



# EL VENDRELLENSE

SEMANARIO INDEPENDIENTE

SALDRÁ LOS DOMINGOS

<p><b>PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN</b></p> <p>Vendrell. . . . . Trimestre. . . . . 150 pesetas. Fuera. . . . . id . . . . . 175 » Extranjero y Ultram. . . . . id . . . . . 200 » Número suelto. . . . . 0'10 »</p> <p style="text-align: center;">PAGO ANTICIPADO</p>	<p><b>REDACCION Y ADMINISTRACION</b></p> <p style="text-align: center;">Calle del Teatro, número 18</p>	<p style="text-align: center;">ANUNCIOS Y REMITIDOS <b>À PRECIOS CONVENCIONALES</b></p> <p style="text-align: center;">NO SE ADMITEN ESCRITOS SIN FIRMA</p> <p style="text-align: center;">NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES</p>
--	---	---

El día 3 del próximo mes de Noviembre, se abrirán las clases de noche en la escuela pública de la calle de Montserrat de 8 á 9 y media.

**NARCISO SOCIAS, Hijo,**  
Único representante en esta villa del  
**NON-PLUS-ULTRA**  
**GUANO SAN-GOBAIN**

ABONO COMPLETO INTENSIVO Y PROPIO  
PARA TODOS LOS CULTIVOS

*Composición Garantizada*

Amoníaco y nitratos equivalentes. . . . .	9 á 10 p. %
Acido fosfórico soluble en el citrato amónico, equivalente á fosfatos. . . . .	22 á 23 »
Acido fosfórico total, equivalente á fosfatos. . . . .	25 á 27 »
Sulfato de potasa. . . . .	5 á 6 »

Despacho, Calle de Montserrat  
VENDRELL

Tambien se encontrará en esta misma casa otros guanos de diversas marcas todas ellas acreditadísimas.

**COLEGIO IBÉRICO**  
para señoritas

DIRIGIDO POR D.<sup>a</sup> MARIA ANA GUIMERA  
VENDRELL Calle Mayor, número 23.

Este Colegio dará esmerada educación y sólida instrucción á las alumnas que se le confien; reservándose la profesora, cuando aquellas lleguen á un determinado número, á no admitir otras.

Las retribuciones mensuales que rigen en el mismo, son las siguientes:

Para la enseñanza elemental y superior. . . . .	5 pesetas.
Las mismas, con el idioma francés. . . . .	10 »
Clase de dibujo. . . . .	3 »
id. de solfeo. . . . .	5 »
id. de piano. . . . .	10 »
Idioma francés en clase y hora especiales. . . . .	7'50 »
Clase de flores de barro, tambien en clases especiales. . . . .	10 »
Lecciones á domicilio de las antedichas asignaturas. . . . .	15 »

**El día de difuntos**

Las generaciones pasan como las aguas de un rio caudaloso, renovándose como estas sin cesar; y el niño, el joven y el anciano desaparecen del mundo sin distinción de clase, sexo ni edad.

La memoria del que fué se conserva entre nosotros, y con más motivo entre los individuos de su familia, hasta que para estos también suena la hora terrible en el reloj de la eternidad.

Todos los instantes estamos viendo la sombra descarnada de la muerte; á cada momento la pérdida de uno de nuestros parientes viene á recordarnos la idea pavorosa de nuestra mortalidad.

¡Honda verdad que todos los días se ofrece á nuestra mente, y de la que tan escaso fruto sabemos sacar! Incierta su hora, no es bastante eficaz para conmovier nuestro corazón.

El niño huye amedrentado del sitio en que yace un cadáver expuesto; el joven aparta su vista de aquel fúnebre recinto y el anciano, que pisa ya los

bordes del sepulcro, suele orar por el alma de aquel que acaso pocas horas ántes estaba lleno de vida y de salud, empero sin hacerle estremecer las reflexiones cristianas y filosóficas que á la vista de tan triste cuadro se presentan á su imaginación.

Por eso la idea de la muerte contribuye de una manera poderosa á la mejora y perfección de las costumbres. La idea de la muerte es un excelente escudo contra el vicio y las pasiones. ¿Quién podrá lisonjearse de que en los supremos instantes de mayor satisfacción y deleite, lo mismo que en las de angustia y dolor, no puede la inexorable Parca cortar el hilo de su preciosa existencia?

Si reflexionásemos seriamente acerca de este asunto, es indudable que otro sería nuestro modo de obrar, pues si la pérdida de uno de los más insignificantes goces que forman nuestro encanto en el mundo suele sernos siempre dolorosa, con mayor motivo lo será sin duda la idea de la anulación completa sobre la tierra.

A pesar de tan acerbo desengaño, el hombre parece que pretende luchar contra la impetuosa corriente de los años, y en sus ilusiones quiere detener la marcha veloz del tiempo. Con descabellado frenesí y falsa lógica se considera dueño de cuanto le rodea y juzga estrecho el ámbito del mundo para ostentar su vanidad, su poder ó su grandeza, afectando desconocer la impotencia de los medios humanos para conseguir una felicidad positiva y perfecta.

Conviene mucho, pues, en estos días, visitar un cementerio y él nos dará idea de lo que es la humanidad y el término de la vida transitoria. El aspecto de un cementerio es un tratado completo de filosofía y de moral, y los muertos hacinados en aquel santo recinto son los maestros que nos están enseñando lo que es la vida del hombre. Allí los timbres, los honores, el amor propio y la ambición se estrellan; la belleza, los tesoros, el valor y el placer acaban: el que amaba y el que aborrecía, el sabio y el ignorante, el humilde y el soberbio, el virtuoso y el malvado, el joven y el anciano se confunden... Pero, ¡ah! no será así por cierto en la región de la verdad y de la justicia, donde sus almas se encuentran ocupando el lugar que les haya granjeado su conducta en la tierra.

Todos tenemos un ser querido en aquel lugar de quietud y silencio, que está aguardando una visita nuestra. Vayamos, pues, á depositar sobre su tumba una corona de siemprevivas y acordémonos de elevar una oración por el alma del que fué nuestro padre, madre ó hermano. No desoigamos su voz que nos está diciendo: «¡Campadeceos de mí, amigos míos, compadeceos de mí!» — P.

**CONSIDERACIONES FILOXÉRICAS INTERRUPTIDAS**

De entre los peligros que amenazan á la viticultura, es sin duda alguna el mayor la pérdida de las cepas; pues los otros enemigos, que bien podemos decir innumerables, merced á los estragos que causan bien sea á las plantas ó bien á los frutos, pueden ocasionar, y ocasionan, una crisis más ó menos violenta en el pais que toman por campo de acción; pero al fin y á la postre es crisis remediable. Mas cuando se trata

de una invasión filoxérica la cosa ya es diferente: siendo las vides los instrumentos, que exclusivamente sirven para producir vino, claro está que sin ellos no tiene ni razón de ser la viticultura. Es como si á un almirante le quitan la escuadra, ó bien á un operario las herramientas del oficio: ya no hay almirante; ya no hay operario.

En este pais, que vive podemos decir, solo de los rendimientos que las cepas producen, es de absoluta necesidad que nos opongamos por todos los medios que están á nuestro alcance, á que nos quiten los útiles que nos sirven para el oficio que ejercemos; y siendo este, de una manera casi general, el de viticultores, para ser tales, hemos de tener cepas.

Cierto que por las pésimas condiciones para el vendedor en que en la actualidad se verifican las transacciones de vinos, descorazona al más animoso la idea de que tiene que renovar dentro poco sus cepas; cuando el terrible insecto haya destruido (que será dentro poco) las plantaciones indígenas que ahora tenemos.

Pero, como hemos dicho más arriba, los bajísimos precios á que se cotizan actualmente los vinos constituye solamente una crisis que, á no dudar sufrirá dentro más ó menos tiempo alguna variación en beneficio de los caldos; pero tratándose de la desaparición de los viñedos actuales, mientras no se haya pensado, y resuelto, la clase de cultivo á que debemos someter nuestros terrenos en substitución del cultivo actual, es de capital importancia que pensemos en dedicar todos nuestros esfuerzos en el estudio, cultivo y propagación de las cepas americanas, como único remedio que nos queda para que la nuestra sea comarca vitícola

Caracterízase este pais por una notable actividad cuando se trata del cultivo de la vid; pero esta actividad es más individual que colectiva: y en el caso presente para hacer frente, no ya al peligro más ó menos remoto que pudiera amenazarnos, sino á la calamidad cierta y positiva que tenemos encima, se necesita el resultado del esfuerzo de todos; esfuerzo que debe ser franco, vigoroso y decidido para poder, con ventaja, presentar la batalla al terrible hemíptero destructor de nuestros viñedos.

Apena el ánimo el considerar que hay aún propietarios, y no de los pequeños, para los cuales el hablarles de cepas americanas es hablarles de la luna; y esta opinión de dichos propietarios es tanto más perjudicial cuanto por su posición son escuchados; y la indiferencia de que se hallan poseídos se contagina á sus operarios ó á todos cuantos de menos posición y aparentes alcances se hallan con ellos relacionados ó reciben sus inspiraciones.

Faltado desgraciadamente el jornalero, el pequeño terrateniente ó el parvero, de medios y recursos pecuniarios para dedicarse al ensayo del cultivo y conocimiento del sin número de variedades de cepas americanas para poder sustituirlas con las que de entre ellas ofrezcan más buenas condiciones de éxito, las que tenemos actualmente en nuestras tierras, claro está que este cuidado, esta estudio de viticultura americana, ha de ser llevado á cabo por los propietarios algo importantes, bien sea por su ilustración, bien por los mayores medios de que disponen.

Al expresarnos así no es que queramos decir que:

en nuestra comarca no se haya trabajado en pro del conocimiento de las vides americanas; nada de esto: en general se ha hecho tanto ó más de lo que en igual caso se ha hecho en otras comarcas, y quizá en condiciones menos ventajosas; pero como hemos dicho antes, la actividad desplegada ha sido más individual que colectiva; y tendría que ser al revés.

La filoxera al invadir nuestro término municipal, debió contar, como poderosos auxiliares, con los efectos de aquel conocido lema de «divide y vencerás.»

Efectivamente: á raíz de la invasión filoxérica de nuestro término, organizaronse los propietarios vendrellenses, y otros de la comarca; y convencidos de que la única manera de poder contrarrestar los efectos de la plaga era el cultivo de las cepas americanas, procedieron á la formación de dos campos de cultivo de dichas cepas. Pero estos dos campos de experimentación ó viveros, no pertenecen á una sola agrupación de viticultores, como debiera ser, sino que divididos los asociados, por causas, en las cuales no es nuestro ánimo entrar, cada una de las dos agrupaciones, que tendían al mismo fin, procuró poner un vivero de su cuenta.

Ahora bien: ¿no sería mucho mejor que aunando voluntades, sumando el esfuerzo, la iniciativa y el concurso de todos, ya que el objeto que se persigue es el mismo, se pudiera refundir en uno solo el trabajo de las dos agrupaciones? Aquí no caben diferencias de escuela, en este terreno no hay discrepancias políticas; aquí no hay más que un objetivo y este es común á todos: las cepas.

No diremos que resulten estériles los esfuerzos que se hacen hoy por agrupaciones y particulares en favor de la viña americana; pero otra cosa sería si todos los que en ella tenemos interés, trabajásemos de consuno en la medida de nuestras fuerzas.

Por de pronto tendríamos un importe mucho más reducido en el presupuesto de gastos necesarios al sostenimiento del vivero; y sobre todo que con lo que hoy representa en desembolsos á cada uno de los que trabajamos para el conocimiento de las vides americanas, habría más que suficiente para tener á nuestra disposición un personal apto con conocimientos así teóricos como prácticos, que los aportaría á nuestra comarca evitando el que individualmente tengamos que hacer ensayo sobre ensayo acerca de puntos de viticultura que ya en otras regiones ha sancionado la experiencia como buenas ó como malas.

Acordémonos que en Francia, nación que tiene la viticultura americana en un estado de adelanto enviable, país que tanto ha trabajado en la reconstitución de sus viñedos, tiene aún muchos miles de hectáreas de terreno por replantar; efecto de no conocer con la debida exactitud la clase americana propicia al cultivo en las diferentes tierras; pues hay departamentos, como el *Hérault*, el más adelantado en viticultura americana, que tiene por replantar aún, treinta mil hectáreas de terreno; y la mayor parte de lo que en dicho departamento está reconstituido lo es ya por segunda vez, en vista de que la primera replantación no dió resultado.

Y mucho más retrasada que el departamento citado lo tienen, por igual motivo, los departamentos del Aude, la Bourgogne, el Beaujolais, la Provence, la

Al llegar á este punto del presente escrito me vi interrumpido por la presencia de un labriego de la montaña que venía á visitarme para un asunto particular.

- Buenos días, me dijo: está V. escribiendo?
- Ya lo veis, le contesté.
- Y ¿qué es lo que escribe V.?
- Algo respectó á vides americanas.
- En el extranjero parece que entienden mucho de esto?
- Ya lo creo, más que en España.
- Y sabe V. quiénes son en el extranjero, los que más entienden de vides americanas?
- Que recuerde en este momento, entre una infinidad desenellan en Francia Mrs. Millardet, Föex, Vialá etc., en Italia Mr. Fatio, en los Estados-Unidos Mr. Galloway, en Alemania Mr. Hermann Göethe, en Hungría Mr. Horváth, etc., etc.

—Pues en España, repuso el labrador, los tendríamos, si quisiéramos, mucho mejores que todos esos que acaba V. de nombrar. Si todos los que en nuestro país se dedican á hacer diputados falscando el sufragio; si todos los que ocupan su actividad, que es mucha, en quitar empleados probos para poner en su lugar á parientes y paniaguados; si todos aquellos que escarnecen los grandes ideales políticos convirtiéndolos en medios para lograr el fin bastardo que persiguen; si todos en fin los que hacen política me-

nuda se hubiesen dedicado al estudio de las vides americanas, le aseguro á V. que todos los sabios que V. cita serian niños de teta comparados con los que saldrían de España. Pero como es más cómodo dedicarse á lo otro; hacer que el país trabaje para luego aprovecharse del fruto de sus sudores, de aquí el que sea tiempo perdido el que se emplee hablando de cepas americanas. «Ya pòt xiulá si l'ase no vol beure.» (Histórico).—B.

### ECOS

El periódico *La Opinión*, de Tarragona, excita el celo del señor Presidente de la Diputación y en su caso del señor Gobernador Civil para que atemperándose á las prescripciones legales acuerden la inserción en el Boletín Oficial del resultado de las últimas elecciones.

A lo cual contesta *El Mercantil de Tarragona* que es una tarea trabajosa é interminable publicar las listas de los votantes y que *La Opinión* es el periódico menos indicado para hacer semejante petición, pues, cuando mandaban los suyos, tampoco se cumplió este precepto legal, desoyendo los clamores de la prensa.

Casi, casi, apostaríamos que el colega respondiente era de los que entonces clamaban por el exacto cumplimiento de la ley.

Es decir, lo de siempre: yo fallo porque tú fallaste. ¡Buena lógica!

Aquí viene al pelo aquella fábula de Apeles Meslres.

Al pasar lo moliner  
 pel costat del carboner  
 diull:—Apartat, puñer,  
 si no vols enmascaramé.  
 Y'l carboner tot tanjá  
 li contesta al punt:—Oh, ca!  
 tú ets qui t'has de fer eullá  
 porque pots enfarinarme.

Tratando de la futura presidencia de la Diputación de Tarragona, dice *La Opinión*:

«Aspiran á la Presidencia de la Diputación provincial los señores D. Carlos Roig, D. José María Alvarez y D. Fernando Querol, éste último presentado por su papá político el Sr. conde de Rius.»

El Sr. Roig cree contar con medios suficientes para alcanzar el puesto; el Sr. Alvarez también, y en cuanto al Sr. Querol, anda por ahí el Sr. Orga reclutando votos en la confianza de que su protegido ha de obtener el triunfo.

El problema más difícil de resolver es el de la rivalidad entre los Sres. Roig y Alvarez, en el caso de que el acta de este último sea aprobada, que lo dudamos.

Y decimos difícil, por que el Sr. Marin no quiere ceder en manera alguna y otro tanto le sucede al señor Alvarez, no obstante y todo de habersele ofrecido la Vicepresidencia de la Comisión provincial, á la que también en *último caso*, aspira el Sr. Querol.»

Y en otra edición añade el mismo periódico: «Parece que se ha encontrado solución al conflicto de la presidencia de la Diputación provincial.

Unidos conservadores y gabinetistas votaran para presidente al Sr. Roig, para vice-presidente de la Diputación al Sr. Querol, para vice-presidente de la comisión provincial al Sr. Alvarez.»

Lo que fuere sonará. Digamos entre tanto con el poeta Zorrilla:

No quito ni pongo rey.

Algunos periódicos fusionistas en la pasada semana las emprenden contra el Sr. Cánovas recordándole el mal estado de la Hacienda, la baja de la recaudación, las dificultades en el arreglo comercial con Francia, las divisiones entre los conservadores, el escándalo del ayuntamiento de Madrid, la...

¡Alto, alto, señores fusionistas!  
 ¡Vaya un modo de apedrear el tejado de la casa agena, sin acordarse que el suyo es también de vidrio.

Es innegable que nuestra nación es la nación hidalga por excelencia.

Y como para muestra basta un botón, allá vá el botón de muestra.

La duquesa de Medinaceli acaba de hacer construir en Madrid un espléndido palacio; y como algunos robustos plátanos impedían la vista de las mirandas de aquel, en una noche desaparecen los copudos árboles.

Alberota la prensa, se instruyen diligencias por el

juzgado de instrucción, y á la señora duquesa le sale, á imitación de aquellos novelescos tiempos de la andante caballería instituida para el sosten de los débiles contra los fuertes, un hidalgo senador de la no menos hidalga nación española, que con un arranque de hidalguía se reconoce autor del hecho que se trata de perseguir.

Y como los representantes del país son inviolables hasta fuera del recinto de las leyes, aun tratándose de un delito no político, que la exadida de esta suerte la acción de los tribunales; lo cual es lo que se trataba de demostrar.

### Notas de Barcelona

Fin de las fiestas centenarias.—Reflexiones.—Anomalías. ¿Fueron precisamente las fiestas lo que atrajo á los forasteros?—El adorno del Paseo de Colón.—Hecho vergonzoso.—Algunos teatros en las fiestas del Centenario.—Principal: *La Herencia*, drama de D. Luis Calvo.—Novedades: *L'Heróu Jordi*, drama catalán de D. Pedro A. Torres.—Romea: *¡Qui... compra maduixas!* juguete de Emilio Vilanova.

Terminados los festejos con que hemos solemnizado el IV centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo, apagadas las morcellas desprendidas de los fuegos de artificio, perdido el edo de los cohetes, disipadas las cadencias de las bandas y orquestas de todas clases que han amenizado las fiestas, acalladas y dispersas las masas corales que en crecido número nos han visitado, ha vuelto nuestro espíritu á la tranquilidad y apacible ordinariéz y nuestra mente, al consorcio de la tranquilidad, ha podido, por fin, con libertad completa, entregarse á la fría y sana reflexión.

Era Barcelona, sin disputa, la ciudad hispánica más indicada para conmemorar con singular esplendidez el hallazgo del continente americano; como era España de entre todas las potencias europeas la que en primera línea había de solemnizar la epopeya colombiana. En nuestra ciudad el espíritu general, unánime, era totalmente favorable á una solemnización esplendente, digna del hecho que la motivaba, y, en este concepto, nadie chistó en sentido de censura contra el cabildo municipal cuando esta corporación acordó invertir la respetable suma de 500,000 pesetas para la realización de festejos. Nombróse una Comisión gestora de los mismos, para que sin rebasar los límites acotados por la expresada cantidad, formulara un programa de fiestas lo más atractivo posible. En este punto las cosas, prestó el favoritismo y el mangonco corruptor asomaron sus redondos hocicos y el programa de los festejos con que la ciudad de Barcelona había de honrar la memoria del genovés insigne, aquel programa por todos tan anhelado, convirtiéndose estúpidamente en una deleznable exposición de desaciertos, torpezas y anomalías. La Comisión gestora de festejos, olvidó ó prete dió olvidar que todos aquellos actos nacidos por obra y gracia de la subvención municipal habrían de ser de naturaleza pública y gratuitamente ofrecidos. Así, por ejemplo, los premios dados á las calles mejor adornadas, el intento de adorno del Paseo de Colón, las iluminaciones de la Rambla, el congregar los coros, el intento de la cabalgata anunciadora estimulando á los industriales que á ella concurrieran ofreciéndoles premios, que el coste de todo lo enumerado que es genuinamente público, saliera de los arcas municipales, nada puede objetarse. Pero ¿porqué mermar los fondos municipales con festejos cuyo disfrute cuesta su dinero al espectador, cual accedió, por ejemplo, con la corrida de toros con caballeros en plaza?

Y si el programa formulado fielmente cumplido hubiera resultado pobre y raquítico, indigno del gallardo tributo de admiración que se merece el inmortal Almirante ¿qué no debió ocurrir cuando fueron contados los festejos del programa que se llevaron á efecto?

El contingente de forasteros que aportó á nuestra ciudad la celebración del Centenario, fué verdadero inmenso, cual pocas veces se habrá visto en Barcelona. La foranía avalancha humana desbordóse por todas nuestras vías llenando de animación y algazara á los barrios de suyo más solitarios y silenciosos. Si vino la población flotante convencida de que vería grandes y deslumbrantes festejos, chasco mayúsculo se llevó, pero yo creo que no fué precisamente el aguijón de las fiestas lo que atrajo número tan ingente de forasteros. Barcelona con sus soberbios paseos, con sus suntuosos edificios, con sus rutilantes comercios, con sus teatros habituales, ofrece de continuo al forastero una estancia poderosamente llamativa bajo cuantos puntos de vista se considere. Pues bien: creo yo que la celebración del Centenario no ha sido más que un pretexto para que se lanzaran á nuestra capital legiones tan inmensas de forasteros, habiendo contribuido, y no poco, al engendro de semejante pretexto la determinación adoptada por nuestras Compañías ferroviarias de aminorar considerablemente los precios de pasaje para circular por las líneas férreas afluentes á esta ciudad.

La urbe transitoria invadió preferentemente el Paseo de Colón que se le convirtió en exposición americana. A lo que pude observar, dado el deseo que mostraban los forasteros para ver el citado paseo; en los pueblos foráneos despertó general expectación el anuncio del embellecimiento de la magnífica vía barcelonesa que lleva el nombre del egregio genovés. Lo

que acaeció con el decorado del Paseo de Colón es ineficaz, es tan absurdo, que nos resistimos á dar crédito á la realidad. El comienzo de las fiestas del Centenario propiamente dichas, era el 8 de Octubre, y el final el día 15. Era, pues, lógico que el día 8 quedara completamente terminado el adorno del Paseo de Colón como terminadas quedaron para ese día todas las calles hermoseadas con motivo de las conmemorativas fiestas. Con haber éstas llegado á su finalidad el 15 de Octubre, no se concluyó por completo el atavío del mencionado paseo hasta el día 14. De suerte que durante los seis días que abarcaban de lleno la solemnización, aquellos en los cuales Barcelona albergaba mayor número de forasteros, en el Paseo de Colón mostraban sus situaciones sendos trabajadores colocando febrilmente los atavíos.

Este hecho es vergonzoso, es solo posible en una ciudad que, cual la nuestra, carece de una dirección tenaz y competente que sepa imprimir á los asuntos públicos una regularidad perfecta é intachable. La calma con que se procedió para adornar el Paseo de Colón, nos puso en ridículo ante los forasteros, y por aquel ridículo sonrojante y escandaloso, pagará la ciudad de Barcelona 120,000 pesetas.

Ante la pobreza de los festejos celebrados y la informalidad que han revestido junto con ciertos rumores que corren de boca en boca, parecíame el otro día al pasar yo por la plaza de la Paz, que la broncínea estatua del descubridor de América, superpuesta (la estatua) sobre su aéreo monumento, dilataba su rostro simpático con aire de visible disgusto y que sus ojos brillaban al calor de la indignación... ¡y no sé porque los fulgores que despedían aquellos ojos, parecíanme más encendidos que el fuego producido por las trescientas sillas que la otra noche, en la Gran Vía, fueron pasto de las llamas por espontánea obra de la multitud justamente indignada!

Muchos de nuestros coliseos, por no separarse de las potentes corrientes colombinas que por todas partes han vibrado, han puesto en escena obras alusivas en algún modo al acto que conmemorábamos. Adelantándose á todos, el teatro Circo con una opereta nominada *Cristóbal Colón* original de Vidal y Carola, cuya obra, que fué silbada estrepitosamente, retiróse de la escena por ciertos escarregos habidos entre los artistas que la interpretaban y la Empresa.

Siguió al Circo el Eldorado con una zarzuela en tres actos titulada *Lo secret dels sabís*, que es parto póstumo de dos autores difuntos, algo reformado, por lo que respecta al libreto, por el Sr. Molas y Casas. Esta obra que pertenece francamente al género bufo, con música ligera y variada, atrae todas las noches al antiguo teatro de Cataluña una concurrencia numerosa: la acción de esta zarzuela que se desarrolla en el siglo xv, á raíz del famoso descubrimiento, acaba con una vistosa coreografía que representó la entrada de Colón en Barcelona.

En el Principal dióse también función á propósito: *Isabel la Católica*, cuyo papel de Colón desempeña Calvo con gran competencia. En este teatro se ha estrenado *La Herencia*, drama en tres actos de D. Luis Calvo y Revilla hermano del aplaudido actor de los propios apellidos. En esta nueva producción escénica sigue el Sr. Calvo el camino trillado que emprendió con *La balanza de la vida*, y que continuó con *El crédito del vicio*: la dramática falaz henchida de efectismo fulminante empotrado dentro de un verso sonoro hasta la pared de enfrente. ¡Con estas nos sale ahora el Sr. Calvo, cuando tantos partidarios cuenta, en la literatura dramática, el llevar á las tablas el trasunto fiel de la verdad!

El Circo Ecuestre nos salió también con una pantomima á dredo que se la bautizó por *La rendición de Granada y el inmortal Colón*, de un efecto sorprendente. Muy buenas entradas ha proporcionado y creo que por algún tiempo seguirá proporcionando el mímico espectáculo á la Empresa del Circo de la plaza de Cataluña.

*L'Hereu Jordi*, se denomina el drama en tres actos y en verso debido á la acreditada pluma de don Pedro A. Torres, estrenado la otra noche en Novedades ante distinguido é inteligente público.

La idea quinta-esenciada sobre la cual asentó el Sr. Torres toda la balumba de su nueva obra, es magnífica; de sus espontáneas irradiaciones provienen algunas de las situaciones de gran fuerza dramática que relucen como joyas en el drama catalán y que provocan irresistiblemente el embeleso. Pero *L'Hereu Jordi*, en toda su estructura, acusa el cerebro inspirado que supo concebir *Lo full de paper* y *Lo Combat de Trafalgar*? Téngolo por discutible. Ya desde el primer momento puede observarse, en la reciente obra, la escasísima ilación que priva en el transcurso de las escenas, notándose en éstas una prolongación exagerada que entibia el interés del espectador. Véase á la vez como va falseándose el personaje culminante, el de *Arós*, y este falseamiento sube de punto cuando éste, hacia el final, y de una manera ilógica permanece impasible y se cruza de brazos ante el anuncio, dado por el futuro criminal, de la próxima comisión de un asesinato. Arguye, sin embargo, disculpa al celebrado dramaturgo catalán respecto al modo dergarbado como dibuja á *Arós*, una consideración importante: si este personaje obrara como debería obrar, como obraría todo el mundo no podría haber drama.

Está escrito *L'Hereu Jordi* en fácil verso octosilabo empedrado de ideas que por lo hermosas se oyen con inefable deleite.

Con lisonjero éxito estrenóse anoche en Romea el

juguete *¡Qui... compra maduixas!* escrito por el típico prosista catalán, y mejor diríamos barcelonés, Emilio Vilanova. Si por el corte de las escenas y por la espontaneidad del lenguaje delata este sainete la propia pluma que escribió el precioso cuadro *Las bodas d' en Cirilo*, sepárase de éste. el estrenado anoche, por su trama que es endeble y por la escasa vida de casi todos sus tipos.

El público celebró con francas carcajadas los innumerables chistes de buen gusto que la obrilla contiene, y aplaudió con bastante calor al caer el telón de boca.

D. Carbó y Borrud.

Barcelona 26 de Octubre de 1892.

### Crónica local y comarcal

Por causas ajenas á nuestra voluntad no podemos hoy dar cuenta de la sesión celebrada por el Ayuntamiento el jueves último. Lo haremos en el número próximo.

El día dos del próximo mes de noviembre es el día señalado para constituirse la nueva Diputación provincial.

Correspondiendo á la confianza que nos ha dispensado el público y á los deseos de muchos de nuestros suscritores, procuraremos que uno de nuestros redactores, asista á las sesiones con el fin de reseñar en el próximo número, de una manera extensa, la discusión del acta de nuestro distrito y por consiguiente los discursos que se pronuncien y las incidencias á que dicha acta diere lugar, con un juicio completamente imparcial cual corresponde á la índole de nuestro semanario.

Por el Juzgado de primera instancia de este partido, en méritos de exorto proveniente del de igual clase del Distrito del Hospital de Barcelona, se cita, llama y emplaza á las personas que se crean con derecho á la herencia intestada de Paula Fontana y Barrota.

Esta noche en el Casino Democrático Republicano tendrá lugar un baile de los llamados de velada, primero de una serie que el elemento joven del espresado Casino piensa celebrar.

Dice *La Opinión*, de Tarragona, que por la Dirección General de Instrucción pública han sido concedidas dos colecciones de libros, una al casino Circo de esta villa y otra al casino Arbosense de Arbós.

Si bien creemos que puede tener fundamento esta noticia, no obstante, por lo que respecta al Circo, ayer no se tenía aun conocimiento oficial de la misma.

El insigne dramaturgo D. José Echegaray tiene terminada ya la traducción de la magnífica tragedia *Lo Fill del Rey*, de Guimará; cuya obra se estrenará simultáneamente en Madrid por Vico, y por Ricardo Calvo en Barcelona.

Los Ayuntamientos de Vespella y Santa Oliva anuncian haber expuesto al público sus respectivos repartimientos de consumos, cereales, sal, filoxera y guardas correspondientes al presente ejercicio.

La Alcaldía de Salomó anuncia que se halla expuesto al público el reparto de consumos para el corriente ejercicio.

Ha sido aprobado el presupuesto adicional del pueblo de Masllorrens correspondiente al presente año económico.

Por el interés que reviste para nuestra villa transcribimos el siguiente sueldo del «Diario de Villanueva y Geltrú»

«Sabemos que dentro breves días se dará principio por el ingeniero jefe de la provincia de Tarragona á los estudios del trozo de carretera que falta á construir desde la riera de Cubellas al pueblo de Calafell.

El diputado á Cortes por este distrito D. José A. Ferrer y Soler, tiene particular empeño en que sea un hecho cuanto antes la construcción de esta nueva vía, habiendo conseguido por de pronto que los gastos que la misma ha de ocasionar, se hayan incluido en el presupuesto general del Estado.»

Como prueba del estado en que se hallan hoy en España muchos puntos productores de vinos, nuestro colega «La España Vinícola» cita el siguiente hecho.

Forzado un cosechero del pueblo de Riurrun, Navarra, por la necesidad de desocupar una cuba bastante grande, y no queriendo tirarlo, lo anunció gratis, y así le ha dado salida en pocos días. Los numerosos parroquianos eran invitados á dejar voluntariamente un real por cada cántaro, para renunciar algo la incomodidad de la saca y medida; unos aflojaban el real y otros se atenían á que el anuncio decia de balde, y no daban ni las gracias.

Ha de proveerse por concurso de ascenso la escuela de niños de Masllorrens dotada con el sueldo anual de 625 pesetas. Disfrutará además el agraciado habitacion decente y las retribuciones de los niños que puedan pagarlas.

Dicen de Certe que el mercado de esta semana presenta solo de interesante las llegadas á aquel puerto de vinos exóticos. Los caldos de Tarragona, Aragon, Priorato y las primeras partidas de Alicante, han hecho ya su aparición viniendo á aumentar el stock considerable que existía en plaza. Los negocios pocos y las ventas escasas.

Se señala una partida de mistela blanca de Grecia de 8° á 9° de licor y 11°2 alcohol que dicen es muy buena. Las 1,500 pipas existentes, dícese han sido vendidas sobre-muelle á 42 francos hectolitro.

En Paris hay alguna mayor demanda de vinos viejos, ricos en alcohol. Respecto á vinos nuevos han llegado muy pocas partidas de tintos, ignorando por consiguiente calidad y condiciones. Además se presentan para ellos pocos compradores. Los vinos blancos son raros y buscados, razon por la cual los precios no están fijos todavía.

El mercado de Burdeos muy desanimada para los vinos tintos. Los blancos escasean y se cotizan firmes; especialmente algunas clases de Cataluña y Valencia, cuya calidad, en general, ha sido buena este año.

Las cotizaciones de los vinos de nuestra comarca en el último mercado de Certe no ha sufrido variacion, habiéndose efectuado á los precios siguientes.

Tintos, de 13 á 14 grados, de 23 á 26 francos hectolitro.

Blancos, de 11 grados, de 22 á 25 francos hectolitro.

En la escuela pública de niños de la calle de Montserrat se abrirán clases de noche desde el día 3 del próximo noviembre, empezando á las 8 y terminando á las 9 y media.

El Boletín Oficial del día 27 anuncia la vacante de la secretaria del Ayuntamiento de Calafell por dimision de K que la desempeñaba, la cual deberá solicitarse dentro el plazo de 15 días.

Dice *El Pueblo* de Villanueva y Geltrú.

«Parece que la Junta de reparacion del *Angel Negro* de nuestro principal campanario, ha resuelto trasladarse en corporacion próximamente á uno de los terrados ó azoteas cercanos al referido campanario, con objeto de examinar al *Angel* por medio de un poderoso anteojo y decir, en consecuencia, si debe ó no descendérsele al suelo para la reparacion.

Deseamos buena suerte y ojo certero á los señores de la Junta y, sobre todo, que aseguren bien los piés para que no corran peligro alguno en su ascension.»

Y con el que remata el campanario de nuestra iglesia parroquial ¿no es hora aun de hacer lo propio?

Decimos esto por constarnos que el Sr. Ecnómico está encariñado con la idea de tal recomposicion, que bien lo merece el decoro y buen nombre del vecindario; y no dudamos que si la corporacion municipal le ayudase á sufragar los gastos, que no son tan cuantiosos como á primera vista parece, ó en su defecto pudiese abrirse una suscripcion pública para contribuir en algo, ya que los fondos de la obra de la iglesia no bastan para ello, esta mejora pasaria bien pronto á ser una realidad.

Acaba de abrirse en Barcelona, calle del Conde del Asalto, núm. 31, un establecimiento dedicado exclusivamente á la venta de vinos legítimos de Vendrell. Deseamos á sus propietarios hagan un buen negocio en su nuevo establecimiento.

### Sección Oficial

#### Registro Civil

INSCRIPCIONES VERIFICADAS DESDE EL DIA 22 AL 29 DE OCTUBRE:

Defunciones.—Juan Iñal Tarres.

Nacimientos.—Varones, 3.—Hembras, 2.

#### Cultos

Domingo día 30 de Octubre. A las 6 de la tarde Rosario. Trisagio cantado, sermón, procesion por el interior del Templo y reserva.

Martes 1.º de Noviembre, á las 3 y media de la tarde. Rosario, Vísperas de difuntos, y responso general.

Miércoles día de Difuntos, á las 5 y media aniversario particular á las 10 aniversario general en sufragio de los feligreses difuntos.

Viernes fiesta de San Carlos Borromeo, á las 5 y media misa rezada y á las 10 oficio solemne con sermón á cargo del Rdo. D. José Pont Pbro.

Viernes á las 7 los ejercicios de la Hora Santa con misa á las 7 y media. Por la noche despues del Rosario se cantará el Trisagio.

Sábado, á las 7 y media misa con lectura en honor de Ntra. Sra. de La Corte y por la noche despues del Rosario se rezará la Corona.

#### Telegrama de El Vendrellense

Madrid 29 á la 1:53 tarde.—Ha sido nombrado vocal de la Junta de filoxera de Tarragona D. Esteban Huguet, en sustitucion del Sr. Cabré que ha sido relevado.

El Sr. Dato pide la separacion del alcalde de Madrid señor Bosch y Fustegueras y la suspension de los concejales.—Inglada.

SOLUCIÓN AL LOGOGRIPO DEL NÚMERO ANTERIOR

TOLDRÁ.

### VIDES AMERICANAS DE LEANDRO SOLÉ Y MAÑÉ

VENDRELL

Productores directos y porta injertos híbridos de las clases más resistentes á la filoxera, legítimos de semilla salvaje americana, en barbados y estacas.

Varietad de plantas europeas (30 clases diferentes) para injertar sobre cepas americanas.

Raña, cuchillos y demás utensilios inherentes á dicho ramo.

Se remiten catálogos, francos de correos, á las personas que los soliciten.

# IMPRENTA DE RAMÓN HERMANOS

Calle del Teatro, número 18 - VENDRELL

En este establecimiento encontrarán los Secretarios municipales un completo y variado surtido, á precios módicos, de cuantos estados y modelos se necesitan tanto para todos los actos del registro civil como para los demás servicios judiciales.

## ¡OJO, COMPRADORES!

### GRAN SASTRERÍA

Y TIENDA DE GORRAS

DE

### GALIMANY Y C.<sup>A</sup>

Plaza de las Algarrobas, n.º 16,

Vendrell

En este acreditado establecimiento se encontrará en todas las estaciones un gran surtido de lanas del país y del extranjero, todo más barato que en los demás establecimientos de su clase. Ropas hechas y á medida. Trajes lana á medida hechos en 6 horas.

## ¡Por 3 duros!



YA LLEGÓ EL REY DE LOS RONS

El mejor y sin disputa es el

# RUM TRINIDAD

de F. John Hooton & C.º Jamaica

ÚNICOS REPRESENTANTES EN ESPAÑA

Alemany Ribó y C.ª - Barcelona

Lana 1, Entresuelo 2.º



### PRENSAS DE HIERRO PARA VINO

Sistema *Samain*,

premiada con medalla de Oro.

La Franco-Española de moderna invención *Sin Rival*, ambas con real privilegio en España.

Camas de hierro, Somiers de todas clases y precios. Lentes y anteojos cristal de roca y otras varias clases. Juguetes y demás géneros pertenecientes á los ramos de Lampistería, Hojalatería y Ferrería.

JOSÉ VIVES RAMON

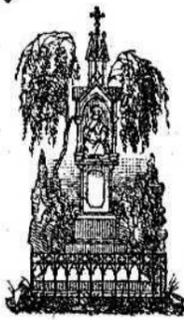
6. Casas Nuevas. 6. - Vendrell.

Hay para vender la casa núm. 27 de esta villa.

Informará su propietario D. Bienvenido Miret.

SE VENDE una pieza de tierra sita en la partida las *Torretas* del término de esta villa.

Informará su propietario D. Pedro Navarro.



## LA NEOTAFIA

DEPÓSITO DE ATAUDES DE ANTONIO GÜELL

Calle de San Sebastián, (Muralla) n.º 20

VENDRELL

Gran surtido y variedad en todo lo concerniente al ramo de pompas fúnebres, proporcionando todo lo indispensable para los entierros, de desde lo más modesto á lo más suntuoso.

ECONOMÍA, ELEGANCIA Y PRONTITUD EN LOS PEDIDOS

## La Industrial Alfarera de JOSÉ NIN y MALLOFRÉ

GRAN FÁBRICA MOVIDA Á VAPOR

En esta antigua y acreditada casa hallará el público un buen surtido de productos correspondientes á todos los variados ramos que comprende la industria á que se dedica en gran escala, como también dispuesta á cumplimentar los encargos que se le confía con toda la prontitud y economía posibles.

En ladrillería se fabrican piezas de todos tamaños, formas y colores desde las más comunes hasta las baldosillas de mosaico de una dureza tal que excede á toda ponderación.

En alfarería propiamente dicha se construyen los múltiples enseres de cocina, repostería, conducciones, retretes y demás que esta sección comprende con barnices de color y textura inalterables.

Y en cerámica de utilidad como de adorno se dibujan y moldean piezas para galerías, jardines, piscinas y sillares en forma de peanas, capiteles, ramajes, cornisas, figuras, etc., con otra multitud de objetos á diversos usos. También se trabaja sobre moldes que se entreguen.

VENDRELL. - Calle de la Barceloneta Baja, número 3.

## La Hortícola Reusense

Gran establecimiento de Arboricultura y Floricultura

En el criadero de Pedro Marsal, situado en el paseo de Misericordia, se acaba de recibir procedente de Holanda, un escogido y variado surtido de cebollas y demás tubérculos de flores, como son: jacintos, tulipanes, anémonas, francesillas, gladiolus tristes, crocus, etc., etc.; todo lo más selecto que hasta el presente se conoce, cediéndose á precios sumamente reducidos.

Lo que se pone en conocimiento de los numerosos parroquianos y del público en general á fin de que puedan proveerse, por durante todo el mes de Octubre; advirtiéndole que pasado este no regirán los mismos precios.

Paseo de Misericordia, 10. - REUS

Baldosas y Baldosillas

## FABRICA DE ALFARERÍA de Ramon Esvertit

Gran surtido de materiales finos y comunes para toda clase de construcciones á precios sumamente económicos.

Calle del Duque de la Victoria, número 10

VENDRELL

Adornos para jardines

Gran Sastrería DE

## FORTUNY Y BUNDÓ

Monterols, 12 - REUS - Galio, 7.

Sucursal en Vendrell

20 Plaza de las Algarrobas 20

Participamos haber recibido las novedades de esta seccion de Sastrería procedentes de las mejores fábricas; ofreciendo la mejor garantía á nuestros favorecedores, tanto en el corte como en los precios.

En las mencionadas casas tambien se encontrará un gran surtido de la mas alta novedad en Sederías, Lencería y en todos los artículos para señora.

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos pertenecientes á dicho oficio como son chimeneas, lavamanos, lavabos, lapidas, frezaderas, escaleras, sillas, sillas para toda clase de muebles de ebanistería, mostradores, mesas de café, etc., etc. á precios muy económicos.

SE HACEN LAPIDAS DESDE 3 DUROS Y MEDIO

CEMENTERIOS

10, Teatro, 10. - VENDRELL

TALEBR DE MARMOLERS DE JOSÉ ESPINACH

## TIENDA

DE VARIOS GÉNEROS Y SASTRERÍA

DE

LEOPOLDO ANGULO ROMANÍ

PLAZA NUEVA, N.º 4, ENTRADA A LA CALLE DE SAN SEBASTIAN (MURALLA).

Vendrell

En este establecimiento, en todas las temporadas del año, y constantemente, encontrará el público, un hermoso y variado surtido de lanas para trages, tanto del país como extranjero, de gran novedad, á precios los más módicos y á la última moda.

HAY TRAGES DESDE 7 DUROS

GUSTO Y ELEGANCIA EN EL CORTE Y CONFECCIÓN

SE VENDE un patio en la calle de Mendez Nuñez de esta villa.

Informará D. Baldomero Parera, dueño de la Posada de San Antonio.

Timbres y aparatos eléctricos

Los instala y compone el Oficial del cuerpo de Telégrafos de esta villa D. José Garcia-Barona.