

EL DILUVIO

Diario republicano - Dos ediciones diarias

Información española y extranjera, Artes, Ciencias y Literatura

EDICION de la TARDE

Enseripción: Barcelona, ptas. 1'50 al mes. Fuera, ptas. 6 trim. Extranjero ptas. 3 trim.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES

Escudillers Blanches, 5 bis, bajos.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Plaza Real, 7, bajos. Teléfono 630.

Crónica diaria.

Por lo visto, á falta de chalets de comodidad más cercanos, háse escogido por las gentes necesitadas á la calle de Arlet, situada entre las de Jaime I y Librería, como depósito de sus perfumadas labores. Como en dicha calle no hay más que una escalera, los vecinos de la misma, al ver que las ordenanzas municipales no sirven para nada y que es inútil ir á quejarse, como ya lo han hecho, en la Alcaldía, creen que no se trata de cuatro cochinos que van allí á ensuciarse, sino que se figuran unos seres estigmatizados y que por castigo, por odio, ó por lo que fuere, es toda Barcelona la que va á ensuciarse allí en son de bafa.

Y si ello no se corrige tendremos nosotros que creerlo también así.

Esta madrugada ha sido auxiliado en el Dispensario de las Casas Consistoriales el joven Cipriano Espiga Fernández, de 20 años, por presentar síntomas de intoxicación de pronóstico reservado.

El paciente manifestó que había tratado de suicidarse ingiriendo una pastilla de sublimado corrosivo.

En el Dispensario del Hospital de Niños Pobres de Barcelona, fundado y dirigido por el doctor F. Vidal Solares, Consejo de Ciento, 457, se han prestado los siguientes servicios médicos, con entrega gratuita de medicamentos, durante el mes de Abril de 1912:

Asistencia á la clínica médica, quirúrgica, enfermedades de los ojos, de la piel, oído, nariz, garganta, 5,183; enfermos tratados con inyecciones hipodérmicas, 499; ídem por medio de la electricidad, 175; vacunaciones, 134; operaciones practicadas, 25; exámenes bacteriológicos, químicos y micrográficos, 71; duchas, 9. Total de asistencias facultativas durante el mes de Abril, 6,096.

En La Gota de Leche se han lactado con leche esterilizada y con el Lacto Glycose de Mellin 40 criaturas, que á ocho biberones diarios resultan 9,600 botellas al mes, ó sean 115,90 durante el año.

Para el ingreso de los enfermitos dirigirse al doctor Vidal Solares, paseo de Gracia, 86, principal.

En la junta general reglamentaria de partícipes de la Acequia Condal y sus minas celebrada el día 29 del próximo pasado mes de Abril, después de leerse la correcta y luminosa Memoria del secretario, señor Puig y Torres, aprobarse las cuentas del año anterior y el presupuesto para 1913, se confirió unánimemente un voto de gracias á la junta directiva, y en particular á su vicepresidente, por sus asiduos trabajos de defensa de los intereses que ésta representa y un amplio de confianza para llenar á cabo,

en unión del Ayuntamiento, el desvío de la Acequia desde el eje de la calle de Marina por la de Caspe hasta la parte cubierta de la de Roger de Flor.

Al verificarse la votación para los cargos de vicepresidente, síndico y suplente fueron reelegidos por aclamación los que cesaban, quedando actualmente su Junta directiva constituida como sigue:

Presidente nato, gobernador de la provincia; vicepresidente, don Joaquín Rivera y Chadrench; síndico, don José Prats y Comas; representantes del Ayuntamiento de la ciudad de Barcelona, don José O. Martorell, don Angel Muñoz y don Juan Vallés; vocales: don José Bogué y Vila, don Juan Ferrer y Bárbara, don Francisco Vidal y Gil, don Antonio Artés y Puig, don Clemente Guix y Sabadell, don Rafael Torrent y Garrigolas y don Francisco Planas y Calvet, y suplente, don Miguel Simó y Oliva.

Telegramas detenidos en la oficina de Telégrafos por no encontrar a sus destinatarios:

Madrid, Echavel 6 Chavel, Pelayo, 40; Málaga, Inés Portillo; Palma, Francisca Sampol, plaza Real, 3; Marsella, Corkas; Las Palmas, Adela Riera, Diutación, 354; Marsella, Weicker; Ciudadela, Vicente Dinarés, Lauria, 37; Londres, Campbell; Larroquedolmes, Fonquernie, 147; Zaragoza, Oliva Solano, C. Ciento, 101; Cervera, Mercedes Gómez, Balmes, 87; Madrid, José Gauzar, Lauria, 37; Zaragoza, Oliva Solano, C. Ciento, 105, 1.ª; Viena, Wapp, Conde Asalto, 42.

Conferencias y reuniones.

El conocido psicólogo don Ignacio Ribera Baylina continuará en el Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 30), mañana, á las nueve y media de la noche, sus conferencias sobre Psicología general y terapéutica, desarrollando el tema "La voluntad y el albedrío". El acto, como de costumbre, será público.

El Instituto Homeópata celebrará sesión científica mañana, á las diez de la noche, presentando el doctor Grifols varios casos clínicos.

Pasado mañana el dependiente de comercio don José M. Feliu Codina, dará una conferencia pública sobre el descanso dominical, en el Ateneo Gracienense de la U. F. N. R.

Espectáculos.

ELDORADO.—El gran *Aleix*. Cuando finalizó el primer acto de ese drama en dos actos del joven Puig y Ferrater todos los que el sábado último estamcs en el teatro exclamamos: ¡Qué obra tan robusta y bella! Efectivamente, Puig y Ferrater, que es un literato de lo más firme que hay en Cataluña había triunfado por literato. Su teatro tiene, no obstante, estructura de extranjerismos, y, siguiendo éstos, quiere huir de todo molde conocido. Así, y por esta consecuencia, el segundo acto del *Gran Aleix* se precipita de la altura en que se había colocado en el primero y va dando tumbos hasta al final, perdiendo toda estructura escénica.

Los personajes, que también tienen corte extranjero, ya han perdido aquella firmeza del primer acto y no empcionan ni convencen, llegando á la muerte del protagonista sin que el público se haya identificado con el drama.

La presentación escénica fué inmejorable y rumbosa y la interpretación aceptable por parte de todos los artistas. No obstante, nos pareció que la señorita Roldán tuvo que hacer supremos esfuerzos para encuadrar un papel que no es para sus facultades.

El autor fué llamado al palco escénico al final de los dos actos.

ARNAU.—Para el viernes próximo se anuncia el sensacional debut de Pastora Imperio.

NOTAS DE ARTE.

EN CASA REIG

En aquellos salones donde hay la tómbola Corna y otra para niños pobres patrocinada por damas de la aristocracia, entre perfumes olorosos y muebles esbeltamente tallados, hay la Exposición de cuadros gatunos del pintor Guillermo de Grau.

Es un arte especial, de refinamiento el de Grau, un arte de *dudoir* que no tiene nada que ver con el realismo ni con el impresionismo.

Cada vez que este joven pintor ha expuesto sus pequeñas obras de gatos y flores, allá en París, el mundo galante se ha entusiasmado. Son notas *frívolas* que gustan á las damas y las llevan á su tocador. Aquellos *minims* jugando con pheonias y rosas, ó mordiendo las cintas de un sombrero abandonado encima de una mesa, tienen gracia femenina y por esas notas elegantes, el pintor triunfa, porque á la vez son decorativas.

El día de la inauguración pudo observarse, que las que gustaban más de la Exposición eran las damas. Después, ellas han sido las que han adquirido los primeros cuadros: porque aquí que es difícil *colocar* arte serio, no lo es todavía vivir con ese arte frívolo, con notas fáciles que alegren la vista ó con esos *retratos al óleo* donde las mujeres salen hablando y favorecidas, luciendo las manos llenas de sortijas y con una sonrisa distinguida en los carmíneos labios.

Yo celebro que Grau venda esas monerías, porque señala un camino para vivir pintando, á los que no tienen otro medio que éste.

E. B.

Aguardientes añejos

Los destiladores mejoran y añejan los aguardientes por multitud de procedimientos; citaremos sólo los más comunmente empleados.

Los aguardientes que quieren añejarse rápidamente, deben ser de bastante grado á fin de poder rebajarlos con agua muy pura que se alcoholizará á 10°, 15° ó 20° en la cual se habrán macerado virutas de roble blanco.

Para que esta agua dé al aguardiente el apetecido gusto á «rancio» es preciso que haya estado guardada seis meses lo menos, en un tonel y en sitio de temperatura elevada. La proporción de virutas será de 10 kilos por hectólitro; deben estar en remojo ocho días antes de ponerse en maceración. Esta primera agua no debe emplearse.

Se puede mezclar si se quiere á esta agua 2 ó 3 litros de melaza de caña por hectólitro.

Complétase el añejamiento por la adición de 15 á 30 gramos de amoníaco (álcali volátil) por hectólitro.

El añejamiento se obtiene también introduciendo por presión, repetida durante varios días, cierta cantidad de aire que se conduce al fondo del tonel por un tubo de abertura estrecha. Este procedimiento se ha perfeccionado con la aplicación industrial de inyecciones de ozono (oxígeno electrizado) con ayuda de aparatos especiales.

Se consigue también calentándolo lentamente (un grado por minuto) hasta 60° en un recipiente cerrado y dejando que se enfríe por sí mismo.

La coloración se hace añadiendo melaza ordinaria ó de caramelo; esta última es pre-

ferible.

Un poco de ércor tartárico sienta muy bien.

Los *bouquets* ficticios varían hasta el infinito. Cada fabricante usa distintos procedimientos con arreglo al gusto de su clientela y las condiciones en que vende sus productos.

Las bases principales son: el cachundo, la vainilla, la corteza verde de nuez, el bálsamo de tolú, el iris de Florencia, la esencia de almendras amargas, el ron y el kirsch viejos, el jarabe de uva, el saafraán, la flor de retania, los tes suizo é Hitwin, el culantrillo del Canadá, el regaliz verde, etc., etc.

Muchos prácticos se limitan á añadir un litro de infusión de 50 gramos de té verde y 50 gramos de té negro por hectólitro; algunos endulzan esta infusión con 250 á 300 gramos de azúcar completándola con 20 ó 25 gramos de álcali volátil. El papel del álcali volátil es neutralizar los aguardientes nuevos; de todos modos, las dosis de 20 á 25 gramos por hectólitro no puede presentar ningún inconveniente.

He aquí además otra fórmula acreditada para añejar los aguardientes previamente elevados al grado deseado:

Para mejorar los aguardientes, se maceran en un litro de ron viejo, durante un mes, dos gramos de iris de Florencia en polvo; las cáscaras de diez naranjas, 5 gramos de vainilla machucada con 50 de té verde; 15 gramos de hojas de tilo; échese un litro de agua hirviendo y añádase al aguardiente.

DR. ZELTIUS.

La Inquisición.

El tribunal omnipotente y fatídico de la Inquisición empezó á perder su importancia y autoridad con Felipe V. Este monarca, diferenciándose del fanático Carlos II, no realizaba con su presencia el bárbaro espectáculo del quemadero, que había sido el mejor recreo del último de los Austrias.

Al advenimiento de los Borbones al trono español es creencia general de los historiadores de aquella época que la Inquisición varió visiblemente de carácter. El primer desaire lo recibió de Felipe V, que se negó á asistir á un auto de fe que se había dispuesto para solemnizar la entrada del monarca en la corte. Desde aquel día los reyes dejan de asistir al espectáculo. Un historiador, desenvolviendo con más latitud los síntomas de decadencia del tribunal del Santo Oficio en esta época, dice:

“El desenlace que en los primeros años del reinado de Felipe V tuvo el célebre proceso inquisitorial del padre Froilán Díaz, confesor de Carlos II, el destierro del inquisidor general, Mendoza, la reposición de los consejeros injusta y violentamente separados y la absolución del cándido é inocente Fray Froilán, víctima arrancada á los furores de una reina vengativa (se refiere á Mariana de Austria, madre de Carlos II) y de un inquisidor fanático, hizo esperar que hubiese llegado la hora de desaparecer la omnipotente influencia de aquel tribunal adusto ante la supremacía de la jurisdicción real y algo, en efecto, se alteró el tono y colorido de aquella institución poderosa.”

Ya existía en España cierta predisposición en la opinión de los hombres ilustrados del país, cuando la princesa de los Ursinos, en el tiempo que tuvo en sus manos el timón de la política española, concibió el proyecto de encomendar las causas de fe á la jurisdicción natural de los ordinarios y hay quien afirma que estuvo preparado el decreto cuando llegó la reina Isabel Farnesio, que, entregada en cuerpo y alma al partido ultramontano, no sólo frustró aquellos planes, sino que dió ser á un período de inesperada reacción en todos los órdenes. El Santo Oficio volvió entonces á funcionar con todo el rigor de los siglos anteriores; el ministro Macanaz es víctima de un proceso inquisitorial, se-

gún la frase de un crítico, aquel hombre ilustre sufre mortificaciones sin cuento y es mártir de la debilidad de un rey que no puede pasar sin sus consejos, pero que no tiene valor para detener el brazo de sus sacrificadores. En 1717 tiene Felipe la flaqueza de firmar un decreto confesando haber procedido por consejos siniestros de malos ministros, condenando implícitamente la defensa de sus regalías hecha por Macanaz. La Inquisición entonces persiguió y condenó las obras en que se sustentaban las doctrinas del ilustre jurisconsulto, prohibiendo hasta la *Historia Civil de España*, del P. Belando, dedicada al monarca por el hecho de ser su apologista Macanaz, si bien procuró encubrirse esto con el pretexto de que contenía proposiciones depresivas para la autoridad de la Inquisición.

Y cuando podía esperarse una notable disminución en los ejemplares de ésta, se da el caso de que sean más numerosos que nunca, pues se cuentan hasta setecientos ochenta y dos autos de fe en los que sufrieron condenas desde la pena de muerte á la más leve catorce mil personas. Reproduciremos un párrafo del ilustre Lafuente acerca de este recrudecimiento de la acción inquisitorial:

“Aunque con menos aparato escénico y con menos espectáculo que los anteriores, las penitencias y los castigos nada se suavizaron y los pertinaces y relapsos continuaban siendo relajados y derretidos en el brasero, en persona ó en estatua. De la severidad de este último horrible suplicio no se libertaba ni la decrepita viuda de noventa y cinco años, ni la doncella de quince, ni el simple guardador de ganado, ni la humilde lavandera, que no había edad, ni sexo, ni estado, ni profesión, ni oficio, ni disposición intelectual que bastara á poner á cubierto de una acusación de herejía y de un sambenito y una sentencia de cárcel, de galera, de azotes, de confiscación ó de hoguera.”

En 1721 se celebraron autos de fe en Madrid, Granada y Sevilla; en 1722 en Madrid, Sevilla, Toledo, Córdoba, Murcia, Cuenca, Mallorca, Sevilla, Murcia, Santiago, otro en Cuenca, otro en Sevilla y uno en Llerena; en 1723 en Granada, Valencia, Toledo,

Barcelona (el 31 de Enero), Cuenca, Coimbra, Murcia, Sevilla, Valladolid, Córdoba, Zaragoza, Granada, Llerena, Toledo, Sevilla y Lisboa, Granada y Valladolid y en 1724, 25, 26 y 27, treinta y tres autos de fe en las mismas ciudades y villas ya mencionadas, que, al parecer, eran las designadas para tan horribles funciones.

Solamente en el reinado de Fernando VI empieza a aplacarse la furia inquisitorial,

no obstante aparecer en el *Index* varias obras del venerable Palafox, anatematizándose otras que habían sido aprobadas por la Santa Sede. Pero ya se podía notar el paso de avance dado en favor de la tolerancia de las ideas, que es precursora del renacimiento literario que caracteriza a aquella época.

ALVARO DE LA IGLESIA.

Lo que perdemos con la civilización.

Los progresos de la civilización moderna ejercen sobre nuestro organismo visibles efectos físicos. Si se observan, por ejemplo, los retratos de los aviadores, se nota un parecido general en la mirada muy curioso. Es una expresión abstraída y, sin embargo, penetrante. Su mirada tiene algo de la mirada del águila, según dice un especialista, y esto sólo puede atribuirse a la costumbre de mirar a gran distancia combinada con la alerta constante.

Los automóviles también ejercen sus efectos. La gente que no sale más que en automóvil ó en coche pierde imperceptiblemente, en opinión de los médicos, el uso de las piernas y se produce una debilidad gradual de los músculos inferiores. Claro es que esto sólo puede decirse del limitado número de personas que hacen uso del automóvil a diario; pero, aunque en menor grado, produce igual efecto el uso universal de los trenes y de los tranvías.

Comparando medidas de hace un par de siglos, se comprueba que los miembros inferiores son ahora algo más endebles y pequeños con relación al resto del cuerpo que en los tiempos en que no había más medios de locomoción que el caballo y los pies de cada cual.

Otra de las dolencias modernas es el ojo cinematógráfico, trastorno casi exclusivamente peculiar de los que frecuentan los cines y debido al incesante parpadeo. Los niños son los más propensos a este mal por tener la vista menos fuerte.

Los médicos vienen observando entre los que usan el teléfono habitualmente cierta tendencia a la sordera y a acercar el oído a la persona que les habla, por efecto, sin duda, de la tensión a que se somete el oído al emplear el aparato telefónico.

Aparte de los inventos modernos, la civilización ejerce efectos manifiestos sobre nuestra estructura física. Uno de sus resultados es la debilidad mayor cada día, de los dedos de los pies. En una conferencia leída ante el Colegio de Cirujanos de Londres profetizó un doctor que llegará tiempo en que el hombre sólo tendrá un dedo de gran tamaño en cada pie. Primeramente desaparecerá el dedo meñique. En muchos casos ciertos músculos de los pies no sólo están atrofiados por el desuso, sino que existen en realidad. El caballo ha perdido los dedos por innecesarios en las llanuras que habitan, pues los pies con dedos ó con pezuña hendida sólo los necesitan los animales que viven en regiones montañosas ó rocosas.

Desde que el hombre dejó de vivir en las copas de los árboles no necesita los dedos de los pies, y por eso los va perdiendo y no por usar calzado, como se supone erróneamente. En cambio, ha aumentado de tamaño el dedo gordo y seguirá creciendo por ser el que tiene que sostener el peso del cuerpo al andar. Cuando pierda los demás dedos, el hombre no tendrá más que uno solo, como el caballo.

También es resultado de la civilización el achicamiento de la mandíbula. Esto se debe al consumo de alimentos tiernos y guisados, gracias a lo cual tienen que hacer hoy menos trabajo que antes.

El sentido del olfato se va embotando, por que no lo necesitamos para buscarnos la comida. En los tiempos en que la Humanidad vivía de la caza, el que posea el olfato poco fino no podía luchar por la existencia y acababa por morir, subsistiendo sólo los hombres cuyos nervios olfativos estaban dotados de gran sensibilidad.

Astronomía pura.

(Cuento.)

El inspector de primera enseñanza no quiso descansar. Era la primera vez que ponía sus oficiales pies en la escuela de aquel pueblo y á ella se dirigió inmediatamente, dando principio al examen de párvulos; el más listo de los cuales fué interrogado por el inspector que quiso ver á qué altura se andaba por allí de conocimientos astronómicos. He aquí el interrogatorio:

—¿Conoces algún astro de primera magnitud?

—Sí, señor; el diputado del distrito.

—Y sabes dónde está Saturno?

—Saturno López? En el molino.

—Y Mercurio?

—En el termómetro.

—Y Venus?

—En el estanco. ¡Vaya una estanquera guapa!

—¿Dónde están las Cabrillas?

—En el ganado.

—Y los luceros?

—En el rostro de la sobrina del cura.

—Has visto el lucero del alba?

—Sí, señor; cuando estuvieron aquí los zarzueleros.

—¿Conoces la Osa Mayor?

—Es la suegra del médico.

—Y los puntos cardinales?

—Son los hijos de Cardín, el juez. ¡Buenos puntos están!

—¿Se ve desde aquí á Neptuno?

—No, señor, porque está en la plaza de Cárnovas.

—¿Sabes algo de la Tierra?

—¡Ya lo creo! Como que mi padre es la brador.

—¿Cuántas zonas tiene la Tierra?

—Aquí tres: la tórrida está en la torre, la templada en el templo y la glacial en el sótano.

—¿Has oído hablar de la aurora boreal?

—Sí, señor; de doña Aurora Boreal, que es la mujer del boticario, todo el mundo habla.

—¿Sabes qué son Cometas?

—¡Andal! Si son nuestro juego favorito!

—Y qué me dices de la Luna?

—Que ahora están en ella (en la de miel, por supuesto) Pepe Urano y la hermana del sacristán.

—¿Hay cuartos en esa Luna?

—No, señor; lo están pasando mediana mente.

—¿Será Luna nueva?

—¡Qué! Si los dos eran viudos! De modo que, según tú, no hay cuartos crecientes?

—Sí, señor; los del rematante de Consumos.

—Y cuartos menguantes?

—Los de mi padre.

—¿Has visto las estrellas alguna vez?

—Muchas. ¡Me han dado cada zurra!

—¿Cuáles son las estrellas fijas?

—Las de mi tío el capitán, que está de reemplazo.

—Y las estrellas errantes?

—Los novios de mis hermanas.

—¿Brillan mucho?

—Sí, señor; pero se pierden de vista.

—¿Qué es movimiento de traslación?

—El que emplean cuando se acerca mi madre.

—¿Puedes ponerme un ejemplo de nebulosas?

—Sí, señor; las cuentas municipales.

—¿Qué dices de Marte?

—Que es un planeta aciago.

—¿Hay un solo Marte?

—No, señor; martes hay muchos. Lo sé por el calendario.

—Pues si este pueblo es una especie de firmamento donde hay de todo, no faltarán los signos del zodiaco.

—Algunos hay; verbigracia: Piscis, en la piscina; Acuario, en la taberna; Cáncer, en la nariz del tabernero.

—Y Libra?

—En las tiendas de ultramarinos.

—Y Virgo?

—Eso sí que no lo sé!

—¿Conoces más estrellas?

—La Stella matutina.

—Y esa hacia dónde cae?

—Hacia la letanía.

—¿Ha caído aquí algún bólido?

—Sí, señor; el mes pasado.

—¿En qué forma?

—En forma de recaudador de contribuciones.

—¿Causó mucho daño?

—En mi casa, sí, señor; como que á consecuencia de él tuvimos un eclipse total de pesetas, visible para todos nuestros abastecedores.

—Veo que eres listo y precoz en suma grado. ¿Cómo te llamas?

—El señor Regañán.

—Polo Soldevilla.

—¿Polo Sol-de-Villa? ¡Hasta en eso eres astronómico! ¿Y qué tal andas de escritura? —Sé firmar solamente. Aquí todos sabe-

mos.

—¡Cuando yo decía que esto era el firmamento!

J. P. Z.

El mejor cantor entre los pájaros.

A menudo se oye emitir la opinión de que los pájaros exóticos, si bien regocijan la vista con su hermoso plumaje, no poseen el don del canto que halaga al oído. Efectivamente, esto ocurre respecto de muchos, entre ellos tal vez los de plumaje más vistoso; sin embargo, según el doctor Floerike, existe un pájaro exótico cuyo canto supera al del ruiseñor.

—Hablo—dice el referido naturalista—del zorzal de Schama, que vive en los parajes más reconditos é inaccesibles de las selvas de la India. Es un pájaro de cuerpo esbelto, elegante, su plumaje presenta hermosa coloración y termina con una larga cola. Es un ave que rehuye el contacto con seres vivientes, tanto hombres como animales, y lleva en sus soledades una existencia casi misteriosa. Pero al anochecer llena los aires con sus cantos, que en lo que á riqueza y variedad

de melodía y don de combinación se refiere, superan indudablemente al ruiseñor. El canto de éste consiste en estrofas determinadas, en cadencias siempre repetidas; pero el zorzal de Schama sorprende casi cada día con canto nuevo, tanto que no es posible adjudicarle un canto determinado, peculiar suyo. Su talento imitativo es tan grande que al darse al zorzal de Schama por compañeros buenos pájaros cantores, puede hacerse de él un artista acabado. Dispone de un volumen de voz portentoso y que al mismo tiempo le permite hacer resaltar los matices más finos, desde el más dulce pianísimo al fuerte estrépito.

El zorzal de Schama resulta el pájaro de jaula ideal, porque á sus talentos de cantor, une la ventaja de su figura agradable y de su hermoso plumaje.

Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales.

Madrid, provincias y extranjero.

EXTRANJERO.

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS.

Las elecciones municipales.

Paris, 6 (2^a 16).

En las elecciones municipales, los datos conocidos de las grandes ciudades indican pocos cambios en la situación de los partidos. De todos modos, en Limoges los socialistas han derrotado á los progresistas y en Hazebrouck el abate Lemire ha sido derrotado.

La columna francesa.

Paris, 6 (4^a 30).

Comunican de Casablanca que hoy saldrá la columna al encuentro de la jarca, componiéndose de cuatro batallones de infantería, dos baterías de artillería y dos escuadrones de caballería.

El señor Regnault no saldrá hasta que esta columna haya regresado.

ULTIMOS PARTES.

La «Gaceta».

Madrid, 6 Mayo (10 mañana).

La Gaceta publica:

Decreto disponiendo que el IX Congreso Internacional de Hidrología, Climatología y geología que debía celebrarse en esta corte del 15 al 22 de Octubre próximo quede aplazado para igual fecha del año 1915.

Anunciando el fallecimiento en el extranjero de varios silditos españoles.
Relación de las pensiones declaradas por el Consejo Superior de Guerra y Marina en la segunda quincena de Abril.

El mitin de Baracaldo.

Bilbao.—Los obreros de la zona minera se reunieron a las tres de la tarde en la carretera de Portugalete y de allí se marcharon al punto denominado Venta del Pato, donde esperaban varias masas fabriles y mineras.

Después de aplausos y vítores marcharon por el camino de Baracaldo.

Los oradores que debían tomar parte en el mitin se trasladaron en automóvil.

En la estación de Villalonga se apearon Melquiades Alvares y Pablo Iglesias, siendo ovacionados por el público.

Se dirigieron a la Cancha, propiedad del señor Echevarrieta, donde había de celebrarse el acto.

Puede calcularse que había congregadas más de 20,000 personas.

Muchas no podían oír ni ver a los oradores.

El diputado señor Echevarrieta pronunció un breve discurso condenando la política del Gobierno e hizo la presentación de los oradores.

El señor Nongués leyó unas cuartillas del señor Galdós.

Lamenta éste no poder asistir a tan importante acto y dice, entre otros párrafos:

Si os han quitado libertad, derechos y medios de trabajo, aun queda vuestra conciencia, que os marca el fin de tantas fatigas y el camino derecho para alcanzar vuestra victoria.

Alzad la voz y decid al mundo: En España no hay libertad ni justicia; en España no se puede vivir.

Aconseja la concordia entre todas las fuerzas republicanas y termina diciendo:

Confío en los arrestos de la democracia y del proletariado vizcaino, que han de demostrarse cuando llegue la hora de llevar por cances gloriosos con arranque viril el curso de nuestra historia.

El éxodo rifeño.—Fallecimiento.

Melilla.—Comienza a iniciarse en todo el Rif el movimiento emigrativo hacia Argelia, al aproximarse la época de la siega.

Aunque en número escaso, ha comenzado en este puerto para Orán la emigración de moros de la región.

Algunos pasan el Muluya y hacen el viaje por tierra, pero son los menos.

Los moros de Mauro, Alhucemas, Peñón y demás regiones de nuestra zona prefieren embarcar aquí.

Las autoridades han dispuesto que se den todo género de facilidades para ello.

Durante el mes de Mayo y parte de Junio que dura el período emigratorio salen por este puerto de 14 a 15,000 moros.

Es lógico pensar que la despoblación del Rif durante esta época traiga como consecuencia la disolución de la jarca.

Ha fallecido el general de la escala de reserva Balbás.

Se verificó el entierro, que presidió el capitán general y en el que figuraban numerosos jefes y oficiales.

Bolsin mañana.

Interior, 85'07 dinero; Nortes, 100'40 operaciones; Alicante, 89'30 dinero.

Imprenta de EL REDUCTADO, Recaudillero Blanca, 3 bis. hata.