

Notius de fe

En el segon aniversari de la defunció dogmàtica de l'Assumpció.

Perquè els Apòstols, dins la sepultura volgueren tornar a veure el vostre Cos; perquè, havent retirat la llosa dura, xopes de rou, sols hi trobaren flors; perquè aquells que us sabien intocada per la més lleu escuma de pecat us cregueren al Cel arrabassada dins el Vas de la vostra humanitat; perquè sa veu, atravesant la història, de l'Església ha informat la Tradició; perquè no es pot corrompre i fer-se escòria el Cos d'on prengué Carn Nostre Senyor; perquè el poble ho confessa amb fe pregona quan resa el quart misteri gloriós; perquè no pot faltar en vostra corona l'esclat d'aquest estel esplendorós; perquè ens és dolç d'anomenar-vos «Mare» sabent que als vostres ulls no hi ha cap vel, i perquè a Roma ho defini el Sant Pare, creiem que sou, Maria, Assumpta al Cell!

ANGELA GARRIGA (Saifores)

UNA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS PARA VENDRELL

Tres grandes valores, de una extensión grandiosísima en el tiempo y en el espacio gravitan sobre la vida de la sociedad e imprimen un sello inconfundible a la civilización y a la cultura. Nos referimos a los valores de la Religión, de la inteligencia y del trabajo. En otras palabras: Dios, cerebro y músculo. Cuando estos tres grandes valores se conjugan, se unen, surgen maravillas de las manos del hombre, y la sociedad prospera y progresa en todos los órdenes.

Esta pequeña digresión viene a cuento comentando algunos aspectos de la conferencia dada por D. Andrés Nin, representante de las Máquinas Singer en Vendrell, que reseñamos en otro lugar de este número.

No hay duda que el obrero digno siente el afán de saber y el mejoramiento en la profesión. Es una cosa natural y lógica. A mayor saber profesional y técnico la consecuencia es una mayor perfección en la obra ejecutada. Y esta consecuencia trae aparejada una mejora en la situación moral, profesional y económica del propio obrero, de sus familiares y de la sociedad toda.

El Sr. Nin nos explicó los motivos, la génesis, de las sucesivas exposiciones de trabajos metalúrgicos y del ramo de la madera que se han venido sucediendo en nuestra villa y que han merecido los más justos elogios de todos los visitantes. Era

(Continúa en la página siguiente)

UN VENDRELLENSE ILUSTRE

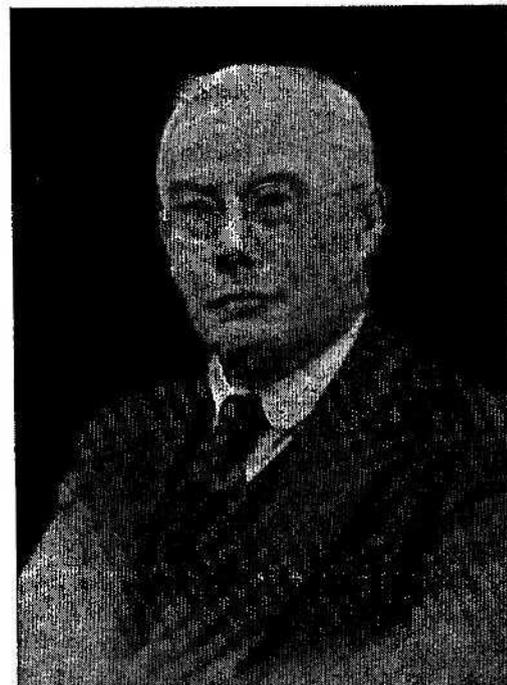
Una de las figuras vendrellenses más sobresalientes en el arte musical, es la de Pablo Gomis Font, organista que fué de nuestra parroquia y profesor de extraordinario mérito, artístico y personal, que contribuyó con sus enseñanzas a la formación de casi la totalidad de nuestros actuales músicos.

El insigne maestro Pablo Gomis desde muy joven mostró predilección y aptitud por la música, y sus padres, altamente comprensivos, lejos de contrariar su vocación, le facilitaron toda clase de medios para estudiar con más amplitud. Tuvo la fortuna de cursar ya sus estudios a la edad de diez años en la Escolanía de Montserrat, mereciendo de todos sus profesores la mayor estima. Por sus preclarísimas dotes naturales, sus profesores supieron encauzarlas y dirigir las sabiamente desde sus primeros pasos, cuidando así de su gran formación musical, que dió por resultado la exquisita y competente condición artística del mismo.

Después de su regreso de Montserrat, a la edad de 16 años, dedicóse todavía con más ardor al estudio, y pocos años después, por allá el año 1891, fué nombrado organista de nuestra Parroquia, cargo que ejerció durante 44 años consecutivos.

Prolijo sería nombrar a los que fuimos discípulos del maestro. El, Pablo Gomis, fué y representa aún la vanguardia de nuestros actuales valores musicales. Nosotros, amantes de la música sobre todas las demás cosas terrenas, reconocemos con humildad el inmenso y positivo esfuerzo que realizó consagrando toda su vida a la enseñanza y en nuestra memoria su figura ha quedado como un símbolo perenne y que nos acompaña a través de los años.

Nunca con tanta razón y con más merecida justicia, si a alguien se aplicara el calificativo de Patriarca de la Enseñanza, es al digno y ejemplar maestro Pablo Gomis, quien es acreedor indiscu-



tible de ello. El, con su orientación artística y fiel a su idea, de una constancia sin asomo de desfallecimiento, formó una conciencia exacta a todos sus discípulos y sin jactancia alguna puedo decir que «tots quants fórem alumnes del senyor Gomis som un tros de la seva ànima», alma que él dejó—bajo su aspecto artístico—repartida entre sus discípulos.

Pablo Gomis Font, que tanto contribuyó a enaltecer la cultura musical en nuestra villa, nació en ella en el año 1857 y murió a la edad de 70 años en Barcelona, durante el período rojo, pudiendo aún recibir él (que había sido católico ferviente durante toda su vida) los Santos Sacramentos, todo y cuando en tal aciaga época Satanás creía que ya se había apoderado de estas tierras y de las almas de sus hijos.

CARLOS GESTI

Distinción a nuestro Obispo

Por la Santa Sede ha sido nombrado Arzobispo, a título personal, nuestro amadísimo Señor Obispo el Ilmo. y Rvdmo. Dr. D. Gregorio Modrego Casaus, en reconocimiento de su inmensa labor realizada con ocasión del Congreso Eucarístico Internacional celebrado en Barcelona.

Vendrell, en nombre propio y de todos los católicos vendrellenses, felicita cordialmente a su Pastor reiterándole su ferviente sumisión.

COLABORACION

"ENCANTS I ATRACTIUS DEL VENDRELL"

Pel DR. MARTORELL VIDALES

Dedico aquestes lletres com a salutació i afecte per a tots els benivolguts vendrellencs que allunyats de la vila no poden acompanyar-nos en les nostres festes i fires, i també als amics i simpatitzants que sovint ens visiten.

Radiat per la Emisora local en la vetlla de la Fira, 14 d'octubre del 1952.

Sembla que per un natural sentiment d'ètica ciutadana, tots els homes haurien de benivolguer i estimar preferentment el poble que han nascut i llur demarcació, com factor que ha format la nostra personalitat tan individual com colectiva. El llenguatge, les costums pairals, les belleses que circunden el terrer nadiu, els records d'infantesa, són fonts saturades d'esperit pàtri que hom no pot colltorsar, malgrat els atzars de la vida esboirin la continuïtat de les nostres relacions. D'aquest afecte vilatà n'hem parlat moltes vegades a amics i simpatitzants que visiten la nostra vila, exposant-los-hi els encants i les belleses del nostre poble.

La primera impressió que dona Vendrell, és que'ls hi sembla molt més gran en relació al seu nombre d'habitants, i molt més quan entren pel Carrer del Dr. Robert, segueixen el Carrer d'en Jaume Ramon, Plaça Nova, Rambles, etc., etc. Alguns d'ells—curts d'estadística—fins creuen que Vendrell és tan gran com Valls. A tots els enganya la planúria, amplada i rectitud de la majoria del nostres carrers, no havent-hi en la nostra vila aquelles tortuositats típiques de l'època dels trabucaires. A més, ho adorna i embelleix la netedat dels nostres barris, puix a la dona vendrellenca li agrada de bon matí deixar davant de casa seva ben net i bonic.

«Es una Vila bonica—diuen molts d'ells—hi ha abundant de bona aigua per tot arreu, i ens encanta la sincera franquesa i amabilitat del vostre caràcter atent i acollidor». Qualitats avui un xic enterbolides pel fang tufós de passades convulsions socials i polítiques que han nafrat els pobles amb el virus d'un desmesurat materialisme que despulla tota autèntica personalitat vilatana.

Vila situada tan aprop del mar com de la muntanya, festonejada per carreteres dites reials, i d'altres que neixen aquí com la de Valls, Calafell, Santa Oliva, Sant Salvador; a més, en nostre terme hi ha l'Estació de Sant Vicents, quina importància del seu enllaçament ferroviari sobre fer-ne cap comentari.

Els militars qualifiquen Vendrell com a bon punt estratègic, puix apart de les carreteres mentades, hi ha camins antics que connecten amb tots els pobles de la nostra rodalia.

Ens circunda una bella plana que la nostra activa pagesia cuida amb tota pulcritud, fríosa d'aquell vi negrós y daurat que reforça els sucres extra-comarcals per la major graduació que normalment té, i això des de les voreres muntanyanes fins el mar, aquest mar quines ones: juganeres constantment besen el límit del nostre Terme Municipal.

Si joiosos estem de la plana i muntanyana, ho estem també de la considerable extensió de les nostres platges llevantines; uns quilòmetres de refresc i esplai, i amb un mar que al entrar-hi t'ofereix una lleugera profunditat que solament s'hi estronquen els imprudents; aigües no enterbolides per l'abocament de cap riu, que fa que'l nostre peix sigui més preuat i més fina la sorra que al catifar-les s'hi balencejen a plaer els nostres peus. A més, d'extrem a extrem sembla que'l factor pietós i higiènic es donguin les mans en aquest arc marítim vendrellenc

com a fi del nostre terme, puix aixís com per la part de Comarruga disposem d'unes aigües termals de probada eficàcia terapèutica, per la part de Calafell tenim el Sanatori de Sant Joan de Déu, hostatge sanitari que respón com l'obra més humana i positiva que més poden estimar els homes de fina sensibilitat, com es, cuidar, curar, procurar tornar a la mare corferida aquest poncellam infantívol que les dolències físiques pertorben viure la florida edat de la vida.

Les diverses institucions del nostre poble compartint aquest noble sentiment, de tan en tan hi despleguen el seu amor de caritat i protecció, com és, la visita que anyalment els hi fan els nostres Reis Nadalencs; l'espontànea exhibició dels nostres ardots castellers; vetllades benèfiques per tots els Elencs Artístics locals, com també la nostra popular Lira Vendrellenca sovint hi desgrana els seus festius cànctics claverians. ¡Vendrell estima! ¡posseeix l'incenctiu de l'amor i protecció al pròxim desvalgut i sufrent!

Dintre de la nostra demarcació i relativament a prop de casa, tenim una joia artística i històrica orgull de tot comarca i vendrellenc culte, el Monastir de Santes Creus, que com més hom hi va, més s'extasia al contemplar la monumentalitat d'aquelles pedres centenàries evocadores de la grandesa del històric pàtri. Allí guardem encara les venerables despulles de la més noble nissaga catalana, com els nobilíssims Montcades, el còs de la Reina i Comtesa de Catalunya i Aragó, Blanca d'Anjou, com també des de 1285 el còs invulnerat de l'hereu de'n Jaume I, Pere el Gran. Anem-hi bons amics i visitants, anem-hi sovint, que jo podré detallar-vos qüestions històriques que despertaran el vostre gust i interès, malgrat avui hi predominin els esvorancs fets en dies tràgics per aquella xusma que durant les convulsions revolucionàries s'entretenen en cobejar riqueses i flagellant nius de tresors artístics, privant aixís a les generacions futures de la seva total contemplació, estudi i artística imitació, com millor seria que s'expansionessin arrencant del camp les herbes parassitàries i exterminant de sota els pedruscalls els malèfics escorpins que enverinen els dits dels nostres infants.

Val més un bocí d'aquest Cenobi immortal i un ós per terre dispersat, que tots aquells pseudos ideals que enlairaben la bruta i eixorca senyera del bandidatge i la profanació.

I per últim, mireu aquell cèlic àngel giratòri que corona el cim del nostre formós campanar i quina faísó retenen tots els compatricis absents; que amb igual fermesa i coratge desafia les tempestats i vents, com amb llurs ales protectores resguarda el nostre veinatge de la fúria dels elements; *jo li dic el Nostre Pubillet Penedesenc* i que'ls vendrellencs molt estimém, tan per viurer més aprop del firmament, com per ésser record fidel de les nostres gestes vilatanes.

Hom diria que al giravoltar saluda i beneeix angèlicament els nostres conveins i compatricis que viuen en llunyanes terres. ¡Que aixís sia!

Això és el nostre Vendrell, del qual no més

n'exposem un feble esbós; la petita capitalitat del Baix Penedès que ha sigut breçol de fills il·lustres; xamós bocí de terra catalana constantment acariciat per les fresquívoles marinades matinals, i fecund terror per la garrofa i el bon vi; a on hi esclata amb profusió l'estrellada ginesta, i que *sols quasi aquí* hi neixen aquells daurats i bonics junquillos quaresmals que escolleixen com a amagatall els nostres flairosos i abundants farigolars.

I ara, permeteu-me una personal expansió. Jo no tan solament aprecio aquets poble pels encants i atractius que he mencionat ni com a vendrellenc sinó perquè hi va neixer i morir la cosa que humanament he estimat més de tot el món, ¡la meva mare!

(Viene de la primera página)

poder desmontar con hechos a los ojos del público la inquietud y el afán de saber y de perfeccionamiento que animaba y sigue animando a nuestros oficiales y aprendices y todo ello con un fin loable. magnífico: el de acumular méritos para poder solicitar de las dignas autoridades de la villa, y hacer comprender a todos su necesidad, una Escuela de Artes y Oficios que vendría a llenar y encauzaría ese afán de saber y de ejecutar, ahorrando mucho tiempo y evitando el desaliento de los que se inician.

El Sr. Nin, en unas emocionadas palabras dirigidas al Sr. Alcalde solicitó la creación de esa suspirada Escuela de Artes y Oficios que será un gran beneficio para Vendrell.

Nuestro periódico se complace en felicitar muy cordialmente al conferenciante, que es colaborador asiduo nuestro, y poner de manifiesto que sus ideas y sugerencias merecen nuestro más entusiasta apoyo. Y a la vez señala al pueblo trabajador y especialmente a los que se inician en el oficio, a los aprendices, como solo en el perfeccionamiento y en el estudio, con una gran fe y confianza en Dios, está la clave del éxito.

Las Escuelas de Artes y Oficios cumplen una gran misión, la de forjar oficiales en los diferentes ramos y aspectos del trabajo para quienes el laborar no tenga secretos. El trabajo, cuando se conoce a fondo el oficio, es un placer porque con él se es factor importantísimo en la gran obra del mejoramiento del individuo y del progreso de la sociedad.

Queremos hacernos intérpretes de la entusiasta acogida que la idea del Sr. Nin ha tenido en todos los productores y confiamos en ver realizados tan hermosos proyectos que creemos son compartidos por todos los vendrellenses.

PEDRO ALOY ANELL

Fallo del Jurado de la I.^a Exposición Provincial Agraria de Productos y Subproductos del Campo.

Premio Extraordinario «Copa Excmo. Sr. Gobernador Civil» a D. Juan Solé Caralt.—Grupo A—Sección 1.^a: Copa y diploma a D. Juan Solé Caralt. Medalla y diploma a D. B. Cañellas. Premio especial, Copa y diploma a Cámara Arroceras Amposta.—Sección 2.^a: Copa y diploma a Hortícola Salvó. Medalla y diploma a D. J. Solé Trullá, a D. Donato Morgadas, a D. A. Gestí, a D. J. Mercader y a D. Daniel Nin. Premio especial, Copa y diploma a Sra. Vda. Urgell.—Sección 3.^a: Copa y diploma a D. Juan Poch. Medalla y diploma a D. Rafael Claramunt.—Grupo B.—Sección 1.^a: Copa y diploma a D. Juan Prós.—Sección 2.^a: Copa y diploma a D. Pablo Figueras.—Sección 3.^a Copa y diploma a Algodonera Catalana, S. A.—Premio de Presentación, Copa a Hortícola Salvó.

Un vendrellense en el Alto de los Leones

Un amigo me prestó una carta recibida de una personalidad madrileña, que el pasado año tuvo ocasión de visitar Vendrell, y después de evocar cariñosamente el grato recuerdo que conserva de nuestra población, termina rogando transmita sus "saludos al dinámico Alcalde Sr. Tolusaus".

Ello, nos brindó la idea, de intentar pulsar el real dinamismo de nuestra primera autoridad municipal, para transmitirlo a nuestros lectores. Acababa de regresar de Segovia, asistiendo al emocionante acto de la concentración nacional de Ex-Combatientes, ya que él tiene el honor de figurar entre estos gloriosos caballeros de España.

Pudimos obtener promesa de prolongada audiencia, al cabo de dos días, después de poder despachar todo el montón de asuntos acumulados en su corta ausencia.

Y allí nos presentamos, empezando nuestras preguntas:

—¿Cómo fué que asistió a la gran concentración del Alto de los Leones?

—Fuí invitado por la Jefatura Provincial del Movimiento, que organizaba un autopullman y me reservó una plaza. De la provincia solo pudo efectuarse una reducida selección ya que la gran masa de ex-combatientes en la concentración era oriunda de las Castillas y León. El domingo día 19 de octubre, salimos a las 5 de la mañana de

Madrid, llegando a las 9 al Alto de los Leones, con emoción y efectos indescriptibles. Un frío intensísimo penetraba hasta los huesos, solamente aplacado por las llamas de encendido patriotismo que nos ofrecían Elizalde y Girón en sus elocuentes discursos.

—¿Cuál fué el hecho más emocionante de la jornada?

—Sin duda alguna el momento de la Elevación en la Santa Misa. A través de los ojos nublados por la emoción, podía divisarse la gran masa de victoriosos y valientes combatientes, otra vez unidos, como en las misas que antaño celebrábamos en el campo de batalla, rodeados igualmente de grandes hogueras para aplacar el mismo frío y niebla que nos calaba. Todos de rodillas ante el único Señor de la Victoria, en una nueva promesa de lucha santa. Y después el abrazo a los antiguos camaradas de trinchera. Yo pude saludar a varios de la 1.^a Bandera de F. E. T. de Navarra, a la que pertenecí, entre ellos a su Jefe, Carlos Ruíz, actual Gobernador y Jefe Provincial de Madrid.

—¿Se cosechan finalidades prácticas en estas concentraciones?

—Además de los variados temas de las potencias, actualmente elevados a la superioridad, destaca la férrea unión entre los antiguos combatientes de España.

—¿Qué hizo el Caudillo?

—Terminada la Santa Misa, se notó como una sacudida eléctrica entre la masa. ¡Llegó el Caudillo! Después de escuchar el trascendental discurso de Franco a sus hombres, recorrió a pié desde la tribuna a la carretera, pasando entre una oleada humana que quería acercarse a él. Tras un lentísimo avanzar, llegó a su coche, mientras miles y miles de hombres le aclamaban sin cesar, igual, exactamente igual, que cuando sus apariciones en los frentes de batalla. El mismo Franco erguido y sereno y el mismo frío de Castilla, de Teruel...

—¿Hubo alguna cosa que no le gustara?

—Lo único lamentable es que de nuestra Provincia, solo pudiésemos ir los 25 del autopullman, conociendo los muchísimos que quedaron sin poder asistir a este reencuentro histórico de los combatientes de la Cruzada Española, en la cumbre gloriosa del Alto de los Leones.

J. S.

Relación de los primeros premios otorgados en la Feria-Exposición de Ganado

Caballos: a D. Juan Planas.—Mulos: a D. Juan Poch.—Vacas: a D. Magín Masip Carol.—Cerdos: a D. Fernando Gomis.

◆ ATALAYA CIUDADANA ◆

Sería pueril y vano que quisiéramos comentar el estado del piso de nuestras calles en vistas a su mejoramiento. También del estado de estas mismas calles en los días de lluvia. De tal forma hemos asociado su visión al panorama vendrellense que, en cierta manera, las consideramos ya como algo consubstancial y perdurable. Sin embargo, vamos a considerar un aspecto de las mismas en los días de lluvia. Cuando nuestras calles están embarradas, todos sabemos el inestimable valor que tienen las aceras y a las cuales, en nuestro forzoso transitar, nos lanzamos como a única tabla de salvación. Por ello es más aún de lamentar el hecho recientemente ocurrido en una de las calles de más circulación de nuestra villa y en día lluvioso. Obstruída unas de las aceras por mercancías que un comercio tenía allí expuestas, una viandante se vió obligada a bajar de la acera, pero hízolo con tan mala fortuna que la pobre resbaló sobre el mojado bordillo y cayóse aparatosamente. A Dios gracias no hubo que lamentar ninguna fractura, pero el hecho invita a pensar y a procurar hallar una solución que evite en lo sucesivo otros desgraciados accidentes. Ahora bien, si los comercios tienen el perfectísimo derecho de exponer en las aceras sus mercancías, pues por ello pagan el arbitrio municipal de ocupación de vía pública, opinamos, por otro lado, que en circunstancias especiales, como son los días pluviosos,

estos mismos comercios deberían tener la delicadeza de desalojar rápidamente las aceras de obstáculos, a fin de facilitar el paso por las mismas a aquéllos que, debido al mal estado de las resbalosas calles, se ven obligados a usarlas.

Es seguro que todos nuestros lectores se habrán ya dado cuenta de como está nuestro flamante y moderno sistema de barreras en el paso a nivel del ferrocarril. Poco hace que nos congratulábamos del cambio de sistema, que en verdad pecaba ya en mucho de anacrónico. Sin embargo poco nos ha durado, pues escasos días hace que uno de los palos truncóse, quedando por tanto todo el sistema inservible y debiéndose instalar rápidamente las viejas y casi ancestrales barreras, que a lo que se ha podido comprobar, prácticamente resultan de una duración a prueba de bomba. Esperemos que prontamente se arregle el percance y volvamos a oír el tintineo irregular de su timbre anunciador.

Es motivo de satisfacción el observar a todo lo largo de la vía los bloques de cemento armado que han de ser los sostenedores de los postes en la proyectada electrificación de nuestra línea de ferrocarril. Tema este cuya realización parecía, unos años atrás, pura utopía. La presteza con que se han construído los indicados bloques parece un buen augurio y tal vez no sea lejano el día en que podremos disponer de tan estupendo medio de comunicación.

Cartas a la Redacción

Redacción de VENDRELL.

Muy Sres. míos:

Leyendo el otro día el último número de nuestro periódico, tropecé con el artículo «Recordança...» firmado por José M.^a Inglés y a fe que quedé favorablemente sorprendido, pues hemos llegado a un momento en Vendrell—triste es reconocerlo—que el hablar en buenos términos de D. Angel Guimerá se hace excepcional y desusado. Por eso admiro la «heroicidad» del articulista al enfrentarse con un tema tan bochornosamente postergado.

Claro está que mucho se ha hablado de que el tiempo es el gran barrendero de recuerdos, de que si nuestro siglo tiene el estigma del materialismo y cuantos tópicos quieran, pero señores, el caso Guimerá es distinto. Aún suponiendo que sus versos fueran un tanto arcaicos—suposición gratuita—la figura del Poeta no podrá desvanecerse cual nube pasajera; ya hace bastantes años que plumas más autorizadas que la mía se encargaron de acusar la vigorosa personalidad de «l'Angel».

Nuestra Villa padece una amnesia deplorable. Amnesia crónica. En Vendrell el nombre de Guimerá no suena como el de un Verdguer en Folgaroles, como el de un Maragall en Barcelona, como el de un Balmes en Vich...

¡Quién le dijera al autor de «Lloançes al Vendrell» que su pueblo lo olvidaría con tanta facilidad!

Nuestro gran homenaje ha sido el «carrer del Centre», al que sólo damos su nombre apropiado cuando tenemos que orientar a algún amigo forastero.

En fin, aún sentando plaza de quijotescos e idealistas, quisiéramos un poco más de justicia para el «Poeta de Catalunya».

Agradeciéndoles de antemano la publicación de estas líneas les saluda atte.

M. CASTELLVÍ SOCÍAS

Información Local

Conferencia

El domingo, 26 de octubre, en la sala de actos del Club Deportivo y organizada por el Gremio de Metalúrgicos, con la colaboración de la Sección Cultural, nuestro amigo D. Andrés Nin, representante local de la casa Singer, pronunció su anunciada conferencia sobre «L'economía industrial vista per un obrer». Presidió el acto el señor alcalde acompañado de los presidentes del Club Deportivo y de la Sección Cultural.

El alcalde Sr. Totusaus hizo la presentación del conferenciante con palabra sentida señalando que siempre encontró en el Sr. Nin un colaborador entusiasta y decidido en todo lo que redundara en beneficio de la villa. El Sr. Nin empezó diciendo que iba a exponer con toda sencillez y sinceridad una serie de ideas, fruto de sus lecturas y observaciones, y señalar actitudes fijando planes y propósitos a desarrollar. Trató de la organización científica del trabajo según Taylor, que se propone el máximo de producción con un mínimo de esfuerzo, señalando la magnitud del éxito de Henry Ford cuya organización se basa en el taylorismo, precisamente. Relató una experiencia vivida en nuestra villa por unos obreros metalúrgicos que lograron aplicar el sistema Taylor, extendiéndose en consideraciones técnicas que revelan la necesidad de que el obrero trabaje con las manos y la cabeza.

Dentro de un plano local, hizo observar la importancia de las anuales manifestaciones de los obreros metalúrgicos que, en la festividad de su patrón San Eloy, demuestran la pericia y la voluntad de superación de que están animados y que en justa correspondencia debería ayudárseles con la creación de una Escuela de Artes y Oficios para Vendrell que viniera a complementar profesionalmente sus estudios. Con la solicitud de este Centro de enseñanza profesional, terminó el conferenciante siendo acogidas sus últimas palabras con sinceros aplausos y recibiendo muchas felicitaciones por tan documentada disertación.

Sociales

Por falta de espacio no pudieron publicarse en el número pasado las notas que insertamos a continuación.

Con motivo de haberse celebrado el décimo aniversario de la Fiesta de la Bicicleta, se celebró el día 11 del pasado mes, en un céntrico restaurante de nuestra villa, una cena de homenaje al instituidor de la misma Juan Fusté, buen amigo nuestro y corresponsal de nuestro periódico en Barcelona. Al acto asistieron también algunos periodistas deportivos de la ciudad Condal, que quisieron evidenciar de esta forma su adhesión al homenajeado.

Dando oídas a la llamada divina, el joven Congregante Juan Rovira Cañellas ha ingresado en el Noviciado que la Compañía de Jesús posee en Veruela para su Provincia de Cataluña y Aragón. Rogamos fervientemente para que su vocación haya sido acertada y para que en un futuro no lejano pueda redundar en mayor gloria de Dios y de los Jesuitas.

El Administrador de nuestra publicación D. Gil Gené y su esposa Dña. Margarita Quintana, vieron alegrado su hogar con el nacimiento de su segundo hijo y primer varón, al que el día 19 del mes pasado se le impuso en la pila bautismal el nombre de Jorge. Nuestra enhorabuena a los felices padres.

El pasado día de Todos los Santos, y de vuelta de su visita a varias ciudades españolas con motivo

Una obra de Enrique Casals interpretada por la Orquesta Filarmónica de Nueva York

La obra «Concierto en fa, para violoncelo y orquesta» de nuestro convilatano y afamado autor Enrique Casals, ha sido ejecutada con todos los merecimientos en la ciudad de Nueva York. La parte de solista estuvo a cargo de Richard Kay y la Orquesta Filarmónica de Nueva York actuó bajo la experta dirección del maestro Mishel Piastro. Esta obra de Enrique Casals, de tan marcado sabor hispánico, fué acogida por el público con grandes aplausos, y por la crítica musical neoyorquina con gran complacencia. El prestigioso crítico del «The New York Times», Taubmann, la califica como de «sugestionante por la verdad de su música».

de su viaje de bodas, tuvimos el placer de saludar en nuestra villa al joven vendrellense domiciliado en Barcelona D. Jaime A. Fernández Vives y a su simpática esposa Dña. María Mercedes Vila, a los que deseamos muchas felicidades en su nueva vida.

Necrológica

El pasado día 29 de Octubre, víctima de penosa enfermedad, soportada con cristiana y ejemplar resignación, falleció en esta Villa el Dr. D. Rafael Escofet Mañé, Vdo. de Dña. Isabel Reventós.

El prestigioso Médico había consagrado enteramente su profundo saber y su salud toda al cuidado de los enfermos.

Descanse en paz el ilustre vendrellense Dr. Rafael Escofet, y reciban sus distinguidos familiares nuestro sentido pésame.

I Prueba Comarcal de Regularidad para Velomotores y Motocicletas

(DE LAS PASADAS FERIAS)

Se desarrollaron los preparativos con normalidad y el día 17 a las 10 de la mañana, se formalizaron las inscripciones, repartiéndose los números de orden a los concursantes, entre un bullicio de aficionados que contribuyó a dar popularidad y alegría a la competición.

Tomaron la salida 26 motoristas. Entre los mismos la Srta. Isabel Mercadé, única participante femenina y que pilotaba un Mosquito. Como en las buenas carreras, hubo sus abandonos, 5 en total motivados todos por averías del motor. Los restantes pilotos rodaron al promedio escogido, con sus monturas bien puestas o punto.

El público, abudante y disciplinado en los diferentes pueblos del circuito, principalmente en Llorens y, ¿qué duda cabe? en la meta establecida frente a los talleres Calmet, fué testigo de la incruenta lucha contra el reloj, durante la cual muy pocos dejaron de salir mal parados. En la clasificación que ofrecemos a continuación, fácilmente se observa como más regular a Luis Calmet y al que menos, nuestro incomparable amigo Juan Fusté, que conquistó este galardón por complacer a los múltiples opinantes a lo largo del circuito que le instaron a acelerar la marcha, hasta hacerle llegar con 18 minutos de adelanto. ¡Rápido que es el nen!

El más veloz ¿quién iba a ser? Nuestro amigo José Grau dió la tercera vuelta a 85 Kms. h. de promedio, lo cual encaja con su carácter y las holgadas posibilidades de su montura.

Para que nada faltara, hubo que sortear el tercer puesto de la tercera categoría entre los Jaimes Vilanova y Mercader, cosa que se realizó el pasado día 27, con ocasión del reparto de premios, siendo el Sr. Mercader el afortunado. Los premios fueron entregados por el Sr. Alcalde en el local del Centro

Vendrellense ante numerosa concurrencia de aficionados, entre los que figuraban dirigentes del Moto Club de Reus, que nos visitaron para tratar de organizar una prueba de regularidad que probablemente anunciaremos para fecha próxima.

Nos congratulamos de la aceptación que ha tenido esta carrera de Feria que esperamos poder volver a realizar formando un conjunto con otras durante la próxima temporada.

Clasificación.—1.ª Categ. (de 350 a 500 c.c.) 1.º D. Juan Cascante Rogé. 2.º D. Ricardo Vilallonga (Tarragona). 3.º D. José Grau.—2.ª Categ. (de 125 a 250 c.c.) 1.º D. Esteban Cruañes (Arbós). 2.º D. Agustín Suriol (Arbós). 3.º D. Manuel Sabaté (Tarragona).—3.ª Categ. (de 65 a 100 c.c.) 1.º D. Luis Calmet. 2.º D. Juan Rovirosa. 3.º D. Jaime Mercader.—4.ª Categ. (hasta 60 c.c.) 1.º D. Enrique Santacana. 2.º D. Juan Romeu (Arbós). 3.º Srta. Isabel Mercadé.

MOTO-CLUB

Servicio Demográfico

BAUTIZOS.—M.ª Montserrat Cañellas Juncosa, día 4; Agustín Virgili Ferrer, día 12; M.ª Josefa Martín Sant, día 15; Jorge Gené Quintana, día 19; Pedro Oliva Gálvez, día 26.

MATRIMONIOS.—Salvador Rovira Cañellas con Rosa Serra Batet, día 1; Antonio Barnadas Rosell con Araceli Carné Nin, día 2; Casimiro Lluch Sabanés con Antonia Juncosa Figueras, día 18; Juan Calaf Rosés con M.ª Antonia Canals Ferrer, día 18; José Sánchez Hernández con Sofía Fuentes Romero, día 27; Armando Huidobro Bueno con Montserrat Garriga Nin, día 29.

DEFUNCIONES.—Juan Solé Lleó, día 3; Pablo Solé Navarro, día 5; Mercedes Armengol Solé, día 14; Manuel Martínez García, día 20; Teresa Catalá Gené, día 23; Dr. Rafael Escofet Mañé, día 29.



Rogad a Dios por el alma del

DR. D. RAFAEL ESCOFET MAÑÉ

MEDICO

Viuvo de Isabel Reventós

fallecido en Vendrell el día 29 de Octubre, a los 73 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos.

(E. P. D.)

Sus afligidos: Hijos, Sor Antonia y Rafael; hija política, Mariángela Vidal Singla; nietas, M.ª Isabel y M.ª Tesesa; hermano, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida rogando le tengan presente en sus oraciones.