

Les exposicions d'art català a l'Estranger

Un dels resultats negatius de les Exposicions d'art català a l'estrange més impressionants, sobre tot per els artistes, és la manca de compradors d'obres dels nostres pintors i escultors. Aquest fet és un fet d'ordre universal, degut a l'enorme crisi econòmica, la qual retreu als compradors de tota llei de despesa supèrflua. Quan les primeres necessitats costen tant de cobrir; quan hi han tants de temors en l'ambient; quan el pervingire es veu ple d'amenaçes; quan els que eren rics es desfan de llurs col·leccions, i, per tant, hi ha un sobrant excessiu d'ofertes en el mercat artístic, aleshores no és gens d'estriar que una exposició d'artistes forasters deixi de fer un negocí, per petit que sigui, que els artistes nacionals no poden fer.

Ens artistes al·legaven recentment en una reunió que bé podien les autoritats holandeses corresponder a la gentileza de les nostres, que adquiriren una obra a l'Exposició holandesa del nostre Saló de Primavera darrer. Però aquesta al·legació no serà justa, perquè s'ha de tenir present que els artistes holandes s'foren solidaris per la nostra Junta municipal d'Exposicions d'Art, entitat oficial, mentre que els nostres foren invitats pels organitzadors després, independentment del Municipi d'Amsterdam. La Societat "Art et Amicitia", que ens acollí, desprègué ja quantitats enormes en aixecar esplèndidament, durant trenta dies, als nostres pintors, i en obsequiar amb tota llenguessa als comissionats del Municipi de la Prensa i dels artistes barcelonins. D'entre s'ha de saber també que ja existia econòmica ara el crudelissima a Holanda. El desequilibri monetari que porta a la miseria els pobles que tenen la moneda mala, arruina aleshores els pobles que la tenen bona. Holanda, que és un d'aquests pobles de moneda bona, està avui dia arruinada per aquesta causa, que la priva d'exportar. Les grans ports d'Amsterdam, Rotterdam i Flessinga estan deserts; les indústries es paralitzan; la revolució social traga les portes dels capitals; els artistes, que abans vivia en l'opulència, avui no vénen res; els qui no tenen un passament han d'esperar socorregut per la caritat pública.

Pensem que Catalunya, que és un dels països menys castigats pel daltalt present, no feu res, res, en favor dels holandesos que vingueren amb tan es-tupenda obresa al nostre Saló de Primavera. A no ésser per la generositat del Comitè d'Honor de la nostra Exposició, els nostres invitar-se'n haurien entornat sense vendre res, sense rebre cap dels obsequis i cordialitats que nosaltres rebrem a després a Amsterdam i Groningen, i que hauríem regalat rebent a La Hora i a Arnhem si haguéssim pogut acceptar les invitacions d'aquestes importantíssimes ciutats.

Porec no té les culpas de la manca de venda han d'ésser imputables a la crisi econòmica. Malgrat aquesta plaga, malgrat l'avarícia e inconsciència amb que els comporta el mercat artístic barceloní respecte els artistes holandesos, els nostres pintors i escultors haurien probablement venut quelcom a Holanda si haguéssen pogut haver major quantitat d'obres per a vendre. Els nostres artistes es retreuen, no envien al Saló de Primavera, que és d'allí on se seleccionen les obres que han d'anar a l'estrange. Si actes, molt poca èxit es limiten a enviar coses de poca importància o, a l'heure de fer la romesa a l'estrange tenen l'acudit de retirar les obres. Hurs esculpides a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Pot ésser, el senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

estranger, per manera que una pintura o escultura d'un autor, quin nom no ha passat encara les fronteres, sól resultar en una d'aquestes capitals estrangeres més cara que una obra de pintors universalment celebres residents a la localitat, cosa per cert gens seriosa.

Esdévol que quan un comprador d'obra sense preu arriba a saber-lo, després dels corre-cuitats mai prou ràpids del diàleg telegràfic, aleshores ja se'n ha refredat i vol pensar-s'hi. En aquests temps tan critica la negligència dels nostres artistes és d'efectes molt saludables per l'alexebrament dels amanentes massa impulsius. Aquells compradors, a hores d'ara, encara s'hi estan pensant.

Un altre defecte dels nostres pintors és la detestable presentació de llurs telles, l'adopció d'enquadraments miserables, l'abús dels mares anties sense valor artístic, dels mares plans, del marc barroc vapucor, del marc d'arranci, o del marc vell, ironat, escrostonat, redaurat amb purpurina oxidada o rospintat a l'oli damunt del daurat; en fi, tota mena de ruindats que minem per depreciar la pintura.

De totes maneres, l'èxit de vendre no és el principal mòbil de les nostres Exposicions. Per gran que sigui l'èxit de vendre en una Exposició d'art mai no possa d'afavorir a una petlitíssima minoria. Aquest èxit mateix no el voldríem pas si l'havíem de pagar amb una derrota moral, amb una critica adversa amb un allunyament del públic, dels artistes i de la gent significada en els països que visitessim. Això és axiomàtic per tota persona de refinada i alta apreciació d'aquest gènere de manifestacions. L'Exposició d'Art germanic mostrava al mateix temps que s'obre la nostra, malgrat les desposes enormes que ocasiona, molt superiors a les de la nostra exposició, fou una Exposició de simple propaganda artística, explicativament no vendible; no hi havia ni un dibuix per a vendre, i això que quasi totes les obres eren d'artistes vivents, joves de majoria.

Cat, dores, no donar una importància expressiva a la molt natural falta de compradors, que ara, com era, s'asitem. Però cal fer tot si que es pugui perquè un cop passada l'actual crisi econòmica, que no ha bat d'èsser eterna, el nostre art tingui a l'estrange, demés de l'èxit material, cada dia major, l'èxit material que els mereix i que certament no és de menyspreuar.

La nostra Junta municipal d'Exposicions d'Art fa ben bé tot el que pot per a atenyir aquest èxit complet. Es necessari, això que els artistes també hi posin el coll, ço que, potser, no sigui una exigència excessiva.

J. S.

LA POLITICA

EL TINEYX D'ALCALDE DEL DISTRICTE VII

El senyor Plaia, assentat per la nostra nota de l'altra dia, ha donat ordres seves per tal que a l'escassa de la visita de Sarrion sigui honorada la nostra bandera. Així ens ho comunica en una senyera carta. Felicitem al senyor Plaia i ens felicitem nosaltres d'haver-li donat motiu d'exercitar els seus sentiments nacionalistes.

D'ALCALDE DE BARCELONA

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

Universitat de Barcelona

Ha estat nomenat professor auxiliar de l'Institut General i Tècnic, En Jaume Marçet i Riba.

El director general d'Ensenyament primari ha desencès la sol·licitud de Concepció Laguarda, mestressa de Barcelona, que reclamava major nivell a l'escalada.

El director general ha concedit permís entre Rosa Arizón Coll, mestressa de Masllorens (Tarragona) i Rosa Bardina, mestressa de Peranca (Lleida); entre Maria Rueda Sallés, d'Igualada, i Pilar Condou de Muntanyola (Barcelona).

La Diada de la Llengua Catalana

Son molt nombroses les adhesions que s'han rebut a les oficines de "Nostra Parla".

La majoria de les entitats nacionals han promès assistir amb llurs banderes a l'aplec patriòtic que se celebrarà diumenge vinent a la Plaça de la Cascada del Parc, a les onze del matí. També hi assistirà una nodira representació dels "Pomells de Juventut".

Tot fa prever que la festa d'enguany obtindrà un èxit escoltant.

Els Orfeons Barcelonès i Schola Orfeónica cantaran cançons catalanes i la Banda municipal donarà un interessant concert.

Com de costum, es ballaran sardanes. L'entrada serà lliure.

A la tarda del mateix dia se celebrarà al saló de Cenf la festa d'hortortage a la Llengua catalana.

Heu aquí els noms dels oradors que hi prendran part: En J. Espinosa, en representació de la secció valenciana de "Nostra Parla"; En J. Moliner, diputat de la Diputació de València; En Martí Esteve, del Consell Directiu de la secció catalana de "Nostra Parla"; En J. Vallès i Pujals, president de la Diputació de Barcelona, i En J. Ruiz Porta, en representació de la Protectora de l'Ensenyança Catalana.

Hi està invitat a l'acte l'alcalde de l'Ajuntament de València.

L'entrada serà per invitació. Les invitacions es faciliten a les entitats que integren la Comissió organizadora.

• • •

Un estol de catalans residents a Portugal han adreçat a "Nostra Parla" un patriòtic missatge, adierint-se a la "Diada de la Llengua Catalana".

El president de la Diputació de València ha transmès a l'esmentada entitat un telegrama adierint-se als actes patriòtics que se celebraran demà i anunciant que ha delegat la seva representació al diputat En Francesc Moliner, que manetes vegades ha defensat la llengua nostra.

L'minent poeta En Joan Alcover, que havia estat invitat a la festa, ha transmès una llettra, comunicant el President de la Comissió organizadora, que s'adherix a l'acte d'homenatge a la Llengua catalana, però que no hi és possible assistir-hi.

Heu així el programa dels actes que se celebraran demà:

A les sis del matí:

Apelic patriòtic a la Plaça de la Cascada del Parc.

Cançons catalanes, per l'Orfeó Barcelonès i Schola Orfeónica.

Banda municipal.

Sardanes per la cobla Iluro, de Mataró.

Entrada lliure.

A les sis de la tarda:

Homenatge a la Llengua Catalana al Saló de Cenf.

Oracions:

Francesc Moliner, diputat de la Diputació de València.

Mari Esteve, del Consell Directiu de "Nostra Parla".

J. Vallès i Pujals, president de la Diputació de Barcelona.

Manel de Espinosa, de la secció valenciana de "Nostra Parla".

J. Ruiz Porta, de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana.

Entrada per invitació.

Els estudiants que desitgen assistir a la Diada de la Llengua Catalana, poden reunir-se a l'estige social de l'Associació Catalana d'Estudiants, demà, a les sis del matí, des d'on sortiran en direcció al Parc, amb la representació de l'entitat.

• • •

Hi havent-se adherit la Juventut Nacionalista "La Falç" a la festa de la Llengua Catalana que vindrà poc demà, una Comissió del Consell directiu de la Juventut, amb la bandera de la mateixa Juventut, es reunirà a l'estige social a les onze del matí, organitzat als socis que vulguin acompanyar la bandera en tan patriòtica festa.

• • •

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escriptes en un escript que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

• • •

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues sol·lituds inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuel

AGENCIA HAVAS
AGENCIA RADIO

TELEGRAAMES

D'Orient

Declaracions de Reouf Bei davant l'Assemblea d'Angora sobre la Conferència de Lausana

Londres, 5.—Telegraf de Constantípolis, que a la darrera sessió pública celebrada per la Gran Assemblea Nacional, Reouf Bei féu importants declaracions, insistint entre altres coses, perquè se sostingui el programa turc, especialment pel que afecta a Tràcia, els Estrets, les capitulacions i les minories.

Pel que es referix a la creació de la Barriada pels armenis, manifestà que podrà resoldre la qüestió fàcilment els propis Estats Units la part que es considera suficient del seu propi territori.

Acabà diant que pel que es veu, els anglesos s'estorben en què els kurdes de Massali expulsin els turcs que viuen al seu propi territori, empleant per això un sistema de persecucions i assassinacions. Doses bé, malgrat de tot i facin el que facin, no es realitzaran hurs propòsits.—Havas.

EL DEBACO ANGLO-TURC EN LA QÜESTIÓ DE MASSUL

Lausana, 5.—Els tècnics militars turcs i anglesos, en l'última ronda només comproven el desaccord en què es troben pel que es refereix a la qüestió de Massul.

Els turcs haurien desitjat abocar en la seva totalitat el reconeixement del vilatge, però els anglesos no volen disminuir d'aquesta qüestió més que el referent a la rectificació de la frontera nord d'aquella regió.—Havas.

ES TERRALLA PER L'ACORD FINAL

Lausana, 5.—Els caps de les delegacions aliades i de la missió americana han resolt activar els tràdits de les sotscomissions i convocar per la setmana entrant a les comissions a reunions plenàries per tal d'establir el més aviat possible les bases de l'accord final.—Havas.

EX-SOLDÀ CAP A LA MECÀ

Malta, 5.—Aquest matí marxa el cùsacat anglès que conduceix l'ex-Soldà de Turquia. Com se sap, es dirigix a la Meca.—Havas.

EL GENERAL WEYGAND CRIDA A PARIS

Lausana, 5.—El general Weygand ha estat cridat amb urgença a París, per en ordre aquesta matxixa nit.—Havas.

CONTRA L'OCUPACIÓ FRANCESA DEL SARRE

Sarrelouis, 5.—Se sap que les fraccions del centre, socialdemòcrates, populistes i demòcrates del Consell consultiu del Sarre adreçaren a la Societat de les Nacions una memòria protestant contra la presència de les tropes franceses, que s'eleva a 6.000 homes a la conca del Sarre.—Radio.

Els Esports

FUTBOL

El Nuremberg, contra el Barcelona

Al igual que el Sparta, de Praga, el 1 F. C. Nuremberg difusió d'un extraordinari prefigi, fins i tot abans d'ésser admirat.

Per demés, el britànic històric del Club alemany justifica aquest interès pels resultats obtinguts per ell contra els altres equips famosos del continent, permetent considerar-lo en un pla superior, fins amb els que darrerament hem vist contra els campions catalans.

L'equip que presentarà el Barcelona, segons dades oficials, estarà integrat per: Pascual, Platas, Surraco, Terrela, Sanchez, Samitier, Piera, V. Martinez, Prat, Aleixandre i Sagr Llifian.

Es de suposar que tots aquests jugadors posaran el seu major esforç en sortir triomfants del seu equip germànic.

El C. D. de la U. S. de Sans ha donat al seu mig-campió Sancho el permís necessari per tal que pugui reforçar el Barcelona als partits que avui i demà jugara contra el Nuremberg, tot desitjant-li a l'ensenyament de restar a l'allada que li pertoca, fent així pàtes el club de Sans, una vegada més, el seu espírit esportiu i la seva amor a l'esport català.

ATLETISME

La gran cursa JV Premi Jean Boulin

La clàssica prova que conduceix als nostres atletes des de Espugues al Parc, revestirà aquest any un èxit insolit ja que al gran nombre d'inscrits s'hi afegeixrà, per bona llum, el seu espírit esportiu i la pre-àmplia de les nostres autoritats.

DESPRÈS DEL FRACÀS DE PARÍS

S'assegura que hi ha hagut una intel·ligència entre Anglaterra i Alemanya

Les paraules de Bonar Law a la Conferència i la resposta de Poincaré :: El Govèrn italià rebutja el projecte anglès :: Alemanya confia en la ruptura de l'Entesa

París, 5.—Les converses portades a cap entre els aliats han finalitzat sense haver-se arribat a cap conclusió en què es referix a la moratoris solicitada per Alemanya.

En la seva conseqüència, França, juntament amb Bèlgica i Itàlia, conserven la seva plena llibertat d'acció.

Esclar que no cap el més petit dubte que França usaria d'aquesta llibertat amb sang freda i moderació.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El Govern francès lamenta vivament no poder posar-se d'acord sobre aquestes importants qüestions amb el Govern anglès, però, amb tot, li agraeix en extens les seves amables declaracions i li assegura que, malgrat de la diferència d'opinions, el Govern i la nació francesa experimenten envers el poble britànic els mateixos sentiments d'afecte.

A continuació M. Thorens lamenta profundament que els grans aliats no han pogut posar-se d'acord i expressa l'esperança que els grans veïns que unifiquen els aliats impedinin que el desacord augmenti si es prologui.—Havas.

En l'actualitat, la desigualtat que hagut d'edificant pertany a la Comissió de Reparacions.

Aquesta podrà concedir a Alemanya, per majoria de vots, una moratoris que probablement no serà major de dos anys.

En aquestes condicions, França basarà la seva acció per a la presa de premses, especialment en l'últim trimestre del Tractat de Versalles, que diu que en cas de noua voluntat es complirà dels seus compromisos, per part d'Alemanya, pediran els països aliats signants del Tractat adoptar totes les mesures de caràcter econòmic i financer o d'altres mecanismes que els respectius Gouverns estimin necessaries.

Probablement, la Comissió de Reparacions es pronunciarà en primer terme, sobre la mateixa del Reich en què es refereix al lliurament de carbó.—Havas.

LES PARAULES DE BOHAR LAW, LA RESPOSTA DE POINCARÉ I EL COMENTARI DE THEUNIS

París, 5.—Mr. Bonar Law, a la sessió d'ahir de la Conferència digué:

"El Govern britànic, després d'examinar amb atenció les proposicions franceses, opina resolutivament que fins en el cas que s'acceptin noves proposicions no s'aconseguirà els resultats que es desitja i fins i tot serien de tenir grans conseqüències pel que es refereix a la situació econòmica d'Europa. En aquestes condicions, el Govern britànic no pot associar-se a les proposicions franceses ni acceptar cap responsabilitat.

A l'opinió del Govern anglès vol assenyalar al francès que, lamentant els excesses en els quals existeixen divergències d'opinió en un assumpció de tanta importància, se per sí mateix ha de dissimular el sentiment d'hostilitat entre les dues naacions, que continuaran existint sempre, no solament entre Govern i Govern, sinó entre els pobles frances i anglesos."

LA IMPRESO A ANGLATERRA

Londres, 5.—Le snofitges rebudes del desacord hagut a la Conferència de Paris han causat passim efecte en els cercles diplomàtics dels països aliats i

neutrals, no solament des del punt de vista de la gran sensació produïda sinó especialment per les grans conseqüències que aquesta situació pot portar.

Les opinions són contràries. No obstant, s'observa marcada tendència a esperar que no s'interrompiran les relacions entre Anglaterra i França, ja que aquesta darrera nació no atempta els interessos britànics.—Havas.

CONSTERNACIÓ A BERLÍN CAP A UNA CRISI MINISTERIAL?

París, 5.—Comunicen de Berlín a "Le Journal" que la ruptura de la Conferència de Paris ha provocat en els cercles competents una forta impressió d'alarme, puix sembla que es tem que França recorrerà a mesures extremes per fer efectius els seus crèdits.

El descontent en els referits cercles es manifesta també envers el canceller Ciano, el qual pot ésser presenti la dimissió, a menys que els cercles nacionalistes l'obliguin a resistir fins al darrer moment.—Havas.

Magúncia, 5.—Després de conegut el fracàs de la Conferència de Paris, el sentiment general dels ministres alemanys és el d'una extrema inquietud, segons asseguren els ben enterats.

La majoria dels periòdics expressa la seva opinió que una part dels aliats pot perfectament imposar sancions, sense el consentiment de l'obra.—Havas.

Berlín, 5.—En un comunicat oficial es va declarar que Alemanya tenia l'esperança que en la Conferència de Paris es conseguira donar una solució al problema de les reparacions.

Afegeix el document esmentat, que en vista d'haver estat rebutjat el pla britànic, el Reich resuñeté a donar consentiment a la Conferència de les seves proposicions, tota vegada que no exista cap probabilitat d'haver estat preses en consideració.

ELS OPTIMISMES ALEMANYES

Berlín, 5.—En els cercles governamentals de Berlín es diu ja per feta la ruptura completa de l'Entesa i l'emboscada de Washington i de Londres a les mesures que França pensa prendre.

Hi ha en el pla anglès frases enteres que estan contingudes en les proposicions alemanyes.—Radio.

LA C. DE REPARACIÓNS AL GLATZENBERG NO INTERFERIRÀ EN LES RELACIONES D'ALEMANYA

Londres, 5.—El "Daily Mail" anuncia que Mr. Bradbury ha informat que França pensa prendre

que es signa fer el senyor bisbe amb molta amabilitat i satisfacció, adreçant als pomellistes mots de felicitació i encoratjament.

Per suportar l'artista gallard pomellista que ha adquirit el Pomell de Joventut "Sant Jordi", aquest ha sortit al Montseny, on passarà aquestes festes.

El dia 5, a primeres hores del matí, els joves excursionistes s'han aixecat a la parroquia de Seva, bell poble situat prop de la interessant erra, després de la qual el reverend senyor rector beneixà el gallard.

Seguidament els excursionistes aniran romandint aquest itinerari: La Neguera, santuari de Sant Segimon, poble de Matagalls, ermita de Sant Miquel, val de Santa Fe, Gorg Nere i Guialma.

Amb motiu de la gran festa de la baranya celebrada fa pels Pomells de Joventut de Reus, illur conseller, monsignor Josep Maria Domènec, va rebre de l'optimista senyor cardinal-archeque de Tarragona aquest telegrama en resposta a la informació que li adreçaren els pomellistes.

"En aquesta el senyor cardinal agreix els devots sentiments expressos pels pomellistes, i beneixen els pomellistes en la seva capa amb la tradicional emblema catalana, en senyal de benestar en el vestit."

Tot i que pomellistes i els censors que els acompanyaven saluden el senyor bisbe, benentillat l'assau pastoral.

"Abans motiu de les festes de Nadal, el reverend papa Alfonso ha fet el seu peregrinatge a la fira del Pomell de Joventut respondent a la felicitació del Directori amb aquest telegrama:

"Agadeixen començant milània. El seu Jantz ven peregrinatge eclesiàstic i te recorda sobre la seva obra del Pomell de Joventut. El milà."

Marçet, obat, i

I exultant d'oportunitat redreçat el tatu adreçat pel nostre Ilustríssim senyor bisbe doctor Guillamet al fundador del Pomell de Joventut, en aquesta data:

"Molts vostres telegrama, benentillat de la seva amistat, i

"Molts vostres telegrama, benentillat de la seva amistat,

"Molts vostres telegrama, benentillat

CONFERENCIES

D'ESPANYA

La qüestió del Marroc

La malaltia d'En Villanueva

L'estat d'En Villanueva inspira alguna temesa.

La darrera nit la passà bastant intronquil.

Així el doctor Giménez li ha fet una nova cura. La supuració segueix i la temperatura del malalt es manté entre els 38 i 38 graus i mig.

En quant a l'estat general, pot dir-se que no s'ha empitjorat, essent satisfactori l'anàlisi que de l'orina se li fet, però es tem que se li pugui presentar un nou atac al braç infectat.

El domicili d'En Villanueva es visitat per moltes persones, que van a interessar-se per la seva salut.

EN BURGUETE

Aquest matí ha estat al ministeri de la Guerra el general Burguete, el qual celebra una curta entrevista amb l'Alcalde Zamora. Després passà a la sots-secretaria, no poguent saludar al general Barrera, el qual estava despatxant amb l'infant Ferran.

TRANQUILLITAT

El comunicat de la nit diu que no hi ha novetat en tot el territori.

NOTÍCIES DE MELILLA

Melilla.—S'ha verificat el despatx al cementiri del capità d'infanteria Guillermo Díez i de l'alferes de complement Josep Martí Saralegui, els quals seran enterrats i portats a Málaga.

UN VIATGE D'EN CASTRO CIRERA

TETUAN.—El general Castro Cirera ha visitat les posicions dels Aliats Lai i M'Ther, fent el viatge en el canoner "Lauria", que experimentà els efectes del fort pesat.

A l'interior revisà els diversos sectors i els objectius de fortificació, assegurant-se que la posició no quedava amb resistència per afrontar les seves.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que

GASETA LOCAL

Observatori Meteorològic de la Universitat de Barcelona
Dia 5 de gener de 1923.

Horari d'observació: 7, 13, 18.
Baròmetre a 0° i al nivell de la mar, 7623; 7623; 7627.
Termòmetre sec, 50°; 110°; 92°.
Termòmetre humit, 40°; 71°; 58°.
Humitat (centèsimes de saturació), 84%; 67%.
Direcció del vent, NE; SW; W.
Velocitat del vent en metres per segon, 1; 3; 2.
Estat del cel, quasi serè; serg.
Classe de núvols, stratus-cumulus; cirrus-stratus.

Temperatures extremes a l'ombra
Alfàbia, 13°2
Màlaga, 83°.

Oscil·lació termomètrica, 9°. Temperatura mitja, 82°.
Precipitació aquosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data, 0,0 milímetres.
Recorregut del vent en igual temps, 54 quilòmetres.

Observacions particulars, boira al matí.

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBScripció

Barcelona: dues pessetes cada mes. Catalunya, Espanya i Portugal, 750 pessetes tres mesos; 45 els sis ideus; 30 un any.
Únió Postal: 25 pessetes tres mesos; 50 els sis; 90 un any.

A la darrera sessió ordinària de Junta general celebrada per l'Associació de Nitjans del Comerç i de la Indústria, de Barcelona, seta la presidència de don Calvi Iborra, foren aprovats per unaanuitat, els estats de comptes corresponents al segon semestre de l'any passat, dels quals es dedueix que en el dit període s'han satisfet solament en pagaments de socors, les següents quantitats: Per malalties, 30.000; per accidents i operacions quirúrgiques, 4.250; per pensions vitalícies, 8.050; per defuncions, 74.178,50 pessetes, o sia un total de 126.438,50 pessetes, un dels majors aconseguits des de la fundació de l'Entitat en un semestre.

Igualment fou aprovada la Memòria reglamentària, en la qual s'indica que en l'actualitat formen part de l'Associació els següents associats: 23 d'honor; 880 protectors; 4.330 de número; 48 col·laboradors de la Caixa de Pensions per a la Veïtessa; 129 corresponentis; 707 cooperadors.

Entre les altres dades que es detallen en el dit document, són dignes d'esmentar-se les referents al Dispensari Mèdic gratuït, instalat a la Societat, al qual durant l'actual període semestral, han concurgut 1.062 malats, havent-se practicat 3.696 visites.

Es procedí després a la renovació parcial estatutària de la Junta directiva, havent resultat elegits per a formar-ne part, els senyors següents: Don Calvi Iborra Guillamot, don Francesc Palomera Bayona, don Joan Boada Cambras i don Josep Humet Cots, en concepció de protectors: i en el de número, don Manuel Fernández Berch, don Joan Martí Soler, don Josep Maria Soler Sánchez, don Pere Coopera-Pasqual, don Josep Aluja Font, don Francesc Ribera Font i don Aleix Julve Aserio.

MONTAÑA

Vi negre 0,75 amp. litres Bellers ARRO & MARISTANY

La guàrdia urbana ha presat, durant l'última setmana, 4.836 serveis; entre aquests figuren una detenció per mort, 19 per ferides, una per dispar d'arma de foc, 1 per furt i robatori, quatre per estafa, una per expedir moneda falsa, 26 per ordre superior, una per actes contra la moral.

Ha accompagnat a dispensaris, cases de socors i farmàcies perquè fossin assistides, 856 persones; ha recollit a la via pública 83 menors i 29 velets extraviats.

Han estat portats a la Comissaria Municipal de Beneficència 53 homes, 442 dones, 23 infants. Ha prestat auxili en 18 incendis.

Per infracció de les Ordinances Municipals hi ha reconvingut a 720 persones, dotze directors o propietaris de tramvies, 317 d'autòmobil, 53 de motocicleta, 56 de bicicletes, 289 de carros, 73 de carretons, 88 de cotxes i 13 de conductors.

Presents - Lluminàries - Jagües

Ouyà, Portal de l'Angel, 11 i 13

La Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona celebrarà la solemne sessió inaugural del present curs de 1922-1923, el propiembre dilluns, dia 8, a les 8 de la tarda, a la sala d'actes de l'Ajuntament de Barcelona. En la dita sessió, el senyor Carreras i Candi llegirà el discurs reglamentari sobre "L'Heràldica Catalana", i el secretari, senyor Girona i Llosgostera, donarà compte de la vida corporativa acadèmica durant el curs passat.

Presents-Ciúmes de família

Ouyà, Portal de l'Angel, 11 i 13

Relació dels objectes trobats a los automòbils de la "Compania General d'Automòbils de Barcelona, S. A.", durant el passat mes de desembre, els quals es troben als dipòsits de l'esmentada Compania (Nàpols, 274), a disposició de les persones que acreditin que són de llur pertinença.

Un paraigües, un biberó de goma per a nens; un mocador de

seda, un cinturó, set parells de guants, quatre moneders, un cabell de llana, una camisa, un bastó, una joguina de nen, una capsa de te, uns tints amb estoig, un monstruari de farines, un paquet amb brodats, una tovallola, un mocador amb patates, un programa de francès, un paquet contenint scires, un vel, dues galetes, una bufanda, un collar de perles fantasia, un guant, un dibuix manuscrit i un vestit blau.

Aparells Fotogràfics

Cuyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

El Comitè d'Excursionisme del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, ha organitzat per al proper dia 11 del que som, a les deu del vespre, una conferència a càrrec del doctor Delfí Sammartín, del Centre Excursionista de Terrassa, sobre el tema: "Impressions d'una excursió al Pic d'Aneto i Vall d'Aran, amb projeccions fotogràfiques d'Antoni Albó.

CONFITERIA

E. Romeu

Aquesta casa, seguint el costum d'altres anys, distribuirà avui, dia 6, en els "Gâteaux des Rois", cinc monedes d'or de 25 pessetes i 500 pessetes en monedes d'una i mitja pesseta. Rambla de les Flors, 30. Telèfon A. 958

A la conferència que demà, dia 7, donarà el doctor Humbert Torres al local del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, desarrollarà el tema "A la joventut".

Aquesta conferència forma part del cicle de conferències d'Orientació Nacionalista que organitza la Secció P. de Propaganda de l'esmentat Centre.

Comencrà amb puntualitat a les oures del matí.

Comerços de Simeó S. S. [REDACTADA]
Salmagó, 64 i Sucursal,
Avinyó, 16

Participarem haver rebut novament estufes de patró, les més perfeccionades i de menys consum. Venda de petroli "Lium Brillant", especial per a tota mena d'estufes, sense fum ni fumar, en bidons de cinc litres, a 0,60 litres. Repartiment a domicili.

El Grup Feminí "La Falç", Jaume Giralt, 4, ha repartit un val per a famílies pobres. El val dóna dret a un pellastre i mil grams de pa, que es repartiran de dia a dotze de demà.

LIQUIDACIÓ

per dissolució de Sabaté

BLANGERIA

Carrer del Torrent i Roca

Fontanella, 21-Tel. 3475 A.

Avui, dia 6, començarà la subhasta de la famosa col·lecció de segells del Museu de Sagells de Madrid, que tindrà lloc en aquesta ciutat, a la Sala Acàlica i sota la direcció d'En Francesc del Tarré.

La col·lecció, que comprèn Àfrica i Oceania, comporta, ultra les emissions quasi completes de les colònies angleses i franceses, els famosos segells de la illa Maurici, els d'Hawaii, Nova Gales, etc., per tot lo qual ha despertat una viva expectació en els centres filatèlics de la nostra ciutat.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia de dinsant de 5 a 2/4 de 8 i dinar a l'americana de 9 a 11.

Celebrant-se demà, diumenge, la Festa de la Llengua Catalana, l'Atenau Autonomista del districte III posa en coneixement dels seus socis que desitgen acompanyar la bandera, que aquesta sortirà a dos quarts de dotze en punt del seu estage social, Casalor, 4, pral, Plaça de Sant Just.

Fundes per a Ballistes
les protegeixen i donen millor suspensió. ABADAL Aragó, 239

Relació dels objectes trobats a los automòbils de la "Compania General d'Automòbils de Barcelona, S. A.", durant el passat mes de desembre, els quals es troben als dipòsits de l'esmentada Compania (Nàpols, 274), a disposició de les persones que acreditin que són de llur pertinença.

Un paraigües, un biberó de goma per a nens; un mocador de

a l'Orfeó Nària tindrà lloc demà, a les quatre de la tarda, la quarta i última representació del drama "Déu Infant", dedicada a la mainada, i a tal efecte s'afegeixrà a l'apoteosi final el quadre de la adoració dels Sants Reis d'Orient, els quals obsequiaran el públic infantil amb presents.

Avui, dia 6, a les cinc de la tarda, a l'estage social de l'Atenau Empordanès, Pi, 11, En Joan Bautista Camós donarà una interessant conferència, il·lustrada amb nombroses projeccions, versant sobre "Una excursió per la Costa brava: De Cap de Tossa a Cap de Bagur".

L'acte serà públic.

JOIES VILANOVA UNIO, 6

A la Promesa de la capital d'Alemanya s'han publicat aquestes diverses notes donant compte de la conferència que, sobre l'organització i l'obra de l'Escola del Treball, de la Mancomunitat, ha donat a l'Escola de Berlín En Francesc Joannic, ex-alumne de la dita Escola.

La distingida concurredora que omplia la sala universitària escolta atentament l'exposició del conferenciant, il·lustrada amb projeccions, interessant-se vivament pels aspectes premiers de la vida de l'Escola del Treball, cosa són era els seus cursos d'Humanitats, les activitats esportives, les lectures literàries de disabili, i consultori tècnics, les beques d'estudis superiors, i sobretot el regímen general notablement democràtic que ha sabut difondre la Mancomunitat i que ha fet d'aquesta Escola una institució exemplar en el camp de l'educació professional obrera, com a obra conjunta de la col·laboració de nostres i deixebles.

Es dirigeix d'asegurar-se el cas d'aquesta conferència, que, després d'haver seguit d'abrir els ensayaments de l'Escola del Treball, com a alumne selecte, ha pogut ingressar com a enginyer al laboratori de la fàbrica nacional d'armes de Bèlgica, a Lieja. Trobant-se ara a Alemanya ampliant els seus estudis, possiblement pel ministeri del Treball. En Joannic ha rebut recordars de la seva antiga Escola per fer conèixer a l'estrange l'activitat de la nostra terra per millorament de la cultura del poble.

Gran Restaurant Vilanova, P. Crèdit Coheris, 2, 375, 450 i 5 pessetes.

Amb el caràcter d'agregats a l'exposició anterior que l'Orfeó Graciens efectuarà demà, diumenge, dia 7, a Vilafamés del Penedès, figuraran entre altres personalitats, el regidor senyor Salvador, delegat per l'Alcalde, el pioner Nicanor Iglesias i els mestres mayors Morera i Cumellas Ribó. Els expedicionaris, en nombre de més de trenta, sortiran en el tren que surt del Pujador del Passig de Gràcia a les nou del matí i retornant amb que arriba a Barcelona a tres quarts de deu de la nit.

El programa que interpretarà l'Orfeó Graciens serà integrat per composicions d'En Balcells, Saúcha Marrache, Lambert, Morera i d'altres.

CORDILLERA

Vi Blanca, 675 amb. lit.

Cellers ARRO & MARISTANY

L'Atores i Escoles Catalanes Prat de la Riba, ha organitzat una esplendida audició de sardanes, a càrrec de la cobla Catalunya, per a avui, festa dels Reis, a les onze del matí, al Passeig de Sant Joan, encreuament en el carrer d'Aragó.

CAMISERIA C. FITÓ

Jaume I, núm. 11

La casa més ben assortida en Bufandes de seda anglesa.

Gran botiga de preus



Estufes elèctriques MAJESTIC i F. A. R. E.

Des de 35 pessetes Consum reduit

METRON Plaça de Catalunya, 17

ELS TEATRES

ROMEA

Persistint l'Empresa d'aquest teatre en voler reposar aquelles obres fonamentals del teatre català, que ja poden qualificar-se de clàssiques, el pròxim diumenge es posarà en escena el drama en tres actes "La creu de la masia", original d'En Frederic Soler i En Manuel Lasarte. Orientació artística és aquesta que mereix ésser aplaudida no solament com a revisió de valors, sinó perquè estableix un criteri definitiu respecte produccions sois conegudes per la gent d'ara.

Dat els elements de companyia amb que compta el Romea, "La creu de la masia" promet ésser un aconseixement.

PRINCIPAL PALACE

Per haver estat contractada la revista "Cri-Cri" pels teatres Apol, de València, i Reina Victòria, de Madrid, i debutar el propiembre dia 19 en el primer dels esmentats teatres, la companyia que l'interpreta, es donarà per acabada, al Palace, aquesta temporada el diumenge dia 14.

Durant aquestes darreres representacions de "Cri-Cri", continuaran figurant als cartells els noms dels ovaciونs dansars russos Lydia Johnson i Constanti Alperoff, la contracta dels quals ha pogut ésser prorrogada pel fet de l'ajornament de la nova revista del Pòlic Berger, de París, on han d'anar a treballar aquests dos artistes. Demés, des del dilluns integrarà l'espectacle originalissim quadre "La tva dansa i la meva", posat en escena pel professor Jackson, amb motiu de la 100 representació de la revista. Es tracta d'un divertissement molt entretingut, en el qual les admirables angleses d'En Jackson, separades en un grup d'alegres "boys", executen a l'ensesa, sota un ritme distinc, diverses i boniques evolucions.

Per a questa representació extraordinària de "Cri-Cri", que segons ja s'ha dit, tindrà lloc dacà passat, dilluns, dia 8, a la nit, han obert també l'últimissim concurs, Lydia Johnson i Constanti Alperoff, els quals, demés de la molt notable "Danza de la pasión", interpretaran, per primera vegada, "Vals trist", de Jean Silbelius, i la "Bachanale", de Luigi.

Crónica Social

EL CENS PATRICAL I OBRER

El Butlletí Oficial d'aquesta província publicà el dia 3 una circular del Govern civil anunciant que per a la ratificació continua del Cens patronal i obrer (format per la Delegació especial del ministre del Treball) el servei de la qual actualment està a càrrec de la Direcció general d'Estadística, s'ha estableix una Oficina, dependent de la Secció provincial, al carrer de Trafalgar, 78, primer, oberta al públic tots els dies feiners de nou a una.

El governador recorda als patrons i als obrers que no figures al respectiu Cens, l'obligació, preceptuada pel Reial decret del 3 de novembre d'últim, d'inscriure's a aquest registre permanent patronal i obrer, inclosa per emissió o falsedat en les dates d'inscripció, en multituds que podrà imposar-los la Direcció general d'Estadística.

NIT DE LLUNA
COSTES DE GARRAF
TERRAMAR
LLACS I JARDINS
PARC-HOTEL, Telèfon
341, SITGES



ESPECTACLES

Principal Palace Plaça del Teatre, 214
Telefons 5125 i 4736 A

DARRERS DIES

de la fastosa revista de gran espectacle

CRI-CRI

les representacions de la qual, per haver estat contractada per als teatres APOL, de València, i REINA VICTORIA, de Madrid, es donaran per acabades el diumenge, dia 14.

Avui, dissabte, 6,
DIADA DELS REIS
Representació, tarda i nit, presentant-hi parts els dansaires russos.

LYDIA JOHNSON i
K. ALPEROFF
el contracte dels quals ha pogut ésser prorrogat i figurant-hi el delicios quadre

QUILLI DE RINES

Dilluns, dia 8, a la nit,
Esdeveniment artístic
amb motiu de la
100 REPRESENTACIÓ
de

- CRI-CRI -
estrenant-se el quadre
LA TEVA DANÇA I LA MEVA
i presentant nous balls els formidables dansaires

LYDIA JOHNSON i
K. ALPEROFF

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de quatre: **La viudeta i Su Majestat el Doctor**. Nit, a tres quarts de deu. **Noche de animas i S. M. el Doctor**. Avís: Dissabte, 13 de gener, debut de la gran companyia argentina **Muñoz Alippi**.

Gran Teatre Espanyol
REP. CANTERAS
MONTEJO CASALS
Avui, dissabte, a gener, representació nova. Tarda, a les 8, tres obres, dues actes. 1. **Quin començament?** Una sonyera de companyia (2 actes). 2. **La por.** Nit, a les 9. Una sonyera de companyia i **La por.** — Diumenge, 7 de gener, **El doctor, la torpedina d'en Mandó, el taurí d'en Mandó, Dr. Llorente i el doctor d'en Mandó**. Avís: Dissabte, 13 de gener, **La viudeta i Su Majestat el Doctor**.

Tot el dies, dia 13 de gener, **La viudeta i Su Majestat el Doctor**.

Teatre Català Romea

Avui, dissabte, tarda, a les tres:
LA VENTAFUGA

LES CONFIDENCIES DE

HIRETA

A dos quarts de sis:
ELS PASTORETS

Nit, a les deu:
EL AMOR DE LA MUJER

Demà, diumenge, tarda, a les tres:
ELS PASTORETS

A dos quarts de sis:
EL CORO DE LA MUJER

i **LA CARABANCHEIRA**

Nit, a les deu:
EL paqueta "Kosciusko"

CON ELLES VOLEN...

Dilluns, gran esdeveniment: **Rep. Béatrice Lecocq** a Barcelona, del general frances Enric Zuccari. **"La Morta Onella".** 5 obres i 4 funcions, 4.

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia

QUELL - TUDELA - AS-

QUERINO - CORTES

(Telèfon 4133 A)

Avui, dissabte, representació

final, a les deu:
EL ERDIO

Demà, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre: **El centenario**. A les sis, **Maganita de San Juan i Lo quevedo o concluido o guardado**. Nit, a les deu, **El erdio**.

Teatre Tivoli

Ballet sobre gel

DIRECTOR: MR. GOETEL

Espectacle sorprenent

La Charlotte i Kreckow

veritables rols del patí

QUARANTA PROFESSORS

D'ORQUESTRA

DEBUT

Primer desens de gener

Teatre de Novetats

Dia 10 de gener

Esdeveniment èpic

"MISS VENUS"

Especiació nou a Espanya

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

100, Sitges

341, Sitges

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

ROSAT

en el seu GRAN XAMPANY **LUMEN**

IDEAL DE LES SENYORES

Última creació de

BODEGAS BILBAINAS, S. A.**LUMEN**

Daurat, el predilecte del públic

Indiscutiblement el millor de producció nacional, elaborad a les seves grans caves que posseeix la Societat a Haro

Se serveix a tots els Hotels i Restaurants :: Venda a tots els Colmados i Drogueries

**LOT****PANYOS**J. MIR VIVES, S.A.
Ronda de Sant Pere, 15

Gran assortit en Meltons, Xeviots, Estams, Gabardines i altres gèneres per a vestits i abrics de senyora. Camusses per a abrics senyora i gèneres per a vestits jaqueta

Melton a 25 pts. corte
Estams 45 " "
Abris 30 " "
Vendes a l'engrès i al detall
Retalls els dilluns i divendresGran fàbrica
DE CURTITS**Antoni Catariu**

Telefon 523

Especialitat en crupó
per a corretja, solesí
palmilles

ARENY DE MAR

CASA BASTIDAGran Basar
de Sastrería

Sistènia Nord-americà

Amb ocasió de preparar
unes grans reformes
i tota la impressió de la
nosta visita a París, Londres, Berlín i Viena, de la
qual hem deduït quePonada de baixa
que va a envir-nos, la casa BASTIDA, Passeig de Gràcia, 19, es
constitueix en avançguarda d'una
per mitjà d'una liquidació silenciosa
en la qual realitzem totes les
nossres existències a més d'un
50 per 100 del seu valor d'avui.VESTITS
Sastreria confeccionada
Abrics a 40, 50, 65 pts.
Molt superiors

SASTRERIA D'ENCARREC

Vestits i abrics, confeccionats amb la major perfecció, i
cort nord-americà, des de 50 pessetes fins a 100 pessetes els
més superiors. — Pantaló confeccionat i a mida, des de 10
pessetes fins a 30 pessetes els més superiors. — Pel mateix
ordre confeccionarem peces d'etiqueta, esport i carrer, flines.Les altres seccions de la casa guarden la mateixa rela-
ció de preus.CAMISERIA
Camises, des de 5 pessetes. — Catxotets, des de 3·50 pessetes.
— Pijamones, des de 10 pessetes. — Galls, des de 0·50 pessetes.
— Corbateria, assortit immens i a qualsevol preu. Guants de
punt, des de 1·45 pessetes, i guants de pol i camusso, 100.000
parells, a 7·95 pessetes. — 100.000 barrets, des de 7·95 pessetes.
— Mitjons de seda, a 2·95 pessetes. Il·l de cotó, a 0·50
pessetes.Tenim en "stock" una multitud d'articles destinats a ob-
sequiar al client, segons les compres.Ensembla tot arreu, mitjançant rebut de 0·50 pesseta en cada, i
mostrem que sol·licitin catàleg figuratiu; un centímetre i un sistema especial
que permet que un mateix dia pugui prendre la mida.**Els Reis portaran**Motorets elèctriques per a joguines mecàniques,
movibles, amb piles marca **LOT**. Agulles i flors
lluminooses **LOT**, de gran efecte. Pantalles fantasia i aparells de llum per cases de nines. Lámpares i piles elèctriques de la marca **LOT** de tots
models i tamanys.

LLOCS DE VENDA:

Locs de venda: "Suprema", Pelai, 56.—E. Schilling, Ferran,
número 21.—Barriata i Companyia, Ferran, 1.—Laplana, i
Companyia, Ferran, 13.—Vicens Ferrer, Plaça Catalunya, 12.
—A. Valverde, Campal, 9.—J. Vilalta, Cucurulla, 2.—Si-
rás, Codina i Roig, Trafalgar, 3.Dr. BOADA Mals de la pell. Vies urinàries. Raig X. Corts Cata-
lunes, 642, de 2 a 4. Clínica de Sant Pau, 44 de 7 a 10**CALÇAT**higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-
call, tall anglès, doble sola de cuiro

14'50 15'50 Pts. parell

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

RAMON CADELLANS

S. en C.

Manufactura de Generes
de Punt

Canet de Mar (Barcelona)

Planxa
ondulada de
120x75 cm.
Ptes. 7·50 m.**ROCALLA** Plaques de 40x40 cm.
Ptes. 5·05 m.

PER A TEULADES

Materials armats ab amiant exclusivament

JOSEP ESTEVA i Cia.

Portal de l'Angel, 113, pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarràs

ELS MONJOS DE MONTserrat i la casa J. FONOLLEDA SERRA de Barcelona
fan avinent que l'únic licor elaborat en aquell Monestir és el que es ven per tot arreu amb el nom de
AROMAS DEL MONTserrat