

# EL DILUVIO

Diario republicano - Dos ediciones diarias

Información española y extranjera, Artes, Ciencias y Literatura

EDICION de la MAÑANA

Subscription: Barcelona, ptas. 1'50 al mes. Fuera, ptas. 6 trim. Extranjero ptas. 6 trim.

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES  
Escudillers Blancs, 3 bis, bajos.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES  
Plaza Real, 7, bajos. Teléfono 630.

SANTO DEL DIA. - Santa Catalina.

## NEURASTENIA IMPOTENCIA

Los sabios Rebaugeon, Muns, Jekot y Golt de Zurich, afirman que, el Muyrapuama del Brasil, cura radicalmente estas enfermedades. El vino Jewel a base de esta maravillosa planta cura en pocos días. - Sus efectos inmediatos son: alegría y bienestar desconocidos. En venta: Principales farmacias y en la de Suñer, Escudillers, 8.

**DOLOR DE CABEZA** desaparece con la **Hemicranina Galdeiro** en 5 minutos. Rambla Flores, 4. Peñayo, 9, y farmacias. 5 pesetas caja

## MAL ORINA LAS SALES KOCH

Curan sin **SONDAR** ni **OPERAR** todos los males de la **URETRA**. - **DE** **PROSTATA, VEJIGA** y **RIÑONES**. Dilatan las **ESTRECHECES**, curan el **CATARRO** de la **VEJIGA**, calman al momento los horribles dolores al orinar, disminuyen el **deseo frecuente** y limpia la orina de posos blancos, purulentos ó de sangre. Los **flujos crónicos** se cortan sin peligro. Las **Sales Koch** no tienen rival, y son bien conocidas de médicos y enfermos. - Las venden á 7 ptas. en Segalá, Vidal y Ribas, V. Ferrer, Escrivá, Busquets, Alsina y buenas boticas España. - *Consulta por carta gratis al Dr. MATEOS, Puerta del Sol-Arenal, 1, 1.º, MADRID.*

**GRAMOFONES Y DISCOS** Alquiler, compra, cambio **NEW-PHONO**, Ancha, 35

**CAPITALISTAS:** Deseo socio para la compra de dos vapores pesqueros. Buenas utilidades. Capital asegurado. Escribir, **Lista de Correos, óédula 36,322, Zaragoza.**

**IMPOTENCIA** se cura por procedimiento especial. Se notan los resultados a la primera sesión. **Carmen, 59, 12 a 4 y 7 a 9.**

**NO SALGA V. DE CASA**  
 en tiempo de frío y humedad  
 sin ponerse

en la **BOCA** una

**Pastilla VALDA**  
**ANTISÉPTICA**

**PERO TENGA SOBRE TODO GRAN CUIDADO**  
 de no emplear sino las

**PASTILLAS VALDA**  
**LEGÍTIMAS**

que son **ÚNICAMENTE** las que se venden  
 en **CAJAS** con el nombre

**VALDA**

**AGENTES GENERALES : Vicente Ferrer y C<sup>a</sup>**  
**Barcelona.**

**T. BRAGONS É HIJO** Pelayo, 8, interior y Tallers, 74 bis.  
Venta de retales de pañería.

**José Bloréns Mesires** Procurador de los Tribunales, ha trasladado su despacho: Claris, 17, 3.<sup>a</sup>, 1.<sup>a</sup>

**DR. CASASA** Enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Consulta de 11 y media a 1 y de 6 a 7. Calle Tallers, n.º 38, entresuelo.

## TEATROS

**Teatro Principal** Compañía dramática de **CARMEN COBENA** - Director F. Oliver. - Hoy, 25 Noviembre. - A las 9 y cuarto noche. - 5.º de los Luses Blancos de Moda: 15 representación de la lindísima comedia en 4 actos, de verdadero éxito.

**LOS MUÑECOS** (Los Marionettes) Físimas comedia de costumbres parisienses. Brillante presentación y acabado conjunto de interpretación. - Mañana, 16 de Los muñecos. Próximamente, *Lo más hermoso* (4 actos, Diende de la Colegiata).

**Gran Teatro del Liceo** Hoy, lunes, no hay función. - Mañana, martes, 14.º de abono, *Cavalleria rusticana*, por las señoras Agostinelli y Caltao y los señores Grassini y Pagnini. - *Pagliacchi*, por la señora Kalfai y los señores Colazza, Viglione, Borghese, Pagnini y Gallotro.

**TEATRO CATALA** **ROMEA** Compañía LARRA - GIMENEZ - ABADIA. comedia en 1 acto Por la misma banda. - 2.º El drama en 5 actos, de grandioso éxito, **ENTRE RUINAS**. - Nuevas, tarde, primera de abono a beneficio del Colegio de niñas pobres de la Barceloneta. - Se despacha en contaduría.

**Teatro Tivoli** - Hoy, lunes. - Tarde, a las 5. - Vermouth especial. - Exito mundial (5 actos).

## EL PRINCIPE DE BOHEMIA

Noche, a las 9 y cuarto, programa magnífico: 1.º *Las mujeres de don Juan*. - 2.º Exito franco (3 actos).

## LA COLEGIATA Y ANKI

(Mam'zelle Sourire). Presentada con toda esplendidez en decorado y trajes. - En ensayo: *El rey negro*.

## TEATRO NOVEDADES

Gran compañía cómica dramática de

**RICARDO CALVO** - Primera actriz: **LOLA VELAZQUEZ**

Hoy, lunes, a las 9 y cuarto: 1.º *Tocino del cielo*. - 2.º

**EL ZAPATERO Y EL REY**

Mañana, 4.º de abono, Instituto Benéfico Social: *El zapatero y el rey*. - Se despacha en contaduría.

**ELDORADO** **TEATRO DE CATALUÑA**. - Compañía **VILLAGOMEZ**  
Hoy, lunes, a las nueve: *El extremo del Solito*  
en el mundo y la comedia en tres actos, de Miguel Echegaray, *Sin familia*. - Mañana, martes: *Solito en el mundo* y la nueva comedia en tres actos, *Amor vendido*. - Jueves próximo, estreno de la alta comedia en cuatro actos, original de Alfred Sutro, traducida del inglés por Alejandro P. Maristany.

## LAS MURALLAS DE JERICÓ

Grandioso éxito en Londres.

Se despacha en contaduría. - Sigue abierto el abono a 10 lueves de Moda

4

**GRAN TEATRE ESPANYOL** - Sindicat d'autors dramàtics catalans. - Avalu, dilhuns, a les 9. funció extraordinària. - 3 obres d'èxit. 5. - Preus populars. - Els segadors de Eoloia. L'home de palla y la victoria d'els 110 farsa en 2 actes y 3 quadros de Montañola. - Dimenes, estrena de la tragedia en 1 acte, Epitalami, de l'A. Carrión.

**Teatro Lirico** Gran Guifol. - Compañia Rodriguez de la Vega. - Hoy, lunes, tarde, a las 5 y media: El drama histórico en 5 actos

## CARLOS II EL HECHIZADO

el juguete en un acto Viaje de boda. - Con el fin de terminar a las 10 y media, la función de la noche empezará a las 8, con el drama en 3 actos Juan José. - Precios de tarde o noche:

**Entrada y bufaca, 0'25. - Entrada general, 0'10.**

Lo nunca visto en Barcelona.

**Teatro Nuevo** Hoy, lunes, tarde, a las 4 y media. - Entrada, 10 céntimos: El primer beso. - A las 5. - Entrada 25 céntimos: La colegiala yanqui, opereta en 3 actos' presentación espléndida, gran baile del oso, de moda en París Noche, a las 9 y media. - Entrada 55 céntimos: 1.º El éxito de la temporada: La canción del trabajo. - 2.º El vaudeville de gran risa Alma, ¿dónde vives? - Se despacha en contaduría.

## TEATRO APOLO

# LA NOCHE TRÁGICA

o la corte de Carlos IX.

Presentada con toda propiedad. - Mañana: La noche trágica. - Sábado, 50: El nuevo drama de Fola, Cristo contra Mahoma.

**Teatro Soriano** Hoy lunes, 25. - Tarde no hay matinee. - Noche, a las 9 y media. - 1.º Exito, El golfo de Guinea. - 2.º La montaña de oro. - 3.º El célebre QUAIRO EL FEO. Exito inmenso. - 4.º Bohemios. - Mañana, martes, matinee a las 4 y media. - Viernes, estreno importante: La Maritornes, éxito en Madrid. - Se despacha en el Centro de Localidades, Plaza Cataluña, 9.

## CINEMATOGRAFOS Y VARIEDADES

# CIRCO BARCELONES

GRAN CINEMATOGRAFO

## 20 PELICULAS, 20

de verdadero estreno y de las marcas más acreditadas.

HOY, SESIONES COMPLETAS DE 4 A 7 TARDE Y DE 9 A 12 NOCHE

«Villy no quiere ser rico», «El mono enamorado», «La guerra en los Balcanes», «Salvada a tiempo», «La casa de cuerdas», «El casamiento de Daisy», «Amor verdadero», «La marca de la herradura», «El precio del valor», «La herencia».

Hoy, colosal estreno de la célebre casa **NORDISK** de 1.000 metros y emocionante argumento, titulada

# LUCHA DE CORAZONES

AVISO: Ponemos en conocimiento del público que ya están terminadas las obras que han sido necesarias para hacer de este teatro el más confortable de Barcelona.

**Butaca, 25 céntimos. - General, 10 céntimos.**

**Palacio de la Ilusión** Cortes, 599, junto monumento Gilell. - Cinematógrafo, 9 compañía de zarzuela. - Hoy, estreno de interesantes películas. - Miércoles, estreno de la cinta de 1.100 metros, «Más diestro que Sherlock Holmes», escena policíaca. - Función para hoy, lunes, tarde: La cara de Dios (3 actos y 11 cuadros). Noche: La trampa (1 acto y 4 cuadros). - Los camarones (1 acto). Mañana, martes, día de Moda, tarde y noche: La viuda alegre (3 actos).

# TEATRO CONDAL GRAN CINE BOHEMIA Y CINE IRIS PARK

Hoy, lunes, escogido y variado programa. — Películas extraordinarias de las marcas  
SABOYA - NORDISK - CINES

## LUCHA DE CORAZONES

(Nordisk, 900 metros). — Gran argumento.

## SU MAJESTAD EL HONOR = EL AZUFRE

(Saboya, 850 metros).

(Cines, 800 metros).

•Se desea una buena abuela. •Quién va a la caza. •El nuevo sirviente. •Señales guarda-aguja.  
•Schiva mi. •El amigo de la espasa y las de brillante éxito

## EPISODIO DE WATERLOO - LA HIJA DEL CIEGO

Mañana, martes, **MODA** entre otras

## AGRADECIMIENTO DEL CAZADOR FURTIVO

(750 metros).

# TEATRO SALA IMPERIO

Hoy, lunes, 25 Noviembre 1912, a las 5 tarde y 9 y media, noche. — Sesiones especiales.

## RAQUEL MELLER

La mujer de moda == La mujer del día

La mujer predilecta del público barcelonés.

Alternará el espectáculo un magnífico programa cinematográfico y las atracciones:

WIGNON - HERMANOS SEVILLANITOS - LOS MURIES -

LA CICADA - NOLO y TONY GRICE - Dúo MARINÉ

SUCOÉS **RAQUEL MELLER** APLAUSOS

OVACIONES **RAQUEL MELLER** ÉXITO  
Precios de costumbre. — Se despacha en contaduría. — Mañana, debut: **La Troupe**  
Romanow, cantos y bailes rusos. — Próximamente, debut: **1, 2, 3, 4, 5**  
Mascotte.

# POLIORAMA

8 - RAMBLA ESTUDIOS - 8

Grandioso y elegante salón de espectáculos

Hoy, lunes, función extraordinaria.

4 - MAGNIFICAS ATRACCIONES - 4

Colossal atracción.

LA SALERITO

LA SALERITO

LA SALERITO

D'ANSEMI

LES ROSSI OLI

LA BILBAINITA

El mejor programa que se presenta en Barcelona. — Hoy, estreno del Semanario ECLAIR y  
varias películas, entre ellas la de 600 metros.

NOVELA DE UNA... MUCHACHA

# DIORAMA

Hoy, lunes, dos estrenos:

## TRATADO SECRETO <sup>900</sup> metros,

«Amor eterno», «La hija del ciego», «Schiovanni», «Un episodio en Waterloo» y otras.

**Cinematógrafo Bellograff** Ramba Centro, 56 y 58. — Hoy, lunes, extraordinario programa, el non plus ultra, todo de estrenos y de cintas de gran éxito:

### GRAN TRATADO SECRETO (de 900 metros).

UN EPISODIO DE WATERLOO (607 metros).

LA HIJA DEL CIEGO -- REVISTA PATHE

y otras. — Todos los días, escogidos estrenos.

## GRAN SALÓN DORÉ

Hoy, lunes, hermosísimo programa de cinematógrafo y

### 4 COLOSALES ATRACCIONES, 4

El popularísimo **Pepe Marqués** caricato ex-éntrico, el único en su género y el más aplaudido en su género. — El eminente musical, rey de la **Saldac** - Opciones al mejor ducito que hay en España **Los Romeu** concertina.

Los nuevos barristas en Barcelona **Los Chauffeur** - El mejor programa de Barcelona, el único verdad en trabajo y presentación, nada de falsos reclamos, lo único que se hace en este local es dar atracciones de mérito reconocido por todos los públicos de España y del extranjero.

El 20. beneficio y despedida del popular artista

### PEPE MARQUÉS

El 7 Diciembre, reaparecerá delante de este público la hermosa

## PAQUITA ESCRIBANO

## Kursaal

Hoy, lunes, precioso programa de estrenos: maravillosa película de 1,000 metros; «Los abejarucos»,

**Torcuato no le gusta el polvo,**

«La hija del ciego», **Un episodio de Waterloo,** «En el baño», «Criado fiel», «Chito Mañana, día de Moda, selectos estrenos.

## GRAN SALÓN EXCELSIOR

CORTES (Granvía), 544.

Hoy, Lunes Popular - 7 estrenos, 7.

### LA VIDA O LA MUERTE

Gaumont, 700 metros, en donde rayan a gran altura los primeros actores de a misma casa.

**TRATADO SECRETO, 1,000 metros.**

Drama sensacional.

«La herencia», «Amor eterno», «Esos queridos niños», «Bebé y el banquero», «Semanario Eclair», «El moun camarado» y otras. — Mañana, martes.

### AGRADECIMIENTO DE CAZADOR FURTIVO

Latham, 800 metros.

**SALA ARGENTINA Y CINE VICTORIA**  
**San Pablo, 64 ( Hoy, lunes, colosales estrenos: ) Riera Alta, 22.**  
 •El azufre, 900 metros. •Lucha de corazones, de 900 metros. Nordisk. — La de ruidoso éxito, estrenada ayer noche. •Tempestades juveniles o un fatal salto en motocicleta, 1150 metros, única y exclusiva. •Un episodio de Waterloo. •La hija del ciego, y otras.

CINE

## WALKYRIA

Hoy, lunes, a beneficio del público, programa extraordinario, interesante estreno de 950 metros, Nordisk.

## LUCHA DE CORAZONES

Cines - **EL AZUFRE** - 800 metros.

**Bebé y el banquero - Se desea una buena abuela**

ACTUALIDADES GAUMONT

•La ronda de la mano sucia. •El amigo de la esposa, y otras. — Mañana, martes de Moda, gran programa de estrenos con el de gran métraje, Ambrosio, Serie de Oro.

## LOCURA DE AMOR

## IDEAL CINE

Preziosos estrenos tarde y noche.

Precios corrientes: •La hija del banquero. •Ingenieros militares de Portugal. •La vida o la muerte? (600 metros, Gaumont). •Actualidades 47. •O Koma San (en colores). — Último día de •Gente honrada (700 metros) y de •Historia de una muchacha abandonada (700 metros, Edison), etc.

Mañana, martes por la tarde, sesión a beneficio del Centro de Jóvenes para la Defensa Social. Por la noche, estrenos de sensación a precios corrientes, figurando entre ellos, •Dagmar, la hija del cervicero (800 metros).

## CINE DIANA

Local espacioso  
el más concurrido  
de Barcelona.

Hoy, lunes, Programa atractivo. **ESTRENOS:**

**LUCHA DE CORAZONES** 900 metros Nordisk.

**EL AZUFRE** 850 metros.

**Bebé y el banquero - Se desea una buena abuela**

Éxito de **ACTUALIDADES GAUMONT NÚM. 47**

**La Banda de la mano sucia -- El amigo de la esposa**

•Ceballito asate a la fiesta, y OTRAS.

Mañana, martes de Moda, gran estreno Ambrosio, Serie de Oro, de 550 metros.

## LOCURA DE AMOR

## Salón Cataluña

Eligente y hermoso cine. — Hoy, lunes Moda, precioso programa, estrenándose las magníficas películas: •La vida o la muerte, 600 metros, Gaumont; •Con la tarjeta de visita; •La herencia; •Enamorado; y la interesantísima película de asunto natural, •Operaciones de ingenieros por el ejército portugués, digna de verse por su fotografía e interés. Último día de las de gran éxito, •Un episodio de Waterloo; •Novela de una muchacha; Edison; •La hija del ciego, y otras. — Próximamente: •Un genio desvalido, vida del inmortal Beethoven a petición de numerosas familias, película que ha obtenido magistral interpretación y en la que el notable quinteto interpreta maravillosamente fragmentos musicales del gran músico.

# SALÓN ROYAL CINE

Plaza de la Universidad y Aribau.

Hoy, lunes, programa incompatible que no se da en ningún cine de Barcelona. — 5.000 metros con 5 ESTRENOS. 5. — Primero la sensacional película «Lucha de corazones» de 1.000 metros; «Cebé y el banquero», «Con la tarjeta de visitas», «La herencia», «Enamorado», todo estrenos. — Último día de la «Hija del cielo», bonita y dramática película en colores; última de «Waterlód»; la de gran risa «El mono enamorado» y «Noveis» de una muchacha abandonada que la semana que viene continuará. — En preparación, grandes estrenos.

# SALÓN FRÉGOLI

GRAN CINEMATÓGRAFO

Hoy, lunes, 25, grandiosa proyección de películas de las mejores y acreditadas marcas. Programa escogidísimo y selecto, el mejor de Barcelona.

## DIVERSIONES VARIAS

**Fronton Condal** Hoy, tarde, a las 4 y cuarto, dos grandes partidos. — Primer partido Rojos: Cazalis y Otegal. — Azules: Urcola y Biennet. — Entrada, 1'50

## CONCIERTOS

**Mundial Palace** Concierto Santos todos los días. — Cubiertos desde pesetas 5'50 Los viernes, bouillabaisse. — Sábado, menú corriente y vegetariano

## MUSIC-HALLS

# ALCAZAR - 7, Unión, 7. TARDE A LAS 5. NOCHE, A LAS 8. Gran troupe de varietés.

Hoy, tarde y noche:

La aplaudida

astracanada.

**Olivererías**

Todos los días, tarde y noche:

Les Barbleris

Julla España

Julla Esmeraldita

ANGELITA ERO

y otras 35 bellas y elegantes artistas españolas y extranjeras.

Jueves próximo:

**INAUGURACION**

DE LA

TEMPORADA DE INVIERNO

15 grandes

DEBUTS, 15

ESTRENOS

**Alegria Española**

# PETIT MOULIN ROUGE

Todos los días, tarde y noche, grandes conciertos, tomando parte

26 - ARTISTAS HERMOSAS Y ELEGANTES - 26

EL MUSIC-HALL MAS ALEGRE Y CONCURRIDO DE BARCELONA

Atención a los debuts de la presente semana.

Mañana, beneficio y despedida del popular

**Maño**

**ASALTO, GRAN EDEN CONCERT TELEFONO 2,461**

Elegante Music-hall parisien, centro de reunión de la alta aristocracia.

Hoy domingo, tarde y noche, 2 grandes conciertos de variedades tomando parte en el programa  
**35 RENOMBRADAS ARTISTAS, 35**

en las que sobresalen

**NELLA CAVALLIERI**

la grande chanteuse etolle franco italienne

**Mari-Marina** **IDEAL ZAZÁ** **La Tanguerita**

Sin rival pareja de baile.

La que todos los días es  
más aplaudida.

Reina del baile andaluz.

Hermoso foyer, el más frecuentado por ser el más elegante y por su riqueza en el servicio de Restaurant.

-- ENTRADA LIBRE.

-- BUTACAS GRATIS. --

**MUSIC-HALL - LA BUENA SOMBRA - CIRJOL, 3.**

Gran concierto tarde y noche.—Últimos días de las aplaudidísimas

**HERMANAS VIGNÉ**

Exitazo estruendoso y creciente de

**CARMELA LA FLOR**cada día más ovacionada por su voz potente y esmerada interpretación de música italiana y española.—Hoy, lunes. DEBUT **GENARO EL FEO**  
del popularrismoPróxima  
reaparición de**NITTA-JO****TEATRO ARNAU**

COLISEO DE LAS GRANDES ATRACCIONES

Hoy, tarde, a las 4, a las 6 y a las 9 y media. — Grandes secciones.

Éxito grandioso de

Succés, succés, succés de

Ruidosas ovaciones a

**Battistini****Ravella****Les Etoiles**

El número del día - El número de moda

**Éxito monumental****LES HARTURS**

**CONCIERTO LA GRAN PEÑA SAN PABLO, 83**

El local predilecto del público barcelonés

A las 5 de la tarde y a las 9 de la noche, grandes conciertos por toda la troupe franco-española, entre las que figuran

**EVE DE MILO** | **LAS IMPERIALES**  
gran chantense a vols. | aplaudida pareja de baile.

**TRIO ESTRELLAS** | **LINA MORENO**  
con su original baile cheloupe. | cupletista franco-española a transformacion.

El próximo jueves, día 20, importante DEBUT de

**LA FRILOSA**  
grand attraction de poses luminosas, nueva en Barcelona.

Servicio de café de 1,5 por 25 elegantes señoritas, 25.—Entrada libre.—Restaurant a la carta.

**Continuamente nuevos debuts.**

Marqués del Duero, 100.

**- ROYAL CONCERT -**

Frete al Teatro Condal.

Pabellón de bellezas internacionales.

BELLA LULO  
MARCHEM  
TORQUESITA

**LAS TUDELINAS**

MILIE, ZILBO  
MORMENTO  
MIRA CENSOS

Pronto el inesperable y envidiado DEBUT.

Entrada libre. — Butacas gratis. — Restaurant a la carta.

**Observatorio Meteorológico de la Universidad. — 24 de Noviembre**

HORAS de observacion	BAROM. A 0° y al nivel del mar.	Temperatura a la sombra.	DIRECCION del viento.	HUMED. relativa.	ESTADO del cielo.	NUBES.	
						Clase	Cantidad.
9 mañ.	768'15	10'3	O. N. O.	75	Cubierto.	C. K. N.	0'0
3 tar.	768'17	12'4	O.	75			
En las 24 horas	TEMPERATURAS.		Velocidad del viento.	AGUA evaporada.	LLUVIA en milímetros	OBSERVACIONES PARTICULARES.	
	Máxima.	Mínima.					
	Sol.	17'6	Somb. 7'7	78 kilómetros.	2'82	0'00	Buen tiempo.

Salte el Sol a las 6'51. — Se pone a las 4'25. — Sale la luna a las 4'55 tarde. — Se pone a las 7'59 mañana

**Crónica diaria.**

25 de Noviembre de 1912.

¿Quién es Montero Ríos? ¿Quién es ese hombre que pesa más que un Parlamento, más que varias regiones juntas, más que todo un Ministerio, más que la memoria de un gobernante fiastre al que han rendido homenajes de respeto todas las naciones? Analicémoslo, porque debe ser algo muy grande, inmenso, descomunal, para rendir bajo sus plantas a todos los prestigios, a todos los poderes de una nación de 20.000.000 de habitante.

Pues bien; el señor Montero Ríos no es nadie, no es más que un nombre, una ficción, un fantasma, creado en un momento de calor revolucionario y sostenido por la astucia más refinada y ratonil que hayan producido los pasos

gallegos, pues en realidad es la astucia del campesino, del patán, por cuya razón se ha llamado siempre *cuquerla*. Que Montero Ríos no es más que esto lo probaremos en breves líneas.

En el haber del señor de Lourizán no se destaca más que una cantidad: la ley de matrimonio civil de 1870. La del Jurado lleva su firma, pero es una copia de la francesa. Su ejecutoria en el campo liberal es aquella ley, que le ha valido el título de ilustre «canonista» con que es conocido y ponderado por las nulidades que se han propuesto exaltarle. ¿Y es bastante aquel documento legislativo, hecho con la colaboración de muchos funcionarios, para formar un pedestal más alto que el de los grandes oradores, que los Cuerpos legislativos y que la voz de un gran pueblo, sólo inferior hasta cierto punto al mismo poder moderador, cuyo *veto* remeda con éxitos que parecen idénticos?

No, no es bastante; antes bien representa una humillación mayor que la pérdida de las colonias el acatamiento que prestan nuestros políticos a este nuevo Conde Duque, que, por no tener, carece del brillo de los títulos. Pero vamos al asunto.

La ley de matrimonio civil, confeccionada por Montero Ríos, se compone de unos cuantos fragmentos de la legislación canónica transportados al Derecho civil y asimilados por éste. Los fundamentos del matrimonio, personas hábiles para contraerlo, impedimentos, su indisolubilidad, todo está tomado de la legislación eclesiástica, menos la persona que autoriza el matrimonio civil, que es el juez en vez del cura. Y todavía *va sans dire* que recomienda el mismo legislador y presupone al pie del documento legislativo que los contrayentes del matrimonio civil le añadirán la sanción religiosa, «como se hace en todos los países». De *divorcio* propiamente dicho, o disolución del matrimonio bajo ciertas condiciones, «como se hace en todos los países», de esto ni una palabra. No ha llegado hasta ahí el liberalismo del señor Montero Ríos, verdaderamente «canónico».

Lo cierto es que un hombre así nos está jeringando a todos los españoles, hace muchos años, y ahora muy particularmente a los catalanes, que no nos lo podemos quitar de encima. La anomalía más estúpida que han visto los siglos.

Hablando con claridad, ahí va nuestra opinión. Montero Ríos se ha impuesto a las regiones de habla castellana, que buscan, sobre todo, el eufemismo del nombre, porque se llama Montero Ríos.

## ¡Estamos aviados!

A medida que pasan los días y el conde de Romanones ejerce de primer ministro se adquiere el convencimiento de que el actual Gobierno es interino y que, por lo tanto, con el fallecimiento del señor Canalejas acaba la etapa de una situación liberal. Lo que hay es que había necesidad de aprobar los presupuestos y el tratado con Francia y como, además, no era cosa de despertar recelos por poco tiempo, se dió la presidencia del Consejo a Romanones por corresponderle constitucionalmente. Pero como por todo el mes de Diciembre quedarán aprobados los presupuestos de 1913 y quedará legalizado el tratado con Francia sobre Marruecos, entonces habrá llegado la hora de presentar la cuestión de confianza, y, sea en la forma que se quiera que la resuelva el jefe del Estado, siempre saldrá la nación descalabrada.

Como el planteamiento de la cuestión de confianza llegará, indudablemente, en la fecha que indicamos, podríamos desde luego hacer cabales para deducir cómo se resolverá. No nos interesa, como tampoco lo que puedan contestar los personajes de los partidos turnantes que sean consultados y que desde luego serán Maura, Dato, Azcárraga y los Pidal, de la comunión conservadora, y Montero Ríos, Moret y García

Prfeto, del partido gobernante. Y, puestos a hacer cábalas, también podríamos discurrir sobre la probabilidad de que, en el caso de continuar los liberales, se les entregue otro decreto de disolución de Cortes, cosa difícil, pues ni se ha dado nunca el caso de que un mismo partido haya presidido dos elecciones generales, ni es de creer que ahora se rompa con lo establecido porque supondría, por lo menos, un par de años más de oposición por parte de los conservadores, que, unidos a los tres cumplidos que tuvieron que abandonar el Poder, suman cinco, y tan largo espacio de tiempo de no cobrar del presupuesto no lo aguantaría ningún partido monárquico. Dejemos, pues, a un lado lo que pueda ocurrir, legalizada que sea la situación económica y aprobado el tratado con Francia, para entrar en lo que realmente interesa al país.

Continúen los llamados liberales o suba Maura al Poder, para el caso es lo mismo, la benevolencia con que la democracia española trataba al señor Canalejas no puede dispensarse a ninguno de los hombres que a la monarquía le quedan. Cierto que Canalejas habría podido hacer muchísimas cosas más durante los dos años y medio que ejerció el Poder, pero no debía desconocerse con los obstáculos que luchaba dentro de los partidos luchantes y por ende en las más elevadas esferas de la gobernación del Estado, siendo más que seguro que se le habría derribado mucho tiempo antes de morir a no haber sido por su valía, que le colocaba en primer lugar entre los restauradores, siendo el único a quien se podía dar el calificativo de estadista. Recuérdese, así no, a propósito de lo que decimos, que a principios de año, con motivo de haber presentado la dimisión el Gobierno en peso, no tan sólo se llamó a Maura, sino que éste tenía formada la lista de los ministros que debían acompañarle. Pero no llegó a subir Maura por temerse las consecuencias.

Que las condiciones que concurrían en el señor Canalejas hacían concebir la esperanza de que con el tiempo llegaríamos a tener reformas democráticas en todos los órdenes, está descontado. Pero, una vez muerto, ¿quién queda dentro la monarquía que sustente dichos ideales y sobre todo que tenga talento y arrestos para traducirlos en leyes, venciendo la oposición que encontrarían dentro el campo monárquico?

No queda nadie, al contrario, así en el partido conservador como entre los liberales sólo hay desechos de la política española y desde Maura a Lacierva y de Moret a Romanones, pasando por Dato y Moret, todos los hombres que a la Restauración le quedan simbolizan los grandes errores y vicios colectivos que han llevado a España a la anulación e impotencia, con lo cual dicho queda que si la nación aun espera algo de tales políticos, fuere será convenir en que no hay salvación para nosotros.

Lo que dejamos dicho no tiene vuelta de hoja; por esto entendemos que ha llegado la hora de que la democracia española esté preparada para evitar que la política vuelva a lo que hacía años atrás, que todo significaba atraso y regresión.

## La nueva Inglaterra.

### Conferencia de don Luis Morote en el teatro Principal.

El hecho de celebrarse diferentes actos públicos a una hora simultánea tal vez explique la escasa concurrencia que se congregó en la mañana de ayer en el teatro Principal para oír la conferencia dada por el diputado a Cortes por Madrid don Luis Morote y organizada por el Ateneo Enciclopédico Popular. Pero también puede explicar la escasez de concurrentes la falta de entusiasmo de nuestras masas por ciertas grandes cuestiones trascendentales que en otros países más cultos que el nuestro son seguidas de cerca con interés palpitante por la opinión pública.

El tema de la conferencia, escogido por el presidente del Ateneo (según comunicó el propio conferenciante) y desarrollado por el señor Morote, no podía ser más sugestivo: «Las realidades idealistas de la nueva Inglaterra», es decir, de los hechos importantes político-sociales que se vienen realizando en la Gran Bretaña de seis años a esta parte, desde que está en el Poder un Gobierno liberal.

El señor Morote apareció en el escenario a las once y cuarto, siendo acogida su presencia con una salva de aplausos.

Un representante del Ateneo Enciclopédico Popular presentó al conferenciante y manifestó, como decimos anteriormente, que al estar celebrando a la misma hora otros actos públicos importantes explicaba la escasez de asistentes a la conferencia.

#### Un recuerdo a Canalejas.

—No importa— empezó diciendo el señor Morote— que sean pocos los que han venido a oírme, por cuanto los que aquí asisten son escogidos y de esta manera podrá establecer con ellos una mejor penetración.

Dedica un recuerdo sentidísimo a su amigo y maestro don José Canlejas, arrebatado a la vida de una manera monstruosamente estúpida. Dice que cuando se siente el dolor profundo que le embarga desde aquel luctuoso suceso no está el ánimo para hablar sereno ni para expresarse en los términos justos que se había propuesto.

### La obra del Gobierno inglés.

Entra de lleno en su peroración declarando que el pueblo inglés va a la cabeza de la Humanidad en la política radical. Parece un sueño que pueda existir un partido dentro de ese pueblo que haya realizado en tan poco tiempo una revolución tan honda. Asombra ver como ha transformado el país en cortos años, al punto de convertirlo en espejo donde hoy se miran los pueblos que parecen más avanzados.

En este sentido es cierto, como se ha dicho, que Inglaterra es una República coronada, en la que el rey es meramente un instrumento del pueblo.

Enumera el conferenciante los hechos importantísimos realizados por el Gobierno liberal inglés en el corto período de tiempo comprendido entre 1906 y 1911: Conferencias imperiales de 1907 y 1911; la cuestión del *Home Rule* o autonomía de Irlanda; reformas sociales; seguro nacional; reforma agraria, etc.

Al pasar revista a esta enorme labor, declara que Lloyd George es uno de los primeros gobernantes del plane a, porque no se limita a estar a la parte de afuera de la barricada, como de la M. Clemenceau, sino a la parte de acá, es decir, al lado del pueblo, luchando con él y llevando a cabo revoluciones tan radicales como la de la reforma agraria y la del seguro nacional.

Y a pesar de todas estas reformas trascendentales, que han conmovido al cuerpo social y han desgarrado sus tejidos, la potencialidad económica nacional no ha dejado de progresar un solo momento en proporciones asombrosas.

### La Federación imperial.

Al relatar todo aquel trabajo colosal, comienza el señor Morote por las conferencias imperiales de 1907 y 1911. La primera fué una reunión general de los delegados de las diversas nacionalidades inglesas, que latén en una misma y bajo una misma bandera. Era un mero tacto de cordos, un cambio de impresiones para poner los cimientos de la Federación imperial inglesa. En 1907 se acordó que los delegados se reunirán cada cuatro años, y en 1911 volvieron a encontrarse en Londres con los representantes del Gobierno de la metrópoli los de las once nacionalidades del imperio. Y entonces se dió un espectáculo que sólo es dable contemplar en la gran Inglaterra.

Al lado del primer ministro, Mr. Asquith y lord Roberts, el general que se distinguiera en las guerras del Transvaal, se sentaba el general Botha, presidente de la Confederación Sud-africana y que en aquella guerra habia luchado irreduciblemente contra los soldados de la tierra Albión; al lado de Mr. Fisher, presidente de la Confederación Australiana, socialista, obrero, figuraba lord Westminster, representante de la vieja aristocracia británica, y junto a los representantes de la Inglaterra triunfante veíase a sir Wilfrid Laurier, presidente del Canadá, nieto de aquellos franceses esforzados que cayeron vencidos a los pies del triunfador inglés.

Nada de odios entre los representantes de las nacionalidades y de la metrópoli en aquel acto de confraternidad en que todos juntos trabajaban por la grandeza de Inglaterra, recordando el imperialismo romano y superándolo incluso, pues el imperio romano tenia dominados a cuantiosos pueblos bárbaros, al par que Inglaterra se apodera de democracias vivas.

La base angular de aquella conferencia era el Parlamento Imperial que proponían los representantes ingleses y al cual debían enviar un delegado por cada 200,000 habitantes de las colonias y de la metrópoli. Según esta proporción, al paso que en el Parlamento habrá 220 representantes de la Gran Bretaña, las naciones federadas sólo tendrán 77, a causa de la poca población de éstas.

Al tratarse de este punto delicado, y ante la desproporción numérica de aquellas cifras, el delegado australiano Mr. Fisher, se levantó para proclamar la libertad y la autonomía de los Estados confederados, diciendo que no se trataba de fundar un imperio, sino una unión libre de pueblos de raza común, de idénticos intereses e ideales, como primer paso de una unión más vasta y trascendental, la de todos los pueblos civilizados, es decir, la federación universal.

Aquella conferencia imperial triunfó, y lo prueba el hecho de que al volver sir Wilfrid Laurier al Canadá fué derrotado él y su política en unas elecciones verificadas al poco tiempo. Sir W. Laurier habia hecho un tratado de reciprocidad con los Esta-

dos Unidos con objeto de contener los avances de Inglaterra, que aplicaba a los productos del Canadá un procedimiento, verdadera ley del embudo, que habíamos aplicado los españoles en las que fueron nuestras colonias, exceptuando de derechos fiscales nuestros productos e imponiéndolos a los de las colonias. Para evitar esta arbitrariedad de la metrópoli, sir W. Laurier hizo el tratado de reciprocidad con los Estados Unidos; pero bastó que el presidente de éstos, Mr. Taft, cometiera la imprudencia de hablar de las esferas de influencia y de la futura incorporación del Canadá a los Estados Unidos, para que el pueblo canadiense diera al traste en las elecciones con la política de Laurier y con el tratado de reciprocidad.

#### La autonomía de Irlanda.

Al tratar de esta cuestión magna de la política inglesa recuerda el conferenciante la reunión a la que invitó Cánovas del Castillo a sus huéspedes dos años después de la última guerra de Cuba (en 1896). En aquella reunión Cánovas habló de los derechos sagrados que tenía España sobre Cuba y para impresionar a sus huéspedes, ya que no para convencerlos, preguntó: ¿quién quieren los cubanos con la autonomía? Quiéren figurar, ser ministros, mangonear sus negocios, imitar tal vez las glorias de la administración española (que se ha conocido siempre por su rapacidad).

Lo mismo decía Mr. Bonar Law, el *leader* de los conservadores ingleses, en el Parlamento británico refiriéndose a las pretensiones de Irlanda. Pero los irlandeses salieron al paso diciendo:

Es cierto que vamos a gobernar, a ser ministros y tal vez a robar; pero lo que se quite y se robe se quedará en nuestra casa, se disfrutará entre los que en ella trabajamos; no será sustraído a nuestro patrimonio.

Había el conferenciante de los proyectos de *Home Rule* o autonomía irlandesa presentados en 1886 y en 1893 por Gladstone, el jefe de los liberales. Fueron las de entonces luchas tremendas y salieron de ellas tan debilitados los ánimos liberales que parecía imposible que los mismos de entonces pudieran un día hacer triunfar la causa de Irlanda, como lo harán, indudablemente, pese a los comentarios de ciertos periódicos de Francia y España.

Describe el señor Morote toda la campaña actual sobre el *Home Rule*, desde la presentación del célebre presupuesto de Lloyd George hasta la disolución del Parlamento y la reunión del nuevo, en la que el Gobierno liberal debió asegurarse la mayoría apoyado en los irlandeses y los laboristas a cambio del *Home Rule* y las reformas sociales respectivamente.

Anuncia el orador que el *Home Rule* vencerá al fin, para que no vuelva la época ruinosa de los fenianos con las bombas y el atentado personal, contestando a la represión del Poder central. Porque un pueblo se tiene o no se tiene por el amor; pero es imposible reprimir sus aspiraciones por la fuerza, sin que un día estallen irresistiblemente.

Habla del espíritu de independencia de los irlandeses, como descendientes de aquellos celtas a quienes no pudieron vencer los romanos, de la misma manera que no pudieron vencer a los astures. Pero llegó un día en que los normandos arribaron a las costas de Irlanda y uno de los reyes, Enrique II, se apoderó de las tierras de Erin en virtud de una bula pontificia. Desde entonces aquel pueblo libre fué sometido a servidumbre, agravada por el hecho de haberse convertido el dominador, Inglaterra, al protestantismo. Entonces comenzó una lucha terrible entre el pueblo católico, ultrajado, y el pueblo protestante, dominador. Durante la guerra entre Inglaterra y los Estados Unidos Irlanda fué casi independiente; pero, terminada aquella, fué de nuevo esclavizada, aunque esta vez la formación de un partido irlandés fuerte, a cuya cabeza estaba O'Connell, varió el aspecto de la lucha.

A través de este partido irlandés, y tras luchas sin cuento se ha llegado al momento actual, en que el mismo pueblo, opresor de ayer viene a ofrecer al pueblo oprimido el ramo de olivo en forma de proyecto de *Home Rule* elaborado por Mr. Asquith. Este lo ha presentado al Parlamento inglés y se ha atrevido a hablar de nación irlandesa, sin que se hayan venido al suelo las esferas ni se le haya tratado de filibustero, como con otros ha pasado en ciertos países. (Grandes aplausos.)

Recuerda que la reina Victoria de la que el mismo abrazó de Inglaterra hacia daño a Irlanda y Gladstone comparaba la unión de Irlanda a Inglaterra con la del cuerpo despedazado de Héctor arrastrado por el carro de Aquiles.

Mr. Asquith ha demostrado, además, al Parlamento que Irlanda arrastraría un día a Inglaterra, cuando para ello circunstancias irrefutables. En efecto, desde 1817 acá Irlanda ha pagado a Inglaterra 8,000 millones de francos (271 millones de libras esterlinas) y desde 1894 acá 4,000,000 de irlandeses han emigrado al Canadá, a Australia, al África

**Acestral.** Los más aptos, sanos y robustos hijos de Irlanda se han ido, y ésta, falta de cruz, se va empobreciendo y empujando a Inglaterra. En 1885 y 1896 aun debían Irlanda el algodón 2,000,000 de libras esterlinas; pero en 1896 no dio más que 2,000,000 y hoy el déficit anual es de 57,000,00 de francos. Y como esto continuará hasta llegar a impobrecernos—decía Mr. Asquith—, ¿no es preferible darle la autonomía antes de que nos arruine? Palabras que produjeron entre los diputados liberales una impresión favorable.

Termina el señor Morote esta parte de su peroración describiendo las funciones y atribuciones del Parlamento iraní y otros extremos del *bill* de Mr. Asquith, uno de los cuales es la concesión de un apoyo financiero inicial de 4,700,000 libras esterlinas por parte de Inglaterra.

### Las huelgas ferroviarias.

Había luego el conferenciante de las huelgas ferroviarias de 1907 y 1911, con las que el Gobierno inglés observó una conducta completamente diferente de la de los demás países que pasaron por análoga prueba. Recuerda la actitud del presidente del Consejo de ministros de Francia, M. Briand, cuando la huelga francesa y aquella declaración hecha en pleno Parlamento de que si no bastara la ley para acabar con la huelga ferroviaria, gobernaría sin la ley. M. Briand no hubiera podido pronunciar tan imprudentes palabras en el Parlamento británico si que el pueblo le hubiera dado su merecido en Trafalgar Square. La diferencia esencial entre las dos huelgas, la francesa y la inglesa, consistió en que en ésta fue rescatada estrictamente la ley y en aquélla no.

A Lloyd George, Haldane y Churchill no se les ocurrió llamar a los reservistas y movilizarlos, sino que llamaron a las Compañías y a los obreros para ponerlos de acuerdo y establecer la junta de conciliación y arbitraje que cubrió con la huelga de 1907. Pero, producto de las circunstancias y del sistema, se produjo la huelga formidable de 1911, que puso en movimiento a 100,000 huelguistas. Este fue formidable y se caracterizó porque no fue dirigido por parlamentarios como Macdonald, sino por sindicalistas como Tom Mann, que proclamaban las excelencias de la huelga, de la ofensiva de la huelga general a todo trance después de tantos siglos de esclavitud. El Gobierno se mantuvo a la expectativa entre los dos adversarios y su única intervención fue para que se llegara al reconocimiento de la personalidad de los Sindicatos obreros, con lo que la huelga fue resuelta.

### La huelga negra.

Mr. Balfour, el *leader* conservador, dijo que aquella huelga había sido la más colorada y su solución la más revolucionaria del mundo; pero Mr. Balfour aun no había visto la huelga negra, la de mineros en 1912, que puso en pie a un millón de hombres sobre la base del salario mínimo, una utopía que la tradicional Inglaterra iba a hacer entrar en la realidad.

Tom Mann y Ben Tillet, dos sindicalistas, son los campeones de esa huelga y proclamaban en la plaza pública, por primera vez en Inglaterra, la acción directa. Ante aquella campaña los conservadores pidieron al Gobierno una ley de excepción; pero el Gobierno la niega, diciendo que él no puede gobernar contra un millón de súbditos británicos. Y el Gobierno no sólo no da la ley de excepción, sino que presenta un *bill* concediendo a los obreros el salario mínimo de cinco chelines para los adultos y de dos y medio chelines para los niños, *bill* que defiende Lloyd George diciendo que por él se va a evitar las injusticias sociales y proclamando que el que no trabaja no es justo que disfrute del producto del trabajo de los otros.

Y lo admirable es que después de tan grandes perturbaciones y de tantos quebrantos en la sociedad inglesa, los mismos conservadores se conforman con el *bill* del salario mínimo, lo aprueban a las dos de una madrugada célebre, lo envían a la Cámara de los lóres aristócratas, que lo aprueban también en seguida y triunfa, así espléndidamente la justicia social.

### Seguro nacional.

Para hacer ver el conferenciante el alcance inmenso de esta gran reforma social, dice que por ella han sido redimidos 15,000,000 de súbditos ingleses. Desde 1.º de Enero próximo la reforma costará a la nación 24,500,000 libras esterlinas. Cuando Lloyd George presentó su proyecto al Parlamento, los conservadores creyeron que se había vuelto loco.

Desde 1.º de Julio del corriente año, en que comenzó la reforma, hasta 1.º de Enero próximo, los obreros habrán contribuido a la reforma con 11,000,000 de libras esterlinas.

nas, los patronos con 9,000,000 y el Estado habrá pagado el resto necesario para cubrir las atenciones del seguro.

Por éste tendrá el obrero asistencia médica libre y se socorrerá a la maternidad y se pasará un recurso semanal en caso de paro forzoso. De modo que ninguno de los 15 millones de súbditos británicos podrá perecer de hambre por falta de recursos. ¿No es esto una revolución profunda, casi no pensada?

#### La reforma agraria.

Todas esas reformas — continúa el señor Morote — no serán nada si se comparan con la reforma agraria. Los liberales están en el Poder desde 1906; han pasado por dos Parlamentos y no están aún satisfechos de su obra. Lloyd George es un celta en el que se reúnen todas las condiciones de la raza y proclama que el programa del partido liberal inglés no está agotado.

¿Qué diferencia entre ellos y nosotros! En España han gobernado en el mismo tiempo seis Ministerios y en Inglaterra uno solo. En tan poco tiempo aquellos liberales han hecho una obra magna y los nuestros no han hecho otra obra magna que la ley de jurisdicciones.

La reforma agraria, con la cual el partido liberal inglés se prepara a coronar su obra, se basa en el principio de que la tierra no es de nadie y es de todos; que pertenece a quienes la cultivan y trabajan, dejando en ella su sudor y su vida con la semilla que vierten, y no a aquellos que la hacen servir para cárceles y orgías; que es de los que la quieren como amantes y no de los que la explotan sacándole rentas.

Y con estos principios por base Lloyd George vendrá a poner un impuesto único por el que el Estado llegue un día a apoderarse de la tierra, haciendo la revolución social más grande que habrá visto la Humanidad. Los delirios y utopías del príncipe de Protopán habrán sido realizados por Lloyd George desde las alturas de la gobernación del Estado.

#### John Bull, radical.

El pueblo inglés, John Bull, es hoy radical — terminó diciendo el ilustre conferenciante —, porque aspira a reunir a todos los pueblos de raza inglesa y quiere para sí el honor de que la Historia diga que fué él, la libre Inglaterra, quien hizo la revolución social.

1840! ¿Qué fecha en la historia del mundo! En Cataluña se producía un movimiento de protesta que acabó con la guerra con España. Se introducían en Portugal hechos que condujeron a la independencia lusitana. Y en Inglaterra estallaba la revolución política cuando había ya pasado por la revolución social. De estas dos revoluciones, que habían venido a su tiempo, ha salido la Inglaterra actual.

Yo saludo a este pueblo inglés, maestro de derecho político, que ha realizado el milagro de apoderarse del Poder y a entarlo en el Parlamento, verdadera representación de la voluntad popular, para el bien y la prosperidad de Inglaterra.

El conferenciante escuchó al final de la peroración grandes aplausos y recibió no pocas felicitaciones.

## Las Mancomunidades.

### El mitin de la Sala Imperio.

A las once y cuarto, cuando hacía media hora que el local del teatro estaba completamente lleno, entró en el escenario la presidencia del mitin. Ocupa ésta Pedro Corominas, quien tiene a su lado diferentes personalidades. No asisten Suñol, Carner, Maciá ni Luis Domenech.

### Comienza el acto.

Pedro Corominas abre el mitin. Dice que lo preside como diputado por Barcelona. Al entrar Martí Juliá se le hace una ovación.

Explica Corominas el objeto y significación del acto.

Van llegando los señores Rodés, Gubern, Layret, Eastardas, Folguera y Durán, Roig Armengol y otros.

luego don Pedro Corominas concede la palabra a don

### Santiago Gubern.

En este mismo local — dice — nos hemos reunido varias veces para protestar contra algunos proyectos del Gobierno que lesionaban a Cataluña.

Habla del proyecto de Mancomunidades. Recuerda la acogida favorable por el señor Canalejas.

Pone algunos reparos al proyecto tal como se presenta para las aspiraciones de los nacionalistas; pero entiende que toda vez que ha salido de Cataluña y confeccionado por manos catalanas, hay que defenderlo, pues representa ya ventajas para nuestra tierra.

Ataca a los regionalistas porque antes de ser ley el proyecto de Mancomunidades ya dijeron que Cataluña estaba sometida a los Gobiernos madrileños. Se han lucido—dice—esos comisionistas de Madrid. Ahora ya han visto lo que valían sus profecías. Ya ven perdido su pleito sólo con un cambio de presidente de Gobierno. Romanones, a quien creían amigo de Cataluña y a quien festejaban, han visto cómo enterraba el proyecto de Mancomunidades. ¿Qué se ha de hacer ahora? Seguir a las Diputaciones en esa campaña de protesta decididos a todo; hay que seguir la campaña al lado de las Diputaciones provinciales y diputados por Barcelona. El Centro N. R. está decidido a todo menos a pactar con los centralistas ni a fiarse de nuevas promesas.

Grandes aplausos.

En la galería del primer piso aparece un cartel que dice:

*¡Visca las Mancomunidades!*

**Folguera y Durán.**

Con permiso de la presidencia dice que hay que hacer constar que el mitin es exclusivamente nacionalista.

(En verdad el mitin parece organizado parz decir mal de los regionalistas, porque los oradores les atacan continuamente.)

Continúa el señor Folguera diciendo que ellos no pueden aceptar la labor transigente de los regionalistas con los partidos gobernantes. Los nacionalistas no transigirán con nadie. La actuación de los hombres de la Lliga y los nacionalistas no tiene nada de común.

Explica la gestación del proyecto de Mancomunidades en la Diputación provincial y declara que aunque no respondía a sus aspiraciones, le dieron su visto bueno para hacerlo viable. Logróse—dice—que lo aceptara Canalejas (no serían los nacionalistas quienes lo lograrán) y aquel hombre lo hubiese aprobado con su esfuerzo personal; pero, al desaparecer, su Gobierno ha querido enterrar aquel proyecto. La resolución de la actitud de Cataluña en este momento debe ser de energía. Opina que los regionalistas creen todavía en que el proyecto de Mancomunidades se resolverá después de los presupuestos; pero los nacionalistas no creen en las promesas de Romanones.

Esta buena fe de los elementos de las derechas es causa de aquellas transigencias con los partidos gobernantes. Los nacionalistas, que no transigen nunca, no se dan por vencidos y están dispuestos a gritar y protestar continuamente.

Cree que llegará un momento que no haya nadie que se resigne a esperar pacíficamente aquella resolución, sino que se protestará, no sólo con la cabeza, sino con los brazos y las manos airadas. (Ovación.) Recomienda a la juventud se prepare para ser fuerte físicamente para una lucha futura; pero es preciso no malgastar nuestras fuerzas con revueltas estériles. (Ovación.)

Aparece en la barandilla del primer piso un gran letrero que dice:

*¡Visca la libertad de Catalunya!*

Hay una caricatura contra los regionalistas.

**Felipe Rodés.**

Aunque el proyecto se ha de resolver en el Senado, se ha de ganar—dice—en Cataluña. Hace un elogio de Canalejas y de sus promesas hechas en artículos suyos. Hay que unir todas las voluntades y fuerzas de Cataluña para exigir a Romanones el cumplimiento de una promesa a que se obligó al recoger la herencia de Canalejas. No tiene confianza en el Senado porque allí los vejesterios de la política española sienten odio a Cataluña; pero tiene confianza en los catalanes y en nuestro pueblo que se unirá para exigir aquella promesa. Cree que si Romanones ve que tiene detrás a toda Cataluña hará como Canalejas.

Dice que a última hora de ayer en Madrid corrió el rumor de que Montero Ríos estaba dispuesto a transigir con estas condiciones: que se declaren incompatibles los cargos de la dirección de las Mancomunidades con otros cargos representativos de Compañías de obras públicas y ferrocarriles. Si esto se hiciera en las leyes generales del Estado —exclamó—no se daría el caso vergonzoso de que nombrasen a un hijo suyo consejero de la Tabacalera.

Ofrece que los representantes en Cortes de Cataluña se pondrán a disposición de las Diputaciones provinciales. Si éstas dicen a esperar, esperarán; pero si dicen a luchar desde ahora, lucharán. Opina que si antes de aprobar los presupuestos y el tratado

con Francia se exigen las Mancomunidades, éstas saldrán a flote o si no se embararán. Hay que aprovechar las circunstancias con esta tónica y entiende que los diputados y senadores por Cataluña no han de permitir que se apruebe antes otro proyecto que el de Mancomunidades.

El mes de Noviembre es fatal para Cataluña. Meñana dice—es la fecha de un versario luctuoso para Cataluña y aquella situación quizá no era tan grave como la de hoy. Hay que prepararse para resistir acontecimientos importantes.

Gran ovación.

Martí Juliá.

Declara que el acto que se está realizando es uno de los que más fortalecen el espíritu. Habla más de media hora de catalanismo, aburriendo al público, oyéndose breves siseos. Termina ofreciendo el entusiasmo del mitin a las cuatro Diputaciones de Cataluña.

Ovación.

Pedro Corominas.

Nacionalistas catalanes: El mitin ha tocado a su fin. Cuando voy a un mitin no voy en el cumplimiento de un deber, sino llevado por el entusiasmo. No hemos venido a hacer ningún acto de indisciplina con las Diputaciones. Seguiremos con ellas donde nos lleven.

Ataca a Romanones, que, obrando como mal gobernante, ha inferido una ofensa a Cataluña: no pueden aceptarse las excusas que ha dado. No se puede admitir que antes se aprueben los presupuestos en el Senado, porque todavía no tienen estado parlamentario. Las promesas, pues, son desleales y son ofensivas. Hay que reconocer solamente como verdaderamente enemigo a Montero Ríos porque ha deputado peligroso el proyecto de Mancomunidades para la patria. ¿Qué tiene que ver la patria española con los proyectos de Mancomunidades y la administración de Cataluña? Tenemos nosotros un más amplio sentimiento de la patria.

Si Montero Ríos cree que la patria es aquella desdichada administración central, nosotros, franqueza por franqueza, no pararemos hasta romper la integridad de esta patria. Ovación. Que sepa que están haciendo una mala obra de malos gobernantes y que conspiran contra la unidad espiritual de nuestro propio pueblo. Si Cataluña se ha de despedir de esta legislatura sin obtener la aprobación de aquel raquítico proyecto que nos habían prometido el Congreso y el Senado, se hará una grave ofensa a Cataluña de la que serían responsables Moret, Maura, Romanones, Montero Ríos y el régimen que les aguenta. El orador se excita y corta el discurso, que termina diciendo: El Gobierno debe tener presente que si no se aprueba el proyecto, la juventud catalana sabrá si el camino del Parlamento debe ser el camino del probrío o de la libertad.

Ovación estruendosa.

Se levanta el acto a la una de la tarde.

Final.

Todo el auditorio, puesto de pie, aplaude y comienza a cantar *Els Segadors* en medio de vivas a Cataluña, saliendo luego del local con orden, pero cantando siempre *Els Segadors*.

En la calle.

Un grupo de unos cien jóvenes nacionalistas siguen en compacta unidad cantando y alzando al aire los cordeles que habían aparecido en el mitin.

Después dirigiéronse hacia la rambla de Cataluña en manifestación.

En el cruce de esta vía con la Granvía esperaban al menos números de policía montada que intentaron impedir que los manifestantes siguieran hacia la plaza de Cataluña, desviándoles hacia el paseo de Gracia, pero los manifestantes, que ya eran muchos más que a la salida del mitin, se empeñaron en seguir por la rambla de Cataluña y lo consiguieron.

Cargas y sablazos.

Desde este momento viose claro que la policía tenía orden de impedir la manifestación pacífica de aquellos jóvenes que iban inocentemente *Els Segadors*. Estos, en cambio, estaban también dispuestos a seguir su camino como lo habían comenzado. Comenzáronse a oír alaridos contra los policías y vivas a Cataluña. Las escaleras de la rambla de Cataluña se iban cerrando y los caballos de los policías al trote largo se

dirigían a tomar posiciones en la plaza de Cataluña y pedir auxilio al piquete que había frente a la estación de Sarriá.

La policía de a pie seguía el movimiento envolvente de la manifestación, tomando también todos los puntos estratégicos de dicha plaza. Los manifestantes hábilmente se fraccionaron en varios grupos cantando siempre y dirigiéndose en dirección a las Ramblas por sitios distintos. La cosa se iba poniendo fea. Los sables de los policías lucían sus hojas desnudas y amenazantes. Los periodistas que hacíamos información no sabíamos donde meternos para que no nos alcanzara el guano sablazo. Acosados por los policías de a pie los grupos de nacionalistas corrían en varias direcciones para ganar las Ramblas.

El escuadrón de la muerte, sable en mano, formó cordón en la embocadura de la rambla de Canaletas; llenaban los huecos policías de a pie de todas calidades; pero a pesar de eso los grupos de manifestantes lograron colarse en las Ramblas.

Entonces sucedió algo inaudito e inalficible y por lo cual merece toda clase de censuras la policía.

Mucha gente pacífica estaba en las aceras y otras metidas en las escleras. Además en aquella hora muchos ciudadanos transcurren por las Ramblas paseando o en dirección a sus casas para el cotidiano yantar.

En el furor persecutivo de aquellos inocentes silbantes y cantores de *Els Segadors*, a quienes lo prudente desde un principio hubiera sido dejarles desahogar hasta enronquecer, con lo cual hubiérase disuelto por sí sola la manifestación, los policías comenzaron una carga desordenada y furiosa, blandiendo los sables de plano, saliendo del paseo y metiéndose en las aceras, donde los curiosos transeúntes esperaban la resolución de los acontecimientos para seguir su camino.

Algunos manifestantes corrían por las calles de la Canuda y Santa Ana y otros rambla de Estudios atrás y detrás, a galope tendido y en todas direcciones, la policía. En la esquina de la calle del Carmen unas pobres niñas que iban con su madre espéronse al suelo y fueron pisoteadas por la gente. Los caballos de la policía metiéronse en la acera y frente a la escalera de la Compañía de Tabacos de Filipinas resbaló un caballo mientras se dirigía con otros a meterse dentro de la escalera de la casa Batlló, donde había mujeres y niños y otros ciudadanos pacíficos que, temerosos, se resguardaban de los acontecimientos. En esta escalera fueron sacados a empujones y sablazos todos los que allí se escondían, cayendo al suelo una señora que, presa de espanto, tuvo que ser llevada a una farmacia próxima.

Mientras se desarrollaba este suceso, en la acera del café Royal otros policías entraban a mandoble limpio y profiriendo insultos a algunos ciudadanos que estaban allí sentados en las mesas, y de esta conformidad menudearon los atropellos, que no respondían a finalidad alguna, porque la manifestación hacia rato estaba deshecha.

Es testigo de ello el teniente de alcalde del distrito, señor Matons, a quien, ostentando la venera en el pecho, un policía quería hacer retizar de la Rambla, en la cual estaba en uso de su obligación. Con este señor iba el concejal señor Condomines y varios periodistas, a quienes también se nos amenazó con el sable distintas veces con una insustancialidad inexplicable.

Más de una hora duró esta anomalía en las Ramblas, a la una y media de la tarde, cuando aquella vía estaba atestada de ciudadanos pacíficos, los cuales no se explicaban cómo el gobernador podía haber ordenado que se usasen aquellos procedimientos brutales contra una inofensiva manifestación de cuatro jóvenes que cantan a la salida de un mitin político.

## La versión oficial.

El gobernador civil nos dió anoche la siguiente versión de los sucesos:

A la salida del mitin—nos dijo—un numerosísimo grupo de individuos dirigióse a las Ramblas en manifestación, cantando *Los Segadors* y dando vivas a Cataluña. Como precisamente esa es la hora en que las Ramblas están más llenas de gente, especialmente de señoras, y podía producirse en ellas algún tumulto que interrumpiera la vida ciudadana, la policía, o sea la guardia de seguridad, intimó a los manifestantes a que se disolviesen. Insistieron éstos en proseguir su camino, y entonces la guardia de seguridad, previos los consiguientes toques de atención, disolvió a los manifestantes. Estos son los informes que a mí me ha dado la policía y parece que la cosa ha carecido de importancia, puesto que no ha habido herido alguno, ni tampoco se han practicado detenciones.

Algunos de los periodistas, testigos presenciales de los hechos, se permitieron entonces informar al gobernador de la forma brutal en que se había conducido la guardia de seguridad, atropellando a las gentes, repartiendo sablazos incluso a las señoras que transitaban por la Rambla.

El señor Sánchez Anido escuchó con interés nuestras manifestaciones, las cuales—dijo—nos agradecía.

—Me extraña tanto mas lo que ustedes me dicen—agregó el gobernador—cuanto no ha venido ninguno de los organizadores del mitin a protestar de los hechos.

Se veía que realmente el señor Sánchez Anido le habían desfigurado los hechos y que su falta ha sido no dar órdenes concretas y confiar en el tacto de la policía.

El gobernador despidió de los periodistas bastante preocupado.

### Manifestaciones del inspector general de policía.—Sampedro es el culpable.

Al salir los periodistas del despacho del gobernador encontramos al inspector general de policía, señor Retana. Como es natural, le rodeamos para conocer su opinión acerca de los sucesos del día.

El señor Retana, después de darnos una versión de los hechos que discrepa en parte de la nuestra, puesto que no es cierto, como él nos dijo, que el teniente coronel del Cuerpo de seguridad, señor Sampedro, recibiera ninguna pedrada, ni se le estropeará la guerrera, añadió que cuando él fué a la Rambla ya había terminado todo y que si hubiese estado antes allí no se habrían desenvainado los sables.

Estas frases no pueden ser una censura más directa para el señor Sampedro, que fué quien ordenó las cargas, que en permitió que se atropellara brutalmente, de una manera inaudita, a las gentes.

Las frases del señor Retana no necesitan más comentarios. Son la acusación más formidable que puede dirigirse contra el autor de los hechos.

### Ha de dimitir Sampedro.

Después de lo ocurrido ayer no es ya solamente el pueblo de Barcelona el que ha de pedir la dimisión del teniente coronel del Cuerpo de seguridad; el jefe superior de policía y el gobernador civil tienen la obligación de exigírsela. Otra cosa sería haberse solidarizado los atropellados cometidos por la guardia de seguridad, instigada por su jefe, el señor Sampedro.

Lo menos que se puede pedir a un señor que ocupa un cargo como este es cordura, tacto, y el señor Sampedro demostró ayer que carecía de ello, comprometiéndose con su intolerable conducta a sus superiores y sembrando alarmas y odios que a nadie benefician.

Al frente de un Cuerpo como el de seguridad no ha de haber un bravo, sino un hombre de buen sentido, que sepa hacerse cargo de las cosas y proceda con tacto y cordura.

## Anuncios en "EL DILUVIO"

### PRECIOS POR CADA INSERCIÓN

<b>RECLAMOS . . .</b>	} 1.ª página (cuerpo 8) . . . . .	2	ptas.	línea.
		} Demás páginas id. . . . .	1	id.
<b>ANUNCIOS . . .</b>	} Larga (cuerpo 6)		0'50	id.
		} Corta id. (entran 36 letras) . . . . .	0'25	id.
<b>REMITIDOS . . .</b>	} Sin título (cuerpo 7) . . . . .		1'25	id.
		} Con id. id. . . . .	0'75	id.
<b>GACETILLA . . .</b>	(cuerpo 8) . . . . .		5	id.
<b>PIE DE PLANA</b>	(10 líneas) . . . . .	10	id.	id.
id. id.	última (10 líneas) . . . . .	15	id.	id.
id. id.	id. (20 líneas) . . . . .	30	id.	id.

El impuesto del timbre a cargo del público.

# El mitin del teatro del Bosque.

## En defensa del doctor Queraltó.

Como ya estaba anunciado, ayer mañana se celebró en el teatro del Bosque el mitin que a favor del doctor Queraltó debía celebrarse el domingo anterior y que la autoridad gubernativa prohibió fundándose en los términos en que estaba redactada la convocatoria.

Mucho antes de la hora indicada para la celebración del acto hallábase el teatro de la rambla del Prat completamente lleno. Fuerzas de la guardia civil de a caballo, policía secreta y de uniforme prestaban servicio de vigilancia desde la entrada de la calle Mayor de Gracia hasta la puerta del mencionado coliseo. El público que transitaba por ambas vías mostraba su sobresalto al ver tan inusitado movimiento de fuerzas, máxime si se tiene en cuenta que hace bastante tiempo no se había contemplado espectáculo igual, pues durante el mando del anterior gobernador concurrían igualmente fuerzas a los mitines; pero éstas no se mostraban, si bien se hallaban dispuestas a concurrir donde fuera preciso al primer aviso.

Pero lo cierto es que hemos cambiado de gobernador y con ello de procedimientos y la tranquilidad reinante vuelve a zozobrar, pues cuando forasteros y extranjeros ven en mitad de nuestras calles y plazas tal cúmulo de precauciones, coinciden en lo que de Barcelona se dice fuera de ella, esto es, que es la ciudad de la intranquilidad constante.

Afortunadamente todas las previsiones resultaron inútiles, pues la salida del mitin se realizó sin incidentes dignos de mención y, por lo tanto, con el mayor orden y compostura.

### Comienza el mitin.

A las once menos cuarto de la mañana comenzó el mitin. Ocuparon la mesa presidencial el compañero Seguí, en calidad de presidente de la Comisión, y el señor Masip, actuando de secretario, ambos pertenecientes al Ateneo Sindicalista. En calidad de delegado gubernativo concurrió al mitin el señor Carbonell.

El secretario dió lectura de telegramas de los señores Doval, Salvatella e Iglesias Ambrosio, adhiriéndose al acto que se iba a celebrar.

Seguidamente hicieron uso de la palabra, por los obreros cocheros, el compañero Corominas; Rafi, por la Cooperativa Social; Gardó, por los socialistas; Perelló, en nombre y representación de varios concejales y entidades republicanas de Reus.

Todos ellos hicieron constar su adhesión a la persona del señor Queraltó e hicieron consideraciones sobre la conducta de éste, que dijeron ha sido vista con agrado por las masas obreras.

Perelló dijo que el doctor Queraltó había hecho las veces de pararrayos, pues que había atraído sobre sí las iras de los retrógrados, y que el Patronato había recabado la condena, no por Queraltó, sino por la obra social que éste venía desarrollando. Añadió que de estos acontecimientos se recogerán frutos saludables en el campo de la regeneración humana.

Soler, en representación de los republicanos socialistas de Sabadell, consideró que era un crimen de lesa humanidad al ataque que recibía el doctor Queraltó.

Mujal, de la Juventud radical de Barcelona, rindió homenaje a la víctima de la reacción y protestó de la ofensa que a la ciencia se infería.

Polo habló en nombre de los ferroviarios (sección catalana), adhiriéndose al acto.

El secretario dió después lectura de un largo trabajo escrito que Anselmo Lorenzo había enviado a la Comisión.

Max-Bembo usó también de la palabra, pronunciando breves frases en honor de Queraltó y en defensa de la verdad social y científica.

El edil señor Figueras pronunció después un discurso en representación de los intransigentes.

Baül Bracons, de la Liga de la Defensa de los Derechos del Hombre, dijo que siendo enemigo de la violencia, entendía que el pueblo debía esgrimir el arma legal de la defensa y conseguir que el doctor Queraltó pueda continuar libremente sus estudios científicos y obra social emprendida. Añadió que el pueblo estaba dispuesto a hacer lo que conviniera y que si por último el doctor Queraltó se ve obligado a salir para el destierro, llevará la adhesión del pueblo catalán, que no dejará de luchar hasta que consiga hacerle volver.

El señor Puig de Aspre, representante de la Comisión organizadora y de la Liga de

la Defensa de los Derechos del Hombre, dijo que él y todos sus amigos estaban al lado del perseguido. Felicitó a la Comisión organizadora del mitin y se lamentó de que no hubiesen podido asistir los señores Salvatella, Sol y Dovaí para con ellos estudiar jurídicamente el asunto ante el pueblo. Añadió que cuanto se haga en favor de Queraltó es poco, por cuanto la condena de este señor sienta un precedente que otro día podrá repetirse en otro ciudadano apreciado del pueblo.

Terminó diciendo que tenía fundadas esperanzas en que no saldría el señor Queraltó de Barcelona y recomendó la continuación de la campaña, pues espera que la ley del amor triunfará.

El secretario se dispónia a dar lectura de las conclusiones del mitin cuando el público, en medio de una delirante ovación, pidió que hiciese uso de la palabra el señor Queraltó.

**Habla el interesado.**

A las reiteradas protestas de adhesión que el público estaba dando correspondió el señor Queraltó presentándose en el palco escénico.

Emocionado, recibió una interminable ovación. El público, de pie, aplaudió durante largo rato. Cuando se restableció el silencio, el homenajado dijo:

—Estoy verdaderamente impresionado. La emoción me hace temblar. Soy vuestro. Lo que haya sufrido queda compensado con vuestro afecto. Gracias a todos. Ahora aprovecho la ocasión para declarar una vez más que no retiro ni una palabra, ni una coma de cuanto he dicho y ha servido para que lluevan sobre mí todas las iras reaccionarias.

Se ha dicho que yo había intentado producir un movimiento de opinión para lograr mi perdón. Yo declaro solemnemente que no es cierto y que nada hice, porque no quiero que sea dicho que me escudé con el pueblo para no cumplir una condena.

A continuación relató el origen de la sentencia de destierro que sobre él pesa. Dijo que durante varios meses había aconsejado el silencio. Que científicamente combatió al Patronato, lo que le valió que llovieran sobre él toda suerte de impropiedades. Yo hubiera podido perseguir y hacer condenar a mis detractores; pero no he nacido para eso, no puedo resistir el pensamiento de que por mi culpa un hombre se vea obligado a abandonar el hogar, sus más queridos seres, la tierra que estina, los amigos que con él coarten sus luchas. (Aplausos.)

Mis at-ques—agregó—jamás fueron personales; siempre los dirigí dentro del terreno social, procurando siempre proclamar la verdad. Mi condena es obra de los elementos reaccionarios. Ciertos periódicos hablan de mí cuando al o molesto pueden decirme. En cambio, callan cuando hago labor científica en Congresos y cuando con mis esfuerzos contribuyo a la difusión de la Ciencia.

Se me combatió porque soy representante de una tendencia social, no por otra cosa. Advertió después que entre los suyos había habido traidores, pues no de otro modo se explica que un hombre del Patronato y de la Defensa haya sido después nombrado presidente de un Comité republicano. Esto—dijo—, cuando sea llegada la hora, será cuestión de ponerlo en claro.

Terminó diciendo que la semente por él sembrada irá germinando. Que redimida Cataluña se presentará a las sociedades futuras cual nueva Atenas, emporio de ciencia y riqueza. Luchar y amar, tal es el lema que os recomiendo—dijo—. Sed paicidines de las grandes causas.

El discurso del señor Queraltó fué recibido con una estruendosa salva de aplausos, que se prolongó durante largo rato.

El presi ente, Segú, pronunció breves frases resumiendo los discursos. Hizo un parangón entre Miguel Servet y el doctor Queraltó y terminó recomendando a todos los concurrentes fuesen dignos de Barcelona, honrando y defendiendo a sus hijos más esclarecidos.

**Conclusiones.**

El secretario dió lectura de las conclusiones formuladas, que fueron aprobadas unanimidad y que abarcan los acuerdos siguientes:

- 1.º Pedir a los Poderes quede sin efecto la condena del señor Queraltó.
- 2.º Reiterar la adhesión al señor Queraltó y expresar la resolución firmísima de proseguir esta campaña hasta lograr se satisfagan los propósitos que la inspiran, y
- 3.º Que se constituya la Mesa en Comisión permanente para practicar cuantas gestiones crea convenientes hasta lograr que la condena no llegue a vías de efecto, y con-

vocer después un mitin monstruo para dar cuenta del resultado al pueblo de Catalunya.  
El mitin terminó a la una y media de la tarde.  
En palcos y butacas vieronse algunas damas.

### Los espectáculos en campaña.

Conforme se había anunciado, ayer se celebró en el teatro Soriano la reunión de propietarios y empresarios de espectáculos para cambiar impresiones referente al plan de campaña que debe seguirse para protestar del nuevo impuesto que el Ayuntamiento tiene acordado, conviniéndose:

- 1.º Nombrar una Comisión compuesta de los señores Arnau, Gregorio, Blasco y Soriano (Manuel) para que practique cuantas gestiones sean necesarias.
- 2.º Organizar un mitin monstruo, en que tomen parte personas competentes en asuntos administrativos, para demostrar en él la improcedencia de nuevos recargos sobre los ya excesivos que pesan sobre toda clase de espectáculos.
- Y 5.º Satisfacer la cantidad de cinco pesetas cada empresario y propietario al objeto de atender a los primeros gastos de organización y propaganda.

A dicha reunión, que fué por cierto muy animada, concurren casi todos los empresarios de esta capital, dejando de asistir algunos que no tuvieron noticia del acto con la anticipación debida.

### Gaceta.

Pasado mañana, a las diez de la noche, el diputado a Cortes señor Cambó dará en el domicilio social de la Liga Regionalista, por acuerdo de sus compañeros de minoría parlamentaria, una conferencia sobre «Las Mancomunidades y el Parlamento».

El Cabildo catedral ha adjudicado la plaza de beneficiado maestro de capilla de la Basílica al cura don Mariano Viñas, hermano del famoso tenor Francisco Viñas.

Alguna vez tenían que dar una en el clavo los canónigos, por cuanto el reverendo Viñas es un buen músico.

= Lo mejor, más agradable, más barato, más antiséptico, lo insuperable para tener buena dentadura, para no sufrir jamás dolor de muelas, enjuagatorios con el incomparable *Licor del Polo*. El mejor dentífico.

Se nos suplica la inserción de lo siguiente:

Ayer tarde, en el Casino de la calle de San Pablo, reunióse la Junta directiva del partido republicano democrático progresista. Vistos y resueltos algunos asuntos de orden interior, dióse cuenta de varias comunicaciones recibidas de poblaciones de Cataluña notificando la constitución de Juntas locales y la preparación de actos de propaganda en Sabadell, Igualada, Vilafranca y Mataró.

De fuera de Cataluña dióse cuenta de varias adhesiones, entre ellas de poblaciones de tanta importancia como La Unión (Murcia). A tenor de la base 6.ª de las aprobadas para la reorganización del partido, quedó designado para formar parte de la Junta directiva del mismo, como delegado por la provincia de Alicante, el que lo era ya de la disuelta Junta central, don Rafael Sivilla, director-propietario del diario *La Unión Democrática*, que, como órgano del partido progresista, se publica en la capital de aquella provincia.

Vieronse asimismo las pruebas impresas del manifiesto acordado publicar en la Asamblea de 23 de Junio próximo pasado, habiéndose decidido en la reunión de ayer hacer del referido manifiesto una tirada de veinte mil ejemplares para ser profusamente enviados y repartidos por toda España.

Acompañarán al manifiesto no solamente las bases para la reorganización del partido, sino que se consignarán en él las de relación e inteligencia con los demás partidos republicanos y elementos antimonárquicos de carácter progresivo.

Ayer, de madrugada, un sujeto llamado Perico Figueras y otro Angel Díaz riñeron a navajazos en la calle de Berenguer el Viejo, causando el primero al segundo una grave herida punzante con una navaja de grandes dimensiones.

El paciente fué auxiliado en el Dispensario de Santa Madrona y el agresor, junto con el arma, pasó a la delegación de policía de Atrazanas.

Una joven de 18 años llamada Inés Fernández, que hace tres días intentó envenenarse (se ligeramente) y que por tal motivo se la condujo al Hospital Clínico, huyó ayer

de este establecimiento, no para ir a casa de su hermano, donde habitaba, sino con un supuesto novio, sin que se sepa su paradero.

Así lo comunicó el hermano de la interfecta anoche en la Comandancia municipal.

Trabajando en la fábrica de la electricidad de la calle del Marques el Duero un obrero llamado José Martí se infirió una grave confusión en la pierna izquierda.

A las once de la mañana ingresó el paciente en el Hospital Clínico.

A las seis de ayer tarde fué auxiliado en la Casa de Socorro de la ronda de San Pedro un niño de cuatro años llamado Jaime Rius por presentar úlceras por quemadura en la cresta del codo, causada con una escoba encendida por una niña de ocho años, jugando en la calle del Pasaje de Vitredo.

— Para curar las enfermedades crónicas se impone el uso de medicamentos que han de usarse mucho tiempo seguido y han de llenar dos indicaciones: ser inofensivos y curar. Esto pasa con el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, pues cura las enfermedades del estómago é intestinos y no perjudica aunque se use años seguidos.

Bajo la presidencia del alcalde se reunió el sábado, por la tarde, en el Palacio de Bellas Artes el Jurado calificador del concurso anual de edificios y establecimientos públicos para proceder al fallo, que se dará a conocer en breve.

Por merecer dos o tres establecimientos el premio, se ampliará éste a dicho número. Así, por lo menos, se dice de público.

Por real orden de 21 del actual, comunicada al capitán general de esta región, se dispone que, a partir de la próxima revista de comisario, los cuerpos de esta región reduzcan la fuerza con haberes hasta quedar con las plantillas que a continuación se expresan, dando licencia ilimitada a los individuos que estando en el tercer año de servicio les correspondía marchar a sus casas y licencia trimestral a los demás que deban ser licenciados. Todos los cuerpos y unidades no incluidos en la relación de plantilla que se cita conservarán hasta nueva orden la fuerza que actualmente tengan en filas, si bien podrá concederse licencia de Pascuas a estos individuos en la cuantía que se estime conveniente. Todos los individuos que se licencie llevarán el traje de primera puesta con alpargatas y gorro, haciendo el viaje por cuenta del Estado.

Plantilla con que quedarán los cuerpos siguientes, que han de proceder al licenciamiento:

Regimientos de infantería: San Quintín, 429 hombres; Asia, 323; Vergara, 650; Alcántara, 650; Almansa, 559; Luchana, 574; Navarra, 380, y Albuera, 550.

Batallones de cazadores: Barcelona, 532; Alba de Tormes, 525; Mérida, 325; Estrella, 250; Alfonso XII, 247, y Reus, 253.

Caballería: Regimiento cazadores de Tetuán, 547.

Artillería: Noveno montado, 488, y Comandancia de Barcelona, 214.

Ingenieros: Cuarto regimiento mixto, 300, y Brigada Topográfica, 80.

Intendencia: Cuarta Comandancia, 182.

Sanidad Militar: Cuarta compañía, 153.

Telegrafos detenidos en la oficina de Telégrafos por no encontrar a sus destinatarios:

Madrid, Luisa Durconde León (sin señas); Madrid, Dolores Coll Coll (sin señas); Logroño, Teresa Campa o, Cadena, 50, 1.ª, 2.ª; Liverpool, Hall (sin señas); Sanlúcar, Rosa Borrell, Montserrat, 5 (ausente).

Con motivo de haberse posesionado del Colmado Pelayo don Emilio Puigjamonch obsequió ayer tarde a los representantes de la Prensa local con un exquisito *lunch*.

Dicho establecimiento ha sido objeto de una completa restauración y, a juzgar por el delgado surtido de sus géneros, creemos que el nuevo dueño vera aumentado el favor que el público ha tenido siempre para el Colmado Pelayo.

Hoy, a las diez de la noche, proseguirán en el Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 50) las lecturas comentadas de la obra de Caengen *Los comerciantes del siglo XX*.

El acto, como de costumbre, será público.

En la última junta directiva celebrada por la Sociedad de Geografía Comercial, bajo la presidencia de don Francisco de A. Mas, se aprobó la primera parte de la importante estadística de exportación que la Sociedad lleva a cabo con destino al Centro de Expansión Comercial de Madrid; se dió cuenta de la satisfactoria inauguración de la clase de geografía económica y estadística comercial sostenida por la Sociedad y que se da los lunes, miércoles y viernes, de nueve y media a diez y media de la noche, en el Fomento del Trabajo Nacional, así como del éxito que obtuvo la conferencia del señor Comas Solá dada el día 9 del corriente en el Observatorio Fabra en obsequio de los socios y sus familias.

Además, entre otros asuntos, se fijó el próximo viernes, a las diez de la noche, para la sesión inaugural de la Sociedad, en la cual, después de leerse la Memoria reglamentaria, el bibliotecario de la Sociedad, don Rosendo Serra, dará lectura del discurso inaugural, desarrollando el tema «Camp d'acció e importància de la Geografia econòmica».

La sesión tendrá lugar en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional.

= Ventajosos precios en Joyería, Platería, Relojería, Fotografía, Objetos para regalos, etc. Nadie puede competir con la casa Martí. San Pablo, 28.

Telefonemas detenidos en la Central de Teléfonos por no encontrar a los destinatarios:

De Pamplona, Rodríguez, Industria, 187; de Tarrasa, José Fargas, San Antonio Abad, 35, 1.º; de Tarrasa, José Segura, Baja San Pedro, 42, 4.º; de Córdoba, Abasges, sin señas.

**REAL ACADEMIA DE CIENCIAS Y ARTES**

OBSERVATORIO FABRA.—Observaciones sísmicas

Año 1912 Mes de Noviembre, Semana del 15 al 21 ambos inclusive,

HEchos EN QUE HAN OCURRIDO MOVIMIENTOS OBSERVACIONES

Los microsismos son continuos y muy intensos durante el día 15, fuertes los días 19 y 20, y muy débiles durante el resto de la semana.  
El director del Observatorio, José Comas Solá,

**REGIONALES.**

MATARÓ.—La Cámara de la Producción tiene proyectado acudir a la información pública abierta en la Ayudantía marítima de este distrito acerca del proyecto de puerto en Arenys de Mar. La Cámara se propone informar en el sentido más favorable para los intereses de esta ciudad.

La Exposición que la Cámara de la Producción ha elevado al ministro de Hacienda acerca de la proyectada reforma contributiva, en cuanto se relaciona con la industria de tejidos de punto, se halla en la actualidad a informe de los técnicos del ministerio. El subsecretario de Hacienda ha hecho, a propósito de la mencionada exposición, las siguientes declaraciones:

«Mataró y su Cámara de la Producción pesan mucho en el ánimo del ministro y en el de la Comisión y las manifestaciones de la instancia presentada sobre modificaciones en los epígrafes de la contribución industrial serán examinadas con el detenimiento posible y tenidas en cuenta, para que resulte la armonía entre el Tesoro y el contribuyente, con ocasión del proyecto de ley pendiente en las Cámaras.»

CASÁ DE LA SELVA.—Los agricultores lamentanse de la pertinaz sequía, que impide el nacimiento de los trigos, resintiéndose mucho los que ya lo han hecho.

SAN JUAN DE LAS ABADESAS.—En la avenida del puente del río Ter un carro arrolló al niño Silvestre Pícar Rovira, dejándole cadáver. Han sido detenidos los conductores del vehículo.

AMPOSTA.—Se hacen grandes preparativos para las próximas fiestas, que prometen resultar lucidísimas, especialmente la inauguración del edificio escolar, cuya sobria y elegante arquitectura y condiciones estéticas y pedagógicas honran al excelente arquitecto provincial señor Sala, autor del proyecto y director de las obras.

VALLS.—La guardia civil ha detenido a los vecinos de esta ciudad Juan Folch Pons y Martín Vallbona Parés como supuestos autor y encubridor, respectivamente, de un robo de alhajas cometido en la iglesia de San Juan. Dichos sujetos han sido puestos a disposición del juez de instrucción del partido, juntamente con las alhajas, las cuales se encontraron en poder del mencionado Martín Vallbona.

**TORTOSA.**—El tren mixto procedente de Tarragona llega casi siempre a esta ciudad con gran retraso. Las más escandalosas irregularidades siguen observándose en el servicio de trenes de la línea férrea del Norte, hasta el extremo de que los horarios puede decirse, sin exagerar, que están convertidos en letra muerta. Los pasajeros sufren las naturales consecuencias de tanto desbarajuste.

**LÉRIDA.**—En uno de los salones de la Diputación se han reunido los individuos que componen el somatén del partido de esta capital, tomándose a propuesta del cabo don Ramón Mañé, entre otros acuerdos, el de cooperar a la extinción de cualquier incendio y evitar todo intento de robo que pueda ocurrir.

Los labradores se muestran satisfechos de la copiosa nevada de estos últimos días.

**CERVERA.**—Ha tenido lugar una reunión general de socios de la Unión de viticultores de Cataluña para tratar de la próxima Asamblea de dicha entidad, a la cual el Consejo comarcal ha ofrecido su más entusiasta cooperación. Además han ofrecido su concurso las autoridades y distintos elementos de la población.

## Crónicas musicales.

LICEO: *Un ballo in máscara*  
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA: Concierto dedicado al Congreso de música sagrada.

El sábado último cantóse en el Liceo la partitura verdiana *Un ballo in máscara*, obra que casi constituía un estreno, pues hacia veintitrés años que no se había representado en nuestro primer escenario. De ahí que acudiera numerosa concurrencia y que, por lo tanto, la sala de espectáculos presentara un aspecto brillante.

Esta partitura se estrenó en nuestra ciudad en la noche del 31 de enero del año 1861, siendo sus principales intérpretes las señoras Caroz y Uchí, Brambillo y Masporcell y los señores Audin, Bencich y Ardavini.

Como producción musical el *Ball* no tiene nada de particular; es una digna comparsa de *La Traviata*, con todo y ser escrita posteriormente. En las escenas dramáticas el compositor no llega a obtener la virilidad y fuerza expresiva como en algunas escenas de *Rigoletto* y la melodía generalmente es vulgar, esto dejando aparte la orquestación, que no revela ningún rasgo del maestro que más tarde escribiera *Otello* y *Falsiaff*.

La señora Kafal se encargó de la parte de Amelia, patentizando una vez más sus esclarecidas dotes de artista dramática. En los tercero y cuarto actos tuvo momentos felicísimos que probaron su magistral labor de actriz.

Nuestro compatriota el tenor, a grandes ojos suyo de Ricardo con inaudita perfección. Su intensa y hermosa voz hizo las delicias del auditorio, que no ceaba de cantar loanzas al joven artista por su sorprendente fraseo y por la facilidad con que ejecutaba los más escabrosos pasajes.

La expectación en esta obra estaba fijada sobre el barítono señor Stracclari, artista a quien ya tuvimos el placer de aplaudir en la anterior temporada y que anteanoche confirmó nuevamente su prodigiosa escuela en el ari del cuarto acto, ari que tuvo que repetir para corresponder a la justa e imponente ovación que le tributó la sala.

La señora Alasia bien en su *partecchia* de Ulrico y la hermosa señorita Gelgicó cantó correctamente su Oscar. Esta artista, que es joven todavía, si se dedica a un estudio severo podrá alcanzar gloria y fama en el arte escénico.

Una velada altamente simpática, como nota de arte, fué el concierto que el Orfeo Catalá organizó el viernes próximo pasado.

La primera parte del programa estaba formada por composiciones de maestros catalanes, que fueron escuchadas con religioso silencio y premiadas con nutridos aplausos.

El plato fuerte del programa lo constituyó la primera audición del motete de Pachelbel *al Señor en cant en 4*, composición a ocho voces y a dos coros que es un modelo de belleza y grandiosidad.

La soberbia personalidad de Pachel respaldó en este motete con toda su magnificencia y el inmenso trabajo contrapuntístico brilla con esplendidez inaudita, haciendo de esta obra un dechado de arte y fecundidad.

En fin decir que el Orfeo Catalá interpretó la mencionada partitura con la pulcritud que tanto le distingue, siendo objeto de una ovación unánime.

En la última parte oímos la primera audición del *himno a Santa Cecilia*, del maestro Romeu, obra que, sin pretender censurarla, encuentro que no está al nivel de otras del mismo maestro.

Con *Alava*, de Handel, se terminó el concierto, donde nuevamente se ovacionó al eminente maestro Millet y a los coristas por su dirigidísimo.

ALARD.

## Cronicas Aire libre.

FOOT-BALL.

Efectuóse ayer tarde en el campo del Español el partido final de la *Copa Ciudad* entre los teams que quedaron clasificados, Barcino y Europa, que son de lo mejor en la categoría *juniors*.

Los europeos dominaron casi siempre; pero sus combinaciones se estrellaban ante la resistencia de las defensas contrarias y no había manera ni de atacar a goal, dejando, por lo tanto, en paz al portero. Con todo, en la primera parte se apuntó el Euro, a un goal muy limpio. Una falta dentro del área costó al Europa un *penalty*, que dió en la red, resultando un goal a favor del Barcino, quedando empatados.

En la segunda parte trabajaron denodadamente ambos teams a fin de deshacer el empate, consiguiendo el Barcino en un bonito goal. Los del Europa empezaron a desahollar un juego duro y sin regla, que no es la mejor manera de ganar. En un ataque armóse un lío ante la puerta del Barcino que no había manera de seguirlo. El balón iba y volvía de unos a otros en un reducido espacio, hasta que entró, mientras el silbato del referé tocaba ininterrumpidamente *offside*, no dando por v lido el *goal*.

Armóse la bronca de costumbre, pues el público, dividido, invadió el campo en medio de un ensordecedor griterío; y *goal*, decían unos; *offside*, los demás. Y el referé, sosteniendo su lío inapelable, ordenó despejar el campo y a que se colocaran los jugadores para continuar el partido.

Obedeció sólo el Barcino. El portero del Europa se echó al suelo en posición supina, como diciendo ahí me las den todas, y los demás compañeros no dieron un paso. Sucedió lo que era de esperar; el referé dió la orden de partida y el Barcino, sin oposición alguna, fué llevando el balón a la puerta contraria con toda felicidad; pero no halló ningún enérgico en el camino y dió en un *goal*.

Nueva bronca, con la consiguiente invasión, intervención de la fuerza de a caballo y a despejar, pues el partido lo dió por terminado el árbitro, haciendo uso de una de sus omnipotentes facultades.

La conducta del Europa permaneció en el campo y echándose al suelo el portero para negarse a jugar fué objeto de muchos comentarios, no todos favorables. Saben muy bien que su obligación es respetar el fallo del referé, que es apelable ante la Federación, formulando la correspondiente protesta, y, en todo caso, podían abandonar el campo.

Quedó el partido 5 por 1 a favor del Barcino, que ha quedado agraciado con la *Copa Ciudad*.

El campo del Barcelona sirvió de liza ayer tarde para un partido amistoso entre dicho club y el Catalá.

Descontada la victoria del club campeón se pudieron apreciar vistosas jugadas de sus *equippers*, que debido a no tener frente a frente a contrincantes terribles, pudieron lucir sus habilidades. El club catalá se defendió bravamente; pero sus elementos no pueden con aquellos traviesos *luzistas*, como llaman ahora a los ingleses que nutren las filas del Barcelona, que conocen y mueven la pelota con la misma habilidad de un malabarista.

El Catalá se apuntó 2 goals contra 12 el Barcelona, y aun que parezca este resultado un *paseo*, no careció de interés el partido.

ESGRIMA.

En el Palacio de Bellas Artes se efectuó ayer mañana el segundo concurso de la *Copa Inter-Salas*. Como es sabido, en el anterior concurso quedó detentora de la misma la sala García.

Los tres equipos de tres tiradores cada uno, correspondientes a las salas Ecuestre, García y Grau, se distinguieron por los colores azul, rojo y amarillo, respectivamente. Modelo de corrección fueron los asuntos, seguidos con interés por el público, en el que abundaban las señoras, avidas de ver como los hombres luchan casi siempre por ellas.

Sumados los *medals* correspondieron 22 al equipo azul (Ecuestre), 11 al rojo (García) y 59 al amarillo (Gran Sol), pasando la copa al Ecuestre, que queda detentor de la misma hasta el próximo concurso.

Anoche se efectuó en uno de los salones de casa Moritz el escrutinio del Sindicato de Periodistas Deportivos al que asistieron bastantes curiosos. El escrutinio fué tarea larga y pesada. Basta decir que terminó a las tres y media de la madrugada.

Como se trata de formar dos teams para un partido de foot-ball, sólo citaré a los que han obtenido la mayoría del voto popular, prescindiendo de los restantes a fin de no alargar la cosa.

He aquí el resultado y número de votos:

*Porteras:* René, 849; Gilbert, 410. *Defensas:* Amechazurra, 873; Irizar, 627; Massana (S.), 525; Wallace, 594. *Medios:* Massana (A.), 716; Greenwell, 659; Casellas, 612; Rositz y, 505; Hodge, 496; Aguirreche, 494. *Delanteros:* Steel, 841; Comamala (C), 826; Allac, 780; Peris, 709; Baró, 678; Rodríguez, 612; La Riva, 590; Forns, 416; Bau, 410; Sanpere, 398.

Parece que el voto popular ha tenido gran acierto en la elección de los jugadores, pues hay para formar dos formidables teams que, previa la aceptación de los designados, constituirán el clou del festival atlético que organiza el Sindicato para mediados del próximo Diciembre.

Loock.

## La intelectualidad contemporánea.

Enrique Federico Amiel.

A este escritor suizo, que fué un poeta esclarecido y un filósofo muy complejo, le han denominado algunos críticos una gran alma trágica. Y, realmente, no puede ser más acertada la denominación. Amiel sufrió durante su existencia una serie interminable de preocupaciones que angustiaron su espíritu, presa del morbo sutil, del lirismo de estudio, por lo cual le calificaron también de enfermo del ideal. Como tantos otros hombres superiores, el malogrado escritor ginebrino estuvo casi constantemente bajo la influencia de ese terror vago que hace molle aun en los temperamentos más fuertes y vigorosos.

Amiel, que era un hombre generoso y que había vivido siempre alejado de la vida ruidosa, encerróse en sí mismo y sintió intensamente los sufrimientos que atormentan a los grandes caracteres cuando, tras una rama mental de años y lustros, se convencen de que se encuentran en una absoluta soledad ante el drama de la existencia.

Se ha dicho de Amiel que fué un hombre que desconfiaba de todo y que recogido en el silencio de su gabinete de trabajo entregábase a una meditación intensa, sin llegar a comprender los irrefrenables impulsos que agitan y conturban a la conciencia contemporánea.

Se ha dicho también que puede ser considerado como el mayor de los hermanos de muchísimos espíritus superiores que carecen de aptitud para comenetrarse con la realidad de la vida práctica, porque la extraordinaria exuberancia mental les lleva a crear una abstracta vida en que los fantasmas internos ocupan el lugar que debieran tener las representaciones objetivas.

Como filósofo, Amiel fué poco conocido; como poeta se le calificó de mediocre, y hasta hace veinte años la alta crítica no hizo justicia a los positivos méritos del pensador, que murió en 1881, en la ciudad de Ginebra, oscuramente y casi ignorado de sus propios ciudadanos.

Enrique Federico Amiel era descendiente de una familia francesa que cuando el edicto de Nantes buscó refugio en la República helvética. Desde mozo dio relevantes pruebas de sus excelentes cualidades para el estudio, por lo cual sus padres le enviaron a Alemania a cursar Filosofía. Fué alumno de la Universidad de Heidelberg primero y poco después de la de Berlín, terminando su carrera en 1850. Al regresar a Suiza en 1853 fué nombrado profesor de Estética y después de Filosofía en la Academia de Ginebra. A partir de esta época, Amiel consagróse por completo a la vida interna, sin otro propósito que el de dar forma a las inquietudes que agitaban su espíritu.

Como filósofo, su pensamiento fluctuó constantemente y jamás supo librarse de una indecisión que le impidió hacer una obra definitiva. Alma compleja como pocas, la suya vaciló constantemente, presa en la red de hipótesis antagónicas que se han formulado acerca del misterio de la Vida y del Universo. A pesar de sus reiterados esfuerzos intelectuales, no logró disipar sus dudas y cada vez su alma solitaria se hallaba más perpleja ante los enormes abismos que le presentaban sus continuos análisis. El bien y el mal, la divinidad y la fatalidad se aparecían ante su espíritu, sin que el filósofo acertara a adoptar una posición y formular un juicio respecto a los problemas intrincados cuya solución le apasionaba cada instante más. En unas ocasiones Amiel se sentía invadido por un aura de confianza y la esperanza renaca en lo íntimo de su ser. En otras la tristeza y la desolación se apoderaban de su ánimo, sumiéndole en la más atroz de las desesperaciones. En unos instantes diríase que era un creyente fervoroso; en otros, en cambio, podría calificársele de nihilista. Cuando le abandonaba la confianza se exasperaba hasta el extremo de pro-

clamar que la destrucción era la ley de la vida. Por el contrario, cuando renacía en él un leve soplo de entusiasmo por la especulación, sorprendía por los matices que acertaba a infundir en sus máximas, llenas de cordialidad y de unción.

Amiel es uno de esos filósofos autodidactos a quienes es absolutamente imposible clasificar, porque no caben en ningún sistema filosófico orgánico. Era un latino saturado de pensamiento alemán, que había surgido en el ocaso de un mundo y en la aurora de otro; por una parte sentía la nostalgia del pasado y por otra ansiaba vehementísimamente columbrar el porvenir.

A pesar de lo difícil que es trazar la filiación del gran pensador, puede afirmarse que en sus obras se observa un gran predominio del criticismo en la forma, tan corriente, del distanciamiento contemporáneo, que, como es sabido, fué la escuela del escepticismo moderno, que no encuadra en ninguna dirección del pensamiento, y considera la verdad como relativo error, denominando a los errores verdades que fueron. Pero para juzgar a este escritor no se ha de escurriar en su pensamiento filosófico, en donde las contradicciones oscurecen el vigor lógico de las ideas, sino que toda la grandeza de Amiel hay que buscarla en la tragedia interior, que supo resistir heroicamente durante cerca de cuarenta años; en las luchas afanosas y los estragos íntimos de su alma, que ocultó a las miradas indiscretas de sus amigos y adversarios; en la tortura que experimentó cuando tras una serie interminable de reflexiones llegaba a convencerse de cuán lejana estaba la visión de un ideal altísimo y de la impotencia humana para convertirlo en acto.

Es indudable que contribuyó no poco a la formación mental de Amiel su permanencia en Alemania, donde el ambiente brumoso y monótono de la vieja ciudad de Heidelberg le inundó el alma de melancolía. Allí fué donde adquirió su tendencia hacia ese espiritualismo vago y difuso que tan admirablemente se refleja en sus ensayos poéticos *Grans de mi* (1858), *Penseroso* (1858), *La part du Réve* (1863 y 1876), en los cuales se advierte, a través de una belleza y pulcritud de forma, el estado caótico en que se hallaba Amiel, que fué un naufragio, un incomprendido, que se sentía por dentro muy desdichado y completamente vencido, porque constantemente el deseo febrilante de alcanzar las últimas perfecciones lo sumía en un estado de aplanamiento y algunas veces, cuando trataba de sobreponerse, le invadía el delirio de las insuperables grandezas.

Durante toda su vida osciló entre el pesimismo abrumador y el afán de llegar súbitamente al descubrimiento de los arcanos de la existencia. En *l'escaade de 1602* (1875), *Charles le Téméraire* (1876), *Romances à son orque* (1877) y *Jour à jour* (1880) se observa cuánto influyeron en Amiel las teorías filosóficas fundadas en una concepción tétrica y desconsoladora de la vida. Reflejan asimismo estas obras los ensueños de su alma torturada por el ansia de su intelecto, que trataba de dar vida a una obra inmortal que encerrase en una forma perdurable la belleza eterna. Amiel quiso revivir el divino anhelo de otros tiempos, sin tener en cuenta que en la Historia cada época ofrece sus características peculiares y aun privativas.

Enamorado de los poemas alemanes, tradujo correctamente al francés algunas composiciones que coleccionó en un volumen intitulado *Les évangiles* (1876).

Su producción intelectual que más llamó la atención del público suizo fué el ensayo *J. Rousseau jugé par les genoux d'aujourd'hui* (1875), que fué la única obra que sus contemporáneos pudieron comprender, porque en ella se mostraba Amiel menos subjetivo que en las demás.

Pero la obra más trascendental del malogrado filósofo y poeta es, sin duda, los fragmentos de su diario, que su fraternal amigo Edmundo Scherer dió a la estampa después del fallecimiento de Amiel. Este libro es un modelo de Memorias íntimas que será imperecedero, porque es uno de los más profundos en cuanto al sentimiento y uno de los más elevados en la esfera del pensar y constituye un documento admirable en cuyas páginas se transparentan las congojas del alma humana. Es posible que con el transcurso del tiempo se olviden las obras poéticas y filosóficas de Amiel, naufragando en el silencio que suele acompañar a todas las obras que no tienen el sello de la originalidad. Pero el *journal* me es inolvidable, porque, a más de las razones expuestas, la personalidad del filósofo ginebrino alienta en los relatos, llenos de sinceridad y de ese dolor que por calar tan hondo en las almas no es posible expresar con palabras.

Como drama de pensamiento no existe, que yo sepa, en ninguna literatura contemporánea obra alguna que le iguale en veracidad y en grandeza. En ella refleja Amiel, paso a paso, con hermoso lenguaje poético, todas las etapas de su vida dolorosísima. Todo el libro parece unido por la esencia de la propia alma de Amiel, transparentando las esperanzas y las desilusiones, la pena inmensa que experimentaba al hallarse ante una realidad inexplorable quien, como él, tenía una devoción religiosa por lo infinito.

El *Journal* no me puede considerarse como el testamento que legó Amiel a los espíritus generosos, pues en forma de confesión narró esas vidas silenciosas, en perpetua lucha consigo mismas, ante lo que Gaetano Negri llama *l'rago cuo diano*.

Aunque tarde, la crítica rindió a Federico Amiel el honor que merecía el pensador abnegado que consagró todos los esfuerzos a escrutar en los enigmas que ensombrecen el paso por la vida para ver si llegaba a descubrir una fórmula que convirtiese el ideal en realidad.



**Rompecabezas con PREMIO DE LIBROS**



Los rivales se disputan el amor de esta beldad. Recórtense los fragmentos que aparecen alrededor de ella y combínense de modo que se vean frente los dos adadores

**LOGOGRIFO**

**TRIANGULO SILABICO**

de P. Querreló Tolosa.

de Jaime Bassas.

(Dedicado a su amigo César Aranda.)

1	— Consonante.	2	— Vocal.
1 2 3	— Verbal.	1 4	— Nota musical.
4 6 4 3 4	— Zarzuela.	5 4 1 2	— Parte de la semana.
1 2 3 4 5 6 7	— Nombre de mujer.	2 6 7 5 2	— Herramienta.
2 1 2 4 7	— Nombre de mujer.	2 1 2 7 5 4	— Nombre de mujer.
5 7 4	— Animal.	1 2 3 4 5 6 7	— Nombre de mujer.
7	— Vocal.		

## JEROGLÍFICO COMPRIMIDO

de Jaime Toirá.

## EE - Alimento - Río.

## MUDANZA

de Jaime Toirá.

A la *todo*, tejedora  
de hermosura *sin* igual,  
sedójola con engaños  
el hijo del príncipi; a'.

Y al ir la *todo* de *todo*  
era su miseria tal,  
que ni sólo ropa tenía  
ni un *todo* para más ma  
Se enteró uno de *todo*

de pecho noble y leal,  
y le regaló el capote,  
su camisa y un real.

## CHARADA

de Benito Camela.

Tiene enfrente de su casa  
*prima segunda tercera*  
unas *tercia* tras *segunda*  
más barbis que el rey de Persia,  
con las que constantemente  
el cañil se *dos primera*,  
y sin duda alguna noche  
le hizo daño la serena,  
de cuyas resultas sufre  
tan fuerte *tercia primera*  
que es fácil que se las lle  
a las regiones etéreas.

## Aperturas de registro.

## PARA LIVERPOOL

Saldrá el lunes, 25 actual, el vapor español **SERRA**, capitán Goltis, admitiendo carga. Lo despacha sucesor de J. Serra y Font, Pedro Larrañaga, San Pablo, 4, entresuelo.

## Marítimas.

## Movimiento del Puerto

24 Noviembre: Embarcaciones llegadas desde el amanecer.

De Buenos Aires y escalas, en 24 días, vapor correo «P. de Satrústegui», de 2,719 toneladas, capitán Castellá, con cargo general y 78 pasajeros.—De Palma, en 12 horas, vapor correo «Bellver», de 788 toneladas, capitán Amengual, con cargo general y 34 pasajeros.—De Bilbao y escalas, en 23 días, vapor «Cabo San Martín», de 1,203 toneladas, capitán Echevarrieta, con cargo general y 1 pasajero.—De Ibiza, en 18 horas, vapor correo «Isleño», de 294 toneladas, capitán Rigo, con cargo general y 5 pasajeros.—De Málaga y escalas, en 9 días, vapor «Colón», de 408 toneladas, capitán Terradas, con cargo general.—De Savannah en 26 días, vapor austro-húngaro «Teresa», de 2,381 toneladas, capitán Vanlug, con algodón.—De Amberes y escalas, vapor belga «Brabant», de 1,367 toneladas, capitán Reiner, con cargo general.—De Bilbao y escalas, en 15 días, vapor «Itálica», de 760 toneladas, capitán Ameralaga, con cargo general y 2 pasajeros.—De Palamós, en 20 horas, pailebot «Joven Paquito», de 39 toneladas, capitán Quixal, con efectos.—De Valencia, en 14 horas, vapor «Jorge Juan», de 709 toneladas, capitán Fabregués, con cargo general y 350 pasajeros.—De Hull, en 13 días, vapor alemán «Mignon», de 1,010 toneladas, capitán Fauche, con 2,060 toneladas carbón a Stevenson, Komero y compañía.

## Despachados

Para Tarragona, vapor «Colón», capitán Terradas, en lastre.

## Anuncios.

**PILDORAS anticloróticas "CASADESUS"**

anemia clorosis, pobreza de sangre, desarreglos periódicos

**PILDORAS anticloróticas "CASADESUS"**

del Dr. QUIXART, — 2 pesetas caja. — Arco del Teatro, número 21 y farmacia

# Jabón

ECONÓMICO Y SÚP



# Gacela

RIVAL PARA EL LAVADO

Venta al por mayor en la fábrica Ciervo, 17 y al por menor en el depósito: Mallorca, 172 y principales droguerías.

## ¿Quiere usted ganar dinero?

Seguramente este es su mayor deseo, pero le falta lo principal: actividad, energía y rapidez en sus empresas. No en valde fatigó usted sus centros nerviosos con excesos y sufrimientos morales. Sólo vigorizándolos podrá usted recobrar sus perdidas energías. Tome usted el VINO JEVVEL. Su base del Mayrapuama, maravillosa planta del Brasil, y le rejuvenecerá, sintiendo por su influencia una alegría y bienestar desconocidos.

Farmacia Susña, Escudillers, 8, y PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO.

### Emplastos

# Alcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

El Medicamento Mas  
Maravilloso Del Mundo  
Para Uso Externo.



Tós, Resfriados, Pulmones endebles.

Los Emplastos "Alcock" sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arraiguen los resfriados.

Reumatismo en los hombros.

Se alivia con los Emplastos Alcock. Los usan los atletas para el zancancio o dolor de los músculos.

El Emplasto Alcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.

Cuando necesitéis una píldora

Paramente vegetal.

TOMAD  
UNA

## Píldora Brandreth

(Fundada en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilia, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

**PERSONAS** que hayan disipado sus fuerzas vitales sexuales, ó perdido involuntariamente por enfermedades debilitantes, recuperan gradualmente tomando el **CORDIAL DE CEREBRINA**, del Dr. Urici, de New York, el vitalizador más poderoso de los nervios.

## Enfermedades Nerviosas

**CURACION CIERTA**

POR EL **JARABE HENRY MURE**

Buen éxito demostrado por 45 años de experiencias en los Hospitales de París

PARA LA CURACION DE

<b>EPILEPSIA - HISTÉRICO</b>	<b>CONVULSIONES, VÉRTIGOS</b>
<b>HISTÉRO - EPILEPSIA</b>	<b>CRISIS NERVIOSAS, JAQUECAS</b>
<b>SALVE DE SAN VICTOR</b>	<b>DESVANECIMIENTOS</b>
<b>ENFERMEDADES DEL CEREBRO</b>	<b>CONGESTIONES CEREBRALES</b>
<b>Y DE LA MEDULA ESPINAL</b>	<b>INSOMNIOS</b>
<b>DIABETIS AZUCARADA</b>	<b>ESPERMATOORREA</b>

Envío gratuito de un folleto muy interesante.

**HENRY MURE**, en Pont-Saint-Esprit (Francia)

VÉNDENSE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Rehusad las falsificaciones. Exijase el nombre Mure.

## Avisos.

¡Ojalá! El rey de los composturas en sombreros, está: Tres Lites, 4, sombrerería, junto P. Real.

## IMPOTENCIA

espermatorrea, pérdidas, debilidad, (antigua, reciente, edad ó abusos). Cura gradual pronta y perfecta con **SELLOS-PARIS** del Dr. Paris, los acreditados **Rambles Flores, 4**, Dept.º general para farmacias calle San Pablo, 18. Para consulta personal ó por carta dirigirse **Consultorio Clínico**, Rambles Casaletas, n.º 13, Barcelona. De 9 á 1 y de 5 á 9. Se envía, fuera y gratis folleto á quien lo pida.

## Fuera comisiones. Dinero.

Negocios rápidos. Se compran y venden toda clase de muebles antiguos y modernos, pianos, lámparas, alfombras, salidas de todas clases y establecimientos de todos géneros, etc. Pago al contado. Canada, 15.

## VENEREO-SIFILIS-IMPOTENCIA

ESPERMATOORREA, PÉRDIDAS SEMINALES, etc. CURACION pronta y en 5 á 12 días de blanquezas, ó resaca gotamilitar, escrófulos, sífilis, casarros, etc. Tratamientos modernos sin olor ni dolor. Dirigirse **Antiguo Consultorio Clínico, CASA DE CURACION de los Sres. Diaz y Torres**, Rambles Casaletas n.º 13, pral. Barcelona. De 9 á 1 y de 5 á 7 - 2 ptas. y Especial... 5 pts. De 6 á 9 noche... 1 pta. y pref. 2 ptas. Los obreros pobres, de 9 á 11 m.º y 7 á 9 noche, 0.50. Hay trat.º esp. para forasteros y personas que deseen curarse solas. También por carta.

## DINERO

en primera hipoteca sobre valores, desde el 3 por 100 anuales hasta propietarios, y comerciantes desde el mismo por ciento al mes, y en segunda hipoteca, indivisos y sustritos, géneros y toda garantía que convenga. Rambles de Santa Mónica, número 4, entr.º 0

## VIUDOS Y SOLTEROS

Varias esortitas de todas edades y con dotes ó fortuna desde 100 á 100,000 euros e más, desean casarse como Dios manda. 1 Has son honradas, instruidas y de buenas familias. Escribir (con sello dentro de la carta) don F. Arnau, Diputación, 178, 1.º, 1.º No se admiten lics. Única casa formal.

## L'Humanité

CASAS: NEW-YORK. — LONDON. — PARIS. — GENEVE. — BUENOS AIRES. — MONTEVIDEO.

## DETECTIVES

(Administración de policía privada) PESQUISAS — INVESTIGACIONES. SECRETOS PARTICULARES. — CONSULTAS A DOMICILIO.

Barcelona Sucursales: Rambles de las Flores, 28, pral. Teléfono 2.046.

Madrid Hortaleza, núm. 42, 1.º

Director gerente en España: E. Julibart A. COMISIONES PARA TODOS LOS PAISES. 20

**Oñalmaterión** Cura rápida de las enteras medidas de los ojos por rebeldes que sean. — Farmacia Botta y Baltá. Rambles de Cataluña, número 1.

**Fábrica de joyas** oro, plata, platino, con brillantes, diamantes y demás piedras finas, más baratitas que nadie. Se hacen composturas. Cataluña, 35.

## MENTALISMO

Gran éxito en las enfermedades nerviosas. E. Finot, mentalista. Crehuras, 6, 3.º, 2.º

Prestamos rápidos á propietarios en hipoteca, y en letra á industriales. Cardenal Casañas, 10 y 12, 1.º, 1.º De 11 á 1 y 4 á 6. Hay entresuelo y principal.

## Solteras y Viudas

Las que quieran casarse como Dios manda que se presenten, o escriban con sello dentro la carta, a doña A. Julia, Cortes, 516, 2.ª, Casa antigua formal, absoluta reserva. No se admiten caballeros. Despacho sólo para señoras. 1

**Muestrario.** Persona formal y sería de casa acreditada. Preferible farmacia o perfumaría. Dirigirse a Zurbano, 5, anuncios. 31

**Faltan** para almacén de mercería y quincaillería dos corredores, uno para cada artículo, prácticos en el mismo y conocedores de la clientela de esta plaza. Inútil ofrecerse no requiendo dichas condiciones. Precisan buenas referencias. Escribir a Zurbano, 5. 30

**CLINICA de BEBÉS** Pitas eléctricas de bolsillo, una peseta. Suguestos.—Calle del Obispo, 3. 0

**Viuda** joven, sola, muy bonita y decente, casaría con Sr. fino. Rambla del Centro, 17, 5.ª, 1.ª v

**Sra. joven,** verdadera belleza, fina y cariñosa casaría c. Sr. fino. Rbla. del Centro, 17, 5.ª, 1.ª v

**Sra. y viuda** educadas, muy bonitas, solas, con trabajo en casa, casarán sin pret. Arocas 2-1.ª v

**Sra.** de posición casará con cab.ª fino. Arco Sta. Catalina, 2. 1.ª, 1.ª, entre Boquería y Fernando v

## Libros.

**ANUARIOS BAILLY RIERA.** 1912, se comprará: Razón Quintana, 2-anuncios v

## Empleos y colocaciones.

**Meritorio** de 14 a 15 años para el despacho de una fábrica en Sans. Razón: Capellana, 4. 4

**Se necesitan** aprendices para tipografía y librería. Aragón, 255. 1

**FALTAN** oficiales, medio oficiales sastres y modistas, trabajo seguido. R. Providencia, 21, Gracia. 1

**Practicante** de farmacia, falta. San Roque, 25, Hostafranchs. 2

**Se necesitan** aprendices ganando enseñada. Borrell, 115. 2

**Chico** de 15 a 17 años para limpieza y recados, se necesita. Ronda Universidad, 27, tienda. 1

**Fábrica** Se necesitan chicas de 14 años para trabajo fácil.—Consejo de Giento, 205. 1

**Sastre.** Falta oficial, trabajo todo el año; 25 pesetas semanal. Mayor Clot, 42. 1

**BORDADORAS** faltan oficiales y medio oficiales. Villarroel, 7, 2.ª, 4.ª v

**Faltan** oficiales y medias de ropa blanca. Riera Alta, 36 y 38, 4.ª, 1.ª v

**Sastre:** Se necesita oficial, medio oficial y pala Gignás, 15, 5.ª, 2.ª v

**Se necesitan** mujeres que sepan coser a mano para un trabajo ligero. Calle Fructos de Viana, número 11, 1.ª, 2.ª v

**Meritorio** de 14 a 16 años con buen carácter de letra, falta. Cera, 51. v

**Modista** Recién llegada a esta capital de ses trabajo en su casa de tienda o señoras particulares.—Especialidad en el cor Calle Lons, 4, 1.ª, 2.ª v

**Sastre:** Falta oficial, medio oficial y pala Hospital, 105, 4.ª, 1.ª v

**Chico** de 14 años para recados, 5 pesetas semana. Fernando, 15, bombonera. v

**Se necesitan** oficiales, medio oficiales y aprendices modista. Leona, 4, 4.ª, 5.ª v

**Carpintero:** buen oficial y medio oficial ebanistas, faltan, Salmerón, 255. r

**Falta** un aprendiz. Calle Carretes, 45, inferior, bajos, pullidor. 756r

**Planchadora** de nuevo: faltan oficiales, medio y aprendices ganando. Cera, 25, 5.ª, 1.ª v

**Muchacho** de 10 a 12 años para recados, ganando, se necesita. Provenza, 245, tienda. r

**COLEGIO:** Falta auxiliar. Preferible sea bien francés y latín. R.: Riera Baja, 24, 5.ª, 1.ª De 10 a 12 mañana. v

**Zapatero:** Se necesita un oficial de castor y de toda clase. San Vicente, 6, 1.ª, 1.ª v

**Aprendiz** a todo estar, falta. San Pablo, número 74, 4.ª, 2.ª, taller. v

**Se necesitan** medio oficiales de blanco y aprendices. Piazuela de S. Francisco, 4, 1.ª, 2.ª v

**Modista:** Falta medio oficial y aprendiz. San Jerónimo, 27, tienda. v

**Se necesitan** aprendices adelantados lampistas. Lancaster, 10, bajos. r

**Sastres:** Faltan oficiales, oficiales, medio oficiales y aprendices. Unión, 54, ca a Piaran-v

**SILLEROS** faltan, y medio oficial tapicero.—Diputación, 211. 0

**Medio oficial** tornero de madera. Medio oficial repulsador de metal, se necesitan. Salud, 69, fábricas, Gracia. v

**Cajistas** de imprenta, remanidas, buenos oficiales, faltan. Paseo San José. Letra B. 1

**FALTAN** mujeres que sepan hacer bolsas de papel. Presentarse, calle de Tallers, 22

**Almacén de papel.**

**Modista:** Se necesitan medio oficiales y aprendices. Fernando, 11, 2.ª, 1.ª 1

**Faltan** aprendices de mercería.—Boquería, 47, Bados Nuevos, 1. 1

**FALTAN** medio oficiales modistas. Mallorca, 255, 1.ª, 1.ª 11

**Faltan** medio oficiales y aprendices pantalones, ganando. Xuclá, 6, prel. 2.ª 1 2

**Minervistas** y medio minervistas, faltan. S. Andrés, 188, imprenta. 682 1 1

**CORREDOR y CENTRO de COLOCACIONES** para dependientes de bofillerías, vanguardias, pañaderías, tabernas y demás negocios, particularmente los de fuera de la capital, por una comisión baratasíma. Para los que lo deseen pueden dirigirse, sólo con sello de Correo, Travesera, n.º 61, 1.ª, 2.ª, Barcelona-Gracia, Compra y venta de terrenos y de casas.—José Estadella. 62

**Aprendices** comercio, ganará de 5 a 8 pesetas a semana. R.: Ronda San Pablo, 47, 1.ª, 1.ª 2

## Ventas.

**En la villa de Blanes,** se venden tres casas juntas o separadas, baratas.—Razón: Salmerón, número 44, bar, Gracia; de 1 a 3 tarde. 4

# PATHEPHONE

La mejor máquina parlante.

Funciona sin aguja

Nuevos discos - Ronda San Pedro, 19.

Lochería muy acreditada y cétrica, se vende por tenerse que ausentar, no se admiten correedores. Razón: Ronda San Antonio, 55, 1.º, 2.º, 3

Decoraciones de teatro y accesorios y guardarrropia, San Pablo, 21, Millá.

**PESEBRE** figuras de tamaño natural, se venden. Canada, 15, 1.º

**Joyas** de ocasión procedentes de los Montepíos, se venden más baratas que nadie. Probado y os convenceréis. Calle Petritxol, 6, kiosco, frente Salón París. b 10

**Fábrica de paños** Novedades, ferrería, panas y pañería para señora de Valentín Soler. Todos los días ventas de trozos y cabos de pieza. Fernando, 82, y Avisó, 7, entr.º o

**A PLAZOS MUEBLES** SILLERIAS LAMPARAS, etc.—Calle San Pablo, 54.

**1,000 sombreros!!!**  
||Señoras!!

Acabados de llegar de París, se liquidan a menos de la mitad de su precio. En colores, negros y blancos y negros, formas de última novedad. 10, Riera Alta, 10. r2

Se vende una máquina litográfica. Dirigirse, calle Comercio, 58. r2

**QUEVENNE**  
CUIRRO  
CURA: ANEMIA, FEBRILIDAD, DEBILIDAD. Es más económica y el único inalterable. 14, Rue des Saussa-Aria, PARIS.

**Ganga** Se vende en condiciones ventajosas el gran Café de Apolo, por no poderlo regentar su dueño. Razón: Ginjol, 3. La Buena Sombra; de 6 a 8 de la noche. 0

**Grazeas de Lactato de Hierro de GELIS & CONTE**  
Aprobadas por la Academia de Medicina de París. El más eficaz de los Ferruginosos contra la ANEMIA - CLOROSIS EMPOBRECIMIENTO de la SANGRE, DEBILIDAD, etc. L. LAHELONTE & C.º. 25, Rue d'Aboukir, París y Farmacias

**Gran finca regadío** en el Llobregat, a treinta minutos de esta ciudad, extensión 45 hectáreas, igual a 90 mojadras. Se vende a 700 duros la mojada. Inframará el mismo propietario. Casa Hostench. Plaza Real, 12, príncip; al

# CURACION del DIABETES



EL **VINO URAZIADO PESQUI**  
Hace disminuir de un gramo por día EL AZUCAR DIABÉTICO

Da fuerza y vigor, calma la sed y impide los accidentes diabéticos, gangrena, antrax, etc.

En venta en todas las farmacias.  
**La lejía Mundial**  
Lava sin trabajo ni jabón, evita gastos, lavado y lavandera; no quema. Mendizábal, 14. 0

**Compras.**  
**Alhajas** Papeletas, brillantes, perlas, esmeraldas, oro, plata, platino y dentaduras. Única casa que puede pagar más altos precios que otras. Zurbarán, 8 (Plaza Real). 0

Se compran toda clase de muebles, pianos, cajas caudales y pisos enteros. Boquería, 47. r5

**Alhajas y Papeletas**  
Brillantes, Perlas, Esmeraldas, Oro, Plata, Platino y Dentaduras. Nadie puede pagar más que ésta. San Pablo, 1. ida, cerca de la Rambla.

**Compro** oro, plata, platino y dentaduras Unión 12-tienda, próximo Rambla 0  
Se compran muebles de todas clases, pianos, socalchones, cajas de hierro, damascos, alfombras y pisos enteros. Calle Archs, 10, final de la Plaza Santa Ana. Hotel de Ventas y Compras.

**NADIE PAGA MAS**  
brillantes, diamantes, perlas, esmeraldas, oro plata, platino y dentaduras. Carnes, 53, joyería.

**Ventiladores eléctricos**  
Compro. Albiol, Poniente, 42. t 0

**ORO** plata, platino, gajones, pulseras preciosas y dentaduras, única casa que compra pagando todo su valor Calle del Hospital, 40, joyería frente a la iglesia de S. Agustín. 0

**Se comprará** casita en Gracia de 2,000 a 2,500 ds. Escribir a don J. Mulet, rambla Centro, 57, anuncios. b 1

## Huéspedes.

Habitaciones bañón calle, buen trato, precio módico. Ronda Universidad, 4, 5.º, 1.º. o 1

**ABONOS** de 60 comidas, 50 ptes; 50 id., 15 ptes; 14 id., 8 ptes; a todo estar, con desayuno, 45 ptes. Boquería, 21, pral.

**Señoras** que desean único huésped, diríjase a la Agencia mundial LA RESERVA. FERNANDO, 57, entresuelo, 1.º. 0

Comer y cenar 7 Ptas. a todo estar 7 ds, días seguidos por 6 Ptas. mes. Bot. 8-1.º 2.º

Vda. sola, pensionista, desean único huésped o cede habitación independiente. Arco Sra. Estalía, 2, 1.º. L.ª. en la Boquería y Fernando. 8

## Alquileres. | Sirvientes.

**Fábrica** con cuatro cuadras y máquina vapor, con buenas luces y cerca paseo San Juan. Razón: Ripoll, 20, muebles. 110

Se alquilan cocineras, camareras, criadas y sirvientes. Ronda San Antonio, 85, «El Modelo».

# Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales.

## Madrid, provincias y extranjero.

**Ida y vuelta.**

Madrid, 24 Noviembre (8 noche).

El presidente del Consejo ha marchado esta mañana al campo, regresando a primera hora de la noche.

También ha pasado el día fuera de Madrid el señor Morot.

### Contra un impuesto.

Los diputados interesados en que no prospere el aumento tributario sobre producción de luz han facilitado la siguiente nota oficiosa de la reunión que han celebrado hoy: «Alarmados por la importancia que para el consumidor tiene, han acordado oponerse por todos los medios a la implantación del impuesto sobre la fuerza motriz, que es el trabajo dinámico de fábricas y talleres. Respecto al alumbrado han acordado también oponerse a toda modificación que no sea *ad valorem* del consumo gravado, haciendo la más ru. a oposición a todo lo que en contrario se proponga.

Entre los representantes de provincias de fábricas de gas y electricidad, reunidos con los de Madrid para el mismo efecto, reina tal excitación que, como protesta a lo que se les somete, constituyéndoles, contra su voluntad, en recurridores de un elevado impuesto y cargándoles ante sus abonados con la odiosidad de la recaudación, sabemos que se prepara la realización de un acto de agravio. Será éste la suspensión de servicio durante una noche en todas las fábricas de España como protesta contra el aumento de los actuales impuestos. Oportunamente avisará al público y a las autoridades el día designado para el paro, para que todos puedan tomar las medidas convenientes.»

### Las Mancomunidades.

Dice ABC:

«La proximidad de la fecha en que la Comisión del Senado ha de reunirse para acordar y redactar el dictamen sobre el proyecto de Mancomunidades, la conferencia que con el presidente de la Comisión, señor Rodríguez, ha celebrado en casa de este ex ministro el jefe del Gobierno y la reiteración que de su propósito de dimitir en firme si hay dictamen hizo ante los senadores de su intimidad el señor Montero Ríos, han vuelto a poner sobre el tapete de la actualidad y entre los motivos de preocupación del Gobierno el pleito de las Mancomunidades.»

El Gobierno, por su parte, o mejor dicho, el presidente, estudia y busca en estos momentos cuáles son las modificaciones que en el votado por el Congreso se podrían introducir para que el dictamen que se presente al Senado pueda tener a su favor los sufragios de la mayoría de la alta Cámara. No es ello tan fácil de lograr, dada la actitud hostil al proyecto de una parte de los senadores ministeriales, que no disimulan en los pasillos de la Cámara su aversión a las Mancomunidades tal como las aprobó el Congreso.

El presidente del Consejo no desiste de intentar la fórmula que estos días inquiere para someterla al juicio y asenso de la respectiva Comisión. Así debió comunicarlo en su última entrevista al conde de Romanones el señor Rodríguez.

Este expuso francamente al presidente del Consejo las razones que tiene para justificar su resolución en orden a lo que está el cumplimiento de su deber y de justicia, porque la Comisión no puede excusarse de sentirse ni aplazar, indebidamente el dictamen, ya por motivos de seguridad política y por la urgencia a la que importa al partido liberal, a quien corresponde dar la ley de jurisdicciones, cuya efectividad se

circunscribía principalmente a Cataluña, no aparecer colocado sistemáticamente en pugna con aquella región.

—¿Es que no entraña gravedad—dice el presidente de la Comisión de Mancomunidades—que una de las Cámaras se ponga frente a una región de España? ¿Es que al partido liberal le conviene fomentar y amparar esta hostilidad o incompatibilidad después que el Congreso dió su *exequatur* al proyecto? Esto es lo que la Comisión quiere evitar y lo manifesté al presidente del Consejo en mi conversación de ayer. [En las sesiones todos los que forman la Comisión dijeron, requeridos por las minorías, explicaciones en favor del proyecto tal como fué recibido en el Senado. No creo que ahora ninguno se rectifique. El martes próximo abordaremos la cuestión. Nosotros cumplimos con nuestro deber. Daremos dictamen con todas las garantías de maduro estudio que se quiera, pero sin aplazamientos de que pueda derivarse un estancamiento o dilatoria de exclusión.

No queremos crear dificultades al Gobierno, que para su cometido cuenta con nuestro apoyo; pero no podemos desertar de nuestra misión. Después que el Gobierno haga con el dictamen lo que tenga a bien y crea más conveniente a su posición y a los intereses del país y del partido liberal.

*La Mañana* dice:

«El pleito de las Mancomunidades se embrolla cada día más. Ayer conferenciaron el conde de Romanones y el señor Rodríguez, afirmando que éste se opone a modificar el proyecto en el dictamen. En tanto no se recata entre sus amigos el señor Montero Ríos de declarar su propósito resulto de entregar al Gobierno su dimisión; con carácter irrevocable, tan luego como la Comisión de Mancomunidades dé sobre dicho proyecto dictamen.»

*La Epoca* dice: «La actitud del señor Rodríguez constituye una seria contrariedad para el presidente del Consejo, porque si la Comisión de senadores que entiende en el proyecto de ley de Mancomunidades da dictamen inmediatamente de conformidad con lo aprobado por el Congreso, se provoca el conflicto con el señor Montero Ríos, puesto que éste reiteró ayer ante los senadores su propósito de dimitir.

El conde deseaba que la Comisión reformase el proyecto; pero como a esto, según hemos dicho, se opone el señor Rodríguez, la cuestión habrá de llevarse al salón de sesiones, que es precisamente lo que no conviene al Gobierno.

«¿Cómo saldrá de esta dificultad el presidente del Consejo?»

*El Imparcial* dice que parece que la respuesta del conde de Romanones satisfizo más a los catalanistas que la que dió al señor Junoy en el Senado; ignoramos por qué. Este asunto tropieza con las mismas dificultades de siempre. La actitud firme del señor Montero Ríos y de algunos otros prohombres liberales que ocupan puestos preeminentes en la mayoría del Senado impedirá la aprobación del proyecto.

Aunque en la conferencia que celebraron el conde de Romanones y el señor Rodríguez este último insistió en que debía darse dictamen lo antes posible, no comenzará, probablemente, antes del martes y se seguirán estudiando algunas observaciones del jefe del Gobierno y el jueves o viernes próximo en último término habrá dictamen; pero no es tan seguro que se discuta, a menos que se llegue a otro acuerdo con el señor Montero Ríos y el Gobierno tenga la seguridad de que no se quebrante la unidad de la mayoría.

Aun en este caso, hay varios senadores que han expuesto la resolución de impedir que el dictamen llegue a convertirse en ley.

## Telegramas oficiales.—Contra el ferrouxismo.

Madrid, 24 Noviembre (12 noche).

Según telegramas oficiales recibidos esta tarde en Gobernación, en Bilbao se ha celebrado un mitin socialista contra las derechas; en Granada los pañaderos han anunciado que el martes irán a la huelga, trabajando la cuarta parte de los obreros del oficio para que no falte el pan, y en Villanueva de Alcolea (Castellón) el pueblo se ha amotinado contra un agente ejecutivo.

En el Centro de Juventudes Conservadoras ha dado una conferencia el director del semanario de Barcelona *Acción*.

El conferencia te manifestó que el asesinato del señor Canalejas ha sido visto con entusiasmo por los ferrouxistas.

Hizo crítica documentada de la pésima gestión de éstos en todas las manifestaciones de la vida barcelonesa, diciendo que glorificaban a Posa, autor del atentado a Maura,

al cual hoy está tratado en la cárcel no como un criminal, sino como un héroe que se ha sacrificado por su ideal, adquiriendo la gratitud de sus correligionarios.

## Mitín socialista.

Madrid, 24 Noviembre (12 noche)

Bajo la presidencia del señor Largo Caballero se ha celebrado esta mañana, a las diez y media, en Lu' Eden un mitín socialista para protestar de la campaña que se viene haciendo contra el jefe del partido.

La concurrencia ha sido muy grande, quedando muchas personas sin poder entrar en el local, que estaba completamente lleno.

Largo Caballero negó que los socialistas aconsejen el atentado y elogió la conducta de Pablo Iglesias. Explicó lo que es la conjunción republicano-socialista, recomendando a todos el orden.

El compañero Matías Gómez hizo un extenso discurso relatando paso a paso la vida que ha tenido el jefe del socialismo español, elogiándole con entusiasmo.

El señor Besteiro, catedrático de la Universidad Central comenzó su discurso diciendo que las juventudes monárquicas debieron en el mitín del teatro de la Granvía, no hablar de inductores del atentado, sino pedir que se depurasen los procesos que determinaron el fusilamiento de Clemente García y Ferrer. Estudia detenidamente las doctrinas del socialismo. Los socialistas son fundamentalmente revolucionarios; pero no tienen en su programa la excitación al crimen. Termina diciendo que al terror blanco de los Gobiernos ha respondido siempre el pueblo defendiendo con energía su derecho; pero respetando el derecho de los demás y sin emplear la violencia.

El compañero Mora dice que el acto había sido organizado para protestar de las acusaciones de inductor del asesinato de Canalejas que se han formulado contra Pablo Iglesias. Esto se ha dicho como represalia contra los socialistas, que han impedido con su actitud que vuelvan los conservadores al Poder. Termina protestando de la campaña contra Pablo Iglesias y asegura que éste recibe muchos anónimos amenazándole de muerte.

Barrio rechaza la acusación de inductores dirigida contra los socialistas y protesta de los que infaman al partido. Acusa a los Borghias modernos y a los capitalistas de ser los verdaderos inductores de los crímenes políticos.

García Cortés asegura que el partido socialista ha sido completamente ajeno al atentado. Hace resaltar las amenazas dirigidas a Pablo Iglesias. Una vida cuarda otra vida y son muchas las que habrían de responder si un malvado intentara cortar la suya. La muerte de Pablo Iglesias provocaría terribles represalias, pudiendo decirse que, como el Cid, ganaría baallas después de muerto. Los socialistas quieren vivir en la legalidad; si se quiere otra clase de procedimientos, ellos no serán los responsables de lo que ocurra.

Se han leído unos cuartillos del doctor Vera, que no estaba en disposición de hablar. En ellos dice que no tiene este acto carácter de defensa, pues esto sería como dar fundamento a cosas que no tienen ninguno. Elogia la labor realizada por Pablo Iglesias.

A la una menos cuarto termina el acto y el público se retira con orden completo.

Mientras se celebraba el acto ha sido detenido un individuo que estaba en la calle entre el público, que no había podido entrar y que dió un viva a la snarquía. Se llama Antonio García Moreda. La detención pasó inadvertida para el público. El detenido, al declarar ante el juez, ha dicho que estaba borracho y que no recuerda haber dado ningún viva.

## DE PROVINCIAS

### Catástrofe en un cinematógrafo.

Bilbao.—A las seis y media de la tarde ha ocurrido una terrible catástrofe. En el Circo del Ensanche se daba una función cinematográfica. El ser domingo y costar la entrada diez céntimos hizo que la concurrencia fuera muy numerosa, la mayor parte compuesta de niños y ancianos.

Cuando estaban más distraídos con las películas se oyó una voz de fuego! La alar ma condidó rápidamente, algunos trataron en vano de contener a la multitud; pero ésta se precipitaba hacia las salidas, produciéndose una confusión espantosa. Cuando se dominó un poco el azoramiento se vió que sobre las tablas estaban unos 40 entre niños y ancianos muertos y horriblemente destrozados.

Se oían gritos desarradores por todas partes, Los muertos lo son la mayoría por asfixia y estaban tendidos junto a las puertas del cine.

Al circular rápidamente la noticia por la población acudió al cine inmenso público, entre el que figuraban muchos individuos de las familias de los que estaban en el cine.

El público quería asaltar el teatro, teniendo las autoridades que impedirlo por la fuerza. Se han producido a la entrada del Circo y en sus alrededores escenas desgarradoras. En coches se ha sacado a los muertos y heridos, lo que ha costado mucho trabajo, pues había que contener al público, que quería abalanzarse sobre cada coche para ver las víctimas que en él iban.

La sensación producida por la catástrofe es enorme en toda la ciudad. Todas las familias pudientes han enviado sus coches para transportar muertos y heridos a las Casas de Socorro y a las particulares.

Frente a la Casa de Socorro del Pnsanche se reunió un gentío que pretendía entrar en ella, lo que impedía la guardia civil.

La Casa de Socorro ofrece un aspecto imponente. En el suelo hay 42 niños en su mayoría de siete a nueve años; 34 son varones.

Es imposible precisar aun el número de muertos y heridos; algunos han sido trasladados al hospital. La policía busca activamente al infame que dió la voz de fuego que produjo la catástrofe. Un niño fué echado por una ventana para salvarle y fué recogido por un transeunte; estaba en el cine con su madre y una hermana. Tiene una pierna rota y muchos cardenales.

Los médicos que han visto los cadáveres dicen que la mayoría de ellos han muerto por asfixia. Además de terribles magullamientos, algunos de los niños tienen piernas y brazos completamente partidos.

Se trabaja activamente para ver si se puede salvar a algunos de los que quedaron dentro del teatro.

A las siete han sido sacados tres muertos más; uno de ellos es un muchacho de unos diez y ocho años, otro de unos diez y ocho o diez y seis y el otro un niño rubio, con grandes magullamientos.

Circulan varias versiones acerca del origen de lo ocurrido. Unos dicen que dos mujeres que estaban en la galería alta rieron y que un individuo, en broma, dió el grito de fuego para excitarlas más; otros niegan que hubiera tal rísa, pero convienen en que el grito partió de la galería alta. Todos dicen que en el momento en que se oyó el grito bajó el público de la galería alta, arrollando al de las localidades, que se lanzaba también hacia las puertas, produciéndose entre unos y otros enorme confusión, cayendo muchos al suelo arrastrados por la ola humana que bajaba por las escaleras.

En la Casa de Socorro han sido curadas provisionalmente algunas personas, siendo trasladadas a sus casas o al hospital.

Cada vez que se saca un herido en los coches de la ambulancia se desarrollan trágicas escenas, pues todos tratan de averiguar quién es. Por todas partes se oyen lamentos. Muchas mujeres han sufrido síncofes.

A las nueve de la noche han sido llevados al pabellón del cementerio de Elizaberrri 45 cadáveres de niños para su identificación. Los despachos oficiales que se reciben coinciden con las noticias que acabamos de transmitir.

## EXTRANJERO.

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS

¿Mediación?

Berlin, 24 (246).

El archiduque Francisco Fernando llegó ayer a Berlin, siendo recibido cordialmente por el emperador y altos funcionarios. Por la noche salió otra vez para Viena.

Los periódicos dan importancia á la visita. Algunos hablan de mediación del káiser entre Rusia y Austria.

## La guerra en los Balkanes.

Paris, 24 (1'2).

*L'Echo de Paris* dice que los preparativos militares de Austria son vistos con serenidad por el Gobierno de Paris.

*Le Matin* publica un despacho de Constantinopla que dice que Berchtold manifestó á Híloni que la triple alianza no se opone a la continuación de la guerra; pero que Austria espera que ésta termine para imponer su voluntad a Servia.

Dicen de Constantinopla que el sultán concederá la autonomía a Albania, nombrando gobernador a un miembro de la familia imperial.

Dice *Le Matin* que los preparativos militares de Austria, Rusia y Alemania se imponen en los momentos actuales, pues obedecen a las precauciones más elementales que todo Gobierno debe tomar en circunstancias como las presentes.

Belgrado, 24 (2'45).

Un despacho de Usbuk dice que los griegos coparon a un destacamento turco fugitivo de Mouastir, haciendo 1,200 prisioneros y apoderándose de diez y nueve cañones.

Constantinopla, 24 (3'18).

Chewket-Pachá, que fué detenido uno de esos últimos días, ha sido puesto en libertad.

Vienna, 24 (5'17).

Las informaciones comunicadas al extranjero acerca de los preparativos militares de Austria son excesivamente exageradas, pues el Gobierno sólo se propone completar los efectivos que debe haber en tiempo de paz en diferentes cuerpos, como simple medida de previsión.

Todos los rumores esparcidos sobre supuesta movilización de tropas carecen de fundamento.

## Congreso socialista.—Explosión.

Paris, 24 (5'27).

Un despacho de Bale dice que ha celebrado sesión el Congreso socialista, con asistencia de quinientos delegados, para protestar contra la guerra.

Se han pronunciado discursos violentísimos, siendo el más enérgico el del delegado belga, que ha dicho que el proletariado debe ser el campeón de la paz del mundo.

Después hubo manifestación pública, dándose gritos de ¡Abajo la guerra!

Alais, 24 (7'20).

Ha ocurrido una terrible explosión en la mina de San Martín de Valgalgues.

El accidente se ha producido hallándose en el fondo de la mina 38 obreros, de los cuales han podido salvarse de momento 15, medio asfixiados.

La brigada de salvamento ha encontrado 21 cadáveres entre los escombros. Ignórase la suerte de los demás mineros. Según todas las probabilidades han perecido.

Los gases que se desprenden de la mina impiden continuar los trabajos de descombro.

## Contra la guerra.—Difíciles trabajos.

Paris, 24 (11'2).

El Congreso de la Confederación General del Trabajo para protestar contra la guerra la acordó en principio la huelga general de veinticuatro horas, con objeto de reunir las fuerzas para el día que se fijará oportunamente.

Alais, 24 (11'24).

Los trabajos de salvamento se hacen difíciles a causa de sucederse los hundimientos.

Los cadáveres son depositados en los pabellones próximos a la mina.