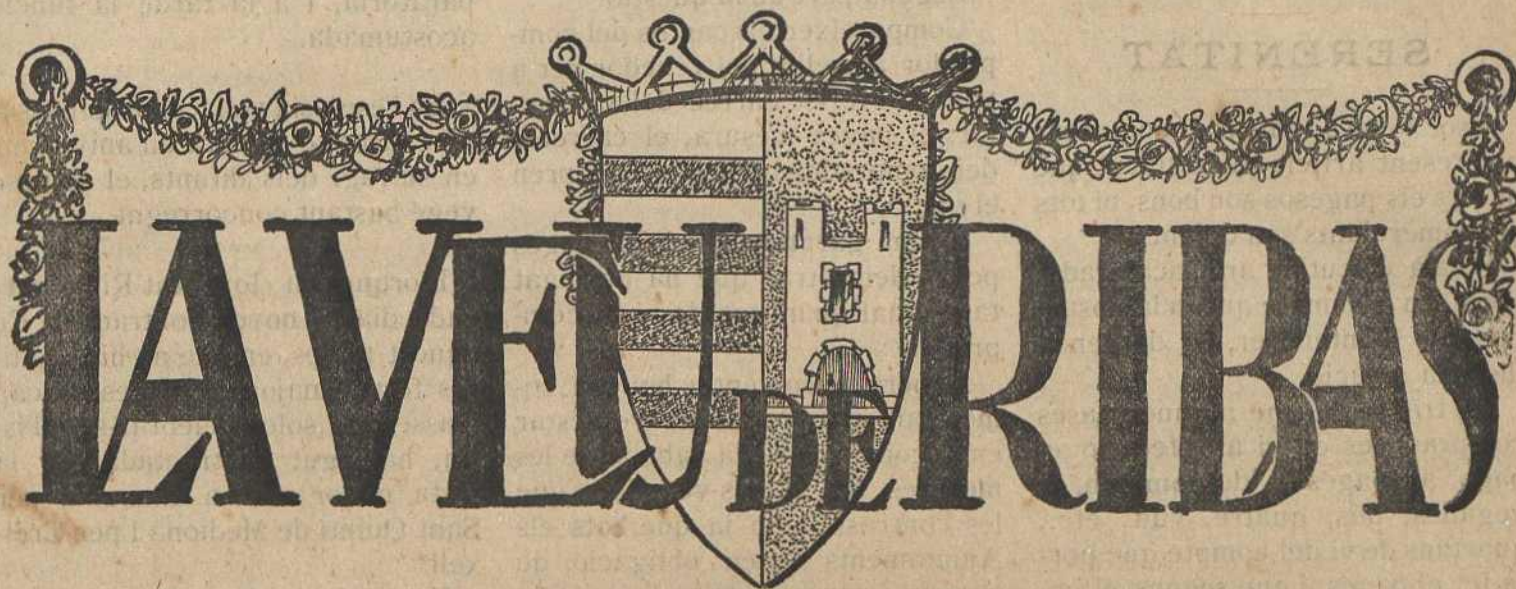




PERIÓDIC SETMANAL

:: REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ ::
 :: :: CARRER DEL PONT, 1 :: ::

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

Ribas, trimestre . . . 1 pesseta
 Fòra, . . . 1'25

Siguin o no publicables, no's retornen els originals. — Dels treballs que's publiquin ne son responsables sos respectius autors.

CROQUIS LLEUGERS

GRANADA

Granada, ex-reina i senyora, filla predilecta d'Andalusia, hermosa flor plantada entre'l Beiro i Genil, guardadora de records que contempla amb joia el món enter, el més humil dels teus admiradors te saluda.

Jo voldria que l'alfombra de verdor de ta afamada vega, la bellesa de tes flors i l'alegre cantar de les teves fonts, inspiressin a ma pensa per a saber-te dir lo que'l meu cor voldria; dóna'm paraules per a cantar-te un himne digne de la grandesa de ta serra coronada de neus eternes.

Bella ciutat, obra d'artistes, en la que la esplendidesa de ta situació i l'hermosura dels teus jardins t'embolcallen en una atmosfera de poesia que captiva.

Des de la cima de la Torre de la Vela, jo he presenciat ton panorama, i en el caient de la tarde, en l'hora que'l tó rogenic de la posta cobreix la terra amb un vel de dolç misteri, m'has semblat una matrona en llur trono, per setial de plata ta nevada serra i l'amorós Genil besant tes plantes en senyal de vasallatge.

Admirable obra d'art és la teva renombrada Alhambra, tresor d'istil del gust arabesc més esquisit, joia monumental que la humanitat contempla extasiada, record perenne d'elogi a les generacions que

sapigueren honrar el bon gust i protegir els artistes i que'ls de nostres temps tant hi venen a apèndrer.

Digne de tota atenció és el teu típic Albaicin, aon s'hi consagra amb tota sa puresa l'origen de la teva rassa i tradició; la ratlla de ses muralles apar que't diguin que barres el pas a tota innovació per a conservar-la en el transcurs del temps amb la mateixa integritat que te'l llegaren.

Dolça mel'langia inspira el brollar dels surtidors i els hermosos jardins del teu Generalife que amb tanta fama ha sapigut immortalitzar en tela un paisà nostre; el remoreig del vent entre'l fullatge dels teus arbres transporta la pensa a somnis placenters, idil'lis amorosos...

Notable és la teva Cartuja, aon tant belles coses poden contemplar-s'hi; paisatges tens dignes de temptar al artista més delicat i que res tenen que envejar a l'hermosa Suissa.

¿Què té d'estrany, doncs, que l'últim rei de ton llinatge, al vèurer's desposseït dels dominis que eren l'orgull de la seva rassa, sentís una racança de mort al deixar-te, i al pujar al cim del turó que llinda són palau per a contemplar-te per darrer cop, els ulls anegats de llàgrimes exhalés un sospir que tu, generosa, has procurat recordar amb fita blanca?

Tens per al foraster que't visita records inesborrables que guarda

en sa memoria amb delectança, i els teus fills, quan tenen d'abandonar-te, se't despedeixen amb un cant d'enyorament:

Adiós, Granada,
 Granada mía.
 No volveré a verte
 más en la vida.
 No llores, niña,
 que tu llanto me da pena
 lo mismo que la campana
 de la Torre de la Vela.

EUGENI GIRALT.

Granada, Abril de 1913.

JOÃO DE DEUS

1830 - 1896

LA VIDA

III

La vida es tiempo que fluye;
 la vida es un ay! que hiela;
 la vida es sueño que huye;
 la vida es nube que vuela;
 la vida es sueño tan leve
 que se derrite cual nieve;
 la vida es sombra que atrae;
 la vida dura un momento
 más breve que el pensamiento;
 la vida llévala el viento;
 ¡la vida es hoja que cae!
 la vida es flor en corriente;
 la vida es soplo suave;
 la vida es volar del ave;
 nube que el viento al soplar
 onda que el viento en el mar
 una tras otra lanzó;
 la vida—pluma caída
 del ala de un ave herida—
 de valle en valle impelida
 el viento se la llevó.

Trad. FERNANDO MARISTANY.

ALS AGRICULTORS

SERENITAT

Crec lo més indicat al començar el present article, fer avinent que ni tots els pagesos son bons, ni tots els comerciants son dolents.

S'està discutint ara, acaloradament, un assumpte que, a la nostra manera d'entendre, és de senzilla i llíssima solució.

Es tracta de que algunes cases compradores de vi a l'efectuar el pago al pagés li descompten, a vegades, dos, quatre, vuit, etc., quartans de vi del compte que porta fet el pagés, i que segons el comerciant ha entrat de menys a són magatzem.

Buscar solucions an això sense estudiar tot el problema de la compra-venta de vi, no ho creiem acertat. A nostra manera d'entendre viuen massa descuidats compradors i venedors, i la causa de tot això potser, profunditzant, la trobaríem en la falta d'instrucció de l'element pagés.

El pagés s'està, generalment, a casa i li pregunta un individu, la major part de vegades corredor, qui a pesar de tot canvia sovintment la seva qualitat de corredor o comerciant segons les seves conveniències; se mira o pren mostra del vi del pagés venedor i acte seguit o després d'alguns dies li ofereix preu i queda aquell vi tractat, això generalment, per a no dir sempre, portat a cap a soles i de paraula entre venedor i comprador.

¿Quina garantia té'l pagés si el vi baixa de preu?

¡Ah! però posem-nos les mans al pit i preguntem: ¿Quina garantia té'l comerciant o comprador si el vi puja de preu?

Primera innovació a fer, doncs: uns contractes duplicats que podrien ésser ja impresos, firmats per ambdues parts.

La inconveniència que se'ns objectarà an això, serà el que molts dels intervinents en tals operacions no saben llegir ni escriure, però no creiem que resulti tan difícil trobar dos testimonis en un poble per petit que sia i fins formalitzar el contracte el dia de mercat a la població veïna on generalment es troben sempre tant els pagesos venedors com els corredors, o lo que sigui, venedors.

Segona part de la qüestió:

Compareixen els carros del comprador al celler del venedor per a treurer i fer-se càrrec del vi tractat; el pagés mesura, el carreter del comprador ho presència i pren el vi.

¿Quina garantia queda al pagés per a demostrar que ha entregat tal o qual quantitat de vi al comprador?

Manera de solventar-ho: Si'l comerciant-comprador no vol estar en la confiança de la cabuda de les mesures del pagés-venedor, que les contrasti amb la que tots els Ajuntaments tenen obligació de posseir, i una vegada convençut de la cabuda legal d'aquelles, el qui representi al comerciant, si aquest no hi és, corredor o carreter, que firmin el regoneixement d'haver-se fet càrrec de la quantitat de vi que sigui amb destí a tal casa.

¿Qui és l'indicat per a procurar que això es fassi costum per tot el comerç i tots els vinyaters de les comarques vitícoles?

Tal vegada lo millor seria que procurés divulgar-ho lo més possible l'Unió de Vinyaters de Catalunya, ja que creiem deu estar aquesta institució disposada sempre a defensar la causa dels vinyaters en quant aquesta sigui justa com nosaltres hi creiem la present.

Ara qui més hi sàpiga que més hi digui, però sempre amb serenitat i procurant anar pel camí de les bones relacions entre'l pagés i el comerciant, puig entenem que les estridències en aquesta classe d'assumpes i'l posar-se com gat i gos aquets dos elements que al cap de vall han de relacionar-se sempre, no pot conduir a cap fi pràctic.

JOAN FERRET.

(Del *Baix Panadés*.)

NOVES LOCALS

Religioses.—A nostra església parroquial cada dia hi acut nombrosa concurrencia de fidels amb motiu de celebrar-se el sant Novenari d'ànimes i per a escoltar l'autoritzada paraula del zelós predicador Rvnt. P. Lleonard, jesuïta.

El dia 11 del corrent tindrà lloc la conclusió del Novenari. El diumenge, a les set del matí, hi haurà Comunió general amb plàtica pre-

paratoria, i a la tarde la funció acostumada.

En l'església vella, el prop-passat divendres se celebrà un aniversari en sufragi dels difunts, el qual se vegé bastant concorregut.

L'orquestra «Joventut Ribatana» cada dia té noves contractes. En aquest temps, en que no hi ha gaires festes majors ni festes de cap classe com solen celebrar-se a l'istiu, ha sigut contractada per la festa major de La Llacuna, per Sant Quintí de Mediona i per Creixell.

Ho celebrem de veres.

Per la Comissió Mixta de Reclutament d'aquesta provincia corresponen a aquest poble set soldats que son Ramón Miret Massó, Faustí Monterde Puig, Esteve Cendra Soler, Salvador Guillaumes Planas, Josep Puig Baqués, Joan Pascual Robert i Pere Pascual Jacas.

Dissabte passat marxaren els moços excedents de cupu del reemplaç de 1915 per a fer l'instrucció militar que disposa la llei, que son Josep Roig Piera, Josep Carbonell Giralt, Joan Planas Butí i Cirilo Raventós Llosas.

A tots els desitjem els provi força i pugan tornar amb completa salut.

Va ésser viaticat el passat dissabte En Pere Vidal, veí del caseriu de Puigmoltó, qui se troba greument malalt.

Li desitjem un prompte alivi.

En la sessió que celebrà l'Ajuntament el dia 31 del passat Octubre se prengueren, entre altres, els següents acords:

Aprovar dos comptes presentats per D. Josep Balaguer, relatiu al gas d'un trimestre l'un, i un altre de l'industrial D. Josep Rafel, per serveis de tartanes.

També s'acordà la venta de letrines de la Casa del Poble i Escolles Nacionals. Referent a lo qual alguns regidors opinaren que aquest any lo millor seria vendre-les per botes, medi per a que fos més ben repartit, però per algunes dificultats que podrien sorgir s'acordà anés a subasta.

El Sr. Alcalde i el Sr. Milà dona-

ren compte del resultat que tingué l'entrevista amb el Sr. Balaguer, relatiu a l'assumpte de l'electricitat, havent manifestat que el desig del Sr. Balaguer és de que l'Ajuntament li aboní 25 pessetes diàries, en quin cas afirmatiu diu que seria un fet i dintre poc començaria les obres, i que de no ser aixís, res hi ha d'efectiu. L'Ajuntament quedà sense cap tracte definitiu amb ell, acordant-se per unanimitat desestimar dita proposició i que miraria, junt amb la Companyia, si's troba un altre empresari o bé en últim terme mirarà d'estudiar l'assumpte per si li convé emprendre-ho pel seu compte.

El regidor senyor Mas, proposà l'institució en aquest poble d'una Caixa d'estalvis per a la vellesa, comproment-se, si's fa una subscripció, encapçalar la llista amb 500 pessetes.

Per la sessió de l'Ajuntament ens enterem de la proposició del regidor D. Salvador Mas, respecte a la constitució d'una Caixa de pensions per a la vellesa en nostre poble.

L'idea de nostre benivolgut compatriota Sr. Mas és de alabar, puig és una obra la que's tracta de les millors que s'han fet i està instal·lada en moltes poblacions d'importància de Catalunya i no seria molt difícil en nostre poble comptant amb elements valuosos que volguessin preocupar-se de la situació dels ribatans al trobar-se en els últims esgrons de l'escala de la vida.

Fent un esforç mancomunat podria lograr-se que fos un fet lo que avui és tant sols una idea digna d'ésser ben rebuda per tots.

El dia 31 del passat Octubre se varen celebrar exàmens a l'Acadèmia del Centre Artístic Musical de Barcelona, als que hi prengué part com a alumne de la classe de violoncel D. Agustí Bertràn Rodó, veí de nostre poble, havent merescut la qualificació de sobressalient amb medalla de bronze, en primer curs.

El seu professor és D. Félix de Santos Sebastián, gran concertista de mandolina espanyola i de violí, mestre d'instrument de púa del Reial Conservatori del Liceu, Director tècnic de l'Escola de cecs de la Casa Provincial de Caritat, professor d'instruments d'arc i gui-

tarra del Centre Artístic Musical de Barcelona, qui ha donat carrera de professorat a molts dels seus alumnes.

No podem menys que expressar nostra satisfacció per la distinció ben merescuda del Sr. Bertràn, a qui donem des d'aquestes columnes la més coral enhorabona.

Nostre amic D. Josep Vidal ha tingut el goig de veurer augmentada sa família amb una preciosa nena, seguint mare i filla en estat satisfactori.

Siga l'enhorabona.

Per al vinent diumenge se prepara en el Centre Recreatiu un grandios programa de cine, essent les pel·lícules de les millors que s'han projectat, entre elles n'hi ha una de Charlot de gran risa.

Durant la temporada d'hivern, s'ns ha dit que disfrutarem d'alguna atracció que és lo més acurat, puig amb aquesta hi haurà més varietat i serà més de l'agrado del públic, suposant que les atraccions sigan escollides, de lo contrari no seria pas convenient aquesta innovació.

Tal com estava anunciat, el diumenge passat, a les cinc de la tarde, tingué lloc a la Casa del Poble una reunió per a tractar de la constitució d'un Ateneu en aquest poble.

Oberta la sessió pel Sr. Alcalde, es concedí la paraula al metge En Cristòfol Cuadras, qui exposà les ventatges i millores que de dita institució podrien obtenir-se, exposant també varis dels senyors presents la organització i tendències que deurien imperar a fi d'obtenir-ne els millors resultats possibles.

No cal dir que entre tots els reunits era unànim el desig de veurer prompte realitzada una idea tan formosa pel progrés positiu que reporta i pel grau de cultura que representa tenir una entitat d'aital naturalesa.

Es nombrà una ponència per a que redacti els estatuts i en són dia tenir una reunió per a sa aprovació, elegir la Junta i ultimar els detalls per a sa constitució definitiva.

La concorrencia no fou nombrosa com era d'esperar.

Diumenge passat sortí cap a Llinars, després d'haver passat alguns dies en el poble, nostre amic l'advocat D. Arnest Giralt.

Li desitjem que l'estada en aquelles terres li provi.

El dia de Totsants tingué lloc en el Centre Recreatiu l'anunciat concert per l'orquestra «Joventut Ribatana» amb la cooperació del celebrat professor de cornet En Brauli Ciscar, de Barcelona.

En el programa hi figuraven les següents partitures:

Vals boston *Mercedes*; Simfonia *Poeta y aldeano*; Fantasia cornet de *La fiesta del barrio* i Vals jota *La famosa*.

Aquestes composicions foren tocades amb molt bon afinament, composicions escollides, plenes de puresa i simplicitat i expressió intensa que feien aplaudir a la nombrosa concorrencia aplegada en aquella sala, no per compromís ni per costum, sinó perquè sentia vibrar dintre són sí aquelles notes de sons vivificants d'harmonia.

Si nostra orquestra pogués comptar sempre amb un valios element com és el jove Ciscar, podria posar-se al nivell de les millors orquestres de nostra encontrada.

No cal aplaudir a uns deixant de banda als altres, sinó que hem de fer justícia atribuint a tots l'èxit de l'esmentat concert.

Siga per a tots una franca i entusiasta enhorabona.

...

El ball que's donà després del concert se vegé també concorregutíssim per a sentir principalment les notes vibrants del cornet Ciscar.

REGISTRE CIVIL

MOVIMENT DEMOGRÀFIC DEL MES D'OCTUBRE DE 1916

Matrimonis : Jaume Milà Giralt amb Josepa Parés Artigas.

Naixements: Ramón Camps Roig, fill de Ramón i de Rosa; Enric Albà Soler, fill de Pere i Enriqueta; Carme Vall Grau, filla de Pau i de Carme; Josep Milà Butí, fill de Josep i de Maria.

Defuncions : Pere Raventós Comas, 62 anys; Pau Capdet Font, 1 any; Francisco Soler Massó, 51 anys.

NOTES DE CASA

Per equivocació involuntària en l'article del nombre passat que portava per títol «La castanya» varem posar per firma *Ripis*, i com siga que aquesta firma havia aparegut anys enrera en el periòdic *Montgrós*, ha donat lloc a creure a algunes persones que aquell era el mateix autor, per lo qual hem de fer constar que devia dir *Ripense* i no *Ripis*.

* * *

Ens han preguntat, per anònim, si és veritat que LA VEU DE RIBAS a primers de l'any vinent apareixerà bisetmanalment. Aquesta pregunta ja veiem que és una bromada i hem de fer constar que dubtem s'hagi propalat aquesta nova, puig ni sisquera s'ha parlat de tal cosa en aquesta Redacció, doncs encar que tindríem original de sobres, no és possible sostenir en aquest poble un periòdic bisetmanal. Però no obstant no és cap millora de difícil realització. Tot és possible en aquest món. De més verdes ne maduren.

INFORMACIÓ VINÍCOLA

Segons informes de la casa Arnó, Maristany i Companyia, de Barcelona, el mateix aspecte de negoci presenten els mercats vinícols, car en ells sovintegen les operacions i el propietari que es proposa vendre són vi, no li costa gaire de trobar interessat, així és que es manté per tot arreu una corrent regular d'ajustos amb certa animació. Els preus aguantant-se als límits senyalats darrerament.

La regió valenciana està quelcom encalmada amb motiu d'haver-hi alguna paralització en els envís a França; per aquesta causa els preus se sostenen allí difícilment. En plaça s'ofereixen vins de la regió de Utiel a unes 2'75 pessetes grau-càrrega moll Barcelona.

Per França perdura la dificultat de transport, lo qual per ara no sembla pas arreglar-se. El curs dels preus es manté un xic flux, degut a la manca de negocis, però es creu que tal volta vingui un millorament dels mateixos si el tràfec arribés aviat a normalitzar-se.

Imp. Social : Santa Madrona, 21 : Vilanova i Geltrú

QUINTET GERMANOR ARTÍSTICA

DIRECTOR : J. ROSSELL

CARRER NOU, 1, i COMERÇ, 2

SANT PERE DE RIBAS

Aquest Quintet podrà ser augmentat fins a orquestra, segons les exigències de les persones, societats o entitats que's dignin contractar-lo.

CARRER NOU, 1, i COMERÇ, 2

LA MODERNA

Carrer Nou, 1, i Comerç, 2

SANT PERE DE RIBAS

TEMPORADA D'HIVERN

Extraordinari assortit en gorristeria. 19 dotzenes de gorres, d'alta novetat, des de 65 cèntims a 5 pessetes una. Grabaldines, bufandes, samarretes, calçotets i mitjons de llana.

CARRER NOU, 1, i COMERÇ, 2

ANTICATARRAL BERTRÁN

Probeulo per a la curació del catarro, bronquitis, tos ferina, etc.

Disminueix i atenúa els accessos de tos, combatent aquelles rebeldes i de duració tan llarga, de caràcter catarral i asmàtic, facilitant l'expectoració i essent molt útil en les demés malalties de les vies respiratòries.

PREU : 3 PESSETES

De venda en casa de l'autor:

M. BERTRÁN ♦ SANT PERE DE RIBAS

LA MODERNA Impremta Social

DE

JOSEP IVERN SALVÓ

Santa Madrona, 21 : Vilanova i Geltrú

TELÉFON 560

En aquest establiment se fan impressions de totes classes, des de les més econòmiques a les més luxoses.

Representant en Sant Pere de Ribas:

♦ ♦ SALVADOR PUJOL ♦ ♦

Sastrería de RAFEL ROIG

Me complasc en manifestar a la meua distingida clientela i al públic en general, haver rebut un extens i variat assortit en genres propis per a la temporada d'hivern.

:- ESPECIALITAT EN ELS ABRICS D'ÚLTIMA NOVELTAT :-
PERFECCIÓ I ECONOMIA :- PROMPTITUT EN LOS ENCÁRRECS

Carrer Nou : Sant Pere de Ribas

Orquestra «Joventut Ribatana»

SANT PERE DE RIBAS

TELÉFON 373

LAMPISTERIA I LLAUNERIA DE JAUME BARRIL

Instal·lacions elèctriques. :- Instal·lacions per aigua i gas.

Cristalls i vidres de totes classes i mides.

Extens assortit en objectes de llauneria i bateries per a les cuines.

Reparacions en tota classe de desperfectes.

CARRER DE SANT PERE

SANT PERE DE RIBAS