

g' Avenç.

Nºm 6 sol - 4ctos ~ |Seriòdich catalanista| Suscripció 5num - 2rs.

Impresions.

I



Terrible n'es la nit y tenebrosa
avansant nuvolada pressurosa,
impulsada pel vent foragat;
pobre de llum l'espai, los llops udolan
y las pedras del cim al pla rodolant
y s'esbrava com may la tempestat.

Dalt d'un barranc contemplo delau
los escabrosos munts que fa la terra,
y comensa a volar mon pensament
recordant de ma patria'l nom y gloria,
y a enlayratte allauas ma memoria
impulsada potser també pel vent.

La figura d'Uixi veig jo que passa,
Del alarb la sageta ab sa corassa
resistint, encrustant l'immens espai;
veig de Wifredo la sanguant ferida,
la herba d'almugoveres aguerida
que sos llops trepitjar no ha vist jarnay.

II

Lo mar està tranquil, fluiasonadas
huritejan la serra de vegadas

mil nacradas petxines escrivint.
La lluna sor fulgor blanquissim llensa
y ab amor los acull la mar immensa
sus reflexos de plata reluitint.

Transportat a aquest bosc veig com navega
y llorers de victoria n'arreplega
la emorgullida y catalana nou,
y tallant las onades argentinas
fins arriba a las terras orientinas
a clavar la bandera de la pau.

Les sanguants quatre barres com ensanya
a Sicília y a Corsega y Sardenya,
lo noble Pere'l Gran contempla jo,
y relevant lo casco de Minerva
veig las barres, que Atenòpolis observa
com aquaytan al cim del Partenè.

III

Sa de son llit de flors s'es airecada
perfumant son entorn, la bella ambada,
escampant sus olors ubriacants,
lo ventijol gromant la salzadera,
de rosada acabant la pluja freda
y al ayre entregant l'ancell sos cançs,
eliris qu'ha aparescut l'artie del dia
s'ha enlayrat com jarnay ma fantasia



y d'hèrcs contemplo un vel espès,
per tot reig que hi ha pan, per tot bonava
 prova clara y patent qu'el ringle avanza
ab la ciència, l'Indústria y lo Progrés.

Nostre ideal aquest per sempre siga
y de pan y travall sent bona amiga
Catalunya sa besta aïsllaria,
y si be en temps antich fou gran potència
ajudada arrug dia per la Ciència
el camí del Progrés ne seguirà.

Alumne e Massó y Torrents

Varietats.

L'únic dia de les ferias y
festes de la Mercè que verdaderamente
valgué la pena de fer
una especial menció, fou lo ter-
cer.

En ell la Iluminaria elèctrica
de la Rambla, escampà la
claror potent y pura; y en ell la
veu de més de vintcents coristes,
entonant himnes del immor-
tal Clavé, va arrancar los aplausos d'una numerosíssima
concurrència en la plaça de S.
Jaume.

Galantament invitats assistiriem a la colocació en la Galeria
de catalans ilustres dels retrats de l'ilustre patrici Joan

Fivaller y del literat Joan Pi-
ferrer.

Lo retrato de Fivaller, del qual personatje llegí la biografia. El conegut escriptor D. Mariano Angelon, es obra de S. Pau
Padró en la qual denota una regada més son aven-
taljat talent artístich en lo que es a la figura y porat, nostant
que no obstant que resalta -
poch del fondo.

La biografia de Piferrer, fou
del Sr. Ciquilà y el retrato es-
degit al pòrtret d'en Gayer-
i Benavent.



La molta satisfacció possem
en coneixement de nos cons-
tants favoreixedors, la pròpia
ma instalació d'un centre mu-
sical que consistirà en una
reunió de joves aficionats al
art d'Euterpe, dirigits, segons
se diu, per la ma mestre del Sr
Faigola.

S'indrà per objecte fer continua-
as reunions entre els socis y donar
alguns importants concerts
al any, baix lo títol de «Centro
Mozart». Sabem qu'un socio
s'ha ofert a fer un busto d'aquest
gran mestre.

Molt era de sentir la falta d'una tal corporació en una ciutat com Barcelona en la que no hi mancava més qu' una iniciativa com la dels joves de que fem menció.

Nosaltres, des de les columnes de «L'Avens» los hi desitjem forta prosperitat y bon èxit, y à pesar de no ser un associació catalanista com volírem, vindrem al corrents à nostres lectors de tots los avents que's fassin en tal corporació.



Lo dibuix qu' avui publicarem es obra del que d'avui endavant serà nostre corresponent artístich en París.

A pesar d' ésser un dibuix bastant acabat, no ha sortit al tirar-lo tan bé com desitjaven, à causa d' haver usat una tinta massa clara, y lo qu' es més, d' haverlo retocat ab tinta forta.

Expliquem à nostres favoritxors que'ns dispensin aquestas equivocacions, fillas de nostra inexperiència en el tractament de l'automatògrafo.

Vins are tot han sigut proves pera practicar millorars en «L'Avens»; però podem assegurar à nostres lectors, qu' així com ha millorat del número 1 ensà, millorarem del present als venidors.

Està à punt de publicar-se una obra titulada «Un vol per Catalunya», qu' anunciarrem oportunament en un dels números venidors.

Serà també automatografiada com a «L'Avens», y s' publicarà per entregas de 8 planas del tamany de la present revista. Lo preu de la entrega serà 1 ral, fentse un 50% de rebaixa als nostres subscriptors.

Vindrà à ser un guia de Catalunya, profusament ilustrat, però no fixantse en l'actual divisió en províncies, sinó en departaments, cada un dels quals formarà un tomo.

Lo primer que veurà la llum serà: «Valls del Tresor y del Rier».

Circunscrició 9 Baixos.



Recorts d'autre temps. (Sibnia de Ramon Casas.)