



# EL POBLE CATALA



Director: I. RIBERA i ROVIRA

REDACCIÓ ADMINISTRACIÓ  
CORTS CATALANES, 640 - TELEFON 1747

ANY XII. NÚM. 3683 -- BARCELONA, DIUMENGE, 25 D'ABRIL DE 1915 -- UN NÚM. 5 CÉNTIMS

IMPRENTA I ESTEREOTIPIA  
EST. 16. TELEFON 2298

## EL BARATO

GRANS MAGATZEMS

*Totes les persones que vulguin orientar-se per a no pagar un article més de lo que val, deuen visitar avui, de 10 matí a 9 vespre la*

### Grandiosa Exposició

*de genres per a senyores, homes i nois*

*Tot article porta preu marcat*

*Nota: Demani's el catàleg d'istiu*

### LES OBRES D'EN PITARRA

Les llibres de publicació Se publicaran en quaderns setmanals

### AVUI HA SORTIT EL PRIMER QUADERN DE EL VEGUER DE VIC

Drama en tres actes i en vers

15 cèntims

De venda en tots els kioscs i a casa els editors  
Bonavia i Durán, Boqueria, 20. Barcelona.

## NOTES CASOLANES DE UNA DONA FRANCESA

### Atrocitats

...per a la dona catalana, bona i amorosa, però que, potser, en aquests moments no avaluja prou bé la transcendència de la guerra, i la ratxada sentimental que s'emporta el cor dels homes de Catalunya... Així me va escriure un il·lustre amic encoratjant-me a fer públiques aquestes notes, que per als meus fills quan fossin grans hauria escrit segurament.

«Una dona no té dret—va exclamar un periodista nostre, l'altre dia—d'ésser indiferent a les violències que sofreixen altres dones; ni una mare, als suplicis i assassinats de criatures.»

Bones i amoroses ho són totes, cada una d'elles a la seva manera, les meves amigues. Ho sou vosaltres, la Lola i l'Emília, mares tendres de fills ja grans; la Maria qui m'espera un; la Conxita qui no m' té i mira totes les criatures, i vosaltres també, germanes meves, qui teniu sempre per l'estranger paraules carinyoses, i que m'heu arribat amb les vostres cartes la visió lluminosa del poble de la costa brava—tot blanc—de la platja amb ses casetes, i l'olor de pi de roses que entra a onades pels balcons de la casa blanca que, de lluny, mira el mar blau...

A totes les dones qui viuen sota el cel hermos d'Espanya jo voldria revelar mai fos pàl·lidament els crims comesos pels Barbares en contra de llurs germanes i dels infants innocents. Parlem, doncs, de les atrocitats germaniques—és el nom consagrat, definitiu.

Vaig entrar a una llibreria.

«Voldria el llibre de les atrocitats.

—A França o a Bèlgica?

La pregunta m' va sorprendre. Es

veritat. Estem molt bé d'atrocitats,

si n'hi ha de dues classes! I com

qui compra cintes blanques i cin-

—Dongui-me-les totes dues. Qui descriurà l'impressió d'horror que queda a l'ànima després de la lectura d'aquestes planes, aon amb freda imparcialitat s'hi esmenten fets d'una barbaritat a la vegada selvatge i refinada? Els testimonis oficials diuen no haver esmentat altres fets que «els tan cruels, que per això podrien pendre's com a conseqüència d'actes de guerra propiament dits.»

Vaig preguntar a una amiga de pas cap a París:

—Què'n pensen les senyores de Barcelona dels crims dels alemanys?

—Moltes diuen: «Ai, ai! Potser no és veritat!»

Hi ha coses que no s'inventen, i us vull contar un d'aquests «actes de guerra» que ni el que ho va contar, ni jo mateixa hauriem tingut prou imaginació per a contar-ho.

Vàrem tenir l'altre diumenge la visita d'un amic nostre, que forma part de les tropes territorials i que tenia el batalló allotjat a prop de aquí casa. Li vàrem preguntar:

—Aon anaven els homes que vàrem veure passar l'altre dia?

—Jo hi era. Anàvem a Lizy-sur-

Ouq per a enterrar els morts de la batalla del Marne. Més ben dit:

desenterrant-ne part d'ells que havien estat colgats sovint en els clots formats pels obusos. Els ha-

viem de treure d'allí; i després que, protegits per guants de goma, havíem buscat la medalla i els pa-

pers que'ls podien identificar, els enterràvem a sota d'una creu blan-

ca si eren nostres, i negra si eren alemanys. Hi ha camps que no's

poden llaurar de tants morts com

hi han enterrats: jauen dessota de

un gruix de terra; en altres el blat

creix a l'entorn de les creus. Lo

que'm va impressionar més enca-

ra, més que'ls tristos espectacles

que presenciàvem, complint la nostra fúnebre tasca, és lo que'm va contar, horroritzada, després de mig any d'haver passat, la gent de Charmilly.

Era quan els alemanys fugien perseguits pels exèrcits nostres. Dintre l'estanc hi varen fusellar 27 joves. He vist el taulell. Hi estan tant marcadets les bales, que'ls forats ni s'hi poden comptar! Ja hi ha qui l'ha volgut comprar a la estanquera, però ella no se'l vol vendre el taulell: és un record, com també ho són les taques fosques que's veuen a la paret de la casa.

Cap a la sortida del poble hi ha un mas aon per a guardar la palla hi havia una d'aquestes construccions que s'usen per aquí, tota de ferro, amb no més una teulada i unes persianes per a deixar circular l'aire. Doncs, quan se varen veure obligats a abandonar el poble, els alemanys varen recullir tots els ferits que tenien i que no podien caminar, i allí els varen tirar en un feix com una estiva, i'ls morts a sobre... i...

El soldat de cabells grisos, ens va mirar, i com avergonyit d'haver de confirmar lo que sospitava-

vem:

—«Varen calar foc a la falla, sí!»

El braser semblava una visió de l'infern i els crits que sortien de dins les flames feien esgarripança de sentir. No va quedar-li res més que uns quants ferros calsinats.

—Els llurs propis soldats! miserables!

El pare, silenciós, estrenyia els punys. La mare, sense recordar-se dels crims comesos pels mateixos homes aixís sacrificats, va tenir aquell crit de l'ànima:

—Per què no'ls deixaven! Potser les nostres ambulàncies n'haurien pogut salvar uns quants!

GERMAINE REBOURS  
DE PUJOLA

França, 18 d'abril de 1915.



## IDEARI

Un somni

VUI contar el meu somni d'aquesta

nit. El meu amic John, que ara acaba de ser enviat a la guerra després de fer dos mesos d'exercici a Londres, havia trucat a la meua porta. Passades les abraçades i les exclamacions filles de la natural sorpresa, m'ha dit el motiu de la seva vinguda. Savia que per aquí hi havia alguns exemplars ben rars de gent atacada d'aquesta terrible malaltia que ara s'estia, la germanofília, i no podia resistir la curiositat de veure'n algun amb els seus propis ulls no fiant-se de les descripcions que n'hi havien fet. Haig de confessar que a mi també em va ploure aquesta ocasió de tornar a veure als pobres atacats i ens dirigirem tots dos cap a la primera gúbia que duia la numeració «I. A.», escrita en grans signes negres entre els barrots de ferro de la reixa. S'han mogut moltes claus, la porta s'ha obert i hem penetrat a dins. Sentíem

tots dos un xic de basarda. Hi havia una foscor espessa al nostre voltant. Ben aviat vàrem veure davant nostre una taula plena de papers, llibres i a fons en els prestatges de les quals hi havia grans piles de escriptures yelles lligades en carpetes i volums de pagamint amb el lloc tot menjat per l'humiditat i les arnes. Sobre una muntanya d'infonia hi havia un llum d'oli que feia un xic de claror sobre el desordre de la taula. I inclinat sobre els papers hi havia un cap, un cap pelat, de forma singular, re-

lluent com un pom d'escala i sota el cap uns ulls petits i unes ulleres negres i un nas molt gran i una boca ample i nua de dents i unes mans brutes i mal cuidades sobre el paper. L'aspecte era el d'una sacristia i es respirava en aquell lloc una fredor humida i una mala olor

de mil males olors diverses que donaven un especial malestar. Llavors el cap va aixecar-se, darrera els vidres de les ulleres varen brillar uns ulls de rata escrutadors i minuts, i de la boca aquella que s'obria com un gran calaix de mals endreços, va sortir una veu tímida, insegura, femenívola. I la veu va dir:

—París! Centre de corrupció i de maldat! El càsic de Deu, les flames, la purificació! Sodoma, Gomorra! Mon senyor Guillem, diu: «S'han de tenir molts fills perquè se'n poden perdre». I ell ne té sis, el kronprinz Wilhelm, els prínceps Eitel, Adalbert, August, Oskar i Joachim. Això és moralitat! Forges fills! Alemanya cristiana, Alemanya nostra, t'han fet anar a la guerra quan tu volles l'amor i la pau i la bondat i la religió. Purgarà el seu pecat, França, la corrompuda, Anglaterra, la pèrfida. Se queixen de Bèlgica. Per què han sigut tossuts? Per què no obrien el pas a les humanitaris armades de monsenyor kaiser?...

Va dir encara algunes coses més. Nosaltres estàvem absorts en la contemplació d'aquell cap iis com un pom rellent d'escala. Una configuració especial del craní. Quan ja aquell aire humit de presó sens feia irrespirable, mon amic i jo varem entrar a la segona gúbia senyalada amb la signatura «II. B.». Allí hi havia un home jove encara, amb la cara mercedosa i trist, amb uns ulls de mirada apagada, que escrivia articles furiosos. No va aixecar els ulls per mirar-nos. I jo vaig dir a John:

—Aquest és un exemplar curiós també. Aquest home estava per aquí. Feia versos, feia tota mena de literatura, feia de

crític literari, feia tot el menester de les lletres. Però ningú en feia cas. Amargat, vençut, va cercar una pensió i va anar a Alemanya a estudiar una ciència ben remota. S'hi ha estat un any, ha tornat atacat de la malaltia terrible, escriu coses fortes i humorístiques. Ell que no sab lo que és energia, venera als alemanys perquè són enèrgics; ell que és un naufrag perquè no ha tingut força ni constància, elogia la força i la constància de la raça germànica; ell que destila el verí de tot lo que no ha pogut fer contra tothom, admira el respecte a la superioritat que caracteritza a la gent del Rhin. I parla de la superioritat alemanya, ell, llall, ell, català, sobre els pobles latins que combaten a la veina nació contra els invasors. Nega la seva raça, nega la seva condició de fill de la nacionalitat catalana...»

L'aire d'allí era irrespirable també per mon amic John, que té sang italiana i sang alsaciana, per mi, català fidel. L'home aquell no havia aixecat el cap, (el cap!) i continuava escrivint furiosament. Hem sortit al defora. He dit a John que en la gúbia «III. C.» hi havia un altre exemplar més curiós encara. Ell m'ha fet senyal que ja'n tenia prou. Sota l'aire serà del nostre cel clar, davant del mar, ens hem despedit. Ell ha tornat al front de batalla, a combatre per l'Anglaterra, per la França, per la Bèlgica. Cap al pont magnífic color de sang la seva figura anava creixent com més s'allunyava. I abans de desaparèixer-me, l'he vist tan gran al soldat de la justícia, que omplia tot el cel pur del vespre primaveral.

L'AMIC

## TEATRE

### AUDITORIUM

### Tercera sessió del Cicle de la Comedia Catalana

El vespre del dijous va ser per tots nosaltres una veritable revelació. «El Grà de Mesc», d'en Feliu i Codina, era una estrena per la generació actual, ja que ni siquer ha estat impresa mai i en tot el temps que abarca el nostre record no s'ha representat en l'escena catalana. Per això anàvem al teatre posseïts d'una curiositat molt deserta per l'interès que sempre hem tingut per aquesta gran figura que és en Feliu i Codina, no fa gaire coronat amb un èxit a París per l'estrena de «Aux Jardins de Murcie», traduïda de la seva popular «Maria del Carmen».

La curiositat va transformant-se, tot seguit d'alçada la cortina i mentre transcorrien les escenes de la comedia, en sorpresa. Ens trobàvem davant d'una obra mestra. Els quatre actes havien passat i encara l'enlluernament ens dura. Enlluernament i un xic de pena al pensar que una obra així havia estat inconeguda durant tants anys de tota una generació literària que judica amb un extrem rigor els temps de fundació del teatre català i pretén implantar els fonaments de la comedia sense conèixer aquesta fita en la tradició del teatre nostre. I és que «El Grà de Mesc», estrenada fa trenta tres anys, té tot el valor d'obra moderna, no desdii al costat d'obres millors de la comediografia mundial, i tota la generació renovadora de la comedia no n'ha produïda cap que se li pugui comparar.

Model de comedia clàssica, també. Un nervi de drama intens que manté durant els quatre actes viu l'interès. Pot desarmar-se l'assumpte el dramà i en tragedia, un íntim dolor circula per l'ànima d'una noia innocent, acusada d'una calumnia que ha teixit, impudicament, el seu propi pare. I el conflicte es resol còmicament, s'arriba al fel·li descanç per la medi d'unes escenes que posen sempre la rialla als llavis tot i sentint un amarc sàvor de pena. Admirable també el símbol del grà de mesc. Un sol grà escampa una olor tant intensa que perfuma a tota l'agent que hi ha a la casa, que s'esten per tot el poble i enllà encara. I l'endemà es troba el grà intacte, no ha perdut ni una mica del seu xic, i no obstant el seu perfum ha penetrat per tot arreu. La calumnia tramada per una venjança política s'esten, recau sobre el mateix que l'ha teixida, i quan ja's creu que l'ha dominada, quan ja tots els que la podien escampar estan a vora seu, ella corre encara de boca en boca i posa en perill l'honor d'una noia i porta la desgracia en aquella casa. Això, entre caràcters d'una potencia, d'una força que semblen fills d'un teatre madur i ponderat i que portés una tradició secular i una gran historia literària. Certament que l'alcalde de Segayoles, el Cristet, no desdiria al costat dels grans herois de la comedia, resultant una creació veritablement moltescos, tot i ésser profundament catalana. I el diputat és una altra joia inestimable, ja que en els quatre actes en els quals intervé principalment, no arriba a fer-se ni un instant pesat tot i repetint constantment les mateixes coses.

La presentació bon xic deficient. Aquella sala, aquells mobles, aquells quadros, aquelles cortines del balcó i, sobretot, és tant fàcil arreglar una sala, que en tots els quatre actes és la mateixa, cuidant tots els detalls, procurant que no hi falti res! Esperem del bon gust innegable dels organitzadors d'aquest cicle que en les successives representacions procuraran cuidar el principalíssim element de la presentació escènica.

L'interpretació va anar bon xic millor que l'últim dia. La Maria Vila, amb la seva gracia habitual va fer la protagonista, joganera i gentil en les escenes alegres, privant a emocionant i fent sentir tot el drama que passa aquella noia innocent tant injustament acusada i ferida en les seves més pures afeccions. Convé que els organitzadors no prescindin d'aquesta joventutíssima actriu per les altres funcions del cicle.

En Tor va ser l'heroi de la vetlla. Va fer del diputat sort una creació inconfindible, vestint-lo amb correcció, estudiant tots els detalls de la figura. En l'escena del discurs va arrencar un general aplaudiment per la justesa i la sobrietat amb que va interpretar-la. En Goula, en el Cristet, admirable.

Els demés procuraren formar un conjunt ajustat. En resum, la vetlla va ser agradable i té tot el valor d'una revelació, com hem dit abans. Hem d'agrair el valor d'aquest descobriment als redactors de «El Teatre Català».

J. MASSO VENTOS

## ECOS

### MONDARIZ

Els nostres distingits amics els Fills de Peinador, propietaris de les famoses Algües de Mondariz, ens ofereixen una magnífica Guia del Turista, plena d'interès per tots aquells que vulguin visitar el balneari galleg i les encantades de Santiago i Vigo.

El volum, molt ben editat, és un bell repositori de la vida integral de la dolça Galicia — art, literatura, monuments, paisatge, etc. — Només una objecció. Les cintes de senyal són dues de ben expressives: una amb els colors de la bandera espanyola — no hi ha res que dir: l'altra, emperò, amb els colors blau i blanc dels Braganças destronats a Portugal.

Els colors nacionals de Portugal són el roig i verd de la República. El blau blanc és un ocult esqué per a pescar turistes... realistes. Que a Mondariz hi deuen fer més casto que'ls turistes republicans.

... ..

E LA TRISTA FARANDOLA

Molt sovint l'artista de teatre se troba enganyat després d'un treball immens i personal, quan al bô de la temporada més li semblava que'ls seus

mèrits havien d'ésser altament regoneguts i majorment recompensats. L'empresa fracassa, deixen de cobrar els artistes, i es troben allavors aquests en la situació més penosa i amarga, topant amb dificultats i problemes molt més intrincats i difícils de resoldre que alguns de les obres que representaven.

I més si l'empresa que no paga, és un company artista, una part absoluta en les obligacions diàries de la carrera. Sorpren més pels coneixements i qualitats que's suposaven a l'empresari i afeixeg més encara per la desconsideració amb que's tracta sovint a l'artista.

Són consideracions aquestes que ens suggeria ahir un actor i amic ben apreciat del públic, al sentir-lo com se planyia molt justament de la manera com s'ha comportat amb els artistes l'actor i empresari Joaquín Montero.

Mala temporada? Desafort amb les obres? Densidia del públic? Sí, sí; tot és possible; però no hi ha dret a fer responsable del desastre la part principalíssima a salvar: el sô dels artistes.

... ..

SCENICA

«Marta» per la Blanca Borges. Hem quedat sorpresos, bellament sorpresos. Li coneixem an aquesta gentilíssima artista cubana, sobrades qualitats vocals que l'havien feta triomfar en varis obres totes importants i trascendents. Però no la delicadesa, la gracia, l'esperit d'adaptació altament subjugador i artístic que revela ara amb la coneguda partitura del mestre Vives.

Hi ha amb ella una ingenuïtat, una tendresa infinita, i sobre tot una veu d'acord, melosa, agradable i extensa, que s'adapta sobriament an aquesta obra amb més sobrats mèrits i coneixements que cap altra artista.

Si l'empresa de Novitats hagués tingut l'initiativa d'anunciar el debut de Blanca Borges, creiem sincerament que hauria repercutit entre'l públic i la premsa, com a tiple original i digna de fer-se popular. Ara, el temps cuidarà de judicar nostra opinió.

... ..

### EL PODER DEL PENSAMENT

El conegut ed. i barceloní amic nostre senyor Parera, ha publicat una altra obra del famós educador i pensador nordamericà Orison Sweet Marden, titulada «El Poder del pensament».

Lo que és aquesta obra ho diu el propi autor en una bella síntesi: «Publico aquest llibre per moure l'home cap al descobriment de les meravelloses forces del seu íntim ésser». Ve a ésser, doncs, l'enlaimament de la personalitat espiritual de l'home, la força anímica que l'ha de tornar triomfador.

Es del conegut publicista senyor Climent Ferrer la traducció espanyola d'aquest llibre notabilíssim d'en Marden, que ha editat bellament la Llibreria Parera, de Barcelona.

... ..

### EN DIAZ CAPDEVILA

Ha retornat a París — 16, rue Beauregard — el nostre amic en Diaz Capdevila, qui s'ha ofert a escriure cròniques per EL POBLE CATALA, cosa que, certament plaurà molt als nostres lectors. Qu'el ferm nacionalista republicà i amic nostre, tingui un bon viatge.

## ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elizir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

## DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disenteria, la fétidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pide.

Dr. Serrallach VIES ORIGINARIAS: BOY 191 1921 699-Pelal 40. Consulta económica, de 7 a 9 Jovenciana, 26



## En Gustau Violet an En Pere Corominas

El nostre il·lustre amic el **leader** dels federals nacionalistes catalans, ha rebut una vibrant lletra del gran escriptor rossellonès **En Gustau Violet**, que ens complaïem en transcriure. Diu així:

«Estimat senyor:

He rebut la vostra bella i dolça lletra que ha remogut profundament el meu cor, sense sorprendre'l empero, car jo coneixia la vostra vida, les vostres obres i les vostres aspiracions.

Llegeixo amb passió les admirables pàgines que us va dictar la més noble angouxa i la més generosa confiança en el destí de la raça llatina de la qual vós mateix en sou una de les més enlairades expressions.

Jo no us puc pas dir qu'és lo que en mi més m'ha commòs al llegir les vostres paraules, si la meua condició de francès o la de català, puix jo soc fermament una i altra cosa.

Com a català, jo tinc el goig de veure els meus germans manifestar el seu geni per la vostra veu, car vull creure que en aquests moments se us assemblen tots aquells que a Catalunya no han perdut el seny i l'esperit de la raça.

Com a francès, el meu coratge s'exalta tot pensant que hi han homes com vós que segueixen els nostres esforços amb sollicitud fraternal.

No us he pogut respondre més aviat perquè he hagut de deixar el meu destacament a l'endemà mateix d'haver rebut la vostra bona carta i de fa molt temps que no tinc lleure de pensar en altra cosa que en el compliment del meu servei.

Tinc ara un moment de repòs i el meu primer anhel és el d'enviar-vos el meu record més tendre i afectuós.

Calmeu la vostra noble angouxa: la civilització amable i delicada qu'és la civilització llatina s'ha salvat, creieu-me. La meua confiança s'és afirmada davant tot lo que veig i ja ha vingut una absoluta certesa.

La llarga embestida toçuda i brutal de la bestia barbara serà vençuda per la suau iniciativa dels fills de Minerva. La Marne, és ben bé la germana gran de Salamina.

Vós teniu per sempre més la gloria d'haver-la prevista, proclamant la vostra fe l'endemà mateix de la desfeta. El vostre nom serà inscrit en els nostres cors com el d'un home lleal i clarividient que s'exalta per la mateixa causa que nosaltres.

Creieu, estimat senyor, en els meus sentiments admiratius i afectuosos.

GUSTAU VIOLET

França, 16 d'abril de 1915.

## De l'U.F.N.R.

**Casal d'U. F. N. R. del Dto. V.**  
Aquesta important entitat del nostre Partit, ha pres l'acord de felicitar a la minoria municipal, per la seva valentia acurats enfront de les desamades de l'alcaldia de real ordre, i a l'esperança, encoratjant-los per a que segueixin en la seva obra de dignificació del càrrec que amb l'aplombament de tots ostenten.

### Homenatge a en Joffre

Les entitats reunides a l'Ateneu Gracienc de l'U. F. N. R. per a tractar de tributar un homenatge popular de simpatia al general Joffre per la seva condició de català i a la vegada per a que dit acte sia una festa patriòtica que respongui als sentiments de cordialitat entre els catalans dels Estats espanyol i francès, al fer constar els seus entusiasmes i desitjos per a realitzar aquest acte genuïnament català, acordaren: que tenint en compte el no acceptar el Govern francès i el propi general Joffre, en les circumstàncies presents, demostració de cap mena, aplaçar tota resolució fins els moments oportuns en que esperen que les entitats d'actuació patriòtica, sense distinció, i el poble tot de Catalunya, València i Mallorca respondrà amb entusiasme per a que assolixi un bell èxit, tant magna manifestació de germanor entre les pobles de llengua catalana.

El Foment Republicà Català de Sans ha dirigit la següent comunicació a la Junta Municipal d'U. F. N. R.: «Il·lustre senyor president de la Junta Municipal d'U. F. N. R.:

Aquest Foment Republicà Català de Sans no havia donat nota més aviat dels noms de la seva Junta directiva per estar en època de renovació. Feta aquesta, tinc a bé comunicar:

Que l'Assemblea va veure amb gust les orientacions preses pel partit, i estar en tot i per tot en ell.

El Consell directiu del F. R. C. el componen: En Nicolau Juncosa, president; en Josep Robert, vicepresident; en Joan Roig, tesorero; en Joan Angell, secretari; en Jaume Gibell, comptador; en Albert Rodon, bibliotecari; en Josep Llobera, en Joan Bellavista, en Eduard Batalla, vocals.

La Junta política la componen els senyors: En Joan Bellavista, president; en Llorenç Ventosa, primer secretari; en Daniel Còchs, segon secretari; en Josep Llobera, tesorero; i l'Emili Planas, vocal. El nombre de socis de la societat és de 215.

Lo que li comunico pels efectes coneguts.

Salut i República Federal.

El secretari, Llorenç Ventosa.

Sans 20 d'abril de 1915.

### Rectificació del Consell

El Centre d'U. F. N. R. del Districte III ha obert la inscripció i rectificació de les llistes electorals, des d'avui, els dies feiners, de set a deu vespre, i els dies festius de tres a dotze nit.

La rectificació es tancarà el dia 5 de maig.

### Juventut d'U. F. N. R. del Poble Nou

Aquesta Joventut ens posa en coneixement de que per motius de força major que obliguen a fer-ho, queda suspesa fins a nova ordre la visita que la Joventut d'U. F. N. R. del districte quint tenia de fer avui diumenge, com tenim avançat, a l'hostatge de la Joventut del Poble Nou.

Al mateix temps ens notifica que ha presentat la dimissió de president de la mateixa en Miquel Villagrana.

### Felicitació

El C. N. R. del Poble Nou ha adreçat al nostre estimat amic, el jefe de la minoria d'U. F. N. R. de l'Ajuntament de Barcelona, don Joan Vidal i Valls: Molt senyor meu:

En representació de tots els nacionalistes republicans del C. N. R. del Poble Nou us adreço la present felicitació, per la conducta recta i enèrgica que sosté la minoria d'U. F. N. R. que tant dignifica, enfront d'un alcalde que no és nament dirigia a l'Ajuntament de Barri de dirigir una ciutat tant fonamentalment progressiva i democràtica com la nostra. Estem satisfets, com a ciutadans barcelonins, de l'actitud de les minories nacionalista i radical de l'Ajuntament.

Darrera vostra hi som tots els qui formem arduament en el C. N. R. del Poble Nou.

Visqueu vos i els vostres companys molts anys per Catalunya i per la República.

El president, Lluís Cortés.

### Cent o Naionalista Republicà del Dto. V.

En l'audient assamblea general que celebrà aquest important centre del nostre partit fou elegit el següent Consell Directiu:

President, Francisco Xavier Pons; vis-president, Ramon Farré; secretari, Josep Farré; vis-secretari, Ricard Soto; tesorero, doctor Martí Sedó; comptador, Lluís Moliné; bibliotecari, Jaume Carrera; vocals, Jaume Sanllehy, Josep Carrera, Josep Solanas i com a representant de la Joventut J. Gili Ferrán.

### Reunions

Aquest matí, de dotze a una, es reunirà el Consell directiu del Casal d'U. F. N. R. republicana del districte V.

### GRAN TEATRE DEL LIOBU

#### «Serata d'honor» de la Barrientos

Tan grandiosos com merecudes siguin les proves d'afecte i admiració tributades a la més extraordinària de les cantant, senyora Maria Barrientos, en la nit de son benefici, per un auditori que omplia de gom a gom el Liceu, qual hermosa sala estava refulgent de llum i riquesa.

Nosra excelsa paisana prodigi esplèndidament les selectes de sa gola privilegiada, aquells primors de nitidesa, que produïen les sensacions més pures, transportant l'ànima a les encantives regions de lo més sublim i patètic. Segon i tercer acte de l'òpera «Lakmé», arie i escena final de «El pescador de perles» de Bizet i el tercer acte de «La Sonambula», foren interpretats magníficament per la senyora Barrientos, que obtingué sorolloses ovacions per sa magistral creació de la herofina de la partitura de Delibes, de qual llegenda sagrada de la filla del paria fa un prodigi, així com de l'Andante i «Rondó» de l'òpera belliniana, no feu un desvassall d'exquisida expressió i de afiligranades pulcrituds. Després del preciós fragment de l'autor de «Carmen», dit amb irreprovable elegància i doncsura, rebé la Barrientos una gran manifestació de l'entusiasme que se sent per ella. Innombrables presents en flors i objectes artístics i una pluja de fulles de llor, ompliren l'escenari, mentre que per altra part, interminables picaments de mans llobregaren a sortir infinitat de vegades al palc escènica.

En honor a la beneficiada, prengué part en la funció interpretant els ballades de «Lakmé» la excel·lent dançarina Tórtola València, la qual tingué el marc que mereix el seu cultísim i refinat art. El públic lleista premià sa labor amb sorollosa ovació, corroborant el triomf obtingut en llarga temporada en un altre teatre d'aquesta capital. Sigué ademés obsequiada amb exquisides flors.

Contribuiren al conjunt brillant de la funció el tenor senyor Taccani, ja més normalitzat en ses apreciables facultats vocals, el baix senyor Bettoni, tots els demés intèrprets i el mestre Mascheroni, qui estigué a l'alcària de son talent a pesar de no haver-hi gaires ocasions de lluir.

Contribuiren al conjunt brillant de la funció el tenor senyor Taccani, ja més normalitzat en ses apreciables facultats vocals, el baix senyor Bettoni, tots els demés intèrprets i el mestre Mascheroni, qui estigué a l'alcària de son talent a pesar de no haver-hi gaires ocasions de lluir.

## L'home incommovible

### El batlle de R. O. dimissionari per ara no se'n va. — Què espera?

Heus aquí un títol per a una pel·lícula que pot acabar tràgicament o d'una manera jocosa: «L'home incommovible». Però el senyor Boladeres és un home així: res li fa més, tot ho troba bé i per ell la qüestió de la dignitat del Consistori és cosa que no ve d'aquí.

El senyor Boladeres va presentar la dimissió del càrrec amb totes les «campanilles» segons frase d'ell mateix i al propi temps — malgrat no haver-hi sigut admesa — va fer cridar al primer tinent d'alcaldia per a que anés a posar-se a disposició de la vara, per a desdir-se'n tres hores després sense ni tant sols justificar aquesta conducta de bromista infantil.

Ahí a la tarda el senyor Boladeres va cridar als reporters municipals — fins aquí — per a explicar el seu procedir la tarda del dijous.

Ens digué l'home incommovible que el motiu d'haver-se repensat i de sospensar el viatge a Madrid, no va ésser altre que un avís del ministre de la Governació dient-li que no corria cap pressa el viatge que li havia ordenat i que es podia prendre els dies que cregués convenient. Aquest avís i el no trobar-me bé del coll — afegí el senyor Boladeres — me decidí a ajornar uns dies l'emprendre el viatge sense que jo volgués desairar a ningú i molt menys a cap dels regidors que s'han ausentat del Consistori.

Aquests dies, fins que marxí, acabà dient el batlle dimissionari, els aprofitaré per a posar-me al corrent dels assumptes que m'interessa conèixer el senyor Sánchez Guerra.

A darrera hora d'ahir tarde es reuniren els senyors Vidal i Valls, Fich, Giner de los Ríos i Corominas (P.), per a tractar de la conducta de l'alcaldia i de l'actitud que deuen adoptar, en vista d'aquella, les minories radical i nacionalista.

Al vespre es reuniran les juntes municipals radical i nacionalista, per a tractar de l'organització dels actes de protesta que projecten celebrar contra el senyor Boladeres.

El dijous proper tindrà lloc un míting al teatre Thylli, d'aquesta ciutat, i seguidament es donaran altres mítings en diverses entitats radicals i nacionalistes.

Diu un diari que en l'entrevista que celebraren ahirs d'ahir tarde en el local de l'Exposició d'Indústries Elèctriques els senyors Bich, Abadal i Cambó, s'afirma que s'han canviat impressions respecte l'actual situació consistorial i que els reunits arribaren a un acord.

## El Municipi

### Les comissions permanentes

La comissió de Foment prengué els següents acords:

Aprobar la certificació i relació valorada de les obres d'obertura i urbanització del carrer passeig que des de la rambla de Santa Eulària es dirigeix al muntanyó i que importen 17.424'35 pessetes; i la valoració de la obra determinada executada pel contractista don Joan Oris a l'adjudicació de Moncada en construcció, que puja a la quantitat de 189.607'30 pessetes.

Designar als senyors Riba i Cararach per a que procedixin a la recepció de les obres de clavegueres de la barriada de Sans portades a cap pel contractista Llevat Germans.

Passar a inform de la Inspecció Industrial la moció dels senyors Vallet, Balugera, Grañé i Cararach proposant el canvi de la tuberia general de la calefacció de les Cases Consistorials.

Que s'entreguin còpies del dictamen de la ponència de l'Hotel de Vendes als vocals de la comissió per a discutir-lo en la sessió pròxima.

Que s'exposi al públic el projecte d'afiliacions per a la carretera de Can Tunis, i el projecte de carrer en la finca «Camp d'en Gasparó».

Designar als senyors Riba i Balugera per a que estudin els plecs presents al concurs per al servei de conductors, cavalleries i carros per als serveis afectes a la brigada de jardins i arbrat de l'interior per un plaç de cinc anys.

Passar a inform dels vocals de Seccions facultatives que tenen brigades a les seves ordres, la moció referent a la forma en que s'executa el pagament dels jornals als operaris de les brigades per a evitar els abusos que s'apropia existien en el cobrament per delegacions.

Passar a la ponència de pressuposts una moció del senyor Cararach referent a obres de la finca de l'alcaldia de Sant Andreu.

Demandar consignació a Comptaduria per a l'adquisició de taulells de flandes per a la construcció de caixes destinades a la protecció d'arbres.

Se prengué en consideració una proposició del representant de la Societat Anònima «Treballs i serveis», que ofereix la compra dels tarugos que resultin inútils per complet a l'alcària dels paviments de fusta de les Rambles.

El senyor Fusté formulà una moció demanant que per la secció facultativa corresponent se procedeixi a la redacció d'un plec de condicions per a l'adquisició, matjansant subasta, de pedra picada de classe granítica amb destí a l'afirmat de camina i carrers de l'interior d'aquesta ciutat.

La comissió d'Hisenda prengué els següents acords:

Que s'entreguin les obres que s'executen en l'Abacera Central, sense que això impliqui dret a la ocupació definitiva si hi hagués algú que no tingues la concessió legalment.

Desestimar una instancia en la que's

demanava permís per a vendre carn de cavall als mercats.

Proposar el nomenament a favor de don Josep Pàges, d'una plaça de moço de merat.

Que's destinin 2.000 pessetes amb destí a aparells ortopèdics per a malalts de la beneficència municipal.

Passar a la ponència encarregada de la formació del pressupost extraordinari un ofici de la Junta de Museus, interessant es consignin la quantitat de 125.000 pessetes amb destí a l'adquisició d'exemplars notables per als Museus.

Concedir 3.000 pessetes per a premis del concurs de avant-projetos per a mercat de flors de les Rambles de Sant Josep, Estudis i Canaletes; i 11.056 pessetes amb destí a l'abonament dels gastos d'impressió del tomo que conté l'inform presentat per l'Ajuntament a la comissió parlamentària encarregada de dictaminar el projecte de llei de zones franques i per a gratificar els treballs de col·laboració tècnica.

Passar a la ponència de Mercats un ofici de la direcció del mercat de Sant Josep interessant se designi el lloc on hauran de traslladar-se els venedors de flors mentre s'efectuen les obres d'asfaltat de les Rambles.

Se despatxaren varies instancies sol·licitant traspassos i substitucions de llocs als mercats.

S'acordà, així mateix, que per l'Administració d'Imposts i Rendes se fixin els drets que satisfereix la comissió de festes de la plaça del Nord, de Gràcia, per la concessió del permís sol·licitat per adornar dita plaça amb motiu de la propera festa major de la referida barriada.

El senyor Rosés demanà que s'esdevingués la manera de traslladar als venedors que existeixen al mercat de Sant Josep, que hauran d'ésser mobilitzats amb motiu de les obres que començaran aviat en el solar de Jerusalem.

La comissió de Governació prengué els següents acords:

Passar a les ponències respectives la instancia del Laboratori provincial d'igiene sol·licitant la subvenció per a fer una campanya contra les mosques; la del concessionari del sumistre de lleit a la Casa d'Alcalde demanant la rescissió del contracte; l'ofici del Còs mèdic municipal interessant l'adquisició de dos automòbils per al servei d'ambulances sanitàries; i la convocatori del VI centenari de Ramon Llull, per a quines festes fou invitada aquesta corporació per l'Ajuntament de Palma de Mallorca.

Passar a la comissió d'Hisenda una moció dels senyors Cararach i Colomina per a que's concedixin 500 pessetes a la «Previsió Obrera» de Sant Andreu, amb motiu de la celebració de l'aniversari de la seva fundació.

Passar a la ponència encarregada de la confecció del pressupost extraordinari l'expedient per a la creació d'una biblioteca astronòmica particular.

Proposar el nomenament de don Francisco Obols per a ocupar una plaça vacant en el Còs d'escribenys, per ésser el número 1 en l'escalf dels aspirants a escribes.

Demandar consignació a la Comissió de Hisenda per a que per la secció de vacunació pugui elaborar-se vacuna anti-variolosa.

Passar a inform de la Jefatura del Còs mèdic municipal un ofici de la finca d'alcaldia del districte X, queixant-se del procedir d'uns facultatius municipals que no complimen una ordre de dita finca.

Concedir la banda municipal per a que assisteixi a una festa que l'Associació Protectora de la Ensenyança Catalana celebrarà en el Turó Park el dia 28 del vinent mes de maig; i unes sales del Palau de Belles Arts per a que durant el mes de juny l'Associació d'Arts i Artistes pugui exposar una col·lecció de dibuixos Plandiuro.

El doctor Mesa formulà una moció interessant se faciliti la llibre circulació per museus i biblioteques a la classe escolar sempre que identifiquin la seva personalitat amb el corresponent carnet o targeta d'identitat expedida per l'Universitat Literaria o per les respectives facultats i escoles especials.

### Varia

L'alcaldia ha disposat que's passi a la comissió de Foment els expedients de concurs per al sumistre i instal·lació de les tuberies de distribució de l'aigua de Moncada i de construcció de l'Aqüeducte d'Alfà a través del ferrocarril del Nord i de la carretera de Barcelona a Ribes, a fi de que entenguin en les proposicions que's presenten i proposi a l'Ajuntament la resolució que procedeixi.

Amb motiu de les obres d'asfaltat de la Rambla de Sant Josep, l'alcaldia a proposat de la ponència de Mercats ha autoritzat el trasllat provisional de les taules per al venda de flors a les Rambles d'Estudis i Canaletes, respectant els llocs que existeixen en aquestes per a la venda d'ocells.

A la finca d'alcaldia del districte V, situada al carrer de Sadurn, 13, principal, tindrà lloc a les onze hores del dia primer de maig la subasta de tres llocs de desferres en la plaça-mercat de Sant Josep.

Mitja hora abans de la designada per a la subasta, tots quants desitgin pendre part en la mateixa, deurán constituir en la propia finca d'alcaldia el dipòsit corresponent, sense quin requisit no podrán entrar en licitació com a postors.

L'alcaldia ha rebut el següent telegrama de l'Inspector general de Sanitat: «Aunque el Instituto no ha terminado análisis puerdo anticipar a V. E. que no se ha encontrado ningún microbio patógeno en las aguas analizadas, con lo que puede V. E. neutralizar esa alarma injustificada.»

La comissió de Cementiris necessita adquirir trajes d'istiu per al conserge, ordenances i personal d'enterraments i invita als industrials amb establiment obert en aquesta ciutat que vulguin facilitar notes del preus per a dit sumistre, les presentin en el plaç que hi ha fins al dia 29 inclusiu de l'actual, durant les hores d'oficina, en el Negociat de Cementiris, Secció de Foment de la secretaria municipal, on podrán veure les mostres i enterar-se de les condicions i pressupost.

## La Política

### Pro-Bèlgica

La «Comissió Executiva dels actes Pro-Bèlgica que s'ha constituït a Sabadell» està ultimant el programa dels festes que tindran lloc en aquella ciutat a benefici de la població civil belga, l'execució del qual començarà el dia 9 del proxí mes de Maig. Dintre d'alguns dies donarem compte detallat dels diferents actes que la Comissió té en estudi i que prometen revestir excepcional importància.

### Els catalanistes

Demà a la tarda, en l'Unió Nacionalista Radical Catalana del districte III, carrer de Caçador, 4, pral, hi tindrà lloc, organitzat per la seva Secció de Propaganda, l'anunciada feta en honor de Mossèn Cinto Verdaguer.

En dit acte s'hi descobrirà una brillant ampliació de la fotografia de l'homenatjat i ademés s'hi llegirà, una molt interessant biografia, escrita expressament per aquesta festa pel form catalanista en Antoni Busquets i Punset. També hi pendrà part l'Orfeu Camigó, cantant xamoses cançons de son sel·l·e repertori. I, farán parlaments distingides personalitats del nacionalisme català.

La «Comissió Executiva dels actes Pro-Bèlgica que s'ha constituït a Sabadell» està ultimant el programa dels festes que tindran lloc en aquella ciutat a benefici de la població civil belga, l'execució del qual començarà el dia 9 del proxí mes de Maig. Dintre d'alguns dies donarem compte detallat dels diferents actes que la Comissió té en estudi i que prometen revestir excepcional importància.

### Fest i bonifio

Proximament es celebrará al Palau de Belles Arts, un gran festival tómbola a benefici de les escoles de l'Ateneu del districte quint.

Es d'esperar que donada l'indole tan hermosa de la festa, aquesta es veurà concorreguda en extrem.

### Propaganda àorata

Per a pendre part en el Congrés de la Pau del Ferrol, ha marxat a dita ciutat l'escriptor llibertari Frederic Uval, qui porta la representació de varies entitats àorates d'aquesta capital.

### Anants i vinents

En el ràpid del matí, arribà ahir de Madrid el marquès de Sentmenat.

En l'express de França, arribà ahir el senyor Lerroux.

En l'express de la nit sortiren ahir cap a Madrid, el diputat provincial senyor Ferrer Bàrbara, el comte de Lavem i l'embaixador extraordinari a El Mèjico dels països latins.

## Els deportes

### Ciclisme

Avui diumenge celebrará el Club Ciclista de Barcelona les carreres anomenades pel prop passat diumenge i que tingueren que suspenses per causa del temps.

Les mateixes es celebraran en el local social Veio Fista Baumes, baix el següent programa:

Primer, Carrera de debutants, 5 kilòmetres.

Segon, Carrera de 5 kilòmetres per corredors de segona i tercera categoria.

Tercer, Gran Premi Primavera, Velocitat, 2 kilòmetres.

Quart, Gran Premi Primavera, Mig fondo, clasificant-se per punts cada 5 kilòmetres.

Distancia de la carrera 35 kilòmetres, Quint, Handicap. Es pondran les distancies segons el resultat del Gran Premi.

Ademés dels premis en metalls pels corredors de primera, segona i tercera categoria, hi haurà tres medalles pels debutants i altres premis oferts per industrials i particulars.

### Patbol

El «Real Club Deportivo Español» organitza un viatge col·lectiu a Irun a l'objecte de poguer anar, els aficionats barcelonins, a dita població a presenciar el partit final del Campionat d'Espanya.

Seguiment es sortirà de Barcelona el dia 30 del corrent a l'ent per tornar el dia 4 de Maig a les 8.05 del matí.

### Nauticas

Organitzades pel «Real Club Marítim» de Barcelona es celebraran el 23 de Maig les grans regates nacionals a rem que's regiran baix el següent programa:

I. A les 5 de la tarde, canons de Passeg: local a dos remers i timonel, per a debutants, Trajecte: 1000 metres, una virada.

Premis: Primer, 3 medalles de plata, Segon, 3 medalles de coure, III, A les 5.20. Campionat de Barcelona, Segon any «Copa del R. C. Marítim», Canoes a 12 remers i timonel. Trajecte, 2000 metres, una virada.

Premis: Primer, Copa del R. C. Marítim i 13 medalles de vermeil, Segon, 13 medalles de plata, Tercer, 13 medalles de coure.

III, A les 5.40. Regata de Canoes a deu remers i timonel (reservada per a marins de guerra). Trajecte: 2000 metres, una virada.

Premis en



# La Guerra Europea

Nova crida de excedents de cupu espanyols?—Conferència d'En Dato i el ministre de la Guerra.—Les bombes asfixiants empleades pels alemanys no han tingut conseqüències greus.—Victoria dels aliats al N. d'Iprès.—Segueix l'avenç dels aliats per la selva de Apremont.—El bloqueig d'Anglaterra solament perjudica als neutrals.—Bombardieg dels forts de Smirna.

## Del Consolat de Bèlgica

El Consolat de Bèlgica a Barcelona ha reunit al «Comité de Ravitaillement» a Bèlgica, l'important suma de 15.855 pessetes, formada per les entregues de generosos donants que s'expressen a continuació:

|                                  |          |     |
|----------------------------------|----------|-----|
| Alesan, don J.                   | pessetes | 500 |
| Andreu, don S.                   | 1.000    |     |
| Anguera, don J.                  | 150      |     |
| Banús i Soler, senyors           | 250      |     |
| Rascompte don Joan (S. en C.)    | 250      |     |
| Ranc i Comp. (S. en C.)          | 1.250    |     |
| Carbonell Subirà, don M.         | 500      |     |
| Casimirojana Mensa, fill de S.   | 500      |     |
| Dalmat i Oliveres, don M.        | 1.250    |     |
| Ferrer Bàrbara i Comp.           | 500      |     |
| Ferrer i Comp., senyors Vicens   | 1.250    |     |
| Fontana, don Albert              | 500      |     |
| Font i Josep, don Francisco      | 1.250    |     |
| Masó i Comp., senyors R.         | 250      |     |
| Mérida, don A.                   | 300      |     |
| Mestre, Pujol i Soler            | 500      |     |
| Morera, don Ramon                | 500      |     |
| Morera i Santamans               | 200      |     |
| Paul, don Claudi                 | 250      |     |
| Pérez i Xipell                   | 500      |     |
| Ruiz Casimirojana                | 250      |     |
| Rús, fills de Ferrán             | 500      |     |
| Serra i Valls                    | 200      |     |
| Sirerol, don Ramon               | 300      |     |
| Sitjar, Marimón i Vinyas         | 350      |     |
| Societat Anònim Monegal          | 500      |     |
| Successors de E. Steinfeldt      | 500      |     |
| Thibaudier, don J. M., Barcelona | 100      |     |
| Uriach i Comp. (S. en C.)        | 250      |     |
| Vidal i Ribas, fills de J.       | 1.000    |     |
| Viladot, don J.                  | 250      |     |
| Caixer senyor Thibaudier         | 5        |     |
| Total pessetes                   | 15.855   |     |

El consolat de Bèlgica a Barcelona ens prega la publicació de la següent nota: «El comitè organitzador del concert que va tenir lloc el dia 16 del corrent al Palau de la Música Catalana a favor de la Creu Roja belga, es complau en fer constar el seu agraïment a totes les persones que contribuïren a l'èxit del mateix. Dit concert ha donat un benefici net de pessetes 8.147'18.»

### Autoització

El Foment del Treball Nacional ha rebut del senyor ministre d'Estat el següent telegrama:

«Ministro de Estado a presidente Fomento Trabajo Nacional. — Embajador en París telegrafía Gobierno francés dispuesto en principio autorizar circulación ciertas materias colorantes con determinados requisitos y garantías de que doy conocimiento al señor Zurano.»

El senyor de Caralt ha dirigit al senyor marquès de Lema la contestació següent:

«Ministro Estado.—Madrid.—Fomento Trabajo Nacional agradece vivamente su atento telegrama y felicita efusivamente éxito activas gestiones importación colorantes y primeras materias. En cuanto recibamos requisitos y garantías a que alude, lo pondremos en conocimiento interesado.—José de Caralt, presidente.»

Com ja s'indica en l'anterior telegrama que ja rebíem en el Foment del Treball Nacional la nota de requisits i garanties que s'exigeixen, la presència del Foment ho posarà en coneixement dels interessats.

### L'exportació d'oli de ballena

El ministre d'Estat ha comunicat telegràficament al senyor president de la Cambra de Comerç i Navegació d'aquesta ciutat haver rebut un telegrama de nostre embaixador a Londres participant-li que aquell Govern ha autoritzat l'exportació d'oli de ballena que havia sigut sol·licitada.

També li ha comunicat que el Govern francès està disposat en principi a autoritzar la circulació de certes matèries, entre elles les colorants.

## D'Espanya

### PER TELEGRAF

#### De Gibraltar

Calgeiras. — La premsa de Gibraltar demana que's permeti treballar no més en aquella plaça als subdits britànics, a fi d'evitar l'espionatge dels alemanys.

— Amb motiu d'esser avui la festa onomàstica del rei d'Anglaterra, el poble britànic oneja en els centres oficials únicament.

#### Gratuit

L'embaixada anglesa ha rebut, per conducte de l'embaixador dels Estats Units a Berlín, diverses cartes d'alemanys presoners del Front civil, donant les gràcies per les robes i efectes que han rebut enviats des de Madrid.

general Marina per al lloc de quefe de dit organisme.

Preguntat per nosaltres el general Echagüe sobre lo que pugui tenir de cert els rumors a que aludim, contesta que no s'havia pensat en qui seria nomenat quefe de dit Estat Major.

En els cèrcols polítics es parlava de la possibilitat de que en la conferència dels senyors Dato i Echagüe es tractés de la pròxima crida a files dels excedents de cupu.

## De l'estranger

### La si usol a França i a Bèlgica

#### Comunistes oficials francesos

##### de les onze d'anit

París. — El comunicat oficial francès de les onze d'aquesta nit, diu així:

«A Bèlgica, la sorpresa provocada per les bombes asfixiants de les quals s'han servit els alemanys al Nord de Iprès, no ha tingut conseqüències greus. El nostre contra-atac, vigorosament apoiat per les tropes britàniques a la nostra dreta i sostingut igualment per tropes belgues a la nostra esquerra, s'ha desenrotllat amb èxit. Les tropes angleso-franceses han guanyat terreny cap al Nord, entre Saint-Constre i la carretera de Iprès a Poelcapelle. Els nostres aliats han fet presoners pertanyents a tres regiments diferents.

A la Champagne, prop de Beau-Sejour, hem destruït una peça enemiga sota una casamata que enfilava les nostres trinxeres.

Als Alps del Meuse l'enemic ha intentat tres atacs contra les trinxeres de Calonne, als Esparges i prop de Combres, essent tot seguit continguts.

A la selva de Apremont, a «Tete de Vaches», han continuat els nostres progressos. Dins de les trinxeres conquerides hem trobat prop de 200 morts alemanys. La nostra artilleria ha fet explotar dos dipòsits de municions, prop dels quals es trobava una companyia d'infanteria alemanya, la qual ha quedat gairebé totalment anoradada. Hem pres una llenca-bombes, una ametralladora i material.

«No intentem discutir les estranyes afirmacions del senyor Mauru, bastant nos recorda a l'orador i a l'entusiasta auditori l'article novè de la Convenció secreta de 3 d'octubre de 1904 invocant tan inopinatament.»

Aquí reproduïm dit article.

Se refereix al tractat franco-espanyol de 27 de novembre de 1912, que es refereix al règim de Tànger i després de l'ajudar al projecte d'Estatut incoat a Londres, acaba dient:

«Llevat de imitar a Bethmann Hollweg son mètode de papers mullats, no volem a què tendeixen aquestes manifestacions, la gravetat de les quals a ningú escaparà.»

El mateix periòdic reproduïx en altre article les manifestacions d'en Sánchez de Toca, Pérez Caballero i Melquíades Alvarez, sobre la neutralitat de Espanya.

Es de notar que no cita per res el discurs del comte de Romanones, que també s'ocupà d'aquests assumptes.

«Vaixes i lingüi»

Cartagena. — S'han rebut notícies de que el vapor holandès «Euterpe», que amb carregament de taronja es dirigia a Amsterdam, amb la consignació de cascs del seu país, fou detingut per les autoritats angleses en el port de Dartmouth, que pretenen substar el carregament.

Els exportadors han telegrafiat al diputat pel districte per a que faci gestions, a fi de que'l Govern i el ministre d'Estat se li concedi la llibertat, evitant els greus perjudicis que de lo contrari els ocasionaria.

«Anunci del Govern anglès»

La «Gaceta» anuncia que el Govern britànic ha dictat un decret fixant les regles que deuen observar els estrangers que desitgin entrar o sortir en territori del Regne Unit.

«L'espionatge»

Gibraltar. — El periòdic «El Anunciador» demana a les autoritats de la colònia que proveïxin a l'arsenal de mèdiques de nacionalitat anglesa amb preferència als d'altres països, perquè així hi hauria seguretat d'allinyar tota sospita d'espionatge.

«Vaixell detingut»

Cartagena. — S'han rebut notícies de que les autoritats angleses han detingut en el port de Dartmouth el vapor holandès «Euterpe», que va sortir d'aquest port amb carregament de taronges cap a Amsterdam i que les autoritats angleses intenten substar el carregament.

Els exportadors d'aquesta regió han telegrafiat als diputats senyors Mestre i Payà a que gestionin del Govern que sigui posat en llibertat el vaixell i d'aquesta manera evitassin els perjudicis.

«De San Sebastián»

San Sebastián. — Un subdit austriac, anomenat Maerle, acompanyat del canceller del Consolat, ha visitat al quefe de la policia i li ha entregat un document per a que'l faci arribar a les famílies necessitades, com a gratitut per la hospitalitat que dispensa Espanya als estrangers.

«Conferència important»

Aquesta tarda celebraren una extensíssima conferència els senyors Dato i ministre de la Guerra.

En la conferència han ultimats tot lo referent a la reorganització de l'Estat major.

El projecte de real decret se sotmetrà a estudi dels ministres en el Consell de demà i aviat el firmarà el rei, car és ànim del ministre de la Guerra que dit organisme comenci a funcionar lo més aviat possible, car el jutja indispensable per a desenrotllar el plan de reforma militar que, amb arreglo a lo promès pel ministre a les Corts, pensa implantar el general Echagüe.

Amb motiu de la reorganització de l'Estat Major, altra vegada s'ona el nom del

La Legació de Grecia a Durazzo ha reclamat una satisfacció.

«La guerra de submarins»

París. — La premsa de Londres manifesta que durant l'última setmana, el bloqueig pels submarins alemanys ha causat més pèrdues als neutrals que a la marina mercant anglesa, pux menys els submarins alemanys han tirat a lens un pesquer anglès, Holanda ha perdut dos, Grecia un i Suècia un altre.

A Cuxhaven han sigut remolcats tres vapors perquers danesaquesos i es alemanys s'han apoderat del peix que portaven.

El dia 21 els alemanys apresaren també al vapor «Brilliant».

Una declaració oficial relata l'episodi del vapor «Mainitons» al Mar Egeu, dient que'l vapor fou detingut per un torpede escapat de Smirna i que al complir els tripulants i passatgers del «Mainitons» l'ordre d'abandonar el barco volaren dos botz i s'ofegaren 51 artillers anglesos.

«Les baixes en el «Monitou»»

Londres. — Les baixes dels soldats britànics en el transport francès «Monitou», foren explicades ahir al Parlament. El «Monitou» fou parat per un torpede turo que s'havia escapat de Smirna, i ordenà a la tripulació i a les tropes evaquar el transport; i a l'embarcar-se als botz, alguns d'ells volaren, ofegant-se 51 homes, la major part d'artilleria.

«Els forts de Smirna»

Atenas. — De Chio comunicua que se sentia un vi canoneig durant el matí d'ahir, lo que fa suposar que s'ha renovat el canoneig contra els forts de Smirna.

A la tarde, quatre vaixells de guerra anglesos entraren als Dardànies, bombardejant els forts, que contestaren a l'agresió durant quatre hores.

El bombardeig dels forts tingué lloc també per tret indirectes des del golf de Sarvo.

Les dragues franceses segueixen treballant per a llimpar de mines l'estret.

«Els submarins alemanys»

Londres. — Al llarg de la costa succeïa s'ha observat la presència de submarins alemanys. El capità del vapor holandès «Albatros», procedent de la Gogow, a l'arribar a Gette (Suècia), ha contat que

«El 19 d'abril, un dels nostres aviadors executà, sobt, un atac contra els hangars, prop de Ghent. A pesar de tindre que passar molt prop d'un globu captiu, del qual li feien foc, descendí a uns 200 peus i va fer blanc sobre l'objecte, causant una gran explosió a l'hangar.»

«L'Est Major Central de l'Exèrcit, que ja té ultimats el ministre de la Guerra.»

Aquesta tarda celebraran una extensa conferència en la Presidència els senyors Dato i Echagüe per a tractar d'aquest assumpte.

Al despatxar avui amb el Rei el quefe del Govern, li ha donat compte dels termes en que està concebut el decret, d'apara que per informes que anteriorment li ha via sumintat el comte del Serrallo, li tenia coneixement S. M. dels molts dels punts que abarca aquest decret.

Preguntat el president pels periodistes sobre la suposada dimissió del capità general de Madrid, ha respost que no hi creu, perquè de ser certa, el ministre de la Guerra li hauria comunicat.

Cert que no havia anat a visitar-lo encara quan ha rebut als periodistes, com tenia per costum fer-ho tots els desahats, però no ho estranyava el senyor Dato, perquè el general Bazán va anar a veure'l fa dos dies.

Lo que sí ha confirmat el president ha sigut l'arrest del cabo de quota del regiment de húsars de Pavia, marquès de Villabrama, ver haver sol·licitat permís per ausentarse de Madrid en forma no del tot regularmentaria. L'arrest ha sigut sol de l'ordre del dia 21; per del senyor Dato creu que de cap manera no hi havia relació amb el fet del «arrest» i la notícia de la dimissió del capità general de Madrid.

Tampoc té relació amb aquest assumpte la visita que aquesta tarda ha de fer al president el ministre de la Guerra, perquè és per tractar de la creació de l'Estat Major Central de l'Exèrcit.

«Així doncs no té importàcia; és una cosa corrent.»

«Més importàcia té-li ha objectat un periodista—co de l'Ajuntament de Madrid.»

El senyor Dato, entre somriures i evasives s'ha excusat de parlar d'aquesta qüestió; sols ha dit que ahir, després de la sessió, el visità l'alcalde.

«Els infants reials»

Málaga. — A les vuit del matí fondejà el vapor «Antonio Lázaro», procedent de Melilla, conduint als infants don Carlos i donya Lluïsa.

Pujaren a bordo a complimentar als infants les autoritats.

A les nou del matí desembarcaren els infants i es dirigiren en automòbil a l'hotel Cristina.

En l'express d'aquesta tarda surten cap a Madrid.

«A Barcelona»

Satisfets del resultat de les gestions practicades a Madrid, favorables als interessos de la classe notarial, en l'express d'aquesta nit marxaran a Barcelona els senyors Permanyer i Tell, de la Junta de Govern d'Aquells Colegi Notarial.

«De Governació»

Preguntat el senyor Sánchez Guerra sobre lo ocorregut a l'Ajuntament de Madrid, digué que res sabia i que demà parlarà extensament amb el director general de Seguretat, senyor Méndez Alanis, per a tractar de l'intervenció que es diu ha tingut la policia en aquest assumpte.

Digué el ministre que a León se celebrà un miting socialista, en el que regnà ordre complet.

«Giro postal amb l'Argentina»

El dia primer de maig s'inaugurarà en totes les oficines de Correus d'Espanya el servei de giro postal amb l'Argentina, amb arreglo a les següents bases:

La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

«La moneda adoptada per a l'enviu de quantitats a l'Argentina és el peso on de cent centaus, equivalent a cinc pessetes or.»

## NOTICIES

«Avui a Igualada es celebrà una «Diada benèfica» a benefici de l'Hospital de la població, celebrant-se amb aquest motiu la festa de la caritat, festa de l'arbre, de la flor i de l'ocell.»

«Exposició Girod.—Carrer Ferrán, 30.»

«Despertadors novitat en fantastes.»

«Avui diumenge, a les quatre de la tarda, es celebrà el sortej de trenta solars que s'adjudicaran a socs de la Previsió Obrera d'Habitació i consum, adquirits a la plaça catalana (Guarnido).»

«Hi assistirà el governador en representació del senyor Dato, i les altres autoritats.»

## -VICHY CATALAN

«Alguns minerals naturals, digestius i més econòmics que les seves similars.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces de la vidreria artística», i son conferenciant el distingit artista don Lluís Rigalt.»

«Avui diumenge, a les onze del matí, en els tallers de vidreria artística que en el carrer de Mallorca, 219, hi ha, posseeixen els senyors Rigalt, tindrà lloc la segona conferència del club organitzat pel «Foment de les Arts Decoratives», essent el seu tema «Proces



Unió Federal Nacionalista Republicana

# OFICINES DEL CENS

Centre Nacionalista Republicà

(Carrer de Ferrán, 24 i 26.—Telèfon, 1751)

Aquestes oficines preguen a tots els ciutadans majors de 25 anys que no estiguin inscrits en el Cens Electoral a pensar de residir més de dos anys en aquesta capital; que procurin passar per la tinença d'Alcalde en son districte a recullir un certificat d'estar inscrits en el padró municipal, certificat que segons la llei deu ésser expedid gratuïtament.

Els empleats de l'Estat poden substituir aquest certificat amb un altre del seu capdill estès en paper de barba.

Enviat aquest certificat, que és indispensable,

ble, an aquestes oficines, elles s'encarregaran de tot lo demés.

Convé que's faci lo més prompte possible, doncs el període de rectificació acaba el 4 de maig pròxim.

Las oficinas del C. N. R. (Carrer de Ferrán 24 i 26) estarán obertes tots els dies de dagues a set de la tarde i de nou a onze.

Els correligionaris que no puguin recullir per sí mateixos els certificats en la tinença d'Alcalde, poden omplir el gègient butlletí i remetre'l an aquestes oficines, on se cu'daran de tot lo relatiu a l'inscripció.

## BUTLLETI

Noms i cognoms \_\_\_\_\_  
 Edat \_\_\_\_\_  
 Professió \_\_\_\_\_  
 Sab llegir i escriure \_\_\_\_\_  
 Temps de residència \_\_\_\_\_  
 Domicili a l'any 1909 \_\_\_\_\_  
 " " 1910 \_\_\_\_\_  
 " " 1911 \_\_\_\_\_  
 " " 1912 \_\_\_\_\_  
 " " 1913 \_\_\_\_\_  
 " " 1914 \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONS.**—El ciutadà que residint des de dos o més anys a Barcelona, no estigui inscrit a les llistes electorals exposades a la planta baixa de la Casa Consistorial pot omplir l'adjunt butlletí amb tots els detalls que en ella s'indiquen i remetre'l a l'Oficina del Cens, establerta al C. N. R. carrer de Ferrán 24 i 26, la qual es cuidarà de recollir de la respectiva Tinença d'Alcalde l'oportú certificat del patró de veïns i demanar la inclusió en el Cens electoral.

Aquest requisit deuen complir-lo els interessats per tot el més correcte.

## Diversions públiques

### Teatres

#### Gran Teatre del Liceu

—Avui tarde, a les quatre, tercera d'abono. Despedida de la célebre diva

MARIA BARRIENTOS

Actes segon i tercer de l'òpera LAKME. Segon, acte tercer de l'òpera SONAMBULA. — Nit a un quart de deu, 15 d'abono. Debut del tenor Lluís Canals, l'òpera SANSONE I DALILA, per la senyoreta Frau, senyora Morro, Giralt. — Dimarts, LA FANCIULLA DEL WEST.

#### Teatre Tivoli

CIRC EQUESTRE RANZY.—Avui diumenge, tarde, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, grans funcions amb el nou programa. Nous nombres d'extraordinari mèrit.

#### Teatre de Novitats

Compania d'òpera i opereta espanyola.— Direcció, PEPE BERGES.—Avui diumenge, 19 de la serie primera. Tarde, a dos quarts de quatre i nit a un quart de deu. Primer

El sexo débil

Segon Espectacle sensacional presentant part la notable parella de ball Diego Vincenti i Comtesse E. de Villeneuve

#### Plàstic-Films

d'últimes en que pendrà part, tarde i nit, l'eminent diva

CLARETA PANACH

Demà dilluns, tarde, gran matinée.

MARUKA

Nit, el juguet comic en un acte d'En Josep Agudo, «Usted es mi padre» i la revista «Plàstic-Films». — Totes les nits «Plàstic-Films». — Es despatxa a comptaduria.

#### Teatre Nou

Avui diumenge, tarde, a dos quarts de quatre, especial. Entrada, 35 cèntims. Primer, «Juega roja», ballables per la troupe GORDON'S GELS. Segon, el vaudeville en dos actes, música del mestre Gené, «La mujer desnuda», èxit de riure. — A les sis, especial. Entrada, 35 cèntims. Tres actes, rres. Primer, «S. M. El anarquista». Segon, «El amor feliç». Tercer, «La hija del guarda». — Nit, a un quart de deu, sencer. Entrada, 35 cèntims. Primer, «El amor feliç». Segon, el vaudeville «La mujer desnuda», dos actes. Tercer, «La hija del guarda». — Demà dilluns, fixarse en el cartell. — Aquesta setmana, estrenas: «La última opereta» i «Sueño de pierrot».

## Teatre Còmic

Compania de vaudeville català, dirigida per SANTPERE-BOZZO. Primera actriu, ELVIRA LAFONT. — Avui diumenge, tarde, a les quatre, funció comp. etc. Dos vaudeville de grans èxits. Primer, el vaudeville d'inmens èxit en dos actes

#### L'ardent Alfred

Sensua's desahil·lès. Segon, el vaudeville líric català en tres actes, joia vaudevil·lesca

#### Els allotjats

Nous complets gran can-can. Esp·bndida presentació. Nit a dos quarts de deu. Primer, el diàleg català, «Jugar a castes». Segon, el gran diòs vaudeville líric en tres actes

#### Els allotjats

Demà dilluns, «Els allotjats». Dimarts, «Treig la llengua» i el extic «L'ardent Alfred».

#### Teatre Apol

Nova empresa de les funcions intesives (continues sense intermedis) des de les quatre de la tarde a les dotze i mitja. Cine, Comedia, Drama, Sànet, Guignol o vaudeville i Varietés. — Entrada, 15 cèntims i 30 amb butaca.

#### Gran Teatre Espanyol

Funcions per avui diumenge, a les quatre de la tarde per la notable companyia CALVO-VICO

#### El gran Galeoto

#### LA GARRA

Nit, a dos quarts de deu, l'obra de gran èxit en tres actes

Las Pecedoras i La Garra (dos actes), dos cartells espléndits. — Demà benefici de la societat obrera «El arte en la sastreria». «La muerte civil» i «La Garra». — Pròximament: «El caballero del antifaz».

#### Teatre Soriano

Compania de vaudeville ELENA JORDI: director ALEJANDRE NOLLA.—Avui diumenge, tarde, a les quatre, funció sencera i nit, a dos quarts de deu. Primer, «La maledicta del oncle». Segon, el vaudeville de fama mundial en tres actes i quatre quarts, traduït per J. Rocamora Romeu

#### L'Amant de la seva dona

Presentació espléndida, gran chic en toilettes, espléndit desahil·lès. — Totes les nits i demà dilluns, «L'Amant de la seva dona».

## Cinematògrafs

### Gransaló cine Doré

Avui diumenge gran sessió matinal de 11 a 1. Herma's programa de pel·lícules i TONI AND PEPI, TROUPE WERNOFF, BELLA NINON i el ventrílocu SANZ. — Sessions de dos quarts de quatre a dos de nou amb les següents atraccions: TONI AND PEPI, WERNOFF, BELLA NINON i l'eminent MARY BRUNI. El colós de ventrílocus

Francesc Sanz

Nit a dos quarts de deu, funció completa amb les mateixes atraccions. — Dimercs grans festiva.

### SALA MERCE

Hermosa i commovedor programa d'emocionants i suggestives pel·lícules.

La bóveda d'acer

1,200 metres

El vagamond

800 metres

«Una mamà als arbres», «La gran raó», «Revista Pathé» amb gran informació nacional i estrangera, etc., etc.

Grans i novitats i reformes a les

Grutes fantàstiques

Max Líder al infern. — Noves sorpreses.

## Varies

### Saturn Parc

Inauguració 1.ª de Maig

Sorprendents atraccions

## Concerts

**ROYAL CONCERT «MUSIO-HALL»**  
 Marqués del Duero, 105, davant Teatre Comtal.  
 Grans Concerts tots els dies a les 8 i a les 10.  
 una imp·rtant. «Compania de Varietés».

**POMPEYA** Tots els dies tarde i nit grans concerts per rep·ta artistes.

**Musio-Hall LA BUENA SOMBRA**  
 Tots els dies tarde i nit  
**GRAN CONCERT**  
 CELEBRITATS MUNDIALS  
 ENTRADA LLIURE

**ALCAZAR** 7-UNIO, 7. — Tots els dies tarde i nit gran troupe de Varietés.

**Gran Palais Joyoux** Abans EDEN  
 Tots els dies a dos quarts de cinc tarde i dos quarts d'onze nit  
**GRAN CONCERT**  
 ENTRADA LLIURE

**RIBERA I ROVIRA**

## CORRANDES POPULARS

Exemplars en paper verjurat: 0'30 pt e  
 Idem. en paper de fil nume-  
 rats i signats per l'autor: 1'00 pta

De venda: En l'administració  
 d'EL POBLE: CATALA i en  
 la Llibreria «LAVENÇ».

Imp. d'EL POBLE: CATALA, Est. 16



# UROMIL

Poderós anti-reumàtic  
 absolutament inofensiu

L'UROMIL aconsegueix curacions jamai assolides amb preparats de LITINA, PIPERAZINA, etc. en malalts rebels a tot tractament. L'UROMIL produeix i manté un augment d'orina, purifica la sang, tonifica el cor, desinfecta les vies urinàries i redueix els càlculs, facilitant la seva expulsió. Es lleugerament efervescent i no exerceix la més insignificant influència perjudicial per a l'estómac, encara que's prengui en dosis elevades. L'UROMIL és l'únic preparat modern que per els seus elements fos en dosis elevades. L'UROMIL és l'únic preparat modern que per els seus elements fos en dosis elevades. L'UROMIL és l'únic preparat modern que per els seus elements fos en dosis elevades.



FARMACIA INTERNACIONAL.—RAMBLA DEL CENTRE Núm. 17.—BARCELONA

## Magatzems JORBA

BARCELONA: Call, 13 i 15-16-17-18  
 MANRESA: Born i Sant Domingo

## NOVITATS per a SENYORA i CAVALLER

Les espléndides seccions i tarifa de preus dels:  
 Magatzems Jorba  
 sempre són imitades, però ja mai igualades:  
 LLANERIA-LLENCERIA  
 CAMISERIA  
 PERFUMERIA  
 RELLOTJERIA  
 SASTRERIA  
 SEDERIA  
 SOMBRERIA  
 ORNAMENTS SAGRATS

ARTICLES DE CAMP I VIATGE Gran assortit en mosqueters, persianes, guardapols, sacs de viatge, maletes, binocles de camp, talldilles, refajos, bates, perfumeria, matalaços, sombrilles.

## Bodes i bateigs

opos i bosses per a dolços. Preus at econòmics. FÀBRICA D'ES-ATX carrer de ant Pau, 38

**Aparells parlants**  
 discos rotllons autoplans  
 COMPRA, CANVI I LLOGERIES  
 New-Phone, Amples, 35-36-37-38-39  
 Incubal Plaça Fella, 4, Gracia

**E. A. B. C. Hospital, 121**  
 Màquines per a cosir, garantitzades  
 Des de 30 pessetes  
 Arc soris i reparacions

## A ÀGUA

Revista mensual de literatura, art, ciència, filosofia i crítica social. — Directores: TEIXEIRA DE PASCOES i ANTONIO CARNIBEIRO. Secretari i administrador, ALVARO PINTO. Corresponsals: a París, PHILIPAS LEBESQUE; a Espanya, NIQUEL DE CHABEN (Salamanca); a Catalunya, RIBERA i ROVIRA (Barcelona); al Brasil, ALMAQUO DINIZ (Bahia).

Redacció i Administració: Plaça de la República 160  
 PORTO (Portugal)

## CLÍNICA VIES URINÀRIES

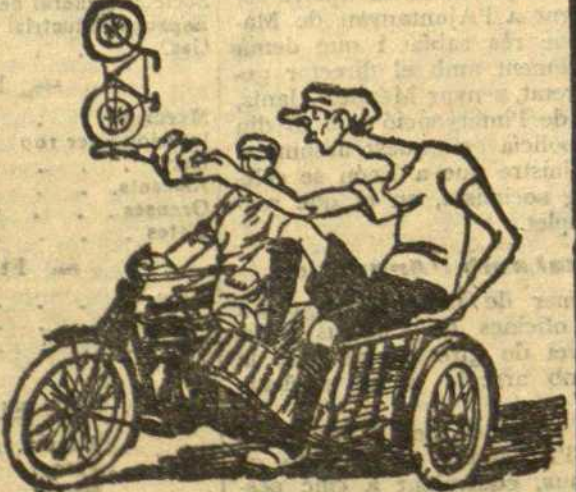
DEL  
**Dr. Gallego**

**MALALTIES SECRETES**  
 Cura ràpida i garantida da amb els nostres especials i exclusius tractaments: BLENNORRAGIA. Tractament abortiu en tres dies. SIFILIS. Nou mètode de curació. IMPOTENCIA. Resultat sorprenent des del primer dia. Especials tractaments per als forasters i curats de sol. S'envien a fora els tractaments.  
 Consultes Per correu. — Comte de l'Assalt, 18

## CICLES SANROMA

Elis més solida i lleugers

Telefon 1443  
 Balmes 62  
 BARCELONA



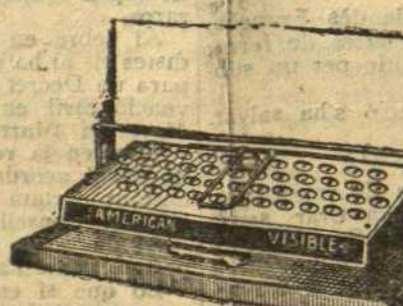
**TERRENOS** Per vendre. Hi han 800 mil pans edificables i viables, a les Gorts, Gracia, Sant Martí i A-vaixpà. Rda. L. Josep Quirós, Salmerón, núm. 15. — Barcelona.

**SENYORA** S'ofereix per calxar i guàrdia, quillera, o altre emplea maaleg. Referencies inmillorables. Dirigir-se an aquesta Administració.

**DINER** en 1ª hipoteca i sobre valors desde 13 per 100 an a en lleure, propietats industrials i comercials des de 15 per 100 al mes.

**DINER** en 2ª hipoteca i sobre valors desde 13 per 100 an a en lleure, propietats industrials i comercials des de 15 per 100 al mes.

**PIANOS** Ventes i lloguers: B. Font, R. de 6, 8.



## Cinta pesa bebés

Totes les mares poden saber el pes del nen usant la CINTA PESA BEBES  
 Preu: 3 pessetes  
 Enviat 3'50 se remet certificat.

## Màquina d'escriure visible

40 pessetes  
 Propia per a famílies. Enviat 40 pessetes, se remet franc embalatge. Única en el món d'aquest preu.

**ANTONIO ALTISENT**  
 Portaferriss, 22, principal.—BARCELONA

## Almanaque Baily-Baillière

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1915

EN RÚSTICA 1,50 ptas.

ENCUADERNADO 2 pesetas.

REGALO DE 1.000 dècimos de la loteria de Julio de 1915, cuyos premios pueden importar 345.980 pesetas

Un tomo de cerca de 500 páginas. — 1.000 grabados en negro y color. En Provincias, 0,50 más para gastos de transporte y certificado.