

LA PUBLICITAT

REDACCIÓ I OFICINES
PASSEIG DE GRÀCIA, 34, BAIXOS.—TELÈF. 1451-A.

BARCELONA, dimarts, 3 d'abril de 1923

TALLERS D'IMPRESSA
CARRER DE BARCELONA, 11 I 13.—TELÈF. 1010

EDITORIAL

L'ENGANY DEL COR

Tal com havem fet públics els èxits del nostre diari d'ençà de la seva catalanització, volem avui confessar, una mica entristits i un tros alligats, el contratemps sofert en l'aparició del nostre número extraordinari de Pasqua. Fou un contratemps purament mecànic, una lleu indiscrepàcia de rodes i peces i ganivets. Es descausa que la nostra nova rotativa, poc després de començar el tiratge, presentava deficiències de funcionament, petites i circumstancials, però que destorbaven la puntual sortida del número i foren causa de la presentació mediocre de molts d'exemplars.

No sabríem explicar els nostres amics aquesta ensopegada amb un simple advertiment, ni amb una ritual explicació contenint la fórmula acostumada de les avaries de la màquina. L'espectació que havia produït l'anunci del nostre número extraordinari i la qualitat excepcional d'aquest demanen que l'explicació al nostre públic sigui ben sincera i ben cordial.

Ha succeït, amics, que el cor ens ha enganyat. I no solament a la Redacció del nostre diari, sinó també al personal tècnic. El nostre entusiasme i el desig de correspondre a la col·laboració encoratjadora dels patriotes contribuïren a la decisió audaç d'inaugurar la nova rotativa, de mecanisme complicat i de novíssim sistema, després d'un breu període d'assaigs i amb un nombre de 32 pàgines, que pel tot i per la densitat del contingut representava un esforç poques vegades realitzat pel nostre periodisme.

Havíem posat l'esforç i el treball a l'alçada de l'audaç propòsit. Tot el nostre personal—el de redacció, el d'administració, el d'impremta—feren allò que calia. Fins al moment del tiratge tot havia anat amb una exactitud perfecta. La composició de les 32 pàgines fou enllestida a l'hora precisa per a no perdre ni el primer corrent. La rotativa havia estat assajada amb resultat satisfactori. Havíem fet procés de la restant maquinària nova. I tot feia preveure un resultat excel·lent.

En la matinada del passat diumenge poguérem veure com la rotativa començava de donar bells exemplars d'impressió pulcra i clara. Però no durà gaire l'alegria dels qui assistíem a la impressió de l'extraordinari, com si es tractés d'un natiu. Al cap d'uns quants cents exemplars, aparegueren dificultats de funcionament, les quals, tot essent petites, impediren l'aparició del número a l'hora deguda i ens obligaren a ajornar el repartiment, la venda i l'expedició dels exemplars.

Ens ha enganyat el cor. Però l'engany no ha estat en la voluntat dels que han intervingut en la confecció del número, sinó en l'orba indiscrepàcia d'unes menudes peces de metall.

Amb tot i això, tenim un conhort: i és que les irregularitats de funcionament de la rotativa nova quedaran molt aviat corregides i podrem segurament fer-hi el nostre tiratge aquesta mateixa setmana. El públic català i els amics de LA PUBLICITAT poden comptar amb el multiplicat esforç de la nostra voluntat per a vèncer aquestes destorbos transitoris. Ens obliga encara més a complir les nostres lleials promeses l'esplèndida acollida que ha tingut l'anunci del renouement de LA PUBLICITAT, que en els darrers vuit dies ha tingut 1.500 altes en la seva subscripció.

VIATGE A LA RUHR OCUPADA

Apunts d'un altre diumenge

BOCHUM

Els alemanys quan volen parlar d'un alsacià diuen un ex-alsacià. En les poblacions de la Ruhr hi ha un odi concentrat contra els alsacians. Serveixen d'arxiprets als oficials de Deutscher i diuen que fan l'espia. No els poden veure.

A Bochum els conflictes amb els alsacians interpres són constants. Bochum és el centre de la resistència. És, a més a més, en realitat, el centre de l'ocupació. Dortmund queda a l'Oest. Rattlingen al Sud. Essen i Gelsenkirchen a l'Est. Heine i Recklinghausen al Nord. La ratlla Mühlheim-Ruhr, Essen, Bochum, Dortmund és l'espina dorsal de la regió, el tros més intens. Coneixem que a Bochum la cosa no marxa tant perquè els alsacians van amb l'elmet i el fusell i sovint amb la llarga punxa de la baioneta. Els francesos d'aquestes ciutats ocupen solament els suburbis més extrems. De tant en tant, però, les trupes fan el que se'n diu parlant feixista una expedició primitiva; si no hi ha pau absoluta o si s'entrevén la possibilitat de fer un cop de mà sobre algun tren de carbó s'ocupa el centre de la vila o l'estació. Els soldats llavors emplen de palla el sol de les escoles i dormen sobre la palla fins que l'ordre és restablert.

L'aspecte d'aquestes viles és el normal. A totes, la Casa Hachette hi ha portat el seu lloc de diaris i de llibres francesos de guarnició. Als vidres del delfor no hi falta mai el setmanari "Le Regiment", aquell famós setmanari que porta sempre a la primera plana un oficial assegut a un sofà entre dues senyores una mica descolades. De tant en tant es veu un canvi autòclimat i pintat com en temps de la guerra. Passejant pels suburbis, trobem darrera d'una parcel·la, davant dels primers camps, un vivac de soldats. Els fusells, estintolats de tres en tres, de la manera característica. Els soldats tenen la seva ració de carbó i fan foc. Si us atureu massa, salla de seguida el crit de reglament: —"Allez, hop!"

Aquestes poblacions són totes iguals. Hi ha la "Kaiser Friedric Strasse", el "Kaiser Wilhelm Strasse", el "Sedan Strasse", el corresponent monument a Bismarck, el "Kaiser Kronprinz" o el "Kaiser Germania". De noms que revelen un petit canvi n'hem vist un a Düsseldorf. En aquesta magnífica ciutat hi ha un carrer titulat "Walter Rathenau".

En aquestes poblacions no crec que es pugui fer altra cosa sinó treballar. Les persones d'aquí que n'heix amb unes certes condicions per a la conversa i el passar l'estona deuen haver d'emigrar en mig de la indignació general. No es pot anar ni una mica a passejar pels afores perquè en realitat tot són dins. El que és estrany és que havent-hi tan poques distraccions i tanta fam de treballar i de moure's, no hi hagi més rics. Però això deu ésser perquè no hi ha plaques. L'única distracció del país és tocar un xic la mandolina o anar tota la família, els diumenges, a la tarda, al kaffee a prendre un boc de cervesa. Després tornen a entrar i toquen la mandolina mentre es va fent foc.

ESSEN

De Bochum a Essen, fent dos o tres canvis, s'hi pot anar amb l'armavia. El paisatge sempre és el mateix. L'únic canvi és que aquí es veu de tant en tant alguna pineda. Són pinedes que tenen un aire entre misteriós, torturat i místic, que sembla que ploren. La terra dels camps té un color entre groc i roig pal·lid. De tant en tant es veu un vol d'ocells negres, picotejant per sobre el verd dels camps. Són uns ocells grossos, que valen més aviat amb dificultat, amb un bec de gallina, una mena de corbs sense malícia—corbs barrejats de colom.

Us frapa a la Ruhr la gran quantitat d'immobles que es construeixen. S'edifica de tot: cases, magatzems, grans fàbriques, forns, xemeneies. No hem vist en aquesta part d'Alemanya cap símptoma de maldia i si molts símptomes d'envejable vitalitat. Hi ha com una mena de febre de tornar a la prosperitat i estabilitat anteriors, i això és molt d'alabar.

Davant de les cases d'Alomanya no hi ha manera de no recordar-se de l'obra que ja es bo-

ra que es qualifiqui de criminal que han fet la majoria dels arquitectes catalans. Han saquejat tota aquesta arquitectura i no hi ha motiu alemany que no l'hagin transportat a Caldesa, a la Bonanova o a Girona. No han fet més que copiar de les revistes alemanyes, aquests grans savits. Naturalment, cada poble té els arquitectes que es mereix i la Barcelona posterior a l'Exposició —i l'Exposició d'Indústries tornà a reproduir el fet—passà per una fase de grolleria, de provincialisme i de infuqa superabundància de riquesa que avui encara ens empastifa. Els arquitectes, artistes i gent de gust amb els seus místicismes, les seves genialitats i el seu orgull satànic —i com més orgull més ingenuïtat—no feren més que el joc més baix de la gent de diner. De la ciutat que ens han regalat aquests genis ja us en faig paga.

—Entrem a un restaurant, per dinar. Tot és ple d'oficials francesos i d'aquestes senyores, una mica pintades, que segueixen els exercicis.

DÜSSELDORF

A Düsseldorf no hi ha altra solució, per a les hores vagabundes, que el kaffee. Hi ha família que entra al cafè a les tres de la tarda, hi s'opla i en surt a les onze de la nit. Entre l'obertura i el tancament que sona el quintet es poden menjar unes "delikatessen". Les senyores, amb la cervesa tenen una cara vermella i desagradable. Els homes amb el seu gran jaqué i el cap afeitat, tenen un aire de salta-taulells ràpidament enriquits que tot just de Déu us perdona la vida. A Alemanya les úniques persones que tenen un to són els obrers, mentres, però, no vagin uniformats. I en aquest punt Barcelona s'assembla un xic a Alemanya.

Hem de fer notar perquè en prenguin nota els aficionats a l'estadística —ciència que sembla que ha pres darrerament a Barcelona una certa importància—que a Düsseldorf hi ha menys senyors amb el cap afeitat que a Essen, a Colònia, menys que a Düsseldorf, a Essen menys que a Recklinghausen. Hi ha dret després d'aquesta barriera constant a formular unes lleis de caràcter general? Potser és prematur, però tant se val. A mida que us aneu fent més al Nord el gust de portar el cap afeitat augmenta i disminueix si aneu cap al migdia. És la mateixa llei dels llenguets. A Noruega els llenguets són una cosa quasi microscòpica. A Nàpols no s'hi compta, per llenguets. Es compta per pans de barra. La llei de la difusió dels llenguets com la del respecte a la flora capilar són dues lleis molt importants.

Però Düsseldorf, els diumenges, no es presta pas per a la meditació de coses importants. Un envaïen els quintets i a l'últim heu de confessar que si no fossin els quintets el món s'enfonsaria. És una mica absurd, però després de tot no deixa d'ésser agradable deixar-se sotraguejar un xic pel foxtro i després mig adormir-se en un recó de valz vienès de l'any 1913.

Düsseldorf, març. Josep Pla

Converses filosòfiques

En l'època en què s'inicià la renaixença literària, el català presentava un nombre considerable de mots savis amb forma castellana, tals com *olfato*, *ángulo*, *círculo*. Encara no fa gaire sentíem un mestre oficial parlar als examinands de la suma dels *ángulos* d'un *triángulo* i de la fórmula de l'àrea del *círculo*. En aquests mots savis no calia sinó una catalanització purament morfològica.

En alguns d'ells aquesta s'ha operat per graus. En un mot com *diòmetre*, la supressió de la *o* final dona *diomet*, que és ja la forma catalana bona. El mateix procediment de catalanització, aplicat a *olfato*, dona *olfat*, que ha estat usat com a *bo* fins que hom s'adonà que el mot català corresponent a un *olfactus* llatí no havia pas d'ésser *olfat* sinó *olfacte*.

I es dona el cas, naturalment, que un mot que ha passat per diferents graus de catalanització, continuï un bon temps essent usat per molts en un dels graus intermedis. Així s'observa amb *ángulo* i *círculo*, que en bon català són *angle* i *cercle*, però que molts encara usen, catalanitzats a mitges, sota la forma de *àngul* i *círcul*.

P. Fabra

ELS ADEUS

La quotidianitat del seu ús i del seu abús (altres idiomes empren generalment l'expressió "a reveure") ens fa oblidar el sentit de la paraula "adéu". Sols quan aquesta darrera paraula que pronuncien els nostres llavis en el moment del comiat és el començament d'una separació llarga i humana, i més encara si la importunitat d'un retorn angustia el nostre esperit, se'ns fa present el seu sentit transcendental. Diem "fins demà", "fins molt aviat"; és a dir, "ens retrobarem demà", "ens retrobarem molt aviat". Diem "adéu"; és a dir, "ens retrobarem en Déu". Per això en l'adéu hi ha, no solament la malenconia o el sofriment que l'acompanya (els llavis han emmudit, els ulls s'esguarden encara amb una avidesa dolorosa), sinó que hi ha també una possibilitat de separació definitiva, de no trobar-se ja sinó en Déu, que posa dins el mot una espurna de sentit tràgic.

La poesia no ho ha oblidat; i la poesia popular, amb el seu auster i pregon poder dramàticador, ha comprès, més que no cap altra, tota l'essència poètica de l'"adéu". Foscos, unes vegades, dins la composició, intercalats altres, com a refranys, els "adéus" esmalten la poesia popular, amb una vitalitat, amb una oportunitat que rarament veiem assolir a la poesia culta que vol imitar-la.

Es, a voltes, l'adéu a la contrada amiga, al paisatge estimat, amb una arrelada tendència a concretar-lo en la vila. És aquell adéu, vila de Ripoll, entre mig de dues aigües, d'una força descriptiva i emotiva tan simple i tan pura, que apareix en algunes variants de "La mort de la núvia".

Es, altres vegades, l'adéu llançat com una maledicció bíblica sobre la ciutat pecadora. Així aquell adéu, vila de Tolosa!

que encapçalava la cançó d'aquells tres estudiants morts en la força per haver dit unes amoretetes a una dona. O bé l'arborat començament de la cançó de Bach de Roda:

Al adéu, ciutat de Vich, hi ha merelles ser cremada; n'has fet penjar un cavaller lo més noble de la plana...

El castellanisme no ha deixat de fer la seva aparició rosegadora en aquesta fina manifestació de la nostra poesia popular. L'"adéu" ha substituït grollerament l'"adéu", alguna vegada, com el substituïx encara, sovint, en la llengua parlada; amb la particularitat que el poeta popular ha adaptat el mot estranger a la seva fonètica, i d'una paraula dislògica en espanyol ha fet una paraula de tres síl·labes en el seu idioma. Això, per exemple, en el

A-di-ós, fons de l'Urgell, d'una cançó de segadors d'aquella plaça.

Més encara que l'amor a la contrada, les afeccions personals han produït, dins la nostra poesia popular, maneres i expressions exquisides i punyents. La tendresa filial no ha trobat gaire sovint accents tan simples, i alhora penetrants, com les paraules de comiat d'aquella Maria galana que fuig de la casa paterna, alta nit, disfressada pels seus raplors "com un mossot de l'esquadra".

Maria, si vols venir, ara és hora retirada. Li diuen ells. I ella respon: Men'n vull anà a despedir de mon pare i de ma mare. Pare i mare, adéu-siau i tots els altres de casa: jo de cor us ho vaig dir, jo de boca no gosava.

Es, però, sobretot, l'amor, qui posa en els adéus de la nostra poesia popular la màxima finor i la màxima emoció, sense sortir mai dels límits d'una contenció noble. Potser poques de les nostres cançons populars apleguen aquestes qualitats com "La mort de la núvia", "La cançó del lladre" i "L'estudiant de Vich", i en totes tres l'adéu floreix malenconicament i exquisidament.

Adéu-siau, dolça amor; hi triguem d'encontrar-nos. diu l'amant a la seva enamorada de la veu prima i clara, després d'els mots de doler i del besseguir de penyes.

Adéu, claror matutina, adéu, capella del dia, diu i repeteix el poeta en una de

les més belles variants de la seva cançó.

Bona amor, adéu-siau! color de rosa florida, sospira aquell mesquí estudiant de Vich "que festejava una viuda", i que se'n va a Roma, davant l'oposició dels seus pares i ella el segueix, vestida de romana, i arriba a reveurel en el moment en què canta la seva primera missa.

Altres adéus existeixen en la nostra poesia popular: alguns els recordem d'inferior qualitat; n'hem oblidat d'altres; n'hi deu haver que no hem sabut mai. Amb tot, els que havem indicat són alguna cosa, per llur qualitat. Pedres fines separades de llurs joïells, llur valor és molt alta; però és en el joïell on destaca més: és dins el conjunt de la cançó i amb la melodia plaent de la cançó.

L'excel·lència de moltes de les nostres poesies populars, que porten senyals inconfusibles d'haver estat compostes en el període de la nostra decadència nacional, ens fa fet pensar sovint en fins a quin punt la poesia catalana va ésser llavors el refugi de l'esperit de Catalunya. Mentre els poemes erudits es nodrien de les escorrialles del vullgariisme, els poemes populars produïen cançons plenes de fortitud i de vida. Es podrà objectar que aquestes cançons arrossegaven elements més antics. Però, quina és la poesia que no és nodreix de precedents?

Ferran Soldevila

Vevey, març.

Full de dietari

XIFRES INTERESSANTS

Començo per transcriure una estadística que he trobat a la revista francesa "L'Opinion". Llibres publicats durant l'any 1922:

Alemanya	...	34.352 llibres.
Anglaterra	...	10.842 "
França	...	7.683 "
Itàlia	...	6.203 "
Txeco-Slovàquia	...	5.838 "
Holanda	...	4.431 "
Dinamarca	...	4.431 "
Suïssa	...	1.453 "
Noruega	...	1.033 "
Espanya	...	927 "

Consti que no he fet sinó copiar amb una fidelitat de tabelleu honorari. No és resultat de cap maniobra separatista que la producció llibrera espanyola vagi al cap d'avall del rengle amb una xifra minúscula. Tampoc no cregui ningú que publico aquest fet amb una alegria folia de sectari.

No, l'alegria folia vindria si en aquesta estadística trobés el nom de Catalunya amb la mateixa producció bibliogràfica que Dinamarca, país que per l'extensió i la població pot ésser equiparat al nostre.

També n'estaria una mica de content si dins aquesta xifra (927 llibres en un any) podia destinar un nombre superior de llibres catalans que no de llibres espanyols.

No podedu fer cap d'aquestes constatacions; la xifra que me l'ofereix "L'Opinion" en permet sinó una deducció, tanmateix ben significativa.

Aquest merat d'Amèrica, retret infatigablement pels propagandistes de l'espanyol, des del punt de vista llibrer, és una pobra cosa. N'hi ha prou amb fastescificar la cultura de quatre milions d'homes (Holanda) o d'un parell de milions (Noruega o Dinamarca) per a duplicar o triplicar la producció espanyola.

Carles Soldevila

La situació a Europa

Després dels successos ocorreguts a Essen han estat detinguts quatre directores de les fàbriques Krupp, acusats de provocadors.

Els francesos han extès llur ocupació pels ravalis de Mannheim. Sembla que el Govern alemany pensa ordenar la prohibició de tot comerç amb França i Bèlgica.

A Sofia han estat condemnats a reclusió perpètua Radorlavoff i altres ministres com a responsables de la guerra.

La nota aliada ha produït l'ona impressió a Turquia.

La Política VARA

ELECCIONS

A Girona, capital, va a la reelecció En Narcís Pla i Demel, catalanista independent. Positivament, no té contraindicat. Els de la Unió Republicana intenten proclamar l'Honorable Echevarría, apodantant l'antiga d'aquest senyor com a al·ludador dels presos del Marroc. Trascadada la temptança, no troben qui el desclouxi a complaentia.

A Figueras, N'Albert de Quintana, diputat de la Mancomunitat, nacionalista republicà, i el marqués d'Olivéola, de la Unió Monàrquica.

A Puigcerdà, N'Ensebi Bertran i Serra de la Lliga, diputat de ja una pila d'antes del districte, i En Joan Dagas i Pujol, reformista, derrotat per tres votants seguides. Els deu que és un conegut formidable!

A Santa Coloma de Farnés, torna a la reelecció En Joan Ventosa i Calvell, de la Lliga. Hum dia que tindrà de contrari En Josep Sans i Baga, francès de l'antiga Bloc nacionalista republicà.

A Torroella de Montgrò és reproduïda la llista de la vegada anterior entre d'anyos En Joan de la U. M., i el senyor En Joan de la Bellaca, de la Lliga.

A la Bisbal, En Salvador Albert, actual diputat, de l'esquerra catalana, es presenta novament. Ha començat de deixar-se veure pel districte, amb aires de candidat ric, el senyor Segura, botiguer de confeccions, alcoholer, advocat i reformista de la darrera formada.

A Viladomiu, En Narcís Pla i Carreres, nacionalista independent. L'Olivéola i En Bellibé de Gallari, de la U. M., ja ja una pila de dies que es fan a la guerra a veure qui dels dos hi ha d'apar a portar.

A l'Olla, la proclamació del senyor En Joan de la U. M., acabat propietari simpatitzant amb el maurisme, el jaurisme i el regionalisme, sembla que ha posat la por al cor a En Fons i Tusquets, actual diputat, de la U. M., el qual, no obstant, recentment anant de liberal, tornà a posar a prova la fortuna. (Consti que autoritzem el llegidor per donar a la darrera frase el doble sentit que millor li sembla.)

MITING NACIONALISTA A HOSTAFRANCS

El dia 7 d'abril, a les nou de la vetlla, se celebrà a Hostafrancs un miting nacionalista, el qual tindrà lloc al local de la Sala Ideal (carrer de les Cortes Catalanes, davant Les Arenes).

MODA D'ENTAL

Les dents blanques i iguals són un detall que no falta a cap heroïna de novel·la amorosa.

Però no totes les races combreguen en els mateixos ideals. Les dames elegants de l'Alt-Nil sembla que tenen el costum de fer-se extirpar una dent, sucisiva o canina, per reemplaçar-la per una dent arrencada de viu en viu, d'una bèstia: hiena, caiman, girafa, cadell, etcètera. Aquesta dent és immediatament untada amb el suc d'una planta encara inconeguda, que té la virtut de fer-la arrelar irrefragablement.

Les dames llueixen aquesta dent al bell mig de la boca. No consta que se'n serveixin per mossegar a ningú.

LES PUCES A LA CAMBRA DELS COMUNS

Temps ençà vàrem publicar una nota relativa a la llei anglesa votada adés per la Cambra dels Comuns prohibint la exhibició de simis, tigres, lleons, ossos, etc., en circs i music-halls. Un dels moments més patètics de la discussió ha estat quan Mr. Grove ha descrit, amb llàgrimes als ulls, els suplicis infligits pels domadors a les dissortades pucetes emmascarades.

La cosa es greu. Sembla que per obligar aquests deliciosos insectes, sentint-se assejats de sang humana, a tirar d'un cotxe minúscul, a engregar un canonet microscòpic, etc., cal tractar-los per tot i ferlos degenar.

La Cambra va començar. Diem, de passada, que l'artífex també era senyala a la sort de les pucetes; efectivament, ell s'acusa amb argüència:

"D'avoir pris une puce en faisant sa prière Et de l'avoir tuée avec trop de colère."

DESGRACIA O CRIM?

Fa pocs dies, a Viena, un actor de fama, Alexandre Brenner, tingué una contrarietat en la representació de "Gull-Blum Tell". La causa encertat des de certa distància una poma col·locada damunt el cap de la seva dona. Hom havia remarcat abans de començar la funció que Brenner estava agut i agitat i li havien aconsellat de renunciar a prendre part a la representació d'aquell vespre.

En va insistir i la representació es va fer. Arribada l'escena de la poma, l'actor no encertà la fruita, sinó la seva dona en ple front. La dona caigué mortalment ferida.

Brenner ha estat detingut fins a tant d'acabar si es tracta d'una simple falta de dretesa o bé d'un procediment de suprimir se'n sap. Perquè sembla que l'actor tenia algun lligam irregular.

Del mar

Valxelles entrats

Vapor espanyol "Rey Jaime II", de Mahó, amb càrrega general i 31 passatgers. Amarrat, moll de Muralla. Consignatari, Amengual.

Vapor espanyol "Cabo Menor", de Sevilla i escales, amb càrrega general i dos passatgers. Amarrat, moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Galea espanyola "Comercio", de Sant Feliu, amb càrrega general.

Vapor anglès "Petersham", de Komer, amb fòssat. Amarrat, moll de Lleuant. Consignatari, S. A. de Navegació i Pesca.

Llagut espanyol "Teresa Garera", de Gandia, amb patates.

Vapor holandès "Rhea", d'Amsterdam, amb càrrega general. Amarrat, moll de Barcelona Sud. Consignatari, Talavera.

Vapor francès "Cpers", de Casablanca, amb càrrega general. Amarrat, moll d'Espanya Est. Consignatari, Ramirez i Delgado.

Pailbot espanyol "Alí Va", d'Alcant, amb càrrega general.

Pailbot espanyol "Maria Bonmati", de Cartagena, amb mineral.

Vapor noruec "Bretagne", de Gènova, amb càrrega general. Amarrat, moll de Barcelona Nord. Consignatari, Talavera.

Vapor espanyol "Capitán Segarra", de Centa i escales, amb càrrega general i 166 passatgers. Amarrat, moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Marqués de Tàrra", de Sevilla, amb càrrega general i set passatgers. Amarrat, moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Cabo Peñas", de Marsella, amb càrrega general i set passatgers. Amarrat, moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Atlante", de Cadix, amb càrrega general. Amarrat, moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor danès "Eastland", d'Alejandro, amb càrrega general. Amarrat, moll de Sant Bertran. Consignatari, Witte.

Vapor espanyol "Almazora", de Castelló, amb càrrega general. Amarrat, moll d'Espanya W. Consignatari, La Comercial Castellonense.

Vapor espanyol "Reina Victoria", de Palma, amb càrrega general i 103 passatgers. Amarrat, moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Pailbot espanyol "Gorgonio I", de Palamós, amb càrrega general.

Valxelles despatxats

Vapor alemany "Achilles", amb càrrega general i trànsit, cap a València.

Valxelles sortits

Vapor espanyol "Cañeja", amb càrrega general, cap a Cartagena i escales.

Vapor espanyol "A. Cola", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Cullera", amb càrrega general, cap a Gandia i escales.

Vapor espanyol "Marqués de Campo", amb càrrega general, cap a Las Palmas i escales.

Vapor espanyol "Cirilo Amorós", amb càrrega general i trànsit, cap a Liverpool i València.

Vapor espanyol "Sac", amb càrrega general, cap a Huelva.

Vapor espanyol "Ampurias", amb càrrega general, cap a Rosas i escales.

Vapor espanyol "Ciervana", en llast, cap a Avilés.

Yatch anglès "Madusa", amb el seu equip, cap a la mar.

Vapor espanyol "Reina Victoria", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor francès "Cuedis", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor espanyol "Rey Jaime II", amb càrrega general, cap a Mahó.

Gaseta local

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

Barcelona: Dues pessetes cada mes. Catalunya, Espanya i Portugal, 780 pessetes tres mesos; 15 els sis; 30 un any.

Unió Postal: 25 pessetes tres mesos; 50 els sis; 90 un any.

El gran ball de gala que anualment organitza l'entitat "Fira-Club" com a clausura de la Fira de Mostres i en honor de les senyores dependents de les cases que han ocupat els stands durant el període de la seva celebració, tindrà lloc aquest any el dia 8 d'abril vinent al gran Palau de la Fira.

La Comissió organitzadora està rebent importants donatius de totes les cases inscrites a la Fira, i a jutjar per l'entusiasme que s'observa entre el jovent, la festa revestirà major importància que la de l'any passat.

L'entrada serà per rigorosa invitació personal, inclòs per a les senyores, reservant-se la Comissió el dret d'admissió.

Les cases que havent concorregut a la Fira no hagin rebut encara les invitacions, poden sol·licitar les que necessitin a les oficines de la Fira (París).

Si encara no usen la làmpa

VULCAN 1/2 WAT

assageu-la i l'adoptareu
Rambla Flors 26, botiga

Per l'indult dels capellans russos:

El Consell Directiu de l'Agrupació Taquigràfica, de Badalona, amb domicili al Passeig de Marínez Campos, 9, anuncia la pròxima inauguració d'un curs de Taquigrafia castellana, que tindrà lloc el dia 6 d'abril i anirà a En Miquel Capeta.

Es prega a tots aquells que pugui interessar aquesta nova es dirigixin tots els dies fenters al local de l'Agrupació, de nou a deu de la vetlla lleial dels dimencres.

La Secció Permanent d'Excursions invitat a tothom a l'excursió col·lectiva a Montserrat que s'efectuarà el dia 15 d'abril que ve.

Informaran detalladament: Carrer Prad de la Riba, 92, Badalona.

Una de les pàgines més brillants de la història del món, és

THEODORA

però no menys bella i brillant serà la pàgina de la història cinematogràfica que en lletres d'or assenyalà aquest magnificient esdeveniment, compendi exquisit i majestuós de totes les novetats de l'Art.

La "Gran Lògia Espanyola" ha enviat el següent telegrama per sol·licitar l'indult dels sacerdots catòlics russos recentment condemnats a la pena de mort.

"Troitzki. Comissari Guerra, Moscou. — Interpretant sentiments humanitaris i tolerància absoluta que forma base nacionalista, la 'Gran Lògia Espanyola' us prega d'evitar la pena capital a membres d'aquesta categoria condemnats a mort."

Primera Comunió

La millor col·lecció de calçat per a nens i nenes la trobareu a la casa

X. RASPA Portaferrissa, 13, Barcelona

Seguint el costum establert, el Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria està organitzant unes grans festes en commemoració del XX

aniversari de la seva fundació, les quals se celebraran el dia 8 del vinent abril.

El mati de Vesmentat dia 8 es farà el repartiment de bons als pobres. També tindrà lloc el sorteig d'amortització de cèdules del Casal del Centre.

A migdia hi haurà l'apat de germanor, amb l'assistència de delegats dels altres Centres de Dependents de Catalunya, i el qual es farà al restaurant "La Patria".

Per la tarda s'ha organitzat una extraordinària audició de sardanes per les cobles "Nova Harmonia", de La Bisbal, i "Els Rossinyols", de Castelló d'Empúries, executant-se un escollit programa de sardanes.

I com a fi de festa, es representarà a les deu de la nit l'obra mestra en quatre actes i dos quadros del gran dramaturg En Joan Puig i Ferrer "La dama enamorada", per la companyia Mercè Nicolau.

Cal suposar que tindrem el gust de veure aquestes festes plenes d'un gran èxit, ja que els organitzadors en són bona garantia.

JOIES VILANOVA UNIO, 6

La Secció Permanent de Propaganda Autonomista del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria acordà en la seva reunió darrerament celebrada, felicitar a la Societat Gran Teatre del Liceu i expressar-li a l'ensam la seva joia per l'acord pres en junta general de l'esmentada entitat, de fer ús de la llengua catalana en totes les seves manifestacions.

L'Associació Catalana d'Estudiants fa públic que ha traslladat el seu estatge social al carrer de Consell de Cent, 227, baixos (cantonada Casanova), en següent domiciliada d'aquí endavant.

CADBURY

Combons, Xocolata, cacao

De conformitat amb les disposicions vigents i les condicions determinades fixades en els quadros de la Facultat d'Enginyers Industrials de Barcelona i a les lletres fòssades, o sigui d'onze a vint, s'admetran les sol·licituds per matricular-se el 11 al 29 d'abril per als esdeveniments d'enginyeria i de l'1 al 15 dels esdeveniments oficials i lliures.

RESTAURANT ROYAL

Establiment de 5 a 2 1/2 de 8 a 11, d'una a l'americana, de 9 a 11.

RIBA

Moltes per a oficines

R. CATALUNYA, 8

Dimarts, dia 3 d'abril, a les deu de la nit, tindrà efecte a l'Ateneu Barcelonès la sol·licitud de vot en el repartiment de la Secció Permanent de Propaganda Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria.

PANYERIA

Per a senyors, senyores i nens

LA TEXTIL CATALANA

(nom registrat)

Immens assortit en totes les classes. Venem únicament classes superiors a preus la més baixos.

RECLAM

Per a aquesta temporada

Corta de vestir estam superior, els dublats i en freta, rombes, a Ptas. 45 els tres metres. Vendes exclusives al detall. Plaça de l'Angel, 1; Gran Via Layetana, 20.

J. de Llobet Moltre agenci dels Hospitals de París, Gola, Mas i Orellana, Consell de 3 a 5. Consell, esdeveniments de 12 a 2. Riba, de les Flors, 4, primer

terandre Piana, la memòria dels treballs realitzats, i el president, En Ferrer Ràbols, un discurs, que versarà sobre el tema: "Notes i observacions a la qüestió social".

PARAQUES CLAPES

Ferran, 14, casa

RECLAM: Llenganissa extra i

Llard de porc pur SIBERIA, a 11 i 3'50 quilo. Vicens Ferrer i Cia. P. Catalunya, 12. T. 112 A.

EN FELIX FERRER MESTRES, representant de l'acreditat **XAMPANY FREIXENET**, fa públic que per a major comoditat de la seva clientela, ha traslladat el seu despatx al carrer de Salmeron, 60. Telèfon 887 G.

CASA TORRES

La que ven més barat llanes i sedes. Bonavista, 4 i 6, prop Passeig de Gràcia.

Per a comerç i idiomes, Taquímea, etc., estudeu, senyor o senyoreta, a l'**ACADEMIA GOTS**, carrer dels Aros, 10. Telèfon 5041. A. La més important d'Espanya.

INSTITUT DE CULTURA I BIBLIOTECA POPULAR DE LA DONA

Secció permanent d'Educació i Instrucció. — Dimarts, dia 3, es reanuaran les classes de l'Institut de Cultura i es donarà començ al quart curs reglamentari de Dactilografia.

Classe de cuina popular. — Dies fenters, de vuit a nou del matí.

Llista de la setmana:

Dimarts. — Lluisset a la Pompadour - Flip Cocktail.

Dimercres. — Grandines de vedella a la Robert.

Dimercres. — Pèsols a la Flamenca - Ladies Cocktail.

Dimercres. — Churros - Lake-Cocktail.

Nota. — Poden assistir a aquestes lliçons totes les que els interessi, tant si són com no sòcies de l'Institut, satisfent 0'25 pessetes per un tiquet que es remetrà a l'entrada.

PARAQUES CARDUS

Portaferrissa, 10

Fou auxiliat al dispensari del carrer de Sepúlveda, Enrich Cunhilla Torres, de trenta set anys, habitant al carrer de Valldoncella, per haver estat atropellat per un automòbil, propietat d'En Ramon Domènech.

Pis principal o primer.

fins a un màxim de 500 pessetes mensuals, per entitat nacionalista, situat entre els carrers d'Aragó, Rambla de Catalunya, Fontanella i Lluària, se sol·licita.

Enviar ofertes a l'administració de La Publicitat, Sr. L. J.

Mercats

Mercat de Borges Blanques

Blat blanc, de 26 a 27 pessetes.
Idem roig sec, de 29 a 30.
Idem idem horta, de 28 a 29.
Ordi, a 18'50.
Oliva, a 13'50.
Pans, de 21 a 24'50.
Faves, de 2 a 27.
Fesols, de 40 a 45.
Preus per quarta de 4 dobles.
Levor d'alfals, de 18 a 25 pessetes.
Patates, de 1'50 a 4.
Preus per 10 quilos.
Garrotes, de 9 a 10'50 els 40 quilos.

Ous, a 210 pessetes dotzena.

OIS D'OIVES

Fruitat extra, de 31 a 32 rals.
Fi, de 20 a 30.
Corrent, de 27 a 28.

OIS DE PINTOLA

Groc, de 130 a 135 duros.
Verd, de 120 a 125.

Mercat de Vich

Ous, una dotzena, de 1'90 a 2.
Gallines, parell, de 18 a 25.
Pollastres, un, de 13 a 20.
Conills, un, de 9 a 12.
Mamellons, un, de 40 a 80.
Nostriches, un, de 85 a 200.
Patates, els 40 quilos, a 15'50.
Xeixa, quinta de 55 quilos, a 22.
Forment, quinta de 55 quilos, a 22.
Civada, els 100 quilos, a 23.
Ordi, els 100 quilos, a 35.

EXPLOTACIO DEL SUD ESPANYA

LINTES ALMERIA-GRANADA

De l'11 al 20 de març hi ha hagut un augment en la seva recaptació de pessetes 11.916'04 vista la recaptació de l'any 1922.

e l'1 de gener al 20 de març ha tingut un augment en la seva recaptació de 101.490'61 pessetes vista la recaptació en les mateixes dates de l'any 1922.

ASMA TOS BRONQUITIS

Un flasco de **PULMOSAN** alivia a l'acte i cura ràpidament, sense perjudicar

L'ESTOMAC

Farmàcia Liceu, Sant Pau, 7

Ferré. — Pintura: Decoració

Sant Domingo del Coll, 4-Tel. 4915 a

ANUNCIS, ROTULS, FAÇANES

OBRES DE TREBALLS D'ESTIL

CAMISERIA

F. VEHILS VIDAL

2, Portal de l'Angel, 2

Ptes.

CAMISA craspò 8

CAMISA percal 12

CAMISA popelín 15

CAMISA semi-seda 15

CHAVES I PUIGVERT, S. en C.

BANCA CANVI VALORS

Rambla del Centre, número 6

Telèfons 1230-1231 A

BANC DE CATALUNYA

BARCELONA

CENTRAL: Rambla dels Estats, 4

AGENCIES: Número 1, C/ de Coblença, Número 2, S/ de Andreu, 54.

AGENCIA 3, Salmeron, 129.

VALORS, CUPONS, GIRS, CANVI

BARÇA

Apartat de Correus, 637

Direcció Telegràfica

CATALONIA BANK

No compreu discos de

sense escoltar abans els de la cèlebre marca

"LA VOZ DE SU AMO"



FREDERIC CABALLÉ - TANA LLURÓ - EMPAR SAUS - RAFEL DIAZ

"Compañía del Gramofono S. A. E." — Barcelona

2 No creu, senyor Director, que valdria la pena de parlar-ne en el periòdic

AGENCIA HAVAS
AGENCIA RADIO

TELEGRAMS

D'ORIENT

L'assassinat d'Ali-Txukri Bei posa el govern turc d'Angora en crítica situació

Londres, 2.—Comuniquen d'Angora al "Daily Mail" que ha estat trobat amagat en un carrer fosc el cadàver del diputat per Trebizonda Ali Txukri Bei. Ali Txukri es dirigia en els passats dies a visitar un amic, acompanyat de Mustafa Kapitan, quan de sobte fou subjectat i estrangulat per uns desconeguts que fugiren.

Mustafà Kapitan i el governador d'Angora han estat detinguts. També ho ha estat Mustafà Agba i altres personalitats.

Es creu que l'assassinat d'Ali Txukri Bei és motivat per causes polítiques.—Havas.

Constantinoble, 2.—A conseqüència de l'assassinat d'Ali Txukri Bei, la situació del Govern sembla molt crítica.—Radio.

Constantinoble, 2.—Els despatxos d'Angora confirmen l'assassinat per motus polítics d'Ali Txukri-bei, diputat per Trebizonda. La situació del Govern sembla estar molt malenca.—Radio.

L'ASSEMBLEA NACIONAL CONVOCA NOVES ELECCIONS

Constantinoble, 2.—Telegrafia d'Angora que durant la sessió celebrada ahir per l'Assemblea nacional, el diputat Essed-bei demanà la immediata convocatòria de noves eleccions essent aprovada aquesta moició.

L'Assemblea nacional ha començat a examinar la legislació electoral.

Es creu que si el Govern no aconseguís ajornar les eleccions fins després de la signatura del tractat de pau d'Angora, l'Assemblea.—Havas.

LA CONTESTA DELS ALIATS A LES CONTRAPOSICIONS TURQUES.

Constantinoble, 2.—Adnan-bei ha rebut ja de tots els embaixadors aliats la nota redactada a Londres en contesta a les contraoposicions turques. La lectura d'aquesta nota ha causat una impressió i ha destruït cert efecte derivat de les reserves telegràfiques de les converses de Londres. Es jutja que s'acabarà la continuació de la Conferència de Lausana, la data de la qual es deixa escollir als turcs i que pel mitjà de concessions mútues s'arribarà aviat a una solució estable. Adnan-bei ha traslladat al Govern d'Angora el text de la nota.—Radio.

Angora, 2.—Davant de la comissió parlamentària d'Afers Estrangers, Ismet-baixà ha fet una exposició de la nota francesa al govern kemalista per les potències aliades.

La dita nota ha estat després objecte d'estudi pel consell de comissaris a presència de l'embaixador.—Havas.

L'ASSEMBLEA NACIONAL I LA CONTESTA DELS ALIATS

Angora, 3.—L'Assemblea nacional ha celebrat la seva anunciada reunió.

Ismet-baixà anuncia l'arribada de la contesta dels aliats manifestant que estava concebuda en termes que permetia assegurar un bon resultat, però que era necessari consultar l'opinió del país.—Radio.

LES REGIONS OCUPADES

Després dels successos d'Essen :: Detenció dels directors de la casa Krupp

Els francesos han estès llur ocupació :: El Govern alemany ordenarà el boicot comercial contra França i Bèlgica

Dusseldorf, 2.—El dia d'ahir fou tranquil relativament a Essen, no ocorregueren nous incidents, encara que, naturalment, regna gran efervescència entre la població pels successos del dia anterior. En les col·lisions de la fàbrica Krupp resultaren deu morts i no sis com s'havia dit en els primers moments.

L'autoritat militar francesa, que ha obert immediatament un sumari, ha ordenat la detenció de quatre directors generals de la casa Krupp, les quals s'han efectuat en llurs domicilis sense incident. Els detinguts són els senyors Ruls Ritter, Oesterlein i Bauer; el primer d'ells és a l'entorn president del sindicat de la fundació de la Ruhr. Se'ls acusa d'haver provocat l'agrupament d'emiliers d'obres en donar l'ordre que sonessin les sirenes a la ribada del destacament francès, donant lloc a què la massa excitada fes resistència a les tropes, les quals varen haver d'utilitzar llurs armes.—Radio.

París, 2.—Telegrafia d'Essen al "Temps" que les autoritats d'ocupació han detingut quatre directors dels Establiments Krupp, els quals en ordenar que funcionessin les sirenes en arribar a la fàbrica el destacament francès, provocaren la immediata posició dels obrers que treballaven en els tallers.—Havas.

Berlín, 2.—Els incidents ocorreguts el dissabte a Essen a les fàbriques Krupp han fet que augmentés a la premsa la campanya d'excitació contra França. La major part dels periòdics publiquen articles amb grans títols en els quals es comenten els successos i s'atribueixen a França la responsabilitat sobre els francesos.

El Govern, segons un comunicat oficial, ha fet abans una declaració i dirigit als seus agents una ordre amb la qual els agents de la policia han de tenir cura de la qual es deixa escollir als turcs i que pel mitjà de concessions mútues s'arribarà aviat a una solució estable. Adnan-bei ha traslladat al Govern d'Angora el text de la nota.—Radio.

ELS FRANCOSOS EXTENEN LA ZONA D'OCCUPACIO

Dusseldorf, 2.—Les tropes franceses han extès una mica la zona d'ocupació pels arxars de Mannheim, prenent possessió d'una fàbrica d'automòbils i l'estació de Leckard.

En contra de ço que diuen els periòdics alemanys, l'haver extès lleugerament aquesta ocupació, no constitueix, ni molt menys cap embargament sobre la ciutat de Mannheim, puix aquesta queda per fora de la zona ocupada.—Havas.

París, 2.—Telegrafia de Mannheim als diaris anunciant que les tropes franceses han ocupat l'estació de Hesse i una important fàbrica d'automòbils.

Fins ara no s'ha rebut confirmació oficial d'aquesta notícia.—Havas.

Berlín, 2.—Segons el "Vorwärts", el Govern del Reich té el projecte de promulgar un decret ordenant la prohibició de tot comerç amb França i Bèlgica d'una manera general.—Havas.

L'ACORD FRANCO BRITANIC SOBRE 'ELS FERROCARRILS'

Londres, 2.—El general Godley, comandant de les tropes britàniques del Rin, ha anunciat que l'acord franco-anglès, relatiu a ferrocarrils, començarà a regir pràcticament el dia 4 d'abril.—Havas.

SUPRESSIO D'UN MINISTERI

Berlín, 2.—Ha estat suprimit el ministeri del Tresor.

El seu titular, senyor Albert, ha estat nomenat ministre de la Reconstitució.—Havas.

L'ASSEMBLEA DEL PARTIT SOCIALISTA INDEPENDENT ES REBUTIDA LA RESISTENCIA PASSIVA

Berlín, 2.—En la segona sessió de l'Assemblea del partit socialista independent, l'advocat Liebrecht ha protestat contra les paraules pronunciades en la sessió anterior per Ledebour; ha dit que en primer lloc la lluita ha de dirigir-se contra el capital alemany.

Ha afegit que per desgràcia, a causa de la propaganda nacionalista, el 90 per cent dels treballadors alemanys estan ja disposats a marxar contra França. S'aprovà una resolució rebutjant la unitat de front i la resistència passiva i invitant als treballadors per aprofitar-se del conflicte de la Ruhr per a obligar als capitalistes alemanys a efectuar les reparacions.—Radio.

EL GENERAL VON MUDRA, EXPULSAT

París, 2.—Telegrafia de Berlín als diaris anunciant que el general von Mudra, definitiu a Wiesbaden, ha estat expulsat del territori ocupat.—Havas.

EL CONGRES DEL PARTIT LABORISTA INDEPENDENT S'ACORDA DESAPROVAR L'OCCUPACIO I LA RUHR

Londres, 2.—En el Congrés del partit laborista independent, el delegat francès M. Longuet denuncià l'ocupació de la zona de la Ruhr per les tropes franceses, però fou rebutjat per la majoria dels delegats britànics i francesos que tenien gran part de responsabilitat en l'actual situació.

El senyor Crispian fou rebutjat la persecució de la que són víctimes els companys alemanys socialistes i reconegué la necessitat que els danys causats per la guerra siguin reparats, censurant, però, l'ocupació de la Ruhr.

Tots els oradors es mostraren d'acord en afirmar que la solució del problema de les reparacions serà l'obra dels socialistes anglesos, francesos i alemanys.—Havas.

EL CONGRES SOCIALISTA BELGA

Bruselles, 2.—En un discurs pronunciat al Congrés socialista belga, l'alemany Hilferding ha declarat que Alemanya tenia l'obligació de reparar els danys causats a les regions invadides i garantir la seguretat de França i Bèlgica.

En canvi, ha d'ésser respectada la integritat d'Alemanya.

L'angles Morrison preconitzà la retirada de les tropes d'ocupació i l'entrada d'Alemanya a la Societat de Nacions.—Havas.

ESFONDREMENT DE TRES CASES

Londres, 2.—En el barri obrer de Brighton s'han esfondrat tres cases.

Afortunadament no han ocorregut desgràcies personals.—Radio.

LA SITUACIO A RUMANIA -- ES TEM QUE ESCLATI UNA REVOLUCIO

Budapest, 2.—La situació a Rumania és greu, puix es tenen seriosos temors que esclati una revolució. A Cluj s'han reproduït amb gran violència les manifestacions anti-semites i la Universitat ha hagut d'ésser tancada.—Radio.

NOTICIES NO CONFIRMADES

En alguns periòdics de Madrid s'han publicat uns despatxos de Budapest afirmant que ha esclatat la revolució a Rumania i que el rei Ferran havia fugit de la capital rumanesa.

Les comunicacions des de Madrid haver rebut un despatx a les deu d'aquesta nit, procedent d'Avana — París, en el qual s'assegura no existir allí cap notícia d'aquelles qüestions.

Després, a les onze de la nit, novament comunicuen des de París que no són ni més ni menys que rumors sobre atals notícies, segurament falses, sinó que de Londres transmeten les mateixes en el mateix sentit de no confirmació.

La rumor ha nascut perquè a un diari de Budapest, però no pot constatar que el súdit d'una qüestió que informava fa 18 hores ja, la qual cosa fa molt sospitosa la veritat del sensat.

A les onze de la nit ens diuen des de París el que segueix:

Fins ara no s'ha rebut en aquesta capital ni tampoc a Londres cap notícia més que de la revolució a Rumania.

Aquest rumor fou esbargit per un telegrama datat a Budapest, que es publicà a París ahir duent a l'atenció al detall, despatx en el qual es recollia una informació rebuda de Cluj (Transilvània) pel periòdic "Neo", segons la qual era molt greu la situació de Rumania i les temes que esclatés la revolució.

Prova d'això, afegia la informació, és que la Reial família es traslladà a Alba Julia, la qual ciutat està ocupada militarment.

Convé no acollir sinó amb molta cura les notícies referents a Rumania que tinguin procedència hongaresa i més encara.

De la Mancomunitat de Catalunya.—Premi número 149, Morendo. Lema: La llegenda d'un bon mortal.

Primer accésit.—Número 108, "An de hane de l'obra". Lema: Retaleu.

Segon accésit.—Número 120, "Poema d'amor".

D'En Daniel Riu.—Premi repartit entre la número 160 "El dragó i el petit Jordi". Lema: A l'entorn de la llar, i la número 133, "Poema d'amor i de la dansa". Lema: Balladora gentil.

Primer accésit.—Número 69, "Trist enamorament".

Segon ídem.—Número 2, "Sinet". Lema: Conte.

D'En Francesc Macià.—Premi repartit entre la número 152, "El retorn". Lema: Pels vianants de la Patria, i la número 3, "Palau de la Reia".

Primer accésit.—Número 101, "Plans del desterrat". Lema: Patria del meu cor.

Segon accésit.—Número 80, "La sardana del rebell".

De N'Eduard Aunós.—Premi: número 154, "Renaixement" (sardana).

Accésit.—Número 10, "Catalunya" (sardana).

D'En Romà Sol.—Premi repartit entre la número 99, "El càstic" i la número 81, "Parlem d'amor". Lema: A l'esperança.

Primer accésit.—Número 126, "Els gats rurals". Lema: Vida que és van.

Segon ídem.—Número 73, "La vella dora". Lema: Caritat.

Del doctor En Josep Estadella.—Premi: número 17, "Cant a la viatge". Lema: Petites gloses.

Primer accésit.—Número 79, "Rugby". Lema: Obili.

Segon ídem.—Número 143, "La font negra". Lema: Amor.

A BULGARIA

L'Alt Tribunal condemna els responsables de la guerra a penes severíssimes

Sofia, 2.—L'Alt Tribunal ha condemnat com responsables de la guerra, els ex-ministres Radoslavoff, Tutcheff, Patxeil, Popoff, Dintcheff i Petkoff, a la pena de reclusió perpètua. El general Naidenoff ha estat condemnat a quinze anys de presidi; el generalissim Jacoff a la de deu anys de presidi, i el general Boydjaf a cinc anys de presidi.

Tots ells sufriran també la pèrdua de tots els drets civils i polítics i hauran de pagar entre tots la quantitat de 32 mil setcents milions, xifra que la guerra ha costat.—Havas.

LA FAM A RUSSIA -- REPRESENTANTS SOVIETICS ASSASSINATS

Riga, 2.—En el districte del Tirapol han ocorregut seriosos disturbis, provocats pels pagessos que es troben en una situació enguiosa a causa de la fam.

Molts representants del Soviets han estat assassinats.

El Govern trameta forces a tota pressa per restablir l'ordre.—Radio.

LA CONDEMNNA DELS ECLESIASTICS RUSSOS -- ES DESCONFIA DE SALVAR AL BISBE BUT-KIEWIEZ

Riga, 2.—Encara no ha estat indultat el bisbe monsenyor Butkiewicz, demanat a mort pel Tribunal Revolucionari.

En aquests moments es fan esforços a Moscou per salvar la vida del prelat.

El ministre de Polònia a Moscou ha ofert al Govern rus alliberar un dels condemnats a mort comunistes de Varsòvia a canvi de la vida del prelat.

El cap de la Comissió oficial bel·lànica s'ha interessat prop de Txitxerin i el ministre de Txecoslovàquia ha fet una altra gestió prop de Litvinov.

Malgrat de totes aquestes qüestions hi ha poca esperança de salvar a monsenyor Butkiewicz, puix els membres més intrínsecs del Govern dels oviets exigeixen la seva mort en compensació de la commutació de pena de monsenyor Cieplok, que Litvinov i Txitxerin, arrencaren amb tant de treball als intrínsecs.—Radio.

CONTINUEN ELS SAQUEIGS A IRLANDA

Londres, 2.—Continuen els saqueigs en diversos punts d'Irlanda.

A Limerick ha estat aquejada per una partida armada l'administració de Correus.

També s'han registrat nombroses desaparicions d'automòbils pertanyents a funcionaris i comerciants del comtat de Clack.—Radio.

FUTBOL

París, 2.—En el partit de futbol jugat entre el Old Boys de Basilea i el Reial Futbol Club de Madrid, ha guanyat el primer per 1 a 0.—Havas.

París, 2.—En el partit de futbol jugat entre el Reial Futbol Club de Madrid ha vençut a l'Associació Esportiva Francesa, per un gol a zero.

Marsella, 2.—L'Associació Olímpica de Marsella ha vençut un equip del F. C. Barcelona, per quatre a zero.—Havas.

TEMPESTAT DE NEU -- 7 PERSONES MORTES

Sant Joan de Terranova, 2.—Una tempesta de neu ha causat la mort de set persones i grans danys materials.—Radio.

CRONICA DE CULTURA

ASSOCIACIO PROTECTORA DE L'ENSENYANCA CATALANA

En el darrer Consell Directiu de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana es van acceptar els següents socis:

26 de Barcelona; 2 de Sant Andreu; 12 d'Amplós; 4 de Badalona; 1 d'Esplugues del Llobregat; 1 d'Hospitalet del Llobregat; 3 de Mora d'Ebre; 6 de Sabadell; 1 de Sant Andreu de Llavaneres; 33 de Sant Carles de la Ràpita; 2 de Sant Vicenç dels Horts; 5 de Santa Coloma de Gramanet; 26 de Sabadell; 2 d'infants; 11 de Terrassa; 2 de Tortosa; 1 de Valls; 5 de Vendrell; 5 de Vilà; 1 de Vilanova i Geltrú; 14 de Tarragona.

Havent-li a Amplós número suficient de socis per constituir la Comissió Delegada, s'acordà encarregar la seva constitució, etc.

Del doctor En Josep Maria Viladot.—Premi: número 102, "Fenit".

Primer accésit.—Número 159, "Fòbia d'amor". Lema: Batuda del cor.

Segon ídem.—Número 24, "Pro Catalunya". Lema: Patria mia.

De N'Eduard Bosch.—Premi: número 156, "La llantiola del jardí". Lema: Eucaliptus.

Primer accésit.—Número 44, "La començada follia".

Segon ídem.—Número 126, "De la mort vell".

D'En Josep Boldó.—Premi: número 125, "Elegia del record".

Primer accésit.—Número 144, "Epítleg d'una vida". Lema: A tu.

Segon ídem.—Número 124, "A ma casa parlat". Lema: Maria Catalana.

D'En Joan Aldavó.—Premi: número 7, "D'una masia". Lema: Quatre.

Primer accésit.—Número 116, "Cançó d'un pressentiment".

Segon ídem.—Número 113, "Amor viuvent". Lema: Ruta gris.

D'En Lluís Santasagüena.—Premi: número 16, "Crepuscle". Lema: Les taronges.

Primer accésit.—Número 131, "Natur". Lema: Primavera i Tardor.

Segon ídem.—Número 151, "Poc de distàncies". Lema: Patria i Amor.

D'En Gustau Garcia (Olla de Jar).—Premi: número 146, "L'amor llunyana". Lema: Recordatori.

Primer accésit.—Número 103, "Femenisme".

Segon ídem.—Número 155, "Cant d'amor". Lema: En el regne.

De N'Angel Plecs.—Premi: número 45, "Elegia de Saló".

Accésit.—Número 159, "L'acte de Saló".

Composicions selectes 1-1 La festa se celebra el dia 2 d'abril, a les cinc de la tarda.

De N'Angel Plecs.—Premi: número 45, "Elegia de Saló".

Avui, dimarts, dia 3, a les onze del matí, començarà a l'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya (Portaferrissa, número 8, principal), el curs organitzat pel doctor Gallart i Monés sobre "Nocius de Fisiologia de la sang i orina aplicades a la Clínica". Els altres dies la classe començarà a les set de la tarda.

CONFERENCIA

"L'Agrupació de Comptables" del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria ha organitzat una tanda de conferències a càrrec del distingit advocat senyor Ramon Güell, versant sobre el tema "Responsabilitats civils i penals dimanants del contracte de societat i de les lleis tributaries que l'afecten".

Aquestes conferències seran alternades amb altres actualment en curs d'explicació, i seran de caràcter públic, tenint en compte l'interès general i excepcional de les mateixes, tinguin lloc la primera d'elles el 5 del corrent a les deu de la nit.

Jocs Florals de "Renaixement" -- Veredictes

Flor natural.—Ofrena de "Renaixement" i 100 pessetes d'En Felip Rodés.

Premi: número 10 "De l'amor incomprensible". Lema: Dubte.

Primer accésit.—Número 127, "Tots d'arrel". Lema: 111.

Segon ídem.—Número 110, "La veu de l'eco". Lema: Revetlla d'hivern.

Terçer ídem.—Número 137, "Cristall pur". Lema: Benlumeant.

De la Mancomunitat de Catalunya.—Premi número 149, Morendo. Lema: La llegenda d'un bon mortal.

Primer accésit.—Número 108, "An de hane de l'obra". Lema: Retaleu.

Segon accésit.—Número 120, "Poema d'amor".

D'En Daniel Riu.—Premi repartit entre la número 160 "El dragó i el petit Jordi". Lema: A l'entorn de la llar, i la número 133, "Poema d'amor i de la dansa". Lema: Balladora gentil.

Primer accésit.—Número 69, "Trist enamorament".

Segon ídem.—Número 2, "Sinet". Lema: Conte.

D'En Francesc Macià.—Premi repartit entre la número 152, "El retorn". Lema: Pels vianants de la Patria, i la número 3, "Palau de la Reia".

Primer accésit.—Número 101, "Plans del desterrat". Lema: Patria del meu cor.

Segon accésit.—Número 80, "La sardana del rebell".

De N'Eduard Aunós.—Premi: número 154, "Renaixement" (sardana).

Accésit.—Número 10, "Catalunya" (sardana).

D'En Romà Sol.—Premi repartit entre la número 99, "El càstic" i la número 81, "Parlem d'amor". Lema: A l'esperança.

Primer accésit.—Número 126, "Els gats rurals". Lema: Vida que és van.

Segon ídem.—Número 73, "La vella dora". Lema: Caritat.

Del doctor En Josep Estadella.—Premi: número 17, "Cant a la viatge". Lema: Petites gloses.

Primer accésit.—Número 79, "Rugby". Lema: Obili.

Segon ídem.—Número 143, "La font negra". Lema: Amor.

De N'Agustí Gabarró.—Premi: número 135, "Capitau viciat". Lema: Rondalla.

Primer accésit.—Número 149, "Confessió d'amor".

Segon ídem.—Número 28, "Les dues cançons".

D'En Manuel Marín.—Premi: número 122, "Poema de l'amor rural". Lema: Tot passant.

Segon ídem.—Número 136, "A Catalunya". Lema: Cant a la Patria.

R. D'En Ramon Solé.—Premi: número 47, "La flor del moment". Lema: Espais al vent.

Primer accésit.—Número 113, "La balada d'una terra".

Segon ídem.—Número 87, "Tarda d'is".

Crònica judicial

AUDIENCIA PROVINCIAL

A la Secció primera i acusat d'un delict de lesions, ha comparat Amadeu Anglada Carrotes per el que ha sol·licitat el fiscal la pena de dos mesos i un dia d'arrest major i la indemnització de 244 pessetes.

S'ha sentat al banquet a la segona Secció Angelica Pérez Marañón, la qual escau de mitjana a casa de Miquel Tomàs Portet va desaparèixer amb unes arracades de brillants valorades en mil pessetes i un penjoll de pulsera valorat en 30, essent reconegut les primeres a don l'interès de l'acusació, el qual les havia comprat conegut la il·legalitat procedència de les mateixes.

El fiscal va demanar per a

la Secció primera i acusat d'un delict de lesions, ha comparat Amadeu Anglada Carrotes per el que ha sol·licitat el fiscal la pena de dos mesos i un dia d'arrest major i la indemnització de 244 pessetes.

S'ha sentat al banquet a la segona Secció Angelica Pérez Marañón, la qual escau de mitjana a casa de Miquel Tomàs Portet va desaparèixer amb unes arracades de brillants valorades en mil pessetes i un penjoll de pulsera valorat en 30, essent reconegut les primeres a don l'interès de l'acusació, el qual les havia comprat conegut la il·legalitat procedència de les mateixes.

El fiscal va demanar per a

l'Angela Pérez cine messos i onze dies de presó correctoral, i per el Victorià tres messos i onze dies d'arrest major.

Davant de la Secció tercera s'ha presentat Domènec Ruiz Pulido, acusat d'una estafa frustrada, demanant-li el fiscal la

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon, 3.500 A.
Avui, dimarts, tarda, a les cinc:
EL CADUCEU
Nit, a les deu:
Spirée française
A LA COSTA BRAVA
I LA CASAMENTERA

Demà, dimecres, tarda, Los noces d'En Cirilo i Avontura extraordinària d'un comte i una herbolària. Nit: Joventut Jordana.
A la Costa Brava i La casamentera.
Es despatxa a comptaduria

GRAN TEATRE DEL LICEU

Demà, a les nou. Debut dels famosos artistes senyores Hafgren, Olowska, senyores Schubert, Greenen, Manowarda, mestre Otto Lohse, amb l'òpera Marieta, presentant-hi part la celebrada artista Carlota Dahmen. Dijous, La Walkiria. Dissabte, homenatge al mestre Jaume Pahissa.

TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta Pinedo-Zalator del Teatre de la Sarsuela, de Madrid

Avui, tarda i nit: La monteria. Tot Barcelona al teatre a escoltar el bonic quartet que canta la simpàtica triple còmica
VICTORIA PINEDO

Principal Palace

Companyia de comèdies de PERE ZORRILLA
Avui, dimarts, nit, a les deu. La comèdia en tres actes i en prosa, original de Pere Muñoz Seca.

EL ARDID

Molt aviat, estrena de La solució Petover.

està el amor, per Conchita Huertas, Rosal, León, Lluís Moreno, Pradas, Coronado, Torres, etc.
Continuen els assaigs de la comèdia trica de N'Apel·les Mestres, adaptació de "Riortio", Sol de invierno, i de la segona part de Quo de gran Barcelona, original de Manuel Fernández, titulada de ara aquí (Mañana).

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil i grans espectacles de BÉRGES I SANTPERE
Primera actriu, ASSUMPTA CASALS
Avui dimarts, 3 d'abril. Tarda, a les 5. Elegent varietat popular. Entrada i butaca UNA pesseta. La esportista nit de núvia. Nit, a les 10, el sorollós èxit
EL SARANDER (L'ALCALDE)
Demà dimecres, tarda, La boda. Nit i totes les nits **EL CREIXENT**
EXIT
EL SARANDER (L'ALCALDE)

Teatre Comi

Gran companyia internacional de varietat ONOFROY
Avui dimarts, nit, a tres quarts de deu. Colossal funció. Estupend programa. Primera part: 1. Simfonia per l'orquestra. 2. Pilar Alcaide (ballarina); 3. Tony, Tony i Antonio (excentrics musicals); 4. Angelita Guerra (cançonista); 5. Família Brizuela (malabaristes musicals, saltadors, amb decorat propi). Després, segona part. EXITAS ASOMBROS, el colossal fascinador clau.
O NO FROF
amb els seus meravellous experiments de suggestió, renovats cada dia. Divendres, debut de la cançonista Paquita Arceyo i de la ballarina Belarmino

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia
QUELL - TUDELA - ASQUERINO - GORTES
(Telèfon 4134 A)

Avui, dimarts, popular, tarda: La pluma verda. Noche: El director es un "hacha".
— Divendres, 6 d'abril, nit, funció en honor i benefici del galan jove **ANTONI ARNET**
La comèdia en tres actes, de Josep Fernández del Villar.
CONSTANTINO PLA
Es despatxa a comptaduria.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS
Avui, dimarts, tarda i nit. Grans programes. La interessant pel·lícula
LA VERITAT NUA
per les celebritats de la pantalla
Menichelli i Makowska
Les colossals atraccions
Willy Picardy, jongleur
Margarida Craci, ballarina
Manni Garden, escultural trapezista
L'as dels excentrics
RAMPER
i la genial artista
RAQUEL MELLER
Tots els dies, Ramper i Raquel Meller

Teatre Nou

Companyia de sarsuela de **FREDERIC CABALLE**
Avui, dimarts, grandios matinee a preus populars: **Poca pena**. La rubia del Far-West. La roja de la Dolores. Nit, a tres quarts de deu, La rubia del Far-West i Les calabasses, per Caballé.

Teatre Barcelona

Gran companyia còmica del teatre Roy Alfonso, de Madrid
Primer actor i director: **Francisco Marcon**. Primera actriu, **Elvira Muro**. Avui, dimarts, tarda, a les cinc, i nit, a les deu. La graciosa sima joguina còmica en tres actes
MI MARIDO SE ASURRE
Grandios èxit
Demà, dimecres, tarda, **MI marido se asurre**. Nit, estrena de la comèdia argentina en tres actes, de N'Insausti i Collazo,
MI PRIMA ESTA LOCA

CINEMES

Saló Catalunya

Notables quintets JORDA i Tito TORRENTS. Avui, dimarts, exit sorprenent, SUCCESS colossals de la monumental obra de gran espectacle, de MAURICI MASTERLINK
MONNA VANNA
9 jornades, 4000 metres, projectant-se sencera, art, luxe, riquesa i presentació mai igualades. Més de 30000 persones a cada nit. Demà, l'acabament del dia: **MONNA VANNA**

Diana Argentina Exceisor

Avui, primera jornada, Defensar-se o morir, Policia, El fill invisible, La vall silenciosa, La illa Vanilla.

Teatres Triomf i Marina

Avui, Defensar-se o morir, i jornada: El millonari, L'heroi de platja, La nena del cabaret, El noviol, Parisette, primer episodi.

KURSAAL

ARISTOCRATIC SALO
PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA
Exit creixent de la preciosa pel·lícula exclusiva,
Passatger sense bilhet
deliciós assumpte modern, creació de la gentilsima
Molt aviat:
Ossi Oswalda. Molt aviat:
Colossal estrena!

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dimarts, tarda i nit. Gran diòs programes. — Les pel·lícules de bell argument el vallo altemos i La isla Vanilla, la fina comèdia Reinecia, el gran interessant El Nio invisible. ESTRENA de gran sàgle americana Defensar-se o morir, per el celebre actor **EDDIE POLO**, projectant-se la primera jornada. L'èxit. Els tres masqueters, per **MAX LINDER**.

Palace Cine

GRAN SALO DE MODA
Avui, dimarts, tarda i nit. — Les pel·lícules interessants Valt Sitencio so i La isla Vanilla, la de assumpte americà No haga fuego. Últims dies de la emocionant cinta La verdad desnuda, quins protagonistes son les gran estrelles **PINA RICHELLE** i **ELENA MAROHSSA**. Demà, dimecres, ESTRENA de la grandiosa pel·lícula
LA DESCONOCIDA
per la celebre **MARIA IACOBINI**

Manzanera - Pedró - Walkyria

Avui, dimarts, Parisette, primer episodi; Paròdia dels tres mosqueters, per Max Linder; Rosa Marcida, Sense l'ajut de ningú, La revenda del xòfer, Actualitats Gaumont. — Dijous, estrena, Parisette, 2 i 3 episodis; Somnia juvenils, per Mabel Normand; El taxi número 313, i altres.

MUSIC-HALLS

EDEN CONCERT

Asalto, 12. — Propietari: En Francesc Buxó. Director artístic: Francesc Pérezoff. Telèfon 3332 A. Tarda, a dos quarts de quatre, nit, a les deu: Presentació de les més gentils artistes i els millors números de variats. Cada dia, de set a dos quarts de nou: Apèl·lit dancing a l'ellegant Foyer, i d'una a quatre nits, gran Tàbarin americana. Triangans Tyndall.

RESTAURANTS

SORTIDA DE TEATRE a casa CORRENTS. Restaurant especial. Peix, Ostrès i Mariscos. Quintana, 7.

ESPORTS

Frontó Principal Palace

Avui, dimarts, tarda, a un quart de cinc. Dos grandiosos partits de pilota a cistella. Nit, a un quart d'onze. Dos extraordinaris partits de pilota. Primer, a pala. Chistu i Aguirre contra Irauregui i Arrarte. Segon partit, a cistella.

DEFENSA JUVENTUS

Preventiu individual. Mata els gèrmens en mig minut. Indispensable en la lluita.

ANTIVENERIA

Una pesseta tub. Farmàcia MORATO. — Passeig Sant Joan, 87.

VERDADERO JARABE PAGLIANO

LÍQUIDO, POLVOS, COMPRIMIDOS
del Prof. **ERNESTO PAGLIANO**
San Marco, 4 - NÀPOLES

DEPURATIVO PREVENTIVO Y CURATIVO
de todas las enfermedades del **HÍGADO, BILIS, INTESTINOS, ESTÓMAGO Y ENTRANAS**
Desconfiad de las imitaciones y exigid el nombre **ERNESTO PAGLIANO**

Se vende en todas partes

AGENTES PARA ESPAÑA: **J. URIACH Y C.**
Bruck, 49 - BARCELONA

Compri sempre la **NORD** per ésser la de més durada i mínim consum

Concessionaris exclusius per a la venda a Espanya:

METRON Plasa de Catalunya, núm. 17

Societat General d'Aplicacions Industrials

Rambla de Catalunya, 45-Telèf. 1657-A

a bolas M a B són els millors perausos industrials i automobilisme

de benzina (dides) marca Exhaustor, són garantits per temps indefinit

Motors BAI LOT per a automòbils de totes potències

Pistons, vàlvules, segments, engrassadors etc., de l'acreditada marca BINET

Cases a París, Madrid i Bilbao.

Serveis de la Companyia Transatlàntica

LINIES A LES ANTILLES, MEXIC I NOVA YORK,

El vapor **MONTERRAT** sortirà de Barcelona el 25 d'abril, de València el 26, de Màlaga el 28 i de Cadix el 30 cap a Nova York, Havana i Veracruz.
El vapor **ALFONSO XII** sortirà el dia 17 d'abril de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón i el 21 de Coruña per a Havana i Veracruz, admetent carrega i passatge per a Costafirme i Pacific amb trasborda a l'Havana.

LINIA DE VENEZUELA-COLOMBIA-PACIFIC

El vapor **MANUEL ARNUS** sortirà el dia 10 d'abril de Barcelona, l'11 de València, el 13 de Màlaga i el 15 de Cadix cap a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Havana, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Sabana, Colón i pel Canal de Panama a Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta i Valparaíso. Sortida de Valparaíso el 12 de cada mes, retornant per la mateixa ruta fins a la Guayra i d'allí a Puerto Rico, Canàries, Cadix i Barcelona.

LINIA DE BUENOS AIRES

El vapor **INFANTA ISABEL DE BORBON** sortirà el 4 d'abril de Barcelona, el 5 de Màlaga i el 7 de Cadix per a Santa Cruz de Tenerife, Montevideo i Buenos Aires.

LINIA DE FILIPINES

El vapor **LEGAZIPI** sortirà el dia 19 d'abril de Cadix, de Cartagena el 20, de València el 21, de Barcelona el 25 para Port-Saïd, Colombo, Singapoore, Manila, Hong-Kong, Xanghai, Nagasaki, Kóbé i Yokohama, admetent passatge i carrega per a dits ports i per a altres indrets per els quals hi hagi establert serveis regulars des de les ports d'escala abans indicats.

LINIA DE FERNANDO POO

El vapor **CIUDAD DE CADIX** sortirà de Barcelona el dia 15 d'abril, de València el 16, d'Alicant i Cartagena el 17 i el 20 de Cadix cap a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, regients escales intermèdies i Fernando Poo.

EXPEDICIO COMERCIAL

El vapor **REINA MARIA CRISTINA** sortirà de Bilbao, si no hi ha contingències, el 14 d'abril, de Santander el 15, de Gijón el 16, de Coruña el 17 i el 18 de Vigo cap a Nova York i Havana, admetent carrega i passatgers.

Ultra els indicats serveis, la Companyia Transatlàntica té establerts els serveis de port de Barcelona a Nova York i a Santa Cruz de Tenerife, a la línia de Barcelona a Filipines, les quals sortides són fixes i s'anunciaran oportunament encara que vialgo.

Aquests serveis admeten carrega en les condicions més favorables i passatgers en qual la Companyia dona especialment molt bon tracte, essent com ho ha acreditat la seva gran fama. Tots els vapors de la Companyia Transatlàntica són de gran capacitat i rapidesa.

Unió d'Empresaris de Pompes Fúnebres, S. A.

Plaça Santa Anna, 24, 1. Servei Municipalitzat

CENTRAL: TELEFON 2480-A SUCURSALS:

Districte I Balboa, Helra P. Barceloneta, Tel. A. 1895.
I Estafeta, Poble Nou, Wad-Ras, 236.—Tel. 238 S.
VII Poble Sec, Campo Sagrado, número 24.—Tel. 3400 A.
VIII Sans, Canonge Pibernat, 10.—Telèfon 104 H.
VIII Gràcia i Sant Gervasi, Menéndez Pelajo, 133.—Tel. 757 G.

El públic pot utilitzar també els telèfons de les Tenències d'Alcaldia i quarterats de la Guàrdia Municipal

CALÇAT

higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-calf, tall anglès, doble sola de cuir

14'50 i 15'30 Ptes. parell

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

MAS I ROCA

Camiseria - Corbateria - Gèneres de Punt - Mitgeria

24-26 PORTAFERRISSA-24-26- TELEFON 1574 A.

FINS AL 9 DEL ACTUAL

Camises Panamà anglesa, amb jocs coll i punys a 13'50 ptes., Tres per 39 ptes.
" vichy amb coll i Punys forma esport a 11'50 " " " 33 "

Camises blanques forma americana, a 7'50 ptes. Tres per 21'50 ptes.

CAMISES A MIDA ESPECIALITAT

BLÉNORRAGIA (PURGACIONES)

En todas sus manifestaciones, crónica, aguda, etc., por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Doctor Solvè** que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus propiedades antisepticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría progresa hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo, sin intervenciones ni lavados en que haya de intervenir el médico, y nadie se entera de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse de ello.

Agente exclusivo: Hijo de José Vidal y Ribas, S. de C. Moneda, 21.- Venta, 6 ptes. franco: Sección Rambla de las Flores, 14; Farmacia Gassat, Triaca, 7, y principales farmacias de España, Portugal y América.

LA HERNIA

Curada per 50 ptes.

mitjancant el nou benestar americà "PERFECT". Aquest còmode i pràctic aparell el·lastic sense ressort que s'ajusta al cos com un guait no pateix defecte de vista ni fricció superant-lo en qualitat i en els resultats positius de contenció i curació radical de l'heròia (hernia). 5.000 pessetes es regalen al qui demostri el contrari. No compreu cap altre benestar ni braquer sense abans veure i assajar aquest meravellós aparell. Assajos gratis de 9 a 11 de 8 a 7. Casa PALAU, carrer Ample, 14 (al costat de l'església de la Mercè).

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vozes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

— RUOL —

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramos o colambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, oídos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando RUOL. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca, por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Sogala, Rambla Flores, 14, Barcelona, y principales farmacias de España, Portugal y América.

PIANOS



DE CUERDAS CRUZADAS CON MARCO DE HIERRO
Sublime marca **R. MARISTANY**
Casa fundada en 1870.
AL CONTADO
PLAZOS Y ALQUILER
18, Plaza Cataluña, 18

Aprenentes

brodats, tallen. Durán Bas, 13, segon, segona.

Pepita Carreras
MODAS
Diputació, 218, 1.er, 2.a.

Dr. GALLEGO

Vies urinàries, MATRIU, impotència, cura radical de la BLÉNORRAGIA crònica. Tractament exclusiu. Comte del Asalt, 16. Festius, de 9 a 11 de 8 a 9 n.

INSECTICIDA PARADELL

Almudro, Caja, 17a Asalto-28 Farmacia

Vacants

A l'Ateneu Barcelonès (Canuda, 6), hi ha vacants algunes places d'ajudant d'orientació, per a joves de 15 a 20 anys. Col·locació segura i de guany progressiu. Per a condicions i oferiments dirigiu-vos a l'administració de la societat, els dies festius, de 10 a 1, fins el 10 d'abril.

Administració de flaqes

J. LLAMUSI
de 6 a 7
Nupianer, 28, principal

Se sol·licita

administrador pagès, per a ocupar-se de finca rústica improductiva. Es indispensable viure-hi i donar excel·lents referències. Escriure a: M. R. Rambla Estrella, 8, anuclis.

Magatzem

per a llogar. Acabat de construir, 400 metres quadrats, al carrer de Sicília al costat de del les Cortes. — Rda. Cortes Catalanes, 715, 1a, primera.

Màquines - Fines

IMPORTANT ESTOC en

LIQUIDACIO

Màquines noves, la major part de PROCEDENCIA AMERICANA. Casp, 112, xanfrà Roger de Flor, d'11 a 2 quarts d'1 Apartat de Correus, 603

FA LA ROBA BLANQUISSIMA



DEMANEU-LO ARREU

Es la reina de les aigües de font
de la Vall de Sant Daniel
Depositar: JOSEP PAGANS, Ponent, 28

Clínica Vies Urinàries

del Dr. Giliol, Rambla Pla Boqueria, 6, 7.er (entre Hospital i Sant Paul).

VENERI, IMPOTENCIA, GIPLOS

Especials tractaments per al guariment ràpid de les MALALTIES SECRETES MATRIU, PELL, BUFETA, PROSTAT. Consulta: de 9 a 12 i de 3 a 8 econòmica per a empitats i obrers.

Brodats elegants

ràpids i econòmics per a vestits de senyora. Esquisos per a banderes i de m. 6.5 ensenyes d'entitats escolars i polítiques, així com per a els Pomells de Joventut. Durán Bas, 13, 2on.

Venc

a la Torrassa, Collblanc, un terreny de 43.000 pams, situat al millor punt de la Torrassa, en creuament de tres carrers, tocant a la Plaça. Rda. Independència, 250, primer, primera, cada dia, de 8 mat a 9 tarda. Barcelona, S. Martí.

Tisi-Tos

Curació radical de la tos i totes pel llemament, curament de la tisi, bronquitis, asma, debilitat, pel sistema actiu. Vista econòmica: de 3 a 4 i de 7 a 8. Festius, de 10 a 11. Pelal, 7, primer. Consulta especial: dos quarts d'1 a dos quarts de dues. Festius, de 10 a 1.

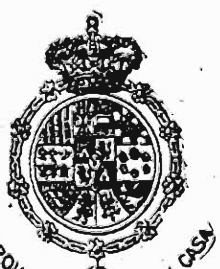
Mare i filla

cedeixen habit. v. c. p. a 2 amics, s. dormir. Ample i Jovellanos, 2, Fusteria.

RAY
1/2 Watt
De 25 fins a 3000 bugles
— Rbla de les Flors, 16 —

G. Alomar Vies urinàries, curació ràpida i segura mitjançant aparell especial. Aribau, 5, de 12 a 2 i de 4 a 6. Festius, de 10 a 12 Econòmica: Unió, 20, de 7 a 9.

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS, aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS? Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE Para casos tales, nada como la **SOLUCIÓN PAUTAUBERGE** que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente, poderosos, la Creosota y el Clorhidroclorato de Cafe. Constituye el remedio soberano contra los CATARROS, BRONQUITIS crónicas, la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCRÓFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agita las secreciones y previene la **TUBERCULOSIS**. C. PAUTAUBERGE, 10, Rue de Valenciennes, PARIS, y en todas las Farmacias.



COMAS I CIA en CTA.

Passeig de Gràcia, 2, i Ronda Sant Pere, 1

Telefon núm. 4592 A

Rebudes les novetats per a la temporada en CAMISERIA SASTRERIA I BARRETERIA

Gran assortit en VESTITS per a VIATGE I ESPORT confeccionats a les cases **AQUASCUTUM i BURBERRYS, de LONDRES**

Decoració d'interiors, Mobiliaris Especialitat en Estils anglesos.