EL DILUVIO

DIARIO REPUBLICANO

Año LXVII — Núm. 296 ▪ Barcelona — Viernes, 12 de diciembre de 1924 ▪ 10 céntimos

Redacción, Administración y Talleres: ESCUDILLERS BLANCHS, 9 bis - Teléf. A-630. - Anuncios y Suscripciones: PLAZA REAL, 7

SUSCRIPCION Barcelona, ptas. 3 al mes. - Fuera, ptas. 9'50 trimestre. - Portugal, América y Filipinas, ptas. 9'50 trimestre. - Demás países, ptas. 15 trimestre.

EL FARO

HOSPITAL, 127

TELEFONO 5591 - A

TRAJES a medida de Ptas. **50** a **175**

GABANES a medida de Ptas. **75** a **200**

ROPAS HECHAS

El mejor surtido
El más barato
El de mejor resultado

TRAJES HECHOS desde **37'50** Ptas.

GABANES HECHOS desde **40** Ptas.

Panas - Azul Tina

etc., etc.

Nadie más barato
Nadie mejor surtido

Visítenos y se convencerá :: Economía verdad :: Precio fijo

ANUNCIOS HELIOS, Rbla. Flores, 13, 1.°, 1.ª

Dr. CASTELLARNAU — **VIAS URINARIAS** — **Ronda Universidad, 3**

Clínica del Doctor DOLCET
Para enfermos de los ojos. — Ronda San Antonio, 74. — Consultas económicas de 8 y 1/2 a 10 y de 6 a 8.

DOLOR DE CABEZA desaparece con el Regenerante Salsico en 5 minutos.—Ronda Flores, 14; Pelayo, 5, y farmacias. 3 ptas. cada

CONSULTA de enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Tallers, 20, entlo. De 11 a 1 y de 6 a 7.

Dr. Mora Vías Urinarias, Matriz, Sífilis, Rayos X. — Plaza Universidad, 1; de 10 a 12 y de 4 a 8

Vías Urinarias PIEL, MATRIZ, PROSTATA, IMPOTENCIA, SIFILIS, SOS
Nuevo método de tratamiento científico, rápido y económico.
ELECTRICIDAD, RAYOS X, DIATERMIA.
Policlínica del DOCTOR FARRE PIJUAN, Ronda de la Universidad, 5, pral. (DETRAS DEL PATI BLAU).—De 11 a 12 y de 4 a 8.

Clínica Gimisó Médico especialista de Venéreo, Sífilis, Vías Urinarias, Piel, Matriz, Impotencia.—Rambla, Llano de la Boquería, 6 (entre calles Hospital y San Pablo). Consulta diaria de 9 a 12 y de 3 a 8. Festivos de 9 a 12.

Dr. Sueiras Enfermedades de la mujer — Cirugía — Vías Urinarias
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8 — **Fontanella, 15, 1.°**

Doctor BOADA Vías urinarias, Piel, Rayos X, Diatermia.—Rambla de Cataluña, 31. — De 2 a 5 y 7 a 8

TOS
PASTA PECTORAL del Dr. ANDREU
TOS

Diabetes, Albúmina, Reumatismo, Gota, Obesidad. Curación completa con los agentes físicos, mecánicos y régimen alimenticio adecuado. Doctor SALA. Gran Vía Diagonal, número 432, de 4 a 6.

PAPEL DE FUMAR
CLASICO

Las ruinas de mi convento
DE VENTA EN ESTA ADMINISTRACIO

Hotel Restaurant Ranzini
(Nuevo propietario)
PASEO DE COLON, núm. 22
Cubiertos a 5 ptas con champagne
(todo incluido)
MENU PARA HOY
ALMUERZO
Entremeses abundantes. Sopa Bullabesa
Croquetas gallina. Cordero asado.
2 clases postres. Pan y vino,
1 copa Champagne.
CENA
Entremeses surtidos. Escalopas romana.
Pescado. Lengua ternera.
2 clases postres. pan y vino,
1 copa Champagne.
Magníficas habitaciones.—Cuartos de baño
Calefacción
PENSION COMPLETA DESDE 11 pesetas
AUTOS EN TODAS LAS ESTACIONES

Quebrados

Desconfiad de las promesas tan halagadoras como falsas de ciertos mercachifles explotadores del sufrimiento humano.
Haced como Santo Tomás:

VER PARA CREER

A. Claverie
234, Faubourg St-Martin, PARIS

el antiguo y eminente Especialista herniario Francés; patentado, diplomado, universalmente reputado tanto por la escrupulosa corrección y honradez de sus procederes, como por la eficacia de sus tratamientos,

OFRECE DAR A CONOCER, HACER VER Y DEJAR PROBAR GRATUITAMENTE SU MÉTODO SOBERANO

el único que asegura positivamente un alivio total e inmediato en todos los casos a todas las edades, sin distinción de sexos y a pesar de todas las fatigas y esfuerzos exigidos por las más arduas profesiones;

EL UNICO QUE GARANTIZA

una mejora constante y progresiva capaz de conseguir sin el auxilio de la operación

LA CURACIÓN RADICAL

y a este fin acaba de enviar especialmente a España a su más hábil y experto colaborador especialista provisto de un importantísimo surtido de todos sus artículos así como de los utensilios a propósito para poder probar y aplicar en el acto y a medida los aparatos que sean necesarios.

NO DEJE VD. DE IR A VERLE

en la seguridad de merecer su más cordial acogida. Nuestro Especialista se complacerá en demostrarle la inmensa superioridad de nuestros procedimientos sobre todos los demás, dándole gustoso todos los consejos que puedan serle útiles, aunque no deba Vd. adquirir nada. Nuestro colaborador estará en

BARCELONA, viernes 12 y sábado 13 de diciembre, de 10 a 5 en el **Gran Hotel de Oriente**, Rambla del Centro, núm. 20.

ZARAGOZA, lunes 15, de 9 a 3, en el **Gran Hotel del Universo**, calle Jaime I.

CINTURAS ANATÓMICAS
para todas las afecciones del abdomen
MEDIAS PARA VARICES
ORTOPEDIA-PROTESIS

¿HA LLEGADO LA HORA DEL REPARTO?

Remate final de la liquidación CATASTROFE del

Trust de Saldistas

13 - RAMBLA DE CANALETAS - 13 (ex almacenes de El Globo)

¿Pánico entre nuestros competidores? -¿Se preparan a la defensiva?-Perderán el tiempo. Barcelona entera se ha convencido de que es imposible competirnos.

SOLO QUEDAN POCOS DIAS para terminar

GENEROS Y ARTICULOS DE TODAS CLASES AL PRECIO QUE QUIERAN PAGAR

Aparatos y accesorios de T. S. H. a precios tirados

De 6 a 7 conciertos gratis de radiotelefonía en el entresuelo

Aprovéchese hoy comprando lo que necesite. Mañana será tarde.

¡ATENCION!

¿Quién es el AS de ventas de establecimientos? La CASA MARTIN. ¿Quién lo demuestra con pruebas? La CASA MARTIN. ¿Quién ha hecho vender el Gran Café Colonial por varios miles de duros? La CASA MARTIN

CERVANTES, 7 (travesía Aviñó)

Proporcionadles el precioso don de la salud

El sarampión, la tosferina, la bronquitis, las pulmonias y la consunción producen estragos entre los niños durante los meses de invierno.

La Emulsión SCOTT conserva la salud de los niños, de los muchachos y de los adultos proporcionándoles la energía necesaria para hacer frente a las enfermedades propias de los inviernos.

La Emulsión SCOTT es un remedio seguro y eficaz—Es el mejor reconstituyente y agente curativo conocido por la ciencia médica. Pídase la genuina

Emulsión Scott

Cada cucharada conduce a la salud

RECOMENDADA POR LOS MÉDICOS DEL MUNDO ENTERO

ESPECTACULOS

Teatros

Gran Teatro del Liceo Mañana, 13 de propiedad y abono, a las nueve, ESTRENO de la ópera de gran espectáculo en cuatro actos, divididos en seis cuadros, música del maestro Massenet **HERODIADE.** Maestro Director H. Defosse. Dirección escénica. E. Warnery tomando parte los célebres artistas: Luart, Sadoven, Frantoni, Vigneau Delval, seis decoraciones nuevas de los reputados escenógrafos Bertini-Pressi. Vestuario y atrezzo nuevo. — Domingo tarde, **LA AFRICANA.** — Próxima semana: Estreno de la ópera del maestro Marqués **BOR BEATRIZ.**

Gran Teatro del Liceo Lunes a las 9 y cuarto en punto, EXTRAORDINARIA FUNCION (fuera de abono), organizada por la Empresa de este Gran Teatro destinándose los ingresos INTEGROS para el Aguinaldo en la próxima Navidad a los soldados de la guarnición de Cataluña que luchan en Africa.

1.° Acto cuarto cuadro segundo de la ópera **Tzar Saltan**, tomando parte los célebres artistas Smirnova, Davydoff, Ritch, Kaidanoff.—Maestro Coates y el cuerpo de baile ruso.

2.° Acto cuarto de la ópera **La Africana**, tomando parte la eminente soprano Poli Randaccio y los celebrados artistas Santagostino, Damiani y Flora.—Maestro Bellezza y todo el cuerpo de baile.

3.° Acto segundo de la ópera **Herodiade**, tomando parte los célebres artistas Luart, Trantoul, Vigneau y Delval.—Maestro Defosse y todo el cuerpo de baile ruso y español.

4.° Acto cuarto de la ópera **Carmen**, tomando parte los notabilísimos artistas señora Sadoven y señores Santagostino y Damiani. Maestro Bellezza. Cuerpo de baile.

Dado el fin benéfico de esta función, quedan nulos todos los pases y entradas de favor. A los señores abonados a diario se les reservarán sus localidades con un 40 por 100 de rebaja sobre el precio de taquilla hasta el viernes por la noche.—Se despacha en Contaduría.

TEATRO TIVOLI

COMPAÑIA DE ZARZUELA Y OPERETA

La más grande de España

Director artístico el maestro

PABLO LUNA

Hoy, viernes, tarde y noche: NO HAY FUNCION para dar lugar a los ensayos generales de la zarzuela en tres actos, de Antonio Paso y Tomás Borrás, música del maestro Luna.

ROSA DE FUEGO

que se estrenará mañana, sábado, por la noche. Gran presentación Decorado nuevo de Vasera Zabala y Campsaulinas. Vestuario de la sastrería Paquita. La obra ha sido puesta en escena por los autores señores Paso y Mtro. Luna que dirigirá la orquesta el día del estreno

Mañana, sábado tarde, a las cuatro y media, — Grandiosa función a precios populares (butacas, a DOS pesetas)

DEDICADA A LAS MODISTAS

por ser el día de su patrona

SANTA LUCIA

Programa: LA VAQUERITA y POR UNA MUJER

NOCHE, ESTRENO DE

ROSA DE FUEGO

Domingo, tarde: POR UNA MUJER y ROSA DE FUEGO. — Noche: ROSA DE FUEGO. — Se despacha en contaduría. — En ensayo: DIOS SALVE AL REY.

TEATRE CATALA ROMEA

Tarda, a les cinc a preu popular, la obra del mestre Guimerá

La rosa del mar

Nit: dos grans èxits **FIDELITAT** i **LES NOIES ENAMORADES**.—Nit: Associació Mercès **Roses de tot l'any** i **María Rosa**.—Diumenge a dos quarts de 4, última de **Camina que caminarás** a dos quarts de sis i nit: **Les joies de la Roser** i **Les noies enamorades**.

Es despacha a comptaduría

TEATRO NOVEDADES

Compañía cómico-lírica dirigida por

ORTIZ DE ZARATE

Hoy, viernes, tarde, a las cinco.—BUTACA CON ENTRADA, 3 PTS.—Entrada general, 0'60.—COLOSAL VERMOUTH.—La aplaudida zarzuela en tres actos, verdadera joya musical del insigne maestro EMILIO ACEVEDO,

RUY BLAS

creación sublime de los eminentes artistas MARCOS REDONDO y CONSUELO MAYENDIA.—Noche, a las diez menos cuarto.—1.º El entremés **EL REY DEL ALAMBRE**.—2.º El exitazo teatral del año. El sainete en dos actos, divididos en cinco cuadros, original la letra de los Sres. CARLOS ARNICHES y ANTONIO ESTREMERA, música del maestro JACINTO GUERRERO,

Don Quintín el amargao o Quién siembra vientos...

dos horas y media de risa continua.—Mañana, sábado, tarde, festividad de Santa Lucía, función dedicada a las modistillas de Barcelona: 1.º Acto segundo del exitazo musical

RUY BLAS

2.º EL ESTRUENDOSO EXITO VERDAD

Don Quintín el amargao o Quién siembra vientos...

la más grande del teatro contemporáneo.—Noche, el éxito sin precedentes **DON QUINTIN EL AMARGAO o QUIEN SIEMBRA VIENTOS...** y estreno de la opereta en un acto dividido en tres cuadros, de López Marín, música del joven maestro Obradors,

LA VENECIANA

presentándose la primera tiple ligera AMPARO MIGUEL ANGEL que en unión del eminente barítono MARCOS REDONDO son los protagonistas de la obra.—Domingo, tarde, Segundo acto de **RUY BLAS**, **LA VENECIANA** y el inenarrable éxito **DON QUINTIN EL AMARGAO o QUIEN SIEMBRA VIENTOS...** Noche y todas las noches, **LA VENECIANA** y **DON QUINTIN EL AMARGAO o QUIEN SIEMBRA VIENTOS..**

SE DESPACHA EN CONTADURIA

TEATRO BARCELONA

TELÉFONO 814 A

GRAN COMPAÑIA CÓMICA

RAMIREZ - ZORRILLA

Hoy, viernes, tarde, a las cinco y cuarto.—Ultima representación de la comedia de farsantes y embusteros en tres actos, de Antonio Paso y R. Gonzáles del Toro,

LA PURA VERDAD

por RAMIREZ Y ZORRILLA

Noche, a las diez y cuarto.—La celebrada y chistosísima tragedia grotesca en tres actos de Carlos Arniches

La locura de don Juan

CREACION de PEDRO ZORRILLA

Mañana, sábado, tarde **LA LOCURA DE DON JUAN**.—Noche, ESTRENO del juguete cómico en tres actos, de Joaquín Abatí y José Juan Cadenas,

¡YO PECADOR!...

GRAN TEATRO ESPAÑOL

Teléfono 1242 - A. — Compañía de vodevil y grandes espectáculos de SANTPERE Y BERGES. — Primera actriz: ASUNCIÓN CASALS

Hoy viernes, tarde, a las cinco. Entrada y butaca, UNA peseta

¡CUATRO ACTOS! — 1.º

La dona núa (2 actos). 2.º **El Sr. Josep falta a la dona** y 3.º **Don Jaume el Conqueridor.**

Noche, a las diez, GRAN EXITO

El caballero Pellofa o La filla del xarlatán

Mañana, sábado, tarde, a las cuatro y media: **ES LLOGA UN PIS** y **EL CABALLERO PELLOFA o LA FILLA DEL XARLATAN**.—Noche: **LA BORDA** y **DON JAUME EL CONQUERIDOR.**

P.óximamente: **EL PAIS DE LA ORESCA**, espectáculo vodevilesco inter-regional en tres actos y doce cuadros.

ELDORADO

COLISEO DE VARIEDADES

Hoy, viernes, tarde y noche, MONUMENTAL Y ARTISTICO PROGRAMA.—REPRISSE de la graciosa película

EL SEÑOR X

creación de RICARDITO TALMADGE

COLOSAL CUADRO DE ATRACCIONES

RELLDO'W, imitador.—**GIL-AULLON**, bailes.—**TROUPE BOREAL**, gimnastas.—**TROUPE MENDEZ**, acróbatas

La famosísima divette franco inglesa

JENNY GOLDER

y la simpática y notable artista, ídolo del público

PILAR ALONSO

Mañana, sábado, tarde y noche y todos los días, EXITO de

JENNY GOLDER - PILAR ALONSO

TEATRO VICTORIA

Teléfono 4589 A — Compañía PEPE VIÑAS

Esta tarde.—Vermouth monstruo, a precios populares.—Butacas, a 1'50.—General, 50 cts.—1.º El sainete de Arniches

Serafín el Pinturero

y la obra de grandioso éxito

La bejarana

Noche, a las diez **La niña de los besos** y la obra de la temporada la zarzuela de Pinas de Taverne y el maestro Farrés.

LA VICARIA

Prensa y público coinciden en afirmar el gran valor teatral y musical de esta obra.—Magnífica partitura, de la que se repiten todos los números.—Formidable acierto de interpretación.—Mañana, sábado, tarde y noche, grandiosas funciones a beneficio del popular barítono PEPE PARERA.—Tarde **La bejarana**, acto primero de **El Túnel**, acto de concierto a cargo del beneficiado **El vals de los pájaros**, acto tercero de Noche, a las nueve y media, el exitazo **LA VICARIA** y estreno de la zarzuela catalana en tres actos de Parera

LA GATA MAULA

por Salud Rodríguez y Pepe Parera que estrenaron la obra, Pepe Viñas, Vidal, Freixas, Guitart, Garriga, Casas.—El domingo, formidables programas tarde y noche.—Se despacha en Contaduría.

TEATRO NUEVO

Gran compañía de zarzuela de **PABLO GORGE.** · Dirección escénica **PEPE ANGELES.** — Maestros directores y concertadores. **Acevedo, Obradors, R. Gorgé.**

Hoy viernes, tarde, a las cuatro y media. Soberbio vermouth. Primera salida en tarde laborable del popular y eminente tenor,

EMILIO VENDRELL

1.° La preciosa zarzuela del maestro **Serrano.**

LA CANCIÓN DEL OLVIDO

colosal reparto: **Emilia Clement, C. Gorgé, Miret, Patricio Leon, García Romero,** etc.

2.° La popularísima zarzuela del maestro **Guerrero,**

LOS GAVILANES

Fijarse en los principales intérpretes:

Josefina Bugatto
Ramón Estarelles
María Teller
Emilio Vendrell
Pepe Alba, etc.

Noche, NO HABRA FUNCION para dar lugar a los ensayos de la nueva obra lírica en dos actos de **Amichatis y A. Oliveros,** y el maestro MILLAN.

LA GAVIOTA

cuyo estreno se anuncia para la semana próxima. — El sábado tarde, gran vermouth popular dedicado a las simpáticas modistas de Barcelona, con motivo de la fiesta de Santa Lucía **El abanico de S. M.** (tres actos) de ruidoso éxito y **Glorias del pueblo** genial creación de **Pablo Gorgé.** — Noche, Debut sensacional de la eminente tiple cantante,

CORA RAGA

que interpretará la hermosa obra, **Doña Francisquita** en unión de los coosales cantantes **Josefina Bugatto, Emilio Vendrell, Pablo Gorgé** El domingo, tarde, seis estupendos actos, seis **El abanico de S. M.** y **Los gavilanes** por **J. Bugatto, Gorgé, Vendrell,** que estrenaron la obra en Barcelona. — Noche **Doña Francisquita** por **J. Bugatto, Cora Raga, Vendrell y Gorgé.** — Pronto, Pronto... **LA GAVIOTA**

Se despacha en Contaduría y se reciben encargos de localidades por teléfono núm. 2284-A.

TEATRO POLIORAMA

Compañía oficial del Teatro Lara de Madrid

Director: RICARDO SIMO RASO.

Hoy, viernes, a las 10: últimas presentaciones de la comedia

EL ALMA DE LA ALDEA

Mañana, sábado, a las 5: **EL ALMA DE LA ALDEA.** — A las diez. Segunda función del abono selecto

VIERNES BLANCO

La comedia: **AL MARGEN DE LA VIDA.** El monólogo **Isbert.**

TEATRO BOSQUE

Compañía Cómico Lírica, dirigida por el primer actor MANOLO PRADAS. — Hoy, viernes, tarde y noche, Beneficio del primer actor cómico ALBERTO COSIN. — Tarde, a las cuatro y media, especial. 1.° Estreno del entremés del beneficiado **Tito.** — 2.° Reestreno de la zarzuela en tres actos **El lego de San Pablo,** creación del beneficiado y tomando parte toda la compañía. — Noche, a las diez menos cuarto: 1.° **Los cuernos** (estreno). — 2.° **El pobre Valbuena.** — 3.° Reprise de la zarzuela en un acto **La señora capitana.** — 4.° Reprise de la zarzuela muchos años no representada **Las campanadas.** — Mañana, sábado, tarde, sencillas: **Una mujer y un millón.** — Triple: **El lego de San Pablo.** — Noche, especial: 1.° **La señora capitana.** — 2.° **La hetelarana.** — 3.° **Las campanadas.** — Mañana próximo: Beneficio del barítono LUIS FABREGAT.

TEATRO CÓMICO

Compañía de JUAN SANTACANA. — Primera actriz MERCEDES MORALES. — Hoy, viernes, no hay función a fin de ensayar las obras de mañana, sábado, noche: **El padrón Municipal** y **Los muertos.** — Por la tarde: El grandioso matinée **El idiota.**

TEATRO OLYMPIA CIRCO

RUIDOSISIMO TRIUNFO DE LA NOTABILISIMA COMPAÑIA ECUESTRE COMICO MUSICAL

que dirige **J. VENTURA GANNAU.**

Hoy, noche, a las diez menos cuarto
GRANDIOSA FUNCION, TOMANDO PARTE TODAS LAS GRANDES ATRACCIONES.

DEBUT de la hermosísima y elegantísima MLLE. RANCY

que presentará

6 CABALLOS EN LIBERTAD

LOS ELEFANTES MUSICALES

LAS FOCAS MARAVILLOSAS

Mañana, sábado, a las cuatro y media de la tarde, — MATINEE ESPECIAL
Noche, Programa extraordinario.

Domingo, tarde y noche, dos grandiosas funciones (véanse programas)

Domingo, a las once de la mañana, CONCERT POPULAR MATINAL por L'ORFEO CATALA dirigit pel mestre Lluis Millet. — Se despacha en contaduría para todas las funciones anunciadas.

TELEFONO 3,163-A

Precios para todas las funciones de noche y la de sábado, tarde: Butacas primera clase, 5 pesetas; Butacas segunda clase, 3 pesetas; Asiento fijo, 2 pesetas; Entrada general, 0'60. - Líneas de tranvías que conducen a OLYMPIA números 29, 31, 32, 37. — Autobuses Atarazanas - San Andres (línea C). — Servicio especial de autobuses Plaza de Cataluña - Olympia a las nueve y a la una de la noche.

TEATRO GOYA

Empresa Novo - Teléfono 5112-A
Compañía dramática
PALOU - SASSONE

Hoy, viernes, noche: ESTRENO de la comedia en tres actos, del ilustre escritor E. RAMIREZ ANGEL y el notable poeta ANGEL LAZARO, **Nuestras hermanas,** con asistencia de sus autores que han llegado de Madrid. - Mañana, sábado, tarde de interesante reprise: **La maestrilla,** acierto de **María Palou.** Butacas, 3 y 2 pesetas.

Cinematógrafos y Variedades : :

Gran Teatro Condal

y Gran Cine Bohemia

Hoy, viernes. — Tarde y noche. — Dos grandiosas sesiones A BENEFICIO de la OBRA PATRIOTICA **AGUINALDO DEL SOLDADO** ESTUPENDOS PROGRAMAS. Las películas cómicas **Sangre azul y roja** y **Juerga policíaca** la hermosa comedia **EL CIRGO** por la célebre estrella GLADYS WALTON, la pintoresca película de la gran marca GOLDWYN **Deben las mujeres declarárseno** la revista **Noticiario Fox, núm. 2** · sexta jornada de la serie extraordinaria y emocionante

TRAGEDIAS DE AMOR

por la lindísima artista MIA MAY y ESTRENO de la película de actualidad

Bodas de Plata del F. C. Barcelona

CINE PRINCIPAL PALACE

Gran comodidad : : Calefacción central

Hoy, cambio completo de programa

Exclusivas Gaumont

grandioso drama

YO PECADOR

por Lewis Stone. - La cómica de gran risa:

Casimiro cartero - Vida de casados

por el gran artista de la casa GAUMONT EL BIZCO

Actualidades Gaumont

y la extraordinaria, interpretada por el gran saltador RICHARD TALMAGDE, titulada:

EL GATO MONTÉS

Quinteto Viñas del Sindicato Musical

Teatros Triunfo, Marina y Cine Nuevo

Hoy viernes - Grandioso programa de películas de las casas más acreditadas. **Los Gigantes de la Floresta** interesante drama americano. - **Yo Pecador** interesante producción de gran éxito, por la célebre artista BARBARA CARLETON. - **Sisibuto dentista** cómica de gran risa. - **Los reyes del carbón** cómica de gran risa. - **Acero y voluntad** emocionante drama por el simpático Charles Jones.

Tragedias de amor

quinta jornada de esta grandiosa serie.

CINE DIORAMA

Hoy, grandes sesiones tarde y noche **A beneficio del aguinaldo del soldado** Colosal programa: **Los monarcas de la Foresta**, por Roy Stwart **Contra la ley**, por Baby Peggy. - **La isla del Tesoro** por Shirley Mason. Programa Ajuria. - **Huelga de modelos**, risa continua. **Novedades internacionales**. - Revista de información mundial y de actualidad y otras.

ARISTOCRATICOS SALONES

KURSAAL y CATALUÑA

Los predilectos de familias distinguidas
Orquestina Suñé y Sexteto Torrens

Hoy, viernes, Moda Selecta tarde y noche, a beneficio del **Aguinaldo del soldado en África** insuperable programa. **Hasta luego** cómica. - Gran éxito de la magnífica comedia dramática **Risas y lágrimas** por Betty Balfour. - Exito colosal de la humorística película **Un yanki en la corte del rey Arturo** esta obra es un contraste irónico entre los modernos adelantos de los usos y costumbres de la Edad Media, famosa novela del genial Mark Twain, interpretada por Harry Myers y Pauline Starke. - Martes, estreno de la grandiosa película (Metro, selección Capitolio) **Las cataratas del diablo** por los eminentes artistas Bárbara La Marr y Lon Chaney.

PATHÉ - PALACE

Faustino SALVAT. - Catedrático de Cinematografía

EXITO, EXITO de la segunda y última jornada de **CURRO VARGAS** grandiosa producción, interpretada por la gentil LAURA PINILLOS y del gran cómico GIL VARELA. - Completan el programa: **Revista Pathé número 791** - **La voz del corazón** (comedia dramática). - **Soñando el oeste** (Columbia perla de Océano) - **YO PECADOR** (comedia dramática, por LEWIS STONE). - **Casimiro cazador** (cómica, gran risa)

Muy pronto **VIVA EL REY** por JACKIE COOGAN (Chiquilín)

TEATRO APOLO PALACE

Gran compañía internacional de revistas y grandes espectáculos

BUTACA, 2 ptas. **GENERAL, 0'50**

Hoy, viernes, 12 diciembre. - Tarde, a las cinco, la popular y aplaudida revista en dos actos que constituye un éxito indiscutible y definitivo

S. M. LA LUNA

en la que toman parte los más valiosos elementos de la compañía. - Once decoraciones magníficas de los reputados escenógrafos Valera y Zabala. - Vestuario espléndido de la casa Penalba

Noche, a las diez. - El mayor éxito de la temporada. - Triunfo definitivo de la gran revista en tres actos y 30 cuadros

¡BUM... ALLA VA!

tres cuadros nuevos titulados: LAS HIJAS DEL SOL NACIENTE SKETCH COMICO. - EL TRIUNFO DE LA ALEGRIA. - Decorado espléndido de los maestros Ros y Tinell y Balbona y Girbal. Tomando parte los aplaudidos y geniales artistas que forman la

TROUPE OSWALD

y presentándose las famosas

DANZAS LUMINOSAS

que producen el más fantástico y delicioso efecto en los espectadores

---

Presentaciones del C I E C

: PELICULAS DE PRIMER ORDEN :

Calle Aragón, 231 bis

Monumental-Padró-Walkyria

Hoy, viernes - SIEMPRE LOS PROGRAMAS MAS ACREDITADOS.

La mendiga de San Sulpicio

tercera jornada. - Exito creciente, por los principales intérpretes: ANDRE LIONEL y CHARLES VANEL.

La escuela del valor del selecto programa AJURIA.

por el consumado actor WILLIAM S. HART.

La rosa del mar por la celebrada ANITA STEWARTH.

El tipo de altura

por el popular y simpático WILLIAM RUSSELL.

TODO POR LAS NUBES gran risa.

ACTUALIDADES UNIVERSAL

Domingo, noche, Estrenos. - **LA MENDIGA DE SAN SULPICIO** cuarta última jornada. - **UN GORRION DE CIUDAD** del selecto Programa AJURIA, por la gentil Ethel Clayton.

COLISEUM

TELEFONO 3533 A

HOY, viernes, a las cinco en punto de la tarde, función a beneficio del **Aguinaldo del Soldado**, el grandioso espectáculo,

Los diez mandamientos

la mejor película de 1924 dirigida por Cecil B. de Mille. — Noche, a las diez en punto.

Los diez mandamientos

también a beneficio del **Aguinaldo del Soldado**. — AVISO: Se despachan butacas numeradas para la sesión única del domingo, tarde. Ultima proyección en domingo de la grandiosa película

Los diez mandamientos

En preparación: **HOLLYWOOD**

Cines Iris Park y Royal Cine

Hoy viernes, tarde y noche a beneficio del Aguinaldo del Soldado, seleccionado programa **Tragedias de amor** sexta jornada de la serie **El circo** emocionante película de grandes atracciones por la simpática artista Gladys Walton **¿Deben las mujeres declarársenos?** grandiosa comedia por la artista Mimi Palmeri **Sangre azul y roja** drama de costumbres americanas **Juerga policíaca** cómica en dos partes de la marca FOX. — Domingo, noche, estreno de la séptima y última jornada **Tragedias de amor** y la super producción de la marca Goldwyn **Nellie la bella modelo**

DIANA : ARGENTINA : EXCELSIOR

Hoy, viernes, insuperable y estupendo programa. — Tarde y noche a **Beneficio al**

Aguinaldo del Soldado

Jornada sexta de la novela cinematográfica de gran lujo

TRAGEDIAS DE AMOR

verdadera creación de la famosa actriz MIA MAY

La película «Universal Atracción» de 1750 mts **El circo** por la hermosísima estrella GLADYS WALTON La deliciosa comedia de 2150 mts. **¿Deben las mujeres declarársenos?** principales intérpretes Mimi Palmeri y Alfred Lund. - El film del Oeste de 950 metros **Sangre azul y roja** por Roy Stewart, La cinta cómica **Juerga policíaca**

Domingo, noche. Dos extraordinarios estrenos, dos - Jornada séptima y última de la novela de **Tragedias de amor** por Mia May y la super producción de 2500 mts. **Nellie la bella modelo** principales intérpretes CLAIRA WINDSOR y EDMUND LOWE

Lunes, Estrenos: El gran cinedrama de 1950 mts. **Amor maldito** por LYA MARA. — La comedia **Viva la carcel** y la cinta de gran risa **Búscate un testigo** por el popular Snub Pollard.

Próximos estrenos: **El joven Medardus** colosal película dividida en dos jornadas, y la extra superior producción **Ipagliacci**

CINE PRINCESA

VIA LAYETANA, 14 TELEFONO 1371 A

Hoy, viernes, estupendo programa. **Todo por el arte,** gran risa. **Acero y voluntad,** magnífico cinedrama de gran éxito, interpretado por el notable y popular artista Charles Jhones. — **Jack el embustero,** preciosa comedia dramática, interpretada por el sin rival William Russell. - **La razón de la fuerza** dividida en dos jornadas, proyectándose entera, creación del célebre atleta Maciste. — Domingo, noche, estreno de la grandiosa cinta **Las dos riquezas,** Lunes, grandes estrenos entre ellos **Una mujer de París, Juerga policíaca, D. Quijote fiu seguro, Las dos riquezas** y otras

Conciertos

SALON DORE DE LA GRANJA ROYAL

Todas las noches de diez a doce, grandes conciertos por el Quinteto TOLDRA. - De doce y media a tres, salida de teatros por la orquestina ROYAL. — Días de moda: MARTES, JUEVES Y SABADOS. **Baile a la salida de teatros.**

"SALA ÆOLIAN"

Hijo de Paul Izabal — **35, Paseo de Gracia, 35**

Viernes, 12, a las cinco y media tarde

567 AUDICION

tomando parte la violinista

A. DE ARTES

acompañada por el Director Artístico

Maestro MARTINEZ VALLS

Obras de RAMEAU, COUPERIN, RAVEL y HANDEL, en piano PIANOLA obras de D'AMBROSIO, DROLA, SCHUMANN y SVENDSEN, para violín acompañado al ORGANO, y obras de MONASTERIO, MONTI, BERIOT y DEL HIERRO, para violín, acompañado al piano.

Invitaciones como de costumbre.

TEATRE OLYMPIA CIRC

Diumenge, a les onze del matí

CONCERT POPULAR MATINAL pel

ORFEÓ CATALÁ

dirigit pel mestre en LLUIS MILLET

PROGRAMA: «El cant de la senyera».- «El rossinyol».- «Cançó del lladre».- «El fill de D. Gaiferós».- «La nina del molinero».- «El marinero».- «La filla del marxant».- «El cacador i la pastoreta».- LA SARDANA DE LES MONJES.- «L'emigrant». - ELS PESCADORS. - «Abril». - «Comparsa de camperoles». - «Contrapunt». - LA MORT DEL ESCOLA. - CREDO de la missa del PAPA MARCEL.- Butaques a pesetes 3 i 2.- Seients a 1 ptes.- Entrada general 0'50.- Despatx a les taquilles de OLYMPIA

ASSOCIACIO DE MUSICA DA CAMERA

Suspensió del Concert de demá

Per haver mort l'esposa del professor Carl Hermann, viola del «Quartet Gewandhaus», de Leipzic.

Queda ajornat el Concert

Anunciat per a demá, dissabte, fins a nou avís.

TEATRE BARCELONA

Diumenge 14, a les onze del matí

ACONTEIXEMENT ARTISTIC

Alexandre Ribó, pianista

Julien Villain, violinista

Diversiones varias

REFECTORIUM

Estilo medioeval. — Unico en el mundo. — De seis a tres y media madrugada Cocina selecta. — Consumaciones escogidas. — Dancing y atracciones Precios módicos

OREDIA - GUERRERO

TORNER - PONDEÑITA

ROSARITO TEJADA

ISABEL RUEDA

Deportes

DOMINGO PROXIMO: PARTIDO SELECCIONES

PROBABLES CONTRA POSIBLES

preparatorio del match Austria España

Campo de Las Corts — A las dos y media de la tarde

En las taquillas del teatro Principal se expende el taquillaje para este partido

FRONTON PRINCIPAL PALACE

Hoy, viernes, tarde, a las cuatro y media. — Gran partido: **Elola y Navas** contra **Gerato y Olaide** — Noche, gran match de BOXEO

Music-halls

EDEN CONCERT

MUSIC-HALL DE PRIMER ORDEN

BRILLANTE ACTUACION DE

ELVIRA DE AMAYA

LA YANKEE

APERITIF DANSANT

SABADO, DIA 13 GRAN FIESTA MUNDANA

ANTILLANAS

BA-TA-CLAN

Marqués del Duero, 85

COLISEO DE LAS GRANDES ATRACCIONES

Tarde, a las 3 y media — Noche, a las 9 y media

Grandes conciertos de varietés, por el mejor elenco artístico de Barcelona

Bella Charito - Ideal Nagrita - Antoñita Clavel
Condesita Zoe - Fuentes - Artero - Iruña

Exito de la famosa estrella de cantos regionales,

PEPITA LLACER

Todas las noches, días festivos y jueves día de moda y sábados tarde y noche, la colosal revista en 2 actos, 18 cuadros, antecuadros y un prólogo, titulada:

FRI-FRI

¡90 BELLISIMAS ARTISTAS, 90!

GRAN CUERPO DE BAILE

Decorados de Ros y Güell - Dirección escénica LUXENTI

Ruidoso éxito de los cuadros:

Las Guarachas :-: Bolsos Nipones
Triangle Chic

y el grandioso cuadro

MISTERIO DANZ

¡Gloria al Schotis!

POMPEYA

POPULAR MUSIC-HALL

90 hermosas artistas, 90, entre las que se distinguen

Latorre : Tosca : Ortiz : Guerrero : Forner : Martínez : Mora : Rainom : María Paz : Dorsay : Flory

Pilarín Martínez - Zulima

Las grutas de las Ninfas

por la troupe ??? - Grandioso éxito

LOLA MIRALLES ★ BELLA DORITA

FOLIES BERGERE

Teléfono 3.929-A

MUSIC-HALL DE LAS GRANDES NOVEDADES

Exito ruidoso de la gran troupe-compañía

ALMA?

Véase el programa de hoy

LO MAS GRANDE EN VARIETÉS

LA JAVA

(LA AUTENTICA)

ALMA HUNGARA

varietés

No deje de asistir a admirar tan colosal programa

MUSIC-HALL MONTE-CARLO

Asalto, 26.-Teléf. 3570 A.-Dirección: Roberto Viñas

★ Exito de **Matilde Gutiérrez : Cairoles : Núñez : Romero**
Ideal Coralito Pepita Sales : Niña Utrera : C. Desplá ★

Exito jamás igualado de

MERCEDES BUENO

Emperatriz de los aires regionales.

Succés imponente de

Conchita Cisneros

Monísima cancionetista

EXITO increible de

LLOBET

célebre ventrílocuo

¡El único! ¡El inconmensurable!

A reir con sus muñecos

De 1 a 8 SOUPER DANCING

Guía de Barcelona

«RAPIDO» Edición de 1924

MERCEDES

LA MEJOR MÁQUINA DE ESCRIBIR

CAMPS & PLANA (SECCION B)

RAMBLA DE CATALUNA, 41 :: BARCELONA :: TELEFONO 45-88 A

CRONICA DIARIA

Escuela laica

La lucha entre la escuela laica y la confesional o congregacionista, que en Francia ha tomado caracteres de inusitada violencia, existe en todas partes.

Los clericales han tenido siempre especial cuidado en difamarla y desacreditarla, presentándola como un aborto del infierno, en la cual se enseña todo lo más odioso y repugnante, en divorcio absoluto con la moral y todo principio sano.

La escuela laica no es irreligiosa, ni atea; en ella sólo se inculcan los principios de ética que la conciencia humana ha llevado siempre dentro, a través de todos los tiempos, razas y pueblos. No se hace propaganda en favor de ningún culto determinado, no se mancilla la mente y el corazón del niño, inclinándole hacia determinado ritual o dogma, ni recarga su inteligencia con historias o teogonías maravillosas, ni le sujeta a canturreos monótonos de preces y plegarias que repite automáticamente, sin saber lo que hace.

La enseñanza religiosa queda para el hogar, para el seno de la familia, para el sacerdote en el templo, para los que han asumido la misión de apóstoles de determinados credos religiosos. La escuela laica es la paz interior, como acaba de decir Herriot. Es el respeto de las convicciones legítimas y el fundamento sobre el cual debemos la unidad y la fraternidad nacionales; es la condición verdadera de la idea de la patria. Así ha hablado el ilustre político francés.

La escuela laica cuenta con hombres tan dignos e inteligentes como la clerical para llenar sus fines pedagógicos; lo que sucede es que la escuela laica vegeta en el abandono y la pobreza, que tienen por causa la indiferencia y apatía de los que se llaman liberales y avanzados.

La competencia con las escuelas y colegios congregacionistas es muy difícil, casi imposible. La unión y el esfuerzo colectivo de hombres que sólo están remunerados con un hábito y el refectorio, junto a las riquezas e influjo de toda la orden o instituto, siempre será superior a la escuela laica, mientras el Estado y los particulares no se desprendan de los prejuicios que hay en esta materia. Seguramente que no se levantarán jamás centros docentes de puro laicismo como esos palacios-colegios que acá acaparan a la juventud de familias ricas.

Pero se puede dignificar más a la escuela laica; merece una protección más generosa, porque de sus aulas saldrán siempre los adalides del anticlericalismo. Por eso se la odia y se la combate.

Vida judicial

En la Audiencia

Señalamientos para hoy

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera.—Tortosa. — Menor cuantía. — Don Ramón Montero contra María Hierro.

Sabadell. — Incidente. — Don Jaime Devesa contra Juan Ferigle.

Sala segunda. — Audiencia. — Depósito de persona. — Doña Cándida Torné contra Cecilio Granada.

Lérida. — Menor cuantía. — Don José Inglés Soló contra Compañía ferrocarril del Norte.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Sección primera. — Audiencia. — Un oral por estafa contra J. Rubio.

Sección segunda. — Universidad. — Un oral por estafa contra Angel Martínez y otro.

Sección tercera. — Barceloneta. — Un oral por hurto contra Francisco Pallarés y otro.

Lonja. — Un oral por atentado contra Marcos Alcón Selma.

ACTUACION DE LOS TRIBUNALES

VISTAS CELEBRADAS AYER

Sección primera. — En esta sección se celebró la vista de una causa por homicidio cuya reseña damos en otro lugar de este número.

Suspensiones

Sección segunda. — Se suspendieron los juicios que había señalados por diferentes causas y motivos.

Atentado a la salud pública

Sección tercera. — Puestos de acuerdo los procesados Pedro Bendoiro García, José Alberola Ortega y Joaquín Alberola Garre, y además Ignacio Rodrigo Roca, hoy fallecido, durante el año 1916 concibieron la idea de aprovechar el pescado que el Bendeiro tenía obligación de tirar al agua, como averiado, de las barcas o veleros que llegaban de la pesca.

Teniendo conocimiento de ello el director general de mercados, una madrugada los sorprendió a todos cuando estaban transportando una cantidad crecida de pescado en malas condiciones para dedicarlo a la venta en Pueblo Seco.

El fiscal, don José Luis Gargallo, pidió para cada uno de los procesados un año y un día de prisión correccional, accesorias y pago de costas.

En los Juzgados

Diligencias

El Juzgado del Norte, secretaría de don Arturo Clavería Llobet, instruyó durante sus horas de guardia 27 diligencias, habiendo ingresado en los calabozos del Palacio de Justicia cinco detenidos.

Le sustituyó el de Atarazanas, secretaría de don Cándido García Caamaño, al que hoy relevará el del Sur, secretaría de don Miguel Serrano Flores.

Acusado de estafa

En la calle de Gerona, esquina a la de Roselló, a requerimientos del fabricante de harinas don José Ribas, fué detenido por un guardia urbano Leandro Mendioso, a quien acusa de haber cobrado facturas falsificadas por valor de 10,000 pesetas.

Sustracciones

Ayer mañana, a las cinco y media, en la calle de Santa Madrona fué agredido por unos desconocidos Antonio Delme Xifreda, de 22 años, habitante en la calle de San Pablo, 56, principal 1.ª Los agresores, después de causarle varias heridas en la mejilla y pierna derechas, le robaron 24 pesetas en plata y una cartera conteniendo varios documentos.

El herido fué auxiliado en la Casa de Socorro del distrito, pasando luego a su domicilio.

Los autores diéronse a la fuga.

A Salvador Sala Forment de su casa de la calle de Claris, 61, 1.º, 1.ª, le han desaparecido alhajas y prendas de vestir por valor de 10,000 pesetas, sospechando de su sirvienta Vicenta Montreal.

Notas militares

Consejos de guerra

El martes próximo, a las diez de la mañana, se constituirá en la sala de justicia del edificio de la calle de Roger de Lauria el Consejo de guerra ordinario de plaza que ha de ver y fallar la causa instruída por el comandante de infantería don Cristóbal Fernández Valdés, juez permanente de esta Capitanía general, contra el paisano J. S. S. y otros dos, acusados del supuesto delito de falsedad en documentos militares.

Actuará como fiscal el jurídico-militar y defenderán a los procesados los capitanes don Rafael de las Morenas, del regimiento dragones de Montesa, y don Ricardo de Arriola, del de infantería de Vergara.

— Se ha autorizado la celebración del Consejo de guerra ordinario de plaza que ha de ver y fallar la causa instruída por el capitán de caballería don Alberto de Ardunaz contra Dolores Ugalde Perés, procesada por agresión y desacato a agentes de la autoridad.

En libertad

Se ha decretado la libertad del paisano Juan Llauradó, que se hallaba a disposición de la autoridad militar.

Indultos

Se han aplicado los beneficios del decreto de amnistía e indulto al soldado Miguel Piellas Porta y a los reclutas José Soler Pallarés y Diego Lázaro Tripiana.

Reunión de autoridades

A las cinco y media de ayer tarde se reunieron en el despacho del capitán general las autoridades.

Ejercicios de tiro

Esta mañana las fuerzas del regimiento de Alcántara realizarán ejercicios de tiro al blanco en el campo de la Bota.

Devolución de cantidades

Se ha dispuesto que se devuelvan las cantidades que ingresaron para reducir el tiempo de servicio en filas a los reclutas de esta región Francisco Giró Cladellas, Tomás Trayois Altayó, Agustín Fabra Bofill, Joaquín Bertrán Reverter, Pedro Albiñana Marcet, Pedro Quer Parés, Luis Planas Garriga, José Gasset Miralles, Juan Vich Cot, Miguel Guals Rivera, José Bertrán Santías, Joaquín Casas Mir, Ramón Puig Basora, Matías Minguella Tous, Ignacio Gavín Roca, Juan Termes Mora, Félix Masjuan Tuset, Ernesto Llorca Linares, Alberto Paz Espinosa, José Torras Bach, Leopoldo Laguna Martínez y José Matas Rivas.

Aviso

Por la sección segunda de este Gobierno militar se interesa la presentación de Clara Ramos y de Adelaida Rosal Medolar y Lizón.

El licenciamiento

Ayer empezó el licenciamiento de los individuos del reemplazo de 1921 y cuotas del cupo de instrucción del de 1923.

Muchos de ellos marcharon a sus casas utilizando los trenes ordinarios.

Las elecciones alemanas

Elecciones 1914

Nacionalistas, 45; partido popular alemán, 71; partido popular bávaro y centro, 88; demócratas, 46; socialistas, 85; socialistas independientes, 25. Total, 360.

1919

Nacionalistas, 34; partido popular alemán, 23; partido popular bávaro y centro, 88; hannoverianos, 4; demócratas, 77; socialistas, 164; socialistas independientes, 24. Total, 414.

1920

Nacionalistas, 66; partido popular alemán, 62; agrarios bávaros, 4; partido popular bávaro, 20; centro, 68; hannoverianos, 5; demócratas, 45; socialistas, 112; socialistas independientes, 81; comunistas, 2. Total, 465.

Mayo 1924

Ultranacionalistas o racistas, 32; nacionalistas, 96; Liga agraria alemana, 9; socialistas alemanes, 44; agrarios bávaros, 10; populistas bávaros, 16; centro, 65; demócratas, 28; socialistas, 100; comunistas, 62. Total, 462.

Diciembre 1924

Ultranacionalistas o racistas, 15; nacionalistas, 103; Liga agraria alemana, 7; partido económico del Reich, 11; populistas alemanes, 51; agrarios bávaros, 8; populistas bávaros, 19; centro, 69; hannoverianos, 4; demócratas, 32; socialistas, 131; comunistas, 45. Total, 495.

* * *

Los votos obtenidos por los principales partidos en el anterior Reichstag fueron los siguientes:

Socialistas, 6.014,380; centro, 3.920,798; nacionalistas, 6.352,593; populistas alemanes, 2.978,408; populistas bávaros, 684,689; demócratas, 1.657,957; comunistas, 3.716,671 racistas o ultranacionalistas, 1.924,539.

Votos obtenidos por los principales partidos en las últimas elecciones:

Socialistas, 7.788,250; centro, 4.061,593; nacionalistas, 6.122,255; populistas alemanes, 3.017,132; populistas bávaros, 1.111,786 demócratas, 1.902,646; ultranacionalistas, 891,271; comunistas, 2.679,420.

* * *

Los partidos representados en los distintos Reichstags desde 1914 han variado sustancialmente.

Los socialistas independientes, que lucharon separadamente en 1914, 1919 y 1920, se unieron en parte a los mayoritarios en octubre de dicho año y otros fundaron el partido comunista.

El partido popular bávaro se separó del centro católico en 1920, luchando separadamente en las elecciones de dicho año.

Los comunistas luchan por vez primera en 1920, triunfando dos de sus representantes.

En mayo de 1924 se presentaron ya como partido merced al ingreso en el comunismo de parte de los socialistas independientes, que no se unieron a la masa general de los socialistas.

El nuevo Reichstag se compondrá de unos 495 diputados (puede haber alguna pequeña variación), o sea 33 diputados más que en el anterior.

Dada la composición del nuevo Reichstag, es muy difícil predecir la formación del nuevo Gobierno, pues las izquierdas gubernamentales, socialistas, demócratas y centristas reunen únicamente 232 votos. Aun contando con el voto de los agrarios y del grupo económico, que suman 26 votos, tendrían únicamente una mayoría de nueve a diez votos sobre todos los otros partidos. Una situación semejante no parece ser muy estable.

Menos viable todavía se presenta un Gobierno de derechas integrado por nacionalistas y populistas, pues su votos, sumados, no pasan de 188.

Para un Gobierno de derechas sería necesario que el centro se uniera a los nacionalistas y populistas.

Con la benevolencia de los socialistas, sería también posible el mantenimiento de la actual coalición de centristas, demócratas y populistas.

Estas breves consideraciones indican que, si bien es de señalar el triunfo de los partidos que aceptan las instituciones republicanas, aquél no ha sido tan resonante que pueda alejar determinadas dificultades.

ORION.

Fiesta simpática

EL CENTENARIO DE AYACUCHO

En los salones del Consulado de Venezuela se celebró una gran fiesta para conmemorar el centenario de la batalla de Ayacucho.

En el salón principal aparecían abrazadas las efigies de Bolívar y Sucre y la del rey de España por nuestra bandera y la venezolana.

El cónsul, señor Betancourt, pronunció un discurso elocuentísimo, que fué escuchado con gran silencio por el cuerpo consular americano y un público selecto.

También hablaron el señor Méndez Cedorni y el doctor Pérez.

El acto terminó con la lectura de varias poesías por los niños Oscar y Raúl Betancourt, que cumplieron muy bien su cometido.

El Tercer Salón de Humoristas

A medida que avanza el mes, acercándose Nochebuena, se ponen de manifiesto, en grado mayor, los generosos sentimientos de la ciudad de Barcelona, contribuyendo, cada cual en su radio de acción, a engrosar las listas de donativos para los soldados que luchan en Africa.

Una de las más importantes fiestas organizadas para recaudar fondos con tal fin es la que tendrá lugar esta tarde, a las cinco, en el hotel Ritz, donde actualmente se celebra con gran éxito el III salón de humoristas, que, como es sabido, ha organizado la Asociación de la Prensa diaria de Barcelona. Habrá té de moda, amenizado por una banda militar, cedida por el capitán general de la región.

El ilustre literato Felipe Sassone desarrollará, en una de sus amenas «charlas», el tema «Ice cream and limon soda».

Además, el virtuoso de la guitarra Alfredo Romea dará un interesante recital y, probablemente, tomará parte asimismo en esta fiesta una aplaudida artista, cantando los cuplés de moda.

Las invitaciones pueden adquirirse en el mismo hotel Ritz.

El Municipio

El alcalde accidental ha entregado 100 pesetas a cada uno de los dos individuos que salvaron de la muerte a los tres obreros que se intoxicaron por gas en las obras de la plaza de España.

El señor Ponsá les felicitó por su comportamiento.

El concejal jurado don Miguel Useros, delegado especialmente por la Alcaldía para el servicio de incendios, ha girado detenidas inspecciones, de las que ha deducido la necesidad de restablecer los cuartelillos de distrito. En su virtud, desde ayer quedó establecido el retén en el distrito de Hostafranchs-Sans, cuyo número de teléfono es el 223 H, al cual debe acudirse en caso de siniestro. Para extender este servicio al distrito de la Sagrera, donde es muy necesario por los pasos a nivel y demás dificultades locales, propuso a la Comisión permanente, y ésta aprobó en su última sesión, la incorporación al cuerpo de bomberos de los nueve individuos pertenecientes al ex Municipio de Sarriá, que, reconocidos por el médico y profesor de gimnasia, reunen las debidas condiciones, y que pasen a la sección permanente del mismo los cinco aspirantes que también las reúnen.

En cuanto a los distritos de Sarriá y Gracia, como necesitan material especial, está haciendo el señor Useros las oportunas gestiones para adquirirlo por cuenta del Ayuntamiento, a fin de poder completar el servicio cuanto antes.

La Alcaldía, teniendo en cuenta el aumento de tránsito rodado y la circunstancia de celebrarse en día laborable la tradicional feria de belenes de Santa Lucía, ha dispuesto que la parte de la misma que se instalaba en la plaza de la Constitución, se efectúe en la del Rey y calles de los Condes y Paradís.

Asimismo y en virtud de las obras de la estación que el Gran Metropolitano construye en el Llano de la Boquería y del cambio de dirección que por razón de las mismas se ha de dar a la calle del Cardenal Casañas, ha dispuesto que las ferias que los días 21, 22, 23 y 24 de diciembre se celebren en la plaza de San José Oriol y sus alrededores, se trasladen a la calle de las Cortes, entre la Rambla de Cataluña y plaza de la Universidad, en el andén situado junto a los números pares.

Junta del Puerto

En su última sesión, entre los varios asuntos tratados, merecen mención especial los siguientes:

Real orden sobre reconocimiento de quinquenios por buenos servicios a los empleados de plantilla de Juntas de Puerto, ingresados desde 1921.

Real orden sobre prestación de servicios extraordinarios a petición de particulares por dichas Juntas con el consiguiente cobro de jornales y materiales empleados.

Recepción definitiva de las obras inherentes a la nueva Comandancia de Marina.

Certificación valorada expedida a favor del contratista de los nuevos cuatro tinglados que se construyen en el muelle de Barcelona.

Petición de la Sociedad de comerciantes en carbón mineral sobre modificación y traspaso de concesiones para depósitos de dicho combustible en los muelles de Poniente y Costa, que se acordó atender.

Sustitución por el vapor español «Poeta Querol» del pontón «Pepita» como depósito flotante de carbones en este puerto, a causa de haber sido preciso el desguace del último.

Reclutas de cuota - No dejarse engañar

La casa más preferida para todos los CUOTAS por ser la única que entrega los equipos con más rapidez. Equipos completos para todos los cuerpos. Precios imitadísimos. Telas garantizadas. Cortador de primer orden - GRAN SASTRERIA LAYETANA, LA DEL RELOJ 40 - VIA LAYETANA - 40. - La que puede enseñar con libros a la vista la venta, que tiene ya de 250 equipos a medida

En la Audiencia

Interesante vista contra un agente de policía que mató a su amante

Ante la sección primera de esta Audiencia se vió ayer mañana la vista de la causa que instruyó el Juzgado de Atarazanas contra el agente de vigilancia Vicente Pérez, que mató a su amante Felipa Sales.

El fiscal sentó las siguientes conclusiones:

"En las primeras horas de la noche del 14 de julio del año actual el procesado Vicente Pérez Rieco, de 27 años, agente de vigilancia, que hacía vida marital con Felipa Sales Castillo, habitantes ambos como huéspedes en la calle de Barbará, 29 y 31, 1.º, 2.ª, después de haber cuestionado estando cenando por el mal estado económico de ambos, se retiraron a sus habitaciones, y encontrándose vistiéndose la Felipa Sales para salir de casa, se renovó la cuestión, convirtiéndose en lucha, agarró el Pérez a la Felipa, tirándola violentamente sobre la cama y con la pistola que tenía sobre la mesita de noche le hizo un disparo a corta distancia, penetrándole el proyectil por la parte posterior del cuello al nivel de la tercera costilla cervical, falleciendo a los breves instantes."

Por este delito el fiscal, en sus conclusiones, pedía al procesado 14 años, ocho meses y un día de cadena temporal.

En el acto del juicio el procesado negó que hubiera tenido intención de matar a su amante y explicó el hecho de autos diciendo que, cuestionando con Felipa, ésta le dió un golpe con un cinturón y forcejeando apoyó, para no caerse, la mano en la mesita de noche, sobre la que había una pistola que se disparó casualmente, causando el proyectil a Felipa la herida que le produjo la muerte.

La prueba testifical ofreció poco interés por no haber presenciado el hecho ninguno de los que desfilaron ante el tribunal.

El fiscal, señor Polit, modificó sus conclusiones, apreciando la atenuante de arrebato y pidiendo para el procesado 12 años de reclusión temporal.

El defensor pidió a la Sala que absolviera al procesado, por no considerarle responsable del delito que se le imputa; y de no absolverlo, que se apreciara el hecho como imprudencia temeraria, en cuyo caso debería condenársele a un año de prisión, y, en último término, que se apreciaran en el delito de homicidio las atenuantes de arrebato y obcecación y no haber querido causar el daño que causó.

El acto terminó a la una y media de la tarde. La causa quedó conclusa para sentencia.

Los Juegos Florales del Rosellón

En su última reunión, celebrada en Perpignan, la Colla del Roselló tomó el acuerdo de celebrar los Juegos Florales de 1925 en aquella ciudad el tercer domingo de mayo.

Se han encargado de la organización de los Juegos Florales mentados, en lo que afecta a la parte francesa, M. Albert Bausil y M. Charles Grando en lo que se refiere a la parte catalana.

Acordóse tributar un homenaje al poeta catalán F. Fabrich, señalándose la Pascua para la celebración de dicho acto, que consistirá en la colocación de una placa en la casa natal de dicho escritor, situada en Serralongue, Rosellón.

A dichas fiestas serán invitados todos los escritores catalanes de los dos países.

Del Gobierno civil

Sobre una reclamación

Anoche nos dijo el gobernador que hoy haría pública la contestación al vecindario de Badalona a la reclamación que le ha formulado sobre el servicio de tranvías.

Diputado que dimite y sustituto que se designa

Se recibió en el Gobierno civil una comunicación del presidente de la Diputación, dando cuenta de no haber aceptado el cargo el diputado provincial por Vich.

En sustitución ha sido designado para ocupar la vacante don Juan Camín, marqués de Villamediana.

El precio del aceite

En el Gobierno civil se nos facilitó ayer la siguiente nota:

"El delegado general de la Junta Central de Abastos, en circular de 6 del corriente mes, dice a esta provincial lo siguiente:

"La Junta central de Abastos, en su deseo de regular los precios de los aceites de oliva, con la ayuda y acción común de productores, tenedores y comerciantes de este artículo, así como de que las faenas agrícolas de recolección y las de elaboración de aceite se desenvuelvan dentro de una completa normalidad, ha acordado levantar la tasa impuesta al referido producto y dejar sin efecto las incautaciones del mismo que estén hechas en la actualidad.

Inspirado este acuerdo en las razones expuestas y en la esperanza de que productores y tenedores, haciéndose cargo de las circunstancias excepcionales que para todo cuanto se refiere a subsistencias, concurren en el año actual, limiten sus aspiraciones en precios, imponiéndose si preciso fuera un pequeño sabrificio, la Junta central de Abastos, a fin de evitar erróneas interpretaciones a su acuerdo, ha de hacer constar con absoluta claridad que, si contra lo que espera, los aceites de oliva adquieren nuevamente precios impropios de la realidad del comercio o de las circunstancias ya expresadas, rápida y automáticamente adoptaría las medidas que juzgara necesarias para la regulación de precios, es decir, las mismas que existían hasta hoy o las que juzgue mejores, debiendo, al mismo tiempo, también aclarar que si tuviera que imponer una tasa, no tendría por qué ser ésta la que ha regido hasta hoy, sino la que se señalara como producto de un nuevo estudio.

Confía esta Junta Central de Abastos en que al sacrificio que hagan los productores y tenedores se sume el de los almacenistas y detallistas, limitando también sus ganancias y con ello y el que ya forzosamente hace el consumidor, todos contribuyan, dentro de su peculiar situación, a la normalización del actual desequilibrio económico y de producción y consumo.

Lo que comunico a V. S. para su conocimiento y publicación en el "Boletín Oficial" de esa provincia y demás efectos."

Sobre les el'leccions de diumenge

Per a la propera renovació de càrrecs en els Comités paritaris i Comissió Mixta els dependents de comerç de Barcelona es presenten diumenge a la lluita separats en dos bàndols. Per un cantó una coalició d'entitats que transitoriament s'han federat només que per les el-leccions i a fi de presentar una candidatura única, i per altre cantó el Sindicat lliure soli, encara que hi ha candidat que pertany a la Associació de la dependencia mercantil, qui oficiosament s'ha desentés de presentar candidats a la lluita per a ocupar les vacants de la representació obrera de la Comissió Mixta per seguir vieranys distints a la conquesta de les reivindicacions de la tan soferta classe mercantil.

A primera vista, doncs, sembla demostrar que la primera candidatura representa les forces més esquerranes, màxim haventhi en la coalició entitats que en llur historia porten patent de liberalisme, ja que han actuat amb un profitós sentit societari; peró és el cas, que es de doldre, que aquesta coalició presenta, entre candidats coneguts i desconeguts, un senyor Griera, que per a tota la classe es conegudíssim. Es tracta no res menys que de un dependent que havia representat el grup tercer en la Comissió Mixta i que, desautoritzat per dit mateix Comité del grup tercer, va dimitir el càrrec. No sé, doncs, a qué ve are que el presentint aquestes entitats per a candidat del grup quart, quant ha sigut desautoritzat per un altre grup de dependents, i que jo recordo que en una reunió tinguda en un Centre important de dependents d'aquesta ciutat s'anaven a pendre acorts molt terminants sobre la conducta d'aquest individu.

Jo crec que tothom recorda encara la cél-lebre votació de la festa del primer de maig i que el senyor Griera va votar amb els patrons i en contra de la demanda dels dependents. Quina solvéncia representa aquest nom per a defensa del interessos de la nostra classe?

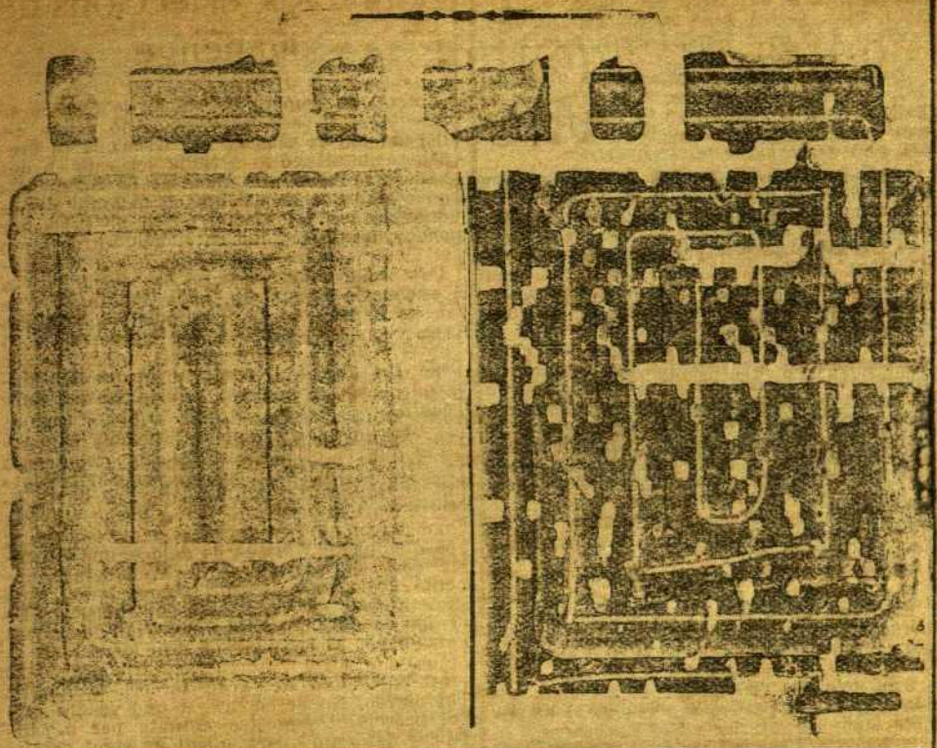
Com a vocal paritari del grup quart protesto de l'intercalació d'aquest nom en les candidatures de coalició, doncs que el descrédit del mateix podrá portar, qui sap, la victoria a la candidatura del lliure, i em sap doblo greu aquest contratemps per quant, conseguit ensejar una movilització de dependents amb la lluita com signifiquen unes el-leccions, no s'hagi tingut cura de posar companys solvents, a fi de que no decaigui l'ánim del companys volants, i que será possible ajudi aquest disgust a un fracás pel retraiment, ja que són molts els dependents companys que no parlen d'altre cosa que de la cél-lebre intercalació del nom Griera a una candidatura de tanta significació.

Em permeto fer una crida des d'aquí a tots els companys dependents que simpatitzin amb la candidatura de coalició, a fi de que es serveixin esborrar el nom d'en Griera, quant menys; peró que no deixin d'executar l'acció del vot, ja que és deure de tots fer-ho, i pel sistema de representació proporcional que es segueix en aquestes el-leccions és del tot probable que diumenge vinent vagi a l'aigua l'esmentat senyor Griera.

En últim cas d'un triomf, que no crec probable, em reservo la meva actuació en el Comité paritari del grup quart, com vocal dependent.

A. OBACH.

Ténia o Lombriz Solitaria EXPULSIÓN SEGURA Y COMPLETA CON LA **CAPSULAS TENIFUGAS DEL Dr. JIMENO**
El mejor de los preparados y completamente inofensivo
armacia del Globo de Punsoda y Gavaldá - Sucesores del Dr. Jimeno - Plaza Real, 1-Barcelona



Notas políticas

Claudicación.

En el pleno del partido socialista se tomó el siguiente acuerdo, respecto de la representación corporativa, acuerdo que pugna con los más elementales principios democráticos:

"Hecha pública y reiteradamente la opinión del partido, contraria al voto corporativo, no ha habido más remedio que aceptar esta realidad en la actual vida política del país, ya que de renunciar a este derecho del nuevo Estatuto Municipal, se irrogarían perjuicios importantes a las colectividades obreras, se ha constituído, en cumplimiento de acuerdos anteriores, la Comisión mixta de la Unión General de Trabajadores y del partido socialista, que viene funcionando desde hace algún tiempo, y por cierto demostrando gran interés en ello la clase obrera organizada que sigue nuestra táctica. Se aprueba."

Hoy Sotelo conferenciante.

El domingo próximo llegará a Gerona, de paso para Figueras, el director general de Administración local, don José Calvo Sotelo, en cuya población dará una conferencia sobre divulgación del Estatuto.

El gobernador ha invitado a todos los alcaldes y secretarios de la provincia para que asistan a dicha conferencia.

El cultivo del tabaco.

Ante numerosa concurrencia de propietarios agricultores de distintas comarcas de Cataluña, don Juan Obiols Oliva dió en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro su anunciada conferencia respecto al cultivo del tabaco, demostrando especial competencia en el tema objeto de su disertación.

Expuso el conferenciante la forma de preparación del terreno destinado a tabacal, colocación de las semillas y abonos, indicando la fórmula más conveniente de éstos, manera de cultivo y secación de las hojas con datos y observaciones, producto de detenido estudio y repetidas experiencias.

Al ocuparse de la utilidad que a los agricultores reportará el nuevo cultivo, manifestó que éste podrá llegar a 8.000 pesetas por hectárea, puesto que hecho el cultivo a base de reglamento, entran 12.000 plantas por hectárea, que dan un peso en seco de 60 a 80 quintales en el primer corte, sobre una cuarta parte de dicho peso en seco en el segundo y pudiendo llegarse aún a una tercera cosecha muy aprovechable. El producto del segundo y tercer corte es suficiente para compensar los gastos de cultivo y abonos.

Dijo que el Estado compra este tabaco al precio de 2'50, 2, 1'50 y una peseta kilo, según clase, demostrando el mayor interés para introducir dicho cultivo en España, dando al agricultor las mayores facilidaes para practicar sus ensayos, resultando los inspectores verdaderos auxiliares del agricultor.

Afirmó que nuestro suelo puede dar calidades muy superiores de tabaco, compatible, sobre todo en algunas regiones de España, con el tabaco habano.

Terminó el señor Obiols animando a los presentes a practicar ensayos de dicho cultivo, siendo de esperar que, si se destina buena parte de nuestros campos a la nueva producción, no tardará en conceder el Estado el libre cultivo del tabaco.

Al terminar su conferencia, el orador fué ovacionado.

Solidaridad periodística.

La Asociación de la Prensa de Tarragona ha telegrafiado al subsecretario de Gobernación y al gobernador de Gerona protestando de la actitud del Ayuntamiento de aquella ciudad contra la Prensa gerundense.

Una nueva Sociedad catalana en Nueva York.

En Nueva York se ha constituído una Sociedad formada por elementos de la colonia catalana titulada The Catalonian Cultural Committee.

Pro Nakens.

El día 14 del actual, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar en el salón teatro de la Casa del Pueblo del distrito V, una velada en honor de Nakens y a beneficio de "El Motín", cuyos ingresos, absolutamente íntegros, serán entregados a la Comisión de periodistas que en Madrid han lanzado la iniciativa, entre los cuales figuran los señores Castrovido, Bueno y Guixé.

La Comisión política de la Casa del Pueblo recibe donativos y encargos de localidades.

Víctor Balaguer

Ayer cumplieron cien años del natalicio del que fué ilustre literato y periodista y distinguido hombre público don Víctor Balaguer.

Nació Víctor Balaguer el 11 de diciembre de 1824. Cursó la carrera de Derecho, pero sus inclinaciones le alejaron de la abogacía, dedicándose de lleno a la política y al cultivo de las letras.

Desde muy joven se afilió al partido progresista, tomando parte en la revolución del 54.

En 1859 asistió como corresponsal de "El Telégrafo", anterior de EL DILUVIO, a la batalla de Solferino, en que luchaban unidas Francia e Italia contra Austria.

Fué elegido diputado provincial en diferentes elecciones.

En 1866 emigró a Francia, cooperando desde allí a los planes revolucionarios del general Prim. El Gobierno provisional le nombró gobernador civil de Málaga y más tarde presidente de la Diputación provincial de Madrid. Diputado en las Cortes Constituyentes del 69, lo siguió siendo hasta su muerte, representando al distrito de Villanueva y Geltrú. Fué ministro de Ultramar tres veces: la primera en un Gobierno del duque de la Torre, la segunda durante la regencia de doña María Cristina y otra con Posada Herrera. Le dieron la presidencia del Tribunal de Cuentas, cargo que renunció al ser proclamado rey Alfonso XII. Unos años más tarde, en el Gobierno Posada Herrera, fué presidente del Consejo de Estado, ministro de Fomento y ministro de Ultramar. Estudió las cuestiones de Filipinas y organizó en Madrid, siendo ministro de Ultramar, una Exposición etnográfica y agrícola de productos de aquel archipiélago.

Defendió con constancia las teorías proteccionistas, hasta el extremo de sostener criterio distinto al de su jefe político, el señor Sagasta, al discutirse en el año 1882 un tratado de comercio con Francia.

Su labor literaria fué muy fecunda. De sus obras recordamos "Las calles de Barcelona", "Llibre d'amor", "Poblet", "Tres días en Montserrat" "Albadas", "Ma caseta blanca", "Historia de Catalunya", "Historia de los trovadores", "Don Juan de Serrallonga".

Fué miembro de las Academias de la Lengua y de la Historia.

Balaguer sintió un cariño extraordinario por Villanueva y Geltrú, donde fundó la biblioteca que lleva su nombre.

Queda todavía inédita la interesante correspondencia que sostuviera con Mistral con el príncipe Bonaparte, los felibres y

RADIO SATURNO
PLAZA DE SAN JOSE ORIOL (PINO), 10 -- Teléfono 1830-A
Aparatos de Galena de 15 a 25 Pts.
Aparatos de dos lámparas 100 Pts.

distinguidas personalidades de Barcelona y de Madrid, archivada en su biblioteca de Villanueva y Geltrú.

No cabe negar a Victor Balaguer las cualidades de ser un gran catalán, un gran amante de las letras y un espíritu eminentemente liberal.

EL DILUVIO, que tuvo el honor de contarle entre sus colaboradores durante la etapa que nuestro diario llevaba el título de "El Telégrafo", aprovecha esta ocasión para rendir justo homenaje al antiguo periodista y hombre de letras.

DE ARTE

El pintor Mangot en Barcelona

Desde hace ya muchos años nuestro querido compatriota y excelente retratista J. Mangot viene exponiendo, unas veces en Alemania y otras en Madrid, las simpáticas notas de color que le caracterizan o los hermosos retratos femeninos que han hecho envidiable su nombre. Nuestro colega "El Noticiero Universal" nos enteró de su estancia en Barcelona y hoy vemos que se presenta al público con uno de sus notabilísimos cuadros, expuesto en los escaparates de las Galerías Layetanas.

Es una hermosa cabeza en la que traduce con técnica sencilla el carácter de una raza indolente y voluptuosa, con sus facciones expresivas, con ese mirar que fascina, de aspecto melancólico y pasión rencorosa. Es el alma de una mujer gitana lo que Mangot nos ofrece con su obra.

Que le sea grata a tan estimado artista la estancia entre nosotros y quieran los dioses que podamos gozar de vez en cuando esas "espiritualidades" de nuestro paisano y antiguo director de la hermosa revista de arte al aguafuerte que se publicó en Madrid con el nombre de "La Estampa".

De Instrucción pública

La sección administrativa de primera enseñanza de esta provincia participa al rectorado la toma de posesión del cargo de directora y maestra de la escuela nacional graduada de niñas de Tarrasa, de doña Concepción Viñas y doña María Argente.

La propia sección da cuenta del cese de las siguientes maestras: doña Teresa Guinart, de San Quirico de Tarrasa; doña Antonia Mas, de Figols; doña Josefa Casanovas, de Muro; doña Julia García, de Saldés; doña Dolores Simón, de Tarrasa, y doña María Argente, de Odena.

— La secretaría de la Facultad de Medicina de esta Universidad interesa la urgente presentación de la practicante doña Teresa Casals Codinach para un asunto que la interesa.

— Por la Facultad de Medicina ha sido propuesto para la plaza vacante de profesor auxiliar provisional, adscrito a la cátedra de Patología médica con su clínica, al médico y farmacéutico doctor Cuatrecasas Arumí, elegido por unanimidad por el tribunal que juzgó en oposición.

— Ha sido desestimada la petición elevada a la superioridad por la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad, en el sentido de que se declarasen clases prácticas de algunas asignaturas.

— Han sido nombrados maestros interinos los siguientes: don Santiago Soler, de Escuita-Perafort; don José María Calvet, de Sollvella, y don José María Tomás, de Montroig, los tres de la provincia de Tarragona.

También han sido nombradas directoras de escuelas especiales de adultas doña Pilar Pallarulo, de la escuela de la calle de Minerva, 7, y doña Cándida Ferrer, de la calle de Cortes, 772, de esta capital.

Como auxiliares de clases de adultas en esta capital han sido nombradas doña Francisca Mas, para la escuela del Parque, número 2; doña María Sampau, para la de la Ronda de San Antonio, 49; doña Montserrat Salvio, para la de Conde del Asalto, 57; doña Antonia Cabré, para la de Méndez Vigo, número 6, y doña María Lerruy, para la de Consejo de Ciento, 83.

Las plazas de las escuelas de la plaza del Sol, 5; Consejo de Ciento, 382; Minerva, 7; Balboa, letra L.; Rosal, 12, y Villarroel, 140, han quedado desiertas por falta de aspirantes para desempeñar las auxiliarías.

— Según disposición de la Dirección general de primera enstñanza, ningún maestro ni maestra puede pasar de la situación de sustituto a la de excedente.

— Los maestros y maestras que han obtenido plaza en las oposiciones que terminaron en diciembre último, se quejan, y con razón, de los perjuicios que les irroga la tardanza en colocarse.

—La "Gaceta" del 7 de este mes publica la rectificación de las vacantes que figuran en la real orden de la Dirección general inserta en la "Gaceta" del día 13 de noviembre último, para su elección en la forma prevenida por las opositoras comprendidas en la lista única elevada a definitiva por real orden de 6 del actual, correspondiendo a este distrito universitario las siguientes:

Provincia de Baleares: se elimina el número 1 por estar solicitada con anterioridad por el turno cuarto.

Provincia de Gerona: se eliminan los números 2 y 3 por no existir vacantes.

Provincia de Lérida: se eliminan los números 1, 2 y 3 por no ser vacantes; el número 6 por adjudicársele en la real orden de rectificación a una opositora del año 1920.

Provincia de Tarragona: se eliminan los números 1 y 3 por no ser vacantes; el número 4 por ser inferior a 500 habitantes.

—A más del res mil asciende el número de maestros que tienen solicitado tomar parte en las oposiciones restringidas del primer escalafón próximas a celebrarse. Lo cual significa para los tribunales y opositores una labor penosísima y difícil de llevar a cabo con aquella ecuanimidad que requiere la importancia de unas oposiciones restringidas.

Bien estaría que en lo sucesivo, y con ello saldrían todos ganando, se estudiara la manera de evitar esas aglomeraciones, aunque para conseguirlo fuese menester cambiar la ley por que se rigen hoy tribunales y opositores.

—Se encarece a cuantos maestros y maestras han venido a prestar sus servicios a esta provincia por primera vez se apresuren a remitir a la sección sus títulos profesionales para su registro.

SENCILLO HOMENAJE

En el centenario de Balaguer

Con motivo de cumplirse el primer centenario del natalicio de Victor Balaguer le dedicó ayer mañana un homenaje la intelectualidad y entidades culturales de Barcelona.

El acto resultó sencillo y cariñoso, sin que revistiera carácter alguno de ceremonia, de acuerdo con el propósito de sus organizadores.

Durante toda la mañana desfilaron ante el busto del insigne patricio, en el parque de la Ciudadela, Comisiones de entidades, admiradores del precursor del desenvolvimiento de la intelectualidad catalana y damas de nuestra sociedad, depositando coronas y ramos de flores que en pocos momentos cubrieron totalmente la base del pedestal.

Ninguna de las ofrendas llevaba lazo ni distintivo alguno.

Cerca de la una de la tarde fué depositada una sencilla corona, toda de laurel, del Orfeó Català.

Poco antes se había colocado también otro precioso ramo del Consistorio de los Juegos Florales.

Entre las personalidades que estuvieron casi toda la mañana junto al monumento recordamos a los señores Matheu, Franquesa y Gomis, Pirozzini, Roca (don José María), Aldaveri, Cabot y Oller.

GACETILLA

Con destino a la familia de viejecitos pobres de la calle de Villarroel, número 8, hemos recibido las siguientes cantidades: cinco pesetas de R. L. y dos pesetas de F. V. Gracias en nombre de los favorecidos.

La sección de Literatura y Bellas artes del Ateneo Enciclopédico Popular efectuará el domingo próximo una visita al III Salón de Humoristas que se celebra en el hotel Ritz, reuniéndose a tal efecto, a las once de la mañana, frente al hotel en cuestión.

Por orden gubernativa ha sido suspendido el semanario comunista "La Batalla", portavoz en España de la Internacional Sindical Roja.

= La Junta Directiva de patronos peluqueros de señora invita a socios y no socios a su local social, Arco San Agustín, 5, pral., mañana, 12, a las 10 de la noche, a Junta General para la unificación de precios en los salones.

A las nueve y media de esta noche en la Sociedad Vegeteriana Naturista de Cataluña tendrá lugar una conferencia a cargo del señor Gallan Cerón, quien expondrá "Los efectos beneficiosos para nuestra salud producidos por el aire, la luz y el sol".

La entidad coral La Violeta de Clavé ha trasladado su domicilio social a la calle de San Honorato, número 7, donde también dará sus clases de solfeo, teoría y vocalización para niños y niñas.

Dichas clases son en absoluto gratuitas. Para inscribirse, todas las tardes de seis a siete en dicho local.

= Bronquitis, Tos, Asma, Laringitis y todas las enfermedades de las vías respiratorias se evitan usando el reforzante de los pulmones **"Pectogenol"** Miel balsámica de eucaliptus. De venta en farmacias y la del autor, Rosal, 35. J. Pifarré.

La Asociación de Ingenieros industriales de esta ciudad, reunida en junta general extraordinaria para declararse con relación al Estatuto de enseñanza industrial, recientemente promulgado, acordó por aclamación y como punto de partida de su actuación en el asunto, adherirse a la protesta formulada por la asamblea últimamente celebrada en Madrid, recogiendo así el unánime parecer de disconformidad absoluta con la orientación general del Estatuto y con la mayor parte de sus artículos.

Suprimióse la tasa de los huevos del país con gran regocijo de los mayoristas. Así se ha producido un alza considerable en la cotización de dicho artículo.

Los huevos no habían alcanzado desde hacía mucho tiempo los exhorbitantes precios de 4, 5 y 6 ptas. la docena. Por regla general se vendían a 2'50, 2'75 y 3 pesetas.

Con la supresión de la tasa se ha ocasionado enorme perjuicio al consumidor.

A todo esto a éste se le venden como huevos del país los de Mazagán.

Hornillos, cocinas y estufas de GAS

Exposición AUER, Plaza Santa Ana, núm. 17, y Bailén, núm. 88.

"Cuestiones de estética" es el título del cursillo con que empezará la serie de los que tiene anunciados el Ateneo Enciclopédico Popular. Se ha encargado de su explicación don José M. Capdevila, el que dará la primera lección, de las tres que consta dicho cursillo, el próximo lunes, a las siete y media de la noche, continuando las lecciones sucesivas los días 17 y 19, a la misma hora. Este cursillo se regirá por el siguiente programa:

Primera lección: Las causas. Teoría tomista de las ideas. Los conceptos de verdad y de belleza.

Segunda lección: La bondad y la belleza. Los conceptos de mal y de fealdad. La belleza, propiedad trascendental del ser.

Tercera lección: El arte no es creación. La moral en el arte. Las reglas artísticas.

Este cursillo está incluído en el grupo de los de Filosofía, siendo el coste de matrícula de cinco pesetas el curso entero de todas las lecciones de este grupo para los socios del Ateneo, y de 10 para todos los que no lo sean.

MANZANILLA CASTIZA
de Díez Hidalgo, de Sanlúcar

Por mordeduras de gatos fueron asistidos en distintos Dispensarios Ricardo Lafarga Margalejo, de 18 años, y Cristina Guilera Prat, de 36.

Y por mordedura de perro José Rochán Rodríguez, de 11 años.

Anoche, a las nueve y media, se declaró un amago de incendio en un garaje de la calle de Lérida, 1.

Apagaron el fuego los bomberos del cuartelillo de Hostafranchs y los de la Central.

Lavar con jabón de coco **Manila X** no lo hay mejor

En la próxima semana se procederá al reparto entre los socios mutualistas del Centro de Reporters del resguardo acreditativo de la cantidad impuesta a cada uno en la libreta de la Caja de Mutualidad.

El domingo, a las cinco y media de la tarde, el mencionado Centro celebrará, de segunda convocatoria, junta general ordinaria de socios fundadores para resolver acerca de las solicitudes de aspirantes a ingresar en la entidad.

En la calle de Víctor Hugo un carro atropelló ayer tarde a Isidoro Durán, causándole una herida en la cabeza, erosiones y fractura de las últimas costillas.

Le auxiliaron en la Casa de Socorro de la calle de Salmerón.

FINO POSTIN
de Díez Hidalgo, de Jerez

Fué auxiliada ayer mañana en el Dispensario de Hostafranchs Mercedes Donay Albiol, de 18 años, habitante en la calle de Hostafranchs, 7, 1.°, por presentar intoxicación grave a causa de haber intentado suicidarse ingiriendo una gran cantidad de ácido clorhídrico.

Una vez auxiliada, en el coche de la ambulancia pasó al Hospital Clínico.

Ayer tarde fué atropellado por un tranvía en la calle de Graywinkel u nindividuo al descender de un carro.

Con lesiones graves fué transportado a la Casa de Socorro de Gracia.

Economía y limpieza se Consigue usando los jabones **marca MANILA X**

Nos ha visitado el hermano de Martín Sisteré, que fué detenido, acusado de expender cocaína, manifestándonos que el frasco que le fué ocupado a éste no contenía dicha sustancia, sino otra puramente inofensiva.

Ha salido para Roma, delegado para tomar parte en la organización e inauguración de la Exposición médica que tendrá lugar en dicha ciudad, nuestro particular amigo el doctor José María Peyri.

La Asociación de vendedores de tejidos al por menor y la Asociación de vendedores al por menor de camisería y similares han dirigido al presidente del Directorio militar telegramas en los que se lamentan de la supresión del servicio de paquetes comerciales y piden que sea restablecido.

En una carpintería de la calle de Magallanes, el joven Fernando Mora Miralles, de 15 años, ocasionóse una herida en una mano de pronóstico reservado.

Riñeron en la plaza de Mariano Brossa Gil Urzáiz Martínez, de 38 años, y Josefina Rosillos Pérez, de 23.

Ambos causáronse leves contusiones.

COÑAC TRES AGUILAS Díez Hidalgo

En el cementerio de Las Corts recibió sepultura nuestro particular amigo don Julio García Mencia, consecuente republicano federal.

Su vida, dentro del partido en que militaba, es de sobra conocida. Amigo de Nicolás Salmerón y de Pi y Margall, llegó a ocupar por sus merecidos conocimientos y valía el cargo de teniente de alcalde del Ayuntamiento de Gijón.

Al acto del entierro acudieron numerosos amigos del finado, patentizando con su asistencia las simpatías que en vida mereció el finado.

En la casa número 86 de la calle de Balmes se declaró anoche, a las diez, un amago de incendio, que careció de importancia, siendo sofocado por los bomberos del Parque.

Un tranvía atropelló en la calle del Marqués del Duero a Francisco Martínez Domínguez, de 78 años, causándole heridas de pronóstico reservado.

Ha ingresado en el hospital militar de esta ciudad, en donde debe sufrir una delicada operación quirúrgica en la pierna y mano derechas, a consecuencia de las heridas recibidas últimamente en Beni-Salah, nuestro particular amigo el simpático teniente de la legión extranjera don Fernando Lizcano.

Practicará la operación el comandante médico doctor Aznar, uno de los mejores cirujanos con que cuenta actualmente el ejército español.

Deseamos fervientemente que el éxito acompañe, como de costumbre, al doctor Aznar, y poder abrazar cuanto antes en la calle al valeroso y querido Lizcano.

COÑAC EMPERADOR de Díez Hidalgo.

Durante el mes de noviembre se han registrado en esta ciudad 1,131 defunciones y 1,419 nacimientos.

En la secretaría de la Escuela de Ingenieros Industriales se ha recibido los títulos de ingeniero industrial de los señores don Alfredo Arlandis Durá, don Emilio Fortuny Bordas, don Luis Soncheiron Bataller, don Ramón Sementé Canals y don Ramón Oliveras Ferrer.

Por insolentarse con individuos de la guardia urbana ayer fueron denunciados el chófer Florestán Bainz, de 52 años, y el cochero Miguel Brú, de 35.

Por haber cometido una pequeña ratería en una tienda de la calle de Manso, 64, fué detenido José Sánchez Martínez, de 21 años, habitante en la calle de Piqué, 15, 4.°, 1.ª

FREIXENET, el millor xampany

Los oficiales de Registros de la propiedad (región catalana) han celebrado su asamblea anual.

Presidió el acto el señor Saurina.

Se trataron varios proyectos encaminados al mejoramiento de la clase, entre ellos la formación de un Montepío, para lo cual se nombró una Comisión formada por los señores Torres, Durán y Bañuls para que redacten y estudien la manera de llevarlo a su aprobación entre los asociados.

Se nombró la nueva Junta, que quedó constituída en la siguiente forma:

Presidente, don Vicente Bañuls; vicepresidente, don José Saurina; tesorero, don Juan Durán; vicetesorero, don Ramón Carbó; contador, don Fernando Singla; vicecontador, don David Graells; secretario, don Juan Lleget; vicesecretario, don Enrique Margarit; delegados por Barcelona, don Ramón Noguer; por Tarragona, don Samuel Postas; por Lérida, don Joaquín Fustó, y por Gerona, don José Pararols.

Ayer tarde, a las cinco, se cayó en la calle de Salmerón, al pasar la vía, un hombre de unos 60 años.

Gracias a la ayuda del guardia urbano Carlos Cabré el anciano no fué atropellado por un tranvía ascendente que se le echaba encima.

Anoche, a las diez, auxiliaron en el Dispensario de Hostafranchs a la niña de ocho años María Torregrosa García, vecina de Hospitalet del Llobregat, la cual presentaba quemaduras de consideración por haberse acercado a un fogón encendido y haberle prendido el fuego a sus vestidos.

Dicen de Vendrell:

"Después de varios intentos de suicidio, ha logrado sus propósitos, arrojándose a la vía al paso de un tren, el vecino de esta villa Juan Fabré, tipo popular más conocido por el apodo de "Jan Patula".

Antes de llevar a cabo su fatal resolución, se desnudó, colocando sus ropas en un lío que fué encontrado cerca del lugar de la ocurrencia, que fué a un kilómetro de esta villa y sitio denominado Font del Rubió.

VIDA REGIONAL

BARCELONA

GARDEDEU

Han transcurrido las fiestas con toda normalidad.

El lunes pasado se celebró la feria y mercado con gran concurrencia.

Desde hacía muchos años no se había visto feria como la de este año.

Lo mismo las fondas que los cafés estaban llenos a rebosar.

La feria de ganado estuvo concurridísima, abundando las transacciones.

— Debutaron con gran éxito los acróbatas Valston y la estrella de varietés Asunción Balsells.

Nuestra enhorabuena al empresario y a seguir por ese camino.

— Para el domingo próximo anúnciase la celebrada obra teatral "La mare", tan esperada por el público, la cual será puesta en escena por la compañía Déut.

— Sigue el tiempo espléndido.

El corresponsal.

GAVA

He aquí el programa general de los festejos que se celebrarán en esta población durante los días 14, 15 y 16 del actual:

Día 14. — A las seis de la mañana, repique general de campanas y pasa-calle por la banda Gavanense; a las once, inauguración de la Exposición escolar del Ateneo Popular; a las tres de la tarde, gran partido de futbol entre los equipos Peña U. E. Sans contra el local F. C. Gavá, a las cuatro, audiciones de sardanas en el café del Centro y Ateneo Popular; a las nueve de la noche, grandes funciones teatrales en las dos Sociedades.

Día 15. — A las siete de la mañana, diana por la banda Gavanense; a las diez, descubrimiento de una lápida en la Plaza de Magdalena Trías y fiesta del árbol, que ten-

drá lugar en la Avenida Sellarés, con asistencia de los alumnos de todas las escuelas; a las once y a las dos de la tarde, tiro de platillos, organizado por la Sociedad de Cazadores de esta localidad, bajo los auspicios del Ayuntamiento, disputándose valiosos premios, entre ellos la copa cedida por el mismo; a las doce, bailes matinales en las dos Sociedades; a las cuatro de la tarde y nueve de la noche, sardanas y lujosos bailes en el Centro y Ateneo.

Día 16. — A las diez de la mañana y dos de la tarde, tiro de platillos; a las doce, sardanas; a las cuatro de la tarde y nueve de la noche, grandes bailes en las dos Sociedades.

En el café del Centro los programas de sardanas y bailables correrán a cargo de la cobla orquesta La Principal, de Cassá de la Selva, y en el Ateneo Popular por La Principal, de Santa Coloma de Farnés.

La Empresa de autómnibus La Hispano Gavanense durante los días de la fiesta mayor hará un servicio especial, saliendo coche cada hora de los dos puntos donde tiene establecida su parada, en Gavá en la Plaza y en Barcelona en la Plaza de España.

El corresponsal.

MATARO

En la Sociedad Iris el domingo por la tarde, y a cargo de la compañía Ideal Art, fué representado el drama "La Tosca", tomando parte la señorita Tarrés y señores Cabruja, Ribas, Jiménez, Bellatriu, Carbonell y Barcens. Por la noche hubo concierto y baile a cargo de la banda del regimiento de Badajoz.

Todos los festejos resultaron un éxito, abundando el bello sexo.

— Las audiciones de sardanas dadas por la cobla Iluro el domingo en la Rambla de Castelar y el lunes en la plaza de Santa Ana, alcanzó un gran éxito, punteándolas crecidísimo número de entusiastas, siendo muy celebradas las sardanas estrenadas de los señores Taxés y Hernández.

— En la Casa del Pueblo, y a cargo de su estudioso cuadro de aficionados, fué representado el drama "La Mare".

— En el Monumental Bosque ha actuado estos días la compañía dramática de la primera actriz Rosario Pino, habiendo dado dos representaciones de "La jaula de la leona", "Cristalina" y "Por los hijos".

El público, muy numeroso, que asistió a las representaciones, celebró extraordinariamente la labor de todos los artistas y la presentación fastuosa de las obras.

El corresponsal.

IGUALADA

La segunda lección del cursillo que sobre aspectos comerciales han organizado las escuelas del Ateneo Igualadino de la clase obrera la dió el distinguido profesor don José Gardó, tratando de la "Organización de despachos".

El señor Gardó expuso de una manera clara lo que afecta a la organización de una oficina, concretándose especialmente a la organización contable del despacho.

Al terminar su notable conferencia hizo un caluroso elogio de las escuelas del Ateneo, y especialmente las clases de Comercio, que se desenvuelven, dijo, en un ambiente de capacitación y honradez como pocos hay en Cataluña.

El corresponsal.

TARRAGONA

REUS

Se anuncia la vacante, a proveer por el turno quinto, del cargo de maestro de la escuela nacional del vecino pueblo de Montroig.

— Se han encontrado buen número de trozos de azulejos antiguos en unas obras de una casa de la calle de Montserrat. Dichos azulejos, decorados a varios colores, créese proceden de la fábrica que había en esta a mediados del siglo XVII.

— El profesor de billar señor Rambla ha dado una sesión de carambolas de fantasía en el café de París ante numeroso público.

— Puede darse por terminada la recolección de olivas en este término municipal, habiendo sido la cosecha escasa y mala a causa de la invasión de la mosca del olivo. Los últimos precios a que se han pagado las olivas han sido alrededor de 29 pesetas cuartera.

El corresponsal.

GERONA

En esta ciudad ha fallecido el contable de la fábrica de papel La Gerundense don Francisco Solá Olivares.

— El Ateneo de Gerona está organizando una fiesta de Reyes con reparto de juguetes a los niños pobres.

Los donativos deben ser enviados a la Junta directiva.

El corresponsal.

LERIDA

Cuando se trata de dinero no hay límites, a veces ni en lo sagrado; así ha ocurrido en centenares y en miles de ocasiones.

Por dinero desaparecieron las incalculables joyas arqueológicas de las iglesias románicas del Norte de nuestra provincia, llegando a mercadear incluso con las pinturas murales, algunas de las cuales, como las de la ermita de Mur, han desaparecido para siempre en manos de potentados americanos; así sucedió con el célebre terno de San Valero, de la catedral de Lérida, y así iba a ocurrir con los valiosísimos tapices del mismo templo, cosa que no ocurrió porque hubo quien denunció el hecho y echó a perder el negocio.

Hoy estamos otra vez a punto de presenciar otro acto vandálico como los que irremisiblemente ya no tienen remedio: el sepulcro de los Cardona, célebre joya arquitectónica, artística y arqueológica, de extraordinario valor histórico e intrínseco, que ha sido ya cotizado varias veces — al fin, se dice, ha sido ya enajenado y está a punto de desaparecer de Bellpuig con destino a Norteamérica.

— Se anuncia una conferencia, que tendrá lugar en el teatro Viñes, de propaganda para el proyectado ferrocarril Noguera-Ribagorzana, a cargo de don Juan Ruiz Porta, quien proyectará un gran número de positivas de los hermosos paisajes que quedarían afectados por el citado ferrocarril.

— Hace cinco días que la niebla, baja o alta, nos impide ver el sol. Y parece que tenemos niebla para rato.

— El lunes empezarán los ejercicios para las oposiciones restringidas para maestros y maestras del segundo escalafón.

— Se ha suspendido el pago de haberes del maestro de Musa, don Trinitario de la Calle, por abandono del destino.

— Don Juan Ricart Amill, de Fulola, ha solicitado permiso para establecer un servicio público de automóviles desde Penellas a Bellcaire.

Don Juan Serra Pinat ha hecho lo propio para establecer otro servicio de la misma clase entre Seo de Urgel y Farga de Moles.

— De las dos funciones celebradas a beneficio del aguinaldo del soldado, más los donativos hechos con el mismo motivo, ha quedado un líquido de 3,251'05 pesetas.

— El Círculo Mercantil celebrará el domingo reunión general extraordinaria para renovar los cargos de la Junta que cesan.

El corresponsal

Espectáculos

TEATROS

Mañana, por la noche, se estrena "Rosa de fuego" en el Tívoli. — Conforme anunciamos, mañana, por la noche, se estrenará en el Tívoli la aventura en tres actos, de Paso, Borrás y el maestro Luna "Rosa de fuego", en cuya obra toman parte Rosario Leonís, Felisa Herrero, Elena Jiménez, Segi-Barba, Anselmo Fernández, Fuentes Baraja y otros excelentes artistas.

"Rosa de fuego" ha sido puesta en escena con gran lujo en cuanto a presentación, ensayada cuidadosamente bajo la dirección de sus autores.

Dirigirá la orquesta en la noche del estreno el maestro Luna.

* * *

Mañana, en el Nuevo, se celebrará una matinée para las modistas. — Mañana, por la tarde, se celebrará en el popular y hermoso teatro Nuevo, del Paralelo, una gran función vermouth, dedicada a las simpáticas modistas de nuestra ciudad.

En esta matinée se presentarán la zarzuela en tres actos, de ruidoso éxito, "El abanico de S. M.", y la preciosa obra del maestro Millán, "Glorias del pueblo", genial creación del eminente cantante Pablo Gorgé.

* * *

Cora Raga hace su aparición en el Paralelo. — Al debut del popular cantante Emilio Vendrell, seguirá en el teatro Nuevo la presentación de la eminente tiple Cora Raga.

Esta celebradísima artista cantará mañana, por la noche, y el domingo, también por la noche, la hermosa obra del maestro Vives, "Doña Francisquita", en unión de los eminentes artistas Emilio Vendrell, Josefina Bugatto y Pablo Gorgé, que, como es sabido, hace una estupenda creación del papel de "Don Matías".

* * *

En el Olympia siguen dando variedad al espectáculo. — Continúa la dirección del Olympia dando variedad suma a su espectáculo. Para hoy se anuncia el debut de la hermosísima y elegante Mlle. Rancy, que presentará cinco caballos amaestrados, en libertad.

El público que llenaba anteayer Olympia tributó una gran ovación a la troupe Alberopark, trapecistas que debutaron en dicho día.

La Empresa anuncia para mañana, tarde y noche, y pasado mañana, también tarde y noche, variados programas, en los que figuran todas las grandes atracciones escrituradas, incluyendo las que han debutado esta semana.

* * *

Mañana se estrena en el Barcelona "¡Yo pecador!". — En su constante deseo de que el público conozca todo cuanto se estrena en Madrid con éxito positivo, la Empresa del teatro Barcelona ofrece mañana por la noche el juguete cómico en tres actos, de los populares autores Joaquín Abati y José Juan Cadenas "¡Yo pecador!...", el éxito actual del teatro Reina Victoria, de Madrid.

"¡Yo pecador!..." es obra sin trascendencia alguna, hecha sólo para distraer agradablemente al que de ello necesite, y creemos que entre Ramírez y Zorrilla, protagonistas de la misma, lo alcanzarán sobradamente.

En "¡Yo pecador!..." tienen los excepcionales cómicos situaciones para hacer desternillar de risa, único propósito de los autores en colaboración con tales intérpretes.

MUSICALES

Associació de Música da Camera. Suspensión del concierto de mañana. — Por fallecimiento de la esposa del profesor Carl Hermann, viola del Cuarteto Gewandhaus, de Leipzig, queda aplazado hasta nuevo aviso el concierto de esa institución, organizado por la Associació de Música da Camera, que debía tener efecto en el Palau de la Música Catalana, mañana.

La derrota de Noel por Fleta

Cosas de América

Leemos en «Crítica», de Buenos Aires:

«Los diarios de Lima traen comentarios sobre un curioso incidente que ha provocado polémicas y desagravios. Un literato español muy conocido, Eugenio Noel, y un tenor, más conocido seguramente que el literato, el divo Miguel Fleta, figura familiar ya en la lírica porteña, se disputaron el uso del teatro Forero, el más amplio y moderno de la ciudad de Lima.

La lucha por obtener el teatro entre el literato, que tenía anunciada su conferencia y comprometida la sala, y el tenor, que sólo estaba unas cuantas horas en Lima mientras el barco que lo llevaba a Nueva York permanecía en El Callao, el puerto, a veinte minutos de Lima, se resolvió curiosamente; triunfó Fleta, arrollando a la sacrosanta justicia.

De nada le valieron al señor Noel sus derechos y su contrato firmado. ¡La Inspección de espectáculos de Lima acordó el uso del teatro al tenor!

Fué una noche de fiesta en Lima. Fleta, esperado como un dios vivo del «bel» canto, frescos sus éxitos de Chile y de paso para el Metropolitan de Nueva York, logró quedarse con el teatro y cantar divinamente, dicen los cronistas.

Tenía sus bemoles la cuestión de que si Fleta podía ofrecer o no un concierto en Lima en aquella noche, que por coincidencia era de fiesta, 11 de octubre, y el señor Leguía, presidente de la República, reelecto, reempuñaba el mando, continuando su Gobierno.

Fleta tuvo exigencias grandísimas. El tenor dijo que para molestarlo en el curso de un viaje a lo largo de la costa del Pacífico y hacerlo cantar, había que pagarle muy bien. Por fin se fijó la cantidad de 900 libras peruanas (al cambio actual, 23.200 pesetas).

Los limeños, entusiastas y enloquecidos ante la idea de escuchar a Fleta, de quien tanto y tanto se habla, se apresuraron a dejar al Forero sin localidades disponibles. El éxito financiero del concierto ha sido brillantísimo.

Quedaba por vencerse la dificultad del poco tiempo que disponía Fleta para permanecer con su vapor frente a Lima. Para ello los empresarios del tenor le obligaron a hacer un viaje al estilo de los que alguna vez realizara Sara Bernhardt en Norte América.

Se trató de ganarle tiempo al "Orcoma", barco en que viajaba Fleta. El "Orcoma" sólo estaría breves horas en El Callao el día 12, o sea de la mañana hasta la tarde. Los empresarios hicieron desembarcar a Fleta en el puerto de escala anterior a El Callao. De allí en veloces automóviles, a través de malos caminos y de arenales, se ganaron las horas precisas para llegar a Lima y poder cantar la víspera en la noche. El "Orcoma" seguía viaje al día siguiente, volviendo a embarcarse el tenor.

—Guardaré de este viaje una de las impresiones más fuertes de mi vida—declaró Fleta a un periodista de "La Crónica"—. Ha sido un milagro cómo he podido cantar. Dieciséis horas rebotando en un automóvil, con el cuerpo magullado, cruzando arenales interminables, que me han dado la sensación del desierto africano... Por eso mi emoción al presentarme ante el público de Lima, que es entusiasta como el de Zaragoza, no tuvo límites.

Quedaba el señor literato Eugenio Noel con su teatro comprometido, pagado y con el billetaje hecho. ¿Cómo se hizo para desposeerlo de su derecho y darle la sala a Fleta?

Sencillamente, porque la Inspección de espectáculos lo consintió. El inspector de espectáculos dió la suprema razón a alguien que lo molestaba y le recriminaba su injusto proceder.

—Yo necesitaba oir a Fleta, ¡qué diablos!

Eugenio Noel se quedó sin pronunciar su conferencia. Los limeños, que tienen secreto terror a los conferencistas, por buenos que sean, prefirieron oir cantar jotas y romanzas al divo. Pero apenas el "Orcoma" se había llevado a la garganta privilegiada, se ha levantado una protesta, tardía, pero protesta al fín. Los intelectuales de Lima, encabezados por los vates industriales Santos Chocano y Francisco Villaespesa — que cobran en buenos "soles" monumentos poéticos que les manda escribir el Gobierno del Señor Leguía—, encabezan el movimiento de reparación a la injusticia cometida. Eugenio Noel era objeto de un homenaje, con banquete y patéticas recitaciones, a la salida del último correo del Perú.»

Publicaciones

La Revista Blanca. — El número de esta notable publicación quincenal, correspondiente al 1.º de diciembre, contiene el siguiente sumario:

"El hombre y la Tierra (continuación), Eliseo Reclús; "Efemérides del pueblo", Soledad Gustavo; "El momento político internacional", Rudolf Sharfenstein; "El amor a las víctimas", Federica Montseny; "Crónica científica", Arthur Douglas Smith; "Alrededor de la política italiana", León Fouglietti; "Algo acerca de las Asociaciones feministas", María Dolores Rodríguez; "Divulgaciones científicas: Sófocles", M. Soriano de Numancia; "La literatura española", Augusto de Moncada; "Los alimentos y el carácter", O. S. Marden; "La idea anarquista; su pasado, su porvenir" (VI), Max Nettlau; "El último Quijote" novela (continuación), Federico Urales.

En las contracubiertas: "La novela ideal", "Nuestra actitud ante el comunismo de Estado", "Cuadros en color: Cómo se hace un hombre", Juan Gallego Crespo; "Comentarios", "Rodando por el mundo", Hipatia; "Suscripción pro presos", "Notas administrativas".

El número 36 de "Obras maestras del Cine" publica la adaptación novelesca de la película "Curro Vargas" según la popular zarzuela de Paso y Dicenta, de igual título.

Se regala con la citada novela una postal del gran actor William Desmond.

* * *

Un Manual gráfico muy útil para los de tracción urbana. — Hemos recibido un interesante Manual gráfico de combinación numérica del activo e inteligente empleado de tracción urbana de nuestro Ayuntamiento don Leandro Bertrán y Ballesta.

Este Manual es indispensable, de utilidad pública puede decirse, para los agentes de la autoridad, inspectores de carruajes. En las grandes poblaciones, donde el tránsito rodado, en su variado sistema de tracción, del carretón al camión automóvil y de la bicicleta al auto de lujo, es tan intenso, que constituye un verdadero peligro, hay necesidad para responder del daño a las personas y cosas, así como a los tributos, de una solvencia moral y material, que se procura reglamentando las matrículas de cada vehículo, y como resulta que muchos de los carruajes, a medida que el tiempo transcurre y por diferentes causas pierden la legalidad de circulación, y, no obstante, continúan en gran parte utilizándose, y hay además infinidad de cambios de domicilio de los que no se da conocimiento o se da mal, se burla toda exacción y acción de la justicia si no se dispone de un control preciso y exacto de todos los miles de números a cualquier momento. Todo ello se resuelve con el gráfico que obra en nuestro poder.

La sencillez de este Manual es muy grande; puede comprender 54.000 números; cada número tiene su cuadro respectico y en cada cuadro se adoptan las contraseñas que se estimen necesarias.

Su utilidad, pues, queda evidenciada. A cada Manual acompaña además una interesante Memoria, con la que se demuestra claramente lo que decimos y que por falta de espacio lamentamos no poder copiar, siquiera fuesen sus principales capítulos. Solo diremos que es muy práctico y necesario.

Sabemos, finalmente, que el teniente de alcalde delegado de Hacienda, tiene en estudio el expresado Manual, lo que viene realizando con gran atención, y que el modesto empleado señor Bertrán ha dirigido una exposición a la Alcaldía, confiado en que el barón de Viver sabrá prestarle la necesaria solicitud.

* * *

Radio-recepción, por Agustín Riu.—La Librería Barcelonina acaba de lanzar al mercado, esmeradamente impreso, y con profusión de grabados, un interesante libro sobre radio-recepción, debido al maestro de la T. S. H. don Agustín Riu, perito electricista de la Escuela Industrial de Buenos Aires y ex jefe operador de la estación transmisora P. W. X. de la Habana.

Este libro es el primero que se ha publicado en lengua española de un valor verdaderamente práctico a la par que científico. No sólo se explica la teoría de la radio-recepción, sino que también se dan instrucciones completas para construirse el aparato receptor adecuado a los deseos y necesidades de cada cual.

Tiene la ventaja, además, este libro de estar escrito muy claro y de condensar en contadas páginas lo que otros necesitarían para hacerlo densos volúmenes.

Con tales antecedentes creemos innecesario encarecer la importancia que tal libro tiene para todo aficionado a la radiotelefonía.

Del Puerto y del Mar

MOVIMIENTO DE EMBARCACIONES

El movimiento de embarcaciones en nuestro puerto fué ayer el siguiente:

Entradas:

De Newcastle, vapor inglés "Putney", con 2,687 toneladas de carbón y 412 toneladas coke a Juan B. Borés.

De Amberes y escalas, vapor alemán "Tritón", con cargo general.

De Newcastle, vapor alemán "August Cords", con 193 toneladas carbón y 770 toneladas coke a Juan B. Borés, y 150 toneladas carga general.

De Marsella, vapor Cabo Nao", con cargo general.

De Palma, vapor correo "Mallorca" con cargo general y pasaje.

De Bilbao y escalas, vapor "Cabo Huertas", con cargo general.

De Valencia, vapor "Menorquín", con cargo general y pasaje.

De Vigo y escalas, vapor "Bilbaíno", con cargo general.

De Palma, vapor "Delfín", en lastre.

De Canarias, vapor "Escolano", con cargo general.

Salidas:

Vapor holandés "Adonis", para Burriana.
Vapor francés "Mamette", para Philippeville.
Vapor "Vinaroz", para Motril.
Vapor inglés "Arnunco", para San Luis.
Vapor italiano "Multedo", para Alejandría.
Vapor "Romeu", para Las Palmas".
Vapor "Cabañal", para Las Palmas.
Vapor "Castilla", para Larache.
Vapor "Teide", para Ceuta.
Vapor "Vicente Ferrer, para Ceuta.
Vapor "Cabo Rocat, para Pasajes.
Vapor "Cabo Carrolero", para Marsella
Vapor americano "Dío", para Valencia.
Vapor italiano "Rossini", para Génova.
Vapor "Delfín", para Mahhón.

DEPORTES

BOXEO

Mario Las Heras futuro favorito de nuestros rings

Jim Moran, por manifiesta superioridad, obliga al árbitro a parar su combate con J. Haeowat

El público, sin duda, se reserva para la velada de hoy del Principal Palace, en la cual veremos a Ricardo Alís. Esta es la causa a que atribuímos la escasa concurrencia del miércoles en el Iris Park, durante los primeros combates, ya que el programa de esta velada era altamente sugestivo. Los rezagados fueron llenando el salón en los últimos encuentros, y al final la sala ofrecía regular animación.

Y una vez más el resultado deportivo de los últimos combates ha sido tan grande, que queda cumplidamente satisfecha nuestra predicción de que la fortuna no abandona al atractivo local y que de él hemos de salir, por fuerza, satisfechos siempre.

MARIO LAS HERAS, campeón de Castilla

Dijimos, a raíz de su presentación en Barcelona, que las actuaciones de este muchacho lograrían ser seguidas con interés. Ahora hemos de añadir que han de ser presenciadas con emoción, pues dos han sido sus combates ante nuestro público y otras tantas victorias antes del límite.

Es indudable que su primer éxito, el obtenido sobre Arnaud (ex adversario del campeón de Europa Frattini), por su mejor clase embellece más su historial que la victoria conseguida anteayer sobre Pierre Bosq. Pero esta última, sea cual fuere la calidad de su adversario, tiene la virtud de disipar las dudas que pudieron forjarse en su primera victoria, la cual pudo muy bien ser adquirida por la casualidad, por un golpe afortunado. Estas dudas quedan desvanecidas por completo ante su victoria de anteayer, y demostrado que el punch de Mario de Las Heras es una cosa nada común.

En su combate con Pierre Bosq le hemos vuelto a ver sereno, preciso y jugando con gran rapidez su izquierda con swings de un efecto demoledor. Pero hemos de reconocer que el alarde de esta precisión y serenidad fué hecho ante un adversario que dejó de serlo en cuanto, tocado por un swing al estómago, conoció la dureza del puño de Las Heras. A partir de aquel momento sólo había un hombre que atacaba, el castellano, y otro, Bosq, que, huyendo descaradamente alrededor del ring, trataba de sustraerse al final inevitable de los mazazos de Las Heras.

Y ahora nos preguntamos: Esta serenidad, este dominio de sí mismo y esta dureza de punch ¿persistirá en Las Heras ante un contrincante duro y batallador que ataque y resista sus formidables golpes en los primeros rounds?

Si es así, a poco que adquiera experiencia en el conocimiento perfecto del ring, ya que dotes posee inapreciables para conseguirlo, le auguramos un porvenir risueño y un puesto envidiable, no sólo en España, sino en el extranjero.

Pero no aventuremos. Aún le quedan por franquear dos obstáculos difíciles entre nuestros nacionales: Tomás Tomas y Alís; después veremos si se realizan nuestros pronósticos.

JIM MORAN - J. HAEOVAT

El campeón húngaro no existió, moralmente, ante Jim Moran. Al principiar el combate nos hizo esperar una buena exhibición su juego de piernas y la facilidad con que encajaba los innumerables golpes del campeón de España. Después se esfumó nuestra creencia al imponerse el arrollador juego de Jim Moran, que le dominó completamente. Hasta que en el octavo round el árbitro puso fin al edificante espectáculo que presentaba Haeovat. En aquellos momentos su estado era deplorable La cara cubierta de sangre a consecuencia de la hemorragia de la boca y narices. El ojo izquierdo cerrado por completo y ofreciéndose como blanco seguro a los golpes de Jim Moran, que rogaba con la vista al árbitro la suspensión del combate.

Jim Moran dió muestras de una excelente preparación; llevó el combate como quiso y dominó notamente a su adversario durante todo el combate. Si se presenta en igual forma ante Valls, esperamos un combate rudo.

LOS ARBITROS

Bien el señor Munich. Al señor Rizo le persigue la guigne; le tocan siempre combates fértiles en incidentes; pero creemos que en su arbitraje Zaragoza-Barnils pecó de apatía o exagerada benevolencia, pues no llamó la atención del primero, por su irregular forma de boxear hasta el séptimo round, y esto gracias a la continua protesta del público. Sin embargo, el señor Casanovas estuvo acertadísimo parando dos combates que arbitró.

LO QUE FUERON LOS COMBATES

Margalef-Lladó:

Un combate que no difiere gran cosa de los combates principio de velada. Vimos boxear algo mejor al primero y a Lladó contrar con frecuencia. Dieron los jueces match nulo y el fallo fué bien acogido.

Peralta-Renzzi:

Un combate deslucido para Peralta. Al negro no se le pudo exigir más de lo que dió; desconoce bastante el boxeo, pero tiene unas condiciones físicas envidiables. Sus golpes se ven partir con gran anticipación, pero hay en él ardor combativo y ganas de agradar. Venció por puntos Peralta, con disgusto del respetable.

Zaragoza-Barnils:

Un combate decepcionante. Zaragoza no esperaba encontrar en Barnils al boxeador duro y batallador que se le presentó, y se arriesgó al encuentro con el doble handicap de su menor peso y envergadura. Recurriendo al caracol y aprovechando todos los recursos, pudo finalizar el combate, pero no logró evitarse la dura corrección que le infligió Barnils, una de las mayores recibidas en su carrera. Este es declarado vencedor y el público protesta la actuación de Zaragoza.

Otro combate emocionante de Las Heras contra Pierre Bosq:

Primer round. — Ataca el francés con gran movilidad y coloca un directo de izquierda, que contesta Las Heras con un crochet al estómago. Finteo, nuevo directo del francés, otro crochet del castellano al estómago del galo y empieza la huída franca de Pierre Bosq.

Segundo round. — Ataca Las Heras y vemos un swing simultáneo de izquierda a la mandíbula. Dos más que tocan fuerte al francés; cuerpo a cuerpo con ventaja del castellano y acaba el round con visibles muestras de espanto del galo.

Tercer round. — Parte de Las Heras decidido ataque, recogido, buscando el golpe duro, que no tarda en colocar. Un swing fuertísimo a la mandíbula con la mano izquierda hace caer a Pierre Bosq sobre el ring, de espaldas, con los brazos en cruz. Se incorpora a los nueve segundos para caer de nuevo de un crochet corto y preciso! Vuelve a levantarse y coloca un swing que encaja Las Heras. Nuevo ataque del castellano, que lanza otro swing de bolea, que hace visitar el tapiz nuevamente al francés. El árbitro, al levantarse Bosq a los diez segundos, para, acertadamente, el combate. Se oye una clamorosa ovación.

Quinto y último combate: Jim Moran-Haeovat:

Este combate no dejó de ser interesante a pesar de la manifiesta superioridad de nuestro campeón desde los primeros rounds. El húngaro, en su aparición hizo gala de un bonito juego de piernas, y en sus continuos cambios de guardia y la imposibilidad al encajar los golpes, muy precisos, de Jim Moran, nos hacían ver en él un buen boxeador. No fué así; solamente en el quinto round le vimos atacar resueltamente, y por un momento pudimos apreciar su ventaja; pero al final de este round se agotó su resistencia y durante los siguientes asaltos recibió un verdadero palizón. En el sexto round desde el principio boxeaba con un ojo cerrado y sangraba copiosamente de la boca. En el séptimo aumentó, si es posible, su desventaja, y en el octavo, por último, el árbitro paró el combate y puso fin a una verdadera carnicería.

ENRIQUEZ.

LA GRAN VELADA DEL FRONTON

Hoy, por la noche, tendrá efecto en el Principal Palace, una gran velada internacional a base del combate que, en diez rounds de tres minutos pondrá a Ricardo Alís frente al formidable golpeador alemán Schladenhaufen.

Después de los combates preliminares, en seis rounds, Young Ciclone será puesto frente al batallador Roca.

En cuarto lugar tendrá efecto el emocionante combate Alís-Schladenhaufen, después del cual, en seis rounds, el pugil negro Kid Cárdenas, ex campeón de Cuba del peso medio fuerte, será puesto frente a Primitivo Marín.

¿...? ¡Vaya pregunta! Iré al Principal por ver Alís - Schladenhaufen.

FUTBOL

FUE SUSPENDIDO EL PARTIDO DE AYER

Los organizadores del partido de futbol que tenía que celebrarse ayer tarde a beneficio del aguinaldo del soldado vieron con el natural sobresalto que el once del Español regresaba con sensibles bajas de su excursión a San Sebastián.

Y las bajas del Español eran de tal categoría, que afectaban a cuatro de los jugadores seleccionados para el partido de la tarde, y entre ellos a dos de los ases: Zamora y Zabala, clave de la defensa y del ataque, y nombres ambos cuya falta en los carteles había de restar grandemente el interés del público hacia la benéfica fiesta.

Los otros dos lesionados eran Saprisa y Canals, el primero tan seriamente, que tardará un puñado de semanas en poder tomar parte en partidos, y Canals, que sufre la dislocación de un brazo, y que, por ende, tampoco puede jugar en algunos días.

Ante estas importantes y sensibles bajas, la Federación Catalana creyó conveniente aplazar el encuentro, y a tal efecto, el señor Cabot se entrevistó con las autoridades, dándoles cuenta del percance y solicitando su opinión acerca de la conveniencia del aplazamiento, al objeto de asegurar un más brillante éxito a la benéfica tarde deportiva.

Las autoridades comprendieron que sería provechoso el aplazamiento, y así quedó, en definitiva, acordado.

Probablemente el match aguinaldo del soldado tendrá efecto durante la próxima semana, y acaso, para darle mayor atractivo, actuará en él, contra una fuerte selección, el equipo que habrá de contender el 21 contra Austria.

IRIS F. C., 1; UNIO RAPID CATALA, 1.

El lunes pasado celebraron un partido estos equipos en el campo del primero. El encuentro fué muy disputado, con ligero dominio del Iris, el cual, a los 18 minutos de juego, consiguió su único tanto.

El Rápid, ante la desventaja, se crece dominando durante unos diez minutos. Unas manos en el área fatal las aprovecha para marcar el goal del empate. A poco termina el primer tiempo.

En la segunda parte el Iris busca ansiosamente el goal de la victoria, pero el trío defensivo contrario anula todos sus esfuerzos, terminando así el partido.

Por el Iris se distinguió la defensa y Cotillas, y por el Rápid Roig, Segura I, Fábregas y García. El árbitro muy deficiente.

O. D. TORRASSENC, 1-U. S. EULARIENCA, 2

El domingo próximo pasado tuvo lugar en el campo de la U. S. Eularienca un partido de futbol que despertó gran interés, por ser dos equipos de la misma barriada, resultando muy igualado, defendiéndose unos y otros de un modo excelente y resultando victorioso el segundo por dos a uno.

Vd. irá esta noche al Frontón a ver boxeo de emoción

Manresa deportiva

No han respondido a la expectación que habían despertado los partidos celebrados en las pasadas fiestas, entre los primeros equipos de la U. D. de Gerona y el C. E. Manresa, pues éste, faltado de cinco buenos jugadores que integraban su primer once, tuvo necesidad de alinear a los reservas correspondientes, que no respondieron, ni de mucho, a lo que de ellos se esperaba, defraudando a la afición, que había visto en ellos y en recientes actuaciones forma y manera de salir más airosos de ambos encuentros. La mediocre actuación de dichos reservas contagió al resto de los titulares, y todos juntos no hicieron más que obstruir, a medida de sus fuerzas, la gran cantidad de futbol que desarrollaron los unionistas, que han hecho dos partidos superiorísimos, venciendo el primer día por dos a uno y el segundo por uno a cero.

Es la U. D. un buen equipo que puede codearse, a nuestro concepto, con el mejor del grupo B de la primera categoría; pero también creemos que les facilitó mucho la excelente labor que hicieron las especiales circunstancias con que debió producirse el Manresa, y, sin querer regatearles los méritos a su brillante actuación de estos dos días, de no mediar las circunstancias especiales antes dichas, estamos convencidos de que no hubieran salido tan airosos.

Cuidaron del arbitraje de dichos partidos los colegiados Peris, el primer día, y Pujol, el segundo, que alinearon a los equipos, con alguna variante el segundo encuentro, en la siguiente forma:

Manresa: Corrons — Vila, Martí I—Martí II, Tort, Zenzano — Ortiu, Serrahima, Daizira, Rosell, Font.

Gerona: Gauchia — Poch, Bosch—Fábregas, Stamper, Feliu — Pons, Escuder, Costa, Viñas, Carreras.

No entraremos en detalles de cómo se desarrollaron los encuentros, por no hacernos pesados; tan sólo hemos de hacer constar que las victorias obtenidas por la Unión son merecidísimas, y el público, que se portó muy bien con los forasteros, no les regateó los aplausos, que ya les saludó al aparecer en el campo con una ovación.

No queremos ni comentar siquiera un incidente ocurrido en la segunda parte del segundo encuentro, pero tampoco podemos pasarlo por alto, pues callar representaría una cobardía, y hemos de remarcar nuestra más enérgica protesta contra una minoría de público que, ignorante en materia de futbol y que quiere a toda costa ganar, sea en la forma que sea, fué causa de que pusiera un borrón en las limpias páginas del historial del C. E. Manresa. Sabemos, por boca de los acompañantes del equipo visitante, que por su parte no dan importancia al incidente y que han marchado agradecidos de las atenciones y deferencias que el público sensato ha tenido para con todos ellos.

— Jugando en el campo del San Vicens, en el vecino pueblo de San Vicente de Castellet, el equipo de ésta, Flor de Lis, ha visto truncada la serie de triunfos que venía obteniendo, siendo vencido por tres goals a uno. Sentimos el percance.

— El campeonato de tercera categoría grupo G nos ha dado la primera sorpresa. El Suria, equipo que suma las victorias por docenas, ha sido vencido por el Artesenc, que había perdido todos los partidos con equipos de mucha menos potencialidad que el Suria. En este tercer partido de campeonato han obtenido la victoria, a más del Artesenc, el Puigreig contra el Joanenc, el Salient contra el Viumara y el Sampedor contra el Navasenc.

— Nos acaban de comunicar la gran nueva de que el próximo domingo el C. E. Manresa recibirá la visita de un potente equipo del Barcelona, integrado por:

Platiko — Planas, Walter — Torralba, Elías, Bosch — Viñals, Martí, Buchau, Shaw, Martínez, Sagi.

La afición manresana y comarcal está de enhorabuena, y es tal el entusiasmo que reina, que nos atrevemos a anticipar que el campo del Manresa será pequeño para dar cabida al numeroso público que acudirá a presenciar tan colosal encuentro.

RIACU

Hoy En el Principal Palace 5 gran des peleas: Kid Cárdenas Marín, Ciclone-Roca y Alis contra Schladeuhaufen **Boxeo**

Deportivas leridanas

El segundo de los partidos jugados entre el Joventut Republicana F. C. y el Terrassa F. C. fué a un mismo tiempo una de las más hermosas victorias del Joventut y un verdadero desastre. Nos explicaremos.

Joventut, de hecho, jugó todo el partido con nueve jugadores; el extremo izquierda, Meach, y el portero, Solé, como si no hubieran salido al campo, ni uno ni otro tocaron pelota.

En nuestra anterior crónica decíamos que el Terrassa era un equipo más rápido, más fogoso que el local, pero que el Joventut es equipo de mejor técnica, y esto quedó demostrado hasta la evidencia en el segundo partido. A pesar de salir los rojos con suplentes, desde el primer momento se vió un fuerte dominio sobre los blancos; sus combinaciones acababan siempre con gran peligro para el Terrassa. Este juego fué la causa de los cinco goals entrados a la puerta contraria, cinco goals limpios, afiligranados; el más inocente, si cabe el calificativo, fué una hermosa cabezada de Costa, al recibir la pelota de un corner, y mandarla fulminante al ángulo; y, así y todo, fué un goal ovacionado. Este fué el éxito.

El desastre fueron otros cinco goals entrados (?) por el Terrassa. Ocho pelotas fueron a la puerta, y de las ocho cinco entraron como entran los perros a la iglesia: porque encuentran la puerta abierta, sin nadie que les prive el paso. Fué una calamidad indescriptible. Menos mal si esto hubiera sido consecuencia de un dominio contrario, de una presión tenaz; pero, ¡cada pelota perdida que llegaba, goal que se apuntaban los blancos.

Esto traía, como lógica consecuencia, un ligero decaimiento a los rojos; pero, como los del Terrassa nunca llegaron a ganar, porque siempre se les llevó ventaja o empate, la reacción venía y se marcaba otro tanto más, hasta que Solé, con su actuación, se cuidaba de hacerlo inútil.

Los del Terrassa los dos días hicieron un juego bueno, rápido, de combinación y empuje; la línea delantera fué lo mejor, y de ella los extremos.

El Joventut desarrolló un juego vivo y de gran combinación, con pocos tiros a la puerta, pero eficaces todos. De la delantera se distinguió extraordinariamente la tripleta central (Lletjós, Costa y Vela), de los medios Castillo y Gracia y de la defensa Camats, pero especialmente Argelés, que jugó un estupendo partido.

El tiempo, peor aún que el del domingo; más niebla, una niebla rezumante, fría y tristeza en el ambiente. El público, más escaso debido al tiempo.

AVIACION

El domingo y lunes últimos, aprovechando la doble festividad y la esplendidez del tiempo, fueron muchos los aficionados que se reunieron en el aeródromo del Prat, para presenciar los vuelos organizados por Peña del Aire.

Durante la mañana y tarde se sucedieron los vuelos del avión "Aviatik-Fiat", magníficamente tripulado por nuestro piloto nacional José Canudas, siendo muchos los viajeros que le acompañaron en sus paseos y quedando extremadamente complacidos todos ellos.

Los aficionados socios señores A. Felipe, F. Calafat y R. Nebot realizaron varias experiencias con modelos reducidos de aviones de su construcción, logrando resultados muy interesantes, especialmente don Francisco Calafat, el cual, después de varios magníficos recorridos, consiguió batir espléndidamente el actual record de distancia de Cataluña, de 44 metros, dejándolo en 62 metros.

En los próximos días festivos continuarán los vuelos con el "Aviatik" y, además, los ensayos de modelos reducidos para la obtención de la copa de Peña del Aire.

REGATAS

La segunda prueba de la regata Trofeo Maravillas para los balandros de la serie Hispania clase Z, tendrá lugar el domingo próximo, a las 10'40 de la mañana, en nuestro puerto y bajo los auspicios del Club Marítimo de Barcelona.

RUGBY

Los partidos más interesantes de este campeonato, primera vuelta, sin duda serán los de pasado mañana, donde veremos los dos aspirantes al primer puesto: U. S. Samboyana y R. C. San Andrés.

Aun teniendo ventaja los Dependents, promete ser interesante el partido U. S. de Sans y C. A. D. C. I.

R. C. D. Español y F. C. Barcelona, dada la rivalidad e igualdad de los dos equipos referidos, será de los más interesantes.

Los partidos empezarán a las tres de la tarde en los campos siguientes:

Campo San Baudilio, R. C. D. Español contra F. C. Barcelona.

Campo San Adrián, U. S. de Sans contra C. A. D. C. I.

Campo de San Andrés, R. C. San Andrés contra U. S. Samboyana.

La clave del éxito

El hombre que se molesta

III

Entre los varios obstáculos que se cruzan en el camino de la emancipación, el primero con que tropezaremos será "el hombre que se molesta". Podríamos hacer su biografía a la perfección, porque si las mismas causas producen iguales efectos, no cabe duda que la igualdad de procedimientos proviene de idénticos caracteres.

El hombre que se molesta suele ser un fracasado. Su poco amor al trabajo le ha llevado a buscar ocupaciones sedentarias, con preferencia las que llevan ribetes de autoridad, preocupándole más el chismorreo banal que la austeridad vivificadora. Cráneo aplastado, cual figura del Greco, mirada insierta, orejas grandes para sujetar las gafas; un verdadero tipo de idiota. He aquí retratado el hombre que se molesta.

No le habléis nunca de vuestras ilusiones, que os objetará la inoportunidad permanente; no le digáis que el hombre ha nacido para ser feliz en este mundo, que él no concibe otra felicidad que la que dimana de la dádiva y la humillación; dejad de consultarle vuestras cuitas, que os amargará la existencia con su malhumor crónico. Y si vuestro afán de mejoramiento os lleva a realizar el ideal soñado, prescindiendo de sus consejos, entonces la bilis se desbordará y tendréis que aguantar un aluvión de improperios, amén de una oposición tenaz, impropia de su inactividad. Para toda labor negativa no le arredra el ridículo; influirá en vuestras amistades y formará atmósfera en cuantos sectores pueda perjudicaros, con la vana ilusión de lograr vuestro completo fracaso. Sed fuertes; no le hagáis caso. Si vuestra sensibilidad no pudiera resistir esas ridículas acometidas, demostraríais que el alma no tiene temple para mayores empresas. Despreciad sus bravatas, hijas del odio y de la impotencia, aprendiendo a sonreír ante tales ridiculeces. No lo toméis en serio, que sería darle demasiada importancia; dedicadle, a lo sumo, una ligera broma para demostrar vuestro buen humor. Y aprovechad el tiempo para otros asuntos, que son los que han de proporcionaros el bienestar y la dicha.

El hombre que se molesta es un obstáculo sin importancia para el que tiene el firme propósito de triunfar; pero casi afirmaríamos que es conveniente cruzarlo en nuestro camino para ir preparándonos para futuros contratiempos que invariablemente aparecen en todo negocio. Y he aquí cómo podemos ir aprovechando todas las ocasiones para formar nuestro caudal de conocimientos, que lo mismo enseña una feliz operación llevada a buen término, que un tropiezo que hayamos podido soslayar. No olvidemos que el más ínfimo detalle es de tanta utilidad como el de mayor importancia; el hombre astuto no desperdicia absolutamente nada que pueda serle de interés.

Próximamente desarrollaremos el interesante tema "Cómo se crea un capital", demostrando cómo se acumulan fácilmente grandes sumas y las dificultades que, en cambio, se presentan para lograr pequeños capitales.

J. V. P.

Divulgaciones sociales

La Federación Sindical Internacional

SU PROGRAMA PARA EL SANEAMIENTO DE LA POLITICA MUNDIAL

XII y último

La Federación Sindical Internacional ha orientado su política, no hacia reivindicaciones de carácter doctrinal, sino hacia los problemas concretos de la vida social y económica, y a formular el objeto de esta política contribuyó en gran manera el Congreso Sindical Internacional extraordinario que se celebró en Londres del 22 al 27 de noviembre de 1921 y en el cual estuvieron representadas diez y ocho uniones nacionales.

Constituyeron, naturalmente, el punto de partida de las reivindicaciones formuladas la desorganización de la vida económica después de la guerra y las tentativas infructuosas de los Estados capitalistas para remediar la situación caótica con medidas restrictivas (por el tratado de paz y por las Conferencias y convenciones consecutivas), y ante la crisis de los cambios, que excluía del mercado mundial la fuerza de consumo de más de doscientos millones de hombres, la Federación Sindical Internacional presentó la demanda de la "anulación de las deudas de guerra" internacionales y la emisión, por la Sociedad de Naciones o por un organismo a ella subordinado, de un empréstito internacional garantizado con la riqueza real de todos los pueblos.

La Federación Sindical Internacional quiere remediar la falta de plan en la distribución de primeras materias — lo que constituye un obstáculo fundamental para la reconstrucción económica — creando una Oficina Internacional para el reparto de primeras materias, puesto que la carestía y la falta de artículos de primera necesidad, relacionadas estrechamente con la producción capitalista, reclaman con urgencia la socialización de la tierra, de las minas y de los medios de transporte; pero la socialización no debe ser la estadización, tomando la palabra Estado en el sentido capitalista, sino la participación activa de la comunidad en el control mediante la organización sindical y los representantes de ésta.

Como condición previa para llegar a la necesaria socialización, la Federación Sindical Internacional reclama el derecho de cogestión o de intervención en la gestión de las Empresas y el del control ejercido por los trabajadores organizados.

Con ello la Internacional de Amsterdam ha hecho surgir una nueva idea: la de que los Sindicatos no son meras agrupaciones de trabajadores que buscan mejorar sus salarios y sus condiciones de trabajo, sino las verdaderas columnas de la producción, los elementos que enfrentados con el patrono o el contratista, en lucha directa con él, son los llamados a sustituirle. Este pensamiento, que ha encarnado ya en las corporaciones obreras, en las Cooperativas agrícolas y en las guildas de construcción, la Federación Sindical Internacional lo formula así: educación, práctica hacia la democracia industrial, y no simple retórica política, como único medio de llegar a la supresión de la producción capitalista.

Este programa por el "saneamiento de la política mundial" fué confirmado y desarrollado en la Conferencia Internacional de la Federación Sindical para la reconstrucción económica de Europa (Génova, 15 a 18 de abril de 1922), así como en el segundo Congreso de la Federacinón Sindical Internacional (Roma, 20 a 25 de abril de 1922). La Conferencia económica de los Gobiernos en Génova, que se celebraba al mismo tiempo, trató de solucionar el problema de la reconstrucción económica, partiendo del imperialismo económico internacional, puntos de vista que no pueden sino hacer triunfar de nuevo el capitalismo en los diversos países. Dicha Conferencia, no obstante, dió ocasión de exponer la posición tomada respecto a este problema por el proletariado organizado.

Además, teniendo en cuenta que la crisis económica europea no puede ser dominada sino a condición de una colaboración internacional, se formuló como reivindicación fundamental que "Rusia vuelva a ocupar sin reserva su puesto entre las naciones europeas".

En dicho Congreso se ratificó la idea "de prever una concesión de créditos, cuyos medios deben encontrarse en un empréstito internacional a base de los recursos del conjunto de las naciones europeas, organizado por la Sociedad de Naciones y empleado bajo su control para facilitar a los Estados empobrecidos los medios necesarios para reanudar su actividad industrial y comercial en las condiciones normales".

"Al mismo tiempo que la organización de estos créditos internacionales, es necesario organizar internacionalmente el control y reparto de las materias primas indispensables a la industria y a la agricultura, con objeto de sustraer estas primeras materias a la especulación privada y de reglamentar la cuestión de los fletes a fin de conciliar los intereses de la exportación con los de la importación.

No se podrá llegar a una solución más que poniendo a todos los países en condiciones de rendir, por medio de un trabajo intensificado, el equivalente de las materias primas y de los productos elaborados recibidos.

El proteccionismo aduanero, causa del encarecimiento del costo de la vida y de la disminución del nivel de vida de los trabajadores, tiene como consecuencia un paro forzoso cada día más agudo."

Por eso la Federación Sindical Internacional declara que hay que terminar con esta política, como asimismo con el imperialismo mundial. Además, la política errónea de los últimos años ha probado que el nacionalismo económico no tiene la menor razón de ser y, en cambio, la condición "sine qua non" de la reconstrucción y de una paz duradera es los mismos derechos que todos los pueblos, pues "hay que evitar que ciertos países estén colocados en una situación insostenible a causa de la plétora de materias primas, cuando otros pueblos se armonizan por la penuria de esas mismas materias".

He aquí sintetizado el programa inmediato de la Federación Sindical Internacional para el saneamiento de la política mundial, con el cual terminamos la explicación del organismo proletario internacional, cuya actuación suponemos que hará meditar a los trabajadores catalanes que, por desconocimiento de sus actos y hasta de su existencia, permanecían alejados de la Internacional, decidiéndose a incorporarse a la central española Unión General de Trabajadores por medio de sus Sindicatos locales, cumpliendo así de una vez el deseo manifestado por Carlos Marx cuando gritó: "¡Trabajadores de todos los países, uníos!"

Y si con estas divulgaciones, cuya publicación agradecemos a EL DILUVIO, logramos que se realice ese deseo, nos sentiremos satisfechos por haber prestado un gran servicio a Cataluña y a la causa del trabajo.

JOAQUIN ESCOFET

Tribunales industriales

El derecho del pataleo

Acaba de interponerse un recurso de casación por infracción de ley y por quebrantamiento de forma contra una sentencia dictada por el digno juez que preside nuestro Tribunal Industrial, y nosotros, que criticamos y comentamos los errores y las torpezas de quién en ellos incurre, hoy hemos de decir algo de ese recurso, porque así nos lo suplica el interesado.

Se trata de una sentencia perfectamente dictada por don Ramón María Carrizo en la que no falta ni el más insignificante detalle para dejar satisfecho al más exigente y, por lo mismo, no hay posibilidad de que venga casada porque al darse cuenta el Tribunal Supremo de que aquí se ha hecho justicia con tanta equidad, forzosamente debe confirmarla.

Pues bien; contra esta sentencia, a la que debe rendirse pleitesía, la Mutua General, que ha sido condenada a pagar al obrero Emilio Gómez Ripoll más de tres mil pesetas, ha interpuesto el recurso aludido.

¿Lo han hecho de buena fé? Queremos creer que sí, pero nos resistimos a creerlo.

Los recursos no están en la ley para fastidiar a nadie; la idea del legislador fué, al crearlos, para que casos dudosos quedaran con los mismos resueltos por aquello de que ven más cuatro ojos que dos; pero contra una sentencia dictada a tenor del veredicto del Jurado, que sólo tiene por norma su conciencia, y entiende que se debe condenar, no se ha de interponer nunca recurso; el Jurado emite su veredicto y no da explicaciones. Pedir que un tribunal superior dé una solución contraria a lo que el Jurado, soberano magistrado del pueblo, entiende, es una blasfemia jurídica enorme; puede discutirse ante una autoridad superior la resolución del juez, pero cuando la ley está aplicada, según sus exactas normas, al veredicto, no cabe el ejercicio de un recurso.

Cuando así se procede, no se ha pensado; la cabeza no ha intervenido para nada; es algo que se ha hecho con los pies, por eso lo titulamos "el derecho del pataleo".

Los recursos, son un arma más que pueden esgrimir las Compañías aseguradoras para obligar a los obreros a una claudicación, y así puede acontecer, y por desgracia acontece, que un obrero accidentado obtiene una sentencia a su favor y la Compañía condenada al pago, después de haber interpuesto el recurso pretende que el obrero acepte menos de la mitad de lo que ha de cobrar a cambio de "hacerle el favor" de retirar el recurso. Pero esto a veces no sale bien, como puede atestiguar un "tejemaneje" que pretendía hacerlo con un obrero defendido por mí, pues yo he logrado que un gran amigo mío le fuera prestando cuantas cantidades precisara hasta que el Tribunal Supremo resuelva; por cierto que pronto hará un año que se vió el juicio aquí y aún no tenemos noticia del mismo. Ese señor a que me refiero sin que os diga su nombre le conocereis; tiene el desparpajo de intervenir en las Compañías de seguros, titularse el "amo" en una de ellas y ser jurado en el Tribunal Industrial. Antes llevaba barba, ahora va afeitado y está mejor, pues esos papeles son más propios de chiquillos que de hombres...

Un amigo mío que hace poco tiempo terminó su carrera de abogado me dijo en cierta ocasión que las Compañías de seguros de accidentes del trabajo eran algo así como cosa providencial para favorecer a los obreros y me hizo tal descripción de las mismas que me pareció que se iba a entregar a ellas en cuerpo y alma.

Yo, que conozco el paño, no contesté, porque no soy de los que gustan de quitar ilusiones a nadie; pero, mirando a mi amigo, pensaba: ¡Este morirá asfixiado por un montón de estiércol...

JOSE MARIA SESERAS Y DE BATLLE

Desde Mallorca

(De nuestro redactor-corresponsal)

SOLICITANDO DONATIVOS :: OBSEQUIOS A LOS SOLDADOS MALLORQUINES :: TEATRALES :: ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Palma, 10

El alcalde de Palma ha recibido dos escritos de diferentes autoridades de Ostigueira, en cuyo distrito está enclavado el puerto de Cariño, recordándole la noble conducta de aquel vecindario, que con motivo de la catástrofe del vapor "Miramar", embarrancado y perdido en las costas del citado pueblo, supo demostrar sus caritativos y humanitarios sentimientos, atendiendo solícitamente a los supervivientes y dedicando a las víctimas una sentida inscripción que fué colocada en el sitio donde se les dió sepultura.

En estos momentos el pueblo de Cariño trata de recoger recursos para aliviar la situación de diez viudas y treinta huérfanos que lloran un accidente de mar ocurrido durante los recientes temporales, que costó la vida de catorce marineros. Por ello se dirigen al Ayuntamiento rogándole solicite de las corporaciones donativos para el indicado fin.

• • •

La suscripción pública abierta por el Ayuntamiento para obsequiar a los soldados de los batallones Palma e Inca que luchan en Africa asciende actualmente a 36,204'10 pesetas.

En reunión particular celebrada anoche por el pleno se acordó distribuir la citada cantidad del modo siguiente:

Adquisición de 1,400 impermeables, a 12'50 pesetas cada uno, ofrecidos a este precio por la casa Muller, de Barcelona; dos camionetas con su correspondiente depósito-algibe, cuyo valor se calcula en diez mil pesetas, y el resto de la suscripción, que pasa de ocho mil pesetas, destinarlo a la adquisición de dulces, turrones y licores, que constituirán el aguinaldo.

• • •

La Empresa de los teatros Lírico y Balear, que conoce como ninguna el público de Palma y sus exigencias, siguiendo su costumbre de ofrecer los mejores espectáculos, inaugurará la temporada el próximo jueves con la presentación de la compañía de zarzuela, opereta y revistas de Luis Calvo, a cuyas huestes ha sido sumada la conocida pareja Miguel Pedrola y Amada Alegre.

Entre los estrenos que figuran en programa, que son de todas las obras de éxito últimamente dadas al público, figura la famosa revista "Arco Iris", que se espera con verdadero interés.

— En el Balear, el día 18 del actual, después de transformar su gran patio en hermosa pista, debutará una gran compañía de circo, tradicional en esta época del año, cuyo conjunto estará formado por notabilísimos artistas españoles y extranjeros.

Prométense en ambos teatros brillantes veladas.

• • •

Ayer tarde, en la carretera de Manacor, ocurrió un accidente automovilista del que fué víctima el señor Treveza, cónsul de Méjico en Turín.

Dicho señor, que se encontraba en Palma en viaje de recreo, realizaba una excursión en auto en compañía de su esposa. Al hallarse a pocos kilómetros del expresado pueblo de Manacor, chocó el coche contra un mojón de la carretera, precipitándose seguidamente por un terraplén.

El coche quedó completamente destrozado y mal heridos sus ocupantes.

Convenientemente asistidos, fueron trasladados al pueblo, donde fueron curados de primera intención.

Tan pronto conoció el accidente el cónsul de Méjico en Palma, señor Karacaiza, trasladóse a Manacor, acompañado de un médico, que practicó a los heridos urgente operación.

Momentos después fallecía el señor Treveza, que, entre otras heridas de gravedad, tenía hundidos los huesos de la frente. Su esposa y el chofer sufren magullamientos.

T. A. P.

Desde Figueras

Accidente automovilista

En el vecino pueblo de Lladó ocurrió el lunes un sensible accidente del volante en el coche propiedad del notable médico don Manuel Morlius.

Resultaron heridos del accidente el propietario del coche, doctor Morlius, y los señores Darnés y Moret.

Lamentamos el accidente y sinceramente deseamos un rápido restablecimiento a los heridos.

El aguinaldo del soldado

También Figueras ha querido acudir en favor de los que luchan en tierras africanas. A este efecto, el martes tuvo lugar una función teatral en nuestro teatro municipal, habiendo tomado parte en la fiesta la compañía dramática que dirige la bellísima y encantadora primera actriz señorita Lolita Paris y el primer actor señor J. Cumellas. Se puso en escena "La Dolores".

La banda militar del 47 de línea contribuyó a dar mayor realce al espectáculo, ejecutando "La Bejarana", "Caballería Rusticana" y "Moros y Cristianos".

Resultó una fiesta agradabilísima, habiéndose recogido en bandeja y como donativos unas 800 y pico de pesetas, que van íntegras a los valientes muchachos ampurdaneses que se hallan en Africa.

Manuel Hernández

Nuestro particular amigo y estimado correligionario don Manuel Hernández de Llansá ha decidido dar a la estampa su bonita obra de costumbres familiares titulada "La filla desventurada".

La obra consta de tres actos, y se anuncia para muy en breve su estreno en uno de los teatros ampurdaneses.

Deseamos de verdad la consagración definitiva de tan querido correligionario y amigo.

Restablecido

Restablecido de la enfermedad que le ha retenido unos días en cama, hemos saludado a nuestro estimado amigo y veterano federal don Ramón Pascal y Montaner, ex concejal republicano de nuestro Ayuntamiento.

Al reemprender sus habituales tareas el amigo Pascal, viene animado de los mejores deseos de luchar, como siempre, por Figueras, por la justicia y por la democracia desde las columnas del valiente semanario republicano-federal "Libertad".

Celebramos su completo restablecimiento.

El campo del C. de E. y Sports

Está próximo el cierre del campo del Centro de Excursiones y Sports, que, sin exagerar, será el mejor campo de futbol de la ciudad.

La inauguración oficial, que tendrá lugar muy en breve, constituirá, sin duda, un acontecimiento deportivo.

M. LAVIN.

Divagaciones

Los intelectuales de la decadencia

De vez en cuando surge en los periódicos de la corte el tema de los intelectuales. ¿Qué hacemos los intelectuales?—se preguntan unos a otros—¿Por qué no intervenimos directamente en la política española, elevándola a la altura de las ideas, ennobleciéndola, consagrando a los destinos patrióticos nuestro talento y nuestros esfuerzos? Y, durante una temporada, unas cuantas plumas doctas, a las que no negamos una alta inquietud espiritual y una depurada sensibilidad ante el espectáculo de las desdichas peninsulares, rozan el tema y encarecen la urgente necesidad de la incorporación intelectual a la política militante española, contaminada de todas las miserias, ahita de los más bajos apetitos.

Yo ya me pregunto dónde están los intelectuales españoles. He seguido a un grupo de ellos—un grupo muy escaso—durante algún tiempo, cuando tal vez las primeras ingenuidades de la vocación literaria agigantaban sus figuras, dotándolas de cierto prestigio en medio de la aridez y la desolación del panorama de la vida española. Pero aquellos intelectuales trajeron bien pronto a nuestro espíritu la desilusión. Después de la posición demoledora e introspectiva del 98, cuando impusieron, en franca actitud iconoclasta, una revisión crítica de los valores nacionales, la decadencia de España los ha arrastrado también a ellos en la riada turvia, y hoy son ellos el espejo y la síntesis de esa decadencia que se ha infiltrado con fatal reciedumbre por todos los intersticios del organismo nacional.

España no tiene intelectuales representativos: no tiene un grupo de hombres de quienes pudiera decirse que encarnan el espíritu civil, el sentido de responsabilidad histórica, una ideología nueva, constructiva, orgánica, y los anhelos de una cultura europeizante. Esos que algún día representaban un valor intelectual son sólo un recuerdo de las actitudes gallardas de ayer; esos que un día fueron una esperanza son hoy un despojo doliente.

¿En qué han venido a parar aquellas figuras que tenían un entorno preocupado, entregadas serenamente a una labor de revisión y de análisis, vigías del europeismo en unos momentos en que la vida pública española, deprimida y embotada, sentía un profundo y general desfallecimiento a raíz de la última derrota colonial?

El descenso de los intelectuales españoles es un espectáculo de dolor. Hemos visto a "Azorín" saltar del "Charivari", de sus primeras páginas desenfadadas y agresivas, a las glosas eutrapélicas de un discurso de La Cierva. El escritor que en sus mocedades literarias tuvo tratos con la acracia ha venido a parar en panegirista de un político obtuso y mediocre, encumbrado en el ambiente reaccionario de España. "Azorín" fué diputado por La Cierva y secuaz de su caudillaje.

A Pío Baroja, tan altivo, tan arisco, tan alejado de las contaminaciones de la atmósfera cortesana, le hemos visto hace poco temblar de miedo porque a un fiscal se le antojó percibir injurias al rey en un párrafo de una novela suya; y el autor de "Aurora Roja" estuvo a punto de liar sus bártulos y tomar el tren en la frontera francesa. ¡Una tempestad en un vaso de agua y un terror infantil en un cráneo maduro!

Manuel Bueno consagra su gran talento y su prosa soberbia a las fiestas nocturnas de Parisiana, donde las cupletistas de postín hacían las delicias de los ancianos rijosos y ve en aquellas artistas no sé qué ritmos, ante los cuales los bailes suecos vienen a ser tortas y pan pintado. O ve en el marqués de Alhucemas a un estadista insigne, [illegible]. Lo peor es que de la pluma de Manuel Bueno sale un García Prieto desconocido, completamente quimérico.

Ramiro de Maeztu ha venido a dar con sus elucubraciones filosóficas en un gubernamentalismo que da grima. Con su aire espiritual de cenobita, con su traza de místico anglicano, parece intentar acercarse al pragmatismo de la política al uso, tal vez porque su incorporación al funcionalismo de Duguit le obliga, éticamente, a obrar como piensa.

¡Y Ortega, Ortega y Gasset, el filósofo? Ortega se cruza de brazos dentro de su torre ebúrnea—¡su espíritu no es de este mundo!—sin perjuicio de alguna que otra salida a la palestra de las letras para hablarnos de la idea del prójimo o de las discrepancias temperamentales y de visión entre Baroja y "Azorín". Lo demás, la "aura popularis" que él quisiera transformar y popularizar, no le interesa, sin que ello sea óbice para que prosiga en su heroico apostolado de hacer, como cantó nuestro bardo, de una juventud de sapos, una juventud de estrellas. Ya se necesitan energías y brío eufórico para no desalentarse ante el cuerpo sobre el que quiere operar sin señalarle como hombre un camino ni sugerirle una conducta.

Consagremos un recuerdo a aquellos otros pocos hombres que son siempre una conciencia que piensa, un pensamiento que vibra y una voz que clama.

ROBERTO BLANCO TORRES

CULTURA POPULAR

El tratamiento del cáncer

El doctor Víctor Conill, presidente del Instituto Catalán para la investigación y tratamiento del cáncer, dió en el Ateneo Barcelonés una conferencia bajo el tema «Los aspectos de la lucha contra el cáncer. Urgencia de la fundación de un hospital de cancerosos».

Empezó el doctor Conill diciendo que es norma del Instituto que todas las conferencias consten de dos partes, una de vulgarización, en la que se dará a conocer aquello sobre el cáncer que pueda interesar a la gente, destruyendo apriorismos como el nefasto de la incurabilidad, exponiendo el estado actual de nuestros conocimientos acerca la causa de este terrible mal, los medios curativos y los resultados prácticos que se obtienen con su empleo, tanto para aprovechar todas las posibilidades de lucha, como para justificar la creación de un hospital de cancerosos.

El cáncer es un formidable peligro social; mata anualmente medio millón de seres humanos en los pueblos civilizados, aumenta extraordinariamente su frecuencia a tenor del aumento de la civilización; aumenta su aparición en edades jóvenes de la vida. De continuar este camino ascendente de la enfermedad hay que creer con Bainbridge que el cáncer llegará a exterminar la especie humana.

El cáncer es hoy el problema más importante de la Medicina, cebándose en individuos en plena robustez.

Es la enfermedad más dolorosa de cuantas integran el patrimonio patológico de la especie. Tiene como ninguna otra la propiedad de destruirlo todo pasivamente, burlando toda estructura, toda barrera anatómica, siguiendo en su expansión la red que forman las vías de nutrición y de enervación, obturando las arterias que han de formar nuevos brotes para asegurar la vitalidad del ejército invasor; vertiéndose en las venas, que se encargarán de llevar la enfermedad a sitios lejanos del organismo, hasta que, al llegar la fase de destrucción se perforan los organismos cavitarios y el dolor que antes era de compresión nerviosa se transforma en dolor por corrosión, llegando a una intensidad sólo propia del cáncer y cuyo solo recuerdo conmueve. Es entonces cuando el enfermo se prestaría a todo y cuando nada se puede hacer o muy poco con garantías de éxito.

Todos los conocimientos actuales respecto a la causa sólo nos permiten decir que el cáncer es un problema celular, no sólo microbiano; es una célula o grupo de células que salen de su quietismo y se reproducen de modo subinfrante, por haber estado previamente sometido el tejido orgánico a una irritación crónica.

El mecanismo por el cual la irritación crónica puede cancerizar la célula lo explica el doctor Conill mediante la adaptación en función de la herencia que decide el espoleo de la función celular reproductora en detrimento de las demás funciones celulares.

El cáncer empieza siendo una enfermedad local con frecuencia muy fácilmente curable. Esta noción es de la mayor importacia porque permite compartir las responsabilidades del fracaso médico entre éste y el público, que casi siempre se decide tarde a ponerse en tratamiento.

El aspecto clínico de la lucha contra el cáncer se refiere a elevar la cultura médica con respecto a esta enfermedad, cosa que sería fácil de existir en Barcelona un hospital de cancerosos que por su material homogéneo permitiera provechosos perfeccionamientos.

El aspecto biológico hace referencia a la experimentación perfilada sobre animales de laboratorio fácilmente cancerizables, como la rata blanca, y al ensayo sobre el enfermo de todos aquellos medios que ofrezcan garantías de inocuidad.

El aspecto social se refiere a la propaganda de vulgarizaciones y a la hospitalización de los enfermos de cáncer para tributarles los tratamientos oportunos.

Las recientes adquisiciones terapéuticas hacen que el cáncer sea curable en buen número de casos a condición de que la curación inmediata sea afianzada por un tratamiento de Fisioterapia largo y bien orientado.

Cuando se medita acerca del tema de la defunción por cáncer en Barcelona se llega a la triste conclusión de que de los 700 cancerosos que mueren en nuestra ciudad, 400 no han podido disfrutar los beneficios de un tratamiento adecuado, que, de existir un hospital bien dotado, un 20 o 25 por 100 de éstos podrían reintegrarse a la colectividad.

El hospital de cancerosos debería ser un centro de estudio a la altura de sus similares, en busca del codiciado remedio. Nos dice el presente que toda la civilización actual es mediterránea; nos convence la Historia de que nos están reservados todos los grandes hechos. El esfuerzo de todos para la creación de un Hospital Instituto para la investigación y tratamiento del cáncer, además de atenuar notablemente esta plaga en nuestra ciudad, podría verse compensado con el más trascendental de los hallazgos que es dable en nuestros tiempos.

El conferenciante fué muy aplaudido.

Este número ha sido sometido a la previa censura militar.

Fantasía

BABILONIA

En el país las cosas de gobierno y administración iban de mal en peor. Los políticos, dados a los negocios, so capa de regeneración patriótica, empobrecían la savia de la Constitución. Los comerciantes, manejando los mercados con la consigna, encarecían el menester para la vida. La justicia se desenvolvía, como siempre, entre sus servidores, mal retribuídos y vejados por la recomendación. Las artes se tornaban callejeras, como patrimonio de todos. El teatro, en competencia con el cine, obligado a la continua novedad, representaba a tontas y a locas. A gritos se proclamaba un idioma universal y en secreto se afilaba la herramienta para defender el propio. La literatura se dedicaba a los enfermos de la médula. La filosofía era ropaje de sofista, formulario de verdades y mentiras, apoyo cínico de cuantos hacían vida pública.

Miseria en el alma, descaro en el trato, desconfianza mutua, irreverencia, falacia.

La gente se enojaba a carcajadas. Un semblante grave era un enfermo o un paralítico. Los muertos ya no se acompañaban a la última morada. Un nacimiento era indiferente a todos y tan sólo un dolor para la madre. La coyuntura amorosa se verificaba a zarpazos y rugidos. Las mujeres robaban dinero y no caricias. La familia no existía. Libres los locos y encerrados los cuerdos. Presagiábase la fin del mundo. De un momento a otro se esperaba la lluvia de fuego de Sodoma.

Las orgías representaban volcanes en erupción, resquebrajamiento de la tierra y tormentas desencadenadas sobre las cabezas de los espectadores. Hombres y mujeres en bacanal reían a gritos retorcidos y enmarañados sus cuerpos, semidesnudos, manchados como brutos.

Sobre la ciudad pesaban las miasmas de tanta podre.

ANTORCHAS

No llegarían a cuatro los hombres de temple acerado que, en medio del desbarajuste y desenfreno, continuaban predicando lo mismo.

Contra la intolerancia religiosa, la libertad de cultos; contra la tiranía de clase, la jurisdicción del Gobierno; [illegible] contra el caciquismo, la justicia severa; contra la ignorancia y la suciedad, la escuela y la higiene obligatorias; contra los dogmas de la ciencia oficial, el libre examen de la ciencia del día; contra las verdades enseñadas, las aprendidas por uno mismo; contra la charla, la reflexión; contra la muerte, el arte; contra el vivir, el sobrevivir; contra lo temporal, lo eterno; contra el oportunismo, el pasado, el presente y el futuro.

Cuando la gente se daba a leer y a discutir, menospreciaba las teorías de estos hombres, diciendo que no eran claros, ni se les entendía. Las alabanzas mutuas hacían amigas teorías contradictorias y el abrazo sellaba la mentira, la hipocresía y la inutilidad.

Un ciudadano de buena fe lanzó un día la idea de buscar al hombre que les había de salvar entre aquellos que tan extravagantes y difíciles teorías predicaban. Se aceptó la idea y como reguero de pólvora corrió y cundió como esperanza de novedad y salvación la presencia y prédica del hombre sabio.

La ciudad, engalanada, esperaba la hora del milagro. El local más espacioso fué adornado artísticamente y dispuesto para recibir al Mesías.

DOMINGO DE RAMOS

El sarcasmo de los influyentes de la ciudad había hinchado el perro con noticias abultadas por la mala fe. Se trataba de despeñar públicamente al hombre estorbo, al que cara a cara nadie era capaz de sostener por un momento el diálogo. Solamente el pueblo verdadero, que es espíritu, candor y creyente por intuición, se sentía contento y ansioso de ver al hombre que su corazón esperaba. El otro pueblo, el que dice "somos la masa", el que exige, vocifera y amenaza, tenía, como siempre, conectados los invisibles hilos comunicantes con los influyentes...

Y el cortejo salió de la casa del sabio y, como con los reyes, las vallas separaban al pueblo y al hombre, y éste era conducido, más que acompañado, y los influyentes representaban sus papeles y el hombre creyó buena la misión que cumplía.

La comedia trágica se desarrollaba como en todo tiempo. Personajes, los mismos. El tirano, la víctima, la ignorancia y la inteligencia, el pueblo-masa y el pueblo-espíritu.

Llegados todos donde había de ser cátedra renacentista, el más significado, en breve discurso, presentó al sabio y dijo:

PILATOS

—El reino no va mal, pero tampoco va bien del todo. Hemos ensayado nuestras prácticas y, aunque buenas, no son suficientes; por esto traemos aquí a este ciudadano ilustre y sabio para que siembre su apostolado entre aquellos que quieran sacrificarse para la nación. Quédese quien pueda y quiera, mientras nosotros vamos a continuar nuestras tareas difíciles y pesadas.

El pueblo espera los frutos de esta Academia y los tiempos ocasión dep erpetuarlos.

Acto continuo desfiló tras él multitud de influyentes, tras éstos el pueblo y en el vasto salón quedaron hasta diez personas y el sabio en la tribuna.

Afuera hubo comentarios, se dispersó el gentío y un grupo de hombres en la puerta hacían escucha y no guardia.

Dentro empezó la tarea del maestro.

MARGARITAS

—Amigos míos: Por el hombre y por las cosas siento amor; pero tengo una pasión por la justicia, porque creo que ella me ha de conducir a la verdad y con ella la vida me ha de ser grata en todo momento y apreciada hasta el infinito. Nunca pensé ocupar el puesto elevado de salvador de la patria, porque creo que no basta un hombre para empresa que sólo puede cumplirse entre todos los hombres.

Procuro vivir la vida con la máxima exactitud posible; por esto soy amigo de los números, que en su juego enseñan el valor de cada una de las cosas, ya tomadas en sentido relativo, ya en sentido abstracto...

La lección de hoy versará sobre los números, aproximado principio del orden natural que rige al mundo.

Enseñar es más fácil que aprender; así que la misión vuestra es más difícil que la mía.

El tono de su voz era dulce y las palabras claras y transparentes. Después de una pausa, continuó:

—Amigos míos, ya sabéis cómo se cumple en Algebra la combinación de letras, que representan cantidades, y a la postre, dirigidas por la lógica, revelan la incógnita, maravilla que el hombre no puede acostumbrarse y cada vez es para él una novedad, una exactitud, una...

Uno de los oyentes interrumpió:

DESCENSO

—Respetable maestro. No entiendo una palabra de cuanto dice. Me quedé aquí para aprender y favor me haría si me explicara la multiplicación.

Un murmullo se elevó en el salón y salió por un ventanal. La sonrisa en la cara del maestro revelaba satisfacción y dijo:

—¡Cuánto me place hallar quien me atraje y pida! Esto es prueba de que tengo algo para dar a quien lo ha de menester. Amigos míos, la multiplicación es...

Se levantaron seis de los asistentes y se marcharon, diciendo:

—Para esto no vale la pena de perder el tiempo.

—...La multiplicación es, sencillamente, una suma abreviada que se resuelve por medio de una sabia combinación llamada tabla de multiplicar. Supongamos, por ejemplo, que hubiéramos de sumar...

Nueva interrupción de uno de los cuatro oyentes.

—Señor, no he querido hablar antes porque no sabía de qué se trataba; pero ahora que entiendo esto de sumar y que precisamente quisiera aprender, digo lo que siento.

Otra vez se iluminó el rostro del maestro.

—Nada ha de interrumpir la lección y hemos de llegar a lo más hondo para fundar buena inteligencia.

Sumar se llama a la operación de reunir en un número varias unidades. La unidad es el principio de todas las cosas y mi conocimiento de ellas, los hombres...

En esto se levantaron tres oyentes y se marcharon. Uno quedaba para escuchar al sabio, al maestro, a quien nadie entendía. Los que salieron hablaron con los que estaban estacionados en la puerta y todos penetraron en tropel a la clase. Avanzaron y se pararon bruscamente. Su actitud parecía vergonzosa, pero era cínica y descarada.

El maestro volvió a sonreir.

ASCENSION

—Bienvenidos seáis, hombres del pueblo; os reverencio con toda mi alma y deseo vivamente que entre vuestra fuerza y mi idea podamos levantar el espíritu de nuestra desgraciada patria. Antes no os habéis atrevido a quedaros por temor a no entender la lección; pero precisamente en el transcurso de ella hemos llegado a lo que vosotros entenderéis perfectamente y mañana entenderéis más, y así, poco a poco, vuestra inteligencia penetrará la sublimidad de la vida. Estábamos en la unidad y decía que ella es principio y fundamento de todo.

—¡No entiendo esto! —dijo una voz—. ¡Multiplicar y dividir quiero!

—¡Restar! —otro.

—¡Algebra! —se oyó.

—Amigos míos, todo llegará a su tiempo y más pronto de lo que pensáis, teniendo voluntad de aprender. Paciencia.

Un enjambre de zánganos debe hacer el mismo ruido que aquellos hombres. Creció el murmullo y ya las voces de ¡fuera!, ¡farsante!, ¡embaucador!, ¡afeminado!, ¡arrivista!, ¡ateo! eran agudas y confundidas. El griterío era ensordecedor. Todos amenazaban al maestro. Los semblantes idiotas arrugaban el entrecejo y apretaban los labios. Se animaban, mirándose unos a otros. A la vez, todos metieron manos a sus bolsillos y una lluvia de piedras cayó sobre el maestro.

Si el rostro hubiera sido tan fuerte como el pecho, a pie firme hubiera aguantado el martirio. De pie, bondadoso, recibía las pedradas. Desgraciadamente, le desvaneció una en la cabeza y la sangre brotó. Se desplomó en la silla y a la vista de la sangre huyeron los agresores.

Sombreando aun la sonrisa en su pálido rostro, dijo:

—Un hilito de sangre les ha hecho huir y mañana darán toda la suya por la patria. ¡Cuánta inocencia y qué sabrosa lección he aprendido!

Aquella noche el buen pueblo, ignorante de la infamia, lo recrearon con fuegos de artificio.

AMADOR REVILLA

El Ayuntamiento y los propietarios de Vallcarca

Al alcalde, señor barón de Viver

XVI

Como hemos expuesto en precedentes artículos, el Ayuntamiento no está facultado para imponer a los propietarios de Vallcarca contribución ni arbitrio alguno por haber costeado con fondos municipales la construcción del viaducto de aquella barriada y las urbanizaciones afluyentes al mismo; pues ni la nueva ley municipal, ni el real decreto de 31 de diciembre de 1917, ni la ley municipal que estuvo en vigencia desde 2 de octubre de 1877 hasta 31 de marzo de este año, pueden servir a nuestra Administración de fuente jurídica para tal exacción.

Además, aunque esas disposiciones del Poder legislativo y del Poder ejecutivo autorizaran a nuestro Ayuntamiento para proceder a la exacción de tamaña contribución, tampoco le sería lícito exigirla por haber mediado previamente un acuerdo, un convenio, un contrato entre la Corporación municipal y los propietarios y vecinos de Vallcarca, en cuya virtud la Administración del procomún ciudadano se comprometió a efectuar aquellas obras con fondos propios mediante que dichos propietarios y vecinos prestaran su avenencia, aquiescencia y cooperación para conseguir la agregación del Municipio de Horta al de Barcelona, condición que aquéllos cumplieron superabundantemente, y por esto ya adquirieron pleno derecho a que se les construyera a las únicas expensas del Ayuntamiento de Barcelona el expresado viaducto y todas las demás obras indispensables para el perfecto funcionamiento del mismo. Por algo se redactó el vigente Código civil, que determina los derechos sinalagmáticos de dos personas o dos entidades que hayan estipulado un convenio verbal o por escrito, y por algo todavía más íntimo y de aplicación universal se estatuyó el principio jurídico de "Pacta sunt servanda".

• • •

La barriada de Vallcarca comenzó a poblarse por los años 1870 con establecimientos enfitéuticos en pequeñas parcelas. Emprendióse pronto una urbanización rudimentaria, abriéndose estrechas calles. Escalonando aquella barriada un contrafuerte de las sierras del Tibidabo, una red de torrentes convertían en inaccesibles sus casas. Esta circunstancia sugirió a los vecinos y propietarios la idea de la construcción de un viaducto que uniera dicha barriada a Barcelona y a la vez con Horta. Se consideraba el viaducto tan indispensable que su demanda surgió con las primeras edificaciones que allí se levantaron. El Ayuntamiento de Horta, a pesar de sus escasos recursos, enseguida planteó los preliminares de la realización del viaducto. Al efecto de realizar lo más pronto posible obra tan interesante a las Municipalidades de Horta y de Barcelona, el Ayuntamiento de Horta ya se ofreció a consignar en sus presupuestos una regular cantidad y la Diputación provincial y el Ayuntamiento de Barcelona también prometieron una importante subvención en metálico para la construcción de aquel viaducto. Pero en el año 1900 el Ayuntamiento de esta ciudad pidió a los propietarios de Vallcarca su apoyo para la agregación de Horta a Barcelona a cambio de la rápida construcción del repetido viaducto a cuenta del tesoro municipal de Barcelona.

Aquellos propietarios aceptaron la propuesta, y su concurso para conseguir la agregación fué tan eficaz, que se obtuvo a la vez que se denegaba la de Sarriá.

Ocho años más tarde la promesa de la construcción del mentado viaducto todavía no había empezado a cumplirse, y para que se diese cumplimiento a la misma, dichos propietarios renovaban instancia tras instancia, y, por último, el Ayuntamiento de Barcelona les contestó que debían ceder gratuitamente 56,859 palmos cuadrados de terreno y entregar al mismo 11,036 pesetas, terreno y cantidad que enseguida pusieron a disposición del mentado Ayuntamiento. El "Pacta sunt servanda" fué bien cumplido por los propietarios de Vallcarca; pero no lo ha sido por la Administración municipal desde el momento que pretende hacer pagar a aquéllos cerca de medio millón de pesetas por una obra que se comprometió a realizar con caudales propios.

MIGUEL BALAGUER RIU.

Ateneo Enciclopédico Popular

El profesor don Fernando Valls Taberner dió en esta entidad su anunciada conferencia desarrollando el tema "La Sociedad de las Naciones y las ideas de comunidad internacionales en los antiguos autores catalanes".

Empezó diciendo que, para cooperar al arraigo de la Sociedad de las Naciones en la conciencia universal, propagando el conocimiento de su organización y de su obra civilizadora y difundiendo la idea de paz a que obedece su creación, se han constituído en todas partes Asociaciones que, por medio de conferencias y de publicaciones, tratan de influir en tal sentido sobre la opinión pública. Respondiendo a esta finalidad, constituyóse en Barcelona la Asociación Catalana para la Sociedad de las Naciones. La actuación de esta entidad, en la cual hombres de diversas opiniones y escuelas están agrupados, tendiendo a un mismo objetivo de paz y solidaridad humana y concordando en un común sentimiento de amor al propio país, será una demostración más de que nuestra tierra se siente como siempre integrada dentro de Europa de una manera viva, como elemento de la gran federación espiritual de los pueblos latinos.

Precisando el carácter y finalidad de la Sociedad de las Naciones, a base de textos de ilustres tratadistas, especialmente de M. León Bourgeois, remarca que dicho organismo no es un super-Estado y que su finalidad esencial consiste en llegar a crear ante las naciones capaces de elevarse a una conciencia común del bien y del mal un acuerdo solemne para asegurar una paz que pudiera ser duradera, el orden de la Humanidad. No ha de verse en la Sociedad de las Naciones una simple imitación de ciertos sistemas ideados anteriormente, sino que es según otros métodos que se ha tratado ahora de crear y mantener un orden pacífico entre las naciones.

Examinando la concepción medieval del sistema de sociedad humana, expone, siguiendo los estudios de Gierke, la contraposición entre el sistema doctrinal de la Edad Media y la concepción política antiguo-moderna. Remarca la influencia del cristianismo en la transformación de las ideas referentes a la organización de la Humanidad, señalando la diferencia entre el sistema orgánico de la sociedad medieval y el mecanismo de los grandes Estados independientes de la Edad Moderna, que al producirse la liquidación del Imperio medieval, así secular como espiritual, se elevan sobre sus ruinas, en perjuicio de la solidaridad internacional que resiste el choque del asalto violento de la doctrina de la soberanía, la cual, llevada al extremo, tiene una tendencia aisladora.

Estudiando las ideas de comunidad internacional en los dos grandes escritores enciclopédicos catalanes Llull y Eximenic observa la influencia de las doctrinas de los más importantes pensadores cristianos (San Agustín, Santo Tomás, El Dante) que iban formulando el sistema medieval de la sociedad humana. Comenta diversos pasajes del "Llibre de Blanquerna" que trata de la unidad del mundo dentro de la Iglesia, del problema de la diversidad de lenguajes y de la conveniencia de un idioma universal (para el cual se propone el latín), de la influencia mundial del Papa, señor de Roma, heredero de la monarquía universal de los emperadores romanos, transformada en un sentido espiritual. Del "Regiment de princeps", de Eximenic, que, en cuanto al origen de la sociedad y del poder y la estructura de la comunidad humana, tan interesante teorías consignó, señala particularmente los capítulos 446 a 465, referentes a la monarquía universal, como la mejor que para un buen régimen convenía al mundo y a los problemas de la supremacía del Pontificado o del Imperio, de las profecías sobre el dominio universal del rey de Francia y de otros temas lo suficiente curiosos que en aquella magna obra enciclopédica son tratados extensamente.

El señor Valls Taberner, al terminar su conferencia, fué muy aplaudido.

"El Criterio" de Balmes traducido al euskaro

Leemos en "Euzkadi", de Bilbao:

"Ya está publicada la versión euskérica de «El Criterio» de Balmes.

Su autor es don José de Cincunegui, médico, hombre de energías bien templadas en estos menesteres de escribir cosas originales en lengua vasca y de traer a ella lo que otros han escrito en idiomas que no son el vasco.

Hacía falta toda su pericia para realizar una traducción de este género. Y la dificultad principal que debía vencer no era la del léxico, que suele ser considerada como única por quienes no conocen a fondo estos menesteres. El diccionario euskérico es manantial riquísimo, del que un escritor inteligente puede sacar elementos preciosos para salvar adecuadamente todas las situaciones, y el señor Cincunegui, que lo es, ha estilizado admirablemente la riqueza de esa fuente inagotable. Ha creado muy poco; lo que ha hecho ha sido aplicar muy legítimas reglas de derivación a raíces muy legítimas, y formar así un léxico que no puede parecer desconocido más que a quienes, sin haber leído nada jamás, quieren encontrarse de pronto con una literatura elevada que entiendan perfectamente. Ni el señor Cincunegui en el vasco, ni ningún otro escritor en ningún otro idioma ha hecho semejante milagro.

Escollo más difícil es el de la sintaxis. Trastocar el orden de todas las palabras originales y disponerlas conforme a las reglas del nuevo lenguaje es dificultad de cuyo grado sólo pueden juzgar quienes hayan realizado una obra seria de traducción. Y esa dificultad sube extraordinariamente de punto cuando, como en este caso, la obra original no deja margen alguno a la propia inspiración, ni permite glosas ni rodeos, sino que exige una férrea sujeción a los conceptos y a la letra, a fin de cerrar el paso al peligro, siempre inminente, de una desvirtuación de pensamientos.

Todos esos escollos los ha salvado triunfalmente Cincunegui. Ha caminado constantemente ceñido al texto, y, a pesar de ello, la traducción tiene la espontaneidad de una obra original, la corrección sintáctica propia de autor tan avezado y toda la naturalidad de léxico que en obras de esta índole se puede exigir."

Barcelona es grande

El caso de la calle de Francia

EN DEFENSA DE LOS PEQUEÑOS PROPIETARIOS Y CONTRA LA AUDACIA DE UN NUEVO RICO :: SE IMPONE LA RAPIDA ADOPCION DE UN ACUERDO EQUITATIVO ANTES DE QUE EL TIEMPO, CON SUS MUDANZAS, DEJE DESAMPARADOS A LOS MAS EN BENEFICIO DE UNO SOLO

Deciamos en otro artículo que nos ocuparíamos del caso de la calle de Francia, que representa una monstruosidad urbana, con la que sólo puede estar conforme un solo ciudadano, mientras no se demuestre lo contrario.

Lo que vamos a decir interesa a todos los vecinos de aquella calle, enclavada, como saben nuestros lectores, en la barriada de Can Baró; interesa también al Ayuntamiento el caso que vamos a señalar, porque constituye un abuso intolerable, realizado en tiempos del antiguo régimen municipal, a cuyo amparo un propietario logró rectificar el plano que aprobó años antes el Municipio y bajo cuyas alineaciones y rasantes construyeron sus modestas casas un puñado de propietarios de la clase humilde.

Solamente cuando la ciudad estaba regida por los abusones de la izquierda y de la derecha, podía convertirse en amo de la calle de Francia el propietario que no quiso tener en cuenta el derecho y los intereses de los demás para favorecer una finca capaz y magnífica por sí sola, sin la faja de dos metros de ancho por unos treinta de fondo tomados de la vía pública.

Ya desde aquí fué planteada esta cuestión, pero sin fortuna, no sabemos por qué, pues teniendo en su programa de gobierno los nuevos Ayuntamientos la supresión de las corruptelas, la enmienda de los errores y el castigo de los abusos, era lógico que se hubiese metido mano en la cuestión que debatimos. A bien que es forzoso reconocer que únicamente la abrumadora labor que pesó y pesa aún sobre los representantes de la ciudad desde el 13 de septiembre de 1923, justifica la continuación circunstancial de un estado de cosas al que hay que poner fin para satisfacción de los numerosos perjudicados, por estética y para bien de los intereses comunales.

Para ello nos dirigimos al barón de Viver y al teniente de alcalde del distrito noveno, señor Marimón, a la Comisión de Ensanche, a la que compete la intervención en este asunto y en ella se coció el pastel, y a don Antonio Prim, que forma parte de dicha Comisión representando a la Cámara Oficial de la Propiedad, cuya misión es dar a cada cual lo suyo sin perjuicio de otro, teniendo en cuenta que si por razones del cargo que ostenta ha de defender a un nuevo rico inscrito en las listas de la mencionada entidad, no puede olvidarse que también figuran o figurarán en ellas, con la categoría que les corresponda, los pequeños propietarios de la calle de Francia.

* * *

El plano de urbanización de la barriada de Can Baró, aprobado por el Ayuntamiento, señala una anchura de doce metros para todas sus calles, incluída en éstas la de Francia. Con arreglo a las condiciones de dicho plano, obreros, pequeños industriales y modestos empleados adquirieron solares a una Empresa que vendió sus parcelas de acuerdo con lo dispuesto por el Municipio, y en las escrituras de compra-venta se hace constar que la calle de Francia, al igual que las demás, tiene una anchura de doce metros.

Las edificaciones y las cercas fueron emplazadas en el lugar que les correspondía, según las necesidades y conveniencias de cada propietario, pero sin menoscabo de la estética — de la que es un gran defensor el señor Cabestany — y sin contravenir las disposiciones municipales.

Pero como no hay dicha completa, tampoco hubo la seguridad de que fuesen respetados el plano del Ayuntamiento ni la conveniencia de los propietarios de la calle de Francia, que no era ni es otra que la de respetar su derecho a vivir en una calle de doce metros, ya que al nuevo rico poseedor del solar enclavado en el ángulo izquierdo que forma la calle de Francia con la Avenida de Nuestra Señora de Montserrat, se le ocurrió tomar dos metros de dicha calle con el fin de ampliar sus jardines, sin tener en cuenta que ha sido el último en construir, con lo cual pudo ver en cuánto perjudicaba estéticamente a los propietarios de los números pares e impares de la calle de Francia y económicamente a los impares, puesto que, sin conocerlo ni verlo y contra su voluntad, se les obliga a la adquisición de una faja de dos metros a lo largo del respectivo solar, cuyo valor intrínseco se ha disminuído al reducirse la anchura de la calle.

Si no fuera por el trastorno económico y estético que se deriva del emplazamiento en que quedan colocadas las edificaciones impares, bastaría saber que la calle de Francia tiene su entrada por la Avenida de Nuestra Señora de Montserrat para que el Ayuntamiento comprendiera la enormidad que representa el haberse reducido en dos metros la embocadura de una calle que contrasta con la anchura señalada a todas las demás; pero como sabemos que no ha sido del agrado de la mayor parte de los propietarios, por no decir todos, la maniobra de un afortunado mortal, que no vacila en correr la misma suerte que los demás por lo que respecta a la calle de Francia, porque tiene la entrada a su mansión por la Avenida de Nuestra Señora de Montserrat, pedimos al barón de Viver, al señor Marimón, a la Comisión de Ensanche y a don Antonio Prim que hagan retroceder hasta su límite natural la cerca origen de estas líneas.

Y no se diga que nadie protestó a su debido tiempo contra la reducción de la calle de Francia, porque sabido es que a los vecinos interesados no se les consultó para nada ni llegaron a su conocimiento los edictos o avisos oficiales que hablaban del caso. Y no es de extrañar, ya que de no ser así el pronunciamiento del vecindario contra la anomalía hubiera sido unánime, pues, aunque la Empresa da toda clase de facilidades para el pago de esa faja de terreno que se quita a la calle para venderla a quienes no la han pedido, hay cosas inadmisibles por el procedimiento con que se ofrecen.

Creemos que por ahora basta con lo dicho para que los llamados a resolver con justicia esta cuestión procedan lo más rápidamente posible a la adopción de un acuerdo equitativo, puesto que no falta quien fía en la acción del tiempo, que casi todo lo trastorna, para burlar a los que hasta ahora se han creído inmerecidamente desamparados.

LORENZO PAHISSA.

Inquilinato

GUERRA CIVIL ENTRE LOS CASEROS Y LOS INQUILINOS :: EL INTERES PUBLICO RECLAMA LA PRORROGA DEL DECRETO DE 21 DE JUNIO DE 1920 PATRIOTISMO "SUI GENERIS"

Ya definimos en nuestro artículo anterior ("Capitán Araña") el concepto que nos mereció la Asamblea que las Cámaras de la propiedad urbana celebraron en Madrid hace pocos días. Por cierto que aquel modesto trabajo ha merecido los honores del comentario público, por referirse casi todo su contenido al ex radical y hoy opulento propietario señor Pich y Pon.

No vayan a creerse los comentaristas que nosotros tenemos algún resentimiento personal contra el señor Pich. Nada de esto. Ni tan siquiera le conocemos personalmente y mucho menos él a nosotros. Pero, dado su carácter de ex trabajador y ex radical — suponemos que eso de radical era sólo una etiqueta—, nos pareció un tanto incongruente y fuera de tono la defensa que hace de la propiedad urbana y por esta sola razón fué y es nuestra sincera acometida. Lo menos que puede hacer ahora el señor Pich es callar.

* * *

Nos parece bien el que los propietarios de casas se defiendan como puedan y que incluso se reunan en asambleas y discutan, porque partimos de la base que de la discusión surge la luz. Pero defiéndanse con argumentos sólidos; discutan y discurran noblemente, sin pretensiones amenazadoras, sin altanerías ni desplantes, sin presentarse como patriotas "sui generis", sin pedir la luna, como ahora, y entonces será posible la concordia y el acuerdo verdaderamente patriótico entre el dueño de casa y el inquilino, aunque sea esto difícil...

Hacer lo que piden las Cámaras de la propiedad urbana de España en sus últimas asambleas es una guerra civil entre inquilinos y caseros; sería desamparar los intereses de los inquilinos y defender únicamente los de los amos de casas. Y a eso no hay derecho. El Estado debe defender y amparar los intereses generales de todos. Si el capital de los propietarios de casas es digno de atención y defensa por parte de los Poderes públicos, no lo deben ser menos los intereses particulares y colectivos de los millones de inquilinos españoles.

* * *

Esto es lo justo y lo patriótico.

Pero no es esto lo que quieren las Cámaras de la propiedad y, sin embargo, invocan el patriotismo.

Ellos piden la libre contratación, restablecimiento de la jurisdicción ordinaria con el cese de los tribunales municipales de inquilinato, y la derogación de la real orden de 13 de julio de 1920. Y a esas peticiones, que van directamente al corazón de los intereses de los inquilinos, les llaman los caseros bases patrióticas. ¿Cómo entenderán el patriotismo esos señores?...

No, no es ese el camino de la justicia patriótica. Lo repetimos, ese es el camino de la guerra civil entre caseros e inquilinos. Y a ese camino no debe ni puede acudir el Gobierno.

El interés público, los intereses generales de los inquilinos reclaman la prórroga del decreto de 21 de junio de 1920, así como la real orden de 13 de julio del mismo año.

Bien está que se conceda a la propiedad urbana lo que se estime justo para su desarrollo; pero déjese en pie la única defensa que posee el inquilino contra posibles abusos de la propiedad...

Así lo esperamos del Gobierno.

R. SIRERA MORERA

DESCOMUNAL LIQUIDACION DE CALZADO
150,000 PARES realizamos a menos del coste de fabricación. Aprovechen todos es.a grandiosa oportunidad
21, RBLA. DEL CENTRO, 21
Sucursales ARAGON. 15 — ELISABETS. 7. — PLATERIA. 43.— SAN ANTONIO ABAD. 24. — RONDA SAN ANTONIO. 49.

CINEMATOGRAFIA

Aspectos del cine

Cómo se filmó «El árabe»

El ilustre Manco de Lepanto, al escribir su obra maestra con la cual ha producido el asombro del mundo por la excelencia del estilo, la sutileza de su ingenio y la claridad con que expresa las más profundas filosofías que el "Don Quijote" encierra, llegó hasta la exageración en el uso de los refranes.

Todo cuanto habla Sancho, y no es poco, constituye una interminable retahíla de refranes y de aquí viene precisamente en gran parte la claridad de sus escritos, porque un refrán condensa muchas veces la idea con precisión verdaderamente matemática.

Puede decirse que el refrán es la más galana y acertada forma de expresarse, porque estas breves frases hechas, que el idioma adopta para aplicarlas en casos determinados, son palabras que, además de venir a cuento, encierran una verdadera sentencia filosófica, cuyo valor solamente tiene parangón con su rudimentaria simplicidad.

Nuestro idioma es muy pródigo en refranes y lo es mucho más desde que Cervantes, con un acierto propio de su ingenio, dió en el acuerdo de adaptarlos y patrocinarlos.

Por ahora vamos a referirnos a uno que se usa mucho y que pronto se verá, si no cambiado, alargado un poco.

Dice el refrán que a nosotros interesa: "Para saber, viajar o leer". En realidad, nada hay que tanto nos ilustre como el estudio y el viaje, y en esto el refrán anda muy acertado; pero se da el caso de que el pareado del refrán va a sufrir una alteración, porque hoy día ya no son sólo el estudio y la lectura los únicos positivos vehículos de que el hombre dispone para su ilustración; los adelantos realizados en la cinematografía permiten que el espectador pueda encontrarse ante sus ojos con un maestro mejor que el libro, siendo al mismo tiempo un espectáculo que le reproduce fielmente las regiones más apartadas, las costumbres de todos los pueblos del orbe, sus monumentos más notables y, en fin, todo cuanto el viajero más ávido de emociones pretenda conocer.

Por esto el cine tiene más ventajas que el libro, y es que, sin movernos de nuestro asiento, podamos penetrar en las selvas africanas o en los recintos polares, exentos de todos aquellos peligros que al audaz explorador acechan constantemente.

El público, en general, siente una gran afición por las películas que le muestran regiones apartadas y raras costumbres. Esta afición tiene su origen en el afán de adquirir conocimientos, de colmar el ansia de saber y de que cada uno de nosotros, de manera más o menos latente, encierra un nómada dentro de su cuerpo.

El deseo de viajar ha sido sentido por el hombre en todas las épocas y edades. Los actuales medios de comunicación, que el mayor grado de civilidad humana ha ido perfeccionando, hacen del hombre moderno un nómada perfeccionado; pero si analizamos, el mismo deseo anima al "glove-trotter" que al turista millonario, y ambos, al dejar sus lares, persiguen una finalidad muy parecida a la del nómada primitivo que paulatinamente trasladaba su tienda de aquí para acullá.

Ahora bien; si el realizador de una de estas obras viajeras y costumbristas (permítasenos la frase) tiene la habilidad de enlazar con ellas una historia interesante y emotiva que amenice su parte instructiva, es indudable que la obra será mucho más bien acogida por el público.

Puede darse el caso de que esta historia, en lugar de referirse a la vida moderna por demasiado manida, desinteresante, se refiera a los dramas íntimos desarrollados entre seres cuyo extraño modo de vivir aparezca a nuestra vista como algo misterioso e insólito, y en este caso la buena acogida queda descartada para dar paso a la hipótesis de que la obra obtendrá un éxito franco y rotundo.

Este es el caso de "El árabe", magnífica producción dramática que el gran director cinematográfico Rex Ingram acaba de filmar en pleno desierto de Sahara.

"El árabe" es una obra excepcional que merece un detenido análisis, no tanto por

DIA 18, JUEVES :: ESTRENO en el

Pathé - Cinema y Salón Reina Victoria

de la última producción editada después de su viaje a Barcelona, interpretada por

MARY PICKFORD

DOROTY VERNON

EXCLUSIVAS ARTISTAS ASOCIADOS

CINEMATOGRAFIA

la novedad como por su desarrollo, y el estudio de su génesis nos llevará a la conclusión de que nunca la opinión general ha estado mejor preparada que al presente para recibir una producción de esta índole.

La clara inteligencia del rey Ingram ha sabido adelantarse a los deseos de la multitud, confirmando así una vez más sus excepcionales cualidades de vidente.

Tarea un poco ardua sería querer catalogar todos los escritores que han sentido latir la musa de su inspiración a través de las cálidas arenas del desierto y de los otros que, subyugados por los cantos de las odaliscas prisioneras en palacios de marfil, han compuesto primorosas endechas.

Unos y otros han contribuído en gran manera a que la vida de la raza islámica sea mirada desde Occidente con ojos de asombro y nadie puede concebir una historia musulmana sin que lleve intercaladas algunas escenas semejantes a las de "Las mil y una noche".

Algunos literatos contemporáneos, siguiendo la corriente iniciada precisamente con la aparición de "Las mil y una noches" (obra mundialmente considerada como uno de los más grandes libros producidos por la Humanidad), nos han dado libros preciosos, pudiendo citarse a Conde y Manegat en España; Pierre Benoit, Pierre Loti y Julio Verne en Francia; Salgari en Italia, etcétera.

Debido a la fantasía de estos grandes novelistas no podemos concebir la palabra "Oriente" sin el calificativo de... "misterio". Por esta misma razón el desierto es dramático, la India enigmática, China cruel y España alegre.

Nada apena tanto al viajero como llegar a uno de estos países acerca de los cuales circulan versiones fantásticas y encontrarse con la decepción que suele siempre acompañarle.

Sabemos de algunos ingleses que han ido a Egipto a ver antigüedades y después, desde El Cairo a Sudán, no han visto la tercera parte de lo que pueden ver en el Museo de Londres en dos horas.

Ocurre, sin embargo, que actualmente la vida de la raza islámica es muy diferente a la de los tiempos de los faraones Salomón, Haroun el Raschid y Homar, y, por lo tanto, toda obra basada en la actual realidad, toda película que sea un fiel reflejo de la vida del momento sobre esa raza que todos, de común acuerdo, nos presentan envuelta en imaginarios oropeles carentes de sinceridad, tiene forzosamente que ser recibida con unánimes aplausos, máxime si su realización alcanza, cual en "El árabe", todas las perfecciones descadas, porque hasta el presente nadie había puesto en juego tantos elementos técnicos para conseguir una obra tan acabada como Rex Ingram, quien, entre otras muchas cosas, ha llevado al desierto siete operadores.

Una de las cosas que más debemos aplaudir en el director norteamericano es su decisión de trasladarse con toda su "troupe" a los tórridos arenales para, con mayor veracidad, reproducir tipos y paisajes.

Tan a lo vivo y con mucho menos gasto hubiera podido Rex Ingram realizar su película en los desiertos de Arizona, con árabes ficticios; pero, en este caso, "El árabe" hubiera sido una de tantas obras orientales y su realizador, influenciado por la literatura al uso no habría logrado qué la realidad presidiera la ejecución en todos sus aspectos. Por eso dijimos antes que "El árabe" es un caso excepcional en la cinematografía y, estudiada su génesis, pasemos a su ejecución.

El Sahara argelino, aunque dominado por los franceses, no ofrece una absoluta seguridad. Pasadas las estribaciones del Antiatlas (en cuyas elevadísimas crestas, coronadas por nieves perpetuas, no obstante la proximidad de la zona tórrida, se pueden admirar preciosos paisajes), el viajero llega a Biskra, bonita población unida por ferrocarril a Constantina y Argel.

Biskra está enclavada en plena región del Oued, llamado también territorio de los oasis, por la abundancia de los mismos, y unos cuarenta kilómetros más al Sur, en plena zona arenosa, se encuentra la región de Touggourt.

En el Touggourt abundan los leones de Berbería y, más que éstos, los "tauregs", o bandidos de desierto, quienes, a pesar de la vigilancia de las tropas francesas, realizan frecuentes "razzias", sembrando por donde pasan el terror y la muerte.

En este inhospitalario lugar plantó Rex Ingram su tienda de campaña y en el transcurso de los dos meses que permaneció entre los salvajes, si bien no le ha ocurrido ningún desperfecto en su persona, como era mucho de temer, en cambio, ha aprendido muchas cosas y recibido grandes sorpresas.

La mayor ha sido indudablemente la dificultad de encontrar comparsas masculinos y, sobre todo, femeninos.

Sabido es que la religión mahometana prohibe a sus creyentes la reproducción de su efigie bajo todos los aspectos, ya sea en fotografía, dibujo o figura.

Acostumbrado Rex Ingram a que en Norteamérica basta un anuncio en un periódico para que al día siguiente no se pueda transitar por delante del estudio, pensó que en el Sahara, si no con tanta facilidad, pagando bien podría encontrar elementos que se presentaran a actuar de comparsas.

Pasemos por alto las muchas peripecias que le sucedieron en el reclutamiento de la comparsería y vayamos a los hechos.

A los comparsas se les pagaba diariamente. Cuando llevaban tres semanas de

SELECCIONES CAPITOLIO

ESTRENO

El próximo martes, día 16, en los aristocráticos salones

Kursaal y Cataluña

SELECCIONES CAPITOLIO

CINEMATOGRAFIA

actuación, los árabes se encontraron con un capital más que suficiente para subsistir tres o cuatro meses más sin hacer nada y un buen día todos como un solo hombre decidieron levantar el vuelo, sin que valieran ruegos ni súplicas.

Rex Ingram volvió a tomar ocmparsas nuevos; pero esta vez no les pagó hasta la total terminación de la película. Hombre prevenido...

A fuerza de metal, que es la mejor diplomacia a seguir entre los naturales de Berbería, pudo Rex Ingram retratar algunas beldades del país; pero ni por todo el oro del mundo hubieran consentido las bellas onedanas venir a Europa con la "troupe». Es cambio, al desembarcar en el muelle de Argel un morito se colgó a los faldones de la americana del director y sin estipendio alguno corrió todas las vicisitudes de los cinematografistas, actuó en todo momento de auxiliar de los operadores y no cesó un momento de ser útil a Rex Ingram y a su esposa, Alice Terry, quienes lo han hecho su hijo adoptivo y lo han llevado consigo a Los Angeles para hacer de él un criado modelo en los films de gran espectáculo.

Alice Terry era llamada por los naturales "La Dama de los Cabellos de Oro". Su blanca tez, su blonda cabellera y sus facciones correctas hasta la perfección han dejado por doquier una estela de corazones quebrados y felicidades truncadas.

Rex Ingram no conoce el francés ni el árabe y como en el Oued no abundan los profesores de inglés, ese lenguaje isternacional llamado mímica estaba a la orden del día.

Vista la imposibilidad de entenderse con sus subordinados, Rex Ingram fué a Biskra y tras no poca rebusca dió con un morito que decía conocer el inglés.

Llegado que hubieron al campamento, el director y su intérprete subieron a la plataforma de mando y Rex Ingram dijo unas cuantas palabras al oído del morito. No sabemos qué le diría, pero es el caso que el muchacho empezó a largarles a los suyos una interminable arenga en árabe.

A medida que el discurso avanzaba, Rex Ingram se mostraba más impaciente y el intérprete más enardecido. Tanto le subió el entusiasmo, que en uno de los pasajes de su discurso, accionando con un palo que llevaba en la mano, asestó a Rex Ingram un "directo" en la ceja derecha, que de poco más no dió al traste con su ojo.

Rex Ingram, siguiendo los impulsos de su corazón, colocó con cierta violencia la punta de su zapato en el mismo sitio del cuerpo que el intérprete usaba habitualmente para sentarse, y el exaltado orador, siguiendo el impulso de la fuerza recibida, inclinó su cuerpo hacia adelante y descendió súbitamente del pedestal. Cuando Rex Ingram pudo volver a ver claro, se encontró sin intérprete y sin la posibilidad de buscar otro.

Rara es la película en la que a sus realizadores no les ocurran peripecias sin cuento. A Rex Ingram, dada la índole de la región en que ha desarrollado su obra, le han ocurrido muchísimas anécdotas que suprimimos en aras a la brevedad, aun cuando por la sal y la pimienta que contienen valen la pena de ser publicadas.

Pero, a pesar de los apuros y trabajos pasados, el director norteamericano puede darse por satisfecho. Cábele el honor de ser el primer realizador que ha conseguido llevar a cabo una obra de la magnitud de "El árabe" en tierras africanas.

El público sabrá hacerse cargo de todas las dificultades, así como también del mérito que supone, y el aplauso, ese galardón preciado por el cual los artistas no vacilan en exponer su vida, les será servido sin regatear a Rex Ingram, Alice Terry, Ramón Navarro y demás "estrellas" de primera magnitud que con gran espíritu de sacrificio y no poco peligro de sus vidas han dado al mundo una nueva obra de arte, única en belleza y realidad.

Y ahora, como decimos en un principio, no dudemos en alterar el pensado: "Para saber, viajar, leer o ir al cine", cuando las películas pertenecen a un director que nos ilustre tanto con sus obras como Rex Ingram.

PIDA USTED EN SU CINE FAVORITO

LOS HIJOS DE NADIE

LA PELICULA QUE NO OLVIDARA USTED NUNCA

Las cataratas del Diablo

DONDE MAS SE PUEDE APRECIAR EL TALENTO ARTISTICO DE LON CHANEY JOHN BOWERS EN PELIGRO :: BARBARA LA MARR Y BLANCHE SWEET HACIENDO PRISIONES

He aquí el título de una de las contadas producciones cinematográficas que merecen el dictado de superproducción.

El famoso libro de Charles Felton ha sido trasnpuesto al cine con una escrupulosidad pocas veces igualada.

Son tantos los personajes que tienen importante papel en la obra, que solamente con el concurso de gran número de notables artistas podrá salirse airosamente de la prueba.

La Metro Pictudes no reparó en sacrificios para ello y contrató a doce "stars" de la pantalla, entre ellos el gran Lon Chaney, Bárbara La Marr, Blanche Sweet, John Bowers, Louise Fazenda, Clara Mad

EL DORADO

COLISEO DE CINE Y VARIEDADES

Miércoles próximo, día 17 ESTRENO riguroso en España

de la entretenida película del autor de Las dos niñas de París, Mr. L. Feuillade,

El huérfano de París

o Un detective de 15 años

FILM GAUMONT

CINEMATOGRAFIA

Dowell, Elmo Lincoln y Edward Conelly.

El resultado ha superado a las esperanzas y una obra de tan difícil ejecución, por tener que representar los mismos actores papeles de gran comicidad y de gran fuerza dramática, ha sido coronada por el más franco de los éxitos, sancionado por todos los públicos donde ha sido presentada.

Lon Chaney, el actor de carácter de más fama en el mundo cinematográfico, tiene en esta película ocasión de lucir la incomparable ductilidad de su talento artístico, ya que recorre toda la gama de las expresiones humanas, desde lo cómico a lo trágico.

El galán joven John Bowers, protagonista de la obra, ha alcanzado en ella su mayor triunfo artístico. Ha pasado también en su realización por el mayor peligro de su vida cinematográfica al lanzarse, montado a caballo, para salvar a su amada, desde la cumbre de un escarpado monte al fondo de las cataratas. Esta sensacional escena tiene lugar sin cambio de cuadro, es decir, sin truco alguno, pudiendo recorrer la vista del espectador la trayectoria completa de la impresionante caída del caballo y jinete en el espacio que media de la cumbre al fondo.

Bowers ha recibido felicitaciones de todos los directores cinematográficos por su valeroso acto; Bárbara La Mar y Blanche Sweet, las dos célebres "estrellas" tan conocidas como apreciadas de nuestra pantalla, la primera en su papel de "coqueta" y niña mal criada y la segunda en su "role" de excelente, fina y espiritual muchacha, han en armonía con su tipo, interpretan con la perfección en ellas acostumbrada sus respectivos caracteres.

Cada uno de los otros artistas que toman parte en esta película han bordado sus papeles, contribuyendo con su labor al más completo éxito de esta magnífica superproducción que pronto podrá apreciar nuestro público.

Pruebas de películas

Ernesto González.

LA ILIADA DE HOMERO

Esta grandiosa producción, editada por la Emelka Film, de Munich, en colaboración con una importante casa americana y presentada por la casa E. González, de Madrid, representada por la Internacional Films, es una película incomparable, digna por todos conceptos de figurar a la cabeza de las mejores producciones.

A este film el director, Manfred Noa, supo darle todo el ambiente de grandeza y poesía que requiere el bellísimo poema de Homero. Al hacer la adaptación cinematográfica de ésta en la forma tan admirable como ha sido realizada, la Emelka se acredita una vez más como una de las mejores casas editoras de películas.

"La Iliada de Homero" se divide en dos capítulos. El primero se titula "El rapto de Elena" y "La destrucción de Troya" el segundo.

En toda la obra se manifiesta magistralmente todo el ambiente de poesía y de grandeza que le corresponde y su valor artístico resalta en todos los bellos cuadros que componen este film; el interés dramático no solamente no decae, sino que se acrecienta en la última jornada.

La suntuosa y artística presentación, llevada a cabo con una esmeradísima perfección, y la labor que ejecutan cuantos artistas toman parte en la película, así como la fotografía impecable, que ha alcanzado hermosos efectos de luz, realzan aun más el valor de esta obra, que por sí es inmejorable.

Noticias y comentarios

Una novela de Tolstoi adaptada a la pantalla

Entre las novelas de Tolstoi, una de las más famosas y tal vez la que mejor pinta la vida del campesino ruso durante la época del zarismo es "El poder de las tinieblas", hermosa evocación del ambiente que rodea al "mujik" y de la triste poesía de la estepa siberiana.

Esta obra admirable ha sido adaptada a la pantalla por el famoso director alemán Conrad Wiene y editada por la manufactura Neumann Film, de Berlín. Un detalle del esmero que se puso en la adaptación es el haber hecho reproducir fielmente el ambiente típico que sirve de marco a la acción por los reputados decoradores rusos Andreiev y Richter; otro detalle es el de haber encargado de la interpretación a los grandes actores del teatro de Arte, de Moscou, que a su talento como intérpretes unen el conocimiento del medio en que se desarrolla la acción.

La casa M. de Miguel se ha apresurado a enriquecer su repertorio con esta excepcional producción, que muy pronto podrá admirar el público de Barcelona.

El contrato de la casa M. de Miguel con la casa Neumann

En uno de sus recientes viajes a Berlín, el cinematografista de esta ciudad don M. de Miguel se ha asegurado un contrato con la importante manufactura Neumann Film, de Berlín, que le otorga la exclusiva de las películas de dicha manufactura por un período de cinco años, con la considerable ventaja de poder ser presentadas en España casi al mismo tiempo que en Alemania.

La casa Neumann Film es una de las más importantes de Europa entre las dedicadas a la edición de películas cinematográficas. Su director, el señor Hans Neumann,

El éxito más resonante de la actual temporada lo constituirá el estreno de la MAS COSTOSA Y EMOCIONANTE *película que se ha filmado hasta nuestros días.*

LON CHANEY, el más admirado de los actores del cinema, será presentado al público en su asombrosa e inimitable caracterización de QUASIMODO, en la SUPER-JOYA marca UNIVERSAL

El Jorobado de Nuestra Señora de París

HISPANO AMERICAN FILMS, S. A.

Valencia, 233 : BARCELONA

Tenemos a disposición de todo el que lo solicite un hermoso folleto en huecograbado, en el que se reproducen algunas de las escenas más interesantes de este hermoso film y los retratos de sus más importantes intérpretes. A todo el que nos mande su dirección, le remitiremos dicho folleto completamente libre de todo gasto.

CINEMATOGRAFIA

espíritu activo y renovador, comprendiendo toda la importancia que tiene hoy el cinematógrafo como elemento educativo y como escuela de arte, se ha rodeado de prestigiosas personalidades de la cinematografía alemana, que le ayudan a laborar constantemente en el perfeccionamiento del arte mudo, mereciendo citarse entre esas personalidades a los señores Walter Gaspari y Erno Metzner, bien conocidos en el mundillo cinematográfico germano.

Entre las películas de la casa Neumann que el Repertorio M. de Miguel nos ha presentado o nos presentará en breve, figuran: "Sesenta horas en zeppelín", "Crimen y castigo", según la famosa novela de Dostoiewsky; "I. N. R. I.", interpretada por los mejores artistas alemanes; "El poder de las tinieblas", adaptación de la novela de Tolstoi, y otras muchas de análoga importancia que sería prolijo enumerar.

Jackie Coogan vuelve de nuevo a filmar una película

El diminuto "as" de la pantalla ha regresado a Norteamérica después de su viaje por Europa y poco después de su llegada se ha puesto a trabajar en una nueva película para la Metro que se titula "El trapero".

La casa Gaumont presentará próximamente una gran producción de Norma Talmadge

Esta acreditada casa alquiladora nos comunica haber recibido una hermosa producción interpretada por la inimitable Norma Talmadge, que será presentada próximamente.

Se trata de una película cuya acción se desarrolla en Marruecos y, aunque se trata del Marruecos francés, éste ofrece muchos puntos de contacto con el nuestro. En esta cinta Norma Talmadge tiene ocasión de hacer una verdadera creación del personaje que interpreta, presentándosenos como una bailarina árabe apasionada y vehemente.

Sin duda, la casa Gaumont obtendrá con esta película un nuevo éxito que añadir a los muchos que lleva cosechados con su programa.

Señoritas y caballeros que quieran dedicarse al arte mudo, pueden lograrlo en los **Studios Ralph Films.** Para detalles, en las oficinas, Diagonal, 347, bajos, de 10 a 1, o en los **Studios,** Mariano Cubí, 222, torre (Camp del Galvany), de 6 a 9 de la tarde, todos los días.

Una nueva producción de Griffith

El gran director norteamericano David Wark Griffith está a punto de terminar una nueva película que se titulará "¿No es la vida maravillosa?", primera que hace después de su última gran producción "American".

Para esta nueva obra Griffith ha tomado en Alemania muchos exteriores, aprovechando su estancia en Berlín.

"El infierno de Dante"

A pesar de no ser nuevo el caso de ver anuncios en el espacio escritos por medio de gases fosforescentes, los cuales son lanzados por un aeroplano en Nueva York, ha llamado poderosamente la atención el letrero anunciando una superproducción de la casa Fox, titulada "El infierno de Dante".

En esta gran producción la casa Fox ha creado un film que puede competir con esas colosales producciones modernas que maravillan por su arte, su propiedad y su riqueza.

Coliseum

En vista del éxito obtenido con la película "Los diez mandamientos", esta Empresa se ha decidido a presentar para dentro de poco otra gran producción titulada "Hollywood", editada por la Paramount y dirigida por James Cruze.

Lo extraordinario de este film es que los principales papeles están confiados a personas desconocidas y los comparsas son interpretados por varias celebridades de la pantalla, tales como Thomas Meighan, Pola Negri, William S. Hart, Bebé Daniels, Beatrice Joy, Mary Pickford, Ben Turpin, Anita Stewart, Douglas Fairbanks, Lloyd Hamilton, Cecil B. de Mille, Jacqueline Logan, etc.

Kursaal y Salón Cataluña

Anteayer se estrenó con un éxito extraordinario en estos aristocráticos salones la hermosa superproducción marca Fox "Un yanqui en la corte del rey Arturo", preciosa comedia humorística basada en la famosa novela del genial escritor norteamericano Mark Twain y que confirma las buenas referencias que se tenía de esta producción.

Y ayer tuvo lugar el estreno de "Risas y lágrimas", delicada comedia de la casa Gaumont, en la que la preciosa artista Betty Balfour, llamada la Mary Pickford inglesa, hace un verdadero derroche de su arte.

También anuncia esta Empresa, para el martes el estreno de la superproducción marca Metro "Las cataratas del diablo", perteneciente a las Selecciones Capitolio.

Marié Prevost se ha casado

La actriz norteamericana Marie Prevost ha contraído matrimonio con el actor cinematográfico Kenneth Harlan, muy conocido también entre nuestro público.

La boda se celebró el mismo día en que Betty Compson se casó con el director de películas James Cruze.

ARISTOCRATICOS SALONES

KURSAAL Y CATALUÑA

estrenarán el DIA 29 del CORRIENTE la grandiosa producción histórica francesa

EL NIÑO REY

y el día 2 DE ENERO PRÓXIMO, la más cómica de las producciones de HAROLD LLOYD (EL)

MARINO DE AGUA DULCE

Ambas exclusivas pertenecen al acreditado

Programa VERDAGUER

CINEMATOGRAFIA

Principal Palace

Con igual éxito que el día de su estreno sigue proyectándose en este moderno salón "La orfandad de Chiquilín", delicada comedia en que el diminuto artista Jackie Coogan realiza una de sus más portentosas creaciones. Como complemento de programa, la Empresa va estrenando otras películas interpretadas por los mejores artistas cinematográficos.

"El Cine"

Esta revista semanal, en su último número, publica, bajo una portada en colores con el retrato del célebre Mozart, el siguiente interesante sumario:

"Un "demonio" en Los Angeles", por Gumucio; "La vida en el teatro, rasgos y anécdotas", por J. M. Castellví; "Pobre niña", cuento, por Antonio de Torquemada; "Siempre", por A. Martínez Tomás; "Página femenina"; "La moda en París", con un precioso figurín, por Mary; "Curiosidades"; "Estafeta sentimental", por Miss Nelly; "El mundo de la cinematografía"; "Cómo me mantengo en perfecto estado físico", por Jack Holt; argumento de la grandiosa película "Los diez mandamientos"; "Refundiciones y adaptaciones", por Fadrique de Avila; "Los teatros, los toros y el cine", por A. Bustillo. Además publica un bonito pasodoble, la continuación de la novela "La tragedia del correo de Lyon" y el interesante concurso "¿Quién soy yo?", etc.

Pathé Cinema y Salón Reina Victoria

En estos elegantes salones ha tenido un éxito extraordinario la preciosa comedia interpretada por el precoz artista Jackie Coogan "¡Viva el rey!".

Ayer tuvo lugar otro importante estreno con la película "Dorothy Vernon", la última creación de Mary Pickford y de la que la genial artista hizo grandes elogios al hablar de ella en su viaje a Europa.

POLA NEGRI, bella actriz polaca que tan grande éxito obtuvo en la película «Montmartre» y que otro tanto se le espera en su nueva producción «Sombras de París».

Las películas de Albertini y Aldini

La casa Phoebus Film, de Berlín, ha hecho nuevos contratos con los dos famosos atletas italianos Carlo Aldini y Luciano Albertini, en vista del éxito que vienen obteniendo las producciones interpretadas por los dos famosos artistas.

Dicha manufactura ha comenzado ya la confección de dos nuevas películas: "El príncipe Niki va a Niza", con Aldini, y "El rey de París" con Albertini.

De viaje.

Se encuentra entre nosotros desde hace unos días nuestro particular amigo el conocido cinematografista don Ernesto González, el cual ha venido principalmente para presentar la hermosa producción "La Ilíada de Homero", siendo calurosamente felicitado por cuantos han presenciado la prueba de esta película.

Según nos comunica, regresará hoy a Madrid, donde tiene su residencia.

Feliz viaje y a ver cuándo nos trae otra producción como "La Ilíada de Homero".

Un nuevo aparato cinematográfico.

Según parece, se ha inventado un nuevo aparato de proyección, por el cual se suprime el cilindro dentado, que hasta la fecha se había hecho indispensable.

Con el nuevo aparato la película puede proyectarse, cualquiera que sea el sistema de perforación, y aun cuando la cinta carezca de ella, evitando así el deterioro que sufrían las películas al ser proyectadas cierto número de veces.

La pimpinela escarlata.

La casa F. Trian, S. en C., recibe constantemente cartas en las que se pregunta cuándo y dónde se proyectará la película cuyo título encabeza estas líneas, lo cual demuestra el interés que ha despertado al sólo anuncio de hallarse en Barcelona.

A fin de dar satisfacción a quienes sienten la impaciencia de conocerla, podemos anticipar hoy la noticia de que "La pimpinela escarlata" se estrenará a principios de 1925 y, naturalmente, en uno de nuestros más importantes locales, como corresponde a su mérito.

Y ya que hablamos de esta producción, séanos permitido dar algunas referencias acerca de su autora, la baronesa de Orczy, y de su obra literaria.

PRONTO PODRA USTED VER

UNA BUENA PELÍCULA

LA PIMPINELA ESCARLATA

Adaptación cinematográfica de la conocida novela de la BARONESA DE ORCZY

YO CASTIGARÉ

EXCLUSIVAS TRIAN-BARCELONA

CINEMATOGRAFIA

Esta célebre escritora inglesa tiene editadas sus novelas de aventuras, que se han traducido al español bajo el título de "Serie Pimpinela escarlata", siendo este film la adaptación de la más interesante de la serie y que se denomina "Yo castigaré".

Por lo demás, la figura de sir Percy Blakeney, por otro nombre "La pimpinela escarlata", es sobradamente conocida.

No dudamos pues, que esta producción, dado lo conocido de su asunto, su magistral interpretación y el lujo de propiedad con que está puesta en escena, obtendrá el más franco de los éxitos.

"I. N. R. I.", un gran film monumental

La casa M. de Miguel anuncia para en breve la presentación de la superproducción "I. N. R. I.", editada por la Neumann, de Berlín, que dicha casa barcelonesa explotará en exclusiva por virtud de su contrato con la manufactura alemana.

"I. N. R. I.", según tenemos entendido, es una película con carácter de monumental. Por ella desfila, en visiones de una belleza extraordinaria, la vida, pasión y muerte del mártir del Gólgota. Pero esto no quiere decir que sea una película más de las llamadas de la Pasión, sino que su asunto central es moderno y de una alta potencialidad dramática, siendo a modo de visiones de una mente enferma los trozos antiguos que aparecen en el film.

Una interpretación magistral realza los valores de esta magnífica producción alemana. Entre sus principales intérpretes se destacan Gregor Chmara, el protagonista de "Crimen y castigo"; Henny Porten, Asta Nielsen, Werner Krauss, Theodor Becker; en suma, los mejores actores de la cinematografía alemana y rusa.

Con esta película el repertorio M. de Miguel se enriquece considerablemente, consolidando la fama que actualmente disfruta.

DORIS MAY, bella artista del elenco de la Paramount que colabora en muchas películas de Douglas Mac Lean.

Buster Keaton se nos presenta como un gran deportista

Buster Keaton, intérprete de "La ley de la hospitalidad", es un verdadero deportivo, uno de los mejores atletas del mundo cinematográfico norteamericano. El público se suele dar cuenta de ello en uno de sus últimos films, titulado "Las tres edades", que será proyectado en Francia dentro de poco. Bajo el traje primitivo de hombre prehistórico y con la armadura de gladiador romano, Buster Keaton cumple verdaderas proezas que exigen gran destreza y un enorme esfuerzo muscular.

"Las tres edades" nos muestra, ante todo, a Buster Keaton en los tiempos prehistóricos, vestido con pieles de fieras y luchando contra el jefe de una tribu enemiga, para conquista del corazón de una virgen.

Luego, bajo la decadencia romana, Keaton, gladiador, lucha entre mil peripecias, en la arena del circo, contra el peligroso rival que intenta robarle el corazón de la bella.

Por fin, Buster Keaton, modesto "tres-cuartos" de un equipo de football moderno, hace prodigios de valor para eclipsar la estrella de otro jugador perteneciente a un team rival y que está enamorado de la misma joven que corteja Keaton.

El famoso cómico ha sabido sacar de este escenario efectos de una gracia irresistible y el "humour" que reina en la realización de este film no está exento de cierta filosofía, parecida a la que nos conmovía en los films de Charlie Chaplin, con quien le parangonan en su entusiasmo algunos admiradores de Keaton.

Los artistas que Buster Keaton ha escogido para trabajar a su lado en el film "Las tres edades" son todos artistas de peso.

El famoso cómico ha querido que los artistas que desempeñan el papel de guerreros prehistóricos y de gladiadores romanos estén dotados de una estatura que corresponda a la de los personajes que encarnan.

Repertorio M. de MIGUEL La aristocracia del film

Después del brillante éxito obtenido en la presentación privada de las dos primeras películas de la sensacional producción

¡¡SESENTA HORAS EN ZEPPELIN!!

presentará en breve, la tercera y última serie titulada

RAID AEREO DE BERLIN A NEW-YORK

Desde la Argentina

Para EL DILUVIO

(De nuestro redactor especial)

Ingenuidades

CONTRA EL ACAPARAMIENTO DE TIERRAS

Por mediación del ministro de Agricultura, el Poder ejecutivo ha dictado un decreto reglamentando las concesiones de tierras fiscales.

Establece preferencia de obtención a los ocupantes y a los que, no disponiendo de campos, sean dueños de determinado número de cabezas de ganado.

Sostiene dicha resolución, en sus varios considerandos, que el arrendamiento de la tierra publica por medio de la licitación no es el procedimiento conveniente, porque facilita el acaparamiento mediante interpósitas personas, desvirtuando así los propósitos de la ley y los sanos propósitos e intereses fundamentales del Estado argentino.

Nosotros aplaudimos las buenas intenciones del doctor Le Bretón, ministro de Agricultura; pero no tenemos fe ni creemos en la eficacia de sus decretos. El problema de la tierra, fiscal o no fiscal, debe resolverse en forma más radical, más valiente, empezando por aniquilar las grandes entidades acaparadoras que, como "La Forestal", con sus egoísmos e iniquidades, constituyen un baldón de ignominia para esta hospitalaria patria de Sarmiento.

Si el Gobierno de Alvear está poseído de buenas y sanas intenciones, como así lo creemos, empiece con mano dura y fuerte a resolver el problema de la tierra bajo el indiscutible derecho natural de que "la tierra es de quien la trabaja".

¿Estamos?

LA CRUZ ROJA ARGENTINA

Por fin, el Gobierno argentino se ha decidido a intervenir esta Asociación con el fin de encauzarla por la senda que le corresponde. Y ha hecho bien. En cualquier otro país la Cruz Roja es una Asociación humanitaria, altamente filantrópica, llena de prestigios que la hacen simpática y que goza del aprecio ciudadano.

¡Aquí?... No pasaba de ser un Comité radical "peludista" más, una "guarida irigoyenista" donde se fraguaban "travesías" a la labor alvearista y un "templo" en el que los "caudillos" ordeñaban a la incauta e inocente filantropía pública. Pero todo terminó, afortunadamente, con la siguiente disposición gubernativa, y que por su forma y fondo no necesita comentarios. Dice así:

"La Sociedad Argentina de la Cruz Roja deberá proceder a reorganizarse, reconociendo la intervención del Gobierno de la nación, en su cuerpo directivo superior, por intermedio del presidente del departamento nacional de Higiene y jefes de Sanidad del ejército y de la Marina, que serán miembros natos de él, y de tres ciudadanos designados por el Poder ejecutivo.

El actual Consejo supremo procederá inmediatamente a convocar a una Asamblea general de asociados, a fin de tratar la reforma de los estatutos, debiendo dicha asamblea ajustarse a las reglas establecidas por la inspección de justicia."

Ahora preguntamos nosotros: ¿qué aplicación se ha dado a la grandiosa suma de nacionales recaudada en las colectas públicas?

CENTRO BURGALES EN BUENOS AIRES

Amablemente invitados por la directiva de la mencionada entidad, asistimos el otro día a las fiestas celebradas en el salón Lago di Doco, que estaba repleto de concurrentes alegres y animosos.

Se representaron las obras teatrales "El crio", "El chiquillo" y "Trini", admirablemente dirigidas por el consumado primer actor cómico y autor de "Trini", nuestro querido amigo Jesús Miguel.

Haremos el resumen de fiesta tan simpática diciendo que todo el mundo rió a quintales, la gente joven bailó hasta la madrugada y de boca en boca corría "¿Cuándo hay otra fiesta?".

El Centro Burgalés es una entidad constituída por todos los hijos de la provincia de Burgos residentes en Buenos Aires y cuenta en su seno con cuatrocientos y tantos socios activos y entusiastas.

Otro día nos ocuparemos más extensamente de los fines de la mencionada entidad.

LUIS UMBERT

Buenos Aires, octubre 1924.

Desde Nueva York

Bandera y dólar

Octubre, 1924

El embajador británico en Washington, sir Esme Howard, ha condenado, en un banquete dado en esta ciudad por la Junta de Comercio y Transportes, la conducta seguida por los Gobiernos de las grandes potencias en el asunto de las concesiones obtenidas por sus nacionales en el extranjero.

—Antes de la guerra — ha dicho el embajador — los Gobiernos de varios países estaban demasiado inclinados a apoyar con toda la fuerza posible los intereses en países extranjeros de los cazadores de concesiones y formadores de Compañías de su propia nacionalidad. Hemos visto esta competencia frenética por concesiones de todos géneros en China, en Persia, en Turquía, en los Balkanes, en Marruecos. Se puede decir, sin exageración, que esta fué una de las causas principales — porque hubo muchas — de la última guerra.

Y ha agregado:

—Sería lamentable que ahora, después de la guerra, volviese aquel estado de cosas, porque, cuando lo hubo produjo un ambiente que no conducía a la paz. Para eliminar este peligro posible para la paz y la buena voluntad no hay, según pienso, más que un medio, y es la estricta aplicación de la doctrina norteamericana de la "puerta abierta", esto es, perfecta igualdad de oportunidad para todos en materia de concesiones en los países sin desarrollar o poco desarrollados, con lo cual se entienda un acuerdo entre las naciones para obligarse a no apoyar en manera alguna a sus nacionales para obtener concesiones en aquellos países.

Esto que propone el representante de la Gran Bretaña es lo mismo que piden aquí los anti-imperialistas, porque opinan que el Gobierno de Washington no debe ponerse al servicio de los capitalistas norteamericanos que hacen negocios — algunas veces sucios — en el extranjero; pero piden algo más de que no ha hablado, ni podía hablar, sir Esme Howard, por razón del cargo que desempeña.

Y es que ese Gobierno no intervenga en los préstamos que esos negociantes hagan a Gobiernos extranjeros, ni les ayuden a cobrar sus créditos.

Que ha habido casos de esa intervención, en estos últimos años, desde que Mr. Hughes es secretario, no se puede negar. Lo han confesado los corredores en las circulares dirigidas a sus clientes para invitarlos a comprar bonos; en una de esas circulares, publicada en un semanario de esta ciudad, hasta se habla de la presencia de barcos norteamericanos de guerra en las aguas de las naciones deudoras como garantía de cobranza.

El Gobierno norteamericano, no contento con intervenir en la negociación de empréstitos y con prometer que ayudará a cobrarlos, ha impuesto dos, por medio de la fuerza, en la República Dominicana, ocupada por la infantería y con un Gobierno compuesto de oficiales navales.

Y en Haití, donde también hay ocupación y el Gobierno nacional está controlado por el jefe de esa ocupación, se ha obligado a los accionistas franceses del Banco Nacional a vender sus acciones a un Banco de Nueva York, que es el que hoy maneja la Hacienda de aquella oprimida y explotada República.

Esto es mucho peor que la competencia entre varios Gobiernos para disputarse las concesiones en un país, puesto que esa rivalidad, en definitiva, significa que ese país tiene el derecho de elegir. Las naciones de América, intervenidas o secuestradas por el Gobierno de Washington, carecen de ese derecho. Si Haití o Nicaragua quisieran hacer una concesión ferroviaria a una Compañía británica o francesa, no se les permitiría.

El senador La Follette ha dicho en un discurso, pronunciado en Saint-Louis:

—Acabaremos con el imperialismo financiero. Divorciaremos el departamento de Estado de las Empresas financieras imperialísticas. Repudiaremos la doctrina de que la bandera protege a los que invierten fondos en el extranjero. Ya la juventud norteamericana no será enviada a Méjico, a Santo Domingo, a Haití: no será empleada en Europa, ni en otros continentes para cobrar deudas particulares.

En otro discurso, pronunciado en Cincinnati, había dicho el candidato progresista:

—La doctrina de que la bandera sigue al capital es una doctrina de banqueros, concebida, hace setenta años, en el ministerio de Negocios Extranjeros de la Gran Bretaña, doctrina perversa que ha suprimido las libertades de una gran parte del mundo: trajo el bombardeo de Alejandría y la invasión de Egipto; convirtió a Túnez y a Marruecos en súbditas de Francia; se apoderó de las más ricas provincias de China; echó la guerra de los boers.

Y también dijo el senador por Wisconsin:

—Nuestra nación ha llegado a ser la acreedora del mundo. Estamos amenazados por nuestro propio imperialismo, por el imperialismo que destruyó a las grandes naciones del pasado.

Así piensan La Follette y los progresistas, que son hoy una minoría; pero, si no tienen el número, tienen la calidad. No perdemos la esperanza de que mañana el pueblo norteamericano entero piense como ellos.

ANTONIO ESCOBAR

Este número consta de 48 páginas

EL DILUVIO en Badalona

El empréstito de los seis millones :: ¿Qué ocurre respecto el particular? :: ¿Daremos otra prueba de poca seriedad?

Hemos de convenir que nuestro Ayuntamiento está demostrando una apatía incomprensible en el asunto del empréstito, pues una vez iniciado con tan manifiesto entusiasmo, y, es más, después de estar encauzado, parece ha sufrido estancamiento.

Bien es verdad—y nosotros hemos sido los primeros en aconsejarlo—que la categoría cuantitativa de dicha operación, con relación a nuestra ciudad, merece un detenido estudio antes de decidirse. Pero también es cierto que la cosa ya estaba madurada y que se han dado inclusive pasos seguros para conseguir la efectividad del proyecto, lo que demuestra que se ha meditado lo suficiente, pues tampoco, en serio, hay que suponer que nuestros sesudos munícipes se arriesguen a hacer negociaciones formales con una indicada entidad bancaria sin tener de antemano el convencimiento de que andan sobre seguro.

Vista la acometividad con que se tomó el asunto, es por lo que nos extraña a nosotros que el tiempo transcurra haciendo que la falta de decisión sea base de un ridículo espantoso.

Precisamente ahora se les da beligerancia a los Municipios para que concierten empréstitos con arreglo a las necesidades mayores que en interés de la población se ven en el caso de cubrir. El ejemplo de capitales como Sevilla, Valencia y, últimamente, Barcelona ha cundido en las ciudades pequeñas, las cuales se aprestan a salir del estancamiento mediocre en que se hallan y, optimistas, se lanzan a mejorar con medios financieros sus históricas rudezas urbanas.

Si ahora que Badalona tiene la ocasión de desarrollar todo un brillante programa de reformas, y después de haberse demostrado que es factible realizar lo propuesto, se va a abandonar el asunto por las eternas rencillas que nos roen y nos denigran, verdaderamente demostraremos que somos una ciudad de hecho y una cabila de derecho.

Un poco de serenidad, una porción, aunque sea pequeña, de amor a la población, es lo que hace falta.

Que no siga prevaleciendo el dilema arcáico de que los pueblos se hunden por la comadrería simple de sus gobernantes.

Casos y cosas

Nuestro grito de alerta para que el vecino pueblo de San Adrián no llegue a construir una necrópolis en nuestra ciudad parece que ha surtido el efecto necesario, según se desprende de las numerosas Comisiones que han visitado al alcalde para que éste no se deje cargar el muerto, tal y como pretende el vecino pueblo. Es tan absurda la pretensión, que incluso han protestado, dando fe de vida, los señores del gremio de fabricantes, cuya entidad parece no haberse preocupado nunca de los asuntos importantes que afectan al mejoramiento de la población, como son, por ejemplo, un buen servicio telegráfico y telefónico, un ídem de correos, etc., etc. Con eso del cementerio les ha picado la mosca y han salido de su natural modorra, por lo que yo me felicito. Y como todo es empezar, quién sabe si los muertos que quieren colocarnos los «vivos» de San Adrián servirán para que la aludida entidad, y alguna otra marca señor Esteve, actúen en forma que demuestre su cariño al progreso de nuestra ciudad.

* * *

Ahora que el servicio telefónico, desde que ha pasado a manos de otra Empresa, parece que poco a poco va mejorándose, no estará por demás que llamemos la atención a la Gerencia respecto la anomalía que representa el que una ciudad como la nuestra, de cuarenta mil almas y la más industriosa de España, no pueda gozar del servicio interurbano. Esta deficiencia irroga infinidad de perjuicios y bien sería la hora de que se salvaran, implantando el servicio indicado, que ya habíamos gozado tiempo atrás y que se nos retiró un día en que los que estaban al frente de la vieja Compañía se levantaron de mal humor. Ya otras veces habíamos formulado idéntica petición, pero no pudimos tener la fortuna de vernos complacidos, quizás porque nuestros lamentos se veían aislados y ni siquiera merecieron verse fortalecidos por esas entidades de que más arriba hago mención. Entidades que sería conveniente, ahora que han salido de su modorra, no quedaran atascadas de nuevo y apoyaran lo que, más que a nadie, beneficiaría a sus componentes.

* * *

Y, metido ya en el hilo telefónico, no estará por demás dar una nota halagüeña respecto los deseos que, al parecer, existen de mejorar nuestro servicio telefónico. Por lo menos así se desprende de las visitas de inspección que se han hecho desde que hay la nueva Empresa a la central de esta ciudad, movidas por las múltiples quejas que de nuestras telefonistas habíamos formulado.

Quizás fruto de esas inspecciones sea el cambio favorable que de unos días a esta parte hemos experimentado en la rapidez de las comunicaciones. Sobre todo de las nueve en adelante.

* * *

Por segunda vez, y sintiéndolo mucho, hemos de hacernos eco de una queja que repetidas veces se nos ha formulado y que no hay manera, por lo visto, de enmienda. Y, para lograrlo, sería muy conveniente que quien puede llamara la atención del recaudador de Contribuciones de la zona de esta ciudad para que modere sus ímpetus y trate con un poco más de amabilidad y atención a los contribuyentes, pues se ha dado de nuevo el caso de que ayer por la tarde fué poco menos que arrojada de la oficina una buena señora que estuvo en aquella dependencia a consultar sobre el pago de un impuesto.

¿Valdrá esta vez el aviso?

PADRE CROSPIS.

Noticiario local

COPIAS, circulares, instancias y toda clase de trabajo a máquina. Razón: en la Delegación de EL DILUVIO, Centro, 3.

Otra Comisión que protesta. — Una nutrida Comisión, compuesta por representantes de la Cámara de la Propiedad, Fomento Industrial y Gremio de Fabricantes, estuvo en la Alcaldía para protestar ante el alcalde de los proyectos del vecino pueblo de San Adrián encaminados a construir un cementerio en nuestro término municipal. La numerosa Comisión ofrecióse al señor Sabaté para todos cuantos trabajos sean menester con objeto de que el absurdo proyecto de nuestros vecinos no llegue a prosperar. El alcalde, por su parte, prometió no dejar el asunto de su mano y acudir donde sea preciso para evitar los referidos propósitos.

ANTRACITA INGLESA para calefacción. Entregas a domicilio. CASAS, Prat de la Riba, 119, BADALONA.

La caza del perro. — Después de una semana larga de descanso nuestros laceros municipales recorrieron el recinto, dando caza a nueve perros vagabundos que tranquilos y confiados transitaban por nuestras calles sin el correspondiente bozal y sin la indispensable "documentación" que acreditara su "personalidad".

REPARACIONES DE FONOGRAFOS por operarios de la gran fábrica Odeón. Razón: calle Centro, 6, y Vergara, 9

Castigo. — Por la Alcaldía se ha impuesto como correctivo la suspensión de un mes al sereno Juan Company Cabanas por determinadas faltas.

Comercio y finanzas

CAMBIOS FACILITADOS POR EL BANCO DE CATALUÑA

Oro. — Alfonso, 142'50; Onzas, 142'50; Isabel, 142'50; Cuartos, 142'50; Pequeño, 142'50; Dólares, 7'375; Libras esterlinas, 35'90; Francos, 142'50.

Billetes. — Francos, 38; Liras, 30'70; Libras esterlinas, 33'46; Coronas, 0'01.

CAMBIOS DE DIVISAS CHEQUES NO COTIZADAS OFICIALMENTE FACILITADOS POR EL BANCO DE CATALUÑA

Portugal, 0'35 pesetas escudo; Holanda, 2'905 florín; Suecia, 1'945 corona; Noruega, 1'105 corona; Checoeslovaquia, 21'50 cien coronas; Dinamarca, 1'28 corona; Rumania, 3'70 cien leis

CAMBIOS EXTRANJEROS

París, cheque, 38'39; Londres, 33'54; Nueva York, 7'14.

El Regalo de la Reforma
EMILIO SALA
Ventas al por mayor y detall. Confecciones en blanco y color.—Gran surtido en géneros de punto.—Artículos de temporada
Artículos y material completo para toda clase de deportes.
Especialidad en Foot Ball y atletismo
VIA LAYETANA 50 (frente calle Condal).

—Pués, ya ve usted; he venido sin saber quien me llamaba. Y habiéndole encontrado a usted, he creido que no era otra la persona que se había permitido...

—Señora, yo también he recibido un aviso. Se me dice simplemente que observe lo que sucederá esta noche frente al arco de Constantino.

—¿De donde procede este aviso?

—Lo ignoro en absoluto.

—¿Le daban a usted lo mismo que a mí, una de esas razones que obligan a acudir a cualquiera parte, ciega y obstinadamente?

—Sí, señora.

—¿Cuál?

El joven vaciló. Luego con voz apenas perceptible contestó:

—Se me dice... ¡qué locura!... que la vida de la señorita de Herquencey depende de mi presencia en sta plaza.

—¿Qué vamos, pués, a presenciar?—murmuró Solange.

El corazón de Marcos latía de alegría. Este "vamos" lo acercaba a la condesa, confundía en una sola la ansiedad de ambos. La implacable hostilidad de aquella noble mujer cedía, al fin Solange no dudaba de la veracidad de de Stabia. Ni un solo instante abrigó la sospecha de una celada tendida por el joven. En el primer momento al verlo en aquellos parajes, suponiendo que el duque la atraía allí por el grosero recurso de la cita anónima, y que se proponía abrumarla con súplicas y recriminaciones, se había puesto a la defensiva, ofendida, indignada, secretamente burlada. Pero esta impresión fué fugaz como el relámpago. El acento de Marcos, sus respuestas, todos los detalles de la escena, acreditaban la lealtad, las rectas intenciones del joven, alma varonil, que apesar de todo, se imponía a la de Solange por razón de semejanza.

Uno al lado del otro, en el silencio de la noche, caminaron unos cuantos pasos. La sombra del Palatino envolvía la avenida Un crepúsculo de ámbar flotaba todavía en el firmamento y parecía desprenderse del "Forum" para morir bajo los severos arcos del Coliseo. La soledad del lugar impresionaba.

De pronto un ruido de estrepitosa carrera, una sirena de auto, deshizo el majestuoso encanto. Un coche que venía por la calle de San Gregorio, pasó, moderó su marcha, y finalmente hizo alto junto al arco triunfal. El duque de Stabia se mantuvo en actitud atenta y silenciosa, y la señora de Herquencey se adelantó febrilmente hacia el automóvil. De él descendió una persona que fué a colocarse junto a los bajo relieves de la columna. Era una silueta alta y delgada, forma vaga, esbelta y

brevivirá... Luego, mi marido, más sentimental que yo, me pide que intervenga para conservar la dicha y la existencia de esos dos seres exaltados.

—¡Su marido!—exclamó Solange.

—Sí, el príncipe... Probablemente mi hermano le ha hecho confidencias. A pesar de nuestra separación, impuesta por el estado de salud de mi pobre Lorenzo, yo continúo siendo (no lo dude usted) una esposa llena de miramientos. Así, pués, he venido para cerciorarme de que no son sus sentimientos de usted hacia mí el obstáculo que se opone a que Berenguela sea duquesa de Stabia.

—Ya he determinado este punto.

—¿Tiene usted, pués, otro motivo, señora?

—Tengo otro motivo.

—Debe ser bien serio.

—En efecto.

—¿A tal extremo que su hija deba ser condenada a morir?

—Princesa, no tiene derecho a prejuzgar de mis más íntimos pensamientos. Prohibo a usted usar este lenguaje. Por lo demás considero que nuestra entrevista ha terminado.

Claudia tuvo un instante de vacilación, un movimiento incierto.

—¡Sin embargo!...—repl

—He dejado demasiado tiempo a mi hija—interrumpió Solange.—Permítame ordenar que la acompañen a usted.

—Condesa... oiga usted... Confíeme el motivo porque rechaza a mi hermano.

El orgullo de Claudia se doblegó. Alterada y casi suplicante, su voz había cambiado de timbre.

—¡Imposible!—dijo Solange.

—Acaso yo podría hacer algo...

—Nada.

—¡Quién sabe!—Pronunció estas dos palabras de tal modo, que la embajadora, que ya se retiraba, se detuvo, se acercó a la princesa y clavó una mirada de fuego en los ojos de Claudia, que la sostuvo un rato. Los labios de Claudia se entreabrieron como si quisiese hablar. Después, una especie de convulsión la entorpeció.

Si realmente hubiese ido a aquella casa para confiar un secreto, acaso lo habría revelado, ante la humildad de una declaración, de una explicación. Pero la altivez de Solange la exasperaba. Además, ¿le quedaba alguna cosa por decir? Su visita podía tener un objeto bien diferente del que ella declaraba.

¿Eran conocidas las verdaderas intenciones que ocultaba? ¿Por qué no se resolvía a salir de aquella casa?

A su vez la señora de Herquencey sentíase tan confundida por las dudas y conjeturas, que ya no veía la figura erguida, silenciosa, de la princesa, que continuaba allí, frente a ella. Cubierta de blondas y transparentes telas, Claudia parecía una vaporosa visión. Un detalle llamaba la atención de Solange: la delicada y larga mano, la mano sin guante, pero sobrecargada de sortijas, que la princesa apoyaba nerviosamente en el respaldo de una silla. En el dedo índice se destacaba una gran perla a manera de rara protuberancia.

Finalmente, casi sin tener noción de lo que decía, Solange despidió a su visitante y volvió al lado de su hija, tomando innumerables precauciones para no interrumpir el sosiego de la enferma. Esta, sumida casi siempre en estado de somnolencia, estaría, sin duda, descansando. Pero ¡qué sorpresa! Berenguela, sentada en la cama, recostada sobre un cojín, separó con movimiento casi violento a la enfermera que le impedía ver a su madre.

—¡Oh mamá!... estoy esperando... han conversado ustedes mucho rato.

—¡Cuán animosa te veo! ¿Te sientes mejor?

—Me siento reanimada.

—No te fatigues, querida mía.

—No... Pero cuéntamelo todo.

—¿Todo?

La madre comprendió se sentía desfallecer,

—Sí... vamos a ver... Tú debes haber hablado muchas cosas con la princesa Claudia.

—Te engañas, amor mío—dijo Solange.—La princesa se ha informado de tu salud y enseguida se ha ido. He tardado en volver a tu lado por haberme entretenido dando algunas órdenes.

El fugáz resplandor de vida se extinguió rápidamente en el rostro de Berenguela, cuya cabeza se recostó en el almohadón. Sus grandes párpados se cerraron y un suspiro salió de sus entreabiertos labios de pálidos matices. La madre rodeó con sus brazos el cuerpo de la hija.

—¡Querida, pequeña mía!... ¡Escucha!

La enfermera salió discretamente de la estancia, y Solange con la boca casi pegada a la oreja amarillenta como una tuberosa marchita, murmuraba estas palabras:

—Berenguela mía... abre los ojos... sonríe... ¡Oh! ¡soy feliz! Me miras... No quiero perderte.

Al anochecer del mismo día, antes de las nueve, la embajadora de Francia, a pié, sola, vestida con uno de esos trajes cortos que confunden la categría de las señoras que a tal hora regresaban de su excursión al Coliseo, se internaba en la calle de San Gregorio, que dominan los terraplenes del Palatino. A cada diez pasos se detenía para mirar el arco de Constantino, Ningún automóvil se veía en aquel solitario arrabal.

—Será el mismo hombre de la boina encarnada— se decía Solange.—Podré creerle, porque me dijo la verdad con respecto a mi hijo. O por lo menos, me dijo lo que sabía.

En la rosada atmósfera del crepúscul, entre las vetustas y gigantescas ruinas, a lo largo de las vías solitarias, lo fabuloso se convertía en realidad. Una invencible esperanza aumentaba la impaciencia de la condesa. Su pensamiento estaba en el automóvil, sin poner la menor atención en los transeuntes que a tal hora regresaba de su excursión al Coliseo, y a quienes ocultaban las vacilantes sombras vespertinas. Así preocupada, no reparando en una silueta negra que ligeramente la rozaba, Solange se estremeció al oir una voz conocida que decía:

—¡Señora condesa de Herquencey!

Sobrecogida, turbada, miró y reconoció a Marcos.

—Perdón, señora—replicó el joven con profundo respeto.—No debía de haberla importunado, pero la sorpresa de verla no me ha permitido ser dueño de mí mismo.

—¡Cómo!... ¿No debía usted haberme hablado?

—Sin duda, es una indiscreción, que a esta hora y en este sitio nada autorizaba. Ni siquiera me asiste el pretexto de haber querido pedir noticias. Las pido diariamente. La suerte de la señorita de Herquencey me parece bien definida. Ella decidirá la mía. Una vez más pido a usted perdón, señora. ¡Adiós!

Saludó y dió dos pasos para irse.

Una exclamación lo detuvo.

—¡Duque de Stabia!

—Señora...

—¿Me deja usted?

—Pero...

—¿No es usted, pués la persona que misteriosamente me ha llamado aquí esta noche?

—¡Yo, señora!

—Sí... para decirme algo relativo a mi hija.

—No me habría atrevido a hacerlo, señora, y me figuro que usted no habría venido.

ANUNCIOS

Se desean con urgencia

agentes para hacer informaciones personales en todas las localidades de España con preferencia en las aldeas más insignificantes. Se abonarán mil pesetas de comisión por cada información que se lleve a efecto. – Trabajo compatible con otras ocupaciones. Se garantiza el pago de las comisiones en la forma que se desee. – Reserva y garantía absoluta. – No se precisan referencias ni sello para la respuesta. – Para más detalles diríjanse al

APARTADO DE CORREOS 4026 MADRID

VIAS URINARIAS

Para la curación en pocos días de la blenorragia (purgaciones), así como toda clase de infecciones del aparato génitourinario, como cistitis, orquitis irritaciones, gota militar o matinal, etc., del hombre; flujos metritis, uretritis, etc., de la mujer, se obtiene con el uso de los **SELLOS OSSAM**, ya que sus efectos benefician grandemente a las primeras tomas por crónicas y rebeldes que sean; porque sus propiedades antisépticas comunican a la orina destruyen los gonococos, la micción resulta menos frecuente hasta que con su uso se obtiene la radical y pronta curación. – Preparado por el doctor S. Miret. Plaza Comercial, 9, farmacia. – De venta: Segalá; Salus, Fontanella 7; Viuda doctor Perelló, Rambla del Centro, 37.

CONTRA ABORTO Y DOLOR RIÑONES

PARCHE PARADELL

ASALTO ·28· FARMACIA 3 Pts

VERDADERO JARABE PAGLIANO

LÍQUIDO, POLVOS, COMPRIMIDOS

del Prof. ERNESTO PAGLIANO

San Marco, 4 - NÁPOLES

DEPURATIVO PREVENTIVO Y CURATIVO de todas las enfermedades del *HÍGADO BILIS, INTESTINOS, ESTÓMAGO Y ENTRAÑAS*

Desconfiad de las imitaciones y exigid el nombre ERNESTO PAGLIANO

Se vende en todas partes

AGENTES PARA ESPAÑA: J. URIACH Y Cª

Bruch, 49 - *BARCELONA*

PARA CASAS BARATAS

Vendemos solares a precios reducidos, en las calles de Ausias March Ali-Bey, Besós y Pedro IV

Se dan facilidades

Visibles domingos de 10 a 1.

Pedro IV 556. Tocando a la Riera de Horta

AVISOS

ASUNTOS MILITARES PASAPORTES

y documentos gestiono al día. — Mendizábal, 25, principal.

Dr. GIMENO

CONSULTA ESPECIAL para enfermos OBREROS VENÉREO-SÍFILIS 18, San Pablo, 18 De 11 a 1 y 5 a 9 – 1 peseta.

606

CURACIÓN PERFECTA DE LA SIFILIS en todos períodos y casos APLICACIÓN del 606/914

PURGACIONES

GOTA MILITAR, ÚLCERAS, etc. en 10 a 12 días. – Dirigirse al Antiguo CONSULTORIO CLÍNICO – Rambla Canaletas, 15. – De 10 a 1 y 5 a 9. – Consulta 5 ptas. – Especial 10 Obreros 2 ptas. – Festivos de 10 a 1

Obreros

para toda clase de reclamaciones ante el TRIBUNAL INDUSTRIAL dirigirse a Fortuny, 15, ent.ª, 1.ª CONSULTA GRATIS.

Vda. algo capital casará legal

Talleres, 30-1.º Despacho del Sr. Badía

La regla suspendida

reaparece enseguida con píldora «DÚLAS» DE PROTOCARB. HIERRO Anemia, debilidad. Probar! 9 ptas., caja. Segalá Rambla Flores, 14

VIAS URINARIAS

Curación de la blenorragia. Venéreo. Sífilis. Piel. Impotencia por los tratamientos más rápidos y modernos.

Clínica LA CORONA

Conde Asalto, 95, bjs.

Consulta una peseta

Abogado Consulta 5 ptas. De 3 a 5 Pza. Universidad, 12, 2.º-2ª

AHOGO

Curación de ahogo (ofec), asma, cansancio, bronquitis, tos y sus causas, por un nuevo sistema. Tratamiento especial de la tisis. Doctor ANTICH. Visita de 12 y media a 1 y media. Pelayo, 7, 1.º Gratis, de 3 a 4.

CONDUCIR AUTO

¿Quiere ser un buen chófer y tener una verdadera práctica mecánica? No dejarse engañar, sin antes visitar el taller del **Garaje Peninsular, calle de Urgel, 39.**

VENEREO

Cura rápida con las especialidades de la farmacia PARADELL-Asalto, 28

Facturas-letras

recibos y demás efectos comerciales aplazamientos. Encargándome del cobro, anticipo su importe en el acto de 9 a 11 y de 6 a 8.

Rbla. Cataluña, 40, 2.º, 2.ª

GLANDULAS

opera desde 25 ptas. Dr. Massot, Bruch, 34. Bronquios, oídos, nariz, garganta. V. económica: martes y viernes, de 12 a 1 y de 8 a 9 noche

Chauffeurs

los mejores conductores salen de casa Micholena, por SER EL PEOR MAESTRO y enseña con los PEORES AUTOS. Hoy lección día y no cha. Tantarantana, 2.

IMPOTENCIA

Vigor sexual, rápido y sin peligro. — CLÍNICA GIMISO, médico especialista, Rambla Llano Boquería, núm. 6 (entre calles Hospital y San Pablo). — Consulta diaria: De 9 a 12 y de 3 a 6.

Hojalateros y lampistas

desearía tener entrevista para proponer un buen negocio de buenos resultados, indispensable su ramo. Para más detalles escribir a A. C., Tiroleses, calle de Pelayo, 1.

Joven distinguido

desea conocer señorita joven y discreta. — Escribir a EL DILUVIO número 578.

ONDULACION

manicura, cejas, a domicilio. — Diputación, 162, 3.º, 2.ª

PARA RESOLVER

rápidamente toda clase de asuntos JUDICIALES, MILITARES o MERCANTILES

CERTIFICADOS

de PENALES, SOLTERÍA, etc. CÉDULAS Y PASAPORTES, dirigirse a Fortuny, 15, ent.ª, 1.ª CONSULTA GRATIS.

M. Fernández

COMA RONA

Partos, flujos, irritaciones, matriz, desarreglos, menstruación, masajes. Gabinete especial para el tratamiento de las HERNIAS en las señoras y niños de todas edades. – Clínica Moderna de la Merced, Ancha, 12, bajos de 10 a 12.

EMPLEOS

y colocaciones

SE NECESITAN

aprendices para fábrica de artículos de ferretería y forjados. San Marcos, 11 (Gracia).

ZAPATEROS

Faltan un oficial y un medio oficial. Calle de Aragón, número 605, tienda (Clot). 9

ZAPATEROS

faltan buenos oficiales y una maquinista de 1.ª - Mirambell, 1. 3.ª (junto calle Princesa)

MODISTA

Falta oficiala. - R.: Call. núm. 19, 1.º

ZAPATEROS

Falta medio cortador o cortador por horas. Bilay, 6, 4.º

Encuadernadoras

Faltan aprendizas adelantadas para la sección de acabados. - Enrique Granados, 49. 8

ZAPATEROS

Faltan montadores sandalieros, trabajo seguido escribir A. GIRALT. - Manso Adey, 49 TARRASA.

Se necesitan aprendices encuadernadores en los talleres de Sra. Vda. de Juan Vidal.— Caspe, 141-Cerdeña, 200

OBREROS

Para reclamaciones ante el Tribunal industrial de jornales y accidentes del trabajo, Junqueras, n.º 16 principal, 2.ª Este anuncio se publicaba en SOLIDARIDAD OBRERA. - Horas: De 10 a 12 y 7 a 9. 0

FALTAN ZAPATEROS

para calzado de señora clavado, inútil presentarse sin ser de primera. — Salvá, 12, 1.º, 2.ª

APRENDIZ

adelantado de imprenta, se necesita, de 16 a 18 años. Editorial Gassó, calle de Santa Teresa, número 4 (Gracia).

CAJAS DE CARTON

Medio oficial, se necesita. — Calle de Valencia, número 202.

EBANISTA

Falta buen medio oficial. C. Ventura Plajá, 26, Sans. De 2 a 3.

SASTRE

Faltan oficial y medio. — Calle del Carmen, 95, 4.º, 2.ª, interior.

Modista

Falta oficiala. Leona, 8-10, 2.º, 1.ª

REPASADORA

falta en la fábrica de géneros de punto inglés, calle de Xuclá, 5, trabajo en la fábrica.

ZAPATERA

Falta maquinista para todo el año. Giralt Pellicer, número 2.

FALTA UN CHICO

ganando, de 14 a 15 años. Calle de Badas, 27, tienda de aceites.

CHOFER

me ofrezco, sin pretensiones. Escribir a EL DILUVIO 701.

FALTAN

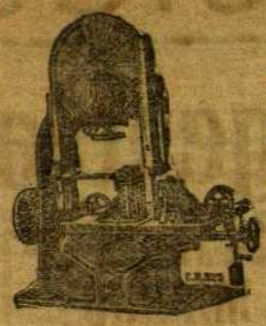
oficialas gorristas. — Calle de San Gil, número 16.

FALTAN

aprendices lampistas. Sangra. — Calle de Valencia, número 246.

FALTAN CHICAS

que sepan plegar papel. Calle de Villarroel, 12 y 14, imprenta.



GUILLIET HIJOS Y CIA.

INGENIEROS CONSTRUCTORES
(S. A. E.)
Fernando, VI, n.º 23. - MADRID

Sierras y máquinas, herramientas para trabajar en la madera

Para talleres de carpintería, ebanistería construcción de carruajes, vagones, etc fabricación de «Parquet» y todo lo relacionado con la industria de la madera.

DEPOSITO EN BARCELONA
Calle Urgel, número 43
Pídase catálogos y presupuestos

SASTRE. FALTAN

oficialas y medio oficialas, trabajo todo el año. Salvá, 69, 4.º

SASTRE

Aprendiza adelantada, precisa. — San Rafael, 36, 3.º, 1.ª

FALTA

aprendiz ebanista. — Urgel, 115.

HOMBRE

zapatero, se ofrece para portería, sin ninguna retribución. — Alta de San Pedro, 27, portería.

CHICAS

de 14 a 16 años para trabajo descansado, ganando. — Aragón, 81, detrás Matadero (solar).

SASTRE

Necesito medio oficialas. — Calle de Muntaner, 64, 2.º, 1.ª

FALTA

maquinista para zapatillas. Calle de Calabria, número 187.

ENCUADERNADORA

falta buena oficiala. — Calle de Poniente, número 1.

IMPRENTA

Aprendiz adelantado y marcador, se necesitan. Provenza, 238. De 4 a 9.

SASTRE

Falta medio oficiala adelantada. R. Rocafort, 46, principal, 1.ª

SASTRERIA GELPI

Se necesita chico para recados. Salmerón, 45, principal, 2.ª

TORNERO

Falta para fuera, práctico tornos pulso y revólver. Rosellón, 238.

IMPRENTA

Falta medio oficial cajista adelantado. Calle del Pino, 1.

FALTA

chalequera a medida. — Calle de la Atlántida, 31, Bta. Sastrería.

TAPICERO

medio oficial, falta. — Calle de Urgel, número 60.

SASTRE

Faltan aprendizas bien pagadas.— Calle de Borrell, 81, 2.º, 1.ª

SASTRE

Falta medio oficiala y chalequera. Universidad, 11, entresuelo, 1.ª

ZAPATERAS

Faltan montadoras zapatilleras. — Calle de la Diputación, 93.

BARBEROS

Hay colocaciones y ventas. Antiguo Pépet. Ronda S. Pablo, 5, bar.

SASTRE

Medio oficiala y aprendiza adelantada, faltan. Puerta Angel, 23, 1.º

SASTRERIA

Faltan buenos pieceros y guarnicionistas para militar, trabajo fino y bien retribuido. — Ronda de la Universidad, 23, principal.

FALTA CHICO

de 14 a 16 años. — Calle de Floridablanca, número 86.

Aprenent electricista

de 14 a 15 anys, falta. Riera Alta, 4, ent.º, 2.ª De 1 a 3.

FALTAN MUCHACHOS

de 14 a 16 años para industria. Calle de la Fraternidad, 19.

FALTAN

jóvenes a toda pensión. Bajada de Santa Eulalia 2, 1.º

CEDULAS

PASAPORTES AL DIA

PELAYO, 12, pral., 1.ª

BARBEROS

Vendo barbería con vivienda chanflán con dos puertas por 6.000 pesetas buena parroquia, poco alquiler. Razón: Salvá, 43

ROSARIOS

Trabajadoras que sepan hacer de plata, faltan. Consejo Ciento, 78.

SASTRE

Faltan aprendizas adelantadas. Cataluña, 44, bajos (P. Nuevo).

Para capital

de Galicia deséase oficial relojero, escribir con referencias y pretensiones. Apartado 21 Badalona.

Chauffeur

para turismo y camioneta reparto. Indispensable viva cerca Avenida Tibidabo. Indispensable exelentes informes y muy trabajador. Presentarse con informes escritos a calle de Cortes, 397, de diez a once.

FALTAN

encuadernadoras Imprenta Moderna Villarroel, 188. — París, 184.

SASTRE

falta medio oficiala que sepa hacer ojales y aprendiza con principios. — Consejo de Ciento, núm. 258, 2.º, 2.ª

BOLSA DEL TRABAJO

para peluqueros y barberos, oficiales para fuera, compra y venta de establecimientos. R. Bonet. R. S. Pablo, 51. De 9 a 12, de 4 a 6 y de 9 a 10.

DESEARIA

encontrar un empleo de mozo, cobrador o sereno, teniendo buenas referencias. — Razón: Calle de la Cadena, número 14, 4.º, 2.ª

VENTAS

ESTABLECIMIENTOS
Fincas e Hipotecas
GUAL, Cera, 51, esq. Ronda, y Rambla de las Flores, 13

CARRITOS

industria y recreo, varias clases. Paseo Triunfo, 37 (P. N.)

Peluquería en Sans, 7 sillones, espléndida vivienda con jardín por no poderla atender se vende.—Razón: casa Martín.—Calle Cervantes, 7.

SE VENDE

Bar Café por defunción, cajón 2'0 pesetas diarias. Razón: Calle Consejo de Ciento, número 65 bis, 2.º, 1.ª, José Gobern. Hostafranchs.

Por viaje urgente

traspaso Bar y Comidas, precio de ganga. Escribir: Diluvio 670.

VAQUEROS
TERRENOS

para construir vaquerías a un cuarto de hora de San Andres, desde 0'25 a 0'45 céntimos palmo, dando fachada carretera de Barcelona a Ribas magníficamente asfaltada. — R.: Rambla Estudios, 8, portería, de 6 a 8 tarde.

Máquina de coser

vendo. — Aribau, 53 portería.

Vaqueros

Solares a p. y a. en Hospitalet desde 50 cts. palmo. Pujos, 87 carbonería de A. Torres. Coll Blanch. Tranvía 55.

BUENA TIENDA

grandes escaparates, traspaso con almacén y piso, poco alquiler. — Riera Baja, número 15.

PROPIETARIOS

SU FINCA O INDUSTRIA será vendida con la mayor rapidez y reserva aportando datos a LA COMERCIAL, dedicada exclusivamente a la compra-venta de terrenos, casas industriales y ESTABLECIMIENTOS; la que por su procedimiento hace las operaciones más rápidas. OJO, no se cobra anticipo. Aragón, 211, junto Aribau.

TRASPASO

Tienda comestibles, acreditada, poco alquiler, a prueba.
Finca yeso, muy barata, gran producción.
Bóbila muy urgente, vendo.
Taller lampistería y hojalatería, mitad valor.

BODEGA

2 carros reparto, urgente.
Lechería Ensanche, muy antigua.
Taller de reparaciones de motores y electricidad.
Tienda comestibles frente mercado.
TOCINERIA Y CARNECERIA céntrica.
Perfumería mucho giro.
Bisutería y artículos señora, céntrica, muy antigua.
Tienda aceites y jabones y otras muchas. Razón: LA COMERCIAL, Calle Aragón, 211, Junto Aribau.

CASAS

de buena renta, en barrios dentro y fuera de la ciudad.

TERRENOS

de ganga, donde usted los quiera.

FINCA

una hora Figueras, de Orán, de gran producción. Rta. 10 por 100. Finca 1. 500 jornales cultivo y monte mucha caza, 5 horas Villafranca. Razón: LA COMERCIAL, Aragón, 211, junto Aribau.

SE TRASPASA TIENDA

con vivienda, muy barata, en Sans, Marqués del Duero, 42 bis.

MOTO-INDIAN

con said. perfecto estado, barata. — Francisco Giner, 23, 1.º (Gracia).

GANGA

Vendo carro y burro, Vallcarca, Penitens Palma, número 1.

Perros

labos, de pura raza, dos meses, se venden. - Arco del Teatro, 32.

A BUEN PRECIO

vendo bonita jaca de tres años y medio. — Razón: Calle del Regomir, número 12, 2.º, 3.ª

TAPICES PINTADOS

La casa más importante de España. Especialidad en tapices religiosos. Exposición continua de cuadros al óleo, grabados, oleografías etc. Fabricación de marcos y molduras. No comprar sin visitar antes esta casa. **F. Montfalcón**, Boters, 4 final de la Puertaferrisa.

BOLSA de Ventas y Traspasos

Casa montada a la moderna, procedimientos americanos, la casa cuenta con dos mil operaciones, se compra todo, se vende todo. No dejéis de visitar diariamente las pizarras de Bolsa. Ramalleras, 15, tienda. 0

Vendo abrigos hechos

dejados de cuenta a **30 pesetas** en todos colores. SASTRE. ASALTO 10, entº, 2.ª, junto Rambla.

Báscula de 100

200, 300, 400 y 500 kilos, a precios de verdadera ocasión. Almacenes Casellas. **Urgel, 32 y 34.** 0

MAQUINA TIPOGRAFICA

con marcador automático, se vende. Calle de Rosellón, 208.

Borrachos

La mayoría de los grandes crímenes son cometidos por hombres alcoholizados, irresponsables de sus actos.

Los **Polvos Lavid** son los únicos en el mundo que quitan el vicio de emborracharse, sin que se dé cuenta el interesado, ni perjudicar su salud.

Con los **Polvos Lavid** el alcohol se neutraliza en el estómago y se evita la embriaguez.

De venta: Señora viuda de Alsina, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

Gramofón

preciosísimo, lo mejor del mundo que valía 300 ptas. lo vendo por 100 ptas y aún regalo 5 discos dobles y una caja de agujas. — TALLERS, 16. 2

Gramola

Verdadero mueble de lujo que valía 400 pesetas., vendo por 150. Tallers, 16. 2

Gramofonos y Discos

Aparatos garantizados a 65 pesetas. Taller de reparaciones, Radiotelefonía, Aparatos y piezas.

San Pablo, 94

Traspaso

tienda limpia con habitación, buen sitio y barato. Escribir 527, Rambla Flores, 16 (ANUNCIOS).

Traspaso

taller cerrajería, buen sitio. Escribir 527 Rambla Flores 16 (ANUNCIOS).

Tocinería, carnicería y comestibles en lo mejor del distrito V hace 500 ptas diarias. Casa Martín. Cervantes, 7.

Tienda con gran local en la calle del Carmen, se traspasa. R. C. Martín. Cervantes, 7

Restaurant Café-Bar, día y noche, buena habitación, se vde Razón: Casa Martín. Cervantes, número 7, cerca calle Aviñó.

Bar bodega gran local, 28 duros cajón, 18 duros alquiler por 2,400 duros se vende. Razón Casa Martín, Cervantes, núm. 7 travesía Aviñó.

PECTORAL ALPINO

eficaz para la pronta curación de **TOS, CATARRO, BRONQUITIS CRONICA**, etc. — Pídase en farmacias, droguerías y Centros de Específicos. Depósito general: J. URIACH Y C.ª - Bruch, 49. — Barcelona.

Lechería y chocolatería

de gran porvenir, bien situada, por 6,000 pesetas, se vende. — Razón: Casa Martín. - Cervantes, 7 travesía Aviñó.

SE TRASPASA

piso poco alquiler, tres dormitorios, por otro mejor en Pueblo Seco. R.: Borrell, 42, 1.º, 1.ª

Casa Martín

Agente de noticias

Traspasos de Establecimientos

Cervantes, 7

travesía de la calle Aviñó
Teléfono 630 A.

Comestibles

en Gracia, gran ganga, buenas habitaciones, horno de pastelería.

Piso 8 habitaciones amuebladas, en la calle Balmerón se traspasa barato.

PANADERIA, COMESTIBLES Y GRANOS

Venta al mayor y menor. Maquinaria para elaboración de pan camioneta, carro y caballo para el reparto, por 35.000 pesetas, se vende

Café restaurant

espléndido y de gran porvenir

Bar Restaurant

en buen punto del Ensanche

Cafe restaurant

en buen punto del Paralelo por 6,500 ptas., se vende o se desea socio.

Café camareras

en el Paralelo por 10,000 ptas. o socio de 5,000, por enfermedad.

Taberna

con carro de reparto, 120 clientes, comicilio buen local y buena vivienda en S. Martín, espléndido negocio

Bar - Café - Casa comidas

cajón 200 ptas. diarias, buen negocio,

Negocio

al por mayor 20 años existencia, deja 6,000 ptas. benef.; por 10,000 p. vd

Comestibles en pueblo agregado, hace esquina puertas, buen cajón, se vende.

Taberna en la Torrasa

por 2,000 pesetas con generos, se vende. Patio y buena vivienda.

¡OJO! - LA UNICA - ¡OJO!
si queréis comprar o vender bien, dirigirse a la
Casa Martín

Tienda Comestibles, Vinos y Mesa de Pan, alquiler 70 ptas cajón 300 ptas. día, se vende.—R. Casa Martín. Bajada Cervantes cerca calle Aviñó.

Pesca-Salada

propia para legumbres cocidos, cerca Plaza del Padró, por 5,000 ptas., se vende. R.: Casa Martín. Cervantes, 7, cerca Aviñó.

Tienda de confecciones

en buen punto de Gracia, se vende barata.—R. Casa Martín. Cervantes 7 cerca Aviñó.

Huevos vinos y embutidos de fuera, 50 pesetas alquiler, 5,000 pesesta. Se vende el negocio mejor del día. — Razón: Casa Martín Cervantes, 7, cerca Aviñó.

POR POCO TRASPASO

proporciono local propio para cochera o pequeña industria, con vivienda, fuerza motriz, agua y gas. Razón: Regomir, 12, 2.º, 3.ª

TRAJES Y ABRIGOS

usados en buen uso, para caballero, vendo gran stock por quiebra de una casa de compra-venta de Madrid. Vendemos los trajes desde 25 ptas. y abrigos desde 15 pesetas. San Pablo, 126, piso principal, 1.ª 0

VENDO MAQUINA

para zapatero, de brazo, perdiendo la mitad de precio. — Razón: Avellá, número 3, portería.

CARPINTEROS

La casa **JUAN FREY** posée un Stock de máquinas de labrar madera de la importante casa suiza **RAUSCHENBACH** que vendería **a muy buen precio. JUAN FREY.** — Ronda de San Pedro. 25

Merendero Bar

SALON DE BAILE

Gran local con terreno de propiedad, negocio espléndido se vende. R.: Casa Martín. Cervantes, 7.

Se traspasan dos puestos juntos de pollería c. mercado. Casa Martín. Cervantes. 7

Café con billar y con mesas de recreo, gran jardín, entrada por dos calles, hay vivienda, cajón 8'50 pts. semana, alquiler barato. R.: Casa Martín. Cervantes. 7.

JARABE DE GIBERT

y Grajeas

AFECCIONES SIFILÍTICAS

VICIOS de la SANGRE

Preparados por los primeros Médicos

Preparados por

SOUTHEY-DUHAMEL Farmacéuticos

DESCONFIAR DE LAS IMITACIONES.

AGENCIA, Rambla Santa-Mónica, Paris.

BAR-CAFE en cine con puerta en la calle venta de bombones, se vende.—R.: Casa Martín.—Cervantes. número 7. travesía Aviñó.

TINTURA

para el cabello. Usad la antigua del Doctor Sastre y Marqués, Hospital, 109, y Cadena, 9, Barcelona.

TRASPASO LOCAL

calle Conde Asalto, 20, por 1,500 ptas., alquiler 100 ptas. Razón en la sombrerería, de 4 a 6.

VENDO

carrito y jaca p. reparto. R.: Sarriá, 19, portería (Hostafrancha)

VENDO 4 CACHORROS

raza lobo, tres meses. Calle Taulat, 173, 1.º, 1.ª (Pueblo Nuevo).

PESCA SALADA

gran local, con vivienda, traspaso sólo por los útiles, buena ocasión. Razón: Calle de San Luis, número 7, portería (Gracia).

GUILLOTINA

y máquina de coser con alambre, vendo baratas. — Calle de San Pablo, 74, entresuelo, 2.ª

COMPRAS

COMPRO PLANTA BAJA

Escribir a EL DILUVIO n.º 703.

ALQUILERES

CASITA 65 P.

3 dor., lav. R. Miguel Angel, 94, de 8 a 9 mañana (Sans).

Gran local

para alquilar, calle Ausias March chaflán a la de Nápoles, compuesto de sótanos y planta baja. Excelentes luz y ventilación. — R.: Nápoles, 102, fábrica de jabón.

MATRIMONIO

cede dos bonitas habitaciones a caballero, sólo dormir. Asalto, número 76, 3.º, 1.ª

FALTA HOMBRE

a dormir o a todo estar. Calle de Pedro IV, 296, 1.º, 2.ª De 12 a 2.

En Badalona

Solares a plazos y al contado, desde **40 céntimos** palmo, sitio de gran porvenir, cerca tranvía, agua y electricidad. Véndense casitas que rentan 150 ptas. mes, con terreno por 14,000 ptas. Razón: Urgel, 108, tienda De 12 a 2 y de 6 a 9. 5

Habitación balcón calle

para caballero o 2 amigos solo dormir.—Viladomat, 68, 2.º, 2.ª 2

Almacén

en Gracia 60 p. para guardar mercancías o camiones. Puigmartí, 31.

HABITACION

se alquila.—Guardia, 8, 2.º, 1.ª

SALA MUY GRANDE

para despacho y habitación, alquilaría en sitio muy céntrico, informes: Escribir: EL DILUVIO, 700.

HABITACION

amueblada, con derecho a cocina. Calle Salvat, 53, principal.

CEDO

tienda con escaparates, sitio céntrico. Escribir EL DILUVIO 710.

PISO

cedo la mitad para matrimonio, despacho, etc. Gerona, 31, 2.º

MEDIO PISO

cedo a modista o matrimonio a la inútil sin buenos informes y responsabilidad. Carmen, 9, 1.º, 2.ª De 7 a 9 de la noche.

SE DESEAN DOS JOVENES

a dormir. Joaquín Costa, 34-3º-2ª

HABITACION

para matrimonio, derecho cocina. Calle de Vallhonrat, 11, tienda.

SE DESEA

un hombre a dormir, piso nuevo. Rogent, 7, 3.º (Clot).

MADRE E HIJO

zapatero, desean portería. Razón: Avellá, número 3, portería.

CASA PARTICULAR

desea un caballero a dormir. — Hostal del Sol, 8, 1.º, 1.ª

CEDO HABITACION

amueblada a caballero — Calle de la Cadena, número 36, 2.º, 1.ª, escalera interior.

CABALLERO

desea habitación sin muebles en casa familia reducida. — Escribir a EL DILUVIO número 671.

SOLO A DORMIR

falta joven. Riera Baja, 26, pral.

SALA Y ALCOBA

matrimonio sin hijos a dormir, precio económico. — Calle del Carmen, 97-99, principal, 2.ª

HUESPEDES

SE DESEAN

dos huéspedes todo estar o solo dormir. Príncipe Viana, 18, 1.º, 2.ª 8

HUESPEDES

a todo estar, 130 ptas. mensuales, 30, 21, 20, 15 semanales; sólo dormir, 7 ptas. semana. Pistería, 57.

Se desean 1 ó 2 huésped.

con o sin asistencia. Precio económico. Pino, 10, 2.º, 1.ª

SE DESEAN

huéspedes a todo estar. Calle del Consejo de Ciento, 131, 2.º, 1.ª

POSADA LA VIRTUD

Habitaciones confortables desde 2, 3, 4 y 5 pesetas. Servicio de comidas a la carta. Precios reducidos. Calle de Ramalleras, 5 (cerca a Buensuceso).

Pensión económica

Abonos semanales 15 y 17 pesetas
Toda pensión 22
Tapinería, 53. — BAR GARRIDO

VIUDA JOVEN

sola, desea Sr. de posición, único huésped, o cede habitación independiente. R.: Rambla del Centro, número 17, 3.º, 1.ª

SE DESEAN

dos huéspedes todo estar o solo dormir.—Príncipe Viana, 18, 1.º, 2.ª

CASA PARTICULAR

desea cab. o dos amigos a todo estar. Poniente, 20, 2.º, 2.ª

SIRVIENTES

¿Desea Vd. una buena sirvienta? Dirigirse a la Casa MARTIN Entrada por la calle Cervantes 7

COCINERAS, CAMARERAS

y criadas, se colocarán sin pagar adelantado. Ronda de San Antonio, 88. EL MODELO.

CAMARERA PARA HOTEL

joven, bien parecida, que sepa su obligación y con buenos informes. Ronda S. Ant.º, 88. EL MODELO.

HALLAZGOS

SE HA ENCONTRADO

un llavero con varias llaves, frente iglesia Belén. Pagando el anuncio se entregarán.—Aldana, 4, 1.º, 1.ª

PÉRDIDAS

Extraviado perro

perdiguero, color clapado, atiende por Pin, se gratificará su devolución. Riera Baja, 11, principal.

PERRO LOBO

pelo largo, atiende por Macri, se gratificará su devolución. — Calle de las Cortes, 699, 1.º, 2.ª

"RAPIDO"

COMPRE USTED

Guía de Madrid

La más práctica

La de más circulación

Este número consta de 48 páginas.

SERVICIO TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO

MADRID Y PROVINCIAS

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Noticias de Marruecos :: La reventa de localidades será libre :: Los paquetes postales comerciales :: Conferencia de Goicoechea :: Ha fallecido en Sevilla el diestro Maera :: El estatuto de Tánger :: Constitución del cuerpo auxiliar de contabilidad del Estado :: La Cámara de Comercio de Madrid solicita el restablecimiento de los paquetes comerciales :: El gobernador de Cuenca diserta sobre la capacidad gallega

La "Gaceta"

LA REVENTA DE LOCALIDADES SERÁ LIBRE

Madrid, 11.

La "Gaceta" publica la siguiente real orden:

"Excmo. señor:

Habiendo quedado sin efecto la exclusiva concedida para la reventa de localidades de teatro y demás espectáculos públicos, y siendo conveniente regular dicha industria, en forma que armonice el interés público con las necesidades de la Beneficencia, el rey, de acuerdo con el Directorio militar, se ha servido disponer que a partir de la publicación de esta real orden sea libre la reventa de localidades para teatros y espectáculos públicos, siempre que se cumpla lo dispuesto en las reglas siguientes:

Primera. El recargo de la reventa no podrá exceder nunca del 20 por 100 del precio que tengan los billetes en el despacho.

Segunda. Queda prohibida la reventa callejera y ambulante.

Las personas que deseen dedicarse a dicha industria tendrán que ejercerla en locales cerrados, cuya apertura exigirá siempre especial y previa autorización del gobernador civil de la provincia.

Tercera. Sin perjuicio de las contribuciones, impuestos y arbitrios del Estado, la provincia o el Municipio, que en cada caso sean exigibles las personas que deseen dedicarse a la reventa habrán de satisfacer una patente especial destinada íntegramente a beneficencia.

Dicha patente será anual, individual e instranferible y su importe habrá de hacerse efectivo de una sola vez, antes, precisamente, de que se abra al establecimiento destinado a la industria.

Dentro de un mismo local no podrán establecerse distintas categorías de patente, debiendo regir una misma para todos los revendedores legalmente establecidos.

Cuarta. — La cuantía de las patentes de reventa se fijarán por el ministerio de la Gobernación a propuesta de los gobernadores civiles y con informe de la entidad que tenga a su cargo la recaudación de inversión de las cuotas sobre viajeros autorizada por real decreto de 30 de septiembre último.

Respecto a los pueblos en que no rija esta cuota bastará la propuesta del gobernador civil.

Una vez señalada la cuantía de la patente no podrá alterarse sin que transcurra un año, a partir de la primera que se expida.

Aunque las concesiones de patente se otorguen en el curso del año, el importe de la patente habrá de satisfacerse por completo, no admitiéndose, por lo tanto, prorrateo ni reducción en ningún caso.

Quinta. — El importe de las patentes benéficas de reventa corresponderán, sin deducción, a la entidad u organismo de beneficencia que por localidad se consigna en la autorización a que se refiere el párrafo anterior.

Quedan derogadas las disposiciones vigentes sobre reventa de localidades.

Séptima. — Salvo aquellos de sus preceptos que se refieren a la reventa de localidades, seguirán en vigor el reglamento de policía de espectáculos aprobado por real orden de 19 de octubre de 1923.

Sin embargo, las Empresas que deseen ejercitar el derecho que les confiere el artículo 60 de dicho cuerpo legal, podrán establecer despachos auxiliares en la forma indicada para dicho precepto, pero no podrán percibir recargo alguno siquiera en concepto de contaduría sobre el precio de los billetes que expendan en los expresados despachos.

Despacho

Madrid, 11.

Durante dos horas estuvo esta mañana en palacio despachando con el rey el contralmirante Magaz.

A la salida se limitó a decir a los periodistas que había sometido a la firma de S. M. un decreto de indulto de pena de muerte.

Del problema hullero

Madrid, 11.

El subsecretario del Trabajo visitó al general Nouvilas, informándole en líneas generales del proyecto examinado en la reunión que celebró anoche el Directorio creando el Consejo de combustibles, el que, a juicio del señor Aunós, cambiará notablemente el problema hullero.

Decretos

Madrid, 11.

Los decretos firmados por el rey son los siguientes:

De Gracia y Justicia. — Conmutando la pena de muerte impuesta a Ceferino Camunas Fermeselles por la inmediata de cadena perpetua.

Nombrando a don Rafael González y Valdés abogado fiscal de la Sala de lo contencioso administrativo del Tribunal Supremo.

De Gobernación. — Determinando las condiciones sanitarias que deben tener los moluscos y criaderos de los mismos destinados al consumo público.

De Guerra. — Nombrando general de la exta división al general de división don Luis Bermúdez de Castro y Thomas.

Imposición de insignias

Madrid, 11.

Mañana, a la una de la tarde, en el despacho del subsecretario del ministerio de la Gobernación, le serán impuestas por éste al señor Murillo, director general de Sanidad, las insignias de la gran cruz de Beneficencia, que le ha sido concedida recientemente.

El estatuto de Tánger

Madrid, 11.

En la Presidencia han facilitado una nota en la que se dice que adelantan los trabajos para la implantación del estatuto de Tánger. El Gobierno belga ha reconocido ya el convenio hispano-franco-inglés relativo a este asunto y en breve nombrará un oficial de su ejército que, asistido por dos suboficiales de la misma nacionalidad y cuatro oficiales franceses y españoles, asumirá el mando de la gendarmería tangerina.

El Gobierno español ha nombrado los dos magistrados que con dos jurisconsultos ingleses y dos franceses constituirán el tribunal mixto que ha de actuar desde 1.º de enero.

Los magistrados españoles nombrados son los señores Lacambra y Arizcun.

El señor Lacambra ha formado parte de la Comisión Mixta que acaba de redactar los Códigos que han de regir en la zona internacional.

Esta Comisión ha hecho una labor enorme, que ha merecido los elogios de los elementos técnicos y ha sido la elaboración de Códigos; entre los redactados está el penal y el de comercio. Para todos ellos se han tenido en cuenta los más recientes conceptos de la ciencia jurídica y las disposiciones legales vigentes en España y en Francia y en las dos zonas de nuestro protectorado.

La influencia de la legislación española parece haberse dejado sentir de modo singular en el Código de obligaciones y contratos y en el de comercio.

En breve procederá el Directorio a la designación de los demás funcionarios españoles que comparten la intervención en Tánger, a saber: el ingeniero jefe de la Municipalidad y el verificador principal de Aduanas.

El nombramiento de subadministrador de la zona internacional ha recaído en don Ricardo Ruiz, uno de los elementos más prestigiosos de la colonia española en Tánger.

También los miembros españoles que han de figurar en la asamblea municipal han sido elegidos entre personalidades de más representación en la colonia y son los señores Sotero, Peña, Sans y Guida.

Las patatas

Madrid, 11.

En el Gobierno civil han facilitado una nota en la que se advierte que no es cierto como aseguran algunos periódicos que haya subido el precio de las patatas por haberse enviado grandes cantidades de este tubérculo desde las provincias de Madrid y Toledo a las de Valencia y Barcelona. La noticia carece de exactitud, pues recientemente han llegado a Valencia y Barcelona siete mil toneladas de dicho artículo, procedentes del extranjero. Siguen en la nota otras consideraciones acerca de este asunto.

Lotería nacional

SORTEO DEL DIA 11 DICIEMBRE 1924

PREMIOS MAYORES

1.° — 33,031 — 120,000 pesetas
Llanes-Palencia-Junquera
2.° — 21,167 — 65,000 pesetas
BARCELONA-Toledo-Sevilla
3.° — 1,442 — 25,000 pesetas
Villarreal-Oviedo-Santander-Granada

PREMIADOS CON 2,500 PESETAS

29,766 BARCELONA-Valencia-Huelva
15,839 Valencia
27,572 BARCELONA-Málaga
861 Arcos de la Frontera-Coín-Castejón
34,146 BARCELONA-Ceuta-San Sebastián
22,135 BARCELONA-Vich-Ecija
24,449 Cádiz-BARCELONA-Pamplona
23,643 Mallorca-Brozas-Logroño-Málaga
10,496 BARCELONA-Madrid-Málaga
17.473 Valencia

PREMIADOS CON 400 PESETAS

Decena

87 41 54 59 60 99

Centena

165 202 224 228 265 320 354 360 364
383 391 403 423 437 444 458 460 473
563 573 591 607 676 692 695 708 712
756 758 769 770 782 786 792 802 808
887 890 906 938 945 957 969 995 999

Mil

018 020 050 087 101 115 124 164 223
318 321 395 412 414 423 425 425 437
441 449 451 486 495 505 510 561 601
640 644 658 659 697 702 735 740 775
785 791 795 801 814 846 852 857 878
927 969 992

Dos mil

018 026 074 096 162 260 281 299 307
307 317 325 342 371 380 393 406 410
418 425 428 439 440 449 483 493 503
505 546 551 555 558 567 594 598 616
623 637 639 642 668 703 712 733 740
776 814 841 845 880 888 894 902 913
966

Tres mil

112 152 153 165 185 189 216 278 288
297 302 306 343 350 380 397 413 504
529 549 576 588 595 660 693 713 716
729 733 769 775 789 817 826 841 842
856 864 869 871 881 955 967 994

Cuatro mil

004 024 039 089 124 128 131 154 162
207 210 229 293 347 501 520 524 537
554 612 635 660 679 690 691 719 720
727 731 772 796 817 830 836 857 869
891 906 960 981

Cinco mil

002 022 023 043 048 074 086 090 133
163 169 189 233 280 302 305 319 320
344 345 350 364 365 398 405 447 500
504 564 574 596 611 629 651 668 672
690 692 694 742 755 782 789 808 822
889 918 938 942 958 960

Seis mil

000 002 025 102 110 118 123 136 143
166 204 265 285 321 369 388 411 461
463 519 536 541 545 569 618 634 696
701 707 755 898 839 867 869 888 918
940 964

Siete mil

027 092 202 223 234 298 313 340 380
402 408 413 440 447 491 525 581 588
594 604 616 622 650 657 702 704 712
738 742 745 748 765 777 793 801 826
870 873 907 979 983

Ocho mil

022 033 110 116 122 181 197 204 213
247 255 260 346 355 367 380 386 475
504 524 551 577 629 639 646 686 702
707 718 764 772 776 845 854 877 903
930 934 938 948 946 955

Nueve mil

012 025 036 037 086 104 147 148 156
201 209 262 356 362 365 368 387 390
418 531 539 597 614 662 671 686 805
810 811 907 927 935 939 968 969 970
974

Diez mil

023 047 062 183 213 263 289 300 339
366 397 436 378 498 521 523 536 544
547 581 621 623 641 654 690 719 796
817 821 824 913 937 950 966 988 989
993

Once mil

012 014 072 147 148 151 155 189 222
236 257 321 348 352 368 387 427 442
449 486 518 541 560 567 606 623 631
675 689 774 784 796 817 826 869 880
887 896 905 919 961 969 975 990

Doce mil

003 026 040 043 058 067 088 134 141
157 224 226 247 255 281 286 320 334
366 397 410 432 463 515 557 584 624
705 714 720 734 725 757 810 847 862
876 879 883 918 949

Trece mil

003 044 056 088 095 116 144 289 300
334 365 440 476 484 499 554 557 590
597 613 629 681 780 845 874 883

Catorce mil

022 029 031 086 090 099 132 181 182
185 215 244 278 297 299 314 315 351
352 469 494 566 591 607 624 711 715
729 724 759 791 822 835 877 882 886
900 919 928 930 943 964 966

Quince mil

009 050 057 062 122 152 196 244 324
363 403 441 458 462 478 503 542 547
567 586 601 621 654 673 696 781 821
826 836 843 859 907 910 933 942 947
952

Diez y seis mil

018 046 054 074 106 119 120 139 158
179 246 251 267 391 393 413 414 417
425 449 468 490 506 517 534 555 613
626 627 661 716 720 724 731 734 809
837 872 882 934 935 942 954 964

Diez y siete mil

004 029 059 087 099 124 137 148 165
171 180 198 296 306 385 849 374 403
460 491 506 535 590 607 614 639 674
698 768 801 818 823 834 878 901 924
966

Diez y ocho mil

002 056 090 099 120 139 143 148 168
174 177 199 202 217 235 249 252 260
264 277 282 311 373 377 461 466 486
508 547 567 580 614 667 689 699 704
707 768 827 829 847 890 928 939 956 951

Diez y nueve mil

034 049 105 109 117 146 183 187 212
215 275 282 340 394 514 550 564 568
627 678 654 707 727 733 753 764 782
838 895 905 945 950 990

Veinte mil

019 104 113 120 146 183 193 206 244
248 258 270 350 365 363 379 477 490
513 533 587 541 561 564 587 592 654
672 690 708 821 773 783 787 792 807
812 835 859 912 935

Veintiun mil

007 075 115 127 159 210 216 223 237
267 271 285 296 311 315 361 383 421
437 444 489 568 569 601 644 649 660
665 719 727 790 799 825 829 849 902
935

Veintidos mil

024 048 065 144 158 161 175 183 209
219 232 246 260 280 285 327 383 386
378 389 399 473 498 513 525 547 551
553 619 620 640 678 686 688 724 838
837 882 900 904 906 907 920 945 997

Veintitres mil

006 020 049 083 084 088 099 132 134
185 188 221 246 256 258 274 283 331
346 363 364 372 386 489 494 497 500
516 606 698 703 748 763 807 808 827
848 847 878 881 912 925 963

Veinticuatro mil

041 053 093 114 116 154 158 175 248
257 269 276 278 293 306 307 368 410
422 472 515 603 612 680 698 711 834
736 746 754 757 759 766 768 802 813
826 844 851 901 914 916 925 960 968

Veinticinco mil

013 035 061 063 084 092 103 111 168
171 176 203 236 257 261 280 301 323
349 350 352 356 414 418 430 450 453
473 477 511 537 565 567 573 602 610
626 671 698 714 720 731 734 818 820
843 850 852 904 933 939 963 968

Veintiseis mil

036 067 107 155 168 171 203 237 360
323 328 392 338 337 340 362 366 394
430 439 519 533 537 596 615 625 630
652 653 690 704 709 747 789 797 809
845 886 932 994

Veintisiete mil

005 018 026 042 115 147 234 257 337
377 379 413 430 467 468 496 511 513
559 560 632 690 711 720 728 765 778
791 798 835 864 882 960 964

Veintiocho mil

024 025 067 115 123 138 180 218 220
237 239 257 282 283 284 325 404 441
466 478 491 604 633 655 659 745 750
827 837 862 899 908 962

Veintinueve mil

009 018 060 061 069 111 164 179 210
220 255 302 307 320 344 359 379 413
414 516 553 616 628 657 668 686 709
720 750 752 776 815 859 887 903 915
948 950 990

Treinta mil

011 054 059 136 153 162 164 183 190
212 229 241 243 256 276 309 336 343
409 410 412 482 447 454 516 554 549
551 564 570 580 597 629 630 701 714
712 724 754 778 874 890 891 895 934

AGENCIA DE TRANSPORTES
J. ESTEFANELL VILA

Especialidad para muebles de lujo y objetos de arte
Servicio especial para reparto y facturación de paquetes desde 0'50 Pts. según importancia del encargo
Despacho Bailén, 154-Tel. 485 G-BARCELONA

Treinta y un mil

003 044 065 086 087 120 123 124 185
256 213 233 259 271 308 349 357 426
444 464 516 519 523 533 556 557 570
583 595 596 666 704 712 718 727 729
735 750 767 786 798 796 828 836 863
866 910 972

Treinta y dos mil

001 019 026 037 054 059 077 078 101
126 149 150 160 187 188 326 333 334
343 374 408 429 485 493 514 530 545
550 583 623 636 645 647 746 810 850
860 865 866 872 904 910 997

Treinta y tres mil

015 017 066 087 098 108 125 129 136
141 148 154 155 163 184 192 241 264
273 328 328 332 350 360 350 391 408
442 445 479 504 505 533 628 633 639
685 697 702 710 759 779 797 847 867
878 883 902 905 917 948 950 951

Treinta y cuatro mil

003 065 111 119 132 143 150 153 154
172 180 207 226 250 258 268 290 327
358 384 431 457 471 498 511 529 536
544 546 552 580 625 684 639 640 670
687 688 709 735 789 777 778 796 875
882 890 904 906 915 920 932 985 953
967 975 976

99 aproximaciones de 400 pesetas cada una para los 99 números restantes de la sentena del premio primero.

99 aproximaciones de 400 pesetas cada una para los 99 números restantes de la sentena del premio segundo.

99 aproximaciones de 400 pesetas cada una para los 99 números restantes de la sentena del premio tercero.

2 aproximaciones de 1.500 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio primero.

2 aproximaciones de 1.000 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio segundo.

2 aproximaciones de 820 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio tercero.

A la memoria de Bretón

Madrid, 11.

En el Conservatorio de Música y Escuela de Declamación se ha celebrado esta tarde una velada necrológica en honor del maestro Bretón organizada por el profesorado de aquel establecimiento.

Abierta la sesión el señor Fernández Bordas leyó unas cuartillas explicando la significación del acto y rindiendo homenaje al ilustre Bretón, que fué director del Conservatorio.

El profesor señor Fontanillas bosquejó la figura de Bretón, enalteciendo su obra para gloria de España.

La compañía del teatro interpretó el primer cuadro de "La verbena de la Paloma", dirigida por el maestro Saco del Valle.

Los alumnos de estudios superiores del Conservatorio, dirigidos por su director, interpretaron "Guzmán el Bueno", "La sardana de Garín" y la jota de "La Dolores".

Cuantos tomaron parte en la fiesta fueron muy aplaudidos.

De interés para Santander

Madrid, 11.

Una Comisión de fuerzas vivas de Santander, compuesta por el presidente de la Cámara de Comercio, el de la Diputación y el alcalde, han visitado al marqués de Magaz interesándole para la continuación de las obras del puerto y la creación de la Escuela Industrial en aquella ciudad.

Los paquetes postales comerciales

Madrid, 11.

Una Comisión de representantes de comerciantes e industriales madrileños estuvo en la Presidencia para gestionar el restablecimiento de los paquetes postales comerciales, por entender que su anulación les origina grandes perjuicios.

Dichos señores, a los que acompañaba el presidente del Círculo de la Unión Mercantil, señor Sacristán, después de visitar al contralmirante Magaz y a algunos vocales del Directorio, manifestaron a los periodistas que se había decidido prorrogar, durante un mes, la circulación de los paquetes de comercio aludidos, y que durante este tiempo se creará una Comisión mixta que estudie el problema.

Madrid, 11.

La Cámara de Comercio ha dirigido al presidente del Gobierno una instancia solicitando el restablecimiento de los paquetes comerciales suprimidos con arreglo a las nuevas ordenanzas de Aduanas.

De la instancia son los siguiente párrafos:

Respondiendo a una necesidad realmente sentida por el comercio, se creó en 1903 el régimen de paquetes comerciales rápidos limitado en un principio a cinco kilos de peso y ampliado en 1921 hasta 10 kilos.

Vino a representar ese servicio lo total aspiración del comercio, especialmente el madrileño, y sobre su vigencia se crearon establecimientos que no tenían más razón de existencia que el despacho de mercancías en un período de diez a quince días, y en forma tal fué desarrollándose, que en el día la suspensión de este servicio puede dar lugar a un sinnúmero de reclamaciones, y, sobretodo, a la ruina de muchos pequeños comerciantes, que, sin capital suficiente para la contratación de pedidos en gran escala, y obligados por la necesidad de atender a las exigencias del cliente, acuden al paquete comercial como remedio único de obtener en un plazo relativamente pequeño aquellas cantidades mínimas que la continua movilidad de precios, gustos y caprichos de la moda hacen imprescindible.

El paquete comercial rápido, pues así se reconoce de consumo por todos los importadores tanto comerciantes como particulares, es económico, tanto en el transporte como en el despacho, evitándose el enorme dispendio del certificado de origen, que teniendo en cuenta el valor del contenido de un paquete, representaría un tanto por ciento abrumador. Está exento de ciertas penalidades anejas al servicio de importación general y aleja el riesgo del comerciante de exponerse a quedarse con un stock de mercancías cuya moda pasó o cuyo favor del público ha sido substituido por otro.

Para justificar la supresión del servicio se pretendió alegar la existencia del paquete postal y su expedición rápida con 25 kilos para la Aduana de Irún, Portbou, etc.

Las diferencias entre los paquetes comerciales y postales son profundas y de todos sobradamente conocidas. El paquete comercial ofrece para el comerciante la máxima garantía por la intervención de un agente experto y perito en la aplicación del Arancel, que al defender los intereses del comerciante defiende los suyos propios en evitación de futuras reclamaciones.

El paquete postal despachado por la aduana internacional, concesionaria exclusiva, no ofrece al comerciante garantía en los plazos ni en la exactitud del aforo. Como concesionario oficial, no tiene ansias de fomentar y conservar la clientela. En el paquete comercial, el agente responde ante el consignatario de plazos, exactitud y faltas o avería.

En los paquetes postales la responsabilidad es ilusoria, y cuando es llegado el caso de hacer una reclamación, se ven pasar los meses y con ellos la oportunidad de la venta, sin que llegue el momento de obtener respuesta satisfactoria a la demanda formulada.

En caso de robo, por desgracia muy frecuente, la Compañía sólo reconoce por cada paquete postal cinco pesetas, precio bien risible comparado con el valor real de lo robado.

En el paquete comrcial, el agente responde de la totalidad de la expedición.

Por último, el comisionista de aduanas anticipa el importe de los derechos y gastos, favor de calidad que no puede hacer en modo alguno una Empresa oficial.

Concretando cuano se lleva xpuesto, afirma la Cámara de Comercio que hasta el presente el paquete postal no puede substituir al paquete comercial, y considera, en consecuencia, de urgencia inaplazable, que se restablezca el régimen de paquetes comerciales del 6 de septiembre de 1903, reformado en 1921, dado que la organización del sistema postal en España no puede substituir a aquél en las características que quedan mencionadas."

Los Caballeros de Colón

Madrid, 11.

Organizada por la Sociedad norteamericana titulada "Los Caballeros de Colón", ha acudido esta mañana ante el monumento a Colón levantado en la plaza de este nombre el presidente de dicha Sociedad, mister Edward Heard, embajador de los Estados Unidos y una nutrida representación de la colonia de aquel país, que ha colocado una corona de flores naturales al pie de dicho monumento.

LOS BONOS DEL TESORO AUSTRIACO

Madrid, 11.

En la "Gaceta" de hoy se ha publicado un aviso de Estado anunciando que el Gobierno austriaco ha declarado caducado en 1.º del mes actual, a partir del cual se verificará su reintegro, todos los bonos del Tesoro en circulación de los empréstitos de guerra austriacos II, III, VI, VII y VIII, tanto al portador como nominativos que no han sido estampillados y circunstancias que son necesarias acreditar para obtener el reintegro mencionado.

Futbol

Madrid, 11.

En el Estadium Metropolitano se ha celebrado esta tarde un partido entre el Atlético de Madrid y el Erandio de Bilbao.

El primer tiempo estuvo muy animado, resultando empatados ambos equipos.

Obtuvo la victoria final el Erandio por 4 goals a 1.

Tratados de comercio

Madrid, 11.

El vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, señor Castedo, ha visitado al marqués de Magaz para informarle de los trabajos hechos para la negociación de los tratados de comercio con Noruega, Suecia y Checo-Eslovaquia.

Sin noticias

Madrid, 11.

El presidente interino del Directorio militar, contralmirante Magaz, abandonó la Presidencia a la una de la tarde y al ver a los periodistas les dijo:

—No hay nada de particular; si hoy me marcho antes es porque tengo que asistir a las tres de la tarde a la fiesta que se celebrará en el Conservatorio en honor del maestro Bretón.

EL CUERPO AUXILIAR DE CONTABILIDAD DEL ESTADO

Madrid, 11.

Por disposición oficial, el cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado que da constituído numéricamente de la siguiente manera:

23 contadores auxiliares de primera clase, a 6.000 pesetas, 138.000.

32 contadores auxiliares de segunda clase, a 5.000 pestas, 160.000.

63 contadores auxiliares de tercera clase, a 4.000 pesetas, 252.000.

82 coniadores auxiliares de cuarta clase, a 3.000 pesetas, 246.000.

En total, 200 funcionarios contadores auxiliares, con un importe de 796.000 pesetas, igual al crédito consignado en el presupuesto vigente.

En el Supremo de Guerra y Marina

Madrid, 11.

Ante el Supremo de Gurera y Marina se ha visto esta mañana la causa contra el cabo Vicente Cajal y el soldado Manuel Jiménez por homicidio.

Los hechos son los siguientes:

Los procesados formaban la pareja encargada en Ceuta de mantener el orden público y la vigilancia y detuvieron por escándalo a un legionario. Este se escapó y le hicieron disparos, matándole.

En el Consejo de guerra celebrado en Ceuta se les condenó a dos años y cuatro meses de reclusión.

El fiscal pide la confirmación de la pena y el abogado defensor la absolución.

— Es concedida la pena impuesta en la causa seguida ante dicho Tribunal contra un proveedor de leche por adulteración de víveres.

Se le condena a seis meses y un día de prisión correccional.

Movimiento bursátil

Madrid, 11.

Los fondos públicos están algo mejor dispuestos que en sesiones anteriores por lo que afecta a Interior y Exterior, subiendo la partida del primero cinco céntimos al quedar a 69'70. Los Amortizables están flojos y quedan entre 94'25 y 95 por ciento.

Las acciones bancarias acusan sostenimiento, y de las industriales los Ferrocarriles mejoran algo.

La moneda extranjera se presenta ofrecida, bajando los francos de 38'55 a 38'20, y las libras de 33'55 a 33'51. Los dólares tenían dinero a 7'125 y papel a 7'13.

Más de la "Gaceta"

Madrid, 11.

La «Gaceta» publica un decreto disponiendo que el cuerpo auxiliar de contabilidad del Estado quede constituído por los funcionarios que a él pertenecen y los que ingresen en lo sucesivo tomando el nombre de contadores auxiliares con los haberes que se les asignan en las plantillas.

Otro dictando disposiciones reglamentarias para aplicar el decreto de 10 de noviembre último, que establece la intervención de los funcionarios del cuerpo técnico de inspección de seguros en los juicios de quiebra y suspensiones de pagos de las entidades de seguros y seaseguros.

Gobernador conferenciante

Madrid, 11.

En el Centro de Galicia ha dado esta tarde una conferencia don Domingo Villar Grangel, actual gobernador civil de Cuenca.

Asistió numeroso auditorio, entre los que se encontraban los señores Rodríguez de Viguri, Calvo Sotelo y el subdirector de Agricultura, señor Peramés.

El señor Villar Grangel disertó sobre «La obra colonizadora de Galicia», asunto que trató con elocuencia y erudición.

Dice que Galicia vive en la leyenda con una intensidad admirable.

En esta leyenda el pueblo gallego aprendió la existencia de otra orilla tras el mar tenebroso y partiendo de Colón, el navegante pontevedrés, hasta la potencialidad de emigración actual, una pléyades inmensa de galáicos insignes pusieron en todo el mundo la marca del sello característico de su vigor colonizador.

Continuó hablando del P. Salvador, obispo de Melbourne, que con Serra, el mallorquín ilustre, patentizó, en la Nueva Holanda, la Australia de nuestros días, lo que puede un espíritu tenaz, y, por último, Isabel de Barreto, la primera y única almirante que surcó con su nave la estela de luz de los bajeles de Magallanes, mostrándose, ante los barcos holandeses que cargaban especiería, con la Cruz de Santiago, tiñendo con su nota exótica el volumen cuadricular.

Galicia se muestra prolífica: tiene en España dos millones de sus hijos y otro millón aportando a la corriente mundial la maravilla de su esfuerzo.

Ahora es preciso que esa capacidad andariega de la raza se manifieste en el tan abandonado problema de la colonización interior; que mientras la provincia de Cuenca tiene solamente 12 habitantes por kilómetro cuadrado, la de Pontevedra mantiene 120, y este exceso de población, orientado de la periferia al centro, resolverá el pavoroso problema de la esterilidad de Castilla.

Hizo la presentación del señor Villar Grangel el presidente del Centro, don Basilio Alvarez.

El centenario de Valera

Madrid, 11.

Hoy se celebró en la Academia Española la tercera sesión de conferencias, organizadas para conmemorar el centenario del nacimiento de don Juan Valera.

En la sesión de esta tarde disertaron don Ramón Pérez de Ayala, que habló de «Valera novelista», y don Francisco A. de Icázar, que habló de «Valera y el hispanoamericanismo literario».

Comenzó el señor Pérez de Ayala haciendo constar que conoció a Varela en las postrimerías de su vida.

Se extendió a continuación en disquisiciones sobre la real aplicación de la palabra «prestigio», señalando cómo los antiguos aplicaban tal calificativo a los «inmortales».

Pide perdón por estas disquisiciones, que considera una distracción; pero hace resaltar que la mejor forma de rendir pleitesía al genio es imitar su temperamento. Don Juan Valera gozaba principalmente con la distracción; don Juan Valera, por distraer al lector, buscaba también su distracción.

Expone los juicios que le merece don Juan Valera como novelista.

El arte de la distracción de Valera se fundaba en un concepto real de la vida.

Hace un parangón entre la obra literaria alegre y la seria; no tal como suele explicarse la palabra «seriedad». «Seriedad, no cabe duda, procede de «serio», pero también de «serie»; y «serie» no cabe sin una finalidad.

Las novelas de Valera fueron ya calificadas como obras sujetas a las reglas más fundamentales del Arte: con fondo y seriedad.

El conferenciante declara que su concepto sobre la novela coincide con la interpretación que don Juan Valera, sacerdote máximo del sentido común, daba a su obra.

Alude a las obras-cumbres de don Juan Valera, considerando las restantes como deliciosas notas musicales que adornan la obra fundamental del maestro.

Termina con un brillante párrafo, hablando de don Juan Valera humanista, de «humano», «real», que exponía a los hombres, en sus deliciosas páginas, como tales hombres, de carne y hueso.

Don Francisco A. de Icázar lee a continuación su conferencia.

Manifiesta que la obra de don Juan Valera, en el aspecto hispanoamericano, se encierra, principalmente, en el mundo de la crítica.

Recuerda las afirmaciones contradictorias a que daban lugar las críticas de Valera.

Alude a la obra literaria realizada por Valera en América, obra de divulgación por aquellas tierras de su obra literaria que surgía en España.

Valera, en este aspecto, realizó otra obra: la de enterar a los españoles de las obras literarias que se publicaban en América.

Sus justas críticas, publicadas en América, pueden considerarse como las más sinceras que salieron de su pluma.

Lee varios trabajos de Valera, de cuando éste se duele del gran desdén que siente la sociedad, principalmente las mujeres, ante los versos; pero hace constar que ese fenómeno no se registra en la América española.

Se refiere a las polémicas en que intervino y su extraordinario gracejo, que demostró en todas ellas, así como en su crítica al defender la pureza del lenguaje.

Señala el gran desconocimiento que se tenía en aquella época de América, dándose el caso de confundir algunos escritores la geografía y las costumbres, confusiones tan grandes como si ahora dijéramos que Avila es puerto de mar.

Alude a las peregrinas teorías de Valera, que rectificó más tarde, sobre los escritores hispanoamericanos, y termina recordando las luchas que mantuvo Valera para que los escritores americanos, sin dejar de ser originales, velaran por la pureza del idioma.

EL CONSEJO VESPERTINO

Madrid, 11

La reunión del Directorio terminó a las diez menos cuatro de la noche.

El general Vallespinosa dijo a los periodistas:

—De Marruecos, no hay nada. Se evacuaron heridos y material, pero no hubo repliegue ni evacuación de ninguna otra clase.

En la reunión del Directorio se cambiaron impresiones sobre un proyecto de Hacienda acerca de las circunstancias que han de concurrir para invalidar las notas disciplinarias por faltas y correctivos de los funcionarios públicos.

El subsecretario de Marina dió cuenta de un proyecto de decreto modificando las plantillas de los obreros torpedistas y electricistas, plantillas que se reducen.

El subsecretario de Fomento, entre otras cosas, informó de un expediente sobre reparación de carreteras mediante subasta.

EL CASO DE CABALLERO

Madrid, 11

En la última sesión del pleno de la Unión General de Trabajadores se aprobó la siguiente declaración:

"El pleno deliberó acerca de la designación del camarada Caballero para el cargo del Consejo de Estado, y unánimemente convino en considerar que la intervención personal de su camarada ha sido absolutamente correcta y tan escrupulosa como es norma de conducta en tan querido compañero, ya que exclusivamente se ha limitado a aceptar la designación del organismo obrero que le nombró."

EL MODUS VIVENDI COMERCIAL HISPANO-BELGA

Madrid, 11

En lap residencia han facilitado la siguiente nota:

"Ha quedado convenido entre el Gobierno de S. M. y el de Bélgica que, no obstante terminar el día 10 de este mes el modus vivendi comercial entre los dos países, éstos se aplicarán recíprocamente, a partir del día 11 del corriente, el régimen arancelario actual sobre las mercancías expedidas de cualquiera de ellos al otro antes de la fecha del referido día 11, a condición de que las declaraciones de Aduanas correspondientes vayan acompañadas de un certificado visado por los respectivos cónsules, en le que se acredite la fecha de salida de las mercancías."

EL CENTENARIO DE CAMOENS

Madrid, 11

El sábado llegarán a Madrid el alcalde y los concejales del Ayuntamiento de Lisboa, que vienen a las fiestas del centenario de Camoens.

El conde de Vallellano estuvo hoy visitando el Parque del Oeste, eligiendo como emplazamiento del monumento al autor de "Las Lusiadas" la bajada del paseo de Ruperto Chapí.

Se propone el alcalde convertir la parte que queda sin urbanizar en Parque infantil y suprimir todos los tinglados del paseo de Rosales para dedicarlos a tal fin.

España en Africa

PARTE OFICIAL :: EVACUACIONES :: BAJAS DEL ENEMIGO :: REPLIEGUE DE UNA COLUMNA

Madrid, 11.

En la Presidencia han facilitado esta madrugada el siguiente parte de Marruecos:

"Zona Oriental. — Sin novedad.

Zona Occidental. — Hoy se ha continuado la evacuación de Zoco el Arbáa y Fondas de Avain sobre Durande, donde, a las doce y media, se hallaba ya el último escalón con todos los elementos.

La aviación ha actuado muy intensamente y ha causado enormes bajas al enemigo, que se presentó en grandes núcleos.

La columna, a las órdenes del coronel Orgaz, ocupó el macizo de Ensla y Cudia Cayton para descongestionar Beni-Ider, y organizó una salida punto de apoyo para las futuras fuerzas de contacto.

Zona de Larache. — La columna Carrasco efectuó repliegue en el campamento de Mures, posición Kabbada y Serilla y puntos dependientes de Tefer.

Las bajas ocurridas en todas estas operaciones, aunque sensibles, no corresponden a los importantísimos resultados obtenidos."

EXPEDIENTE.

Madrid, 11.

Se ha abierto en Melilla el expediente de juicio de votación para conceder el empleo inmediato por méritos de campaña al comandante de artillería, hoy teniente coronel, don Jesualdo Martínez Picó por su brillante actuación durante el período quinto de operaciones de aquella zona.

EL GRAN VISIR :: LLEGADA DE TROPAS :: LA AVIACION :: PRISIONEROS :: RAZZIA :: EVACUACION :: REPATRIACION DE TROPAS

Tetuán, 11.

Con motivo de la visita que hizo el gran visir, Ben Azus, al Hospital militar, envió una carta, dirigida al director de los servicios sanitarios, expresándole su gratitud por las atenciones de que ha sido objeto.

Con tinúan llegando tropas del sector de Zoco el Arbáa y Beni Asani, que han sido alojadas en los cuarteles de tránsito.

Continúa la aviación realizando vuelos sobre los campos enemigos para fijar la posición de las fuerzas contrarias.

Las noticias de las últimas operaciones realizadas en el zoco el Arbáa y sus inmediaciones, dice que la harca que manda Rodríguez Pescansa preparó una emboscada en el camino de tránsito a los moros, haciéndoles bajas vistas y cogiendo prisioneros.

Después incendió el refugio de los rebeldes.

En la razzia efectuada por la misma harka tomó ocho caballerías, ocho vacas y 44 cabras e incendió el aduar. Cogió también al enemigo varios fusiles.

A pesar de haber estado nublado el día de ayer continuó el movimiento de fuerzas desde el zoco El Arbáa a Tarames, bajo la lluvia.

Avanzaron diversos escalones, quedando en el zoco el general Castro con fuerzas indígenas y del Tercio.

Hoy amaneció el día espléndido y el alto mando dispuso la evacuación total del zoco El Arbáa, donde apenas quedan elementos.

Al amanecer se inició el repliegue, culminando el fuego en el fondalillo de Hamín, donde el enemigo concentró sus fuerzas.

La cabila de Beni Ider se hallaba en armas, para oponerse al repliegue, al mando de los rebeldes de Beni Oscar el Hassán.

Las harcas rifeñas amigas, con gran oportunidad, procedieron activamente.

La aviación contribuyó a facilitar el repliegue, bajando los aparatos, aprovechando las bombas que arrojaron.

A las doce y media entraban en Tarames, ordenadamente, los últimos escalones de la retaguardia.

El general Primo de Rivera marchó por la mañana, temprano, al campo, con un ayudante, regresando anochecido al palacio de la residencia.

Aprovechando el repliegue y el tener el enemigo fija la atención sobre el camino de Xauen, dispuso el general jefe que la columna orgaz ejerciera acción sobre Nei-Ider, ocupando el macizo de Meukal.

Anoche, sin tomar apenas descanso, re elén llegado de Anyera, marchó a primera hora a la posición de Laucien, donde se concentró la columna con importantes elementos de artillería, contribuyendo al éxito para la ocupación de Menkal y otras montañas que cierran el boquete cerca del Monte Cónico. Se trata del lugar donde anteriormente esta ba el Raisuni en tiempos del general Gómez Jordana.

El alto mando ha decidido repatriar el día 15 los batallones de la zona de Melilla, que vinieron a Tetuán al comenzar la campaña, que son: el 1.º de San Fernando, Ceriñola, Valladolid y Burgos.

PILOTO AVIADOR HERIDO

Larache 11.

Al abastecer la posición de Ticum un aparato de aviación pilotado por el capitán Botama fué alcanzado por disparo enemigo, resultando el aviador herido en una pierna.

Gracias a la serenidad del piloto el aparato pudo llegar hasta el aeródromo de Ain-Amara.

El capitán Botama fué evacuado al Hospital militar de Larache.

El retorno de Primo de Rivera

Madrid, 11.

Vuelve a insistirse en que en breve vendrá a Madrid a pasar unos días el jefe del Gobierno y alto comisario de España en Marruecos, general Primo de Rivera.

Personas que se suponen bien enteradas aseguran que el viaje se realizará alrededor del día 20 y que la estancia del general Primo de Rivera en la corte durará de ocho a diez días, durante los cuales piensa dedicar su actividad a la resolución de varios asuntos políticos de interés.

Las aludidas personas, que se suponen bien enteradas, estiman que una de las cuestiones, además de las ya dichas, que han inducido al general Hermosa ha desistir de su viaje a Tetuán ha sido precisamente la de que, viniendo el general Primo de Rivera a resolver personalmente los asuntos pendientes, no era necesario ir a consultarle.

La huelga de chófers

Madrid, 11.

Continúa en el mismo estado el conflicto planteado entre la Sociedad de taximetros de Madrid y los chófers que prestaban servicio en esta Empresa por negarse los obreros a aceptar las bases de trabajo que se les presentó y que son que el obrero trabaje sin salario, con un 25 opr 100 de la recaudación, siendo de cuenta del chófer el gasto de la gasolina.

Senadurías vacantes

Madrid, -1.

Con la muerte de don Juan Antonio Cabestany son catorce las senadurías vitalicias vacantes.

Sentencia condenatoria

Madrid, 11.

Se ha dictado sentencia contra Isidora Castro Juan y Moreno Jimeno Villanueva, acusados de haber dado muerte a Ricardo Huete, esposo de Isidora.

El tribunal considera a la procesada responsable del delito de parricidio frustrado, empleando un veneno, con la agravante de premeditación conocida, y la condena a la pena de 18 años de reclusión temporal.

En cuanto al procesado lo estima autor de un atentado de asesinato frustrado, con la concurrencia de la agravante de premeditación conocida.

Se le condena a la pena de 17 años de cadena temporal.

Turno de ex gobernadores civiles

Madrid, -1.

La "Gaceta" publica una real orden resolviendo subsista la entrada en el cuerpo de la Administración pública por el turno de ex gobernadores civiles y que en los casos en que la falta de toma de posesión de un funcionario del destino para que hubiese sido nombrado, no determine, con arreglo a dicho reglamento, la baja definitiva del mismo; no se estime consumido el turno para que se hubiere hecho el nombramiento a los efectos de anotación de aquéllos si el funcionario nombrado no llegase a tomar posesión de su destino.

También publica otro desestimando la instancia del portero cuarto de la Audiencia de Barcelona, don Jaime Suñé Romagosa, en súplica de que se le conceda la categoría de portero tercero y otro resolviendo instancia de los porteros cuartos adscritos al ministerio de Gracia y Justicia y destinados en la Audiencia territorial de Barcelona Rafael Lasala Mas y Manuel López y López en súplica de que se les conceda la categoría de porteros terceros.

Muerte del diestro Maera

Sevilla, 11.

A consecuencia de la dolencia que padecía desde hace algún tiempo, esta mañana ha muerto el diestro Maera.

La noticia circuló rápidamente por la ciudad y la casa del diestro se vió asaltada por gran número de amigos.

La desgracia ha causado penosísima impresión.

La enfermedad la contrajo en Melilla.

Anoche sufrió un colapso cardíaco y el doctor Hermosa, que le asistía, manifestó que la ciencia había perdido la esperanza de salvación. Se le administraron los últimos sacramentos y expiró a las once de la mañana.

Alcalde que dimite

Valladolid, 11

El alcalde de este Ayuntamiento, don Ramón Alvarez Manzano, ha presentado la dimisión con carácter irrevocable.

Desde que adviino el Directorio, son ya cuatro los señores que han ocupado la Alcaldía.

Botadura de un crucero

Ferrol, 4

El día 20 del próximo mes de enero se verificará la botadura del crucero "Príncipe Alfonso".

El lanzamiento de dicho crucero se hará después de celebrarse una recepción en Capitanía general

Dos cadáveres

Ferrol, 11

A la altura del Cabo Ortegal fueron recogidos los cadáveres de dos marineros, que se supone eran los tripulantes de una lancha que naufragó a consecuencia del temporal.

Ha sido imposible identificarlos.

Barco incendiado

PUEBLO EN PELIGRO

Coruña, 11.

Comunican de Noya que se ha declarado un incendio a bordo de un barco que está atracado al muelle conteniendo cinco mil litros de bencina.

Se considera imposible sofocar el fuego por la extensión que ha alcanzado. Las llamas se elevan a gran altura e iluminan el pueblo que presenta fantástico aspecto.

El vecindario, aterrado, contempla el barco incendiado, tomando toda clase de precauciones ante la amenaza de una catástrofe.

EXTRANJERO

De la Agencia Havas y de nuestros corresponsales especiales

Queda resuelto amistosamente el incidente fronterizo entre Brasil y Uruguay : El Banco de Francia eleva el descuento al 7 por ciento : Clementel anuncia para el año próximo una gran operación financiera que permitirá a Francia tener ordenado su presupuesto : El gobierno portugués declara libre la fabricación e importación del tabaco : Los sindicatos unitarios apesar de la prohibición del gobierno intentan realizar en París una manifestación la cual es disuelta por la policía : Inminente dimisión del gabinete de Berlín

La fortuna de Puccini

Roma, 11.

Asegúrase que el compositor Puccini tenía el propósito de construir un gran teatro de ópera que hubiera costado 40.000 libras esterlinas.

Créese que sus herederos llevarán a cabo el plan del maestro, destinando a este fin una importante parte de su fortuna y requiriendo, además, el apoyo del Estado y de la nación.

La fortuna dejada por Puccini calcúlase en doscientas mil libras esterlinas, sin contar que los derechos de autor le producían unas 8.000 libras anualmente.

DECLARACIONES DE CHAMBERLAIN

Roma, 11.

Chamberlain ha declarado al enviado especial del "Matín" que no hay para qué excitarse ni poner esperanzas en lo referente a pactos y alianzas.

El enviado del "Matín" entiende que no hay cinco probabilidades sobre diez, de que los Dominios acepten el protocolo de Ginebra, y que además no hay ni una probabilidad sobre diez de hacerles aceptar la alianza anglo-franco-belga.

Mientras tanto Chamberlain permanece fiel prácticamente las tradiciones de la entente y desmiente las informaciones de los periódicos italianos relativos a conclusiones y pretendidos acuerdos sobre cuestiones mediterráneas.

Añadió que nada puede decidirse si no es en sesión del Consejo.

INVESTIGACION DE ARMAMENTOS

Roma, 11.

El Consejo de la Sociedad de Naciones ha acordado dar al general francés Valsh la presidencia de la Comisión que eventualmente efectuará en nombre de la Sociedad de Naciones una investigación de los armamentos alemanes.

EL EXITO FINANCIERO FRANCES

París, 11.

Los periódicos dan cuenta y comentan con satisfacción que se haya cubierto sobradamente el empréstito interior de los cuatro mil millones.

RESOLUCION AMISTOSA

Montevideo, 11.

El incidente ocurrido en la frontera del Uruguay con el Brasil ha sido resuelto amistosamente.

ZAGLUL PACHA ENFERMO

París, 11.

Al "New York Herald" le comunican de El Cairo que Zaglul Pachá padece una pneumonía, inspirando cierta inquietud su estado.

Francia y España

París, 11

En el "Journal", el señor Saint Brice estima que nada podría subrayar mejor la importancia que el Gobierno francés concede a las relaciones con España que la designación para su Embajada en Madrid de su director de asuntos políticos.

El señor Brice recuerda que el señor Peretti della Rocca se halla estrechamente relacionado con los negocios de España, y que, además, es hijo del Mediterráneo. Su señora, nacida en Méjico, hallará en Madrid su patria de origen.

El señor Peretti della Rocca posee perfectamente el idioma español.

Interrogado por el "Journal" declaró que conoce a España como pocos franceses la conocen.

Conocer a España es saber lo que debe hacerse para evitar equívocos, que renacen en el momento mismo en que se espera verlos desaparecer en absoluto.

Es necesario comprender la necesidad de evitar todo lo que pudiera dar la impresión de mezclarse en los asuntos interiores del país.

Es también de tener en cuenta de que las buenas relaciones franco-españolas no pueden desarrollarse más que dentro de un ambiente de cordial confianza y activa colaboración.

Nuestro principal fin es hacer amar a Francia cada día más, haciéndola conocer cada vez mejor.

DESCUENTO AUMENTADO

París, 11.

El Banco de Francia ha decidido elevar la tasa de descuento del 6 por 100 a 7 por 100.

Los avances sobre títulos quedan mantenidos a 8 por 100.

LA SITUACION ECONOMICA EN FRANCIA

París, 11.

El ministro de Hacienda M. Clementel ha declarado a los periodistas que el empréstito cerrado ayer pasa de cuatro mil mmillones. De hoy en adelante no piensa el Gobierno hacer otras operaciones semejantes. En 1925 se efectuará una gran opración de consolidación y amortización. La operación se efectuará cuando quede votado el presupuesto. Entonces Francia tendrá su presupuesto en orden y podrá hacer frente a sus obligaciones.

BOXEO

Nueva York, 11.

Ayer celebráronse dos grandes matchs de boxeo.

Tommy Gibbons venció al negro Kid Norfolk. El árbitro suspendió el match en el sexto round porque el negro no podía ya continuar el combate.

Johnny Wilson fué vencido por el negro Miger Flawer en el tercer round.

Notas lusitanas

EL TABACO :: EL GOBIERNO DE MOZAMBIQUE

Lisboa, 11.

El Consejo de ministros ha aprobado una ley relativa a la libre fabricación e importación del tabaco, quedando suprimidas las últimas disposiones referentes a este asunto.

El ministro de las Colonias ha desmentido que hubiera sido llamado el gobernador de Mozambique.

MANIFESTACION DISUELTA

París, 11

Los Sindicatos unitarios de servicios públicos, a pesar de haberlo prohibido el Gobierno, intentaron realizar una manifestación en los alrededores de la estación de San Lázaro.

La policía intervino inmediatamente dispersando los grupos de manifestantes y realizando algunas detenciones, por negarse los detenidos a circular.

No se ha producido ningún incidente de importancia.

MANIFESTACION PROHIBIDA

Dakar, 11.

El gobernador ha prohibido una manifestación pública anunciada para hoy por las Asociaciones de empleados de servicios públicos.

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Roma, 11.

El Consejo de la Sociedad de Naciones ha estudiado en su sesión privada de esta mañana las cuestiones relativas a su derecho de investigación sobre los armamentos de Alemania, Austria, Bulgaria y Hungría y la resolución presentada por M. Briand encargando a una Comisión permanente consultiva las cuestiones militares, Comisión que por el momento debería someter al Consejo proposiciones prácticas que permitan aplicar a la zona de Renania desmilitarizada el plan de organización adoptado por el Consejo en septiembre último.

LA INDISPOSICION DE HERRIOT

París, 11.

El estado de salud de M. Herriot es mucho más satisfactorio, sin embargo, el presidente se verá obligado a guardar cama durante algunos días.

PRECAUCIONES

París, 11.

Los Sindicatos afiliados a la Confederación Unitaria General del Trabajo, y adheridos al partido comunista, que comprenden a los obreros de los servicios públicos, han decidido, a pesar de la prohibición del Gobierno, celebrar una manifestación en los alrededores de la estación de Saint-Lázaro, manifestación que debe tener lugar al anochecer.

Con este motivo han sido tomadas las medidas necesarias para el mantenimiento del orden.

MAYORIA DE VOTOS

Londres, 11.

La Cámara de los Comunes ha acordao por 277 votos contra 81 dar preferencia a la discusión de las cuestiones aceptadas por el Gobierno.

La Prensa inglesa se muestra favorable a las declaraciones hechas por el señor Churchill a propósito de la cuestión de las deudas interaliadas.

LA AMNISTIA EN FRANCIA

París, 11.

El ministro de Justicia, hablando ante la Comisión de Legislación sobre el proyecto de amnistía, ha declarado que haría todo lo posible para lograr que sea votado por el Senado el texto de dicho proyecto.

Añadió que en el caso de que esto no pudiera alcanzarse, el Gobierno hará uso de la gracia amnistiante.

Dimisión inminente

Berlín, 11.

El Gabinete ha decidido dimitir a principio de la próxima semana.

EL PRESIDENTE DE SUIZA

Berna, 11.

El señor Juan María Musy, ha sido elegido presidente de la Confederación helvética.

MUERTE DE UN BANQUERO

Nueva York, 11.

Ha fallecido el banquero Augusto Belmont.

ANTE EL COMUNISMO

París, 1.

En "Le Petit Parisién" y haciendo alusión a los rumores que han circulado acerca de una próxima insurrección comunista en Francia, el senador señor David hace observar que los incidentes que han señalado estos días la vida política de Francia son imposibles de evitar en una República democrata, fundada sobre la libertad del pensamiento; pero los agitadores que intentaran pasasar el campo de la propaganda hallarían una barrera infranqueble en la leyes.

Francia, rica en trabajo y en virtudes, permanece tranquila y vive en perfecta salud, y sería vano inspirar temores de un peligro en un país que de manera tan brillante, ha demostrado poseer calma, perseverancia y sangre fría. Esto, por sí solo, bastaría para conocer toda clase de perturbaciones de orden social.

IRREDUCTIBLES

Londres, 11.

El "Daily Mail" publica un despacho de Berlín que dice:

"El informe de la Comisión militar interaliada de control, determina:

Primero. Que el control no ha podido llegar a resultados concretos, porque su trabajo fué saboteado por las autoridades alemanas.

Segundo. Que Alemania continúa fabricando armamentos y que ha reconstruido su Estado Mayor general, estando ya en condiciones de emprender una nueva guerra ofensiva.

Tercero. Que Alemania posee una policía armada compuesta de cerca de cien mil hombres, más que la Riechswher.

Cuarto. Que las máquinas para la fabricación de municiones no han sido destruidas y que se fabrican cañones y municiones en grandes cantidades.

París, 1.

"Le Jornal" publica un despacho de Berlín diciendo que el informe de la Comisión militar interallada de control pide la supresión del cargo de generalísimo de la Reichswher, comprobando que no se ha efectuado el desmantelamiento de las fortalezas de la costa.

REMESAS DE ORO

Nueva York, 11.

La Banca Morgan ha enviado a Alemania una nueva remesa de tres millones de dólares oro.

LOS PRODUCTOS QUIMICOS ALEMANES

París, 11.

En las negociaciones franco-alemanas relacionadas con los productos químicos se ha logrado aproximar los puntos de vista francés y alemán.

Los peritos químicos alemanes, sabedores de un aumento próximo de bastante importancia en los derechos de las tarifas aduaneras francesas, han salido nuevamente para Berlín, con objeto de estudiar el asunto cerca del Gobierno alemán.

INFORMACION PREMATURA

París, 11.

En los Centros autorizados declaran prematura la información publicada por un diario inglés relativa al informe que la Comisión interaliada de control militar de Berlín dirigirá a la Conferenca de embajadores acerca del desarme de Alemania, puesto que la Conferencia no ha recibido todavía el informe.

ITALIA Y FRANCIA

Roma, 11.

Los señores Briand y Mussolini han celebrado una larga conferencia esta mañana.

En la reunión se ha tratado de problemas generales y particulares, cuyo interés afecta a Italia y a Francia.

CARGOS CHINOS

Pekín, 11.

Un decreto suprime el cargo de inspector general y nombra a Chang-So-Lin, a su hijo y a uno de sus generales, respectivamente, para ocupar los cargos de gobernadores de Muckden, Ghirin y Heloungkiang.

UNA ESTADISTICA

Londres, 11.

En la Cámara de los Comunes el ministro dl Interior ha declarado que en la Gran Bretaña se encuentran inscritos 19.845 alemanes y 89.240 rusos.

CONTROVERSIA AMISTOSA

Londres, 11.

Una nota Reuter acerca de la parte que deben cobrar los Estados Unidos en virtud del Plan Dawes, dice que dicha cuestión ha provocado una controversia amistosa entre la Gran Bretaña y los Estados Unidos.

Inglaterra ha aceptado las reivindicaciones norteamericanas.

LA CRISIS ALEMANA

Berlín, 11

La "Gaceta Socialista del Mediodía, dice que en los centros autorizados se cree que el presidente Ebert encargará al actual canciller Marx la fomación de nuevo Gabinete.

En el caso de que el señor Marx se niegue a aceptar se llamará a otro leader del Centro o bien al señor Stesemann.

EL DINERO NORTEAMERICANO

Viena, 11

El periódico "Neues Wiennes Journal" dice, si bien con reservas, que un grupo financiero norteamericano tiene el propósito de poner quince millones de dólares a disposición de la industria austriaca.

SERVICIO TELEFONICO DE LA MADRUGADA

El Faraón de moda

Madrid, 12.

El Comité hispano-inglés que preside el duque de Alba ha organizado para el domingo una sesión con las proyecciones del asunto de Tutan Kamen.

Las películas se proyectarán en el Real Cinema a las once de la mañana.

Asistirán todos los niños de las escuelas públicas de Madrid.

Regreso

Madrid, 12.

Regresaron los alumnos de la Escuela Central de Ingenieros después de visitar los trabajos de electrificación del puerto de Pajares.

Conferencia de Goicoechea

Burgos, 12.

En el teatro Principal ha dado su anunciada conferencia sobre el tema "La crisis nacional y la crisis del Estado" el ex ministro señor Goicoechea.

El conferenciante señaló como determinantes de la crisis nacional causas a su vez, de la decadencia de España: la falta de respeto y amor al pasado, la ausencia de una voluntad colectiva y la carencia de amplitud en la confección de los grandes ideales.

—En una nación — dijo — el presente tiene menos valor que el recuerdo.

Según el señor Goicoechea, la voluntad colectiva no puede ser reemplazada por una voluntad individual.

—Y el hombre providencial que lleva a los pueblos a cumplir con su destino, será, antes que nada, el intérprete de aquella voluntad colectiva. Se deja conducir a la vez que conduce. Será original en cuanto dé forma a las aspiraciones de la voluntad colectiva y vulgar en cuanto se refleje en su espíritu el espíritu de la colectividad. Debiera conseguirse que los Parlamentos se ocupasen de legislar en vez de dirigir sus actuaciones por los directores gobernantes y se lograría que los Gobiernos estuviesen más atentos a satisfacer las necesidades patrias que a fabricar un Parlamento.

Con independencia de los Poderes aparecieron además lo que ha venido llamándose responsabilidades políticas, que no ha servido para desvirtuar el prestigio de ningún político y ha sido causa de cuantos males lamentamos.

El Poder ejecutivo deberá ser electivo, lo que no menguará en nada las perrogativas de la monarquía, como no las amenguó la aparición de las Cámaras legislativas formadas por elección.

El triunfo — terminó diciendo — será de las naciones que tengan ideales y fe en ellas mismas. Como en la procesión de las antorchas de Prometeo, no ganarán los que lleguen primero, sino los que mantengan perdurablemente viva la llama que encierra el secreto de los grandes éxitos.

El señor Goicoechea, hablando con los periodistas, ha dicho que no es de los que opinan que abandonar alguna parte de Marruecos pueda crear a España algún conflicto internacional. El convenio franco-inglés de 1904, en el que parece que se apoyan los que tal cosa temen, no se deduce nada que pueda perjudicarnos.

Respecto al porvenir de España es optimista.

Los principios liberales entiende que están en crisis y han de adaptarse a la vida moderna. El liberalismo del siglo XIX es pura palabrería. La nueva revolución rusa no edificó nada sobre principios liberales, ya que ha prescindido de principios como la libertad de la Prensa y el derecho de Asociación, que son principios liberales, y aun restringido la libertad individual a los límites convenientes. Otro tanto ha hecho el fascismo en Italia.

Hablando del parlamentarismo, ha dicho que hay que separar el Poder legislativo del ejecutivo e independizarlo.

Del conflicto hullero

Oviedo, 12.

Marchó a Madrid una Comisión de las fuerzas vivas de la provincia para gestionar del Gobierno la solución del conflicto hullero, aprobando las conclusiones de la Asamblea.

Ministro alemán

Vigo, 12.

A bordo del buque «Cremeld», llegó el ministro de Hacienda alemán, que recorrió la población, embarcando después para Lisboa.

— Marchó a Buenos Aires el buque español «Iberia».

Alarma

INCENDIO DE UN COCHE DE TERCERA CLASE

Logroño, 12.

En la fábrica de tabacos se rompió el emplame de la tubería de la caldera de vapor, paralizándose los talleres mecánicos.

Corrió el rumor de que había explotado la caldera, resultando incierto.

— Entre Mendavía y Requejo un coche de tercera del tren descendiente se incendió, salvándose los pasajeros por las ventanillas en medio de gran pánico.

No hubo desgracias.

El fuego pudo ser sofocado.

DEL MAR

Algeciras, 12.

Ha sido recogido el aeroplano sumergido anteayer, siendo conducido aquí.

Imprenta de EL PRINCIPADO, Escudillers Blanchs, 2 bis, bajos

Almacenes Alemanes

Pelayo, 20 y 24

La casa que vende más barato de Barcelona

Artículos para regalo, mesa y cocina

La más extensamente surtida y la que tiene verdaderamente precios excepcionales

RELOJERIA

Reloj pulsera, cinta moaré, plaqué oro, cinco años, máquina fina, 12'50 y 16'75
Reloj pulsera, cinta moaré, plaqué oro, forma rectangular, muy pequeño, máquina cilindro, con rubíes de toda seguridad 49'—
Reloj pulsera, cinta moaré, de oro de ley, modelo reclamo 39'—
Reloj pulsera, para caballero, correa de ante, cilindro y áncora de toda precisión, caja de plaqué de oro cinco años 34'50 y 54'—
Rejoj de bolsillo, marca "Trovato" muy exacto modelos fantasía 16'50 y 18'—
Despertadores "Baby", garantizada su buena marcha. Precio reclamo 6'25
Despertador "Itálica", clase muy buena 9'50
Reloj sobremesa, porcelana, desde 11'—
Reguladores de nogal y roble, máquinas alemanas, superiores, desde 42'—

ORFEBRERIA METAL PLATEADO

Centros mesa, cristal tallado, 15, 22 y 30'—
Juegos licor, siete piezas 18, 30 y 60'—
Macetas, modelos surtidos, gran fantasía, varios tamaños, 9, 12, 18 y 30'—
Jarrones y violeteros 4, 6, 10 y 25'—
Copas champagne, a 6'—
Tazas café, con interior porcelana fina, a 7'—
Tazas para te, interior porcelana fina, a 10'—
Joyeros forma arjuilla, a 5'25
Joyeros varias formas, desde 2'75
Copas sport, para premios, desde 10'50
Bandejas "Cena" y "Bodas Canaá" 25'75
Reproducción del cuadro "La Cena de los Apóstoles", con marco caoba, a 18, 45 y 75'—
Espejos para tocador, con mango, a 16'—
Espejos tocador, con pie, 15, 20, 30 y 50'—

METAL BLANCO

Cubiertos alpaca, docena a 19'50
Cucharitas alpaca, docena a 6'25
Cubiertos alpaca Porket, docena a 21'—
Cucharitas alpaca Porket, docena a 6'25
Cucharones sopa, uno a 5'—
Cucharas servir, a 3'75
Palas para servir huevos, una 4'75
Palas para dulces, a 4'—
Juegos trinchante, acero superior 8'50
Vinagreras armadura alpaca 9'50

ESTUCHES

6 cubiertos alpaca con estuche 10'55
6 cubiertos alpaca Porket, estuche 11'50
6 cucharitas alpaca, con estuche 3'65
Un cubierto alpaca, estuche seda 5'25
Un cubierto plateado, estuche seda 8'—
Un cubierto plateado Luis XV 8'—
6 cuchillos postre acero 13'75
6 cuchillos postre mango plateado 25'—
6 cuchillos mesa acero 15'—
6 cubiertos alpaca, elegante estuche 20'50
6 cubiertos plateados Luis XV 37'—
2 argollas elegante estuche 4'—
2 argollas alpaca plateada 10'50
Un juego trinchante alpaca 19'—
Un juego trinchante plateado 24'—

ARTICULOS MESA

Juego entremeses, a 9 y 10'50
Juego entremeses, armadura níquel 10'50
Juego entremeses, armadura gran tamaño 17'—
Azucareros cristal y metal 0'95
Mantequeras cristal y metal 2'—
Rabaneras cristal (concha) 2'10
Juego dos hueveras, a 6'75
Vinagreras finas, cuatro piezas 2'75
Vinagreras novedad, dos plazas 5'50
Vinagreras novedad, tres plazas 6'75
Vinagreras novedad, cuatro plazas 8'—
Vinagreras metal blanco 11'50
Fruteros cristal, tamaño corriente 1'25
Fruteros cristal, tamaño mediano 2'—
Fruteros cristal, tamaño grande 4'—
Fruteros loza francesa 6'—
Lavafrutas cristal, a 1'—
Platos loza francesa, docena 11'—

ARTICULOS CRISTAL PARA MESA

Juegos cerveza, decorado a fuego 9'—
Juego cerveza, con bandeja nimbre 15'—
Juegos licor, decorado al fuego 7'—
Juegos licor, con bandeja 9'—
Juego agua, compuesto de
1 jarro
6 vasos agua
6 vasos vino
6 vasos jerez
6 vasos licor
1 botella
} CRISTAL FINO Ptas. 11'—
Vasos agua, forma barril, docena 3'70
Vasos para vino forma barril docena 2'90
Vasos finos para agua, docena 2'60
Copas champagne finas, docena 9'50
Copas para agua, docena 7'50
Copas para vino, docena 5'50
Copas para jerez, docena 6'25
Copas para licor, docena 5'—
Jarros para agua, uno 1'10
Jarros para agua Bruselas, uno 1'50
Jarros para gua Lyon d'Or, uno 2'—
Tazas para café porcelana decorada docena 12'—
Palilleros automáticos 2'50
Portacubiertos metal plateado 1'25
Gran surtido en bandejas metal blanco, niquelado, alpaca plateada madera y cristal e irrompibles a precios sumamente ventajosos.

BATERIA DE COCINA

Una batería de cocina compuesta de 16 piezas útiles, PESETAS 25'—

Composición

Una olla aluminio pulido
Una cacerola aluminio pulido.
Un pote aluminio pulido
Un pote aluminio pulido
Un pote aluminio pulido
Un hervidor leche aluminio pulido
Una lechera un litro aluminio pulido
Un cucharón aluminio pulido.
Una espumadera aluminio pulido
Un colador alumino pulido
Una sartén hierro
Un salero mayólica y madera
Unas parrillas hierro galvanizado
Un cuchillo cocina
Un pelapatatas.
Un sacacorchos.
Lote tres cacerolas aluminio pulido 9'75
Lote tres ollas aluminio pulido 14'50
Lote seis potes aluminio pulido 8'85
BARRAS DE LATON para portier, gran surtido, PRECIOS INVEROSIMILES

ARTICULOS FUMADOR

Cajas automáticas para pitillos, a 18'50
Cajas para cigarrillos, a 6'50 y 10'—
Pitilleras alpaca, desde 5'50 a 35'—
Pitilleras celuloide, imitación concha, a 9'—
Pipas "G. B. D.", a 13'50
Pipas Bruyere, a 1'—
Boquillas ambarina vienesa, a 0'65 y 1'—
Boquillas marfil, a 4'50
Boquillas plata, a 6'—
Pipas ámbar legítimo, con estuche 8'50

CEPILLERIA

Placas dos cepillos, a 7'—
Cepillos cabeza, a 2 y 3'50
Cepillos ropa a 1, 1'50, 2 y 3'50
Cepillos dientes, tipo reclamo, a 0'75
Cepillos uñas, a 0'25, 1 y 2'—

GENEROS PUNTO

Camisetas jumel, caballero, a 8'90
Abrigos tres cuartos lana y seda gran surtido en colores novedad, al precio especial de 55'—
Chalecos caballeros, fantasía punto a 10'50
Calcetines hilo fantasía cuadros, a 1'95
Pijamas franela piqué, última creación 21'—
Bufandas seda, a 3'50
Peleles para niño, lana, a 7'50

PERFUMERIA Y ARTICULOS TOCADOR

Polvos Coty, a 3'25
Extractos Hubigat, a 8'—
Extractos Piver, a 3'50
Esencieros para bolso novedad, a 1'—
Monos esencieros de paño, gran novedad, a 3'25
Polveras cristal decoradas novedad, a 1'50
Pulverizadores, surtido extenso, desde 2 a 20'—
Pulverizadores, modelo reclamo, a 2'50
Polveras celuloide, a 2'—
Espejos celuloide, a 1, 1'50, 2'25 y 2'75
Estuches con tres peines galalit, a 5'25
Estuches con peines, polvera y perfumería, a 21'—
Estuches polvos, jabón y esencia, a 3'90

PARAGUAS

Paraguas trama, puños fantasía, con puntas blancas y regatón, a 12'—
Paraguas cenefa extra, puños aplicaciones galalit, capitas y regatón combinados, para señora, a 15'—
Iguas seda Gloria, palo caña, años gran fantasía, capitas y regatón colores, para señora, a 24'—
Paraguas seda Gloria, palo caña, puños Malaca, para caballero, a 20'—

REGALO A NUESTROS CLIENTES EN LAS NUEVAS SECCIONES DE PELAYO, 24, DE UN ESPLENDIDO ALMOHADON EGIPCIO

SECCION GUANTES

Guantes caballero, piel, a 7'—
Guantes caballero, tané superior, a 8'50
Guantes caballero, piel forrados lana 8'50
Guantes caballero, gamuza, forrados lana, a 10'50
Guantes caballero tané, forrados piel liebre, a 18'—
Guantes caballero, chófer, forrados piel liebre, largo, a 23'—
Guantes caballero, cosido a mano, a 10'50
Guantes señora, piel color y negro a 5'75
Guantes señora piel color y negro bordados, a 8'—
Guantes señora, piel fantasía desde 9'75
Guantes señora, ante lavable a 9'50

GUANTES PUNTO ALEMANES

Guantes señora, color, a 3'—
Guantes señora, color, bordados, 4'50
Guantes señora, forrados lana, a 4'25
Guantes señora, cosido inglés, a 6'50
Guantes señora, fantasía, desde 6'—

Extenso surtido en guantes fantasía de la acreditada marca Parrin, de Grenoble.

Estufa petróleo "BING", la más elegante y la de más duración

Acabamos de recibir una nueva partida y siguiendo siempre la norma de vender más barato que nadie, las liquidamos a 18 pesetas

¡ATENCION! ESTUFAS PETROLEO "BING", A 18 PESETAS

Garantía: La casa "BING" nos autoriza devolver el importe pagado, siempre que tenga alguna imperfección o despidan humo o mal olor