



PERIODICO POLITICO ILUSTRADO.

Precios de suscripcion.

|            |         |              |         |                        |          |                  |            |
|------------|---------|--------------|---------|------------------------|----------|------------------|------------|
| BARCELONA. |         | PROVINCIALS. |         | ULTRAMAR Y ESTRANJERO. |          | NUMEROS SUELTOS. |            |
| 6 Ptas.    | 4 Ptas. | 5 Ptas.      | 3 Ptas. | 10 Ptas.               | 10 Ptas. | Barcelona.       | 4 cuartos. |
| En año.    | En año. | En año.      | En año. | En año.                | En año.  | Provincias.      | 15 cents.  |

Redaccion y Administracion, Pontanella, 14, bajos.

¡OJO, MUCHO OJO!

El número extraordinario que tenemos anunciado, se dedicará a **ALMANAQUE** para 1884 y será original, especial, piramidal y de todo punto excepcional.

Contendrá mucho y escogido original, estará ilustrado al cromo de un modo especial y solo costará **¡UN REAL!**

¡Si será **EL LORO** liberal!  
Todo responsable que sen formal, debe apresturarse a hacer un pedido colosal.

UNA REUNION DE CONFIANZA.

Doña Práxedes, viuda del Sr. Consejo, es una señora muy conocida en Madrid, que acostumbra a dar reuniones en su casa.

Los lunes (estilo zapatero) son los dias escogidos para las tertulias.

A ellas concurren personas decentemente vestidas y de políticos ademas.

Los salones de la viuda de Consejo están adornados seductoramente, y los tertulianos encuentran en aquellas subditas escándicas distracciones al por mayor.

Para que nuestros festivos lectores puedan tambien solazarse con las amenas veladas de la viuda placentera, nos vamos a permitir el lujo de hacer una breve reseña de la última reunion, que ha sido sin disputa la que más ha sobresalido en la temporada. (Así empiezan las revistas de toros) Corriente.

La mansion de doña Práxedes abrió sus puertas y se internaron en la espesura multitud de caballeros y señoras.

La ex-señora de Consejo recibió a sus amigos con la galanteria y amaneramiento que lo distinguían.

Al poco rato de haber dado comienzo el baile y otros sucesos aristocraticos, se introdujo en el salon un abigarrado gijero y dijo:

—¡Monseñor Orejas y compañía!

—¡Oh, que pesen, que pesen!—exclamó la doña de la casa maliciosamente.

El siervo hizo una pirueta y se retiró.

Cinco minutos y medio despues aparecieron en la puerta del salon los personajes anunciados.

Monseñor Orejas (que las tenia muy largas) y sus acompañantes, que eran tres, se dirigieron a la socarrona viuda.

El do Orejas se adelantó y le dijo a doña Práxedes.

—Señora, tengo el honor de presentarles a los invitados señores Moret, Linares y Lopez, personas de buenas familias, de carreras acabadas y zocetas de nacimiento. Espero que sen del agrado de V.; y mas si no lo fuesen queda V. autorizada para plantarlos en mitad de la calle. Los tres presentados saben cantar, tocar, bailar y ortografía; lo mismo sirven para un barrido que para un fregado. En fin son unos estuches en movimiento, que han de divertirse sobremansa a esta distinguida soirée.

Doña Práxedes, poniendo torcida la cabeza y dando un suspiro, contestó:

—Mi satisfacion es inmensa al ver honrados mis modestos salones con personas de tanto charrol. Estos ciudadanos, dispensen Vds. esta licencia democrática, no son extraños para mí; han sido visitas de mi casa en otros tiempos... ¿Se acuerdan Vds., señores? ¿Como se despildieron Vds a la francesa, geh?

—Bien lo recordamos, señora,—dijo Moret.

—No hablemos de lo pasado,—objetó Lopez.

—Dejemos en paz nuestras afeijas locuras,—añadió Linares.

—Ha, tido una broma, amigos míos,—replicó la viuda.—Yo soy muy bromista; demasiado lo asbrán Vds.

—¡Ya lo creo!—esclamó Moret poniendose colorado.

Monseñor Orejas viendo el giro mútuo o epigramático que iba tomando la conversacion se apresuró a decir.

—Ea, basta de puyitas señoras, que a mí me llaman conciliación. Procuremos gozar, reir y divertirnos esta noche, porque a eso hemos venido todos. Conque caballeros, cada uno por su lado que los salones son espaciosos y hay mujeres hermosas por ahí abandonadas.

—Yo me voy a la sala de juego,—gritó un marqués que parecía un angel.... patudo.

Los demas curiosos impertinentes que se habian aproximado a Monseñor Orejas se retiraron paulatinamente.

Doña Práxedes cogiose del brazo de Moret y le dijo de una manera voluptuosa.

—Querido, sé que tiene V. una voz magnífica y seria una dicitra para mí poderla escuchar. Monseñor Orejas le acompañará en el piano ¿Quiero V. con él?—

—¡Oh, con mucho gusto y fina voluntad, señoría! Vamos al piano.

—¿Orejas? ¿Dónde está V.?—refocileró el ama de casa.

—¡Aquí estoy, señora, esperando...

—El santo óleo?

—No esperando que se digno V. utilizar mis servicios.

—Pues esta es la ocasion. Moret va a cantar y es preciso que V. lo acompañe....

—¿A cantar?

—¡Que torpezal! Hombre, en el piano de transaccion.

—Con el alma y con la vida. Vamos allá.

El do Orejas hirió las teclas del piano, y las polbreitas empezaron a quejarse.

(El juzgado no se personó en aquel sitio.)

—Señores,—gritó doña Práxedes a los concurrentes.—Moret va a dejarnos oír su armoniosa voz; aproxímense Vds. ¿Qué piensa V. cantar Segismundo?

El *estrágio universal*, solo de tenor de la zarzuela *El 69*.

—¡Ay! no Moret. ¡Por Dios! ¿Está V. loco? Le ruego encarecidamente que cante otra cosa ¡Esa zarzuela me horripila! Me recuerda los nacionales y... las barridas y... los tiros y... los toros.... ¡Jesús!... ¡Jesús!... ¡Buena cosa iba V. hacer! Orejas toque V. música sacra, Moret cante V. villancicos. Eso me deleita....

—Siento mucho no poder complacerla.... no se cantar lo que V. apetece....

Entonces permanecia V. mudo, Y. Lopez ¿quó canta?

—Si, doña Práxedes; si V. quiere cantará la *Marcha de las Reformas*....

—¡Poco, tiempos. Usted no tiene voz para eso. Hay que dar unas notas muy agudas y se va V. a quedar ahogado. Linares quizá sepa alguna cosa mas agradable, ¿quó es verdad?

—Yo lo único que se cantar es la *gallegada judicial*; pero no tengo gana. Si esperan Vds. un rato irá por ella.

—¿Dónde?

—A mi pueblo, que está ahí cerca: a Santiago.

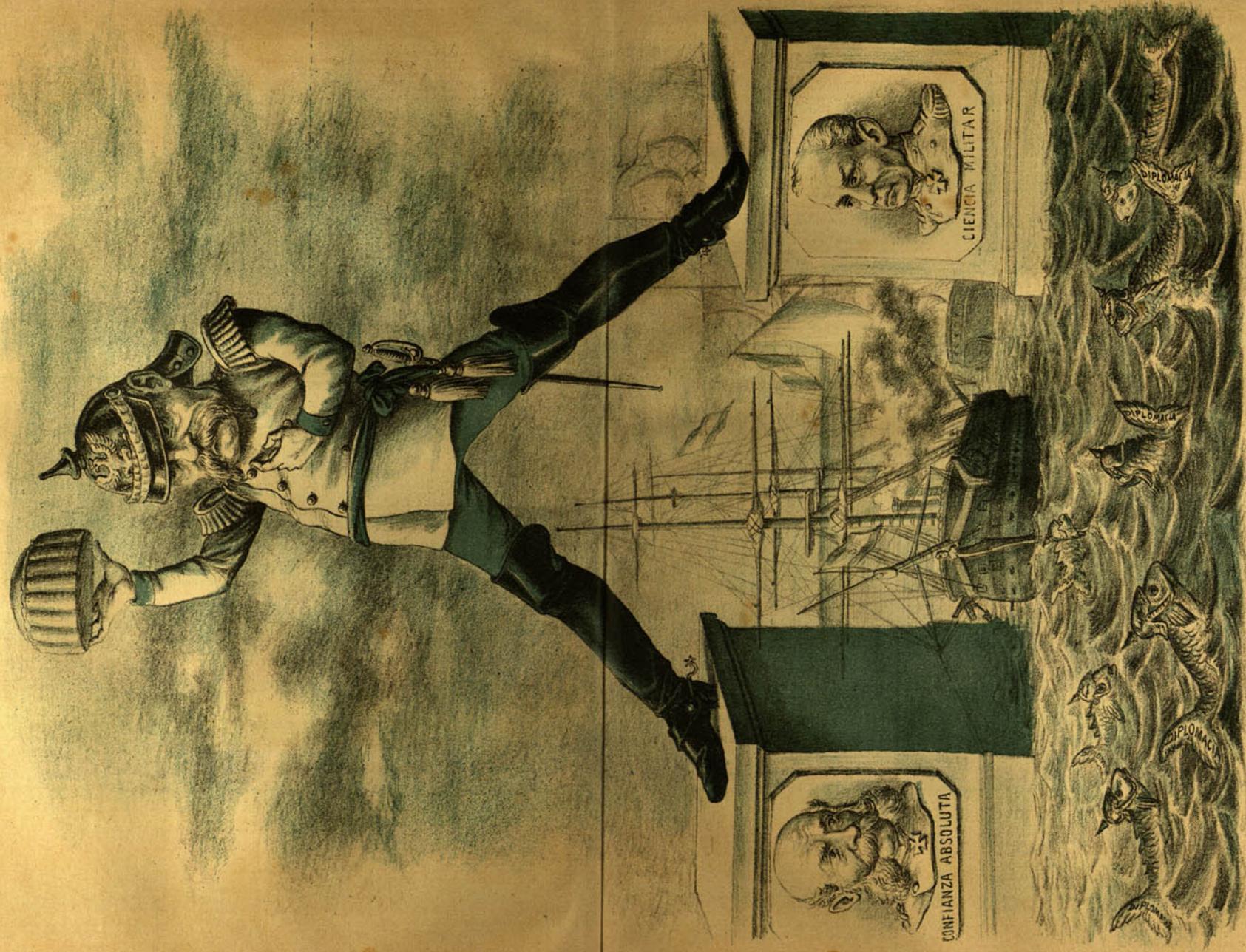
—Pues señores, se han lucido Vds. Les accesejo que si desean ver atendidos en mi casa tienen que ovidar por completo esos cantares que me ponen nerviosa. Orejas, deme V. el brazo que necesitamos hablar.

—Estos a su disposición—expuso el aludido ofreciendole el brazo a la relemida viuda.

Esta se cogió de él y la graciosa pareja ya fué a una habitación inmediata

—¡Monsch!—aulló doña Práxedes hecha una

# EL LORO



*El goloso de Berlin  
(Parodia del coloso de Rodas)*

farola. —¿Qué gente ha traído V. a mis salones? Es indispensable plantarlos en medio de la Puerta del Sol! Nada, nada, esos señores tan recarriados van a corromper mi sociedad con sus licenciosos cantos. V. V., viejo verde, si no rechaza esas perjudiciales compañías no vuelva a dirigirme la palabra, ni a escribirme siquiera. ¡Cuidado con el hombre! ¡Qué desfachateo!

—Señora, perdón. Yo buscaré los medios de zafarme de los que tanto le desagradan.

—Yo los admitiré en mi tertulia porque pensé que volvieran corregidos y amansados. Ay, me he puesto enferma de el disgusto. Regrese V. al salón y dígame a mis amigos que estoy indispueta. Adios querido! ¡Qué desfachateo!

—La vinda con una coquetria insuflable hizo mltis y al pobre Orejas volvió liriando al lugar de la concurrencia.

Comunicó a los tertulianos la repentina enfermedad de la ex-señora de Consejo, y todos determinaron marcharse.

En aquel atribulado momento, se apareció el marqués de la cara de angel gritando:

—Pero señores que suerte tengo! Acabo de perder el albur, el gallo el entré y el elijan. ¿Quién de Vds me presta un duro?

## LA VISITA.

Tenimos noticia España de que se bailaban enfermas en el hospital politico los nenes del ministerio. Fue ha horcories una visita para ver sus sufrimientos. Cuando los tuvo delante se aproximó al primer lecho y dijo:—Sr Posada ¿que tiene usted?

—Hija, tengo unas orcejas muy grandes y un cerebro muy pequeño. Yo digo de enfermedad, que lo otro lo se hace tiempo.

—Pum hija, mi mal es grave: he cogido un gran asiente de liberales mentiras y de eso me estoy curriendo.

—Y a ti, Moret, ¿que te pasa? —Lo que a mi me pasa es serio: toda una Com-flicacion que se me ha quedado dentro.

—Por Dios, dame un saca-trapos, que me muero, que me muero!

—Paciencia y sufre un poquito, que ya vendrá el enfermero. ¡Hola Dominguez; y a ti ¿que te atormenta?

—Un tormento que parece una tormenta con relámpagos y truenos.

—Las reformas! Las reformas me han devorado los ascos, y como estoy sin sesada me he quedado lila o lolo.

—Pepe, lamento el pernacno. ¿Y tu, Sardool? ¿Que es eso? ¿estas vomitando?

—Si... ¡Ay!... me han dicho que padeczo los vómitos de Platón!... —¡Has tragado mucho!

—Cierzo; me comí los hombres crados y los principios enteros.

Tengo tambien pulmonaria crónica desde los tiempos que en algunos casos me solian dejar encerrado!

—Y a Valcrosol, ¿que le ocurre? —¡Ay España, que fallero! Este barco se va a pique; tiene muchos agujeros.

España, este hijo de Mala ya no vera mas su pueblo.

—Estanislao, ¿que te pasa? Hombre, ¿que te estás durmiendo!

—Las ratagas de Ultramar me han robado hasta el aliento. Yo me muero de gallana: me la pagó el de los veracos.

—¡Hola Servando Ruiz Gomez, ¿porque te quejas?

—Me quejo de un palo que me solto... —¿Quien?

—El militan de Marruecos —Estoy jugando en gallego para ver si así me libra de la justicia del cielo.

—Pero no te duela nada? —Si; me duela todo el cuerpo de examinar muy erquido por que me llasanos recto.

—¡El! Gallotera, ¿que me dices?

—¿Que piensas que estás tan feo?

—Pienso que solo he servido de esotro en el ministerio.

—¿De esotro? Tienes razón.

Tu y los demás compañeros y otros mil habéis estado para esotros del progres!

En fin, hijos, aliviaré que yo me marchó a paso.

¡En este hospital politico se necesita un buen médico!

## NUESTROS MUÑECOS.

Hay deberia yo, para hablar con propiedad, suprimir las s y decir, nuestro muñeco, porque no es mas que uno.

Y así, y aun sin así, deberia suprimir tambien lo de nuestros porque no lo es, sino de los alumnas.

Es el galeoso de Berlin, imitacion del antiguo coloso de Rodas, el canciller principe de Bismarck que se ha propuesto pasarse por debajo de la pata, segun la expresion vulgar, al resto del mundo y que apoyado en la confianza absoluta que inspira a su soberano y en la ciencia militar de sus Moltke, consigue sus propósitos.

Ni mas ni menos.

EL LORRO.

## COTORREO.

D. José, el de la guerra, ha dispuesto que los profesores y alumnos de las Academias militares usen las pelainas de reglamento.

El Sr. Dominguez se ha propuesto reformar la milicia desde los pies a la cabeza.

Pero nos figuramos que no pasará de los pies.

En un pueblo de Zamora se suicidó un carbonero.

Se comprende. ¡Pobrecillo!

¡Su destino era tan negro!

En las vertientes del Gorbax ha aparecido una osa terrible que diezma los rebaños.

¿Por que no va Cánovas a espantarla? Mostrara contra monstras.

Vencerá Cánovas.

El obispo de Fraga se ha suicidado.

Dicen que estaba loco:

ya se ha curado.

Habla La Correspondencia:

«El señor ministro de Marina dirigirá en breve una circular a los capitanes generales de los departamentos, pidiéndoles noticias detalladas del estado en que se encuentran todos los buques de la armada.»

Constatación que se ve venir: «Excmo Señor: La mitad de los buques de la armada se encuentran en estado de putrefacción; y la otra mitad en camisa. Envíe V. E. ropas de albrigo y ordenes para enterrar a los podridos.»

Su vasallo

El Capitan Fragua.

Un cura leyó El Mérito

y dijo:—(¡Qué mal nos tratan

pero que bien nos tratan

en el místico jardín!

Ha sido propuesto para secretario de la diputacion provincial de Madrid, el Sr. Proxilla.

Si el presidente se llamara el Sr. Boton los alrochariamos. Estaremos a la expectativa.

Un Banco de la Habana

dix que ha quedado...

¡A cuantos infelices

habrá tronchado

El Imparcial, refiriéndose a los estragos producidos en Frankfurt por una máquina infernal, decia:

«El edificio ha quedado castrteando.»

¿Cantando?

Así ponen los toreros las banderillas.

En otro lugar del periódico verra Vds. el anuncio del Almanaque de E. Lasa para 1881.

Vayan Vds. preparados el realito sino quieren luego llorar a lágrima viva un desuado.

Ni privarse de llorar de risa leyendo el Almanaque.

El dia 19 del corriente, se dará en el teatro Lirico el primer concierto por la Sociedad Proteccion filarmónica de cinco uniones de esta capital.

Todos los barceloneses son filarmónicos y filantropicos, y por lo uno y por lo otro, es seguro que se aproximarán a llenar el susodicho teatro en el indicado dia.

El teatro del Tivoli sigue siendo de los mas favorecidos por el publico, con salvedad razon.

Porque empiezo a inclinarse a ver una actuacion buena como es la señora Menz.

(Para la esposa mia niña).

Ha obtenido medalla de oro el trabajo de Fernando Pico expuesto en el certamen de Amsterdam.

El que se expone por así tambien se llevaria otro premio.

Modalla de barro.

Dicen que el Sr. Sagasta acordará de seguro en las venderas Gorbax la campanilla de apuros.

Señores, será inevitable que en un período fructuoso le suelte un papallavo a la cholla de algun curulo.

En Valencia se han caído dos ciegos.

Si tienen algun hijo saldrá loco. Es lo mejorcito que puede salir de un matrimonio sin ojos.

Segun afirma un diario de Madrid, al general Beranger lo van a dedicar a algo.

Si, que lo dediquen, porque la ociosidad es mama del vicio.

Seria una lastima que el general se relajase a última hora.

Ha llegado a la corte el director del Banco de Puerto-Rico Sr. Baston.

¿Conque ha llegado Baston?

¿Conque Baston ha llegado?

¿Conque Baston ha venido?

Si vendrá a dar algun palo?

El Sr. Duque de la Torre se va a morir a fuerza de disgustos.

Ahora salimos porque no está contento con los ministros actuales y quiere otros de toda su confianza.

Pues que los manda ha hacer en alguna tontería.

Por hoy boy se hace un ministro de cualquier cosa. Nosotros hemos conocido, y Vds, tambien a un consejero que salió del tronco de un algarrobo.

Cuentan que en Zaragoza.

una robeta moza,

en la cara de su cara halló acomodo

y al sotana le sirve para todo.

Lector, esta noticia

en su fondo no envuerva la malicia.

Lo juro por Sagasta:

la noticia no puede ser más casta.

La Heric se asusta de los periodos constituyentes.

La Heric se asusta de todo.

Hasta de las orcejas de Posada.

—Van a casarse Ramon?

—Si me caso con Andra.

—Me han dicho que tu futura

no es mujer de buenas prendas.

—¿Como que no, cuando tiene

un mundo de ropa nueva?

De la revista quincenal de modas Paris-Charmant que, con texto español, se publica en Paris, bajo la dirección de D. Indalecio Manjon Gonzalez, se ha publicado el numero correspondiente al 1.º del actual, que contiene como todos buenos artículos, figurines iluminados, modelos para labores delicadas, dibujos, patrones etc. etc.

Dicha revista, que va a salir en el cuarto año de su existencia, merece el favor creciente que el publico la dispensa.

## TELEGRAMAS.

Madrid 8.—Inquietudinas disgustos y constitucionales escusadas.

Unos y otros se batan con leson defendiendo las barras de tronco;

y como otros y unos son muy bravos es fácil no se dejen ni aun los rabos.

Paris 9.—Gobierno decidido radicales brazo partido

Si pierde en la contienda no habrá en Francia uno solo que se entienda.

Si gana muchos hablará con pena. ¡Basta está Francia, buena, buena, buena!