EL DILUVIO

DIARIO REPUBLICANO

Año LXVI—Núm. 259 ■ Barcelona — Viernes, 2 de noviembre de 1923 ■ 10 céntimos

Redacción, Administración y Talleres: ESCUDILLERS BLANCHS, 3 bis - Teléf. A-630 - Anuncios y Suscripciones: PLAZA REAL, 7

SUSCRIPCION Barcelona, ptas. 1 al mes. Fuera, ptas. 1'50 trimestre. Portugal, América y Filipinas, ptas. 6'50 trimestre. Demás países, ptas. 15 trimestre.

Almacenes Regencia

SAN PABO, 117 bis
(ESQUINA RONDA)
BOQUERIA, 18

Por un duro a la semana
puede Vd. adquirir géneros hasta **200 PESETAS**

AL MISMO PRECIO QUE OTRAS CASAS LE VENDEN A VD. AL CONTADO

Pase hoy mismo a informarse

DOLOR DE CABEZA desaparece con la Hemicranina Calderó en 5 minutos.—Ronda Flores, 14; Pelayo, 9, y farmacias.—3 ptas. caja

PECHOS Desarrollo, belleza y endurecimiento en dos meses con PILDORAS CIRCASIANAS del doctor BRUN

137 años de éxito mundial es el mejor reclamo! seis pesetas frasco Segalá, R. Flores, 14; Alsina, P. Crédito, 4; Vicente Ferrer y C.ª Cruz Roja, Escudillers, número 75; Salus, Fontanella, 7; Serra, Pelayo, 9; Farmacia Moderna, Hospital, 2, y farmacias

ALMORRANAS internas o externas, grietas, etc, recientes o crónicas. Absolutamente segura la curación con POMADA ANEMA-SMITH. Ultimo adelanto de la ciencia médica. ¡Millares de curaciones! Basta un solo tubo. No lo dude Vd. 5 pts. caja. Segalá, R. Flores 14; Alsina, P. Crédito, 4; Cruz Roja Escudillers 75; Salus Fontanella 7; Serra Pelayo 9 y farmacias

HOMBRES

Faltos de energías, nervioso-musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcohólicos, pesares, estudios, &, viejos sin niños, recobrarán las fuerzas de la juventud con el VIGOR SEXUAL KOCH de uso externo. Los medicamentos al interior, si son débiles, estropean el estómago y no producen efecto, y si son fuertes matan la salud. El VIGOR SEXUAL KOCH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Conviene que para determinar el grado de DEBILIDAD se pida á la CLINICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, MADRID (España) el GRAFICO SEXUAL, y lo recibirán gratis por correo, reservadamente

ALMACENISTAS

PUNTILLAS -- TULES y ADORNOS FANTASIA

Gran baratura :-: Venta al por mayor

CASA MARTIN
Bajada de Cervantes, 7, y Gigantes, 2

PAPEL DE FUMAR CLASICO

Piperol Medicamento puro. Ha curado ya millares de BLENORRAGIAS (purgaciones). Parlamento, 17 Farmacias y Centros de Específicos.

Dr. Sueiras Enfermedades de la mujer — Cirugía — Vías Urinarias Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8 — Fontanella, 15, 1.º

CONSULTA de enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Tallers, 20, entlo. De 11 a 1 y de 6 a 7.

¡Las ruinas de mi convento

ESPECTACULOS

TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO

Temporada de Invierno 1923-24. — Compañía de Opera de primerísimo cartello. — Queda abierto el abono. — A los señores Abonados a la última temporada de Opera se les reservarán sus localidades hasta el día 4, transcurrida dicha fecha la Empresa dispondrá de las que no hubiesen sido retiradas.

TEATRE CATALÀ ROMEA

Teléfon 3560-A. — Avui, divendres, tarda, a les cinc: La famosa obra en cinc actes i deu quadres, d'En Santiago Rusiñol, **L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE** Nit: **L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE** Decorat dels mestres Vilumara' Alarma i Junyent. — Butaques, a DOS pessetes. — Demà, tarda, 4 actes, 4; dos comedies de gran broma. — Preus populars: **LA MALVASIA DE SITGES** i **DON PAU DELS CONSELLS**, tres hores de riallada contínua. — Nit: **L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE.** — Diumenge, a les tres: **L'INFANT QUE NO SAP SON NOM.** — A dos quarts de sis i nit: La célebre obra **L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE.** — Es despatxa a contaduría.

TEATRO TIVOLI

EMPRESA Francisco Delgado

COMPAÑIA DRAMATICA CATALANA Y CASTELLANA. — PRIMER ACTOR: **JAIME BORRAS** PRIMERA ACTRIZ: ELVIRA FREMONT

Hoy, viernes, Conmemoración de los Difuntos. — Tarde, a las cuatro, y noche, a las nueve y media. — Grandiosos programas a precios reducidos **BUTACA, ptas. 4.** Ultimas representaciones de **DON JUAN TENORIO,** por el primer actor JAIME BORRAS, **EL NUEVO TENORIO.** Exito de toda la compañía. — Mañana, sábado, tarde, No hay función para dar lugar al ensayo de **LA TABERNA.** — Noche, reposición de la grandiosa obra en ocho actos, original de Emilio Zola, **LA TABERNA (L'assommoir),** creación personal de Jaime Borrás. — Domingo, despedida de la compañía. — Tarde: **LA TABERNA.** — Noche, grandiosa función en honor y homenaje al gran dramaturgo don Angel Guimerá, patriarca de las letras catalanas, el cual asistirá a la representación de su preciosa obra **TERRA BAIXA,** protagonizada por Jaime Borrás. — Se despacha en contaduría.

ELDORADO

Compañía de zarzuela de JUAN VILA

en la que figuran los populares artistas ROSARIO LEONIS - MARIA LACALLE - PACO GALLEGO - MARIANO OZORES

Hoy, viernes. — Conmemoración de los difuntos. — Tarde, a las cinco. — Matinée colosal. — La locosa humorada en un acto y cuatro cuadros, de Pablo Parellada, música heterogénea del maestro Tomás Barrera, **grandioso éxito de risa**

TENORIO MUSICAL.

¡ÉXITO! — GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO. — ¡ÉXITO!

La extraordinariamente aplaudida y popular zarzuela en dos actos y tres cuadros, de J. Ramos Martín, música del maestro Guerrero,

LA MONTERIA

por el conjunto sublime e indiscutible: EL EMINENTE BARITONO **RICARDO FUSTE** — **ROSARITO LEONIS** — **FELISA HERRERO** — **PACO GALLEGO** — **CARLOS RUFART** — ESPLENDIDA PRESENTACION

Noche, a las diez. — La hermosa y aplaudida opereta en tres actos del maestro Sidney Jones, arreglo al español de Andrés Vidal y Llimona.

LA GEISHA

GRAN EXITO DE LA GENTIL TIPLE ROSARIO FERRER. — DEBUT del notable tenor JAIME ELIAS. — CREACION de MARIA LACALLE Y MARIANO OZORES. — Mañana, sábado, tarde, LA GEISHA. — Noche, EL NIÑO JUDIO y LA ALSACIANA. — Pronto, ESTRENO de **LA LUZ DE BENGALA**

TEATRO BARCELONA

GRAN COMPAÑIA DE COMEDIA ALBA-BONAFÉ

Hoy, viernes. — Tarde, a las cuatro y media. — Noche, a las diez menos cuarto. — El drama fantástico en siete actos del inmortal vate don José Zorrilla

DON JUAN TENORIO

Reparto: **Doña Inés,** CARMEN JIMENEZ — **Don Juan,** JOSE BRUGUERA — **Don Luis,** PEDRO OLTRA — **Brígida,** IRENE ALBA **Ciutti,** JUAN BONAFÉ. — **Espléndida presentación.** — **Decorado sorprendente propiedad de la compañía**

Mañana, sábado, tarde: **LO QUE TU QUIERAS Y LOS MALCASADOS.** — Noche: **EL ORGULLO DE ALBACETE**

GRAN TEATRO ESPAÑOL

Teléfono 1212-A. — Compañía de vodevil y grandes espectáculos de SANTPERE - BERGES: Primera actriz ASUNCION CASALS.

Hoy, viernes 2 Noviembre. — Tarde, a las cuatro, Grandiosa función popular a precios económicos. — Entrada y butaca, 2'50 peseta. — 1.° La obra del día: **La senyoreta mamá**. — 2.° Los cuatro primeros actos de **Don Juan Tenorio** por el eminente trágico SANTPERE. — Noche, a las diez: **Don Gonzalo i don Joanet, fan un Tenorio distret** y el éxito de la temporada: **La senyoreta mamá**. — Mañana, sábado, tarde, a las cuatro y media. Estupendo vermouth popular: Entrada y butaca, UNA peseta. — 1.° **Per 3 pessetes**. — 2.° **Don Gonzalo y don Joanet fan un Tenorio distret** y 3.° Los cuatro primeros actos de **Don Juan Tenorio** por el trágico SANTPERE. — Noche, a las diez: Reprisse del divertido vodevil en tres actos: **Al rei li han faltat... Les Ales** y **Don Gonzalo i Don Joanet, fan un Tenorio distret**.

TEATRO NUEVO

Gran compañía de zarzuela, opereta y revistas de PEPE VIÑAS

Hoy, viernes, 2 de noviembre.—Colosales programas.—Tarde a las cuatro y media.—Por primera vez en vermouth popular.—Extraordinaria representación de la grandiosa opereta en tres actos **El pierrot negro** con el fastuoso cuadro plástico **Una fiesta en Versalles** Noche a las diez: Primero **El sexo débil** :-: Segundo: cuarta representación de la zarzuela en dos actos de CASIMIRO GIRALT y LUIS CAPDEVILA música del maestro OBRADORS **Los mosqueteros del Rey** El verdadero éxito de la temporada. — Creación insuperable de EMILIO VENDRELL. — Triunfo indiscutible de Pepe Viñas. — Ovaciones a las tiples Victoria Racionero, Luisa Puchol y Josefina Tormo. — Magnífica presentación. — Decorado nuevo de Mauricio Villamara. — Rico vestuario exprofeso de la casa Paquita.—Todo Barcelona desfilará por el NUEVO para admirar las bellezas de **Los mosqueteros del Rey** Mañana sábado, tarde, colosal vermouth popular con **El pierrot negro** Noch y todas las noches **Los mosqueteros del Rey** Domingo tarde, el éxito de la temporada **LOS MOSQUETEROS DEL REY**

TEATRO VICTORIA

Gran compañía de zarzuela. — Dirección escénica: **Anselmo Fernández** y **Luis Calvo**. Maestros directores y concertadores **CAYO VELA** y **RAFAEL CABAS**. — Hoy, viernes. Festividad de los Fieles Difuntos. — Tarde, a las cuatro y media, colosal vermouth popular. — Butaca con entrada, 1 peseta. — Entrada general, 40 céntimos. — 1.° **La cinta de Blanca Flor**, couplets nuevos por Anselmo Fernández. — 2.° **La canción del olvido**, por Consuelo Benitez, Ferrer, Calvo y Pineda. — 3.° Éxitazo de la obra del día **En la Cruz de Mayo**. — Noche a las diez menos cuarto. Butaca con entrada, 2 pesetas. — Entrada general, 70 cts. 1.° La famosa zarzuela en dos actos **La montería**, por Consuelo Benitez, Inés Garcés, Pineda, Anselmo Fernández, Pitard, etc. **En la Cruz de Mayo**, Sin rival presentación. — Soberbio conjunto. — 2.° El éxito del día Triunfo de esta compañía. — Mañana, sábado tarde, un soberbio vermouth popular. — Noche, cartel monstruo. Reestreno de la zarzuela de gran éxito y estreno de la nueva zarzuela **El querer de una gitana**, de ruidoso éxito en Madrid. — En preparación la opereta de fama mundial **La estrella errante**, **La mazurca azul** del maestro Franz Lehar.

TEATRO APOLO (APOLO PALACE)

Compañía Gibert

Hoy, viernes, conmemoración de los Fieles Difuntos. — Tarde, a las cuatro y media, sencilla. — Butaca con entrada, 0'30. — Entrada general, 0'15. — **Molinos de viento**. — A las seis menos cuarto, sección especial.—Butaca con entrada, 0'50.—Entrada general, 0'30.—Última representación de **Las Golondrinas**, por Conchita Huertas y José Ortiz de Zárate. — 2.° Reaparición del precoz artista argentino de 11 años de edad, **FIDELITO** con un acto de concierto, figurando en él la canción **La copa del olvido** - Noche, a las diez menos cuarto, función entera.—Butaca con entrada, 2 pesetas.—Entrada general, 0'50 Estupendo programa.—1.° **El santo de la Isidra** - 2.° **Los cadetes de la Reina**, por Conchita Huertas y José Ortiz de Zárate. — 3.° Acto de concierto por el primer actor argentino en miniatura 11 años **FIDELITO** que cantará entre otras, la canción **La copa del olvido** - 4.° La tenoriada en un acto y tres cuadros **Retírate, por Dios, Juanito**. - Mañana, sábado, grandioso programa.-Reestreno de **La viuda alegre**, por Conchita Huertas y José Ortiz de Zárate, que la estrena en Barcelona. — Siguen los preparativos en decorado y vestuario de las dosobras del maestro Millán **El bello don Diego y El dictador**, en la que harán su presentación los eminentes artistas **LUISA VELA y EMILIO SAGI-BARBA**

GRAN TEATRO DEL BOSQUE

EMPRESA SINDICATO MUSICAL DE CATALUÑA

Gran compañía cómico dramática de MERCEDES NICOLAU. — Dirigida por el eminente primer actor y director: ENRIQUE GIMENEZ. — Extraordinarias funciones para hoy, viernes, 1 y 2 de noviembre, tarde y noche: Grandioso acontecimiento teatral. — ¡14 actos! ¡2 dramas! ¡14 actos! — 1.° El celebrado drama religioso fantástico, en siete actos, original del inmortal vate don José Zorrilla

DON JUAN TENORIO

Protagonistas: Señora Nicolau y señor Giménez. — 2.° La famosa leyenda trágica, en siete actos, del señor Bartrina y Artís,

EL NUEVO TENORIO

Protagonistas: Señora Nicolau y señor Giménez, siendo admirablemente secundados por toda la compañía. — Intermedios por una numerosa orquesta. Butacas, 2'50 y 3 pesetas. — Entrada general, 0'50 pesetas. — Timbres incluídos. — NOTA: Sábado, 3 y domingo, 4, tarde y noche, la ópera en un acto del maestro Millán, GALDUS.

TEATRO CÓMICO - Compañía dramática ROJAS-CAPARÓ
Hoy, viernes, Conmemoración de los Fieles Difuntos. El mejor Tenorio de Barcelona.—Colosal programa, 14 actos, 14.—Tarde, a las tres y media—Noche, a las nueve y cuarto. 1.° El grandioso drama en 7 actos **Don Juan Tenorio** - Protagonista: Señor Rojas. 2.° El drama en siete actos **El Nuevo Tenorio,** soberbia presentación.—Mañana, sábado, noche: Ultimas representaciones de los **Tenorios.**

TEATRO POLIORAMA - Compañía de comedias
Hoy, viernes, Conmemoración de los Fieles Difuntos.—Tarde, a las cuatro y media, sección especial.—El acontecimiento, la obra legendaria, el drama sacro en siete actos y en verso, debido a la pluma del inmortal don José Zorrilla, **Don Juan Tenorio** y el gran fiesta, en un acto, original de don Javier de Burgos **El novio de D.ª Inés** Noche, a las diez, popular: Butaca plateas, DOS pesetas. El drama sacro, en siete actos, de don José Zorrilla, **Don Juan Tenorio.** - Mañana, sábado, tarde, a las cinco, matinée popular: **cuando río la mujer...**—Noche, a las diez, popular: Reprise de la comedia inspirada en una obra norteamericana, en tres actos y en prosa, de Ramón Camarero y Gabriel García **La señorita sin nombre** (The Nameless Girl).—Domingo, tarde, a las tres.—Primera sección: **Don Juan Tenorio.** — A las seis: Sección especial y noche: **La señorita sin nombre.**—Se despacha en contaduría.

Teatro Goya
ALTA COMEDIA
Compañía: DÍAZ ARTIGAS - Director: MANUEL DIAZ DE LA HAZA
Hoy, viernes — Precios económicos — Festividad de los Fieles difuntos. Tarde, a las cuatro y media **Charla andaluza** y **La hora de amar** Exito de esta compañía. Noche, a las diez, La discutida y emocionante obra **Las hermanas de amor** - Sábado, tarde **De corazón a corazón**
Abono a cuatro Matinées aristocráticas los martes 6, 13, 20 y 27.—Detalles en Contaduría.

CINEMATOGRAFOS Y VARIEDADES

TEATRO DE NOVEDADES : Circo Ecuestre
Hoy, viernes, Festividad de los Fieles Difuntos. — Tarde, a las cuatro y media, matinée a precios económicos, y noche, a las diez, extraordinarias funciones.—Colosal éxito de toda la Compañía.—**C. CHRISTENSEN,** campeón pedestre del mundo.—**LES 4 D'ANGOLYS,** malabaristas.—**CABALLERO FABRA,** imitador extraordinario.
DON JUAN TENORIO
parodia en un episodio, varios cuadros y muchas locuterías, por los famosos clowns **POMPOFF - THEDY Y EMIJ**
Sigue el éxito creciente de **LES 6 VICTORIA,** notables ciclistas. **LES 3 MORANDI,** formidables saltadores. — **LES 3 BRYANTES,** gimnastas. — **C. FONTANAS,** ecuestre. — **THE ARQUES.** — **THE HIGGINS,** — entradas cómicas por los aplaudidos clowns **POMPOFF, THEDY y EMIJ, NAVAS y GEROME, SILVA y KODAK.** — Mañana, tarde, a las cuatro y media, matinée especial, y noche, a las diez.—Domingo, tarde y noche, colosales programas.—Se despacha en contaduría.

Gran Teatro Condal y Gran Cine Bohemia
Hoy, viernes.—Tarde y noche.—COLOSALES PROGRAMAS. — La película cómica **El jefe de bomberos,** la bonita comedia **Los amores del campanero,** el interesante film **Así desde Eva,** tercera jornada del film de intensa emoción **El tren número 24,** la hermosa comedia **La maravillosa idea del tío Enrique** y el emocionante film americano **El rival del cherif.**

Teatros Triunfo, Marina y Cine Nuevo
Hoy, viernes: Estupendo programa de magníficas películas de las mejores marcas.
El Conde de Charolais precioso e interesante film de gran metraje y suntuosa presentación. - **Caprichos del destino** colosal producción por la estrella de la pantalla LIA MARA. - **Carreras de grandes coches y motos en el Autódromo de Sitges**
EL TREN NÚMERO 24 Segunda jornada de esta colosal cinta de grandioso interés dramático.
CHIQUILIN HOSPICIANO por el incomparable y diminuto artista **JACK COOGAN**

CINES IRIS PARK y ROYAL CINE
Hoy, viernes, gran Moda. Excepcional programa. **El tren número 24,** tercer libro de la interesante serie en seis libros. - **El rival del Cherif** comedia gran risa. - **Los amores del campanero** interesante drama de gran sensación. - **El jefe de los bomberos** cómica, risa continua. - **Así desde Eva,** maravillosa película, creación de la genial artista Shirley Mason. - **Actualidades** con las grandes carreras celebradas en el Autódromo de Sitges los días 28 y 29. — Mañana, sábado, extraordinario programa. — Domingo, noche estreno del cuarto libro **El tren número 24** y la grandiosa obra **DON JUAN TENORIO**

PALACE CINE

GRAN SALON DE MODA

Hoy, viernes, tarde y noche.—PROGRAMAS ESTUPENDOS. — La emocionante película americana **El rival del cherif,** la bonita comedia **Los amores del campanero,** la cómica **El jefe de bomberos,** el film extraordinario de gran argumento **La trenza de oro,** de la acreditada marca Nacional Circuit, por la eminente artista LEWIS STONE, y la hermosa comedia **La maravillosa idea del tío Enrique,** de la marca sublime METRO-

Aristocratico Salón KURSAAL Templo de la Cinematografía

Orquestina Suñé. — Salón de reunión de familias distinguidas. — Hoy, viernes, grandioso y selecto programa con tres magníficos estrenos: **Extravagancia** (exclusiva) preciosa comedia por la gentil artista May Allison. **El rival del Cherif** de risa continua. **- Actualidades Gaumont - La princesa sin patria** (exclusiva), grandiosa e interesante película presentada con todo lujo y grandiosidad, interpretada por los eminentes artistas LIL DAGOVER y RUDOLF KLEIN.

Nota: Hoy, viernes y mañana sábado, de seis a ocho, se despacharán butacas numeradas para la sesión especial de las seis del domingo.

Martes, 6 del corriente. Estreno de la grandiosa película **Eugenia Grandet** (exclusiva) super producción de la «Metro» por los eminentes artistas RODOLFO VALENTINO y ALIZA TERRI.

PATHE - CINEMA

Hoy, viernes y todos los días SELECTO PROGRAMA. **Revista Pathé 734** actualidades y la moda en colores de París **Véase la muestra** divertida película cómica **El vuelo de la aguilucha imperial** interesante comedia de gran presentación interpretaca por la gentil Lya Mara **Reaparición de Charlot** Charles Chaplin en **ARMAS AL HOMBRO** graciosísima comedia por el rey de la risa.—Película debidamente autorizada por la censura

PATHE-PALACE :: CATEDRAL DE LA CINEMATOGRAFIA

Hoy, viernes y todos los días PROGRAMA MONSTRUO. — **Revista Pathé núm. 374** (actualidades y la moda de París en colores) **- Decadencia y grandeza** chistosísima comedia de risa por el simpático PLANCHET. **- El conde Charolais** (2.ª y última jornada), extraordinaria producción alemana de gran presentación, interpretada por la genial actriz EVA MAY. — Estreno de la superproducción

MARIA DEL CARMEN

(exclusiva), adaptación de la inmortal obra del insigne dramaturgo FELIU Y CODINA, magistral creación de la exquisita vedette Arlette Marchal.

DIANA | ARGENTINA | EXCELSIOR

Hoy, viernes. — Grandes y extraordinarias sesiones. — Tarde y noche. **EL TREN número 24** Libro tercero de la interesante novela francesa en seis libros titulo del tercer libro: «Los ojos del detective». — La película de actualidad **Vistas tomadas de las carreras del autódromo de Sitges,** el día 28. — El interesantísimo film de 1.550 metros **Maravillosa idea d l tio Enrique** por el célebre artista FRANCIS X. BUSHMAN. — La hermosísima comedia de 1750 metros **Así desde Eva,** interpretada por la monísima estrella americana SHIRLEY MASSON. — La original película en dos partes **La crisis de la vivienda.** — La de gran risa **El jefe de los bomberos.**

Domingo: en la sesión matinal se estrenará el libro cuarto de la interesante novela **El Tren número 24** cuyo título es: «El rápido de Burdeos». — Noche: El gran reestreno de 3.700 metros **Don Juan Tenorio.**—Pronto: CHARLES RAY y PAULINA FREDERICK

COLISEUM CORTES, 595 al 599

TELÉFONO 3535-A

Hoy, dos sesiones, a las cuatro de la tarde y a las nueve y cuarto de la noche. — EXITO EXTRAORDINARIO DE LA SELECCION MAJESTIC

1.º **Actualidades Gaumont** - 2.º **Vistas de las carreras de Sitges** - 3.º La graciosa película cómica **La chifladura del Radio** - 4.º **La línea de la muerte,** emocionante drama de la «Universal», interpretado por FRANK MAYO.—5.º **Intermedio musical por la orquesta de 28 profesores, dirigida por el maestro, don JOSE CUMELLAS RIBO** - 6.º La exclusiva especial Gaumont **El hijo de la Parroquia** según la famosa novela de Dickens, magistral creación del niño prodigio JACKIE COOGAN

PRECIOS incluidos los impuestos:

Butaca de platea o anfiteatro con entrada . . . . . 2 ptas.
Entrada general . . . . . 1 »
Palcos de 4 a 10 entradas, a razón de 2 pesetas por entrada.

NOTA: Para el concierto del domingo, por la mañana, que se anuncia separadamente y para la FUNCION ESPECIAL del mismo día, se despachan localidades en taquilla, de cinco a siete de la tarde.

SALON CATALUÑA — Gran cine de moda.—Notables sexteto TORRENTS y trío ROSES

Hoy, viernes, MODA SELECTA. — El grandioso éxito sin precedentes, triunfo ruidoso

EXPLORANDO EL AFRICA VIRGEN

con el Príncipe Guillermo de Suecia (exclusiva especial Gaumont. — Interesantes y arriesgadas cacerías de fieras salvajes y los más curiosos y raros usos y costumbres de los salvajes africanos.— Más de 20.000 personas han desfilado por el Salón Cataluña para admirar la más sensacional película documental: **Explorando el Africavirgea**—Exitos: **Lairenz i de oro**, drama hermosísimo.—**Los millonas de Perico**, gran risa.

MONUMENTAL :-: PADRÓ :-: WALKYRIA

HOY, VIERNES. — Gran Moda. — SIEMPRE LOS PROGRAMAS MAS ACLAMADOS.

El conde de Charolais, segunda y última jornada. — Exito colosal • **Aventura de Marianela,** del selecto programa Ajuria, por la graciosísima Dorothy Gish

Fatty en día de campo gran risa, por ROSCOE ARBUKLE | **La llama de la vida** por la genial PRISCILLA DEAN | **Decadencia y grandeza** por el popular cómico PLANCHET

Domingo, noche, estrenos: ¡Sublime acontecimiento! **LA MUJER DEL FARAON,** grandiosa evocación artística del viejo Egipto, dividida en tres jornadas, proyectándose la primera. — **JAZMIN,** sensacional producción americana.

CINE PRINCESA - Granvía Layetana - Teléfono 1371-A

Hoy, viernes, programa de gran éxito. — **Chiquilín hospiciano**, en la que en esta producción se revela como un gran actor, el pequeño Jackie Coogan. — **El audaz**, interesante film de gran argumento, creación del eminente Charles Ray. — **¡Qué suegro tienes, Tadeo!** dos partes de risa continua. — **Budapest**, preciosa cinta instructiva. — **Pompebodas**, interesante comedia dramática interpretada por la simpática artista Viola Dana, en sus mayores creaciones. — Domingo, noche, estreno de la monumental cinta **Un novio demasiado perfecto** del selecto programa Ajuria.

CONCIERTOS

COLISEUM - CORTES, 595 al 599 :: Teléfono 3535-A. ::

«ASOCIACIÓ INTIMA DE CONCERTS»

Domingo, 4 de Noviembre, a las once de la mañana

Concierto por la ORQUESTA DE LA ASOCIACIÓ, con la cooperación del eminente pianista polonés señor Jan Smeterling. Dirección: Enrique Ainaud

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

HAYDN. **Sinfonía en re.**

SEGUNDA PARTE

CHOPIN. **Concierto en fa menor**, op. 21. (Piano y orquesta).
A. BOTEY. **Espiai.** (Estreno).
DEBUSSY. **Petite suite.**

Piano gran cola STEINVAY cedido por la casa PAUL IZABAL.

PRECIOS, incluídos todos los impuestos: Butaca de platea o anfiteatro con entrada, 5'50. — Butaca de segunda anfiteatro, 2'50. — Palcos de 4 a 10 entradas, a razón de 3'50 pesetas entrada. — Entrada general, 1'25.

BAILES

LA CAMARERA ES INMORTAL a pesar de lo que digan los moralistas. El café es mucho más sabroso servido por una camarera del **PALACIO DE CRISTAL (Estrella, 2, pral.** Teléf. 1623) A

Bailes, música, variedades. Todos los días, nuevas bellezas. Todos los días, 7 debuts. Escandalosas manifestaciones de entusiasmo

DIVERSIONES VARIAS

PATI BLAU - Gran éxito :-: Concierto todas las noches por el aplaudido JAZZ BANG VILA. - Servicio esmerado. - Precios económicos.

SALIDA DE TEATRO a Casa BON-TEMPS: Restaurant especial en Pescados, Ostras, Mariscos. Pollería y Caza. Calle QUINTANA, 7.

CABARET DEL PRINCIPAL PALACE

ENTRADA LIBRE

Todos los días, tarde y noche: CONCERT - DANCING - VARIETÉS y el grandioso éxito

POR UN BESO

NUEVO GRAN SKETCHS, en el que toman parte 56 artistas españolas y extranjeras :-: Artístico vestuario :-: Nuevo decorado.

Exito de risa del sketch **Don Juan Tiroño en el Cabaret**

En ensayo: **VELL I NOU** :-: Próximamente: **BOL - BOL?...**

De 7 a 9 y de 1 a 4, APERITIF - DANCING - SOUPER - TABARIN :-: ESMERADO SERVICIO DE RESTAURANT

Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores

PARQUE DE MONTJUICH

PALACIO DEL ARTE MODERNO Y PALACIO INDUSTRIAL

Magnífico espectáculo de arte y belleza, constituye un acabado conjunto de mobiliario moderno, representado por los modelos más perfectos de las primeras casas nacionales y extranjeras. — Sección Retrospectiva, formada por varias estancias con muebles y objetos y decoración de diferentes épocas y estilos apropiados. — Sala Francesa con tapices y objetos del Guardamuebles Nacional Francés y Galería de Arte Contemporáneo.

Soberbias colecciones de tapices de la Casa Real. — Exhibiciones técnicas con interesantes aspectos del Proceso constructivo del Mueble.

Concurso de la Casa Humilde, 25,000 pesetas en premios. — Muebles de juguetes. — Biblioteca. — Fotografía de interiores

PRECIO DE LA ENTRADA, UNA PTA.

MUSIC-HALLS

Eden Concert ASALTO, 12 Director: LUIS GORZANA:

Hoy, tarde y noche: La formidable revista en seis cuadros, titulada:

¡¡¡Arriba los hombres!!!

Sábado: **ESTRENO** de dos soberbios cuadros titulados:

EL HIMENEO DE SERAPIO

Y

EH... A LA FONT DEL GAT

Nuevos decorados y DEBUT de nuevos actores.

Gran Concert Novelty

Marqués Duero, 85

Dirección: F. SERRANO

Bella Charito - Antoñita Fuentes

La sugestiva canzonetista

Carmen Fontana

La monísima y colosal bailarina

FERNANDITA DEL VALLE

La hermosa y elegante cancionista

Antoñita Claver

Grandioso éxito de

THE KAYSTONS

Barristas cómicos

Grandes combates de Lucha Greco-Romana y Boxeo por afamados sportmans. Exito sin igual.

Todos los días, la parodia de **Don Juan Tenorio**, titulada

EL QUILOMBO DE DON JUAN

FOLIES BERGERE

Music Hall de primer orden
Marqués del Duero, 60 - Teléf. 3929-A

Todos los días, tarde y noche, concierto por 80 artistas. 80

Exito continuo de TRINIDAD SERRANO - J. RUIZ - THALIA - M. BUENO - ROSIQUE - NOEDIA - BERTINI - ASPRER

Hoy, viernes tarde y noche Colosal — programa de Varietés, por la — TROUPE MUNDIAL números y conjuntos DELVO AND DELVA valles internacionales EXITO de la elegante canzonetista CONCHITA GARZON

Mañana, viernes, noche, Estreno de la revista franco americana titulada DE PARIS A NEW YORK Boxeo. Foot-Ball

Consumación usual en butacas días laborables por la tarde, una peseta. — De una a tres SOUPER TANGO.

MOULIN-ROUGE

VILA VILA, 93-95, PARALELO, frente calle San Pablo. - Tel. 4348 A.

HOY, COLOSAL ESTRENO DEL PRIMER SINGLOT
DON JUAN EN EL MOULIN
Conjunto deseado — Decorado exprofeso — Rica presentación

ESTUPENDO EXITO DE LA ELEGANTE
ADELA HUNGRIA
60 simpáticas artistas, — Nueva empresa — 40 esculturales tanguistas

POMPEYA Teléfono 2458-A

PROXIMAMENTE
Grandes Atracciones

EXITO DE
Amaya - Herrera - María
Teresa - Camelia - Franco
Isabelita - Torres - Navarro
FLORITA - IBARRA - FRANCES

Gran revista de actualidad, interpretada por todas las artistas del local
JUANITA TENORIO

ADELA ELOFRACH sugestiva Cancionista y Rumbista

ROYAL CONCERT
MARQUES DUERO, 106
EXITO: LOLI-PEIRÓ

GRAN EXITO DE
MARI-TERAN
hermosa canzonetista

EXITO VERDAD
PEPITA MIJÁRES
LINA VALERI
FLOR TEMPRANA

Monte-Carlo
Asalto, 26 - Teléfono 3570
El Music-Hall de la alegría

Extraordinario programa de varietés

HOY, TARDE Y NOCHE
DON JUAN TENORIO
4.º acto (en cómico), grandioso éxito de risa

Exito de OS MIGNONS

Muy pronto: La fantástica revista en cinco cuadros, y un apoteosis
S. M.
LA LUNA

NOVELAS
POR
MANUEL DE LASARTE

EL MANSUETO o LAS CUEVAS DE MONTSERRAT
DOS MUNDOS
AZARES DE LA FORTUNA (1.ª parte)
AZARES DE LA FORTUNA (2.ª parte)
EL SECRETO DE LA TORRE y CHISMES DE VECINDAD
BOCETOS
INTRIGAS DE CAMPANARIO
EL DOCTOR PERIQUIN
A GRANDES MALES... y LOS DOS CAPITALES
AL BORDE DEL ABISMO
POR DONDE MENOS SE PIENSA... y LA PLATAFORMA DEL DIABLO
LAS IRAS DE UN PADRE
LANCES DE HONOR
LA FAMILIA DEL MARQUES
EL PROBLEMA DE MI VIDA
JUSTICIA HUMANA y UN SACRIFICIO
LOS CONSEJOS DE DON ROQUE
ROCA NEGRA y RAFAELA
TEODORA
VELAR DESPUES DE MORIR... y ¡PARRICIDA!
EL BAZAR DE LOS TRES REYES
LA PROTECCION DE UN DESVALIDO
ECOS DE LA MONTAÑA (1.ª parte)
ECOS DE LA MONTAÑA (2.ª parte)
ECOS DE LA MONTAÑA (3.ª parte)
TELMO TELMON (1.ª parte)
TELMO TELMON (2.ª parte)
EQUILIBRIOS y UN AGENTE DE LA PROVIDENCIA
LUCHA ESTERIL
EL TESTAMENTO DE DON PROCOPIO y LOS HIJOS DEL AZAR
LA GRANJA DE SAN CARLOS
UN BUEN DESEO

Se hallan de venta en esta Administración

Aragoneses Turistas

Se ha puesto a la venta la interesantísima

Guía de Zaragoza

"RAPIDO"

La más importante que se ha publicado

NUEVO Y MAGNIFICO PLANO A CUATRO COLORES

Tarifas de coches, tranvías, etc., y una relación detallada de todo cuanto encierra la inmortal ciudad

Lujosa presentación :: PRECIO 2 PTAS.

EL DILUVIO

se vende en Madrid, en los quioscos de la calle Alcalá, frente a Fornos, de las Calatravas y del «Eco de Sports».

CRONICA DIARIA

Cárceles y fugas

El ambiente macabro del día de hoy nos impele a comentar un tema que también tiene su parte semitrágica y triste, y es las continuas y numerosas fugas y prisiones de ex alcaldes y ex concejales que todos los días nos anuncian los periódicos. El pánico reina entre estos señores, que hasta ahora eran felices mortales, y son muchos los que, ante la perspectiva de una detención inminente, han levantado el vuelo, condenándose voluntariamente y de antemano al destierro.

El día se presta a profundas reflexiones sobre la vacuidad de las cosas humanas y ¡cuán efímera es su duración! Como el destierro de los jesuítas de España, la destitución de los Ayuntamientos se hizo a una misma hora, y de madrugada, cogiendo desprevenidos a los que se consideraban en eterna posesión de sus ópimas gabelas. Expulsados de sus madrigueras, donde tan a gusto y a mansalva iban labrando una saneada renta a costa de los intereses ciudadanos, se vieron por todos zaheridos y acusados, aun por aquellos que momentos antes doblaban su cerviz ante ellos. Triste decepción, pero muy lógica y muy humana; ya no podían serles útiles y la adulación resultaba innecesaria.

Las primeras sanciones han causado verdadero terror en los culpables; ninguno se cree seguro, se apresuran a depositar sus fondos en el extranjero, se expatrian, huyen de lo que fueron fructíferos feudos, mientras gimen entre rejas los que fueron sus colegas en el ejercicio del fraude.

La lectura de los periódicos referente a este tema pone frío en el alma. Son tantos los detenidos, y tantos los que se fugan por temor a una sanción merecida, que se ve claro, como la luz meridiana, que en la casi totalidad de la nación española los intereses ciudadanos estaban confiados a gentes sin moral y sin conciencia, refugiadas en los Municipios sólo para merodear y elaborarse una fortuna con el despojo de unos y la complicidad de otros, mientras la ruina de ciudades y pueblos era la consecuencia lógica de este proceder indigno.

Preferimos la cárcel a la fuga, aunque ésta implica, por parte del que huye, la confesión de su culpa; pero quedan sin la debida sanción sus tropelías, y esto no es justo. Hay que prevenir la fuga de los muchos que aun quedan trasconejados por ahí y procurar que sean muchos los que, metidos entre rejas, purguen sus latrocinios y, lo que es más justo, que indemnicen a los despojados.

Los muertos

No os olvidamos. No se necesita la llegada de este día para recordaros. Pero, ¿qué menos podemos hacer que depositar, siguiendo una tradición, en vuestras tumbas unas flores?

No precisa la festividad religiosa. El amor a los que tanto nos amaron está por encima de todas las creencias. Son muchos los que al entregarse al descanso por todo rezo profieren un ¡Madre querida!; un ¡Hijo del alma!

Estas son las oraciones más hermosas, las más sublimes, las que brotan del sentimiento, más elevadas, más excelsas que las rutinarias que enseña el catolicismo, metódicas, uniformes y estampadas en libro de texto.

La idea de la supervivencia tiene pocos prosélitos; pocos la acogen; algunos dudan; la mayoría la rechaza.

No volveremos a ver a los que tanto amamos y tanto nos amaron. Pero, ¿qué tiene este día para que su memoria nos atraiga, al extremo de conducirnos al pie de su sepulcro? La costumbre... la moda... No, no; hay algo por encima de esto: el amor.

El amor a nuestros muertos, el más puro, el más grande, el más desinteresado. ¿Que podemos esperar de ellos? Nada. ¿Qué interés nos mueve? Ninguno. Hay algo muy elevado que nos lleva ante la lápida, enjugando lágrimas furtivas, dignas del mayor respeto, sin distinción de edad ni sexo.

¡Benditas sean las flores de estos días! No serán el presente a la mujer querida ni artístico adorno en fiesta onomástica; pero serán la ofrenda a los que nos abandonaron siguiendo una ley inmutable que destruye la vida, pero no puede destruir el sentimiento.

No favoreció el tiempo la tradicional visita a los cementerios, pues la lluvia torrencial de la madrugada estropeó las ofrendas que en número incalculable fueron depositadas en las tumbas.

Sin embargo, como la lluvia se contuvo durante el día, con todo y ser el tiempo desapacible, se realizó la tradicional visita y por la tarde los cementerios, sobre todo el del Sudoeste, ofrecían aquel animado aspecto propio del día.

Todos los medios de locomoción que existen fueron aprovechados por los visitantes, y en los caminos que conducen a los cementerios hubo todo el día la animación que da el ir y venir de toda clase de vehículos.

En el cementerio nuevo.

Seguramente por falta de costumbre, por no estar avezados aún a lo que es tradicional, los nuevos concejales que forman la Comisión de Cementerios no efectuaron la visita acostumbrada al del Sudoeste.

Se dice la efectuarán hoy.

Los panteones que tienen carácter oficial, que son los de Vallés y Ribot, Rius y Taulet, Jacinto Verdaguer, Prat de la Riba, María Bueno, viuda de Cusí y doctor Robert, y muchísimos particulares fueron adornados con profusión de flores.

En el viejo.

El cementerio del Este vióse durante todo el día concurridísimo, empezando las visitas al abrirse las puertas de la necrópolis a las siete de la mañana.

No hubo visitas oficiales ni ocurrió nada que merezca especial mención.

En San Gervasio.

Visitando el cementerio de San Gervasio hallamos algunos nombres célebres, entre ellos los de Maragall y Pedrell. Y no eran ciertamente las tumbas de estos ilustres varones de las más adornadas.

No escasearon, ni mucho menos, los panteones y nichos adornados con verdadero gusto.

El camino que conduce al cementerio se vió todo el día concurridísimo.

En él se instalaron algunos puestos de flores.

En otros cementerios.

Muy concurridos también se vieron los cementerios de Sarriá, San Andrés, Las Corts, San Ginés de Agudells y Horta.

El número de sepulturas o nichos adornados fué crecidísimo.

En el civil.

Por el cementerio civil, situado al lado del nuevo, también desfiló mucha gente.

En las lápidas de los nichos que guardan los restos de Pompeyo Gener, Salvador Seguí (Noi del Sucre), Layret y Francisco Ferrer Guardia se veían ramos de flores y lo mismo sucedía en la mayoría de las sepulturas de las víctimas de los atentados.

Los huevos

¡SEÑOR ALCALDE! ¡SEÑOR GOBERNADOR! ¡ESAS CAMARAS FRIGORIFICAS!

Si no se pone coto a los excesos de los mayoristas, el precio de los huevos subirá de un modo alarmante.

Los huevos preferidos son los de Mallorca, pero éstos suben de precio como quien dice antes que el vapor eche anclas, pues ya se encargan de iniciar esta subida los mayoristas desde el muelle. El que de buena fe trata de adquirir tal género, tropieza con los manejos de los mayoristas para elevar su precio.

Si esto continúa, los huevos escasearán pronto en Mallorca, dado el alto precio que alcanzan en nuestra ciudad, y entonces las autoridades de Mallorca no permitirán que el artículo falte en la isla y pondrán trabas a su salida.

¿Qué huevos medianamente aceptables se comerán en Barcelona a moderado precio?

Porque la codicia de los mayoristas ha hecho que por orden superior no vengan a Barcelona los excelentes huevos del Ampurdán.

En cambio, no nos faltarán los huevos podridos que tienen los mayoristas bien guardaditos en las cámaras frigoríficas.

Aquí está el quid, señor gobernador y señor alcalde: en las cámaras frigoríficas. ¿Por qué se permite que vayan a ellas los huevos a millares de docenas?

¡Señor gobernador! ¡Señor alcalde! ¿Cuándo se revisarán las cámaras frigoríficas? ¿Por qué tanta tolerancia con los hueveros mayoristas, que encarecen a su albedrío artículo tan indispensable como los huevos?

Reorganización de Escuelas Normales

Respondiendo al patriótico llamamiento que el Directorio hizo a los catedráticos, profesores y Asociaciones escolares, el profesor auxiliar de la Escuela Normal de Maestros de Barcelona señor Cluet ha elevado a la superioridad un estudio acerca de la reorganización de la enseñanza en general, principalmente de nuestras Escuelas Normales.

Después de exponer las causas que movieron a los políticos del antiguo régimen a sumir en el vergonzoso olvido y menosprecio en que hoy se encuentra la enseñanza, explica los vicios de que adolece ésta y la actual organización de Normales, que atribuye a los defectos de la casi extinguida Superior del Magisterio, que, no sólo no ha dado preparación pedagógico-profesional a los futuros profesores numerarios (pues los especiales no proceden de aquélla), sino que motivó una forzada reorganización de los estudios normalistas con la que sus centros de enseñanza se multiplicaron; el número de doctrinas no sintió, no obstante, el menor impulso hacia enseñanzas profesionales, como se pudo esperar, y, como única excepción, siguióse sin admitir la coeducación del Magisterio.

Aboga dicho profesor por la reorganización de las Normales en un sentido puramente profesional; pero, siendo preciso que el maestro posea también los conocimientos de cultura general, cree indispensable la reorganización de la enseñanza desde la escuela primaria a la Universidad.

Distingue, a este propósito, tres clases de enseñanza: primaria (hasta los 14 años); secundaria (hasta los 18) y superior (de 18 en adelante).

Refiriéndose a las Escuelas Normales (como organismos independientes de la Universidad), añade que "su número puede muy bien limitarse a una capital de provincia, cualquiera que sea su definitivo número, acudiendo a sus aulas ambos sexos, puesto que el fin para ambos es el mismo y por ocurrir así ya hoy en el resto de centros docentes. De esta manera se produciría un ahorro notabilísimo de personal.

Las materias objeto de estudio en las Normales (legadas a los centros secundarios las de cultura general y todas las actuales menos las Prácticas de enseñanza, Pedagogía y su Historia), serían, según su criterio, puramente profesionales.

Considera fundamental la supresión de los exámenes oficiales; la no intervención del profesor en los tribunales que han de juzgar a sus discípulos; la libre matrícula en las diferentes asignaturas, sin más limitación que tiene presupuesta para x número las mismas; un programa único para todas las escuelas, y facilitar el libre ejercicio de su profesión, así oficial como privadamente, por un sistema de oposición totalmente distinto del actual, defectuoso por la escasa importancia concedida a las pruebas de capacidad del opositor para la enseñanza.

No hace distinción alguna entre auxiliares y ayudantes, y propone su fusión, si bien adoptando para el futuro cuerpo una denominación u otra, según la misión que se le encomendare, "siendo rigurosamente obligatoria la asistencia del numerario a clase — sigue—, el auxiliar sólo es indispensable en casos de vacante, enfermedad o ausencia legal (pensiones, permisos reglamentarios, etc.), y podría, por tanto, desempeñar gratuitamente su cargo, aunque con percepción de dietas; lo que sobradamente podrá atender el Estado con la actual consignación para profesorado auxiliar y de algunos ayudantes, porque sólo le costaría desembolsos en el caso de enfermedad, pues en el de vacante lo haría con la consignación que tiene presupuesta para x número de numerarios (y eso sería asimismo en el caso de licencias por asuntos propios, sin sueldo), y porque en los demás casos (pensiones, etc.) correría el pago con cargo a los haberes del numerario, a quien se le podría consignar en compensación y para atender a los gastos de su familia al ausentarse al extranjero, una remuneración complementaria. Pero si orientadas las enseñanzas en un sentido eminentemente práctico ha de colaborar en la cátedra — caso en el que le llama ayudante a dicho profesorado — debe retribuírsele con un sueldo suficiente para subsistir sin tener que distraer sus energías en otros menesteres distintos de su labor escolar, a la que únicamente debe consagrarse".

En el Instituto Agrícola Catalán

En la última sesión celebrada por la Junta directiva de esta entidad su presidente dió cuenta de la extensa conferencia que celebró con el presidente del Directorio militar y de las palabras de consideración que para el Instituto tuvo el marqués de Estella, quien se congratuló de las coincidencias en muchos puntos del criterio agrario del Instituto con el que le habían expuesto otros organismos agrícolas, creyendo que a no tardar se dictarán disposiciones para atender algunas de las reclamaciones formuladas.

Celebró la Junta la importancia que la Prensa había reconocido al programa agrario elaborado por el Instituto, dándose cuenta de muchas e importantes adhesiones al mismo.

Dió cuenta asimismo el señor Fortuny de las conferencias que había celebrado en Madrid con significadas personalidades del movimiento agrario, tratando de importantes asuntos y preparando la Fiesta de la Agricultura que en mayo próximo se celebrará en Barcelona.

La vida del trabajo

El Sindicato Libre de obreros panaderos

La Corporación General de Trabajadores ha nombrado delegado especial para la reorganización de dicho Sindicato a Francisco Clavijo.

Se nos dice que el Comité directivo tiene muy adelantados los trabajos para la implantación del Montepío. Muy en breve se celebrará la asamblea para la aprobación de los estatutos por que se ha de regir, así como la Junta directiva.

Los ferroviarios

Se nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

"Compañeros: Hora es ya de que nos dejemos de mirarnos con indiferencia y pongamos un poco más de interés en organizarnos, dejemos a un lado a los que van propalando esos falsos rumores que el Sindicato del transporte está cerrado y no saben a dónde ir a cotizar.

A éstos hemos de decirles que nuestro Sindicato continúa abierto y funciona legalmente, y en cuanto a vosotros, compañeros que pertenecéis a la sección ferroviaria, hemos de manifestaros que todos los días, de seis a nueve de la tarde, encontraréis en esta sección compañeros ferroviarios de la Comisión.

Al mismo tiempo se encarece la necesidad de que pasen lo más pronto posible todos los delegados que no lo hayan hecho y, en particular, los del recorrido de Barcelona de M. Z. A., por esta secretaría. — La Comisión ferroviaria."

La Federación Gráfica

A partir del día 1.º del que cursa la F. G. E., se ha trasladado a la calle del Peu de la Creu, 14, 1.º, en donde se atenderán todas las reclamaciones y demás asuntos que les interesen a los trabajadores de la imprenta.

Los días y horas de secretaría de la Comisión técnica, encargada de esta cuestión, son: jueves y sábados, de seis a ocho de la tarde, y domingos y días festivos, de once a una de la mañana.

En Manresa

En Manresa se reunirá hoy la Comisión Mixta del ramo de cintas de algodón para convenir la forma en que los patronos deben satisfacer las cantidades que han de abonar al Montepío.

CALZADOS LA IMPERIAL
SON LOS MEJORES
FERNANDO, 4 - PASEO DE GRACIA, 36 - PLAZA REAL, 4, y PASAJE MADOZ, 6

Breviario laico

Cabos sueltos

Sobre mi mesa de trabajo — que no es la presuntuosa mesa-ministro a la que se sientan en actitud reflexiva los señores que desean salir retratados en los semanarios con "monos", sino modestísima mesa, como la de pintado pino que cantó Espronceda —, sobre ella, digo, esperan contestación requerimientos de varios lectores a quienes no sería cortés dejar sin respuesta.

La mayoría de las cartas es del mismo contenido y se enderezan por iguales caminos. Contadas por terceras partes, van al gobernador, al alcalde y, las que pican más alto, al propio Directorio. Y es de notar que, apreciadas por mitades, unas hablan del aborrecible impuesto de inquilinato y otras muestran inquietud por la pasividad que creen observar en el Directorio respecto del pavoroso problema de los alquileres. Y para excitar el celo, bien probado en otros rumbos, de Directorio y autoridades, creen bastante estos amables lectores que sea yo portavoz de sus temores.

Es grande el honor que con ello se me otorga; pero he de advertir que de inquilinato y alquileres he hablado varias veces y muy recientemente, y no me es dable hacer otra cosa que llamar en la atención, que creo despierta, del alcalde para que de las horas que dedique a graves asuntos reste quince minutos para el estudio del impuesto de inquilinato, lleno de vergüenza y atropellos, y que es asombroso que no haya dado margen a cosas graves. Con un átomo de buen sentido juzgaría el más romo de la falta de lógica y de algo más con que procedió el Ayuntamiento cuando contribuyó con el impuesto a encarecer la vivienda, siendo así que una de sus principales misiones era la de trabajar por su abaratamiento.

Pero de lógica y de ese "algo más" que no concreto porque todos los barceloneses lo han echado de menos en los desastrosos Ayuntamientos pasados, estaban desnudos los concejales que a ellos fueron por prestidigitaciones electorales que nos sabemos de memoria.

• • •

Y, en lo que atañe a los alquileres, no puede pedirse al gobernador que actúe por sí, como cree equivocadamente más de un lector. Lo único que puede exigirse del general Lossada es que, con la urgencia y apremio que el caso requiere, haga notar al Directorio la angustiosa espera de millares de ciudadanos que viven con el temor a las represalias de los caseros, de quienes no es aventurado suponer que en estos momentos de incertidumbre estarán afilando las uñas, confiados en el silencio de la "Gaceta" acerca de un problema tan truculento.

Esto que digo sí puede pedirse al gobernador y así lo hago en nombre de quienes solicitan de mí tan mínimo favor.

Y perdonen mis corresponsales si no puntualizo como desean, que para servirles fueran necesarias todas las planas de EL DILUVIO.

• • •

En esto nada pueden hacer ni el alcalde, ni el general, ni el Directorio, desgraciadamente. Es un mal que no tiene remedio.

He llamado muchas veces la atención de las Empresas cinematográficas sobre la estolidez con que están escritas las leyendas de las películas. Es una cosa lamentable que dará al que nos visite una pobrísima idea de nuestra cultura.

En estos últimos días se han recrudecido los disparates cinematográficos que he tenido la paciencia de anotar. En una película alemana titulada "El rey de los golfos", muy aburrida por cierto, el redactor de las leyendas, señor Herrero Miguel, escribe, y no una vez sola, la palabra "coopropietario", que es mayúsculo disparate. En otra película, titulada "Absolución", se dice por el escritor de tanda: "Dejaros" de historias", con absoluto desconocimiento de lo que es el imperativo. En otra cinta, escandalosamente "bombeada" por las Empresas y que es un modelo de aburrimiento, "Sodoma y Gomorra", se habla de un "silencio tumbal" y de unas "personas humanas". Y en una película alemana que me colocaron anoche mismo, alemana y no hay que decir si tediosa siendo de aquella procedencia, titulada "El verdugo de Saint Marien", el escribidor de las leyendas usa del "vos" de arbitraria manera y del imperativo como bien le parece: "Deseo saber el nombre de vos...", "No permitid que...", etc.

Creo que existe todavía una censura para las películas y bien me parece que los censores impongan su autoridad en lo que respecte a la moral y las buenas costumbres. Pero pienso que nada costaría a estos señores velar un poco por la Gramática y el sentido común, no menos respetables que la moral.

Esta incultura que se muestra en público suele tener en otras partes un freno en la Comisión de Cultura de los Ayuntamientos, que no autorizan rótulos que no estén debidamente escritos. Y no somos los periodistas los menos culpables de las faltas en que otros incurren y nosotros acogemos sin corregirlas. Por ejemplo, la Empresa del Liceo ha escrito en un programa de la futura temporada y, después de unos desaforados "bombos" a los artistas que ha contratado, que ciertas óperas serán cantadas en el idioma de origen, entre ellas una austriaca que cantarán los artistas ¡en idioma "vienés"!

Ignoro qué idioma es el vienés. En Viena se habla el alemán, cosa que tal vez ignora el empresario del Liceo, y seguramente en esta lengua estará escrito el libreto de la ópera austriaca que anuncia.

Ago parecido sucedió a Dumas, padre, cuando escribió en sus "Impresiones de viaje" que no pudo entender lo que se hablaba en una posada de Lucerna porque los interlocutores lo hacían en el idioma "suizo".

Lo que para Dumas era idioma suizo es para el empresario del Liceo el idioma vienés: alemán. Y esto prueba que el empresario del Liceo y Dumas están — estaba para Dumas, que ya murió — a la misma altura.

Si supiera cómo se llama el autor de una "francachela monstrua" que he leído en una película, lo estamparía aquí para escarmiento de pícaros. Pero, como oculta modestamente su nombre, le exime de la sanción que merece su barrabasada "monstrua".

Sepan los que escriben estas cosas que no pienso dejar de la mano este asunto y sepan asimismo las casas exhibidoras de películas que el público recibe con murmullos y cuchufletas los disparates que en las leyendas se dicen.

A ver si entre todos logramos que en este particular se presenten las cosas con ropa limpia.

FEDERICO URRECHA

Respuesta breve. — A varios señores: Quedan cartas por contestar. El espacio es breve y los asuntos múltiples y han de esperar éstos ocasión propicia.

El gobierno de los militares en Barcelona

DETENCIONES EN SABADELL

Comunican de Sabadell que por la policía han sido detenidos dos individuos como presuntos autores del atraco y agresión a don Rafael Sans, hecho ocurido el pasado domingo al atravesar dicho señor un campo existente entre las calles de Mina y Torrijos, de aquella ciudad.

Han sido puestos a disposición de la autoridad.

EN TARRASA

La policía ha detenido en Tarrasa a cuatro individuos sospechosos, dos de los cuales procedían de Bilbao, a donde se han pedido antecedentes.

SENTENCIA

La Sala tercera ha dictado sentencia contra Juan Gusi Cañellas, conocido sindicalista, cuya vista por atentado y disparo se celebró hace unos días. Se le condena a la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional, en vez de cuatro años, dos meses y un día que le pidió el fiscal.

Por esos teatros

Velasco traerá al Tivoli un ramillete de hermosas mujeres.

Se nos dice que en el elenco femenino de la gran compañía de revistas y operetas de Eugenio Velasco, que debutará en el teatro Tivoli el próximo día 7, figura un cuadro de primeras tiples, formado por Rosita Rodrigo, María Caballé, Eugenia Galindo y Clara Milani, que por su elegancia, arte y belleza, armarán de seguro un verdadero escándalo en nuestra ciudad.

Rosita Rodrigo es una antigua estrella del cuplet, que después de actuar con gran éxito en España, marchó a América, ingresando en el arte lírico para actuar de primera tiple en una de las más renombradas compañías de zarzuela. Deseando perfeccionarse en el "bell canto", Rosita se trasladó más tarde a Italia, de donde volvió a América convertida en la más exquisita artista. María Caballé es bien conocida de nuestro público por haber conquistado ya no pocos aplausos a las órdenes de Eugenio Velasco. Respecto a Eugenia Galindo, que como tiple cómica tan brillantísimas campañas lleva realizadas en las Repúblicas del Plata, es un dechado de gracia con un cuerpo todo esbeltez y gentileza. Y en cuanto a Clara Milani, basta decir que se la compara con ventaja en hermosura a la Zuffoli.

Además de estas figuras de "primissimo cartello", trae consigo Eugenio Velasco para actuar en el Tivoli una serie inacabable de caras bonitas, entre las que se destacan más de cincuenta artistas que son verdaderos encantos y con todas las cuales logra Velasco un conjunto realmente envidiable.

Rastelli se ha despedido del público de Novedades.

Rastelli, el maravilloso "jongleur", se despidió el miércoles por la noche del público del Circo Ecuestre, instalado en el teatro de Novedades. El asombroso malabarista, que ha sido durante esta temporada uno de los contados ídolos del concurso que cotidianamente acude a Novedades, fascinó con sus insospechados ejercicios de los que el simpático italiano es dueño y señor en absoluto.

Y fué con sus palos, y con las esferas y con las antorchas y con la incendiada estrella que el gran Rastelli triunfó una vez más en la pista del Circo Ecuestre.

Se le aplaudió con entusiasmo, y Rastelli, que sabe lo mucho que en Barcelona se le admira y quiere, agradeció las múltiples muestras de simpatía y cariño.

Parte ahora Rastelli para Londres y Norte de América. Según él mismo ha dicho, van a ser por lo menos dos años los que va a tardar en regresar a Europa. Los americanos le requieren. Y allá va el asombroso malabarista, en pos de éxitos y de miles de dólares.

Brígida Alba y Ciutti Bonafé han conseguido un exitazo.

La compañía Alba-Bonafé ha querido este año rendir también culto a la tradición y ha puesto en escena en el teatro Barcelona el "Don Juan Tenorio".

El aliciente hubiera sido ver encarnar el protagonista al inconmensurable Bonafé, que, de seguro, hubiera deleitado al público; pero el aplaudido autor, más modesto, se quedó con la parte de Ciutti, como se quedó con el papel de Brígida Irena Alba. No hay que decir que ambos artistas obtuvieron un éxito grande. La parte de doña Inés fué personificada por Carmen Jiménez, hermosísima y capaz de hacer perder la salvación, no sólo a don Juan el Sevillano, sino a todos los don Juanes del mundo.

Bruguera se hizo aplaudir por su prestancia y buen decir y fué además de todo ello el drama tradicional presentado con el excelente decorado de los maestros escenógrafos barceloneses que habíamos aplaudido en los pasados años en Novedades.

"Las hermanas de amor" sigue siendo objeto de comentarios.

En el teatro Goya continúa representándose, con éxito creciente, la hermosa producción de Bataille "Las hermanas de amor".

Mucho se ha escrito y se ha comentado a propósito del "caso" psicológico de la protagonista de esta tan discutida como interesante comedia. Y ello se debe principalmente a que las inquietudes espirituales de Federica, la mujer todo bondad, fortaleza y sacrificio, han sido subrayadas de manera prodigiosa con el arte exquisito e insuperable de Pepita Díaz de Artigas, adquiriendo tal relieve en las tablas este interesante tipo de mujer, que todas las que acuden a las veladas selectas del Goya quedan maravilladas ante el trabajo comprensivo de la sin igual artista.

El secreto de que esta producción sea tan comentada estriba también en que interesa a la mujer. En la sociedad moderna se encuentran "casos" análogos al de Federica, y siempre gustan las comparaciones y el hallar en unos y otro ciertos puntos de contacto. La comedia de la vida parece entonces una prolongación de la comedia "teatral". La ficción y la realidad se confunden.

La Empresa del Victoria cuenta ya con "Doña Francisquita"

El éxito clamoroso alcanzado por la nueva obra del maestro Amadeo Vives, "Doña Francisquita", en el teatro Apolo de Madrid ha producido aquí una verdadera revolución entre los empresarios. ¡Todos se disputan la excelente señora!

¿Quién la conseguirá?

Mejor dicho: ¿quién la ha conseguido?

Según nuestras noticias, la autorización para estrenar la citada obra en Barcelona ha sido otorgada, por los autores de "Doña Francisquita", al actual empresario de la compañía que actúa en el teatro Victoria, señor Fontcuberta.

Si la compañía que ha estrenado la obra en el teatro Apolo de Madrid viene al Tivoli, como se afirma, tendrá un derecho de preferencia; pero la compañía del señor Fontcuberta podría representar "Doña Francisquita", ocho días después del estreno en Barcelona por la compañía de Apolo.

Caso de no venir la repetida compañía, el señor Fontcuberta podrá disponer libremente de la nueva y celebradísima zarzuela, no sólo en Barcelona, sino también en todo Cataluña y en otros puntos de España.

Esta es la verdad y en estos términos está redactado el contrato que acaban de firmar en Madrid los señores Romero y Fernández Shaw, autores del libro de "Doña Francisquita"; el maestro Amadeo Vives, autor de la música, y el empresario señor Fontcuberta.

Este, según nuestros informes, se propone organizar dos grandes compañías para dar a conocer la obra que tan enorme éxito acaba de obtener.

Amichatis ha estrenado una obra de circunstancias

Nuestro estimado amigo y compañero Amichatis, que, por fortuna—y lo celebramos infinito—, se encuentra restablecido casi por completo del gravísimo accidente que sufrió en Badalona, ha estrenado en el Español un apropósito titulado "Don Gonzalo y don Joanet fan un Tenorio distret", que, como se adivina fácilmente, no es más que una obra de circunstancias y sin pretensiones.

El protagonista, un hombre a quien el drama de Zorrilla le ha sorbido los sesos, es objeto de una broma por parte de sus vecinos, a quienes él había ido "repartiendo" los papeles de "Don Juan Tenorio". Pepe Santpere hizo maravillas, igual que la señorita Vinyals y Pepe Bergés y Arteaga y cuantos tomaron parte en la representación.

En el Cómico continúan los ensayos de "Batalla de reinas"

Prosiguen en el Cómico los ensayos del grandioso drama de Pitarra "Batalla de reinas", adaptado a la prosa castellana por Joaquín Ciervo.

Las protagonistas serán las señoras Caparó y Guitart, que interpretarán los papeles de las reinas doña Sibila y doña Violante con gran intensidad dramática, venciendo las dificultades que surgen en las varias escenas, verdaderas "batallas de damas".

Seguiremos dando notas sobre esta producción que tanto interés y aplausos ha tenido.

En breve su fama se extenderá al ser representado en castellano.

En Apolo dan la quincuagésima parodia del "Tenorio".

En Apolo se ha estrenado una parodia del "Tenorio". Se titula "Retírate por Dios, Juanito". Ignoramos si Gibert ha conseguido también la exclusiva por casualidad, como ocurrió con "Piel de tigre".

Enemigos de dar gato por liebre, los autores de esta obra—señores Micón y Tudela, libretistas, y Vilá y Planetas, músicos—confesaron antes del estreno que se trataba de una parodia más, de la quincuagésima nada menos, según rezan los carteles. Y con este arranque de sinceridad pensaron "desarmar" a los morenos. Pero no contaban con la huéspeda. Y la huéspeda fué el hecho raro, rarísimo en obras de esta naturaleza, de tener el libro la gracia por arrobas, y fué también la circunstancia de haber compuesto los maestros Vilá y Planetas, este último conocido también entre la gente seria y de orden por el nombre de Jaime Planas, unos números de música que se le pegan al oído de uno igual que el sastre se pega al cliente que no le satisface las facturas. Hay un dúo de don Juan y doña Inés que tumba de espaldas y un shimmy que tiene repetición, como los despertadores de marca.

¡Nada! ¡que la obra es un acierto!

Lo único que merece nuestros reparos es el título. ¿Cómo puede titularse la obra "¡Retírate por Dios, Juanito!", si Juanito en vista del éxito, no puede retirarse y tendrá que permanecer en escena "la mar" de tiempo?

La interpretación, bien.

Y Planetas, empuñando la batuta, insuperable. Tanto, que la noche del estreno hubo señoras desmayadas, subida del precio del éter y otros excesos de cariño y admiración.

La difícil y casi eterna incógnita del Principal Palace

En el transcurso de muy pocos días, y a raíz de haber publicado en estas páginas la noticia de que el empresario señor Gibert estaba otra vez en tratos para arrendar el Principal Palace, han sido varios los lectores que, llevados del entusiasmo que sintieran por los fastuosos espectáculos que el llorado Fernando Bayés nos ofreció en la escena de aquel teatro, se han dirigido a nosotros preguntándonos si el popular y acometedor empresario del Apolo se queda en efecto con el Palace y si, en caso afirmativo, va a presentar allí, conforme apuntábamos en la referida noticia, una revista que esté por lo menos a igual altura de las que hemos aplaudido los barceloneses en aquella casa.

Muy difícil es contestar a esos apreciables lectores. Tratándose del Principal Palace, donde ya en tiempos del malogrado Fernando siguieron las cosas una marcha un poco desconcertante, resulta siempre una tarea expuesta a rectificaciones la de aventurar una información exacta acerca de lo que va a ocurrir. Nunca cuenta el informador con la última impresión. Tiene que contentarse con la penúltima, y gracias. Pero, como en el fondo es cuestión de pasar el rato y ni siquiera contamos con unos modestos "panalets" para pasarlo, ya que los tiempos no consienten lujos de esta ni de otras clases, vamos a decir sin rodeos lo que hay del asunto que tanto preocupa, al parecer, a nuestros simpáticos interrogadores.

Hay lo siguiente:

Que el pasado sábado, en una entrevista celebrada en el teatro Apolo entre el señor Gibert y un representante autorizado del propietario del Principal Palace, señor Seebold, se llegó, en líneas generales, a un acuerdo para tomar el señor Gibert en arriendo el teatro y el cabaret situados en el mencionado edificio.

Que en esta entrevista se convino en que el martes siguiente pasaría el señor Gibert por casa del abogado del señor Seebold con objeto de recoger el contrato y firmarlo luego en caso de conformidad.

Que posteriormente se le advirtió al señor Gibert, por teléfono primero y después por carta, que el contrato no estaría redactado hasta el miércoles a medio día.

Y que el miércoles se le notificó al señor Gibert, por el abogado del señor Seebold, que el contrato no quedaría ultimado hasta el viernes, o sea hasta hoy.

Esto es todo cuanto sabemos.

Y conste que, por una vez, deseamos que los lectores no tomen nuestras palabras como un chismorreo más.

Lo transcrito es un trozo del Evangelio.

¿Que a estas horas ha habido ya variaciones?

Puede que sí. No lo negamos ni lo afirmamos. Curándonos en salud, ya hemos dicho antes que, tratándose del Palace, hay que quedarse siempre con la penúltima impresión. Somos sastres que conocemos el paño. — H.

Este número ha sido sometido a la previa censura militar.

TOROS

Plaza de las Arenas

Novillada de difuntos

Es una humorada con algo de macabro abrir la plaza el día de los muertos. La tarde, en situación: brumosa, gris; el público, también en situación: quedándose en casa. ¡Oh, el vacío!

Los toreros, "¡pa qué le viá usté hablá!", que reza el cartel de Eldorado, como el día: grises, miedosos o tontos: elijan.

Martínez no ha nacido para torero. Cruda es la afirmación, pero ya verán ustedes cómo el interesado me hace quedar bien. ¡Qué primer torito le tocó! Para jugar al toro, para divertirse, para hacer locuras. El que las hizo, el que toreó a gusto, el que se asombró de no ser secundado fué el toro. Eso sí, posturas, sonrisas, ¡vaya por ustedes! todo ese cúmulo de tonterías al margen del toro. No me canso de decirlo: las pinturerías, las sonrisas y los diálogos ¡con el toro, con el toro!

El nobilísimo parvulito murió atravesado.

En el cuarto oyó un aviso. Martínez no lo cameló.

¡Vaya por ustedes el tal Martínez!

Belmontito hizo cara y cruz. Portóse bien con el segundo. Sacó su buen estilo, tiró de naturales y pectorales superiores, intercaló un pase de rodillas, un molinete, pases de pecho con la derecha, una faena de buen torero ejecutada por un torero que no puede ser torero por imposibilidad física.

Terminó la fina lección de toreo de un gollletazo.

Y aplaudimos a Belmonte III.

¡Cara!

El quinto, castaño, ojinegro, atemorizó al pequeño Belmonte. Dió el mitin. Lo previmos en cuanto su cuñado, García Reyes, y Rivera liáronse a chicotazos con el inocente animal.

Seis minutos pasaron sin arrimarse el espada y dale que le dale Reyes y Rivera a los capotes, como si los toros se mataran a capotazos. Seis minutos de una bronca que no parecía de día de difuntos. El tío de la bocina se quedó sin soplo.

El presidente, visto el cuadro, que era trágico, ordenó el primer aviso. ¡Bien hecho! Belmontillo, ya avisado, se decidió por el gollletazo, por el puñalón, y a los diez minutos tocaron el segundo aviso, dándose el toro por vencido.

¡Cruz!

Debutó Tomás Jiménez. No nos desagradó. Maneja bien la muleta y en su primero con la izquierda dió unos naturales buenos, pero sin calor, muy fríos. Alabémosle su buena idea. Se precipitó al matar y el acero cayó en los bajos.

Le aplaudió el público, pues vió valentía y ganas de torear bien.

El sexto, manso, bronco, no amilanó al debutante. Le dió unos machetazos, recetóle media atravesada y repitió en tablas con una estocada buena.

En las verónicas al tercero y en los quites observó que Jiménez, aunque novato, sabe ya de esa martingala de torear sesgado e irse al costillar para huir de los pitones. Quiero decir que en ese menester no me gustó por demasiado listo.

* * *

Todo lo dicho acaeció con cinco toritos de Herreros Manjón de azúcar, chicos, gorditos, sin pitones, sin poder, puro cartón, nobles, bravitos, una novillada preciosa. El sexto estaría ciego o enfermo. El pobre no quería o no podía embestir. Lo retiraron y le sustituyó un morucho feo de Sempere, manso y malo.

* * *

Un buen puyazo de Barana y la excelente labor banderilleril de Alpargaterito y Rivera es todo lo consignable de esa novillada efectuada en un día gris, brumoso y triste, día de difuntos.

AZARES

RESPUESTAS

Señor F. S. F.: Lleva usted toda la razón: el infortunado Espartero alternaba la tarde de su muerte con Antonio Fuentes y Carlos Borrego (Zocato).

Señor F. A.: Hombre, no creo que Cañero trabaje por amor al arte o... por amor a las Empresas. Con sólo un poquitín de lógica hallará usted mismo la respuesta.

Señor C. S.: El malogrado Joselito toreó su última corrida en Barcelona en la Monumental el día 6 de mayo de 1920, alternando con Sánchez Mejías. Los toros eran de Santa Coloma y cortó las orejas del tercero y el quinto.

DEL AYUNTAMIENTO

¿Hacia la reducción del personal?

Hablando de la reunión celebrada el miércoles por la mañana por la Comisión municipal de Gobierno, dice un colega:

"Se trató extensamente en ella del problema de la reducción del personal, adoptándose el criterio de suprimir el que no sea estrictamente necesario para la buena marcha de los servicios. Se dijo que la reducción sería de un 20 por 100 y que alcanzaría únicamente a los empleados nombrados desde 1914, revisándose los expedientes de los mismos para averiguar la forma de su nombramiento y la conducta que han observado. Según nuestras noticias, lo único acordado en concreto es ir a la reducción, pero no se ha determinado aún la proporción en que debe hacerse, ni la fecha, ni las normas que habrán de seguirse al efectuarla.

La Comisión se ocupó de los empleados que prestaban servicios diferentes de los que les correspondían por su nombramiento y a los que estaban en uso de licencia, y teniendo en cuenta que a pesar de que a unos y otros se les previno que se reintegraran a sus respectivos puestos, en un plazo determinado, unos treinta de ellos han dejado de cumplir este requisito, la Comisión acordó proponer que sean declarados cesantes."

Los vivos a medias y los muertos del todo

La fiesta de los muertos.
Es la fiesta nuestra, la verdadera fiesta española, la auténtica, clásica y genuina fiesta nacional.

卐

La de los toros no es más que la caricatura de ésta.
Los mansos de verdad, los bueyes en toda la extensión de la palabra, las reses realmente corridas, fogueadas y asesinadas fueron éstos.

卐

Y también ellos tuvieron que hacer el bravo sin serlo y dejarse pinchar y matar para divertir a la chusma, para que los arlequines de seda y oro, los títeres obscenos se lucieran a su costa y ganaran descansadamente las seis mil pesetas.

卐

En la primera fosa que encuentre, me tiendo.

卐

Hipócritamente les dicen:
—Descansa en paz.
Y hasta del nicho les hacen pagar alquiler.

卐

Los muertos mandan.

卐

No sabemos disimular ni la alegría que nos produjo el que se murieran.

卐

Descansa en paz.
Es decir:
Déjanos en paz y vete al cuerno.

卐

—¿Conque de juerga, eh?
—¡Qué se va a hacer! Es la fiesta de los muertos.

卐

Un cura: Oremos por los fieles difuntos.
Otro cura: ¡Y tan fieles! Saben toda la superchería de nuestros "oremus" y se la callan.

卐

¡Que la tierra les sea leve!
Y lo dicen los sinvergüenzas, que de la vida hacen una broma pesada.

卐

Un muerto a otro!
—¿Qué tal?
El segundo, abrumado, al primero!
—¡Se vive!

卐

Nuestra piedad, nuestra compunción y nuestra contrición las acreditan los destrozos en las confiterías.

卐

La verdadera danza macabra es la danza de los vivos.

卐

El hombre del día es don Juan, el gozador desmesurado, el forzador de puertas y ventanas, el atrevido violador.

卐

Excitante espectáculo ver una novicia en vías de ser elevada a la categoría de madre.
¡Cómo nos conocieron el flaco Zorrilla y don Alejandro!

卐

Ni los que arden en los profundos infiernos han perdido en el cambio; hicieron al diñarla un mal negocio.

卐

Uno que nos conoce:
—Déjame dar doble llave a la caja, que siempre que hay visita de vivos echo de menos algún hueso.

卐

—¡Ahora nos venís con requiems, misereres y lágrimas de cocodrilo? Con "bifes" había que habernos venido ahí arriba, cuando el hambre nos baldaba y nos hubiéramos comido la enclavación de un carro.

卐

Al menos a vosotros, los que sucumbisteis por la libertad, los que regasteis con sangre las calles de Barcelona, que no os falte una rosa, la salutación de un amigo, la devota dedicación de mi sentimiento más puro.

卐

¡Dalán, dan, dalán! Campanas.
¡Aprisa! Venga un pedazo de tierra en que acostarme.

ANGEL SAMBLANCAT

París.

Sobre el informe que el Instituto de Barcelona ha elevado al Directorio militar

El profesorado del Instituto de Barcelona ha elevado una instancia al Directorio militar, señalando, según dicen, vicios y errores de la enseñanza oficial.

Entre las bases cuyo extracto hemos leído—los diarios no han publicado íntegra la instancia por su mucha extensión—figura por de pronto una con la cual nosotros hemos de mostrar nuestra absoluta disconformidad.

Entendemos que no hay derecho a que se pida la suspensión de los exámenes extraordinarios por enero cuando a un alumno le faltan solamente una o dos asignaturas para terminar el bachillerato, puesto que es obligarle a perder un año.

Este alumno, ayudado de un buen profesor, puede, con aplicación, sacar adelante lo que generalmente ya ha estudiado, aunque no suficientemente. Ello significa, además, una evidente contradicción, porque a un alumno libre se le permite examinar en septiembre de lo que le venga en gana, habiendo sólo estudiado durante los tres meses de verano, y, en cambio, a otros se les intenta prohibir presentarse de dos asignaturas únicamente en enero, preparadas también en tres meses, y que, como hemos dicho, casi siempre las llevaban ya vistas el curso anterior.

Los firmantes de dicho manifiesto hablan, disculpándose, de los llamados abusos de los libros de texto, y nosotros les recordaremos que compañeros suyos, como Giner, sin ir más lejos, no imponía sus textos, que eran casi regalados, y, en cambio, con uno de los que suscriben el documento, el señor Tolosa, que es—¡asómbrense ustedes!—catedrático de caligrafía, el año que estudiamos le compramos un puñado de cuadernillos que nos costaron un sinfín de pesetas.

El señor Pueyo no sabemos qué pito toca en esta cuestión, porque su asignatura de Religión es voluntaria y a ella acuden anualmente, a lo sumo, media docena de alumnos.

Hablan de excesiva benignidad en los exámenes y nosotros no creemos que tengan derecho a pedir peras al olmo. Nosotros tuvimos al señor Gogorza como catedrático de francés, recién incorporado a este Instituto, y, en dos años que nos dió clase, salimos tan limpios como el día que empezó. El catedrático señor Garriga, a quien, afortunadamente, no alcanzamos, de un genio avinagrado e insoportable, que obligó a los jovencitos de quince años a saber más literatura que Menéndez y Pelayo, todo sin ton ni son, con un texto rematadamente malo y, por descontado, suyo, y a esto creemos, francamente, que no hay derecho. De Dibujo y otras asignaturas más vale que no hablemos, porque tendríamos tela cortada para rato. Nosotros recordamos que en Física y Química había un catedrático a quien jamás le salieron bien los experimentos que intentó. Al señor García Fando le recordamos que en la Agricultura hay que acompañar la enseñanza práctica a la teórica para su necesaria comprensión. Y así a otros muchos señores.

Entendemos, finalmente, por hoy, que no tienen derecho a lamentarse de la pugna que les hacen ciertos colegios que ellos mismos les han dado alas y en muchos de los cuales sus profesores son ayudantes del Instituto y algunas veces figuran en el tribunal de exámenes, si no son ellos los que examinan, porque de este último caso hay muchos precedentes.

M. P. B.

Proverbios orientales

Cuando te adula tu enemigo de ayer ó piensa comprarte o aspira a venderte,

• • •

Los pescadores inexpertos llaman grandes redadas a las con que cogen muchos peces chicos.

• • •

El enemigo temible no es el que te amenaza desde su vivienda, sino el que viene a saludarte a tu morada.

• • •

Un homenaje no debe ser nunca prólogo de una obra; o es epílogo o no es nada.

• • •

En tiempos tranquilos, el pez gordo se come al chico; en tiempos revueltos, el pez grande deja que se coman al pez chico los que pudieran comérselo a él.

• • •

Huye del país donde va a la cárcel el que escribe y donde pasea en libertad el que se enriqueció en su mandarinato.

TI-CHIN-FU.

Este número consta de 40 páginas

Barcelona pintoresca

¡Ojo con las novias!

La verdad, que si todos los chasqueados se atrevieran a contarnos sus lances en materias amorosas de esas en que interviene un tercero, que, solícito y cariñoso, interviene como casamentero, sería el tema más curioso que imaginarse puede. Ya se ha empezado a romper el fuego y hay que reconocer que estas aventuras son deliciosas y que tienen una gran utilidad, pues a veces pueden servir para que abra los ojos algún incauto.

Sobre este tema hemos recibido una carta muy amena, que reproducimos íntegra, pues parece arrancada de las páginas de una novela galante. Dice así:

"Señor Fray Gerundio.

Muy señor mío: Habiendo casualmente leído su artículo de usted que habla sobre casas de líos, me permito contarle el siguiente caso. Le advierto que queda usted autorizado para darle la publicidad que quiera; tal vez serviría de escarmiento a muchos.

A fines de junio del presente año llegué de Mallorca para proseguir mi modesto negocio en Barcelona. Como por una parte tenía ganas de casarme y por otra carecía por completo de relaciones, contesté a un anuncio de un diario, resultando que, efecto de ello, recibí una carta firmada por una señora Magdalena (calle Aragón, 108) ofreciéndome una señorita "muy formal, muy entrada en su casa", según me decía.

Entrevistado con la citada doña Magdalena, comenzó por pedirme cincuenta pesetas, cosa a que me negué hasta ver la señorita. Aunque algo contrariada por mi resistencia, me la presentó al fin, asegurándome que poseía 30,000 duros, pues era propietaria de una casa de cinco pisos en la plaza dels Josepets. La chica no era desagradable y dijo llamarse Paloma Ripoll, aunque barrunto que este nombre era figurado.

Formalizando ya el asunto, me dijo la señora Magdalena que, para casarme con la chica, antes debía firmarle un papel sellado que me presentó. Decía este papel que quedaba yo comprometido a dar a doña Magdalena mil pesetas, pagaderas la mitad el día que el papá de Paloma me diera el sí y la otra mitad la víspera del casamiento. Además que, una vez casados, yo daría a la citada Magdalena el diez por ciento del capital de mi mujer, "sin que mi mujer lo supiera".

Fuí ligero en firmar; pero después reflexioné: ¿cómo puedo yo enamorarme y querer apasionadamente a mi esposa y en plena luna de miel comenzar por robarle el diez por ciento?

Durante este tiempo yo dí cinco duros a aquella señora. "Mi novia" venía cada día y se mostraba "excesivamente" afectuosa, con ganas, según decía, de casarse "cuanto antes", pues su papá ya lo quería. A las tres semanas, un día de viernes me dice la Magdalena:

—El papá de su novia vendrá el domingo a comer aquí con ella; ya lo he conquistado y en la comida le concederá la mano de la chica. Usted se quedará a comer; sólo que si por ello puede darme algo... y si usted mañana ya me diera las quinientas pesetas convenidas... pues el permiso del papá es un hecho...

Para todo encontré excusa y dilación. Vino el domingo, comparecí a comer y en llegando me suplicó le diera 60 pesetas (!!!) para sufragar la comida. Fingí no llevarlas y que se las daría aquel mismo día. En esto, a la una dada llega mi "novia", diciendo que el papá, algo constipado, guardaba cama. A pesar de esta inesperada salida, me senté a la mesa, comí con apetito, sin soltar las 60 del ala, aunque barruntando que aquello no iba por caminos claros. Con preguntas estudiadas, durante la comida, hice que la Ripoll me describiera a su papá con todos sus pelos y señales. A las tres de la tarde salí de casa la Magdalena sin saber qué pensar, hasta que, cerca de las ocho de la noche, quiso la casualidad que delante del cine Kursaal encontrara a mi "novia" (!), acompañada de un señor bajete y de edad, a quien convenían todas las señas y características que me dieron de su papá. Los espié de lejos hasta que pude ver dónde se metían y aquí comenzó con una gratificación a una vecina que ofició de detective. Ni la chica se llamaba Paloma, sino Elvira, ni el viejo era papá ni tío, sino un protector, es decir... ¡un novio!

Tiempo me faltó para ir a ver la Magdalena y a mis dudas y sospechas ella juró y perjuró que aquel viejecito era el papá de la novia y que precisamente, al salir yo de comer, él había llegado, dando el sí a la chica: por esto me suplicó otra vez le diera 500 pesetas. Me negué, por supuesto, y al día siguiente fuí al Registro de la propiedad, preguntando por la casa de Elvira, y no hay que decir que todo era mentira. Aquel mismo día, lunes, al caer de la tarde, me pasó un caso que lo recordaré toda la vida: subiendo por la calle de Salmerón, topé con mi "novia" Paloma, o Elvira Ripoll, o como se llamase; se fingió muy cariñosa y con ganas de hablar conmigo a solas en casa de la Magdalena, y también disimulé. Una vez despedidos, entré en la Granja Yolanda a tomar un aperitivo; apenas sentado, se me acerca un joven bien trajeado y, sin saludarme, me dice:

—¿Usted conoce bien la señorita con quien hablaba?

—Es mi novia.

—¿De usted? Le invito a que la deje; antes que de usted lo es mía.

—¡Cómo! ¿Tendrá la amabilidad de explicarse?

Mi hombre se explicó y al punto quedamos entendidos y amigos. Efectivamente, antes que yo había dado por la chica diez duros a la Magdalena para novia, naturalmente. Pero no con el nombre de Elvira, sino con el de Aldonza Rico.

Llenos de coraje, en dos saltos nos pusimos en casa de la comadrona a pedirle cuentas. La dejamos como puede uno figurarse. Ella, por toda salida, nos dijo que nos presentaría otras señoritas; rehusamos, naturalmente.

Resultado final, que mi compañero había aflojado diez duros y yo cinco. ¡Menos mal que yo había comido sin pagar! Nos enteraron los vecinos que a nuestra novia la habían visto con otros ciento y que ahora vivía con otro novio en la calle de Homero, a quien por su cara extraña llamaban "el filipino".

Total, que por lo menos tenía cuatro novios al mismo tiempo.

Y nada más. Tal vez esta aventura podrá servir de lección a muchos. Servidor de usted,

Ramón Forteza Benimelis."

La verdad, que esta señora Magdalena es el mismísimo demonio. ¡Pero cuánto lío lleva esta mujer entre manos! Y, como afortunada, lo es, porque habiéndola cogido la policía dando abortivos, enseguida salió a la calle para continuar sus proezas.

Pues nada, adelante; pero, ¡ojo con las novias!, por muy seductoras que aparezcan, sobre todo si hay por medio una señora que pide dinero para gastos de "representación". Por lo general, los hombres que andan en estos líos suelen ser apretados de bolsa; por eso les ponen el cebo de una buena fortuna y exigen una cuantiosa comisión, a cuenta de una riqueza imaginaria, para dorar más la píldora. Hay que andarse con pies de plomo, jóvenes incautos, y la mejor novia es la que uno se busca por sí mismo.

FRAY GERUNDIO

CAPITULO DE RATERIAS

Los discípulos de Caco

Ha sido detenido José Expósito García por haberse apoderado de unos botes en una farmacia establecida en la calle del Consejo de Ciento.

— Don José Pujol, agente de negocios, ha presentado una denuncia contra Valbet Kellenberger, el cual le entregó un cheque de doscientas cincuenta pesetas contra una casa de banca donde no tenía fondos, como pago de una factura por los gastos ocasionados en la inscripción de un automóvil.

— Han ingresado en la Prisión Celular a disposición del juez decano, Joaquín Merly Pérez, Federico Vives Nunet, Luis Casetón Rodríguez, Modesto Sánchez Parreque, Luis González Sánchez y Juan Fernández Muñoz, corredores, de don Ramón María de Segarra, concesionario de la impresión de listines para teléfonos, el cual les acusa de haberse apropiado de 50.000 pesetas de facturas que hicieron efectivas.

Los reos de Benagalbón

Acotaciones de actualidad

Antes de que el desaliento cunda y plasme en una realidad dolorosa para la familia Roldán, como sería la terminación de esta campaña con tanto tesón como entusiasmo sostenida, déjame, amigo Sanjuán, contribuir con estas modestas líneas, si de algo sirve la antigua y fraternal amistad que nos une, a confortar tu ánimo para que perseveres en tu altruísta labor y no cejes hasta ver conseguido tu noble propósito.

La petición del indulto de esa desgraciada familia, que a ti te cupo el honor de iniciarla en estas columnas, es hoy un clamoreo unánime. De todos los estamentos sociales salen voces generosas adhiriéndose a tan justa demanda, y tú no puedes, no debes sentir desmayos ni vacilaciones hasta llegar al fin.

Es de creer que el Directorio no haya tenido tiempo material para aconsejarlo y es de esperar que no tardes en ver satisfechos tus deseos, que son los de todos.

Hay motivos para tener esta óptima creencia si te fijas con atención en todas las circunstancias favorables que tienen esos infelices.

La base fundamental del golpe de Estado llevado a cabo por los militares es volver por los prestigios de la autoridad y los fueros de la justicia, ambos maltrechos por la actuación desaprensiva de las barridas oligarquías políticas, que sólo procuraron fomentar el imperio del favoritismo elevando a deudos, parientes y entenados, con grave daño de los intereses patrios, a las más altas jerarquías.

Producto de esa funesta actuación es el caciquismo y, consecuencia de ese caciquismo, es la condena de los Roldán. Su permanencia en presidio está en pugna con los deseos del Directorio. Propósitos nobles lanzados a los cuatro vientos por el general Primo de Rivera y que de rechazo vienen a aumentar el valor de la petición de indulto.

De todo lo que se ha expuesto durante esta campaña se deduce claramente que los Roldán fueron víctimas de un feroz caciquismo, cuyo exterminio aplauden y aplaudirán todas las conciencias. La mejor bofetada para los que aun esperen resucitarlo es la concesión del indulto. Cuanto antes mejor para todos y, sobre todo, para esa infortunada familia cuya reclusión es un atentado a la ética justiciera.

Si los sentimientos no han sido estrangulados; si la piedad existe todavía en los corazones, esos desdichados volverán a gozar pronto de la libertad y de las dulzuras de su tranquilo hogar.

Una vez más el Directorio dará muestras de su actividad acogiendo y resolviendo urgentemente este caso de conciencia.

Así lo espero.

M. SERRA CRESPO

* * *

Ha sido expedido el siguiente telegrama: "Presidente Directorio. — Madrid. — Rogamos vuecencia no se aplace libertad reos Benagalbón, que honrará Gobierno de los militares. — **Ortega, Salgado, Zamora, García, Dubois, Arávalo, Pagés, Rubinat, Ferrer.**"

Adhesión a la campaña.

La simpática revista "La Defensa", portavoz de la importante entidad L'Unió Ultramarina, se ha adherido a la justa y humana campaña que EL DILUVIO viene haciendo en favor de los reos de Benagalbón, y a al efecto, firmado por don Emilio Graells Castells, director de la mencionada revista, se ha enviado un extenso telegrama al presidente del Directorio, interesándose para que, cuanto antes, se haga justicia decretando la libertad de la familia Roldán, víctima del caciquismo.

La Exposición del Mueble

En la reunión que bajo la presidencia del Alcalde, celebró ayer el Comité ejecutivo de la Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores, quedó aprobado el siguiente fallo de las instalaciones del concurso de la Casa Humilde, que presentó el Jurado del mismo.

FALLO DEL JURADO

El Jurado designado para fallar el concurso de mobiliario y decoración de la casa humilde que se ha convocado con motivo de la actual Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores de Barcelona, en virtud del cometido que le está encomendado ha procedido al examen de los trabajos presentados a dicho concurso y que están instalados en la sala C, del Palacio Industrial de dicho certamen.

En el referido examen ha tenido en cuenta el Jurado, en primer lugar, la finalidad propia del concurso, indicada en la convocatoria del mismo, y además la calidad y el precio de los trabajos presentados, así como el valor estético de los mismos.

Resultado de este examen ha sido el convencimiento de que no se ha llegado por parte de ninguno de los concursantes a una solución absoluta y completa que responda a la aludida finalidad del concurso.

Pero ha de hacer constar además que otro resultado no menos claro de este examen ha sido el notable esfuerzo realizado por la mayoría de los concursantes al fin indicado, figurando entre ellos algunos que se han acercado considerablemente a este fin.

En consecuencia, ha estimado el Jurado y a tenor de los premios ofrecidos en las bases de este concurso debían ser éstos adjudicados en la siguiente forma:

Premios de conjunto

Primer premio (5,000 pesetas), desierto.

Segundo premio (3,000 pesetas), a la instalación presentada por el Foment de las Arts Decoratives.

Premios por habitaciones

Primer premio (3,000 pesetas), desierto.

Un segundo premio (2,000 pesetas), al comedor de la instalación presentada por el Foment de les Arts Decoratives.

Otro segundo premio (2,000 pesetas), al dormitorio de la instalación presentada por el Colegio de Artífices en Ebanistería.

Otro segundo premio (2,000 pesetas), desierto.

Un tercer premio (1,000 pesetas), al comedor de la instalación presentada por don Magín Pallarols.

Otro tercer premio (1,000 pesetas), al comedor presentado en la instalación de don Florencio Castellfort.

Otro tercer premio (1,000 pesetas), al dormitorio grande de la instalación presentada por don Juan Busquets.

Los cinco restantes terceros premios (5,000 pesetas), en total desiertos.

Barcelona, 18 octubre de 1923.

Presidente, **Manuel Vega y March**; vocales: **Antonio Sadrinas, Luis Roig y Francisco Labarta.**

En la Casa degli Italiani

Para conmemorar el primer aniversario de la entrada en Roma de las fuerzas fascistas celebróse una velada en la Casa degli Italiani, asistiendo al acto el embajador de Italia, marqués de Paulucci de Calboli, el cónsul general de Italia, comendatore Mazzini; el cónsul general de Inglaterra, Mr. Philip C. Sarell, y numerosas personalidades de la colonia.

En el salón de actos se colocó la presidencia, ocupada por el embajador, los cónsules de Italia e Inglaterra y los señores Feria, presidente de la Sociedad Dante Alighieri; Calcaño, presidente de la Sociedad de Movilizados; Maragliano, presidente de la Sociedad Mutuo Soccorso, y Barrucci, vicepresidente de la Cámara de Comercio Italiana.

El cónsul italiano dió la bienvenida al embajador en nombre propio y en el de la colonia.

Luego dió una detallada explicación de lo que es la Casa de los italianos, construída toda ella solamente con los donativos de la colonia y dijo cómo la Casa, además de ser punto de reunión y de fiesta, también lo es de instrucción.

Después el embajador, marqués de Paulucci de Calboli, pronunció un discurso, manifestando que se felicitaba de poder presidir una reunión de compatriotas tan importante, que con sus fuerzas han construído un verdadero palacio para Casa de los italianos.

Recordó los días tristes que pasó Italia antes del movimiento de Mussolini. Y aludiendo a las camisas negras que llevaban los que le acompañaban, dijo que representaban el duelo de la nación.

Elogió a España y a Barcelona, donde la colonia está tan bien representada.

Aludió al tratado de comercio con España, que supone que pronto será un hecho.

Por último manifestó que el viaje de los reyes de España a Italia será un gran bien para ambos países.

El discurso del embajador fué muy aplaudido.

Después los concurrentes cantaron los himnos del Piave y del Fascismo, siendo acompañados por un quinteto.

La velada terminó con un baile y al final los asistentes fueron obsequiados con un lunch.

CINEMATOGRAFÍA

Aspectos del cine

Pruebas de películas

M. DE MIGUEL

Julio, el apache

En el salón Cataluña tuvo lugar la prueba de esta extraordinaria película, cuyo protagonista es Luciano Albertini. En una de nuestras anteriores páginas cinematográficas, al reseñar la película "La lucha con el peligro", por el mismo artista, comentábamos la destreza y agilidad de Albertini y su desprecio al peligro, cosas acentuadas en "Julio, el apache", maravillosa comedia llena de ironía, donde no sólo Albertini nos muestra sus excelentes cualidades, de que hablábamos antes, sino que también lleva en sí un gran artista cinematográfico, con mucho reposo ante el objetivo.

La fotografía, excelente.

Maciste, príncipe aventurero

Este coloso de la pantalla, que juntamente con Eddie Polo comparte el favor de la gente menuda, acaba de interpretar una gran película, que volverá locos de contento a sus favoritos y arrancará un aplauso espontáneo a los mayores. Muchas pruebas de fuerza y destreza nos había dado Maciste en todas sus producciones; pero nunca pudimos sospechar que, al lado de tan sorprendentes cualidades atléticas, se albergara tanto espíritu artístico y tantas aptitudes escénicas, y es que Maciste, a medida que el tiempo transcurre, revela un arte más puro y estilizado.

Elena Makoska, la gran estrella autora de tan bellas producciones, desarrolla en "Maciste, príncipe aventurero" un trabajo encantador e imponderable. Junto al atleta musculoso, su carita adorable nos hace el efecto de la princesa encantada, que sale en los cuentos fantásticos amparada por el genio de la fuerza.

En esta ocasión, como en todas, el repertorio M. de Miguel no ha hecho sino apuntar un triunfo más de selección a los muchos que tiene consignados en su haber.

VILASECA Y LEDESMA

Misterio

Película en un prólogo y cinco partes, producción muy dramática y tan sensible como moral; tiende a demostrar que en la vida no debemos dejarnos llevar por las apariencias. El autor del argumento ha escogido un cuadro de la vida y lo ha trasplantado a la pantalla; pero, contra lo que generalmente ocurre, en este drama no hay ningún malvado; es un drama que se desarrolla entre personas buenas por hechos que no les son imputables y que la vida, en su eterno rodar, los conduce por el camino trágico.

El ver que son desgraciados sin culpa de nadie y nada más por la fatalidad, es circunstancia que contribuye a que todos los artistas sean simpáticos y a que guste más la interpretación que, dicho sea de paso, es sencillamente admirable. Las bellas fotografías de la costa bretona que acompañan a este drama, son una nota más de buen gusto en la producción "Misterio", que con tantos alicientes será, sin duda, un éxito más para los señores Vilaseca y Ledesma.

EMPRESAS REUNIDAS

Las dos huérfanas

En todo el mundo cinematográfico la presentación de una obra de Griffith despierta acaloradas discusiones y una tremenda expectación. Desde su obra "Intolerancia" se le reconoció a Griffith como un innovador y en cada una de sus producciones espera verse nuevas modalidades de la técnica cinematográfica.

Mas Griffith no fué sólo un innovador, fué también un artista, que sabía introdu-

La reposición de la graciosísima película

Armas al hombro

por el gran

Charles Chaplin (Charlot)

ha constituido un éxito rotundo y continúa en el Salón

PATHE - CINEMA

todos los días tarde y noche

En preparación:

Otra divertidísima comedia del grupo llamado del Millón de Dollars

Día de placer

que continuará los triunfos de S. M.

El Rey de la Risa

en breve en

PATHE - CINEMA

CINEMATOGRAFIA

eir en sus películas un arte verdadero, con el que llegaba al público, adquiriendo bien pronto la fama mundial que hoy goza.

"Las dos huérfanas" esta llevada aquí a la escena con el nombre de "El registro de la policía" y su acción se desarrolla en la turbulenta época de la Revolución francesa. El asunto, que es muy emotivo y sentimental, ha servido para que el gran director haya hecho—para mí—la mejor película suya. Maestro en la agrupación y movimiento de las grandes masas, presenta las revueltas de la revolución muy ajustadas a la realidad, viéndose sangrientas luchas de un efecto sorprendente; pero Griffith tiene también el secreto de dar vida a sus personajes, haciéndolos llegar, tanto en sus alegrías como en sus dolores, al espectador. Ese es su triunfo, u gran triunfo, y ese será el éxito indiscutible que alcanzará "Las dos huérfanas". La escena cuando Enriqueta, atraída por el canto de Luisa, sale al balcón y la reconoce, es un magistral acierto; y el grito llamándola —¡Luisa! ¡Luisa!—ha llegado a nosotros con el mismo ímpetu de alegría que pone en sus labios Enriqueta.

Las hermanas Gish habían trabajado en varias películas de Griffith, pero nunca las dos se presentaron juntas, siendo esto otro acierto de Griffith al dar a estas hermanas, tan artistas, los papeles de Enriqueta y Luisa, maravillosamente encarnados por Lillian y Dorothy Gish.

"Las dos huérfanas" es una obra definitiva; todo armoniza en ella, no se encuentra en el transcurso de sus miles de metros un lunar que pueda ensombrecerla, ni la duda aparece en la marcha de la acción. Griffith va recto al desarrollo seguro y espontáneo, dominando la escena como pocos directores.

Empresas Reunidas, a quien pertenece la exclusiva de este film, le mandamos nuestra más sincera felicitación por haber traído a España una película como "Las dos huérfanas".

D. MOLINO.

Un rapto original

RAMON NAVARRO, EL SIMPATICO ACTOR DE LA METRO PICTURES, RAPTADO POR UNA RICA AMERICANA :: CUARENTA Y OCHO HORAS DE CAUTIVERIO :: ¿QUE LE PASO EN ESTE TIEMPO AL CELEBRE "AS" DEL CINE?

Un caso originalísimo, único en la historia de los estudios cinematográficos, ha ocurrido en Hollywood (California). Ramón Navarro, el actor de raza hispana, fué raptado por una rica americana que lo retuvo en su poder cuarenta y ocho horas, con gran desesperación de Rex Ingram, director de la Metro.

Ramón Navarro ha hecho interesantes declaraciones acerca de este rapto, negándose a decir el nombre de la "autora", ni lo que ocurrió durante los dos días que la excéntrica enamorada lo tuvo prisionero.

Sin embargo, hay que suponer que no lo tuvo a pan y agua, porque el aspecto del raptado no revela rastro de ninguna privación ni violencia.

He aquí cómo el joven actor refiere la forma en que le sucedió la aventura:

—Salí a las doce de la noche del estudio de la Metro, después de impresionar la escena de la película "El prisionero de Zenda", y me dirigía a pie hacia mi hotel, cuando creí sentir gritos de auxilio dados por una mujer. Corrí en la dirección de donde partían y observé que cuatro hombres trataban de sujetar a una dama que se defendía valientemente. Ardió mi sangre latina y, sin más arma que un débil junquillo, volé en su auxilio.

Mi sorpresa — sigue diciendo — no tuvo límite cuando, al llegar, los cuatro hombres se abalanzaron sobre mí y oí que la dama les decía: "Sujetadlo bien y llevadlo a mi auto"... Me batí desesperadamente para evitar tal propósito; pero tuve que ceder a la

Las Obras Maestras de la Cinematografía

La mayor creación del más diminuto de los artistas cinematográficos

JACKIE COOGAN

es sin duda la célebre novela cinematográfica del popular escritor

CARLOS DICKENS

EL HIJO DE LA PARROQUIA

sentimental comedia dramática de emocionante argumento que se estrenó anoche en el

COLISEUM

EXCLUSIVA ESPECIAL GAUMONT

CINEMATOGRAFIA

REX INGRAM

el primer "metteur" cinematográfico del mundo ha terminado su última producción

EUGENIA GRANDET

inspirada en la novela de igual título del célebre escritor francés HONORATO DE BALZAC.

RODOLFO VALENTINO

— Y —

ALICE TERRY

Las dos estrellas favoritas de todos los públicos, los dos incomparables intérpretes de LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS, son los ideales protagonistas de esta famosa super-producción, cuyo ESTRENO tendrá lugar el

MARTES, DIA 6 DEL ACTUAL

EN EL ARISTOCRÁTICO SALÓN

KURSAAL

CINEMATOGRAFIA

fuerza y me vi arrojado, como un fardo, dentro de un elegantísimo Packard, que partió velozmente. Mi acompañante era la dama, la cual velaba su rostro con un sencillo antifaz negro... Me pareció ridículo preguntar nada y en silencio atendí a reponer el estado de mis ropas, maltrechas por la lucha... Ella me miraba atentamente y, al verme tranquilo, sonrió... Sus labios rojos hicieron de marco a unos dientes pequeñitos y blancos...

El próximo viernes continuará la relación de esta estupenda aventura de Ramón Navarro, el héroe de las películas "Mujeres frívolas" y "El prisionero de Zenda", ambas de Selecciones Capitolio.

Noticias y comentarios

Reaparición de Maciste en la pantalla

Como saben nuestros lectores, Maciste es un atleta formidable e inimitable, un Hércules granítico y acerado cuyos músculos encierran grandes energías orgánicas de fuerza y resistencia que sólo viéndolas pueden ser comprendidas y creídas. Este coloso es también un excelente artista cinematográfico cuyas producciones constituyen actualmente las grandes novedades de la pantalla.

Las cintas últimamente producidas por tan genial y original artista son: "Maciste, príncipe y aventurero", "La fuerza de la razón" y "Un moderno redentor". En ellas, que son otras tantas creaciones llamadas a obtener extraordinarios éxitos, se nos muestra el hombre de la fuerza muscular en pleno dominio de su energía, de su agilidad y destreza y de su arte excepcional.

Las tres referidas producciones pertenecen al Repertorio M. de Miguel, el cual, a la vez que enriquece su material con estas nuevas producciones, demuestra que en la obtención de los mejores films no omite esfuerzo ni oportunidad.

Nueva "estrella"

Jane Mercer será presentada en compañía de otras grandes artistas, como Claudina Guillingwater, Robert Trazer, Jacqueline Gadsden, Francis Raymond, Evelyn Thatcher y Rafael Yearsley. La obra será dirigida por una mujer, la directora más célebre de la escena muda, Luisa Weber.

La "estrella" Jane Mercer es una muchacha de once años. La obra es una adaptación de una novela de gran éxito, debida a la pluma de la gran autora Clara Luisa Burnham.

El último film de Priscilla Dean

Priscilla Dean, la incomparable actriz, será presentada en "Absolución", adaptación de la obra teatral de Rita Weiman. Por la intensidad dramática de la obra es fácil suponer que Priscilla hará que sea esta cinta uno de sus mayores éxitos.

Esta producción se está filmando bajo la dirección de Clarence L. Brown.

SALON KURSAAL (Templo de la Cinematografía). — Hoy se estrena en este aristocrático salón "La princesa sin patria", por la gran artista alemana Lil Aayover.

El día 6 se verificará el estreno de "Enrique Grandet", interpretada por el gran artista Rodolfo Valentino, intérprete de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", y Alice Terry. La labor de estos dos artistas en "Eugenio Grandet" hará que esta película sea uno de los mayores acontecimientos cinematográficos de la temporada.

Complácenos sobremanera anunciar que muy pronto la Empresa del Kursaal estrenará la gran película "La sin ventura", basada en una de las novelas más leídas de "El Caballero Audaz".

ASPIRANTES

La Escuela Nacional de Arte Cinematográfico, calle San Pablo, 10, 3.º (Barcelona), es la única que puede ofrecer a sus licenciados un título valedero para todo el mundo a buenas condiciones.

EDICION DE PELICULAS

Argumentos

Vidocq

Durante este tiempo, los dos amigos inseparables, Coco, Lacour y Bibi la Grillade, explorando los bajos fondos de París con la esperanza de hacer una información, lo más completa posible, de sus lugares, costumbres y personas, no tardan en dar con la amante de El Tambor a la que llevan ante Vidocq.

Este, después de interrogarla muy hábil-

SALÓN CATALUÑA

Casimiro ORTAS
Rosario LEONIS
Paco GALLEGO

Aparecerán en

PROBLEMA

RESUELTO

SALÓN CATALUÑA

Muy pronto

Albertini

CINEMATOGRAFIA

DEJAD QUE EL AMOR, EL BENDITO AMOR, GUIE NUESTRO DESTINO

Cuando después de innumerables esfuerzos de Enriqueta para encontrar a su hermana Luisa, la infortunada ciega.

Cuando el canto de su voz angelical, pidiendo limosna, descubre la presencia de su tan querida hermana.

Cuando por fin, su Luisa va a ser deliverada de las garras de la vieja Frochard.

Llega el conde de Liniers y queriendo interceptar el camino trazado por el AMOR, hunde en el abismo todos los esfuerzos hechos para hallar a Luisa y hace desgraciadas a dos almas que habían nacido una para la otra: la de Enriqueta y la del Caballero Vaudrey, héroes de nuestra obra:

LAS DOS HUERFANAS

MOMENTO CULMINANTE DE EMOCIÓN

Magistral producción de :

D. W. GRIFFIT

: Creación de :

LILLIAN y DOROTHY GISH

EMPRESAS REUNIDAS, S. A.

: BARCELONA :

CINEMATOGRAFIA

PRONTO, MUY PRONTO, constituirá un éxito el estreno de la película de gran argumento

LOS HIJOS DE NADIE { 2 CAPITULOS 15 PARTES

(LA PELICULA QUE NO OLVIDARA USTED NUNCA)

Primer Capítulo, EL INFIERNO BLANCO. — Segundo Capítulo, SOR DOLORES

EXCLUSIVA DE D. GARCIA URIA · PELAYO, 12, 2.°, 2.ª · BARCELONA · APARTADO 974

mente, obtiene de ella revelaciones que le ponen sobre la verdadera posta y parte en el acto hacia el castillo de Cherisy con Manón, Aubin, Coco, Bibí y sus mejores auxiliares.

Vidocq y Manón encuentran a Yolanda. Esta, aterrorizada al verse descubierta, les confiesa que Aristo ha hecho secuestrar a María Teresa de Camptocé valiéndose de El Tambor y que él debe reunirse con ellos en un pabellón solitario de los alrededores de Viroflay.

Vidocq y Manón salen para el lugar indicado en compañía de sus auxiliares.

Yolanda ha dicho la verdad. El Tambor ha triunfado una vez más haciéndose pasar, valido de su asombroso parecido, por Aubin Dermont, su hermano, y mientras María Teresa se figura que a quien tiene delante es el joven organista, El Tambor, llevado del mejor desempeño de su papel, se postra a los pies de la muchacha, transtornada por la emoción. Pero se abre una puerta y aparece el marqués de la Roche-Bernard con el duque de Camptocé. El duque intenta precipitarse sobre El Tambor, al que cree Aubin Dermont, y Aristo lo impide. De repente, el verdadero Aubin Dermont se presenta. Aristo se desconcierta. El Tambor, al verse descubierto, huye por una ventana; pero al caer queda clavado en uno de los hierros de la verja del jardín. Mientras Coco y Bibí se hacen cargo de él, Aristo, que también ha intentado evadirse, tropieza con Vidocq, quien le dice:

—Yolanda lo ha confesado todo. Estás perdido.

(Continuará).

Pérez y Sábat

ARTICULOS FOTOGRAFICOS Y CINEMATOGRAFICOS

FONTANELLA, 18 - Tel. 356 A

HOY estreno en el

SALON KURSAAL

de la grandiosa exclusiva del PROGRAMA VERDAGUER

La Princesa sin patria

por las dos mujeres más bellas de Europa

LIL DAGOBER y XENIA DESLI

secundadas por el conocido actor

RUDOLF KLEIN ROGUE

DEPORTES

AUTODROMO NACIONAL

Tampoco quiso ayer el tiempo asociarse a la grandiosa fiesta celebrada en el Autódromo Nacional.

Como en el domingo, la lluvia de la madrugada retrajo a los indecisos. Los valientes, no muchos, en verdad, entre los que nos contamos los que por obligación hemos de dar cuenta a nuestros lectores, dimos fe de presencia en el Autódromo, si bien hechos una lástima a causa del barro.

Pudimos observar mejor organización en los servicios. Estrenóse el gran "affichage", que funcionó con regularidad. Los "paniers" esta vez excelentes.

Mientras esperamos la hora de la carrera, nos anuncia el amigo Co de Triola, portavoz de los directivos, que la carrera será de 200 vueltas, igual a 400 kilómetros; que en lugar de la dirección por la derecha, se efectuará por la izquierda, por ser la preferida de los corredores.

También nos dice que dejarán de presentarse algunos de los inscritos y que los que tomarán parte en la carrera serán los siguientes:

Autocicios de 1,100 c. c.

Número 3. Salmson, corredor Bueno.
" 4. Hartch Marri, corredor Jover.
" 8. Collet, corredor Collet.
" 10. Salmson, corredor Lambord.
" 12. Anzani, corredor Brambdilla.
" 14. Salmson, corredor Benoist.

Autocicios de 750 c. c.

Número 22. Senechal, corredor XX.
" 23. Salmson, corredor Lambord.
" 24. E. H. P., corredor Boniquet.

Nos dice nuestro amable portavoz que la carrera empezará a las 10'30. Consultamos nuestro cronógrafo y marca las 10'45 2/5.

No cesa el amigo Co de hacernos pasar el rato, entre cada chiste de los oyentes que atraía la lluvia que cayó después. Nos presentó al señor Pueyo, jefe de telégrafos del Autódromo, quien nos dió varios detalles técnicos del funcionamiento de la red telegráfica, que está en comunicación con Barcelona, Madrid, París y otras capitales europeas.

Otro discursito: la carrera se efectuará en grupo, en la siguiente forma: una vuelta batiendo marcha el señor Armangué, colándose los coches de dos en dos por orden de inscripción, sin adelantarse unos a otros; al llegar cerca la meta, si no han perdido la colocación, el auto piloto quedará a la izquierda, señal de que empieza la carrera.

Por fin los coches se ponen en línea y, precedidos del Hispano piloto, dan la vuelta a la pista, no con mucha regularidad; pero como la cosa apremiaba, echóse a la izquierda Armangué, en señal de que empezaba la carrera, y partieron veloces los concursantes. Eran las 11'17.

El Salmson número 14, compitiendo con sus colegas 3 y 10, tomaron la cabeza, que no deja un minuto el primero, con alternativas de los restantes de la misma marca.

El Collet número 8 disputa a los que llevan la delantera, pero se echa de ver que la carrera es Salmson.

También el Salmson número 23, de la segunda categoría, lleva la cabeza de su grupo, que no abandona en las primeras vueltas.

Oído al teléfono y afilar el lápiz: el coche número 14 ha dado la primera vuelta a 109 kilómetros hora. El propio coche, en la vuelta novena, emplea 55 segundos, que representa 122 kilómetros hora.

El Anzani se retira en la vuelta sexta por avería en el cardán; nuestro amable portavoz nos dice que repara para volver a salir. Así lo hizo, en efecto; pero desistió pocas vueltas después.

Vuelve a sonar el timbre. Se nos dice que el Salmson número 14 ha dado la vuelta 23 en 57 segundos, igual a 126'300 kilómetros hora.

En el "affichage" leemos la siguiente indicación de la vuelta 25:

Número 10, 24' 30".
" 14, 24' 31".
" 3, 24' 33".
" 8, 27' 54".
" 4, 33' 56".
" 23, 26' 6".
" 24, 27' 8".
" 22, 26' 14".

El Salmson 10, que había tomado la cabeza, la perdió de nuevo, colocándose el 14, que realizó la vuelta más rápida: 134'800 km. hora.

Movimiento en el affichage al acercarse la vuelta 50: registramos la siguiente situación:

N.° 14: 47' 55"
" 3: 48' 14"
" 10: 48' 16"
" 8: 56' 54"
" 23: 51' 54"
" 22: 51' 57"
" 24: 53' 35"

Promedio del Salmson número 14: 125 kilómetros hora.

Unas nubes de aspecto poco agradable se iban cerniendo sobre nosotros; una ligera rociada fué el primer aviso. Vuelta a la lluvia; pero sigue la carrera, mientras los espectadores quién buscando refugio, quien hallándolo en el paraguas, aguantamos el agua.

Fuerte chaparrón; el peso del agua rasgó el velarium y nos pusimos perdidos; vamos aguantando, ya que los corredores hacen lo mismo. Finalmente la lluvia se convierte en torrencial y se suspende la carrera a las 12'27.

Algunos compañeros habían adelantado la hora del gaudeamus, y como el comer y el rascar todo es empezar, guarecidos en parte por el velarium y otro poquito por el paraguas, se aprovechó el descanso para comer.

Seguía diluviando, existiendo la incertidumbre de si la carrera continuaría o si se aplazaría. Se hallaban reunidos los comisarios, y mientras saboreábamos un excelente café, llamada del teléfono y afilar el lápiz.

Co de Triola nos comunica oficialmente que la carrera se suspende a causa de la inclemencia del tiempo y que se continuará el domingo próximo, a las ocho de la mañana, antes de las voiturettes, si bien hay la idea de celebrar una carrera de 150 vueltas.

La situación de los coches en el momento de la suspensión era la siguiente:

Primera categoría

N.°	Vuelt.	Hora	Min.	Seg.	Prom.°
14	70	1	7	49'8	124
10	68	1	7	7'5	121'800
3	68	1	7	36'	120'900
8	59	1	8	53'8	
4	44	1	7	36'	
12	20	1	7	46'5	

Segunda categoría

23	64	1	7	25'	113'800
22	64	1	7	44'	113'200
24	62	1	8	21'5	

Como gallinas mojadas llegamos al apeadero del Autódromo, hallándonos con la novedad de que el tren anunciado para las tres se había suspendido y que el más próximo saldría a las 4'15. Resultado: un plantón mayúsculo, en vista de lo cual, en justa represalia, el cronista deja en el tubo de su estilográfica un bombito que tenía preparado para M. Z. A., que ha destinado millón y medio de pesetas para tal apeadero, que tiene un perímetro de 16.000 m. cuadrados, para lo cual ha sido necesario un movimiento de tierras de 20.000 m. cúbicos.

Mot de la fin: Es una tradición que para lluvia las fiestas de la Merced, que se celebraban antiguamente. De aquí en adelante, cuando los payeses deseen lluvia, que pidan al Autódromo la celebración de carreras; agua segura.

SITGES
AUTODROMO NACIONAL
Gran Bar-Restaurant servido por el
GRAN CAFE DEL TEATRO COMICO
Fiambres y bebidas de las mejores marcas a precios equitativos. Servicio inmejorable durante los días de carreras en el departamento de entrada general.

Celta, 0 - Barcelona, 3

Después que Otero, Charrioni y González abandonaron las filas del Celta, la estructura del equipo de Vigo, que tanta sensación causó al formarse, ha sufrido una esencialísima deformación.

Así lo entendieron también los directivos del Barcelona, los cuales, para evitar una debacle al once visitante, han sustituído las líneas de defensa y medios por jugadores de la reserva.

Así y todo, el Celta ha sido francamente batido en el match de ayer, causando decepción entre los aficionados catalanes la impotencia demostrada por un equipo que, precedido de tanta fama, no logró apuntarse el goal de honor.

Unas sustituciones más del Barcelona en la línea delantera y una pequeña reacción en el once gallego, puede que logren una lucha más reñida en el partido del próximo domingo.

* * *

Con una entrada regular empieza la lucha, saliendo los forasteros.

Después de unos minutos de dominio alterno es tirado un corner contra el Celta por Piera, que Samí remata muy bien con la cabeza, entrando por el ángulo el primer goal.

Ya desde este momento, salvo raras escapadas, el equipo azul-grana se adueña por completo de la situación, sucediéndose los corners contra el Celta con bastante frecuencia.

Llama la atención el ahínco con que Martí y Blanco juegan, lo que el público premia con algunos aplausos.

Alcántara y Samitier prodigan chuts a las nubes. En una escapada, el Celta pone en peligro la puerta de los locales, permitiendo a Reigosa un chut sesgado tan bien dirigido como bien salvado por Pascual.

Vuelve a correrse el juego hacia los contrarios y Samitier chuta a tres metros, yendo el balón a rozar las barbas del portero... del cielo.

Nótase entre los equipiers azul-grana una tranquilidad propia de un conjunto muy superior.

Con otro corner contra el Celta, sin resultado, termina la primera parte.

En el segundo tiempo prosigue igual el dominio del once local.

Se aplaude una bonita combinación de Elías, Blanco y Sagi, que sirve a Isidro para lucir sus facultades, a pesar de haberle entrado juntos Alcántara y Sami.

Los delanteros de casa continúan prodigando chuts al público de "goal".

Martí, que trabaja hermosamente, labora un goal que pifian repetidamente los delanteros.

Recoge otra vez Martí y pone el balón a los pies de Alcántara, que cuida rápidamente de marcar el segundo tanto a su favor.

Descéntrase el esférico hacia la puerta forastera, por la cual siente una anodina querencia.

Se suceden los corners contra el Celta, dando ocasión a Alcántara para apuntarse el tercer tanto.

Continúa deslizándose el partido con gran corrección, sin poder aplaudir jugada alguna notable, hasta que el árbitro da la señal última.

Los equipos se alinearon así:

Celta: Isidro — Juanito, Baamonde—Torres, Queralt, Hermida — Raigosa, Gerardo, Correa, Polo, Pinilla.

Barcelona: Pascual —Conrado, Surroca— Blanco, Elías, Bosch — Piera, Martí, Samitier, Alcántara, Sagi.

De los celtas distinguiéronse Isidro, Raigosa y Hermida, y de los locales Martí y Blanco.

Arbitró el señor Comorera, regular.

Europa, 7 - Tarrasa, 2

Ante público numeroso se celebró este partido de entrenamiento, bajo el arbitraje de Peris, con la siguiente colocación de equipos:

Europa: Bordoy — Serra, Vidal — Bonet, Pelao, Artizuz — Pellicer, Cella, Cros, Olivella, Alcázar.

Tarrasa: Marcet — Crusellas, Santos— Segarra, Papell, Fernández—Roig, CanalsII, Canals I, Broto, Lavilla.

El club campeón se despachó a su gusto, ejerciendo tal presión en el dominio del campo que dió lugar a que el partido, en lugar de su natural interés, adquiriera el carácter de una exhibición del Europa.

Cros en el primer tiempo coló cuatro goals con toda la variedad de pase, cabeza y rasa imparable.

Pellicer, enviando la pelota desde el extremo, colocó el quinto goal europeo, con cuyo resultado terminó el primer tiempo.

En los comienzos de la segunda parte Cros entró el sexto goal. Rehicieron algo los del Tarrasa, logrando Canals y Broto dos buenos goals.

Cros fué el autor del séptimo y aun del octavo, pero fué dictado off-side, lo cual dió lugar a una bronca de menor cuantía, pues los europeos estaban insaciables.

RUGBY

Con el fin de formar un equipo que ha de jugar en Gracia el domingo próximo contra la Unió Samboiana, se celebró ayer un partido en el que, formadas dos selecciones, tomaron parte jugadores del Barcelona, Atlético, San Andrés, Helénio y Español.

Selección blanca: Arbós, Cuadrillera, Sadurní, Baldes, Vives, Reynard, Fina, Canela, Andrade, Ferrando, Seculianos, Esbert.

Selección encarnada: Estapé, Rossini, Ferrer I, Ferrer, Lavilla, Serrano, Balcells, Blanquet, Ubach, Artigas, Gummi, Lleó.

El primer ensayo lo consiguió Blanquet de un pase de Artigas.

El segundo, de Cuadrillera entre postes.

El tercero, drop goal de Reynard.

El resultado fué 7 a 3 favorable a la selección blanca.

MEDALLAS, INSIGNIAS Y COPAS para concursos de Sport. **PASTELLS Y SEGURA. Plaza Real, 15.**

VASCO

Un solo partido de entrenamiento se celebró ayer entre socios de la Sociedad de Sport Vasco.

Los azules, Rigau-Mas, consiguieron el tanto 40, dejando a los rojos, Jaumá-Bo J., al 34.

Partido regular y llevado con poco entusiasmo.

REMO

Para la posesión del outrigger a dos remeros y timonel "Henley", el Club Marítimo de Barcelona organizó unas regatas de 2,000 metros en línea recta para las cuales se inscribieron cuatro equipos, de los cuales dejaron de presentarse dos.

Resultados:

"Cambridge", Arruga, Estop, timonel Riba: tiempo 12' 46" 2/5.

"Catalunya", Brugués, Coll, timonel Ridena: cuando faltaba 500 metros para llegar a la meta abandonó la regata.

Este resultado da posesión del outrigger "Henley" al equipo Riba.

BOXEO

Young Cohen contra Alfonso Cañizares

Esta noche tendrá efecto en el Circo Barcelonés la velada a base del doce rounds entre el norteamericano Young Cohen y nuestro campeón Alfonso Cañizares.

El programa está integrado por los siguientes combates:

Blay contra Mompó, en cuatro rounds; Pedro Cuenca, ganador de la copa Parque, contra Víctor Ferrand, ex campeón de España del peso mosca, y Francisco Mestres contra Salvador Albert, en seis rounds; Guillermo Arnau contra José Marco, ex campeón amateur del Languedoc, en ocho rounds, y finalmente en doce el norteamericano Youg Cohen contra Alfonso Cañizares, campeón de España del peso pluma.

Todos los combates serán en rounds de tres minutos y arbitrados por el señor Reyes que actuará de juez único en todos ellos.

La velada empezará puntualmente a las diez a fin de terminar a la hora reglamentaria.

* * *

Mañana tendrá efecto en el local del Cataluña Atlético Club (San Gil, 3) un festival benéfico en el que tomarán parte, autorizados por la Federación, los boxeadores amateurs Lorenzo Vitriá, campeón de Cataluña del peso mosca; Angel Tejeiro, campeón de Cataluña del peso gallo; E. Gracia y el profesional Manuel González, campeón de España del peso mosca, que el día 7, en la velada del teatro Novedades, ha de poner su título en juego frente a su chalanger oficial, Tomás Cola.

Publicaciones

"Como los hombres", novela, por E. Barriobero Herrán. — Tras el cristal que cierra el escaparate de la librería ha aparecido una nueva obra de éxito indiscutible y llamada a producir gran escándalo, porque son conocidísimos, y fácilmente podríamos señalarlos con el dedo, los encumbrados personajes que en la misma intervienen. Se titula "Como los hombres" y es su autor el conocido letrado y hombre de letras E. Barriobero.

Siguiendo Barriobero su pauta de inspirarse en asuntos de actualidad, se ocupa esta vez del reciente suicidio de un capellán que estaba en vísperas de ser elevado a la alta dignidad de príncipe de la Iglesia Católica. Este suceso, que tanto dió que hablar y apasionó a la gente, ocurrió, como recordarán nuestros lectores, en Madrid y en un día de tan señalado recogimiento religioso como el Viernes Santo. Aun cuando, hablando en términos de gacetilla, oficialmente se ignoran los móviles que indujeron al suicida a adoptar tan extrema resolución—hubo buen cuidado en ello y en atribuirlo a un ataque de locura del interfecto—, según posteriormente ha parecido demostrarse, aquel hombre mundano y campechano, a quien la vida parecía sonreírle, decidió matarse embriagado por el inteso perfume de un feliz amor.

Con la lectura de este libro, de penetrante verdad, hemos de ratificarnos en los halagüeños juicios que emitimos de Barriobero a raíz de su penúltima novela "Chatarramendi el optimista y Botaratoff el perfecto". Son sus armas los espléndidos lirismos de una musa romántica y bohemia y muchas las revelaciones sentimentales de un alma enamorada del ideal. Como gusta escribir con honradez y sinceridad, sabe atraerse el ánimo del lector, dejando un grato recuerdo y una honda emoción.

"Como los hombres" está escrita con sentimiento y bien observada. Siguiendo a sus personajes ha hallado el autor una verdadera mina de situaciones, intrigas, caracteres y descripciones. El tino con que sabe mantenerse la curiosidad, sin caer en la aventura fácil del folletín trasnochado, da una amable variedad a su lectura. Establece el predominio de la acción como principal elemento de interés, desprendiéndose de sus hechos la psicología de sus personajes y evitando el parasitario follaje.

Las corrompidas costumbres de la alta sociedad están en la obra excelentemente descritas. Bien vistas las figuras del obispo don Ildefonso, liberal y simpático, y la del obispo Avieso, de mollera escasa, partidario de ese clero retardatario y misántropo que domina y priva. El suicidio de Leonardo, su gesto de hombre, es el fracaso de la enseñanza de los doctos maestros, "que le saturaron de ciencia, pero no le enseñaron el arte elemental de vivir la vida". Gusta la obra y quienes se mueven en la misma hablan en el tono que les corresponde.

Correctamente presentada por la librería Pueyo, "Como los hombres" merece el debido tributo de lectura que permite poder multiplicar las ediciones. Constituye un acicate las trabas que parece se ponen a la difusión de la obra. — F. A.

Desde mi peñasco

Ya lo dijo Maudsley:

"No es al comienzo de un viaje peligroso cuando se descorcha el champán y se desborda el júbilo, sino que estas cosas se guardan para el final, cuando se ha arribado al puerto de destino sanos y salvos..."

¿Qué significan entonces esas oleadas de aplausos que han ascendido hasta mi peñasco, ocultándome el verdadero cauce de los acontecimientos? ¿Qué sentido tienen esas infladas opiniones que, saliendo del vientre del fracaso, quieren ahora hacerse un puesto bajo la luz del sol? ¿No temen que éste se avergüence?

Graves acontecimientos agitan la charca de mi patria, la vida molliente y dolliente, mansa y nauseabunda de este pueblo infeliz que yace sobre una piel de toro extendida. El curso de la degradación parece que ha tenido un límite; por lo menos, la carrera hacia el abismo tuvo un alto, lo cual no quiere decir que el abismo se haya salvado, ni mucho menos...

Este alto lo impuso un gesto férreo, una actitud militar, clara y terminante. No hubo rodeos, ni palabras de doble sentido, ni encorvamientos, ni sutilezas de Yago... Confesamos que el gesto y el momento son interesantes. Casi solemnes... Tienen la solemnidad que envuelve el momento heroico y desesperado de acercar al rostro de un moribundo un providencial balón de oxígeno. Ahora, que nadie, sino las palabras, nos garantiza que el balón contenga oxígeno. Puede ser ácido carbónico...

He aquí una posibilidad que determina una actitud de intensa expectación, de atención dinámica, de contracción de nervios y de febril agetreo en las neuronas. No me parece sería ni varonil ninguna otra actitud... Todo lo demás es barbotear de espuma y loco tremolar de percalinas. Ese calor perdido en castigar las manos y ese empeño en dejar afónicas las gargantas se necesitan para otras empresas más en consonancia con el rudo y sobrio ideal que dicen se ha puesto en marcha... En efecto, considerad lo profundo, lo intrincado, lo terriblemente extendido del cáncer que se pretende curar y decidme si no estarán mejor al final victorioso los aplausos ensordecedores y los locos tremolares...

No quiere esto decir tampoco que sean equilibrados los runrunes agrios de los eternos descontentos, de los porfiadores sistemáticos, que nunca pusieron al servicio del progreso más que la lengua. Ellos nos lo prometieron todo desde la mesa de un café; ellos colgaron a los acaparadores y fusilaron a los políticos un millón de veces a través de los eruptos de una elocuencia trasnochada. Actos, ni uno... Moverse, andar, crear opinión, levantar una fuerza, poner en movimiento un ariete, eso... ¡lo haremos mañana! Ni Cristo levanta a estos Lázaros vergonzantes de sus poltronas... ¿Y van a tener derecho ahora de protestar por si las uvas nos las trajeron estos o aquellos o por si en vez de uvas nos ofrecen higos pintados? No... Que aprendan a dar prioridad al carácter, a la voluntad, al sacrificio sobre los vanos arabescos de la oratoria, buena solamente para embaucadores o para vendedores de específicos. Que miren en qué yunques se forjaron los ejes y las ruedas de toda potencia renovadora...

Pero a no olvidar, surja del sector que surja aquella potencia, que en España todo está podrido, de arriba a abajo. Ni el instrumento puede librarse de la fatalidad de ser español... Luego su programa de purificación debe de ser, al mismo tiempo que externo, interno. Vale decir que el cirujano de hierro ha de empezar por hundir el bisturí en su propia carne, más que como ejemplo, para emprender en plena salud y en plena posesión de su equilibrio orgánico la altísima tarea que se ha impuesto, sin otra mira que el deber, ni más ambición que la espartana de cumplirlo...

VICENTE GARCIA CIENFUEGOS

Los procuradores

II

¿Casos que adveren estos asertos? Allá van.

En cualquier ejecutivo o asunto, sea de la cuantía que sea, el letrado es costumbre que cobre de 100 a 150 pesetas del escrito de demanda, y el procurador, por sólo ponerlo en limpio y presentarlo, ya devenga el llamado primer período, que asciende a mucho más que ha cobrado el abogado, y en la mayoría de los casos asciende a 700, 1.000 y mil y pico de pesetas. Luego viene el llamado segundo período, y los incidentes y todo esto se cobra aparte. Además, el sello del Colegio, imprescindible en toda demanda y contestación a cargo del cliente, de importe diez pesetas, destinado su importe al pago de las viudedades de los procuradores que fallecen. Es decir, que toda demanda aporta al Colegio veinte pesetas; diez del demandante y diez del demandado.

¿Puede darse mayor disparidad y que el interesado en el pleito tenga que ser el pagano de las viudedades de esos señores?

Si fuéramos a estudiar y desmenuzar los aranceles fijados para el cobro de honorarios de los procuradores, quedaríamos asombrados y se comprobaría plenamente el encarecimiento que reportan a todo pleito, haciéndolos imposibles.

Por todo lo expuesto y lo mucho que pudiera decirse es lógico y necesario que si no llega a suprimirse el ejercicio del "oficio" de procurador, sea éste libre y sin fianzas. ¿Qué mejor fianza que el talento, la honradez, la laboriosidad y la actividad del que se dedique a estos menesteres?

Que sea potestativo del interesado defenderse por sí mismo, o a su elección valerse de la persona, sea abogado, procurador, agente, gestor o particular, que crea más conveniente a su antojo, mediante un poder o mandato escrito para que le represente y defienda, y de este modo no sólo se abaratará la justicia, sino que se fomentaría el estímulo de las personas dedicadas a estos menesteres a crearse una clientela con su talento y esfuerzo personal, y no como está sucediendo en el día con la designación obligatoria, sin razón de ser, supeditando el talento al analfabetismo por razón de las pesetas y dando campo abierto a la mala fe y malos pagadores.

Además, si tan necesario fuera el oficio de procurador, ¿por qué éste ha sido suprimido y no existe en ninguna otra nación civilizada?

En España ha existido, y existe, porque el atraso se había apoderado de nosotros debido al caciquismo y a la nefasta política que hasta ha poco había regido los destinos de la nación. Pero actualmente, que ha cambiado de aspecto el porvenir de nuestra querida España, no se hará esperar una disposición del Directorio que ponga fin de una vez a esta perjudicial actuación del procurador de los tribunales y del exclusivismo en que se había encumbrado por los favoritismos de los gobernantes anteriores.

Una cosa me falta aclarar y en la que se parapetan los procuradores para creer que no serán suprimidos o, cuando menos, declarada libre su actuación, y ésta se refiere a las fianzas que tienen constituídas, pues creen inocentemente que podría ser un perjuicio o extorsión para el Estado el tener que devolverlas en un día determinado, importando, como importan, una suma [illegible] casi mayoría de las fianzas que tienen constituídas los procuradores lo están en papel del Estado y, por lo tanto, igual le es a éste que estén depositadas en la Caja general de depósitos que en poder de cualquier ciudadano. Quedan apeados del burro los que creen inocentemente que esto era un obstáculo para su supresión.

Y por no cansar más por hoy ceso de dar gusto a la pluma hasta mi próximo articulito.

JOSE VILA

Al alcalde

El señor Alvarez de la Campa debe enterarse de este asunto, dependiente de las oficinas de la Alcaldía, y ordenar su rápida tramitación.

El vecino de esta Felipe Pérez Martínez solicitó en regla de la Alcaldía permiso para instalar un quiosco de periódicos en el chaflán de Vilamarí y Diputación, frente al número 60 de la calle de Vilamarí.

Le fué concedido el permiso; ha pagado un trimestre por arbitrio de la concesión para instalar dicho quiosco; tiene éste construído hace tiempo y todavía no ha podido instalarlo.

A este pobre infeliz, que de esta industria vive, lo traen como un zarandillo en el negociado del ramo, sin que todavía pueda instalar su quiosco.

Le dicen que cuando le avisen tendrá que ir a la Exposición (en ciernes) de Industrias Eléctricas a cumplir y llenar un requisito y luego lo instalará.

¿Es que las oficinas de la Exposición son sucursales de los negociados del Ayuntamiento de Barcelona?

Si lo tiene concedido, si paga ya la licencia o arbitrio, ¿por qué no se le autoriza para que lo instale?

Nada más, señor alcalde. De V. E. depende lo demás.

Este número ha sido sometido a la previa censura militar.

EL DILUVIO en Badalona

La verdad de nuestras denuncias

Después de la visita de inspección sanitaria hecha el miércoles por la tarde en la barriada de Artigas por el alcalde, acompañado del inspector municipal de Higiene, don Víctor Bonet y el director del Laboratorio municipal, don Alejandro Rivera, ya podrá nuestra primera autoridad local haberse convencido de la verdad de nuestras denuncias y a la vez de que en esta casa no combatimos ni censuramos a nadie por sistema ni menos impulsados por odios personales, compatibles solamente en aquellos que hacen de la Prensa un arma innoble y escriben con palanqueta.

Cuantas denuncias hemos hecho desde estas columnas; cuantas acusaciones hemos lanzado a determinados funcionarios municipales, han sido hechas siempre puesta la mirada en los altos intereses morales y materiales de la ciudad, aunque para ello hayamos tenido que sacrificar afectos cariñosos y buenas amistades.

Nos consta que de la visita de inspección llevada a cabo salieron los visitantes con una desagradabilísima impresión, ante la serie de irregularidades e ilegalidades comprobadas, tanto en cuestión de higiene como en el ramo de obras. Y es innegable que el incumplimiento de indispensables disposiciones señaladas para edificar traen como consecuencia inmediata y lamentable un peligro para la higiene y salubridad pública.

Y esto fué, sin duda alguna, lo que tuvieron ocasión de comprobar los visitantes y lo que vienen obligados a enmendar cuanto antes el alcalde y el inspector municipal de Higiene.

Pero, no es bastante una enmienda, aunque la misma sea tan amplia que subsane todas las deficiencias y aparte todos los peligros. Precisa, antes que todo, buscar al principal y único responsable de cuanto allí se ha hecho, con grave peligro de la salud pública y en perjuicio de los intereses de la población, aplicándole sin contemplación alguna el correctivo debido.

¿Y quién, señor alcalde, sino el arquitecto municipal es el culpable verdad? ¿En qué forma hase preocupado de que aquella urbanización de Artigas reuniera todas las especulaciones del arquitecto y los enorvenido sucediendo con ese técnico municipal y vergonzoso que se le haya tolerado.

No parecé sino que el nombre de Amigó sea ya una garantía de infalibilidad y honradez y que todo el mundo venga obligado a acatar cuanto él dispone y dicta, sin que nadie se atreva á salirle al paso. Y ello debe de terminar, porque lo desea Badalona en general, harta de aguantar por más tiempo las especulaciones del arquitecto y las enormes exabruptos que diariamente comete.

Hay que hacerle rendir estrechas cuentas de su gestión en el cargo que ocupa; hay que saber el por qué y con qué derecho aprueba él mismo los planos que firma; hay que averiguar la razón que tiene para negarse a dar dictamen a los planos que no ha hecho él; hay que hacerle explicar las causas de estas combinaciones en que cobra una cantidad por palmo de terreno que vende determinado propietario que tuvo el olvido de encargarle a él un plano de urbanización.

Hay que saberlo todo, depurando hechos y casos de un cinismo y descaro sin límites y preguntarle las razones por qué el barrio de Artigas ha merecido su indiferencia y apatía, haciendo víctimas de sus egoísmos y conveniencias particulares a los que allí viven.

Todo ello viene obligado a ponerlo en claro el Ayuntamiento, y puede hacerlo llevando a término aquella información que acordó abrir el Ayuntamiento anterior, en el ramo de obras, durante los últimos cinco años y que ni siquiera pudo empezarse por haber ocurrido los acontecimientos del 18 de septiembre. Que precisamente aquella información iba encaminada a desoubrir los tapujos y martingalas de que tan buen maestro hase revelado nuestro arquitecto municipal.

PADRE CROSPIS.

DEPORTIVA

FUTBOL

F. C. Badalona, 2; Centre de Sports de Sabadell, 2.

Ayer tuvo lugar en el campo del C. E. de Sabadell el partido de entrenamiento entre los primeros equipos de los clubs citados.

El partido, sin ser muy emocionante, dejó satisfecho al numeroso público que acudió a presenciarlo.

A las órdenes de un señor colegiado, bastante miope, se alinean los equipos en la siguiente forma:

Badalona: Bru — Massanet, Muscardó — Bosch, Mauricio, Gámiz — Jané, Martí, Rodrigo, Longás y Tejedor.

Sabadell: Falguera — Sorribas, Muntané — Pera, Cabedo, Desvens — Pont, Bertrán, Grau, Flaquer y Sans.

Dada la señal, apodérase el Sabadell del balón y dominó ligeramente, pero cuídanse los defensas contrarios de desbaratar sus malos propósitos. No obstante, no pueden impedir que en una magnífica combinación, Grau, de un precioso chut, logre el primer tanto para su equipo.

Centrado el esférico, el Badalona realiza algunas peligrosas incursiones a la puerta contraria, que salvan muy bien la pareja Sorribas-Montané. No tardan mucho los sabadellenses en marcar el segundo goal, obra de Pont. Sigue un dominio alternado. Los resbalones y caídas a consecuencia del mal estado del piso son continuos.

Ataque del Sabadell y penalty del Badalona. Ejecuta el castigo Cabedo, parando hábilmente Bru, que es aplaudido. Ahora es el Badalona quien ataca, llegando en combinación magistral a la puerta de Falguera, no pudiendo impedir que un tiro sesgado de Longás marque el primer tanto para su once.

Nuevo ataque del Sabadell, magnífica parada de Bru y al descanso.

Reanudado el juego, muestra el Sabadell grandes deseos de marcar, pero sus propósitos se frustran. El Badalona, por su parte, pone gran empeño para contrarrestar el juego de sus contrincantes, siendo repetidos los ataques a la puerta local. En uno de ellos Sorribas incurre en penal sin darse cuenta el referée; recoge la pelota Tejedor y centra con maestría, rematando Longás de cabeza, consiguiendo con ello el empate.

Desde este momento el Sabadell arremete de firme, siendo completo su dominio. Los zambombazos llueven a la puerta del Badalona, pero Bru, con una maestría y serenidad pasmosa, detiene y rechaza cuanto le envían sus contrarios.

Realiza el Badalona algún ataque, llegando a comprometer la puerta de Falguera sin otro resultado. Y finalizó el encuentro.

Bru nos demostró ayer bien claramente que puede competir con los mejores goalkeepers catalanes. Tan magistralmente repelió los chuts que le fueron dirigidos.

Por el Badalona se distinguieron Bru, Massanet, Muscardó, Martí y Mauricio. Por el Sabadell, Muntané, Pera, Pont y Grau.

* * *

Honrando la memoria de dos jugadores. — Como anunciamos, ayer por la mañana la Junta del F. C. Badalona, acompañada de muchos socios y jugadores, fueron a depositar sendas coronas de flores naturales en las tumbas de los que fueron entusiastas defensores de los colores del club, los malogrados jóvenes Vicente Rodrigo y Jaime Riera.

El rasgo del F. C. Badalona fué visto con respetuosa simpatía por cuantos simpatizan con el deporte futbolístico.

D. E. P. aquellos amigos, ante cuyas tumbas, adhiriéndonos al homenaje, nos descubrimos.

ZANCADILLERO.

F. C. Artiguense, 2-C. S. Provensaleno, 1

Como habíamos anunciado, se celebró en el campo del primero el partido que habían concertado ambos equipos. A las órdenes del señor Ventura se alinearon los equipos en la forma siguiente:

Artiguense: Pérez — Romero, Carrera — Rovira, Rosell, Gascón, I — Gascón II, Isertar, Vía, Mayolas, Casas.

Provensaleno: Solé — Estat, Solé — Milá, Lagunas, Subirana — Baeza, Langón, Pujol, Serra, Ibáñez.

Empieza el partido, siendo al comienzo muy movido, atacando los locales la puerta

EL DILUVIO publica diariamente informaciones de Badalona. En sus páginas encontrará el lector badalonés todo cuanto de interés ocurra en dicha ciudad en el orden político, municipal, societario, deportivo, artístico, etc. EL DILUVIO defenderá los intereses locales y dará preferente atención a todos los sucesos de actualidad badalonesa.

Las oficinas de EL DILUVIO en Badalona quedan instaladas en la calle del Centro, número 3.

contraria; éstos incurren en penalty que, tirado por Iserta, se transforma en goal. No tarda mucho el Provensalenc en lograr el empate, también de penalty, fruto de un brioso ataque, llegando al medio tiempo sin que ninguno de los contendientes pueda alterar el resultado.

Reanudado el juego los forasteros atacan de firme la puerta local, viéndose obligado el trío defensivo a emplearse a fondo. El Provensalenc no ceja en sus propósitos, siendo repetidos los ataques de éstos sin resultado positivo. Cuando todos creíamos en un empate, hay una confusión en la puerta forastera que la aprovecha Mayolas para marcar el goal de la victoria.

Sobresalieron por el Artiguense Mayolas, Gascón, Roselí y Vía, y Solé por los vencedores.

GOL-KIK

NOTICIARIO LOCAL

Teatral. — Como ya anunciamos, mañana por la noche la agrupación dramática de la Casa del Pueblo celebrará en el teatro de dicha entidad una extraordinaria función, poniendo en escena, bajo la dirección de don Emilio Roca, el drama en tres actos de Angel Guimerá "En pólvora" y la comedia original de Federico Soler (Pitarra) "Cura de moro".

Para asistir a la función mencionada hemos sido galantemente obsequiados con unas localidades.

Muy agradecidos.

Una autorización. — La Comisión provincial ha resuelto favorablemente la solicitud de nuestro Ayuntamiento para poder construir, por administración, el trozo de acera de la calle de Santa Madrona.

Veremos ahora la actividad que pondrá en ello el Municipio.

La fiesta de Todos los Santos.—Con motivo de la festividad de este día y a pesar de lo desapacible del tiempo, vióse en extremo concurrido el cementerio, sin que nada digno de mención perturbara el recogimiento de los mortales que acudieron a tan sagrado recinto.

De administración.—Estimaremos a nuestros suscriptores pasen aviso a esta Delegación, Centro, 3, si en el reparto de EL DILUVIO notan alguna deficiencia.

Multa. — Por faltar al bando de buen gobierno ha sido impuesta una multa a la vecina de la Riera de Jornet, 14, Florentina Martínez.

ESTALLA UN CARTUCHO DE DINAMITA

Cuatro niños heridos

Ayer mañana, en la Riera de Magoria, jugando varios niños, encendieron una hoguera, y entre el combustible que arrojaron a ella iba una lata de conservas que creyeron vacía.

A los pocos segundos de estar dicha lata en contacto con el fuego hizo explosión, rompiéndose en pedazos e hiriendo a cuatro niños en el rostro y manos.

Los heridos son Pedro Bernal Pérez, de nueve años, lesiones de pronóstico grave: sus hermanos Antonio y José, de ocho y seis años, respectivamente, y Clemente Rea, de siete. Estos tres últimos heridos son de pronóstico reservado.

Se ha comprobado que dentro de la lata iba un cartucho de dinamita que fué el que provocó la explosión.

Los niños fueron asistidos de primera intención en el Dispensario de Hostafranchs.

GACETILLA

Próxima a terminar la publicación de la hermosa novela de Pierre Decourcelle "Las dos golfas", cuyos incidentes han venido siguiendo nuestros lectores con interés creciente, nos disponemos a dar en folletín otra obra no menos interesante y saturada de emoción: "EL HIJO DE LA LOCA", de Maro Mario

* * *

Trátase de una obra en la que su autor, novelista habilísimo, cuyo vigor y maestría conoce sobradamente el público, ha urdido de una manera admirable una trama sencilla y sabe llegar, sin apelar a complicadas disquisiciones psicológicas ni recursos episódicos de escasa estima, al corazón del lector. "EL HIJO DE LA LOCA" tiene, precisamente, entre sus muchos méritos el muy estimable de ser una novela humana.

* * *

Maro Mario, que ha dado a conocer al público obras que, como "El huérfano del regimiento", "Traición de amor", y "El amante de la hebrea", han sido traducidas a todos los idiomas y las lee el mundo entero, ha superado en "EL HIJO DE LA LOCA" a toda su producción anterior; la fantasía del novelista se une, en esta emocionante narración, a las observaciones que ha sacado de la vida real, y a través de cada capítulo se advierte en seguida que Maro Mario no sólo ha querido con "EL HIJO DE LA LOCA" afianzar su reconocida fama de literato, sino que, hombre de sentimiento, ha puesto en ella toda su alma.

* * *

Es, por lo tanto, "EL HIJO DE LA LOCA", una obra sincera; una obra que, por la honradez con que fué concebida y escrita, seduce y cautiva a cada momento; una obra en la que el lector siente latir su corazón al unísono con el de los personajes; una obra que atrae con la misma intensidad que nos atrae la vida; una obra cuya lectura produce una honda emoción y deja un recuerdo perdurable.

* * *

"EL HIJO DE LA LOCA" empezará a publicarse en folletín dentro de muy pocos días. Estamos seguros de que nuestros lectores nos agradecerán el esfuerzo que supone tal publicación y sabrán apreciar las bellezas literarias que contiene y el alto sentido moral que la informa.

Mañana, a las siete, en un tren militar, debe llegar de Zaragoza la compañía de alumbrado, compuesta de seis oficiales, dos asimilados, 66 individuos de tropa, 54 caballos y mulos y ocho carruajes.

Aquí desembarcarán el material y por jornadas ordinarias el día 5 marchará dicha unidad a Mataró, donde al día siguiente practicará reconocimientos, levantamiento de croquis, emplazamiento de los proyectores y empleo de los mismos; el 8 saldrá para Malgrat, el 10 a Sils, el 12 a Gerona, el 15 a Santa Coloma de Farnés, el 17 a San Hilario Sacalm, el 18 a Espinelvas, el 19 a Vich, el 22 a La Garriga, el 24 a Granollers, regresando el 25 a esta capital, donde el día siguiente se efectuará el embarque de material, saliendo para Zaragoza el 27.

Bufandas para teatro desde 10 pts. Pelayo, 5

Mañana, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en las Galerías Areñas (Cortes, 670) la apertura de una Exposición de paisajes de los renombrados artistas Baixeras, Cabanyes, Carles, Labarta, Meifren, Padilla, Ivo Pascual, Puig Perucho, Raurich y Vayreda.

Después de larga enfermedad ha fallecido en esta capital doña Concepción Illa y Riera, esposa de nuestro querido amigo y compañero don Felipe de Dalmases y Gil.

El Juzgado del Hospital instruyó durante sus horas de guardia 35 diligencias, habiendo ingresado en los calabozos del Palacio de Justicia 16 detenidos.

Le sustituyó el de la Audiencia, secretaría de don José María Florensa, al que hoy relevará el de la Lonja.

TOQUILLA 4'25 Lbra. Pino, 7, pral.

A instancia de don J. López Campillo ha sido detenido Gaspar Pérez Pérez, al que acusa de haberle amenazado con matarle, esgrimiendo un revólver, que le fué ocupado.

El detenido ha ingresado en la cárcel.

Al paso que vamos, las Administraciones de Loterías cerrarán sus puertas a poco de poner a la venta los billetes del sorteo correspondiente.

La reventa se apodera de ellos.

Para el sorteo de hoy no había billetes en las Administraciones hace cuatro días.

—Pídanse medias botellas agua **Vichy Catalán** en hoteles y restaurants.

José Gómez, el somatenista autor de la muerte de un infeliz joven en la plaza del Sol, el 29 de enero último, nos escribe desde la cárcel una carta en la que se lamenta de que los extravíos de la pobre madre del interfecto, cuyo dolor respeta, la induzcan a adoptar actitudes que no le son propias, sino de los acusadores de nuestro comunicante.

Trabajando en una obra en construcción de la Ronda de San Pablo se causó el obrero Miguel Herrera una contusión de pronóstico reservado en la región parietal derecha.

Fué auxiliado en el Dispensario de la calle de Rosal.

— **FREIXENET**, el millor xampany.

Fué auxiliado en la Casa de Socorro de la Ronda de San Pedro un hombre de 70 años, llamado Timoteo Ferrer Suñer, de heridas contusas y erosiones en ambos muslos y mano izquierda que sufrió en la calle Alta de San Pedro al atropellarle un carro.

El próximo martes el joven dibujante Laguna de Manzano inaugurará una exposición de sus obras en el Salón de Arte El Siglo.

Dicha exposición se verá, seguramente,

concurrida, puesto que de este joven dibujante, de depurada sensibilidad, que ahora comienza su carrera artística, se esperan cosas interesantes en sus obras de clásica labor y notable técnica.

NERVIOSOS Falta de sueño, excitación manías, temblores, epilepsia, se curan con **NEURONAL-TURON** De venta: Segalá y Moncada, número 10 y Farmacias Barcelona.

Van ya tocando a su término las obras de construcción del pavimento de la calle de la Canuda, que hasta ha dos meses habían estado abandonadas.

El vecindario está más que satisfecho.

Zapatos Standard, desde 10 ptas. Pelayo, 5

A pesar de la festividad del día de ayer, el nuevo presidente de esta Audiencia, don Benito Salgués Alvarez, recibió innumerables visitas de personalidades, que le felicitaban por su nuevo ascenso.

También recibió varios telegramas de felicitación de varios funcionarios de Gracia y Justicia.

Parece ser que los jueces de instrucción, magistrados y fiscales de esta Audiencia piensan dedicar un banquete al señor Salgués como prueba de homenaje y amistad.

TOQUILLA 4'25 Libra. Pino, 7, pral.

Los buques que llegaron ayer mañana a nuestro puerto tuvieron mar gruesa durante toda la noche.

La Compañía Arrendataria de Contribuciones empezará la cobranza de valores correspondientes al tercer cuatrimestre del actual ejercicio económico. El período cobratorio durará hasta el 25 del corriente. Añadiendo la prórroga de ampliación por cinco días, finirá definitivamente el 30 del actual mes.

Quedan suprimidos los apartados correspondientes a valores de los pueblos de Gracia, San Gervasio, San Martín, Santa Coloma, Sans, Las Corts, Sarriá, San Andrés, Horta, San Adrián, Moncada y Badalona.

Los interesados deben, en consecuencia, retirar de las oficinas recaudatorias en cada una de las zonas los valores que les correspondan.

Durante los días 5, 7, 9, 12, 14, 16, 19, 21 y 23 del corriente, en el Instituto de Estudios Catalanes (calle del Obispo), a las siete de la tarde, el profesor de la Universidad de Barcelona doctor Joaquín Balcells, explicará las lecciones del curso que sobre "Introducción al estudio del establecimiento de los textos latinos clásicos" tiene a su cargo en la presente estación de cursos monográficos.

La matrícula será limitada. El precio de la inscripción es de cinco pesetas y puede hacerse todos los días laborables, de nueve a una y media, en el departamento de Enseñanza Técnica y Profesional del Consejo de Pedagogía (Urgel, 187), y por las tardes, de seis a siete, en el Instituto de Estudios Catalanes.

Verdadera revolución en hilos para toquillas. Surtido en todos los colores.
Huelga todo comentario. Fijarse: 4'25 ptas. libra.
Pino, 7, pral, esquina

Mañana se celebrará mercado en las siguientes poblaciones de Cataluña:

En esta provincia: Igualada, Mataró, Sabadell, Vich y Villafranca del Panadés.

En la de Tarragona: En la capital, Valls y Vimbodí.

En la de Gerona: En la capital.

En la de Lérida: Balaguer, Borjas Blancas, Gerri, Guisona e Isona.

Borceguíes negros desde 20 ptas. Pelayo, 5

La Federación de radiotelegrafistas españoles (Plaza de Medinaceli, 6, 1.º) celebrará junta general extraordinaria en segunda convocatoria mañana, a las nueve y cuarto de la noche, para tratar de un asunto de interés para la clase.

En el pozo número 9 del Metropolitano transversal ocurrió un desprendimiento de tierras, resultando levemente lesionado uno de los obreros.

Hallándose en la cama Caridad Poquí, de 44 años, filipina, tuvo la desgracia de que se le prendiera fuego con una vela en las ropas, recibiendo quemaduras de tal importancia que la infeliz murió carbonizada.

TOQUILLA 4'25 Libra. Pino, 7, pral.

Ha sido identificado el cadáver de una mujer a la que arrolló el tranvía de Casa Antúnez, sobre las seis y cuarto de anteayer tarde.

Se llamaba Francisca Blanch Torres, tenía 42 años y era casada.

Espectáculos

CONCIERTOS

COLISEUM. — **El pianista Jan Smeterling.** — Este famoso pianista polonés, conocidísimo en todos los grandes centros musicales europeos, al cual la Associació Intima de Concerts confió el concierto inaugural del presente curso en la Sala Mozart, será presentado públicamente por la propia Associació en el concierto matinal que se anuncia para el domingo próximo en el Coliseum. Ejecutará, acompañado de orquesta, el magnífico concierto en fa menor op. 21, de Chopin, obra interesantísima y rara vez ejecutada en Barcelona.

Jan Smeterling es un pianista que une a un tecnicismo maravilloso una sensibilidad exquisita.

El éxito clamoroso que obtuvo entre los asociados de la Associació Intima de Concerts el día de su presentación es de esperar que lo obtendrá también en el concierto del domingo próximo en el Coliseum.

REMITIDO

1.º noviembre de 1923.

Señor director de EL DILUVIO.

Muy señor mío: Perdone la molestia, suplicándole tenga en consideración lo que paso a exponerle, esperando de su recto proceder ordene la inserción de las notas que usted crea justo publicar para reparar, en parte, el ambiente de la opinión, mal inclinada.

Dicen los periódicos que con motivo de varias denuncias ha intervenido el Juzgado militar, ingresando el que suscribe en la cárcel por percibir cantidades de prófugos, cuando es completamente equivocado, siendo todo lo ocurrido que el día 3 del pasado mes de octubre fuí denunciado por Félix Jofre en la Delegación de Atarazanas por estafa de 2,000 pesetas, habiendo declarado el Jofre ante el Juzgado más tarde: "QUE TIENE ESTABLECIDO Y FIRMADO UN CONTRATO DE ABONO O IGUALA POR UN AÑO EN LOS DESPACHOS DEL LETRADO QUE EJERCE EN PLAZA DEL TEATRO, 6, HECHO CON FECHA 20 DE ABRIL DEL PRESENTE AÑO, EN CUYO CONTRATO INTERVENGO YO COMO APODERADO", cuyo doble de dicho abono, para justificar lo antes citado, está entregado al Juzgado.

La otra denuncia de referencia sabe ya toda Barcelona que fué unos servicios que particularmente me encomendó don Enrique Argimón, agente de Aduanas, para gratificarme cuando los tuviese hechos con 8,000 pesetas; y que al negarse este señor a efectuar este compromiso hubimos de tener discusiones, las que creyó cortar efectuando contra mí una denuncia que, por el carácter con que la hizo, intervino el Juzgado militar, ante quien declaré, y púsome en libertad; siendo este un asunto a litigar mis derechos por los procedimientos que la ley me autoriza, dicho sea con los debidos respetos a los tribunales de justicia.

Dan la noticia de otra denuncia contra el SUJETO ROMERO, que ha sido hecha por un tal Carretero, que ha sido guardia, el cual, según se justifica por la copia de la demanda de conciliación que acompaño, el día 12 del pasado mes le requerí para que reconociera diferentes escritos de su pertenencia y para querellarme contra el mismo. Pero en este trámite de días que ha hecho veloz su carrera las acusaciones, este buen hombre formula la denuncia que antes se cita.

Ante todo lo reseñado, me interesa que, ya que he sido grandemente perjudicado, se haga justicia, dando las notas que sean de razón a la popularidad o publique esta carta a título de remitido y bajo mi responsabilidad.

De usted afectísimo S. S. — **A. Romero.**

Comercio y finanzas

Chaves y Compañía, S. en C.
Banca — Valores — Cambio
Rambla Centro, 6.—Teléfono 1231 A.

Desde Nueva York

Sistema parlamentario

Octubre, 1923.

En la Argentina se ha llevado al Congreso un proyecto de reforma de la Constitucional para convertir el sistema de gobierno, que es representativo o presidencial, en parlamentario. La iniciativa ha partido del presidente Alvear, y como antes era el ministro argentino en París cuando fué elegido para la Presidencia, podemos suponer que el ejemplo de Francia ha sido lo que le ha movido a proponer esa reforma.

Acasa le haya llamado la atención que en aquella República europea el presidente no es más que el jefe del Estado, puesto que por encima de los partidos, a cada uno de los cuales puede entregar el Gobierno, mientras que el Poder activo pertenece al jefe del Gabinete o presidente del Consejo de ministros y a sus compañeros. Allí el presidente de la República está bastante menos recargado de trabajo que donde el sistema es representativo, es más respetado y tiene más prestigio.

Pero ni Francia, ni Chile, donde también existe ese régimen, son netamente parlamentarios y con arreglo al modelo británico, porque en la primera, si bien tiene el Gobierno el derecho de disolver la Cámara de Diputados, no puede hacerlo sin la aprobación del Senado, que no la concede, por miedo a ser suprimido; y en la segunda no hay ese derecho, que sirve para someter al pueblo ciertos desacuerdos graves entre las Cámaras y el Gabinete para conocer la voluntad nacional sobre asuntos magnos.

Si en la Argentina prevalece la reforma propuesta por el presidente Alvear, será la segunda radical hecha en la forma de gobierno en la América española en estos últimos tiempos; la primera ha sido la itroducida el año 1918 en el Uruguay y que constituye una innovación muy interesante.

Allí el Poder ejecutivo está dividido entre el presidente de la República y un Consejo administrativo nacional. El presidente, elegido por cuatro años, sólo puede ser reelegido ocho años después de haber cesado en el cargo. El Consejo se compone de nueve miembros, seis pertenecientes al partido que tenga mayoría y tres al que tenga la minoría más numerosa, y todos elegidos por sufragio popular directo.

El presidente de la República nombra los ministros de Negocios extranjeros, Guerra, Marina e Interior y tiene el "control" supremo de estos departamentos; así como el Consejo tiene el de los departamentos de Hacienda, Obras públicas, Industria e Instrucción, para los cuales nombra los ministros. Es pronto para conocer los resultados de este sistema, por el cual es el Uruguay, después de Chile, la primera República americana que ha limitado el poder del presidente. Cuanto a la participación que se da a la minoría en el Gobierno es un progreso que proclama el liberalismo de aquel inteligente y noble pueblo.

En Méjico ha aparecido un partidario del parlamentarismo entre los candidatos a la Presidencia. Es el señor Madero (don Raúl), hermano de aquel presidente asesinado cuando se apoderó del Gobierno el dictador Huerta. El señor Madero ha declarado que en su programa electoral figurará esa reforma de la Constitución.

—Por una parte—ha dicho—el fracaso durante un siglo del régimen presidencial, y, por otra, las virtudes y excelencias del régimen parlamentario, autorizan y justifican la reforma en ese sentido. Considero el régimen parlamentario fundamento inmutable de la democracia.

En los Estados Unidos no existen corrientes de opinión en pro de ese sistema, si bien no faltan quienes "hagan" parlamentarismo sin saberlo, como hablaba en prosa el plebeyo ennoblecido de la comedia de Molieri. Hace poco, el "Journal of Commerce", de Nueva York, ha reconocido que, con el régimen americano, es imposible eliminar a los secretarios o ministros que cometen desaciertos, mientras que en Inglaterra y otras naciones se opera esa eliminación con la mayor facilidad. Y los que han pedido que el Congreso pueda rebajar, pero no aumentar, los gastos propuestos por el Gobierno, piden una cosa que sólo tiene razón de ser allí donde el Gobierno sale de las Cámaras o no puede durar sin la confianza de éstas.

Entre los pocos partidarios de la reforma, se destaca un hombre de talento y de saber, Mr. William Macdonald, que la ha defendido en un reciente libro, en el cual, además de hacer esa defensa, expone varios defectos de la Constitución de los Estados Unidos. Este autor "no" está por el modelo chileno, en que el Gobierno no puede disolver las Cámaras, sí por el británico, esto es, un jefe de Estado sin el poder activo y un Ministerio, con ese poder, responsable ante el Parlamento y con el derecho de disolverlo, previa autorización del jefe de Estado.

En el plan de Mr. Macdonald figura una innovación, ideada en Inglaterra y que tanto se puede aplicar con el sistema representativo como con el parlamentario, y es la llamada "representación ocupacional". Mr. Macdonald propone que la Cámara baja de la Unión se componga de dos elementos: una mitad, que representaría la población en general, y la otra, que representaría las profesiones, los oficios y demás ocupaciones y que sería elegida por los gremios de braceros y de intelectuales y por las agrupaciones de capitalistas.

El mérito principal de esta novedad está en que, sin suprimir los políticos de oficio, ni siquiera anularlos, pone enfrente de ellos algo que los contiene, pues nunca podrán ser más que la mitad de la Cámara. En ésta habrá siempre hombres competentes y autorizados para defender los derechos y los intereses de todas clases.

ANTONIO ESCOBAR.

Marítimas

NOTICIAS

Con 8,860 toneladas de carbón mineral ha llegado de Gijón el vapor "Santofirme", atracando en el muelle de Poniente N. para descargar.

— De popa, en el muelle de Poniente N., ha tomado atraque el vapor alemán "Essen", el cual procedente de Bataria, Malta y Génova, ha traído abundante carga diversa.

— También de popa, ha atracado en el muelle de San Beltrán el vapor sueco "Japón", que ha llegado de Penang, Singapore y escalas con 460 toneladas de carga general.

— Ha recalado en nuestro puerto el vapor italiano "Tomaso di Savoia", procedente de Génova, conduciendo 18 pasajeros para esta, que ha dejado en el muelle de Barcelona E., frente a la estación marítima. Después de tomar 85 pasajeros y 250 metros cúbicos de carga, ha emprendido nuevamente su viaje con rumbo a Buenos Aires y escalas, llevando a su bordo 1,189 pasajeros y abundantes mercancías.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Noviembre 1.—Embarcaciones llegadas hoy

De Palma, vapor correo "Rey Jaime I", con cargo general y 201 pasajeros.

De Habana y escalas, vapor "Infanta Isabel", con lastre y 20 pasajeros.

De San Feliu, pailebot "Luis Matutano", en lastre.

De Gijón, vapor "Santofirme", con 968 toneladas de carbón a Juan B. Bores, 724 ídem a Stevenson, Romagosa y Compañía y 2,222 ídem a varios.

De Batavia y escalas, vapor alemán "Essen", con cargo general.

De Penang y escalas, vapor sueco "Japan", con cargo general.

De Génova, vapor italiano "Tomaso di Savoia", con cargo y pasaje de tránsito y 18 pasajeros para esta.

De Huelva, vapor "Sac", con 2,0540 toneladas de mineral a la orden.

De Marsella, vapor "Cabo San Sebastián", con cargo general y 8 pasajeros.

Salidas

Vapor francés "Oned Ignem", para Marsella.
Vapor italiano "Emma", para Alejandría.
Vapor francés "Rouboux", para Argel.
Vapor "Trini", para San Feliu.
Vapor "Mar Blanco", para Tarragona.
Vapor italiano "Tiziano", para Valencia.
Vapor "Vicente La Roda", para Valencia.
Vapor "Sagunto", para Cartagena.
Vapor "Escolano", para Las Palmas.
Vapor "Marqués del Turia", para Bilbao.
Vapor "Santa Cristina", para la mar.
Vapor italiano "Tomaso di Savoia", para Buenos Aires.
Vapor correo "Monte Toro", para Mahón.
Vapor "María Balmé de R.", para Torrevieja.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Doctor

DON VALENTIN CARULLA Y MARGENAT

MARQUÉS DE CARULLA

Doctor en Medicina y Farmacia, Rector de la Universidad de Barcelona, Catedrático de la Facultad de Medicina, Presidente de la Real Academia de Medicina y Cirujía, Presidente de la Junta Administrativa del Hospital Clínico, Vicepresidente del Patronato del Hospital del Sagrado Corazón, Consejero de la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros, Gran Cruz de Alfonso XII, Jefe superior de Administración Civil, condecorado con la Legión de Honor, con la Cruz Roja alemana, etc., etc.

Falleció el día 22 de Octubre, a los 59 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

(E. P. D.)

El Ilmo. señor Vicerector y Claustro de esta Universidad Literaria, la Facultad de Medicina, la Real Academia de Medicina y Cirujia, la Junta Administrativa del Hospital Clínico y Patronato del Sagrado Corazón, su afligida viuda la Excma. señora Marquesa de Carulla, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos, primos políticos y demás familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican el tributo de una oración piadosa para su alma y la asistencia a los funerales que se celebrarán mañana, sábado, día 3, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Belén.

Las misas después del Oficio y enseguida la del perdón. Por respeto a la santidad del templo, el duelo se da por despedido

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, los Emmos. Sres. Cardenales Arzobispos de Toledo y Tarragona, Excmo. Sr. Arzobispo de Valencia, Excmos. Sres. Obispos de Barcelona, Vich, Lérida, Tortosa, Gerona, Seo de Urgel y Solsona se han dignado conceder 200 y 50 días de indulgencia respectivamente, a los que ofrezcan algún sufragio por el alma del ilustre finado.

ANUNCIOS

CASA MARTIN

AGENTE DE NOTICIAS

BAJADA CERVANTES, 7 Y GIGANTES, 2

Facilita toda clase de traspasos, compras y ventas de comercios, tiendas y demás establecimientos

GRAN SERIEDAD Y RAPIDEZ

NO SE COBRA NADA POR ADELANTADO

AVISOS

SASTRE
Se vuelven prendas al ervés y composturas. Urgel, 7, 1.°, 1.ª

Cédulas
Entrega rápPla
gestión de DOCUMENTOS de todas clases y CERTIFICADOS para PASAPORTES
PASAJES para AMERICA
Asuntos militares
Carmen, 15, 1.°-Teléfono 4.340 A

VENEREO
Cura rápida con las especialidades de la farmacia PARADELL-Asalto, 28

Abogado Consulta 5 pts.; 10 a 12 y 3 a 5. Plaza Universidad, 1. 2.°

Chauffeurs
Enseñanza rápida y económica doy lecciones día y noche. Práctica mecánicas. Tantarantana, 2.

AHOGO
Curación del ahogo (ofec), asma cansancio, bronquitis, tos y sus causas por un nuevo sistema. Tratamiento especial de la tisis. Doctor Antich. Visita: de 12 y media a 1 y media. Pelayo 7. 1.° Gratis de 3 a 4 y de 7 a 8.

La regla suspendida
reaparece enseguida con píldoras «DULAS» DE PROTOCARBONATO HIERRO. Curan anemia, debilidad. Probar una caja! — **Seis** pesetas. Regalá. Rambla Flores 14.

VIAS URINARIAS
PIEL - SIFILIS - MATRIZ
PROSTATA IMPOTENCIA
Nuevo método alemán, sin medicamentos ni dolor
PRECIOS ECONOMICOS
Salvarsán 606-914 15 Pts.
Análisis de sangre 25 »
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
Policlínica:
RONDA UNIVERSIDAD, 5, PRAL.
(cerca de la calle Pelayo)

La Mutual
Agrícola de Propietarios S. A. para la extracción de (Letrinas). Se reciben avisos. Central, Paseo San Juan, 30, 1.° Teléfono 1378 S. P. — Sucursales: Paseo San Juan, 95 pra Teléfono 2037 G. Coello, 168. Teléfono 2012 G. Francisco Giner, 36. Gracia, Carretera Sans 135, 1.°

Sra. gest. encargos
con rapidez y reserva. R.: Montesión, 2, pral., esq.ª Plaza Sta. Ana

IMPOTENCIA
Vigor sexual, rápido y sin peligro
Venéreo - Sífilis - Matriz
Rambla: Llano Boquería, 6
Clínica (entre Calles Hospital y San Pablo). — Consulta: de 9 a 12 y de 3 a 8. — Tratamientos especiales para forasteros.

Srta. joven, honrada, trabaja su casa casaría con caballero respetable. Calle de Tallers, 30, 1.°; señor Badía.

EMPLEOS y colocaciones

Faltan aprendices hojalateros adelantados. — Diputación, 118.

Mozo y Cobrador
o desea joven de 25 años, buenas referencias, fianza personal y metálica. Escribir DILUVIO 166

Fundidor de hierro faltan medio oficiales. — Provenza, número 56.

Modista
Falta aprendiza ganando. Diagonal, número 462, bajos.

Aprendices
Litógrafos y tipógrafos que conozcan el oficio, se necesitan. — Calle Mallorca, número 291 bajos.

Se necesitan aprendices para artículos de viaje ganando. Valencia, 213

Muchachos de 12 a 15 años que sepan leer y escribir para repartir entregas sueldo y comisión. Consejo Ciento, 38, 2.°, 2.ª

Cajista
falta medio oficial. — Calle Mediana de San Pedro, número 64

Modista necesita
aprendizas. Muntaner, 17, 1.°-2.° 2

Sastre falta oficial, oficiala y aprendiz adelantado. Vilademat, 86, 2.°-2.° 2

Elctricista
especialistas en atomóviles. Inútil presentarse sin buenas referencias. F. CASADELLA. Rbla. Cataluña, 127

Faltan chicas de 15 a 20 años trabajo fácil. Conde Asalto, número 100, tienda.

VENTAS

Bicicleta vendo. Provenza, número 310, portería. Junto a Clarís. 3

Bicicleta
vendo en buen estado muy barate.— Ferlandina, 16, vaquería.

VENDO dos billares. Uno chapón y otro carambolas. — Calle de Tantarantana, número 8, 1.°

ESTABLECIMIENTOS
las mejores gangas las tiene la casa GUAL, la más antigua y formal
Casa Central: **CERA, 51** esquina a la Rda. S. Pbl.
Sucursal: Rbla. Flores, 13
Operaciones en fincas

MUEBLES
a plazos sin fiador
Calle de Santa Ana número 18

Solares en venta
Uno situado en Sans cerca Tranvía de Col. Blech. - 140 pts. palmo. Otro situado en la Torrasa, cerca Tranvía, 105 pts. palmo. - Razón: Viladell 23, 1.° 4.ª Hostafranchs.

Baratísimo
se liquida caja National, 4 departamentos, piano eléctrico, billares carambolas 25 y chapó, vitrina, tapices gran espejo para salón café 320 x 220 m. magnífico cuadro 3 x 220 mesas restorán, veladores, sillas, mesitas, armarios, mostradores, lámparas, camas, colchones, etc., etc. Plaza Barcelona. San Cugat.

SE VENDEN
abonos químicos, sulfato de cal, 1,600 kilos, a 10 céntimos kilo. Dirigirse: Calle del Conde del Asalto, número 135, 2.°, 2.ª

Solar a plazos 50 céntimos palmo en Santa Coloma de Gramanet. — Razón: Taberna «LA MINA». — Señor Climent, de 3 a 6 de la tarde.

Patente
60 k. traspaso una en buenes condiciones. Razón: Diluvio núm. 234

Gramola
La voz de su amo con discos, se vende barata. Razón: Calle Blasco de Garay 26 entresuelo 1.ª

Ganga
Se venden dos tostadores grandes para café. — Fiasuders. 14 alma ón.

VENDO
trajes y gabanes usados, buen uso precios baratísimos. Calle San Pablo, 126, principal, 1.ª

Bicicletas
Precio increíble. Aragón, 229.

Gramofón
vendo p
100 pesetas
Regalo 10 piezas y una caja de agujas; verlo y oirlo es comprarlo. Tallers 16

Discos dobles
ODEON
a 6'50 Ptas.
Gran Stock a elegir. Reparación económica de fonógrafos. Discos usados se cambian por nuevos. — Tallers, núm. 16.

Tienda c. Carmen, 67.
frente calle Poniente. Local exprofeso para cualquier comercio con vivienda en el entresuelo, alquiler 22 duros. ANTOLI. Escudillers, 41.

BLENNORRAGIA
Una blennorragia descuidada tiene tremendas consecuencias: hijos ciegos, mujeres obligadas á hacerse operar tras la salpingitis, sin contar
CISTITIS
PROSTATITIS
METRITIS
Dichas complicaciones se evitan ó curan pronto con el
MILITOL
que aseptiza las vias urinarias y extermina los gonococos.
Depositario general: DA MAU OLIVERAS, Paseo Industria-14-Barcelona

Quien quiera ganarse 800 ptas.
con poco trabajo puede conseguirlo, molestándose en escribir al Apartado de Correos, 813 de Madrid, de donde recibirá inmediata contestación diciéndole lo que tiene que hacer para ello.

Traspaso de pisos y establecimientos.
Casa Martín
Agente de Noticias
Bajada Cervantes, 7 y Gigantes, 2
Teléfono 630 A.
Ventas
Taberna en S. M. rodeada de fábricas.
Comestibles Carnicería y Mercería, 55 pesetas alquiler con género. 7,000
Tienda céntrica con mostrador, alq. 100 ps, p. 3 000
Sastrería cerca Plaza Real por 14 000 pesetas
El mejor Bar a prueba por 40,000 p
Todos a comprar y vender bien a la Casa MARTIN. — Bajada de Cervantes, 7 y Gigantes, 2
Para más noticias consultase nuestras pizarras en la calle Gigantes. RAPIDEZ. ECONOMIA Y SERIEDAD
No se cobra nada por adelantado

Bicicleta para vender baratísima. Riera Casc.es, núm. 4 portería.

Traspasos
Desea comprar o traspasar su establecimiento
Visite ABARCA
Ronda San Antonio, 62

URGE Fonda con dormitorios para 20 personas todos ocupadas. Renta 1.000 pesetas. Por falta de salud se traspasa Martín. Cervantes 7

Establecimiento de cestería y sillería en pueblo cercano de Barcelona. Se traspasa. Razón Martín. Bajada Cervantes. 7

Restaurant-Bar el mejor del Paralelo, se traspasa. Gran ganga. — Razón: Casa Martín. - Bajada de Cervantes, número 7

Peluquería lado calle Hospital 6 sillones con habitación. — Cadena, 3, portería.

FENOL COMELERÁN
Anti-epidémico. Anti-hemorrágico. Anti-pútrido. Cauterizador e Insecticida.
Es el preservativo mas eficaz del Cólera, Fiebre Amarilla, Tifus y Viruelas.
Cura con la mayor prontitud las
Quemaduras, Heridas, Sabañones, Varices, Sarna, Herpes, Picaduras, Mordeduras, Dolor de muelas, etc. etc.
Aprobado y Recomendado por la Academia de Medicina y Cirujia de Barcelona
DEPÓSITO CENTRAL:
J. URIACH y C.ª (S. EN C.)
BRUCH, 49.- *BARCELONA*

Se vende parada en muy buen punto negocio seguro. Razón Martín. Bajada Cervantes, 7.

Taberna Casa de Comidas en los encantes, se traspasa. Razón: Casa Martín. — Bajada Cervantes, 7

Local con gran sótano, propio para industria, buen punto del P. S. se traspasa. — Razón: Casa Martín Bajada Cervantes número 7.

Piso cerca Rambla propio para huéspedes se traspasa. — Casa Martín. Bajada Cervantes, 7

Tienda de Comestibles vendo en P. S. Hace esquina alquiler 40 ptas., por 9,000 ptas. Caión 200, Razón: Casa MARTIN Bajada Cervantes, núm. 7.

Chalet rodeado de jardín confort moderno. Se vende o alquila. Razón Casa MARTIN, Bajada Cervantes 7

Vendo fonda bar en Terrasa con piano eléctrico 16 habitaciones facilidades en el pago. Casa Martín. — Bajada Cervantes, 7.

Traspasos y ventas
de todas clases de
Establecimientos-tiendas
disponibles de todos precios
Calle Borrell, 47, pral.

Tienda comestibles y pesca salada al Polo. Nuevo se vde. barata.
Café bar el más concurrido y acrd. s. vende por 25,000 ptas. ganga.
Tostadero café en buen punto se ven de a buen precio.
Tienda pollería y comest. c. buena viv. y patio se vde. p 300. ds.
Tienda lado merc. p. cualquier negocio se cede p. 100 ds. alq. 9.
Lechería y otros gén. buen sitio se vende a precio regalo.
Taberna buena esquina 2 puertas se vende por 500 duros.
Tienda de varios géneros se vende por 400 duros ganga.
Mesa huevos mercado Boquería se cede por 50 duros ganga.
Mesa lechería buen sitio vende 80 litros día se cede por 80 duros.
Bar muy acreditado y céntrico se se vende a plazos.
Taberna casa de comidas en buen punto se vde. p. retirarse.
Casa huéspedes bien situada se vende a precio de muebles.
Otros sin anunciar
Borrell, 47, pral., de 10 a 1 y de 3 a 8.

Colmado céntrico en el Ensanche, se traspasa por 10.000 pts. Casa **Martín**. Bajada Cervantes. 7

JARABE DE GIBERT
y Grajeas
AFECCIONES SIFILÍTICAS
VICIOS de la SANGRE
Premiados en los primeros Congresos Médicos
Preparados por
BOUTIGNY-DUHAMEL, Farmacéutico
PROVEEDOR DE LAS INSTALACIONES
Agencias, Sangre-La Rue, París.

Bar y casa comidas abierto día y noche. dos puertas, y hace esquina, céntrico se traspasa. R.: casa MARTIN Bajada Cervantes. 7

Bar casa de comidas en buen punto de Sarriá. Se traspasa. R.: Casa **Martín** Bajada Cervantes. 7.

Aceites y jabones gran local céntrico, vendo por asuntos familia. San Vicente, 25, vinos.

Carnicería comestibles y tocinería se vende, alquiler 125 ptas. casa Martín. Bja. Cervantes. 7

ALQUILERES

Casa torra per a llogar excel lent situació, 200 pesetes mensuals. Carrer Folgarolas, 46. Sant Gervasi.

POR alquilar una habitación para caballero, pie del Funicuir Vallvidrera. Villa Paquita.

Matrimonio Deseo habitación espaciosa sin muebles, d. c. en casco antiguo. — Calle de Tallers, 51, 1.°

CASA PARTICULAR
desea un caballero a todo estar. Calle Diputación, 322, 4.°, 2.ª

Magatzem per a llogar
200 pessetes mensuals; conté ademés, quatre cups. Wad-Ras, 197.

Alquilo magnífica habitación y comedor amueblados, con derecho a cocina. Cortes, 478, pral. 2.ª, de 2 a 8 tarde

Casa particular habitación para una o dos personas solo dormir. — Calle Escudillers Blanchs, 12, 1.°, 1.ª

Necesito

1 o 2 habitaciones sin muebles con derecho cocina o piso pequeño a traspaso. Blanquería, 11, 1.°, 1.ª

HUESPEDES

CASA DE HUESPEDES
Calle de Raurich, 20, principal. Pensión completa, 125 ptas. Comida y cena, 85. Cubiertos a 2'25.

Sra. desea huésp. o cede habit. Ind. Tallers, 80, 1.° Sr. Badia

CASA particular desea 1 ó 2 caballeros a todo estar. — Ronda de San Antonio, 30, 4.°, 1.ª

SE ADMITEN
huéspedes. — Calle de Villadomat, número 147, 1.°, cerca Cortes.

SE DESEA un huésped a todo estar, se exigen referencias. Calle de Borrell, 47, principal, 2.ª

CASA FAMILIAR
todo estar, 30 pesetas semana. — Calle de Lladó, 6, 2.°, 1.ª

Todo estar
precio módico. — Calle de Valldoncella, 9, entresuelo, 1.ª

UNICO HUESPED
con o sin. Habitación balcón calle. Rambla de Cataluña, 133, 3.°

SANTO DE HOY. — La Conmemoración de los Fieles Difuntos, santos Victorino, Teodoro y Jorge y santa Eutoquia
Sale el Sol a las 6'23 mañana. — Se pone a las 4'46 tarde. — Sale la Luna a las 11'59 noche. — Se pone a las 1'18 tarde

LA ÚNICA DESMONTABLE EN UN INSTANTE
SIN HERRAMIENTAS NI AYUDA TÉCNICA
CAMPS & PLANA
(SECCION B)
Rambla de Cataluña, 41 -- BARCELONA
TELÉFONO 4588 - A

SERVICIO TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO
MADRID Y PROVINCIAS
(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Champan de honor a Meifren

Madrid, 1.°

Para festejar el éxito alcanzado por Eliseo Meifren con su actual Exposición de pinturas en los salones del Círculo de Bellas Artes, varios amigos y admiradores del ilustre pintor catalán se han reunido esta tarde en el Palace Hotel para agasajarle con un champán de honor.

Al acto han asistido muchas damas y gran número de artistas.

Ha sido una fiesta de cordialidad en la que han quedado patentizadas las simpatías con que el ilustre pintor catalán cuenta en esta corte.

Reunión de doctores

Madrid, 1.°

En el Colegio de Farmacéuticos se ha celebrado la anunciada reunión de doctores de las diversas Facultades.

Presidió el doctor De Francisco y se trató de la ética profesional, de las nuevas orientaciones que deben darse a la enseñanza, de lo que se precisa en orden a que se vea en la acción social la influencia de la ciencia aplicada, del encauzamiento de los estudios profesionales para lograr mayores rendimientos técnicos, del valor de los títulos y de su intercambio y de otros varios problemas, como es el seguro contra los riesgos profesionales.

Todos estos problemas serán estudiados y se formarán ponencias; y para discutirlas y adoptar acuerdos y fórmulas que puedan ser ofrecidas al Directorio se celebrarán otras reuniones de doctores que oportunamente serán anunciadas en la Prensa.

El día de difuntos

Madrid, 1.°

Los cementerios están concurridísimos, contribuyendo a la visita tradicional la esplendidez del tiempo, que es verdaderamente otoñal.

Autos, tranvías y toda clase de vehículos, durante la mañana y tarde, se han visto abarrotados de público provisto de flores y coronas para depositarlas en las tumbas de sus deudos.

LOS MILITARES EN EL PODER

Nota oficiosa de la Presidencia. -- Para la solución del problema ferroviario. -- Los ex ministros demócratas suspenden la reunión que tenían anunciada. -- El Ayuntamiento de Málaga desea que se lleve a cabo una inspección sobre la actuación del anterior Ayuntamiento. -- La Comisión Protectora de la Producción Nacional y la crisis de la producción y del trabajo. -- Romanones se ha marchado al campo. Millones que no producen nada.

NOTAS OFICIOSAS DEL DIRECTORIO

Madrid, 1.°

En la presidencia se han facilitado este medio día las siguientes notas oficiosas:

Una dice así:

"Son constantes las manifestaciones de que la actuación del Directorio, en mes y medio de existencia, es acogida con aplauso por el pueblo español y que éste y sólo éste y el ejército en todas sus clases son los que hoy en día tienen tanto arraigo y esfuerzo sobre las ideas representadas hoy por el Directorio, que prevalecerán mucho tiempo después de su desaparición.

Cierto es que tal estado de opinión no se difundiría sin la eficaz y desinteresada actuación de la gran mayoría de la Prensa, inspirada por móviles patrióticos.

El ideario iniciado por nosotros, que nos hemos limitado a recoger del que alentaba en el espíritu público de los más de los españoles, va congregando en torno del Directorio grandes núcleos de fuerzas vivas que inician una organización poderosa, no precisamente en favor de las personas, sino del programa, siendo de esperar en breve cooperaciones concretas en la obra del Gobierno sólida y permanente que el país demanda.

De ello va teniendo el Directorio clara muestra, cada vez más acentuada y decidida, y hasta hombres de diversos matices de los que hasta ahora clasificaba la política o sin haberse acentuado a nosotros están con nosotros o permanen atentos, es decir "somatenes", del nuevo régimen nacional.

Aun sin ajustarse muchos concretamente en la institución del somatén, constituyen una fuerza poderosísima de la que España espera la salvación permanente, después de haberles abierto y facilitado el camino un hecho de fuerza como el de 13 de septiembre pasado.

Así, los que creyeron que este movimiento moriría por enrarecimiento de ambiente popular, se encuentran hoy con que más le amenaza la asfixia por exceso de presión atmosférica.

De España se puede decir lo que Mussolini ha expresado respecto de Italia: que al ponerse en contacto con el pueblo, unos piden trabajo, otros justicia, otros transportes, otros abaratamientos, otros cultura, pero nadie pide libertad; porque la disfrutan toda la precisa para poder actuar de buenos ciudadanos."

La otra nota dice así:

"Cerrado ya el plazo de admisión de propuestas para la solución del problema ferroviario que tiene a cargo la ponencia correspondiente, el resultado de la información pública ha sido un éxito, habiéndose presentado 289 proyectos que por su cuantía y calidad demuestran un esfuerzo considerable y la extraordinaria confianza que inspira al país la actuación del régimen actual."

REUNION DE EX MINISTROS SUSPENDIDA.

Madrid, 1

Obedeciendo indicaciones del marqués de Alhucemas, los ex ministros demócratas han suspendido la reunión que iban a tener para tratar del actual momento político.

LA "GACETA" :: SOBRE EL REGIMEN DE LOS FUNCIONARIOS PUBLICOS :: OPOSICIONES :: LAS CASAS BARATAS DE OTROS MINISTERIOS

Madrid, 1.°

La "Gaceta" publica las siguientes disposiciones:

Real orden del Directorio declarando de general observancia para todos los centros administrativos y dependientes del Estado, y por consiguiente por el Cuerpo de oficiales del Consejo de Estado y personal auxiliar y subalterno del mismo, la real orden de 17 de septiembre último, y por el real decreto de 1.° de septiembre siguiente y demás disposiciones que en lo sucesivo se dicten en relación con el régimen de funcionarios públicos.

Otra disponiendo se convoquen oposiciones para proveer 14 plazas en el Cuerpo Médico de sanidad exterior y autorizando la celebración de las convocadas por real orden de 6 de julio del corriente año para ingresar en el Cuerpo de ingenieros provinciales de sanidad.

Otra disponiendo que por el jefe encargado del despacho del ministerio del Trabajo, Comercio e Industria, se den las oportunas órdenes para organizar una información a la que podrán acudir cuantas entidades o particulares estén interesados en que la vigente ley de casas baratas adquiera mayor eficacia

Real orden de Gracia y Justicia declarando compatible el ejercicio del cargo de registrador de la propiedad de Carvalio con el servicio de una notaría en el partido por el padre de dicho registrador.

Real orden de Hacienda aclarando en el sentido que se indica el apartado segundo del artículo 173 de la ley del Timbre.

Otra declarando amortizadas las plazas de los funcionarios que se indican pertenecientes al Tribunal de Cuentas del Reino y al Cuerpo general de la administración de la Hacienda pública.

De Estado. — Anunciando que el Gobierno del Estado libre de Irlanda se ha adherido al convenio postal universal y al acuerdo para el cambio de cartas y cajas con valores declarados firmados en Madrid el 30 de noviembre de 1920.

De Hacienda. — Relación de las declaraciones de haberes pasivos hechas en la primera quincena del mes de octubre próximo pasado.

De la Arrendataria de Tabacos. — Modelo a que ha de ajustarse la redacción de las instancias en que se solicite autorización para los ensayos del cultivo del tabaco que han de realizarse en el año 1924.

De Fomento.—Anunciando que en el término de 20 días los inspectores del Cuerpo de higiene y sanidad pecuaria pueden solicitar el destino por traslado a las plazas de las Aduanas que se indican.

PROYECTO DE FERROCARRIL ENTRE SEVILLA Y LISBOA

Madrid, 1.°

El director de "El Noticiero Sevillano", don Juan Carretero, ha enviado al Directorio un informe sobre el ferrocarril en proyecto Sevilla-Lisboa.

En este informe se proponen las siguientes bases:

Primera. Será declarada esta línea de utilidad nacional por real decreto.

Segunda. La línea Rosal, de la frontera a Sevilla, por su carácter internacional y estratégico deberá ser construída por el Estado, sin perjuicio de ceder la explotación, si lo estimase conveniente.

Tercera. Deberán establecerse con el Gobierno de la República portuguesa las relaciones necesarias para determinar el enlace.

Y cuarta. Se procederá a la organización de la Jefatura de construcción y estudio de los ferrocarriles del Sur, creada por real decreto de 13 de agosto de 1920 ("Gaceta" número 228, del 15 de agosto de 1920), encomendando el estudio de esta línea conforme a la citada real disposición.

VACACIONES DEL DIRECTORIO.

Los miembros del Directorio, guardando la festividad del día, no han concurrido esta tarde a su despacho oficial, diciendo a los periodistas el teniente coronel Rico, encargado de la información de Prensa, que no facilitaría información.

INSPECCION RETROSPECTIVA

Málaga, 1.°

En la sesión del Ayuntamiento se acordó solicitar del Gobierno que designe una Comisión que inspeccione la actuación del anterior Ayuntamiento.

MOCION SOBRE LA CRISIS DE LA PRODUCCION Y DEL TRABAJO

Madrid, 1.

La Comisión Protectora de la Producción Nacional, que preside don Joaquín Sánchez de Toca, ha presentado al Directorio una moción sobre la crisis de la producción y del trabajo.

En ella se reproduce la propuesta de 1921. Se estudian el arancel y las autorizaciones de 1922 para el concierto de los convenios comerciales, de los que se afirma se negociaron sin tener en cuenta la realidad de nuestro comercio de exportación. Se analizan los funestos resultados de esa política arancelaria. Se hace estudio del quebranto de la peseta; de l producción en relación con la jornada obrera; de la marina

mercante y de la situación de la Hacienda pública. Se pide que no se prorroguen los tratados de comercio sin previa negociación; que no se aprueben los negociados ni se negocien nuevos que no se basan en una perfecta reciprocidad. En todos, se reserva el derecho de España de defender su economía y su moneda. Se pide también en la negociación de tratados, que se dé lugar a la actuación directa de la producción nacional; que se fije el sistema de concesiones especiales; que no se olvide la protección del trabajo nacional, auxilio a las industrias nuevas, facilidades a la exportación y protección a las industrias nacionales.

Acompaña la moción una instancia de la Liga Marítima española y otra de la Asociación de constructores navales.

ROMANONES SE AUSENTA DE MADRID

Madrid, 1.

El conde de Romanones, tras de pasar unos días en Madrid, ha salido hoy para su finca en Robledo (Toledo).

MALESTAR ENTRE LOS TABERNEROS

Madrid, 1.

La Agremiación de Taberneros y similares ha celebrado una reunión de asociados para tratar de las recientes disposiciones gubernativas para el cierre de dichos establecimientos y prohibición de toda clase de juegos en los mismos.

Acordaron visitar al gobernador para pedir una mayor benevolencia.

DINERO EN CIRCULACION

Madrid, 1.

El alcalde, señor Alcocer, y el ayudante del gobernador, señor Bahamonde, estudian el medio de hacer que las fianzas de los inquilinos se depositen en adelante en el Ayuntamiento.

De tal forma, se pondría en circulación un capital de más de ocho millones que hasta el momento ha permanecido muerto.

PROYECTO DE CONSTRUCCION DE CASAS BARATAS.

Acerca del proyecto de casas baratas, publica la "Gaceta" de hoy la siguiente circular:

"Ilmo. señor: Con objeto de estudiar y proponer soluciones harmónicas al difícil problema de la crisis de la construcción, se celebró en esta corte, en los días 28 de mayo el 4 de junio último, la Conferencia Nacional de la Edificación, organizada por el ministerio del Trabajo, a cuyas deliberaciones fué sometido un amplísimo cuestionario.

Pública y unánimemente se ha reconocido el acierto de dicha Conferencia, en la que estuvieron representadas crecido número de importantes entidades, y sus conclusiones propuestas sobre los diversos temas son en estos momentos objeto de preferente estudio por parte del Directorio militar.

Entre dichas conclusiones está incluída el solicitar del Poder ejecutivo que en el plazo más breve posible convoque a una información a las entidades adheridas a dicha Conferencia y aquellas otras que sin estarlo tengan aprobados sus reglamentos de casas baratas, a fin de practicar una detenida y completa revisión de la ley y reglamento vigentes. Y no habiéndose efectuado aún esa convocatoria y estimando el Directorio conviene al interés nacional que la aludida información se realice sin pérdida de tiempo, ya que la crisis de la construcción y de la vivienda subsiste sin aminorarse;

El rey ha tenido a bien disponer que por V. S. se den las oportunas órdenes para organizar la citada información, a la que podrán acudir cuantas entidades y particulares estén interesados en que la vigente ley de casas baratas adquiera mayor eficacia, debiendo presidir dicha Asamblea el presidente del Instituto de Reformas Sociales y desarrollar ésta su labor en los días hábiles comprendidos entre el 8 y el 15 del próximo mes de noviembre.

EL GENERAL BARRERA A BARCELONA

Madrid, 1.°

Ha salido para Barcelona el capitán general interino de esa región, general Barrera, siendo despedido por el general Primo de Rivera, el general Arlegui, algunos jefes y oficiales y amigos particulares.

PLAZAS AMORTIZADAS

Madrid, 1.

La "Gaceta" de hoy publica la siguiente real orden:

"S. M. el rey (q. D. g.) se ha servido disponer se declaren amortizadas por consecuencia de lo establecido en el real decreto de 1.° del actual y reales órdenes de 17 de septiembre último y 21 del presente mes, las siguientes vacantes:

Una plaza de jefe de Negociado de tercera clase del Tribunal de Cuentas del Reino, con 6,000 pesetas.

Del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública las siguientes: una plaza de jefe de Administración de tercera clase, con 10,000 pesetas; tres de jefe de Negociado de tercera clase, 18,000 pesetas; ocho de oficiales de primera clase, 40,000 pesetas; cuatro de oficiales de segunda clase, 16,000 pesetas; siete de oficiales terceros, 21,000 pesetas; diez de auxiliares, 30,000 pesetas; total, 135,000 pesetas.

Una plaza de jefe de Negociado de tercera clase, ingeniero industrial, 6,000 pesetas.

Dos porteros quintos, 4,000 pesetas.

Importe total de las amortizaciones: 151,000 pesetas.

DE GUERRA

Madrid, 1.

Se dispone quede en suspenso el curso y admisión de instancias de los cabos con méritos de campaña que quieran ingresar en el cuerpo de carabineros.

Se dispone, como aclaración al artículo cuarto de la real orden circular de 10 de marzo del año actual, que la preferencia que por la misma se concede para ocupar vacantes de plantilla a los oficiales médicos de complemento sea dentro de cada empleo con la mayor antigüedad y que en beneficio del tesoro se utilicen los servicios de los de menos categoría siempre que sea posible.

Se dispone que los expedientes comprobatorios de derecho a ingresar en Inválidos se tramiten por los jueces instructores con la mayor rapidez posible, fijándose el plazo de cuatro meses desde que se inicien hasta que, terminados, se remitan a la comandancia general de Inválidos.

DETENCION DE NOVENTA Y DOS VECINOS

Palencia, 1.

Por considerarlo incurso en las responsabilidades municipales han sido detenidos esta mañana 92 vecinos del pueblo de Paredes de las Navas.

ALCALDE Y CONCEJALES EN LA CARCEL

Zaragoza, 1.

En virtud de la inspección girada en el Ayuntamiento de la Cabada, ha sido detenido el ex alcalde don Alfredo Guarna y cinco concejales.

INVESTIGACIONES Y RESPONSABILIDADES :: MAS DETENIDOS.

Zaragoza, 1.°

Han comenzado en la provincia de Zaragoza las investigaciones para exigir responsabilidades en los resultados de la administración municipal.

Hace días el gobernador civil de la provincia envió un delegado a Daroca, siendo el delegado el capitán don Joaquín Delgado.

Ayer dicho delegado envió al gobernador un expediente detalladísimo, en virtud del

FONÓGRAFOS perfeccionados potentes y garantidos desde 60 Pesetas
DISCOS de las acreditadas marcas
ODEON Y GRAMOFONO
Impresionados por los mejores artistas nacionales y extranjeros
PUEDEN ADQUIRIRSE con la NUEVA REBAJA en los marca
GRAMOFONO en los acreditados establecimientos de
La Condal
CONDE DEL ASALTO, 101
y CARMEN, 25

qual se ha decretado la detención y encarcelamietno del ex alcalde don Alfredo Bernal, del ex interventor don Simón Cárdenas, del depositario y del secretario, don Manuel García.

Mañana saldrán más delegados para efectuar la inspección en distintos pueblos.

LAS SUBSISTENCIAS.

Zaragoza, 1.°

La Junta provincial de subsistencias ha acordado por el momento mantener los actuales precios del pan y de la leche.

Respecto a la carne, se venderá a los siguientes precios: ternera, a 3'20 pesetas el kilo, y la restante a tres pesetas.

Vaca de primera, a cuatro pesetas el kilo; de segunda a tres, y el de tercera a 2'70.

FARMACEUTICO EN LIBERTAD. VELADA NECROLOGICA

Bilbao, 1.

Esta madrugada se ha facilitado una nota a la Prensa en la Delegación de policía en l que se da la noticia de haber sido puesto en libertad el farmacéutico señor Domec.

Los socialistas se proponen celebrar el sábado próximo una velada necrológica en memoria de Tomás Beade.

Tomarán parte en dicho acto Victorio Echevarriela y Juan Grases, de Bilbao.

Casera en la cárcel

Madrid, 1.°

La dueña de la casa número 43 de la calle de Guzmán el Bueno realizaba obras en su finca, desde hace algún tiempo, con bastante lentitud.

Por las malas condiciones en que se encontraban los pisos algunos vecinos tuvieron que abandonar sus viviendas.

El gobernador civil, enterado de lo que ocurría, fijó un plazo para la terminación de las obras.

Como las obras no terminaron en el plazo señalado, el duque de Tetuán llamó a su presencia al arquitecto y como no obedeciera ordenó el ingreso en la cárcel de la casera, doña Hermenegilda de Miguel, a disposición del Juzgado correspondiente.

Exposición de esculturas policromadas

Madrid, 1.°

En la Sociedad de Amigos del Arte se ha celebrado la inauguración de la Exposición de esculturas policromadas del artista vasco Quintín de Torres, que es muy interesante.

Asistió el encargado del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Partido de futbol

Madrid, 1.°

Notablemente reforzados, los equipos de la R. Sociedad Gimnástica Española y del Racing Club han jugado esta tarde un partido en el campo de esta última Sociedad.

A las órdenes de Murguia, de Guipúzcoa, se han alineado los equipos, logrando el delantero-centro del Gimnástica taladrar la meta del Racing dos veces, una en cada tiempo, valientemente defendida por Allende.

En general, el partido ha carecido de interés, contribuyendo a esto la desacertada actuación del joven árbitro guipuzcoano, de la Gimnástica, los defensas, los medios y el delantero-centro Echevarría, y del Racing Gonzalito, Caballero y Ricardo Alvarez, sobre todo este último, muy mal. Ortiz voluntarioso.

Un partido de gran interés se celebrará el próximo domingo entre el R. Madrid F. C. y la R. Sociedad Gimnástica. Llevará al campo numeroso público, hasta el punto de que se han agotado ya todas las entradas.

Sensibles atropellos

UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

Madrid, 1.°

Con motivo de la visita a los cementerios y de la aglomeración de coches que había en la carretera que conduce al de Nuestra Señora de la Almudena, se han registrado algunos atropellos.

Un autómnibus ha matado a un joven de 20 años.

Otro autómnibus ha seccionado las dos piernas al guardia civil Gabino Tendero, que estaba de servicio.

Otro autómnibus ha atropellado al guardia municipal Juan Arranz, hiriéndole gravemente.

Un automóvil particular ha chocado con un tranvía, resultando heridos el conductor, un guardia y dos pasajeros.

De la huelga de Banca y Bolsa

LOS EMPLEADOS DE UN BANCO PIDEN UN MES DE SUELDO EN CONCEPTO DE DESPEDIDOS

Madrid, 1.°

Durante la anterior huelga de los empleados de Banca y Bolsa buena parte del personal subalterno de un Banco madrileño, obedeciendo las órdenes de los jefes del Sindicato, abandonaron inopinadamente las oficinas, dejando abierta la caja, el dinero sobre los mostradores y los libros sin hacer los asientos.

Se les invitó por sus jefes, adictos, a que aplazaran el abandono de sus destinos hasta que quedaran las cosas en regla; pero no hicieron caso y abandonaron el establecimiento dejándolo todo como queda dicho.

Se les concedieron unos días de prórroga para que se reintegrasen a sus puestos y algunos de ellos lo hicieron así, aunque no la mayoría, siendo aquellos inmediatamente admitidos.

En vista de ello, el Banco, que necesitaba seguir funcionando, procedió a la sustitución del personal que lo había abandonado, ocasionándole este cambio los consiguientes trastornos.

Ahora, según parece, esos empleados sostienen que se les despidió y reclaman la mesada comercial, sosteniendo una cosa que ha de decidir el tribunal industrial al que se ha sometido el asunto.

Se espera con interés la sentencia que dicte dicho tribunal.

Concurso

Madrid, 1.°

Con asistencia de muchas conocidas personas se ha inaugurado esta tarde en el local de concursos de la R. Casa de Campo el concurso anual de puestas de gallina, organizado por la Asociación general de ganaderos.

Figuran en el concurso 57 lotes que en total suman unas 400 aves.

España en Africa

ORGANIZACION DE LA RESERVA DEL EJERCITO DE AFRICA

Madrid, 1.

Se ha dispuesto que para la organización de la reserva del ejército de Africa se tengan en cuenta las prescripciones siguientes:

Compondrán la reserva las siguientes fuerzas:

En Alicante; a las órdenes del general de la primera brigada de la sexta división, un batallón de cada uno de los regimientos de infantería del Infante, Otumba, Vizcaya y Jaén, un grupo de dos baterías del primer regimiento de artillería de montaña; una compañía del 5.° regimeinto de zapadores; una sección del primer regimiento de telégrafos; una compañía montada de panadería de la cuarta comandancia de tropas de Intendencia y una ambulancia de montaña de la tercera comandancia de tropas de Sanidad.

En Almería; a las órdenes del general de la segunda brigada de la sexta división; un batallón de cada uno de los regimientos de infantería de Extremadura, España, Mahón y la Corona; un grupo de dos baterías del segundo regimiento de artillería de montaña, una compañía del tercer regimiento de zapadores, una sección del primer regimiento de telégrafos, una compañía montada de panadería de la segunda comandancia de tropas de Intendencia, y una ambulancia de montaña de la segunda comandancia de tropas de Sanidad.

La expresada reserva se establecerá, cuando el ministerio lo determine, en campamentos que al efecto se instalarán en las inmediaciones de las plazas de Alicante y Almería.

Será jefe nato de estas fuerzas el general de la sexta división y con él se entenderán los jefes de las unidades por conducto del general de la brigada respectiva, una vez reciban orden de salir de sus guarniciones, para cuanto no sea administrativo, pues para esta función dependerán de los jefes de sus cuerpos.

Dado que estos cuerpos no han de marchar inmediatamente a campaña, no se contará para su organización con los individuos acogidos al capítulo XX de la ley de reclutamiento vigente, bien entendido que si a algunos de éstos les correspondiera por su antigüedad formar parte de alguna de las unidades, deberán incorporarse a ellas tan pronto reciban éstas orden de marchar a Africa.

Vestirán uniforme de campaña y guerrera de paño, y sombrero kaki, y llevarán manta y capote-manta, zapatos, alpargatas y la cura individual.

Las unidades llevarán el menaje que consideren necesario para la vida de campaña.

Los generales de las brigadas, conocido que les sea el lugar en que deban emplazarse los campamentos de las tropas, procederán a estudiar su organización y por conducto del de la división y capitán general de la tercera región recabarán de este ministerio el envío de cuantos elementos de castramentación necesiten.

Estas brigadas han de constituir verdadero modelo, tanto en instrucción, puesto que el clima de las localidades donde han de residir permite no perder un solo día, como en la uniformidad del vestuario que ha de ser absoluta y perfecta así en lo que se refiere al de la tropa como en el que usen los oficiales, no permitiéndose, bajo ningún pretexto, prenda que no se ajuste a los modelos reglamentarios.

Reunidas las tropas en los puntos que á

cada una se les señale, procederán a una intensa instrucción de tiro y prácticas de campaña, dando cuenta al capitán general de la tercera región de la marcha de las mismas, a fin de que por su conducto, como inspector que debe ser de ellas por residir en la región de su mando, lleguen periódicamente noticias de las mismas a este ministerio.

VIAJE DEL GENERAL BAZAN

Ceuta, 1.º

El general Bazán, presidente de la Comisión de responsabilidades, ha regresado a Tetuán, después de conferenciar con el alto comisario.

Ayer, acompañado de los jefes de la Comisión investigadora de responsabilidades, marchó a Madrid para enterar al Directorio de los trabajos realizados, acerca de los cuales se guarda reserva.

En breve regresará.

Ha llegado procedente de Xauen el bajá de aquella ciudad. Fué cumplimentado por las autoridades.

ENTREGA DE UNA BANDERA. EL PUERTO DE CEUTA

Tetuán, 1.º

Se considera definitiva la fecha del 22 de noviembre para entregar al grupo de regulares de Tetuán la bandera española.

En representación del rey, que no podrá venir por estar en Italia, se anuncia llegarán el infante don Carlos y varios generales del Directorio.

La fiesta militar adquirirá gran solemnidad.

El vecindario engalanará los edificios.

Comunican de Ceuta que reina entusiasmo con motivo de la concesión de un importante crédito para que en el próximo año queden terminadas las obras complementarias del proyecto de construcción de aquel puerto.

Se ha hecho cargo del mando de las tropas de Intendencia de esta zona el teniente coronel don Manuel Díez Gavira.

Se encuentra en esta ciudad el jefe de los regulares de Larache, don Luis Pareja.

EN EL CEMENTERIO

Melilla, 1.º

Durante todo el día la concurrencia en el cementerio de La Concepción ha sido extraordinaria, apareciendo muchas sepulturas con grandes coronas y ramos de flores.

Hubo escenas dolorosas.

De provincias

Una tragedia

¿SUICIDIO DE UN MATRIMONIO?

Santander, 1.

Hace días llegó a esta ciudad un auto procedente de San Sebastián, conduciendo a un súbdito sueco llamado José Sdruk, acompañado de una bella dama.

Se hospedaron en el hotel Jacques, donde permanecieron desde el día 17 al 20.

El día 21 el sujeto extranjero, que había consultado con un médico de San Sebastián sobre un padecimiento que sufría, se trasladó al sanatorio de Peña Castillo, instalándose en él con su esposa y una dama de compañía.

Ayer no salió de su habitación.

Se descerrajó la puerta y se encontró al matrimonio tendido en el suelo los dos muertos de un balazo en la cabeza y con una pistola al lado.

Efectos del temporal

TORMENTAS :: RIOS DESBORDADOS :: FAMILIA CERCADA :: TRENES DETENIDOS :: AHOGADOS : TREN DE SOCORRO.

Valencia, 1.º

El temporal del mar ha aumentado considerablemente.

El oleaje ha cubierto las escolleras.

Los buques fondeados lo hicieron ayudados por los remolcadores.

Todos han redoblado las amarras.

Siguen descargando grandes tormentas en los pueblos que estaban ya inundados.

Se han desbordado los ríos Magro y Ojosmalos.

En Alcira el agua alcanza cuatro metros.

Dentro de una taberna está cercada una familia.

Uno de los hijos se lanzó a nado para llevar víveres. Ha desaparecido.

En Algemesí los vecinos del barrio de Barranca desalojaron las viviendas. Fueron trasladados con grandes trabajos a la población, alojándoles en la cárcel.

En la carretera de Alcira la corriente arrastró un carro tirado por una caballería. El carretero logró subirse a un árbol, donde continúa sin poder auxiliársele.

Los viajeros de los trenes de Madrid continúan en Alcudia sin tener víveres. Se procura trasladarlos a Albacete.

El capitán de la guardia civil de Alcira ha visto con prismáticos una casa donde hay refugiados cuatro hombres, tres mujeres y varios niños en el tejado. Es imposible auxiliarles por la impetuosa corriente del Júcar.

El pueblo de Alcira ofrece triste aspecto. Los vecinos se socorren mutuamente mediante cuerdas tendidas entre balcones, cambiándose víveres.

Todos los campos inundados semejan terrenos de la Albufera.

En la carretera de Alcira se ahogó un muchacho que guiaba un carro, al pretender darle la vuelta cuando vió llegar la corriente. Era hijo de un inspector de la guardia municipal de Algemesí.

De Albalat, Rivera, Villanueva de Castellón y otros pueblos se reciben igualmente noticias muy alarmantes.

En la casa de campo de Galbañón se supone ha muerto un vecino que pidió auxilio y no se le ha vuelto a ver. El vigilante José Ribes utilizando varios maderos hizo una balsa intentando auxiliarle, pero al llegar cerca de la casa le arrastró la corriente. Se salvó milagrosamente a nado y se refugió en una casa, donde continúa sin poder salir.

El gobernador ha enviado un tren de socorro con material de salvamento, salvavidas, una lancha, cinco botes con 30 tripulantes de la armada y dos barcos de la Tabacalera.

El tren tuvo que detenerse en Catarroja por estar cubierta de agua la vía.

También se han hundido los andenes del apeadero.

La corriente ha doblado la barandilla de hierro del puente de Algemesí.

Más del temporal

LLUVIAS :: CASAS DERRIBADAS :: BALANDRO EMBARRANCADO

Castellón, 1.-

Reina en el mar fuerte temporal de Levante.

En toda la región llueve torrencialmente.

Las embarcaciones de esta matrícula han regresado al puerto.

Alicante. — Durante la pasada noche se desencadenó violento ciclón en Llobre que derribó varias casas de la parte Sur de la población.

Sanlúcar. — A consecuencia del viento huracanado han entrado de arribada forzosa varias embarcaciones pesqueras. Casi todas ellas regresaron con desperfectos de importancia en palos y velas.

El mar continúa alborotado, constituyendo un gran peligro para las embarcaciones menores.

Ferrol. — En la playa de Vares embarrancó un balandro a causa del temporal reinante.

Los informes que se tienen hasta ahora proceden del semaforo de aquella población. Se ignora el nombre del balandro.

Detención de un aprovechado

Bilbao, 1.

Ha sido detenido un sujeto en el momento en que pretendía cobrar un cheque falso en una casa comercial de esta población.

Fiesta patriótica

Cartagena, 1.

Para asistir a la inauguración del monumento a los héroes de Santiago de Cuba y Cavite ha llegado el acorazado "Alfonso XIII".

Se espera también el buque "Reina Victoria Eugenia".

El tiempo es espléndido.

De futbol

Sevilla, 1.

Se ha jugado el primero de los dos partidos amistosos entre el equipo Real Casino de San Sebastián y el Sevilla Federación Club.

Ganó el Sevilla por dos a cero.

Intento de fuga

Vigo, 1.º

En la prisión celular se descubrió ayer un intento de fuga de los presos de la cárcel Marcelino Araujo y Antonio Besestero.

Fueron sorpendidos cuando estaban haciendo un boquete en la pared y fueron encerrados en una celda de castigo.

La crecida del Segura

MAS LLUVIAS :: INUNDACIONES.

Alicante, 1.º

Las noticias de Orihuela acusaban de madrugada alarmante crecida del río Segura.

A las nueve de la noche alcanzaba 7'40 metros sobre su nivel ordinario.

Se ha ordenado a los huertanos que ante el temor de una posible inundación cierren los portillos.

Cerca del amanecer, bajo una lluvia torrencial, se inundó la ciudad de Orihuela y todo el llano hasta la provincia de Murcia.

El primer pueblo que se inundó fué el de Beniel.

El alcalde de Dolores comunica que durante la noche última se desencadenó sobre aquella población un fuerte ciclón.

El vecindario ayuda a las familias damnificadas.

EXTRANJERO

De la Agencia Havas y de nuestros corresponsales especiales

El Gobierno británico advierte al de Francia las consecuencias de la separación de provincias alemanas que no suscribieron el Tratado de Versalles. -- Los socialistas alemanes contra Baviera y a favor de Sajonia. -- El Consejo griego declara que no se imponen modificaciones en la política helénica. -- Mussolini triunfante. -- Reducción del servicio ferroviario en Alemania. En Dresde son suspendidos numerosos periódicos. -- Poincaré pronuncia en Nevers un patriótico discurso

El problema aleman

DOS NOTAS

París, 1.º

El embajador de Inglaterra en esta capital ha hecho entrega al jefe del Gobierno señor Poincaré de dos notas del Gobierno británico. En la primera llama la atención acerca de las consecuencias jurídicas que puede ocasionar la separación de algunas provincias del Imperio alemán, que no firmaron el tratado de Versalles, y que por lo tanto, no pueden subscribir los compromisos derivados de dicho tratado. Esta nota no hace la menor crítica de la actitud de Francia y Bélgica.

En la segunda nota, Inglaterra propone que por mediación del observador que participa en la Comisión de Reparaciones, se mande una invitación colectiva a los Estados Unidos para que designe un delegado que les represente en la Conferencia de peritos.

La Gran Bretaña ha enviado una comunicación al Gobierno belga.

LA RESPUESTA DE FANCIA A INGLATERRA

París, 1.º

La respuesta del Gobierno de Poincaré a la nota enviada por la Gran Bretaña acerca del movimiento separatista, dirá probablemente que ni Francia ni Bélgica asumen responsabilidad alguna por lo ocurrido ni por lo que pueda ocurrir, ya que se han limitado únicamente a dejar que las poblaciones obren en este asunto según su propia voluntad.

En cuanto a la segunda nota británica, reina la creencia de que Poincaré reclamará que se introduzcan determinadas modificaciones en el texto del proyecto de invitación a los Estados Unidos para que colabore en la Conferencia de peritos solicitando especialmente que la encuesta que lleve a cabo la expresada Conferencia se refiera exclusivamente a la actual capacidad de pago de Alemania, y queden completamente a salvo los derechos de la Comisión de Reparaciones.

EL PARLAMENTO RENANO

Dusseldorf, 1.º

La Dieta provisional renana celebrará sesión el día 6 del corriente mes.

SIGUE EL AVANCE SEPARATISTA

Dusseldorf, 1.º

La población continua tranquila.

Ha sido proclamada la República en varias localidades renanas.

SUB-PREFECTURA OCUPADA

Dusseldorf, 1.º

Los nacionalistas han ocupado la sub-prefectura de Ludwigshafen, para evitar que fuera ganada al movimiento separatista.

EL PARTIDO SOCIALISTA

Berlín, 1.º

El partido socialista ha adoptado la decisión de permanecer en la Coalición con tal que se levante el estado de sitio y se trate manifiestamente de violadores de la Constitución a los actuales dirigentes de Baviera. Preconizan asimismo que en Sajonia, el Gobierno del Reich haga obra de policía, exclusivamente, y que además sean expulsados de la Reichswehr los nacionalistas que últimamente ingresaron en ella.

Notas helénicas

MANIFESTACIONES DEL CORONEL GONATAS.

Atenas, 1.º

El Gran Consejo griego ha celebrado ayer su anunciada reunión. Una vez terminada ésta, han celebrado otra todos los ministros.

Después de estas reuniones, se ha publicado una comunicación manifestando que el Gobierno no cree que exista razón alguna que obligue a introducir determinadas modificaciones en la actual política helénica, ni a aplazar las elecciones.

En la reunión celebrada por el Gran Consejo, el coronel Gonatas declaró que, a su modo de ver, el rey había adoptado una actitud de absoluta neutralidad frente al reciente movimiento sedicioso.

CONDENAS

Salónica, 1.º

El tribunal marcial ha emitido sentencia contra diversos militares complicados en el último movimiento sedicioso. Ha sido condenado a muerte un comandante; a trabajos forzados un capitán; a varios años de prisión algunos oficiales. De estos últimos diez han salido absueltos.

RECORD DE ALTURA

París, 1.º

El aviador Sady Lecointe ha batido el record de altura, elevándose a 11,145 metros.

PAPEL CONTINUO

Berlín, 1.º

La Deuda flotante de Alemania alcanzó el 27 del pasado octubre la cantidad de 2,642 cuatrillones de marcos.

El hombre de Italia

Roma, 1.º

Con gran entusiasmo se congrega hoy el pueblo de Roma en torno del presidente del Consejo, señor Mussolini, con objeto de acompañarle en el doble homenaje que se va a tributar al soldado desconocido, símbolo de los sacrificios heroicos realizados por Italia con las armas, y al rey, símbolo intangible de la unidad patria.

El cortejo se organizó en la Plaza del Popolo, dirigiéndose hacia el altar de la patria.

Abría la marcha una sección de carabinieri a caballo, seguían después los miembros del Directorio nacional fascista, dos legiones de Italia, milicias de puertos y ferrocarriles, un grupo de honor, integrado por mutilados y oficiales dtirados, diversas Asociaciones patrióticas y, por fin, una muchedumbre inmensa.

Una escuadrilla de dirigibles y aeroplanos ejecutó vuelos por encima de la Plaza del Popolo y del altar de la patria.

El cortejo avanzó entre una verdadera lluvia de flores.

Al llegar la comitiva a la Plaza Colonna, es recibida por la bandera del Fascio romano, obra de gran valor artístico, en la que está reproducida la bandera imperial esculpida en la Columna Trajano; toda la bandera es de seda con bordados de oro.

El señor Mussolini, que salió del palacio Chigi se pone entonces al frente del cortejo rodeado por el cuadrunvirato que organizó la marcha sobre Roma.

Entretanto llegan a la plaza de Venecia un gran grupo formado por las viudas y huérfanos de los que sucumbieron en la gran guerra.

Cubierto el pecho por las condecoraciones y medallas de oro, se halla el gran mutilado, el general De Rossi, al cual ha habido que llevar hasta el altar de la patria en un cochecito, por faltarle las dos piernas.

En la gran escalinata que da acceso al altar han tomado sitio las banderas de muchas secciones y varios mutilados y ex combatientes.

La plaza de Venecia presenta un magnífico aspecto.

En medio de indescriptible entusiasmo, el señor Mussolini, al frente de la comitiva, pasa ante el monumento del soldado desconocido, con el brazo tendido en alto, o sea el llamado "saludo romano".

Luego prosiguió la marcha con dirección al palacio real siendo aclamado incesantemente por la muchedumbre.

Hoy al medio día, por iniciativa de los elementos fascistas, ha tenido lugar una solemne ceremonia en el Foro, en el propio lugar en que estaba sentada el ara de los antiguos césares.

Asistieron al acto el presidente del Gobierno, señor Mussolini; los miembros del Gabinete, el director general de Bellas Artes y otras ilustres personalidades.

El señor Mussolini depositó con gran solemnidad sobre el ara una gran corona de laurel.

El notable arqueólogo y profesor señor Giglioli pronunció un discurso patriótico, afirmando que Italia, cual digna hija de la antigua Roma, podía izar orgullosa su bandera en lo alto del Capitolio.

Al terminar la ceremonia el señor Mussolini fué objeto de una entusiasta ovación por la inmensa muchedumbre estacionada en el lugar de la fiesta.

ACUSACION

Munich, 1.º

El ex presidente del Consejo bávaro, señor Hofmann, acusado de alta traición, ha sido destituido de sus funciones de magistro que ejercía en el Palatinado.

Discurso de Poincaré

Nevers, 1.°

M. Poincaré, en un discurso pronunciado con motivo de la inauguración de un monumento a los muertos de la guerra, recordó que los hombres de las regiones cuyos regimientos combatieron en Lorena, contestaron unánimes al llamamiento de movilización, porque sabían que la República francesa había hecho todo lo posible para evitar una guerra, largamente preparada por los imperios centrales.

No tenían deseo alguna de vanagloriarse ni de conquista; laboriosos y pacíficos, querían únicamente defender la patria y la justicia.

Estos mismos sentimientos agruparon en torno a Francia a otras naciones europeas, asiáticas, americanas y africanas; si estas naciones abrazaron nuestra causa fué seguramente porque la hallaron justa y conforme con sus intereses.

Por eso, después de la victoria común, reyes y presidentes vinieron a rendir a París un homenaje grandioso.

Francia, con sus muertos en número de un millón cuatrocientos mil y con diez de sus departamentos devastados, tenía, en efecto, algunos derechos al agradecimiento del género humano.

Los vencedores se reunieron para preparar la paz y rehicieron en algunos meses el mapa del mundo: establecieron naciones nuevas, crearon nuevos Estados y modificaron fronteras. Francia, por su parte, ni recibió ni pidió de Europa ventaja territorial alguna: recobró simplemente lo que la pertenecía y le habían robado.

En aquella ocasión se prometió a Francia la concesión de garantías contra nuevas agresiones e indemnizarla de todos los daños sufridos.

Francia firmó, en vista de ello, confiadamente un tratado no muy satisfactorio para ella, pero al cual se adhirió.

Algunos meses después las piedras más bellas de aquel edificio caían reducidas a polvo.

Aquellos entre los aliados que más ardientemente habían reclamado persecuciones contra el kaiser y sus cómplices, olvidaban sus proyectos y se asombraban de que se los recordásemos.

Aquellos aliados que habían insistido para reducir la duración de la ocupación y habían ofrecido pactos de garantía harto insuficientes, por otra parte, unos se retiraban no ratificando el tratado en el que habían colaborado, otros aducían que su ofrecimiento estaba subordinado a la actitud que en definitiva adoptaran los primeros, mas la guerra se alejaba y los intereses nacionales surgían más en todas partes, haciendo gala de su intransigencia; y como todos los pueblos habían sufrido, cada uno se sentía inclinado a no ver más que su propio mal.

Nunca pensamos nosotros negar el mal ajeno y siempre estuvimos dispuestos a atenderlo y procurar buscarle remedio, pero sin pretender ningún privilegio en favor nuestro, creímos tener derecho a nuestra seguridad, no porque es nuestra, sino porque esa seguridad interesa a la paz del mundo, así como a las reparaciones, porque había sido proyectada expresamente en el mismo tratado y en nombre de la justicia.

Pero desde el día siguiente al de la firma de la paz, Alemania tuvo la habilidad de calcular que mientras tardase más en cumplir su obligaciones más difícil les sería a los aliados perseverar respecto a ellas en una política estrechamente solidaria.

Alemania se dijo que al mismo tiempo que lograría progresivamente adormecer la vigilancia y debilitar la resolución, en lugar de cumplir sus obligaciones podía confiar en que el tiempo le ayudaría a no pagar.

Francia esperó pacientemente durante mucho tiempo y en el transcurso de más de tres años reclamó en vano que Alemania repatriase las divisas cuya fuga al extranjero le habían permitndo que reforzara sus finanzas, sanera su moneda y se pusiera en condiciones de pagar su deuda.

Mucho antes que hubiéramos resuelto entrar en el Ruhr e incautarnos de garantías efectivas, el Reich organizó sistemáticamente su bancarrota y hoi Alemania ofrece el paradógico espectáculo de un Estado arruinado, una parte de cuya población se halla reducida a la mendicidad y la otra vive en la opulencia.

Alemania era y sigue siendo rica y posee inmensas riquezas, pero esas riquezas están escandalosamente acaparadas p rol s grandes industriales y los poderosos banqueros que nada quiern dar al Estado y a quienes el Estado no obliga seriamente a cumplir sus deberes ciudadanos.

De ahí, en efecto, la ruina del Reich y la miseria sobradamente real de los círculos intelectuales, de los pequeños comerciantes, de los artesanos y de los obreros; pero el aldeano alemán no es desgraciado(vive ampliamente, posee abundante material agrícola y dispone de una ganadería muy superior a la francesa.

En cuanto a los grandes propietarios de tierras, no se enriquecieron como los industriales y comerciantes, pero obtuvieron de la inflación fiduciaria inauditos beneficios y son hoy los más celosos agentes del militarismo prusiano.

Ningún Gobierno alemán puso trabas a la propaganda de revancha ye odio contra Francia en los Liceos y escuelas; ninguno de ellos pensó obligar a la Reichswehr y a la Schuppo a que cumplieran estrictamente el tratado de Versalles.

Esta anarquía existía ya en estado latente antes de la ocupación del Ruhr y el Reich la agravó persistiendo en sus procedimientos y agotándose en una resistencia insensata.

Contó hasta el fin con una intervención milagrosa o una posible complacencia, y no se rindió a la evidencia hasta que no sintió la amenaza de la disolución, día en el cual se detuvo súbitamente en su insensata marcha, aterrorizada ante la visión del porvenir que le esperaba.

Ha sido esta loca obstinación alemana la que nos puso en la necesidad de tomar garantías positivas y nos obliga a retenerlas hasta el pago total, y entre tanto asistimos como espectadores a los últimos espasmos de su resistencia.

Los funcionarios alemanes reanudan el servicio; los ferroviarios se ofrecen en masa a la dirección franco-belga de los ferrocarriles en los territorios ocupados, y si aún no han sido reintegrados a sus puestos más de veinte y siete mil individuos, es porque el Reich no ha devuelto todavía los vagones necesarios para reanudar el servicio en las debidas condiciones.

Los industriales llegan uno tras otro a negociar la reanudación de los prestaciones en especie y nosotros tratamos y trataremos únicamente con aquellos que no han puesto acuerdos en detrimento de la clase obrera.

El general Degoutte explicó claramente a estos últimos las condiciones impuestas para el trabajo en minas y fábricas, las cuales habían sido cuidadosamente estudiadas para permitir el trabajo regular, añadiéndoles que únicamente se trataba de obligar a los patronos alemanes a separar de su gran parte de beneficios realizados desde el año 1919, la parte correspondiente de las reparaciones y a poner a los obreros al abrigo del paro forzoso.

Todos los trabajadores del Ruhr acogieron con entusiasmo la creación de los Consejos económicos en los cuales están representados.

En una palabra, a pesar de que el Reich pretendía en su carta dirigida a la Comisión de reparaciones, que no podía responder financieramente de las entregas de carbón, las toneladas de éste que nos corresponden están aseguradas y aumentan de día en día.

Comenzamos, pues, a obtener la recompensa de nuestros esfuerzos y no es, por lo tanto, el momento de cambiar de conducta y no cambiaremos.

Sentimos vivos deseos de resolver lo más rápidamente posible y en pleno acuerdo con los aliados la grave cuestión de las reparaciones, en cuya solución estamos más interesados que nadie, pero no queremos ni siquiera volver al tiempo en que se fijaba el importe de nuestros créditos, ni a abandonar nuestros derechos, ni a renunciar a nuestras garantías, ni a desgarrar el tratado firmado por tantas naciones.

Que se examine lo que Alemania puede pagar actualmente o durante un espacio de tiempo breve, sea; es éste precisamente el papel que debe desempeñar la Comisión de Reparaciones asesorada por los técnicos que pueda designar.

Que la Comisión determine nuevas modalidades de pago; es la misión que recibió con arreglo al tratado.

Que busque los medios de sacar a la Hacienda alemana del atolladero actual y mejorar la situación monetaria del Reich; es su derecho.

Pero no se pide a esta Comisión que desautorice las decisiones que ella misma adoptó acerca del importe de nuestros créditos ni que comprometa indefinidamente el porvenir.

¡Qué injusticia y qué peligro si el día de mañana Alemania se viera libre en parte de su deuda, y si dentro de un par de años se presentara ante nosotros lozana y enriquecida para anular el fruto de la victoria! No queremos caer en la trapa.

El señor Poincaré termina diciendo:

Nada más sencillo ni más franco que la conducta de Francia. No tenemos ninguna intención oculta. No queremos que Francia se arruine para aumentar la riqueza descarada de algunos magnates germánicos, que siguen imponiendo su soberanía en la República alemana.

No queremos que el Reich siga alimentando ideas de revancha; no queremos que vaya hasta América a conspirar contra la unidad francesa ni a protestar contra la restitución de Alsacia y Lorena a la madre patria.

Esto es todo; no trataremos de anexionarnos ningún territorio; respetamos la libertad de todos los pueblos y deseamos guardar con nuestros aliados las relaciones más confiadas y amistosas.

Nuestro mayor deseo sería poder reanudar con la propia Alemania relaciones de buena vecindad, pero hay un tratado sellado por la sangre de nuestros muertos y eso es cosa sagrada para nosotros y no permitiremos que se toque.

LA CRISIS PORTUGUESA

Lisboa, 1.°

Se dice que el señor Alfonso Costa será invitado a formar Gobierno.

JEFE SEPARATISTA DETENIDO

Berlín, 1.°

Ha sido detenido en Colonia el jefe separatista Kremers.

NUEVOS AVANCES RENANOS

Coblenza, 1.°

La República renana ha sido proclamada en Alzei y Hesse.

Treveris, 1.°

Los separatistas renanos se han apoderado de la Alcaldía de Beaumholder.

Los funcionarios de dicha dependencia siguieron en sus puestos prestando servicio.

Los comunistas del Ruhr se muestran, provisionalmente, en actitud expectante.

RUMOR DE IRRUPCION

Berlín, 1.°

Circula el rumor de que contingentes armados de fusiles y ametralladoras se disponen a pasar la frontera de Turingia capitaneados por Hitler y por Ehrhardt. Como se recordará, este último, detenido en calidad de jefe de la organización Cónsul, se fugó de la prisión hace algunos meses.

INDULGENCIA

París, 1.°

Comunican de Dusseldorf a los periódicos que las autoridades franco-belgas han indultado a varios directores de minas que habían sido condenados por negarse a prestar obediencia a las autoridades de ocupación, autorizándoles para que puedan regresar al Ruhr.

EL COMITE DE PERITOS

Londres, 1.°

Se considera posible que el Comité de peritos se reuna en Alemania.

REDUCCION DEL SERVICIO FERROVIARIO EN ALEMANIA

Berlín, 1.°

A partir del 12 del corriente, quedará suprimida la quinta parte de los trenes que circulan en la actualidad.

PRUSIA Y BAVIERA

Berlín, 1.°

El Comité directivo de la fracción demócrata ha apoyado una proposición por la cual se reconoce la necesidad en que se encuentra el Gobierno del Reich de mantener sus exigencias para con Baviera.

BERLIN Y DRESDE

Dresde, 1.°

El comisario de la República alemana, doctor Heintz, ha salido hacia Berlín al objeto de conferenciar con el canciller para hallar una solución definitiva a la actual crisis de Sajonia.

PERIODICOS SUSPENDIDOS

Dresde, 1.°

Han sido suspendidos 54 periódicos socialistas.

SERVICIO TELEFONICO DE MADRUGADA

De Marruecos

RECONOCIMIENTO Y BOMBARDEO :: SIN NOVEDAD

Madrid, 2.

Parte oficial de Guerra:

"Zona oriental. — Hoy, a las siete, se ha reconocido y bombardeado el zoco El Jemis de Tensaman y los poblados de Annual, el zoco El Jemis de Metalza y Metalza. Se han arrojado 35 bombas de trilita, habiéndose ametrallado las guardias enemigas en Yevel Uddia.

Zona occidental. — Sin novedad."

Las inundaciones

PERDIDAS IMPORTANTES

Valencia, 2.

En el término municipal de Alcira las inundaciones han tomado proporciones increíbles. Todo el término es una inmensa laguna.

El tren de socorro, que traía numerosas barcas, llegó a primera hora de la mañana, al mando del teniente coronel señor Salamero.

Unos treinta vecinos que se hallaban en situación desesperada fueron salvados después de no pocos esfuerzos.

La situación de los labradores es desesperada. Un grupo de éstos ha pedido al gobernador que se les borre de la lista de contribuyentes, pues han perdido cuanto poseían.

La riada se ha llevado enseres, ganados y muebles.

Trabajos de salvamento

ABANDONO DE VIVIENDAS

Murcia, 2.

Durante la madrugada siguieron los trabajos de salvamento en los lugares inundados.

En el pueblo de Beniel el agua continúa a la misma altura, es decir, que alcanza varios metros, y los vecinos tuvieron que refugiarse en los pisos altos.

Los pueblos del llano Bruja la Real, Puente de Tocinos y Santomera son los más castigados de la provincia.

Los vecinos han tenido que abandonar sus viviendas para no perecer.

Durante la madrugada se llevaron víveres adquiridos por el Ayuntamiento para los aislados por la inundación.

El gobernador, general Baeza, recibió un expresivo telegrama del presidente del Directorio lamentando la desgracia y diciendo estar dispuesto a prestar los auxilios que se le indiquen.

Desde Calasparra telegrafía el comandante del puesto de la guardia civil que se observa un crecimiento en las aguas del río Segura.

Multa a un abogado

Bilbao, 2.

El juez del distrito del Hospital ha impuesto una multa de 250 pesetas a un conocido abogado que se permitió estampar en un escrito de carácter civil apreciaciones que entiende ofensivas el juez.

Procesamientos

Córdoba, 2.

La Prensa de esta mañana dice que por manejos fraudulentos el juez de Hinojosa del Duque ha procesado al actual alcalde de Santa Eugenia, Alejandro Carbonero, al secretario del Ayuntamiento y a dos concejales.

Desprendimiento de tierras

OBRERO HERIDO :: UN ROBO

León, 2.

En la mina propiedad de la Sociedad La Unica ha ocurrido un desprendimiento de tierras, alcanzando al minero Torcuato Viñuela, de 21 años, que ha resultado gravísimamente herido.

A un vecino del pueblo de Narcea la robaron 5.000 pesetas. Sospechando de su criada, fué detenida ésta y, estrechada a preguntas, declaróse autora del robo, manifestando que fué por mandato de su madre. Ambas han sido encarceladas.

A la memoria de los héroes de Cavite y Santiago

HURTO

Sevilla, 2.

La Cámara de Comercio ha acordado que su presidente lleve a Cartagena una corona de flores naturales para colocarla en el monumento que se inaugurará el día 8 del actual para honrar la memoria de los héroes de Cavite.

— A Carmen Ramos, tiple cómica de la compañía del teatro del Duque, la hurtaron un baúl de la fonda donde se hospeda.

Como autor del hurto ha sido detenido un criado.

NOTICIAS LOCALES

Crónica negra

En la Escollera del Este fué recogido un hombre de unos 60 años que presentaba miseria fisiológica.

Fué conducido en grave estado al Hospital de Infecciosos.

— Un carro atropelló en la calle del Marqués del Duero a Celestino Doménech Moreno, de 38 años, causándole una fuerte contusión en el pie derecho.

— A causa de haberle sobrevenido un accidente, se cayó en la estación de Francia José Alegría Marcé, de 27 años, sufriendo una leve herida en la cabeza.

— Diego Carmona López, de 22 años, fué mordido por un perro en el muslo izquierdo en una obra en construcción de la calle de Urgel.

— Por fútiles causas riñeron en una Sociedad recreativa de la calle de Lladó Francisco Ruiz Clarés, de 14 años, y un individuo, de 18 años, el que le dió varios puñetazos en la cara, ocasionándole leves heridas.

— Anoche se cayó en la escalera de su casa, San Pablo, 65, Francisca Ibáñez.

Resultó con varias heridas y conmoción cerebral de pronóstico grave.

Estafa

Francisco Martí compró varios muebles a plazos que los ha vendido sin haber satisfecho la deuda, por cuyo motivo ha sido denunciado.

Hurto

En una relojería de la calle del Peligro, propiedad de don Pedro Sanés, entró un individuo, haciéndole enseñar varios relojes.

Cuando dicho individuo marchó, sin hacer ningún gasto, notaron a faltar un reloj de oro, valorado en 400 pesetas.

Imprenta de EL PRINCIPADO, Escudillers Blanchs, 2 bis, bajos