

LA PUBLICITAT

REDACCIÓ I OFICINES
PASSEIG DE GRÀCIA, 34, BAIXOS.—TELEF. 1431-A.

BARCELONA, dimarts, 27 de març de 1923

TALLERS D'IMPRESSA
CARRER DE BARCELONA, 11 i 12.—TELEF. 3110

EDITORIAL

UN PETIT GRAN PAIS

VIATGE A LA RUHR OCUPADA

El retrocés de "El Progreso"

Quan el diumenge agafàrem l'exemplar de l'òrgan lerrouxista "El Progreso", tinguérem una sorpresa. Tota la primera plana d'aquest diari, amb l'excepció d'uns petits solts posats per compaginar millor, estava dedicada a l'acord dels accionistes del Liceu en pro de la llengua catalana. Sota grans epígrafs cridaners, "El Progreso" combat terriblement i amb to d'alarma la decisió de declarar oficial en aquell teatre l'idioma del país. Cap altre periòdic de Barcelona o de fora ha fet una cosa semblant.

Seria ja excessiu l'espai que el diari d'En Lerroux dedica a combatre un acord que entra de ple dins els principis federalistes que a estones vol defensar. Però el pitjor és el contingut dels tres articles i dels solts amb què es condemna el principi de l'oficialitat del català. "El Progreso" es troba en ple retrocés pel que toca a la qüestió catalana. Ara torna a parlar en un llenguatge que recorda els temps en què el seu cabdill es passejava pels carrers de Barcelona ostentant en el "jipi" una cinta amb els colors de la bandera espanyola. Les teories i el llenguatge que "El Progreso" torna a usar són impropis, no ja d'un periòdic federal, sinó també d'un periòdic català que tingui el més lleu sentit ètnic. Un unitarisme essencial i un espanyolisme d'estanc inspiren la seva prosa.

Qui ho diria que es tracta d'un acord del Gran Teatre del Liceu? Costa de creure que aquesta qüestió hagi afectat tant els republicans radicals de "El Progreso". Es coneix que els lerrouxistes, i almenys els redactors de llur òrgan periodístic, ja no els interessa ara el Paral·lel. S'han tornat "liceistes", i dediquen a una qüestió d'una entitat particular una plana de paper ampla com un llençol, amb títols tan esfereïdors com els següents: "La patria en peligro", "Los traidores a España".

Les teories de "El Progreso", periòdic autonomista en plena reculada, són dignes de "El Imparcial" i del "ABC". Fins arriba a al·legar, per dues vegades, l'argument que l'idioma espanyol és oficial de l'Estat. Ve't aci un argument que no pot ésser ni més liberal, ni més democràtic, ni més autonomista. Amb el mateix dret es podria imposar als lerrouxistes lliurepensadors la pràctica de la religió catòlica, que també és oficial en l'Estat espanyol. De la mateixa manera que és oficial, completament oficial, la monarquia a Espanya.

Totes les frases fetes i tots els llocs comuns de l'espanyolisme anticatalanista apareixen novament, com a fantasmes que tornen en les columnes de "El Progreso". Allí pot llegir-se que l'ús oficial del català a Catalunya és una ofensa a Espanya i un acte d'odi a la llengua espanyola. L'ofensa està en el contrari, o sigui en foragitar la llengua catalana en el seu propi territori. Els mateixos drets que la llengua espanyola té a Espanya ha de tenir la llengua catalana a Catalunya. I si una dominació estrangera hagués estat causa que la llengua espanyola es veïés arrebconada a Espanya mateix per una llengua forastera, és que els espanyolistes no proclamarien el ple dret de reintegrar l'idioma del país a tots els llocs oficials i particulars? Es que considerarien que aquest acte de justícia i de patriotisme pot ésser pres com una ofensa a l'idioma invasor? L'ofensa consisteix a treure un idioma de les posicions que ha d'ocupar en el seu territori, i no pas a desallotjar-lo de les que ocupa indegudament en el territori d'altres idiomes.

Els redactors de "El Progreso" saben tot això prou bé. No els volem fer el greuge intel·lectual de dir que ho no saben. Tenim per tota evidència que el nou esclat espanyolista de l'òrgan d'En Lerroux és degut a causes essencialment electorals. Els lerrouxistes aspiren a obtenir altra vegada els vots dels elements espanyolistes que a Barcelona resideixen, i potser suposant que en les eleccions vinents no hi haurà candidatura de la Unió Monàrquica Nacional, es proposen d'aconseguir alguns dels pocs milers de vots d'elements burocràtics i immigrants que recull aquesta força anticatalana. Per això "El Progreso" arrebconada ara el republicanisme, el federalisme i l'obrerisme, i proposa—paraules textuals—"una acció comú per damunt de tots els interessos des del dinàstic al particular, per tal de posar per damunt de tots la unitat i la subsistència d'Espanya". No es podrà dir que "El Progreso" no parli clar.

A l'entorn de la catalinització del Liceu

Ens ha cridat l'atenció un article a la columna aparegut al nostre confrere "El Dia Gràfic", a propòsit de la entronització del català en el Gran Teatre del Liceu.

Vol suposar l'articulista, tot atribuint el supòsit a uns personatges més o menys ruitos, que la proposició fou presentada per sorpresa.

No sabem quina idea té de la sorpresa el distingit articulista del "Dia Gràfic". Nosaltres creiem que així com a un senyor amb un parell de dies d'anticipació no hi havia sorpresa. Aquest senyor podia haver llegit en LA PUBLICITAT i en "La Veu" del dimarts la famosa proposició signada per un bé-de-deu de consors de tots dos sexes. De més a més, haurien rebut la visita del senyor Pons i Tusquets o de qualsevol altre cavaller de la Unió Monàrquica invitant-lo a defensar els Furs de l'idioma del senyor Alcalá Zamora. Al·legar ignorància i sorpresa en aquestes circumstàncies és perillós. Algú pot pensar que té algun defecte físic o moral de mala mena.

La vida generalment és tan amarga i descolorida que fora un crim privar als nostres llegidors de l'estona de platxer que pot oferir-los la lectura del següent paràgraf que l'articulista alludid posa en boca d'un soci imaginari.

"A qualsevol hora permetíem que se introduzcan en el Liceu

las discordias nacidas de nuestras luchas civiles! Sobre contar que nos saldría la reforma por un ojo de la cara. Calcule lo que supondría borrar y pintar de nuevo los infinitos letreros existentes en los corredores, en la plaza, en el escenario, grabados algunos en las mismas paredes. Sustituir por otros que digieran "rengle", las placas metálicas que ahora dicen "fila". Quitar la inscripción, "salida en casos de incendio..." Anular el mómulo de impresos depositados en Mayor-domia... Remover en fin la casa desde el terrado hasta los ciemientos. Como si estuviese el tiempo para melernos en nuevos dispendios!"

Te raó aquest soci; durant l'idealisme del qual ens llevem el capell. El canvi dels rètols per a una institució com el Liceu representa la ruïna.

Les persones profanes havien pensat que un canvi d'idioma al Liceu era una senzilla cosa, possible en un girant d'ulls. Però ve el soci de "El Dia Gràfic" i ens declara que aquest canvi vol dir "remover la casa desde el terrado hasta los ciemientos".

Exagera? Creieu que exagera? No, no. Comptat i debatut, el canvi d'idiomes comporta l'enfermament i reedificació de l'edifici.

Al Liceu potser hi ha soterrada una primera pedra. Dins aquesta pedra potser hi ha uns documents. En quin idioma estan redactats aquests documents?

Per esbrinar això, naturalment, hem de fer el que diu "El Dia Gràfic": "remover la casa desde el terrado hasta los ciemientos". Comprènem?

L'individualisme holandès

En l'article anterior d'aquesta sèrie, el del 4 de Març, parlàvem de l'individualisme holandès des de el punt de vista religiós. Des d'un altre més general punt de vista caldrà considerar-lo per trobar-hi paritat amb l'individualisme català i poder-ne treure conseqüències útils.

Entre els nombrosos punts de contacte qu'hem comprovat entre holandesos i catalans, el més frapant i el més important és sens dubte el general individualisme que allà, com aquí, informa tota la nostra vida. Aquest individualisme, però, comprén a Holanda una forma més aspra i cruel que no pas a Catalunya i també una forma més oberta i franca: no té el caràcter denegant que els catalans li hem deixat penjar. A Holanda l'individualisme pren aspecte d'egoisme descaimat que contrasta sorprenentment amb el benestar general, amb la candidesa que tenen totes les coses a Holanda, adhue amb la fresca ingenuïtat de la gen que per a un meridional és una de les virtuts més encisadores i frapants d'aquest país de meravelles. Solament convinent un temps amb els holandesos es va descobrint l'individualisme feroç que s'amaga darrera aquella candidesa. I el bo del cas és que ni aquella candor és una il·lusió del foraster ni una hipocresia dels holandesos. Ja explicarem aquesta aparent paradoxa en el desenvolupament d'aquest tema del individualisme holandès.

Per de prompte, posats a detallar les diverses formes d'aquest individualisme ultra la forma religiosa ja explicada en articles anteriors, veiem una que en podríem dir, sense paradoxa, forma col·lectiva de l'individualisme, vici corrent en les nostres ciutats i pobles: en les rivalitats de ciutat a ciutat, entre regió i regió, entre Nord i Sud, entre Amsterdam, capital natural i històrica, i La Haia, capital adventícia i artificial. Aquestes rivalitats de campanar que s'esmicolen en rivalitats de pobles i de llogarets, tenen ja un precedent i una raó històrica en l'antiga lluita entre el Nord i el Sud, entre Holanda i els estats federals. Les lluites contra l'estranger, la magna epopeia nacional, no tingué força suficient per a esborrar aquestes discrepàncies.

El mateix divorci que existeix entre regions, ciutats i llogarets, se reproduïx en forma més cruel entre individus. Adhue entre individus col·lectivament agrupats per a la mútua defensa i progrés, es que també passa a Catalunya. I açí escau la mateixa pregunta que fem davant de la discrepància i pugna religioses. Com pot ésser qu'aquest individualisme feroç i constant no perjudiqui la col·lectivitat, i que, ans al contrari, totes les empreses col·lectives holandeses, qu'es tan com dir tota la Holanda, terra de perfecte i densíssim associacionisme, siguin florents, que el país holandès sigui un dels més avançats, rics i respectats del món?

Afegim a aquests aspectes del individualisme holandès l'escepticisme sobre totes les coses vagues, per sagrades que siguin; l'avarieta, vici nacional; el descontentament i murmuració contra tot es que significa caràcterístiques nacionals, el besantejar els connacionals i la pròpia terra, i diguem si amb tota aquesta rastellera de defectes no és quelcom de sorprenent que la Holanda sigui aquest paradís del sentit comú, de la sensatesa i de la més extensa i diversa prosperitat. Com s'explicarà que un país tan petit, voltat de nacions imperialistes, tan cobejable, tan poc bel·licós, i alhora tan minat de males passions, de viciis dissolvents, pugui reeixir?

Ja ho tinc, dirà el català: la incògnita és que l'individualisme no és cap mala passió ni té res de dissolvent, sinó que'l més probable és que sigui una virtut social i, per tan, com més gran serà l'individualisme d'un poble més poderós aquest poble devindrà. Així doncs, visca l'individualisme i campí qui pugui: l'esdevenidor és nostre.

En efecte, de primer antuvi, això pot semblar una conseqüència més o menys irreflexiva però justa. Demés, tenim l'exemple dels antics grecs, els quals formaren el poble més gran de la terra, el poble més gloriós de la història i el més gran dels individus llistes, uns veritables bandarres

del individualisme. Ulisses, individualista epic, obre, com si es pogués obrir geogràficament, a Itàlia, la porta al individualisme grec, el qual se llankaria com un golf de Corint i amarraria la Hèllade i el Peloponès. Atenes, individualista bandarrista, venç a Sparta, col·lectivista i moralista fins a l'austeritat... Doncs

Ah, aci hem d'anar un xic poc a poc. No val a discórrer així tan primariament. Els catalans tenim certament moltes semblances psicològiques amb els holandesos, tenim molts dels llurs viciis i moltes de les llurs virtuts; són també dos petits països marí-tims Holanda i Catalunya —però tot això no vol dir que siguem iguals. Holanda és rica, sàvia i independent; Catalunya, tot i poder ésser un poble perfecte com Holanda, és pobre, endarrerida i subjecta a un poble inferior. Per alguna cosa deu ésser així i potser la raó d'aquesta greu diferència estigui precisament en el nostre mutu individualisme; no pas qu'als holandesos convingui l'individualisme i a nosaltres no, perquè aleshores el nostre mal no tindria remei: es neix individualista, altruista o col·lectivista, i no hi ha manera de desfer-se'n, per tan s'ha de reeixir amb l'esperit que Déu ens ha donat o morir bo i obrant contra aquest esperit. No, res no cal fer contra natura: la greu diferència qu'ens col·loca en nivell inferior al costat d'Holanda està en la manera de servir-se cada un d'aquests dos pobles, per llurs indrets consumenciants del propi individualisme.

Saber explotar les virtuts i els viciis del poble és la gran i fèrtil tàctica política; saber, solament explotar els viciis o les virtuts és una tàctica tan dolenta com la de no saber explotar ni les virtuts ni els viciis. No hi ha cap sistema polític que hagi triomfat en una sola d'aquestes explotacions: almenys no se'n sap res; perquè tot el que construeix el polític viciósista o virtuosista li ho desfa les virtuts o els viciis no posats en explotació.

En l'article vinent veurem com es resol al nostre entendre l'aparent antinomia del feroç individualisme holandès, es que, encertat o no, tindrà potser, des del punt de vista del nostre gran pla polític, quelcom d'aprofitable.

Joan Sacs.

CARNET DE LES LLETRES

UN POETA DE LA GUERRA

Mai com ara hi havia hagut, potser, una tan cordial profusió de lectures. A cada cercle d'intel·ligents, a cada ciutat on hi hagi espurnes literàries, la paraula dels poetes és escoltada amb curiositat devota. Sembla que hi ha altres amics de la poesia, fora de l'Associació formada amb aquest nom. Molts dels nostres escriptors, singularment aquells que defugen els tractes amb la gent (que, oh, Arús Colomer!, no és el mateix que tractes amb el poble), no veuen en aquestes lectures un profit per a les nostres lletres. Potser tenen una mica de raó. No fóra just un excés d'optimisme. Volem assenyalar, però, unes lectures; les que organitza l'Associació Catalana d'Estudants, que tenen gairebé sempre un pur interès literari. Elles ens han fet conèixer les meravelloses "glosses" de Melcior Font, que degoten tendresa i música. Ens han fet conèixer, ara mateix, un poeta de la guerra: Domènec Juncadella.

Cal confessar, abans de tot, que aquesta lectura ens decepciona una mica. Juncadella ha viscut mesos enters de sang i de dolor i esperàvem que hauria sabut cantar el brogit de la batalla i el silenci neguitós de l'hospital.

La guerra demana, només, en ésser cantada o blasmada, humanitat i contenció. Vigny i Vilardrac són dos bons exemples. Juncadella es nega massa sovint en la mar d'una falsa retòrica, perquè surti, trement i fort, el nivell humà de la seva lírica.

Esperem a conèixer amb deteniment el llibre de Domènec Juncadella, per parlar-ne com mereix. Limitem-nos ara a assenyalar l'aparició d'un poeta de la guerra que ha dut als versos, si més no, els batecs humans d'un soldat. Són uns batecs coratjosos, a despit del dolor. Però si Juncadella ha sortit net del fang de les trinxeres no ha pogut escapar, ai las! al llot de la retòrica.

Ship-boy

MUNTS DE DIUMENGE

MULHEIM.

A la fi, cansats de veure relliscar la pluja pels vidres de la vostra habitació, us lleveu. Quants ruixats cauen a Colònia d'un cap de dia a l'altre? Deixeu-ho córrer. Us podeu rentar amb aigua de Colònia autèntica, que no és precisament la que surt de l'aixeta, sinó la que fabrica Herrn Johann Maria Farina, plaça de la Catedral. Sortiu al carrer. Un aire gelat us talla la cara. La pluja i el cel molt baix posen una teranyina a les coses. Són les nou del matí i semblen les cinc del crepuscle. I un home encara que no vulgui es recorda del diamant d'Itàlia.

Per anar de Colònia a Dusseldorf s'ha d'anar amb tren fins a Beurath, límit de la zona anglesa, i després pendre un tram. Al tren no hi ha calefacció i la gent pica de peus amb modors. Passat el suburbi de Colònia, el pont Hohenzollern sobre el Rin i l'imponent aglomeració industrial de Mülheim comencen de sortir camps. Camps de litografia, que no arriben al color verd-poma. A l'horitzó sempre, un bosc o un manat de xemeneies. A Catalunya els diumenges es coneixen per la llum. Aquí que és festa us ho diuen aquests atletes que velleu del tren estant. Vestits de blanc, molls, tots plens de fang, amb una bona fe heroica, s'entrenen i fan salut corrent per aquests camps i boscos com uns desesperats.

El diumenge us el marquen també, els camps de foot-ball. A la Ruhr, com al Clot, el futbol es juga entre les parels de les fàbriques. Coneixeu alguna cosa més trista que l'esport als països més civilitzats? A Barcelona el foot-ball és una festa —per l'espectador una mica incòmoda, plena d'emoció, de crits i de pujades i baixades de cor. És l'emoció per deu rals l'entrada. A Itàlia, els partits de foot-ball són una tragicomèdia. L'àrea del joc és tancada amb filferro, com un galliner. No s'acaba cap partit sense que al referèndu hi hagin fet una cara nova. I les "baruffe" entre els jugadors o entre els del públic són constants i de vegades tràgiques. A França, el foot-ball ja es refreda més, a Suïssa és fredíssim, a Alemanya és una neura, sobretot el foot-ball de tercer ordre, com aquest de la Ruhr, amb els camps sense barreres ni tribunes, una ratlla de gent sota els paraigües tancant el límit del joc i la pilota pujant i baixant a terra amb una parsimònia que sembla obeir un ritme, és d'una tristesa desoladora.

DUSSELDORF.

A Beurath, canviem de vehicle. El tram va fi, són al suburbi de l'desseguida són al suburbi de Dusseldorf. Les ciutats de la Ruhr no tenen socialment cap interès. Són aglomeracions d'obrers i empieats, tots religiosament sindicats. Un home, un carnet, Dusseldorf és una altra cosa. No és pas una ciutat imponent, però no n'hi ha cap a França, a Itàlia i no diem a Espanya que sigui tan neta, tan polida i tan ben arreglada com Dusseldorf. Els magnats i els rics de la regió hi viuen i les persones que després d'haver treballat quaranta anys com uns negres es retiren de rics, s'hi vénen a establir.

No és pas que Dusseldorf sigui per això una ciutat massa divertida! A Colònia funcionen cada nit sis o set espectacles i en aquest número hi inclou el cinema i el teatre dels anglesos, els "amusement army". Al "Scala Theater", de Colònia, donen amb preferència òpera italiana—cantada en alemany—, i l'altre dia donen el "Fidelio", de Beethoven, que no podia anar ni amb rufes. A Dusseldorf, l'ocupació ha suspès tota la petita vida d'espectacles, i no funcionen sinó quatre cinemes de mala mort, molt freqüentats pels soldats francesos.

Deu ésser perquè el país és tan trist que l'ocupació és tan trista. S'ha fet molta literatura sobre el soldat francès quan ha estat victoriós, fins i tot literatura cabista. El soldat de França és admirable com ho és el soldat alemany, però ara, muntant la guàrdia sobre el Rin sembla que li falta un ressort. Dé hi ha seguretat i la convenció que Alemanya s'ha bucat aquesta ocupació, fins a cert punt, però hi falta alguna cosa que deu ésser l'alegria. Els soldats lleixen amb un aire de tristesa i d'escepticisme, d'altra banda, les fulles derrotistes que els comu-

nistes escampen sovint per les ciutats. I això que li passa al soldat passa a tothom. Ningú hi veu clar, en aquesta pau, i ningú hi entén res. I cada dia serà pitjor perquè la moral militar, que és noble, elevada i senzilla com totes les grans coses, es va substituint per la moral jurídica i comercial dels financers, carregada de boires que són una trampa de passions amagades sota les paraules i de venjances d'usurer.

No faig més que recordar, de vant de l'ocupació francesa, antigues lectures d'altres campanyes, principalment les notes de Stendhal sobre la campanya de Napoleó a Itàlia. Recordeu el magistrat primer capítol de "La Carrota de Parma"? Ahò era l'alegria i això és un enterrament.

Josep Pla.

Dusseldorf, març.

La Política

ELS CAVALLERS DE SANT JORDI

Diumenge passat els Cavallers celebraren dos actes de propaganda. Un a Caldes d'Estrach, en el qual parlaren En Joaquim Llimona i N'Octavi Saltor, i l'altre a Gelida, on parlaren en Miquel Trias, En Norcis Massó i En Jeroni de Moragas. Dels dos actes en quedaren bellament impressionats per l'abundament patriòtic que commou els pobles de Caldes i de Gelida.

LA CONFERENCIA D'EN ROVIRA A TERRASSA

Per causes imprevisibles, ha estat ajornada la conferència que el nostre company N'Antoni Rovira i Virgili havia de donar avui, al vespre, a Terrassa. Oportunitat tornada a ésser anunciada.

EL "C. R. D. F." DE TERRAGONA

En l'Assemblea general del "Centre Republicà Democràtic Federal, de Terragona, s'acordà fusionar el Comitè i la Junta administrativa en un Consell directiu, el qual quedà nomenat de la forma següent:

President, F. Elias Montoli; Vice-president, Josep Jordà; secretari, Francesc Llorach; vice-secretari, Rafel Muñoz; caixer, Magí Guinovart; vocals: Josep Franquet, Josep Climent, Francesc Fortuny, Francesc Alcandri, Josep Solano i Salvador Fortuny.

Converses filològiques

En el català escrit constatem alguns casos d'aversió injustificada envers mots perfectament licits.

Un d'aquests mots és *elevat*. Hi ha qui el substitueix sistemàticament per *eixarar*. La substitució és certament poc feliç, però, més que altra cosa, absolutament immotivada. ¿Es que s'ha cregut que *elevat* era un castellanisme? *Elevat* és un llatí, que retroben en totes les altres llengües d'element erudit grecollatí (italià *elevare*, francès *élever*, anglès *to elevate*). ¿Es que s'ha volgut evitar *elevat* a causa de la seva homofonia amb *elavar*? En tal cas, és *elavar* que calia proscriure; que aquest sí que és un mot suspecte.

Un altre mot que molts semblen evitar és *prestar*. Així tal escriptor que, per altra banda no vacillaria a usar un mot com *lograr* o *averiguar*, no gosa a traduir l'espanyol *prestar* pel mot *prestar*, que creu poc català. L'altre dia, en una ressenya esportiva, trobàvem *prestar* traduït per *emprar*.

P. Fabrà

Resum telegràfic

Ahí, a les vuit del vespre morí a París l'eminent tràgic Sa. ra Bernhardt.

Segueix igual la situació a les regions ocupades. Hi ha hagut una topada de trens amb ferits. Huc Stinnes ha arribat a Roma per entrevistar-se amb els delegats americans i anglesos a la Cambra de Comerç per tal d'aconseguir una mediació, però els americans i els anglesos estan decidits a no deixar-se convèncer.

Avui acaba la conferència que celebren els aliats a Londres per la qüestió d'Orlès. La definitiva es celebrarà probablement a Londres.

Conferència d'En Josep O. Anguera de Sojo al Foment Autonomista Català

Finalitat i actuació de la Unió Jurídica Catalana

Dissabte passat, com dèiem en l'edició de diumenge, En Josep O. Anguera de Sojo donà una conferència al Foment Autonomista Català, desenvolupant el tema: "Finalitat i actuació de la Unió Jurídica Catalana".

La sala estava plena. Ocupaven la presidència, ultra el conferenciant, el senyor Maspons, de la Unió Jurídica Catalana, i els senyors Morató i Peipoeh, del Foment Autonomista Català. Nostre Parla estava representada pel poeta Negre i Bulet.

Després d'unes breus paraules de presentació del senyor Morató, el senyor Anguera de Sojo començà la seva conferència.

Senyores i senyors: Semblava que els grans Estats anorrecien les nacionalitats petites—digué—i ha bastat la gran guerra perquè revertissem. Fins el segle XIX els polítics regien els pobles amb la seva voluntat i no amb la del poble mateix. Avui hem vist que la veritat és molt diferent: així com l'energia d'un individu surt d'ell mateix; la de les minories deriva de la pròpia força. Una minoria és suficient per a fer-se reconèixer els seus drets.

El dret distingeix dues menes de persones: la física, que porta en ella la força que l'ha de regir, i la moral, que és conseqüència de la física. La persona moral està constituïda de persones físiques de la mateixa raça, amb els mateixos costums, que van barrera d'un mateix ideal. La persona física i la persona moral, l'home i la nació, en una paraula, potser dins la llibertat; la de la nació és: conseqüència de la dels homes.

Veu's aquí perquè nasqué la Unió Jurídica Catalana: per fer prevaler les llibertats dels homes i de la nació. La Unió Jurídica, doncs, no pot ingressar en cap partit ni entretenir-se en utopies i sistemes.

Algú pot preguntar: "Quina necessitat tenia de formar-se?"

La Unió Jurídica és fruit de l'experiència i potser de les decepcions. Molts cops els nobles es deixen arrossegar per l'esplendor de l'ideal, oblidant les seves necessitats. Això, senyores i senyors, és un mal que cal evitar.

La història del renaixement català començà per la més pura expressió de la seva ànima: l'idioma. Feia dos segles que tot just se sentia parlar en català; l'idioma foraster, el de l'opressor, l'imposat, ho arrabassava tot i estavem confosos dins la grisor d'una "provincia" qualsevol. L'ànima encarnada en el cos humà, solament es pot expressar en l'idioma propi. El senyor Anguera de Sojo va fer consideracions sobre la literatura catalana, demostrant la importància de la parla pròpia i com a Catalunya el renaixement havia començat per l'idioma. Allavors es cregué que darrera el renaixement literari—continuà—viadrà el de la personalitat. I aquí: renaixement no ha vingut. De 50 anys ençà, els èxits polítics i literaris són grans, però els fruits recollits són nuls; la llengua ha estat tan bandejada com abans.

A Catalunya la personalitat ha tingut dos aspectes: l'espiritual, tan esplendorosa, i la ciutadana, sense esperances. Qualsevol treball que fèssim ens era pres per l'opressor. Com una almona, Felip V i la dinastia borbònica del segle XVIII ens respectaren un xic el nostre dret; però arrabassant per imposar-nos en un que no sentim ni podem sentir.

Quan un poble servei el seu dret, el que sent al fons de l'ànima, la llei es lliga amb la consciència i ens és plaent; quant a una llei forastera, grisa, que només rau en un codi, es converteix en una trapa i la moral i la llei es divorcen fatalment, corrent el perill que la consciència ciutadana es corrompi.

Veu's aquí el nostre estat. És tot culpa d'Espanya, que es vol estendre pes i aquí pes! No! Catalunya també hi té la seva part de culpa; Catalunya havia oblidat el que cal perquè un poble, com un individu, sigui respectat.

Cap ministeri ha deixat de dir que arreglarà aquest problema. Cap, però, no l'ha arreglat. Per manca de petició? No. Els problemes que no estan a la cura d'un mateix es van esfumant tenint confiança que altres els ariaran. Espanya no arreglà res. Va fer una futesa, encara: creà l'estat de burocràcia. Tot ho resol amb "Cuerpos", que obren sense el pensament de ningú. La justícia també és resolta pel funcionari, sense que el ciutadà li pugui demanar cap responsabilitat. Tot, justícia, deures, es converteix en la influència.

Això passa en totes les matèries, absolutament en totes. Ens quedava el notariat, i el ministeri ve i també ens el pren per fer-ne una burocràcia més.

I aquests problemes que no tenen res que veure amb la política, són els que fan prevaler més els drets d'un poble.

Ve't aquí perquè es fundà la Unió Jurídica Catalana. Es pensaven, en néixer, que volíem fer revivre el dret del segle XVI. No; anem més enllà.

L'Imperi Romà s'havia anat esfondrant. Catalunya creixia sola, volent un compte en llei d'un rei per no sotmetre's a cap sobirania. No tenia llei, Catalunya; i els comtes van dir que el costum, l'ús, la manera d'ésser de la terra, faria de llei; i així se'n digueren els "Usages". El poder només ha d'entrar allí on hi ha conflicte; en els altres casos, la llibertat més absoluta i més santa. Veiem que a Catalunya les coses essencials no estaven regularitzades perquè s'ho feien els mateixos interessats, com a Anglaterra. I fer intervenir un tercer en aquests casos és anar contra el costum. Amèrica necessitava una llei perquè no hi havia costum; però en els pobles com Catalunya això no cal.

La Unió Jurídica Catalana, doncs, ha vingut per fer prevaler el nostre costum. Si obtenim la victòria és pel bé de la pàtria.

Almenys, hem de tenir el dret de resoldre'n cadascú les seves coses. Mirem com es comporta l'Estat espanyol davant dels estralls socials: un dia la tolerància, un altre la persecució. Si les lleis es basessin en l'essència de l'ànima catalana indubtablement ho hauríem resolt d'una altra manera. Mirem com s'administra la justícia: s'envia un individu que només té responsabilitat davant dels seus companys i que desconexien absolut la consuetud del nostre poble.

La sobirania catalana no ens la donaran mai, s'ha d'imposar ella mateixa.

La Unió Jurídica Catalana la primera obra que ha fet fou obligar a respectar la parla. La nostra primera obra que hem fet és fer castigar aquell jutge de La Bisbal que ens maltractà en nom del rei d'Espanya; i hem aconseguit que aquell jutge fos tret de Catalunya. Després, ha aconseguit que es pareessin unes formes espirituals que s'estaven fent. I així un dia i un altre dia, en un cas i en un altre, fins que assolirem un èxit franc.

Cal que tots ens ajudeu, fins que es reconegui la llei vigent i la llei natural. És impossible que un foraster ens pugui fer la justícia; tot el que fa és malajar-la. La Unió Jurídica Catalana ha vingut per resoldre totes les necessitats i problemes al moment, i de la manera que el cas requereixi, per autodeterminació.

La Unió Jurídica no vol ésser perpètua, sinó temporal. Ha vingut en un moment de lluita. La guerra ha demostrat que només eren respectats els drets de les minories que els han sabut fer prevaler. Catalunya, per la seva voluntat, ha d'aconseguir el que és de dret que es resolgui. La Unió Jurídica ha vingut per fer complir l'autodeterminació en tots els aspectes. El dia que ho hagi assolit desapareixerà.

El senyor Anguera de Sojo, que fou aplaudit diverses vegades, en acabar la seva conferència fou ovacionat.

El senyor Peipoeh regreà les paraules del conferenciant i digué que el Foment Autonomista Català estarà sempre al costat de la Unió Jurídica Catalana.

ADVERTIMENT

Substituint les cames que ens obligaren a donar només vuit pàgines, en lloc de dotze, en l'edició de diumenge, ens trobem avui en la mateixa necessitat de retirar una part de l'original i reduir el número d'avui també a vuit pàgines.

Els treballs d'homenatge a En Pep Ventura queden reservats per al número extraordinari de primer d'abril.

Preguem als nostres amics que ens perdonin aquest involuntari manament.

L'acció de la Mancomunitat salva un altre tresor artístic

En el petit poble de Les Escaltes (partit de Figueres), que forma amb el de Buadella el terme municipal d'aquest darrer nom, subsisteix encara, resistint amb fermeza totes les marfuges del temps i la crueltat ignorant dels homes, una petita església romànica que les persones competents fan datar de les primeries de la dotzena centúria.

L'església, que havia estat parroquial, és d'una sola nau i d'una gran puresa d'estil, tenint, com es pot comprendre, una alta valor arquitectònica i arqueològica.

Doncs bé: aquest gloriós monument ha estat a punt de desaparèixer. Sortosament la Mancomunitat ha evitat aquesta vergonya.

El cas és digne d'ésser contat. L'església—malgrat haver estat parroquial, ço que impedia l'alienació sense els deguts requisits—fou venuda pel clergue rector de la parroquia a un particular, fa cosa de dos anys, i durant una vacant de la diòcesi de Girona.

En l'escriptura de venda es procurà amagar el veritable caràcter i estat de l'obra, fent veure que es venien uns terrenys en els quals existíen—és digué—unes ruïnes de capella... Així passà la cosa.

I ara, al cap de dos anys, el comprador, que és una bona persona, però ignorant per complet de les coses d'art, és proposat convertir l'església en domicili particular seu, així és, la Casa de Déu en casa pròpia d'ell. I ja havia començat, destruint part de

la volta, quan, pel mitjà d'amics seus de la localitat, n'hagué esment el diputat de la Mancomunitat pel districte En Ramon Noguera i Comet, el qual—amb aquella diligència i amor a la terra empordanesa que de tothom és prou coneguda—es posà tot seguit amb activitat per tal d'evitar aquell vergonyós atemptat al patrimoni artístic de Catalunya.

El senyor Noguera interessà al Servei de Catalogació de Monuments de la Mancomunitat i especialment al seu digníssim cap l'il·lustre arquitecte En Jeroni Martorell, i tots dos d'acord, començaren de fer moure l'engrenatge burocràtic apropiat, intervingué el director general de Belles Arts; aquest, mitjançant despatxos telefònics, posà en activitat el governador de la "provincia", el qual cridà l'alcalde i el propietari... i l'enderroc s'evità.

Ara s'està instruint l'expedient per a exercir l'Estat el dret de tanteig i retracte i perquè quedés l'obra com a monument nacional.

La satisfacció a tota la comarca empordanesa és gran. Noant tothom la nostra institució de Govern per l'amorosa protecció que atorga a tots els pobles de la terra nostra i a les seves manifestacions de cultura.

També l'agraïment dels empordanesos és envers el seu representant En Noguera i Comet, que tan bona feina està fent per la seva estimada terra originària i per Catalunya tota.

ESTA EN PREPARACIO:

el número extraordinari de diumenge vinent, diada de Pasqua, per celebrar la inauguració de la nova Rotativa de

LA PUBLICITAT

i de les importants millores que han d'introduir-se en el nostre diari

Centenars d'articles dels millors escriptors de Catalunya, política, literatura i tècnica. Pàgines especials.

Informacions i síntesis dels principals aspectes de la vida nacional. Gravats d'assumptes d'actualitat i d'interès permanent.

Una novetat serà la publicació de

SEIXANTA U!...

que és la novella, que començarà com a fulló, a partir de primer d'abril.

SEIXANTA U!...

és la traducció de la famosa novella nord-americana "The sixty first seconds", del conegut autor Owen Johnson.

SEIXANTA U!...

és una narració d'intensíssima actualitat; immergeix el lector en una baga inextinguible, en un ambient de gran toben, estrena la més prosaica d'una catàstrofe humana; immergeix la catàstrofe mateixa agitant la immensa Nova York; els camps corrents són una a la matindada, els gegants de la finança lluitant desesperadament, la Borsa convertida en un infern dantesco.

Sobre aquest fons, indiscutiblement suggestiu, es conjuntaven ones ambicioses brades i florençanes amb totes les esportaneries d'un idi.

SEIXANTA U!...

no éssent una novella de detecció, conté la nata i flor del gènere; no éssent una novella d'"affaires", ens revela el món on es fan i es desten les fortunes; no éssent una novella sentimental, és roberia de sentiment.

SEIXANTA U!...

colpeix totes les sensibilitats perquè ens presenta la humanitat en un moment de plenitud emotiva.

Es vendrà al mateix preu de sempre, de deu cèntims.

Són molts els corresponents que han fet nombroses extenses sol·licituds per a aquest dia.

Els guaguem a tots que donem nota del nombre d'emplats que desitgem, per facilitar les tasques d'administració.

Registram als amants que apressin les ordres, puix és possible que a darrera hora no es pugui atendre.

Registram els següents:

Preus de subscripció

LA PUBLICITAT

Barcelona	2	ptes. mensuals
Catalunya, Espanya i Portugal	7'50	Ptes. trimestre
Amèrica llatina	8'50	" "
Altres països	25	" "

LA PUBLICITAT

Edició setmanal d'Esports

Per tot Catalunya	2'50	ptes. trimestre
Espanya i Portugal	3	" "
Amèrica llatina	3'50	" "
Altres països	5	" "

LA PUBLICITAT

LA PUBLICITAT

Edició setmanal d'Esports

Barcelona	2'75	ptes. mensuals
Catalunya, Espanya i Portugal	9	" trimestre
Amèrica llatina	11	" "
Altres països	30	" "

LA PUBLICITAT

Edició del diumenge

Barcelona	1'50	ptes. trimestre
Reste de Catalunya	1'75	" "

El subscriptor de LA PUBLICITAT i de l'"Edició setmanal d'Esports", tindrà dret a l'assegurament gratuït contra accidents de viatge, en les condicions anunciades diumenge passat.

DE FRANÇA

Ha mort la eminent
actriu tràgica Sarah
Bernhardt

París, 26.—Així a la tarda, Sarah Bernhardt, que havia passat la nit anterior bastant tranquil·la, morí a causa d'una injecció de morfina, continuant a millor abir a la tarda dintre de la seva gravetat.—Radio.

París, 26.—En sortir el migdia de celebrar una consulta els metges que assisteixen a Sarah Bernhardt, declararen que l'estat de la malalta és desesperat i que es tem que d'un moment a l'altre sobrevingui un funest desenllaç. Havas.

París, 26.—Aquesta nit a les vuit ha mort l'eminent actriu francesa Sarah Bernhardt.—Havas.

París, 26.—Sarah Bernhardt, com s'ha dit, deixà d'existir aquest vespre a les vuit, exhalant el darrer sospir en braços del seu fill.

A dos quarts de quatre de la tarda li havia estat administrada l'extremaunció, i moments després va perdre el coneixement.

A les cinc entrà en el període comatós, morint sense haver recobrat el sentit i sense donar cap senyal de sofrir el més petit dolor.

El seu rostre no ha canviat gens. Descansa el seu cap sobre el coixí, havent-la rodejada de roses i filis figurant una corona.

Pocs moments després de morir la insigne actriu es trobava a atapeïda materialment l'habitació de rams i corones de flors naturals.

Rosina Bernhardt, puix aquests eren els seus veritables nom i cognom, nasqué a París el 12 de octubre de 1844, de manera que tenia al morir 78 anys i cinc mesos.

Els seus pares, de nacionalitat holandesa, eren israelites. Malgrat això, varen fer-la cristianitzar a Versalles.

Rosina, després d'estudiar unes quantes anys en un col·legi religiós, entrà en el Conservatori.

L'onze d'agost de 1862, debutà a la Comèdia Francesa, passant després al Teatre Francès.

Les seves tournées per l'estranger començaren el 1870, començant per Espanya.

El 1872 tornà al Teatre Francès, fent tot el repertori clàssic; però als cinc anys d'actuar en el mateix presentà la seva dimissió i seguí treballant indistintament ja a França ja a l'estranger.

Els pocs períodes en que estigué parada, en la seva brillant carrera, foren en quasi tots els casos motivats per malalties o accidents.

Es de recordar que fa uns anys va haver de sofrir l'amputació d'una cama.—Havas.

París, 26.—La célebre actriu Sarah Bernhardt ha mort avui en

LES REGIONS OCUPADES

Huc Stinnes ha anat a Roma per buscar una mediació
Tropes colonials franceses substituiran les d'ocupació llicenciades

Roma, 26.—Ha arribat el rumor que Huc Stinnes ha arribat a Roma amb l'objecte de celebrar conferències amb Clementel i Booth, presidents respectivament de les Cambres de Comerç francesa i nordamericana en la Conferència Internacional.

Preguntat sobre aquest rumor el senyor Clementel, contestà que que no ha vist a Stinnes, ni farà res per veure'l. Afegí que creu possible que Stinnes hagi

el seu domicili del carrer de Pereyre, 56.

En el moment de morir es trobava rodejada de tota la seva família i dels doctors Prevot i Marat que l'assistiren fins als darrers moments.

Sarah Bernhardt, que havia passat la nit relativament tranquil·la, s'agreuà a la matinada, fins al punt que la seva debilitat féu tèmer als metges la imminència d'un fatal desenllaç.

L'actriu conservà el seu coneixement fins als darrers moments. A dos quarts de quatre de la tarda encara tingué forces per dir: "La meua agonia és molt lenta". Després demanà que es cridés a un sacerdot. El seu net Verneuil sortí a buscar l'abat Risler, però quan arribaren al domicili de l'actriu aquesta ja havia mort.

Rosina Bernhardt, que així es deia la notable tràgica, havia nascut el 22 d'abril de 1845. Era filla de mare holandesa i de pare francès. La mare era jueva, però el seu pare, catòlic, li donà una educació religiosa. Als 12 anys aconseguí el seu primer triomf. A l'any 1862 entrà en el Conservatori de París on no aconseguí mai cap primer premi.

Féu el seu debut a la Comèdia Francesa; després passà al Teatre de la Porte Saint Martin. El 1872 passà al Teatre Odeon. El 1872 les seves gènies interpretacions d'Andromaca, Hecuba i el Casament de Figaro, en palesà les seves qualitats d'actriu i els seus gestos i la seva veu d'or li donaren fama universal.

La interpretació de Donya Sol, el 1874, li valgueren el secretariat de la Comèdia Francesa. Més que abandonà aviat per no amollir-se al seu temperament. Realitzà nombrosos viatges per l'estranger. El 1913 el Govern francès li concedí la Gran Placa de la Legió d'Honor. En una tournée realitzada a Nordamèrica sofrí un accident, a conseqüència del qual fou operada en una Clínica de Burdeos, havent-se-li d'amputar la cama. Malgrat això tornà a l'escena, obtenint encara nous triomfs. Recentment tenia en estudi una obra de Sacha Guitry. A l'assai general sofrí un desmai que fou el principi de la malaltia que li ha ocasionat la mort.

La nova en ésser coneguda a París ha produït gran emoció.

Precipitat el viatge a Roma així que conegué el text de la moció votada pel Congrés relativa a l'arranjament de l'economia europea.

Acabà dient Clementel que si Stinnes vol entaular relacions amb qualsevol delegat de la Conferència, la posició d'aquest és molt clara, ja que ve netament determinada i limitada per l'adhesió a la dita moció. D'aquesta manera no és possible cap equivoc ni la possible visita de Stinnes pot fer tèmer cap sorpresa.—Havas.

Roma, 26.—L'industrial alemany Huc Stinnes celebrà una conferència amb el representant nordamericà en el Congrés de la Cambra Internacional de Comerç, senyor Garri, però no ha aconseguit parlar amb el president de les Cambres de Comerç dels Estats Units, senyor Booth, que també concorre al sudit Congrés.

Això no obstant, ha celebrat ja entrevistes amb altres delegats americans i sembla que les delegacions dels Estats Units i d'Anglaterra es negaran a entrar en tractes amb els alemanys per tal de no entorpir en el més mínim la labor del Govern francès en els actuals moments.—Havas.

TROPES A LA RUHR PER SUBSTITUIR ELS LLICENCIATS

Cherbourg, 26.—El primer regiment colonial ha rebut ordre de sortir cap a la Ruhr. També han rebut ordre de trametre con tingents altres unitats, les quals sortiran avui. Aquests reforços són per substituir els llicenciats.—Radio.

EL TRANSPORT DE COMBUSTIBLE

Dusseldorf, 26.—Aquest matí s'ha començat a carregar carbó per ordre de les autoritats d'ocupació en els nous dipòsits de l'esmentat combustible.—Havas.

TOPADA DE TRENS : NOU FERITS

Dusseldorf, 26.—Han topat els trens de Bolònia i Treveris a l'estació de Godolstein, resultant nou ferits.—Havas.

EL TREBALL MINVA A LA CASA KRUPP

Essen, 26.—Els establiments Krupp han disminuït en dues hores els diàlabes i en una hora els altres dies de la setmana.—Havas.

LES PENES DEL GOVERN CONTRA ELS QUE PAGUEN DRETS DE DUANES A LES AUTORITATS D'OCCUPACIÓ

Berlin, 26.—El ministre d'Hisenda recorda que les penes contra els que paguen impostos i drets de Duanes a les autoritats d'ocupació són la presó, treballs forçats fins a cinc anys, penes secundàries i pèrdua dels drets civils.—Radio.

Berlin, 26.—El ministre de l'Interior prussià ha conferenciat amb el cap de la policia de Berlín i el cap de la policia de seguretat per fixar les mesures a prendre en cas de temptatives de desordres. No es creu, però, que Berlín estigui amenaçada de seriosos disturbis. Els líders del partit alemany pro-llibertat, Wu llex i Henning han demanat una entrevista amb el canceller. També han demanat ésser oïts pel jutge d'Instrucció, per fer declaracions necessàries respecte dels maneigs de llur partit.—Radio.

L'EX-TINENT ROSSBACH NEGUE LES PARAULES INJURIOSES QUE SE LI ATREBUEIXEN

Berlin, 26.—L'ex-tinent Rossbach, que féu declarar pel seu advocat que el partit nacionalista liberal no tingué mai intenció de cometre sistemàticament actes de violència, ha negat també les paraules injurioses que se li atribueixen respecte del canceller Cuno i del ministre prussià de l'Interior. Ha negat que hagi declarat o escrit mai que el senyor Severing sigui un ser perillós per a Alemanya i del qual hauria de desampallegar-se'n el partit.—Radio.

Enèrgica proclama
del cap de les tropes
d'ocupació amenaçant
amb una severíssima
repressió

Dusseldorf, 26.—El general cap de les tropes d'ocupació, general Dégoutte, ha agregat a la població la següent proclamació:

S'han realitzat tota mena d'atemptats contra les tropes d'ocupació.

Aquests atemptats, que són efecte directe de la propaganda nacionalista, els sosté obertament el Govern alemany.

La responsabilitat, doncs, recau i pesa sobre d'aquest.

Si arribessin a realitzar-se tals atemptats, el general en cap de les tropes d'ocupació es veuria obligat a prendre severíssimes mesures de repressió, les conseqüències de les quals podrien arribar a ésser de tal mena, que és interès de la població impedir amb totes les seves forces que arribi a adoptar-se.—Havas.

MES RETENCIONS DEL COM-
PLOT ULTRA-NACIONALISTA

Breslau, 26.—El president de la Baixa Silèsia ha ordenat la detenció d'alguns complicats en el complot ultra-nacionalista. Entre ells figuren dos enginyers i un ex-tinent. De més a més la policia ha efectuat diferents resultats el descobriment de documents, els quals han donat per ALEMANIA I L'APRESO D'HOE-
LLEIN

París, 26.—Telegrafia de Berlín al "Journal" que la Wilhelmstrasse ha pro-

posat llibertat el redactor de "L'Intransigent", senyor Labourel, detingut quan es dirigia a Rússia amb el pretext de no portar els passaports en regla, a canvi de llibertat el diputat del Reichstag Hoelke, detingut a París sota l'acusació d'atemptat contra la seguretat de l'Estat.

El senyor Poincaré aduint que no hi ha paritat en els dos casos, s'ha negat a acceptar la proposició, afegint que es prendran noves represàlies si el referit senyor Labourel no és posat en llibertat.—Havas.

DECLARACIONS DEL SENYOR
BENES SOBRE LA SITUACIÓ
EUROPEA

París, 26.—Telegrafia de Praga al "Matin" que el senyor Benes, interrogat sobre la situació d'Europa, ha defensat la necessitat que el salit s, la Petita Entesa i Polònia treballin de comú acord per al restabliment de l'ordre i el manteniment de la pau basada en els tractats. Preconitzà un acord txeco-polonès que, reforçant l'aliança amb França, sigui una salvaguarda per a la pau al centre orient d'Europa.—Havas.

LA FORÇA NAVAL DE LES
POTÈNCIES SIGNANTS DEL PACTE
DE WASHINGTON

Washington, 26.—Alguns pèrits navals nordamericans estimen que la força naval relativa de les potències signants del pacte de Washington, és a dir, la Gran Bretanya, els Estats Units i el Japó ha de seguir la proporció 6-5-4 en lloc de la proporció 5-5-3 que es fixà primitivament.

Si les conclusions d'aquests pèrits són justes serà evidentment necessari que els Estats Units modernitzin llurs unitats de primera classe per donar-les-hi aproximadament el valor a què tenen dret.

No obstant, es reconeix que aquesta conclusió està basada en informes incomplets i és possible que el president de l'Estat demani a les potències signants detalls sobre llur programa naval respectivament per al present i el per venir.

El president Harding continua en vacances a la Florida i li serà sotmesa la decisió relativa a aquesta reclamació.

També li correspondrà dir com serà distribuït el crèdit de sis milions i mig de dòlars aprovat pel Congrés per modernitzar els vaixells de guerra nordamericans.—Radio.

INCIDENTS DESAGRADABLES
ENTRE ELS ESTATS UNITS I
ANGLATERRA

Londres, 26.—El corresponent del Sunday Times a Washington diu que entre els Estats Units i Anglaterra han ocorregut una sèrie d'incidents desagradables.

L'últim d'aquests incidents és el relatiu a l'abast dels canons dels vaixells anglesos de primera classe, detall que ha molestat considerablement als Estats Units.—Havas.

D'ORIENT

Avui acabarà la con-
ferència de tècnics de
Londres

Londres, 26.—Demà donarà per acabades llurs tasques els tècnics de la Conferència de la pau d'Orient.—Havas.

Londres, 26.—Els tècnics aliats han rebutjat la petició turca relativa a la modificació de la frontera grego-turca, prevista en el projecte del Tractat de Lausana.

Els tècnics financers no han oposat cap repar en el que este-
feix al repartiment del Deute otomà entre els Estats balcànics.

El senyor Venizelos ha estat escollit pels tècnics, encara que solament ambar àcter oficiós.—Havas.

LES NEGOCIACIONS ENTRE
L'ENTESA I TURQUIA ES SEGU-
QUES CELEBRARAN A CON-
STANTINOBLA

Londres, 26.—Les darreres im-
pressions són que Constantinoble té les majors probabilitats d'ésser elegida per a la celebració de les futures negociacions entre les potències de l'Entesa i Turquia.

En aquest cas les negociacions podrien pendre la forma de simples converses entre els alts Comissaris de l'Entesa i els representants del Gvern turc, evitant-se les despeses de trametre nous representants.—Radio.

LA SITUACIÓ DELS ESTRAN-
A TURQUIA
DECLARACIONS D'ADNAN-BEY

Constantinoble, 26.—Adnan Bey par-
là ahir amb els alts Comissaris aliats sobre els impostos que el Govern turc exigeix dels estrangers.

Les societats anònimes estrangeres, entre les quals són en majoria les societats angleses, nordamericanes i italianes, prefereixen suspendre llurs operacions abans que sotmetre's als impostos abans de la signatura de la pau.

Adnan Bey ha expressat als alts Comissaris la impaciència del Govern respecte de la lentitud dels aliats en l'examen de les contraproposicions turques. Ha afegit:

"El meu Govern ha admès el desajustament de les condicions econòmiques i financeres a proposta de França i d'Itàlia, però està disposat a discutir-les immediatament si els aliats ho desitgen. El Govern turc insisteix per tal que s'hi aviat la pau i el lloc d'una nova conferència, puix qualsevol retarda llarg podria tenir greus conseqüències."—Radio.

El Gremi de Viatjants
del C. A. D. C. I.
a París

París, 26.—Arriben París després d'èsser viatjats; bons catalans ens feren acompanyar rebuda. Viscia Catalunya.—Nadal.

París, 26.—Ahir a la tarda uns 300 excursionistes de l'Associació de Viatjants del Comerç i la Indústria de Barcelona disposaren una corona de flors damunt la tomba del Soldat Desconegut. Assistí a l'acte el Mariscal Joffre.—Radio.

Crònica Judicial

AUDIENCIA PROVINCIAL

Els processos compareguts a la Secció primera, Jaume Romeu i Jaume Fiol, van ésser distinguts al domicili del Sindicat únic del ram de l'alimentació, el qual Sindicat estava legalment constituït, ocupant-se'n-hi segells de cotització i 344 pessetes que acabaven de cobrar de diferents persones en concepte de quotes. El fiscal va retirar l'acusació contra el Fiol, sol·licitant per al Romeu la pena de quatre mesos i un dia d'arrest major, més la indemnització corresponent.

A la Secció segona el Jutge de Sabadell ha dictat un veredict d'innocència per als processats en una causa per delictes contra l'honestitat que s'ha celebrat a porta tancada.

Ha retirat l'acusació per als processats a la Secció quarta el fiscal, essent-hi aquells En Josep N. Andreu Rovira i Josep Antoni Biosca, administradors de l'Hôtel de Transports i sereno de l'Asil del Parc, respectivament, que van negar-se a admetre en els seus establiments uns obres malalts que enviava el governador.

ASSEMBLAMENT PER A AVUI

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera.—Les Draxanes. Cinc orals, per contraban, estafa i furt.

Secció segona.—Universitat. Malversament de cabals. Jutge. Un incident per usurpació de pape-

La sessió de l'Ajuntament

AUDIENCIA PROVINCIAL

Començà la sessió de primera convocatòria a les sis i cinc minuts, presidint el senyor marqués d'Alfala. Es llegí l'acta de la sessió anterior, que és aprovada.

Es dona compte del despte oficial, que no ofereix cap discussió. El senyor alcalde participa la mena del fill del regidor senyor Blajot, aconseguint-se que l'Ajuntament se sumi al condol.

Es passa a l'ordre del dia.

DISCUSIÓ I VOTACIÓ DEL DIC-
TAMEN DE LA NOVA DIVISIÓ
DE DISTRICTES

Damunt de la taula hi ha el dictamen de la nova divisió de districtes que hi ha en vigència el primer d'agost passat.

Es fa ús de la paraula el senyor Junyent, el qual, com a president de la Comissió Central, diu que retira del dictamen les xifres que hi han al final, referint-se al nombre d'eleccions de cada districte i el nombre de regidors que s'han d'ele-
gir.

El senyor Roure protesta energicament del dictamen, en nom de les entitats radicals de l'actual districte V i a retira de la sala. En aquest moment a la tribuna del públic es senten crits de "Viva el parido radical"; el senyor marqués d'Alfala obliga a fer retira als perturbedors.

El senyor baró de Viver combat l'agran-
ment la divisió nova, perquè diu que està mal feta, la qual cosa intervé de-
monstrar.

El senyor Junyent diu que el projecte de divisió fou aprovat en la Comissió Central per representants de tots els partits polítics del Consell, havent votat en contra només el senyor baró de Viver. Explicà la necessitat que els dis-

tos els empleats que tinguin categoria de caps de Negociat, fent-se extensiva la gratificació als directores de l'Escola de Música i del Museu d'Art.

La majoria dels dictamen que hi havia damunt de la taula quedaren pendents de discussió per a la pròxima sessió; uns altres són aprovats amb el vot en contra del senyor baró de Viver.

Els dictamen de les diferents Comissions són aprovats gairebé en totalitat.

Mentre estava a l'ordre del dia, el senyor Roure tornà a entrar al Consell.

PROPOSICIONS

Entre altres proposicions hi ha les següents:

Una dels senyors Arquer, Galarré i Santamaría, perquè es posi a disposició de l'Alcalde la quantitat de 3.622'96 pessetes per a pagar les dietes dels vocals patrons de la Junta de Reformes Socials durant l'exercici de 1922-23. Fou aprovada.

Una altra del senyor Nadal, perquè es cedeixi el Palau de la Indústria del Parc, el dia 15 de juny, a la Junta Municipal d'Exposicions d'Art per a celebrar l'Exposició de Primavera d'engany. Fou aprovada.

Una altra dels senyors Bremon, Matos i Escalé, perquè commemori la celebració del primer Congrés del Comerç amb Amèrica, rendint un testimoni de simpatia a les Repúbliques americanes, i que es doni el nom de plaça de la República de Cuba a la de Palau Passat a la Comissió corresponent.

A tres quarts i mitja de vuit el senyor marqués d'Alfala aixecà la sessió.

Notes informatives

INFORMACIÓ

En vista que ahir fou conduït al dispensari de Can Tunis un ferit de gravetat, i el metge de guàrdia es trobava absent, el senyor alcalde ha ordenat obrir una informació.

LA NOVA DIVISIÓ DE DIS-
TRICTES

Havent aprovat el Consell el projecte de la nova divisió de districtes, ha estat remesa al "Butlletí Oficial" perquè sigui publicat.

La nova divisió està exposada al públic en les Cases Consistorials.

EL TRANSIT RODAT PER
SETMANA SANTA

D'acord amb el que disposa l'article 21 de les vigents Ordenances Municipals, l'Alcalde ha disposat que quedi prohibida en absolut la circulació de tota mena de vehicles en el terme municipal de Barcelona, des de mig dia del dijous Sant fins a la una de la tarda de l'endemà, divendres. Només en els casos que un vehicle hagi de sortir de la ciutat o que sia molt urgent i preïss l'haure de circular, a judici de l'autoritat municipal, serà permès.

Els tramvies no funcionaran pel case antic de la ciutat i per la barriada de Sarrià.

AVIS

Els professors que rebuin quantitats de l'Ajuntament poden passar per la Dipositaria particular avui i demà, des de dos quarts de deu del matí fins a la una de la tarda, que se'ls faran efectives.

ELS ARBRES DE L'AMOR DEL
PARC

La Direcció de Parcs públics i Arbres assabenta a les persones aficionades a la jardineria que a la Plaça de les Armes del Parc començen a florir els arbres clàssics amb el nom de "Cerejo" o "arbre de l'amor", que estan arreglats en dues fileres, produint ja florida un excel·lent efecte.

MOCIONS FORMULADES

A la Comissió d'Exempla s'han formulat les següents mocions:

Del senyor Tusell, per a que s'ompli el carrer de les Cortes Catalanes des de la carretera de Ribes fins a la plaça de Tetuán; una altra perquè es posi l'indument de més potència a la plaça on hi ha el monument al Conseller Casanova (Ronda de Sant Pere).

Una dels senyors Nadal, Escalé i Santamaría perquè s'instal·li una font a l'encreuament dels carrers de Mallorca i Badal·la.

Darrera hora
DE BARCELONA

MES DETALLS DE L'ATEMPTAT
D'AHIR AL VESPRE

L'obra que resultà feta en l'atemptat d'ahir al vespre, a Hostalric, és de Narcís Garriga Augas, de 44 anys, solter i llocat d'ofici.

Ahí, el sortir del torn en treball, al carrer de la Governació, núm. 40, s'agregà per un grup de tres homes, que ell va reconèixer com p... a a l'intermediari Sindicat, els quals van engegar llurs tres revólvers gramins i començaren la casa núm. 40 de l'edifici cat-

El ferit fou recollit per uns mariners que anaven en l'automòbil de l'Armada, núm. 11, esgotat al dispensari d'Hostalric, des d'on fou traslladat, i a més de curar, a la Clínica del doctor Corachan.

Els agressors foren després de començar el fet, ignorats, quins foren els mobils de l'atemptat.

CONFERENCIES

PREMSA ASSOCIADA
: CORRESPONSALS :

D'ESPANYA

La qüestió del Marroc

En Silvela ha arribat a Madrid

Ahí, diumenge, en l'express d'Andalusia, arribà a Madrid l'Alt Comissari d'Espanya al Marroc, senyor Silvela.

A l'estació l'esperaven el president del Consell, alguns ministres i altres personalitats.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Avui, a les dotze, ha acudit el senyor Silvela a la Presidència, per conferenciar amb el marquès d'Alhucemas.

Govern de quant ha vist a l'Àfrica i de les seves impressions.

Confia molt en l'eficàcia del gabinet militar, davant del qual s'ha posat el general Castro Girona, reconegut pels seus dots d'encert i intel·ligència. En sortir d'Àfrica no sabia encara que s'hagués signat el decret d'aquest nomenament i sols tingué notícies d'això durant el viatge i per un telegrama en el qual se li comunicava també la designació del general Gil Yuste per al comandament de Larraix.

La satisfacció que com a nota dominant de les seves impressions porta a Madrid està en gran part fonamentada en el convenciment que ha lograt del bon efecte que tant en els elements civils de les places africanes, com entre els militars ha tingut el nomenament de l'Alt Comissari civil. En els homenajes fets a ell en aquest caràcter ha observat aquesta impressió.

Porta al Govern la petició d'alguns moros notables adreçada a Espanya de venir a Madrid i saludar el Rei i manifestar-li la seva adhesió. Es troba al davant dels que han expressat aquest desig, Abd-el-Kader i Dris el Rifi, i si el Govern vol vindran a Madrid col·lectivament dintre de pocs dies.

Per la seva part, Benuna i el nebot del Raisuni estaran a Madrid quinze o vint dies.

El seu viatge té un fi completament particular: visitar alguns metges espanyols.

Aquesta tarda ha conferenciat l'Alt Comissari amb el ministre de la Guerra. També ha conversat amb l'Alba.

També ha visitat a l'ex secretari general de l'Alta Comissaria, En López Ferrer, els moros Benuna i Mustafà Raisuni, conferenciant amb ell l'orgament.

EL COMUNICAT

Zona oriental.—Un grup enemig hostilitza la posició de Tizi-Alma, essent contestat per la guarnició.

No ha passat res en el restant territori.

Zona occidental.—Res de nou.

CONFERENCIES SOBRE LES RESPONSABILITATS

Per al dia 4 d'abril està anunciada a l'Ateneu la conferència del tx-ministre de la Guerra, ves-comte d'Eza sobre el tema "Responsabilitats".

També ha estat convidat a donar-ne una l'ex-alt comissari general Berenguer.

La Secció de Ciències Morals i Polítiques fa gestions perquè prenguin part en aquest cicle de conferencies representants de distints partits.

El marquès de Lema ha dit que no és exacte que es proposi donar cap conferència a l'Ateneu.

EL PROCES DEL COMTE D'ARAUJO

Es confirma que el coronel Araujo està empresonat i sotmès a procediment.

Poc després del rescat presentà un certificat de metge, en el qual es deia que li era d'absoluta i imprescindible necessitat el disposar de dos mesos de llicència perquè en clima i mitjans més adequats atendre al restabliment de la seva salut, perjudicada pel llarg i penós captivitat, però es va desestimar l'informe.

NOUS PROCESSOS DE MILITARS

Aquesta tarda, a primera hora, s'assessura que per les diligències realitzades en la causa contra el general Navarro s'havia acordat el procés d'aquest.

Més tard s'ha negat que existís tal procediment.

El conseller instructor, general Ayala, està examinant els documents aportats pel general Navarro, i poden assegurar com a detall curiós, que les declaracions i documents ocupen 160 folis.

Altra notícia, molt interessant, relacionada amb el Consell Suprem de Guerra i Marina, és haver estat encartat un tinent coronel, germà d'un dels consellers vocals del Suprem de Guerra i Marina, havent-se pres l'acord per unanimitat.

El Consell Suprem de Guerra descansa des de demà en vacances de Setmana Santa fins al diumenge que ve.

UNA CONFERENCIA DE UNAMUNO

A Oviedo ha donat una conferència el senyor Unamuno, organitzada per la Lliga dels Drets de l'Home, parlant de les responsabilitats.

Ha dit que en les properes eleccions s'aprofitarà com a plataforma el tema de les responsabilitats i la reforma de la Constitució, però que aquesta seria innecessària, perquè d'exigir-se de veritat les responsabilitats, no les resistia el règim, veritable i únic responsable.

Parlà de la "querrela" de juny, llegint alguns paràgrafs d'un llibre de l'ex coronel Márquez, demostrant que quan el general Marina volgué fusellar a alguns caps detinguts a Montjuich per revolucionaris es trobà amb què els caps dels cossos li van dir que els soldats es trobaven sense fusells i cartutxos.

Quan creia que els anava a fusellar, arribà l'indult del Rei, posant-los en llibertat. En comunicar-los ho que quedaven en llibertat, replicaren els encartats al·ludint el Rei:

—No ens posa ell en llibertat, sinó nosaltres mateixos. Pot donar-se per satisfet si el deixem tranquil·lament a Madrid.

UNA CONFERENCIA

A la Casa del Poble En Núñez Tomás ha donat una conferència sobre el tema "El retir obligatori", dient que és èsoca a Espanya, ja que una pessesta diària que es concedeix als 65 anys és insuficient per viure.

Donà després una llarga explicació de ço que és aquesta institució a l'estranger.

Les responsabilitats civils

Un nomenament i una dimissió

Avui signarà el comte de Romanones el nomenament d'En Prat i el Govern té el propòsit de que l'actuació del magistrat encarregat de depurar les responsabilitats administratives comenci la setmana que ve.

Ha presentat la dimissió de president del Tribunal de Compes l'ex ministre Lluís Espada.

La nova no ha estat donada als centres oficials, però és certa i la dimissió està fonamentada en el fet d'haver pertingut l'Espada a un Govern que està inclòs en els quatre anys objecte de la investigació sobre les responsabilitats administratives.

Per a substituir-lo s'indica En Félix Suárez Inclán.

EL QUE DIUEN ELS MINISTRES

Després d'haver conferenciat amb l'Alt Comissari el president del Consell ha rebut els periodistes.

Ha començat dient que demà assistirà a Sant Francesc als funerals que se celebraran per l'ànima del senyor Allendesalazar i que portarà la representació del Rei.

—Ha estat aquí l'Alt Comissari?

—Sí, en efecte—ha contestat el president.

Al Consell que demà se celebrarà, a dos quarts de sis de la tarda, hi assistirà el senyor Silvela, per informar els ministres de les impressions que porta del Marroc.

—Són bones aquestes impressions?

—Per respecte als ministres—ha dit el marquès d'Alhucemas—res puc dir; ja que demà ha d'informar-nos de tot l'Alt Comissari.

Aquesta tarda conferenciarà el senyor Silvela amb els ministres d'Estat i Guerra.

La conferència més interessant serà la que celebri amb el senyor Alba.

—D'altres coses—ha afegit el president—res de particular.

Ja he vist que ha canviat la decoració dels comentaris des del moment en què vaig anunciar que les Corts es reunirien al maig.

—Se celebrarà el Consell, presidit pel Rei a primers d'abril?

—Encara no està determinat el dia, però el 6 o el 7 se celebrarà el Consell de ministres al Palau, o sigui un o dos dies abans que es firmi el Decret de dissolució i convocació de les Corts.

El president ha rebut la visita del ministre de la Governació i la del bisbe de Oribia.

El sots-secretari de Governació, el qual ha rebut els periodistes, en nom del ministre, ha manifestat que en províncies la tranquil·litat era completa.

El governador de Canàries participa que a Les Palmes s'ha restablert la normalitat, alterada per les mesures sanitàries que s'adoptaren, de resultes de registrar-se alguns casos de malaltia sospitosa.

Nega l'esmentada autoritat que s'hagin produït a Les Palmes degordres públics als carcers, ja que la força pública i menys que la força pública.

El governador de Biscaia telegrafia que ha quedat solucionada la vaga dels obrers que treballen als Alts Forns.

UNA PROTESTA

AMB RESULTATS

Aquest matí, el comerç de Madrid, de conformitat amb els acords adoptats pel Circ Mercantil, ha realitzat l'acte de protesta contra el recàrrec de la dècima en la contribució que preten establir l'Ajuntament.

L'acte ha tingut importància per la unanimitat en l'execució de l'acord.

El tancament ha continuat unànim fins a la una de la tarda, que les botigues han tornat a obrir llurs portes.

L'alcalde, després de la protesta unànime de les classes mercantils, ha desistit del projecte de nomenament de la dècima en la contribució industrial.

UN NOU EMPRESTIT

"Diario Universal" diu que arribarà realitzada una nova operació de crèdit per a atendre a les necessitats del Trésor.

En el darrer balanç del Banc d'Espanya s'observa que el compte corrent pla del Trésor públic ascendeix tan sols a 41 milions de pesetes.

Estan, per tant, quasi consumits els 500 milions que en octubre últim s'emeteren per a atendre les despeses del presupost.

LES AGENCIES DE VOLUNTARIAT

Fins ara el "Junta Militar" no ha decretat cap processament que pugui relacionar-se amb les agències de voluntariat, a les quals ahir el ministre de la Guerra fa alguns dies al parlar dels seus projectes.

DE CATALUNYA

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Reunió -: Futbol -: Represa

El vinent dijous, a les tres de la tarda, el Bloc Catalanista celebrà reunió general extraordinària per tal de tractar d'afers d'ordre interior.

En el partit de futbol jugat aquest diumenge en el camp del F. C. Vilafraanca entre aquest equip i el C. D. S'ageta, resultà guanyador el primer, per 4 gols a 0.

El quinzenal "L'Insurgent" ha reprès, després d'uns mesos de no aparèixer, la seva publicació.

HOSPITALET DE LLOBREGAT

Aquesta manifestació de religiositat, que per espai de 36 anys deixà de realitzar-se, des de l'any passat ha tornat a celebrar-se, havent-hi enguany un fort entusiasme per restaurar-la amb totes les cerimònies que es practicaven a l'antigor. Els armats i els armers per fer unes evolucions força interessants durant el curs de la processó; els apòstols per donar encertades explicacions de la Passió de Jesús a l'aire lliure abans d'eixir la processó.

Les Maries senyores Maria Moya Sanfeliu, Antònia Solanas Torres i Dolores Coll Dagà portaran rics vestits de seda, adaptats a la faisa d'aquella època. La Samaritana, Carlota Parera, i la Verònica, Antònia Felip, amb les serventes i quatre Santes més, lluiran una indumentària pròpia d'aquell temps.

Es molt probable que els misteris vagin danant de carreles mogudes per forja elèctrica.

Sabem que s'han confonat moltes vestes per aquesta processó.

Sortirà dijous Sant, a dos quarts de nou de la vetlla, essent presidida per les autoritats i amb una escolta d'artilleria.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

—Les obres del pont del torrent d'en Gené, segueixen parades a conseqüència de vaga.

El president de la Lliga de Defensa de l'Arbre Fruiter de l'arbrat en general, continua rebent nombroses felicitacions pel grandios exit obtingut en la festa pro-arbre fruiter, celebrada el passat diumenge. També ha rebut cartes de diferents personalitats i corporacions que deixaren d'assistir a causa del mal temps, sentint-ho en gran manera.

BADALONA

Conferència. — Conocer.

Vagues

El doctor Alfonso Maria Ribó, canonge de la Seu Barcelonina i consiliari del Circ Catòlic, desenvolupà la conferència sobre "Espanya, ciència i moralitat". Fou ovacionat pel distingit i nombros públic que ocupava la sala.

La distingida senyorela Coloma Casals (soprano), cantà amb complet domini les inspirades composicions: Cançó d'octubre, Cançó d'amor, Pujol, i Amor nou, Vida nova, Beethoven. Fou acompanyada al piano per la senyorela Martí. Foren aplaudides.

Les vagues que sostenen els obrers de la Borra, i fàbriques de mosaic, continuen en el mateix estat.

Ha estat aprovada per R. O. la constitució de la Cambra de la Propietat Urbana d'aquesta ciutat.

VALENCIA

Els Jocs Florals de la Coronació

La revista que publica l'entusiasta nacionalista José María Bayarri, dedicada a les festes de la Coronació, organitzà uns Jocs Florals, que es celebraran en la Joventut Catòlica, el passat diumenge.

El senyor Antoni Camps, anomenat de la redacció de dita revista, explicà l'acte que es celebrava i glosà el caràcter de l'esmentada publicació, tan necessària per a matifar de valencianisme les festes.

El senyor Bayarri lliurà el fall del Jurat, resultant autor de la poesia premiada amb la flor natural, al Pare Carlos Vilaplana, Escolapi, de les Escoles de Castelló.

Es proclamà reina de la festa a la Patrona de València, es lliurà la composició premiada i el mantenedor senyor Joan Alegre pronuncià un bellíssim discurs.

HOMENATJE A CONSTANTÍ

El dia 31 de març proper es compleix l'aniversari de Constantí Llobart, una de les figures més interessants del moviment literari valencianista del segle passat. Mentre els altres renaixentistes tenen un aspecte fred i d'indiferència patriòtica, que els condemnava a un oblid gairebé absolut, aquest popular i bellugadís, enomana als joves valencianistes una simpatia reparadora. Perquè Constantí Llobart, el que tenia

més mèrits per a viure en la memòria de les generacions posteriors, va ésser oblidat, amagat, per aquells que devien conservar-ne viu el seu record.

En tots els primers balbucis d'aquell moviment valencianista, s'hi nota l'ald de Llobart. Totes les activitats disperses foren aplegades per Llobart, fundador de "Lo Rat Penat". Moltes vocacions que haurien restat inèdites, es desvetllaren al seu contacte. Instaurà després a València els Jocs Florals. Donà al valencianisme d'aquella època un contingut sentimental, que captivava l'esperit dels joves i s'enllaçava avui amb el modern nacionalisme.

La "Joventut Valencianista" ha començat de rectificar l'obra d'alguns homes, per la qual Llobart desapareixia en un silenci injust. Cada any quan arriba aquesta festa, visita la seua tomba i ofereix el seu nom com un exemple.

Aquest any, l'homenatge a Llobart assolirà més ressonància. A l'efecte s'ha convidat a totes les entitats valencianes per a que participen en la seua preparació. Ahir es celebrà la primera reunió, assistint-hi representants de l'"Agrupació Escolar Nacionalista", "Acadèmia Valenciana", "Joventut de "Lo Rat Penat", Joventut Republicana de Burjassot, diari "E Pueblo", "El Crit de la Muntanya" i "Pàtria Nova". També assistiren gran nombre de valencianistes.

Després de fer ús de la paraula alguns representants, s'acordà: Fer una crida a la premsa valenciana per a que divulgue les notícies de l'homenatge i les característiques de la personalitat de Llobart; celebrar una vetlada el dia 31, estudiant en la mateixa els aspectes de més relleu de Llobart; i realitzar el dia primer d'abril la visita al Cementiri, portant coronas.

A aquests actes han estat convidats l'Ajuntament i la Diputació, a les quals es demana una subvenció per a publicar un follet o llibre que perpetue l'homenatge.

Durant la visita al Cementiri es descobrirà una dedicatòria de la "Joventut Valencianista", que serà afegida al monument.

Per a organitzar l'homenatge es va nomenar una Comissió formada per representants de les entitats adherides.

VALENCIA

Futbol. — "Pàtria Nova"

Malgrat estar plovent tot el dia, avui s'ha celebrat el partit dels quarts de final per al campionat d'Espanya entre el R. Sporting, de Gijón, i el València F. C.

L'Sporting s'ha presentat amb els mateixos jugadors del partit de Madrid. El València ha arreglerat a Mariano, Llovet, Pinyol, Marmet, Hipólito, Estebar, Rino, Canbells, Montes, Estellès i Gordellat.

En la primera part el joc ha estat prou igualat. Els valencians han aconseguit arribar diverses vegades a la porta contrària. Montes ha dirigit el joc molt bé al principi. Ha finalitzat aquesta part amb un empat a zero.

La segona part ha estat un èxit de joc per als gijonesos, en la qual Marmet i Argüelles es distingiren notablement. L'arbitre reprimeix algunes extralimitacions dels jugadors. En conjunt es pot dir que l'Sporting domina al València. No obstant, la tasca de Meana no té res d'extraordinari.

Quan falta poc de temps per a finir el partit amb el resultat de la primera part, Montes engendra de lluny una rasa que el porter per manca d'agilitat no pot parar. L'entusiasme és indescriptible.

El València, per tant, ha triomfat sobre el Sporting.

El proper diumenge l'equip d'Oviedo, "Stadium", jugarà contra el València un partit amistós.

Ha aparegut ja el primer nombre del setmanari valencianista "Pàtria Nova".

Es fa constar en la presentació que "Pàtria Nova" en aquesta segona època continuarà les normes de pur nacionalisme que inspiraren la seva primera aparició.

VIOL

Futbol

El dia 18 fou inaugurat el camp d'esports del Vich F. C. amb un partit de futbol entre l'equip del Vich F. C. i el reserva de l'Avonq, de Barcelona. Resultà un partit força interessant i guanyà el primer per 2 gols a 0.

En aquest partit es disputava una copa, ofrena de la Junta Directiva del Club local.

El dia 19 tingué lloc el segon partit de futbol entre el primer equip Centre de Esports de Manresa i Granollers F. C. Sortí guanyador el Manresa per 3 gols a 0.

Més de dos mil persones assistiren a presenciar aquest partit, un dels millors que s'han vist a Vich.

MANRESA

Congrés d'Esperanto

Els dies de Pasqua, 1 i 2 d'abril, es celebrà un Congrés d'Esperanto a Manresa, el siat de la "Federació Catalana d'Esperantistes", el Comitè d'Honor del qual és presidit pel Rector de la Universitat de Barcelona, doctor Carulla. Es prepara concórrer a l'esmentat Congrés alguns esperantistes estrangers i gran nombre d'esperantistes catalans.

Ultra les sessions de treball, seran celebrats diversos actes, entre ells uns Jocs Florals Esperantistes, als quals han pres part 98 concursants de setze nacions, guanyant la Flor Natural el poeta Juli Baghy, d'Hongria; una Missa solemne a l'església de la Santa Cova, amb predicà en Esperanto, pel doctor Josep Casanoves, Catedràtic del Seminari de Girona; i una Exposició de llibres, catàlegs, cartells, etc., en Esperanto.

La ciutat de Manresa prepara grans festes en honor dels Congressistes.

ESPARAQUERA

"La obra del Bon Mot"

El passat diumenge donà una Conferència en el local del "Patronat de la Joventut" de l'esmentada població, el vis-secretari de l'obra del Bon Mot En Juli Vila, davant un escolli públic.

El conferenciant anà desgranant lògica i doctament, aduint cotes i subtils observacions, el tractar que aixís com l'home, germen cel·lular de la societat, té una personalitat que li concedeixen les seves característiques anímiques, aixís els pobles, l'esperit dels quals es el pr propi idioma, es revesteixen de característiques racials, mercès a aquell, en quines manifestacions es reflexen les glòries, decadències i influències diverses que en l'espai i en el temps experimenten les col·lectivitats. Com a conseqüència de tot lo dit feu veure la greu responsabilitat que pesa damunt la present generació en la labor de dignificació del llenguatge, si volem que el seu esperit vivifiqui a un poble gran i fort.

NACIONALISME I CULTURA

La conferència d'En Barbey

El novell Centre d'Acció Catalana, de Sant Martí, el "Centre Nacionalista Democràtic del Clot" va celebrar el dissabte passat al vespre el seu segon acte públic amb una conferència sobre el tema: "Nacionalisme i Cultura", a càrrec del regidor d'aquest Ajuntament i ex-president de la Comissió de Cultura, nostre volgut amic En Josep Barbey.

Obert l'acte amb breus i adequades paraules de N'Enric Panadés, president del Centre, En Josep Barbey començà la seva interessantíssima dissertació referint-se a la persistència de l'esperit català malgrat els obstacles que els enemics de tota mena de Catalunya han anat fent per dificultar el seu desenvolupament. Malgrat tot, Catalunya posseeix una tradició de cultura que ara és quan fa el seu esclat. Catalunya "provincia" ve esdevinent Catalunya nació.

El govern de Felip V, amb el decret de Nova Planta, volgué aixafar el sentiment cultural de nostre poble, i tragué de Barcelona la Universitat per a donar-la a la ciutat que en aquella època es posà al costat de l'enemic, premiant-li la seva traïció. Sortosament, Cervera es reincorporà al nostre moviment nacional.

Malgrat el decaïment de Catalunya en aquella època, floreixen a la nostra terra pedagogs eminents, bons amics de Catalunya, com mossèn Baldori Reixach, qui en el recó de Sant Martí d'Ollers publica el seu famós tractat de les "Instruccions per a l'ensenyament de mil·lions", llibre que obtingué una importància extraordinària, fent-se'n onze edicions i esdevinent llibre de text a la "provincia" de Girona.

Tot això demostra que l'esperit de Catalunya no morí, i avui podem contemplar aquesta potent revifalla principalment en la literatura, els orfeons, el folk-lore, etc., plasmacions de la nostra consciència nacional.

Combat l'intervencionisme, que solament serveix per enfortir a l'enemic. Per això nosaltres preferim treballar Catalunya endins, fent una Patria cada dia més catalana, i reforçem nostre esperit combatint sense deixar de construir.

La política d'efusió ens porta desenganys com el sorfret amb motiu del Reial decret promulgat amb ocasió de la fundació Pere Vila. Imposant-nos que el llegat d'aquest bon català hagi d'ésser administrat per gent desconeguda de Catalunya, que hi vénen enviats pel Govern central a exercir transitoriament càrrecs públics i no tenen cap arrelament a la terra catalana. I en el període al·ludit de l'efusió, ens arrenquen la migració autonomia universitària que s'havia concedit, i vénen múltiples greuges contra nostra terra, com el cas dels Tel·lons, i altres que de tan recents estan en la memòria de tots. I ara fa poc En Romanones, que els regionalistes consideraven com una esperança per a Catalunya, per mitjà d'un Reial decret, basat precisament en la doctrina del "decret de Nova Planta", anul·lava una tantes coses a la Mancomunitat.

La guerra que a la cultura catalana ens fan des de Madrid i que fa poc comentava En Valles i Pujals en una conferència donada a l'Ateneu Barcelonès, és lògica, puix parteix dels enemics de Catalunya, que ara són els nostres dominadors. A aquesta guerra nosaltres hi hem de respondre amb una altra contra els homes que ens governen i detenten la nostra llibertat.

Explica com des de 1917, l'Ajuntament s'ha anat preocupant de les qüestions de cultura. Però des de la mort d'En Prat de la Riba s'ha anat aturant l'empenta creadora, i a dintre l'Ajuntament aquesta tasca topa amb fortes dificultats fins amb elements que es diuen nacionalistes.

Nosaltres creiem que, sense desatendre les necessitats materials, l'essencial per a un poble és la cultura.

Fins a la creació de la Comissió de Cultura, iniciada per En Bofill i Matas i En Duran i Ventosa, a l'Ajuntament se consideraven com a superflues les qüestions de cultura.

Reservava la tasca importantíssima portada a cap per la Comissió de Cultura, escoltant-la el públic amb vivíssima interès.

La Comissió de Cultura ha substituït a l'Estat espanyol en llurs obligacions, i ha realitzat una tasca brillantíssima, admirada per propis i estrangers.

Detallada la intervenció de la Comissió de Cultura en les Escoles de Belles Arts, en les d'Arts i Oficis, tan apreciades per tots els estaments socials de la ciutat; explica l'obra formidable portada a cap al Museu de Belles Arts, la creació de l'Escola de Mar, el Museu de Ciències Naturals amb les diverses branques que encalça, les colònies escolars, l'escolliment anomenada República de Vilamar, etc., etc.

Es plany que en el present presupost es dediqui tan poca atenció a les tasques de cultura, doncs ara, per no donar-hi consagració, no es podran continuar moltes coses començades amb èxit falaguer. Esmenta que, mentre en altres ciutats s'esmenta en la cultura un vint per cent del presupost, a Barcelona, amb un presupost de vuitanta cinc milions, s'apliquen, per a totes les atencions de cultura de la ciutat uns quatre milions.

Acaba manifestant que només per la catalanitat essencial del nostre ensenyament s'obtidrà la cultura dels catalans, i només per la cultura catalana es revifarà l'eforç dels catalans per a aconseguir la llibertat de la nostra terra.

En acabar l'admirable conferència d'En Barbey, un entusiasta i unànime aplaudiment ressonà per tota la sala, i en donar N'Enric Panadés l'acte per acabat, la concurrència destil·la a saludar el digníssim ex-president de la Comissió de Cultura, mostrant el seu desig que el resultat de les properes eleccions doni com a immediata conseqüència el retorn a llurs llocs dels regidors d'Acció Catalana que a l'Ajuntament, al treballar tant per la cultura, tant han treballat per la Patria catalana.

venien cobrant en diferents treballs en dades anteriors.

UNA ASSEMBLEA

Dimenge passat van reunir-se en assemblea els empleats i obrers de la Catalana del Gas i Electricitat.

Foren elegits per unanimitat per al Comitè els companys Garcia i Laverny, i per a la Comissió tècnica, Reboto, Sanahuja, Torrens, Terrero, Ortiz i López.

Finalment va acordar-se adreçar al Govern telegrama demanant l'indult d'En Joan Acher (a) El Poeta i amnistia pels presos polítics socials.

DECLARACIÓ D'UN FERIT

Dimenge passat, a les deu del matí, va celebrar-se una recepció a la Delegació Regia del Treball en honor del sotsecretari del ministeri del Treball, senyor Castro.

A l'acte van assistir-hi nombroses representacions d'organismes i entitats de gentils o relacionades amb aquell ministeri.

El delegat del Treball, senyor Algorra, va exposar en breus paraules que les aspiracions dels reunits eren obtenir una continuïtat i decidida protecció dels Poders públics per a portar a cap la seva missió social i conseqüent una perfecta harmonia entre el capital i el treball.

Contestà el sotsecretari, oferint la cooperació del Govern i dient que no cal dictar noves lleis per a solucionar el problema social, sinó estudiar aquest amb amor i adaptant-se a les realitats.

Tots els concorrents van desfilat davant d'ell, saludant-lo, essent obsequiats després amb un delicat lunch.

LA VAGA DEL METROPOLITA

Al Centre Radical del carrer de Cabanyes van reunir-se el dimenge passat els obrers vaguistes del Metropolità per a tractar de l'estat de la vaga.

Hem de donar compte d'una nota que han fet pública, els representants de l'em presa, fent veure que el que no es presentava al treball seria acomiadat, ja que l'empresa entendria que renunciaven als seus drets.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho ahir, presentant-se al treball.

Després de curta deliberació, els vaguistes acordaren prosseguir en la seva actitud, com així van fer-ho

DESPORTS

Eliminatories del Campionat d'Espanya

L'EUROPA BAT AL SEVILLA PER 4 A 0

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

La primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

Juandreu solament va estar insegur en una ocasió; en el demés complí. L'àrbitre no ens agrada; no va estar parcial, però en certes ocasions s'escollia massa el públic; de més, pitjor, amb off-sides totalment fora de lloc i amb els foulds observats unes regles bastant especials.

Val a dir, però, que el partit no va ésser d'arbitratge difícil, degut al molt domini europeu i que el resultat, al final, es decantà netament per a aquests. El públic, que emplenava totalment el camp, es mantingué correcte.

Els gols tots ells, fets a la segona part, ho foren, el primer, per obra d'un córner ben tirada per En Xavier i que ens semblà que rematava En Julià; el segon d'un magnífic cap d'En Cros, aprofitant una centrada d'En Pellicer; el tercer, acte seguit, pel mateix esmentat jugador, llençant un precís xut, i el darrer d'una pilota passada per l'Alcázar, que aprofità En Julià.

Els equips s'arreglaren per l'ordre següent: Sevilla.—Avilés, Ismael, Herminio, Gabriel, Otonari, Barragan, Escobar, Spencer, Leon, Cabezas, Bran. Europa.—Juandreu, Serra, Vidal, Bonet, Pelad, Artius, Pellicer, Julià, Cros, Alegre, Alcázar.

LES ALTRES ELIMINATORIES

Desconcertants han resultat els primers quarts de final que s'han jugat arreu. Els nostres germans de València, una vegada més, han fet sentir el pes de llur personalitat futbolística, derrotant el Sporting de Gijón, per 1 a 0. Cal tenir en compte que els asturians són uns dels més favorits com a finalistes, la qual cosa demostra palpablement el progrés constant de València.

L'Alegría que aquest resultat ha causat allí és per demés justificada, ja que constitueix per a ells un dels triomfs més notables. L'Alegría que aquest resultat ha causat allí és per demés justificada, ja que constitueix per a ells un dels triomfs més notables.

Un altre resultat desconcertant és el de Vigo, on el Sporting de Sant Sebastià, per 3 a 1; és clar que el terreny pot haver influït molt, però hem recordat que l'any passat l'equip de Vigo derrotà el Real Sociedad de Sant Sebastià, per 3 a 1; és clar que el terreny pot haver influït molt, però hem recordat que l'any passat l'equip de Vigo derrotà el Real Sociedad de Sant Sebastià, per 3 a 1.

El primer acte de la primera eliminatòria del Campionat d'Espanya, l'Europa se n'ha sortida perfectament bé; la seva victòria sobre el Sevilla, amb una golejada de 4 a 0, demostra la gran superioritat dels seus jugadors, i els seus contrincants, a més, no podien fer res per evitar-ho, ja que el Sevilla, amb els seus jugadors, no tenia cap possibilitat de guanyar.

EL VICTORIA ZIKOV BAT A L'ESPANYOL PER 2 A 0

El nou equip rus que ens ha visitat, s'ha demostrat una categoria superior a tots els precedents d'aquesta mena; no obstant, el seu joc respon a la mateixa teoria que en totes les ocasions hem observat, és a dir, el màxim de rendiment i eficiència.

Naturalment que per aconseguir això en el seu aspecte absolut calen jugadors de qualitat que en aquest primer partit no hem vist encara.

La línia defensiva ens semblà la millor, demostrant els seus individus una bella coordinació; el seu joc de passes curtes i ràpides, feien molt difícil les defenses contràries, però manca en ells aquella difusa precisió en el xut, com a conseqüència de les combinacions.

Els mitjos secundaris bé i molt concentrats el defensa directe i el porter. En dues ocasions demostrà molta valentia i cop d'ull.

A més a més, l'estat del camp era deplorables, resultant força interessat al joc. Dos foren els gols aconseguits; el primer d'una centrada exacta de l'espanyol, i el segon d'una centrada de l'alegià, aprofitada per l'alegià, aprofitada per l'alegià, aprofitada per l'alegià.

En general, l'equip va estar desconcertant; com si que ha de jugar encara un altre match, deixant els comentaris per a la pròxima ocasió.

UNA PROTESTA RAONADA

La Federació Catalana, com a organitzadora del partit al camp de l'Europa, fou enèrgicament censurada per tots els entusiastes del futbol, que no comprenent la raó dels fabulosos preus que es feren pagar amb motiu d'aquest partit, mostraren una indignació gran.

En efecte, calia veure la llista de preus que supera a tot el que s'ha vingut fent pagar fins ara; hom convé que no hi ha dret que per un incòmode seient de gol s'haguessin de pagar cinc pessetes; vuit per una de preferència i sis per un bancall.

Els individus del Comitè Regional s'exceuen per les despeses que han de suportar amb les sortides del Club campió i que no hi han cabals a la caixa d'aquell Comitè. Sigui com sigui, per la nostra part trobem molt raonada la queixa del públic, i no podem mai justificar uns preus que, a ben segur, no s'han arribat mai a Anglaterra per veure els dos millors equips professionals.

I a propòsit d'això, no seria hora que es prenguessin mesures enèrgiques per evitar la descarada reventa que es fa a les mateixes portes dels camps de futbol?

Es generalment sabuda la versió de què els revenedors obren d'acord amb els organitzadors dels partits; així ustra l'aspecte mercantil que dona a les manifestacions esportives, constitueix una immoralitat que la Federació, més que ningú, no hauria de consentir.

Celebrem que aquestes anormalitats siguin corregides en pròximes ocasions.

RUGBY

EL C. N. A. BATUT PER LA UNIO E. S. PER 5 A 3

D'una manera brillant, la Unió Esportiva Samboiana ha guanyat el torneig per a segons equips, però no fàcilment, ja que a les finals se li oposà un terrible contrincant com és el C. N. Atlètic, qual segon equip és fortíssim. Diumenge es presentaren aquests últims amb l'enorme avantatge de no jugar En Baidés, capità de l'equip, el qual va sofrir un accident ferroviari el divendres.

Durant el partit es veié molta valentia. Els davanters de la Unió guanyaren la majoria de les "melies". A la primera part fou quan l'Atlètic aconseguí els tres punts, gràcies a la falta d'un jugador de Sant Boi. Veírem arrencades molt boniques dels blau-cel, però que es desfeien en trobar la contraofensiva de l'Atlètic.

La segona part fou la que decidí la victòria a favor dels de Sant Boi. En començar per un moment acordat a l'Atlètic. Els davanters blau-cel, fent un esforç, feren un assaig de successos brillant, i fàcilment transformant. Després el joc donà al Samboi. L'Atlètic fa grans esforços per tal d'aconseguir la victòria, que per l'avantatge que estava el partit li resultà impossible.

L'arbitratge, a càrrec del senyor Cuyas, perfecte, enèrgic i imparcial; una vegada més s'ens presentà com el millor àrbitre que tenim.

Felicitem la Unió Esportiva Samboiana pel seu nou triomf, ja que posseeix el títol de primer campió de Rugby, ha aconseguit ara el títol per a segons equips. Que sia enhorabona i que continuï aquesta marxa triomfant en bé de l'esport.

Al mateix es fa un partit entre els primers equips del C. N. Barcelona, contra l'Olympic Rugby Club, resultat molt viciat, decidint-se finalment a favor del C. N. Barcelona per 9 punts a 3. Aprofità el senyor Reynard a la perfecció.

LAW-TENNIS

EL V CONCURS DEL L. T. BARCELONA

El poc espai que tenim aquí ens obliga a limitar el nostre comentari referent a l'important Concurs que ha tingut lloc al cercle de Tennis del carrer de Gaudí. Tenim propòsit d'escriure algunes consideracions respecte al desenvolupament de les proves, cosa que farem en dies successius per entendre que val la pena de tenir compte sobre una cadira d'aspecte interessant d'aquest Torneig.

De moment, en el Campionat Individual d'Home ha resultat vencedor, en Francesc Sureda sobre en Joan Andreu, en tres "sets", esportant-s'en la Copa donada per les Indústries Paclorines.

Del Campionat per parelles Homes en sortiren vencedors En Sureda amb en Sagnier contra En Riera i N'Olano. Els primers premis d'aquesta prova foren donats pels senyors Vidal Ribas i Bugaria.

El Campionat Individual de Senyores s'ha adjudicat N'Isabel Fontrodona amb un partit dur i campell contra Na Rosa Torras. El premi era una bella Copa-challenge de 2-3 anys concedit pel nostre amic i entusiasta tennista N'Edward Estrada.

En les proves d'aventages, sortiren guanyadors de les parelles Mixtes la senyoreta Clara Iuria i en F. Sindreu, contra de la senyoreta Muntadas i Olano. Restant pendent de resolució la prova de parelles d'Homes. L'Individual de senyores l'emportà Miss Carter sobre N'Isabel Fontrodona x 5 i - 30 respectivament per 7/5, 6/2. També la prova de parelles de senyores l'emportaren les angleses Mrs. D'Arcy Brans - G. St. Noble sobre les germanes senyores Fontrodona x 5 i 5 respectivament per 6/4, 8/6. L'Individual d'Homes, classe A restà pendent entre l'Andreu i l'Olano. I la classe B de la mateixa prova l'ha guanyada en Curtis de just contra, en Rovira i ajudat per la difarencia d'aventatja.

Després dels premis esmentats, en concediren també els senyors Witty i Carreras junt amb els del cercle organitzador.

Per mans de la senyora Munoz de Sagnier foren entregades les penyores als vencedors, els quals rebieren felicitacions de la Junta de l'Entitat i del nombre i soliste públic que acudí al repartiment de premis. L'acte fou la gaia festa que el Barcelona té per costum organitzar.

NOTES DIVERSES

En les segones proves del Campionat de Catalunya de lluita a la corda, celebrades al camp vell del Barcelona Futbol Club, van sortir vencedors l'equip del Centre Autonomista de Dependents per no haver-se presentat el seu contrincant, l'equip del Club Deportivo Europa i el de l'Ateneu Obrer de Badalona, després d'una lluita de tres rounds amb l'equip del C. N. Atlètic.

Dos bons partits van jugar-se al Frontó Comtal, sobresortint el de campionat, en el qual En Joan Bó va portar-se de faiso esplèndida, assolint un punt colossal en el 33, que li va valer una justa ovació.

Resultats:
Concurs: Arana-Sunyer guanyen a Sunyer-Canals, per 30 a 27.
Campionat: Germans Bó guanyen a Ferrer-Bargunyó, per 40 a 31.

Les eliminatòries del Club de Mar de l'olís a quatre remers, 2.000 metres, celebrades diumenge, donaren el següent resultat:

Equip Arbona, 10 minuts, 4 segons; segon, Bover; tercer, Hernández; quart, Pedrol; cinquè, Cabanes; sisè, Galland; setè, Farreres; vuitè, Maragón.

L'equip primer classificat representà el club en les regates que organitza la Federació Catalana per al dia 15 del mes vinent.

Es quasi segur que el vinent dia 8 d'abril començaran les proves de la regata a vela "Copa Primavera" que anyalment organitza el Club Marítim, per als yachts de sis i set metres, de forma internacional i assímita, reunits en competició.

El reconegut seri el de costum sortida d'arribat del Club, vint la hoia de campana (Llobregat), bona del Dile. Total, set milles i mitja.

Ha sortit cap a Brooklands (Anglaterra), amb el fi d'assolir a l'elaborat d'aquell Autódrom el objecte de fomentar i organitzar el futbol, En Francesc Armerig, conseller gerent de l'Autódrom Nacional, S. A.

Trau aviat com hagi tingut efecte aquella manifestació esportiva, el senyor Armerig tornarà a l'objecte de començar els preliminars de l'organització de les grans curses inaugurals del nostre Autódrom, en el qual s'està treballant activament.

Les edicions d'Esport de LA PUBLICITAT

El proper diumenge, dia 1 d'abril, començarà de funcionar la nova col·lecció de LA PUBLICITAT. Amb el primer número d'aquesta nova època, començarem de publicar diàriament una important secció d'esports.

El dia 2 d'abril, diumenge, sortirà el primer número de LA PUBLICITAT, Edició Setmanal d'Esports, constituint una amb l'edició, el veritable diari esportiu, un desitj dels catalans que creuen en l'esport.

Es desitja, doncs, difondre en aquestes pàgines, abundant espai per tractar totes les coses de caràcter esportiu que puguin interessar els nostres lectors, començant amb el desig de donar una gran importància a tot allò que signifiqui una propaganda esportiva dintre de Catalunya.

Responent a més intencions, oferim ara, des d'agost i amb alguns dies de temps, a totes les Federacions i Clubs d'Esport, l'espai de les galeries del nostre diari, per a la publicació de les noves de cada entitat, que estimem d'interès. Així establim una secció diària titulada DELS CERCLES, que vindrà a ésser un noticiari de les entitats, un depagament ordenades es publicaran llurs noves de reunions, acords, entrepaments, avisos, festes, etc., etc. Aques-

ta secció serà el portaveu de totes les entitats i la guia de l'esportista, ja que li permetrà conèixer tot allò que es relaciona amb el moviment societatari esportiu.

A més, per a facilitar les relacions de les agrupacions esportives, posem un apartat en l'esmentada secció, que amb el nom de QUI CONTRA QUI acollirà les ofertes o demandes de tota mena de lluites esportives: partits, curses, competicions, etc.

Perquè tota aquesta important secció aconsegueixi la plenitud, demanem l'ajut als nostres cercles d'esport, tot copiant que amb tal secció havem d'afavorir en primer lloc les mateixes entitats.

Una altra secció desitgem també anunciar des d'ara. Es aquesta la que ja té LA PUBLICITAT i que serà continuada en l'edició setmanal d'esports de cada diumenge, amb el màxim títol de EL LECTOR DIU... Esperem que podrà donar-nos també grans resultats, amb les lletres plenes d'interès que tots plegats podem dirigir-nos per ajudar a l'obra d'anar fent Pàtria, tot fent-nos forts.

I per fi desitgem avançar que en la secció d'anuncis—tant de la pàgina diària com de l'edició del diumenge—hi establim una especial de PETITS ANUNCIS, que vindrà a donar un mitjà fàcil als nostres esportistes d'efectuar una compra-venda d'articles d'esport.

Hem volgut avançar avui aquests extrems del pla que anem a desenvolupar, amb la publicació de les nostres edicions d'esport—que pràcticament constitueixen el diari d'esports—a l'objecte que cada una de les explicades seccions pugui donar el seu fruit des del dia primer d'abril; és a dir, des del primer moment de les nostres majors activitats.

Frisonos de començar la gran tasca i mentre acabem els darrers preparatius, venim a demanar amb temps, l'ajut de tots, que molt ens il·lusiona, posseir del primer moment.

Acaba de sortir el llibre de poesies patriòtiques d'En Ventura Gassol:

Les Tombes Flamejants

Preu, una pesseta. Es ven a les llibreries i quioscos principals.

Exposició Internacional del Moble i Decoració d'Interiors

SE CELEBRARAN IMPORTANTS FESTES

Al natural atractiu que sense dubte tindran pel públic les nombroses instal·lacions que figuraran en la pròxima Exposició Internacional del Moble i Decoració d'Interiors s'hi afegirà l'interès extraordinari que tindran les festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

El Comitè va decidir gairebé tota la seva tasca venia a utilitzar el programa d'aquests festes en els quals s'incorporaven diverses iniciatives de gran originalitat i de memorable valor artístic, entre les quals figuren una sèrie de concursos originals que se celebraran els divendres i diumenges de cada setmana; diferents festes i sol·lemnitats artístiques que s'efectuaran al recinte de l'exposició durant els mesos de maig i juny, en què estarà oberta al públic.

CRONICA DE CULTURA

VISITA ESCOLAR

Els deixebles del curs d'indústria de l'Escola Superior d'Agricultura de la Mancomunitat, acompanyats del professor doctor Benavent, han visitat la fàbrica de cervesa "Anónima Damm", antiga "Bohemia".

Amb deteniment van visitar les diferents dependències, assessorats pel culte enginyer-director senyor Puiggener, qui va explicar amb gran luxe de detalls les manipulacions i aparells destinats a l'elaboració de la cervesa.

Després d'esser obsequiats els visitants amb diversos tipus de cervesa, que produïen tan acreditada casa, van sortir molt satisfets de la visita.

ASSOCIACIO DE LA PREMSA

El dia 6 d'abril, l'Associació de la Premsa Diària de Barcelona, col·locarà varies retrates de periodistes il·lustrats en la seva galeria de periodistes catalans.

L'acte promet revestir gran solemnitat.

CONFERENCIA AJORNADA

La conferència que el diumenge de Rams a la tarda havia de donar el senyor Bofill i Males al Centre Moral Instruïu de Gràcia ha estat ajornada. Oportunament anunciarà el dia que hagi de tenir lloc.

El lector diu...

PER LA CATALUNYA GRAN

Preocupacions per l'endemà de la Catalunya lliure i de la política internacional a seguir, m'han fet pensar amb l'enorme transcendència que dins l'esdevenidor de Catalunya poden tenir les regions germanes que amb nosaltres formen la Catalunya magna.

Les nostres primeres signatures s'han ocupat i preocupat de les relacions amb estrangeres més o menys pròximes i amb més o menys esperances de fruit, no sospesant i exposant però, les novetats que s'amaguen rera la descafeïnació de regions que el dia hauran de formar part de la Catalunya lliure.

La visió provisional d'irredimentistes funests, fonament de segurs conflictes i l'aprofitament dels feinejadors moments actuals han d'ésser forçosament relacionat; l'ajut als simpatitzants d'allí naturals, hauria d'establir-se de manera ferma i segura que junt amb l'entusiasme de l'obra innovadora mai encara seriament feta, treuen a la política exterior catalana dels temps a venir, de viarans innecessaris de no posar-sei prompte remei.

Caldrà que un aportament d'esforços catalans per a altres regions catalanes les no fet, com més aviat millor, clar estí amb l'esperança d'engrandir allí nous centres i esforços que servissin per dur arreu, el desenvolupament de llur política veritable.

J. M. Boronad i Becasena

NECROLOGICA

El nostre amic particular el tinent d'Alcalde del districte sisè En Victor Blajot acaba d'expirar lamentant la pèrdua d'un fill de tres anys.

Ahí a la tarda tingué lloc l'enterrament. Acompanyant al senyor Blajot al cap de dol l'Alcalde de, Marqués d'Albela i persones de de la família.

Entre la nombrosa concurrència que assistí a l'enterrament, hi havia els regidors senyors Josep Barbey, Lluís Massot, Martí Esteve, Duran i Reynals, el diputat provincial senyor Vidal de Llobatera i molts altres, amics particulars i padrins del senyor Blajot, al qual donem el nostre sincer condol.



RAY
1/2 Watt
De 25 fins a 3000 bugles
= Rble de les Flors, 16 =

G. Alomar Viles utilitaris, encesa ràpida i segura mitjançant aparell especial. **Arbau, 5,** de 12 a 2 i de 4 a 6. Festius, de 10 a 12. Reconnexió. Unió, 20, de 7 a 9.

MAS I ROCA
Camiseria - Corbateria - Genere: del Punt - Mitgeria
24-26-PORTAFERRISSA-24-26- TELEFON 1574 A.

FINS AL 2 DEL MES ENTRANT
Camises Panamà angles, amb jocs coll i punys. 13'50 ptes., Tres per 39 ptes.
Vestits-Pijames Panamà Extra, per. 21'50 " " " 62 "
Camises blanques forma americana, a 7'50 ptes. Tres per 21'50 ptes.
CAMISES A MIDA ESPECIALITAT

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Romea
Telèfon, 3.500 A.
Avui, dimarts, tarda, a les 3:
Tot hom a riure!
Funció de gran bromat
EL QUART DE LA SORT
LES BODES DE N CIRILO
PER NO ESSER TRETE
Nit, a les deu:
Darrera representació de
Teatre d'Art Ilus
L'OISEAU BLEU
Magnífic programa
Prou econòmic
Butaca i entrada, 3 ptes.
Dissabte de Glòria:
Tarda: La malvada de Sílvia i
Les bodes d'En Cirilo.
Nit: Estrena de l'obra en tres
actes d'En Juli Vallmitjana
A LA CORTA BRAVA
Diumenge, Tarda, a les tres:
Ballet vallet. A dos quarts de sis,
i nit, a les deu:
A LA COSTA BRAVA

GRAN TEATRE DEL LICEU
Continua obert l'abonament.

TIVOLI
Dissabte de Glòria
ESTRENA
DE
La Montería

Teatre Novetats
Companyia de sainets, sarsueles,
operetes i revistes. Director d'es-
cena, Lluís T. Mauren: Mestres
directors i concertadors, Josep Es-
petta, Antoni Català i Joan Aull
Avui, dimarts, tarda, a
les 5: Extraordinària mati-
née. Nit, a dos quarts de
deu, escollida funció, pre-
nent-hi part, tarda i nit, la
genial
Maria Conesa

Gran Teatre Espanyol
Companyia de vodevil i grans
espectacles de
SANTPERE I BERGES
Primera actriu,
ASSUMPCIO CASALS
Avui, dimarts, 27 de març, Tar-
da, a les cinc: Divertit vermut po-
pular. Entrada i butaca, UNA pes-
seta. La mare pecadora i El poble
de mestre del rei. A les deu: El
grandios exit La segona nit de nu-
via.
Dimecres dijous, divendres i
dissabte, tarda, no hi ha funció.
Dissabte de Glòria, 31 març, Nit,
estrena de l'obra en tres actes de
Juli Vallmitjana, El baró de l'al-
calde.

Teatre Victòria
Direcció: Ferran Valles, Francesc Vidal.
Mestres: Lluís i Cont.
Avui, dimarts, 27 de març 1933.
Ultima funció de l'actual temporada.
Tarda, a dos quarts de cinc: Vermut
popular
Primer, Lola Montes.
Gran exit de Josefina Chaffer.
Segon, La gent carla.
A riure amb Salut Rodríguez, Francesc
Vidal i Acuña.
Tercer, Juegos malabares.
Nit, a tres quarts de deu:
Primer, debut de l'eminent tenor,
MIQUEL ARTILLI
amb l'òpera
MARINA
Repartiment colossol, Concepció Huertas,
Teresa Mas, Miquel Artilli, Joan Valls, Ig-
naci Cornadó, Oya, Moreno, etc.
Segon, Consolació la gitana.
Exit complet d'interpretació.
Dimecres, dijous i divendres no hi ha
funció. El dissabte, 31 de novembre, Re-
presa de la temporada amb un superb
castell i debut de l'eminent tiple Josefina
Bustillo, el bariton Lluís Moreno, Estrena
de La Polaca o el regal de Reyes. Avui:
de nou equi (Naudu).

Teatre Nou
Companyia Esperança INS
Avui, comiat de la companyia.
Nit, a dos quarts de deu: Primer,
La verbena de la Paloma; segon,
La revoltosa; tercer, El estuche
de monerías; quart, El último ca-
pitulo; cinquè, Fin de fiesta, per
Esperança Iris, que cantarà les
populars Caramel·les.

Teatre Poliorama
Companyia de comèdia
**QUELL - TUDELA - AS-
QUERINO - CORTES**
(Telèfon 4134 A)
Avui, dimarts, popular,
tarda: La mala ley. Nit, La
pluma verde.
Dissabte de Glòria, inau-
guració de la temporada de
Primavera amb l'estrena a
Barcelona
**EL DIRECTOR ES UN
"HACHA"**
deis senyors Reparaz i Ló-
pez Montenegro
Es despatxa a compta-
duria.

ELDORADO
COLISEU DE VARIETATS
Avui, dimarts, tarda, a dos
quarts de cinc:
Nit, a les deu: Grans fun-
cions extraordinàries.
COMIAT
de la popular artista
PILAR ALONSO
i del notable quadro d'atrac-
cions
Grandios programa
Notables pel·lícules
JACK RISKIT
celebres gimnastes
ALONDRA
ballarina clàssica
LE NAVIRE MYSTERIEUX
(atracció científica)
TROUPE DAUTON SHAW
(famosos ciclistes)
i la genial artista la pre-
dilecta d'aquest públic
PILAR ALONSO

Teatre Nou
Companyia de sarsuela i opereta
del bariton
FREDERIC CABALLE
Debut, el 31 març, Dissabte de
Glòria
Teatre Barcelona
Companyia d'En Pere Zorrilla
Avui, dimarts, tarda, a les cin-
ci; nit, a les deu:
Comiat de la companyia
segona i tercera representació de
la farsa en 3 actes original de l'a-
plaudit literat Miquel Abril
EL IMPERIO DE ORO NEGRO
Dissabte de Glòria. Extraordina-
ri esdeveniment artistic. Tourné
de
EL NIÑO DE ORO
DEBUT de la gran companyia
còmica del teatre Rei Alfonso de
Madrid, que dirigeix el notable
primer actor
FRANCESC ALARCON

Serveis de la Companyia Trasatlàntica
LINIA A LES ANTILLES, MEXICO I NOVA YORK,
El vapor **ANTONIO LOPEZ** sortirà el 25 de març de Barcelona, el 26 de València, el 27
d'Almeria, el 28 de Màlaga i el 30 de Cadix per a Nova York, Havana i Veracruz.
El vapor **ALFONSO XII** sortirà el dia 17 d'abril de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón
i el 21 de Coruña per a Havana i Veracruz, admetent càrrega i passatge per a Costafirme i
Pacífic amb trasborda a l'Havana.
LINIA DE VENEZUELA-COLOMBIA-PAICIFICO
El vapor **MANUEL ARNUS** sortirà el dia 10 d'abril de Barcelona, l'11 de València, el 13 de
Màlaga i el 15 de Cadix cap a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma,
Puerto Rico, Havana, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Sabanailla, Golón i pel Canal de Pana-
mà a Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta i Valparaíso. Sortida de Valparaíso
el 12 de cada mes, retornant per la mateixa ruta fins a la Guayra i d'allí a Puerto Rico, Canàries,
Cadix i Barcelona.
LINIA DE BUENOS AIRES
El vapor **INFANTA ISABEL DE BORBON** sortirà el 4 d'abril de Barcelona, el 5 de Màlaga i
el 7 de Cadix per a Santa Cruz de Tenerife, Montevideo i Buenos Aires.
LINIA DE FILIPINES
El vapor **LEGAZPI** sortirà el dia 19 d'abril de Cadix, de Cartagena el 20, de València el 21 i
de Barcelona el 25 para Port-Said, Colombo, Singapoore, Manila, Hong-Kong, Xanghai, Nagasa-
ki, Kóbé i Yokohama, admetent passatge i càrrega per a dits ports i per a altres indrets per els
quals hi hagi establerts serveis regulars des de les ports d'escala abans indicats.
LINIA DE FERNANDO POO
El vapor **CIUDAD DE CADIZ** sortirà de Barcelona el dia 15 d'abril, de València el 16, d'Ala-
cant i Cartagena el 17 i el 20 de Cadix cap a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de
la Palma, restants escales intermèdies i Fernando Póo.
Ultra els indicats serveis, la Companyia Transatlàntica té establerts els especials dels
ports del Mediterrani a Nova York, ports Cantàbria a Nova York i la línia de Barcelona a Fili-
pines, les quals sortides no són fixes i s'anunciaran oportunament en cada viatge.
Aquests vapors admeten càrrega en les condicions més favorables i passatgers els quals
la Companyia dona allotjament molt còmod i tracte esmerat, com ho ha acreditat al seu dilatat
servei. Tots els vapors tenen Telegrafia sense fils.

Teatre Còmic
Temporada de primavera
Gran Companyia
Internacional de varietats
ONOFROFF
20 sensacionals 20
atraccions 20
Debut: Dissabte de Glòria
31 de març

CINEMES
Saló Catalunya
Notables quintet Jordà i trio
Torrente. Avui, dimarts, exit gran-
dios: La filla del llop, preciosíssims
pissatges nevats, creació de dues
grans artistes Eliot Dexter i Lila
Lee; El milionari, deliciosa comè-
dia: Dos ocells aprofitats, còmica.
Dissabte de Glòria, el més gran
dels esdeveniments de la cinema-
grafia Monna Wanne, una veri-
table meravella d'art, el record de
la presentació, luxe i riquesa.

Diana Argentina-Excelsior
Avui: Vuitè La filla de l'ajus-
ticiada, Fora de la boira; La noia
aventurera, Artur Desesperat,
Com l'anell al dit.

Teatres Triomf i Marina
I CINEMA NOU
Avui: Christus, Passió i mort
de Mestre Senyor Jesucrist, La
roca del tro, Les gestes d'En Xu-
olantins, El contraban, La filla
de l'ajusticiada, vuitè.

KURSAAL
ARISTOCRATIC SALO
PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA
Dissabte de Glòria, estre-
na de la preciosa comèdia
de finissim argument
**PASSATGER SENSE
BITLLET**
per la cèlebre ingènua
Ossi Oswalda

**Gran Teatre Comtal i
Gran Cinema Bohèmia**
Avui, dimarts, grans programes.
Els millors èxits de la temporada.
Com l'anell al dit, Artur desespe-
rat, Una escola model, El miliona-
ri i vuitè i últim tom de La filla
de Napoleón i segon i últim episo-
di de la grandiosa pel·lícula Lucrè-
cia Borgia. Dissabte de Glòria,
colossal programa. 6 estrenes, 6,
entre ells La marquesa de Clermont
i la paròdia dels Tres mosqueters,
última creació del popular Max
Linder.

CALÇAT
higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-
calf, tall anglès, doble sola de cuiró
14'50 i 15'50 Ptes. parell
VENDES AL DETALL
Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

Palace Cine.
GRAN SALO DE MODA
Artísticíssimes creacions artístiques
Programas extraordinaris
Avui, dimarts, magnífics progra-
mes: Una escola model, Com l'anell
al dit, el grandios film El milionari
i última dies de la preciosa pel-
lícula de gran exit Entre dues ban-
deres, per la gran artista Priscilla
Dean. Dissabte de Glòria, grandios
programa, extraordinàries i impor-
tants estrenes, entre ells La mar-
quesa de Clermont i el colossal film
La veritat nua, creació de Pina Me-
nichelli.

Monumental - Pedró - Walkyria
Avui, dimarts: El rei de París,
11 i últim: Vida, Passió i mort de
Mestre Senyor Jesucrist, Pathé co-
lors: Lucrècia Borgia, segona i úl-
tima: El milionari, Unes mitges fu-
nestes. El vinent dissabte de Glò-
ria. Estrenes. La paròdia dels Tres
mosqueters, per Max Linder. El
Jockey desaparegut, Les vacances
de l'Ambrós i d'altres.

Cinema Princesa
Escollit programa. Pel·lícules de gran
exit. Assumptes recollits. El galliu, Pa-
sà i mort de Mestre Senyor Jesucrist, Nit
de nit, per la genial artista Maria Prevost.
Acer fred, super-producció de la marca
Fox. La presa de l'abisme, del Relat Pro-
grama Ajuria, per Robert Bosworth, i la
cinta còmica El professor de gimnàstica.

MUSIC-HALLS

EDEN CONCERT
ASALTO, 12. — Propietari: En
Francesc Buxó. Director artís-
tic: Francesc Perezoff. Telèfon
3332 A. Tarda, a dos quarts de
quatre, nit, a les deu: Presenta-
ció de les més gentils artistes i
els millors números de varietats.
Cada dia, de set a dos quarts de
nou: Aperitífic danoing a l'elegant
Foyer, i d'una a quatre matí,
gran Tabarin americà. Tzigans
Tyndall.

RESTAURANTS
**SORTIDA DE TEATRE a casa DON-
TEMPS.** Restaurant especial.
Paix, Usires i Mariscos. Quintana, 7.

ESPORTS

Frontó Principal Palace
Avui, dimarts, tarda, a un quart
de cinc. Dos grandiosos partits
a cistella. Nit, a un quart d'on-
ze. Dos extraordinaris partits.
Primer, a pala. Badiola i Aguir-
re contra Irauregui i Arrarte. Se-
gon, a cistella. Ondarres i Icha-
zo contra Guruceaga i Palau.

URALITA
**PER A OOBERTES
PER A REOOBIMENTI**
Xapa Ondulada Canaleia
tamany 114 x 185 cm,
175 x 120 cm.
Plaques "A" de 40 x 40 cm,
Xapes "B" per a reobri-
ments:
tamany 120 x 120 cm,
120 x 190 i 120 x 250 cm,
Uralita, S.A.
MADRID - LLEIDA - VA-
LENCIA - SEVILLA - SA-
LAMANGA
CENTRAL: BARCELONA
Plaça A. López, 15
Telèfons: A 1848, A 848

FA LA ROBA BLANQUISSIMA
DEMANEU-LO ARREU

DEFENSA JUVENTUS
Preventiu individual Mala
els germens en mig minut.
Indispensable en la Huita.
ANTIVENERIA
Una pesseta tub. Farmàcia
MORATO. — Casseig Sant
Joan, 87

Ferró. - Pintura: Decoració
Sant Domènge del Call, 4-Tel. 4916 A
ANUNCIS, ROTULS, FAGANES I
OBRES I TREBALLS D'ISTIL

CATARROS
antigues y recientes
TOSES, BRONQUITIS
CURADOS radicalmente por la
Solución Pautauberge
que procura **PULMONES ROBUSTOS**
preserva de la **TUBERCULOSIS**
L. PAUTAUERGE, 10, R. de Constantino, París

Es la reina de les aigües de taula
la de la Vall de Sant Daniel
Depositari: JOSEP PAGANS, Ponent, 28

PIANOS
DE CUERDAS CRUZADAS
CON MARCO DE HIERRO
Sublime marca
R. MARISTANY
Casa fundada en 1870.
AL CONTADO
PLAZOS Y ALQUILER
18, Plaza Cataluña, 18

Dr. GALLEGO
Vies urinàries, MA-
TRIU, impotència,
oura radical de la
BLONORRAGIA orò-
nica. Tractament
exclusiu. Comte del
Asalto, 18. Festius,
de 9 a 1 i de 6 a 8
nit.

**Pisos disponibles
nous**
amb cuarto de
bany, termo-sifón,
ascensor, etc.
des de 50 a 65
duros al mes
Rad: J. Aldrich, G.
Roselló, 303, 1º 2º
de 2 a 4

Administració de finques
J. LLAMUSI
De 5 a 7
Muntaner, 28, principal
Venda o arrendament
Clos minaire coure, argent,
labors, 16 quilòmetres bo-
na carretera, estació Roble-
de Chavola. Arrendat
Parroyet es disposava l'ex-
plotació quan disminuïu ne-
goci. R. Ferrández. Agn-
cia Reyes. Funcionat, 13.
Madrid. Sense correcció.

Ensenyança perfecta i ràpida de Teneduria de Llibres, Càlculs, Lletra co-
mercial, Correspondència, Mecanografia, Taquigrafia, Ortografia,
Francès, Anglès i Alemany. Títol de Comptable.
JOYES: pis segon
SENYORS: pis principal
SENYORETES: pis principal
ACADEMIA GOTS
ARCHS, 10 (PLACES SANTA ANNA I NOVA) - TELEF. 5041 A - AQUESTA ACADEMIA PALAU ES LA MES IMPORTANT D'ESPANYA - TRES ESCALES INDEPENDENTS