Hay una inconstancia que proviene de la ligereza del espíritu e de una debilidad, que la hace acoger todas has aficiones ajenas, y hay otra más excusable, que proviene del hastic de las COMBS. A SEVERE

Año III .- (Tercera spoca).

BARCELONA, martes, 11 julio de 1922

MUMERO 734

20 céntimos 10

CRÓNICA

RUINAS EN DES-**POBLADO**

Hoy daremos, en estas notas ciuda-danas, unas impresiones de una excur-sión al campo... No sabemos si a todos les pasa lo

mismo. Pero a nosotros nos causa una seusación de dolor el hallar en medio de los campos o en las pendientes de las mentañas un edificio o un muro en rulnas. Las ruinas en despoblado ofrecen, en grado máximo, el espectáculo de la desolación.

Las tierras yermas, las montañas des-Las tierras vermas, las montañas desnudas, los ásperos acantilados, son espectáculos de dureza, a veces de tristeza; pero no pueden compararse al espectáculo de una vieja masía con el tejado catido y las paredes medio derrumhadas. La muerte parece que vaga en
torno de esas piedras muertas.

Sucede a veces que un bello paraje,
rico en vegetación y en aguas, cercano
al mar, rodeado de un amblenta risuefilo, pierde su encanto para guien lo
contempla cuando éste advierte una de
esas casas deshabitadas, abandonadas,
sobre las cuales parece pesar una maldición.

dición.

Una huena ley de estética campestre o montañesa—si esta clase de leyes existiesen—, dispondría la inmediata desaparición de esa especie de cadaveres insepultos. Cuando una casa de campo queda abandonsda y empieza a desmoronarse, deheríase proceder a su demolición comp'ela. Esto vendría a ser una extensión de aquella obra de núscricordia que nos pide que enterremos, a los muertos. los muertos.

los muertos.

Los cadáveres de las casas, los cadáveres de los muros, no se pudren, no hieden. Pero su vista es tan dolorosa como la de los cadáveres de animales en que la carne se corrompe. En los monumentos arqueológicos, el espectáculo de las ruinas tiene su grandeza.

En los vulgares casas de campo, en los En las vulgares casas de campo, en lo

En las vulgares casas de campo, en los muros que un dia dividieron o cercaron heredados, el proceso de la ruina carece de loda grandeza, de lodo valor estático, y aumenta el sentimiento de vacío, de lejanía, de desolación, Alguien dijo qui las ruinas de un hello monumento son más bellas que el monumento mismo. Esto no tiene aplicación a los cadáveres de piedra y mortero de que nosotres hablamos. El espectáculo desolador de unos muros cafos en despoblado es comparable al de la permanencia durante siglos de un ncia durante siglos de un cadaver sobre el lecho de muerte.-R.

Gacela Femenina

LAS BODAS EN LITUARIA

En Liluania no se casan tas mujeres basta los veinticuatro años cumplidos y según la cestúmbre establecida, de-ben regalar al marido alguna prenda.

ben regalar al marido alguna prendatejida y confeccionada por ellas.

Las capitulaciones matrimoniales corren a cargo de los padres de los contrayentes. Al salir de la iglesia hacen
dar a la desposada tres vueltas en torno
de una hoguera; después la sientan en
una silla, la lavan los pies con agua tibia y con el líquido que queda en la
hafrera reclan las camas, jos muebles
y los utensilos del hogar de los reclen
casados. Después frotan los labios de
la novia con miel, le venôan los ojos y
la conducen a su casa, a cuya puerta
debe llamar con el ple derecho.

Después de la cena, y a la hora en
que deben llevar a la casada a la cámara nupelal, le cortan el cabello y todos los convidados ballan afrededor

ANDAR FEMERIL

ANDAR FEMERIL

Un colaborador de un diario parisien. se acaba de descubrir una estrecha re-lación entre el carácter de las mujeres

y su modo de andar.

131 paso corto y rápido, dice, indica carácter superficial, frívolo y un poco-pasimista; mientras el corto y lonto es

señal de un espíritu sereno y reposado. La mujer que camina con paso far-go y lento es indefiniblemente calculis-ta y fria.

ta y fria.

Si marcha a fargas y rápidas zancadas, no puede dudarse de que es una
mujer pencienciera y autorizada, una especie de marimacho, dicho sea sia ánimo de molestarla.

and de moresaria.

El menudo zapatito que apoya fuerte su faliar en el suelo, pertencee evidentemente a una mujer emprendedora y rebosante de confianza de si misma.

Las que son melancólicas caminan arrastrando perezosamente tos pies. Las orgullosas caminan con paso fir-me y las tímidas arrimándose a las pa-

De manera que según el escritor francés, no hay más que seguir el paso a las mujeres para ver to que son.—A.

IMPOTENCIA

Que toda la vida es sueño y los sueños, sueños sen.

Una noche soñé que había escrito di poema mejor del Universo de cel·lo fácil y lenguaje terso y pensamiento gráci! y bonito.

Mas no sé por que crimen o delito primero una palabra, juego un verso a pedazos lo hicieron y disperso llevóle un vendaval al infinito.

A senti al despertar el gran empeño de rehacer aquel poema-sueño de man belleza piastics indecible.

Desde enfonces, huscando versos magos y avaños como aquel, voy por mis vagos hauderos, rehaciendo "lo imposible".

R. VIVES PASTOR

INOTA DEL DIA

Ciertamente que ne hay población que guste más del sport excursionista que Barcelona.

Llega un día festivo y ya desde muy de mañana cambia el aspecto de la población. Se ve animación por todas partes; familias enteras, provistas de viandas, dirigense hacia las afueras de la ciudad a saluzarse y pasar un agradabte día de game, desde el amanecer, se tomas los trenes por asalto en bueca de la costa o del campo; por todas partes vense circular tropas de exploradores, con su característica indumentaria, llenos de entusiasmo juvenil, ávidos de emociones, que al regresar comentan gozosos preparando nueva excursión. Esa es la más práctica y bierárechora institución que se ha ereado para fomunta el vigor físico de nuestros jóvenes, moldear su temperamento, sus afaciones, su esaferitu, haciandos ducates nes, moldear su temperamento, sus afi-ciones, su espiritu, haciendolos duertes y apros para la lucha por la vida.

apitos para la tuena por la viola.

Fin los pueblos del litoral y del interior se congregan millares de personas,
que invaden las fondas, playas, casas
de campo, y en los bosques unbrios,
junto a las fuentes naturales, familias
enteras solazan tranquilamente su espíritu y su estómago con suculenta y
bien coudimentada comida.

Todo es alegría, todo es bienestar; el pueblo que ama el campo es un pueblo de vida, de esperanza, que se vigoriza y regraera con ansia de prosperidades. Pero layl que poco nos cuidamos de fomentar la afición a las excursiones.

Viajes incomodos, molestias sin cuento, falta de medios que faciliten las ex-cursiones, haciéndolas agradables. Y sobre tedo llo que se aprovechan algu-nos de los excursionistas "paganos" sacándoles un cjo de la cara por cual-quier frusiería que se les antoje adqui-pir, comida que hagan, carruaje que utilicen!...

preocupase de ello con interés, no haría una labor sura interés. haría una labor sumamente útil y be-neficiosa para los ciudadanos, sino que podía constituir la base de un bonito

Organizar excursiones, de recreo, cientificas, concertar con las compañías cientificas, concertar con las compañías ferroviarias treues especiales; en los puntos de destino disponer de medios de locomoción para los excursionistas; cantinas ambulantes, y procurar por todos los medios la comodidad, rapidez y economía en todo.

¿Quién, sabiendo de antemano a cuánto ascenderían los gastos de una excur-sión, con seguridad absoluta de me-dios y facilidad en todo, iba a resistir a la tentación de formar parte de al-guna de las caravanas domingueras que

Se organizasen?

Hay una Sociedad de Atracción de Forasteros, de Turismo, y otras de carácter particular, que laboran muy acertadamente por fomentar el excursionismo; pero nos faita una, la princípal, la de excursiones populares, que sería la más numerosa por su carácter y la que más extensión podría abarcar y tener ramificaciones en todos los pueblos de la provincía.

Lástima que no nos preocupemos de tan útil y beneficioso sport, porque ello podría influir mucho en el engrandecimiento de Barcelona.

MANUEL DE CALA

JAZMINES

Cándidos pensamientos de virgenas convertidos en flor, diminutas estrellas perfumadas que brotan después de haber germinado en la tierra tras cacrapidas del firmamento en noches sorenas, flor pródiga que memora la munificencia dej Santo de Asis, Algo de eso cargan las familias. parecen los jazmines.

centenares de pensamientos, del pro-lífico arbuslo brotan esas flores, pues no las hay que más se prodiguen, que más frasciendan ni que con mayor ra-nidos es substituyen per lesse.

mas trasciendan ni que con mayor ra-pidez se substituyan por otras.

Los jazmines, juguetes de las manos de hada de la mujer, son arrancados por ella uno a uno de su tallo cuando son capullos todavis, depositados en su falda, para después volverlos a goari-ciar, arregiando con ellos pequeños houquels, que se ensanchan amorosos ni percibir ej calor suave de un pecho ju-venil que los mece, o bien se esponjan de orgulio al servirles de marco cren-chas biondas o nazarenas.

Es la flor predilecta de los enamora-dos, porque viaja en las carías de amor, llevando acomas y besos a lejanas tie-rras, porque se oculta en el libro de devociones para vivir quiza mucho más que el amor, y porque asiste a los idi-lios cotidianos, sirviendo de aosel y oris-en las rejas o de confidente junto al corazón de la mujer amada, no es ex-

corazón de la mujer amada, no es ex-iraño que junte manos amantes at hus-cárseles en el arbusto, ni que catgan esparcidos por nosotros, como copos de nieve perfumada, sobre el cuerpo de la mujer predilecta.

Después, andando el tiempo, cuando raueren ilusiones y so marchitan espa-ranzas, los jazmines de antaño fiore-cian en nuestros cabellos, pero su per-fume, que es eterno y que no varía, nos herá recordar los mejores instantes de suestra vida pretérita.

Jazmín, somisa perenne, flor, de los iditios, simbolo de la actividad fecunda, pebetero agregio de la naturaleza, ami-go del hogar, bendito seas!

GATIRICON

FRIVOLIDADES

ESTEBAN O ESTEVE?

En un cincon obsouro del Alenco y entre un monton de libros pedidos, y ne se si consultados, por un socio erudito, y un pupitre, Sentado en la punta de uma otomana, halfe a Esteban o Esteve. Más sombria, más tétrico; su rostro cetrino, con entonaciones y ráfagas violicases y cárdanas y cárdenas.

Más abatido y lástimoso. Menos hombre, más pingajo viviente y pensante. Esteban o Esteve es un hombre pre

cupado, chessionado por una idea fija. La comezón que le mina y roc, tiene un predecesor, un símbolo: el asno de Bunidán, que se pasó la vida dudando entre la alfalfa y la algarroba y se murió de hambre.

Esteban o Esteve, tiene descos de escribir, siente algo así como oleadas de erior, seine ago así como otentas de inspiración y de genio. Unas veces se crec filósofo y otras literato. A trechos parcee germinar en su espíritu un im-pulso da emulación a Quevedo o Espinel; en otras se siente volteriano. Unas veces cree percibir el culebreo en su cerebro de la sátira culta de Moratin o la nota Jocosa de Vicente García o de Bernat, o bien el espíritu de Tirante el Blanco, al instante repudiado y domi-nado por la acerba nota erítica del emi-nente autor del "Ingenioso hidalgo",

Es hombre culto y superior. Ha leido y cetudiado mucho. Se sabe, de lo que ol Renacimiento flamó humanidades, mucho más que buen número de doctores de Salamanca, de los de aquel tiempo en que Salamanca era el tabernáculo
de la ciencia y el titulo de doctor era
una ejecutoria de que se había estudiado mucho y con provecho.

Pero... (ese maidito pero que tendrá que suprimir del lenguaje aquel que

do buena fe se proponga que la hu-manidad sea feliz), pero el torcedor de la duda ha becho presa en él y le va apergaminando el cuerpo y el cacumen tal suerte, que hay que temer por

su razón y basta por su vida. Esteban o Esteve quisiera escribir pero no sabe como debe o le conviene

Kos lo ha dicho mil veces Cree lener falento, pero cetá conven cido de que no es uno de esos genios que dejan tras de su pensamiento y sus obras, una estela luminosa de enseñan-zas e ideas nuevas que se propaga s través de los siglos.

Está convencido de que sabe bastante y podría enseñar algo, pero quistera si no vivir esplendidamente de sus obras, por to menos que éstas le produjerar algo que compensara su esfuerzo

Y no sabe en qué idioma escribir. Nos lo ha referido mil veces: "Si escribo en catalán-nos dice

no hay mercado porque no hay fectores y, por consiguiente, no hay editores. Y como yo no tengo amigos en la Mancomunidad, que es la que edita y paga, cuando publica, voy a perder el tiempo escribiendo en catalán.

Si escribo en castellano, agul todos, empezando por mis amigos, me harán el vacío y me liamarán descastado. Aqui nadie habiará de mi obra, y en Madrid... en Madrid no se enteran de lo que so publica fuera del perímetro comprendido entre el palacio de Oriente y el puente de Vallecas."

Este dia, en que le hallé sepultado en un rincon tenebroso del Ateneo, me refirió una vez más sus cultas y mi-serias y luego se creció y habló, Mosido y altisonante, de un asunto de actualidad que hac algunos dias apasio naba a los barceloneses.

"Ahf tiene usled-se lamentahacómo son mis paisanos. Recientemente ha surgido entre nosotros un hom-bre original, nuevo: "El hombre de la bre original, nuevo: "El hombre de la silla", como le han llamado irónicamente. Ese que hizo la apuesta de pasarse ocho días en una silfa del Pasco de Gracia. Aquel germen ha sido tronchado en flor. Tal vez estaba allí el co-mienzo de un Diógenes. Entre los clasicos hubiera hallado un Luciano que le cantera. Entre nosotros sóle ha hallado

ludibrio y desprecio.

[En qué tiempo vivimos! ¡Pasma pensar lo qué hubiera podido decirse de aquel hombre y no se ha dicho!"

Así habló y quedó luego allencioso y ensimismado, lacerado rl espíritu por el rocdor de la duda y pensando seguramento en la manera da résolver su problema. Inclerto noeros de si había de escribir en castellano o en cata-lán. Si habría de ser para la Ristoria que consignara su labor transcendente, de estilista y personalidad de relevante carácter: literato o Alésofo. Esteban o Esteve.

P. DE DALMASES GIL.

MINUCIAS

La finyor parte de les accidentes que ecurren en les diferiors noonteces en les dos últimes home de trabaje, cuant les tes aperaries aguin yn canadas y se les quillens.

PALE-MALL

TRAC SHYDWOWILES!

Durante tes diaz y oche meses que las trapas americanas estuvieron en Francia, en los campos de balalla, fueron amierios 16.500 soldados; exaciamente en et mismo període de tiempo, 91,000 personas, entre ellas 25,000 miños, questrom muerias por los antomóviles en los Estades Unidos.

Esta macabra estadística ha sido dada por un magistrado que, dirigidadose al "Office du trafie", pide que se establezcan medidas para asegurar a los patsanos y paseantes contra los atropellos del automoválismo.

Pero, abora viene le dueno: tos miembros de dicha Seciedad han declarado que las teyes existentes eran suficientes para evitar el mal. Lo único que se se ha pedido obtener ha sido el establecimiento de una oficina donde-se verá "si hay lugar a ocuparse de tal cuestión".

Por otra parto, el alcalde de Nueva York ha publicado un bando, haciendo saber a sus administrados que su cuedad esta "más seana, la más bella, da más inteligente... y la más segura del mundo"...

LA POBLACION DE MEJICO

La República mejicana viene a tener unos quince millones de habitantes; de los cuales seis son de pura raza india; otros seis son mesticos y el resto, una quinta parte, son blancos.

La inmensa mayoría de dos indios habian la lengua azteca y los de las seis iribus del Norte que invadieron y conquistaron Méjico a principios de la Era Cristiana.

Cristiana. Estas siete familias se han fraccio-nado en gran número de tribus, pero sin mezclarse con las otras razas indínado es

genas.

Las lenguas indias que en la actualicad se hablan son diez y seis y si número de tribus ciento treinta y tres, de
muy diferentes grados de civilización,
desde el famoso presidente de aquella
República Benito Juárez hasta los Jesis de Suvra, que son fereces asesimes. nos.

LA ESCRITURA SECRETA

Los griegos usaban una escritura se-creta llamada "seytale", cuatro siglos antes de la Era Cristiana.

Cuando los jeles de la República man-daban alguna escuadra o algún ejérci-to para la guerra, proparaban dos peda-zos chindricos de madera exactamente iguales en largo y en diámetro. Conser-vaban uno y entregaban el otro al ge-neral que mandan el atroito a deneral que mandaba el ejército o la flo-

ta.

Cuando llegaba el momento de comunicar órdenes secretas, cogian una larga y estrecha tira de pergamino y la arrojaban alrededor del palo cilindrico o "scilate" en espirat y muy apretada, de manera que se tocasen los bordes de ta tira, pero sin que montase una vuelta sobre la otra. En ella, escribían la comunicación y al desarrollar la tira de pergamino, presentaba ésta una serie de patabras interrumpidas que no hacían sentido.

sentido.

El general o el almirante, al recibir la tira, la enrollaba en la misma forma que habían hecho para escribirla y así la lefa perfectamente.

Este sistema fué usado por los atenienses en tiempo de Alcibrades.

El secreto estaba en el tamaño del pato cilíndrico, mejor dicho, en su diámetro.

CON POLVORA SOLA

iGuarda, Pablol

Giran las conversaciones " y se hacen mil comentarios sobre lo que al fin saldea del expediente Picasso...

|Guarda, Pablo!

Y anta el rumor que circula de probables encartados 1a gente muestra su asombro por el caso extraordinario... (Guarda, Pablo!

Pensar que dos ex ministros van a verse empapelados y que se va a pedir cuentas idesdo el más "alto" al más bajol... |Guarda, Pablo!

Pero como, por desgracia. somos tan desconfiados. ni los chicos de la escuela el paquete se han tragado... Guarda, Pablo!

Vendrán tos suplicatorios,

que eso no questra trabajo. y todos demostrarán que fueron buenes y honrados... Guarda, Pablot

Y al final de la jernada... puts quedaré evidenciale que el cuipable fué Bilvectro... y (Dioc de haya perdonade l... ...

ROQUE EBAT!

Cuentos extranjeres

LOS HOMBRES PAJAROS

- Quiere el señor plumas de pavo real? ¿Nueces de coco?

Me volví. Delante de mí vi un indio may delgado, de ojos ardientes. Tembiaba en su vestido de tela azul, tocado de un fastuoso turbante rojo, bordado en ero.

ce ero.

Me pareció lan miserable, que tuve l'astima de él y le invité a acompañarme a una de las tabernas del puerto. Tomanos whisky. El sitio estaba profusamente iluminado y rodeado de espejas. En todas las paredes anuncios de "music-halls" y de cines pregonaban espectáculos extravagantes.

"music-halls" y de cines pregonaban espectáculos extravagantes. Mi atonción la atrata uno de esos car-teles que representaba un combate noc-turno entre dos aeropianos. Me cehé s

—Y bien, Tchandi—así se llamaba ml compañero de asar—, ¿qué piensas de esto? Se dice que en tu país hay hom-

compañero de asar—, ¿qué pienas de csio? Se dice que en tu país hay hombres poderosos que ennocen los acerctos de la Naturaleza; ¿pero osarias sostenare que son tan fueries como nosedros? Nocotros somos los verdaderos denfos del mundo; nuestros carros andan sia caballos, nuelsros barcos sin velas y nosotros hemos cempetido en el aire com las aves de rapiña y las golondrinas.

—Dame otro vaso de whisky, señor—respondió mi heroe— Los kombres hiancos—siguió—son milos, y Gakya-Mount es hurla de ellos. El no ha querido daries la sabiduria, de que son indignos. Un demonio los agua. ¿A que aspiran? Gakya-Mount les ha dado un cerebro de ciervo y un corazón de lobe, ¡Ah! ¿Eños cram conecerlo tedo? Conocen, sin embargo, muy poco de lodo. Desde que existe la tierra, los sabios de la India no se han preccupado más que de una sola ciencia; la ciencia de la vida, Han aumentado las fuerzas de nuestras almas. En tanto los vuestros se obstinan en crear mecanismos groseros, que no sirven más que para aumentar vuestras necesidades. ¡Y todavía, si siquiera hicisacia de las historia del rajá Sin-Bino-Sin y de los hombres pájaros.

—Sin-Biho-Sin era el más podenoso

contaré la historia del rajá Sin-Biho-Sin y de los hombres pájaros. "Sin-Biho-Sin era el más poderoso rajá de la India. Habitaba un hermoso palacio a orillas del Ganges. Mil gue-rreros defendían sus puerlas. Siele cuo-vas encerrabas sue teseros. En las seis primeras había vasos du plata llenos de esencias y perfumes; va-sos de ero, en los que se amontonaban-las perlas, los rubles, los topacios y las rubias.

rupias.

rupias.

En la séptime no había más que um piedra enorme, que era un brillante negro, cuyo valor excedia al de tedos los tesoros del mundo reunidos.

Un día se presentó a Sin-Biho-Sin un sabio árabe que venía a construir na pájaro mecánico. El árabe afirmaha que su pájaro podía dar la vuella a los Estados de Sin-Biho-Sin en menos tiempo que el que tarda una flecha en recorrer una distancia de mil codos.

El rajá examinó la máquina en conaspañía de sus ministros y de sus mujer res, y quedó maravillado.

—Hombre!—exclamó dirigiéndose af árabe—Si cumples lo que ofreces te

res, y quedó maravillado.
—;Hombre!—exclamó dirigicadose al arabe—. Si cumples lo que ofreces te daré el brillanta nerro que guarda la séplima cueva de mi palacio.

Entonces un desconocido saltó de la multilind y se prosternó delante de Sin-Biho-Sin, Era un javanés de sios madiciosos y brillantes.

Señor—dijo—, yo he inventado un saltador mecánico antes que este perro de mahometano.
—¡Un saltador! ¿Y cómo puede valer lo que el pálaro?

lo que el pájaro?

—Porque mi saltador, de un solo sais
to joh, señor! da la vuelta a vuestres
Estados.

Sin-Biho-Sin no tuvo que reflexione

mucho tiempo.

—Trae tu saltador—dijo—, y veremos tu obra. Si sobrepasas al árabe, te tendrás el brillante; pero si él te gana en rapidez y dirección, recibirás cuatrocientos palos en la planta de los pies.

Después de haber pronunciado esta

Después de haber pronunciado esta sentencia el rajá quiso alejarse do aquel lugar: pero otro hombre salid de la mul-tilud y se arrojó delante de él*. Pero dame todavía otro vase de whise

ky. Sahib.

"[Ahl | Ahl | Este úllimo era un verdadero indio. No llevaba la blanca vestidura del áreñe ni la repa de sada sembrada de caracteres mágicos del javantes. No; ina desnudo y sólo su larga barba hianca le cubría el pecho.

Es necesario advertir que en aquel lugar fodo el mundo conocía a aquel hombre. Era el mendigo Krali, encantador de serpientes y domador de panteras.

— Qué quieres?—preguntó Sin-Binóstin, que era miscricordioso con les pobres.

-Yo quiero hacer más que esos homa bres-respondió Krall—; yo también as

To quiera hater mas que esse acuires pres-respondió Krail—; yo también se volar.

-- à Dónde está fu máquina?—perta guntá el señor.

-- El águita tiene una máquina?

-- Tiene alas.

-- Es cierto; pero mi pensamiento, sin tenerias, va de má hacia ti; señor, a pesar de ser tan grande ha distancia que nos aspara. Va daré la vuelta a un Estades, no importa cémo, con más rapia des que cualquier mage de China. de Pressia o de Arabia.

El raja aceptó. Al día siguiente, una immensa multitud llenaba los jardines del palacio.

Rodendo de sus esclavos, de sus tamentica y de aus guerreres, de sus dans

esperaba que los concurrentes se Informacion

Las dos máquinas estaban montadas: el pájaro del árabe y el saliador del ja-vanés; en cambio, Krali no tenía ningún aparato y estaba, como siempre, des-

Una vez más el rajá hizo pregonar las condiciones del concurso.

El diamante negro al vencedor, el suplicio para el vencido.

Todo el mundo tuvo miedo por Krali.

Como log tres rivales persistieran en intentar la aventura, fué dada la señal de partitir.

partida. El pájaro se elevó en el aire, el sal-

Lador dió un brico prodigioso y Krali quedó en su sitio. Un grito salió de la muchedumbre; después el pueblo se dedicó a insultar a Krali.

Perro, no deshonres tu razal | Me-

eces el palol

Los distrajo el saltador, que apareció
seguido muy de cerca por el svión del
sabió árabe.

El javanés corrió hacia Sin-Biho-Sin.

javanés corrió hacia Sin-Biho-Sin. javanés corrió hacia Sin-Biho-Sin. javanés corrió hacia Sin-Biho-Sin. nadol

tiempo que la suya!

— l vin, insensato?—preguntó el rajá dirigiendose a Krali—, l Qué esperabas burlándote de mí? Si buscabas la

ja drigiendose a Kral—, 1016 esperabas burlándote de mí? Si buscabas la
muerte, la bas encontrado.

—Señor—respondió el mendigo—, yo
no me he burlado de tl. He aquí dos
hombres que han perdido largos años
de su vida breve por construir estas
máquinas estúpidas. Ellas sirven micamente para lurbar el orden, llenándolo
de varros clamores, y en el fondo os fastidian. 17 todo esto para qué? 1 Para
recorrer vuestro reino en un instante?
¡Bello invento! No habéis visto nada?
—continuo Krali: volviéndose hacia la
estúpida muchedumbre— ¡Estáis acaso ciegos? Los dos han cumplido su palabra de hacer el viaje en menos tiempo
que larde en caer del árbol el fruito maduro. Pero yo he hecho algo más; porque vo he partido también. Solamente
que lan de prisa, que estaba de regreso
antes de mi partida. El brillante negro
me corresponde". Vamos, Sahib; el cuento bien merace el cuarto whisky...

HORACE VAN OFFEL.

HORACE VAN OFFEL.

DE PROVINCIAS

Estado de las hueigas :-: Mejora de un torero

? BHLBAO.-Ha sido un día muy laborioso para los delegados del Gobierno que gestionan la solución del conflicto metalúrgico; en la nota facilitada a la Prensa dicen que deben señalar a los patronos, entre otros puntos de coincidencia, los siguientes:

Primero. La vuelta inmediata al tra-bajo sin represalias.

Segundo. Contrato colectivo. Tercero. Rebaja en tos precios de

salarios; y Guarto. Nombramiento de una Co-

mision depositaria,

Se cree solucionado el conflicto. También se ha solucionado la huelga de periódicos.

El Gallito de Zafra, cogido en la corida de ayer, ha mejorado bastante.-

La tercera corrida de Pampiona

PAMPLONA.-Hoy tuvo lugar la tercera corrida de toros, lidiándose seis miuras para Saleri, Maera y Nacional.

Primero. Saleri, da unas buenas verónicas. Con la muleta hace una faena laboriosa para aliñar. Sufre unas ta-rascadas. Da una entera contraria, entrando con los terrenos cambiados.

Segundo. El público arma una bronca formidable, porque el toro parece reparado de la vista. Maera coloca dos pares al cambio, buenos. Durante la lidia, continúa la bronca por el estado del toro. Maera hace una faena breve y valiente. Un pinchazo y una casi entera. Tercero. La faena de Nacional, es va-

liente. Pasa con ambas manos con ayudados y altos, uno de preho es bueno. Un gran pinchazo, otro y media buena.

Cuarto. Saleri le saluda con unas veronicas vulgares. Hace una faena distanciada. Un pinchazo feo, cuarteando. Ofro igual. Media estocada a paso de banderillas. Media cassa y delantera. Otra atravesada y un descabello. (Pitos que se oyen desde Pekin).

Quinto. Maera veroniquea con valentia y sale perseguido. Bace una faena valiente y laboriosa, haciéndose con ti toro, al que da media corta, que basta.

Sexto. Nacional hace una faena de alivio, para dos pinchazos y una estocada caida.

MAHON.—Ha llegado de Barcelona y Afeudia, el vapor "Mahon", con enrga y pasaje.

Ha salido el vapor dinamarques "Nepfum", para las islas Madera,-Vidal,



La proyección más fija y clara de Barcelona Abia. de Cataluña, 37. - Tel. 589 A

Hoy, martos, grandes sesiones tar-de y noche, con colosa; prógrama. Extraordinario éxito de la preciosa producción española editada por la casa ATLANTIDA de Mudrid, e in-terpretada por la hermosa artista Elena Cortesina, titulada

LA INACCESIBLE

Grandioso éxito con la reprisse de la extraordinaria película, interpre-tada por Douglas Faisbanks, ARIZONA

Exito de la emocionante cirfa dra-mática, de gran argumento, inter-pretada por ANTONIO MORENO, LA ROSA DEL SUR

de Madrid

OTICIAS POLITICAS DE HOY El señor Sánchez Guerra no salió de domisilio durante la mañana. Le visitaron los ministros de Estado

Guerra. El ministro del Trabajo manifesto es ta tarde que el gobernador de Oviedo le daba cuenta de que hoy se reunfan los patrenos y los obreros mineros pa-ra intentar que acepten una formula resolutoria.

CHOQUE DE TRENES :-; DOCE MUER-TOS Y NUMEROSOS HERIDOS

Desde primeras horas de la mañana comenzaron a circular por Madrid ru-mores de haber ocurrido en la línea del Norte, una grave catástrofe ferro-

Se decía que habían chocado dos tre-nas, resultando numerosos muertos y heridos.

heridos.

Los periodistas acudieron a Gobernación, donde el ministro les confirmó la
tristo noticia.

— Según me comunica— dijo— el gobernador de Palencia, en la estacion
de Parades, chocaron el tron rapido de
Galicia, número 406, y el correo de Asturias, número 403.

Los dos trenes sufrieron grandes des-

turias, número 403.

Los dos trenes sufrieron grandes destrozos, resultando cinco viajeros muertos y doce heridos.

Un telegrama posterior de la misma autoridad, comunica que el número de muertos extrafos, se elevada entonces a doce, ignorándose el número exacto de heridos, aunque debe ser considerable.

ble.
Entre los muertos figura el presidente de Sala de la Audiencia de Oviedo,
señor Recuenco.

La mayoría de las victimas aran pa-sajeros del correo de Asturias. Entre las personas itesas están el se-nador don Eladio Semes, y el diputado señor Barreras Maso.

señor Barreras Masó.

También resultó ilesa la familia del señor Calvo Sotelo, que en unión de la servidumbre, sumaban once personas.

De Palencia se unviaron urgentemente toda clase de auxilios, habiéndose solicitado de las autoridades de Palencia que envien una relación nominal de las víctimas de la catástrofe.

COMENTARIOS A LOS ACTOS DE LA "LLIQA"

Los periódicos de hoy, como los de anoche, publican amplismas informaciones del mitin y banquete regionalista celebrados en Barcelona.

El "Sol", comenta las manifestaciones de los señores Cambó y Puig y Cadafaich y dice que quixás por la mesura que éstos han puesto en sus palabras, el problema de la autonomía adquiere a los ojos de la política todo su justo relieve, pues si Catsfuña no hubiese confundido en el pasado sus aspiraciones separatislas y autonomístas, el acto de ayer tendría la eficacia de actos históricos, cuyas consecuencias hubie-

to de ayer tendria la eficacia de actos históricos, cuyas consecuencias hubleran sido fulminantes.

La autonomía regional es cosa que merece estudio, pero no para Cataluña sólo, sino para todas las regiones.

Calaluña descosida de España no podria subsistir

El regionalismo salvará a España si al implantarse se hace con acierto.

Las Sesiones de Cortes CONGRESO

SESION DE LA MARANA

A las diez quince abre la sesión el conde de Bugallal.
En el banzo azul, los ministros de Ha-

cienda y Fomento.
En los escaños, escasos dipulados.
Las tribunas, desiertas. Continúa la discusión del articulado de

la ley de presupuestos.

Al artículo 26 se acepta una enmienda del marqués de Olérdola y se desechan otras tres del mismo diputado y otras del señor Arias de Miranda.

El señor Gascón y Marín defiende otra enmienda.

Pide la construcción de varios ca-minos vecinales y que se conviertan muchos de éstos en carreteras.

El ministro de Fomento contesta acep. tando parte de lo pedido por el señor Gascon y Marín. Este rectifica.

El señor Rodríguez Viguri, por la Comisión, manificsta que se redaciará nuevamente el artículo con una modificación del señor Romeo, que satisface los deseos del señor Gascón y Marin. El señor Benítez de Lugo no está conforme con la nueva redacción del artículo estimando que se prestará a injusticias.

inslicins.

El señor Rodriguez Viguri le contes-

la senor moriguez viguri le contes-ta selarando las dudas expresadas por el señor Benilez de Lugo. Intervienen brevemente para alusio-nes los señores Micolau y Nouqués, a los que contesta el señor Rodríguez Viguri y se aprueba el artículo.

Se da lectura de una enmienda del mercués de Olérdola proponiendo la redacción y aprobación de un artículo adicional entre los artículos 26 y 27.
El señor Modríguez Viguri, de la Comisión, recha h la enmienda y el marques de Olérdola la defiende.

Dice que varios Ayuntamientos de Ca-taluña no han podido construir cami-nos vecinales por ingerencias de la Mancomunidad.

Cita algunos casos concretos y dice que esto mismo ceurre en otras pro-

vincias españolas.
El señor **Rodríguez Viguri**, de la Co-misión, contesta y dice que no puede adoptarse acuerdo alguno que roce la ley de caminos vecinales.

Dice que se puede tomar en conside-

ración la enmienda para que los Ayun-tamientos aludidos puedan hacer la de-bida reclamación al ministro de Fomen-to para que éste decida lo que deba

El señor Ventosa Interviene.

Se extraña de la forma en que se ha planteado este debate, que califica de irregular, ya que se ha pretendido, con la enmienda del señor marqués de Oter-dola, modificar a última hora la ley de caminos.

dola, modificar a allima hora la ley de caminos.

En cuanto a lo que se refiere a Cacialuna, la construcción do caminos vocinales se realiza completamento dentro de las reglas del régimen vigenta,

en cuiva redacción han intervenido bepresentantes de todos los partidos.
Es posible que no haya pido atenditta ha reofamación de algún Ayuntamiento.

Al orador mísmo no le ha sido acep-tada la reclamación que formuló para la contrucción de un camino vecinal de su distrito.

Estima que los Ayuntamientos que se consideren perjudicados deben acudir al ministro de Fomento, a quien corresponde resolver al asento, y en este caso cun dando la razón al marqués de Olérdola, no hubiera sido este sino di ministro de Fomento quien hubiera presentado el artículo adicional que se discute

Lo que no puede hacerse es que por el hecho de no haber sido atendida una reclamación, se pretenda modificar una

reclamacion, se procede de ley.

Estima que no deben carse al ministro de Fomento mayores atribuciones que las que actualmente tiene.

El ministro de Fomento dice al marqués de Olérdola que no puede aceptarse más que lo que ha aceptado la Cámara.

se mas que lo que mara.

Está conforme con el señor Ventosa en que no se puede pedir la modificación de una ley, por no haber sido atendida una reclamación.

El señor Rodriguez Vigurf lee la nueva redacción dada a la enmienta, en la que se dice que el ministro, en uso de las atribuciones que fa ley te concede, fijará, en caso de reclamación, et plazo dentro del cual habrán de construirse les caminos vecinales. caminos vecinales., El señor **Ventosa** rectifica.

Le dice al marqués de Olérdola que con su enmisada ha ascho hoy lo de Siempre; romper una lanza en contra de la Mancomunidad. El marqués de Olérdola: Eso es una vulgaridad.

vuigaridad.

El señor Ventosa: No es una vuigari-dad; es que aprovecha S. S. todas las ocasiones, sean cuales sean, para zahe-

Además, tiene que tener en cuenta SB. que si el Estado ha construído caminos vecimeles en Cataluña, también ha cobrado las contribuciones y que, por lo tanto, no ha hecho el Estado ninguna concesión gratuita.

Rectifican los señores Rodríguez Vigurt y el marqués de Olfrdota, quedando aprobada la enmienda nuevamente redactada.

El presidente propone que en vez de paser a ser dicha enmienda un artículo adicional entre el 26 y 21, 27, sea el witme parrafo del 26. Así se acuerda y se aprueba el ar-

Al artículo 27 se desecha un voto par ticular del señor Argento, y se acepta otro de los señores Prieto y Lequerica. Se aceptan también dos enmiendas del senor Cambo.

El señor menitez de Lago combate la totalidad del articulado. El señor Micolau pide que las Juntas de Obras de Puerto puedan concertar emprestitos sin la garantia del Estado. El señor modríguez Viguri, de la Co-misión, le contesta y se aprueba el ar-tícula.

misión, le contesta y se aprueba el artículo.

Al artículo 28 se aceptan varias enmiendas y se descehan otras.

Formulan breves observaciones los señores Benitaz de Lugo y Micolau, a las que contesta el señor Rodriguaz Viguri, y se aprueba el artículo.

La Comisión retira los artículos 29 y 30 y se aprueba el artículo.

El señor Daz do Rovenga retira un voto partícular, proponiendo una nueva redacción de un artículo adicional.

El conde de Altea, de la Comisión acepta parte de una enmienda del señor Cambó y parte de un voto partícular del señor Prieto.

Se suspende el dehata y se levanta la

Se suspende el dehate y se levanta la sión a las una y dies minutos de la

SESION DE LA TARDE

Se abre la sesión a las tres y media, bajo la presidencia del señor Bugallal, En el banco azul, el jefe del Gobierno y los ministros de la duerra, Estado y Gobernación. Se aprueba el acta de la sesión ante-

rior

El ministro de Hacienda lee unos pro-

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor Clerva explana una interpo-lación sobre el expediente del general

Empieza recordando una pregunta que días pasados formuló e señor Nougués, en la que se hablaba de dos Reales óradenes dictadas por el interpelante.

Ho venido varios días con papeles para contestar, pero el tiempo ha pasado y la cossión no se ha presente.

do y la ocasión no se ha presentado.

Habiendo circulado graves noticias en toda la Prensa, incluso la de que yo the sido procesado, con el general Berenguer, comprenderá el Parlamento que yo tengo necesidad de hacer algunas manifestanicas.

yo tengo necesidad de hacer algunas ma-nifestaciones.

En 14 de agosto pasó a desempeñar la cartera de Guerra y procuré en la me-dida de mis fuerzas alender a las nece-sidades de las circunstancias y trabajó ouanto pude en pro de mi país; y aho-ra resulta que soy el culpable de todo.

(Continúa la sesión)

SENADO

A las 3'45 empieza la sesión, presidendo el señor Sánchez de Toca y hallándose en el banco asul·los ministros de Gracia y Justicia y Trabajo.

RUEGOS Y PREQUETAS

El señor Esperaté dedica grandes elo-gios al presidente de la Cruz Roja de Salamanca, señor Rodríguez Abaya, que ha dedicado a la benemerita institución todos sus esfuerzos y energías y pide que se le conceda la Gran Cruz del Mérito civil. to civil. señor Sánchez y Sánchez se adhie-

re al ruego. El señor Fablé solicita del Gobierno

El señor Fablé solicita del Gobierno noticias concretas acerca de la catástrofe forroviaria de Paredes de Navas (Palencia).

El ministro de Grafía y Juatica: Desa graciadamente, la noticia es cierta, En Paredes chocaren el tren rápido descendente, con el correo ascendente a consecuencia de lo cual ha babido muchos muertos y heridos, contándose entre los primeros, un digno magistrado de la Audiencia de Oviedo. Noticias más concrais no las posce el Gobierno.

El señor Fable pice que conste por estão en acla, el sentimiento de la Cámara.

Extranjero

OTRA FECHOMA DE LOS FASOISTAS

París, 71.—Le telegradian al "Matin"
desde Roma que los fasoistas ban incendiado el Circulo socialista de Gagliano, La guardia real, atacada, tiró sobre tos fasoistas.—Havas.

NUEVOS HORRORES EN LA ALTA SILESIA

Oppein, 11.—La entrega de los po-deres de la administración de la Alta Silesia a las autoridades afemanas, ha provocado escenas violentas en Glei-

wits.

Varias mujeres y muchachas scepe-chosas de hallarse en relaciones con los soldados aliados, fueron arrojadas al agua después de cortarles los cabellos. En Oppeln, grupos de muchaehos desnudaron y maltralaron, marcándolas con un hierro candente, a varias mujeres, ante la muchedumbre, que presenció impasible la salvajada.

La policia se consideró impotente para impedir tales desmanes.—Havas.

EL EX KRONPRINZ QUIERE RECORRER SH RAIS

Paris, 11.—Comunican de Colonia al "Matin" que segán el "Colonia Post", el ex kronprinz ha pedido al Gobierno alemán autorización para viajar por Aleman mania.—Havas.

TRATADO COMERCIAL HISPANO-INGLES

Paris, ii.—Le comunican a "Le Ma-tin", desde Londres, que el Gobierno británico espera concluir con España un acuerdo comercial análogo al firma-do entre Francia y España.—Havas.

LOS SOVIETS NO QUIEREN INFORMA-

Clores actico de sus actos

Londres, 11:—Según despaçhos de
Moscou, el Gobierno de los Soviets ha
rechazado la proposición del arzobispo
de Cantorbery de enviar una misión a
Rusin encargada de abrir una información acerca de la suerte del clero ruso,
objeto de las persecuciones de los Soviets.—Havas. objeto de las viets.—Havas,

GRAVE AMERAZA DE LOS BANDIDOS MEJICAROS

Washington, - 11.—El constil norte-americano en Tampico telegrafía que Corozave, jefe de los bandidos que so apoderaron de los empleades en los poapoderaron de los empleades en los po-zos de petróleo pertenecientes a una Compañía norteamericana, ha amenaza-do con hacer salíar las tuberías de las instalaciones si no se le enfregan en plazo perentorio las 15,000 pesetas que exige por el rescate de los prisioneros.

REPRESALIAS ENTRE YUGOESLAVOS Y HUNGAROS

Belgrado, 11.—En represalia porque el Gobierno húngaro ha expulsado a numerosas familias yugoeslavas, el Go-bierno de Belgrado ha decidido expulsar a 250 familias magyares.—Havas.

RATIFICACION DE LOS TRATADOS DE WASHINGTON

Londres, 11.—La Camara de los Co-munes ha aprobado en tercera lectura el proyecto de ley ratificando los tra-tados de Washington,—Havas.

ACUERDOS DEL REICHSTAG

Berlin, 11.—La fracción social-de-mócrata del Reichstag ha aprobado una moción, rechazando toda colaboración en un Gobierno en que participen los populistas.

Al discutirse en el Reichstag en segunda lectura el proyecto de ley de de-fensa de la República, el ministro de Baviera ha declarado que no podía dar su voto al mismo por la significación de una parte del mismo.—Havas.

APROBACION DEL PROYECTO DE AMNISTIA

-La comisión jurídica del Berlin. 11 .-Berlin, 11.—La comisión juntata de Reichstag celebró ayer una reunión, adoptando el proyecto de ampista para determinados deitos políticos.
Volaron en contra los nacionalistas y los populistas bávaros.—Havas.

EL MUEVO BEY DE TUNEZ

Tunez, ti.—De conformidad con una costumbre tradicional, el residente ge-neral ha nombrado solemnemente Bey de Tunez a Sidi Mohamed-ben-el-Habib, heredero del difunto Bey.-Havas.

EJECUCIONES DE PENA CAPITAL SUSPENDIDAS POR LOS SOVIETS

Riga, 11.—El Gobierno de los Soviels ha ordenado sobreseer la ejecución de monseñor Benjamin, Metropolitano Petrogrado, como también la del obie retrograno, como también la del obispo de Cronstadt, monseñor Benedict y de otros meses eclesiásticos condenades a muerte el día 6 del actual por el tribunal de Petrogrado por haberse opuesto a la confiscación de los tesoros religiosos.—Radio.

FRANCIA Y EL ESTATUTO DE TANGER

Prancia Y EL ESTATUTO DE TANGER
París, 11.—Dice "Le Petit Journal"
que en fos círculos diplomáticos francases se hace notar que aunque Poincaré se hace notar que aunque Poincaré se hace alterido en principio a la
idea de celebrar una Conferencia anglohispano-francesa, este propósilo depende del Goblerno británico, que hasta la fecha no ha tomado ninguna iniciativa en este sentido. Por otra parte,
el asunto tiene espera, pues el estatuto de Tánger no es cosa que pueda arregrarse ni resolverse en pocos días y por to de Tánger no es cosa que pueda arregrarse ni resolverse en pocos días y por
simples conversaciones entre los ministros representantes de dichas nacione. Con motivo del carácter técnico del
problema, es más que probable que en
estas conversaciones tomen parte los
peritos y que las negociaciones diplomáticas se prodonguen algún tiempo y se
baga necesaria una segunda reunión de
los expresados ministros para solventar
en definitiva la cuestión.—Havas.

MANIOBRAS DE LOS SOVIETS EN

Paris, 11—A consecuencia de haberse desemblerto un importante robo de do-cumentos en el domicillo de la Asam-bles constituyente rues y en la antigua

Embajada rusa en París, que ha cado ingar a numerosas pesquisas y algunas detenciones, "Le Journat" died que han escapado a Berlin dos de los fadrones y de las averiguaciones practicadas se ha venido en conocimiento de que varios agentes bolcheviques lograron entrar recientemente en Francia con la misión de asesinar a dos personajes posíticos y establecar el régimen soviético, proponiendo además a Alemania el aplastamiento de Polonia y Francia, a so que se negaron los mpnárquicos alemanes, considerándolo de mumento presoaturo.—Havas.

EL MARGO SIQUE BAJANDO

París, 11.—El marco ha bajado de nuevo a 2'35 céntimos, es decir menos de la mitad de un sueldo.—Radio.

De la Región

GRANOLLERS.—En la via férren. GRANOLLERS.— En la vía férrea, carca del paso a nivel de Corró de Vall, fué hallado el cadáver de un hombre, que no ha sido posible identificar hasta ahora. El desgraciado vestía blusa negra, larga, casi nueva, americana y panialón de tejido de algodón negro, listado en bianco, en muy buen estado; camisa de tejido azul a cuadros, alpargalas; calcetines de algodón azul, remendados desde el tobillo a la piera. Sus manca y uñas eran tenidas, cona. Sus manca y uñas cran leilidas, como suelen tenerlas los de oficio timorero y en ellas no tenía callosidades.
Cubria su cabeza con una gorra de color gris bastante vieja y aten sucia,
Aparentaba tener de breinta y cinco a
cuarénta años.

cuarenta años.

— El semanario local "La Graffa",

cuariena años.

— El semanario local "La Graffa", publica esta semana la conferencia que, sobre el tema "El teatre popular d'Amdichatis" leyó el conocido periodista, hijo de Granollers, don Manuel Fontteviala, la noche en que tuvo hunt el estreno de "La Marieta de l'ull vin".

— Han revestido excepcional esplendor, los actos celebrados en la Asociación La Unión Liberal, para festejar las para la construcción de un salón de ensayos para el "Orfeó Granolles" y do un salón café que por su grandiosidad y buen gusto en el decorado, es uno de los más bellos de nuestra tierra.

En los conciertos y balles, de que se ha compuesto el programa de la fiesta, ha sido muy elogiada la labor de la orquesta "La Moderna", aumentada con notables profesces do esa capital.

La concurrencia a lodos los actos celebrados, ha sido enorme, siendo insuficiente por la noche el salón café, el pafto y la amplia acera, donde tenian asiento más de 1,500 personas.

Al locar la orquesta el himno "La Marsellera", el público, puesto en pie, lo coreó, haciéndolo repetir nor tres veces.

En el balle de la noche, se recaudoron

ces.

En el baile de la noche, se recondoron
22°50 pesetas para los pobres del Hospital y Asilo.

SABADELL Desde hey hasta el proximo dia 18 ha sido señalado el plazo voluntario para el pazo de contribucio-res correspondiente al primer trimestre

— Con motivo de la festividad de San Cristóbal han celebrado su fiesta los ahófera de esta localidad, terminando los festejos con un animado baile en los jardines de Bar Imperial.

— Con motivo de la inaugiración de su "señera", el coro La Nueva Estrella, relebró aver diferentes actos, recibiendo la visita de varias entidades corales de Barcelona y otras poblaciones de Ca-taluña.—C. ARENYS DE MAR .- Imposible es des-

eribir el gentio irmenso que se congrego ayer en esta villa, con motivo de cele-brarse las fiestas de su patrón San Ze-nón. Puede decirse, sin exagerar, que non. Puede decirse, sin exagerar, que quedo invadida la población, haciendose difícil la circulación por la Rera Rambla. Nunca habiamos visto lanta

se difícil la circulación por la Rera Rambla. Nunca habiamos visto lanta gente en ésta.

Después de los sotemnes oficios, a los que asistió el Ayuntamiento y anioridades, éstas, con la comunidad parroquial, con cruz alzada, se trasludaron al puente nuevo, que fué bendecido.

Por la tarde se celebró la procesión que este año, con motivo de llevar el pendón principal el diputado por el distrito, el señor barón de Giell, revistió los catacteres de magnitud insuperable. Asistieron representaciones de todas las entidades adictas y autoridades judiciades y alcaldes del distrito, además muchisimas personalidades de la capital, mereciendo especial mención el señor marqués de Alella, alcade de Barcedona. Los cordones fueron confiados al ilusire señor don José Marti de Veses, juez de primera instancia del distrito y al señor conde de la Vall de Canet, disputado de la Mancomunidad.

El segundo pendón fué confiado a la Juventu d Nacionalista.

El segundo pendón fué confiado a la Juventud Nacionalista, de esta villa, que confió los cordones a las entigades compañeras de San Celoni y Mataró, que fué extraordinariamente ovacionada. Se calcula que el acompañamiento de

ambos pendones eran un millar de ha-

cnas.

El pendón de niños fué confiado al joven Juan Vila Solá y cordonistas a los niños Pedro Gusi y Manuel Doy, quie-nes reunieron casi todos los niños de la población. En los anales tocales no se recuerda

En los anales tocales no se recuerda manifestación religiosa mayor, basta decir que cuando los gigantes entraban en la iglesial el final de processión, después de cubrir ambas partes de la Riera, desembocaba la calle del Obispo Catalás.

Por la noche se disparó un espléndido castillo de fuegos artificiales, a cargo de "El Relámpago", habiendo sido aplaudidas algunas piezas, por su novolad; también llamaron la atención los fuegos acuáticos.

Desde los balcones de la Casa Ayunamento presenció el targo desfile de la procesión el digno capitán general de Chlaluña, acompañado de su familia, habiendo sido cumplimentado por las autoridades.

autoridades.
Esta mañana, con extraordinaria animación, se ha verificado por primera vez la bendición de automóviles en la Plaza de la Iglesia, habiendo asistido unos

veinte.

Al cerrar estas tineas se está celebrando la fiesta de inauguración del "Club Natació Arenys", con carreras locales y aprovechando la estancia en ésta de algunes nadadorse de Harcelona, harán una demostración de las técnicas de este sport natico.

El tiempo ha resultado espléncido. "Li bien no somo ayer, ta animacida de brasteros en extraordinaria.—C.

Continue la statem

DE LA AUDIENCIA | flesta que en vista de la incomparecena | CRONICA DEL Y JUZGADOS

" AUDIENCIA PROVINCIAL

Vista de una causa non ase

Vista de una causa por asesinato

Esta mañana y ante la sección ouarta, compuesta por los magistrados señores don Ignacio Rodríguez Pajares,
don Juan Fernández y don Evaristo Casado, ha empezado la vista de una causa por asesinato contra Juan López Sánchez y Joaquín Roura Guiu, actuando
de fiscal don Vicente García Martín y
de defensores, los letrados don Eduardo Barriobero y don Juan Casanovas.

Se acusa a los procesados de haber
agredido en un tranvía de San Andrés
a Barcelona, en el cruce de la cálle Dos
de Mayo, y el día 29 de julio, a Julio
Laporta Cherti y Mariano Sanz Pau, hiriendo a éste, y causando la muerte a
un pasajero llamado Agustín Gay, ajeno totalmente a la agresión, y asimismo de haber disparado contra sus perseguidores, pero sin causarles lesión alguna.

El procesado Juan Lónez manifasta.

procesado Juan López, maniflesta

El procesado Juan López, manifiesta tener veintidos años, soltero, no haber sido nunca procesado y de oficio yesero. Dice que el día de autos viajaba en el tranvía y al pasar por la calle de Dos de Mayo, bajó del coche para dirigirso a su casa y entonces se hijó que venta un caballero con una pistola en la mano y el creyendo que iba a ser objeto de una agresión, sacó la pistola del balsillo, y entonces desde varios silios de una agresión, sacó la pistola del holsillo, y entonees desde varios silios dispararon contra él. Entonees huyó y cerca la Plaza de toros Monumental lipro el arma y entonees fué cuando le prendieron y le golpearon, maltratándo le de obra la guardia civil.

El presidente ordena al secretario de Sala, que haga constar en el acta con todos los detalles, la declaración del procesado.

procesado.

procesado.

A preguntas del fiscal, dice que él no disparó contra el tranvía, ni iba con ningún compañero, y que si sabe que en el tranvía hubo tiros fué por haberlo

el tranvia nuno tiros fue por haberio leido en la Premsa. Preguntado por la defensa, dice que el disparó su pistola en la calle del Dos de Mayo, a gran distancia del tranvia, desde donde era imposible causar lesioa nadie; dice que él solamente dis-

ró al aire. Juaquín Roura, de treinta y cuatro años, de profesión albañil, se presen-ta con traje de soldado del Cuerpo de

Niega que él viniera en el tranvía el día de autos ni que hiciera disparo alguno.
Dice que hallándose frente a la pla

za Monumental esperando el tranvia de Sans, oyó los disparos y entonces le cachearon, y como le hallaron un re-vólver le detuvo un cabaltero. Añade que él no disparó el arma ni conoce al ro procesado. Peritos armeros. Los defensores re-

nuncian a ellos. Prueba teatifical

Julio Laporta no comparece.

Mariano Sanz no comparece, y el se-cretario da cuenta de haber fallecido, sus declaraciones dándose lectura de en el sumario prestadas por los dos tes-

tigos
No comparecen José Daurleia, Angel
Iglesias, Miguel Resquero, y se da lectura de sus declaraciones.

Manuol Cervellés es soldado del

Cuerpo de Artillería y tiene veintiún años. Dice que no viajaba en el tranvia, pero que presenció los hechos, y ma-nifiesta que el procesado, yestido de pai-

nifiesta que el procesado, vestido de pai-sano, disparó con dirección a la plata-forma anterior del tranvía.

Se promueve un pequoño incidente contra la Presidencia, y el señor Ba-rriobero por el hecho de haber dife-rencia entre las dos declaraciones. Dico el declarante que iba por la carretera, que presenció los disparos y salió en persecución del procesado va citado, a quien seguía un sargento do la guar-dia civil.

Añade que al dar alcance al sargen-Anade que al dar alcance al sargende de la guardia civil, tomó la pistola que éste le cedió y siguió en persecución del procesado, pero que no pudo
disparar a pesar de que el procesado
intentaba disparar contra él, por desconocer el montaje de la pistota.

No comparecen los testigos don Francisco Parez don Les Ligos don Alexisco Parez don Les Ligos de Alex-

No comparecen los testigos don Francisco Pérez, don José Llorens, don Aleiandro Alemany. Andrés Maciá, Miguel Castellá y José Montero.

Ramón Segalés, es el dueño del har Sol y Sombra", dice que no presenció los disparos el día de autos, que entró uno corriendo en la tienda, a quien afirma conocería, pero ignora cómo se llama.

Ma.

No comparecen fos testigos Carlos García y Angel del Río.

El fiscal solicita la suspensión de la vista por breves minutos.

Al reanudarse ésta, el fiscal mani-

pensión.

El señor Barriobero se opone a ello,
segundo que las declaraciones de los
que feltan pueden ser suplidas por la
iectura de las que prestaron en el sur mario. La Sala acuerda ta suspensión.

SERALAMIENTOS PARA MARANA

AUDIENCIA TERRITORIAL No tiene señalamientos. AUDIENOJA PROVINCIAL

Sección primera, Continuación vista por hurto, contra G. Gutiérra: y otro. Sección segunda.—Sabadell.—Viola-ción, Jaime Fado, Jurado. Sección tercera.—Sur. 2 orales, por hurto y estafa y un incidente, por false-dad.

Sección cuarta.—Norte, Continuación de la vista por assinato contra Juan López y otro. Jurado.

Del juzgado de guardia

Duranto la última guardia, a cargo del jurgado de ta Lonja, secretaria de sarmiento, se instruyeron 35 difigencias, ingresando en los calaboros seis detenidos.

detenidos. Ha sido substituído en el día de hoy por el juzgado de la Universidad, secra-taria de Codorniu.

DE INSTRUCCION

El rector, señor marqués de Carulla, ha telegrañado al ministro de Instrucción pública, dándole cuenta de la inauguración de las escuelas de Vilovi de Aña y Abrera (Gerona); Cau-Ferra (Tarragona) y Pallejá (Barcelona).

— El profesor Lucatello, rector de la Universidad de Padua, ha oficiado al de ésta, agradeciendo el saludo del Claustro Universitario.

— Ha conferenciado el Rector, con el vicerrector, doctor don Joaquín Fábregas, quien se encargará, desde pasado mañana, del despacho rectoral, los días en que esté ausente el señor Carrulla.

rulla.

Ha autorizado el Rector a don Enrique Sampons, para establecer y di-rigir una escuela no oficial, de niños y de adultos:

y de adultos.

— Igualmente ha sido autorizado el camblo de dirección de una escuela no oficial, de niñas, de esta capital, que regentaba doña Isabel Torras, a favor de doña María García Torras.

— Se ha de proveer, por concursillo, la Escuela Nacional de niños núm. 19, en la calle de Salmerón, 211, en esta capital.

capital.

Las aspirantes admitidas a las oposiciones a ta cátedra de Pedagogía, Historia y Rudimentos de Derecho y Le-gislación escolar de la Normal de Mass-

de Barcelona son las siguientes:

Doña Catalina de Sena Vivor, Carmen Segarra, Francisca Ruiz, María Sánchez Arbós, Ana Beader, Montaesral Bertrand, Margarita Comas, Marta C. Santamaría, Mercedes Ciutaró, Adela Estévez, Manuela Pérez, Josefa Uriz, Itaslitas Hernández, Concepción Majiano, Mercedes Rico, Carmen de la Vega y María Hermínia Gómez.

El Tribunal para estas oposiciones está formado por don Rufino Blanco, presidente; doña María Liano, profesora da dicha asignatura en la Escuela Normado de Zaragoza; doña Guadalupe González, de la de Madrid; doña Consuelo Barlierá, de fa de Coruña, y doña Trinidad Vives Liorca.

Liorca.

El rector ha firmado los siguien-

les titutos de bachiller: Instituto de Barcelona.—Doña Rosa Ribé Guasch, Josefa Alvarez Giralf, Juan Bautista Bofill Deulofeu, Jose Périz Malla, Fausto Vicent Román, Pedro Pia-cellorens Ruíz, Juan Mascaró Roura y Arnaldo de Izard.

instituto de Figueras.—Don José María Ferrer Darmus y don José Palet Instituto de Rous. Don Luis Padro

Abril y doña Emilia Fernández.

Instituto de Lécida.—Don Sebastián
Arbonés, don Eugenio Porqueres y don
Pascual Solé.

BATALLA DE FLORES

Conourso fotográfico

Fallo dei jurado: Primer premio, al pliego lema "Gando", presentado por don José María Begarra; segundo pre-mio, al pliego lema "Festa Bonica", predon José María Esgarra; segundo pre-mio, al pliego lema "Festa Bonica", pre-sentado por don José B. Morsgas; ter-cer premio, al pliego lema "Mateo", presentado por don Manuel Mateo. Los premios se harán efectivos desde mañana en la Jefatura de la Guardia urbana, de 12 a 1, mediante la presen-

tación de los comprobantes y entrego de los negativos de las fotografías pre-

MUNICIPIO

La Comisión de Cultura, en vista de los execientes resultados que se obtienen para la cura de los niños predispuestos a enfermedades evitables, con los servicios de baños de mar y el funcionamiento, de la Escuela del Mar, ha resuleito ampliar ests, año el número de plazas para el primero de dichos servicios, en 1,600 más que el año áltimo. El contingente de alumnos comprendido en esta ampliación, será repartido en la siguiente forma; 1,000, serán incluídos en el servicio de baños de mar y en el de la Escuela del Mar; los 600 restantes serán destinados a formar la Colonia marátima. Vilamar que la Comisión de Cultura está organizando y que quedará instalada en la playa de Calafell.

Los 600 alumnos destinados a esta Colonia serán divididos en dos turnos de 300 cada uno. La Colonia estará formada por un conjunto de seis cascias capaces cada una de ellas para alber-

capaces cada una de ellas para albergar 50 alumnos.

En Vilamar, se establecerá un regimen en el qual cada caseta funcionará de una manera automática corriendo los servicios a cargo de los propios alumnos debidamente dirigidos.

El contacto con la naturaleza y la organización de la Celenia, en la cual se instalará biblioteca, telégrafo, teléfono, etcétera, suplirá la ausencia de las enseñantas que los niños curam ordinariamente en la escuela durante el invierno.

El Instituto de Estadística

En el Instituto de Estadística y política aocial del Ayuntamiento se han recibido anuarios y estadísticas especiales de economía, demografía, comercia
y sociolegia de Finlandia, Checoeslovaquia, Italia, Argentina y Uruguay, de
los que se ha tomado nota para el registro de la biblioteca del Negociado.
Se han contestado peticiones de dalos
de diferentes oficinas del trabajo y su
ha remitido a verias cludares del extranjero resumenes estadísticos del
movimiento natural de la población de
Barcelona, correspondientes al año 1921,

Concierto de la Banda munici-

La Banda municipal dará un concierto en la plaza del Rey pasado mañana juoves, a las diez y cuarto en punto da la noche, bajo el siguiente programa:
Primera parte.—I, Leonora, obertura número 3, Beethoven; II. Glosas de cantos populares. Sancho Marraco; III. Entrada de los dioses en el Walhali,

wagner. Segunda parte.—I. Tocata en Fa, Wiador (primera audición); II. Marcha inspre, Chopin; III. Polonesa en La hemol, Chopin; IV. Déjanire, selección

mol, Chopin, Saint-Saens. No se ejecutará ninguna obra fuera

Se cuentan ya por cientos los jarros y porrones con depósito para hielo, que ha vendido Luis Inglada; en sus criatalerías de la Rambia de les Flores. Ry Ronda de San Antonio, 5, y es que las familias los recomiendan las unas a las ciences.

ESTUDIO CIRERA

La segunda de las sesiones organizadas por la eminente actriz Mercedes Nicolau, en el Estudio Cirera, fué un éxito como la había sido la primera. En ella se representó la célebre obra de Ibsen, traducida al catalán, titulada "Nora", ya representada en otra ocasión por la señora Nicolau, y en el papel de la protagonista estuvo excelsa, por la naturalidad y entonación elevada al mismo tiempo con que dijo las interesantes frases con las cuales Ibsen nos dibuja el personaje. La señora Nicolan ha demostrado que con su trabajo podrta hacer vivir la escena catalana, pues

figura arrogante y su voz maravillosa consiguen sugestionar y conducir al público a la impresión de los efectos dramáticos más intensos.

Las schoras Marsal y Prunells consiguicron dar a sus respectivos pape-les la fuerza y la intención que requieren, contribuyendo notablemente aj conjunto de la obra.

El señor Comellas, en el profundo papel que se le encargo, dió gran relieve
al personale, marcando con precisión,
carácter y novedad, las condiciones monralles y fisitas del médico enfermo que
representaba, que encarna toda la, éspiritualidad de la obra.

CRONICA DE
SUCESOS

Formidable Incendio: Doc

El señor Cirera, dominador de la es-cena como siempre, presentó su papel con sobriedad, concreción y riqueza de matices, logrando interesar at público desde el primer momento. El personaje que representaba tomó en sus mande foda is mezcia de bendad y maldad que la caracteriza.

El señor Ballart, correcto en su pa-pel, secundando a la señora Nicolau, en las escenas culminantes.

La representación puede calificarse de memorable por el cuidado y el tono con que fué puesta en escena la obra y por la espléndida y artística presentación que le cupo por parte del notable director artístico señor Pamies.

Tembién debemos felicitar al seflon Giménez, que en la dirección de la obra hiso las maravillas que el sabe hacer di-rigiendo y encaminando con instinto a inteligencia notables a los actores por él dirigidos.

GOBIERNO CIVIL

LO QUE DICE EL SEROR OLLER

Bste mediodía recibió a los periodistas, por encargo del señor Martínez Anido, su secretario señor Oller.

Este manifesto respecto a ciertas referencias publicadas por algunos periódicos do Madrid y recogidas por un diario de Barcelona, que hacían alusión a la actuación del Sindicato único y al levantamiento de las garantías constitucionales, que el señor Martínez Anido declara que tales declaraciones son completamente inexactas; por lo que a levantamiento de las garantías constitucionales se reflere lejos de aconsejar que no se restablectesen, se mostro partidario de que se volviese a la normalidad. Respecto al Sindicato único, si bien los hombres que lo dirigen ponen todas los medios para prosperar, el gobernador también pone los suyos para que tales propósitos no se realicen.

ESTATUTOS APROBADOS Por el gobernador civil han sido apro-bados los estatutes del "Racing Club" del que es presidente el diputado pro-vincial y conocido sportman Enrique Ráfols.

La situación de Barcelona

A disposición del Juzgado de la Concepción, secretaria del señor León, ha sido puesto Joaquín Gabarro Artero, detenido por la guardia civil, por creerse sea el que capitaneaba el grupo de indisea el que capitaneaba el grupo de indi-vidnos que en la tarde del día 5 agre-dió a un grupo de obreros de la fábrica de la viuda e hijos de Pedro Vico, de San Adrián, resultando gravemente heri-do Vicente Torres Martinez.

Este continúa en el Clínico, en el mis-

LOS OBREROS MUNICIPALES Las conclusiones aprobadas en el mitin celebrado por los obreros y empleados municipales en el Teatro Circo Español, fueron las siguientos:

Primera. Deseamos percibir la cantidad que nos resta a cobrar de vida cara. correspondiente al año de 1921.

ra, correspondiente al año de 1921. Segunda. Pretendomos que se nos pa-gue la cantidad de cinco y seis reales diarios de todo el año económico 1922-

Tercera. Apelecemos que cuando se nos llame por la Alcaldía, sea nor ofi-cio y dirigido a nuestro domicilio so-cial.

LOS TEATROS

Teniendo la compañía Alba-Bonafé que partir para América el año próximo, terminados sus compromisos en el tea-tro del Centro de Madrid y visto el gran triumfo de la temporada actual, empe-zará un corto número de funciones sezará un corto número de funciones se-leccionando del repertorio lo de más éxito y en las que Alba-Bonafé sean los prolagonistas de las obras, y para que el especiáculo esté al alcance de lodas las clases sociales fanáticas del bucu arte culto y cómico, la dirección para estas funciones fija unos precios po-pulares que serán bien acogidos por todas las familias amantes del buen teu-tro.

muertos y dos heridos

Ayer tarde se declaró un violento in-cendio en la tintorería de don Alfredo Gallart, sita en el pasaje de Román, número fos.

La causa del incedio fué el haberse inflamado los ingredientes que se mani-pulaban en el establecimiento y se pro-pagó con tal rapides, que en pocos mo-mentos fué paste de las llamas todo el taller.

La misma rapidez con que el fuego sa propagó, fué causa de que las llamas alcanzaran a algunos de los operarios, antre ellos Juan Samsó, de catoros años y Alejandro Montaner, de diez y ocho años, los cuales perecieron abra-

El primero vivía en el Paseo San Juan, 182, bajos, y el segundo en la calle de Gerona.

Además resultaron otros dos obreros con quemaduras, siendo las de uno de cilos de bastante gravedad. Los dos fue-ron conducidos al dispensario de Graron conducidos al dispensario de Gracia, desde donde se les trasladó al Hospital Clínico.

Se llaman éstos Francisco Pérez Segui, de treinta y cinco años y Francisco
Ruiz Tortosa, de diez y siete.

Al lugar del suceso acudieron los
bomberos, los cuales consiguieron al
cabo de hosa y media estinguiero al
cabo de hosa y media estinguir lotal.

cabo de hora y media, extinguir total-mente el fuego, pero cuando ya había destruído todo el establecimiento.

Las pérdidas, por consiguiente, son de imp ortancia.

A última hora se presentó en el pasaje de Roman el juzgado de guardia y comenzó a instruir diligencias.

Hurto doméstico

El vecino de la casa número 3, piso primero, segunda, de la calle de la Condesa de Sobradiel, denunció que de un armario había notado la fatta de 200 pesetas en billetes, sospenhando que fuera la autora da ta substracción la criada que tenían en la casa desde hace unos diez días.

Detenida ta citada criada, confesó o llama esta infiel doméstica Auro

ra Pujoi Pérez.

Acoldentes del trabajo En el pozo que para las obras de Metropolitano hay establecido en la plaza de Trilla, se causó heridas graves en la mano derecha el obrero Mí.

ves en la mano derecha el obrero Mi guel Pérez Ruiz, de veintiocho años. Fué curado en el Dispensario de Gra-cia e ingresó después en la Clínica de doctor Bretón.

ota e ingreso después en la Cimica de doctor Bretón.

— En el Dispensario del distrito octavo fué asistido José Millán Devesa, de treinta y un años, habitante en la calle de Vernes de las Casas, 44; el cua, sufria heridas por aplastamiento en la mano derecha, producidas en la fabrica de producios químicos de la calle de Bailén, esquina a la Diagonal dons de trabaja.

— En la Casa de Socorro del pasec de Colón fué asistido un obrero que presentaba varias heridas y coniusio nes en diferentes partes del cuerpo, de pronóstico reservado, que se cause mientras se hallaba trabajando a bordo del vapor "Cabo Espartel", anglado er el muelle de San Bertrán.

Después de a sistido; fué conducida al Hospital Clínico.

Sulcida.

Disparándose un tiro en la cabeza, puso fin a su vida, en la calle de Agus-tín Mila, el panadero Buenaventur. Vilá, habitanto en la calle de Alman

Prestaba sus servicios en una fábrica de pan de la calle de Pons y Gallarza.

Conatos de Incendie

En las faldas del Tibidabo se declas ró un incendio, quemándose gran cantidad de pinos. El fuego causó gran alarma entre

radas en aquellas inmediaciones.

— También en una tienda de comesitibles de la calla Mediana de San Perdro, 45, se inició un fuego, quemánidose parte de la estanteria y los géneros en ella almacenados.

El fuego pudo ser sofocado con relativa facilidad.

Otro siniestro análogo ocurrió en

la casa número 114 de la calle de Clarís, principal, segunda, habitación de don Carlos Peya. El fuego se inició en un montón de leña del lavad ro y fué apagado fácil-mente por los vecinos.

BELLA ROBA

frente del palacio del señor de Louvois.

Pegados contra una pared sombría esperaron largo tiempo inmóviles con la inmovilidad del mármol.

Poco después de media noche salió del patio un carruaje tirado por dos cas ballos y guiede por un cochero; delante de él corría un lacayo con una antoraba encendida. encendida.

Este carruaje era de color obscuro y no llevaba escudo en los tableros.

En el momento de salir de la puertacochera, un hombre bajó un cristal y mostro su pálido semblante.

A casa de Voisin, grifé al cochero.

Este hombre era el señor de Charny.
Bella-Rosa y sus fieles criados sistema el carruaje.
El mal piso y la profunda obscuridad que reinaban impedían que el carruaje anduviera muy de prisa.

Bella-Rosa y la coca la carruaje.

Bella-Rosa y los que le acompañaban acostumbrados a toda clase de ejerci-cios corporales, no le perdian de vista. Juntos llegaron detrás de Baint-Ger-main-Buxerrois, calle del Arbre-Sec.

La calle era obscura y solitaria. Bolla-Rosa encontrando el lugar a propocito para sus designios, precipito su carrera, llegó de un sallo a la portezucia
del carruaje y la abeió.

La Derrota había sogido el freno de
fos caballos; Grippard se había encarquado del lacayo.

Foliatin número 100

Folletin de LA PUBLICIDAD

–Es un duelo. - V si no quiero batirme? -En vuestra mano está; mas enton-vuestra muerie será más propia y

más segura.

Bella-ltosa hizo una señal con la cabeza a La-Derrota para que se acercara, y sacando su reloj, se lo miró a la
rojiza luz de la antorcha.

—Tres minutos leneis para décidi-ros, repuso el coronel, si pasados estos que estais pronto a batiros, este hombro que aqui vois os matará de un pistole-taso, como se mata a un animal vene-

noso. La-Derrota tomó una de las pistolas que llovaba en su cintura y la montó. Un frío estremecimiento recorrió el cuerpo del señor de Charny.

Esperó dos mínulos. Tan profundo bra el silencio, que se ola el chirrido de tas veletas colocadas en el techo de las El cochero se aguantaba con ambas manos en su asiento para no caer.

A los tres minulos el señor de Charny tiró de la espada, y dirigiendose a
Bella-Rosa dijo:
—Estoy pronto, caballero.
Al través de su temor una idéa repentina había reanimado su desalentado ánimo.

Ahora ya no temfa morir, orela ven-

Bella-Rosa se puso en guardia, Grip-

BELLA ROBA

845

pard se aproximó y levantando la antorcha alumbró a los combatientes.

Desde un principio el señor de Charny desplegó toda la flaura de su juego; la conflaura había dado seguridad a su mano y había aumentado sus recursos; pero Bella-Rosa hacía de su espada un escudo impenetrable.

El acero del señor de Charny encon-traba doquiera el acero de su adversa-

rio. Se comprendia fácilmente que cada uno de los combatientes quería matar a su rival.

Ambos parecían clavados al suelo, y sus espadas ligeras y flexibles se enroscaban entre si como serpientes.
El señor de Charny tenfa una mano
apoyada en la cadera, y por un movimiento imperceptible deslizóla en la
faltriquera de sus calzones.

De repente y después de una estoca-da de Bella-Rosa, que manché con al-gunas gotas de sangre la manga del caballero encima del code, aquella ma-no volvió a aparecer armada de una pisteia.

pistola.

El sañor de Charny apuntó y salió el firo; pero Bella-Rosa más rapido que di rayo, so ladeó y la bala rozando apenas a lo largo su pecho, atravesó el brazo isquierdo.

Traidori grifó dete y, velos como pl razo, cayo sobre a señor de Charny.

Mada pudo contener la impetuesida

Loteria Nacional | ULTIMAS NOTIC

En el sorteo de la Loteria celebrado hoy, han resultado favorecidos con los primeros premios, los námeros siguien-

Premiado con 120.000 pesetas 1 15,473, Madrid.

Premiado con 65.000 pesetas 1 5,237, Coruña, Barcelona y Zamora. Premiado con 25.000 pesetas 1 15,773, Barcelona y Madrid,

Premiados con 2,000 pesetas 5,268, Toledo, Madrid, 641z, Osuna; 31,945, Zaragoza, Egea de los Caballeros y Murcla; 13,726, Madrid, Manresa; 9,883, Sevilla, Alicante; 19,533, Vigo, Alcoy, Madrid y Sevilla; 9,790. Ulrera, Barcolona, Gijón; 18,825, Sevilla y Bilbao; 18,845, Linares, Eibar y Sevilla; 24,314, Sevilla, Granada y Huelya.

Premiados con 400 pesetas

2003/12/2015		数の対象の	UE	HIE,	A SI	研究 公孙	1277.43 N	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE
014	067	086	115	123	140	178	186	192
199	200	206	255	276	286	304	307	310
312	346	385	388	413	450	454	464	516
527	596	599	613	658	677	681	700	702
743	759	810	822	878	887	895	907	922
947	ENCK!		3 M	1 81	RESE.	020 ftr		
049	053	381	278	301	254	190	107	357
480	640	189	434	2055				MARKET !
		心に分類		MIL				
907	073	095	126	131	140	211	273	280
297	346	424	450	522	529	543	558	559
594	638	642	656	667	682	720	744	816
886	890	921	939	955	973	977	988	990
991	2000		No.					
270	1097	896	561	927	949	349	0.00	

036 D47 089 191 193 186 194 240 287 347 893 411 415 424 445 526 531 654 679 086 691 724 729 761 792 832 863 870 886 927 929 986 989 355 979 695 931 427 7828 112 136 138 164 170 471 187 201 239 244 254 258 277 270 298 617 326 331 333 339 348 371 377 421 422 433 435 466 468 486 492 527 533 684 591 603 611 666 692 770 803 816 825 832 845 854 870 894 971 978 986

986 474 564 736 882 626 567 037 666 486 O40 082 084 121 155 247 375 392 477 499 535 543 568 627 674 711 726 968 988 990

985 990
708 751 789 556 729
407 027 093 136 145 153 165 299 322
361 367 437 444 446 468 508 562 571
607 614 640 670 674 707 764 769 775
784 909 931 946 955 966
457 734 654 071
8818 MIL
10 12 146 055 066 075 171 172 103 200 203

402 046 053 080 095 177 193 300 303 396 318 333 383 399 402 456 460 468 527 561 561 610 611 627 646 679 716 1818 863 891 916 930 932 955 506 522 936 766 566 332 918 577 314

SIETE MIL' 904 012 013 027 131 140 143 148 155 156 157 081 228 250 289 299 444 482 516 559 584 621 731 756 771 786 887 908 919 946 965 974 787 190 849 824 035 265 055

667 418 150 789 104 159 NUEVE M11. 660 096 180 199 236 245 269 287 296 340 375 409 410 411 451 501 586 616 622 628 639 656 672 693 700 712 714 765 770 786 814 848 904 935 968 970

664 141 156 254 984 902 004 141 155 254 984 902 DIEZ SRL
009 128 162 276 287 353 395 424 436 495 596 605 634 693 771 780 814 846 884 889 897 899 914 924 935 937 601 338 773 065 654 192 887 923 620

ONCE MIL 005 023 080 185 189 195 211 245 270 281 283 299 328 333 335 361 404 420 443 520 521 588 642 649 712 770 844 847 839 899 966 977 097 803 760 173 607 570 798 140 125

542 D41 070 071 214 217 223 265 278 280 310 324 332 333 636 377 404 434 455 485 495 529 582 737 825 872 883 911 932 951 967 990 308 020 505 819 524 625 889 294 100

014 015 054 069 091 098 249 259 260 014 015 054 069 091 098 249 259 260 03 387 417 424 446 459 464 507 586 614 623 646 655 671 733 763 779 788 799 960 968 995 586 793 919 240 475 602 515 665 861 904 392 177

032 064 056 079 103 114 180 186 264
344 344 401 511 526 531 547 634 040
738 766 076 014 038 039 956 111 193
010 213 954 858 998
QUINICK SELL
011 017 030 032 033 098 104 169 170
184 211 277 285 385 383 369 386 455
478 482 563 654 659 665 686 700 733
765 803 807 808 876 896 964 427 509
377 200 158 442
DIEZ Y SELD SELL

777 260 153 442

DIEZ Y SUS SULL

006 049 067 107 184 224 241 251 281
284 290 314 343 382 405 459 465 687
756 795 624 643 897 941 967 979 951
630 629 490 038 049 418 306 959 865
662 945 602 871 655 001

DIEZ Y SUSTE SULL

010 033 049 064 085 140 159 257 296 452
502 537 542 571 592 601 644 651 704
733 840 861 885 311 226 996 367 956
813 213 826 338 449 186 027 942 854

DIEZ Y OCHO SUL

010 033 049 960 073 077 142 165 194
267 278 305 345 398 492 549 560 639
701 724 749 759 882 911 986 476 055
438 668 399 582 091 221 886 153 092
288 289 759 220 804 536

288 289 759 220 804 536

288 289 759 220 804 536

271 288 303 316 317 326 327 345 396
411 425 439 489 532 570 619 623 659
663 676 677 689 711 738 739 796 824
854 872 946 973 995 645 765 801 796

278 196 227 324 339 339 311 540 543
553 600 614 616 744 753 786 802 814
854 900 792 831 077 313 349 510

VENTTUE MIL

006 030 073 086 103 155 172 201 208
311 352 332 386 411 434 454 474 484
496 530 566 573 593 610 639 558 664
722 772 811 822 890 891 893 927 947

VERTICUATRO MIL

VEINTIOCHO MIL VEINTIGUED MIL 024 026 053 059 078 098 107 140 142 172 995 223 254 256 266 306 309 347 365 401 416 422 500 515 590 591 603 606 695 698 720 721 753 792 812 813

606 695 698 720 721 753 792 812 813 826 830 861 883 883 897 987 **
***WEINTINUEVE MIL.**
046 054 165 190 202 268 270 284 305 353 366 390 406 414 431 497 527 566 605 686 687 685 687 699 725 758 766 782 789 844 372 927 947 949 958 **
TREINTA MIL.
006 046 057 111 138 163 202 203 209 232 237 293 322 332 9 366 394 402 404 417 484 490 502 513 558 592 596 10 660 664 672 682 703 730 736 811 812 827 854 861 887 913 952 966 **
TREINTA VIN MIL.
035 047 949 050 085 132 146 176 177

035 047 049 050 085 132 146 176 177 206 232 274 301 315 831 335 447 450 453 461 470 481 497 504 534 539 544 558 579 595 617 622 641 649 652 655 656 098 736 743 747 795 806 837 840 862 889 928 942 989

99 aproximaciones de 400 pesetas ca-da una, para los 99 números restantes de la ceniena del premio primero. 99 ídem de 400 ídem idem para tos 99 números restantes de la centena del premio segundo. 99 ídem de 400 ídem ídem, para los 99 números restantes de la centena del premios pestantes de la centena del pestantes de la centena del premios pestantes de la centena del pestantes de la centena del pestantes de la centena del pestantes del pestan

numeros restantes de la centena del prymio tercero.

2 idem de 1,500 peselas cada una, para los números anterior y posterior al

ra los números anteres del premio primero. 2 idem de 1,000 idem idem, para los segundo.

DE BARCELONA

Banquete a Anton del Olmet ,

Para celebrar el clamoroso éxito obtenido en el teatro Victoria por el culto y distinguido escritor Luis Antón del Olmet con su acmirable drama "¡Mola madre" este mediodia se celobró en el restaurant Patria (antigua casa Moritz) el banquete organizado por sus amigos y admiradores.

A pesar de que el deseo de la comisión organizadora era que el ranquete fuese íntimo, no pudo por menos que desistir de su primer, intento ante el número de amigos que querían testimoniar el afecto y admiración que sienten por Antón del Otmet.

El banquete, que como decimos antoriormente, se celebró en el restorán Patria, fué servido con el adjerto que caracteriza a Juan Pujol, el nuevo propietario. El salón en que tuvo fugar el acto había sido adornado con plantas y flores, ofreciendo un bello aspecto.

Luis Antón del Olmet sentó a su desrecha a María Herrero; el concejal señor Roure, en representación del alcalde; al primer actor de la compañía del teatro Victoria Francisco Fuentes y a Eduardo Blasco y a su izquierda a Joac quina Almarche; a don Manuel Luengo y

Eduardo Blasco y a su izquierda a Joaquina Almarche; a don Manuel Luengo y Benítez, en representación del señor Martinez Anido; y a Tarsila Criado. Tam bién ocuparon lugar preferente el es-eritor José Mara Castellví, y los perio-distas Rafael Salanova y Francisco Al-daz, que formaban la Comisión organi-

zadora.

El capitán general, señor Primo de Rivera, no pudo asistir por impedírselo urgentes ocupaciones.

El aplaudido aclor Alfonso Vidal y

El aplaudido actor Alfonso Vidal y Planas que se encuentra en Madrid, envió un telefonema adbiriándose al acto. Entre los concurrentes recordamos a los señores Barriobero, Amichatis, Mainar, Mántua, Capdevila, Oliveros, Fontdevila, Dotres, Jesús Uiled, Masillach, Torres, Galindo, Viñas, Llovet, Francisco Madrid, Mas, Estrabaus, La Cruz, Permanyer, Saraŭana Paloma, Rovira, Roure (M.), Pedro-Figueras, Esteve, Samblancat, Tomás Novo, Gisleno Alstana, Carlos Sainz de Baranda, Eladio Hernández, Gregorio Martínez Sierra, (representado por su secretario señor Gabaldón), Fernando del Castillo, Olivares, Carlos M. Bæna, Ignacio Soldevila, empresario del teatro Olimpia de Valencia; Enrique Núñez, Ricardo Vargas, Cirera, Jesús Tordesillas, Paco Fuentes, Horacio Socías, y Juan Berringole Fuentes, Horacio Socias, y Juan Berrin-

gola. Representando al Sindicato proefsio-nal de periodistas asistió el señor García

nal de periodistas asistió el señor García Casas.

En breves palabras ofreció el banquele, en nombre de la Comisión organizadora, José María Castellví, que además manifestó que por tratarse de una fiesta de periodistas y actores, a un autor y periodista, no habría brindis.

Esto no obstó para que al finalizar la comida Eduardo Barriobero, ante los insistentes requerimientos de los comensales, quronunciase un elocuente discurso, lleno de humorismo, en que se lamentó de la poca afición que los meridionales tienen a teer y presenciar obras téatrales, y terminó haciendo votos por que los literatos tengan el más decidido apoyo a su obra cultural.

Finalmente, Antón del Olmet dió lectura a las siguientes cuartillas, para

tura a las siguientes cuartillas, para agradecer el homenaje que se le habla tributado:

Señoras y señores:

No por natural cortesía, hi por manida obligación, sino porque brota de mi alma apasionadamente, debo daros las gracias. Las gracias a los que restais aquí y a los que fueron allá, al teatro, y oyeron "Mala madre", sino con entusiasmo, que yo no merecía, con indugente gesto y benevolencia, para mi tan confortadora y alentadora.

"Mala madre" ha sido, ante mi visión de periodista y de ortico, la realización de mi concepto literario y teatral.

Yo me anticipo a decir que la vamidad no me ciega. No es el éxito nube de polvo, sino estela luminosa, ni debe ser morfina que adormezca, sino acicate que hostigue. "Mala madre" no sólo no es un buen drama, sino que es un drama escaso.

Sin la interpretación de María He-

Min escaso.

Sin la interpretación de María Herrero, que sacrifico su belleza y su juventud bajo el disfraz de esa madre re-

pulsiva y que hízo tan grande alarde de talenta escénice; sin el hechizo de Joaquina Almarolae, sin la emoción infinita que pone Társila Criado en su papel, la gracia de la Fauste, el plástico verismo de la Fuentes, la discreción de las otras damas y damiselas que actúan en "Mala Madre", sin el raspazo final de Fuentes, sin el maravilloso semitono de Páquito Fuentes, el la simpática apertura de Vargas, sin Soler ; que habría sido de "Mala Madre"?

Pero, además, fa obra no ha fracasado porque a pesar de sus defectos, tiene un pensamiento aunque débit y abarca un problema aunque horrible.

No he creído jamás en el teatro frí-

No he creído jamás en el testro fri-volo, y menos en el testro burgués. Se injuria al público cuando se le supone tan nusvo que sólo merece bagatelas. Y no es que yo sea partidario exclusivista del drama. Lo cómico puede ser lambién ejemplar. En lo que no creo es en el teatro que carece de ideas, de idea-les, de enseñanza. Arniches sigue ocupando el primer puesto entre los comadiógrafos amados del público por sus moralejas.

Hubo un momento, sí, en que triun-fó el teatro de marionetas fáciles. Fué un fenómeno social de la guerra, cuan-do a España llegaban millones y millo-nes y cuando surgieron los ricos nue-

Los ricos nuevos, que pul·ulaban en muchedumbre, iban al teatro por extibicionismo, y como estaban gozando el placer absorto de su dinero, querían no pensar. Lgual les daba una comedia que una murga de negros. Pero acabaron las vacas gordas de España. La realidad y el dolor regresaron a sus nidos. Y la humanidad vuelvo a reconcentrarse en sí misma, y otra vez es preciso que el escritor deje de ser un payaso que entretenga al ahito para ser el guiador que emocione.

"Mala madre" responde a esto. Ofre-

entretenga al antio para ser el gulador que emocione.

"Mala madre" responde a esto. Ofresce un daño social al público, lo execta. Y el público, perdonando todo lo que en el drama hay de inconsistente, aplaude la intención. Por eso digo que el modesto triunfo de mi comedía, más que como dramaturgo me satisface como dramatura me satisface como dramatura. crítico y como hombre.

Barcelona!

Ha sido acaso, Barcelona, la ciu-dad donde "¡Mala madre!" fue mejor Ha sido acaso, Barcelona, la ciudad donde "iMala madre!" fué mejor acogida. Sobre todo, por la crítica literaria. En otras poblaciones ro quiso ser entendido mi propósito y sólo se vió lo que "iMala madre!" tiene de brutal. La Erensa barcelonesa, hospitalaria y culia, ahondó en la moral de mi comedia y posputo ante una benevolencia induigente, la sermonería regañona que es habilual en los comentarios teatrales. La Prensa de Barcelona ha sido bondadosa conmigo, y ha quebrado la racha de improperios que he venido gozando. Dios se lo pague.

He pasado aquí los días más felices de mi vida. No soy un vencedor. Eso un combatiente. Estoy, ya casi cuarentón, en el comienzo. Yo soy de los que siempre remaron corriente arriba. Por eso estos días de Barcelona, tan llenos de sensacionas europeas, de gran urbe, con la presencia de Guimerá en al tea-

de sensaciones europeas, de gran urbe, con la presencia de Guimerá en el tra-tro donde mi comedia se representa, de ese viejo león genial a quien tanto admiro, entre vosotros; Roure, Castellyf. Salanova, que sois tan paternos, fueron como un casis de reposo y como un gran estimulo para seguir.

Insisto. No por natural cortesta, ri por manida obligación, sino porque bro-ta de mi alma apasionadamente: ¡Gra-

Antón del Olmet, igual que Barriohe-ro, al terifiar de Jeer sus cuartillas, fué muy aplaudido. La fiesta de camaradería y admira-ción al escritor, terminó bien entrada la

larde, lestimoniando de nuevo su aprecio

los amigos de Antón del Olmei.

La empresa del teatro Goya obsia los comensales con habanos. obsequió

DE MADRID

EL GENERAL WEYLER Y LAS RES. PONSABILIDADES

El general Weyler, hablando con va-rios senadores y periodistas, ha dicho que se propene intervenir en el debate que explanará en el Sonado el próximo viernes el general Berenguer, pues su opinión personal es la de que el alto comisario es el único responsable del desastre de Marruecos y de todo cuanto viene sucediendo allí.

DELEXTRANIERO

LOS PAGOS DE ALEMANIA

París, 11.—Les señores Schräder y Bergmann, delegados alemanes enviados a París para discutir oficiosamente la cuestión de tos pagos de Alemania celebraron ayer tarde una entrevista da caracter privado con algunos delegados de la Comisión de Reparaciones.

No parece probable que en estas conversaciones se llegua a conclusiones precisas antes de algunos dus. Hasta mediados de semana la Comisión de Reaparaciones no podrá, probablemente, ocuparse de una petición oficial del Relebs. En todo caso, no lo hará hasta después de haber examinado el informe del Comité de garantía, que una de estos días regresará a París.—Radio.

LO QUE PIDEN LOS BÁNCOS LONDI-

Londres, 11.—Los grandes Banons londinenses que se ocupan en negocios internacionales insisten vivamente cerca del Foreing Office para que «l dobierno inglés tome sin demora adguna medidas para ayudar a Alemania. Se pide que el pago que Alemania debe efectuar el 15 del actual sea aplazado y que se hagan nuevos esfuerzos para emitir un empréstito internacional en provecho de Alemania.—Radio.

NUEVA APLICACION DE LA TELEFO-MIA SIR HILOS

Londres, 11.—So ha efectuado la primera aplicación artística de la telefonia sin hilos. En breve se abrirá en Southport un teatro, en el que pedrán oirse los conciertos que se dan un las civersas capitales europass.—Radio.

STOGRAFIA DEL DIFUNTO BEY DE TUNEZ

TUNEZ

(ITUNEZ, 112—El tifunto bey Moha+
med-el-Massen nació el 14 de julio de
1853. Había suecdido, el 12 de mayo de
1906, a su primo Mohamed-el-Hadí.

El hercdero del Trono de Tunez, S. Al
Mohamed-el-Habíb-bey, primo del difunto hey, nació en agosto, también del
año 1883. Era hijo de Sidi-el-Maimen,
que murió sin reinar y sin historta.

A la muerte de su padre, fué Moha
med-el-Habíb adoptado por su tío Saa
dok-bajá, quien le dotó ampliamente.
Casó con la hija del difunto Mustafá-bajá, y actualmente vivía cerca de
Cartago, haciendo una vida bastante
retirada.—Radio.

retirada.-Radio.

ALEMANIA Y RUGIA, DE ACUERDO. LABORAN SECRETAMENTE PARA MESTAURAR EL ANTIGUO REGIMEN

Berlín, ti.—En la "Rothe Fane" exipone Redek que los monarquicos alemanes están en contacto con los mennarquicos rusos, pensando juntos est
una nueva guerra contra la Entente.
Cita los nombres de los dirigentes
principales de esta organización, que
con sus campañas dió lugar a los atentados contra Miliukoff y Rathenau.
Acusa especialmente al coronel Wiesmann, comisario de Seguridad del Im-

mann, comisario de Seguridad del Im-perio, y termina afirmando que et mi-nistro de Negocios Extranjeros alemán está en refación con los monárquios rusos .- Radio.

Banca y Bolsa

CAMBIOS SOBRE EL EXTRANJERO

Francos, 51'90. Francos suizos, 122'90. Francos belgas, 49'80. Libras, 28'53. Dóllars, 6'42. Liras, 29'35. 1 Marcos, 1'45. Coronas, 0'04. Francos, 51'90.

Coronas, Colsin madema Nortes, 64.

Nortes, 64.
Alicantess, 63'60.
Andaluces, 50'80.
Colonial, 64'75.
Filipinas, 187.
Urédito y Docks, 16'75. Bolsa

Nortes, 64'05 p.

Alicantes, 63'65 op.

Docks, 19'40 p. Bolsin terde

Nortes, 64 d. Alicantes, 63'55 d. Plalas, 44'20 op.

Folletin de LA PUBLICIDAD

del ataque de Bella-Rosa; su mano era de hierro cual su espada; la primera estocada, rápida como una bata, atra-vasó el pecho del caballero muy cerca del corazón; la segunda la atravesó da purte a parte la garganta.

El señor de Charny abrid los brazos Bella-Rosa se inclinó sobre el herido y arrancándose el antifaz mostróle su rostro descubierto.

Tú has envenenado a Genoveva de Chateaufort, le dijo; ¡muere, maldilq Una expresión de un terror profundo y de loco furor se pintó en el semblante del señor de Charny; sus ensangrenta. dos labios murmuraron la postrer blase femia, un frío estremecimiento recoatrió todo su cuerpo y murió.

-Está vengada, dijo Bella-Rosa; par-

Bella-Rosa y los que le acompiña-ban se dirigieron a la posada donde ha-bán dejado sus caballos, volvieron a montar en eilos y regresaron a Santa Clara de Ennery.

Al rayar el alba llegaron a las puera La campifia se despertaba hermosa y topriente, adornada con esa hormosura en el verane; temblaban las getta de recle en las ramas de los actos. Z

se vela amenazado de un peligro emi-

BRLLA ROSA ----

se vela amenazado de un peligro embuente.

Entonces, qué queréis?

—Vuestra vida.

El señor de Charny reunió toda su sombría energia para arrostrar freuté, a frente al enemigo.

—Perdonad, caballero, os tomaba pot in ladrón y sois un asesino.

A este ultraje Bella-Rosa palideció.

—Ambos centimos espada, repuso con grialdad, Bajad, caballero.

El señor da Charny bajó del carruaje.

El seuor de Charny bajó del carruaje; estaban en la esquina de la calle del Archre-Sec y de la calle de Fosses-Saint-Germain-l'Auxerrois; ni una sola lus brillaba en las ventanas de las vecinas casas, ni una sola voz se ofa en media del silancio de la proche. del silencio de la noche,

del silencio de la noche.

El cochero permanecia en su puesto palido y tieso como un cuerpo petriacado, el picador se revolcaba por el suclo; la escena se hallaba iluminada por
la antorcha que tenía Grippard en una
mano, mientras que en la ojra brillaba
au desnuda espada.

La-Derrota había cortado las riendas
de los caballos y esperaba una arden
para obrar.

—Caballero, dijo el señor de Charny,
de seguro hay aquí alguna equivocación.
Na no os conoces.

—Re conocercia ousado caiga une de
les dos.

- Esto es un arcalasto.

Folistin de LA PUBLICIDAD

-Adelante, exclamó el señor de Charny.

—Si das un solo latigazo mucres, di-fo La-Derrola encarando al cochero una

pistola. El lacayo que era un valiente hundid sus espuelas en los hijares de su caba-llo y dió un navajazo en la cabeza de Grippard con una especie de cuchillo de

monte que llevaba en la cintura El sombrero del cabo paró el golpe g Grippard hirió de una cuchillada al

lacayo.

Este caró a los pies del caballo que se encabritó. Grippard soltó las riendas que tenía asidas cerca del freno, y azorado el ani-

mai partió al escape.

El látigo se cayó de las manos del ese pantade cochero.

La delención del carruaje y la caída del picador, había aido cosa de diez segundos.

gundos.

El señor de Charny miraba recelose esta especie de fantasma negro que tan repentinamente se le había presentado bara a cara; pero oculto el rostro per el antifaz, sólo podía ver a favor de los agujeros dos olos cuyo fuego sembrio, la abrasaba.

—Si quardia ara dilector de la caracteria -Si queréis ere, dije el confidente.
-Si queréis ere, dije el confidente.
-Sella-Rosa la temé y arrojé el ere.
Si suele. El señer de Charny se estre-

BELLA ROSA

dierno pajarillo cantaba oculto en la en-

Susana esperaba presa de una mortal înquieted: le lebian participa lo la au-sencia de Bella-nosa y no sabía el mo-tire de su practidos

piente.

FIN