

La Veu de Catalunya

5cent.

ANY 1^{er}. NÚM. 55

BARCELONA: DISSAPTE 25 DE FEBRER DE 1899

EDICIÓ DEL MATÍ

DIARI CATALÀ D'AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIS
Redacció y Administració: Rambla de las Flores, 25.—Teléfono 152.
PREUS DE SUSCRIPCIÓ
BARCELONA (Edició del vespre): 1 pta. al mes
(Edició del matí): 1 pta. al mes
Paquet de VINTICINCH NÚMEROS: 75 cèntims
Annuncis, esquelas, remissió y reclams, a preus convencionals. Per l'edició del vespre s'admeten esquelas mortuorias fins a las 10 de la tarda. Per l'edició del matí, fins a las dues de la matinata.

Anuncis del dia
Sant Felix III, Papa, y Santa Elena, martre
Sants de demà: La Mare de Deu de Gnadalupe de Mèlich y Sant Valero, bisbe de Saragossa.
Quaranta hores: Continúan a la parroquia de la Mare de Deu dels Angels y de Sant Anton Abat.—S'oposar a las vuy del matí y se reserva a las sis de la tarda.—Demà acabaràn a la mateixa iglesia.
Cort de Maria: Fa la visita a la Mare de Deu de Betlem, en sa iglesia.—Demà a Nostra Senyora de las Gracias, a Sant Pere, a la Mare de Deu del Coll, en l'Espanya.
La Missa d'avuy: Es de la Llanza y Claus de Nostre Senyor Jesucrist.—La de demà es de la Segona Dominica de Quaresma.

Observatori meteorològic de la Universitat.—D.^{re} E. Lozano.— 24 febrer
Hores d'observació: 9 matí; 3 de la tarda.—Baròmetre a 0 y al nivell del mar: 769.78; 769.85.—Temperatures: Màxima: 14.8 sol; 14.0 ombra. Mínima: 6.8; 9.3 ombra.—Termòmetre tipo: 19.6; 19.4.—Fujia en 24 hores: 0.00.—Aigua evaporada en 24 hores: 1.90.—Graus d'humiditat: 78.8; 80.1.—Vents: Direcció: ESE. E. Velocitat per 1^{ra} 0.0; 0.4.—Estat del cel: Pluviositat: Cubert.—Nivols: Classe: Nimb. cum; Cum.—Cantitat: 1.0.
Sortida del Sol, 5 h. 44 m.—Festa, 5 h. 44 m.—Quart creixent: Sortida, 4 h. 58 m.—Festa, 6 h. 15 m.



LA SENYORA DONYA MATILDE CARBONELL Y SANCHEZ HA MORT HAVENT REBUT LOS SANTS SAGRAMENTS (A. C. S.)

Los seus desconsolats espòs don August Casarramona, filla, pares don Marian y donya Matilde, pare polítich don Cassimir, àvia, germana, germans, germanas polítichs, oncles, tías, nevots, cusins y demés parents y las rahons socials Successors de Caparà y C.^a, Carbonell y C.^a, y don Cassimir Casarramona, al fer saber a sos amichs y coneguts tan dolorosa pèrdua, los hi pregan qu' encomanin a Deu l' ànima de la difunta y se serveixin assistir a la casa mortuoria, Ronda de l' Universitat, núm. 39, pral. 1.^a, avuy, dissapte, dia 25, a las deu del matí, pera acompanyar lo cadavre a l' Iglesia parroquial y d' allí al Cementiri.

No s'invita particularment

MOTORS DE GAS

usats, bons y baratos, se'n venen desde mitj cavall de força, fins a 15 cavalls. La persona que'n necessiti algun pot dirigir-se a F. P.—CARRER DIPUTACIÓ, 218, 1.^a

LECTURAS DE QUARESMA Los orígens de la CREU

Una forma tan senzilla com la creu, degut ser coneguda desde la més remota antigüetat, y efectivament, no solament es usada, sino fins al sentit religiós se la troba en civilitzacions anteriors al Cristianisme. Tals son en la figura adjunta la creu nansada atribut de divinitats egipcies, la creu posada sobre mitja lluna en la moneda ibérica de Asido (Medinasidonia), símbol del sol radiant reduït a quatre raigs, y la creu oriental gammata, o composta de quatre l' (gamma) gregas. Lo més singular es que entrells gentils tenian ja aquests signes la significació de vida, felicitat o salut y de que la cristianitat dels respectius païssos las adoptessin després ab la forma antiga pera la nova religió.



Sia per las persecucions que sufrien los cristians, sia per l'horror que devia inspirar als gentils com lo més vil instrument de suplici, es lo cert que en los monuments cristians dels tres sigles primers de las catacumbas, no's troban creus dibuixadas. Efectivament, la creu dels llatins o la staurus o scolope dels grecs era lo suplici més vil i infamant usat a Orient molt sovint, a Grecia escassament y molt comú entrels pobles romans. May un ciutadà romà, qualsevol que fos son crim, podia serhi subjeat, y solament en los temps més arbitraris del imperi s'hi subjectava als humillios.

Lo suplici de creu era lo càstich dels esclaus, dels transfugas y dels provincians culpables de pirateria o assassinat, fals testimoni o delació del senyor, sedició o insurrecció o tumulto. Per aques-

ta inculpació hi fou condemnat Jesucrist.

La creu era un pal que's fixava dret a terra en lo que se subjectava al ren, ja empalantlo, ja lligantli o clavantli. Lo travesser de la creu, anomenat patibulum, lo portava lo mateix condemnat, si no portava la creu entera. Hi anava lligat ab los brassos estesos fins al lloch del suplici, exposat a las injurias y als cops de la murrialla. En las aforas de las ciutats populosas, en un lloch malehit s'alsava un bosc de creus, d'ahont sortian clams y gemes horribles perque s'hi deixava morir de fam y de set als crucificats, si avans no's acabaven los gossos y las aus de rapinya, o be pera fer menos cruel la pena no's hi rompien los membres a cops, cura fracta, lo carnifer o butx del serot. Un tableret (titulus) que's clavava dalt de la creu deya lo crim del condemnat.

Lluytan los primers cristians, en l' amor al Crucificat, ab l'horror general que inspirava lo cruel i infamant sacrifici. Las hi son atribuïdas practicas inuents, sacrificis de criatures, abdicions de sanch, adoracions de caps d' animals. Perseguit i injuriat no son pas l'horrible suplici de la Creu ni la figura del Crucificat la imatge que han deixat en las humils tumbas y altars o baptisteris (?) de las catacumbas en las primers épocas. Jesucrist es lo apacible Bon Pastor, adolescent, agradable, que peixa, cura o vigila sas ovelles o que las porta sobre sas espallias a la cleda celestial; es l'Agnus de vida que brolla de la roca al cop de la vara de Moisés; es lo Colom que porta'l ram d' Olivera; es l'Orfeo nou que amansa las feras del peccat al son d'arpa celestial y ha de baixar als inferns pera lliurarne al humà llinatge. Lo seu símbol, monogramatich y gráfich a la vegada, es lo peix en un principi, lo dofí, amich del home, després. Lo peix te lo nom en grec IXTYS o IXZIS y aquestas cinch lletres son un acróstich sagrat quina clau donan los llibres sibillichs y confirman las inscripcions posteriors; signifiquen en grec: Iesus Xristos Zeon Yios Soter, o sia: Jesus Crist de Deu Fill Salvador.

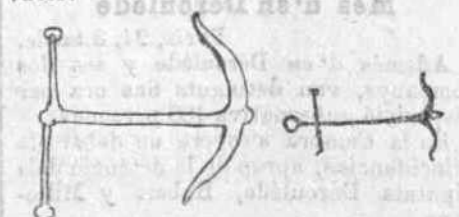
Y aixis desde'l sigle II se venhen peixos grabats en las lapias mortuorias, en pedras com amulets, en medallas y en lámparas y en tota mena d'objectes.



La creu es usada no mes en signes fugitius; lo creyent se la senyala ab los dits sobre'l front, ab la ma estesa sobre'l pit, y prega al Crucificat ab los brassos en creu, en quina actitud nos han guardat las Catacumbas las figuras anomenadas orants.



Y ben aviat lo símbol de la redempció, que havia d'ostentarse triomfant al cim dels seus grans monuments de la civilització humana, s'insinúa tímít y dissimulat en las lletres que'l recordan, en los objectes d'ús comú, de quinas ratllas se pot extreure. Simula la Creu lo través de l'aurora, doble símbol de salvació:



Dibuixa la Creu lo travesser d'un trident o la antena sobre'l pal d'una barca que es la de la Iglesia:

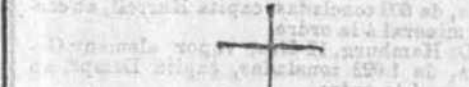


Y sobre'ls pans dels agapes sagrats lo ignorant former marca la Creu pera facilitar la partició:

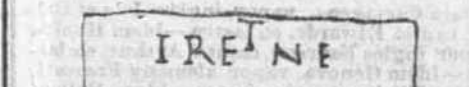


Per fi la Creu apareix com una lletra o un mer ornat, petita, sense ostentarse, perduda en la inscripció. Es una X, la creu decussata; una T, la creu commissa o patibulata; se dissimula altres vegadas en la gammata pagana, que ja hem vist, y finalment apareix la Creu propiament dita, la inmissa grega o de brassos iguals, y la llatina i ab arbre prolongat. Però pera aquesta evolució s'han necessitat quatre sigles. Rossi, lo célebre explorador pontific de las catacumbas, diu que la creu a Roma no es posada en els avans del sigle IV y que no s'en va fer ús solemne fins al sigle V. No'n coneix mes que dos exemples anteriors, del sigle III y encara dubtosos, son dos inscripcions, una grega de RUFINA EIRENE:

ΡΟΥΦΙΝΑ
ΕΙΡΗΝΗ



y altra llatina de IRENE ab la creu de T.



Aquestos son las primeras imatges conegudas de la Creu cristiana.

Los monogramas del nom de Jesus Crist, formats ab la de I de Iesus y ab la creu de X inicial del nom grec de Xristos apareixen a fins del sigle III a principis del IV, y s' van combinant primer ab la P, inicial llatina de la paraula PAX y al mateix temps lletra grega ro, segona de XRISTOS y ab los brassos de la Creu. Rossi en la seva

obra Inscriptiois sacrae urbis Romae, ne dona los següents, tots del sigle IV.



L'emperador Constantinus, convertit al cristianisme, adoptà aquest monograma XP en la seva insignia o tbaro que's troba dibuixat en una medalla de lo seu successor Constanti o Constant I, en la forma següent:

En tots aquests signes de la Creu no hi apareix la figura sagrada del Crucificat. Se necessita arribar al examen dels objectes del culte del sigle VI pera trobarhi alusions. Hi ha una sola excepció del sigle III, es un grafit, una caricatura sacrilega, feta per má d'un desgraciat inconscient en las parets del Palau dels Cessars, en lo departament de celidat dels patges del emperador y conservada avuy en lo Museu del col·legi Romà. Probablement es una burla feta a un cristià; vol figurar un crucificat ab cap de bestia y un home o noy que l'adora, al peu s'hi confegeix en lletres gregas: ALEXAMENOS SEBETE ZEON (Alexamenos adora a Deu).

Calgue que Constanti abolís lo suplici de creu en honor de la Passió de Jesucrist y que en las compilacions de Justinià s'esborrés lo nom creu de tota los suplicis, posanthi en son lloch la paraula la furca, perquè s'anés perdent l'horror al símbol del suplici y se glorificás en ell a Nostre Senyor.

Timidament se'l va representant com l'Anyell, primer portant la creu o al peu d'ella, ab lo costat obert y ab los peus

perforats, y després se figura l'Anyell en lo centre de la creu. Finalment, en lo sigle VII apareix ja lo Bust o Cap de Jesús en lo centre o sobre la creu, y en lo sigle VIII lo Crucifix complet. S'atribueix al papa Joan VII la primera exposició del Crucifix en públich, representat en un mosaic de la antiga basilica de Sant Pere de Roma; no'n queda més que un mal dibuix.

Las dugas representacions més antigas que quedan del Crucifix, son encara avuy discutidas pels arqueòlochs cristians. Es la una vestida ab túnica sense mànigues y procedeix del cementiri de Sant Juli; es l'altra de la basilica primitiva de Sant Climent, va la imatge despullada, ab lo singlet, dos claus als peus, nimbus cruciforme y brassos estesos. Figura viu a Jesús, y a los costats de la creu a la Verge y a Sant Joan. Passa per ser lo més antic, y Rossi l'atribueix al sigle VIII.

LO BATXILLER GONSAGA.

Notas políticas

Funcionari del Govern?

S'està treballant assiduament pera que sia nomenat bisbe de Barcelona una persona tan respectable com vulgan com a particular y sacerdot, pero que desgraciadament no té altres titols sagits que'esser germà d'un periodista molt conegut per son aferrament al negoci sensacional dels cinch cèntims y que mes han contribuït als desastres últims, ensibornant al públich ignorant ab pintures d'il·lusions foras y grandasas. Lo que ha sigut un gran desastre pera Espanya y per tots los espanyols, no ho ha sigut pera'l periodista que s'ha fet una fortuna, servint las miras de tota mena dels governs de Madrid.

Entengam los que pel sobredit treballan, entengam'l Govern si pensa designar pel bisbat de Barcelona a un foraster sumat a sas ordes, que ni a Roma ni aquí se passarà per tal rebatiment del elevat lloch que toca de dret per son saber, per sa autoritat dins de la iglesia, per son amor a la Terra, primer, molt primer a eminents prelats y sabis sacerdots catalans, quins noms estan en lo cor y en la boca de tots los bons fills del bisbat.

Exterior 10-20

Deute amortizable.	70'60
Cubas 1886.	60'50
Cubas 1890.	62'25
Aduanas 5 per 100.	61'33
Filipinas 5 per 100.	68'00
Boncos Tresor.	600'00
Banch Espanya.	389'50
Talabos.	600'00
Cambis s' París.	28'10
Curs del Interior a Madrid.	(58'20) - 45 - 35.

Bolsa de París

Exterior Espanyol 4 per 100.	59'40
Renda francesa 3 per 100.	102'95
Cubas (1890).	282'00
Cubas (1886).	197'00
F. C. Nord d' Espanya.	144'00
F. C. M. Z. y Alcant.	221'00
Norts prioritats.	

Bolsa de Londres

Exterior Espanyol 4 per 100.	59'40
QUES DE CÀMBIIS EN ALTRES PLACES	
Curs del Exterior a París: (55'75) 65 - 35.	
Curs del Exterior a Londres: (55'12).	

Butlletí Bursatíl

Barcelona 23 de Febrer de 1899

Se tanca a las 4 tarde

	Ahí	Avy
4 per 100 Interior fin mes.	59'15	59'30
4 per 100 Exterior fin mes.		
Banch Colonial fin mes.	39'40	39'10
F. C. Nord fin mes.	37'50	37'80
Orsen fin mes.	9'00	9'00
Cubas 5 per 100 contat.	60'02	60'12
Cubas 5 per 100 contat.	51'57	51'55
Emp. Aduanas 5 p. 100 compt.	21'00	21'25
4 per 100 Amortizable compt.	69'00	68'00
Emp. Filipinas 6 p. 100 compt.	69'00	68'00
Banch de Barcelona compt.		
Credit Mercantil compt.		
Cat. General de Credit compt.	16'25	15'50

Obligacions comptat

Municipal 6 per 100.	
5 per 100.	
Sogovia 5 per 100.	81'75
Almansa 5 per 100.	83'50
Id. adheridas 5 p. 100.	87'85
Id. no adheridas id.	81'00
Sant Joan de las Abadesas 8	57'75
Francia 5 per 100.	88'50
8 per 100.	48'00
Cédulas 6 per 100.	82'25
Boda a Reus 3 per 100.	42'75
Canal d' Urgell.	88'50

Cambis sobre l' estranger

Londres 90 d'f.	d. 82'10
60 d'f.	
8 y 3 d'f.	p. 82'45
4 la vista.	
París 8 d'f.	
90 d'f.	
4 la vista.	p. 28'75

PREU DE L'OR

Centens Alfons 27'50 - Centens Isabelins	
32'00 - Monedas de 27 pessetas 27'50 - Unas	
28'50 - Or menut 21'50.	
Nota.-Aquets preus son de compra.	
OR EXTRANJER	
Buenos Ayres.-Prima 000 0/0 per 000	

ULTIMA HORA

4 per 100 Interior: 59'15 - 59'10 - 59'00 - 59'07	
59'12 - 59'07 - 59'10.	
Norts. 39'25.	
Francia: 87'75 - 87'65.	
Cubas 5 per 100: 60'12.	
Cubas 5 per 100: 61'57.	

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 58'20 - 47 - 05 - 10 - 12 y 10.	
A las 7'30 tanca	
Interior.	59'10 d.
Norts.	39'25 d.
Francia.	87'80 p.
Cubas 5 per 100.	60'00 p.
5 per 100.	51'12 d.
Francia, vista.	28'50
Lluras, vista.	32'40

ÚLTIMA HORA**CONGRES****Bill d'indemnitat**

La comissió del Bill sobre la cessió de Filipinas nomenada en lo Senat ab assistència del ministre de Foment.

Lo duc d'Almodóvar del Rfo ha donat las explicacions que se li han demanat mantenint per complet l'opinió del govern sobre'l projecte.

La comissió ha redactat aquesta mateixa tarde 4 dictamen y la minoria redactarà a part son vot particular.

Lo dictamen de la comissió se presentará demà a la taula del Senat.

Sessió retrassada

La concurrència de diputats ha sigut molt escassa a primera hora de la tarde, en lo Congrès que'l president senyor

Marqués de la Vega de Armijo ha retrassat fins a las tres lo principi de la sessió.

Solució política

En los passadissos del Congrès s'ha enrahonat molt de las solucions politicas que segons alguns estan ja casi ultimadas pera aprovar per las Cortes lo tractat de pau ab los Estats Units.

La comissió d'actas

Tampoch s'ha reunit avuy la comissió d'actas del Senat.

Lo senyor Cervera ha demanat a dita comissió que li concedeixi vista, accedint a son desitx.

La comissió's reunit demà y oírá segurament al general Cervera.

Aixís ho asseguraban al menys variis amichs del senyor Gamazo.

Segons ells, lo senyor Sagasta ha resolt retirarse del poder després de aprovat lo tractat pera apoyar un gabinet liberal presidit per lo senyor Montero Rios.

Escusat es dir que aixó indica solament las aspiracions dels gamacistas que encare regoneixent que'l senyor Sagasta no está disposat a retirarse del poder, venen propalant noticias d'aquesta classe.

La sessió del Congrès

Oberta la sessió del Congrès lo general Azcárraga ha dirigit variis preguntas a la Taula sobre la competencia que té'l Tribunal de la Rota, pera resoldre los assumptos eclesiasticos.

Referex que un litigi en que dit tribunal dicta sentencias fa ja bastant de temps está pendent encare del acort de Roma en lo recurs que interposá una de las parts.

Lo ministre d'Hisenda promet transmetre'l prech formulat per lo aludit diputat a son company lo ministre de la Guerra.

Lo marqués de Lerna demana que's portin a la Cámara los documents relacionats ab lo mohiment de personal en la Audiencia de Badajoz.

Lo president promet transmetrer tal peticio al ministre de Gracia y Justicia.

SENAT

S'obra la sessió, presidint en Montero Rios.

Un senador demana que's restableixi la normalitat respecte variis assumptos pendents.

Solicita que s'atengui a la voluntat dels empleats que tornan de Cuba y Filipinas.

Lo Comte d'Esteban Collantes demana lo que pensa'l Govern sobre lo assumpto del examen de comptadors provincials y municipals.

Lo senyor Capdepon contesta que's resoldrà favorablement en breu sobre dit assumpto.

Lo general Pando declara que no ha dit res de lo que li han atribuït aquestos dias.

Diu que no coneix lo telegrama de Cuba a que's referien lo general Correa y la periódichs, sinó després de trobarse a Madrid.

Afegeix que respón en absolut de la carta que publicá baix la seva firma en lo periódich *El País*.

Lo ministre de la Guerra li contesta que té la seguretat de lo mateix que ha dit lo general Pando.

S'entra en lo *ordre del dia* y son admesos en lo càrrech de senadors los senyors Beltrán, lo comte de Valadía, els quals respectivament per Alcant y Alcala Juran lo càrrech.

S'aproban variis dictàmens, figurant entre ells lo relatiu al decret demanant la indemnitat per la suspensió de las garantias constitucionals.

S'aproban altres dictàmens referents a carreteres, entre las que hi figura la de Sant Felu de Recó y l' tros comprés entre'l kilometre nou de la carretera de Sabadell a Prats de Lluçanès.

S'aixeca la sessió.

Comentant lo discurs**del senyor Silvela**

Lo periódich *Heraldo* publica aquesta nit un article, en quin baix lo títol de *Única solució*, comenta extensament lo discurs pronunciat ahir per lo senyor Silvela.

Darrera informació**Continúa la sessió del Congrès**

Madrid, 24, 8'15 nit.

La primera part de la sessió del Congrès, després de las noticias que ja coneixen nostres llegidors, no ha tingut gran importancia.

Lo ministre d'Hisenda ha contestat al senyor Silvela respecte a lo que va dir del Deute de Cuba y de la qüestió financiera.

Després parla'l senyor Moret.

Lo discurs del senyor Moret ha resultat, com de costum, un conjunt de focs artificials. En conjunt ha parlat be.

Ha dit que la autonomia no ha fracassat, poguent citar lo testimoni de variis generals que podrien demostrarho.

Després fa historia de las relaciones entre Espanya y ls Estats Units fins que sobrevingué la guerra, fixantse especialment en lo del «Maine» y en los reiterats insults de la República nort-americana contra nosaltres, aixís com també en la situació hostil en que's col·locá Inglaterra, que cedint al interés dels Estats Units, va prestar decidit apoyo.

Contestant a las retencions de'n Silvela, en que se'l acusava de faltari valor, diu en Moret que aquell, després de llessar en lo «Meeting» de l'Alambra la paraula liquidació, tampoch tingué valor ni per aconsellar la guerra a tot drap ni per proposar que s'abandonés la isla de Cuba avans que arribés l'actual desastre.

Lo senyor Moret ha sigut bastant felicitat per son discurs.

Ha rectificat després lo senyor Silvela, repetint, casi be, lo mateix que ahir.

Lo discurs del**senyor Sol y Ortega**

Lo més important de la sessió del Congrès ha sigut lo discurs del diputat catalá senyor Sol y Ortega, que parla pera recullir alusions.

Comensa atacant ab valentia al Govern.

Diu que totas las desdixas y totas las catástrofes que afligeixen a Espanya, son imputables als errors del Govern.

Encare afegeix que'n aquest país lo que falta precisament es un Govern, perquè aquest no existeix en realitat.

Com regnan en la Cambra gran barull y confusió, apenas pot sentirse al orador.

Restablerta una mica la calma, diu en Sol y Ortega:

Son inútils los murmurs de la Cambra perquè, ab soroll o sense soroll, diré tot lo que'm proposo dir. (Novas protestas).

Diu que'l Govern va burlarse de la opinió, posant mordassas a la premsa y tancant lo Parlament, pera poguer continuar governant.

Aquí diu tothom lluyta pera conservar o pera obtenir lo poder.

Jo també pretench lo poder -afegeix; -però aquest té d'ésser solament pera aquell que acrediti que'l mereix, pera aquell que sapiga venir aquí a demostrar que reuneix condicions de moralitat y d'aptitut pera respondre a las imperiosas exigencias del bé de la patria.

Avuy lo país está desenganyat de tots: no té confiansa en ningú.

Lo país diu -condemna als ministerials per sos actes y a nosaltres per las nostres omissions; a aquells per lo que han fet, a nosaltres, los republicans per haverlos deixat fer.

Los murmurs de la Cambra continúan, per quin motiu lo President li prega que procuri terminar aviat.

Lo senyor Sol y Ortega:

Tinch tant y tant que dir, que no sé com ferlo per acabar aviat.

Lo senyor President diu que li ha fet aquesta súplica pera evitarli la molestia de parlar en tant que es escoltat ab poca atenció per part de la Cambra.

Lo senyor Sol: Sent aixís, parlaré ab disgust de la Cambra y si aquesta persisteix en sa falta d'atenció promoure un nou debat pera que tingui d'escoltarme mes temps.

(Ruidosas protestas. Gran confusió.)

Lo senyor Sol exclama:

-Estich en lo meu dret: parlaré y si la presidencia m'obliga a plegar los llavis, promoure un nou debat.

Continúa son discurs atacant la gestió dels generals.

Los que tenen assiento en la Cambra l'interrompen.

Lo senyor Sol:

-No aludeixo a ningú. Me limito sencillament a dir lo que pensa'l país dels que l'enganyaren y dels que xuclaren la sanch dels soldats.

Explica aquestas paraulas pintant lo quadro que oferian las expedicions de repatriats, que semblavan no ja calaveras, sino fetos portats dintre de frascos.

En aquest estat, diu, arribavan tots los soldats de Cuba.

Los crits de variis diputats interrompen de nou lo discurs.

Lo senyor Sol exclama: -Repeteix lo que no tornaré al meu país sense haber dit tot lo que pensa'l poble.

-No basta llessar acusacions: lo que convé es formular datos concrets.

-Que portin un repatriat!

Los repatriats -diu- si tornaren en un estat tan llastimós, es degut principalment als rigors de la fam.

Y aixó que no faltaven diners, perquè fins s'ha pogut parlar ab veritat de la depreciació que ha sofert l'or, per la abundancia que n'hi havia y ab lo que's pagá a molts soldats al desembarcar.

Una veu: -Aquí hi ha alusions que'l Ministeri té de fer de contestar.

Afegeix lo senyor Sol que l'exercit a mes de ser vensut ha perdut la moralitat.

Parla també de la marina.

No's feyan la ilusió -diu- de que la marina obtingués un triomf definitiu, però si que teniam dret a esperar que anyadis una página de gloria a la seva historia. (Novas interrupcions.)

Demana a la Cambra que tinga paciencia, perquè vol que'l país pugui saber tot lo que ha passat.

Fa'l procés de la nostra marina. Diu que s'han comés un gran número d'irregularitats.

Dintre de la marina -exclama- hi há amagat un gran Panamá. (Grans rumors.)

Los homes que han estat en front de aquest departament, diu, han malgastat vinticinch presuposits pera construir una esquadra que no s'ha vist enlloch, llessan al fons del mar molts milions sens profit ni gloria per la patria.

La culpa d'aixó, anyadeix, no es dels dels partits governants, sino també nostre, del republicans, que no havem sapigut evitarho.

Lo país s'ha arribat a convencer de que no tenim valor pera «tirar de la manta». Per aixó, diu, si volem fer alguna cosa, es precis que comensem per reconquistar la confiansa del país.

S'il meu vot valgués, continuá, proposaria que s'obris una informació parlamentaria, pera depurar fets y exigir responsabilitats, demostrant que ningú tracta d'eludir la que pugui correspondreli.

Pero, per aixó, convindria avants que tot, reformar nostre viciós sistema electoral, pera que'l país pogués confiar en la rectitut dels que ostentan sa representació.

-Queda en l'us de la paraula pera demà.

Dugas vagas

Manresa 24, 8'50 nit.

Per desavinensas entre l'amo y ls treballadors, avuy s'han declarat en vaga tots los operaris de la fàbrica del senyor Borrás.

La fàbrica dels senyors Gallifa Germans está també paralizada per motiu de estarshi verificant reparacions.

A conseqüencia d'aquestos paros, quedau en aquesta ciutat un número respectable de familias sumits en la miseria.

Corresponsal.**Un article de "El Heraldo"**

Madrid, 23, 11 nit.

Diu l'*Heraldo* en un article, que l'hi ha resultat en Silvela vestit ab hàbits d'inquisidor general que aixís lo vesteixen alguns republicans.

Pera la reacció no hi ha mes ambient que'l produhit per en Sagasta y aqueix no es prou.

COTONS

	Tanca mercat	Clausura anterior	Alta	Baixa
23 Febrer 1899.				
NOVA YORK	(Disponibles 6'9'16	6'9'16		3
NOVA YORK	(Futurs, Abril 6'20	5'23		
NOVA ORLEANS	(Disponibles 6	6		2
NOVA ORLEANS	(Futurs, Abril 5'84	5'86		
Arribos en los ports dels Estats Units lo dia 23 y 23 febrer 21,000 balas				
en igual fetxa de l'any passat 40,000				
23 Febrer 1899.				
LIVERPOOL	Disponibles 3'28	3'38		
24 Febrer 1899.				
LIVERPOOL	Tanca mercat 3'19'64	Clausura anterior 3'19'64		

BARCELONA, 24 FEBRER 1899

Preus sense variació.

La única reacció possible es la de la sinceritat y moderació contra totas las iniquitats es imposturas; sent la única revolució que's precís fer, no de quartels ni carrers, sino la de caps.

Tribunals**Causa per injurias**

En la sessió segona de l'Audiencia se va veure ahir una causa instruhida contra don Joseph Laribal, director de *El Diluvio*, per lo delictu d'injurias comesas per medi de l'impremta, contra don Valentí Almirall, qui actuava d'acusatador privat, representat per l'advocat senyor Trilla y Alcover.

Comensá lo judici per l'interrogatori del processat, ha declarat a preguntas del acusador privat, qu'ell no podia precisar qui fos l'autor dels escrits que conceptia injuriosos lo senyor Almirall, pero s'ha confessat autor de una carta publicada en tal periódich, que segons ha dit, escrigué en defensa de las imputacions que li feyan los contraris ab motiu de la campanya sostinguda per lo *Diluvio* contra 'ls periódichs *La Campana de Gracia* y *L'Esquella de la Torratxa*, quina campanya, per altra part, no coneixia a fondo, sino en lo que's referia a la part que personalment li interessava, puig en aquell temps estava molt ocupat dirigint los banyos de que's propietari.

Digué també que en lo sumari declará que l'autor dels escrits de tal campanya, era Anton Marqués, qu'era un testafiero pera parar los cops de la justicia, pero que l'hi que en realitat escrigué's sueltos, com va saber després per las averiguacions que va fer, era en Frederich Carné, avuy difunt.

Comensá la prova testifical per lo testimoni Anton Marqués, que no comparegué, y per tal motiu se llegí sa declaració. En ella diu que's reconeixia autor dels articles lleigits, salvo l'escrit per lo senyor Laribal, y que no es redactor de *El Diluvio*, del qual es sols editor responsable, no convencut a don Valentí Almirall, a don Ignocenci Lopez ni a don Joseph Roca, y que copiá's articles publicats o 'ls hi dictá'l senyor Laribal.

Joseph Lasarte, qu'ha sigut redactor de *El Diluvio*, digué que en la redacció de *El Diluvio* hi havia un tal Frederich Carné que quant lo coneixia'l testimoni, no'l creya capás de que escrigués los articles que's consideran injuriosos.

Se promogué un incident per entendre'l President que la pregunta sobre la capacitat del Carné es de peritaje y no deu contestar-la'l testimoni.

A preguntas de la defensa, diu, que's parent d'un ex-director d'*El Diluvio* y que sap que Almirall y Laribal eran amichs havent col·laborat lo primer en *El Diluvio*, no sapigué'n s'hi ha alguna causa de rompiment entre ells y l'actual director de aquell diari.

A preguntas del processat que com advocat ocupa lloch en los extrados del Tribunal, y ajuda a la defensa, diu que escrigué 25 anys en *El Diluvio* y que se'n separá'l 11 setembre 96.

Francisco Vidal, redactor d'*El Diluvio* advocat, declara en sustancia igual que lo anterior testimoni y a preguntas del processat contesta que en *El Diluvio* guanyaba 30 duros de sou y publicava alguns sueltos de polémica.

Emili Asencio, mestre públich, qui aná a veure a en Marqués pera donarli una col·locació y en conversació digué que ell no era autor dels sueltos d'autos sino sols los havia copiat, no haventli dit qui los hi havia donat.

Comensá la prova de la defensa del processat.

Ramon Larrea governador civil, qui no va a declarar en us del Dret que li concedeix la ley, dihent en l'informe que dirigeix el Tribunal, que coneix a Carné per haverlo vist en distints actes y a qui considera ab coneixements suficients pera escriure los articles de que's tracta.

Joseph Collaso, advocat y fex-alcalde de Barcelona, diu igual que l'anterior y a preguntas del acusador que Carné fre-

cuentava molt las Casas Consistorials, desplegant molta activitat en son treball.

Joan Camps, metje, diu que sap que'l senyor Almirall va a la redacció de la *Campana de Gracia* y l'*Esquella* haventli vist molts vegades ab sos redactors.

Lo senyor Laribal pregunta si coneixia a Carné y si sap si escribia's sueltos de referencia, a la que contestá afirmativament, dihent que Carné sabia que'l senyor Almirall se proposava cansar ab sa campanya a Laribal pera poguerse quedar ab la direcció d'*El Diluvio* y que aixís originá la campanya en *El Diluvio* feu.

Pregunta l'acusador si tots los sueltos de que's tracta's ha fet en Carné, contestant lo testimoni que sap que la campanya de que's tract

Gazeta financiera

S'ha presentat un nou projecte de bitllets del Banc de Filipinas, segons llei-gim en un període d'aquell arxipèlag.

En la part superior del bitllet campeja, dintre d'un marc de fulla de canya, lo bust de la República representat per una roya coberta ab lo gorro frigi i coronada de llaurers.

En lo goro s'hi venhen, ademés, lo sol de la llibertat i las tres estrelles de la bandera nacional.

En lo mes de janer la recaudació de Tabacos ofereix un milió de pessetas d'augment.

LAS COMARCAS

Plá de Lleyda

LLEYDA.—Ha plugut abundantment en aquesta ciutat i sos voltants. La vegetació, sembrats i arbres, está molt avançada.

Ha mort a la edat de 63 anys, al convent de monjas de la ensenya, la reverenda mare priora donya Dolores Justo. Feya 35 anys que era priora de dita Comunitat. (A. C. S.)

Per la Alcaidía d'aquesta ciutat se convoca als municipis del partit judicial a una reunió, que tindrà efecte en la sala de sessions de las Casas Consistoriales, lo día 28 del que som a las onze del matí, per discutir i aprovar lo presupuesto ordinari de ingresos y gastos carcelaris correspondents al vinient exercici de 1899 a 1900.

Continuan arribant repatriats, que son atesos degudament per la Creu Roja.

Diuenge passat varen sortir d'aquesta ciutat cap a distintes poblacions, tres comissions de la Creu Roja, al objecte de recullir fondos en capta pública.

Las poblacions visitadas son: Talladell y Casarín de la Mora; Claravalls, Figueras y Allet.

Alguns repatriats fills de las respectivas

poblacions feyan la capta, prenenthi també part activa totas las autoritats locals.

Lo recullit importa la cantidad de 839'37 pessetas.

Tothom ha quedat satisfet de tant herós y humanitari espectacle.

CRÓNICA EXTRANJERA

ROMA.—Ab motiu del 21 aniversari del pontificat de Lleó XIII, s'han rebut en lo Vaticà un número immens de telegramas y de cartas de felicitació enviadas pels catòlics d'Italia y del estranger.

Com de costum, las recepcions oficials tindran lloch los días 2 y 3 de mars, per ésser precisament las fetxas del naixement y de la coronació del Papa.

CRETA.—Ha tingut lloch la primera sessió de la nova Cambra cretenca, a la que han assistit las autoritats civils, eclesiásticas y militars y'ls cos consular.

La entrada del príncep Jordi ha sigut saludada per un fort esclat d'entusiasme que s'ha tradit en viscas y aplausos. En son discurs ha declarat que havia rebut son nombrament de las potencias, però ab l'obligació de reconixer la soberania del Sultà. Aste seguit ha sotmés a la aprobació de l'Assemblea'l projecte de Constitució, per la que s'ha regit Creta.

FRANSA.—La lectura del missatge presidencial en la Cambra de diputats no ha cambiat en res la actitud ab que fou rebuda la elecció de M. Loubet. Es un treball hàbil y que no compromet a res. Ha elogiat a la magistratura y ha elogiat al exercit, pero tot de manera que pogués agradar a tothom.

En resumen: los dreyfusistas l'alabavan com lo primer día y'ls antidreyfusistas continúan lo seva campanya ab lo mateix empenyo que l'endemà de la elecció.

En Brunetier s'ha separat de la «Lliga de la Patria Francesa» per no estar conforme ab l'actitut que ha pres devant de M. Loubet que may s'ha declarat partidari ni enemich del presoner de la isla del Diablos.

La Libre Parole, comentant aquestas paraulas d'en Brunetier, diu que en Loubet ha fet com aquell que, acusat d'haver

assassinat a son pare dignés: «Jo no dich si l'he assassinat ó no a mon pare.»

XIPRE.—Los xipriotas preparan una manifestació patriòtica interesantíssima. Per las festas de Pascua, los estudiantes de la isla de Xipre, dirigit per sos professors, a bordo de barcos grecs aniran a Creta per saludar a sos gormans de patria y felicitarlos per la seva emancipació de la dominació turca. Després, junt ab estudiantes y professors de Creta aniran a Atenas, y en patriòtica manifestació portarán una corona d'or al Parthenon. Al Pireo serán rebuts pels estudiantes de la Universitat d'Atenas y s'organizarán festas en son obsequi.

Aquesta manifestació, que expressa'l desitj dels habitants de Xipre d'unirse ab la mare Grecia, vindrá a ser una reproducció dels peregrinatges que's dirigian antigament a Atenas de per totas las colonias griegas, para estrenyer y aferrar més los llaços que las lligaran.

ESTATS-UNITS.—La comissió anglo-americana reunida a Washington no ha arribat fins ara a cap acord en lo referent a las relacions entre'ls Estats-Units y Canadà.

A consecuencia d'això s'han suspés las conferencias de la comissió, que no's continuaran fins al mes d'agost.

Ab aquest aplazament s'espera que's conseguirá que's dos governs se posin en actitud més conciliadora, y que's comissions se calmin una mica, puig sembla que a las conferencias celebradas s'hi van desenrotllar escenas que s'apartan molt de la correcció diplomática.

VARIETATS

Rellojete eléctric

Un andalús entra a una taverna a refrescar la gola. Dona una mirada al rellotje, y veient que es més tard que lo que ell se creya, diu al taverner:

—Compare, un poquito tarde tenemos hoy.

—No haga usted caso, es que va algo adelantado.

—Sí, ya comprendo,—contestó repenti-

nament l'andalús,—es que irá por la electricidad.

L'honor del exercit

Era a Manila després de la entrega als yankees. Un sargento espanyol va ferse mitj amich d'un altre sargento americà que mitj xampurrava'l castellà. Un día, al café, van disputarse las cualitats dels exercits respectius.

—Vosaltres sou soldats mercenaris—deya'l castellà al yankee.—Vosaltres no busquen en lo camp de batalla més que'l vil diner ab que vos pagan los soldados. Nosaltres, en cambi, no busquem en lo camp de batalla més que l'honor.

—Oh! Ja veuràs moy,—contestà'l yan-

kee,—Tothom busca lo que no té.

SENTENCIAS

Guanyant mitj duro diari no t'hi faràs milionari.

Si vols esser ben servit feste tu mateix lo lit; si vols conservar'l delit, creume, no'ls fassis.

GEROGLÍFIC COMPROMIT

M Y CIA

PATIOS.

La solució demà

LOGOGRÍFIC NUMÉRIC

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

La solució demà

GEROGLÍFIC

CGO
CGO I CGO
CGO
BO
RNI:
RE
I

Tit.

La solució demà

Soluciones a las endevinallas d'ahir

LA SOMBRA.
L'ECHE.
LO VENT.

Al geroqlífic comprimit

AS DE BASTOS.

Al geroqlífic

DESIGUAL.

Espectacles

Teatre Català. Roma.—Societat Latorra. sofo de Cuenca y Ho se tott'us actes).—A las quarts de nou.—Festa de costum.

Demà, diumenge, tarde: El Filósofo de Cuenca y Ho se tott'us.—Las curas del má y a la sonambula.

Se despatxa en comptaduria.

Tivoli. Aquesta nit, la sarsuela de aparato en Companyia Infanti de sarsuela de don Juan Bosch.—Entrada general 2'rais.

Demà, diumenge, tarde: Los Magyares.—Nit, tres obras de cartell.

Se despatxa en comptaduria.

Teatre de Novetats. Companyia dramàtica austria Teresa Mariani.—Auy dissapte, el VII d'abono. Estreno de la comedia, en quatre actes de W. Pinero **Segunda moglie.**

Demà, tarde y nit, dos esculidas funcions.

Se despatxa en comptaduria.

Eldorado. Teatre de Catalunya.—Auy dissapte, el mar (nova, grata de la festa de San Antón.—La revolució.

Demà, diumenge, tarde y nit La viejeita.

Se despatxa en comptaduria.

Granvia. Auy dissapte: Los cocineros.—El bezados.—El señor Joaquín.

Nou Retiro. diumenge. Butaca ab entrada i peseta.—Tarde: La espléndida sarsuela melodramática en tres actes y vint quadros **El saite del pasiego.**—Nit: Debut del celebrat primer tenor don Juan Batista Rihuet: lo famose melodrama lirich en tres actes **La Tempestad.**

Se despatxa en comptaduria.

Quatre Gats. diumenge y divendres nit. De jous y diumenges tarde.

Imprempta «LA VEU DE CATALUNYA» Santa Mónica, 2

SERVEYS DE LA COMPANYIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

LÍNEA DE LAS ANTILLAS NOVA YORK Y VERACRUZ

Combinació a ports americans del Atlántic y N. y S. del Pacífich

Cada mes surtin de Barcelona y de Cádiz, vapors para Las Palmas, Puerto-Rico, Habana, Pinar del Rio y Veracruz y además ab transbord para la línia de Puerto-Rico, Cuba y Estats-Units.—La carga s'admet fins a dos dies a l'Antea de la sortida.

Línea de Filipinas.—Cada mes surten de Barcelona vapors para Port-Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.—La carga s'admet fins a la vigília de la sortida.

Línea de Fernando Poo.—Cada mes surten de Barcelona y de Cádiz vapors para Las Palmas, ports de costa O. de Africa y golf de Guinea.

Servoy de Tànger.—Lo vapor «Joaquín del Pílagos» surt de Cádiz los diñuns, dimecres y divendres, para Tànger, Algerias y Gibraltar, retornant a Cádiz los dimecres, dijous y dissabtes.

Para más informes en Barcelona, Ripoll y Comp., Plá de Palaoio, cantó al carrer de la Marquessa.

VAPORS TRASATLANTICHS de Pinillos, Izquierdo y C.

Sortidas fixas para las Antillas, Mejich y Estats-Units

Pera Puerto-Rico, Habana, Cienfuegos y Veracruz

Sortirà a las segons quincena de febrer lo vapor

CATALINA

Admet carga y passagers pels ports citats y Canarias y ab transbord a Veracruz, donanthi coment directa, para Tampas, Frontera, Campeche, Progreso y Coatzacoahuas.

La carga se reb en lo tinguado de la Companyia (moll nou).

Consignatari: Rómulo Bosch y Alsina. Plasse d'Antoni Lopez, 15, principal.

sen's interès adelantat, se deixa sobre robas, joyas, mobles, gèneros y altres objectes. Casa autorizada pel Govern y garantida ab lo dipòsit corresponent.

Mercaders, 10, principal.—Hi ha despaig particular

¡Fora pel moixí!

Los **POLVOS COSMETIQUES DE FRANCO** trehen en pochs minuts lo pel de qualsevol part del cos, mata sas arrels y no torna a surtir. No irrita'l cutis. Aquest depilatori es utilissim a las senyoras que tingan pel moixí (velló) a la cara y braços, perquè ab ell poden destruirlo.

Un pot: 2'50 pessetas. S'envia certifficat per correu, si per endavant se reben 3'50 pessetas en llibres de Giro mútuu ó en sellos de correu.

FARMACIA BORRELL
Comte del Assalt (carrer Nou), núm. 52, BARCELONA

Aygua Minero-Medicinal Natural de la Font

—PURGANT—

RUBINAT-LLOORACH

20 ANYS D' EXIT UNIVERSAL

Superior a todas las ayguas cloruradas y magnesiadas

BROLLA de la mateixa deu: NO ES DE POU, com ho son moltes de sas similars. Unica que purga immediatament a petites dosis y sense irritació. Combat maravellosament todas las malalties del aparat digestiu.

S'emplea particularment para corregir las malalties següents: Constipació cansonera de ventre, infarts crònics del fetje y melsa obstruccions viscerales, desordres funcionals del ventrell y budells, febres y dipòsits biliosos, febres tifoides, congestions cerebrals, afeccions herpéticas, febre grega, esordifas (tubercles), obesitat (grosaria), etc.

Exigir sempre en las ampolles la etiqueta groga, portant aquest escut ab lo nom de Rubinat, la firma y rubrica del DR. LLOORACH en lo coll de las mateixas.



Se ven en todas las farmacias, dipòsits d'ayguas minerales y droguerías al engrós.

Administració y oficinas: Cortes, 283, entressol.—Barcelona.

CLINICA-MANAUT

DISPENSARI PUBLICH

Comte del Assalt, número 43, primer

Malalties de la matris, de la bufeta, dels ovaris, trompas y demás entranyas de la dona.

Curaçió de las malalties que dependeixen del embars, del part y del sobrepart.

Tumors, Ulcas, fistulas, erupcions, catarros, hemorragias, alteracions menuales, trastorns funcionals, etc., etc.

CONSULTA PUBLICA especial para las malalties de la dona: de 11 a 12.

CONSULTA GENERAL, para tota classe de malalties d'homes y nens, de 3 a 4.

HABITACIONS PERA OPERADAS PENSIONISTAS

Personal facultatiu. Servoy permanent.—Aspeia, comedint, llum eléctrica, etc.—Consultas per escrit: Comte del Assalt, núm. 43, pis primer.

Teoría y práctica dels adobs

per en JOAQUIM AGUILERA

LIBRE INTERESSANT Y NECESSARI PER TOTS LOS AGRICULTORS

Se ven a 3 pessetas

en todas las librerías y en la Administración d'aquest diari.

RAMBLA DE LAS FLORES, NUMERO 25, BARCELONA

Finca

A la costa y ven. Rahó Pasatge

Mados, núm. 5, primer pis, de 9 a 12

TALLER D'ENQUADERNACIONES

DE TOTES CLASSES

de RAMON FRANCO, Carrer Boig, núm. 23

Enquaderacions solides y económicas

Avísant se passa a domicili

VI D'OSTRAS

del Dr. SASTRE

y MARQUES. Aumenta la gana y es un poderós confortant

para las personas débils y delicadas del ventrell.

Es san y pot prendre indistintament, en tota mena de menjars. De venda, Hospital, 109.

DISPENSARI

A 9 y 12 duros al mes. 5 pessetas

semana. Carne, núm. 11, primer pis, segona

porta. Vistas a la Rambla.

MOBLES

y alfilerías superiores a preas

lillas, núm. 3, fábrica.

TOS

per crònica y forta que sigui se cura

facilment ab las Pastillas del doctor

Marqués. (Probenlas y las beneficiaral Hospital, 109, farmacia. Per correu, 2 pessetas.

Pera llogar:

Quadrats molt grans

baixa, aprop d'els Quatre Nous del Par-

que, ab molta claror, apropiat para instalar

colers o altra industria. R. Caspe, 60, despaig.

DINER

al acte ab tota reserva en prime-

ra ó segona hipoteca 4 per 100

any y ab lletres 12 per 100 mes. A propietaris,

comerciantes, indivisus, us de fruyta, gèneros y

joyas. Ronda Sant Antoni, 59, magatzó, de 9 a 1.

ADVOCAT COL·LEGIAT

Hospital, 17, tercer pis, primera porta. Con-

sulta sens honorari. Pleas, divorcis, defensas

sobre contribució, escripturas.

Pis y cambras amobladas ab asistencia ó

sens ella. Vistas a la Rambla. Assalt, nú-

méro 7, primer pis.

Falta cuynera, ninyera, criada, confiter de

la any y recoder. Ponent, 3, baixos.

A b sens asistencia, una senyora llegaria

una sala y aroba en primer pis. R. Po-

nent, 58, droguer.

Bonica habitació se llogarà a un senyor.

Rambla Flors, 18, segon pis.

Una senyora d'edat, sense familia, desitja

cuinar l'ó 2 senyors. Tracte familiar. No

es casa de despesa. Rahó: Arolas, 5, Centro

d'Anuncios.

Barbers: falta un dependient para dissaptes y

diumenges. Consell de Cent, 410.

3 PLATS

postres, pia y vi. 14 menjars

8 pessetas. Unica casa que

serveix lo caldo de familia. Boqueria, 21, pral.

VÍ AMARGÓS

Tónich nutritiu de Peptona, Quina Gris, Coca del Perú

y Vi de Málaga

Es lo millor dels tónichs y l'únich reconcentrat natural y complet. De gust sumament agradable y tolerat per los ventrells més sensibles, proporcionant als suets gástrics los materials necessaris para fer una bona digestió. Eixota la gana, activa la nutritió y fa recobrar las forses.

Lo **VÍ AMARGÓS** es lo vi dels convalescents, de las personas debilitadas, dels anémichs, y en general, de tots aquells indivisus que, agotadas las forses digestivas, necessitan, no obstant, fer us d'un plan altament nutritiu y restaurador.

NERVIS

Pera curar la Epilepsia (mal de Sant Pau), Corea (ball de Sant Vito), Histèric, Insomni, Migranya, Palpitacions del cor, Pérdida de la memoria, Vértigos, Deliris, Convulsions y demás malalties nerviosas, té fama universal lo

ELIXIR POLIBROMURAT AMARGÓS

No atestugan los brillants dictámens ab que nos han honrat los més ilustres metjes d'Espanya y América. Demánntes prospectes.

GRAN FARMACIA AMARGÓS

Plassa de Santa Agna, número 9.—Barcelona

NERVIOS

Curaçión segura de las enfermedades

NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir

POLIBROMURADO BERTRÁN

Producto único en España y recetado todos los días por los médicos más eminentes en la epilepsia (mal de San Pau), histérico, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, convulsiones, insomnios, pérdida de memoria, anemia y demás afecciones nerviosas.

No desconfiar de su curación por antiguo que sea el mal.

Vente: FARMACIA BERTRÁN; Plaza Jonqueras, 2-BARCELONA

Taller de Joyería DE B. CALLIS

Portaferriassa, número 25.—Plassa Cucur