Año XVI. — Núm. 5223

OFICINAS Y TALLERES:
Barbará, 11 y 13. — Teléfono 1216

Dirección telegráfica y telefónica:
PUBLICIDAD-BARCELONA

LA PUBLICIDAD

Sábado 6 Mayo de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
Barcelona, una peseta mi mes

	3 meses	6 meses	Un año
Provincias.....	4'50	8	16
Unión Postal....	9'00	18	32

Anuncios y esquelas según tarifa

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 ¦ Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros ¦ EDICIÓN NOCHE

J. Vidal y Valls,
J. Vidal Tarragó, Abogados, han trasladado su despacho á la calle de Ronda de San Pedro, número 18, principal.

Puede anunciarse y suscribirse á **LA PUBLICIDAD,** en BUENOS AIRES acudiendo á nuestro corresponsal, calle Brasil, 1313, letra A.

Vías urinarias Paseo Gracia, 59; de 12 á 1 y 3 á 5; pobres obreros de 7 á 8.

CORSES á medida desde 6 pesetas, clase sólida. *Ultimos modelos.* Especialidad en composturas. Calle de Villadomat, 25, bajo. Talleres 4.°, 1.ª

DE LA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES

El premio de honor y las medallas

Inaugurada apenas la Exposición, han empezado ya las pequeñas intrigas y las habladurías á propósito de las recompensas, de las medallas y del premio de honor que ha de otorgarse á los expositores.

Acudís á los lugares donde los artistas se reunen, á los círculos artísticos y veréis á la mayor parte de ellos recelosos, formando pequeños grupos, de conciliábulo en conciliábulo, cada uno de ellos con sútiles artes diplomáticas buscando adeptos, como cualquier candidato á diputado ó concejal en víspera de elecciones.

¡Los artistas que son los primeros en abominar, con razón, de las bajas pasiones y de los malos actos de los políticos, en querellas y disputas por las pesetas que supone una medalla!

Porque en el fondo de todas esas pequeñas luchas y de esas pequeñas intrigas de estos días, no hay más que eso: ¡una cuestión de pesetas! Sería noble y elevada la lucha por la gloria, por alcanzar el renombre merecido, en glorioso estímulo de perfeccionamiento. Pero no hay tal cosa.

Todos los artistas de Barcelona, sin excepción, si les interrogáis á propósito del actual certamen, os responderán con rara unanimidad, que es la Exposición de Arte más floja en conjunto que se ha celebrado en Barcelona. Todos ellos, por sinceridad ó porque no pueda defenderse lo indefendible, confiesan en primer lugar el fracaso evidente de nuestra producción regional, salvando sólo dos ó tres nombres. Todos ellos, asimismo, reconocen el positivo valor de algunos artistas españoles de fuera de casa. Todos, asimismo, afirman que constituye el *clou* de la Exposición, las obras del escultor José Clará y la nota más interesante, si no definitiva, las telas de Mir.

Y á pesar de ello y de esa unanimidad, ha empezado, según se dice, una verdadera campaña y han empezado una serie de arduos trabajos de zapa para que triunfe la influencia, el *favoritismo* y el caciquismo, del verdadero mérito. Digámoslo claramente: se trata en primer lugar del premio de honor. Los artistas más reputados, más independientes, los más nobles y los menos egoístas, como Ramón Casas, como Rusiñol, como Enrique Romero de Torres, como Vilumara, como Zuloaga (cuya opinión han publicado todos los periódicos), por no citar otros muchos, las personalidades más salientes de la crítica y de mayor cultura artísticas como Miguel Utrillo, como Puig y Cadafalch, como Folch, como Emilio Cabot, cuantos han reseñado la Exposición en periódicos y revistas, y, finalmente, el público todo, han dado ya su opinión y su fallo: todos han reconocido el mérito superior de las obras de Clará y han proclamado que por derecho propio le correspondía el premio de honor.

Pero es muy fácil que Clará se quede sin el premio de honor. Porque Clará es un hombre excesivamente modesto y excesivamente cándido. No sabe intrigar, no tiene influencias, no busca recomendaciones y le ruboriza hasta el suponer que la amistad puede influir en la admiración que despiertan sus obras. Tan cándido es, que en la pasada Exposición de Bellas Artes de Madrid, obtuvo Clará la primera medalla. El reglamento de aquella Exposición decía que las obras que obtuvieran primera medalla serían adquiridas por el Estado. Y efectivamente, el Estado no ha adquirido la estatua premiada y á Clará no se le ha ocurrido reclamar, ni ir á ver al director de Bellas Artes, ni al ministro, ni pedir cartas recomendación ni á un diputado ni á un senador.

Y aquí podría ser que le ocurriera algo parecido. Los que aquí quieren ejercer un caciquismo artístico, los que necesitan para su triunfo del apoyo de la amistad ó de la recomendación, han de hacerlo la guerra, porque en él no hallarían solidaridad en este sentido de la intriga ó la influencia. En primer lugar se lanzó á manera de *ballon d'essai*, la idea de que Clará debía formar parte del jurado. Era un pequeño maquiavelismo. Parecía que haciéndolo del jurado se honraba al artista. Pero siendo Clará miembro del jurado de recompensas, sus obras habían de declararse fuera de concurso, y naturalmente, con ello se lograba ya que no obtuviera el premio de honor.

Después de este primer intento se buscaron otros y otros para regatearle el éxito y despojarle del premio. Y hasta el último recurso y cuando no haya otro remedio se pretenderá quizás dividir y subdividir el premio de honor.

Y lo que decimos á propósito de los rumores que circulan referentes á cuanto acabamos de relatar respecto á la obra de Clará, se refiere asimismo á las primeras medallas y á las demás recompensas. Otros artistas hay cuyo éxito y cuyo triunfo es indiscutible que se hallarán en el mismo caso. De uno de ellos, de Ricardo Canals, sabemos ya que se le ha ofrecido también que se le nombrará del jurado. Es un sistema también para despojarle de la merecida recompensa.

Veremos lo que ocurre y por el momento repitamos lo que escribió en su admirable artículo contra de la Exposición, Miguel Utrillo: Clará ha de obtener el *premio de honor* pero puede ser que *tenga el honor* de que no se le adjudique en Barcelona.

APOSTILLA

Un libro que habla

Con frecuencia los escaparates de las librerías ofrecen novedades, lo mismo cuando en ellos se presenta al público un libro bueno que cuando se presenta uno extravagante de título absurdo ó de autor misterioso. En la actualidad, en casi todos los escaparates de casi todas las librerías, se ofrece á la curiosidad pública uno de esos libros que compone cualquier meritorio de cinco ó seis duros mensuales de sueldo. El título es: «Canalejas, gobernante.—Discursos parlamentarios».

Confieso que no he leído ese libro, ni tengo por ahora el propósito de adquirirlo. Es uno de aquellos libros que basta con conocerlos por las tapas.

Además, el cronista no lee nunca los discursos íntegros de los políticos, porque suelen ser muy largos y no dicen nada, generalmente; haciendo un gran esfuerzo, lee los extractos que dan los periódicos en su sección telegráfica. Y, consecuente con mis ideas, renuncio á la lectura de ese nuevo libro, recopilación de los discursos pronunciados en el Parlamento por D. José Canalejas, desde que fué elevado á la presidencia del Consejo.

Para el observador, para el que no deja pasar las cosas sin antes haberlas censurado, para el que procura descubrir la verdadera significación de todos los hechos y de todos los sucesos, lo de menos es lo que esos discursos, coleccionados en un volumen, en cuya portada se destaca, pomposamente, el retrato del orador ilustre, pueda decir el señor Canalejas. Lo más interesante del libro, lo que nos ha llamado la atención á nosotros, ha sido el título, que es, en éste más que en otros, la síntesis del libro.

Para presentar á un político como gobernante no se detalla su labor, no se forma un índice de las leyes, democráticas ó conservadoras, leyes que le acrediten como hombre de Gobierno, que haya hecho aprobar, sino que se recopilan sus discursos, toda su labor retórica, como si ello fuera toda la obra que un gobernante puede realizar.

Triste sino el nuestro si se reduce á los discursos pronunciados, algunos de ellos en ocasiones de confusión, cuando un jefe de Gobierno, para hacer frente á las exigencias de unos ha de prometer cuanto se le pide, ó ha de hacer para conjurar conflictos, reservas que se contradicen con sus convicciones y muy á menudo con sus propósitos, es todo lo que acredita á un gobernante. Por excepción hay de cuando en cuando, alguna cosa interesante en los discursos de un hombre de Gobierno; en general, sólo se encuentran en ellos tópicos ocasionales, sobre todo en los gobernantes españoles que no definen nunca doctrinas y se limitan sólo al cultivo de vaguedades.

No conocemos al editor de ese libro arbitrario en cuyas páginas se recopilan unos cuantos discursos de Canalejas, ni tenemos contra él la menor prevención, pero nos parece que su libro será de esos que descansan en paz como los muertos, en los anaqueles de las librerías.

Brand

Pamplinas

Oh, hermosa y nunca bastante bien ponderada edad de las ilusiones!

¡Oh, hermosa y jovial juventud! Yo te saludo. ¡Oh, pobrecitos padres que contáis entre vuestros retoños á una hija en estado de merecer ó «merecida». Yo os compadezco. Os compadezco y admiro. Santa resignación, si diese fruto, ¡cuántas bellotas cogeríamos!

Calcula, lector, lo que es tener un «bebé» de diez y siete Diciembres (no siempre han de ser Abriles), y que haya logrado enternecer las fibras más sensibles del corazón de un mancebo. ¡Pobres!

La niña se hace dueña y señora de sus mayores, y, en la casa, no dispone nadie más que ella, porque conviene tenerla contenta. ¿Que se le ocurre á la moza salir á las once para ir á San Jaime?

Pues ya está su mamá, la pobre señora, vistiéndose y acicalándose para complacerla.

—Corre, mamá, que Ataulfito nos aguarda y no es cosa de hacerle esperar.

¡Y quién es capaz de hacer aguardar á un novio por Ataulfito que sea!

¡Y en las actuales circunstancias, en las que hay que agarrarse á un clavo ardiendo para ir tirando!

Y la novia se hace cargo de ello en seguida, y comprende el papel importante que en su casa desempeña, y queda proclamada la primera figura, por debilidades de carácter de sus «papases».

—Mamá, no me llames hasta las diez, que ayer noche la pasé escribiendo «á él» y me siento fatigada y con accesos nerviosos.

—No, hija. Cúidate, alma mía. Ya diré á la muchacha que no alborote, que no «levante» las cejas y no tararee el vals de los besos...

—¡Qué buena eres! Adiós, voy á «estudiarme» en un «letargo amoroso».

Y la pobre señora deja que su hija se «estudie».

¡Alma de cántaro! Me refiero á la niña. No confundamos.

Luego, cuando habla con su «favorecido», está en todo, como cualquiera ama de gobierno, para que, vea su futuro la alhaja que le ha deparado la diosa Fortuna.

—Mira, mamá, no dejes hervir los garbanzos en el puchero en el fogón.

Prepara los condimentos, que ya sabes que hoy cena con nosotros la de Mojáres, y conviene tener listos y á punto todos los extraordinarios.

—No, hija mía. No fatigues tu calenturienta imaginación en detalles vulgares.

¿Ve usted, Ataulfito, mi «niña» está en todo. Baraja con suma facilidad los asuntos domésticos con el sublime amor. ¡Ay, sí!

Lo malo es que abundan los Ataulfitos con poco sueldo y crean, ¡pobrecitos!, que todo es verdad, y llegan al sublime instante. Es decir, se casan.

Y entonces empiezan á padecer.

Las niñas que tienen novio miran á sus compañeras (las que no «sufren esa agravante»), con cierto aire de conmiseración.

—Infeliz, ser joven, bella, tener ojos glaucos, y no ser amada, ¡qué desgraciada eres!

—¡Ay, sí! Pero ya ves, cosas de la vida —replica la otra—. Si yo supiese bordar á la «cadeneta» como tú, quizás ya sería elegida... porque no lo dudes, á tu Edelmira le flecharon las dos iniciales que llevabas en aquel pañuelo color de malva. Las vió y se le declaró tras dos miradas incendiarias.

—No, tras de un kiosco.

Conozco yo á una señorita, natural de San Gervasio de Cassolas, que habla (la señorita, ¡eh!) gangoso y dice «poyo», «caye» y «freido», que está en amores con un joven veterinario, y cada día antes que la visite el novio le escribe una carta de siete pliegos y se la arroja por el balcón tan pronto como le ve llegar.

El muchacho, ¡claro!, la lee cuando está al lado de su Dulcinea, y mientras discuten si «amor» ha de ser con «h» ó con dolor, la mamá está durmiendo.

Verdad que es la única manera de resistir esas escenas «melifluosas».

Y las mamás también se acuerdan de cuando estaban en «activo» y lo bien que les sentaban las siestecitas de sus mayores.

Porque, sin pamplinas y hablando en plata: Casar una hija en las actuales circunstancias, no es cosa fácil. Y hay que hacer algo para que los chicos se «atrevan» y traguen el anzuelo.

¡Oh, felices las que tenéis novio!

¡Oh, desgraciados los padres que no logran colocar sus hijas!

¡Oh, qué suerte la mía que aún estoy por «merecer»!

¡Oh...!

J. Enrique Dotres

Arte y Artistas

La Exposición Oliva, de la que no nos hemos ocupado antes por no haberla podido visitar sino cuando ya se disponían á desmontarla, nos confirma en la impresión que teníamos sobre la labor de estos industriales artistas. Las producciones que exponen no han sido ejecutadas en una fábrica de impresos, sino en un pequeño taller familiar, en el cual llega á su mayor grado la compenetración del que concibe una combinación decorativa, el que la traduce en elementos tipográficos y el que la reproduce por cientos y por miles. Los distintos oficios que integran una imprenta se avecinan tanto en el ambiente del taller provincial se compenetran tan perfectamente que no pueden menos de salir todos los detalles cuidados y de campear en el conjunto una nitidez, una pulchitud simpáticas.

Lo que se ha escogido para llenar la mayor parte del salón Reig es lo que con más dificultad llega al gran público, por esto apenas están representados los libros, y en cambio hay en gran abundancia menús, programas, papeles de escribir, invitaciones, diplomas, prospectos y páginas de catálogo decorados de viñetas muy modernas y muy sobrias, ó bien inspirados en alguno de los estilos que á través de la historia del libro y del manuscrito, han enriquecido las mejores joyas bibliográficas.

La modestia de los recursos se revela en el aprovechamiento de un mismo tema decorativo para distintos usos, pero sacándole un gran partido de novedad con combinaciones distintas de color, que hacen sumamente instructiva la comparación de una serie. Buen ejemplo de lo que indicamos son el cartel y la invitación misma con los cuales se ha hecho la propaganda de esta exposición, ambas cosas, que no pocos coleccionistas conservarán celosamente, no tienen el menor lujo, pero en su misma sobriedad responden admirablemente á su fin.

No pudiendo dar gran extensión á esta crónica, nos vemos privados de analizar como se merecen algunos de los impresos más sobresalientes, pero no dejaremos de llamar la atención sobre la colección de diplomas para entidades oficiales y homenajes, entre los cuales descuella el dedicado á Angel Guimerá por l'Unió Catalanista, que resulta de un colorido delicadísimo en que los tonos más atrevidos se funden suavemente. Después de éste, nos gustan el de la Universidad de Oviedo (portal del renacimiento) y el de la Basílica de Covadonga (grandes sellos rodados), constituyendo todos juntos buena prueba de que para trasladar al papel coloridos francos y vigorosos, ningún procedimiento iguala á la imprenta.

Pudiendo lucir una serie de trabajos tan variados é interesantes como los que han figurado en el salón Reig, han hecho muy bien los señores Oliva, de Villanueva, en invitar al público y á la crítica á emitir juicio sobre sus obras, por cuya perfección les felicitamos.

Exposición Internacional de Higiene

(Dresde, Mayo-Octubre, 1911)

Con razón se ha observado que á medida que las Exposiciones Universales, estilo siglo XIX, pierden interés, aumenta el de las Exposiciones que se proponen un determinado objeto. Las corrientes prácticas y especialistas modernas tienden todas á este cambio, pues al paso que el prodigioso desarrollo de las ciencias y las artes ha llegado á hacer casi imposible la satisfactoria exhibición de sus resultados en universal agrupación, por otra parte, las mayores facilidades de propaganda de que hoy día goza el comercio, van quitando importancia al aspecto puramente mercantil de esas llamadas «ferias mundiales», para otorgarla cada vez mayor á su aspecto social ó pedagógico. Ese nuevo terreno, al que la misma evolución de las cosas tiende á trasladar en la secular lucha por la vida, ofrece, en efecto, ancho campo para las futuras Exposiciones, que se convierten así en un magnífico instrumento de cultura y que quizás, bajo este aspecto, más que las Escuelas y Bibliotecas (estas verdaderas Universidades de los tiempos modernos, según Carlyle), realizan el ideal novísimo de «lecciones de cosas» genuinamente democráticas.

En la memoria de todos están multitud de ejemplos de este cambio de ideas; pero probablemente la prueba definitiva nos la reserva la Exposición que es objeto de estas líneas. Primer campeón del movimiento indicado, es, en efecto, Alemania, la «nación pedagógica» por excelencia; en ningún país del mundo está, por otra parte, la higiene más adelantada, y es Dresde, entre todas las ciudades alemanas, la que de mayor fama goza en el difícil arte de hacer una Exposición. Todo induce á creer, por tanto, que no se verá defraudada la grande expectación que desde hace más de un año está despertando entre los «avisados» la Exposición Internacional de Higiene, que en el próximo mes va á inaugurarse y sobre la cual, por más de un concepto, tanto convendría que fijáramos los ojos en España.

***

La idea de presentar al mundo científico y al público en general las magníficas conquistas de la higiene moderna en forma de una grande Exposición, hace ya años que preocupa á los higienistas, habiendo tenido ya en Alemania una primera aplicación en la Exposición de Higiene, de buena memoria, que en 1883 se celebró en Berlín. Pero entonces estaba esta ciencia, por así decirlo, en su infancia y desde entonces no se ha presentado ocasión para exponer en toda su inmensa riqueza el inconcebible desarrollo que posteriormente ha alcanzado, tanto que hoy puede decirse que no hay fase ó aspecto de la vida pública ó privada del hombre que no se halle íntimamente afectada por sus prescripciones.

Basta considerar, para darnos cuenta del progreso realizado, que hace un cuarto de siglo, la higiene ni siquiera era objeto de una cátedra en la mayor parte de las Universidades, cuando hoy día cada Universidad alemana posee su Instituto de higiene, y todos los países civilizados han reconocido su importancia, dedicando á su cultivo innumerables fundaciones. Grandiosos descubrimientos, sobre todo en bacteriología, nos permiten hoy conservar millones de preciosas existencias humanas que antes fácilmente se perdían. Paralelamente, la técnica y la industria rivalizan en la aplicación de los descubrimientos científicos á todos los ramos de la práctica. Cuando elaboran sus proyectos, los legisladores se ven cada día más obligados á tener en cuenta los preceptos de la higiene, y, en fin, las ideas sociales de nuestro siglo han convergido, bajo la influencia de la misma, hacia nuevos caminos, dando por resultado aquellos imponentes movimientos humanitarios, cuyo noble objeto es aumentar la dicha de vivir y la potencia de trabajo de los hombres, evitando á los pueblos un «gaspillage» inútil de fuerzas y facultades.

Así, no es extraño que cuando en 1903 se celebró la famosa Exposición de las Ciudades Alemanas, en Dresde, su Sección de Higiene, con los admirables progresos en este ramo realizados por aquellos Municipios, produjera una verdadera revelación á los miles de espectadores que á ella acudieron. Allí nació, como consecuencia, la idea de la presente Exposición, idea que tomó forma definitiva cuando en 1906 los higienistas alemanes se reunieron en el Congreso de Dresde, tomando por unanimidad el acuerdo que ahora obtiene cumplimiento.

Puesta la Exposición bajo el superior patronato de la casa real de Sajonia, que no ha desmentido en este caso su gran fama de magnanimidad en semejantes empresas, á ella han contribuído también poderosamente el Municipio de Dresde con otra subvención y la vecindad de la misma capital con una subscripción popular, que al poco tiempo de abierta ascendía ya á un millón de marcos. Con estos antecedentes no nos maravillarán tanto las grandes proporciones que en su realización ha tomado el proyecto. Más de tres mil distinguidos higienistas, funcionarios y técnicos de toda especie, procedentes de todas las naciones cultas, han cooperado en esta empresa. Inútil decir que tanto el imperio alemán como sus Estados confederados y sus principales ciudades, han rivalizado en asegurar por todos los medios su éxito. En la mayor parte de las naciones del mundo entero (1) se han constituído Comisiones que, de acuerdo con los Comisarios gubernativos, han preparado la participación de sus respectivos países. Para el emplazamiento de la Exposición, se ha puesto á su servicio un campo de treinta hectáreas, donde una serie de espaciosos palacios (entre los cuales, el que por valor de dos millones de marcos ha costeado el Municipio) se han levantado para exponer los objetos.

***

Pero no es esto todo. Hasta ahora sólo hemos hablado del aspecto material de la empresa, cuando lo verdaderamente notable en ella es su desarrollo científico y técnico. Puestos en este terreno, nuestra admiración sube de punto y si no tuviéramos otra prueba de los prodigios que con la rigurosa aplicación del método ha alcanzado el pueblo alemán, bastaría echar una ojeada sobre el programa de esta Exposición para convencernos de la inmensa eficacia de tales procedimientos.

Con muy buen acuerdo, aunque partiendo de una base puramente científica, no han menospreciado los organizadores de esta Exposición los importantes aspectos popular y práctico de las cuestiones tratadas. A este principio corresponde la división de la Exposición en las cinco Secciones siguientes:

1.ª La Sección Científica, que tendrá por objeto presentar un cuadro lo más completo posible de la ciencia en su estado actual. Dada la dificultad, ya hoy día sentida, de abrazar todo el vasto campo que ha llegado á ocupar, esta Sección ofrecerá á los técnicos y especialistas de toda clase una excelente ocasión de ver agrupados y clasificados metódicamente los últimos progresos de la Higiene en sus distintas ramas y aplicaciones.

2.ª La Sección Histórica. — Dados los enormes progresos modernos de esta ciencia, con mayor motivo que en las demás, importa, al lado de su estado actual, conocer su desarrollo histórico, para que así puedan comprobarse las reales ventajas de sus nuevas prescripciones, que á tantos y tan antiguos sufrimientos y calamidades han puesto fin. Esta Sección presentará, pues, la historia de la Higiene desde los tiempos más remotos hasta los principios de la Higiene experimental moderna con los descubrimientos de Pasteur, Pettenkoffer y Koch, entre 1850 y 1860.

3.ª La Sección Popular. — En justa correspondencia á la importancia, cada día creciente, de la higiene individual, hasta ahora muy descuidada por la ciencia, que sólo se ocupaba de las condiciones exteriores, esta Sección se destina á hacer entrar en la conciencia del común visitante la inmensa importancia de la higiene en nuestra vida cuotidiana, ya dando al público una idea de la constitución del cuerpo humano y de la función de sus órganos; ya esforzándose en hacer comprender á cada uno, en cierto modo, en cuantas circunstancias, no sólo conservar su salud, sino fortificarla; ya imponiendo al pueblo la convicción de la importancia de las medidas higiénicas para salvaguardar la salud pública.

4.ª Una feliz idea ha sido la de añadir á las precedentes una Sección Esportiva, que, dada la pasión moderna por tales materias, promete ser un éxito popular de la Exposición. No menos importante podría ser su éxito científico y práctico, si con esta ocasión se lograra el propósito que con ella se persigue de fijar metódicamente las condiciones bajo las cuales los diferentes sports son recomendables, huyendo por igual de los temores cobardes y de las exageraciones atléticas. Un gran campo de juego para toda clase de ejercicios y un laboratorio destinado á novísimas é importantes observaciones y experimentos científicos, serán preciosos complementos á la Exposición de objetos correspondientes á esta Sección.

5.ª La Sección Industrial, en el sentido vulgar de la palabra, la Exposición propiamente dicha, forma, si no económicamente, doctrinalmente, la última parte del programa y en ella figurarán todos aquellos artículos que con fines mercantiles se remitan. Aquí será donde las industrias especiales expondrán sus innumerables aparatos, instrumentos é instalaciones de toda clase, tanto para los usos técnicos y científicos, como para los servicios higiénicos en general, y, dado el inmenso desarrollo y extensión modernos de tales industrias en varios países, y sobre todo en Alemania, no hay duda que esta Sección por sí sola será del mayor interés, tanto mercantil como general, para la cultura higiénica popular.

Dentro de cada Sección, minuciosos programas se encargan de ordenar la materia respectiva con clasificaciones y agrupaciones rigurosamente metódicas. Admirables particularmente son los de las Secciones científica é histórica, que, apurando el procedimiento hasta el último extremo, nos ofrecen en magnífica síntesis los más completos y sistematizados esquemas del actual dominio de la ciencia, según puede verse por el resumen (1) que sigue:

Sección científica

GRUPO I.—*Aire luz, tierra y agua*
- A) Aire.
- B) Luz.
- C) Tierra.
- D) Agua.

GRUPO II.—*Establecimientos y habitaciones*
- A) Construcción de ciudades y villas
- B) Disposición de las construcciones
- La casa.
- La habitación.
- La habitación en general.
- Edificios especiales.
- C) Ventilación.
- D) Calefacción.
- E) Iluminación.
- F) Abastecimiento de agua.
- G) Extracción de residuos.
- H) Cadáveres.

(1) Por una circular recientemente publicada, venimos en conocimiento de que por causas ajenas á la voluntad del Gobierno, ha venido éste demorando su asistencia hasta que fué acordada recientemente, confiando «con grande apremio» á un Comisario Regio y un Delegado del Gobierno los trabajos de propaganda é instalación y disponiendo la construcción de un pabellón de 250 metros cuadrados en el Parque de la Exposición. Para detalles recomiéndase dirigirse al Ministerio de la Gobernación, Inspección General de Sanidad Exterior.

(1) Desgraciadamente, por motivos de brevedad, hemos de prescindir de los subgrupos que cierran el círculo de la clasificación, pues, dada su considerable extensión, no cabían en los límites de este trabajo.

OBSEQUIO HUMANITARIO

Las personas que sufren NEURASTENIA, CLOROSIS, INAPETENCIA, DEBILIDAD GENERAL, PALPITACIONES DEL CORAZON y demás enfermedades nerviosas, recobrarán rápidamente la salud perdida con el **FOSFO GLICO-KOLA DOMENECH**, que recomiendan los médicos más eminentes. Se entregará gratis una muestra de este MARAVILLOSO TONICO RECONSTITUYENTE (en elegante caja metálica) á las personas que lo soliciten del autor Dr. D. DOMENECH, Ronda de San Pablo, 76, Farmacia. — BARCELONA

GRUPO III.—*Alimentación y alimentos*
A) Alimentación del hombre.
B) Alimentos animales.
C) Alimentos vegetales.
D) Especias y bebidas.
E) Examen de alimentos y bebidas.

GRUPO IV.—*Vestidos y cuidados corporales*
A) El vestido.
B) Cuidados corporales.
C) Gimnasia, juegos y deportes.

GRUPO V.—*La profesión y el trabajo*
A) Condiciones fisiológicas del trabajo.
B) Causas de alteración de la salud por el trabajo.
C) Alteración de la salud por las diferentes profesiones.
D) Condiciones de trabajo desde el punto de vista de la higiene social.
E) Bienestar del obrero.

GRUPO VI.—*Enfermedades infecciosas*
A) Bases de la Microbiología.
B) Luchas contra las enfermedades contagiosas en general.
C) Desinfección.
D) Diferentes enfermedades contagiosas.
E) Enfermedades animales transmisibles al hombre.

GRUPO VII.—*Cuidados á los enfermos y medios de salvamento*
A) Cuidados á los enfermos.
B) Medios de salvamento.

GRUPO VIII.—*Niños y adolescentes*
A) Cuidados á los niños de pecho.
B) La escuela.
C) Cuidados á los adolescentes fuera de la escuela.

GRUPO IX.—*Viajes y transportes*
A) Por tierra.
B) Por agua.
C) Alojamiento de los viajeros.

GRUPO X.—*El Ejército y la Marina*
A) El Ejército.
B) La Marina.

GRUPO XI.—*La higiene en los trópicos*
A) El clima de los trópicos.
B) La habitación.
C) Higiene individual y alimentación.
D) El vestido.
E) Enfermedades tropicales.

GRUPO XII.—*Estadística*
A) Fecundidad y desarrollo de la población.
B) Proporciones de la morbidez.
C) Proporciones de la mortalidad.
D) Gastos por higiene pública.

GRUPOS ESPECIALES
La tuberculosis en el hombre.
El alcoholismo.
Enfermedades venéreas.
Enfermedades cancerosas.
Enfermedades de los dientes.

No menos interesantes son los programas de las demás Secciones, particularmente la histórica y la deportiva, que ofrecen además el atractivo de su novedad. Sirva el precedente de nuestra, ya que, con pena, la falta de espacio me obliga á renunciar á su inserción.

***

Todo esto parece digno de ser conocido, y es preciso haberse resignado del todo al tradicional letargo de España, para no permanecer «indiferente» ante nestra «indiferencia», por no decir ignorancia, con respecto á tales acontecimientos, que merecen con motivo la mayor atención de todos los pueblos cultos.

He creído, pues, cumplir con un deber al dar de ellos esta ligera noticia. Ya que, dado lo perentorio del plazo, difícilmente llegaremos á tiempo para resarcir nuestro descuido, procurando que España ocupe digno lugar en este certamen—en cuya Sección histórica, cuando menos, tan brillante papel hubiera podido representar—por satisfecho en todo caso me tendré, si logro con estas líneas despertar un poco el interés de nuestros profesionales y del público en general, por la magnífica «lección de cosas» que sobre tan importantes cuestiones va en breve á ofrecernos la notable Exposición que acabo de anunciar. ¡Ojalá que para nuestro país, tan falto de ellas, no sean del todo perdidas sus enseñanzas!

Una observación para concluir. Acaba ahora de inaugurarse la VI Exposición de Arte en Barcelona. Nadie más entusiasta por el Arte que el que escribe estas líneas, según es notorio. ¿Pero, no sería hora de que nuestras corporaciones públicas se ocuparan también de pulsar por medio de Exposiciones alguna de las muchas notas de esta inmensa gama de la Cultura moderna, donde tampoco deje de caber en cierto modo el arte, como puede verse en el ejemplo que acabamos de exponer? ¿Por qué á semejanza de lo que se hace en las grandes capitales extranjeras, no hemos de convocar nosotros de tanto en tanto algún gran concurso internacional para ver cómo anda el mundo en cuestiones de Higiene, Pedagogía, Construcción cívica, Comunicaciones y transportes, pongo por ejemplo?

C. Montoliu

Políticas

Lo que se dice

Amigos nuestros recién llegados de la corte, nos ha asegurado que en cuanto las Cortes reanuden sus labores ocurrirán algunos sucesos políticos sensacionales. En una de las primeras sesiones que celebre el Parlamento el ex ministro conservador D. Angel Urzáiz, pronunciará un gran discurso en el que hará revelaciones de extrema importancia relacionadas con la conducta de los Gobiernos respecto al país y al régimen, al final del cual, anunciará que se pasa al campo republicano para poder ejercer con más amplitud y mayor independencia la labor fiscalizadora que se propone.

Esa actitud del señor Urzáiz, sigue diciéndose, es objeto en Madrid de toda suerte de comentarios según sean monárquicos ó republicanos los comentadores.

No obstante, á nadie le pasa desapercibido el mal que esto hará á las agrupaciones dinásticas y más que á ellas á la propia monarquía, por ser quien es el señor Urzáiz.

Otro rumor. Se dice también con bastante insistencia que surgirá en breve plazo una nueva crisis que provocará seguramente el cambio de tres ministros y que además se está buscando un alto cargo para ofrecer á D. Santiago Alba, gran amigo del señor Moret.

Felicitación

La Junta directiva del Ateneu Graciench de U. F. N. R. en su última sesión acordó felicitar con entusiasmo á la minoría ministerial de la izquierda catalana y de una manera especial al señor Lluhí Rissech por su valiente actuación en defensa de los intereses de nuestra Barcelona y dignificación del cargo que con tanto acierto desempeña.

El apleo de La Puebla

Mañana comenzarán á expenderse en el C. N. R. de la calle de Pelayo, 42, y en el Círculo Republicano de la Plaza del Teatro, 2, los carnets-contraseña para asistir al grandioso apleo antifascista de La Puebla de Claramunt, que ha organizado la sección política de la Juventud de U. F. N. R. para el día 14 del corriente.

Las entidades que quieran adherirse al acto pueden dirigir sus comunicados al presidente de aquella sección señor Companys.

En los distritos de Igualada, Villafranca y San Feliu existe grande entusiasmo, siendo numerosas y valiosas las adhesiones que se han recibido.

La sección política efectúa visitas cerca de los prohombres de nuestro partido para que asistan, habiendo obtenido favorables contestaciones de las más prestigiosas personalidades, que aplauden calurosamente la iniciativa de los jóvenes.

Por su parte, nuestros amigos de Igualada, de La Puebla y de Odena también se dirigirán á los diputados á Cortes suplicándoles su asistencia.

Oportunamente daremos más detalles de la fiesta.

Lopes D'Oliveira

Ayer recibimos en nuestra Redacción la visita del revolucionario portugués Américo Lopes d'Oliveira, jefe civil de la revolución y compañero de Machado Dos Santos en el campamento de la Rotunda.

Es, además, propietario del Casal Català.

Sea bienvenido.

Varias

En Reus se están ultimando los detalles para la celebración de un acto en el que se pedirá al Gobierno la derogación de la ley de jurisdicciones, secundando la campaña inspirada por el Comité nacional de Conjunción republicano-socialista.

Al acto que promete ser importante asistirá el diputado á Cortes por el distrito D. Julián Nougués y distinguidos oradores de fuera de la localidad.

—A mediados de este mes nuestro querido amigo D. Pedro Corominas dará una conferencia en Valls, hablando de la necesidad de derogar la ley de Jurisdicciones, de la reforma del Código de Justicia Militar y de la cuestión de Marruecos.

celebrará asamblea ordinaria mañana en su local social, á las cuatro de la tarde.

—La Agrupación Socialista Barcelonesa de primera convocatoria, y á las cuatro y media de segunda.

—Mañana por la mañana celebrará reunión la Sección Escolar de la Juventud de U. F. N. R.

—Ha empezado á publicarse un semanario republicano con el título de *El Bloque*.

—El lunes probablemente llegará á Barcelona el *leader* del socialismo español don Pablo Iglesias, para prestar declaración en la causa que por el atentado contra el señor Maura, se le sigue á Manuel Posa.

—La conferencia que debe dar en el Foment Nacionalista Republicá de Reus sobre «Organisació positiva del partit republicá» nuestro querido compañero don Eusebio Corominas, no tendrá lugar hasta el sábado de la semana próxima, y no esta noche, como por equivocación habíamos anunciado.

—Se ha encargado de la dirección del periódico *La Mañana*, de Madrid, nuestro distinguido amigo y colaborador el ilustre periodista y diputado á Cortes D. Dionisio Pérez.

Le deseamos mil aciertos y prosperidades en el nuevo cargo.

Gobierno civil

Nuevos detalles del accidente en automóvil ocurrido en la carretera de Sitges.

Ampliando los detalles que anticipamos en nuestra edición de ayer, del accidente que sufrió un automóvil en la carretera de Igualada á Sitges, el gobernador ha recibido otro telegrama en el que se comunica que el accidente fué producido por una falsa maniobra del *chauffeur* á fin de evitar que el vehículo atropellara un perro que se interpuso en el camino; pero, lo hizo con tan mala fortuna que el coche fué á chocar violentamente contra un muro, ocasionando las cuatro víctimas cuyos nombres hemos adelantado.

El herido Simón Baixeras, que presenta la conmoción cerebral, fué conducido á su casa de Sarriá.

Otro herido, José M.ª Ortega, presentaba fractura de la pierna y brazo derechos y de la nariz y varias heridas en la cabeza. Por su grave estado fué trasladado á San Pedro de Ribas.

Las heridas de Miguel Coll no ofrecen gravedad.

El horrible accidente consternó á los vecinos de aquella comarca.

Ayer tarde, á última hora, el gobernador recibió otro telegrama contestación á las preguntas hechas por el señor Portela al alcalde de San Pedro de Ribas, sobre el estado de los heridos.

He aquí dicho telegrama:

«San Pedro de Ribas 5, á las 15. — Alcalde á gobernador civil. — Recibido telegrama de V. E. preguntando sobre el estado de los heridos.

Sebastián Puig fué conducido anoche á Villanueva á casa de su familia, herido grave cabeza, estado satisfactorio dentro gravedad. Ortega conducido hospital este pueblo fractura huesos de la nariz y del muslo derecho. Ahora practicársele cura por médicos doctor Ribot, de Villanueva, y titular de este pueblo. Estado también relativamente satisfactorio dentro gravedad. Coll heridas leves cabeza y regresa hoy á Barcelona. Baixeras heridas graves cabeza anoche mismo fué conducido á su domicilio de Sarriá.»

Visitas

La comisión organizadora de la Juventud Liberal visitó al gobernador.

También visitaron anoche al gobernador el coronel de la guardia civil señor Ponte, varios delegados de sociedades obreras interesadas en las elecciones de vocales de la Junta local de Reformas Sociales para felicitarle por sus gestiones durante su último viaje á Madrid cerca del ministro de la Gobernación, á fin de que se convoquen nuevas elecciones.

En libertad

Ha sido puesto en libertad Narciso Puig por no resultar ningún cargo contra el mismo, referente á un atraco cometido días atrás en la calle de Ministrol.

También ha sido puesto en libertad Juan Carnicer, que fué detenido, como dijimos, por creerse que podría haber tomado participación en la muerte por asfixia del niño Juan Pérez, ocurrida en un pozo negro del pueblo de Nuevo Baztán.

El secretario del Congreso

Se encuentra en Barcelona el diputado á Cortes y secretario del Congreso don Carlos Castell.

Esta mañana visitó al gobernador civil.

Permanecerá en esta capital dos días.

Conferencias

En el despacho oficial del señor Portela conferenciaron con nuestra primera autoridad civil, el alcalde señor marqués de Marianao y el concejal D. Francisco Albó.

Partes policíacos

A un caballero llamado Juan Ferrán le fué sustraído en la Rambla de Canaletas un reloj y cadena de oro, valorados en 500 pesetas.

—La policía ha puesto á disposición del Juzgado á Francisco Elgart, Miguel Clamanot, Alberto Guasch y Tomás Rivas, por suponerles autores de un importante robo de alhajas del que hemos dado cuenta en ediciones anteriores.

—La policía ha puesto á disposición del Juzgado á Manuel Gandoy Alonso, de 22 años, impresor, por haber amenazado y ejercido coacción á Angel Vives, también impresor, al salir de la imprenta del señor Albacar, calle de Valencia, núm. 200, habiéndole tirado una piedra que afortunadamente no le ocasionó daño alguno. Acompañaba al primero de los sujetos indicados otro individuo, sin que al parecer tuviera participación alguna en el hecho.

Sociales

Los metalúrgicos

Se nos suplica la inserción:

«Confiando en la natural reflexión serena de los elementos directores de la fracasada huelga metalúrgica que injustamente perturbaron el mitin que debía celebrarse el día 9 de Abril próximo pasado en el teatro Triunfo la Unión de Obreros Mecánicos de Barcelona; la comisión directiva de dicha entidad tomó el acuerdo de continuar la celebración de dicho mitin mañana domingo día 7 de Mayo, á las diez de la mañana, en el local social Centro Obrero, calle Tallers, número 45, 2.º, interior, quedando invitados todos los obreros en general y especialmente los mecánicos.

No dejéis de asistir á dicho acto á escuchar la fuerza de la razón, en donde podrán hacer uso de la palabra los mecánicos que lo soliciten una vez hayan expuesto sus razonamientos los representantes de Unión de Obreros Mecánicos.

Por la Unión de Obreros Mecánicos, la Junta.»

Junta Local de Reformas Sociales

La Junta Social de Reformas Sociales en la última sesión presidida por D. José Puig de Asprer, delegado del alcalde, tomó los siguientes acuerdos:

Enterada del resultado de las inspecciones verificadas por los vocales á cinco fábricas de sobres, á una fábrica de paraguas, á una imprenta, á una fábrica de tejidos, á tres talleres de cajas de cartón, á una fábrica de soldados de plomo y á una fábrica de naipes.

Se remitiesen á las respectivas tenencias de Alcaldía unas denuncias sobre infracciones del descanso dominical.

Aprobar y remitir al Instituto de Reformas Sociales los interrogatorios diligenciados de las huelgas de operarios barnizadores de la fábrica de pianos de la señora viuda de Pedro Estela, de los obreros carreteros de la casa de transportes de D. Emilio Tarré y de los obreros metalúrgicos de Barcelona y su radio.

Remitir á los inspectores provinciales varias denuncias contra fábricas por infracción de las leyes del trabajo.

Encomendar al vocal secretario el diligenciamiento de dos interrogatorios de huelgas.

Examinar y que se archivasen á los efectos de ley los reglamentos particulares de trabajo de la fábrica de mantas y muletones de D. José Blanch y Viñas, de las panaderías de D. Pedro Augé Cabné, de D. Juan Martorell, de la titulada «La Violeta» de D. Pedro Treserra Ardena y de la fábrica de flores artificiales de D. Gaspar Galí Casas.

Enterada de tres inspecciones verificadas á fábricas y talleres por los inspectores provinciales y de los oficios de éstos participando los días de sus ausencias de esta capital.

Los albañiles de Sabadell

Como anticipamos los patronos albañiles de Sabadell se han negado á aceptar las bases presentadas por los oficiales y peones. En su vista celebraron una reunión en el Salón Cruz para adoptar una resolución definitiva. Puesto á votación si en vista de la negativa de los patronos procedía ó no declarar la huelga general del oficio, 69 votaron á favor de la huelga y 68 en contra.

En vista de la falta de unidad de criterio se aplazó la resolución de este asunto hasta otra reunión.

Por ahora, pues, no se confirma la anunciada huelga de albañiles y parece que en Sabadell el fracaso de las últimas huelgas de la industria textil es la causa de que la mayor parte de los obreros sean poco propicios á actitudes extremas.

Memorándum

Se ruega á los obreros Jurados del Tribunal Industrial que asistan al local de la calle de Guardia, 14, pral, hoy sábado, á las nueve de la noche, por asunto de gran interés. — La Ponencia.

—El Sindicato Obrero de Joyería y Platería celebrará reunión general ordinaria mañana domingo, á las diez de la mañana. Por tener que tratarse asuntos de interés se encarece á sus asociados no dejen de acudir á ella.

—La Agrupación Socialista Barcelonesa celebrará asamblea ordinaria el domingo, 7 del actual, en su local de la calle de San Pablo, 80, pral., á las cuatro de la tarde, de primera convocatoria y á las cuatro y media de segunda.

Se suplica la puntual asistencia, dados los asuntos á tratar.

—La Sociedad La Nueva Semilla celebrará reunión general ordinaria mañana domingo, día 7 de los corrientes, siendo la orden del día la siguiente:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Nombramiento de mesa de discusión.
3.º Orientaciones sobre la reunión de socios y no socios, y
4.º Asuntos generales.

A las nueve de primera convocatoria y á las diez de segunda. Celebrándose dicha reunión en su nuevo local social, Provenza, 24, 2.º, Centro Obrero.

SANTO DEL DIA

San Juan Ante-Portam-Latinam y Santa Benita virgen.

Teatros

TEATRO SORIANO. — Este popular teatro inaugurará hoy su temporada con una compañía completa de atracciones extranjeras, figurando entre ellas La Manola Gaditana, artista en quien la Empresa confía obtener un triunfo por ser una eminencia, según dicen los carteles, comparable con La Patti, María Galvani y otras estrellas de la Opera.

Los espectáculos serán serios y propios para familias, siendo las sesiones y á precios reducidísimos.

He aquí el reparto á tenor del cual será desempeñada la comedia en dos actos, «Luna de miel», cuyo estreno en Barcelona tendrá lugar hoy sábado en el Teatro Eldorado:

Doña Nieves, señora Mesa; Esperanza, señora Chico; Lucrecia, señora Viñals; Epifanía, señorita Pérez de Enrique, señor La Riva; César, señor Sánchez; Fausto, señor Larra; Pascual, señor Norno.

GRAN TEATRO ESPAÑOL. — La Empresa de este teatro consecuente en su propósito de dar á conocer á nuestro público cuantas novedades de éxito recorren los teatros extranjeros, ha contratado por un reducido número de funciones la célebre compañía de «Marionettes modernes» (Fantoches cantantes) de los fratelli Silici con su extenso repertorio de operetas y bailes de espectáculo.

La clase del espectáculo, su sencillez y hasta su cultura que le hacen muy propio para las familias; la novedad, la riqueza y esplendidez del mismo, hacen augurar un nuevo éxito para la Empresa.

Esta organizará los jueves por la tarde funciones con selectos programas con objeto de que los niños y personas mayores que no gusten asistir de noche, puedan gozar del mencionado espectáculo.

Con las funciones de hoy sábado y mañana domingo se despide, en el propio teatro, del público de Barcelona, el célebre ilusionista Cav. A. Maieroni.

La empresa del teatro Eldorado, en su afán por complacer al público y atendiendo á la petición de muchas familias que no pueden asistir al teatro por las noches, ha organizado con la compañía cómica de Mariano de Larra y Arturo La Riva unas funciones de vermouth que se celebrarán todos los días laborables á las cinco y media de la tarde, en las que se representarán comedias en dos actos de las más escogidas del repertorio. La primera función de esta clase tendrá lugar pasado mañana lunes, con la comedia en dos actos, «El oso muerto», de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza.

En atención al éxito cada día más extraordinario que obtienen en el Teatro Principal, las representaciones de la última obra de D. Angel Guimerá, «La Reyna joven», la empresa ha decidido dar varias funciones con dicha obra, los lunes por la tarde, siendo la primera pasado mañana, día 8, en la que á más de dicha obra se pondrá en escena la comedia en dos actos, de D. Lamberto Escaler, titulada: «Dit y fet», estrenada recientemente con brillante éxito.

TEATRO NUEVO. — Merece elogios el afán que demuestra la empresa de este teatro para renovar constantemente el cartel, ofreciendo al selecto público que al mismo concurre las primicias de las obras que con más éxito se estrenan en Madrid.

Anoche se puso en escena el nuevo juguete cómico en un acto, *original* de Cadenas y López Marín, con música de Montenegro, «La noche del amor ó al fin solos». La obrita fué escuchada durante las primeras escenas con mucha atención y con deseo por parte del público de aplaudir. Pero todo el gracejo que los autores emplearon en el planteamiento de la trama del juguete, se convierte después en una serie de incidentes monótonos inverosímiles y aburridos que producen más que risa, bostezo.

Los tres ó cuatro números de música que ha puesto á la obra nuevo golpe á una noche de novios accidentada, nada tienen de particular, y sin ellos también hubiéramos pasado.

Los artistas del Nuevo trabajaron todos con mucho cariño, distinguiéndose en sus embolados, la señorita Montoro y los señores Santpere y Viñas.

Antes del estreno se representó el graciosísimo sainete «El pueblo del Poleón», parodia de «La Corte de Faraón», y la deliciosa opereta «Lysistrata», en la que obtiene un merecido triunfo la compañía y orquesta del Nuevo. Pocas veces hemos escuchado un conjunto tan excelente.

Dinámica atmosférica

El tiempo para mañana en la Europa central y meridional

Ayer llovió desde Italia hacia el Danubio central y Balkanes, con pequeñas lloviznas desde Cataluña.

Hoy el tiempo es lluvioso en toda Italia hasta Túnez, llegando las nubes al norte de Cataluña, pero sin valor dinámico.

Mañana el tiempo será claro y sin lluvias en toda Europa, quedando tan sólo una depresión desde el estrecho de Gibraltar hasta Sicilia. La línea tormentosa pasará por Marruecos y Argelia hacia Túnez, con rociadas hasta Andalucía meridional.

En el resto de España el tiempo será sin lluvias, concluyendo el régimen tormentoso del Mediterráneo norte, donde sólo quedará alguna nube cumular.

D. Puig

NOTICIAS

DELEGACION DE HACIENDA.—La Delegación de Hacienda ha señalado para el día 8 los siguientes pagos:

José Pons, 5,056'35 pesetas; Presidente de la Audiencia, 7,000; José Rafel Carreras, 82'95; Viuda é Hijos de Agustín Tena, 431'30; Vicente Prades, 51'42; José Turnet, 181'99; Félix Quer, 21'21; Domingo Reja, 21'12; Francisco Roca, 91'83; Juan Serra, 150'82; José Tubau, 32'15; Fernández O. Farril hermanos, 18'08; Consulado general de Italia, 600; Ayuntamiento capital, 119 mil 831'43; Rafael Luna, 5,066'35; Félix Alomar, 308'75; Víctor Ferreiro, 909'53; José A. Querall, 100; Francisco A. Bofarull, 86'84; Catalina Santandreu, 914'96.

Hemos recibido el programa de las grandiosas fiestas que se celebrarán en Lérida los días del 10 al 17 del corriente mayo, siendo patrocinadas por el Ayuntamiento de aquella ciudad y organizadas por la Comisión de Festejos.

Mañana domingo, día 7, á las once de la mañana, en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, el doctor D. Pedro Farreras dará una conferencia pública sobre el tema: «La lucha social contra la infección tífica».

Esta conferencia forma parte de la serie organizada por el «Institut Médico-Social de Catalunya».

En el Dispensario de Hostafranchs fué asistido un anciano de 85 años, llamado Antonio Escudé, que había sido atropellado por un carro, presentando varias heridas de pronóstico reservado.

En el expreso de esta noche marchará á Madrid nuestro querido amigo el diputado á Cortes por San Feliu de Llobregat, D. Laureano Miró.

CARTON-CUERO
PARA TEJADOS. — ANCLA, Núm. 24.

En la Rambla del Centro, frente al Gran Teatro, un auto de la Sociedad anónima de coches y automóviles, atropelló, á las once y media de esta mañana, al ciudadano Juan Llorens Domenech, de 39 años, casado y habitante en una taberna de la calle del Carmen.

El atropellado resultó con una fuerte herida en la región occipital, siendo trasladado en un coche del señor Vidal y Ribas, ofrecido por dicho señor, á la Casa de Socorro de la calle de Barbará.

En el concurso de palomas mensajeras celebrado por el Centro Colombófil Català el día 23 de Abril último y cuya suelta tuvo lugar en Tardienta (Huesca), distancia en línea recta á Barcelona 236 kilómetros, han obtenido premio los palomares siguientes:

D. Modesto Cuixart, premios 1, 2, 3, 4 y 23, medalla de oro y 100 pesetas.

D. Miguel Serra, premios 5, 9, 10, 11 y 13, medalla de plata y 50 pesetas.

D. Pedro Seguí, premios 6, 20, 21 y 22, medalla de bronce y 40 pesetas.

D. Manuel Verdaguer, premios 7, 19 y 24, medalla de bronce y 30 pesetas.

D. Juan Bertrán, premio 8, diploma de honor y 10 pesetas.

D. Jaime Palau, premio 12, diploma de honor y 10 pesetas.

D. Vicente Girbau, premio 14, diploma de honor y 10 pesetas.

D. Antonio Rivas, premios 15, 16, 17, 18 y 25, diploma de honor y 50 pesetas.

Diplomas de Mérito á los señores Aymamí, Colominas, Planells y Vallespinós.

El premio á la paloma designada fué ganado por el señor Verdaguer, consistente en 150 pesetas.

Se convoca á todos los naturales de Ibiza á la junta general extraordinaria que tendrá lugar mañana, á las cuatro de la tarde, en el local social, calle Fuente de San Miguel, número 8. En este acto, el doctor Ibicenco D. Guillermo Román, dará una conferencia.

Orquesta UNIÓN ARTÍSTICA
Distinguidos solistas
J. VILA, Tamarit, 175, entresuelo. Barcelona

Una comisión de la Junta organizadora del primer Congreso Español de Higiene Escolar, fué recibida por el ministro de Instrucción pública durante su estancia en esta, para tratar de la organización del Congreso y de la Exposición anexa. El doctor Jimeno, que ya estaba enterado de este proyecto, se interesó vivamente por él, manifestando su decidido propósito de coadyuvar á su realización, cuyos resultados tan beneficiosos han de ser para la enseñanza en nuestro país.

La Comisión salió muy complacida de la entrevista celebrada con el señor Jimeno, el cual como á médico se preocupa vivamente de todo lo referente á higiene.

De las impresiones que hemos recibido, podemos manifestar que, al parecer, el Congreso y la Exposición serán declarados oficiales y que el Gobierno contribuirá á su celebración con una crecida subvención.

Ha llegado de Madrid el doctor D. Manuel Salvat, el cual al mismo tiempo que tomó parte activa y brillante en el Congreso de Cinecología, llevaba la representación de la Junta organizadora del Congreso de Higiene Escolar. Durante su estancia en la coronada villa, dejó organizado el Comité local de organización y propaganda bajo la presidencia del doctor Tolosa Latour, eminente higienista y que tanto ha trabajado en pro de la educación de los anormales y atrasados. Así que llegue á nuestro conocimiento daremos cuenta á nuestros lectores de los individuos que forman el expresado Comité.

Fumad HISPANIA (serles guerra Melilla).

El vapor «Barcelona», de la Compañía Pinillos, llegó á Santos sin novedad el día 4 procedente de este puerto, continuando su viaje al Plata.

El Instituto Médico-Farmacéutico celebrará sesión científica ordinaria el día 8 de Mayo, á las nueve y media de la noche. El doctor Monset desarrollará el tema: «Cuando puede darse por curada una úlcera gástrica.»

La Dirección de la Caja de Ahorros y Montepío de Barcelona oficina sucursal número 1 (Padró), avisa á los que tengan ropas empeñadas en esta Sucursal, calles del Hospital, números 149 á 155, y Cera, 8, cuyas fechas de empeño ó renuevo sean anteriores al 31 de Julio último inclusive y correspondan á los resguardos números del 1 al 47,008 inclusive, para que se sirvan pasar á redimir ó prorrogar sus préstamos, pues que de lo contrario se procederá á la venta de los mismos en pública almoneda el jueves, 11 de los corrientes, á las nueve de su mañana.

Los enfermos del tubo digestivo, pueden usar á la vez que el bicarbonato de sosa y aguas minerales alcalinas, el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, pues son compatibles.

El primer día de moda de la Exposición Internacional de Arte, en honor de la Sección alemana, fué un verdadero acontecimiento.

Al Palacio de Bellas Artes acudieron una sociedad selecta y distinguida, abundando la colonia alemana. El cónsul alemán con su distinguida esposa y los cónsules de distintas naciones ocuparon el palco presidencial, acompañándoles hermosas damas de la alta sociedad barcelonesa, quedando altamente satisfechos los concurrentes á dicha fiesta de moda por la iniciativa de reunir en determinados días en el Palacio de Bellas Artes á las colonias de distintas naciones.

El próximo jueves estará dedicado en honor de la Sección austro-húngara y promete también ser un gran día de moda.

El próximo martes, día 9, en la Sociedad Esperó Catalunya, Tallers, 81, principal, principiará un curso del idioma internacional Esperanto para señoras y señoritas, cuyas clases seguirán diariamente por una distinguida profesora, los martes y sábados, de seis á siete de la tarde.

•TELÉFONO Y TELÉGRAFO•

Servicio especial de los corresponsales de La Publicidad

Cataluña • España • Extranjero

Madrid 6, á las 10'15

La «Gaceta»

Publica lo siguiente:

Ley de Marina regulando el ascenso de los tenientes de navío y autorizando al ministro para presentar el proyecto de ley relativo al sueldo de los cabos de mar.

Decretos de Hacienda modificando los artículos 36, 37, 38 y 39 del reglamento de 14 de Agosto de 1900, dictado para régimen de las secciones facultativas de montes.

Otro decreto modificando el artículo 13 del reglamento vigente para las Exposiciones de Bellas Artes.

Disponiendo que los artistas que se indican se presenten en la habilitación del ministerio de Instrucción Pública á recoger el importe de las obras de los mismos que fueron vendidas en la Exposición internacional de Buenos Aires el año próximo pasado.

Son los siguientes: Pinazo (D. Ignacio), Peña Muñoz, Baza (D. Juan), Vallcorba Maciá (D. Cayetano), Carretero, Arias, Borrell y Vidal, Gómez (Gil), Martínez Abades, Alcalá Galiano, Benlliure (D. Emilio), Casas Abarca (D. A.), Casas (D. Ramón), R. Domingo, Ferrater, Maldonado, Fraile, Moreira García, Marinas (D. Aniceto), Benlliure (D. Mariano), Pujol Grau, Alvear y Aguirre, Verger y Oroti, Vals y Colomé, Llorens y Díaz, Cabrera Cantó y Capdevila (D. G.).

El ejercicio de la medicina

En los primeros días de Cortes presentará el ministro de Instrucción pública en el Senado un proyecto de ley regulando el ejercicio de la Medicina en España por súbditos extranjeros.

Profanación de sepulturas

El teniente de la guardia civil señor Blanco del Toro, recibió hace días un anónimo en el que se le denunciaba una profanación de sepultura en la Sacramental de Santa María.

Empezó á practicar investigaciones y las ha continuado hasta descubrir la verdad de lo ocurrido.

Resulta que Micaela Luca García era mujer del enterrador que había antes en la mencionada sacramental.

Dicho enterrador murió en el hospital, pero en los momentos últimos de su vida entregó á su mujer un escrito firmado, en el que hacía constar los hechos especificados en el anónimo.

En aquel escrito descargaba su conciencia el enterrador, pero acusaba también al conserje y á un guarda de la Sacramental, como autores de la profanación.

Se hace constar en el escrito de referencia que han sido profanadas siete sepulturas del patio de la Visitación.

Asegura que en dicho patio existe una atarjea en la cual se echaban los huesos extraídos de los ataúdes para dejar vacíos los nichos.

Parecida profanación se había efectuado en el patio de San Dámaso y en el de la Concepción.

Añade el escrito que en el patio se apilonaban los ataúdes, para dejar espacio vendible.

La guardia civil, una vez comprobados los hechos, ha llevado el asunto al Juzgado de guardia.

Han declarado ante el juez de Buenavista el conserje, José Palomero, y el guarda Pablo Ramírez, que son los denunciados por el enterrador «in artículo mortis».

Parece ser que los cadáveres objeto de las profanaciones fueron inhumados en 1856, durante la epidemia colérica y las exhumaciones se efectuaron en 1907.

Madrid 6, á las 14

Firma regia

Al despachar con el rey puso á la firma el señor Canalejas los decretos de autorización para leer en las Cortes los proyectos de presupuesto, de cuentas generales del Estado, transformación del impuesto de consumos, reforma de la ley de asociaciones y reorganización administrativa de Canarias.

No sometió á la firma los nombramientos de vicepresidentes del Senado, por tener aun que consultar con una de las personas en quienes ha de recaer el nombramiento.

Si esta tarde evacua dicha consulta, á última hora enviará los correspondientes decretos á Palacio.

Conferenciando con Canalejas

El ministro de Fomento, que sale esta noche para Barcelona, ha visitado á la una de la tarde al señor Canalejas, con quien celebró una larga conferencia.

También visitaron, después del mediodía, al jefe del Gobierno, el ex subsecretario de Gracia y Justicia, señor López Mora, que fué á darle las gracias por su nombramiento de senador vitalicio.

La huelga de Mieres

El señor Iglesias (D. Pablo) conferenció también con el señor Canalejas, para informarle de los antecedentes del conflicto planteado en Mieres.

—Esta huelga — decía el presidente — me preocupa mucho.

He telegrafiado al gobernador para que me informe detalladamente de lo que allí ocurre.

Un despacho de esta autoridad dice que la huelga planteada la había motivado el despido de 57 obreros por haber asistido á la manifestación del 1.º de Mayo.

Hice al gobernador las observaciones oportunas y el gobernador habló con el ingeniero, quien manifestó que no podía hacer nada en el asunto porque el director y el gerente de dicha Compañía se hallaban en el extranjero.

Yo he contestado que el conflicto estaba en España y he ordenado al gobernador que se persone en Mieres y me informe de la marcha del conflicto.

Envié á Mieres fuerza de la guardia civil, contra lo cual me ha enviado un telegrama de protesta un tal Fernández, que debe ser el representante de los obreros; pero le he contestado que el Gobierno debe siempre adoptar las medidas necesarias para evitar que se perturbe el orden.

He ordenado al gobernador que me informe del curso del conflicto cada tres ó cuatro horas.

Al ministro de la Gobernación le he indicado que llame al representante de la Compañía en Madrid, con objeto de buscar una fórmula de arreglo, porque la huelga es grave y se puede correr á la zona de Langreo.

Madrid 6, á las 17'15

Toma de posesión

Hoy ha tomado posesión de su cargo el nuevo subsecretario de Gracia y Justicia, señor Montero Villegas.

Le dió posesión el subsecretario saliente, señor López Mora.

Contador absuelto

El Consejo de guerra ha absuelto al contador de navío señor Cabanilles.

El defensor, señor Doval, ha sido muy felicitado.

La Junta de arbitrios de Barcelona

Una comisión de la Junta de Arbitrios de Barcelona ha visitado al señor Canalejas para pedirle que si se abre alguna información sobre el proyecto de consumos, sean ellos oídos, pues entienden que se concede en el proyecto poca libertad á los municipios en algunos extremos.

El señor Canalejas les ha dicho que el Gobierno debe buscar garantías para el contribuyente y la intervención de los municipios debe tener un freno en los recursos legales que se pueden interponer contra sus resoluciones.

También han censurado los visitantes el aumento de los arbitrios sobre las primeras materias de la industria.

La huelga de albañiles

El señor Azcárate ha visitado al señor Canalejas para informarle del curso de las negociaciones que realiza el Instituto de Reformas Sociales con objeto de solucionar las diferencias existentes entre los constructores y los obreros albañiles.

Se volverá á reunir el Centro citado para hablar con los obreros y patronos.

El señor Canalejas ha elogiado la ímproba labor que practica el Instituto de Reformas Sociales.

Después ha añadido: — Por lo menos se ha conseguido que patronos y obreros se pongan al habla. Veremos si el conflicto se puede solucionar.

La manifestación de mañana

De otras cuestiones no hay más que la manifestación de mañana.

Por cierto que los periódicos franceses hacen constar que la monarquía española permite ejercer el derecho de manifestación con más libertad que la República francesa.

La manifestación está autorizada.

Lo que no se ha permitido — añadió el jefe del Gobierno — es que tomen parte los orfeones entonando cantos; y no lo hemos autorizado porque mientras unos cantan una cosa otros cantan otras cosas muy distintas y no tan legales.

De provincias

Los restos de unos marinos

Cádiz. — El domingo llegarán los restos de los marinos Villaviciosa y conde de Venadito.

En la estación se instalará la capilla ardiente, dando guardia de honor un piquete hasta las once de la mañana del lunes en que serán trasladados al panteón de marinos ilustres.

En el trayecto formarán las fuerzas de infantería de marina del «Infanta Isabel», «Alvaro de Bazán», «Marqués de Molins», «Reina Regente», «Carlos V», «Cataluña», «Numancia», «Marqués de la Victoria» y columna de desembarco.

Abrirán la marcha, al salir de la estación, dos piezas de artillería, el clero castrense y dos armones, que llevan los féretros.

A los lados irán piquetes dando guardia de honor.

El duelo lo presidirá el obispo, el comandante general del Apostadero, el almirante de la escuadra, general Santaló, los gobernadores civil y militar de Cádiz, el Ayuntamiento de Cádiz, los alcaldes de San Fernando y Medina Sidonia y demás autoridades.

Los cañones harán las salvas correspondientes.

La intervención de España y Francia en Marruecos

Desde París

Protesta de la prensa

Mala organización

París 6, á las 8,35.

Los periódicos lamentan las censuras de la prensa española contra Francia y hacen protestas de la lealtad francesa.

A *Le Journal* le comunican de Casablanca que el verdadero motivo del retardo en la marcha de la columna volante estriba en la defectuosa organización de la expedición de las columnas, pues el personal y el material llegaron en diferentes buques con algunos días de intervalo.

Del Extranjero

Argentina

Llegada de Mascagni

Buenos Aires 6, á las 8,45. — Cable.

A bordo del trasatlántico «Tomaso di Savoia» llegó el maestro Mascagni á quien se dispensó un entusiasta recibimiento. Más de 50,000 personas acogieron con aclamaciones al compositor italiano al desembarcar.

La banda municipal saludó la presencia de Mascagni tocando el Himno al Sol, de la ópera «Iris».

Con Mascagni llegó la compañía lírica italiana que ha de estrenar en el Coliseo la ópera «Isabeau». — *Vila.*

Inglaterra

La revolución silenciosa

El proyecto de seguro contra la invalidez y falta de trabajo ha sido acogido con gran entusiasmo.—Voto legislativo á 1.000,000 de mujeres.

Londres 6, á las 9,40.

Los comunes acogió ayer el discurso de [illegible] Lloyd George [illegible] de seguro contra la invalidez y falta de trabajo, han repercutido en todo el país, que ha recibido con gran entusiasmo el magno proyecto del Gobierno liberal.

Sólo algunos patronos, á los que el proyecto obligará á contribuir con cantidades importantes, son una nota discordante en el coro general de alabanzas.

—Con el proyecto aprobado por la Cámara de los Comunes se concede el voto legislativo á más de un millón de mujeres que ganan un jornal ó son jefes de familia. —*Ll.*

Francia

La resurrección de un submarino

París 6, á las 10,15.

El submarino «Pluviose» reanudará su servicio el 26 de Mayo, aniversario de la catástrofe que costó la vida á toda la tripulación.

El «Pluviose» saldrá de Cherburgo para Calais. La nueva dotación del submarino depositará coronas en el monumento erigido á la memoria de los primeros tripulantes.

NOTAS COMERCIALES

Cambios facilitados por la casa Tusquets y Compañía

Interior contado	86'30
» fin de mes	84'12
» fin próximo	101'70
Amortizable 5 por 100	102'10
Acciones del Banco de España	493'00
» Tabacalera	00'00
Francos	8'28
Libras	27'36
Azucareras	45'50

Bolsa de Barcelona

4 por 100 Interior fin de mes	84'17
4 por 100 próximo	00'05
Cuentas pequeñas	86'40
Amortizable 5 por 100	84'30
Acciones Norte	94'30
» Alicantes	97'05
» Orenses	10'50
Río de la Plata	98'70
Minas y sondeos	1'75
Ferrocarriles andaluces	56'75
Colonial	67'00
Catalanas	10'00
Crédito Mercantil	12'12
Francos	8'40
Libras	27'42

Bolsa de París

Exterior español	97'10
Renta francesa	00'00
» rusa, 4 por 100	96'00
» » 5 por 100	00'00
Acciones Norte	413'00
» Alicante	428'00
» Interior español	00'00
» Riotinto	00'00
Ferrocarriles andaluces	260'00
Cambio de España en París	00'00
Francos	00'00
Libras	00'00

Impresiones bursátiles

6 Mayo 1911.

El día de hoy en el mercado bursátil aparece algo más animado. Sin embargo, la Deuda Interior permanece con la indecisión que hemos anotado en anteriores sesiones. Los Nortes una ligera corriente de mejoría, pero tan encubiertamente, que el avance no consigue exteriorizarse. En Alicantes se observan algunas compras que tampoco logran mejorar el tipo de cotización.

París señala oscilaciones de reducido interés y en Madrid sube el Interior de 84,10 á 84,15, pero cae al cierre á 84,12.

El cierre de la mañana en el Bolsín, daba: Interior, 84,17; Nortes, 94,20, y Alicantes, 97,85.

Por la tarde, debuta el 4 por 100 Interior á 84,15, sube á 84,20 y termina á 84,17. Contado, pequeño, sube de 85,50 á 86,40.

El 5 por 100 Amortizable, de la serie A, queda á 101,90; de la B, C y D, á 101,85.

La Deuda Municipal, á 94,37, y los Bonos de la Reforma, á 92,87.

Los Nortes, de 94,25 suben á 94,40, pero ceden luego hasta cerrar á 94,30; los Alicantes, de 97,85 pasan á 98,10 y terminan á 97,95; las Orenses, á 19,90; el Colonial, á 67,00, y las Catalanas, á 10,00.

Obligaciones: Almansas del 4, á 97,00; Segovias del 4, á 98,00; Francias 2 y cuarto, á 60,75; Alicantes del 4 y medio, á 102,25; Almansas adheridas, á 79,37, y Nortes del 4, á 96,25.

En París: el Exterior fluctúa entre 97,15 y 97,10; los Nortes, suben de 412 á 418; los Alicantes, de 428 suben á 429 y acaban á 428.

Los francos aquí á 8,40 y las libras esterlinas á 27,42.

METALES

TELEGRAMA

Londres 5 de Mayo de 1911.

Precio por tonelada inglesa de 1016 k.

Cobre	Standard	53.	18.	9.
»	id. 3 meses	54.	10.	
»	Best Selected			
Estaño	G. M.	192.	10.	
»	id. 3 meses	189.	5.	
»	Inglés	191.	10.	
Plomo	Español	12.	18.	9.
Hierro	Escocés			52/1
»	Middlesbro			46/1
»	Hematites			62/1
Acciones	Río Tinto	66.	15.	
»	Tharsis	5.	15.	
Exterior.	Español			95 0/0
Plata				24 9/16
Cambio á 3 m/f				
Reguio de antimonio				36

Thomas Morrison et C.ª Limited.—Barcelona.

Boletín oficial

El de hoy publica lo siguiente:

Real orden de Hacienda decidiendo con carácter general que el tipo de 25 por 100 del impuesto de transportes debe girarse, cuando se trate de suplementos de clase concedidos á los militares y marinos, tan solo sobre la mitad ó cuarta parte que según los casos satisfagan á las Compañías.

Otra de Fomento disponiendo que se constituya una comisión encargada de estudiar el abastecimiento de aguas de Barcelona y de proponer los medios más acertados para realizar en plazo breve tan indispensable mejora.

Relación de contribuyentes incursos en apremio de primer grado por débitos á la Hacienda.

Circular de la sección de Estadística del Instituto Geográfico para que los presidentes de las Juntas municipales del censo remitan recibo de las listas de inclusión y exclusión en el mismo que se les remitieron.

Relación de causas cuya tramitación ha sido solicitada.

Relación de los médicos que han obtenido la patente para el ejercicio de su profesión.

Anuncios de menor interés particulares de Ayuntamientos y providencias judiciales.

Ecos mundiales

El pelo de los muchachos

El pelo de los muchachos crece la mitad más despacio que el de las muchachas.

El crecimiento del cabello de un niño es, por término medio, de noventa y nueve centímetros en seis años, lo cual da una proporción de medio milímetro por día.

Durante la época comprendida entre los veintiuno y los veinticuatro años de edad, es cuando el pelo crece más de prisa.

Las pestañas tardan veinte semanas en llegar á su desarrollo completo, y duran después de ciento á ciento cincuenta días.

También se ha medido la frecuencia de los pestañeos, obteniéndose un término medio de veinte por cada cuarto segundos de tiempo.

La piedra de los encendedores

Todo el mundo sabe que el encendedor mecánico tiene la forma de una cerillera y que oprimiendo un botón se levanta la tapa determinando el choque de una rueda dentada contra un diminuto bastoncillo de una materia especial de la cual salta una chispa que enciende una mecha impregnada en gasolina, alcohol, etc.

El metal de la mal llamada piedra de los encendedores es una de las aleaciones pirofóricas de hierro y metales raros descubiertos por el doctor Aner en 1906.

Esta liga que produce al menor choque unas chispas muy calientes, se compone de metales céricos mezclados con hierro en proporción de 2 á 30 por 100. Un gramo de aleación puede encender de cinco á seis mil veces una mecha, y se vende el kilo á 250 pesetas, aunque el coste no llega á 60. Un encendedor consume de seis á siete gramos de aleación.

Hay otras ligas de metales que dan resultados semejantes como las de cerio y magnesio y las de antimonio de hierro, silicio, boroy-titano, pero tienen propiedades diversas. En general, todas estas aleaciones son muy alterables al aire y á la humedad.

Teoría china sobre el matrimonio

Los chinos tienen ocurrencias felices, y ya que están de moda, por su parlamentarismo, la organización de su Ejército y el corte de la coleta legendario, damos á nuestros lectores la opinión que el sabio Sai-Chon, especie de Pasteur asiático, acaba de emitir sobre el matrimonio.

Dice Sai-Chon que el asunto del matrimonio en los países occidentales puede compararse á una olla de agua hirviendo; se saca del fuego y se va enfriando paulatinamente hasta perder absolutamente su calor.

En cambio, el instante del matrimonio en China es aquel en que se coloca la olla en el fogón; poco á poco se va calentando el agua del amor, hasta llegar á los 100 grados. Por eso, concluye, los matrimonios asiáticos son más duraderos y felices.

Los europeos escogen á la mujer con quien han de casarse; los chinos recibimos á la que nos quieren dar; esta es la diferencia. La olla hirviendo se retira de las llamas de la pasión y comienza el enfriamiento; la olla fría, colocada sobre las brasas, va creciendo en temperatura, de tal modo, que puede decirse que un matrimonio chino se ama mucho más cuando los cónyuges cumplen sesenta años, que un matrimonio joven que pronto comienza á conocer los defectos de cada uno de los que lo forman y acaba por desear desesperadamente la libertad. Tal es la teoría del sabio Sai-Chon.

Admirable é inútil

En una Exposición de agricultura que se celebra actualmente en Sebastopol puede admirarse una locomotora de nueve pies de alto por 26 de largo, construída toda con millares de manzanas rojas, verdes y amarillas. Ningún detalle olvidó el constructor: campanas, focos, silbatos y cronómetros, todo está en su sitio.

Y leemos, por otra parte, que un obrero de Cardiff ha confeccionado un reloj con trozos de pizarra de diferentes colores, comprendiendo ciento sesenta y cuatro piezas, unidas por trescientos tornillos. El todo — como dicen los charadistas — afecta la forma de una fachada de iglesia gótica y el autor ha empleado en terminar su obra cinco años de trabajo.

Por cierto que este último detalle nos da derecho á suponer que en Inglaterra hay, como entre nosotros, hombres prácticos y otros que no lo son tanto. Porque, en cinco años de trabajo metódico, apenas si puede hacerse algo más útil para las gentes y para el autor que un reloj de pizarra!

—¿Quién habrá podido decirla lo que pensamos hacer?—preguntó Broussel lanzando á su cuñado una mirada inquieta.

—Un mensaje mío que ha debido recibir M. de Roquefeuille.

—¿Le habéis escrito?

—Ayer noche.

—¿Le habéis enterado de nuestras intenciones?

—Sin ningún rodeo. Al salir de nuestra conferencia y bajo la impresión de lo que habías contado, compuse improvisadamente una cartita, que podréis leer, porque conservo el borrador, y creo que no os disgustará.

—¿Es decir que les habéis dado el grito de alerta?—exclamó Broussel con violento enojo;—el general habrá prevenido á su hermana, y ésta sin duda á su hijo. ¡Quién sabe si ha desaparecido llevándose en su fuga á esa desgraciada Laura! Todo estaba perfectamente combinado para que no pudiera salvarse de nuestra furia; ¿pero á dónde iremos ahora á buscarla? ¡Qué imprudencia, Falconet, qué falta!

—Os reconozco en estas palabras,—respondió el anciano cuyo mal humor despertó el reproche de Broussel;—cualquier idea que no sale de vuestra cabeza, no tiene sentido común, todo lo que hace otro está mal hecho.

—¡Qué imprudencia tan trascendental!—repitió Jorge sin escuchar á su cuñado.

—Decidme... ¿por qué he sido imprudente?

misterioso y sin dejar de tirar á Laubespin por el brazo.

—¡Tunante!—exclamó el marqués con voz atronadora,—¿quieres probar otra vez el gusto de mi látigo?

—El general gordo me ha reconocido,—dijo aparte Josillón, que se puso por prudencia detrás del carruaje.

Colocado en esta posición, donde al menos se había momentáneamente defendido de cualquier ataque, Josillón hizo señas á su señor para que se aproximase.

—Date prisa,—le dijo después de haber accedido sonriendo á esta invitación;—¿qué tienes que decirme?

—Vengo á daros cuenta de lo que ha pasado esta noche en Madrid,—respondió el fiel jardinero, que por un exceso de precaución no apartaba los ojos de la portezuela del cupé.

—¿Qué ha pasado?—preguntó Laubespin.

—No ha pasado nada.

—¿Eso es cuanto tenías que decirme?

—Casi, casi.

—Pues entonces, no veo motivo suficiente para que me hayas detenido,—dijo Laubespin acercándose á la portezuela.

—Sí tal, señor; tengo otra cosa que deciros,—añadió Josillón.

—Habla, pues.

—Vengo de casa de la señora condesa, á donde fuí á buscaros, como me mandasteis ayer. Me han dicho que estabais en casa del general, y por esta razón he venido aquí.

Folletín núm. 74

aquel momento los dos cuñados; el avaro saboreaba su odiosa alegría como la víbora el veneno, y parecía alerta y pronto á morder, en tanto que el padrastro de Laura, herido el corazón por los celos, estaba abatido, sombrío y desalentado.

—Empezaba á creer que no habíais recibido mi carta,—dijo M. Falconet recibiendo á su cuñado con una amabilidad que hacía más notable la frialdad que le había manifestado el día anterior.

—Acaban de entregármela ahora mismo,—respondió Broussel lacónicamente.

—No obstante, os la he enviado antes de las nueve con un criado de la fonda,—añadió el avaro, que no acostumbraba escribir á nadie sino por el correo para evitarse el gasto del encargo, y que tuvo cuidado de advertir esta circunstancia á su cuñado.

—Había salido muy temprano para nuestro negocio, y no he vuelto á casa hasta hace muy poco rato.

—¿Y bien, el juez de paz?...

—No estará libre hasta mañana; es preciso esperar hasta entonces.

—¡Estáis muy impaciente!

—Quisiera terminarlo todo pronto,—dijo Broussel con voz sorda.

—He conocido luego en vuestro semblante que la cosa no iba á gusto vuestro.

—Lo confieso; el odio que me inspira Laubespin me hace insufrible la dilación.

—¿Pero qué tenéis que decirme?

—Sentaos,—respondió M. Falconet.

Broussel se sentó.

—¿Qué decís de mi nueva habitación?—añadió el avaro mirando en torno suyo con vanidosa satisfacción.

—En efecto,—respondió Jorge distraído,—no me recibisteis ayer aquí. ¿Habéis cambiado de cuarto?

—La pieza donde estamos no es un cuarto, es un magnífico salón. Hay una entrada, como habéis podido notar, y yo duermo aquí cerca,—añadió el avaro indicando una puerta cerca de las ventanas. No ignoro lo que me cuesta, pero un día no es igual á los demás, y no se reciben siempre visitas como la que espero hoy.

—¿Qué relación tiene esa visita con lo que vais á decirme?—preguntó Broussel sin llegar á disimular enteramente su impaciencia.

—Tiene que ver más de lo que creéis. Yo no soy presumido, Broussel; en mi lugar habría muchos que estarían llenos de orgullo por esta visita, pero os repito que no soy presumido. Adivinad á quien espero.

—¿A una mujer?

—Sí; ¿pero qué mujer?

—¿Cómo queréis que lo adivine?

—Una condesa de diez y seis cuarteles, un modelo de religión y virtud.

—¡Mme. de Laubespin!—exclamó Jorge con sorpresa.

—Ella misma,—respondió M. Falconet frotándose las manos con aire de júbilo vengativo;—Mme. de Laubespin, la descendiente de los cruzados, la mujer virtuosa por excelencia... ¡va á venir mi

REVISTA DE TRIBUNALES

Gonzalo de Rivas en el banquillo

Celebróse en la Sección 2.ª la vista de la causa instruída contra Gonzalo de Rivas, Ramón Escardó y Marcelino Aymerich, acusados como autores de varios delitos de estafa.

Terminadas las pruebas presentadas por las distintas representaciones de las partes, el fiscal Sr. Degollada pronunció un elocuente informe, estudiando con detención los hechos que originan este procedimiento criminal, exponiendo las circunstancias que rodearon la comisión de los delitos perseguidos, y glosando todos los detalles de las pruebas que se practicaron principalmente en lo que se refiere á la testifical, de lo que dedujo que los procesados eran autores de nueve delitos de estafa, por lo que debían serles impuestas las penas siguientes:

A Gonzalo de Rivas y á Marcelino Aymerich seis penas de un año, ocho meses y once días de prisión correccional y tres penas más de cuatro meses y un día de arresto, por la comisión de otros tantos delitos de estafa, siendo considerados como autores.

A Ramón Escardó considerando que sólo podía caberle responsabilidad en concepto de cómplice en cuanto á siete delitos de estafa, solicitó se le impusieran otras tantas penas de tres meses y once días de arresto, con las limitaciones en todas ellas que prescribe la ley de Enjuiciamiento criminal, cuando se dicten condenas en más de tres delitos de igual clase.

Además el Ministerio público interesó de la Sala, condenara á cada uno de los acusados, por terceras partes, á satisfacer las indemnizaciones correspondientes á las casas de comercio perjudicadas.

El representante de los querellantes, señor Roig y Bergadá, atacó con dureza á los procesados por la forma en que habían realizado los hechos delictivos que motivaron la formación de este proceso, abogando para que caiga todo el peso de la ley sobre los mismos al objeto de evitar que el ejemplo de la flamante sociedad «Gonzalo Rivas, S. en C.», pudiera formar prosélitos, lo que representaría la desaparición absoluta de la buena fe en las transacciones mercantiles y la muerte del comercio honrado.

No se trata, dice, de un delito de estafa vulgar, se trata de la reunión de unos cuantos sujetos de conocimientos vastos y de condiciones especiales, que bajo la dirección de Rivas, hombre en quien no puede menos de reconocerle una gran ilustración y un talento nada común, que ponen á contribución todas sus actividades y sus energías al objeto de estafar á los comerciantes incautos, procurando realizar sus proyectos en la forma que menos pueda comprometerles y evitar caer en manos de los Tribunales de justicia.

Analiza con gran precisión las pruebas practicadas, de las que saca consecuencias verdaderamente aplastantes para los procesados, concluyendo en brillantes párrafos, solicitando se imponga á los del banquillo las penas que indicaba el Ministerio fiscal.

Los letrados encargados de las defensas, Sres. Coma, Nogués y García, sostuvieron sus respectivas conclusiones, alegando que sus respectivos patrocinados no habían pretendido engañar ni defraudar á los comerciantes que les entregaron sus productos, sino que debido á un cúmulo de circunstancias desgraciadas se vieron los del banquillo imposibilitados de cumplir sus compromisos como pretendían.

El presidente, Sr. Torreblanca, declaró concluso el proceso para sentencia.

Asistió á la vista numeroso público, interesado más que por la importancia de la causa, ya que su fondo se reducía á un vulgar delito de estafa cometido con mayor ó menor habilidad, á la persona del procesado Gonzalo de Rivas, autor del célebre proyecto de traída de aguas que tanto apasionó á la opinión pública hace unos meses.

Homicidio

El Jurado, reunido en la Sección 3.ª emitió veredicto de culpabilidad contra Rafael Guirao López, quien en 20 Agosto 1910 al salir de una taberna sita en el cruce de las calles de Barceló y San Carlos, de la Barceloneta, sostuvo una violenta disputa con Miguel Villagrasa, que concluyó asestando el procesado á su contrincante varias heridas de arma blanca, que le produjeron la muerte.

La Sala impuso al procesado la pena de doce años y un día de reclusión temporal con las accesorias correspondientes.

Actuó de fiscal el Sr. Elzo y de defensor el Sr. Puig de Aspres.

Carpeta taurina

Rodolfo Rodarte

Este es el nombre del nuevo matador de toros mejicano, que mañana domingo torreará su primera corrida en España, actuando, á pesar de tener la alternativa hace dos años en su país, y de haber hecho dos meses alternado en Monterrey, con el gran diestro Fuentes, en una corrida de novillos, pues quiere presentarse ante todos los públicos de la península, inmediatamente, para luego, si su acogida es como espera, favorable, doctorarse antes de regresar á su tierra.

Rodarte lleva ya cinco años de lidiador de reses bravas y quién lo ha visto hace poco estoquear dos corridas difíciles, por cierto, me asegura que se trata de un buen torerito ya «hecho», que maneja bien muleta y capote, que banderillea con facilidad, quebrando muy á conciencia y arte y que mata bien, sin ser un fenómeno del estoque, mata pronto y casi siempre con verdad, por todo lo que dicho aficionado asegura obtendrá el nuevo espada una excelente acogida aquí y en el resto de las plazas españolas en que se presente.

Los seis toros de Palha que se lidiarán en dicha corrida, son seis buenos mozos y su reseña es la siguiente:

«Lechuguino», núm. 8, negro.
«Miserable», núm. 45, negro.
«Escribano», núm. 55, negro.
«Rompelintes», núm. 16, cárdeno.
«Clavellino», núm. 27, jabonero sucio.
«Allanero», núm. 88, chorreado morcillo.

Con Rodarte alternan Pacomio y el vasco Petreño.

Dotres

Las corridas de feria de Valladolid se darán con sujeción al siguiente orden:

Primera, 17 de Septiembre, Ricardo Torres, Manolete y Gaona.

Segunda y tercera (18 y 19), Torres, Pastor y Cocherito.

Cuarta, día 24, Manolete, Gaona y Manolo Torres.

Es casi seguro que el cartel de matadores para la corrida á beneficio de la Asociación de la Prensa de Sevilla, lo compongan el madrileño Tomás Alarcón y el valenciano Martí Flores. Este último se ha ofrecido galantemente.

Para el día 16 de los corrientes se ha organizado en Talavera de la Reina una gran corrida de toros de Halcón, que estoquearán los hermanos Ricardo y Manolo Torres.

El organizador y empresario de la fiesta es el popular Manolo Acedo, sin haber nadie á su lado para los resultados que la fiesta tenga.

Para la corrida que el 2 de Agosto se celebrará en Sanlúcar de Barrameda, ha sido contratado el espada Ricardo Torres, (Bombita).

Segun comunican desde San Sebastián, los programas taurinos de la época veraniega serán los siguientes:

Día 6 de Agosto.—Vicente Pastor y Rafael Gómez, con toros de Aleas, Gómez, Tabernero, Peláez, Villagodio y Trespalacios, uno de cada una.

Días 13, 14 y 15.—Ricardo Torres y Machaquito matarán, respectivamente, reses de Benjumea, Palha y Moreno Santamaría.

Día 20.—Ricardo Torres, Rafael Gómez y Manuel Mejías de los Bueyes con ganados de Santa Coloma.

Día 27.—Ricardo Torres, Machaquito y Pastor, lidiarán ganado de Pablo Romero.

Día 3 de Septiembre.—Machaquito, Gómez y Mejías, Bicho de Muruve.

Día 10.—Pastor y Mejías, con toros de varias ganaderías apropiadas para el abono.

El matador de novillos Pablo [illegible] estará reses de Bueno en Valladolid el día 7 de los corrientes, y de Clairac el 25 en Zaragoza.

INGRESOS DE LA COMPAÑIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL NORTE DE ESPAÑA

LINEAS	Kilóm. en explotación	Ingresos del 11 al 20 de Abril 1911	Ingresos del 11 al 20 de Abril 1910	Diferencia	Ingresos desde el 1.º Enero al 20 de Abril 1911	Ingresos desde el 1.º Enero al 20 de Abril 1910	Diferencia
		Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.
Madrid á Irún y ramales	660	1.078.819'75	1.115.487'70	— 36.667'95	11.885.483'16	11.954.835'81	— 69.432'67
Alar á Santander	159	96.348'38	88.171'41	+ 7.873'62	842.630'37	872.961'44	— 23.961'07
Zaragoza, Pamplona, Barcelona	778	660.714'07	606.523'28	+ 54.190'79	6.915.687'78	6.909.584'11	+ 206.103'67
Tudela á Bilbao	260	238.201'75	259.552'53	— 34.350'78	2.600.944'44	2.660.149'46	+ 31.594'98
Almansa, Valencia, Tarragona	534	525.306'00	526.652'68	— 1.346'68	5.898.256'40	5.717.437'16	+ 178.829'24
Asturias, Galicia y León	744	574.843'91	603.587'35	— 27.744'47	5.301.393'39	5.305.719'39	— 4.316'59
Villabona á Avilés	21	32.235'06	30.649'65	+ 1.621'41	248.419'39	272.230'99	— 23.811'60
Ciaño á S. de Rey	22	22.361'68	22.503'09	— 141'38	200.172'21	227.226'12	— 27.053'91
Lérida á Reus y Tarragona	203	68.390'79	52.095'31	+ 16.295'47	672.557'25	584.561'69	+ 87.995'56
San Juan de las Abadesas	112	90.761'25	97.157'89	— 6.396'64	956.941'17	989.954'13	— 32.960'16
Valencia á Utiel	89	47.837'90	28.338'48	+ 19.499'42	501.599'95	293.676'82	+ 207.922'13
Toda la red	3.681	3.439.546'18	3.426.973'39	+ 2.572'79	37.228.724'81	36.595.134'72	+ 594.590'09

Barcelona 1 de Mayo de 1911.—El Secretario del Comité, Alfredo Fusier.

Ingresos de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid á Zaragoza y á Alicante

LINEAS	Kilóm. en explotación	Ingresos de los días 10 al 10 de Abril 1911	Ingresos de los días 10 al 10 de Abril 1910	Diferencia	Ingresos desde el 1.º de Enero al 10 de Abril 1911	Ingresos desde el 1.º de Enero al 10 de Abril 1910	Diferencia
		Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.
Antigua Red	2.045	2.857.061'11	1.968.578'61	+ 88.482'50	21.803.195'08	21.718.494'77	+ 81.700'29
Red Catalana	719	751.441'34	787.899'74	— 36.457'40	8.044.161'69	7.899.321'86	+ 144.839'83
Toda la Red	2.764	2.618.502'45	2.756.477'35	+ 62.025'10	29.844.356'69	29.617.796'63	+ 226.559'84

Barcelona 28 de Abril de 1911.—El secretario del Comité, Felipe Blasco.

Pasatiempos

¡¡Escucha!!

Si quieres ser feliz, como tu dices...
¡no analices muchacho; no analices!

Bartrina

¿Que te cuente mi vida? Aquella vida
que he visto deslizar sereno y frío
con supremo desdén ¿en la impotencia,
de no vivirla ya? Como el que lucha
y en la lucha, incapaz, se ve vencido:
la sonrisa glacial, trémula, incierta,
efigie de la duda...
dibújase en sus labios, cual protesta
que encarna en el silencio,
la cruel pasividad, que lentamente
consume y aniquila;
en esa calma de espíritu que evoca
la paz del alma razonada y quieta,
inmutable cual árbitro divino
en el misterio de un mundo en que la idea,
eternamente vive...
En ese númen tan grato del recuerdo
que en apacible sueño acariciamos...
También mis ojos han mirado fijo
á un ser que ambicioné que fuera mío,
por derecho de conquista; indiscutible;
si en que es sagrado el pacto
que dos almas celebran,
teniendo por testigo, un juramento
récio cual las cadenas
que unieron nuestro ser: cadenas dulces,
en que la libertad, sumisa y noble,
depuso sus trofeos y accionada
por mágico resorte;
rindióse con un beso apasionado
á nuestra voluntad y así la vida
tenía para mí: ese aliciente
que otorga bondadosa á quien la busca
aliciente de paz: ¡que más quería!
pues yo en mis vanidades
de juveniles años,
troqué por el bullicio que enardece
esa calma inefable, cuya vida,
deslízase en ambiente,
saturado de aromas... de perfumes
que en éxtasis dulcísimo, embriaga,
Y así yo fuí feliz: que mis ensueños,
trocáronse por suerte ó por desgracia
en pura realidad. ¿Mas quien recuerda?
si fué tan corto aquello... casi nada
mas corto, mucho más que nuestra vida...
una mirada... un soplo...
que á su leve energía, difumóse,
apacible... calmosa... lentamente.
Un celaje de bellas ilusiones
por mí jamás sentidas,
trasponiendo allá lejos, los confines,
que no es dable llegar, aun cuando ansiosos
tratemos de violar ese misterio
vedado á nuestra insidia;
que hay cosas en que Dios puso al crearlas
misterio sacrosanto;
pues si bien sentimiento cedió al alma
también para llorarla nos dió ojos
que en vano buscan dichas que perdieron
y á nuestros ojos lágrimas.
que es dichoso quien sabe llorar mucho...
¿Deciste? ¡Ah sí! No me acordaba...
perdona mi extravío;
que á veces pugno en coordinar mi historia
que á nadie la he contado
que se me antoja á mí que mis ideas
se ofuscan al contado del recuerdo,
cual si quisieran permanecer yertas...
amantes del silencio;
que así viven mejor con más holgura
en cautiverio grato y reposado;
celosas del secreto
que guardan en su númen inviolable,
como guarda un ávaro su tesoro
recóndito y vedado,
en lo más hondo de su caja. Y sólo
á tu curiosidad que más que nada,
te guía el buen afán de algún consuelo
que mitigue mi pena inmarcesible,
á tí te lo confieso:
Mi vida que ha rastrojos me conduce
por la senda tortuosa de este mundo
cual clínico letargo,
es la vida, no creas, más hermosa
que adivinar pudieras;
pues tiene en su estructura un gran encanto
que alienta y santifica;
que hay recuerdos que valen más que juntas
todas nuestras riquezas;
¿aun quieres saber más? Espera... espera...
Mas oh; que fuera íntimo
que creyera muy niña; aguarda un poco;
que fuera un sacrilegio, un gran pecado,
robar á tu alma virgen
todo ese gran tesoro,
que guarda la inocencia casta y pura
exenta de sufrir, del desengaño...
acógete á la vida; ríe y goza
abriendo el corazón á la esperanza
de un idilio amoroso
que ha de hacerte feliz. Busca tu dicha,
en reciprocidad de un amor puro
y entrégate con alma:
como me quiso aquella, que del cielo
aún aún me ama.
Y verás tus ensueños realidades
colmados tus deseos,
en alas de un amor, como fué el mío
apacible, sereno...
Y basta ya; que pugno á mi entereza
prestar todo mi aliento;
más siento que el recuerdo me entristece.
Dispénsame no siga...
Ya sabes de mi amor la triste historia
que á mí sólo me place,
guardaría en lo más hondo de mi alma
el resto de mi vida.

JOAQUÍN MALLEU.

Espectáculos

LICEO.—«L'oro del Reno».

PRINCIPAL.—«La reyna jove».

ROMEA.—«La Santa», «Flors y violes» y «Los Hugonotes».

TIVOLI.—Variado programa de zarzuela y atracciones.

NOVEDADES.—«La viuda alegre», «Solico en el mundo» y «Molinos de viento».

NUEVO.—«Lysistrata», «La noche del amor».

COMICO. «Bohemios», «Luz en la fábrica», «Los cabezudos» y «Molinos de viento».

NUEVA PLAZA DE TOROS.—Domingo 7 de Mayo de 1911.

6 PALHAS, 6
PACOMIO, PETREÑO,
RODARTE

(Matador de toros Mejicano, nuevo en España).
A las 4 y cuarto.

PETIT MOULIN ROUGE.—Paralelo (Antes Pajarera Catalana.—Todos los días tarde y noche, ovaciones á la gran troupe de varietés, 20 artistas. Tarde á las 6. Noche á las 11. Succés, éxito del aplaudido Cuadro Flamenco, se preparan nuevos debus. Restaurant de primer orden. Entrada libre.—Aviso: desde hoy, después del concierto de la noche, gran baile de sociedad en el rico Salón Foyer.

GRAN FIESTA DE LAS PALOMAS EN EL TIBIDABO

para mañana, domingo, 7 de Mayo, mañana y tarde.—A las 11, misa de campaña, á las 11 y media, sorteo gratuito de palomas mensageras, á las 12, sueltas parciales, concurso fotográfico y luego la

gran suelta general de millares de palomas

Por la tarde, desde las 3 hasta el anochecer, concurso de cometas, fuegos artificiales japoneses, elevación de un globo libre y cometas y globos de fantasía.

Tanto la fiesta de la mañana como la de la tarde serán amenizadas por la célebre Banda Militar del Regimiento de Aragón.

LA BUENA SOMBRA. Ginjol, 7
Emporium de la belleza, la alegría y el buen humor, éxito de las tardes alegres. Hoy noche, aplausos á las Tudelinas, con «Pantalones abajo y faldas arriba. Soisona, con su maliciosa pulga, Gaby de Fradas, estrella parisienne, éxito delirante á toda la troupe.—Entrada libre. Restaurant de primer orden. Butacas gratis.
Hoy noche, debut de Andrés Deiys.

CINEMATOGRAFO BELIOGRAFF.—Rambla del Centro, 36 y 38.—Sábado, día de moda. Estreno de la película de arte, «Marozia», interpretada por Vittoria Lepanto.—Exito sin igual de «La tedad peligrosa».

Imprenta de LA PUBLICIDAD
Calle Barbará, 11, bajo.—Teléfono 1 316

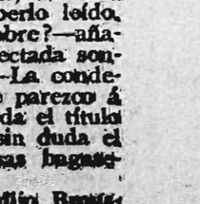
Torre en Cardedeu
amueblada, situada dentro y fuera de la población, vistas y aire directo del Montseny. Detalles: Hospital, 36, Lotería.

Abonos
de 60 comidas, 30 pesetas; 30 id., 15 pesetas; 15 id., 8 pesetas; á todo estar con desayuno, 45 pesetas.
Boquería, 21, pral.

Muebles de A. Dirat
Exposición permanente de dormitorios, salones, comedores, despachos, etc. Grandes almacenes con 13 puertas, Mendizábal, número 50, y San Pablo, 50, 52 y 54.

PIANOS MANUBRIO marca Hispania
con recambio cilindros, 5 tocatas, 80 pesetas.

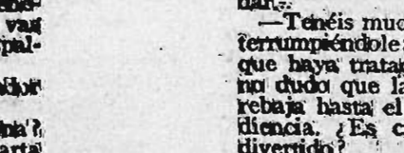
Centro de Saldistas
Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, pago al contado y sin demora. Entrada libre.
CONSEJO DE CIENTO, 242 y 244 (entre Aribau y Muntaner).



LA HERNIA
Curada por 25 pesetas
Mediante el nuevo Vendaje americano. Este cómodo y práctico aparato elástico sin resorte, no adolece de los defectos que tienen los sistemas franceses, superándoles en calidad, comodidad y efectos de perfecta contención y curación de la hernia (quebradura). **5.000 pesetas** se regalarán al que demuestre lo contrario. No comprar ningún otro vendaje sin antes ver y ensayar este maravilloso aparato. **Ensayos gratis.** Unico representante para Europa: **A. PALAU, calle Ancha, 14, tienda** (junto á iglesia de la Merced).

Importante á las madres
Existiendo en Barcelona infinidad de cajas falsificadas de la **Benéfica** que se elabora en la antigua farmacia de la calle del **Barquillo**, de Madrid, para no dejaros sorprender exigid la marca registrada el **busto de un niño**, dibujado en el centro de toda caja metálica y el nombre de **Restituto Fernández**, sobrino de **Pablo Fernández Izquierdo**, único propietario de dicha farmacia y único con derecho á elaborarla hace muchos años en dicho punto. En caso de duda pediría directamente. **En Barcelona:** Rodés, Uriach y Vicente Ferrer y C.ª, Princesa, 1.

GRANDES TALLERES
de A. RODRIGUEZ.—Regomir, núm. 1, 2.º
Casa que se dedica exclusivamente á la confección de trajes para caballero con género que entregue el parroquiano.
Hechura 25 pesetas incluso forros.



Hernias, Quebraduras
Se curan con el Braguero Regulador para graduar la presión á voluntad del paciente por retener las hernias rebeldes y la curación de las recientes, á 20 y 25 pesetas uno, construído por el especialista Ramon Martí. Bragueros flexibles los hay á 2, 4, 6, 8 20, 12 y 15 pesetas uno. Bragueros de goma para la curación de los tiernos infantes, á 4, 5 y 6 pesetas. Fajas higiénicas para evitar el aborto y la dilatación del vientre, recomendadas por las eminencias médicas de España, á 12, 15 y 20 pesetas. Despacho: de 8 á 1 y de 3 á 8. Gran surtido en objetos de goma.
Barcelona, 51, Carmen, 51, tienda. AL REGULADOR

MUSEOS

Zoológico.—Sección marítima del Parque.—Visible de 9 á 12 y de 16 á 18.

De Arquitectura.—En el segundo piso de la Universidad.—Visible de 10 á 15.

Arqueológico Provincial.—Plaza del Rey, 16.—Visible de 10 á 13.

De la Academia de Ciencias.—Rambla de Estudios, 9.—Abierto de 15 á 18.

pronto á esta fonda á humillar su orgullo y tal vez á comprometer en parte su reputación,—añadió el anciano con infame sonrisa, porque aún es hermosa y será para ella un paso que debe haberle costado mucha inquietud é incertidumbre.

—¡Venir á veros Mme. de Laubespin! —exclamó Broussel cuyo asombro se había aumentado mientras hablaba su cuñado.

—Ya debía estar aquí, porque son las dos y diez minutos; y me ha dado la cita para las dos. Es verdad que una mujer, especialmente si es condesa, tiene derecho á hacerse esperar un poco.

—¿Os ha escrito?

—¿Os asombra... es cierto? Apenas podéis creer que haya conseguido tanto honor un hombre que no tiene ningún pergamino en su familia, un modesto industrial, un humilde herrero! Convengo en que es muy inverosímil, pero no obstante es cierto, y aquí tengo la prueba.

M. Falconet sacó de su cartera un billete que entregó á su cuñado, el cual se lo devolvió después de haberlo leído.

—¿Habéis reparado en el sobre?—añadió entonces el herrero con afectada sonrisa: «Al caballero Falconet».—La condesa se figura sin duda que me parezco á las gentes de su barrio, y me da el título creyendo lisonjearme. Ignora sin duda el desprecio que me inspiran esas bagatelas.

—Esa mujer tiene miedo,—dijo Broussel con tono breve.

CAPITULO XXXIX

La cita

Dos horas después de haber partido el general de Roquefeuille y sus tres convidados hacia el bosque de Vincennes, pasaba una escena diferente en la fonda de Tours.

M. Falconet se paseaba apresuradamente en un salón convenientemente amueblado, con los brazos cruzados sobre el pecho y los labios crispados por una sonrisa sarcástica; su ojito chispeaba como una ascua, y su repugnante fisonomía presentaba una expresión triunfante, que lejos de embellecerle, aumentaba su fealdad.

Mezclábanse á estos indicios de maligna satisfacción, una secreta impaciencia que daba al ademán del antiguo herrero una apariencia brusca y violenta. A cada instante miraba el reloj, y algunas veces se acercaba á la ventana para lanzar en el patio de la fonda una mirada anhelosa, como si con esta pantomima esperase acelerar la llegada de la persona que esperaba.

—Por poco que tarde estará aquí antes que él,—dijo por fin con despecho.

No se realizó el temor del anciano; un instante después, se entreabrió la puerta y entró en la sala Jorge Broussel.

Sería difícil imaginar un contraste más interesante que el que presentaban los

—¿No tienes más que decirme?

—He visto allí á la señorita Laura, en vuestra casa.

—¿Has visto á la señorita Laura?—dijo Enrique que bajó rápidamente del estribo donde acababa de subir.

—Si señor, y aquí teneis este paquete que me han encargado que os entregara,—añadió Josillón sacando del bolsillo una carta bastante voluminosa para justificar la expresión de que se valía su portador.

—Enrique,—dijo entonces M. de Roquefeuille después de haberse asomado á la portezuela con el rostro encendido de cólera,—es muy ridículo hacerse esperar de este modo; llegarán media hora antes que nosotros. Y tú, pícaro,—añadió el general dirigiéndose al jardinero,—si no te vas al momento te prometo medirte las espaldas con mi bastón.

Laubespin interrumpió tan amenazador apóstrofe subiendo al carruaje.

—¿Algún billete de tu amable heroína?—dijo el anciano general viendo la carta que tenía Enrique.

—Sí, tío: ¿me permitiréis que la lea?

—¿Crees que tengo el corazón de piedra? lee, hijo mío, entretanto fumaré un cigarro.

El carruaje partió al trote en el momento que Enrique abría la carta de Laura.

—Somos de la misma opinión. Su billete muy lindo, muy amable y muy meloso; sus protestas sobre la consideración que profesa á su familia, el especial cariño que pretende habernos tenido hace mucho tiempo, sus elogios exagerados de Felicia, su deseo de conservar entre nosotros la amistad antigua, y su estilo estudiado y frívolo, todo, en fin, revela una ansiedad profunda. Teneis razón, Broussel; esa mujer tiene miedo.

—Lo que me induce á creerlo es más el fondo que la forma de la carta. Para dar un mentís á su virtuosa apariencia, para pediros una audiencia, porque este es el verdadero carácter del paso que va á dar...

—Teneis mucha razón,—dijo el avaro interrumpiéndole; — por muchas perífrasis que haya tratado de mezclar en su estilo, no dudo que la condesa de Laubespin se rebaja hasta el punto de pedirme una audiencia. ¿Es cierto que es un incidente divertido?

¡Advertiros que vendrá á vuestra casa en vez de indicaros el momento que desea recibir vuestra visita! este proceder sólo puede ser originado por una alarma tan viva como imprevista, que turbando su orgulloso carácter, la ha hecho olvidar las reglas de su conducta acostumbrada. ¿Si sospechará nuestros proyectos?

—Es imposible que sospeche,—contestó M. Falconet con una sonrisa en la que se manifestaba una perfecta satisfacción.