l marqués de Mariano havia ratificat l'acord, que el document y si ara n'havia fet essent, era pera poder donar peu a una rectificació. Tal com està redactat el document, pregunta, qui es el venedor?

El senyor Sol.—Jo.

El senyor Monnegal.—Però no com a tercera persona, no com a mandatari, sinó com un interessat direct en el projecte. Quan en la sessió en que discutirem el concurs S. S. no hi era y vaig pensar-me que l'absència se devia a l'interès que tenia en el projecte. Si es que es solís un mandatari bé podia votar, però si es un interessat directe, ara, en el moment de la ratificació de l'acord havia de sortir de la sessió. Quia preveia, doncs, aqua dia, que'l senyor Sol està interessat en el projecte aprovat.

El senyor Sol repetix que hi es ni ha estat propietari de la Mina dels Lloverons. (Estupefacció general.) Lo que hi ha, diu, es que tinc la representació de una senyora copropietària en nom de la qual vaig anar davant del notari.

Aquesta senyora se diu Maria Iglesias. En l'acta, doncs, figura propietari en lloc d'apoderat. (Tothom riu.) No riugin, no. Vull que consti que no soc propietari. Crec que la situació es prou clara.

Una veu.—No tant.

Una altra veu.—En documents notariais no s'hi va a les palanques.

Acaba el senyor Sol, visiblement contrariat, dient que portarà al Consistori, si aquest ho exigeix (els lerrouxistes: no cal, no cal!) els documents necessaris pera provar lo que ha dit.

El senyor Monnegal s'alça de les manifestacions del senyor Sol. Ell ja ha dit abans que les creuria aquestes manifestacions, perquè vol creure en la lleialtat del senyor Sol. Però, diu, si moltes vegades sense haver-hi pel mitg documents de cap mena se posen calumnies, no es veritat que llegint aquesta acta notarial entre'l convenciment de que'l senyor Sol es propietari? (Forts rumors.) Jo ja ho deia que la titulació d'aquest concurs era un abanerie una monstruositat. Aquest de ara es un cas que hem pogut aclarir. Figueras, doncs, els altres. Jo recomano al senyor Sol, y ab això no vull molestar al notari, o bé que quan sigui davant d'ell ensenyi bé els documents. (Rialles.) Y an el senyor de Rivas li recomano que busqui altres advocats, perquè si volen subsanar, com creuen subsanables els juriscònsults de la majoria, les titulacions aquestes, no ja els meus neits, sinó els tataranets, ja seran calvos quan la titulació estigui subsanada. (Rialles en les minories. Els lerrouxistes queden tots pensatius.)

El senyor Sol torna a rectificar, sortint de l'apuro com pot y acaba l'incident.

Despatx oficial

Ofici del governador desentinant el concurs d'alçada presentat pel doctor Ferran

CRONICA DE BARCELONA

ECOS

CARNET.—A dos quarts de deu del vespre: Miting dels pintors de la «Reclon Nació».—Conferència del senyor Torres al C. E. de C.—Sessió de l'A. de Higiene.

EL concepte en que la lladre tenia a «La Tribuna» no deixa d'esser digne d'atenció. Segons diu ahir, ab una naturalitat fresca i verídica, si no ha fet altra ment la campanya en la qüestió de les aigües, no es per falta de sollicitud i requeriments.

Lo que no s'explicarà mai cap persona honrada, es que, sabent tan del cert com se treballava aquesta qüestió, s'hagi limitat a seguir una conducta nebulosa i ambigua.

SI tinguéssim poemes civils, i quin moment tan propici aquest per oferir una elegia a l'aigua! En Marquina, faria una cançó del moment, però en Marquina està tan lluny de nosaltres...

La pobra aigua purificadora que fins la religió que més l'ha aborrida per tenir-la com a pagana delectació, ha posat en ella el miracle redemptor de l'ablicio baptismal, es ara motiu de baixes concupiscències. Fora l'aigua cansa, l'aigua espill, l'aigua fecondació, l'aigua alegria en la llibertat dels rius i en la recessió del rentaments matinal, l'aigua poesia, en fi. Per tot passa embutada, l'aigua, i no la veiem més que com la guaita dels passatgers en els ports orientals, ont uns esclaus se llensan an ella, enterbolint les seves blavors, per agafar unes monedes que relleixen en el fons, llençades pels passatgers dels trasatlàntics.

Santa l'aigua, com es sant el pa. Però allà, a l'Andalusia, els pagessos famolencs, claven en els arbres, com un cartell de la seva ingominia i de la crueltat de l'amo, el pa negre i dur, com extret de un vell sepulcre, que li hi donen els propietaris. L'aigua, en la terra nostra, també pot ésser cartell de l'ingominia nostra. Santa l'aigua, sant el pa... Més quan l'aigua i el pa fan planyes als homes, es senyal de que una esclavitut va pel carrer.

ALTRES DICTAMENS
Se segueix l'orde del dia i sense discussions importants s'acaba la sessió a les deu.

EL senyor Vallés i Puig, que rectifica, llegir un extrem del dictamen que contradiu unes paraules anteriors del president d'Hisenda. Demana que si el dictamen està mal redactat que's corregeixi. També anuncia una esmena demanant que s'ofereixi el concert als interessats.

Rectifica novament el senyor Monegal. Se presenta l'esmena del senyor Vallés i Puig. No l'admet la comissió i en votació nominal demana pel seu autor se rebutja per 21 vots contra 11.

Altra esmena del senyor Vinyals demana que els casinos objecte de concert els casinos «no polítics». Acceptada per la comissió.

Altra esmena del senyor Nualart sobre la tramitació i cobro del concert. L'apoi el seu autor i se rebutja en votació nominal.

El senyor Vallés demana que s'legeixi la base quarta del dictamen, lo qual se fa. A demanda del mateix senyor se procedeix a votar nominalment el dictamen. S'aprova per 21 vots contra 11 de les minories. Explica el vot el senyor Tauler.

PREPARATIUS
A Manresa
De nostre estimat confrare «Bages Citat»:

«Junta Municipal provisional.—Anit se reuniren en el Centre Nacionalista Republicà diversos elements polítics d'aquesta localitat, pertanyents als tres partits que integren l'U. F. N. R., per procedir a la constitució de la Junta Municipal provisional que estableix la regla primera de la convocatòria de l'Assamblea de l'Unió Federal, que oportunament publicarem en aquestes planes.

Per acord unànime, la Junta Municipal quedà constituïda ab els següents senyors: Don Manuel Font, president del Centre Nacionalista Republicà.

Don Josep Defis i don Jaume Desvues, de l'Unió Republicana.

Don Sixte Rebordosa, del partit federal.

Don Manuel Ferrer i Vila i don Marian Riús, del C. N. R.

Seguidament la Junta prengué els acords de comunicar a constitució al Consell provisional de l'U. F. N. R., empenent activament els treballs per procurar se constituïssin Juntes Municipals en les demés localitats del partit judicial i dirigir una alocució als federals nacionalistes del districte invitant-los a inscriure's en el Cens de l'U. F. N. R.»

A Figueras
No era de creure que l'ardida democràcia empordanesa, no respongués ab entusiasme a la crida del Consell provisional de l'U. F. N. R. i molt menys la noble ciutat de Figueras, ont el patriòtic pacte de les esquerres catalanes rebé la primera consagració de l'entusiasme popular, en aquell memorable miting celebrat el dia 10 d'abril, per presentar la candidatura del Salvatella.

Y Figueras i tot l'Alt Empordà han respost abundantment. Fehrosament s'hi treballa en els preparatius d'organització, per que en tots els pobles s'hi constituïssin la Junta Municipal corresponent i el districte judicial pugui designar els seus representants en la magna Assamblea constituent del partit.

La Comissió permanent del Comitè Comarcal Federal, que presideix el nostre prestigiós amic, l'excarcalde de Figueras don Martí Carreras, se constituï en promotor de l'organització, havent enviat una circular a tots els pobles del districte, recomanant a tots els correligionaris l'estricta compliment de les regles acordades pel Consell provisional de l'Unió.

La Junta Municipal de Figueras, segons llegim en nostre confrare «El Ampurdanés», s'havia de constituir anit. Ja donem els noms dels que la constituïren.

L'Ateneu celebrà la seva sessió inaugural d'aquest any, demà a la nit, a dos quarts de deu.

L'invitació es un cas de modestia. Diu: «El secretari general sortint, donarà compte dels treballs portats a cap en el curs passat i el president llegirà el discurs inaugural.» No hi cab modestia més gran. Sort que l'invitació va firmada pel president, senyor Lluís Marian Vidal i pel secretari general, senyor Carles de Fortuny. Y que en el tauló d'anuncis de l'Ateneu, se diu el tema del discurs del senyor president de l'Ateneu.

EL grup de pintors «La Nueva Semilla» celebrà reunió general diumenge vinent, a les deu del seu miting, en el seu estatge social, Mercè, 19, principal.

Una comissió dels Ateneus obrers es-tigüé ahir a visitar al governador per demanar-li que interposi la seva influència a fi de conseguir per ells subvencions del Govern.

Entre altres visites que va rebre ahir el governador hi figuraren les del senyor Muntadas, president del Foment del Treball Nacional, i la de la Junta de la Cambra de Comerç en ple que li feu la primera visita oficial.

El Grup de Pintors del Centre de Viatjants de Comerç i de l'Indústria convidà a tots els socis a l'excursió que verificarà al Castell d'Amprunyà el propi diumenge, dia 4 del corrent, essent el punt de reunió al baluard del Passatge de Gracia, a les 5 i 15 del matí.

L'Acadèmia d'Hisenda de Catalunya celebrà sessió avui, a dos quarts de deu del vespre, figurant en l'orde del dia: primer, continuació del tema del doctor Verdera sobre l'ens de cecs de Catalunya, y segon, discussió d'un projecte de nou reglament interior.

La Secció d'Estudis Socials de l'Ateneu Enciclopèdic Popular discutirà aquest vespre'l tema «Intervencionisme de l'Estat».

En el Saló Parés, demà a la tarda, s'hi celebrarà una Exposició de 33 obres de don J. Pizà. L'Exposició estarà oberta fins el 10 del que som.

BANYERES WATERS LAVABOS
Imbons assortits a preus de fàbrica
JAUME SAURET
7 PELAI, 7

A l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre continuen rebent adhesions a la protesta enlaira al ministre d'Hisenda contra la defectuosa constitució de la Junta d'Agricultura i Valoracions.

En aquest últim dies han enlairat exposicions a dit ministre, el Sindicat Agrícola d'Alfala, el de Maspujols, la Cambra Agrícola d'Igualada i la comarca, l'Associació de propietaris del Vallès i, entre les entitats de fora de Catalunya l'important gremi de pagesos de Penaranda de Bracamonte.

L'Institut de Barcelona per la segona ensenyansa de la dona (Insititut general y tècnic) admetrà desde'l 1 al 10 del corrent, de sis a set de la tarda, inscripció gratuïta d'alumnes per una serie de conferències, que sobre ar donarà en el Museu Artístic Arqueològic (Palau Reial del Parc), son il·lustre senyor director el notable mestre y infatigable pedagog don Carles de Bofarull.

— Científica y pràcticament s'ha demostrat que l'inhalaçió que s'obté al desferse a la boca les Pastilles Morela, es el rei mei més racional per la tos, refredats, catarros, ronquera, ofeg, etc.

Del Sindicat productor d'obres picapedrers se'ns ha enviat un llarg escrit en el qual recomanen als obrers de l'ofici que's previnguin contra uns quants que han fundat una «Societat de picapedrers de Barcelona y sos voltants», de crevent a vagues.

La vaga dels metal·lúrgics

De l'Unió d'Obrers Metal·lúrgics se'ns ha enviat un comunicat dient que sembla que ja s'ha pres la costum de donar la culpa de tot lo que succeeix a la Comissió de vaga y que n'hi ha hagut prou ab una acusació d'intent d'incendi per part d'un mal intencionat, però que fos distingit y pres un membre de dita Comissió, essent així que tenen proves per demostrar pas-sament la seva innocència.

Y afegeix que si ells, els obrers, entressin tan baixes denúncies, se'ls aplicaria un correctiu bastant seriós, mentres d'una manera ben diferent's procedeix ab l'industrial delator. Per tot això criden l'atenció del governador, però que posi fi a aquestes detencions arbitràries, cada dia més nombroses.

Aquest matí, a les deu, se reuniran els calderers en ferro y a les tres de la tarda, els fundidors en ferro.

De deu a dotze d'aquest matí y de tres a cinc de la tarda, hi haurà repartiment de socors als vaguistes.

Hem rebut un manifest «A la metal·lúrgica en particular y a la opinió pública en general», firmat per «Un Patron» y que la Junta y Comissió d'Obrers metal·lúrgics, segons diu, s'ha fet seu. En la impossibilitat de reproduir-lo íntegrament, ne retalem els següents paràgrafs:

«Con una conducta hipòcrita y un egoisme sin límits, estan los burgueses del arte metalúrgico recorriendo en comisiones las diferentes localidades catalanas que más se distinguen por su industria metalúrgica, a fin de reclamar de los burgueses de dicho ramo se asocien con los de ésta, a fin de poder resistir hasta vencer y también para facilitarles en su Gobierno, excepción industria cotonera del proyecto lei supresión de trabajo nit dones en fàbriques, que de no atendre's seria segura ruina pobles montanyencs y industries annexes, ab perill orde públic. Li preguem informi aviat favorablement Govern nostra justa pretensió, suplicantli suspengui l'lei passar al Senat y donar lloc a fer all major y més distingida informació pública. Per acord assamblea, arcade, Ramon Prat».

La Societat de pintors «La Nueva Semilla» celebrà reunió general diumenge vinent, a les deu del seu miting, en el seu estatge social, Mercè, 19, principal.

Una comissió dels Ateneus obrers es-tigüé ahir a visitar al governador per demanar-li que interposi la seva influència a fi de conseguir per ells subvencions del Govern.

Entre altres visites que va rebre ahir el governador hi figuraren les del senyor Muntadas, president del Foment del Treball Nacional, i la de la Junta de la Cambra de Comerç en ple que li feu la primera visita oficial.

El Grup de Pintors del Centre de Viatjants de Comerç i de l'Indústria convidà a tots els socis a l'excursió que verificarà al Castell d'Amprunyà el propi diumenge, dia 4 del corrent, essent el punt de reunió al baluard del Passatge de Gracia, a les 5 i 15 del matí.

L'Acadèmia d'Hisenda de Catalunya celebrà sessió avui, a dos quarts de deu del vespre, figurant en l'orde del dia: primer, continuació del tema del doctor Verdera sobre l'ens de cecs de Catalunya, y segon, discussió d'un projecte de nou reglament interior.

La Secció d'Estudis Socials de l'Ateneu Enciclopèdic Popular discutirà aquest vespre'l tema «Intervencionisme de l'Estat».

En el Saló Parés, demà a la tarda, s'hi celebrarà una Exposició de 33 obres de don J. Pizà. L'Exposició estarà oberta fins el 10 del que som.

BANYERES WATERS LAVABOS
Imbons assortits a preus de fàbrica
JAUME SAURET
7 PELAI, 7

A l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre continuen rebent adhesions a la protesta enlaira al ministre d'Hisenda contra la defectuosa constitució de la Junta d'Agricultura i Valoracions.

En aquest últim dies han enlairat exposicions a dit ministre, el Sindicat Agrícola d'Alfala, el de Maspujols, la Cambra Agrícola d'Igualada i la comarca, l'Associació de propietaris del Vallès i, entre les entitats de fora de Catalunya l'important gremi de pagesos de Penaranda de Bracamonte.

L'Institut de Barcelona per la segona ensenyansa de la dona (Insititut general y tècnic) admetrà desde'l 1 al 10 del corrent, de sis a set de la tarda, inscripció gratuïta d'alumnes per una serie de conferències, que sobre ar donarà en el Museu Artístic Arqueològic (Palau Reial del Parc), son il·lustre senyor director el notable mestre y infatigable pedagog don Carles de Bofarull.

— Científica y pràcticament s'ha demostrat que l'inhalaçió que s'obté al desferse a la boca les Pastilles Morela, es el rei mei més racional per la tos, refredats, catarros, ronquera, ofeg, etc.

Del Sindicat productor d'obres picapedrers se'ns ha enviat un llarg escrit en el qual recomanen als obrers de l'ofici que's previnguin contra uns quants que han fundat una «Societat de picapedrers de Barcelona y sos voltants», de crevent a vagues.

PELLETERIA FRANCESA
Gran assortit en Martres, Canadà, Renards, Skungs, Astrakans, etc.—Colls y Manguts de totes classes. Pells per adorns de vestits y sombreros. Bols, Echarpes, Estoles y Collers ploma

PREUS REDUITS
Portal de l'Angel, número 5, enlressol (prop de la Plassa de Catalunya)

Els alumnes de l'Escola d'enginyers

Sr. Director d'EL POBLE CATALA
«Els firmants de la present, que representen als alumnes de l'Escola d'Enginyers d'aquesta ciutat, esperen de la seva amabilitat, doni cabuda en el període que tant dignament dirigeix a les següents realitats:

Els alumnes de l'Escola d'Enginyers, reunits a l'objecte de protestar de vendes disposicions, creuen que es necessari fer pública la seva causa, fundant-se en la raó que's assisteix. Mes abundes d'entrar en materia, fem constar que mai hem pres part en vagues ni disbauxes sense fi pràctic. Doncs bé, per un nou informe del Consell d'O. P. se'ns priva per complet de les nostres atribucions en la especialitat electrica, que unida a les especialitats mecanica y química, constitueixen el titol d'Enginyer Industrial.

En aqueix informe hi figuren diversos articles que disminueixen l'autoritat que, temps a venir, deurien tenir en la sudita especialitat electrica, confirmada en real orde de 23 de setembre de 1902.

Demàns reunirem en assamblea; y com que la Comissió obrerà segons els acords dels companys de Madrid y Bilbao, y dels que's prenguin en dita assamblea, tenint en compte la conducta sempre observada per nosaltres, escrivim aquesta carta per que si tinguéssim de pendre més extremes ens jutgi l'opinió sensata.

La Comissió: J. Díaz Terán, Josep Igual, E. Gutiérrez, Josep M. Estrada, B. del Rio.»

Preguntat per un periodista, digué anit el governador que no tenia noticia d'haver arribat al Govern civil el recurs d'alçada que presenten els industrials interessats contra el concert sobre la cal.

El governador rebé ahir el següent telegrama:

«Ripoll, 1 desembre. — Reuníts representants y contribuents pobles Ribes, Capdevanot, Sant Joan de les Abadeses, Camprodon, Ripoll, Lloca, Sant Quirce de Torelló y Sant Hipòlit de Voltregà, en les Cases Consistorials, he acordat demanar Govern excepció industria cotonera del projecte lei supresión de trabajo nit dones en fàbriques, que de no atendre's seria segura ruina pobles montanyencs y industries annexes, ab perill orde públic. Li preguem informi aviat favorablement Govern nostra justa pretensió, suplicantli suspengui l'lei passar al Senat y donar lloc a fer all major y més distingida informació pública. Per acord assamblea, arcade, Ramon Prat».

La Societat de pintors «La Nueva Semilla» celebrà reunió general diumenge vinent, a les deu del seu miting, en el seu estatge social, Mercè, 19, principal.

Una comissió dels Ateneus obrers es-tigüé ahir a visitar al governador per demanar-li que interposi la seva influència a fi de conseguir per ells subvencions del Govern.

Entre altres visites que va rebre ahir el governador hi figuraren les del senyor Muntadas, president del Foment del Treball Nacional, i la de la Junta de la Cambra de Comerç en ple que li feu la primera visita oficial.

El Grup de Pintors del Centre de Viatjants de Comerç i de l'Indústria convidà a tots els socis a l'excursió que verificarà al Castell d'Amprunyà el propi diumenge, dia 4 del corrent, essent el punt de reunió al baluard del Passatge de Gracia, a les 5 i 15 del matí.

L'Acadèmia d'Hisenda de Catalunya celebrà sessió avui, a dos quarts de deu del vespre, figurant en l'orde del dia: primer, continuació del tema del doctor Verdera sobre l'ens de cecs de Catalunya, y segon, discussió d'un projecte de nou reglament interior.

La Secció d'Estudis Socials de l'Ateneu Enciclopèdic Popular discutirà aquest vespre'l tema «Intervencionisme de l'Estat».

En el Saló Parés, demà a la tarda, s'hi celebrarà una Exposició de 33 obres de don J. Pizà. L'Exposició estarà oberta fins el 10 del que som.

BANYERES WATERS LAVABOS
Imbons assortits a preus de fàbrica
JAUME SAURET
7 PELAI, 7

A l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre continuen rebent adhesions a la protesta enlaira al ministre d'Hisenda contra la defectuosa constitució de la Junta d'Agricultura i Valoracions.

En aquest últim dies han enlairat exposicions a dit ministre, el Sindicat Agrícola d'Alfala, el de Maspujols, la Cambra Agrícola d'Igualada i la comarca, l'Associació de propietaris del Vallès i, entre les entitats de fora de Catalunya l'important gremi de pagesos de Penaranda de Bracamonte.

L'Institut de Barcelona per la segona ensenyansa de la dona (Insititut general y tècnic) admetrà desde'l 1 al 10 del corrent, de sis a set de la tarda, inscripció gratuïta d'alumnes per una serie de conferències, que sobre ar donarà en el Museu Artístic Arqueològic (Palau Reial del Parc), son il·lustre senyor director el notable mestre y infatigable pedagog don Carles de Bofarull.

— Científica y pràcticament s'ha demostrat que l'inhalaçió que s'obté al desferse a la boca les Pastilles Morela, es el rei mei més racional per la tos, refredats, catarros, ronquera, ofeg, etc.

Del Sindicat productor d'obres picapedrers se'ns ha enviat un llarg escrit en el qual recomanen als obrers de l'ofici que's previnguin contra uns quants que han fundat una «Societat de picapedrers de Barcelona y sos voltants», de crevent a vagues.

Unió Federal Nacionalista Republicana

Cens de Barcelona

Tots els ciutadans que accepten les Bases del federalisme nacionalista republicà, tant si pertanyen a un dels Centres adherits a l'Unió com si no són de cap, tenen el dret y el dever civic d'inscriure's en el Cens de la nostra comunitat política.

Aquest es el primer acte d'organització de la nostra nova democràcia. Anem a posar a prova les virtuts y l'educació política dels catalans. Quan venen lluites polítiques caminem a les palpetes, sense saber prou quants som ni cap ont anem, y no més una democràcia ben regimada pot arribar, a Catalunya, al triomf definitiu.

No n'hi ha prou de votar un cop cada any o cada dos para elegir als representants que no coneixen ben bé del cert les orientacions del poble.

Les forces de la nostra comunitat doblaran la seva potencialitat si tots ens regimem y ens afilerem. En compte de combatre com un remat d'ànimes disperses, es precis que marxem com un sol bloc orgànic contra l'enemic.

A inscriure's tothom al Cens de la nova comunitat. La voluntat que hem empleat ben sovint els catalans per la revolució, utilisem-la per la disciplina col·lectiva. Disposem tots per futures movilizacions; que la patria y la llibertat sapiguem acatant ens trobaran quan ens necessitin. Per tot el dia 15 de desembre se clourà aquest primer Cens dels ciutadans de l'Unió.

Anemhi tots a inscriure's per tenir la honra d'esser dels primers y per afirmar l'inquebrantable resolució d'organitzar la nova democràcia.

Barcelona, 1 novembre de 1910.

La Junta municipal, Martí Matons, Joan Monté, Francisco Campañá, Albert Camillo, Víctor Bisbal, Emeteri Palma, Enric Vila, J. Termens y J. Vilalta Comes.

Oficines centrals

Centre Nacionalista Republicà. Pelai, 42, principal.—De 10 a 1, de 4 a 7 y de 9 a 11 nit.

Círcol de Unió Republicana. Plassa del Teatre, 2, principal.—De 11 matí a 11 nit.

Centre Català Republicà Federalista. Alt de Sant Pere, 2, segon.—De les 4 tarda a 11 nit.

Entitats

Llocs d'inscripció:

DISTRICTE I. Ateneu Ri y Margall de la Barceloneta. L'asseng Nacionalist (Insititut del Centre de la Barceloneta).—De 2 a 4 tarda y de 8 a 9 vespre.

Centre Nacionalista Republicà de Sant Martí. Pere IV, 256.—De les 10 del matí a les 11 de la nit.

Centre Republicà Federal del Poble Nou. Marian Aguió.—De la 1 tarda a les 10 nit.

DISTRICTE II. Centre d'U. F. N. R. del districte segon. Baix de Sant Pere, 38.—De 9 a 12 nit.

DISTRICTE III. Centre Autonomista Republicà del districte tercer. Sant Simplicí, 6, primer.—De les 9 a les 11 de la nit.

Centre Nacionalista Republicà del districte tercer. Sant Simplicí, 6, segon.—De dos quarts de 10 a 11 nit.

DISTRICTE IV. Centre Nacionalista Republicà de Gracia. Llibertat, 2 y 4.—De les 4 de la tarda a les 12 de la nit.

DISTRICTE V. Círcol de Unió Republicana. Plassa del Teatre, 2, principal.—De 10 matí a 11 nit.

DISTRICTE VI. C. N. R. «El Vallès». Ateneu del districte sisè. Consell de Cent, 264.—De 10 a 12 de la nit.

DISTRICTE VII. Centre d'U. F. N. R. Plassa d'Espanya (calé Montero).—De dos quarts de 9 a 11 nit.

Centre de Unió Republicana del districte sisè. Marqués del Duero, 88.—De 3 tarda a les 12 nit.

Foment Republicà Català de Sans. Passatge Crós, 5.—De 4 tarda a 11 nit.

C. N. R. del districte sisè. Manso, 24.—De les 12 matí a 5 tarda y de 10 a 12 nit.

Ateneu Republicà del districte sisè. Carretera de les Corts, 48 y 50, Les Corts.—De les 8 matí a les 9 de la nit.

Centre Republicà Català «Sang Nova». Sant Rafael, 29.—De 9 a 11 matí, de 3 a 5 tarda y de 8 a 10 nit.

DISTRICTE VIII. C. N. R. de Gracia. Llibertat, 2 y 4.—De les 4 tarda a 12 nit.

Ateneu Gracienc d'U. F. N. R. Salmerón, 27 y 29, principal.—De 3 a 4 tarda y de 9 a 11 nit.

DISTRICTE IX. Avenc Nacionalista Republicà de Sant Andreu. Doctor Sampson, 90.—De 9 a 11 vespre.

Centre Federal d'Horta. Plassa Constitució.—De 8 a 10 vespre.

Centre Autonomista Republicà del districte novè. Mallorca.—De 8 a 10 nit.

DISTRICTE X. Societat R. D. F. «La Internacional». Besalú, 39, primer primera.—De 9 a 12 nit.

Centre Autonomista Republicà del districte desè. Valencia, 257, primer.—De 8 a 10 nit.

LICEU

Inauguració de la temporada

Altres d'ahir, inaugurà la temporada nostre Gran Teatre del Liceu. Perquè el car llegidor, que abans de passar a tractar de l'obra que servi per obrir de de com estava la sala; esplendència de l'arreu, tenia l'aspecte de les més grans habilitats, reflexes de joies que enlluernaven d'exquisides danses, tot contribuïa a un brillant cop de vista; delicadesa, renovat y decorat ab molt bon acort, més senzilles, no desdient de lo altre, els acomodadors, vestits tots ells ab els fons fiansos, arrodonien el conjunt. Y a més permès la llibertat de desfilars permettem que passà a ocupar-se de l'obra triada per l'inauguració.

«La Vestale», de Spontini, no agrada, encara sent les demostracions poder més confessar que no hi ha motiu per atri-la l'obra aquesta pertany a una altra època, que potser no s'adapta prou ab els gustos y corrents d'avui en dia, així com ho ha Spontini escrigué «La Vestale» per allà l'any 1805, estrenant el 1807.

A París. Que en ella s'hi troba una mica d'influència de Gluck, es indubitable, però així no es cap mai; sempre val més pendre patró de les coses bones que no enamorar-se de lo dolent. Mes, a negar que «La Vestale» conté coses hermostíssimes, hi ha un abim. Tota la primera meitat del segon acte, es un intens color dramàtic, rublert tot el frasses, que per si soles avaloren el ball d'un músic; es, al meu criteri, més zillament hermost. Y després, l'instrumentació? Què pot demanar-se més? Què pagarien la major part d'autors d'ahir d'instrumentar les obres llurs, com es instrumentada «La Vestale»!

Quel tercer acte decau una mica: la veritat, però amics, tenim de feres a càrreg de l'època en que fou escrita aquella obra. Que aquells ballables resten no més que passadors y ab prou fides? Quantes de coses no se'ns dona mit y molt més dolentes y no logren anar car una protesta del públic?

No es que jo negui l'influència de Gluck en «La Vestale», no; s'hi sent y s'hi sent quasi sempre; ja se sap que la major part de vegades, les iniciacions disten molt d'arribar a la cosa imitada, però Spontini, si bé no logra en molts moments enlaira, no hi ha dubte que en altres arriba, aont no arriba Gluck. No hi ha més que recordar l'«Egmont» de Gluck, la segona del segon acte: «Ja que jo imploro en ple terror, oh déu terrible», com també la frase: «Ja mit tinc sota's peus; el llamp per mi fulgura, d'un intens color tràgic. Y què podem dir de l'escena tercera del segon acte, quan «l'alcin» entra al Temple de Vesta? La dolcesa dels mots, l'ambient que tot ho enreda, no hi recorda alguna cosa, deguda a la ploma del Mestre dels Meistres, aquelles frases: «Julia, ja't reveig». Que estan tractades d'Julia, ja't reveig? Si es cert, però tampoc se pot negar que es un bon recorda. Y no ve's en tota «La Vestale» l'escandolosa presa que en ella feu Rossini, però el «Barber de Seville»? Hi ha qui diu que fou una broma que aquest autor volgué gastar de promer els passatges més tràgics de «La Vestale», de Spontini, convertits en burlesques en el seu dit «Barber»; però amics, quasi, quasi, ne prengué massa! Y així reveig, que es una recomanació per «La Vestale». Jo no dubto que el primer acte hauria estat millor, hauria tingut més bel·la, si Gluck hagués seguit tenor, tal com marca l'obra, y no donar y arreglar la part per un bariton. El duo dels dos tenors, creat per un tenor y un bariton, però fou y contribuï a formar l'atmosfera que regnà durant tot el transcurs de l'obra. Y també, perquè la «Vestal Maxima» se donà a una contralt, quan hauria tingut d'esser una sopran? Es un altre

directa, són d'un efecte sorprenent; també l'interior del temple de vesta del segon acte, és hermosa, posar la millor de totes; les dues altres decoracions «El camp d'exercitació» i «El cor de Flor», potser resulten una mica massa llampants.

Y passem a ocuparnos dels interpres: la Russ, en «Julia», estigué molt bé de dicció, donant a cada frase el seu valor i arribant a guanyar-se un aplaudiment en el segon acte, aplaudiment que venia d'un públic mal disposat, es de doble mèrit. La seva veu si bé hi ha certs moments que resulta una mica velada, és de una dolcesa encantadora. En quant a representar el personatge, la trobarem fúria, hi posa poca ànima, en un mot, representa el personatge fred.

La senyora Zuccani, justa; la seva veu malgrat ésser una mica aspre, no és pas desagradable i adquireix en certs moments uns tònics dramàtics que estan força bé.

El senyor Vaccari (Lícin), no és començat; creiem sincerament que aquesta no és obra per ell; la diu molt bé, segons en quins passatges, però en altres, no és hi agrada gaire.

El senyor De Marchi, en «Cinna», molt bé; la seva veu ben timbrada i fresca, és sumament agradable.

El baix senyor Brondi (Pintifex), potser fou el qui millor estigué. L'última que

en el tercer acte no donguí més relleu al personatge.

El mestre, Mancinelli, conduí l'orquestra ajustadíssima, mereixent el nostre més sincer elogi, si bé ens permetrem dir-li que hi ha certs passatges, que creiem que són una mica efectistes. Acabat el segon acte, sortí a rebre'ls aplaudiments del públic.

Els chors, més justos de lo que'ns treiem.

A. R. S.

En el Centre Excursionista de Catalunya avui, a les deu del vespre, son president don César A. Torres hi donarà una conferència explicativa, una «Excursió de Preiglandana a la Veruga, Serres de la Puella del Rigard». Serà il·lustrada ab projeccions lluminoses.

Sol podrà assistir-hi els socis del mateix Centre.

La Junta Directiva de la Societat Astronòmica de Barcelona ens prega públic que la vintena conferència sobre «l'Astronomia aplicada a l'excursionisme» per don Josep Ricart i Giralt, ha sigut aplaçada per al diumenge dia 11 del corrent, a les onze del matí. La Societat celebrarà la primera assemblea anyal el dia 8 de desembre, a les deu del matí, en el saló doctoral de l'Universitat. El president doctor Terradas exposarà els progressos realitzats per la Ciència durant l'any, i el senyor secretari llegirà una

Memoria dels treballs portats a fi per la Societat desde la fundació. Aquesta tingué lloc en 30 de janer de 1910 ab un efectiu de 90 socis, nombre que avui, als deu mesos, ha pujat a 230, un trenta per cent dels quals resideix en el rest de Espanya i l'extranger. La Junta Directiva ha disposat en el Banc d'Espanya la quarta llotja serie A del Deute públic, producte de l'estalvi que en son dia se destinaria a l'ensocó de l'Observatori social.

—Grans existències en LAVABOS, BANYERES, CALENTADORS, WATER-CLOSETS a preus excepcionals. Lacomia Germans, Passeig de Sant Joan, 44.

Demà, a dos quarts de nou del vespre, tindrà lloc a l'Ateneu Obrer de Barcelona la tercera conferència de les organitzacions per al present curs, en la que don Pere Casanovas desenvoluparà el tema «Origen i història de la Ceràmica. L'art ceràmic tal com avui se troba».

La comèdia en dos actes «La rima eterna», qual estrena tindrà lloc aquest vespre al teatre de Catalunya (Eldorado), serà desempenyada ab arreglo al següent repartiment:

La Ensenyadora, senyoreta Suárez; Ana Maria, senyora Sánchez-Arrio; Rosaura, senyoreta Tossani; La senyora Ignacia, senyora Diaz; Don Virgilio, senyor La Riva; Leoncio, senyor Mata; Telmo, senyor Mendiguchia; Don Juanin, senyor Ramos; Un zagal, senyor Lombia.

En la sessió darrerament celebrada per la Junta del Port, baix la presidència de don Rómulo Bosch y Alsina, entre altres assumptes de menor importància, se donà compte dels següents:

Defunció del vocal il·lustre senyor don Antoni Dardet, fentse constar en acta el sentiment per tan dolorosa pèrdua.

Telegrama rebut del ministre de Foment responnent al de salutació que ab motiu de son recent viatge a Reus se li dirigí.

Aprovació del dictamen redit per la ponència a l'efecte nomenada per a proposar el més adequat fondejador per als barcos inactius estacionats en aquest port, en el sentit de que siguin tots portats als nous molls de la dàrsena del Morrot.

Acceptació de l'informe tècnic del senyor enginyer director respecte l'instal·lació de l'illuminació elèctrica de la dàrsena del dic flotant i deponent i suminiestre de la corrent necessària per a aquest servei, proposant sigui adjudicat a la Central Catalana d'Electricitat.

Afiliació l'informe redit per l'indicat senyor enginyer director respecte l'instancia del Reial Club de Barcelona, en sol·licitud d'autorització per a construir un edifici per al mateix, en el sentit de que's senyalí per a son emplaçament l'extrem del moll de Barcelona en la part que mira a la dàrsena de Sant Beltrán.

Informar davant del senyor governador una instancia de la companyia «Línea de Vapores Tintoré» per la concessió en arrendament d'una part del còrter número 2 del moll de la Muralla, conforme a lo proposat per la Direcció facultativa. Aprovar, per a ésser remès a la sanció de la Superioritat, el pressupost de conservació i policia del port per al pròxim exercici.

Acceptar en termes laudatoris per a l'interessat la renúncia presentada pel dipositiari-pagador de dita Junta don Marc Marín, ab motiu d'haver obtingut la corresponent jubilació, nomenant per a substituir-lo en dit càrrec a don Miquel Casanovas.

Finalitzada la sessió, passà l'indicada corporació en ple a oferir sos respectes al nou senyor governador civil, creuantse ab al·lud motu frases de recíproca consideració.

Al Gran Teatre del Liceu, demà dissabte hi tindrà lloc la primera representació de l'òpera «Aida», en la qual faran son debut la protagonista senyora Crestani, no coneguda d'aquest públic, i els nostres compatriotes senyors Paley i Segura Tallón, desempenyant la part d'«Amneris» la senyora Zuccani, baix la direcció de l'eminent mestre Mancinelli.

—BRICHES, sombrero, ARCHS, 9.

El Colegi de Mestres Titulars Privats celebrarà sessió pública el diumenge vinent, a les deu del matí, en son estatge social (Carme, 11, principal).

LA VAGA DE TERRASSA. — Acompanyada de l'arcalde popular de Terrassa, senyor Jo, ha visitat al governador ci-

vil una comissió de drapaires (teixidors auxiliars) d'aquella ciutat, pera parlarli del conflicte obrer existent la mitg any en aquella població.

Els comissionats, que són dels que han tornat al treball, exposaren al senyor Portela l'estat del conflicte i li demanaren forces pera garantir, segons ells, la llibertat del treball a Terrassa.

El digno arcalde d'aquella ciutat s'oposà a dita petició, les inconveniències i l'innecessari de la qual feu veure al senyor Portela. El senyor Jo digué que ell no tenia cap necessitat de forces pera garantir l'orde, que no s'ha interromput ni un sol dia durant el mitg any que dura el conflicte. Pel contrari, l'augment de forces intranquil·litzava els esperits a Terrassa, puig significaria una agraació del conflicte, que no ha pres aquest ni és probable que prengui, puig tant els vaguistes com tots els demés obrers terrassencs observen una actitud pacífica i correctíssima elogiada per tots conceptes. Empré el senyor Jo, sense necessitat de demanar més forces, oferí als comissionats que estava disposat a concedir una parella de la guarda civil a les nuaadores que li demanessin.

Nosaltres varem tenir ocasió de parlar ab el senyor Jo al sortir del Govern civil, i ens digué resoltament, després de detallar la conversa ab el senyor Portela, abans d'acceptar més forces deixaria la vara.

Així se porten els veritables arcaldes republicans, els veritables arcaldes populars!

CRÒNICA DE FORA

CATALUNYA ESPANYA EXTRANGER

(PER TELEFON Y TELEGRAF)

DETENCIÓ DEL CAPITÀ MEYNIER

Paris, 1 de desembre. — Avui la premsa no parla d'altra cosa que de la detenció del capità Meynier, que com se recorda fou qui assassinà a la baronesa Olivier d'Ambricourt.

L'introable assassí s'ha presentat ell mateix aquesta tarda, a tres quarts de quatre, al ministeri de Marina on desitjava veure un amic seu.

A un dels porters del ministeri li donà la seva targeta pera que la passés a l'altu amic; en ella s'hi llegia «Meynier, capità d'artilleria colonial».

Es clar que'l susdit portar anà tot seguit a cercar dos guardes que detingueren a l'assassí.

Conduït al despatx de M. Hamard el capità Meynier ha conat la seva odisssea desde el dia que començà el crim, puig, mancat de recursos havia anat errant com un vagamond, menjant i dormint en hostals de mala mort.

Fa cinc dies que anà a peu a Nemours pera resar sobre la tomba de la dama que assassinà.

De dit lloc se tornà també a peu i com quel·lo li quedaven cinc cèntims, anà al ministeri de Marina pera demanar algun diner a un company de promoció.

El capità Meynier ha designat ja el seu defensor.

A les cinc dos agents de seguretat el portaren a la presó.

LES DIFICULTATS PORTUGUESES

Lisboa, 1 de desembre. — Després dels obrers de la fàbrica del gas i de la electricitat i els empleats dels ferrocarrils del Miño i del Duero, la vaga dels quals s'ha acabat per l'intervenció del Govern, les telefonistes de Lisboa han abandonat el treball.

Se diu que les llurs reivindicacions se van atreses.

Per altra part la revolució de Lisboa ha tingut resó en les possessions portugueses de l'Extrem Orient.

Un telegrama de Macao dona compte de que ahir un destacament de mariners del canoner portuguès «Araia» ha desembarcat després d'haver engegat qualques trets de fusil, signe convingut per la revolució militar. Les tropes, ab armes i municions aparen cap a la residència del governador demanant augment de sou, la expulsió dels religiosos i mesures contra el diari «Vida nova».

Els marins obligaren a l'ajuda de camp del governador a callar, menassant ab les llurs baionetes.

Pera evitar complicacions se donà satisfacció a les darreres demandes.

Els oficials ja no poden manar a les tropes.

El moviment tenia com a Lisboa un caràcter netament radical com ho prova el que fa ja algun temps alguns religiosos deixaren Macao.

L'INDEPENDENCIA DE PORTUGAL

UN ANIVERSARI

Lisboa, 1 de desembre. — Avui se celebra la festa nacional portuguesa ab motiu de l'aniversari de l'Independència, declarada en 1840.

Ab aquest motiu se celebra la festa de la bandera.

A les onze del matí les escoles de l'exèrcit i de l'armada reberen a l'Ajuntament.

Després se dispararen salves d'artilleria desfilant davant del monument dels Restauradors comissions civils, forces de mar i terra, etc.

Al migdia el Govern anà a bordo del cuirassat «Don Carlos» pera assistir a la cerimònia de substitució d'aquest nom pel de «Candid dos Reis».

Els edificis públics lluminaran aquesta nit les seves façades.

Les bandes de música seguiran els carrers.

Ademés se celebrarà una funció de gala, ab assistència del Govern.

TOPADA DE TRENS

València, 30 novembre. — Han topat lent manobres dels trens de mercaderies, desviant set vagons.

La via ha quedat interrompuda. Hi ha dos empleats contusos.

INCENDI

Toledo, 30 novembre. — Al poble de Alameda de la Sagra ha esclatat un formidable incendi produït per un llamp que caigué a l'iglesia.

L'incendi amenaça ab destruir tot el poble.

Se telegrafia als pobles veïns pera que envienessin auxiliis.

Toledo s'ha enviat material d'incendis.

En l'expres marxà cap Alameda una brigada de bombers ab bombes i personal de vigilància.

Després de molts esforços pogué dominar-se'l foc, que ha causat grans perdes.

Consell al Palau

Estat de la política interior. — El

quefe del Govern disgustat per

l'obstrucció dels conserva-

dors.—El servei militar

obligatori.—Política

exterior

Madrid, 1 de desembre. — Aquest matí a les deu s'ha celebrat al palau Consell de ministres, baix la presidència del rei.

La reunió ha durat una hora.

Parlà el senyor Canalejas de l'estat de la política interior, donant compte al rei de la marxa de la discussió dels pressupostos.

Exposà la seva creença de que en el Congrés prompte acabarà el debat.

Per lo que respecte a la marxa que porta aquesta discussió a l'alta Cambra, exposà el seu disgust per la obstrucció dels conservadors.

Compendria la obstrucció si's discutís una qüestió d'ides, però tractantse dels pressupostos no pot respondre sinó al desig de molestar i de dificultar la legació de la situació econòmica.

Aquest sistema no s'ha empleat mai en cap Parlament.

Digué que parlaria ab els conservadors pera procurar que desistissin de la seva actitud i poder aprovarse prompte els pressupostos.

S'ocupà de l'estat parlamentari que té el projecte de servei militar obligatori, donant compte de les conferències que ha celebrat ab el ministre de la Guerra i els autors de les esmenes presentades al projecte, i expressant la seva confiança de que prompte s'arribarà a un acord.

Parlà després de la política exterior, fixantse principalment en el comens de la campanya electoral d'Anglaterra, inaugurada ab gran expectació de tot el món, doncs en aquella campanya s'hi planteja un conflicte constitucional, motiu per la intranquilitat de la Cambra dels Lords.

Feu al·lusió als discursos pronunciats per Lloyd George, Balfour i Asquith, i expressant la seva opinió en aquest assumpte favorable a la política d'Asquith.

Després parlà de les vagues desenvolupades en el País de Gales i del «lock-out» plantejat pels patrons.

Passà a ocuparse de la situació de Portugal i dels desordres ocorreguts en ses colònies.

Acabat el discurs del senyor Canalejas, el ministre d'Hisenda donà compte de la situació satisfactoria del Tresor i de la recaudació obtinguda en el mes anterior, fent un resum de lo recaudat en lo que va d'aquest any.

LA LLIBERTAT DE CULTES

Madrid, 1 de desembre. — La Comissió Evangèlica, presidida per don Francisco Oviedo, ha visitat aquesta tarda al comte de Romanones, entregant-li el missatge en el que sol·liciten el restabliment de la llibertat de cultes.

El missatge va sotserit per més de 50 mil firmes.

ELS DRAMES DE L'AMOR

Toledo, 30 novembre. — A la porta d'una casa de carrer del Nuncio Vell, passava la criada de 21 anys Paula Gómez ab el seu promès conegut pel motiu de «El Gordó».

Se coneix que ella pretengué rompre les relacions, i ell li disparà un tret de revòlver, deixantla moria en l'acte.

L'assassí s'escapà tot seguit.

Per ara no ha pogut ésser detingut.

MULEI HAFID Y LES TRIBUS

Madrid, 1 de desembre. — Comuñquen de Berlín que s'han rebut informacions de procedència marroquina, dient que l'autoritat del soldà és cada dia més debíl i que continuen ho volent reconèixer les tribus de les regions de Taza, Beni-busen i Chaouia.

L'exèrcit de Mulei Hafid se veu impotent pera dominar-les.

Sembla, doncs, que'l soldà deixarà que els francesos avansin per Taza, a l'objecte de poder dominar dites cabiles.

LA COMISSIÓ ALACANTINA

Madrid, 1 de desembre. — La comissió de Alacant que's troba a Madrid, acompanyada dels diputats i senadors per la província, ha sigut presentada aquest matí al rei pel senyor Canalejas.

La comissió ha convingut al rei a les festes que se celebraran a Alacant.

El rei els ha manifestat que pel janer li era materialment impossible assistir, però que ho faria en el mes de febrer, del 8 al 10.

En aquesta visita inaugurarà un sanatori del Club de Regates i les obres del ferrocarril de Villajoyosa.

CONGRES

SESSIÓ DEL DIA I

Sobre la sessió a les 3'20, baix la presidència del comte de Romanones, ab regular concurrencia.

Al banc blau, el senyor Merino. Preges y preguntes. El senyor CASTRO formula un preg d'escàs interès.

El senyor BASELGA denuncia abusos de l'arrendament de les contribucions a Badajoz.

Diu que apareix com arrendatari un dependent de farmacia, però els veritables arrendataris són un diputat a Cortes i un de provincial. (El senyor Sorianu demana la paraula.)

Afegix que al renovar la contracta s'ha elevat el tipu del premi als arrendataris en un 2 per 100.

Denuncia altres abusos, dels que no té comprovació, però sol·licita alguns dats al ministre d'Hisenda, dels quals se podran deduir graus càrreges.

Anuncia una interpel·lació sobre aquest assumpte.

El senyor SORIANO diu que n'està molt ben enterat i demana un torn en la interpel·lació.

El senyor AZZATI: Lamento que al acusar el senyor Baselga a un diputat de coses que no pot realitzar...

El senyor BASELGA: No soc jo, és la opinió que'l jutge.

El senyor AZZATI: Doncs a mi, per portar aquí el resó de la opinió, se m'ha censurat. No m'explico aquesta diferència de consideració sobre les manifestacions que fan els diputats.

El comte de ROMANONES: La presència no ha sentit aquestes paraules i suposa que'l senyor Baselga no s'ha referit a cap diputat.

El senyor AZZATI demana al senyor Baselga que dongui el nom del diputat a qui s'ha referit.

El senyor BASELGA: El diputat al que m'he referit és el senyor Sorianu, per la seva influència política, part en l'arrendament de les contribucions de Badajoz, es don Arcadi Albarrán.

El senyor AZZATI: Sabut el nom, a la Cambra correpondrà l'acord que procedeix després d'escoltar al senyor Albarrán.

El senyor LA CIERVA protesta de que'l senyor Baselga s'hagi decidit a portar acusacions a la Cambra no estan present l'acusat.

Espera que'l senyor Albarrán se defensarà complidament.

El senyor ECHEVARRIETA s'ocupa de les cessanties dels regens municipals de Bilbao per haver dirigit un telegrama de felicitació al Govern portuguès.

Censura a l'arcalde de Bilbao, que va acceptar un banquet que li van donar els seus amics per haver decretat aquestes cessanties. Les autoritats de Bilbao han celebrat ab un banquet la misèria en que queden algunes famílies. Aquestes autoritats s'han cobert de ridícul i part d'aquest ridícul respon al Govern.

El senyor MERINO: La cessantia dels quatre municipals no fou pel fet de telegrafiar felicitant al Govern de Portugal, sinó per expressar en el telegrama el desig de que passés lo mateix a Espanya.

No tinc coneixement de la celebració del banquet, però no seria estrany que hagués coincidit aquest acte ab les cessanties.

El senyor ECHEVARRIETA: Tots els arcaldes han deixat ab llibertat als empleats municipals en lo que's refereix a les idees.

En el banquet se va brindar celebrant l'acte d'arcalde.

M'extranya que'l ministre no conegui la celebració d'aquest banquet. Potser és l'únic espanyol que ho ignora.

El senyor MERINO: Del banquet que tinc coneixement es d'un celebrat, no pera felicitar a l'arcalde per aquest acte, sinó pera contrarestar l'efecte dels mitjings que realitzen els republicans i socialistes.

El senyor SORIANO: En el banquet va brindar el governador, dient que al mixar el partit liberal de Bilbao s'havia servit dels republicans i socialistes, com a mainaderes; però ara ja s'ab caminar i no els necessita.

Aquest discurs dona idea de lo que seria el banquet. Arcalde, banquet i governador estan a la mateixa altura.

Demana que la creu que s'ha pres al sargent de Badajoz se concedís a l'arcalde de Bilbao. (Rialles.)

Intervenen els senyors IGLESIAS (Pau), AZCARATE i el ministre de l'AGRICULTURA.

El senyor SORIANO insisteix en la qüestió dels consums.

El ministre de la GOVERNACIÓ diu que'l Govern està interessat en aquest assumpte.

Orde del dia.

El senyor AZZATI apoya una proposició de llei demanant que's concedís recursos a l'Ajuntament de València pera la reforma interior d'aquesta ciutat.

Se pren en consideració dita proposició de llei.

En votació definitiva s'aproven els projectes de llei de la jornada del treball nocturn de la dona i de la reforma de l'impost d'utilitats.

Se posa a debat el projecte de llei reformant l'impost de transports.

El senyor ESPADA combat la totalitat del dictamen.

Li contesta el senyor ZABALA.

El senyor SANTACRUZ consumeix el segon torn.

Li contesta el senyor ROSADO.

Intervé el senyor CARNER.

Comensa dient al ministre d'Hisenda que abans de portar aquests projectes al Parlament devia haverse escoltat la veu dels districtes a qui més directament afecten i allavors ens hauriem estalviat moltes discussions.

El problema dels impostos té molta més transcendència ab relació econòmica a l'estat del contribuent i determina una gran repercussió sobre altres fenòmens econòmics.

Tot impost que's posi pera dificultar l'exportació de vins és una mida antieconòmica.

Espanya és una nació sumament vinícola i no obstant té de suportar la gran concurrencia d'Itàlia i França, resultant que cada dia anem essent més venuts.

Creu S. S. que'l vi, que és un dels nostres millors productes, pot ésser gravat ab un impost d'exportació, per petut que aquest sigui?

Alemanya grava, tal volta, les seves maquinaries, ni Anglaterra's seus teixits?

Els productes que són la base de la nostra exportació no deuen ésser gravats de cap manera.

Les vinyes del meu país han tingut les seves collites destruïdes. Això, com es natural, ha ocasionat una situació de fonda misèria. Doncs ara, que precisament aquelles vinyes van reconstruintse se vol gravar el seu producte? (El senyor Cobian interompe.)

Acaba dient que l'exportació de vins, no devia ésser objecte de la protecció dels governs.

El senyor GARRIGA MASSO intervé breument.

Se dona per discutida la totalitat.

Se sospen el debat, se sotrogen les seccions i s'acaba la sessió.

SENAT

SESSIÓ DEL DIA I

Don Amós Salvador obre la sessió a les 3'20.

Als escosons i tribunes poca concurrencia.

El banc blau desert.

Preges y preguntes. — El senyor ALMILLERA demana que's completi la real orde sobre revenda de bitllets de teatre.

El senyor SUAREZ INCLAN demana uns dats.

Don AMOS SALVADOR promet trasmetre tots dos pregés.

Orde del dia. — Se procedeix al sorteig de seccions, operació que sols presència que no existien.

El senyor Canalejas, d'uniforme, ocupa el banc blau.

Acabat el sorteig de seccions, el president del Consell puja a la tribuna i llegeix un projecte sobre colonització de la montanya d'Algalada.

Seguix la discussió del pressupost de Instrucció pública.

El senyor RODRIGUE

(PER CORREU)

FIRES A MONTBLANC
MONTBLANC, 28 novembre. — Els dies 6, 7 i 8 del present mes de desembre se celebraran en aquesta població les fires de consuetud, que prometen veures molt concorregudes.
La del dia 6 serà de bestiar de pou rodo i de la 7 i 8 de bestiar de llana, boví, cabri i porquí, i tots tres dies de productes de la terra i de l'indústria.
Ab motiu de dites fires se donaran espectacles públics.
A les societats, funcions teatrals i balls.

UNA CONTRIBUCIÓ

MANTLEU, 29 novembre. — El dia 27 del que som i a les set del vespre, tingué lloc una controvèrsia i conferència referent a l'Amic del Poble Català, a l'Associació catalana (En Ràtel de Canadua), quina controvèrsia fou demanada per en Jaume Arques, d'aquesta, a en Geroni Camps, de Barcelona, seguit a l'últim en una remota tingué en aquesta vila el darrer de dites fires, la poca dies.

Comensà el senyor Lluís Coll i Espadadé l'legit còpia de les comunicacions dirigides a totes les seccions i subseccions de la comarca i una de la que fou endreçada al senyor president fundador don Joan Píol Pereaño, convidant a que vinguessin a assistir els conceptes que en la mateixa secció no obtingué el dit senyor ni caria ni representació.

El senyor Coll ho llegí magistralment, recalcant la cordialitat del senyor Píol en no fer acte de presència.
Se comensà l'acte pel senyor Geroni Camps, fent-ne veure ab números i ab galana frase, tot lo dit pel senyor Píol en carrells, llibres, perdrós i domes impresos, que assegurava 200 pessetes de renda als 10 anys ab el pagament d'una mensualitat durant el transcurso d'aquells, que no era veritat; sinó que en lloc de cobrar rendes s'haurien d'afegir diners.

En veure els Estaus de «Les previsions de l'avenir», i de «La Boule de Neige», de França, que no han pogut; ni de lluny, complir ab se promeses, havent tingut un gran fracàs.

Acabà l'entusiasme veure que totes les entitats Chatelaines a qu'es s'h'ha compta «l'Amic del Poble Català», oen entitats que de-honaven a la patria on han sigut creades, i que no en més que entitats de mala fe a quines no s'h'ha podia posar confiança.

El senyor Arques comensà un exordi que volia esser pòtic, refutant a sa manera els càlculs del senyor Camps, de qu' digué que no eren exactes, comptant ab els que tenia del botell de «l'Amic», refutant el senyor Camps ab una bella forma i ab el gran munt de dades, que'l senyor Arques no sapigué de quina manera defensar-se, quedant el públic completament d'acord ab lo dit pel senyor Camps.

Acabada la controvèrsia ens donà una conferència don Santiago Arbós, també de Barcelona, qui havia pertenescut a la revisió de compes de «l'Amic» i ens explicà coses tan grosses de l'administració de la entitat ab tan gran munt de dades i tan perfect conecement de causa, que'l públic ho rebé ab grans aplaudiments a favor de l'orador i ab gros despreci per «l'Amic».

La vila de Mantleu pot ben dir-se que desapareix de «l'Amic del Poble Català».

Aquesta població pot alzar la testa ben alta per haver sigut la primera que ab més bella forma i tan gran munt de dades i tan perfect conecement de causa, en contra l'administració del senyor Píol.

NOVES DE SABADELL

SABADELL, 30 novembre. — La conferència de don Pere Corominas ha mescut l'elogi de tot hom, la paraula justa, serena i vibrant del diputat de la U. F. N. R. penetrà dintre'l cor dels elements sabadellencs que senten ansies de lliberació, com a balsam qu'ador, alhora que feia vèllumar nous horitzons d'amor i llibertat.

El diari «El Poble», que després de fer un llarg escrit com a escul editorial, t'ha «Delante la línia de Pi y Margall» en el que's d'els odis i renúncies hagues, en altre temps, no dedica ni una línia als quatre patarrells rebels per la seva conducció quan l'arribada don Pere Corominas, diu en un solt que la conferència del senyor Corominas fou una de les més razonades que se han d'ad en honor de Pi y Margall, d'orient per demà ocurense extensament.

— La Capata del Vallès anuncia per demà una intervú ab en F. Sans, el concessionari de l'aigua.

Tan prompte se publicu envià detalls.

FILLS DE F. MAS SARDA

RAMBLA DEL CENTRE, 30. — BARCELONA

Negociem els cupons Dentes Interior i Amor-tissable 4 per 100, venciment 1. de janer pròxim.

ESPECTACLES

PRINCIPAL (Teatre Català)

Avui, divendres blanc TOT HA ANAT BE... ES UN NOI I LES GARCES. A les nou. — Demà, estrena MIQUETA Y SA MARE (tres actes, Vilaregut). — Diumenge, tarda, FOC NOU I DOL D'ALIVIO. — Nit, MIQUETA Y SA MARE. — Despatxa a comptadura.

GRAN TEATRE DEL LICEU

Demà, dissabte, debut senyora Crestani i senyors Palet, Segura Tallien i Mugnos, ab «Aida». — Se despatxa a comptadura.

TEATRE ROMEO

Avui, a les sis: «Felicitat eterna» (còmica); «El testament (lírica)»; «Nit, la farsa de gran broma»; «El magistrat»; «El testament». — Demà, a la tarda, «Un solitari» i estrena còmica, «El complot», dedicada als concorrents de tarda. — Diumenge, últimes de «El magistrat» i «El complot», per tenir compromís d'estrenar la follia amorosa «Don't qui cerca muller», d'Adrià Gual. Decorat nou de Moragas i Alarma; atres, armeria, vestuari.

TEATRE TIVOLI

Avui, divendres, tarda, a les cinc en punt, grandiosa matinée Butaca, i pesseta; entrada general, 30 cèntims. Primer, l'òpera en tres actes, «El conde de Luxemburgo»; segon, «Nittia Jo», i tercer, «Troupe Breuwater». — Nit, a un quart de deu: primer, «El conde de Luxemburgo»; segon, la celebrada disca, «Nittia Jo», i tercer, «La diosa del plaer»; grandíssim èxit de la «Troupe Breuwater» i de les «hermanas Lucerito». — Demà, dissabte, i diumenge, tarda i nit, colossals funcions: «El conde de Luxemburgo» i «La diosa del plaer», ab totes ses atraccions, formanthi part en les mateixes, la cèlebre «Nittia Jo». — En estudi, «La reina Mimí», «Caras y caretas» i «Los trabajos de Hércules». — Aviat, debut de la ideal «Bella Chelito».

Teatre de Novetats

Compania còmic-lírica dirigida per Emili Duval i Julià Vivas, de la que formen part les primeres tiples Julia Velasco i Pilar Marit. — Divendres, tarda, a les cinc, l'òpera en tres actes de gran èxit.

El conde de Luxemburgo

Butaca platea ab entrada, 1'50 pessetes; entrada general, 35 cèntims. — Nit, a un quart de deu: primer, «Los chorros del oro»; segon, l'òpera d'èxit gran.

El conde de Luxemburgo

— Pròximament, «Gipsy».

EL DORADO (TEATRE DE CATALUNYA)

Compania NEUS SUAREZ. Avui, divendres, dia de moda: funció extraordinària, quals productes se destinen als gastos del monument a Bécquer, de Sevilla. Primer, la comedia en un acte «La reia»; segon, estrena a Barcelona de la comedia en dos actes, inspirada en una rima de Bécquer.

LA RIMA ETERNA

ab assistència dels seus autors

Serafi y Joaquim Alvarez Quintero

tercer, el pas de comedia, «Mallana de sol». A les nou. — Dissabte, i diumenge, tarda i nit, «La rima eterna», ab assistència dels autors. — Se despatxa a comptadura.

TEATRE GRANVIA

Avui, divendres, dissabte, debut, a les nou, «El conde de Luxemburgo», tal com s'estrenà a Viena, sense treure ni alegres, traduida fèlment i reconeguda òpera en tres actes com la joia musical musical del dia. — A les 12, «La Triana», per jutjar aquesta atracció se troben a Barcelona empresaris de América, «La Triana» triomfarà al temps! — Segueix obert l'abonament baratiíssim, carnets 30 funcions, entrada i l'últim lliure, 15 pessetes. Aquesta carnets son valders per famílies i per grups d'amics. Butaca ab entrada, 1'50; entrada, 50 cèntims; dies festius, butaca ab entrada, 2 pessetes. — Dilluns, debut, Josefa Oriente, hermosa senyoreta que alcansa grans ovacions en unió de la Galvany i Mulleras, en l'òpera «Los bohemios». — Assajase «Los salpitrinos» i «El húsar».

TEATRE NOU

Avui, divendres, tarda, a les quatre. Accedint a reiterats pregs de moltíssimes famílies que no poden sortir de nit, funció extra especial. Entrada, 30 cèntims. Primer, «La diosa del plaer», prodigi de bones, gràcia i alegria, segon, èxit enorme, l'òpera en tres actes.

El conde de Luxemburgo

presentació fastuosa, la millor interpretació de Barcelona. — Nit, a un quart de deu, funció especialíssima i quelcom lliure. Entrada, 30 cèntims.

Asómate a la ventana

— Aviat, «La partida de la porra». — Se despatxa a comptadura. — Pròximament, «Al toque del alba».

TEATRE APOLO

Avui, divendres, a les nou: l'interessant drama en vuit actes.

Satanela la comedianta

(última representació). — Demà, dissabte, estrena del celebrat drama en vuit actes i 16 quadros «Los miserables» (Jean Valcan).

Gran teatre Comtal

Gran Circol Simón Avui, divendres, 2 de quatre, secció popular. Preus invencibles: 20 cèntims entrada general, 20 cèntims; 40 cèntims butaca, 40 cèntims. — Nit, a dos quarts de deu, secció especial, actuant en abdues funcions.

12 Atraccions, 12

entre elles l'increible «Tébar»; el famós «Trio French»; la bella «Marguerite»; de Denain; i els populars «Nolo» i «Tony Grice».

TEATRE SORIANO

Segueixen les ovacions al fenomenal

Miss Bordeu

ab les seves visions fantètiques en el filferro, treballs nous a Espanya.

Mister Wine

del coliseu de Londres, el qual per demostrar que'ls seus treballs son sense truc de cap classe, abans de treballar en els teatres acostuma a tirar-se

Al mar o als rius caudalosos

lligat completament de cames i mans y ocellant-se el mateix dintre de l'aigua. Aquesta demostració se farà avui, a la una de la tarda, a fi de que tan

ORIGINAL ESPECTACLE

pugui veures per tots els treballadors i siguin els quals amarrin a l'artista de referència.

La setmana pròxima, altres dos debuts, tant importants o més que'ls d'avui.

TEATRE GAYVARE

A dos quarts de quatre, tarda, sessió «Bianca Stella»; el vaudevill «Fruta prohibida», cine, atraccions y l'eminent «Bianca Stella». — A dos quarts de sis, especial: totes les artistes, per tota la companyia; totes les artistes i les atraccions «Trio Navarro», «Guajiro el leu», «Pilar Cohen» ab «La pulga», «Las Argentinas». — A dos quarts d'onze, nit, especial: totes les artistes, «La Bianca Stella», ab assistència de la companyia, cine y les atraccions «Pilar Cohen», ab la seva pèl cant; «Bianca Stella», ab les seves danses; «Las Argentinas», repertori nou. — Dilluns, debut extraordinari, «Cordobesa, la gitana», proclamada universalment la reina única de la «farra» y «garrota».

BOHEMIA MODERNISTA

Casasnovas, 3 y 5

GRAN BALL EXTRAORDINARI

TARANTULA

per a l'últim, 3 de desembre, a dos quarts d'onze del vespre

2 esplèndids regals per sorteig. 2

Detalls per programes. — Pera paics i invitacions:

CINE POPULAR, CERA 51.

FRONT COMTAL

Grans partits tots els dies a les quatre de la tarda. Dijous i dissabtes, tarda i nit.

Concerts

ANGELUS HALL — (Guarro Germans), Rambla Catalunya, 7. — Audició extraordinària, di-

GRAN CAFE-RESTAURANT DE NOVELATS

Concerts tots els dies pels reputats professors Munner, Font, Torno, Valls y Sabater. De dos quarts de sis a set tarda, y de dos quarts de deu a dotze nit.

GRAN CAFE SALO COMTAL

Vetllades musicals.

ALCAZAR ESPANOL

Unió, 7. Telefon, 2212

Tarda i nit, gran concert franco-espanyol. Exit de LES LINA DARWILS, el TRIO SOLA, LA MACARENA y tota la troupe. El juguet sicalpític LA BACANAL — El dia 5 del corrent, debut d'un quadro aragones. — Entrada lliure.

Eden Concert

Assalt, 241

Gran succés de toute la troupe. — Tous les jours, matinée a 3 h. 1/2, soirée mondaine a 9 h. 1/2. — Grand restaurant de 1.º ordre. — Entrée libre.

Cinematògrafs

SALA MERCE — Exit creixent de les varietats a les grutes. Gran actualitat: «El gran secret»; «Honor y amor»; «Entero de Tolstoi»; «Gaumont, actualitat número 6» (dijques a Espanya), y altres.

GRAN SALO DORE

Avui, divendres, heróica programa de pel·lícules. «Texas-Sun», ab els seus jocs americans (despedida); debut dels famosos acrobates; exit al popular

Pepe Marquès

continua omplintse cada dia aquest heróic local, pera admirar la bellesa, art y hermosa presentació de la

TROUPE VIÑETAS

ab el seu número musical y esgrimista, composta de

6 hermoses senyoretes alemanyes. 6

— Continues debuts.

GRAN CINE BOHEMIA

Avui, divendres, dia de moda, tarda y nit, programa extraordinari compost de pel·lícules: «El pequeño quidabarrador», «Juventud», «Mi criada tiene alma de artista», «Zaira», «La complot» (gran èxit), «Un buen tirador», «Culpa de Bebe», «Elirix de la juventud», «El aventurero» y «La muerte civil». — Tots els dies programes escollits, entre les millors marques.

CINE POPULAR

Cera, 51, junt a la Ronda de San Pau. — Avui, excelent y variat programa, en pel·lícules d'estrena de les millors marques conegudes. — Entrada general, 10 cèntims; preferència, 20.

CINEMATOGRAF BELLOGRAFF

— Rambla Mitg, 36 y 38. — Avui, últim dia de l'hermosa pel·lícula artística «Myrtocles». Alternaran en les sessions les pel·lícules parlants, ab gran èxit.

DIVERSIONS PARTICULARS

SOCIETAT LATORDRE (Romea) — Demà, funció monstre; 6 actes, un tip de riure. «El magistrat» (quatre actes); «El complot» (nove, dos actes). — Vales, Dagueria Grau, y Sombreteria Gil.

MUNDIAL PALACE

Concerts Santos tots els dies. Coberts des de pessetes 3'50. Els dies festius boullabaisa, Dissabte, mena correat y vegetaria.

Botlletí comercial

1 de desembre de 1910

Moviment de Borsa

BORSA DE BARCELONA

COTISACIÓ OFICIAL

Operacions. Dites. Pèrdes.

Londreges d'his. 0'00 0'00 0'00

París. 0'00 0'00 0'00

Madrid y plaça de Barcelona 0'00 0'00 0'00

Deute interior fin. 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

» » » » 0'00 0'00 0'00

LOS TRES REGALOS

Primera casa d'Espanya montada en aquesta forma

FRATOS a mida, en ESTANS, LLANYS y MONYOS a to durs.

ABRIGOS geners alta novetat, TALL ANGLÉS y GARANTIT, a to durs.

CAPIES, bon panyo y element embós, a to durs.

Ademés s'entreguen a cada comprador

Un solid pany de CALSAT — Una bona CAMISA — Una elegant CORBATA novetat

Tot per 10 duros — Tot per 10 duros

Pelai, número 6, principal — Sastreia LOS TRES REGALOS

Abans de comprar hi ha que visitar aquesta antiga y acreditada sastreia: es la que ven més

ISITEU LA SECCIÓ DE

Constants gangues

DE

La Universal

ont hi trobareu rics mobles en venda al comptat y a plazos

RONDA SANT ANTONI, N.º 86

y

PONENT, NÚM. 65

NEGOCI RÁPID

Se compren mobles de to