

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 + Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros + EDICIÓN MAÑANA

Ferrocarril de Orleans

Excursión á las Gargantas del Tarn

Se expenden durante todo el año billetes circulares de 1.ª y 2.ª clases, pudiendo visitar las Gargantas del Tarn, comprendiendo diversos itinerarios, por ejemplo: Toulouse Figeac-Neussargues Garabit...
1.ª clase, 64 francos.—2.ª clase, 47 francos
Validez de los billetes, 30 días, no comprendiendo el día de salida, con facultad de prórroga mediante suplemento.
Nota.—Los viajeros pueden empezar su viaje en todas las estaciones expresadas en el itinerario del viaje circular, pero deben seguir el recorrido en el orden indicado más arriba. La excursión á las Gargantas del Tarn, solamente puede efectuarse en sentido descendente.
Los gastos de la excursión á las Gargantas del Tarn no están comprendidos en los precios de los billetes de los viajes circulares.
(1) Proponiéndose hacer una excursión al Viaduc du Viaur, los viajeros pueden recorrer de Rodez á Albi-Orleans y vuelta, con facultad de detenerse á Viaur, tanto á la ida como á la vuelta, mediante el pago de un suplemento de 7.50 francos en 1.ª clase y de 5 francos en 2.ª.
Los billetes de este trayecto adicional pueden pedirse al empezar el viaje, á la vez que el billete circular, ó á Rodez, al momento de pasar por esta estación. Estos billetes adicionales no aumentan, por eso, la duración de validez del billete circular.
Para más detalles, consultar el *Travel-Guide-Official* de la Compañía de Orleans, de venta al precio de 0.30 francos, en sus principales estaciones, como también al despacho de París, se remite franco contra el envío de 0.50 francos en sellos de correos, á la Administración Central, Place Valhubert, 7, París XIII ar.

PASTILLAS CALMANTES TOS

DE LA
del Dr. Sastre y Marqués

Premiadas en la Exposición Universal de París 1900
Debido á su acertada combinación, curan la tos en todas las formas, catarral, nerviosa e histérica, y por ello son altamente recomendadas por los señores facultativos para combatir la tos de la laringe, traqueal y bronquial, especialmente en los ataques de tuberculosis en todos sus grados, á los cantantes y oradores y á los que habitan en atmósferas cargadas y húmedas.
El hospital, 109 y Cadena, 2, Barcelona
Especialidad en jarabes medicinales dosificados
Farmacia abierta toda la noche

VESTIRA USTED BIEN

CON EL IRREPROCHABLE CORTE INGLES

Cutter garments gentlemen
Elegante traje ó abrigo para caballero, buen género, 40, 50 y 60 ptas. Inmejorables hechuras de traje 25 ptas., único taller de Sastre que en corte y confección supera á muchas de las más importantes casas. Sastria para señora. Construcción de trajes y abrigos.
San Pablo, 10, ent.º (junto á la Rambla).

Se necesita meritorio con buen carácter de letra y excelentes referencias. Ganará en seguida.
Dirigirse por escrito á la Administración de LA PUBLICIDAD, iniciales A. G.

PARA IMPONERSE PUBLICIDAD Y ACCION

Hay en el fondo de la primera conferencia de Gabriel Alomar, un concepto que el cronista, no se resigna á señalar solamente con unas apostillas marginales. Quiere extenderlo hasta estas columnas, ofreciéndolo á sus amigos, los mozos que lo habrán oído distraidamente ó lo habrían leído indiferentemente. Quiere escribirlo y quiere glorioso. Dice: «L'intellectualisme ha resultat quasi exclusivament negatiu. Després de llegir las paraules de molts intellectuals nostres, sempre tinc temptacions de preguntarlos: ¿Voleu resumir en una quartilla lo que ha hagí d'afirmar, de positiu, en los vostres idees? ¿Voleu escriure lo que diríem la nostra Constitució, la Constitució interna y personal de cada un de vosaltres? El cronista cree que cada intelectual tiene el deber de escribir esta quartilla.»
El intelectualismo ha resultado casi negativo, dice Alomar. ¿Tiene razón? En Cataluña, en Barcelona, en las fuerzas políticas catalanas, en los caracteres creados, en el ambiente de cultura, podemos buscar el asentimiento ó la negación á tamaño concepto. En la calle, en la casa; en las discusiones, en las manifestaciones; en la administración, en los cauces que á cada momento puede tomar la opinión, en la línea de conducta que se sigue en los trances difíciles; en la voz con que se interrumpen los discursos, en la manera con que se aplaude en los teatros, en la forma con que se pronuncian los discursos, en el modo con que se anuncian los libros... en todo, en todo, puede verse la influencia de los intelectuales, y desde luego la Constitución externa de cada intelectual. La casa nos demuestra quien es su dueño, como al entrar en una ciudad se juzga de las autoridades que la gobiernan, escribe Goethe. En Barcelona difícilmente descubrirías la huella de sus intelectuales; si la casa ha de decirnos quién es el dueño, y las puertas de la ciudad han de descubrirnos quiénes son sus autoridades, ni en la casa, ni en las puertas de la ciudad hallaremos las huellas de un poder intelectual, la Barcelona de piedra es obra de los artesanos, es obra de los fabricantes ricos ó enriquecidos, de los burgueses acomodados; los intelectuales no han intervenido; de haber intervenido obra forma presentarían las construcciones. La Barcelona política, es obra de un hombre que ha tenido tacto para reducir á obediencia al pueblo, y de otro hombre que ha sabido remover la pereza de las clases conservadoras para disponerlas en defensa de los ataques de este pueblo: los intelectuales no han ejercido acción; de haberla ejercido, hoy, este pueblo, tendría un criterio sobre las cuestiones administrativas que se ventilan, y sobre los fanatismos y las pasiones daría el peso de su conciencia. Un sólo acto, un sólo hecho político, parecido obrar, alma de los intelectuales: Solidaridad Catalana, ¿y quién no ve en Solidaridad Catalana un hecho político también conservador, un hecho político de defensa, de resguardo, de concentración, en que la potencia intelectual sólo tendió las manos en el último momento, cuando Solidaridad moría, cuando no era posible salvarse, ni salvarla?
¿Es que no hay intelectuales en Cataluña? Porque intelectual no es el que sólo tiene inteligencia; inteligencia, entendimiento, tienen todos los hombres; intelectual, no es tampoco el que comunica á los demás sus pensamientos: todos los hombres comunican unos á otros sus ideas, sus planes, sus deseos, sus inquietudes; intelectual, es el que piensa bien—dad á esa palabra bien todos sus límites—y contra, desde luego, por el sólo hecho de pensar bien, el deber de dar á sus pensamientos el mayor radio de publicidad y de acción. Al decir *publicidad y acción*, el cronista apunta en la diferencia de estas dos palabras con el fin de los intelectuales.

La virtud del intelectual — virtud en el sentido etimológico de fuerza — está en espiritualizar en un solo cuerpo, en hacer una sola cosa de la *publicidad* y de la *acción*; en lograr que toda *publicidad* sea *acción*; en conseguir que las palabras atencen el poder que tienen los ojos de aquellas nobles mujeres de Escitia, que mataban con la mirada á quien ponían mala voluntad. ¿Pueden usarse de los dones de esta virtud los intelectuales de Cataluña? El cronista cree que no. Los escritos de los intelectuales no han rozado las frentes, no han llegado á las almas. Se ha escrito casi siempre para el público que no lee; se ha pensado, se ha estudiado, para quien no había de descubrir este pensamiento ni esta labor de estudio; se ha pulido el estilo, se ha limado la forma, se ha enriquecido el lenguaje, para quien no había de acercarse á cantar, atraído por la dulzor de las palabras; se ha divagado sobre cosas sencillas, sobre materias morales, sobre textos honestos, para que no se ofendiese el pudor de quien ni siquiera quería conocer á quien así le salía al paso; se ha hecho poesía, para el que se rie de los poetas; se ha hecho crítica, para el que no compra un libro; se ha hecho teatro, para el que pasa la vida en las reuniones caseras; se han creado, en fin, energías intelectuales para un grupo sin inteligencia... ¿Qué ha resultado con ello? Que mientras unos hombres asistían indiferentes á los lamentos, á las lucubraciones, á las teorías, á las tesis de los intelectuales, otros hombres, desocados de hallar en ellos mismos intelectuales una norma de conducta, una razón económica de su miseria, una fuerza impulsora, un exponente catagórico de libertad, hufari, al ver que ni en los libros, ni en los periódicos, ni en las poesías, ni en el teatro hallaban esta *palabra-acción*; esta *palabra verbo*, que instruye, que despierta, que mueve, que agita... Se ha escrito mucho y no se ha leído nada, y es que no se ha escrito para quien habría de leer.
Es este pecado, pecado de origen: es pecado que nace en la inteligencia del intelectual, que va en el suero de la sangre: es pecado que se comete por impulsión, no por decisión. Instintivamente se tiende la mano al que sabe leer y no lee; instintivamente se abandona al que no sabe leer y quiere sentir en lo que dicen las palabras. Quizá en este ruego de Gabriel Alomar, al decir: «Voleu resumir en una quartilla...» hay la más honda filosofía de este pecado. Ningún intelectual se resigna á escribir una quartilla; necesita seis, siete, diez, para escribir lo que nadie leerá; necesita, no una poesía que cante la vida humilde, sino un libro de poesías abarrotado de metafóras de selvas, de plácidos arroyuelos; necesita, no una escena que refleje la tragedia gris del hogar sin pan y sin esperanza, sino el drama en tres, en cuatro actos, que hable del tema eterno de los tristes amores. Una quartilla no basta para fijar una afirmación ó para justificar una negación; una quartilla no sirve para limitar la constitución interna y personal de un hombre.
No ha levantado el humilde cronista el látigo sobre sus maestros y camaradas de Cataluña. «Aún no podemos pensar en España en la acción de los intelectuales—ha dicho á su vez Ramiro de Maeztu—, porque en España no hay intelectuales». No es el defecto de los intelectuales de Cataluña, defecto catalán; es defecto español; es defecto de todos. ¿Cuál es su causa? ¿Cuál es su remedio? Quizá en una abstracción honda, en una labor de estudio intenso, en un abandono desinteresado de prejuicios, se hallaría el camino de la verdad; y la verdad convertiría la *publicidad* en *acción* y sería, al fin, el único camino para imponerse.

Marciano DOMINGO

ECOS

Las presupuestos municipales no podían prosperar. Los vocales asociados, contemplando las cubiertas del folleto impreso, tenían suficiente para rechazarlo.
En la cubierta hay un escudo de la ciudad. En lugar de cuatro barras hay seis. Y encima, en lugar del murciélago ó de la corona conal aparece... el monograma de Jesús.
Cuando tengan mayoría los del Comité de Defensa social pondrán un nivel y un triángulo.
Se murmuraba...
En el Palacio de Bellas Artes se halla expuesta la colección de dibujos que poseía Casellas. Ya hablamos en nuestras columnas de esta interesante colección, tan valiosa para el arte catalán.
Son documentos valiosos para la historia de nuestro pueblo. A nadie más que á Barcelona pueden interesar.
Pero parece que la política se ha querido mezclar en este asunto. Y se dice que algún elemento catalanista quiere regatar los medios para la adquisición de los cuatro mil dibujos.
No queremos dar crédito á estas murmuraciones.
Barcelona recibe la agradable visita de los ibicencos, han venido los visitantes de la isla abandonada para testimoniar su simpatía á los barceloneses por la campaña que se hizo para restablecer una línea de comunicaciones marítimas.
Con cariño debemos acoger á los isleños que con tanta efusión sienten la gratitud. Barcelona en actos como estos se ensancha. Y tiende un arco por encima de un trozo del Mediterráneo.
Un paseo por un parque es siempre atractivo. Los jardines del Luxemburgo de París son bulliciosos y alegres. Y de toda la muchedumbre se desprende un carácter familiar que cautiva.
En Barcelona tenemos un parque. Pero es un lugar de abandono. Ya únicamente lo visitan los buenos amigos de los pueblos vecinos.
Al entrar en el Parque uno se encuentra con un umbráculo que sirve de almacén de maderas podridas y de escombros. Hay en el umbráculo ciento cuarenta y siete cristales rotos. Y los cristales que no están hechos añicos aparecen cubiertos con una capa de polvo que data de veinte años.
Al contemplar aquel espectáculo, quien tenía el propósito de visitar el parque, gira sobre su eje y se va.
El «Fayans Catalá» fué ayer teatro de un espectáculo solemne. Sus salones fueron abiertos á una manifestación de arte popular. Los apuntes y notas tomadas por los alumnos de la Escuela Horaciana, acherida al Ateneo Enciclopédico Popular, en sus excursiones, han sido expuestas en el mismo punto donde exhibe sus obras el aristócrata artista lleno de orgullo intelectual.
Layret, Bastardas, Campamà, Joan Pi, asistieron á la inauguración de la Exposición humilde y simpática. En su humildad esta exposición está llena de notas delicadas y atractivas.
Segura sabe abrir las puertas de su casa y sus brazos amigos á todos los hombres.

PEQUEÑA TRIBUNA

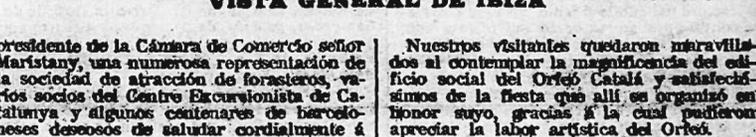
Marianao-Serraclara
Pasó por delante de nosotros, con andar presuroso, el señor marqués de Marianao,—la morena tex livida y los ojos amarillos,—síntomas precursores de un ataque de hígado.
¿De dónde venía el señor marqués de Marianao?
Desde lo alto de nuestra pequeña tribuna habíamos visto salir del Gobierno Civil, donde había estado largo rato conversando con el señor Portela.
Pocos momentos después de esta entrevista, se arrellanaba en amplio y lujoso sillón en su palacio, para descansar de las rudas fatigas de aquella inverosímil sesión de la Asamblea Municipal, tormentosa é inabarcable.
Pero es que realmente está enfermo el señor marqués de Marianao?
A ciencia cierta no podemos afirmarlo; nuestros reporters no lo han podido averiguar.
Y no es extraño, porque el opulento prócer, ha sido muchos años casero del señor Sagasta, el hombre de las indisposiciones inesperadas, de los ataques de bilis fulminantes, de las enfermedades oportunas elevadas á expedientes dilatorios y á decisivos resortes de Gobierno.
El viejo pastor, maestro en el arte de todos los fingimientos, fundó una escuela, y el señor marqués de Marianao es uno de los discípulos más aprovechados de esta escuela.
Enfermo ó no, ocupa de nuevo la Alcaldía Constitucional de Barcelona el señor Serraclara, y el señor Serraclara ha amenazado con incruentadas venganzas; después de un llamamiento al *avale* de las bofetadas ha evocado el recuerdo de Santa Agueda.
Ha sido el profeta apocalíptico de futuros males, de nuevos ecos, de próximas furiosas pugnas.
Quisiera sus palabras amenazadoras no sean otra cosa que *viño fuego retórico*, que hinchado verbalismo revolucionario, tanto más violento en cuanto no sea sentido.
El señor Serraclara es hijo de Barcelona y no ha de irse de nosotros, aunque caiga con estrépito el templo que ha ayudado á construir; y nosotros pensando en él, en el mal que puede ocurrir, en el bien que en la mano tiene hacer, desde esta Tribuna donde se predica la paz, en vez de evocar la sombra de Angiolillo, preferimos evocar la dulce sombra de D. Gonzalo Serraclara, el dulce llanto de nuestro alcalde accidental que tanto amó á Barcelona y que tantas cosas había hecho por la gloria y la grandeza de Cataluña.

BARCELONA-IBIZA

Llegada de los excursionistas

Conforme habíamos anunciado oportunamente, á las diez de ayer mañana llegaron á nuestra ciudad los excursionistas ibicencos que vienen á Barcelona para agradecer á las autoridades, corporaciones oficiales y algunos periódicos locales, la cooperación que han prestado para que llegara á ser un hecho el establecimiento de una línea de correos directos entre nuestra ciudad é Ibiza.
Ayer quedó, pues, inaugurado el nuevo servicio, recordando en este puerto el primer correo directo de la citada Isla Balear. Se había dicho en un principio que para la excursión y primer viaje se utilizaría el «Miramar», pero como que la Isla Marítima no pudo destinar el citado buque para la expedición, tuvo que ser utilizado el vapor correo «Balear».
Esto motivó que no pudieran venir á Barcelona todos los ibicencos que deseaban, ya que las dimensiones del citado buque son bastante más reducidas que las del «Miramar».
Los hijos de Ibiza residentes en ésta, salieron á recibir á nuestros visitantes fuera de puerto, utilizando el remolcador «Montserrat».
Al muelle acudieron el señor Die y Mas, en representación del gobernador civil, el señor Pardo, en representación del alcalde, el jefe de la guardia urbana señor Ribé, el

Hubo igualmente en la Diputación los correspondientes discursos entre nuestras autoridades y las de Ibiza, sobresaliendo en las palabras de salutación de los ibicencos la gratitud que guardan los hijos de aquella isla al pueblo y autoridades barcelonesas por haberles ayudado con tanto entusiasmo al establecimiento de la línea de correos directos.
Al salir de la Diputación provincial, dirigiéronse al Centro Excursionista de Catalunya para devolver á los socios de aquella entidad la visita que les hicieron tiempo atrás.
Al abandonar el Centro Excursionista nuestros distinguidos visitantes, repartiéronse entre las diversas fondas y hoteles donde se alojaron durante su estancia en Barcelona.
A las dos y media de la tarde reanudáronse los expedicionarios frente al Banco de Barcelona, ocupando algunos coches del tranvía que los condujeron al Parque Güell, generosamente ofrecido por D. Eusebio Güell á la comisión organizadora para obsequiar á los ibicencos.
Allí, la orla de Sureda interpretó algunas sardanas que fueron hábilmente pautadas por ibicencos y barceloneses.
Terminada la fiesta del Parque Güell, y de regreso ya á Barcelona, principió el concierto en el Palau de la Música.



VISTA GENERAL DE IBIZA

presidente de la Cámara de Comercio señor Maristany, una numerosa representación de la sociedad de atracción de forasteros, varios socios del Centro Excursionista de Catalunya y algunos centenares de barceloneses deseosos de saludar cordialmente á nuestros simpáticos visitantes.
A las diez en punto atracó el «Balear» en el muelle de Abaranzas, empezando acto seguido el desembarque de pasajeros.
Vimos entonces que entre nuestros visitantes, han llegado el alcalde de Ibiza don Miguel Marí, los concejales de aquel Ayuntamiento señores Sebastián Roig, Francisco Marí, Antonio Riera, José Ferrer, Bernardo Tur y Alonso Pérez Cabrero; los diputados provinciales señores Emilio Morales y Antonio Juan; representaciones, además, del cabildo, de la Cámara de Comercio, de la Agrícola y de otras varias entidades y corporaciones. El número total de los excursionistas es de 127, entre los cuales figuran algunas distinguidas señoras y señoritas de aquella localidad.
Cambiadas las palabras y saludos de rubrica, entre nuestras autoridades y las ibicencas, dirigiéronse todos al Ayuntamiento en manifestación cívica.
En el Ayuntamiento aguardaban, en representación del alcalde, el señor Serraclara y los concejales señores Sans Cabré, Lluch y Ramoneda.
El señor Serraclara, en nombre de Barcelona, dió una cordial bienvenida á los hijos de Ibiza, contestándole el alcalde de aquella población, señor Marí, agradeciendo efusivamente las palabras del alcalde, saludando luego al pueblo de Barcelona, al cual, dijo, guarda Ibiza un grato reconocimiento.
Recordaron después las dependencias del Ayuntamiento, quedándose largo rato contemplando el histórico Salón de Ciento.
Antes de abandonar la Casa de la Ciudad, fueron obsequiados los ibicencos con un vino de honor. Brindaron el señor Serraclara, el alcalde de Ibiza y otros excursionistas.
La Sociedad de atracción de forasteros regaló á las señoras y señoritas artísticos bouquets.
Al abandonar el Ayuntamiento, dirigióse la comitiva al palacio de la Diputación provincial. Allí les aguardaban ya el presidente señor Prat de la Riba, juntamente con algunos señores diputados.

Nuestros visitantes quedaron maravillados al contemplar la magnificencia del edificio social del Orfeó Catalá y satisfecidos de la fiesta que allí se organizó en honor suyo, gracias á la cual pudieron apreciar la labor artística del Orfeó.
Por la noche, el Ayuntamiento, la Diputación provincial y el Centro Excursionista de Catalunya, obsequiaron á los hijos de Ibiza con un espléndido banquete en el Mundial Palace. Asistió al mismo la colonia ibicenca de nuestra ciudad, que con tanto entusiasmo ha querido festejar á sus conculdianos. También estaba allí nuestro particular amigo señor Torres Nin, uno de los principales organizadores de los actos que se celebran.
La mesa presidencial fué ocupada por el señor Pardo, en representación del alcalde, por el alcalde de Ibiza señor Marí, y por los señores Gali, Tona, Durán y Ventosa, Roig, Fargas, Morales, Pellfort, Sans Cabré y Tur Ferrer.
Durante la comida reinó entre los comensales, el mayor entusiasmo. No hubo brindis, pero diéronse muchos vivas á Ibiza, á Barcelona y á Cataluña. El señor Pardo, en nombre de Barcelona y en medio de atronadores aplausos, dió un abrazo al alcalde de Ibiza.
En el teatro Romea dióse una función en obsequio á los ibicencos, poniéndose en escena las obras de Pons y Pagés «L'endemà de bodas» y «Un cop d'Estat», que fueron muy aplaudidas.
El día de hoy lo emplearán los ibicencos en la siguiente forma:
Por la mañana, los que quieran visitar la ciudad ó sus alrededores podrán salir á la Sociedad de atracción de forasteros ó al jefe de la guardia urbana, señor Ribé, que estará á su disposición para acompañarlos.
Las comisiones de concejales y diputados designadas para representar en todos estos actos al Ayuntamiento y á la Diputación provincial, obsequiarán al mediodía á las representaciones oficiales ibicencas y comisión organizadora, con un banquete en el restaurant del Tibidabo.
Los expedicionarios deberán estar de vuelta á bordo á las cuatro menos cuarto, para regresar á Ibiza.

En el Consejo de la Unión Federal

Los requerimientos de LA PUBLICIDAD han sido escuchados. Las discrepancias habidas entre algunos concejales de la Unión Federal han sido zanjadas satisfactoriamente. El Consejo provisional nos envía la siguiente nota que gustosamente reproducimos:
Retenido el Consejo provisional de la U. F. N. R., con asistencia de los señores Valles y Ribot, Carner, Junoy, Corominas (D. Pedro), Bastardas, Roig, Lluch, Ripsech, Marí, Roig y Armengol y con la designación de un á los concejales antes mencionados y al director de *El Poble Catalá* ha acordado dar por resuelta las discrepancias surgidas con motivo de la última sesión de la Junta municipal de Vocales nombrados, haciendo las tres siguientes declaraciones:
1.ª Que la discrepancia de los concejales

votaciones de la Junta municipal no puede considerarse política por haber tenido que resolver los concejales respecto á una incidencia no prevista y que por lo tanto no había sido objeto de previo acuerdo.
2.ª Que en lo referente al contrato de los servicios de limpieza pública no hay más que diferencias de apreciación en puntos puramente administrativos que no afectan al interés político ni á la dignidad particular ni pública de los miembros de la minoría, y
3.ª Que ningún concejal federal nacionalista ha tenido el propósito de producir escisión en la minoría y que, por lo tanto, quedan sin fundamento las palabras mortificantes para cualquiera de las partes, que hayan podido cruzarse en el desarrollo de este incidente, estando unos y otros resueltos á continuar trabajando en pro de la Unión Federal Nacionalista Republicana y en contra de todo linaje de enemigos de Barcelona y de Cataluña.

Crónica general • Políticas • Gobierno Civil • Arte • Teatros

EL TIEMPO.—Día 7. Las presiones atmosféricas se mantienen superiores a la normal.

El barómetro señala 765.63 milímetros. El termómetro, al sol, señala 22.8 grados y vela, a la sombra, de una mínima de 13.3.

Cielo despejado. Por la mañana reina viento O y por la tarde ONO.

El estado del tiempo en igual día del año anterior, era el siguiente: Altas las presiones atmosféricas señalando el barómetro 765.10 milímetros.

La temperatura era benigna. Señalaba el termómetro al sol 22.5 y variaba en la sombra de una mínima de 14.4 grados a una máxima de 12.7.

LA MANIFESTACION DE AYER.—Ayer mañana se efectuó la anunciada manifestación organizada por la sociedad de obreros pintores La Nueva Semilla.

El señor cónsul manifestó a los comisionados de M. Fallières había decretado la conmutación de la pena de muerte por la de siete años de reclusión.

La manifestación disolvióse pacíficamente, sin que ocurriera ningún incidente. El acto no tuvo la importancia apetecida no obstante su carácter humanitario, por conocerse la noticia de haberse concedido el indulto.

El mitin que ayer mañana había de celebrarse en el local de la sociedad de obreros panaderos La Espiga, en pro del proyecto de ley prohibiendo el trabajo industrial nocturno de la mujer, se suspendió en atención a celebrarse a la misma hora la manifestación en pro del obrero francés Durand.

En el C. N. R. del distrito tercero, efectuóse ayer por la tarde la Asamblea general ordinaria para la renovación de la mitad de la Junta.

Esta quedó constituida en la siguiente forma: Presidente, D. Salvador Durán y Borí. Vicepresidente, D. José M. Rossich.

Tesorero, D. Juan Casellas. Contador, D. Vicente Vivas. Secretario 1.º, D. Jaime Ventá.

Secretario 2.º, D. Emilio Sagimón. Bibliotecario, D. Manuel Sivit. Vocales: D. Emilio Cluró, D. Antonio Ribé, D. Manuel Rotllán y D. Martín Lloveras.

Casi todos los niños de ambos sexos están anémicos y necesitan un tónico reconstituyente, poderoso e inofensivo, siendo el mejor el Dinámico Saiz de Carlos.

En el Dispensario de las Casas Consistoriales fué asistida María Pujol Argilles, que presenta fractura del cúbito y radio derecho y diversas contusiones en el brazo del mismo lado, que fueron calificadas de graves.

La paciente declaró que habita en casa de requilada en el número 10, piso 2.º, de la calle Blanquería, y que había sostenido una pendencia con otra mujer requilada en el mismo domicilio, la que le dió un fuerte empujón haciéndola caer al suelo y ocasionándose el daño de referencia.

La lesionada, una vez asistida en el Dispensario, pasó al Hospital de la Santa Cruz.

BAÑERAS, WATERES, LAVABOS, Inmenso surtido a precios de fábrica. JAIME SAURET, 7, PELAYO, 7

Un joven llamado José Gordé, cayóse casualmente de una altura de dos metros, en las inmediaciones de la barriada Verdura, ocasionándose una herida de pronóstico reservado, de la que fué asistido en la farmacia del señor Boxá, por el médico señor Eiza-ch.

La Sociedad de zapateros La Armonía celebró reunión general, a las nueve de esta noche, en su local social, Merced, 15.

Dolor de cabeza desaparece en cinco minutos con la Hemierina Caldero. 3 pesetas caja. Ramba Flores, 4, Pelayo, 9 y farmacias.

El Real Monte de Piedad de Nuestra Señora de la Esperanza anuncia al público que a las nueve de la mañana del día 5 de Enero se verificará la almoneda de alhajas de los partidos cuya fecha de empeño ó renovación sea del mes de Marzo del pasado año.

SEMARA DE GRACIA. Es interesante visitar los Almacenes EL BARATO, Tamarit-Villarreal, pues durante esta semana estarán expuestas en todos los escaparates unas grandes existencias de mantas marcadas a precios increíbles. Vayan verlos, pues más que un anuncio es una conveniencia para el público.

UNA AGRESION.—En la calle del Peu de la Creu ocurrió durante la madrugada de ayer un grave suceso.

Una mujer de 32 años, llamada Joaquina Salip y habitante en el núm. 19, piso 1.º, puerta 1.ª de la mencionada vía, ha sido herida de un navajazo en la nuca, por Esteban Delpeso Fernández, de 31 años, habitante en el Pasaje de Modorell, número 24, 1.º

Dicho sujeto, después de herir a la desgraciada Joaquina, emprendió la fuga, pero fué detenido en la calle de San Gil.

La paciente fué auxiliada en el Dispensario de la Universidad, pasando después al Hospital Clínico. Su estado es grave.

LAS HUELGAS.—El día de ayer abrió un paréntesis en el curso de la huelga de los obreros carreros y descargadores de los muelles y estaciones. No obstante ser día festivo, no se celebró ninguna asamblea ó mitin de carácter societario para tratar del conflicto. Este sigue sin resolverse y por su parte los obreros mostrábase dispuestos a no transigir ni a variar de actitud si los patronos descargadores de carbón no aceptan la fórmula del arbitraje propuesto por los obreros y acogida con gran complacencia y justo entusiasmo por el gobernador civil señor Portela.

Anoche estuvimos en los centros obreros recordando la impresión de que la huelga continuará hoy con la misma intensidad que los días anteriores.

Relación de los objetos hallados y de

postados en la Mancomunidad municipal: Varias llaves y llavines, algunas con llavero.

Una tortilla de lana negra. Una cédula personal a nombre de Andrés Rabuy. Una cartera con documentos a nombre de Francisco Benedito. Unas gafas con estuche.

BANQUETE.—Anoche se celebró en el Mundial Palace el banquete organizado por el Centro de Viajantes y Representantes del Comercio y de la Industria.

La asistencia fué numerosísima y reinó gran armonía y entusiasmo indescribible. Al descorcharse el champagne brindaron, pronunciando elocuentes discursos que afirmaron una vez más la inquebrantable solidaridad que reina entre la digna clase de viajantes, los señores Jiménez, Criollo, Llanó, Prats, Seguí, Quadrench, Espinós, Serra, Jané, Puig Marcó, Gené, Pujol, Solé y Pons.

El ex concejal señor Puig y Alfonso pronunció un elocuente discurso en representación de la Económica de Amigos del País, mereciendo asimismo mencionarse aparte los de los señores Viladot y Samad.

La fiesta terminó a hora muy avanzada de la noche.

Llamamos la atención de los poseedores de vales numerados que dan opción al regalo de LA PUBLICIDAD, a sus lectores, consistente en un magnífico reloj de oro de ley, con cuatro brillantes, para que tengan en cuenta que el número premiado es el 26.017, correspondiente al premio mayor del último sorteo.

Hasta el presente ignoramos quién es el afortunado poseedor del vale.

Políticas

El ejemplo de las Baleares. Los republicanos mallorquines están perfectamente unidos.

Así lo manifiesta su digno jefe D. Jerónimo Pon, en una carta en la que dice estas palabras, que son una enseñanza y un ejemplo:

«Para el día que en España se organicen y constituyan los republicanos con perfecta unidad de miras, inspirándose en verdaderos sentimientos patrióticos y dejando de lado soberbias personales, aquí, desde hace más de diez años, tenemos el trabajo hecho, y con nuestro modesto concurso ingresaremos en el acervo común.»

Varias. Ayer mañana llegó de regreso de Madrid el diputado a Cortes por Málaga, D. Juan Sol y Ortega.

Se han constituido las siguientes Juntas Municipales: la de Vinaxa, bajo la presidencia de D. José Carré; la de Llardecans, bajo la de D. Juan Segura Mateu; la de Unarre, bajo la de D. Manuel Berné; la de Vilanova de Bellpuig, bajo la de D. Jaime Pons; la de Barona de la Vausa, bajo la de D. José Gili Sorribes; la de Guils, bajo la de D. Antonio Roqué Solé; la de Sallent, bajo la de D. Valentín Cusi; la de Sampedor, bajo la de D. Ignacio Sebarroja y Vila; la de Suria, bajo la de D. Juan Santamaría; y la de San Vicente de Castellet, bajo la de D. José Vilanova y Serra.

El señor Cambó pasará en Niza y Montecarlo las fiestas de Reyes.

El señor Puig y Cadejalch ha salido para Cartagena.

En la edición de mañana: En momentos decisivos. La Cataluña Republicana.

Por LOUIS DE ZULUETA

ARTE Y ARTISTAS

Las pinturas del despacho de la Comisión de Hacienda

Sr. D. Emilio Junoy.

Ya que en la última sesión del Ayuntamiento el concejal señor Nizalart anunció una intervención al propósito de la orden mandando retirar unas pinturas más que decoraban el despacho de la comisión de Hacienda, creo que no es inoportuno decir bajo qué condiciones me encargué de dicha decoración.

Habiéndome pedido consejo el señor Corominas (D. Pedro), de cómo se podría decorar aquel despacho, me ofrecí a pintar un friso y a dirigir la decoración de la sala, sin la menor retribución, ni por mi pintura, ni por el trabajo de dirección.

El señor Corominas aceptó, y después de poner bajo mis órdenes a varios operarios de las brigadas municipales para ayudarme en la ornamentación de la sala, me proporcionó telas y colores para pintar el friso que decoró después la parte alta de dicha sala.

Las telas terminadas, vistas y aceptadas por el señor Corominas, y por el señor Esteve, y no sé si por algún otro técnico (creo el señor Falqués), fueron colocadas y hasta algunos me felicitaron por mi trabajo.

Y ahora cabe preguntarse: ¿por qué si esas pinturas fueron aceptadas por quien debía aceptarlas se han quitado de su sitio? ¿Será que pinturas de esta importancia no se aceptan sino por una temporada, corta ó larga, según el capricho del último que llega?

Esto no es serio. Yo pinté las telas para el despacho de la Comisión de Hacienda del Ayuntamiento y no para otro sitio, y esto debía respetarse.

Además, se ha de recordar que tengo derecho de propiedad intelectual sobre ellas.

Ahora tienen la palabra los artistas, y espero que digan si esto es correcto.

Aprovecho esta ocasión para hacer público mi agradecimiento hacia las personas que me han defendido y protestado contra el acuerdo de los técnicos del Ayuntamiento.

J. Torres-García. Cañel de Mar 1.º Enero 1911.

TEATROS

SALA IMPERIO.—En el elegante teatro de la calle de la Diputación entróse el sábado la ópera suíza, que se representa actualmente con gran éxito en Viena, «La novia millonaria», música del celebrado maestro Berlioz.

La música de esta ópera está llena de encantos, muy bien construida y muy inspirada. Varios números tuvieron que ser repetidos ante las insistentes peticiones del público entusiasmado.

El libro de la ópera está lleno de interés, y se mezclan las escenas amorosas con las aventuras de un asunto detectivesco que a pesar de su carácter impasible y flemático se ve envuelto en las redes amorosas de una hija de Eva.

Todos los artistas trabajaron con cariño, habiendo merecido la interpretación general elabazanza.

«La novia millonaria» es una obra que proporcionará muchos llenos a la empresa del favorecido y elegante teatro.

EDUARDO MARQUINA.—Nuestro querido compañero el ilustre autor de «Las hijas del Cid», ha leído a la compañía del teatro de la Princesa dos nuevas obras, una en tres actos que lleva por título «El rostro del ideal» y otra en un acto titulada «La alcaldesa de Pastrana». Ambas serán estrenadas en la presente temporada.

Pasado mañana martes tendrá lugar en el Gran Teatro del Liceo el estreno de la ópera del malogrado maestro Alfredo Catalani, el precursor de la joven escuela italiana, «La Wally», cuyos éxitos en Italia y en otros países le han creado justa reputación de inspirada y bien hecha artísticamente.

Director del Conservatorio de Milán hasta su muerte, el maestro Catalani lo fué de los jóvenes compositores que dominan actualmente en los escenarios del mundo operístico, habiendo tenido discípulos del mérito de Mascagni, Puccini, Giordani y otros, los cuales no han ocultado su afecto al maestro imitando sus procedimientos y hasta sus ideas.

«La Wally», escrita en 1891 y estrenada en el Teatro La Scala en 1892, ha precedido a casi todas las producciones que han hecho las delicias de los públicos de quince años a esta parte.

No dudamos que en nuestro Liceo tendrá la misma entusiasta acogida que en todas partes, como últimamente en el Teatro Real de Madrid.

ROMEA.—Hoy lunes se celebrará una función especial monarca con las nuevas obras «La noia macca», de Ignacio Iglesias, y «Donzell qui cerca muller», espectáculo de Adrián Gual, con decorado nuevo de Moragas y Alarma.

EL CAVALIERE DELLE ROSE Y GEMMA BELLIONONI.—Ayer tuvimos el gusto de partir una hora con esta eminente artista. El motivo principal de la conversación fué la ópera de Strauss, cuyo nombre encabeza estas líneas, en la cual todo el mundo musical espera una nueva revelación del autor en el género cómico al cual pertenece esta obra que se debe estrenar en Dresde el 25 de este mes.

Encontráronse en Berlín hace poco tiempo la Belliononi y el autor de «Salomé», quien es excusado decir que siento adoración por la artista que da plasticidad y vida a su música. Más de cien veces la Belliononi ha representado «Salomé». La adoración y el entusiasmo de Strauss se traducen en cartas particulares del modernísimo músico a la gran artista, cartas que ésta nos ha puesto en la mano. Con decir que Strauss al escribir el protagonista de su nueva obra ha pensado constantemente en la Belliononi.

La obra musicalmente tiene alguna semejanza de concepto en los personajes con los de «Las bodas de Figaro», de Mozart. De manera que el protagonista puede equipararse con el Querubín, la Mariscalda — soprano dramática — con la Condesa, Sofía — soprano ligera — con Susana.

Figura en la obra el barón Ochs que tiene gran importancia. Esta parte la confía Strauss a un bajo al cual pide gran extensión de voz, debe ser bufío y serio, es decir, la fusión en una persona de Falstaff y Don Juan. Gran actor y «parleur». (Apenas pide nada el autor).

Figuran luego el Pere Facinet — barítono algo cómico — Valzorchi — tenor — y Amira — contralto — (los intriguantes). Además hay infinidad de pequeños papeles.

La egregia artista tenía en el atril del piano el primer acto, que le ha mandado Strauss por paquete postal, sólo el primer acto impreso, que es muy voluminoso. Esta señora cantará esta obra en la Pergola de Florencia en el próximo mes de Febrero. A juzgar por sus excepcionales dotes y por lo que encaja a su temperamento el nuevo papel, es de esperar que sume un éxito más a los muchísimos que ha conquistado en su gloriosa carrera.

Recientemente ha obtenido gran éxito en la Walkyria, en el Carlo Felice de Génova, la artista Margot Caffal. No lo extrañamos, pues en esta ciudad hemos aplaudido muchas veces en esta parte a la célebre intérprete de Wagner, la que deseamos vuelva cuanto antes.

TIVOLI.—Con un lleno a rebosar inauguró ayer tarde el nuevo año el teatro del Tivoli, representando el popular «Comde de Luxemburgo» y la revista «Papitu».

Por cierto que durante la representación hubo un pequeño incidente que dió lugar a ruidosas manifestaciones.

Un grupo del público durante la representación enarbó un enorme lienzo con grandes letras, pidiendo que la empresa contratase de nuevo a la típica cónica Pura Montoro. Al mismo tiempo desde la galería se arrojaron a la platea algunos miles de prospectos con la siguiente inscripción impresa: «Los admiradores de Pura Montoro piden su reaparición».

Los acomodadores quisieron hacer retirar el lienzo reclamo y el público empezó a silbar a los empleados de la empresa, hasta que intervino la policía que detuvo a dos ó tres de los admiradores de la Montoro, que fueron luego puestos en libertad.

ELDORADO.—Esta semana se estrenará en el teatro Eldorado, por la compañía de Nieves Suárez, la comedia en tres actos «Gato y figura», que ha sido el primer éxito del teatro de la Comedia de Madrid en la actual temporada de invierno.

Los radicales

juzgados en el extranjero

Nuevas pruebas

Para demostrar una vez más el concepto que en el extranjero tienen formado de la personalidad de Lerroux y de su obra política, reproducimos a continuación algunos párrafos de un artículo que publica el importante diario de Ginebra, «Le Journal de Genève»:

«Ante todo debo afirmar que la leyenda revolucionaria y grandiosa que se ha formado alrededor de Lerroux está ya olvidada y que sólo subsiste en los espíritus sencillos de algunos de sus fanáticos. La realidad es muy diferente, como lo han demostrado los hechos, y muy poca gente ignora en Cataluña que debajo la capa de revolucionario se esconde el mismo audaz aventurero de siempre y el vividor desmentado que ahora aparece al descubierto.

La comedia ciertamente ha sido representada superiormente, captándose con ello muchas inteligencias genuinas. La entrada de Lerroux en Barcelona el año 1901, sus primeros actos y discursos, su audacia y su elocuencia y las dotes de mando que evidenciaba, hicieron que apareciera a los ojos de mucha gente como el libertador ansiado. Pero, el desengaño vino muy pronto. La falta de convicción y de ideales que se observó en él hizo degenerar en seguida la obra empezada. El hombre de la Revolución se convirtió en el hombre del desorden.

(El articulista reproduce traducida la alocución de Lerroux: «A los rebeldes».)

Este lenguaje feroz, esta actitud repugnante, disminuyeron enormemente su prestigio entre la flor de su partido, que abandonó para siempre, pero en cambio extendió su influencia entre el medio más vil de la población. La mala semilla no tardó en fructificar abundantemente y muy pronto el terrorismo de las bombas hubo que añadir el terrorismo de las turbas radicales. El Gobierno creyó ver en ello síntomas de revolución y cayó en el lazo preparado por Lerroux, que sólo quería aprovechar el tiempo para imponerse al Gobierno y a la ciudad para establecer su definitiva dominación. Entonces comenzó la política de inteligencias incalificables con Lerroux a fin de ganarse su voluntad y evjvar el peligro en que se creía el régimen.

Después añádióse a todo esto la cuestión catalanista de la cual Lerroux sacó habilmente buen provecho, explotando la viva antipatía del resto de España por aquel movimiento y presentándose como el defensor de la patria amenazada de un peligro separatista.

El fracaso de esta nueva política fué el apoyo entusiasta del elemento oficial y castellano de Barcelona y de todos los que no compartían el ideal nacionalista; todos dieron sus votos a Lerroux y se unieron en una monstruosa mezcla con el propio social que formó su partido. Desde entonces éste disfrutó de la impunidad más absoluta como pudo comprobarse cuando el atentado contra Salmerón trajo mucho más agitación entre la gente radical. La agitación se había desvanecido y no iba ya contra el régimen sino contra Cataluña, complicándose así al Gobierno en lugar de causarle esto injuncto.

Finalmente, con los esfuerzos de sus elementos, Lerroux pudo realizar su sueño dorado, apoderarse del gobierno de la ciudad que disfruta aún, desalojando a los catalanistas. A partir de este momento y como obedeciendo a una consigna cesó la agitación radical y su capoteo aplicó toda su influencia a evitar complicaciones al Gobierno de la monarquía.

Desgraciadamente para Barcelona ellas es quien paga esas benevolencias reprochadas con millones de su Erario. Nadie podría imaginarse al grado a que han llegado la venalidad y la corrupción en la administración municipal desde que está en manos de los radicales. La venta de empleos al que paga mejor, la exigencia de primas en pago de favores, la adjudicación de servicios ó monopolios en condiciones desastrosas ó ilegales y con el fin interesado que es de suponer, todo ello está a la orden del día.

Mientras tanto el señor Lerroux, director responsable de esta obra funesta para todos, mientras para él, sonde a modo de burgués pacífico sin acordarse ni poco ni mucho de sus erupciones revolucionarias de otros tiempos y pasea triunfalmente por la ciudad en un lujoso automóvil, su persona satisfecha.

ROJOS Y NEGROS Incidentes en una iglesia

En los alrededores del templo de la Sagrada Familia, situado en las calles de Cerdeda y Mallorca, se produjeron ayer, poco antes de las doce del medio día, algunos disturbios.

A dicha hora presentáronse a la puerta del templo mencionado un grupo de jóvenes provistos de unas hojas anticlericales, que repartieron a los fieles. Vimos una de dichas hojas, que se titulan «Hojas píasosas». Varios individuos indicaron a los repartidores de las hojas la inconveniencia de la operación que estaban realizando. Como aquellos no atendieran la indicación, produjose una refriega, cruzándose entre unos y otros varios disparos, dándose los contendientes a la fuga.

En el lugar de la colisión presentáronse inmediatamente varias parejas de la guardia civil y del cuerpo de seguridad que se restablecieron el orden.

De los disparos no resultó ningún herido. Tampoco se practicó ninguna detención.

Después de ocurrida la colisión, los que huían de las fuerzas de la guardia civil apaleáronse mutuamente, resultando un herido de un fuerte golpe en la cabeza.

El gobernador civil señor Portela, al recibir anoche a los periodistas, dijo que contra esos incidentes que tienden a perturbar la paz pública y la seguridad personal, está dispuesto a proceder con rigor, no tolerando su repetición.

Así se demostró ayer — añadió — como pareciedo la fuerza pública con propósito al lugar de los disturbios.

Terminó diciendo el señor Portela que todos los ciudadanos deben procurar que esos hechos no se repitan en bien de la cultura y del civismo de esta capital.

Los señores Parellada y Trias, en representación de la Junta Diocesana, estuvieron anoche en el Gobierno civil para protestar de los sucesos ocurridos en los alrededores de la Sagrada Familia.

La conferencia

del Dr. Martí y Juliá

Ayer por la tarde dió su anunciada conferencia en el Ateneo Obrero del distrito segundo, sobre «La próxima Asamblea de la Esquerra Catalana», el doctor alemán D. Domingo Martí y Juliá.

El público era bastante numeroso, empezando el acto a las cinco y media.

Obligó a la Unión catalanista, dijo, a intervenir y a decir algo sobre la próxima Asamblea de la Esquerra Catalana, la trascendencia que para la vida política de Cataluña pueden tener los acuerdos que se tomen en la misma y para qué nuestras palabras previa pueda influir algo en estos acuerdos.

En Cataluña, a pesar de los últimos movimientos intensamente catalanistas, existe una situación anómala. Separados por un abismo infranqueable, están a un lado los que luchan por sentimiento por la reivindicación catalana y los que creen llegar a ella por medio de tácticas políticas. Esto ha provocado en nuestro pueblo una honda desorientación que se manifiesta continuamente é incesantemente ante nuestros ojos.

Pero el pueblo es siempre honrado y sincero y la fuerza de su sentimiento patriótico es superior.

Nuestros sentimientos inmediatos satisfacción si de esa Asamblea sale una obra de provecho para la libertad de Cataluña, pero yo me pregunto: ¿es posible ó probable que ciertos elementos, que un día se encontraron aliados con los enemigos de Cataluña, se declaren ahora catalanistas que sientan realmente el amor a su patria? Y si las sospechas que aquí insinúo, se traducen en realidades ¿qué harán, qué dirán, los elementos nacionalistas, el núcleo verdaderamente catalanista de la Esquerra Catalana?

Luis de Zuheta ha dicho recientemente en uno de sus artículos que la intelectualidad española no tendrá inconveniente en adherirse a las aspiraciones catalanas, si entre éstas adivinamos alguna orientación verdaderamente civilizadora.

No es extraño que esto me diga y escriba, después de las últimas conferencias dadas en Barcelona, hablando de ciudad de piedra y de media cana y sociedad espiritual de ideas, porque aquí los que con más insistencia se llaman catalanistas, no hacen más que denigrar continuamente a Cataluña.

Otro de los motivos que me inducen a mí a desconfiar de los acuerdos de la Asamblea de la Esquerra Catalana, es el hecho de que se haya decretado por los que constituyen su conglomérato que las desaparecido la cuestión previa. La libertad sólo puede encarnar en una vida y nuestra patria sin libertad no será nunca un pueblo libre.

Y son principalmente responsables de la depreciación catalanista que se ha notado entre nosotros en estos últimos tiempos, los periódicos que, como LA PUBLICIDAD y El Diálogo, dicense autonomistas y siguen a pesar de ello publicando en esta lengua que no es la suya, con lo cual se convierten en declarados enemigos de Cataluña.

Algunas voces: Muy bien, muy bien. Terminó el doctor Martí y Juliá cantando un himno al sentimiento patriótico y excitando a los catalanistas a que pelearan con fe y entusiasmo en sus luchas.

Una salva de aplausos coronó la oración del conferenciante.

INAUGURACIÓN DE UNA BANDERA

El sábado se celebró en el Centro de Unión Republicana del distrito VII la inauguración de su nueva bandera, con una velada de carácter político.

Asistió al acto numeroso público, excusando su asistencia al mismo los señores Corominas (P. y E.), Bastardas y Careeny.

Empezó la velada con la colección de la nueva bandera y a los acordes de «La Marsellesa».

Inició los discursos el señor Monté, que explicó el objeto de la fiesta, cediendo luego la presidencia al señor Layret, que pasó a ocuparla. Siguiéronle en la tanda nuestro compañero señor Vilalta y Comes, el señor Reil, secretario del Centro; D. Nicolás Juncosa, concejal del distrito, y el señor Sánchez.

Resumió D. Francisco Layret, que pronunció un discurso elocuenteísimo.

Afirmó que es preciso emprender una activa campaña en todos los distritos de Barcelona, para demostrar que los radicales no tan cumplido con la representación que el pueblo les otorga con sus votos, haciendo, a renglón seguido, una detallada crítica de la gestión de la mayoría de nuestro Ayuntamiento, entre la cual hay individuos que no han reparado en criticar contratos que ellos mismos habían firmado anteriormente.

Nosotros, dijo, entendemos que en la acción política la responsabilidad es de la mayoría, pero no en las cuestiones económicas y sociales que deben ser obra de la ciudad. Y los radicales, que hace dos años se valieron de los vocales asociados para destruir nuestra obra, les califican ahora de clericales y burgueses. Y ellos también que tanto combatieron en aquella ocasión el impuesto sobre inquilinato, le establecieron doble en su proyecto de presupuestos.

El aumento en los ingresos no guarda armonía lógica con los gastos, y se destinaba a crear más personal, multiplicando el sueldo a altos empleados y al servicio de automóviles para los señores concejales.

Examinó con gran lujo de detalles la labor política y social de la mayoría, demostrando parlamentariamente que también había sido negativa.

El señor Layret fué aplaudido, terminando tan simpática sesión un mitin del mayor entusiasmo.

EMULSION FORCADA

El más eficaz reconstituyente para niños débiles, anémicos, desgastados, tardos en andar, etc. Garantizado en gran medida el Primer Premio con el que se coronó en su concurso de Emulsiones al Colegio de Farmacéuticos de Barcelona.

Servicio especial de los corresponsales de La Publicidad

Balances del Banco

Madrid 1, a las 0'30. El Balance del Banco de España...

Madrid 1, a las 21

MITIN SOCIALISTA

El partido socialista aplaude la conducta de Azcarate y Pablo Iglesias

En el teatro Lux Edén se ha celebrado esta mañana un mitin...

Hace constar que el partido socialista, en el pleno de Barcelona...

Hace referencia a los asuntos de la cal, yeso y cemento...

Por si esto no fuera bastante, ahí está el dictamen del gobernador de Barcelona...

Da lectura a algunos considerando de dicho dictamen...

Se refiere luego a la cuestión de las aguas, analizando con gran acopio de datos...

Entre otras cosas, cita el artículo 11 de la Ley...

Pasa a ocuparse del pliego de condiciones y dice que en los contratos con el Estado...

Rechaza todos los cargos que se han dirigido a Pablo Iglesias...

De estos asuntos del Municipio de Barcelona se presentaron al Parlamento...

Allí se explicó el asunto, en la inteligencia de que se hacían ante un jurado...

Los señores Azcarate y Pablo Iglesias, que callaron al principio...

Después de esto—dice—han empezado las insidias y se ha hablado de confinas...

Más la inflexible belleza de aquel busto imaginó le dio miedo...

Termina diciendo que la conjunción no puede ser tapadera de negocios sucios...

Madrid 2, a las 1

EL REY REITERA SU CONFIANZA A CANALEJAS

El señor Canalejas estuvo esta mañana en Palacio...

Lo he hecho presente la labor realizada en las etapas ministeriales...

Luego de haber expuesto el alcance de la labor del Gobierno...

Hemos hablado de los propósitos que el director, que según costumbre...

Pero en Valencia, que los apodentados no habían logrado...

—¿Dónde está? ¿dónde está? Aquí! exclamó Naxos...

TELÉFONO Y TELÉGRAFO

como jefe de Gobierno no propuso desarrollar y que se refiriera a cuestiones...

En ese programa de trabajo figura, como testes de una ley...

Esta ley, sobre todo, es necesario preocuparse de ella...

Hemos hablado también del viaje a Melilla, que emprendimos el 5...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

Hay hoy normalidad absoluta y confío en que mañana no ocurra nada grave...

De la situación de Barcelona he dado también cuenta al rey...

El resultado de esta expedición es, según manifestación del jefe del Gobierno...

El resultado no puede ser más favorable. El presupuesto para de 12 millones...

Valencia.—Los radicales han celebrado un mitin en Jai-Alai...

El resultado de esta expedición es, según manifestación del jefe del Gobierno...

El resultado no puede ser más favorable. El presupuesto para de 12 millones...

Valencia.—Los radicales han celebrado un mitin en Jai-Alai...

Cataluña-España y Extranjero

LA POLÍTICA EN ESPAÑA La actitud de los Lores

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

La actitud de los Lores. Londres 1, a las 15. Aunque los Lores...

—Decid pronto lo que se os ofrece; no pido entretenimiento.

Jamán levantó los ojos y se atravesó a mirar; no vio empero el joven...

—¿Dónde está? ¿dónde está? Aquí! exclamó Naxos...

el director, que según costumbre, comunicaba desde aquella estancia...

—¿Dónde está? ¿dónde está? Aquí! exclamó Naxos...

Naxos profirió tres chillidos de dolor; se agachó y se refugió detrás...

—¿Dónde está? ¿dónde está? Aquí! exclamó Naxos...

Los Amigos del Arbol

En el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro. — Discurso de D. José Zulueta.

La Asociación de Amigos de la fiesta del Arbol, ha celebrado en el local del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, el acto solemne de repartir los premios otorgados por el Jurado de aquella entidad, a la que se había conseguido prestase cooperación el ilustre agricultor D. José Zulueta, diputado a Cortes por Villafraanca del Penedés.

El salón de actos llenóse por completo de personalidades deseadas de escuchar la voz del señor Zulueta y de niños de varias escuelas públicas, que acudieron con sus profesores; elegantes y hermosas señoras y señoritas prestaban también el encanto de su presencia.

A las cinco y media dió principio el acto. Presidió el vicepresidente del Instituto, señor barón de Purroy, ocupando sitios en el estrado el señor Pérez Argemí, presidente de la Asociación de Amigos de la Fiesta del Arbol, el señor Eulate, delegado de Hacienda y el señor Mir y Navarro, catedrático del Instituto.

El secretario de la entidad, señor Medina, dió lectura a la Memoria reglamentaria. El señor Pérez Argemí hizo la presentación del conferenciante, con breves palabras elocuentes, que merecieron aplausos unánimes.

El señor Zulueta, después de calificar de inmerecidos los elogios que el señor Pérez Argemí le dirigiera en justicia, hizo la alabanza del señor Armentera, que el pasado año, en análogo acto, formuló un discurso de memorable recordación por su bella exposición y por su doctrina.

Seguidamente se ocupa del tema de la importancia y hace notar que la primordial causa de la emigración española arranque de la crisis agrícola y del abandono en que se tienen las cosas de la agricultura en nuestra patria—dice—hay poca tierra de regadío y la agricultura no puede prosperar en tanto no se hagan regables nuestras tierras. Por lo mismo es urgentísima la repoblación forestal.

En España la superficie verdaderamente cultivable es la excepción; sólo en cuatro décimas partes nuestro territorio puede cultivarse. Y constituye un verdadero error económico el cultivar las tierras pendientes, las montañas; de forma—como conclusión—que se ha de considerar como meta

de nuestras aspiraciones el poder reducir a terreno forestal, a montes y bosques el 60 por 100 de nuestro territorio. Entendiendo y ello es bien demostrable, que significaría dicha política, un gran aumento en nuestra riqueza nacional.

En el régimen de nuestras lluvias se observa una mala repartición en el tiempo y en la superficie del territorio. Pero para esto está el ingenio del hombre y sus artificios. Recordamos lo que hacían los antiguos; restauramos la patria, repoblamos los bosques y construyendo grandes lagos.

En los Estados Unidos se ha resuelto el problema. Nosotros podríamos regar cinco millones de hectáreas, sacrificando la otra parte del territorio. El problema, pues, es sencillo. Se formula diciendo: es de una absoluta urgencia la repoblación forestal. La obra es magna, pero por lo mismo es urgente, porque la labor ha de ser lenta. Fijemos en la perseverancia y en la continuidad del esfuerzo.

El orador recuerda la primera fiesta del Arbol celebrada en nuestra ciudad, hace 25 años, y advierte que ahora también se organiza en Madrid la Asociación de Amigos de la fiesta del Arbol. De manera—dice—que el convencimiento ha llegado ya a todas las inteligencias.

Hace la apología del Magisterio, que se ha consagrado con verdadero fervor a esta obra patriótica.

Se lamenta de que los cambios de Ministerio originen una completa desorganización y desorientación en los proyectos de Fomento y estima que la repoblación de los bosques debería constituir el principio esencial del programa de todos los partidos. Termina dirigiendo un saludo a los niños asistentes.

El señor Zulueta fué ovacionado. Después, el señor secretario fué entregando los premios concedidos a D. Mercedes Mas, D. Conrado Rat, D. José M. Andreu, D. Pedro Calvet y D. Rosa Rosell de Calvet.

También se entregaron libros y medallas a las escuelas que asistieron a la fiesta del Arbol y que son las siguientes: Escuelas públicas de niños, de la plaza de Santa Ana, de la calle Cortes, de la calle Diagonal, de la calle Condal y de Sans, Escuela pública graduada aneja a la Normal y Escuela de la Casa provincial de Caridad.

Terminó el acto con breves palabras del señor barón de Purroy, en las que pidió un aplauso—que le fué concedido—para el iniciador de la fiesta del Arbol, señor Puig y Valls.

4 medallas desde 6 pesetas, clase sólida. Últimas modales. Especialidad en composturas. Calle de Viladomat, 25, bajo. Talleres 4.º, 1.º

CORSES

EN EL ATENEO OBRERO

Concierto del Orfeo Canigó

Ayer tarde tuvo lugar la clausura de la Exposición Artístico-Industrial, que, organizada por la Asociación de alumnos y ex alumnos del Ateneo Obrero de Barcelona, ha estado abierta en el domicilio del benemérito Ateneo.

La clausura de la Exposición tuvo lugar con un concierto dado por el Orfeo Canigó, resultando la fiesta brillantísima.

El Orfeo interpretó, bajo la dirección de su maestro D. J. B. Espadaler, un selecto programa, mereciendo calurosos aplausos los orfeonistas, los solistas, señoritas Torrents, Fossas y Cots y las señoras Masout y Reig. Del programa fueron aplaudidísimas las composiciones «La pastorcilla de Fontvieille», «Bon Rosinyolo» y «El toc de l'aleluya».

El Ateneo Obrero regaló una bonita corbata para la senyera del Orfeo, cruzándose frases afectuosas entre el señor Moya del Ateneo y el señor Serrat del Orfeo Canigó.

Terminada la Exposición, mañana el Ateneo Obrero reanuda sus tareas cotidianas, de cuya labor ha sido fiel reflejo la Exposición clausurada.

TENEDOR DE LIBROS

Con muchos años de práctica, persona respetable que ha desempeñado importantes cargos en casas de comercio de esta capital, poseyendo el francés y con inmejorables referencias, SE OFRECE. Escribir a don J. V. F.—Administración de LA PUBLICIDAD.

Espectáculos

PRINCIPAL (TEATRE CATALA).—Avui diuen de Moda.—Brillantíssim éxit: Per darrera vegada, repetició de la funció d'Innocents. «La malaltia de moda», «Paganini i Sarasate», «La torre dels sustos», «De la Patagonia», «Marco Bomba a La Bona Sombra». A las 9.—Demà gran broma «La cambra», «Marco Bomba a La Bona Sombra», «Dijous zarzuela catalana».—Divendres tarde «Els Pastors» (darrera representació).—Despaix en comptaduria.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Martes.—Par.—Estreno de la ópera «La Wally».—Contindan ensayos de el maestrí contorin.

TEATRO ROMEA.—Avui a dos cuarts de sis: «Qui s'espera», «Un cop de estat i la zarzuela «Vol deixar-me pentonats».—Nit programa de grans obras 17 actes: «La noia maca» (Iglesias) i «Donzell qui cerca muller» (Gual).—Demà funcions extraordinaries.—Dijour i divendres grans regals de Reis.

TEATRO TIVOLI.—Hoy lunes, tarde a las 5 en punto. Matinée.—Butaca con entrada de 40 céntimos. Entrada general 25 céntimos. 1.º La ópera en 3 actos.

El conde de Luxemburgo

y a. Troupe Brewster compuesta de 6 simpáticas señoritas inglesas. Noche a las 9 y cuarto, 1.º

El conde de Luxemburgo

Por Arrieta y Consuelo Portella Chelito; 2.º Troupe Brewster con sus sensacionales bailes y 3.º

PAPITU REVISTA

En estudio «Caras y Caretas».—Se están ultimando los trabajos de el trust de los Tenorios, exclusiva de esta empresa.—Pronto reformas en la compañía.

FORNARINA

Noche, a las 9 y cuarto: 1.º «Los chorros del oro», 2.º «El conde de Luxemburgo», 3.º Despedida de la divette española Fornarina. Mañana debut de

Gran Café Restaurant de Novedades

Conciertos todos los días por los renombrados profesores Munner, Font, Tormo, Valls y Sabater. De 5 y media a 7 tarde y de 9 y media a 11 noche.

ELDORADO (Teatro de Cataluña).—Compañía Nieves Suárez.—Hoy lunes, Día de Moda: La preciosa comedia en dos actos «Los intereses creados», la inocente ópera, parodia de «Los intereses creados», «Crispín... y su compadre» y la zarzuela «El patinillo». «Mañana martes: «El patinillo», «La rima eterna» y «Crispín... y su compadre».—Sábado: estreno de «Genio y figura...», de grandioso éxito en Madrid.

TEATRO GRANVIA.—Hoy lunes, a las 5. gran matinée: la ópera en tres actos «Maniobras militares». Butaca con entrada 50 céntimos, entrada general 25.—Noche, a las 9: 1.º «Armando y Julieta», 2.º «La gudeja rubia», 3.º «El usurero». Entrada general 50 céntimos.—Mañana gran matinée «El señor conde de Luxemburgo».

TEATRO NUEVO.—Hoy lunes, a las 4, sencilla 10 céntimos: «La corte de Farasón», por la Guillén y la García. A las 5, doble

El conde de Luxemburgo Noche, a las 9 y cuarto, especial. 30 céntimos: 1.º «El conde de Luxemburgo»

El año de las habas

parodia del «País de las Hadas». Se está confeccionando el vestuario y pintando el decorado de «El trust de los Tenorios», de los celebrados autores señores Arrietas, Alvarez y maestro Serrano. Se despacha en contaduria.

TEATRO APOLO.—Hoy lunes, a las 9.—Entrada y butaca 55 céntimos.—Última representación del grandioso drama en 7 actos de Mr. De-courcelle

LOS DOS PILLETES

(«Les deux gosses»), hermosa exclusa en el cuadro 7.º.—Mañana martes «Nick Carter (El rey de los detectives).

TEATRO SORIANO

Hoy lunes, grandiosas funciones tarde y noche en la que hará su despedida el famoso y gran cómico Inaudi; grandioso é indiscutible éxito del célebre donador. Hawemann, con su famosa colección de flores, compuesta de leones, tigres, leopardos y dos mellicos de tigre y león, únicos en el mundo. Tomarán parte además todas las atracciones de este teatro.—En preparación grandes debuts,

GRAN TEATRO ESPAÑOL.—Representaciones extraordinarias de la gran compañía infantil italiana

nueva en España, del Cav. Guerra. Debuta el 5 con la ópera en 4 actos, «Carmen».—La Empresa no ha reparado en gasto alguno a fin de dar a conocer al público tan notabilísima compañía.—Se despacha en contaduria.

SALA MERCÉ.—Exit colossal. Gran Pasacabe, Gran programa de películas.

ALCAZAR ESPAÑOL.—Unión, 7.—Gran concierto varietés tarde y noche. Éxito del Trio Moreno, la Bella Nena, Les Darwins y toda la troupe franco-española. La aplaudida zarzuela «Don Quijote en el Alcázar». Entrada libre.

TEATRO GAYARRE.—Gran compañía internacional de varietés.

EDEN CONCERT.—Asalto, 12. Teléfono, 2461.—Atracciones varietés-concerts, tarde a las 3 y media, noche a las 9 y media.—Todos los días selectos y variados programas por renombrados artistas procedentes de los principales Music-Halls europeos.—Todas las noches a las 11, «La carta del Edén». Oración continua.—Entrada libre.—Después del concierto animados bailes en el hermoso foyer.—Restaurant de primer orden.—En breve grandes debuts.

FRONTON CONDAL.—Hoy tarde, a las 4, gran partido.

GRAN SALÓN DORÉ.—Hoy lunes, hermoso programa de películas grandes atracciones. 4 Atracciones, 4.—2 Debuts importantes, a Grand Romero, juegos carios; Troupe Ayrtón's, pantomimistas saltadores (4 personas), debut de Adriano, prodigio con sus juegos de ilusionismo. Otro importante debut de los notables acrobatas excéntricos

THE FELITOS

número de primer orden. Próximos é importantes debuts. El Salón Doré es el mejor Cine como programa, mejor concurrido y demás confort que ningún otro de esta capital, el único que al público no se le molesta para que desloje el local por tener cabida suficiente para

2000 PERSONAS 2000 PERSONAS 2000

MUNDIAL PALACE.—Concierto Santos todos los días. Cubiertos desde pesetas 3'50. Los viernes, bouillabaisse, Sábados, menú corriente y vegetariano.

Imprenta de LA PUBLICIDAD Calle Barba, 11, bajo.—Teléfono 1 814

ENFERMEDADES DE LA BOCA PASTILLAS NIELK DE CLORATO DE POTASA COMPRIMIDO.—Se venden en todas las farmacias

TORNOS Y HERRAMIENTAS DE PRECISION para mecánica y relojería TORNOS PARA AFICIONADOS REPRESENTANTE de los tornos y útiles de precisión, Wolf, Zahn y C., y de las acreditadas firmas suizas: marca Matthey. FRANCISCO LAYRET Pasaje Madoz, 1, principal

VARIOS ARTISTAS VENTAS Muebles de A. Dirat NUBLES al contado, alquiler y planes, desde 1 peseta semanal. Balmes, 52. VISITAD LA UNIVERSAL Ronda San Antonio, 86 y Pontons, 85

Centro de Saldistas Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, pago al contado y sin demora. Entrada libre. CONSEJO DE CIENTO, 240 (entre Arthau y Muntaner). HERPES Talleres de Electricidad VIVÓ, TORRAS Y C. Borrall, 71 y 72, Teléfono 984.—Barcelona Especialidad en Electromotores y Dinamos para coches, contínuas, tipo exclusivo de nuestra construcción. Último modelo de bobinas moledoras y colectores de bronce laminado. Ascensores electro-mecánico-automáticos, tipo especial de la casa con patente, modelo de gran seguridad reuniendo todas las condiciones que exige el Municipio de Barcelona. Aparatos varios Voltímetros, Amperímetros, Lámparas de arco y ventiladores eléctricos. Reparación de toda clase de máquinas y aparatos eléctricos.

Biblioteca de Derecho Vigente Nueva y elegante edición DE LAS Leyes fundamentales españolas Los siguientes volúmenes que contiene esta Biblioteca son todos uniformes, de poquísimo volumen para que puedan llevarse en el bolsillo (es la edición más pequeña que se ha publicado en España). Cada tomo, encuadernado en tela inglesa, pesetas 1'50 Código de Comercio Legislación de minas Código Penal Las leyes políticas Código Civil Legislación electoral Ley de Enjuiciamiento criminal Legislación de consumo Ley de Enjuiciamiento civil Leyes vigentes sobre contribución territorial, rústica y urbana Ley del Jurado Leyes vigentes sobre la contribución industrial y de comercio Leyes Orgánicas del Poder judicial Legislación del Registro Civil Leyes de Recrutamiento y Reemplazo del Ejército La cédula personal Ley del timbre del Estado Testamentos y abintestatos Leyes de Contrabando y defraudación Los Juzgados municipales Relaciones del ciudadano con el Ayuntamiento y con el Estado Formularios Leyes de caza, pesca y uso de armas La salvaguarda del viajero Leyes municipales y provinciales Leyes de aguas, canales, pantanos y puertos Estas obras se hallan de venta en la Librería de Salvador Sanz, Ronda de San Pedro, 30, bajos. En dicha Librería Sanz se encuentran todos los números publicados de las interesantes revistas ilustradas El Cuanto Semanal, La Novela de Ahora y Los Contemporáneos

MUSEOS Zoológico.—Sección marítima del Parque.—Visible de 9 a 12 y de 16 a 18. De Arquitectura.—En el segundo piso de la Universidad.—Visible de 10 a 15. Arqueológico Provincial.—Plaza del Rey, 16.—Visible de 10 a 13. De la Academia de Ciencias.—Rambla de Estudios, 9.—Abierto de 15 a 18.

Aperturas de registro Línea Pinillos Servicio al Brasil-Plata Para Santos Montevideo y Buenos Aires Cádiz Servicio quincenal a las Antillas y Estados Unidos CATALINA LABRADORES

294 FOLLETON DE LA PUBLICIDAD... «¡Qué allí! gritó Jazmín precipitándose hacia la puerta. —Me perdí! dijo Nani con voz suplicante y procuró detenerse, pero el abate le rechazó y pasó. —No me dirás lo que pasa? exclamó la marquesita, al mismo tiempo que abrió la puerta para ver sus doncellas. Nani entró a punto de desmayarse. —¿Qué?... preguntó Jazmín adelantándose hacia él con los brazos. —¿Qué quiere ese hombre? preguntó la marquesita asombrada. —¿Qué actitud, contestó Jazmín. —Y más ordenes, Nani? dijo la marquesita con severidad. La entrada de Jazmín causó un movimiento a la aterrada marquesita, y lanzándose hacia el millán de sus señoras, le dijo: —¿El señor abate Jazmín? Después de aquel golpe de Estado, volvió a su vez al abate implorando su discreción, y éste se le prometió con tan afectuosa sonrisa. —¿Madre! ¡pecho! exclamó Nani desorientada, cerrando la puerta y dejando solos a la marquesita y a Jazmín. —¿Bendita sea tu falta! pensó el abate,»

391 El conde de Lavertie... y despidióse a todos después de haber señalado algunas audiencias. El grupo se dispersó, y la marquesita penetró sola en el alojamiento donde Nani y Manseu la esperaban, el uno en la primera estancia y la otra en la segunda. Al atravesar la primera, especie de antecámara ricamente colgada con antiguos tapices de Brjas, preguntó la marquesita por qué punto comunicaba su habitación con la del rey. Manseu indicó la escalera de que hemos hablado, la marquesita dirigió hacia ella una mirada distraída, y pasó al siguiente aposento que era el suyo, allí donde Manseu había preparado la mesa. El mayordomo no siguió a la marquesita, a quien esperaba dos doncellas para auxiliarle el vestido. —Nani, dijo, no recibire a nadie entre de dos horas; es decir de que no me interrumpas.—A nadie, lo oyes? Nani cerró la puerta y salió para ir a tomar su sopa y comer sus conchas. Pero apenas había dado tres pasos por el antecámara, cuando oyó un espantoso ruido en la primera estancia; un objeto pesado rodó de escalón en escalón; abrió la puerta, y al desmenuzarse como un cristal una especie de enorme pelota negra y gris, la señorita Balbier vio levantarse sobre sus piernas, delante de ella, un hombre de mediana estatura y encorvado a sus costuras que exclamó tendiéndole los brazos: —La marquesita de Mantenen! —¿Qué quieres? preguntó Jazmín.

392 FOLLETON DE LA PUBLICIDAD... «¡Qué! ¿qué me lo dices, señorita? preguntó Manseu imperturbable, yo mismo me habría apresurado a servirte. Querías que me sirva la comida ó sólo una taza de caldo? —¿Qué toma la señora marquesita? —Sopa de arroz y bacalagos. —¿Pues yo lo mismo. —Señorita, no hay bacalagos sino para la señora marquesita que come tan poco, contestó el mayordomo; es servido con cebollas. Y Manseu, que había dispuesto ya la mesa, se preparaba a salir, cuando apareció en la puerta la marquesita de Mantenen. Rodósele un grupo de porteros, de bobinos y de generales; tenía llenas las manos de memoriales y hablaba con dos o tres superiores de los principales conventos de la ciudad, que habían acudido a hablar en su persona a la superiora general de los conventos de Francia. —¿Allí voy a la puerta, qué me quieres de servir a alguien? exclamó Jazmín,»

393 El conde de Lavertie... se halló más que turbado al encontrarse delante de ella. No era la marquesita de aquellas mujeres que quienen se mira fácilmente; sus grandes ojos, fijos é impenetrables, despedían un rayo luminoso que ni el águila habría podido resistir, y Jazmín no era más que una pobre mariposa! —¿Además, aún cuando se hubiera atrevido a levantar los ojos hasta aquella mujer robusta, nada habría conseguido; era preciso hablarla, y no era muy fácil de expresar lo que Jazmín tenía que decir. El abate inclinó la cabeza; su corazón rebullaba; tantos dolores se agitaban en él, que su erupción era inminente; pero al dirigirse a los gradas, lo más importante es la primera palabra: casi nunca oyes otra. —Señor abate, dijo la marquesita luego que le hubo repuesto de la emoción que le causara tan extraña visita; la señorita Balbier me ha introducido hasta aquí, y supongo que será para algún objeto importante. Jazmín sólo tuvo fuerza para hacer un señal de asentimiento. —¿Por qué me trae el interés de la Iglesia, contestó la marquesita. Jazmín habría dado un año de su vida para poder decir algo; pero reinaba en su mente tanta confusión para que apenas de ella una idea sola y clara. La marquesita impacientemente ya, añadió con impetuosidad: