Dijous 10 de maig de 1923
Redacció i Administració
Passeig de Gràcia, 26. — Telèfon 1401-A
Tallers d'impremta:
Barberà, núms. 11 i 13.—Telèfon 1810-A

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ:
EDICIO DIARIA
Barcelona . . . . . 2 Ptes. mes.
Catalunya i Espanya. 7'50 " trimestre
Amèrica llatina . . 8'50 " "
Altres països . . 25 " "

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15399—PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DIJOUS, 10 DE MAIG 1923

Això és mitja vida!!!

LES ESCOLES QUE VINDRAN

Solament una part dels centres catalanistes establerts a Barcelona han organitzat escoles primàries catalanes. Es Barcelona la població de Catalunya on hi ha un major nombre d'escoles regides pel llenguatge propi. Tanmateix, trobem una enorme desproporció entre el cens infantil de Barcelona i el nombre de petits catalans que són ensenyats en el matern idioma. Cal, pel bon nom de Barcelona, que aviat aparegui ací una esplèndida florida d'escoles nostres.

La capital de Catalunya acaba de presenciar el nou esclat dels sentiments nacionalistes. Una brillantíssima votació electoral ha fet veure a tothom la força numèrica i el flam d'entusiasme de l'ideal català il·limitat. Peró convé que la victòria sorollosa, que ha ofert un espectacle encoratjador i un exemple de civisme a tots els patriotes catalans, sigui reforçada per la creació d'institucions nacionalitzadores, que formin l'arrel profunda del nostre moviment.

Dèiem setmanes enrera que un centre vol una escola. Quan un grup de catalanistes es constitueix en entitat i té el seu casal, ha de procurar tot seguit la creació d'una escola catalana que porti la bona saba nacional a les generacions que pugen. Avui tenim la satisfacció de declarar que gairebé tots els centres d'Acció Catalana recentment fundats treballen en la feina d'establir escoles catalanes i que no es trigarà gaire a celebrar la inauguració de la primera escola creada.

Som de parer que la inauguració de les escoles catalanes que vagin creant-se ha de revestir una cordial solemnitat. L'obra patriòtica ha d'abraçar tots els aspectes de la vida social. Les lluites d'ordre polític no han de distreure'ns gens de la gran obra escolar, que a Catalunya només està iniciada. Ni havem de fugir, porucs, de les batalles públiques de la democràcia, ni havem d'oblidar la fecunda tasca que en la quietud quotidiana de les escoles ha de servir de sòlid fonament a la victòria de demà.

Quan parlem de nacionalisme integral, volem indicar, no solament la integritat de l'ideal patriòtic i l'afirmació de la plena sobirania catalana, sinó també la integritat dels aspectes diversos de l'obra nacional. Hi ha hagut massa en els catalans la tendència a veure només zones limitades de l'acció patriòtica. Els uns han donat a la política, i sobretot a la política electoral, una importància excessiva i gairebé exclusiva. Els altres s'han reclòs en la producció literària, o en la investigació científica, o en la creació artística, sense adonar-se que totes aquestes nobles activitats necessiten l'enquadrament d'una ampla acció nacional.

No serem nosaltres dels qui, seguint un tarannà perniciós, malparlen de l'acció política. Els qui s'allunyen de la política al·legant les seves impureses, ajuden a l'obra anàrquica. Havem de fer política, tot ennoblint-la. La política és la bastida de conjunt que sosté totes les activitats del poble. Una nació que no tingui una política està destinada a caure i a morir, per riques que siguin les seves manifestacions espirituals i materials.

Política, sí. Però política noble. I al costat de la política han d'florir totes les altres activitats de la resurrecció nacional. Els mateixos ciutadans que fan eleccions han de fer escoles. La ciutadania és un concepte integral, i el bon ciutadà ha de servir en tots els aspectes la causa de la llibertat de la pàtria.

Full de dietari

SUGGERINT UN CANVI

He llegit en un diari que entre els vots escadussers apareguts en una elecció de compromissaris per a l'eleccio de senadors de la "provincia" de Guipúscoa hi havia algun vot per Abd-el-Krim i algun vot per al Raisuni.

Naturalment, aquesta notícia ha fet néixer un comentari indignat. Els diaris espanyols són els diaris del món que s'indignen més sovint i, fet i fet, són els que tenen més motius per a indignar-se. Ara, el que passa és que sempre s'indignen per coses que a nosaltres no ens semblen motius d'indignació.

La meva tesi és que Abd-el-Krim i el Raisuni, per al ciutadà espanyol, són uns compromissaris tan bons almenys com la majoria dels que foren elegits diumenge.

Més: A judici de qualsevol ciutadà de bona fe, Abd-el-Krim i el Raisuni podrien, amb tants de títols com molts diputats i molts senadors, seure en els escons del Parlament d'Espanya i, si no us sap greu, en el banc mateix dels ministres.

Les diferències de raça són petites, sovint nulles. Així ens ho declaren tots els mantenedors del lema "Tànger per a Espanya". Les diferències d'idioma, per bé que notables, han estat superades un cop quan ells van venir a la Península, i res s'oposa a què, si tornen a venir, tornin a ésser superades. Les diferències de religió, amb la reforma de l'article 11, que implantarà d'aquí a pocs dies el conseqüent Melquiades Alvarez, no seran inconvenient...

Resten, naturalment, dificultats d'ordre patriòtic o sentimental! Em direu: El Raisuni i Abd-el-Krim fan la guitza a Espanya; un espanyol no pot donar-los el seu sufragi.

Però, si us hi fixeu, a Espanya, tant com ells, li fan la guitza els ministres, els diputats i es senadors—per no citar ningú més. I d'altra banda, El Raisuni i Abd-el-Krim són els complements indispensables de l'actual organització espanyola. Madrid explica Alhucemas i Alhucemas explica Madrid.

No cal, doncs, esverar-se ni indignar-se si alguns humoristes insinuen un possible canvi de prohoms: és a dir, que els senyors de Madrid se'n vagin a Alhucemas i els d'Alhucemas vinguin a Madrid.

La situació, després d'aquest canvi, és segur que no empitjoraria. Adhuc un hom gosaria assegurar una lleu millora...

Carles Soldevila

La Política

DIMISSIONS INEVITABLES

L'òrgan regionalista troba que són inevitables les dimissions de dos governadors civils: el senyor Raventós i el senyor Lueje.

..Verament, si no són inevitables, ho haurien d'ésser.

Com també hauria d'ésser inevitable la dimissió del secretari general de la Lliga, En Ferran Agulló.

La cosa més trista, en aquests afers, seria que les dimissions inevitables fossin, al capdavall, evitades.

Però si es pot evitar una dimissió, no podrà evitar-se que el poble de Catalunya sàpiga tota la veritat del pacte de Sans. I fins ara només en sap una part.

Quedem a l'espectativa.

MITING A SANT SADURNI DE NOIA

Avui hi haurà un miting a Sant Sadurní de Noia, a càrrec dels senyors Lluís Companys, Marcel·lí Domingo i de l'ex-diputat per aquest districte i diputat de la Mancomunitat, En Joan Casanovas.

Converses filològiques

"Hi ha que haver vist en qualque ocasió..." "I quan hom es troba front a un públic..."

Heu's ací dues mostres típiques del català dels nostres dies: al costat d'un arcaisme degut al desig d'escriure en un català acurat, hi apareix un castellanisme que sembla impossible que hagi pogut passar inapercebut a l'autor.

Malaguanyat, realment, el treball de cercar mots arcaics per reemplaçar els corrents, si el mot arcaic ha de venir a figurar al costat d'una frase o locució tota castellana, produint així un efecte encara més lamentable. I sovint, com s'esdevé en el primer dels dos passatges transcrits, l'arcaisme és completament innecessari, puix que el mot corrent és ben català. *Alguna ocasió* estaria tan bé com *qualque ocasió;* millor potser. En el passatge en qüestió el que calia era, no cercar un mot per substituir el mot corrent *alguna*, que és perfecte, sinó evitar el castellanisme formidable que és la construcció *hi ha que haver.*

Aquesta construcció és, certament, un dels pitjors castellanismes del català actual. L'ultrapassa, però, com a dolent, el *front* a del segon passatge.

P. Fabra

La millora d'En Nicolau d'Olwer

Donem amb veritable satisfacció la nova d'haver entrat el nostre carissim amic Nicolau d'Olwer en un període de franca millora de les ferides que rebé de la policia espanyola. Li han estat trets els punts de sutura que li foren donats a la ferida del llavi superior i tot fa esperar que el podrém veure molt aviat completament restablert.

Als moltíssims amics que s'han interessat per la salut d'En Nicolau els donem amb joia aquesta nova i els agraïm l'atenció mostrada pel nostre il·lustre company.

DE MALLORCA

De Mallorca ens comuniquen l'estupor i la indignació produïts entre els nombrosos amics d'En Nicolau d'Olwer en arribar-los la notícia del sagnant atropell.

En Joan Alcover ha escrit interessant-se vivament per l'estat del ferit.

NOSTRA PARLA

Diumenge passat es reuní el Consell directiu de Nostra Parla, prenent-se entre altres acords el de fer constar en acta el sentiment de l'entitat pels atropells comesos per la policia ferint ciutadans pacífics i desarmats bo i insultant la llengua catalana, visitar l'il·lustre president de Nostra Parla, senyor Nicolau d'Olwer, per expressar-li aquest sentiment i saludar-lo i desmentir el rumor, sens dubte nascut d'una informació falsa publicada per un periòdic castellà, de què el drap barrat que fou arrabassat de la Lliga estava dipositat a les oficines de Nostra Parla.

Complimentant un dels acords presos, els senyors Pascual, Massot i Llorens, Negre-Balet i Esmandia anaren a visitar el senyor Nicolau d'Olwer davant del qual protestaren de l'atemptat de què havia estat objecte i feren vots per tal que el seu restabliment fos ben ràpid.

Entre els nombrosos amics que han passat en aquests darrers dies pel domicili d'En Nicolau d'Olwer, esmentem:

Senyors Lluís Guarro, Martí Matons, Lluís Massot, doctor Bellido, Canal, Josep Vidal de Llobatera, Carbó, Masferrer, doctor Vellvé, J. M. de Sagarra, Rovira i Virgili, doctor Cervera, Barbey, Pompeu Fabra, Costa, Borràs, Corpal, Martinell, Trigo, Givanel, Suàrez, Xavier Nogués, president de "Les Arts i els Artistes"; Frederic Barceló, P. Miquel d'Esplugues, Rogent, Palau, Jaume Llongueras, Guillem Forteza, alcalde de Palma de Mallorca; Pere Mir, Bo i Singla, senyora Karr, Joaquim de Bolós; August Argimon, de Caldetes; doctor Vives, de Salt; doctor Bassedas, Joaquim Torrent, Domènec Carles, Rossell i Vila, Martí Esteve, Fàbregas, Pomerol; Joventut Nacionalista de la Barceloneta; alumnes de l'Escola de Bibliotecàries, alumnes dels Estudis Normals; Associació Catalana d'Estudiants, Pàtria Lliure; senyor Vilaró i Guillem, pel Centre Català de l'Havana; senyor Ruiz Castellà; doctor Mira i doctor Trias, per l'Institut d'Orientació Professional; Agrupació d'alumnes i ex-alumnes de l'Escola municipal d'Arts del Districte VIII.

Demés han remès comunicacions el Centre Català de Sabadell i la Delegació comarcal d'Acció Catalana, de Ripoll.

ELS MODELS PLEGUEN

Res no s'ha de salvar de la crisi. Ara sembla definitivament provat que les models i els models, tan abundants a París, estan en crisi.

Les circumstàncies econòmiques són, naturalment, les responsables de la desaparició dels nobles ancians, dels nens de bucles d'or, de les dones amb posat de donzella i de les velles amb un cap ple de caràcter, solien estacionar-se als encontorns de la plaça Pigalle.

Els tubs de color costen una fortuna. Els tallers, si se'n troben, tenen preus fabulosos. Els pobres artistes no poden, de més a més, tenir llargues sessions de model.

La sort és que la majoria dels artistes de les noves generacions s'allunyen a gran velocitat de la imitació de la natura.

"ELS PRUSSIANS ATAQUEN"

Fridericus Rex

El conegut personatge que els anglesos anomenen "the man in the street" es preocupa a Berlín de moltes coses abans que de la Ruhr. Segons la classe a què pertany es preocupa de les curses de cavalls, de les curses d'automòbils a l'Estadi, de l'aparició de la nova gran actriu Elisabeth Bergner, o de les pel.lícules de Charlot, que ara estan aquí a l'ordre del dia. Correspondrà, doncs, perfectament a la disposició d'ànim de Berlín que mentre esperem el contingut de la nova nota del Govern alemany fem un lleuger examen sobre els darrers grans esdeveniments cinematogràfics. Sobretot tenint present que un d'ells ha donat lloc a una de les més formidables manifestacions patriòtiques. Alemanya sembla haver-se posat sota l'advocació de Frederic II. Un teatre anuncia un drama, un altre una opereta, una editorial publica una novel.la; es fan un nombre extraordinari de films. Tot té per objecte la vida de Frederic II.

L'èxit més autèntic i més popular ha estat la pel.lícula titulada "Fridericus Rex". Per aquesta obra hom compta amb un actor d'una semblança amb Frederic II tan notable, que s'ha constituït una societat sota el seu nom, per explotar-la. D'aquesta pel.lícula s'estrenaren, fa temps, les dues primeres parts. Darrerament s'han estrenat la tercera i la quarta. Les dues primeres parts donaren lloc a protestes dels socialistes, per la tendència manifestament militarista del film. De quina mena de pel.lícula és en donarà idea la següent escena: Frederic Guillem I passa revista a les seves tropes. Els famosos "lange Kerle", les tropes prussianes més triades, estan immòbils davant del rei. Tot de sobte la pel.lícula no us deixa veure res més que les cames dels soldats. L'orquestra, que tocava una música qualsevol en temps de vals, s'interromp i comença de tocar una marxa. I entremig de les ovacions del públic veieu com les cames dels soldats efectuen aquell famós pas de parada, que era la glòria de l'alemany d'abans-guerra.

La darrera part de la pel.lícula està dedicada a la batalla de Leuthen. No menys de mitja hora de combat damunt de la tela. Els episodis i el curs de la batalla resulten bastant confosos, i no crec que cap espectador dels milers que l'han vista n'hagi tret una idea clara.

Però quan les coses es comencen de complicar, quan ja no sabem on són els austríacs ni els prussians, ni què fan uns ni altres, apareix en lletres grosses el títol: "Els prussians ataquen!.." El públic fa una ovació formidable a les columnes de soldats prussians, els quals, entre parèntesi, són gent de la famosa organització Rosbach que segurament aprofitaren l'ocasió per exercitar-se en la tàctica.

Aquest títol: "Els prussians ataquen!...", amb les consegüents ovacions, apareix cada cinc minuts.

A Alemanya hi ha una censura per a les pel.lícules. Si jo fos censor prohibiria aquesta pel.lícula per raons de patriotisme. L'efecte que aquesta pel.lícula ha fet a l'estranger enemic d'Alemanya es pot deduir del fet que a Brusel.les es representava per a provar que sempre existia a Alemnya l'esperit de 1914. Quant a l'estranger neutral, si no s'adhereix al parer dels belgues, el fa somriure veure en aquest patriotisme alemany el punt de referència del qual són les cames dels seus soldats.

Però l'interessant fora saber quin efecte farà a Viena aquesta pel.lícula. Si seran tan ben rebuts com a Berlín els títols que diuen: "Els prussians ataquen!..." Car els prussians ataquen els austríacs. I d'entre tots els enemics de Frederic II són els austríacs els que la pel.lícula fa quedar malament amb especial predilecció.

Si tots aquests efectes són compensats per la manifestació d'entusiasme que hi ha cada nit al cine on es representa la pel.lícula, és cosa més que dubtosa.

POLIKUIXKA. — Aquesta és la primera pel.lícula bolxevic. El text és el famós Tolstoi. Es representa al cinematògraf més elegant de Berlín. (Això no ha d'estranyar a ningú; és sabut que Radek és rebut per la millor societat berlinesa. En general, aquí on més simpaties es té per Rússia és en els cercles de dreta.) Gran èxit entre la selecció intel.lectual berlinesa. No hi ha cap dubte que en aquest èxit intervenen moments polítics. Rússia és la carta més important que Alemanya pot jugar ara com ara internacionalment. Una bona rebuda a una pel.lícula russa equival a les bones rebudes organitzades abans de la guerra als reis o als ministres quan anaven als països aliats: fermança de fidelitat política.

Sembla que la pel.lícula s'ha fet en el temps de més gran penalitat a Rússia. Els artistes havien de caminar 7 o 8 quilòmetres cada dia per anar al lloc on es feia. Els interiors eren al pit de l'hivern sense calefacció. Els actors sovint no podien menjar més que un plat de sopa d'aigua. En fi, un quadro terrorífic.

Malgrat tots aquests moments que podrien fer pensar en un èxit de propaganda, la pel.lícula és excel.lent. No es proposa pas cap revolució en el film. Els mètodes són els antics. Però és remarcable la naturalitat amb què els actors en general es posen davant de l'objectiu que fa pensar que la pel.lícula no és feta per professionals. Hi ha moments que direu que l'objectiu ha sorprès una família russa o una escena popular en tota llur espontaneïtat.

Un moment hi ha, però, entre tots impressionant: el moment de penjar-se Polikuixka. Polikuixka està dalt d'una cadira, amb la corda al coll, de cara els espectadors. En llençar-se, apareix el rostre sol a la tela. El rostre s'acosta violentament als espectadors fins que els trets es tornen imprecisos i s'acaben per perdre. L'actor Moskçin, aquesta estrella que sembla que ha aparegut a la Rússia dels Soviets, es manifesta en el curs de la pel.lícula com un actor excel.lent.

De tot això s'ocupa el públic de Berlín l'any de gràcia de 1923, mentre la població de la Rhur (segons assegura l'Agència Wolf) sofreix heroicament las penalitats de l'ocupació estrangera.

Joan Crexells

Berlín, Abril 1923.

L'horari d'estiu

París, 9.—A la Cambra dels Diputats tindrà lloc avui la discussió del projecte de llei establint l'horari d'estiu.—Havas.

Els sobirans anglesos visiten oficialment el Vaticà

Roma, 9.—Aquest matí els reis d'Anglaterra han realitzat la seva visita oficial al Vaticà. Al pati de Sant Damàs un piquet de guàrdies suissos rendí honors.

Els reis foren rebuts amb el complicat cerimonial que per aquests casos té el Vaticà. El Papa esperava els reis al saló del petit tron.

L'entrevista dels reis d'Anglaterra i el Papa durà trenta minuts.—Radio.

Les marees pertorbades

Londres, 9.—Comuniquen de Gibraltar al "Daily Express" que s'ha produït una anomalia en el curs de les marees. Ahir el matí la marea alta estava anunciada per a les set, però a les sis el nivell de la mar pujà de sobte i després baixà ràpidament. També s'anticipà l'hora de la marea baixa, creient-se això causat per algun terratrèmol submarí.—Radio.

A la Xina com al Marroc

Washington, 9.—El Govern xinès ha acceptat pagar als bandits una quantitat en concepte de rescat perquè siguin posats en llibertat els viatgers segrestats a Linxeng.—Havas.

LES LLETRES

LA TERRA I EL PAISATGE

El senyor A. Esclasans ha publicat a "La Revista" un llarg article de nou pàgines. Es titula "El secret d'una tarda de diumenge", i comenta, més que res, la lírica de J. M. López Picó i el seu llibre "Les enyorances del món". El senyor Esclasans proclama a López Picó "el més clar del poetes catalans d'avui". Abans i després, però, l'articulista remou vells temes: clasicisme i romanticisme, poesia aristocràtica i poesia popular, claretat i foscor. El senyor Esclasans és, no cal dir-ho, tendenciosament aristocràtic, intel·lectualista. Té un gran menspreu per allò que en temps de l'Ors se'n deia el "filistí" i que ara el senyor Esclasans nomena lectors profans.

Cadascú és molt lliure d'opinar com vulgui, per absurdes que semblin les seves opinions. Totes les coses que el senyor Esclasans diu d'En López Picó, la seva exacerbació d'home autolidacte, les seves excitacions a la neurosi, són parcialment injustes. Tenen, però, un vivíssim interès: el senyor Esclasans veu la poesia, la vida i el món d'una manera original, i té la sinceritat de dir-ho. Creu que "la terra i el paisatge no són res més que escenografia". I ho diu. Se sent incapaç d'emoció davant el mar i la muntanya. I ho confessa. Un home sincer i valent com l'Esclasans és, a hores d'ara, entre nosaltres, una troballa.

LA TERRA I EL PAISATGE

Voldríem fer notar, només, davant el vehementíssim article del senyor Esclasans, com el moviment o la tendència poètica que a Catalunya demana "tractes amb el poble" no és una tendència bàrbara o banal. Quantes vegades s'ha dit que el poeta no ha de reconstruir, a tall d'arqueòleg, la cançó popular, ans agafar-ne els elements que li plaguin per fer més viva la seva inspiració! Els "tractes amb el poble" poden i tot tenir un sentit aristocràtic.

Es endebades que el senyor Esclasans acordi que la terra i el paisatge són escenografia. Són alguna cosa més. En les herbes del nostres camins i en les cales de les nostres costes hi sentim bategar una ànima divina que els dóna alè. La terra i el paisatge no són escenografia, sinó tradició. Aquesta tradició feia germans el poeta i el pi. El senyor Esclasans no pot comprendre aquesta germandat, perquè els seus ulls d'autodidacte, avesats a l'estudi, no poden fruir del mar ni de la muntanya.

LA POESIA POPULAR

Els tractes amb el poble volen dir, de l'una banda, l'expressió lírica del sentit de la terra i de la raça. I de l'altre banda, cercar en el tresor de la nostra poesia tradicional una reacció contra l'asecament, la confusió, la banalitat i la pedanteria on començava a caure la lírica catalana d'avui. En la cançó popular hi trobaran els nostres poetes exemples de simplicitat, de fresca imatgeria, de contenció, de passió. La cançó popular no es perd en obscuritats transcendentals, però tampoc en profusions inútils de paraula. Li falta només l'afinament de l'art, el toc de gràcia de l'artífex. La poesia tradicional que el poble conserva a través dels anys és com una selva espessa i verda on la nostra poesia d'ara pot fer passejades sanitoses.

HUMANITAT. ESCENOGRAFIA

Agafeu algunes de les lletres més significatives del cançoner popular. Tot és drama, passió humanitat. El paisatge, quan surt, sembla, realment, una fugaç escenografia. La costa solana per on puja el nuvi, l'arbre sota el qual dorm la gentil pastoreta, les muntanyes del Canigó, el riu on Caterina renta la bugada passen com un prim decorat. Tot el demés són passions humanes; els homes i les dones es mouen amb llurs virtuts i vicis. L'amor, la gelosia, la crudeltat, l'heroisme, l'enyorança, el crim, la bondat i la dolenteria de la gent són el tema etern de la cançó. Es molt possible, però, que al senyor Esclasans, que sent "vibrar la seva humanitat davant el dolor o la joia" dels altres, no el commogui la cançó popular. Perquè la terra i el paisatge, escenografia aparent, dansen amb aquells homes, tremolen sota el mateix oratge, els mou el mateix neguit i el mateix ritme. A la cançó popular hi surten, com estrelles, els noms de les viles, dels rius i de les muntanyes. Aquests noms no són estranys a les passions dels protagonistes. Hi ha una correntia de tradició que uneix els uns i els altres. Els homes fan olor de terra i la terra, humanitzada, esdevé sovint, no ornament escenogràfic, sinó personatge apassionat.

CONTRA LA POESIA NEUROTICA

No cal dir que la poesia popular no és un model absolut. Hem de "tractar" amb el poble, sense entregar-nos. El poeta ha d'especular damunt la imatgeria i la simplicitat popular, ennoblint-les amb una alenada d'art. Això també s'ha dit moltes vegades, i Carles Riba ens guardarà de mentir.

D'aquesta alenada personal en surt, al cap i a la fi, tota poesia. Tant li fa que sigui clàssica com romàntica, tant li fa que s'acosti al poble com no. Nosaltres creiem, però, que avui, a Catalunya, serà salvador un contacte amb la poesia popular. El senyor Esclasans no ho creu, perquè ell voldria uns poetes savis, que arribessin, de tan de meditar, "fins al cansament, fins a la malaltia, fins a la neurosi, fins més enllà de la neurosi". Contra aquests poetes, contra una poesia encarcarada, retorçada, malalta, buida de tantes complicacions, nosaltres proposem, com un respir, escoltar les velles tonades i cercar en el paisatge que les aguanta un sentit de tradició i de beutat.

Tomàs Garcés

Els processos contra els comunistes francesos

París, 9.—Tota l'organització comunista, considerada pels seus manejos com constituint un atemptat contra la seguretat de l'Estat, va a ésser jutjada per l'Alt Tribunal. Els expedients de cinc assumptes fins ara instruïts pel jutge M. Jousselin sotmeso sa l'Alta Assemblea el dia 24 de l'actual, actuant de fiscal M. Theodore Lescouvé. Els esmentats expedients són els següents: 1.—El viatge a Essen, és a dir, la propaganda contra l'ocupació francesa a la Ruhr. En aquest assumpte s'acusa als senyors Cachin, diputat comunista; Monmousseau, secretari de la Confederació general del Treball i uns quants comunistes més, d'atemptat contra la seguretat interior de l'Estat.

2.—Al diputat alemany per Turingia, Hollein, detingut a la sortida d'un miting, se l'acusa de provocació a delictes contra la seguretat de l'Estat. Li ha estat denegada la llibertat provisional.

Per últim, s'acusa al gerent de "L'Humanité", el secretari de les Joventuts comunistes i a altres processats, que són en total 34, de provocació en articles i discursos als militars a la desobediència.—Radio.

La situació a Europa

La nota anglesa, que s'havia dit que havia ja estat tramesa al govern alemany, no està encara acabada de redactar. Amb tot, Sir Stanley Baldwin, que durant l'absència de Bonar Law el substitueix en la presidència, ha declarat als Comuns que hauria estat preferible per França trametre la seva nota de comú acord amb els altres aliats, i Lord Curzon ha dit a la Cambra dels lords que mai havia aprovat Anglaterra l'empresonament i expulsió de funcionaris alemany a la Ruhr.

La tivantor que havia desaparegut, ha tornat, doncs, tan bon punt Bonar Law ha estat fora. Els sabotatges continuen a la Ruhr. Ha estat volat el pont d'Euskirchen. Els francesos, però, no abandonen el rigor, i en un consell de guerra ha estat condemnat a mort un tinent alemany.

Anglaterra ha tramès a Itàlia la seva anunciada nota. En ella dona un termini de dos dies per contestar satisfactòriament.

FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 9 DE MAIG DE 1923

	BORSÍ MATÍ				BORSÍ NIT			
	Oba.	Alt	Baix	Tanc	Oba.	Alt	Baix	Tanc
Norts	73'50	73'50	73'35	73'35	73'50			73'50
Alacants	72'20			73'20	73'35			73'35
Gran Metrop	182'			182'				
Autòmnibus	118'50			118'50				
Orenses	17'30	17'35	17'30	17'35	17'30			17'30
	68'75			68'75	69'			69'
F. C. Metrop.	175'50	175'50	175'25	175'25				
Filipines					224'25			224'25

DIVISES ESTRANGERES

France	43'50
Suissos	118'55
Belgues	37'65
Lires	31'80
Lliures	30'36
Dollars	6'57
Marcs	0'02 1/4
Corones	0'01 1/2
C. Chec-Slovacs	

BORSA DE MADRID

	Con.	Ferm
Interiors	71'30	
Amortizable 4 %	90'	
" 5 %	98'40	
Exterior 4 %	98'40	
Banc Espanya	585'	
" Esp. de Crèdit		
Banc Esp. Rio Plata	237'	
Tabacs	244'	
Sucres pref.		
Sucres ord.	40'	
Cèdules	86'90	
Norts	363'	
Alacants		
Francs	43'60	
Lliures	30'34	

BORSA DE PARÍS

Londres	70'02
Bèlgica	88'40
Espanya	231'
Holanda	583'
Itàlia	73'00
New York	151'85
Portugal	
Suècia	403'50
Suissa	272'75
Argentina	
Brasil	
Grecia	
Noruega	254'
Dinamarca	283'
Berlín	00'150
Viena	21'50
Praga	44'80

CANVI DE L'OR

Monedes or	Alfons	124'
"	Isabel	127'50
"	unser	123'50
"	petites	123'50
"	franceses	123'50
"	lliures	31'
"	dollars	6'40

SUCRES

New York	Tanca 8 maig
Juliol	.637
Setembre	.612
Desembre	.584
Març	.486
New York	**Obert 9 maig**
Juliol	
Desembre	

CAFÈS

New York	Tanca 8 maig
Disponible	11 7/8
Maig	.965
Juliol	.935
Setembre	.835
Desembre	.796
Març	.791

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del 9 Maig 1923

	Disp.	Maig	Juliol	Oct.	Dbre.	Gener	Març
NEW YORK							
Tanca anterior		25'80	24'63	23'17	22'77		
Obertura		25'70	24'63	23'20	22'83		
Segón telegrama		25'85	24'70	23'18	22'72		
Tanca							
LIVERPOOL							
Tanca anterior		13'51	13'24	12'41		12'03	11'92
Obertura		13'59	13'30	12'47		12'10	[illegible]
Segón telegrama			13'29	12'44			[illegible]
Tanca		13'58	13'32	12'47		12'07	[illegible]
NEW ORLEANS							
Tanca anterior	25'50	24'87	22'64				
Obertura							
Segón telegrama							
Tanca							

BORSA TARDA

	Oba.	Alt	Baix	Tanc
Norts	73'30	73'50	73'30	73'50
Alacants	73'30	73'40	73'30	73'35
Orenses	17'30	17'30	17'20	17'30
Andalusos	57'60			57'60
[illegible]	68'75	69'	68'75	69'
Filipines	223'75	224'50	223'75	224'
Sucres O.	39'	39'75	39'	39'75
Autòmnibus	118'	118'75	117'75	118'75
Aigües	128'	128'25	127'75	127'75
Crèdit i Docks	17'80			17'80

BORSA DE LONDRES

Cèdules argt.	39 3/8	Chile	3550
Exterior	72 1/2	Berlín	174500
França	60805	Copenhague	2168
Nova York	46087	Yokohama	2150
Espanya	3031	Bèlgica	8085
Suissa	2566	Noruega	2780
Holanda	1181		
Itàlia	9593		
Suècia	1736		
Portugal	225		
Argentina	4273		
Montevideo	4162		

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

	Antor.	Corrnt.
Emprèstit 1914	75'	
" 1920	74'50	74'75
C. C. Comunal	74'50	

DIPUTACIÓ BARCELONA

	Antor.	Corrnt.
Emp. 9.000.000	79'73	
" 3.000.000	78'35	
" 13.000.000 B	78'25	
" " C	79'	

AJUNTAMENT BARCELONA

	Antor.	Corrnt.
Emissió 1903	79'75	79'75
" 1904	79'75	79'75
" 1905	79'5	79'75
" 1906 A	80'25	
" 1906 B	80'25	
" 1906 C	80'25	
" 1907 D	79'	
" 1910 D	79'25	
" 1912 B	79'25	
" 1912 E	75'85	
" 1912 F	74'50	
" 1913 B	79'25	
" 1916 B	79'25	79'25
" 1917 B	79'25	79'25
" 1918 B	79'25	79'50
" 1919 B	79'35	79'25
" 1920 B	78'85	78'25
" 1921	99'	98'85
Eixample 1899	96'75	
" 1907	90'50	
" 1913	87'25	
Bons Reforma	83'25	83'

PORTS

	Antor.	Corrnt.
Port de Barcelona	86'75	86'75
" Melilla	100'50	
" Sevilla	92'50	
" Gijón-Musel	96'	

DEUTES DE L'ESTAT

	Antor.	Corrnt.
Interior 4 % A	71'70	71'25
" " B	71'50	71'25
" " C	71'55	71'25
" " D	71'40	71'10
" " E	71'35	71'10
" " F	71'20	71'
" " G H	71'	70'50
Exterior 4 % A	87'40	87'40
" " B	86'90	87'30
" " C	87'	87'25
" " D	86'90	86'90
" " E	86'30	86'25
" " F	86'20	86'20
" " G H	87'50	87'50
Amortitzable 4 % A	90'	89'50
" " B	90'25	
" " C	90'	
" " D	89'75	
" " E	90'	
" 5 % A	96'55	96'75
" " B	96'45	96'65
" " C	96'70	96'65
" " D	96'40	96'55
" " E	96'30	96'50
" " F	96'10	96'60
" 1917 A	96'50	96'50
" " B	96'30	96'50
" " C	96'50	
" " D	96'40	
" " E	96'35	
" " F	96'45	
O. Tres. G. 1924 A	101'65	101'80
" " B	101'65	101'80
" F. " A	101'35	
" " B	101'40	101'40
" O. 1923 A	100'50	
" " B	100'50	100'50

OBLIGACIONS FERROCARRILS

		Antr.	Cont.
Villalbes	4 %	76'35	76'50
Almanses	4 %	76'50	77'
Osques	4 %	77'50	77'50
Tudela	5 %	88'	
Nord 1.ª hip.	3 %	64'35	64'35
" 2.ª		62'	
" 3.ª		63'50	
" 4.ª		62'50	
" 5.ª		62'75	
Pamplona		62'75	62'50
Priorat		66'15	66'15
Segovies		59'25	
M. S. Joan		66'75	
Asturies 1.ª		62'	
" 2.ª		60'15	60'25
" 3.ª		60'25	60'25
M.Z.A. A	5 %	92'	
" B	4 1/2 %	76'65	
" C	4 %	71'75	71'75
" D	4 %	69'15	69'10
" E	4 1/2 %	77'50	77'50
" F	5 %	86'15	86'25
" G	6 %	101'	101'
" 1.ª		59'50	59'65
" 2.ª		68'75	68'50
" 3.ª		67'	67'25
Fran. 1864	2 1/2 %	58'25	58'
" 1878	2 1/2 %	55'25	55'
Directes	2 1/4 %	52'75	
Reus-Roda	2 1/4 %	47'	47'
Lleidas		65'75	
Orenses fix	3 %	63'	
Orenses	var.	36'75	36'75
Caceres	5 %	88'	
" "	4 %	72'	
"	variable	34'75	34'85
Vasc Asturiana	1.ª	95'	
" "	2.ª	96'	
Olot Girona	4 %	66'	
"	5 %	85'	
Andalús	5 %	79'	
Secundaris	4 %	68'	

OBLIGACIONS FERROCARRILS

		Ant.	Cort
Manresa Berga	4 %	89'50	
O. Gral. Tram.	4 %	77'50	
" "	5 %	93'	
Tramvies BEG	5 %	98'	
"	4 %	75'75	70'25
" St. And.	4 %	73'75	
Sarrià-Barcel.	6 %	102'85	
Ferr. Catal.	5 %	90'50	90'50
Ferr. catalans	6 %	98'75	98'75

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

		Antr.	Corrnt.
C. Bar. E. 1900	5 %	97'50	
" 1907	4 %	82'	
" 1908	4 %	82'50	
" 1912	5 %	86'75	
" 1913	5 %	83'35	83'50
" 1920	6 %	99'25	
Aigües Barña.	3 %	59'	
"	4 %	70'75	
"	5 %	87'75	
"	5 %	85'50	
"	6 %	99'	99'
Catal. G.-E. D	4 1/2	75'65	75'65
" E	4 1/2	76'	75'
" F	4 1/2	75'	74'85
" G	6 0/0	93'	93'
" Bons	6 0/0	92'15	
Alum. pob. G	5 0/0		
" H	5 0/0	67'	
Energes.	5 0/0	88'75	89'
"	6 0/0	96'25	97'
" Bons	6 0/0	92'50	92'65
E. del Cinca.	5 0/0	88'	
"	6 0/0	91'75	92'
E M de Ebre	5 0/0	75'	
S. P. F. Mot.	6 0/0	82'	82'50
" Bons	7 0/0	85'50	85'50
S. E. C. Elct.	6 0/0	81'50	81'25
H. A. Elect.	5 0/0	97'	97'25
"	6 0/0	110'	

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

		Ant.	Cont
C. Fluit Elct.	6 0/0	92'75	
C. Mall. Elct.	6 0/0	99'75	100'
Manresana	5 0/0	88'75	
"	6 0/0	94'	
C. Gral. Elct.	6 0/0	81'25	

OBLIGACIONS VARIES

		Antero	Corrnt.
Trasatlàntica	4 0/0	86'	
"	5 0/0	100'	100'
"	6 0/0	103'65	103'75
Urgells var.		87'75	87'75
T Filipines	4 1/2 %	99'	
Fabra Coats		60'	
Sucres	4 0/0	73'	
"	estamp.	82'	
" Bons	6 0/0	98'	
Asland	5 0/0		
"	pref.	96'25	
"	6 0/0	97'	
"	7 0/0	101'25	
Reg. del Ebre	4 0/0	66'	66'
F. d'Obres	4 1/2 %	84'50	
"	5 0/0	84'	83'75
C. Cot. i Ant.	5 0/0	82'	
Unió Vidriera	5 0/0	80'	
Siemens	5 0/0	83'	
Carbs. Berga	4 1/2	66'	
Cons. Naval	5 0/0	84'	
" Bons	6 0/0	100'25	100'
A. i Gracia A	7 0/0	100'	
" B	7 0/0	103'	
" A i T	7 0/0	24'	
Cons. i pavts.	6 0/0	93'50	93'50
U. E. P. fún.	5 3/4	93'	
"	4 3/4	85'	
St. G. de Recs	6 0/0	84'50	
C. G. Carbons	6 0/0	105'	
Cases Barates	6 0/0	73'	
Mines del Rif	6 0/0	85'	
"	6 0/0	90'	
T. Fran. Esp.	7 0/0	97'50	

ACCIONS

	Antor	Corrnt
Banc d'Espanya	548'	
Banc de Vilanova	55'	
Banc de Catalnya	100'	100'
Crèdit i Docks	172'50	

FERROCARILS I TRAMVIES

	Antor	Corrnt
Sarrià Barcelona	100'	
Orense Vigo	16'15	17'20
Manresa Berga	16'	
Andaluzos	57'55	
Sur d'Espanya		
Vallad. M. Rioseco	6'	
Olot Girona	27'	
Alandara	76'	
C. Ferros. i Tramvs.	16'	
Canal Ebre		
Villena Alcoy	29'	

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

	Antor	Corrnt
Catalana D	70'	
" E	77'	
" F pf. 5 0/0	97'	
" F pf. 6 0/0	85'	85'
Barcelonesa	120'	
Metalurg. Ebre	100'	
La Electricitat Sub	86'	
Forces Motrius		
" O		
" P	71'	
Const. Elèctriques	92'50	
Aigües Barna. O	127'	
" diferides	29'	
C. H. A. Elect. A	244'	
" B	242'	
C. Fluit Elèctric B	100'	
" C		
" D	90'	

ACCIONS VARIES

	Antor.	Corrn.
C. Grl. Tabacs F 1.ª	224'50	223
" F 2.ª	190'	
C. Trasatlàntica O	100'	
" P	103'	
Canal Urgell	13'50	
La Maquinista	48'	
Espanya Industrial	180'	
Hidro del Ebre		
Sucrera del Segre O		
" P		
Gral. Telèfons O		
" P	90'	
C. Peninsular O		
" P	88'75	89'
F. d'Obres i Cons.	150'	
Unió Resinera		
Asland	122'50	119'
U. Metal·lúrgica O		
" P	73'50	
Sucreres O	39'	
" P	80'	
Mutua Propietaris	60'	
Indus. Agrícoles	195'	
Unió Vidriera A	40'	
" B	70'	
Cotxes i Autos A	50'	
" B	90'	
Indus. Elèctrica	97'	
Cons. i pav. A B C D	55'	
" E	60'	
Autòmnibus S. A.	121'	117'50
Hispano Suissa	200'	

ACCIONS VARIES

	Antor.	Corrn.
Indus. Alcoholera.	75'	
Foment propietat	50'	
C. Transmedit.	50'	50'
S. A. Monegal	48'	
S. A. Damm	103'	
Catalana C. i Nav. A	100'	
" B	100'	
Làmpara Z	90'	
Salat O	61'	
" P	67'	
Torras fer. i cons.	100'	
Manuf. suro	100'	
Astillers Tarrag. A	72'	
" B	72'	
Hotel Ritz	75'50	
Carburs metàlics	120'	
La Bohemia A	98'	
" B	98'	
" C	98'	
S. A. Cros	150'	

MINES I CARBONS

	Antor.	Corrn.
Carboniferes	20'50	
Hulleres	200'	
M. i sondeigs O	5'	5'
" P	5'	5'
Carbons elèctrics		
Mines del Rif	255'	
Carbons Berga O	80'	
" P	100'	
S. Carbonera P	173'	
" O 1.ª	120'	
" O 2.ª	150'	
H. Minera	60'	
General de carbons	41'	
Unió Minera	45'	

BORSA DE PARIS

	Antor	Cont
Interior esp.	161'25	164'
Exterior 4 0/0	197'70	198'
Banc Espanyol	518'	520'
Ac. Alacant		832'
Ac. Andalusos	315'	
Obs. " 1.ª		
Obs. " 2.ª		214'25
Obs. Càceres var.	353'	355'
Accions Nort		
" 1.ª	720'	710'
Pamplona 1.ª	710'	700'
Barcelona 1.ª	730'	755'
Asturies 1.ª	715'	701'
" 2.ª	683'	
Tabas Filip.	25'20	23'50
Riotinto	26'05	26'25
Renta franc. 3 %	57'56	57'45
" " 5 %	76'40	[illegible]
Nort 2.ª sèrie	704'	702'
" 3.ª "		712'
" 4.ª "		
" 5.ª "		707'
Lleydas		
Astúries 3.ª		
Priorat	730'	735'
Pamplona esp.	710'	700'
València Utiel	655'	
Alacant 2.ª	742'	742'
" 3.ª	732'	727'
Càceres acció		
Cordobès	630'	627'
Andalusos 1.ª var.		
" 2.ª "		214'25
" 1917 3 %		
Badajoz	1080'	
Céd. Argent.	246'	247'50

Anuncis Oficials

COMPANYIA HISPANO-AMERICANA D'ELECTRICITAT, S. A.

Es convoca els senyors accionistes a la Junta General Ordinària (art. 18-19 dels Estatuts Socials), que es celebrarà el dia 30 de maig del corrent any al domicili social de la Companyia, Avinguda del Comte de Peñalver, 24, 2.ª, a les dotze del matí.

Als efectes de l'article 12 dels Estatuts, queden designats els següents Bancs en les quals els senyors accionistes hauran de dipositar les seves accions amb una anticipació mínima de set dies, contra lliurament d'una targeta d'assistència estesa al seu nom:

Madrid .... **Banc Central**
Banc Urquijo
Barcelona ... **S. A. Arnús-Garí**
Bilbao .... **Banc Biscaia**
Brusselles ... **Banque de Bruxelles**
Berlín .... **Deutsche Bank**
Francfort .... **Deutsche Bank-La Filial Francfort s/M**
Zurich .... **Crèdit Suisse**

Madrid 2 de maig de 1923.—EL SECRETARI, Miquel Vidal Guardiola. — EL PRESIDENT DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ, El Marquès de Comillas.

S'ha reunit el Consell d'Administració de la **"COMPANYIA HISPANO-AMERICANA D'ELECTRICITAT"** i ha aprovat la Memòria Balanç i Compte de Ganàncies i Pèrdues corresponent a l'exercici 1922.

El Balanç, que arriba a la suma de Ptes. 416,013.087'81, dóna, després de deduir les amortitzacions, un ròssec de ganància de Ptes. 17,489.304'20, que junt amb el romanent de l'any anterior, de 427.823'71 pessetes, formen un total de Pessetes 17.917.127'91.

Els productes líquids de l'empresa han pujat a Pessetes 50.911.131'32.

Les despeses Generals i impostos, importen 7,350.335'38 Pessetes; els interessos pessetes 13,728.229'31, i les amortitzacions, 15,193.342'43 pessetes.

Del ròssec de benefici, després de destinar una suma considerable al fons de Reserva, es proposa repartir un dividend d'11 pr 100 net a les accions.

En 1921 els productes líquids havien importat 41.647.086 pessetes. El ròssec de ganància, Pessetes 12.859.425'20 i el dividend fou de 9 per 100.

Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona

El senyor president del Consell de ministres ha contestat en els següents termes el telegrama que els representants de diverses entitats econòmiques li dirigiren en visitar el vaixell "Manuel Arnús": "President del Consell de ministres a N'Antoni Massó, vice-president de la Cambra de Comerç i Navegació. — Acuso rebut del seu telegrama celebrant els termes d'entusiasme en els quals ve redactat i d'optimisme quant a ço que de la indústria nacional pot esperar-se. Prenc nota de la seva petició que serà un deure en mi ajudar i el saludo afectuosament".

Mercats

Mercat de Reus

El mercat d'avui s'ha vist regularment concorregut, cotitzant-se els preus següents:

Avellana en gra primera, de 101 a 105 pessetes quintà.

Idem ídem segona, de 100 a 101 pessetes ídem.

Idem en clofolla negreta, a 68 pessetes sac de 58'400 quilos.

Idem ídem comú, a 61 sac de 58'400 quilos.

Ametlla mollar, a 62 pessetes sac de 50'400 quilos.

Ametlla en gra Marguet, de 26 a 27 duros quintà.

Idem ídem Esperança, de 21 a 22 ídem.

Idem ídem comú, de 19 a 20 ídem.

Vi blanc superior, a 9 rals grau i càrrega.

Idem ídem corrent, a 7'5.

Idem negre superior, a 8 1-4.

Idem ídem corrent, a 8.

Mercat encalmat, amb tendència a la baixa.

Oli d'oliva, classe extra, a 32 pessetes els 15 quilos.

Idem ídem primera, a 30.

Idem ídem segona, a 28.

Oli de pinyola groc, de 27 a 28 duros els 115 quilos.

Idem ídem verd, de 25 a 26.

Garrofes, a 7'50 pessetes els 40 quilos.

Mercat de Balaguer

Ordi, a 15'50.

Civada, a 12'50.

Faves, a 26'50.

Favons, a 26'50.

Moresc, a 21.

Veces, a 30.

Mongetes, a 40.

Preus per pessetes els 80 litres.

Blat roig, a 26'50 els 55 quilos.

Idem blanc, a 25'50 ídem.

Farina, a 61 els 100.

Menudet, a 11 els 35.

Farina primera, a 21 els 60.

Segonet, a 9 els 30.

Idem més ample, a 6 els 25.

Oli extra fruitat, a 22'50 els 12 quilos.

Idem de primera bo, a 21'50 ídem.

Idem corrent, a 20'50 ídem.

Cànem rama primera blanc, a 1'75.

Idem ídem segona, a 1'30.

Idem ídem tercera, a 1'50.

Bri canal primera, a 2'50.

Idem ídem segona, a 2'30.

Estopa primera, a 2'10.

Mercat de Borges Blanques

Blat blanc, de 26 a 27.

Idem roig secà, de 29 a 30.

Idem ídem horta, de 27 a 28.

Ordi, a 15'50.

Civada, a 13'50.

Panís, de 19 a 20.

Faves, de 26 a 26'50.

Fesols, de 26 a 26'50.

Preus per pessetes la quartera de 4 dobles.

Llavor d'alfals, de 22 a 23.

Patates, de 2 a 2'25.

Preus per pessetes els 10 quilos.

Alfals, de 7 a 8.

Palla, de 2'75 a 3.

Fulla d'olivera, de 4 a 4'50.

Garrofes, de 9 a 10'50.

Preus per pessetes els 40 quilos.

Ous, a 2 pessetes la dotzena.

OLI D'OLIVES

Fruitat extra, de 31 a 32 rals.

Fi, de 29 a 30.

Corrent, de 27 a 28.

Preus per pessetes el quartà de 3'900 quilos.

OLIS DE PINYOLA

Groc, de 130 a 135 duros.

Verd, de 120 a 125.

Preus per pessetes la càrrega de 115 quilos.

CHAVES i PUIGBERT, S. en C.
BANCA, CANVI, VALORS
Rambla del Centre, núm. 6
Telèfons 1230-1231 A.

NONELL GERMANS
CANVI : VALORS : CUPONS
Rambla del Centre, 16

Llet condensada
EL PAGES

Caramels "PIROPOS"

Dr. BREMON **Raigs X.** Radiografia instantània visceral; id. estereoscòpica. Radioteràpia. **Bruch, 46, de 4 a 6**

Dr. Montañá dels Hospitals de París. **Pell i veneri. Sant Pau, 28, principal 2.ª**

SORDS **NAS, COLL I ORELLES** curació de les supuracions y sordeses cròniques que siguin. *Dr. Massot, Bruch,* 34. Operacions a preus mòdics, V. 4.ª

SOLER i TORRA G.MANS
BANQUERS
RAMBLA DELS ESTUDIS, 13, i BONSUCCES, 1
Compra i Venda de Valors - Negociació de Cupons
Ordres de Borsa - Canvi de monedes
Girs sobre l'Estranger - - Comptes corrents

Sabó 'LA OCA'
QUALITAT SUPERIOR
Fabricant: J. ALERM. MATARO

BANC DE BARCELONA

Aquest Banc a la seva Central i a la Sucursal número 1, continua realitzant les operacions de Compra i Venda de Valors, Renovacions, Conversions, Canvis, Agregació de Fulles de cupons i Revisió de llistes d'amortitzacions.
Admeten dipòsits i tota mena de valors

SUBSCRIPCIÓ PÚBLICA
— DE —
5.000 obligacions al 6 per 100
— DELS —
Ferrocarrils de Catalunya, S. A.

Havent estat sol·licitada pel públic la totalitat de les referides Obligacions, la subscripció pública de les quals havia de celebrar-se el dia 11 de l'actual, d'acord amb el previst en els prospectes d'emissió, no hi ha lloc a la celebració de la dita subscripció.

Barcelona, 9 de maig de 1923.

Societat Anònima Arnús-Garí — Sindicat de Banquers de Barcelona, S. A.

Si teniu mal de coll useu FARINGOL
Demaneu-lo a les farmàcies i Ronda Sant Pere, 30, farmàcia Aragó.

Fàbrica de Pauyeria i Drils de Valentí Soler
Immens assortit en **estams, gabardines, frescos i xeviots** a preus baratíssims. La majoria dels articles són fabricats amb **llanes d'Austràlia.** Vendes a l'engròs i al detall. **Av. Layó, 7,** entresol, cantonada **Fernando.**

PROVEEDOR DE LA REAL CASA
COMAS I C.ª
Passeig de Gràcia, 2 :: Ronda de Sant Pere, 1 :: Teléfon 4592 A
EXPOSICIÓ DE VANOS, OMBREL·LES I BOSSES

D'ESPANYA

La presidència del Senat i la substitució de Romanones al Govern

Encara que el president del Senat, senyor Sánchez Toca, té ja preparats diversos precedents parlamentaris, a disposició del Govern, per al cas que vulgués portar a la signatura del Rei el Decret sobre la presidència de l'Alta Cambra, abans de poder jurar el càrrec de senador el comte de Romanones no sembla aquest disposat a prescindir del referit requisit abans del seu nomenament.

La sortida del Govern del ministre de Gràcia i Justícia no es produirà, per tant, fins els darrers dies del mes actual, en què podrà ja tenir aprovada l'acta de senador el comte de Romanones i fer-se el seu nomenament de president del Senat sense necessitat de justificació amb precedents que, per no ésser del mateix alt càrrec, tampoc sembla que tinguessin deguda aplicació.

La vacant que produirà aquesta crisi parcial no és cert que vagi a ésser proveïda, com han dit alguns periòdics, amb un amic polític del cap dels reformistes. Anirà a ocupar-lo un exministre romanonista, que després de l'incident promogut pel senyor Alcalà Zamora entorn de la falsificació d'una acta electoral al districte de Martos (Jaen), no podrà ésser segurament la persona a qui s'havia citat com a substitut de l'actual ministre de Gràcia i Justícia.

EL TIMBRE DE PROPIETAT INDUSTRIAL

Al fi de simplificar la tramitació d'expedients de propietat industrial i lliurament de patents i certificats, el ministeri de Finances ha decidit crear un grup d'efectes timbrats que comprèn els necessaris per a aquells propòsits.

Així avui publica la "Gaceta" una R. O. de Finances en la qual es disposa la creació dels següents efectes timbrats referents a propietat industrial:

Classe primera, de 100 pessetes: patents d'introducció.

Id. segona, de 75 pessetes: patents d'invenció.

Id. tercera, de 25 ptes.: certificats d'admissió de patents, certificats títols de marques (de primer registre i de renovació).

Id. quarta, de 10 ptes.: certificats títols de nom comercial.

Id. cinquena, de 2 ptes.: certificats títols de dibuixos i models.

Els efectes timbrats seran venuts en un dels estancs de Madrid.

LES ESTACIONS RADIOTELEGRAFIQUES

Aviat es publicarà a la "Gaceta" el reglament definitiu pel qual s'han de regir les estacions radiotelegràfiques.

Sembla que l'Estat donarà grans facilitats per a la instal·lació d'aparells receptors.

El cànon anyal que l'Estat cobrarà per cada permís no passarà de 12 pessetes.

No hi haurà monopolis ni contracte amb determinada Companyia sinó que s'autoritzarà per igual a totes les empreses la fabricació i venda d'aparells.

Respecte a les estacions emissores, l'Estat restringirà i fiscalitzarà el seu ús.

LES RESPONSABILITATS MILITARS

LA FEINA DEL TRIBUNAL SUPREM

Aquest matí s'ha reunit a la Sala de Justícia el Consel Suprem de Guerra i Marina per examinar la causa instruïda a Melilla contra el tinent coronel d'enginyers senyor *Fernández Mulero*, el qual manava l'Aeròdrom de Nador quan la catàstrofe.

Ha acordat que s'incoï un expedient de caràcter administratiu, relacionat amb l'exigència de responsabilitats de caràcter civil i imposició al fiscal del Consell de guerra que incoà la causa un càstig, amb suspensió de càrrec i sou.

Dissabte vinent es reunirà el Ple del Suprem de Guerra per examinar les noves propostes d'ascens i quinze de creus de Sant Fernando, informades ja desfavorablement.

UN LLIBRE D'EN BERENGUER

Com fa dies anunciàvem, el dia 15 d'aquest mes veurà la llum el llibre del general don Damàs Berenguer.

Consta d'un sol volum i la tirada és de 35,000 exemplars.

UNA CONFERENCIA A L'ATENEU

Sobre les possibles solucions al problema del Marroc, ha dissertat el periodista Ruiz Albéniz, el qual s'ha dolgut de la manca d'unificació de pensament, de la doble política invocada i no seguida a aquelles terres i ha patrocinat una política mixta, la civil apoiada per la militar.

L'haver-hi dos ministeris directors és una dificultat, no imitant a França, que té una política dirigida per una sola persona.

Aquí no es coneix ni se sent el problema marroquí, estimant una errada el pacte amb el Raisuni, amo de totes les comunicacions amb aquells pobles, i un absurd el que s'intenta amb Abd-el-Krim, contra el qual hauria de provocar-se un aixecament dels caids i moros amics d'Espanya.

El no haver cumplert compromisos contrets amb els indígenes ha desprestigiat el nom d'Espanya.

L'orador fou aplaudit.

MOVIMENT BURSATIL

El negoci a Borsa segueix essent molt reduït, baixant la partida d'Interior 20 cèntims al quedar a 71'30.

Les Obligacions del Tresor estan sostingudes i les Cèdules hipotecàries, fluixes.

De les Accions industrials, els Tabacs baixen 3 enters i les Sucreres i Ferrocarrils abandonats.

La moneda estrangera es cotitza amb inèrcia. Els francs baixen 15 cèntims, a 43'70; les lliures passen de 30'29 a 30'34; les lires de 31'50 a 31'60 i els dòlars de 6'56 a 6'58. Particularment, es feren marcs a 0'01825 i 0'0185.

D'ANGLATERRA

S'avança cada dia més cap al descobriment de les causes del càncer

Londres, 9. — Si cal creure a certs patòlegs de Londres, s'està quasi bé a punt de descobrir la causa del càncer, sense el qual descobriment la curació radical de la terrible malaltia és quasi bé impossible.

Un metge anglès, sir Drew, que estúdia des de fa uns quants anys la creació de cèl·lules canceroses conservades vivents, acaba de donar un gran pas cap a la solució d'aquest problema del més alt interès per a la humanitat. No ha trobat encara l'origen del càncer, però ha descobert una solució salina especial que permet cultivar els teixits humans del fetge i dels ronyons. Ha trobat que els teixits adults es desenrotllen lentament en un cultiu mità, però quan se'ls afegeixen teixits cancerosos, el desenrotllament s'efectua amb una rapidesa anormal. Així ha pogut obtenir indicacions exactes sobre la manera com creixen les cèl·lules canceroses i sobre el temps que necessiten per desenrotllar-se.

El Cos mèdic anglès s'interessa enormement en aquestes experiències, a les quals s'atribueix inestimable valor. — Radio.

MORT DEL PINTOR SEYMOUR LUCAS

Londres, 9.—Ha mort el cèlebre pintor Seymour Lucas.—Havas.

Jahn Seymour Lucas, pintor d'història i de retrats, nasqué a Londres el 21 de desembre de 1849; era net de John Lucas, pintor de retrats. Estudià a l'escola d'Art de la Reial Acadèmia, dedicant-se a la pintura de gènere, a la d'història i als retrats. Associat a la Reial Acadèmia el 1886 fou nomenat acadèmic el 1898. Des de 1136 era visitador de les escoles d'Art de la Royal Academy; examinador en el Departament de Ciències i Arts de South Kensington.

Pintà l'any 1898 el fresc del Royal Exchange que representa a Guillem el Conqueridor concedint a la City de Londres la primera carta de privilegis presentada per la Corporació de Londres.

Fou encarregat l'any 1901, pel rei Eduard VII, de pintar la recepció de l'ambaixada mora, i l'any 1914 li fou donat a pintar per la Cambra dels Comuns un gran fresc representant "L'expulsió dels cinc membres" (1642).

Es també autor de nombrosos gravats.—(N. de la R.)

ELS EMPLEATS DE C. T. T. A BELGICA

Brusselles, 9. — En la Cambra dels Diputats ha acabat la discussió de la interpel·lació formulada sobre l'efervescència registrada aquests dies entre els empleats de Correus, Telègrafs i Telèfons, aprovant-se per 94 vots contra 41 una moció que fou presentada i que implicava un vot de confiança. —Havas.

LES REGIONS OCUPADES

Importants declaracions de Sir Stanley Baldwin, "primer" interí, a la Cambra de Comuns

El ministre anglès de Finances es queixa de la manca de solidaritat aliada :: Continua el sabotatge a la Ruhr :: Ha estat volat el pont d'Euskirchen :: Després del procés contra von Krupp :: Demanda de revisió

Londres, 9.—A la sessió de la Cambra dels Comuns, el canceller de l'Echiquier, fent de president del Consell, declarà, respecte de la qüestió de la Ruhr, que des del punt de vista britànic, el millor mètode hauria estat el de respondre conjuntament els Governs francès, britànic, italià i belga a la nota alemanya, estant les potències aliades interessades en el problema de les reparacions igual que França.

Afegí que l'opinió del Govern anglès no hauria constituït una dificultat insuperable per elaborar una resposta col·lectiva, podent haver-se deixat als governs belga i francès la missió de tractar separadament la qüestió resultant de l'ocupació dels terrenys alemanys.

El Govern britànic lamenta la precipitació, al seu entendre no necessària, amb què s'ha realitzat la gestió dels Governs francès i belga, els quals tenien ocasió de creure que el seu punt de vista era compartit per alguns aliats.

Lamenta així mateix que s'hagi perdut l'ocasió de mostrar una vegada més, mitjançant una comunicació col·lectiva, la solidaritat existent entre els aliats.

El Govern anglès es proposa exposar el seu propi punt de vista en el referent a la nota alemanya, amb la menor triga possible.

Afegí que hi ha lloc a creure que el Govern italià, la gestió del qual està d'acord, en termes generals, amb la del Govern britànic, preveu un procediment anàleg al d'aquest, i que la resposta britànica serà feta pública tan aviat com hagi estat comunicada a Alemanya.—Havas.

LORD CURZON A LA CAMBRA DELS LORDS

Londres, 9.—El ministre d'Afers estrangers anglès, lord Curzon, ha fet a l'Alta Cambra declaracions anàlogues a les formulades a la Cambra dels Comuns pel president del Consell.—Havas.

ANGLATERRA NO HA DONAT MAI EL SEU ASSENTIMENT A LES EXPULSIONS DE FUNCIONARIS ALEMANYS FETES PELS FRANCESOS

Londres, 9.—Contestant una pregunta el ministre de Relacions Exteriors, ha manifestat que Anglaterra no ha donat mai el seu assentiment a les expulsions de funcionaris realitzades per França a les regions ocupades.—Radio.

LA NOTA ANGLESA A ALEMANYA

Londres, 9.—El Govern britànic no ha ultimat encara el text de la seva resposta a les proposicions alemanyes, i és molt possible que torni a estudiar-lo.

De totes maneres, aquesta resposta no tardarà a ésser tramesa al Govern del Reich.

S'assegura que el Govern anglès rebutja les proposicions formulades per Alemanya, i aconsella al Govern del Reich que en faci d'altres que siguin més acceptables.—Havas.

Londres, 9.—La contesta del Govern anglès a les proposicions alemanyes serà comunicada a França 24 hores abans d'ésser lliurada al Govern del Reich.

Es creu que el texte d'aquesta contesta quedarà definitivament ultimat demà.—Havas.

LA RESPOSTA ITALIANA

Roma, 9.—El Govern italià contestarà a les proposicions d'Alemanya en nota separada.

Als centres diplomàtics es creu que el Govern italià, encara que reconeix que les citades proposicions resulten insuficients, no es negaria a admetre la possibilitat d'anar cap a noves negociacions amb Alemanya.—Havas.

LA PREMSA FRANCESA I LES DECLARACIONS DEL GOVERN ANGLES

París, 9.—Acupant-se de les declaracions fetes ahir pel Govern de la Gran Bretanya, els diaris fan les següents observacions:

Primera.—Lord Curzon féu ressaltar que la nota alemanya fou dirigida conjuntament als aliats, havent de tenir-se en compte que també ho féu a Washington.

Per altra part, no ha d'admetre's que depengui d'Alemanya determinar per si i per la forma de les seves comunicacions, la forma i substància de la resposta.

Segona.—Lord Curzon declara que Alemanya féu aquestes proposicions com a conseqüència del discurs pronunciat per ell, però aquest discurs únicament pot comprometre al propi Lord Curzon.

Demés, aquest no informà a França de les seves intencions de formular cap suggestió, en tant que el Govern francès l'informà de les seves amb relació a la nota alemanya.

Tercera.—Lord Curzon omet esmentar una circumstància que la nota del Govern del Reich tendia molt menys a solucionar el problema de les repracions que a resoldre la qüestió de l'ocupació de la Ruhr, sense tenir en compte que Anglaterra, per la seva part, es dessolidaritzà de França i Bèlgica en aquest punt.—Havas.

LA QUESTIO DE LA RUHR A LA CAMBRA FRANCESA TRIOMF DEL GOVERN

París, 8. (Rebut amb retard).—El Parlament ha reprès avui les seves sessions. Alguns diputats demanaren la discussió de la política exterior del Govern, contestant aquest que amb motiu de la votació dels crèdits per a l'ocupació de la Ruhr, podria discutir-se aquella qüestió. Afegí que pel moment, no podia afegir res més al que diu la nota franco-belga contestant a Alemanya.

Alguns diputats insistiren perquè es fixés en la sessió d'avui la data d'aquelles interpel·lacions. En vista d'aquesta petició, el senyor Poincaré assenyalà el 22 de l'actual per a la discussió de l'ocupació de la Ruhr i problema de les reparacions, i la data de 2 de juny per a la qüestió d'Hongria.

Alguns diputats es mostraren disconformes amb la primera d'aquestes dates, demanant que fos assenyalada la del 12 de maig per a l'assumpte de la Ruhr. El senyor Poincaré féu gestions de Gabinet el manteniment dels dies assenyalats, passant-se, per tant, a votació, i decidint la Cambra, per 498 vots contra 75, d'acord amb els desigs del president del Govern.—Havas.

L'OPINIO DE VANDERVELDE

Bruselles, 9.—En el curs d'una reunió, el socialista M. Vandervelde ha declarat que les proposicions alemanyes són inacceptables.

Creu, no obstant, que no és irrealitzable arribar a un acord.—Havas.

LA SITUACIO A LES MINES

Dusseldorf, 9.—Continua regnant gran agitació entre els miners que demanen augment de jornals.

Han sortit cap a França tretze trens de combustible.

El promedi de l'extracció de carbó és de 22 mil tones diàries, meitat carbó i meitat coc.—Havas.

UN GREU ACTE DE SABOTATGE

UN PONT VOLAT :: COMUNICACIONS INTERROMPUDES

Dusseldorf, 9.—Anit passada els alemanys han volat el pont d'Euskirchen.

Aquest greu acte de sabotatge tingué per efecte, a més a més de la destrucció de les línies fèrries, interrompre completament els serveis telegràfics i telefònics.—Radio.

VIOLENT INCENDI A COLONIA

Colònia, 9.—Han estat completament destruïts per un incendi un dipòsit de mercaderies i algunes instal·lacions dels semàfors de Coblença, ocupats pels francesos.

Han estat destruïts pel foc 16 vagons de mercaderies.—Radio.

MES SABOTATGES

Dusseldorf, 9.—Durant els dies 7 i 8 es produïren tres atemptats a la via fèrria.

Ahir començà un Consell de guerra, per judicar set súbdits alemanys, acusats de lliurar-se a actes d'un sabotatge organitzat.—Havas.

EL CONSELL DE GUERRA CONTRA ELS AUTORS DELS DARRERS SABOTATGES UNA CONDEMNA A MORT

Dusseldorf, 9.—S'ha celebrat el Consell de guerra contra els autors dels darrers sabotatges.

El tinent Slagetter ha estat condemnat a mort.

Ladowski, empleat ferroviari, a treballs forçats a perpetuïtat.

Cinc acusats més han estat condemnats a penes que varien de set a deu anys de treballs forçats.—Radio.

DESPRES DEL PROCES KRUPP IMPRESSIO A DUSSELDORF

Dusseldorf, 9. —El resultat del Consell de guerra de Werden ha impressionat vivament l'opinió, però fins ara no s'ha registrat cap manifestació pública.—Havas.

EL GOVERN I LA PREMSA ALEMANYA PROTESTEN CONTRA LA SENTENCIA DICTADA EN EL PROCES KRUPP

Berlín, 9.—El Govern ha tramès un telegrama de simpatia a la direcció del Consell d'explotació de les fàbriques Krupp.

En l'esmentat telegrama declara que la sentència dictada pel tribunal de Werden és contrària als principis de la justícia i de la humanitat.

També en una nota de caràcter oficial el Govern del Reich protesta contra l'esmentada sentència.

Per la seva part la Premsa fa així mateix pública la seva protesta, en termes de gran vehemència.

La "Deutsche Zeitung" declara que algun dia arribarà en què soni l'hora de les represàlies i aleshores Alemanya podrà revenjar-se.

Aquest mateix periòdic excita el Govern per tal que procedeixi a detenir i condemnar com a espies als membres de les Comissions de l'Entesa. —Havas.

EL BARO KRUPP I ELS ALTRES CONDEMNATS HAN ESTAT TRASLLADATS A PRESONS MILITARS

Dusseldorf, 9. — El baró Krupp i els altres condemnats han estat traslladats a presons militars, on continuaran fins que el Consell de guerra hagi decidit el convenient respecte de la demanda de revisió presentada.

Sobre aquesta demanda de revisió, el Consell de guerra dictaminarà a mitjans de la setmana entrant.—Havas.

EL VEREDICTE DEL PROCES KRUPP CAUSA GRAN EFERVESCENCIA A BERLIN

Berlín, 9.—Regna certa efervescència a conseqüència del veredicte del Consell de guerra de Werden. Un important destacament de policia va haver d'intervenir davant de l'hotel en el qual s'estatja la comissió militar de control interaliada.—Radio.

ELS PROJECTES POLITICS DE STRESSEMANN

Berlín, 9.—Es desmenten els rumors que afirmaven que el senyor Stressemann ambicionava la successió del canceller Cuno.

Segons sembla, el desig del senyor Stressemann no és altre que formar una coalició en la qual vagin englobats tots els partits, a excepció dels extremistes.—Havas.

EL CANCELLER CUNO NO DESITJA ALTRA COSA QUE CEDIR A ALGU ALTRE EL GOVERN DE L'ESTAT

Berlín, 9.—Ahir circulà amb insistència el rumor que el canceller Cuno, la salut del qual és bastant delicada, no desitja altra cosa que cedir la direcció de l'Estat a una altra personalitat. Tot indica que no es trobarà fàcilment qui vulgui encarregar-se de la cancelleria en aquests moments. El líder populista Stressemann féu desmentir ahir que aspirés substituir a Cuno.—Radio.

EL CONGRES OBRER D'HAMBURG

Bruselles, 9. — El Consell general del partit obrer belga ha nomenat els delegats que el representaran al Congrés d'Hamburg.—Havas.

L'ASSEMBLEA DE LA SOCIETAT DE NACIONS

Ginebra, 9.—L'Assemblea de la Societat de Nacions ha estat convocada per al dia 3 de setembre proper.

Aquesta Assemblea haurà d'elegir sis membres no permanents del Consell de la Societat, entre els quals figura Espanya.—Havas.

DESMENTIMENT

Berlín, 9.—En els cercles autoritzats es desment categòricament la informació, d'origen americà, segons la qual Alemanya oferiria pagar als Estats Units el deute contret amb aquesta potència per França.—Havas.

HA ESTAT DEMANADA LA REVISIO DEL PROCES

Dusseldorf, 9.—Els defensors dels sentenciats a Werden han demanat revisió del procés per un altre Consell de guerra.—Havas.

Els voluntaris catalans de la gran guerra

Ahir, a la nit, tingué lloc al Bar Monumental el banquet commemoratiu de l'ofensiva d'Artois, que els voluntaris catalans de la gran guerra oferien al Dr. Joan Soler i Pla.

L'acte constituí una bella festa patriòtica i de germanor, pronunciant-se entusiastes parlaments exaltant la gesta dels catalans de la gran guerra i la comunió de sentiments que uneix a les dugues nacions germanes.

L'acte va acabar a dos quarts de dues de la matinada.

D'ORIENT

El Govern turc decideix liquidar el Banc d'Atenes : La protesta dels aliats

Constantinoble, 9.— Segons notícies de procedència anglesa, el Govern ha decidit liquidar oficialment els negocis del Banc d'Atenes en les seves diferents sucursals de Turquia.

Es diu que tornarà els fons pertanyents a súbdits aliats i turcs, però confiscarà els fons de fugitius turcs refugiats a Grècia.—Havas.

* * *

Lausana, 9.—Els representants de les potències aliades han donat a Ismet Paixà una nota collectiva en la qual es formula una enèrgica protesta sobre les mesures adoptades per Turquia respecte dels establiments bancaris estrangers a Constantinoble i Esmirna.

En aquesta nota es fa observar que la liquidació dels béns armenis i grecs no justifica tal mesura i que les grans potències es reserven tots els drets en el que es refereix a aquesta qüestió.—Havas.

GRECIA I LA CONFERENCIA

Atenes, 9.—Els ministres grecs han acabat les instruccions destinades a la delegació grega en la Conferència de Lausana.

El ministre d'Afers estrangers ha sortit cap aquesta última població.—Havas.

AGITACIO EN ELS CERCLES SUISSOS PER LA PRESENCIA DELS RUSSOS A LAUSANA

Lausana, 9.—Es molt viva l'agitació produïda en certs cercles suïssos per la presència dels russos a Lausana.

La Lliga nacional, organització de protecció social creada sobre el model de les associacions feixistes italianes, declara que Vorovsky, en la seva recent comunicació, ha atacat amb enuig el Consell federal. Els membres de la dita Lliga han fet una gestió prop de la delegació russa, declarant als periodistes que la presència dels russos a Lausana és d'aquí en endavant, indesitjable. El Feix lausanès desitja veure'ls marxar i van a prendre mesures per obligar als delegats russos a abandonar immediatament Suïssa.

La policia de Lausana, per altra banda, està decidida a reprimir tota temptativa d'aquest gènere.—Radio.

LES QUESTIONS FINANCIERES

Lausana, 9.—Els tècnics han presentat avui l'informe sobre les qüestions financeres.

S'ha arribat a un acord en uns quants punts.

On sorgeixen grans dificultats, és en la qüestió del repartiment del deute otomà, en la qual qüestió els turcs es mostren intransigents.—Radio.

EL GOVERN ANGLES NO VOL CONCENTRAR TROPES A LA FRONTERA DE SIRIA, MENTRE NO SIGUIN AMENAÇADES LES SEVES REGIONS

Londres, 9.—Contestant una pregunta, manifestà lord Curzon que el Govern anglès fou informat pel Govern francès de les concentracions de tropes turques a la frontera de Síria. El Govern francès demanà al britànic que ambdues nacions realitzessin amb aquest motiu una demostració militar, però el Govern anglès comunicà que mentre les regions posades sota la protecció de les tropes britàniques no es veiessin amenaçades directament no volia adoptar aquesta actitud.—Radio.

u.! ,nvA hrdlatoshrdaer

ABDICACIO DE REI D'EGIPTE?

Londres, 9.—Circula amb insistència el rumor que el rei d'Egipte Fuad pensa abandonar el tron i sortir del seu país.

Sembla confirmar aquest rumor el fet que el monarca egipci ha dipositat importants quantitats de diner en diferents Bancs d'Anglaterra i d'Itàlia.—Radio.

EXPLOSIO D'UN VAIXELL DE GUERRA :: 8 MORTS I 15 FERITS

Roma, 9.—En el moment en què es procedia al descarregament ha fet explosió un torpedo a bord del torpediner italià Basino, resultant 8 morts i 15 ferits.—Radio.

LA GLANOLA A EGIPTE

El Caire, 9.—A Egipte s'han constatat 42 cases de peste.—Havas.

MR. BONAR LAW MODIFICARA EL PROGRAMA DEL SEU VIATGE

Gènova, 9.—A causa de la presència dels sobirans anglesos a Roma, el primer ministre britànic modificarà el programa del seu viatge.

De totes maneres es preveu una entrevista entre els senyors Bonar Law i Mussolini.—Radio.

LES RELACIONS ANGLO-ITALIANES

Roma, 9.—Encara que la visita dels sobirans anglesos no té caràcter polític, obre un ampli horitzó a la vida internacional d'ambdós països, deixant-se que ambdós Governs podran prosseguir els mateixos fins i de vegades els mateixos mètodes en el camí de la pau.—Radio.

DE RUSSIA

Ha estat lliurada la nota anglesa, que té el caràcter d'ultimàtum

Londres, 9.—En la nota del Govern britànic que ha estat tramesa avui al Govern dels Soviets s'enumeren els actes d'hostilitat amb els súbdits anglesos comesos pels Soviets.

Recorda les violències comeses en reiterades ocasions contra la persecució que és objecte el clero rus.

En la mateixa nota es demanen seguretats respecte de la propaganda antibritànica, el reconeixement de la responsabilitat de les autoritats soviètiques pels atemptats comesos contra els súbdits anglesos i l'anul·lació sense cap equívoc dels dos comunicats remesos pel Govern dels Soviets relatius a la persecució contra el clero rus.

La nota termina anunciant que el Govern anglès es proposa rompre l'acord comercial si no obté satisfacció dintre un termini de deu dies.—Havas.

UN RETRAT DE TROTZKY

Bruce Lokhart, a la "Fortnightly Review" fa un viu retrat de Trotzky. Leiba Bronsteinque és el seu nom veritable; nasqué a Rússia, en el Govern de Kherson en 1877. Es fill d'un químic jueu. La seva energia meravellosa, constata l'autor, s'hauria pogut desenrotllar en qualsevulla esfera. El destí volgué que s'introduís al partit bolxevista, per a esdevenir-hi un dels caps més temuts.

Ben al revés de Lenin, el qual, en una assemblea, passà desapercebut. Trotzky, de nas proeminent, d'ulls feroços i negres, de front desmesurat, de cabellera espesa i rullada, de llavis llords i cruells, representa molt bé el tipus del revolucionari.

Des de la seva infantesa, segons les informacions de la policia tsarista, se'l veié revoltat contra la societat. Un socialista txec, que ha conegut Lenin i Trotzky a Viena, abans de la guerra, compta aquesta anècdota:

"Lenin gaudia del respecte general prop dels socialistes vienesos, mentre que de Trotzky, sempre disposat a manllevar diner, tothom se n'enutjava."

Trotzky, que ha passat molts anys a l'estranger, posseeix admirablement les llengües. Parla el francès amb facilitat, llegeix i comprèn millor que no el parla. Es un treballador infatigable. La sorprenent energia que ha desplegat durant aquests sis anys darrers va contribuir molt a l'èxit bolxevista. Es casat i pare de [illegible] infants.

Amb tot, com que no és indiferent als plaers de la vida, els seus enemics el fan passar per l'home més disbauxat de la terra. La seva vestimenta és correcta. Amb Karatxan, [illegible] duen l'anomenada d'ésser els comissaris més ben ab[illegible]. Ni les falagueries ni la n[illegible] no el deixen insensible. Encara que no té la convicció ni l'autoritat que caracteritzen els discursos de Lenin, [illegible] com a orador, de desencadenar l'odi i el furor de la multitud.

Trotzky ingressà a [illegible] bolxevistes després de [illegible] vacil·lacions, això és, després de la revolució de març de 1917. L'articulista anglès de aquestes observacions [illegible] convençut que Trotzky hauria pogut ésser guanyat a la causa aliada cas d'haver estat tractat amb més mira[illegible] per qui devia, així com pel Govern provisional rus.

D'ençà del principi de la guerra, Lenin havia predit que cap bel·ligerant no obtindria la victòria, que la guerra conduiria tots els Governs capitalistes d'Europa i que la revolució mundial esclataria. Trotzky no era hostil als aliats; no tenia cap simpatia per l'Imperi alemany i temia la seva victòria. Al moment de la revolució russa, Trotzky era a Amèrica.

Es aleshores que, segons Bruce, es cometé l'error d[illegible] fàctic. Yerensky, obrant en 1917, sota la pressió dels Soviets de Petrograd, demanà al Govern britànic de facilitar la tornada de Trotzky a Rússia. Yerensky es trobava en una situació difícil. Els aliats, que temien un règim nou, atengueren la seva demanda, però les coses anaven molt malament.

A Halifax, Trotzky fou detingut. Fou separat de la seva dona i de la seva família i despullat dels seus vestits. Bell punt entrà a Rússia Trozky p[illegible] un pàmflet titolat: "Pre[illegible] dels anglesos". Trotzky [illegible] menys un antialiat que [illegible] alemany.

Sessió de l'Ajuntament

Es reuní la sessió de segona convocatòria a mig quart de set, presidint l'alcalde senyor Marquès d'Alella. Al principi hi han pocs regidors.

Es llegeix l'acta de la sessió anterior, que és aprovada sense discussió.

Es passa al

DESPATX OFICIAL

I.—Ofici de l'Alcaldia comunicant diversos afers de la Comissió de Govern.

II.—Ofici de la Comissió Commemoradora de l'Exposició Universal de 1888 demanant que el dia 20 del mes que som, amb motiu del seu aniversari, s'engalani el monument a Rius i Taulet i la Banda Municipal hi doni un concert, com homenatge a aquell insigne patrici.

III i IV.—Oficis de l'Alcaldia manifestant que s'havia ordenat al comptador municipal que lliurés 2,851'25 pessetes a nom del cap del Negociat de Pressupostos i Propietats, que és la quantitat que s'ha d'abonar a Hisenda per les despeses de drets reials i timbres per l'adquisició de la Casa de Convalescència. 295'91 pessetes per les mateixes despeses per l'adquisició d'uns terrenys que foren dels senyors Antoni i Felicià Bofarull. Pasaren al despatx de l'Alcaldia.

V. Ofici de l'Alcaldia interessant que no s'aprovi la llista rectificacions al pressupost vigent, però s'autoritza per seguir abonant els sous de brigades i empleats als quals fa referència un acord anterior.

VI.—Ofici del senyor alcalde manifestant que s'ausentarà uns quants dies que es captindrà de l'Alcaldia el primer tinent d'alcalde senyor Enric Maynés.

ORDRE DEL DIA

Els dictàmens que hi havia damunt la taula pendents de discussió són aprovats gairebé tots. La majoria tracten d'urbanització o bé de realitzar obres a edificis de propietat de l'Ajuntament. Un de la comissió de Cultura demanant que s'acordi satisfer dietes als vocals tècnics del jurat que fallà el concurs del Teatre de la Ciutat, s'aprovà amb una esmena del senyor Marial.

NOMENAMENT D'UN VOCAL PER LA JUNTA DE L'HOSPITAL DE LA SANTA CREU

El senyor alcalde digué que abans de seguir l'ordre del dia es passés a votació per nomenar un ciutadà que formés part de la Junta de l'Hospital de la Santa Creu.

Es passà a votació secreta. Sortí elegit el senyor Carles de Fortuny, per 32 vots contra 3 en blanc.

SEGUEIX L'ORDRE DEL DIA

La majoria dels dictàmens de les diverses Comissions també són aprovats. Tots ells, tant els que quedaren pendents de discusió com els que foren aprovats, són de poc interès.

PROPOSICIONS

Una dels senyor Navés, Domènech, Cararach i Capdevila, perquè se cedeixin plantes i brancatge, en la forma habitual, d.i. a l'Ateneu Obrer Martinenc, per al festival que se celebrarà el dia 13. Fou aprovada.

Una altra dels senyors Vilaseca, Maynés, Matons, Viza, Sansalvador i Barbey interessant: Primera: Que l'Ajuntament acordi adherir-se a l'homenatge que se celebrarà en aquesta ciutat a la memòria del gran patrici Pau Claris i commemoració del Corpus de Sang. Segona: Que es faculti a l'Alcaldia perquè nomeni una Comissió de regidors que en representació de l'Ajuntament assisteixin als actes patriòtics que celebraran els dies 30 i 31 del mes que som. Tercera: Que se cedeixi el Saló de Cent, la nit del 30 del corrent, amb l'objecte de celebrar-hi una vetllada oficial en honor de Pau Claris, que presidirà el regidor que el Municipi designi. Quarta: Que també s'acordi portar una ofrena de flors al monument de Pau Claris. Cinquena: Que es [illegible] a la Comissió organitzadora els elements decoratius [illegible] servei corresponent per al millor ordre de la col·locació de les altres ofrenes que es portin [illegible] monument. Sisena: Que l'Ajuntament contribueixi a les despeses amb la quantitat de 500 pessetes. Queda pendent de discussió per a la pròxima sessió.

Una altra dels senyor Nonell, Anglada (E.), Sansalvador i Matons perquè es faciliti plantes per a la celebració del festival d'inauguració del Casal Català de Gràcia, que se celebrarà els dies 12 i 13.

MANIFESTACIO DE DOL

El senyor **Rocha** demana que [illegible] acta el condol del [illegible] per la mort de l'ex[illegible]oni Romo, i que una [illegible]g) a manifestar-ho [illegible]ia. S'adheriren a aquest prec els senyors **Maynés, Junyent, Massot** i **Arquer**. El senyor **alcalde** digué que l'Alcaldia ho faria.

LA MANERA DE FER LES OBRES PUBLIQUES

El senyor **Martí Esteve**, després de doldre's que no assistís al Consistori el president de la Comissió de Foment, digué que cridava l'atenció, especialment dels presidents de les comissions d'Eixample i de Foment, sobre la lentitud amb què es portaven a cap les obres començades. Aquesta lentitud—afegí—la podem veure amb les que es fan al carrer de la Canuda, que està absolutament intransitable, i avui m'he fixat que no hi treballava ni un sol peó; també la podem veure en les obres que es fan al Passeig de Gràcia per a eixamplar el pas travasser per a vehicles a l'encreuament d'aquest Passeig amb el carrer de les Corts Catalanes. Exemples com aquests en podríem citar molts.

Els senyors **Cararach** i **Blajot** digueren que ho tindrien en compte i procurarien esmenar-ho.

A les set i cinc minuts el senyor alcalde aixecà la sessió.

◆

Festa d'Infants i de Flors

(VII)

Avui, a les quatre de la tarda, se celebrarà al park Güell la VII Festa d'Infants i de Flors.

El programa es compondrà dels següents elements:

Orfeó Gracienc, que cantarà un seguit de cançons interessantíssimes.

Chor Infantil de les Escoles de l'Ateneu Igualadí, que ha vingut a Barcelona a donar unes simpàtiques manifestacions de cultura musical;

Orfeó Mossèn Cinto, que interpretarà boniques cançons populars.

Esbart Català de Dansaires.

Cobla Art Gironí, de Girona.

Gegants i nanos.

Enlairament de globus; focs japonesos i altres divertiments propis per distreure la mainada.

Cal fer present, una vegada més, que la Comissió Organitzadora permetrà l'entrada gratuïta a tots els nens i nenes que vagin acompanyats per algun de llurs íntims.

Com s'haurà pogut veure, amb els elements que integren el programa, hi han uns veritables desitjos de què la Festa d'enguany assoleixi la màxima brillantor possible. La Comissió Organitzadora no ha planyat pas cap sacrifici per tal que el programa a desenrotllar sigui variat i intens. Totes les dificultats han estat vençudes. Manca només que els bons barcelonins, fent gala d'aquest amor per les coses terrals que contínuament estan mostrant, hi ofereixin el seu concurs.

Es necessari, tanmateix, que es[illegible] que d'aquesta festa, el producte que se'n tregui, serà destinat a profit de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana.

◆

La Música

LICEU.—INAUGURACIO DELS CONCERTS DE L'ORQUESTRA CASALS

Traslladats a la fastosa sala del Gran Teatre del Liceu, els concerts de l'Orquestra Casals, es situen en un ambient de major solemnitat i distinció, ben escaient a la notabilíssima agrupació musical creada sota la experta batuta de l'eximi mestre català. El nostre primer coliseu presentava en la nit de la inauguració un aspecte brillantíssim en el que era nota digna d'elogi aquell gust sever amb què apareixia disposat l'escenari.

En aquesta primera vetllada l'Orquestra de Pau Casals executava un programa ple d'atractiu: l'obertura de "Fidelio", de Beethoven; la Suite en re, de Bach; la Simfonia del Nou Món, de Dvorak; La capsa de joguines (estrena), de Debussy, i Preludi i final de Tristany i Isolda, de Wagner.

L'esplendorosa obertura "Leonora" número 3, ha deixat quelcom [illegible] als concerts simfònics l'obertura titulada "Fidelio", de l'[illegible] òpera de Beethoven, del mateix nom.

Veritablement aquesta bella pàgina musical queda més ajustada sentint-la junt amb l'obra a què pertany. Però malgrat d'això, és un encert executar-la ja que "Fidelio" difícilment podem veure-la representada.

La interpretació que ens donà l'Orquestra Casals fou clara i neta, imprimint a l'obra tota la noblesa que traspua.

De meravellosa pot qualificar-se l'execució que obtingué la formosa "Suite en re", de Bach. Mestre Casals palesà un cop més son tacte segur en la justesa de les mesures així com en la riquesa sonora de la corda que es descabdellà amb tota pompa i diafanitat. La celebrada "Aria" va ésser expressada de manera acuradíssima assolint l'orquestra i son director una llarga ovació. Sens dubte el públic l'hauria sentida encara una altra vegada.

La segona part del concert l'omplí la deliciosa simfonia del "Nou Món", de Dvorak. Tots els temps de l'obra foren escoltats amb veritable delectansa, especialment l'"Allegro molto" i el "Largo" aquest darrer amarat d'un dolç sentiment de paisatge nòrdic. La riquesa de temes i ritmes que avaloren l'obra assolí un perfecte relleu.

La fina humor que inspirà la delicada suite per a piano, "Children's Corner", Debussy la traslladà a aquest ballet que porta per títol "La capsa de joguines". Però aquí l'obra del músic és més difusa i es troba a mancar l'escenari que es desitja suggerir.

En "La capsa de joguines", Debussy és un cop més el compositor voluptuós dels sons, fent sempre a son bell ensomni harmònic.

El públic restà al finalitzar aquesta obra quelcom desorientat, però no deixà de reconèixer la tasca subtil de l'orquestra i aplaudí sens reserves. Cooperà amb el seu encert acostumat el pianista Blai Net.

El concert acabà amb el Preludi i final de "Tristany i Isolda", de Wagner, que obtingué de l'orquestra Casals tota la seva grandesa apassionada, tot el seu sentiment profund de voluptuositat i de mort.

Pau Casals fou aclamat al finalitzar l'admirable pàgina, així com els professors que s'apleguen sota la seva sàvia batuta.

Cal esperar que la gran brillantor amb què s'han inaugurat els concerts de l'Orquestra Casals es mantindrà a les pròximes audicions. El públic donà així una prova de son bon gust artístic.

E. M. F.

◆

El Chor Infantil de les Escoles de l'Ateneu Igualadí

A les 5 de la tarda d'ahir arribà per l'estació de Magòria aquest chor, essent rebut pel regidor senyor Bordas, acompanyat del senyor Rubí; hi havia també el diputat senyor Girona i diversos amics dels excursionistes.

A la Plaça de la Universitat foren rebuts per la Junta de la Protectora de l'Ensenyança Catalana els senyors Apeles Mestres, Fabra i Calzada i Francesc Pujol i molts alumnes de les escoles catalanes de la nostra ciutat.

Al Saló de Cent foren rebuts pels regidors senyors Bordas, Matons, Junyent, Olivella, Marial, Roure, Capdevila, Viza, Sansalvador i Nadal. El senyor Bordas pronuncià un parlament de salutació contestant-li l'alcalde d'Igualada.

Amb el Chor hi vénen l'alcalde d'Igualada senyor Amadeu Biosca i els regidors senyors Josep Roca, Llorens Ferrer, Josep Maspalà, Magí Saba, Joan Puiggròs i Josep Ferran i el secretari senyor Salvador Llopis, el president de l'Ateneu Igualadí senyor Emili Sabater.

Es director del Chor el senyor Manuel Borgunyó.

Les eleccions a Villanova i Geltrú

El president del Centre Català de Vilanova i Geltrú ens tramet les següents lletres:

"Vilanova i Geltrú, 8 maig 1923.

Senyor director del diari LA PUBLICITAT.—Barcelona.

Molt distingit senyor:

Li prego, en nom del Comitè electoral del districte de Vilanova, del qual sóc president, vulgui fer publicar en el diari de la seva digna direcció la còpia que acompanyo, d'una lletra adreçada al senyor director de "El Diluvio".

Amb mercès per la deferent atenció, quedo seu afectíssim amic, que li estreny la mà, *Pau Soler i Bertet.*"

"Vilanova i Geltrú, 8 maig 1923.

Senyor director de "El Diluvio".—Ciutat.

Molt senyor meu:

En l'edició del dissabte passat, dia 5, el diari de què vostè és director publicà unes notes sobre les eleccions de Vilanova, mancades de sinceritat i d'exactitud, fins a un punt en què el que signa, com a president del Comitè electoral del districte de Vilanova, té el deure de rectificar, dient:

Primer. Que el candidat derrotat, senyor Ventosa Roig, es diu republicà federal, però no és federal, sinó lerrouxista; res ho prova tant com el que eren solament lerrouxistes els pobles de Barcelona que varen ajudar-lo en l'elecció; no hi havia cap federal.

Segon. Que el senyor Ventosa Roig, en el setmanari "Democràcia", que és orgue del seu partit, escriu en castellà i signa amb el pseudònim de "Diógenes". Només escriu en bilingüe en el període electoral.

Tercer. Que en les últimes eleccions la U. M. N. apoiava la candidatura del senyor Ventosa Roig, com a conseqüència del pacte amb els lerrouxistes per a portar un correligionari del candidat a l'Alcaldia. Els autos i el diner de la U. M. N. foren posats a disposició del senyor Ventosa Roig; en el Baix Llobregat, durant tota la campanya electoral, l'acompanyà mossèn Solanes, cap de la Unió Monàrquica Nacional.

IV. El partit lerrouxista de Vilanova ha acceptat vares de reial ordre, fou anti-solidari i xiulà a Salmerón en el moment en què aquest polític defensava a Catalunya; l'actual alcalde, company i amic íntim del senyor Ventosa Roig, va posar un cobrellit al balcó quan visità la nostra vila l'infant Alfons, descendent de Felip V, i el mateix alcalde fou qui prohibí l'ús d'ensenyes nacionalistes en un ball del passat Carnaval.

Cinquè. El senyor Massó i Llorens no tingué cap intervenció en l'acord pres pel Comitè electoral, en designar al senyor Bertran i Musitu com a candidat en les passades eleccions. Es més, en veure el que sotascriu que el senyor Massó i Llorens prenia part en actes de propaganda electoral a Barcelona i a Rubí, i no havia encara fet acte de presència a Vilanova, en la temença de què l'actitud del nostre amic, per equivocada interpretació, determinés el retraiment de la joventut nacionalista i dels adherits a Acció Catalana, va pregar-li que fes un esforç per a evitar el triomf de la candidatura anticatalana.

El meu prec fou atès i a les poques hores el senyor Massó i Llorens, acompanyat del senyor Jansana, visità als seus amics de Begues, Sant Boi, Sant Climent i Viladecans, fent constar que en recomanar la candidatura del senyor Bertran i Musitu, no feia acte d'adhesió política al candidat, sinó que lluitava contra la U. M. N. i els lerrouxistes, tenint present també la conveniència de defensar els interessos i el benestar del districte.

Sisè. En acabar-se l'escrutini i sortir triomfant el senyor Bertran i Musitu, fou ovacionat el senyor Massó i Llorens quan adreçant-se a la Joventut Nacionalista els remercià per la disciplina amb què varen cuitar, pensant només que en Catalunya i fent constar al candidat triomfant que, complert el deure patriòtic de barrar el pas a la gent anti-catalana, ell i els seus amics tornarien a fer la campanya d'acord amb les conclusions de la Conferència Nacional Catalana, lluitant contra la política de col·laboració i de claudicacions seguides per la Lliga Regionalista.

Setè. Queden per a rectificar uns petits detalls. El senyor Massó i Llorens no dinà amb xofers, ni pistolers, sinó amb els senyors Bertran i Güell, Marià, Carreras i Sans i Rossell, ben coneguts els tres últims entre els nacionalistes. El redactor de "El Diluvio" que redactà les notes era agent electoral del senyor Ventosa Roig.

Aquesta és la veritat, senyor director, que estic disposat a demostrar palesament i que no caldria fer pública, perquè aquí en el districte tothom n'està ben assabentat, sinó fos la necessitat de no deixar passar sense rèplica la incorrecció comesa pel redactor que escrigué les esmentades notes.

Li prego que vulga fer pública aquesta lletra i quedarà molt agraït son atent servidor, q. l. e. l. m., *Pau Soler i Bertet.*"

◆

Crònica Judiciària

AUDIENCIA PROVINCIAL

VISTA DE CAUSES

Davant la *secció primera* ha comparegut Julià Gonzalvo Aznar, acusat d'un furt de dues plomes estilogràfiques, que van ésser recobrades, demanant el fiscal per al processat, apreciant l'abús de confiança, dos anys, quatre mesos i un dia de presidi correccional.

El Fiscal, a la *secció tercera*, ha retirat l'acusació als tres processats compareguts, anomenats Francesc Badiella Dinares, Francesc Fontanet Sans i Antoni Badiella Dinares, els quals adquiriren un gènere sostret, que ells creien de bona procedència, de Gaietà Dalmases Cirera, processat i declarat en rebeldia.

Acusat d'haver fet una estafa a la Banca Arnús, s'ha assegut al banquet, a la *secció tercera*, Josep Balaguer Bruguera, per al qual ha demanat el Fiscal la pena d'un any, vuit mesos i vint-i-un dies de presidi correccional, a més a més de la indemnització de 4.225 pessetes.

Cebrià Rodríguez Gil, de setze anys, processat per estafa a la *secció quarta*, va rebre de mans de Quintí Pardo 85'65 pessetes perquè fossin lliurades, com a canvi de 100 pessetes, a una veïna del carrer de Montroig, cosa que no féu, sinó que se les va quedar. El Fiscal va demanar se'l condemnés, ultra la indemnització corresponent, a una multa de 125 pessetes.

ASSENYALAMENTS PER AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera.—Reus. Major quantia. E. Moions contra F. Masip.

Sala segona.—Concepció. Salvador Bàsseda contra Pere Rigual.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció primera. — Audiència. Dos orals per estafa i atemptat.

Secció segona.—Igualada. Dos orals per estafa i furt.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

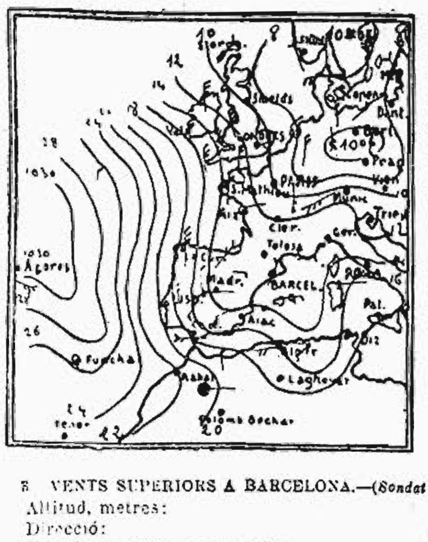
Dia 9 de Maig de 1923

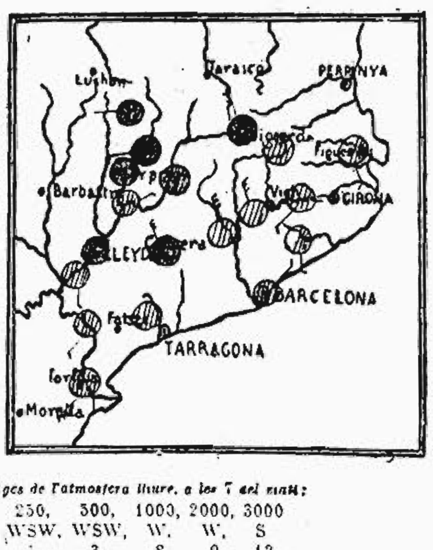
1. SITUACIO ATMOSFERICA GENERAL A LES 7 DEL MATI.—(*Observacions d'Europa, Nord d'Africa i Atlàntic, rebudes per telegrafia sense fils*):

Altes pressions a l'Atlàntic entre les Açores i Islàndia. Les baixes són a Alemanya i França. Plou al nord-oest de la Península Ibèrica, a les costes d'Alemanya, i al nor de les Illes Britàniques.

2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES 8 DEL MATI.—(*Observacions de la Xarxa meteorològica catalana, comunicades per telèfon*):

Cel núvol a tot Catalunya, amb pluges al Pallars, conca de Tremp, Pla d'Urgell i Sagarra. La temperatura màxima ha estat de 27° a Pobla, i la mínima de 6° a l'Estangento.





3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA.—(*Sondatges de l'atmosfera lliure, a les 7 del matí*):

Altitud, metres:	250,	500,	1000,	2000,	3000
Direcció:	WSW,	WSW,	W,	W,	S
Velocitat metres per segon:	4,	3,	8,	9,	12

Plafó de núvols a 3570 metres. Altostrats.

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18 hores

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 760'5, 758'8, 756'5. — Termòmetre sec: 19'4, 20'5, 19'7. — Termòmetre humit: 16'0, 17'0, 17'0. — Humitat (centèsimes de saturació): 68, 68, 75. — Direcció del vent: ENE., NE., SW. — Velocitat del vent en metres per segon: 3, 3, 7. — Estat del cel: tapat, quasi tapat. — Classe de núvols: nimbus, altostratus; cúmulus-nimbus, cirrus-stratus; cúmulus-nimbus.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 21'7. — Mínima: 16'7. — Mínima arran de terra: 15'2. — Oscil·lació termomètrica: 5'0. — Temperatura mitja: 20'7. — Precipitació aquosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 1'9 mil·límetres. — Recorregut del vent en igual temps: 109 quilòmetres. — Observacions particulars: Tormenta a la matinada.

CRONICA SOCIAL

FERIT QUE MILLORA

L'inspector de policia senyor Escartín, ferit el dilluns al carrer de Vila i Vilà, segueix molt millor. Ahir li fou practicada una delicada operació, amb bon èxit.

Els metges que el cuiden han manifestat que, si no ve cap complicació inesperada, confien en salvar-li la vida.

REGISTRES I ESCORCOLLS

Durant la matinada d'ahir la policia, complint disposicions d'alguns jutjats d'instrucció que intervenen en les diligències amb motiu dels darrers atemptats, va realitzar diferents registres domiciliaris a les barriades de Sans i Hostafranchs.

La policia va escorcollar molta gent a les barriades extremes i en alguns carrers del districte cinquè.

Segons sembla, han estat dictades ordres molt rigoroses perquè sigui detingut tot aquell que se li trobi una arma al damunt sense que porti el permís corresponent.

EN LLIBERTAT

Per ordre del jutge han estat alliberats els set individus que foren detinguts a Badalona abans d'ahir com a suposats complicats en el darrer atemptat que hi hagué a aquella ciutat.

ASSEMBLEA AJORNADA

Els obrers del Sindicat Unic de Manresa han acordat ajornar l'assemblea que havien projectat per tal de tractar de la construcció d'un edifici social.

VAGA SOLUCIONADA

Ha estat solucionada la vaga que sostenien els obrers de cinc fàbriques de suro de Sant Feliu de Guíxols, als quals els ha estat augmentat el jornal.

LA VAGA DE DESCARREGADORS DEL CARBO

Amb motiu de la vaga de descarregadors de carbó, es troben detinguts en el port de Barcelona, sense poder descarregar: "Juan Abrisqueta", "Margari", "Dilluns", "Deva", "Ceferino Ballesteros", "Guernica", "El Condado", "Lloyd George", anglès, i noruec "Rivarden".

Ahir va arribar fins a la boca del port, procedent de Gijón, el vapor "Francisca Uravain", seguint el seu viatge cap a Tarragona d'acord amb les ordres dels consignataris perquè descarregui allí el carbó que porta.

TROBALLA D'EXPLOSIUS

Ahir al matí En Just Giménez, cap d'una brigada de l'Ajuntament, va presentar-se a la delegació de policia de les Drassanes comunicant que els treballadors havien trobat a una pedrera del Morrot, prop de la bateria de Bonavista, alguns cartutxos de dinamita, dos pots amb metxa, un paquet de metxa, una politja, dos punxons, una petita quantitat de pólvora de mina i dos revòlvers.

Van fer-se càrrec de tots aquests objectes un inspector i dos agents de la brigada especial.

UNA VAGA A SABADELL

S'han declarat en vaga els obrers metal·lúrgics de la casa Claramunt i Companyia, S. en C., de Sabadell.

EL RAM DEL VIDRE

Conclusions que ha presentat l'Associació de Patrons de tots els rams de Vidre pla de Barcelona a l'assemblea convocada per la Cambra de la Propietat el dia 7 de maig de 1923.

Que les Cambres de Comerç-Industrial-Mercantil de la Propietat i Unió Gremial es posin d'acord per nomenar dos individus cada una d'elles per portar a terme els acords que es volin com a genuïna representació del "poble que paga".

A) Fer assabentar a l'alcalde de Barcelona que la ciutat no vol que es posin en vigor ni s'intenti el cobrament dels impostos nous d'aquest pressupost.

B) Que es vagi seguidament a la derogació de l'impost sobre l'inquilinat que arruïna la ciutat de Barcelona per tots conceptes o quan menys, retrotraure'l a la primera proporció des de l'1 a 5 per màximum.

C) Que les Cambres esmentades creuen suficient per nodrir el pressupost d'ingressos del Municipi amb els impostos anteriors jun amb la dècima de les contribucions directes que al seu entendre sobra per tenir Barcelona a l'alçada de les més belles ciutats d'Europa.

D) Que considerant que l'augment constant i formidable d'exigències tributàries de l'Ajuntament té el seu origen amb una administració a base de gastos deficientment estudiats i controlats, gastos dels quals es cobreixen d'una manera sobtada acudint a l'estalvi de tot Catalunya, aquestes entitats que patrocinen les conclusions, estimen que l'única manera de posar ordre a aquestes despeses i acabar d'una vegada amb el perill d'augment constant del Deute municipal, és tancar aquests ingressos i per aconseguir l'eficàcia, oposar-se a tot nou emprèstit i si l'Ajuntament l'intentés, recórrer per tots els mitjans legals per impedir-ho, fent assabentar al públic del seu veritable significat i als financiers bancaris intermediaris perquè deixin de prestar el seu concurs, sacrificant llurs interessos particulars en bé del poble i del crèdit de la ciutat.

E) Que es recullin tots els rebuts sense pagar per tot concepte de les Agències executives tornant a mans de l'Ajuntament i suprimir per sempre aquest procediment.

F) Que les dites Cambres aconsellaran per tots els mitjans no sigui votat cap regidor si abans no contreu el compromís de treballar per aquestes conclusions, que són les úniques per tornar la calma de tots els ciutadans.

Remarquem que el Deute municipal de l'exercici 1923-1924 remunta a la ratlla de 500 milions de pessetes.

◆

Els Teatres

ROMEA

"EL FOC DE LES GINESTERES", PER J. M. DE SAGARRA

Dilluns a la nit va estrenar-se a Romea aquesta producció del nostre company. L'èxit de "El foc de les ginesteres" va ésser realment extraordinari. Feia molt temps que no es recordaven a Romea ovacions com les de dilluns. El públic va deixar-se dur per l'emoció dels episodis i per la música dels versos. El triomf d'En Segarra va ésser doble, com a dramaturg i com a poeta; ja no val, doncs, a fer aquelles reserves amb què algú acollia les comèdies d'En Segarra: bells versos, però poca experiència teatral, deien.

La prova de dilluns va ésser, en aquest sentit, definitiva. El segon episodi del segon acte va resoldre's d'una manera brillantíssima.

En Sagarra ha bastit el seu poema dramàtic damunt les escenes sagnants de 1640. Una història d'amor, paral·lela als esdeveniments patriòtics, la més complica l'argument i dona un doble interès a l'acció. Les figures centrals del poema—Joan, Agna-Maria, Mestre Guillem Pujol—són gent rectilínia, noble i sencera, abrandada d'amor a la pàtria. Joan, segador, enamorat d'Agna-Maria, la salva quan està a punt de caure sota la urpa del traïdor. Joan és el que duu els segadors a la revolta i es juga la vida entre l'espeter dels fusells.

La història amorosa de "El foc de les ginesteres" s'endevina, però, que és un motiu secundari. El drama patriòtic plana damunt tots els episodis. El dolor, la ira, la lluita per la llibertat, l'heroisme dels segadors de 1640 reviuen amb una bella força evocadora en el poema de J. M. de Sagarra.

Algun crític ha retret una mena de pessimisme enterbolint el final de "El foc de les ginesteres". La observació no és injusta. Sembla com si el poeta, trasbalsat en veure de prop la tragèdia d'aquells patriotes que donaren la vida per Catalunya, obrí els braços en un gest de desencant. Però, en caure el teló, encara ressonen en les orelles dels espectadors els magnífics versos plens de coratge, d'un coratge que venç tots els desencants.

En Sagarra ha fet una obra per al poble, no per a la galeria. L'ha feta amb sinceritat i en les paraules de Joan hi vessa la seva ànima de patriota. Però en una pila d'escenes i detalls ha tingut ocasió d'esmerçar-hi, a més a més, el seu talent d'autor dramàtic. L'episodi cinquè, per exemple, és fet amb una traça admirable. L'hostal reviu sota la ploma animadora d'En Sagarra.

L'èxit de "El Foc de les Ginesteres" significa que l'esforç del nostre poeta ha arribat al poble. Ni un moment no va llanguir el seu interès. Els versos gustosos, brillants, molsuts d'En Sagarra provocaren sovint l'entusiasme, i la tragèdia de 1640 resplendia, punyent i esperançadora ensems, davant els espectadors.

La companyia de Romea va fer l'obra amb una gran discreció. Els senyors Grasses, Jiménez i Montero i la senyoreta Orfila, sobretot, van ésser uns excel·lents intèrprets.

COMEDIA

Seguint la finalitat que persegueix la Companyia Catalana d'Art Dramàtic Claramunt-Adrià, de donar a conèixer obres d'autors novells, estrenarà avui, dijous, al Saló de la Comèdia, de Gràcia, la comèdia en un acte, original d'En Josep Oliveras Sapera (Ovidi), titulada "Quan ve bona mai ve sola".

ROMEA

Demà, divendres, se celebrarà la funció en honor i benefici de l'actor còmic En Domènec Aymerich, una de les figures de relleu de la nostra escena catalana.

Es representarà la comèdia d'En Ferrer i Codina "Tenorios!", en la qual l'Aymerich fa una de les seves millors creacions.

Per a fi de festa s'estrenarà la comèdia en un acte "El truc del senyor Banyuls", el protagonista de la qual permetrà a l'Aymerich lluir tots els seus recursos còmics.

D'ESPORTS

BOXA

LA VETLLADA DE DIMARTS

Dimarts al vespre tingué lloc al Frontó Comtal l'anunciada soirée de boxa.

Fou una vetllada pesada, en la qual es veié rarament boxar. Fora del match Sirvain-Sàez i del començament de l'encontre Sanxo-Villar, el restant fou tot molt deficient, sobretot el combat Balzac-Hoche, que provocà les protestes de la concurrència i la intervenció de l'àrbitre, senyor Casanovas, el qual en finir el segon round féu advertir públicament els dos boxadors per llur manca de combativitat. Malgrat aquesta advertència el públic hagué d'intervenir successivament amb la seva protesta tan ostensible com justificada.

Els combats es descabdellaren com segueix:

En el primer combat, de quatre rounds de tres minuts, entre Bruger i Mompó, des de bell començ Bruguer portà el "forcing" manifestant-se el seu avantatge, però, abans de finir el segon round rep un superb directe al que segueixen diversos dretes i esquerres. El tercer temps comença amb atac de Mompó i, successivament, els dos boxadors alternen el domini. Al darrer temps, malgrat l'escomesa de tots dos l'avantatge no es manifesta per cap. Els jutges fallaren match nul.

El segon combat, a càrrec de Blasco i Cantero, començà amb un atac d'aquest darrer; cap al final del primer round hi hagué un directe a l'estomac del primer, molt precis. Al segon round Blasco és tocat moltes vegades i aconsegueix respondre amb tanta d'eficàcia com manca de decisió en llliurar-se a un atac a fons. Al tercer round Blasco demostra la seva superioritat d'estil; el seu contrincant està "groggi". Al darrer temps cap dels dos boxà. Blasco obtingué la victòria per punts.

A sis rounds de tres minuts contendiren en tercer lloc Sanxo i Villar. El primer debutà col.locant repetidament el seu esquerre amb gran mestria i boxant admirablement; Villar encaixà com sols ell pot fer-ho. Al segon temps Sancho segueix desenrotllant un joc serè i científic, com poques vegades li hem vist, notant-se particularment tres swings magnífics; Villar intentà l'atac però sempre fou rebutjat; en cos a cos cau desplomat queixant-se per cop baix; després d'alguna indecisió dels jutges se li concedeix un minut de descans. Al tercer round el combat devingué més lent; Villar aconseguí reaccionar i entrant freqüentment en cos a cos, gràcies al seu avantatge de pes, dominà francament el seu contrincant. En els dos següents temps el domini de Villar, que segueix la mateixa tàctica, es manifesta i al darrer round, segur de la seva victòria per punts, restableix el combat a distància, marcant alguns cops i encaixant-ne d'altres. La decisió fou favorable a Villar.

El match Sàez-Sirvain, disputat en quart lloc, fou el més interessant de la vetllada. Al primer i segon round Sàez dominà completament bo i notant-se que Sirvain es reservava fins a conèixer el joc del seu adversari; en aquests dos temps la iniciativa partí sempre de Sàez, el qual marcà diversos cops, particularment un esquerra a la cara que deixà senyal, i esquivà sempre amb gran estil. El tercer temps fou més igualat. Sirvain engegà els seus dretes i esquerres talment com projectils. Al quart i cinquè rounds Sirvain segueix desenrotllant un joc molt intel.ligent; el seu esquerra està sempre anant i venint; malgrat el seu domini, el treball de Sàez no desmereix, particularment la seva esquiva es superba i justament aplaudida. Al sisè round el joc torna a igualar-se i en el següent Sàez obté millor puntuació plaçant al final dos crochets i un oppercout. Al vuitè round Sirvain torna a engegar els seus dretes i esquerres amb admirable rapidesa; Sàez aconsegueix tan sols contenir a estones i en els dos rounds següents el francès millora la seva puntuació, concedint-se-li la victòria per punts, ben merescudament. Fou un match interessant que nostre Sàez perdé amb honor, fent-se aplaudir repetidament. Sirvain fou així mateix objecte de les mostres de simpatia de la concurrència.

La darrer lloc havien de contendir Balzac i Frank Hoche, però no ho feren més que a mitges, puix els hagué d'avisar l'àrbitre en finir el segon round.

Les protestes del públic sovintejaren i finalment fou concedida la victòria per punts a Balzac, entre les protestes del públic que es considerà defraudat.

FUTBOL

SPORTVEREIN 98 E. V.-UNIO ESPORTIVA DE SANS

Aquesta tarda, a dos quarts de cinc, tindrà lloc al camp de la Unió Esportiva de Sans el primer partit dels dos concertats entre aquests dos equips.

L'equip alemany arribà ahir matí a Barcelona, i per tant aquesta tarda es presentarà descansat i amb ganes de triomfar.

L'equip, amb tots els seus titulars, es presentarà de la següent forma: Wiesner, Thiennius, Boost, Klemt, Gebart, Heinemen, Gabelein, Rosler, Dobbe, Grauert i Drodel.

D'aquests jugadors sobresurten En Gabelein, seleccionat trenta vegades), i el mig dreta Klemt, seleccionat també diverses vegades.

A més a més dels resultats que ja hem publicat d'aquest equip, devem adjuntar els següents: F. C. Malmoe, de Suècia, 2 a 1; Concordia Plauen, 8 a 1; Internacional Klub Karlsbad, 2 a 1.

L'equip de la Unió, desitjant consolidar la bona impressió que donà diumenge passat, de no haver-hi contratemps es presentarà de la mateixa manera.

ALIGUES, DEL C. D. ESPANYOL-MAHO

Aquesta tarda jugaran al camp de l'Espanyol l'equip Aligues contra una selecció de Mahó.

Es d'esperar que serà un partit interessant i que ambdós equips posaran tot el seu entusiasme per eixir victoriosos.

UNIO ESPORTIVA DE SANS CURSA EXCURSIONISTA DE PARELLES PER MUNTANYA

Per donar major relleu a la prova excursionista de parelles per muntanya que organitza la secció d'atletisme de la Unió Esportiva de Sans, per al dia 27 del corrent, s'ha cregut convenient fer extensiva la participació en ellla, no tan sols de les societats excursionistes sinó que també a totes les entitats i clubs que tinguin marxadors.

Actualment estan ja inscrits un bon nombre de participants que, junt amb els que se suposa no tardaran a enviar la seva inscripció, fa preveure una lluita aferrrissada.

S'admetran inscripcions fins el dia 21 del corrent a l'estatge social de la Unió Esportiva de Sans, carrer de Sans, 76, primer, tots els dies de 9 a 10 de la vetlla.

Per al sorteig de la sortida de les parelles s'avisarà oportunament pel mitjà de la premsa.

Noticiari dels Cercles

CURSES DE CAVALLS

Les curses anunciades per a aquesta tarda prometen ésser tant o més concorregudes que les del diumenge passat. El contingent de cavalls que hi prendran part és superior al del primer dia, i per la varietat de colors que portaran completaran l'èxit de la jornada.

Veurem guanyar un altre cop a "Santander", que portarà quilos de menys que el diumenge, quant va vèncer a "Fliping Post", que va saltar tan malament. Avui aquesta egua tindrà l'ajut de "Jauja", que junt amb "Delusión" fou la parella perillosa per la probable victòria de "Santander II".

No pensem que "Laredo" repeteixi l'incident de l'altre dia; sent així, el seu triomf és cosa certa, puix "Bon Papa" no hagués guanyat mai de no haver succeït allò. "Alonso" no és prou versat amb salts, per pretendre arribar abans d'ells.

"Purple Heron" tindrà l'ocasió de portar victoriosos els colors del nostre amic senyor d'Arana, puix la seva cursa passada no fou tant dolenta per no poder tenir pretensions dintre d'aquest lot de reformats, dels quals "L'Aurore" sembla la millor.

Malgrat la seva recenta victòria, no creiem que "Lout of Iprés" pugui donar dos quilos a eguas de la qualitat de "Orange Salad", "Chaviraute" i "Gasconade". "Sailor Lass" no ha corregut mai. "Puddleduck" és l'enigma de la cursa.

Si "Jorjito" repeteix la bona cursa del diumenge passat, no veiem qui pot disputar-li el lloc de primer; es demostrà, millor que tot el que es va veure; a més reb dos quilos d'"Andalouse", que apart d'ell és la que millors actuacions porta en cartera.

Alguns dels matriculats en la darrera cursa hauran, probablement, corregut ja. "Wye Vale", "Capucine", "Mirabilité" i "Miss Lany" hauran de sortir amb "Gasconade", que serà reservada per aquesta prova final, i que deu haver de guanyar, puix és de classe molt superior a les altres. "Capucine" pot aconseguir col.locar-se segona, mercès al petit pes que porta, en tot lloc que la munti En Jiménez.

Demà, en aquesta mateixa secció, publicarem els resultats tècnics, complint així la demana de nombrosos llegidors nostres.

EXCURSIONISME

La Secció de Propaganda i Excursions de l'Ateneu Obrer del districte segon, Mercaders, 38 i 40, avui dijous farà una visita a la fàbrica de cervesa "La Bohèmia". Lloc de reunió: Parada del tramvia d'Horta, a tres quarts de nou del matí.

La Penya Eussebi, avui, dijous, farà una excursió a Espluga de Francolí i Monestir de Poblet. Lloc de reunió: Baixador del Passeig de Gràcia, a un quart de sis del matí.

LA VOLADA D'EN BORBOT SOBRE EL CANAL DE LA MANEGA

L'aviació amb motors de petita potència, progressa ràpidament.

En Barbot ha atravessat el canal de la Mànega dues vegades amb el seu petit avió Dewoitine, el motor del qual és un dos cilindres Clerget, d'una cilindrada total de 1,134 centímetres cúbics.

Aquest fet donarà una veritable satisfacció als que esperen veure resolt el problema de l'aviació econòmica, sobretot si es té en compte que En Barbot ha volat a una alçària de 1,200 metres i el consum total de benzina ha estat solament de nou litres.

En Barbot, de la feta, ha guanyat un premi de 25,000 francs oferts pel diari "Le Matin".

GRUP EXCURSIONISTA MARATHON

La Secció de futbol d'aquest Grup celebrarà un partit aquesta tarda contra un equip de l'Olímpia F. C., al camp d'aquest últim.

Reunió: Plaça de Catalunya, a les tres de la tarda.

BARCELONA LAWN-TENNIS CLUB

COPA CASADES

Avui, dijous, continuaran jugant-se al Barcelona Tennis, els partits d'aquesta prova i començaran els de la Copa Consolació, per als eliminats en primera i segona volta.

Ordre de joc per a avui:

A les onze: J. Audreu, contra Herberg (continuació).

F. Sindreu, contra Almirall (continuació).

A les dotze: J. Soler, contra G. Lúria.

J. Teixidor, contra vencedor Sindreu-Almirall.

A les tres: R. Morales, contra Riera (A.).

F. Galofre, contra J. E. d'Olano.

A. Meier, contra H. Boucher.

S. Curtis, contra C. Godó.

A les quatre: P. Wallace, contra vençut de Sindreu-Almirall.

A. Fontrodona, contra E. Torras.

M. Esteva, contra R. Rovira.

J. Millet, contra E. Witty.

F. Rodon, contra vençut Herberg-Andreu.

Vencedor Meier-Boucher, contra vencedor Curtis-Godó.

A les cinc: J. C. de Güell, contra vencedor Andreu-Herberg.

Vencedor de Fontrodona-Torras, contra vencedor Wallace-Sindreu-Almirall.

Vencedor Soler-Rovira, contra vencedor Millet-Witty.

Vencedor Sagnier-Lobo, contra vencedor Andreu-Herberg-Rodon.

Amb el fi de poder-se acabar el concurs en la data assenyalada, el jutge àrbitre prega als jugadors que estiguin a l'hora a la pista, per no haver-los-hi d'aplicar el W. O.

Institut de Química Aplicada

A. DE GREGORIO ROCASOLANO

Aquest eminent professor de la Facultat de Ciències de Saragossa ha vingut a Barcelona per tal de professar el tercer curset de Primavera a l'Institut de Química Aplicada.

No és la primera vegada que visita Barcelona; ell fou el successor del gran químic Luanco, a la Facultat de Ciències, encara que per un temps curt; els sentiments de la seva terra el cridaren i marxà aviat a Saragossa. Després ha tornat diferents vegades, auriolat ja per la fama de les seves descobertes; ha estat a la Societat de Biologia, a la Universitat a parlar de qüestions relacionades amb les seves especialitats.

El nom del professor Rocasolano i les investigacions sobre els col.loides estan avui intimament relligats amb el món científic; els seus treballs experiencials són nombrosíssims i han contribuït d'una manera intensa a desentrellat el món d'aquests sistemes petits inestables, d'una activitat que podria reportar-se a la d'uns éssers vivents.

Es interessant de conèixer la manera com el professor Rocasolano ha pervingut a l'estudi dels col.loides. Les seves primeres investigacions foren sobre microbiologia industrial, estudiant d'una manera molt detallada la fermentació alcohòlica a partir de l'acció de les diferents espècies de "Sacharomyces" coneguts. Aquests treballs el portaren a París un període de temps, en el qual fou deixeble de Duclod. Es basaren principalment en transformacions efectuades a partir de disacàrids, com la sacarosa, tenint en compte, ultra l'interès científic, el d'aprofitament de les melasses residuals en la fabricació del sucre. Els resultats foren interessantíssims: pogué conèixer detalladament la manera d'actuar de cada grup de microgermens i pogué seleccionar-ne espècies d'acord amb les necessitats d'aquestes indústries. Aquestes recerques el portaren a l'estudi de la fixació del nitrògen atmosfèric per les plantes, de les quals passà a la terra, restituint així aquell esmerçat en la formació de substàncies nitrogenades. D'aquesta manera arriba a deduccions clarissimes sobre els catalitzadors químico-biològics com sobre l'acció del manganès i del ferro dintre els adobs químics, arribant a resultats tan definitius que han permès de variar les condicions del seu ús d'acord amb normes més adaptades als coneixements científics, obtenint una fixació de nitrògen sobre la planta en una quantitat molt més gran a la normal.

Aquests fets li han permès explicar d'una manera més clara, i sobretot més aproximada a la veritat, la intimitat de les accions que de temps es coneixien relatives a l'ús dels esmentats metalls en els adobs.

Estudiant aquests catal.litzadors en trobà un d'insospitat: el "grafit". La seva acció sobre la formació de colònies es remarcabilíssima, puix que introduint-ne una quantitat en la preporció adequada nomenada "òptima" s'ha arribat a assolir la fixació del nitrògen sobre les plantes en un valor major que el doble obtingut anteriorment.

D'aquesta manera, com una transició natural, ha passat de l'estudi de les cèl.lules vives al d'aquelles particules que sense ésser-ho ho semblen: les particules dels cossos en estat col.loide. Des de 1910, data en la qual els coneixements sobre els col.loides eren ben foscos (solament s'havia publicat, com a treball important, la "Sistemàtica", de l'Ostwald), ha esmerçat les millors de les seves activitats i les millors també de les seves il.lusions en aquesta tasca. Avui l'estudi de l'estat col.loidal no és ja una cosa rara i de la descripció de les seves varietats s'ha passat ja a la investigació de la seva estructura química. En totes aquestes recerques el professor Rocasolano hi ha tingut una part importantíssima, la qual és expressada en unes 60 publicacions i comunicacions a Societats científiques.

El més interessant, però, és la creixença del seu laboratori: nascut a l'escalf d'un entusiasme per la ciència, ha anat arreplegant elements valuosíssims que treballen amb una fe i també amb una eficàcia remarcabilíssima. Avui hi ha vuit joves doctors, entre els quals s'hi compta el doctor Rius i Miró, de Barcelona, antic deixeble del doctor Tarradas. Cada any es publica un volum contenint els treballs realitzats, ocupant unes 800 pàgines entre text i gravats. El seu Laboratori és, a més a més, un centre on acuden consultes i visites de totes les Universitats i el senyor Rocasolano és l'home que acut arreu cercant que els seus treballs tinguin assegurada una continuïtat.

Hem parlat una bella estona amb el doctor Rocasolano; hem escoltat paraules càlides de l'home de ciència i de l'home patriota; perquè ell estima la seva terra i per ella vol la seva glòria. L'hem sentit plànyer's del seu són, de la seva vida social i política, avasallada per gent de terres estranyes. Hem escoltat els seus esforços per redreçar-la. Veritablement la vida d'un home pot donar lloc a una activitat ben complexa.

Les sardanes

FESTES DE LA DANSA CATALANA

A l'heure's esment que l'Esbart Folk-lore de Catalunya havia organitzat sota el nom que encapçala aquestes ratlles, tres festivals al Frontó Comtal, per donar a conèixer amb tota l'esplendorositat, les més belles danses de les diferentes comarques de Catalunya, causà una veritable sensació, perquè mai a Barcelona se li havia presentat l'ocasió de poder admirar uns festivals de danses amb tanta perfecció i riquesa. Per això no és gens estrany que el diumenge dia 29 d'abril, dia en què se celebrà la primera festa, l'espaiós Frontó es veiés tot ell curull d'un públic selecte i distingit, freturós de delectar-se amb les nostres formoses danses i fer-se càrrec dels avenços dels deixebles de l'infadigable Rigall.

El programa fou tot ell executat amb veritable mestria. Foren dansades: "Ball de cascabells de Sant Mateu de Bages", "Ball pla de la Pobleta", "La patum de Berga", "Contrapàs xinxina", del Pallars, "La bolangera de la ribera", "De punteta i de taló", del Pallars; "L'esquerrana", d'Ainyà, "Dansa de Castellterсol" i "La morisca", del Gerri de la Sal. Aquesta darrera, molt ben dansada per la senyoreta R. Estorch i en J. M. Castells, hagué d'ésser bisada, a requeriment del públic, que no deixava d'aplaudir.

Però ço que demostrà d'una manera palesa la creixença de l'Esbart Folk-lore de Catalunya i l'entusiasmo que senten tots els afiliats a la seva Secció de Danses fou en el "Ball de les gitanes del Vallès", que es donà a conèixer d'una manera mai vista, i que des del primer moment logrà apoderar-se de l'atenció del públic.

Les prestigioses cobles "Barcelona" i "La Principal de Cassà de la Selva" acompanyaren perfectament les danses i executaren les sardanes "La dansa més vella", d'En J. M. Ruera; "La nina mimada", de N'E. Mercader, com a concerts, i "Dolça Catalunya", de la senyora N. Freixes; "Bella esperança", d'En F. Juanola, i "Camí enllà", d'En Joaquim Serra, que foren dansades per l'element jove.

Aquestes sardanes, totes elles estrenes, no cal dir que essent executades per unes tan notables cobles ho foren a la perfecció.

Satisfet ha de sentir-se l'Esbart Folk-lore de Catalunya de l'èxit assolit a la primera festa, i esperem que aquest èxit augmentarà en les dues restants que se celebraran els dies 13 i 27 del present mes, i que, segons resa en el programa que tenim a la vista, són força escaients i interessants.

LA NOIA SARDANISTA

No serem pas tan vanitosos, els sardanistes, per creure que tot el que té relació amb la sardana sigui cosa bona. N'hem donat prova palesa amb les nostres continuades rèpliques sobre tal o qual element, que hem cregut desviat del veritable camí del sardanista o que hem cregut perjudicial per a la sardana.

Per això moltes vegades, i a desgrat nostre, hem deixat per a un altre dia el fer un elogi perquè hi havia un blasme per fer i no podíem endarrerir-lo. Mantes vegades, a trenca-cor, hem deixat d'oferir una rosa per donar un cop de llança.

I hi havia un elogi que anàvem retardant, avui per culpa de l'un, demà per culpa de l'altre, i el nostre desig s'angoixava de no podre oferir una rosa franca a una de les més belles coses de la nostra dansa: la noia sardanista.

Grat sia a Déu ja fa temps no hi ha acte de propaganda nacionalista en el qual hom no parli de la dona, de la seva missió com a abrandora del nostre ideal, com a sostenidora de la nostra fe. Tothom ha vist clarament que per nacionalistes que fóssin els homes, si en arribar a la casa llur no hi trobaven les paraules aconsoladores adés, fermes i decidides més tard, per donar vigoria, el nostre plet seria un plet eternament perdut. Podem dir-ho ben alt: d'ençà que la dona catalana ha entrat, ardida i jovial, als estols patriòtics, la nostra fe a augmentat, l'hora del triomf és ja més esperançadora.

En el món de les sardanes la noia ha estat i serà un element primordial; sense ella gairebé es pot dir que no hi ha bellesa; els homes som massa matucers per tenir la bellesa plàstica de les nostres sardanistes. Poseu-vos en una rodona que tot siguin homes: podrà donar-se els cas que ballin molt bé, amb molt ritme, amb força elegància, que gaudeixin abundosament; però hi mancarà aquella apretada de mans diferentes de les altres, hi faltarà aquell somriure abundós i aquells ulls serens que us sotgen, temorencs, entre un floc de cabells formosos, aquell somriure i aquells ulls que sembla que us donin ales per dansar. Tot seguit que a la vostra rodona hi hagin entrat les noies, veureu com encara tot és més bell, més elegant, més agradable.

Afegiu a tot això el goig que la dansaire de la vostra dreta sigui l'estimada (goig que confessem que no hem pogut encara experimentar) i acabareu amb mi deixant totes les vanitats i orgulls d'home per oferir un ram de roses esplendoroses a cada una de les noies sardanistes, aquella de l'escot grec i la cabellera flonja, aquella del cap bellugadís i el peu saltador, la de la mirada fonda i el llavi apretat, i totes aquelles que vosaltres sabeu i calleu. Tot aquest encís, tota aquesta força que la noia porta a la sardana en l'ha duta al nostre nacionalisme amb la seva arribada; bellesa i elegància que influirà en el nostre pensar, fortitud i vigoria que volem per al nostre braç.

No escatimem gens ni gota el nostre més sincer elogi a la noia catalana, que té als ulls l'atzur mediterrani i als cabells l'or de les ginesteres.

Jeroni de Moragues

SARDANES OBLIDADES

"La nevada", Toldrà; "Nit de Reis", Serrat; "En Ciset", Morera; "Primavera", Garreta; "La fada de Banyoles", Fornells; "Solidaritat de flors", Lamote.

* * *

Avui, a la nit, al local del Centre Nacionalista Democràtic del Clot, Muntanya, 7, adherit a Acció Catalana, hi haurà una audició de sardanes a càrrec de la Cobla Cathalonia.

PALAU DE LA GENERALITAT

Despatx de les Seccions en la reunió del Consell permanent dels dies 8 i 9 de maig de 1923.

CARRETERES CAMINS I PONTS

Continuació dels treballs a les obres que es realitzen per administració als camins veïnals de Cornellà a Sant Feliu de Llobregat, de la carretera de Tarragona a Barcelona, a la de Barcelona a Santa Creu de Calafell i Martorell i Vilafranca del Penedès, i a les Carreteres de la de Moncada a Terrassa a Sant Cugat del Vallès per Sardanyola, a la de Corbellà a Fogàs de Tordera, i a la de Banyoles a la de Besalú a Roses, tros segon.

Aprovació del projecte reformat del pas a nivell del quilòmetre 13'262 de la carretera de Masnou a Granollers amb el ferrocarril de Barcelona a Granollers, en terme de Palou.

CULTURA

Concessió d'un premi al Reial Moto Club de Catalunya per al III Trofeu Armangué, que ha de celebrar-se el pròxim dia 20, a Tarragona.

TELEFONS

Continuació de l'extesa de línies interurbanes.

Acabament de les línies Borges del Camp-Riudecols, i Falset-Marsà.

Començament dels treballs a les línies Seu-Plà de Sant Tirs, Plà de Sant Tirs-Noves, Plà de Sant Tirs-Adrall, Seu-Castellciutat, i Seu-Montferrer-Arfa.

Inauguració del servei a Riudecols i Marsà.

A SARRIA

LECTURES A SARRIA

Organitzat per la Delegació d'Acció Catalana a Sarrià, tindrà lloc, durant aquest mes, un curs de lectures de poetes catalans contemporanis, a l'estatge de la Delegació (Baixada de l'Hort de la Vila, A. C.).

La primera d'aquestes lectures tindrà lloc avui, dijous, a les deu del vespre. Les altres tindran lloc els dijous successius a càrrec de Ventura Gassol, J. M. de Sagarra, Clementina Arderiu, J. M. López Picó, etc.

L'entrada és reservada als inscrits de Sarrià i llurs famílies.

CATALUNYA

VALENCIA

La senyera de "Lo Rat Penat" : Festa en "Nostra Pàtria : La Coronació de la Verge

El diumenge es va beneir la senyera de "Lo Rat Penat", que és còpia de la que es conserva al nostre Arxiu municipal. La cerimònia es celebrà al cambri de la Verge, assistint-hi el batlle, el president de la Diputació i altres autoritats, oficiant en l'acte el cardenal doctor Reig.

Foren padrins d'aquesta senyera el batlle, senyor Artal, i la senyoreta Sanchis Creixach, reina dels darrers Jocs Florals. Es cantà una pregària, lletra de Josep M. Baiarri i música d'Alvar Marzal, premiada per "Lo Rat Penat", i finalment el capellà senyor Hernàn Cortés pronuncià un bellíssim discurs enaltint la nostra senyera com símbol de la Pàtria i fent una crida a les Corporacions, entitats i personalitats presents perquè inspirin els seus actes en la més pura valencianitat.

Acabada la cerimònia religiosa es formà una comitiva per acompanyar la senyera al domicili social.

En la dita comitiva anaven les autoritats esmentades, gran nombre de regidors i diputats provincials, etc.

— També el diumenge es celebrà en l'entitat valencianista de la Vega alta "Nostra Pàtria" una festa dedicada a la dòna valenciana.

El saló destinat a l'efecte estava magnificament adornat amb banderes valenciaens i presentava un excelent cop de vista.

Després de la proclamació de la reina de la festa i de les dames d'honor i d'haver parlat el president de l'entitat senyor Gayano Lluc, es llegiren algunes poesies. I immediatament el diputat a Corts per la ciutat, senyor Garcia Guijarro pronuncià un discurs en llengua nostrada, fent afirmacions concretes de valecianisme i estenent la participació d'aquelles opinions o tot el nucli polític d'amics seus.

El discurs del senyor Garcia Guijarro, ben mirat no té cap mèrit literari ni ideològic. Ben lluny d'això, però, es d'una gran importància. Algunes personalitats relevants de la fracció política que elegeix diputat al senyor Garcia Guijarro havien fet en determinades ocasions declaracions valencianistes sinceres.

"El Diario de Valencia", òrgan dels mateixos, a més d'inserir freqüentment originals valencians, palesa sovint el seu valencianisme. Aquest discurs, per tant, és la confirmació d'un criteri arrelat, una mica temorenc encara pel que respecta a les possibilitats extremes, però ben orientat vers el camí de la llibertat de la nostra Pàtria.

Hem de remarcar preferentment una part del discurs del senyor Garcia Guijarro, propugnant la sobirania de la nostra llengua en la vida social valenciana i sobretot en la llar i en l'escola. I com a coloió hem d'afegir que el senyor Garcia Guijarro no creu que l'esperit valencià puga expresar-se en llengua castellana. Açò realment és un gran pas en la comprensió del nacionalisme, car fins ara molta gent era partidària d'un valencianisme en llengua de Cervantes.

A continuació del senyor Garcia Guijarro parlà el senyor Ignasi Villalonga, recollint les afirmacions de l'anterior discurs assenyalant la importància de la dòna en el moviment nacionalista i mostrat-se optimista del pervindre del nostre idioma i del nostre poble, puix el corrent de revalencianització és molt més robust que el corrent castellanista.

Resultà un conjunt de bella festa patriòtica.

— S'apropen la visita dels reis d'Espanya i totes les festes de la Coronació de la Verge dels Desamparats. Amb aquest motiu han començat a decorar-se els carrers principals.

Just es dir-ho que les quatre barres constitueixen la base de tots els ornaments.

S'assagen himnes i es cura que tinguin hostatge els nombrosos forasters que ja comencen de venir.

Els dies de maig hom pensa que seran uns dies de febra ciutadana com mai s'han conegut. Es una vera llàstima que no puguem dir que seran també uns dies d'esclat patriòtic.

BALAQUER

En Folch i Torres :: Un manifest :: Festes del Roser

El vinent dissabte és esperada l'arribada d'En Folch i Torres, preparant-se amb tal motiu festes d'homenatge que aniran a càrrec dels Pomells de Joventut, qui han convidat als elements nacionalistes de la ciutat.

El dissabte a la nit hi haurà vetllada d'homenatge, pronunciant-se discursos.

El diumenge En Folch anirà a Montgai, des d'on ens diuen que es preparen grans festes.

— "Joventut Nacionalista" ha tirat al carrer un manifest alçant bandera per reorganitzar el districte a base de nacionalisme, un xic massa descuidat fins avui.

—, Hom ha d'aplaudir la bella iniciativa del "Circol Monàrquic" en retocar la piçarra anunci de cine en català.

— Els pobles veïns vénen celebrant amb gran entusiasme la festa del Roser; hom troba, però, a faltar l'orientació nacionalista que les fes retornar a la bona tradició, bandejant el fals modernisme de les "tonadilleras".

PALMA DE MALLORCA

SUBSISTENCIES

ELECCIONS DE SENADORS

AGRESSIO

A la sessió de l'Ajuntament, el tinent d'alcalde Bartomeu Barceló ha plantejat un debat sobre el tema dels proveïments, fent-se intèrpret de les classes modestes, que sofreixen les conseqüències de tal abandó. Ha estat elogiat.

—El cap dels reformistes, Ferran Pou, ha telegrafiat a Melquiades Alvarez que gestioni per al ex diputat Josep Zulueta un lloc a la candidatura de senadors per aquesta província, sabent que el Govern demana un lloc.

Com els liberals guanyaren l'elecció de compromisaris, es diu que es formarà una candidatura de N'Antoni Pou, gendre de l'ex-ministre Alexandre Rosselló, i Lluís Pascual, reservant el tercer lloc per al Govern, sonant el nom d'En Chapaprieta.

—Es troba greuíssim el conegut agent judicial Gaspar Llarres, víctima de l'atentat esdevingut al moment d'entrar al seu xalet del Caseriu Son Anglada, per un desconegut que li engegà trets per l'espatlla, tent-lo caure. Té un projectil a l'espina dorsal.

S'ignoren els motius, suposant-se que l'autor sigui un de la família i obeeixi a qüestions dinteressos.

PINEDA

A la Biblioteca Popular

Els dies 10, 13 i 20 del corrent mes, a les quatre de la tarda, el senyor Salvador Maluquer donarà tres conferències a la Biblioteca Popular de Pineda, sota el suggestiu títol de "Questions marítimes en especial relacionades amb industries del mar i pesqueres en altres paisos".

Aquestes conferències han estat organitzades per la Comissió d'Educació General de la Mancomunitat i la Direcció de Biblioteques Populars.

El dia 12 d'aquest mes s'inaugurarà unes "Converses i lectures comentades per infants", a la sala de lectura de la Biblioteca Popular, les quals es faran el segon dissabte de cada mes, de les 10,30 a les 11,30 del matí, amb la col.laboració dels mestres de la localitat.

IGUALADA

El Chor Infantil

Segons comunica la Direcció dels Ferrocarrils Catalans, l'hora que arribarà a Barcelona el tren especial que porta al Chor infantil de les Escoles de l'Ateneu Obrer Igualadí, és la de tres quarts de cinc.

VALLS

Diverses notícies

A consequència d'un atac que li sobrevingué mentre s'estava en el local del "Club Velocipedista", ha mort el conegut comerciant de robes En Josep Llagostera.

— Dijous passat fou trobat el cadàver de la veïna Josepa Gris Serra dins d'un safaretx de la carretera de Montblanc. Hi intervé el Jutjat.

— Organitzat per l'Associació de Socors Mutuals "La Igualtat" un dia d'aquest mes tindrà lloc a la nostra ciutat un acte d'afirmació mutualista.

— S'anuncia per al dia [illegible] d'aquest mes la visita pastoral de l'Eminentíssim Arquebisbe-cardenal de Tarragona.

Se li prepara una gran rebuda.

GIRONA

La conferència d'En Cristòfor de Domènec :: Conferències pedagògiques :: Un projecte de la Cooperativa de Fluid Elèctric de Catalunya :: Altres noves

El provinent divendres, dia 11, a les deu del vespre, En Cristòfor de Domènec donarà la seva anunciada conferència a l'Ateneu de Girona, sobre "La cultura catalana".

L'ordre de la conferència, que ha desvetllat gran interès, és com segueix:

Exordi.—Heroisme.—Què és pàtria i què és cultura.—Diferències entre cultura i civilització. — Concepte de cultura.—La cultura catalana passada i l'actual.—Balanç i esdeveniment probable de la cultura catalana.—El veritable problema de la nostra cultura.—Els deures catalans.

— Els dies 28, 29 i 30 del propvinent agost tindran lloc a l'Escola Normal de Mestres d'aquesta ciutat conferències pedagògiques sobre els següents temes:

A) Mutualitat escolar. Dificultats de llur implantació. Resultats aconseguits.

B) Excursions escolars. Organització i resultats obtinguts en les efectuades pel conferenciant amb els alumnes.

C) Manera d'ensenyar la costura a l'Escola per a obtenir resultats pràctics.

D) Iniciació de l'ensenyança del Dibuix a l'Escola primària.

E) Iniciació de l'ensenyament de la Química a l'Escola primària.

— La Cooperativa de Fluid Elèctric de Catalunya ha [illegible] a l'aprovació de l'Ajuntament el projecte d'instal·lació en aquesta ciutat d'una xarxa de distribució per al [illegible] d'energia elèctrica per [illegible] menat, calefacció, força [illegible] els altres usos industrials [illegible] tics.

La Cooperativa ofereix [illegible]

ment 0,05 pessetes per cada kilowat que es consumeixi en l'enllumenat domèstic, el qual podrà ésser aplicat a millores públiques, obres de cultura, beneficència, etc.

A l'ensems li proposa una intervenció constant i eficaç en l'actuació i desenrotllament de dita entitat, mitjançant la subscripció d'un nombre d'accions, la qual implica l'ingrés com a soci i una participació en els beneficis totals que s'aconsegueixin en cada exercici.

— La Comandància de la Guàrdia civil anuncia un concurs per a contractar l'arrendament d'una casa per al servei de dit institut a Figueres, per temps indeterminat i preu de 1.200 pessetes anyals.

— Amb dos dies els pescadors de Selva de Mar i Llansà han agafat, "a l'encesa", 1.100 quintàs d'anxova, i els de Cadaquès uns 600 quintàs, havent-la venuda a 20 pessetes, per terme mig.

TORROELLA DE MONTGRI

Protestes

L'alcalde d'aquesta vila reb diàriament infinitat de cartes i telegrames d'adhesió de tots els indrets de Catalunya, com a protesta del atemptat de que fou víctima el propassat diumenge dia 29 d'abril.

FIGUERES

Les fires :: Els ròssec de les eleccions

S'han celebrat les tradicionals fires i festes de la Santa Creu, que han durat cinc dies, durant els quals han tingut lloc diverses festes.

El bon temps d'aquests dies de maig ha contribuït molt a donar animació a la nostra ciutat.

Les ballades de sardanes i totes les altres festes de caient catalanesc, s'han vist molt concorregudes.

— El governador civil ha reclamat de l'Ajuntament una còpia de l'acta de la sessió en la qual foren presos els acords referents a les darreres eleccions, que **LA PUBLICITAT** ja ha publicat.

— La barriada del Carrer Nou prepara un lluït programa de festes per a celebrar el seu Patró. Demés de les imprescindibles sardanes s'hi faran partits de futbol, restauració del contrapàs, menjar extraordinari als pobres, etc.

SABADELL

Tots els Ajuntaments de Catalunya processats? :: Exposició Domènec Soler

Continuant l'enfilall de greuges comesos contra tot allò que representi la voluntat del poble català, s'ha esdevingut suara un fet simptomàtic que deu posar alerta a tots els pobles catalans i als Ajuntaments palesament nacionalistes.

Tothom recordarà que mesos enrera el Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria de Barcelona, lliurava a la voluntat dels Municipis catalans una proposta patriòtica, la qual en la majoria de ciutats i viles i llogarets era aprovada per unanimitat.

I veusaquí que ara, quan recordem aquell acte com a una fita ja imprecisa, ens sobta la notícia d'un fet que no sabríem com qualificar: el veí poble de Castellar del Vallès, que té un Ajuntament naturalment nacionalista, en ocasió d'aquella proposta del Centre de Dependents la feu seva, significant així com tots els castellarencs s'hi adherien de cor. I ara, després d'haver transcorregut tant de temps i sense precedent en cap altre poble en el qual l'Ajuntament respectiu vagi votar aquella mateixa proposició, els nostres estimats amics, el quatre regidors nacionalistes de Castellar, han estat processats i suspesos de llurs càrrecs pel sol fet d'haver fet aprovar aquella proposta esmentada.

No cal dir com a Castellar entre la poca gent que totjust ho sap a Sabadell, hi ha una indignació formidable i unes ganes de saber qui és el promotor d'aquest esdeveniment per evitar que es repeteixin actes de tal naturalesa i reparar la manifesta injustícia d'aquesta manera de procedir.

Quan a Sabadell aquest fet serà conegut abastament, estem segurs que hi haurà una indignació popular, especialment entre les joventuts.

Indignació aquesta que compartiran segurament els altres pobles catalans, per als quals, per altra banda, valgui aquest fet com a un símptoma de possibles conseqüències; els nostres amics de Castellar processats potser seran els que aniran al davant d'una possible enfilada de regidors nacionalistes que s'aniran processant i suspenent arreu de Catalunya per on la proposta de referència vagi aprovar-se. La qüestió és començar, i la qüestió també en certa mena de gent a la qual tots coneixem, és la de no estar parat, i aquesta vegada si es posen a processar regidors tenen feina per estona, fins que no resti en cap Ajuntament ni un regidor nacionalista.

La qual cosa, altramet, no deixaria pas de tenir el seu interès i la seva eficàcia per la nostra causa.

— L'Ajuntament de Sabadell ha acordat en sessió ordinària, i per unanimitat, otorgar el patronatge a l'Exposició que el fill d'aquesta ciutat En Domènec Soler inaugurarà durant les vinents festes de l'Aplec de la Salut en l'Acadèmia Catòlica.

VILAFRANCA DEL PENEDES

El pacte de Sans :: Curset :: Futbol :: Excursió a La Pobla

El pacte de Sans ha produït una forta indignació.

El Foment Autonomista trameté el següent telefonema:

"Abadal. — Lliga Regionalista. — Barcelona.

Per dignitat Catalunya exigiu no possessionar-se càrrecs diputats Barcelona sense fer justícia acta Rovira Virgili."

També l'esmentada entitat en cursà un altre al batlle de Figueres, que deia:

"Nacionalistes penedesencs protestem indignats atropell Ciutat districte Figueres. Tot Catalunya honrada està entorn vostre."

— L'Estació Enològica ha convocat un curset per a vitivinicultors, colliters i comerciants de vi, que durarà deu dies, del 11 de juny, destinant-s'hi vuit hores diàries, distribuïdes en conferències teòrico-pràctiques, exercicis de degustació metòdica de vins, pràctiques d'anàlisi comercial dels vins, pràctiques de celler, visites a importants instal.lacions vinícoles de la comarca.

El nombre de places és limitat, havent-se de sol.licitar la inscripció del senyor director de l'Estació Enològica abans del primer de juny vinent, per carta.

Convé indicar nom, edat, professió, residència i, demés, si es posseeixen estudis especials o qualque títol acadèmic.

OLOT

Diverses notícies

Diumenge la societat La Dalia va celebrar al matí un concurs d'ocells a a MLarxina, amb premis honorífics i en metàlic.

Amb tal motiu hi hagué sardanes i concert en el passeig de Blay i sarau al vespre al Cafè Universal.

— El mercat del dilluns es vegé força concorregut.

— Durant el mes d'abril han concorregut a la Biblioteca Popular 484 lectors que han consultat 692 obres diverses.

— Han estat elegits compromisaris En Joan Capdevila, nacionalista; En Joan Pau, republicà, i En Baldiri Descals, regionalista.

Els de la U. M. no solament no presentaren candidatura, sinó què ni tansols se presentaren a votar. La derrota passada els ha esmicolat.

— En els darrers quinze dies el moviment demogràfic ha estat de sis morts, tres neixaments i set matrimonis.

— Els Pomells de joventut el diumenge celebraren la festa de sa Patrona, la Verge Bruna, amb missa de comunió a l'església del Tura i amb una selecta vetllada en el Casal Català.

Ambdós actes es vegeren molt concorreguts.

— En la passada setmana la sucursal de la Caixa de Pensions i Estalvis obtingué per ingressos 56.515 pessetes; pagà per reintegres 53.675, i deixà obertes 12 llibretes noves.

— Al jove sacerdot olotí En Josep M. Ribas l'hi ha estat concedit un benefet a l'església del Carme de Girona.

— Disfrutem d'un temps excel.lent, però excessivament calorós per l'època que som.

En Ferriol Navarra Causa

BATLLE DE SANT JUST DESVERN

Ha mort havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

L'Excm. Ajuntament, la seva afligida vídua Maria Golabert Pagès, fills Josep, Blai i Pere, germans, oncles, nebots i família tota, en comunicar als seus amics i coneguts tan sensible pèrdua, els preguen que el t[illegible] guin present en llurs oracions i vulguin assistir a l'[illegible] de l'enterrament, que s'efectuarà avui, dia 10, a [illegible] quarts de dotze del matí.

No es convida particularment

Sortida d'autòmnibus a totes hores a la Plaça d'Es-

[illegible] Just Desvern, 10-5-23.

GASETA LOCAL

Sants d'avui: L'Ascensió de Nostre Senyor Jesucrist. Sants Antoni, arquebisbe i confessor; Job, profeta; Nicolau d'Albergat, bisbe, cardenal i confessor. Santa Beatriu.

VANOS
NOVETAT PREUS MINIMS
Rda. St. Pere, 18
EL LOUVRE

La Junta Provincial d'Espectacles va reunir-se ahir, donant compte dels següents assumptes i acords presos:

Concedir permís per obrir un teatre circ a la Ronda de Sant Pau, un teatre a Olesa de Montserrat i un circ a Sant Joan Despí, i l'Ateneu de Sant Gervasi.

Obligar a l'empresa de la Bohèmia Modernista que faci les obres ordenades pels arquitectes provincials.

Tancar el teatre de putxinellis Miria, del carrer de Rosselló.

Revisar els serveis d'incendis d'alguns teatres.

Tancar el teatre del Bosc per no haver realitzat les obres que li foren ordenades.

Imposar una multa de 125 pessetes al teatre Apolo, pel mateix motiu, i donar-li trenta dies de temps perquè instal.li el servei d'incendis en la forma ordenada.

Dimecres vinent tornarà a reunir-se la Junta.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia te **dansant** de 5 a 2/4 de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

Avui, dijous, a dos quarts d'onze del matí, tindrà lloc al saló d'actes de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, l'obertura de l'Exposició dels Cartells presentats al concurs organitzat per aquesta Caixa per a l'actuació del seu organisme d'acció moral Obra del Bon Mot.

Aquesta Exposició, en la qual figuren nombrosos cartells pintats per artistes que amb llur geni i talent han volgut cooperar a les finalitats socials de l'Obra del Bon Mot, estarà oberta des del dia 10 fins el dia 30 del present mes, podent-se visitar d'onze a una del matí.

...Tots els mals que hi ha a la pell que molesten tant i tant, amb la **Creme NEPENTAN** fugen prompte sens tropell.

Dis[illegible] passat tingué lloc a l'església [illegible] Betlem, l'enllaç del jove Frederic Sagristà amb la distingida senyoreta Na Carme Pacareu, filla del fabricant Joaquim Pacareu de la casa Pacareu, Serinyà i Valls.

Després de l'enllaç, els invitats foren obsequiats amb un esplèndid banquet, servit pel Metropolità Hotel. Els nuvis, als quals desitgem una llarga lluna de mel, sortiren anit cap a París.

LA PINACOTECA
Exposició MEIFREN
Entrada lliure

Pastilles Laxants Prats

L'Orfeó Mossèn Cinto, sota l'experta direcció del mestre Joan Tomàs va donar, diumenge proppassat, a la sala d'audicions de l'Asil Empar de Santa Llúcia per a Cegues, organisme de l'Obra d'Amor als Invàlids, de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, un selecte concert integrant el programa cançons populars catalanes, alemanyes, holandeses i russes, harmonitzades per Millet, Morera, Pérez Moya, Cumellas Ribó, Grell, Lemlin, Ivan Knorr i Rimsky-Korsakoff, completant tan interessant programa inspirades composicions de Bach i Victòria i dues sardanes d'En Morera.

La magnífica tasca dels orfeonistes, que cantaren amb admirable expressió i sentiment les composicions indicades i l'"Himne a la Senyera", de Tomàs, i l'"Himne dels Orfeons de Catalunya", de Millet, fou premiada amb entusiastes ovacions, havent d'ésser bisades diverses cançons.

El director de la Caixa de Pensions, senyor Moragas Barret, en nom de les segues asilades, féu lliurament d'un artístic llaç a l'Orfeó Mossèn Cinto.

Finalment, corresponent a l'obsequi de què havien estat objecte, l'Orfeó de Cegues de Santa Llúcia, sota la direcció del mestre Barberà, cantà diverses composicions catalanes, mereixent molts aplaudiments.

MOBLES OCHOA
SON ELS MELLORS Pelai, 50

PARAIGÜES
Ferran 14 casa LAPES

Per haver-lo atropellat un automòbil al carrer de la Creu Coberta, davant del Mercat, l'obrer Aveli Torrent Vernuls, de quaranta anys, fou portat al dispensari d'Hostafrancs, on se li apreciá una ferida intensa al peu dret i probable fractura del peroné del mateix costat.

Si encara no useu la làmpara
VULCAN 1/2 WAT
assageu-la i l'adoptareu
Rambla Flors 26, botiga

El teatre Líric Pràctic celebrarà sessió diumenge vinent, a la tarda, al Coliseu Olimpo, posant-se en escena l'opereta "El pájaro azul", la qual serà cantada per l'aplaudida artista i ex-deixebla del dit teatre Na Montserrat Viladoms.

SASTRERIA STANDARD. Elegància i Economia. Colomb, 2.

La Secció Permanent d'Esports i Excursions de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona, farà avui, una excursió al Santuari de la Salut d'Arenys de Munt. Lloc de reunió: a l'església de Santa Maria de la Mar, per oir missa de set.

Sangrà Tel. 1476 A. Pelai 11 Banyeras

L'Institut Municipal d'Higiene, durant el mes passat, ha fet 10.733 serveis per diversos conceptes.

FRY'S
CACAUS
XACOLATES
BOMBONS

Considerant-se com una infracció al Règim del Retir Obrer Obligatori la manca de pagament de les quotes del segur, corresponents a dues mensualitats vençudes, adverteix la inspecció als patrons que es trobin en aquest cas, que, de no posar-se al corrent en el pagament dels esmentats atrassos, es procedirà pròximament a practicar les reglamentàries visites d'inspecció, aixecant-se, en aquest cas, l'oportuna acta.

CAMISERIA
SANS
Boqueria, 32
Gran assortit en corbates

Durant el passat mes d'abril, la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, ha rebut, per imposicions, la quantitat de 14.381.980 pessetes, i ha pagat per reintegres d'estalvi, termes mensuals de pensió i capitals diferits reservats, 13.150,630 pessetes, havent obert 3,020 llibretes noves. De les imposicions han correspost a l'Oficina Central de Barcelona, 8.111,183 pessetes i a les Sucursals, 6.270.797 pessetes.

En 30 d'abril la Caixa de Pensions tenia vigents 261,324 llibretes, amb un romanent al seu favor de 159.847,605 pessetes, distribuïdes per províncies, en la següent forma: Província de Barcelona, 118.632,833; província de Girona, 16.732.195; província de Lleida, 15.124.591; província de Tarragona, 9.026.833; Balears, 340,150 pessetes.

JOIES VILANOVA UNIO, 9

Per ordre de la Direcció general de Correus i Telègrafs, es convoca concurs per dotar l'Administració de Correus de Sitges de local adequat, amb habitació per al cap, per un temps de cinc anys, que podran prorrogar-se per la tàcita d'un a un i sense que el preu màxim de lloguer passi de mil pessetes anyals.

Les proposicions s'admetran fins a les cinc de la tarda del dia 27 del que som, a les hores d'oficina, en l'esmentada Administració de Correus, podent qui ho desitgi assabentar-se allí mateix de les bases del concurs.

MIMOS La cosa més deliciosa que es coneix Als Colmados i Confiteries.

La Cooperativa d'Artistes per a la Construcció de Cases Barates es complau en convidar els seus socis a concórrer a les sessions del Congrés preparatori del convocat per l'Estat, que la Federació de Cooperatives de Catalunya i Balears celebrarà. La sessió inaugural tindrà lloc avui, dijous, a les deu del matí, a l'estatge de l'Associació de la Premsa Diària de Barcelona, Canuda, 13.

CAPS I CUES de tramvies i autòmnibus ES PAGARAN A PREUS MES ALTS QUE LES CORONES als Colmados i Confiteries que expenen els rics MIMOS. Especialitat de primer ordre, indispensable per a viure feliç. Avisarem dies i hores d'admissió.

La Gaseta de Madrid, en el número corresponent al dia primer de maig actual, publica el plec de condicions econòmiques i facultatives que serviran de base per a l'adquisició per l'Estat, en subhasta pública, de 10.800 pals de pi, injectats de sulfat de coure, de diferents dimensions, destinats a les línies telegràfiques i telefòniques oficials.

L'acte tindrà lloc el dia 11 de juny, al saló d'actes del Palau de Comunicacions (Plaça de Castelar), sota la presidència de l'Excm. senyor director general.

Cridem molt especialment l'atenció dels industrials o propietaris que estiguin en condicions de concórrer amb plec d'oferiment, que no cal que ho facin del nombre total de pals, objecte de la subhasta, sinó que poden fer-ho de qualsevol quantitat, circumstància molt apreciable, ja que permet la concurrència dels petits fustaires a aquesta licitació.

Recomanem la lectura dels citats plecs de condicions, per al complet coneixement del que en ells es disposa.

Està esgotant-se ràpidament l'
Anuari dels Catalans
Preu: 2 pessetes
Apresseu-vos a adquirir-lo
Dipòsit per a la venda a l'engròs
Basar de la Unió - UNIÓ, 3

Mantega per a cuina
LARDINA
Més fina de gust i més fàcilment digerible que el llard.
Pot de 1/4 de Kg. . 1 pta.
Pot de 1 Kg. . . . 3 ptes.

Hem rebut el núm. 25 de la revista nacionalista "Catalunya Gràfica", amb el següent sumari:

El comte Joire *el Pilós*. L'Alt rei En Jaume. Homenatge a la Vellesa. La Gràcia de la llum, poesia per *Ignasi Iglesias*. L'Esport i el Patriotisme. El Corser de Sant Jordi, poesia d'*En Ventura Gassol*. Famós frontal de Sant Jordi del Palau de la Generalitat de Catalunya. La conca de la Ruhr: La resistència passiva. L'oportunitat de la intervenció. El general De Viry, davant l'estàtua d'Alfred Krupp, a Essen. Una bateria de 75 davant una fàbrica. Un auto-ametralladora davant del monument de l'emperador Guillem, a Essen. Estrena de la "Dama alegre" al teatre de l'Oeuvre, de París. Actualitats barcelonines: La visita d'Einstein. Al despatx del nostre alcalde. La IV Fira de Mostres: El Consell directiu, presidit pel senyor Mainés. Palau de la Música Catalana: Alfred Romea. Obsequi merescut. Inauguració de les noves escoles de Barcelona: La Farigola. Don Joaquim Maria de Nadal presidint la inauguració de les escoles. Les Escoles Baixeres. L'obra de la Mancomunitat de Catalunya: El servei de Sanitat i les seves millores. El material adquirit. El pavelló desmuntable. Camionets "Ford" per trasllat de malalts. Estufes Potabilitzadores tèrmiques. Diputats nacionalistes per a les Corts d'Espanya. Barcelona-Circumscripció. Himne a Catalunya, poesia d'*Àngel Guimerà*. Escola Catalana d'Art Dramàtic: *Matilde d'Anglaterra*. En Ferran Soldevila, poeta premiat. En Joan Sallarès, autor de *Tribut*. La senyoreta Monasterio i el senyor Claramunt en un moment de l'escena VI del tercer acte del drama, d'En Cornet, *D'un món a l'altre*. L'Ocell blau: Un quadro cubista. Els artistes russos. Els remers del Volga. La *Passió*, de Bach, i l'Orfeó Català. Homenatge al mestre Millet. Futbol. Homenatge a En Gamper, president del F. C. Barcelona. Gamper, Alcántara i Sancho. L'equip del Barcelona. L'equip de selecció. L'Orfeó Gracienc. La Reineta espera: Llegenda en dos actes i un intermedi, d'*El Noi de Llevaneres*: Decoració de l'acte primer. Personatges: El Príncep Ricard. La gitana Clavellina. Dues escenes del primer acte. *Feminal*. La Moda Romea: "De la Costa Brava", d'En Juli Vallmitjana.

A la coberta hi ha un bonic Sant Jordi matant el drac, i una bonica tricromia, reproducció del cartell de l'Exposició del Moble, original d'En Ricard Canals.

Elegante
La millor revista que es publica de modes, pentinats i bellesa.
PREU, UNA PTA.
S'ha posat a la venda el número 1 de maig.

Avui, dijous, a les deu de la nit, a l'estatge del Centre Excursionista Rafel de Casanova, Verdi, 55, tindrà lloc la tercera sessió del Curset d'embenats útils als excursionistes, que donen els senyors Fidel Ximenes i el doctor Cases Rosales.

El Centre Excursionista de Rafel de Casanova, ha organitzat per al proper diumenge una Excursió sota el següent itinerari: Santa Creu d'Olorde, Molins de Rei, Cervelló (visitant-se el castell), església vella, Roca plana i fonts dels contorns. Reunió, a dos quarts de sis del matí, al pujador dels F. C. de Catalunya.

DUNCAN suis de precisió, el millor rellotge

Jacint Delgado Pérez, de trenta-cinc anys, tramviaire, de nacionalitat espanyola, es negà a pagar el que devia en una casa de cites del carrer de l'Allada, número 12, i fou portat per un vigilant al quarteret del districte segon, on se li ocupà un revòlver Smith, carregat amb cinc bales, i se li va fer pagar el seu deute.

El fet ocorregué a la matinada d'ahir. Al cap de poques hores es tornà a presentar al quarteret exigint que se li tornés el revòlver, per la qual cosa fou conduït al dispensari de les Cases Consistorials, on se li apreciá un alcoholisme agut.

Fou posat a disposició del jutge de guàrdia.

Ahir, al migdia, a casa del senyor Pere Closas, del carrer Jaume Giralt, 38, baixos, es produí una forta explosió de gas que rebentà el sostre de l'esmentada habitació. Entre el veïnat hi va haver una gran alarma.

Sortosament no hagué de lamentar cap desgràcia personal.

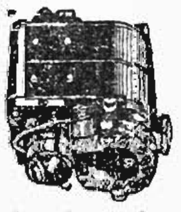
Hem rebut el següent avís:

Totes les persones que paguen censos, queden convocades a la gran assemblea que se celebrarà el dia 13 a les onze del matí, a la Cambra Oficial de la Propietat Urbana, Magdalenes, 12, en la qual es nomenarà la directiva de la nova Associació, es donarà compte dels treballs fets per la comissió organitzadora i es discutiran i aprovaran els que hagin de realitzar-se per conseguir del Govern que sia aprovat el projecte de regularització i redempció dels censos, elaborat pels censataris.

L'Escola Superior d'Agricultura ha organitzat un curset sobre "La indústria sucrera", que donarà En M. Trilla i Rostoll, especialitzat per una llarga pràctica en aquesta matèria. El curs que començarà dilluns, dia 14 del corrent, constarà de deu lliçons, donades a dos quarts de sis de la tarda. Per a inscripcions i detalls dirigir-se a la secretaria de l'Escola Superior d'Agricultura, Urgell, 187 (telèfon 579 H).

El poeta Melcior Font farà una lectura de les seves poesies demà, divendres, a les set de la tarda, al local de l'Associació d'Estudiants de la Universitat Nova (Urgell, 137).

Ahir va complimentar al senyor Valls i Pujals el nou comandant de Marina.



REIMANTACIÓ REPARACIÓ de MAGNETOS
GARATGE ELÈCTRIC
MOYÀ 6 y 8 (ARIBAU, DIAGONAL)

Immens assortit de vaixelles decorades, des de 60 pessetes, i serveis de cristal.leria des de 12'25 ptes. a la casa INGLADA, Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5.

Abans de comprar visiteu els escaparates de la Capelleria LLUCH
Rambla de Canaletas, 5

PANYERIA
Per a senyors, senyores i nens
LA TEXTIL CATALANA
(nom registrat)
Immens assortit en totes les classes. Venem únicament classes superiors a preus limitadíssims
RECLAM: Corte de vestit estam superior, fils doblats i en frecs, rentables, a **Ptes. 45** els tres metres. **Vendes exclusivament al detall. Plaça de l'Angel, 1; Gran Via Layetana, 25.**

J. de Llobet Metge agregat dels Hospitals de París. **Gola, Nas i Orelles.** Consulta de 3 a 5. Consulta econòmica de 12 a 2. Rbla. de les Flors, 4, primer.

NGLO-SOUTH AMERICAN BANK, LTD.

CASA CENTRAL : LONDRES -:- CAPITAL I RESERVES: Més de Lliures esterlines 13.000.000

Sucursals: Barcelona, Plaça de Catalunya, 9; Madrid, Bilbao, Vigo, Sevilla, València, París, Nova York (agència), Bradford i Manchester
24 Sucursals a l'Argentina, Xile, Perú, Mèxic i Uruguai

CAIXES DE LLOGUER

Pomells de Joventut

A PATRIOTICA A ARENYS DE MAR

itzada per la Joventut Nacio- i pels Pomells de Joventut, e passat se celebrà a Arenys una festa religiosa i patrió-

hagué missa de comunió sia parroquial, amb plàtica Zacaries, conseller dels Po- Joventut.

tarda se celebrà una solemne patriòtica en la sala del Cen- onalista.

senyoretes Dolors Graupera, ó Subirach i Maria Batlle, i Pere Nogueras llegiren ins- poesies al·lusives a la festa. nyoretes Carme Mora i Dolors donaren una escollida audició no, abrandant-se en entusias- incipalment quan la senyoreta suara, vinguda de Cuba, féu les notes patriòtiques de l'himne

lment es pronunciaren parla- per la senyoreta Antonia Tor- residenta del Pomell de Joven- "Poesia catalana", pel senyor Alomà, de la Joventut Na- a, i pel senyor Raimond Ne- let, secretari de "Nostra Par-

festa acabà amb el cant de "Els s".

ES D'EN FOLCH I TOR- ALS POMELLS DE BALA- R MONGAI I TARREGA

ls dies 12, 13 i 14 tenen or- als Pomells de Joventut de Mongai i Tàrrega uns ac- mmatge a llur mestre i fun- Josep Maria Folch i Tor-

que els programes no han omeue a la tarda del dia 12, hi ha el propòsit d'anar- amb una gran manifesta- qual serà presidida per totes itats acompanyant-lo tot se- sala de sessions de l'Ajun- li seran presentats els Po- les autoritats.

vuit hi haurà ballades de la grandiosa plaça del Mer- na vegada aquestes finides, un gran àpat de germa- qual promet, per l'entusiasme ésser molt concorregut.

quarts de deu del vespre, gran pomellista, a la sala del Sindicat Agrícola, on par- ell senyor Folch i Tor- Camil Cava, conseller dels En Xavier Rubies i En Jau- presidents, respectivament, Joventut Nacionalista i del Cen- nalista Català; En Josep Ma- en representació dels tancant l'acte N'Antoni Jou, dels "Néts del Comte d'Ur-

hi ha projectada la vi- on, segons referències, l'arribada del senyor amb veritable deliri.

s'espera amb molt d'entusias- da d'En Folch a Tàrrega.

* * *

informa l'arquitecte i publicis- Josep Maria de Felguera, com de la Junta de Conserva- Recinte Arqueològic de Tossa, tinuant els actes oficials, en- a la divulgació i restaura- aquelles construccions, s'ha ob- la intervenció i subvenció de la comunitat per a la reparació d'a- i s'ha celebrat en aquella po- a gran festa i certamen or- per l'esmentada Junta, d'a- amb el Directori dels "Pomells ventut".

solemne processó cívica, amb les convidats i el poble, va pu- a les runes del centre del domina tot el recinte de les constituint una vivíssima de color el contrast de de les creus de flors i poes anys improvisats, des- sobre la taca grisa de la grava i dels venerables i em- torricons.

celebrar-se després el certamen iment de premis a les millors de flors i jardins, acabant amb literària; prometent-se de l'en- me regnant que s'arribarà a la itat de fer conèixer i estimar joies artístiques catalanes tant panya com a l'estranger.

CURS LITERARI ORGANIT- PEL P. DE J. "ARRAHONA"

VEREDICTE

Flor natural. Núm. 7. Cançó del er jorn d'estudi. Lema: "Déu i ".

iola d'or. Núm. 46. Nadalen- ema: "Glosa".

Englatina. Núm. 39. L'esperit ra ca. Lema: "Déu i Pàtria".

PREMIS EXTRAORDINARIS

I. Núm. 82. La caiguda de Barcelona, 11 de setembre de 1714. Lema: "La nació és nació, etc.".

II. Núm. 43. Tarcisi. Lema: "Flor Eucarística".

III. Núm. 70. Per què soc pomellista? Lema: "Ferments d'espiritualitat".

IV. Núm. 55. Dignitat catalana. Lema: "Abans la mort".

V. Núm. 14. Siguem cristians i serem catalans. Lema: "Catalunya serà cristiana, etc.".

VI. Núm. 100. El noi dolent. Lema: "Les taronges".

VII. Núm. 8. Nadal. Lema: "Miratge".

VIII. Núm. 24. Sant Jordi. Lema: "I tornareu a ésser nostre cabdill...".

IX. Núm. 80. Plaça a la sardana. Lema: "La sardana és la dansa d'un poble, etc.".

X. Núm. 38. Tres cançons.

XI. Núm. 51. La nina de cartró. Lema: "Tot jugant".

XII. No s'adjudica.

Es creen dos premis iguals en son lloc: Núm. 17. La creu, nostre penó. Lema: La redempció i la vida". I núm. 10. La primera cançó. Lema: "Nota mística".

NOTES

1. Els que no hagin enviat la tarja se serviran enviar còpia de les primeres ratlles de la composició, signades a nom dels senyor secretari del Jurat, P. de la Rambla, núm. 16, indicant a l'ensems el pomell a què pertanyen.

2. La festa se celebrarà el proper diumenge, dia 13, a l'Acadèmia Catòlica, a les quatre de la tarda.

Pel Jurat qualificador.—El president, *Josep Cardona, Pvre.*—El secretari, *Joan Fuster.*

Noves religioses

DIADA MONTSERRATINA

Al saló d'actes de l'Acadèmia de la Joventut Catòlica se celebrà la sessió literario-musical, organitzada per l'esmentada entitat amb motiu de la Diada montserratina.

Presidí l'acte el reverend pare Robert Grau, que, procedent de Palestina, es trobava en aquesta ciutat de pas cap a la seva residència de Montserrat.

L'acompanyava el reverend doctor Masdexexas, la comissió organitzadora de la Diada montserratina i la Junta directiva de l'Acadèmia de la Joventut Catòlica.

Començà l'acte amb la visita espiritual de la Mare de Déu de Montserrat del doctor Torres i Bages. La Unió d'Escolans de Montserrat, formada per antics deixebles d'aquella Abadia interpretà un escollit concert que meresqué l'aplaudiment de tots els concurrents, havent de repetir diferentes composicions.

Seguidament el president de la Diada montserratina explicà les solemnitats dels dies 26, 27 i 28 a Montserrat, fent el mateix el secretari de la commemoració a Barcelona, Catalunya i inclús Itàlia, on Nostra Senyora de Montserrat compta amb més de trenta santuaris.

El senyor Roma interpretà diferentes composicions a piano, les quals foren acollides amb xardorosos aplaudiments.

Els senyors Martí Rodés, Roca i Creus recitaren diferentes poesies d'En Maragall i Carner, referents a Montserrat, mostrant el sentiment patri d'aquesta santa muntanya, que els gran poetes cantaren.

El doctor Masdexexas resumí amb un interessant discurs la vetllada, elogiant el Montserrat.

Finalitzà l'acte amb el cant del Virolai, que fou chorejat per tots els assistents.

La Unió d'Escolans de Montserrat celebrà la festa de la seva Patrona, la Verge de Montserrat, amb una escollida vetllada, que tingué lloc al saló d'actes de l'Acadèmia de la Joventut Catòlica d'aquesta capital.

Es tocaren diferentes composicions de Beethoven, Puguani Karr i Borràs de Palau, mereixent calorosos aplaudiments dels concurrents, que emplenaven per complet l'ample saló.

DELS AFORES :-: BARRIADA DE CAN TUNIS

Com cada any, el proppassat diumenge resultà encisador i commovedor l'acte de rebre per primera vegada el Pa dels Angels els nens i nenes de l'Escola-Cantina de Can Tunis, que amb tant d'encert dirigeixen les congregantes del Collegi de Jesús Maria.

Al matí, a les vuit, se celebrà la missa de comunió amb plàtica preparatòria pel molt digne director reverend En Ramon Balcells, apropant-se al Diví Banquet 201 persones, acompanyades de personalitats tan il·lustres com el diputat a Corts N'Antoni Martínez Domingo, els industrials senyors Torres Batllés i Santiveri Piniés i el nostre volgut amic l'alcalde d'aquella barriada En Jaume Torres i Serra, el qual representava al tinent d'alcalde del districte cinquè, don Josep Vilaseca i Bas, i als regidors senyors Blajot i Nadal.

Als petits combregants i demés invitats foren obsequiats amb un exquisit i delicat "lunch".

A la tarda, com a final de tan simpàtica festa, després del mes de Maria i imposició del Sant Escapulari, i de repartir un quadro-recordatori els nens i nenes de primera comunió, representaren admirablement les nenes de l'Escola Nocturna una senzilla comèdia titulada "Les velles xarugues" i el diàleg "Contra enveja, caritat", essent la representació molt aplaudida per la nombrosa concurrència que emplenava el local.

En resum, podem afirmar que l'Escola-Cantina de Can Tunis, malgrat de les moltes dificultats que ha de suportar, és un dels Centres similars més ben organitzats, i poden enorgullir-se'n les persones que el dirigeixen, com així mateix llurs protectors.

Del Bisbat

Ahir, el nostre prelat, doctor Guillamet, visità alguns collegis de la demarcació parroquial de Sant Vicens de Sarrià.

— S'ha encarregat de la direcció facultativa del nou temple parroquial de Santa Teresa de Jesús, d'Horta, l'arquitecte senyor Francesc Riera.

— Ahir arribà a Barcelona el cardenal Benlloch, arquebisbe de Burgos, el qual sortirà avui cap a València.

— L'acostumada processó de pregàries es dirigí ahir des de la Catedral a la parròquia dels Sants Just i Pastor.

— Ha mort, al convent de Sarrià, el reverend P. Doroteu de Barcelona, D. M. C.

Esglèsia parroquial del Pi

Des dels dies 11 al 20 de maig se celebraran, en aquesta esglèsia, solemnes cultes en honor de Sant Pancràs. El Summus Pontífex Pius XI ha concedit indulgència plenària als fidels que, havent confessat i combregat, visitin l'esglèsia del Pi, des de les dotze del matí de la vigília, fins a les dotze de la nit del dia 12, pregant per les intencions del Sant Pare.

El dia 11 es cantaran Maitines i Laudes. El 12, festivitat de Sant Pancràs, a les vuit del matí, Missa de Comunió general. Predicarà mossèn Jaume Franquet, ecònom.

A les deu, Ofici, predicant el reverend doctor Josep Montagut. A les sis de la tarda començarà la Novena, amb sermó pel reverend P. Bou d'Igualada. Es farà una processó que passarà pels carrers i places properes a l'esglèsia.

Quaranta hores: Esglèsia parroquial de Santa Madrona. Hores d'exposició: de les sis del matí a dos quarts de vuit del vespre.

— Cort de Maria: Avui es fa la visita a Nostra Dona de l'Ajuda, a la seva esglèsia o a la de la Bonanova.

— Comunió reparadora: Esglèsia parroquial de Sant Francesc.

— Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Torn de Jesús Crucificat.

Secció Marítima

Moviment marítim

Vaixells entrats

Vapor espanyol "Capitàn Segarra", de Las Palmas i escales, amb càrrega general i 2 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Cabo Quejo", de Marsella, amb càrrega genral. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Jorge Juan" de Mahó, amb càrrega general i 113 passatgers. Amarrat moll de Muralla. Consignatari, Amengual.

Llagut espanyol "León", de Castelló, amb garrofes.

Vapor holandès "Slot Loevestein", d'Alacant, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona S.

Vapor espanyol "Ampurdanés", de Palamós, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya E. Consignatari, Freixas Enric.

Veler espanyol "Anita", de Mahó, amb càrrega general.

Veler italià "Italia", de Djidjelli, amb carbó.

Vapor espanyol "Sagunto", de Cartagena i escales, amb càrrega general i bestiar i 13 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vaixells despatxats

Vapor espanyol "Manuel Arnès", amb càrrega general, cap a Valparaíso i escales.

Vapor espanyol "A. Cola", en llast, cap a València.

Vapor espanyol "Sagunto", amb càrrega general, cap a Cartagena.

Vapor espanyol "Andalucia", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales.

Vapor italià "Tiziano", amb càrrega general i trànsit, cap a Gènova, via de València.

Vaixells sortits

Vapor noruec "S. B. Lund", amb bidons buits, cap a Malta.

Vapor espanyol "Jorge Juan" amb càrrega general, cap a Mahó.

Vapor espanyol "Tirso", amb càrrega general, cap a Cartagena i escales.

Vapor espanyol "Reina Victoria", amb càrrega general, cap a Palma.

DE TEATRES

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A. Avui, diada de l'Ascensió. A dos quarts de cinc tarda. El formidable èxit d'En Sagarra **EL FOC DE LES GINESTERES** poema en tres actes i nou quadros. Decorat nou de Batlle i Amigó. Triomf de l'autor i dels artistes interpretadors i el divertit sainet d'En Rossinyol **Gente bien.**

Nit: **"Tertúlia Catalanista" EL FOC DE LES GINESTERES** Demà, nit, extraordinària funció en honor i benefici del notable i popular actor còmic Domènech Aymerich. Tothom a Romea, a riure! La formosa comèdia fa anys no representada **TENORIOS** i estrena de la comèdia en un acte **EL TRUC DEL SENYOR BANYULS**

Dissabte, tarda i nit: **El foc de les ginesteres.** Es despatxa a comptaduria.

TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta Pinedo-Ballester del Teatre de la Sarsuela, de Madrid

Avui, dijous, festa de l'Ascensió, tarda, colossal programa: **La reina de las praderas,** per Victòria Pinedo i Josep Lluís Lloret, i **La monteria,** per Rossy, Pinedo, Ballester i Vendrell. Nit: **Quo Vadis?** i **La monteria,** per Rossy, Aguila, Ballester i Lloret,

Teatre Català Romea

Esdeveniment artístic. 19, 20 i 21 de maig

Els eminents artistes GABRIELLE ROBINNE ET ALEXANDRE de la Comedie Française.

Dia 19, **La rencontre,** de P. Berton

Dia 20, **Terre inhumaine,** de François de Curel, últim gran èxit de Paris

Dia 21, **Do mi mondo,** de Dumas (fill)

Els dies de festa 20 i 21, matinées extraordinàries a les cinc. **Gabrielle Robinne** est habillée per Marhel i Armand. **Do mi monde** sera jouée en costumes d'epoque executées par les meilleurs couturiers de París. Es despatxa a comptaduria. Telèfon 3500 A.

Teatre Victòria

Direcció: Ferran Vallejo i Francesc Vidal. Mestres: Biai i Conti. Avui, dijous, 10 d'abril. Festa de l'Ascensió del Senyor. Tarda, a dos quarts de quatre. Nit, a tres quarts de deu: Primer, reestrena del sainet líric, d'Arniches i Renovales, **Serafín el pinturero,** per Empar Martí, Salut Rodríguez, Matilde Tornamira i senyors Vallejo, Vidal, Pradas, Rojo i altres parts de la companyia. Segon, **El alcalde de Grifones,** per les principals parts de la companyia. Tercer, **Ja sóc aquí** (Nandu), èxit d'autors i intèrprets. Demà, divendres, tarda, no hi ha funció, per a donar lloc a l'assaig general de **El sacristàn de Santa Rita,** obra original de Na Encarnació Osés i J. Valls Jaquemot, i música de la jove mestressa Paquita Brotad. Demà, divendres nit, a tres quarts de deu, estrena de **El sacristàn de Santa Rita.**

Principal Palace

Companyia d'operetes i revistes del Teatre Reina Victòria, de Madrid

AVUI, DIJOUS
Festa de l'Ascensió
Tarda, a dos quarts de cinc
nit, a les deu
L'EXIT TEATRAL DE L'ANY!

ROMA SE DIVIERTE

opereta bufa, en tres actes, del mestre Gilbert

L'OBRA DEL DIA

Demà, divendres, a la nit ESTRENA A BARCELONA per aquosta companyia, que la donà a conèixer a Madrid per primera vegada, de la revista

EL PRINCIPE CARNAVAL

de J. J. Cadenas i el mestre Serrano

En assaig

DÉDÉ

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil i grans espectacles de
SANTPERE I BERGES
Primera actriu,
ASSUMPCIO CASALS

Avui, dijous (Festivitat de l'Ascensió del Senyor). Tarda, a les 4. Formidable cartell: **Els allotjats i Don Joan de Serrallarga.** — Nit, a les 10: **Un ninot del Papitu,** i el sorollós èxit

La tragèdia de l'opi

(Adaptació d'Amichatis)

Demà, divendres, tarda: Porteres de pago. — Nit: L'EXITAS, **LA TRAGEDIA DE L'OPI**

Teatre Nou

Companyia de sarsuela de FREDERIC CABALLE

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de quatre. Grandiós cartell. Quatre actes, quatre actes, dues obres de grandiós èxit. **El pàjaro azul** i **La monteria.** Gran èxit d'aquesta companyia, el quartet que estrenà l'obra Tana Lluró, Empar Saus, Frederic Caballé i Rafel Díaz. Nit, a tres quarts de deu, el millor cartell de Barcelona. La sarsuela en dos actes de gran broma **El húsar,** creació còmica de Pere Segura i Rafel Díaz. 48 representacions de l'obra dels senyors Josep Ramos Martín i Jacint Guerrero, **La monteria,** per Tana Lluró, Empar Saus, Frederic Caballé i Rafel Díaz. Demà, divendres, tarda, no hi haurà funció, per donar lloc a l'assaig general de l'obra de Casimir Giralt i Lluís Capdevila, **La cançó de la Rambla.** Nit, a tres quarts de deu: **Manolita "La Peque", La cançó de la Rambla,** estrena, i tercer, **La monteria.**

Teatre Còmic

Companyia de grans espectacles

Avui dijous, festivitat de l'Ascensió, grans funcions. — Tarda, a tres quarts de quatre; nit, a tres quarts de deu: La nova pantomima en 6 quadros, **Seductor i suïcida,** per la troupe CARBONELL - DURAN, i les renomenades atraccions **J. Iva, Mariatina,**

ALBERT AND PARTNER
JACK HANA I LES SEVES 4 JAZZ GIRL'S
LES OCAP
LA PRINCESA BAINKA

amb ses ballarines senegaleses i el seu lleopard ensinestrat. —El dissabte vinent, grans debuts.

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia
GUELL - TUDELA - ASQUERINO - CORTES
(Telèfon 4134 A)

Avui, dijous, festa de l'Ascensió. Tarda, a dos quarts de quatre

LA PLUMA VERDE

A les sis, secció especial i nit, a les deu:

LA LOCURA DE DON JUAN

Dissabte, nit, estrena de la joguina còmica en tres actes de Muñoz Seca, **El vaticinio a S. S. S.**

Gran Teatre Espanyol

Dissabte, 19 maig

ESTRENA

de la narració popular anecdòtica de la vida d'un gran ciutadà, portada a l'escena catalana, dividida en 4 actes i 16 quadros, original d'en Joaquim Montero,

CLAVÉ

Teatre Victòria

Cada dia
l'èxit de la temporada
JA SOC AQUI (Nandu)
Triomf sorollós de Vallejo, Galceran, Salut Rodríguez i les altres principals parts de la companyia.

Teatre Barcelona

Telèfon 514 A

Tournée de la companyia còmica del teatre Rey Alfonso, de Madrid. Francesc Alarcón i Eloïsa Muro

ULTIMA SETMANA

Avui, dijous, festa de l'Ascensió. Tarda, a un quart de cinc. —Nit, a les deu: El preciós diàleg, **Abuela y nieta.** — L'aplaudida comèdia en tres actes dels senyors J. Andreu de la Prada i E Gómez Miguel, **Cuando ríe la mujer.** Finalitzarà la funció de tarda i nit amb couplets, per la senyora Muro.

Demà, divendres, tarda, **Mañana de sol i Mi prima està loca.** — Nit: **El Posturitas i Cuando ríe la mujer.**

TEATRE DE LA CASA CARITAT

Avui, dijous, a les sis en punt de la tarda, segona sessió de **Teatre dels poetes,** consagrada a **Apeles Mestres.** Interpretació plàstica dels idil·lis **La cigala i la formiga, Els dos Oressos** i **L'anyell de Pasqua.** Representació de la marina **Sirena.** Abonaments a **L'Editorial Políglota,** Petritxol, 8, i a la Casa de Caritat.

PRINCIPAL PALACE

Cada dia
des de les set de la tarda fins a les quatre de la matinada
GRANS FESTES
a l'artístic
Cabaret Romà
TVSCVLVM

Aperitif Diner-Souper
Orquestrina tzigane

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS

Avui, dijous, festa de l'Ascensió. Tarda, a les quatre, i nit, a les deu

Grans programes. Projecció de notables pel·lícules

Colossals atraccions

La gentil ballarina
MARGUERIDA DIAZ
La famosa troupe
WALKERS JUVENILS
El notabilíssim artista
MORENO
Els acròbates còmics
GREEN AND WOOD
i la genial artista
SALUT RUIZ

Dijous, dia 17 de maig, presentació de la gran companyia d'opereta i sarsuela **Zuffoli - Ramon Peña.**

SALA MOZART

Canuda, 31
ESPECTACLES CUYAS
Tots els DIJOUS i DIUMENGES
a dos quarts de cinc
CINE I TITELLES per a infants
a càrrec d'EN A. CAMPMANY

Avui, dijous, dia 10
PROGRAMA ESCOLLLIT

PREUS Preferència, 1 pesseta. Especial, 0'50.

CINEMES

Saló Catalunya

Avui, dijous, festa de l'Ascensió del Senyor. Gran matinal; tarda, 2 sessions: ULTIM dia de l'exitàs sorollós **La ballarina de la careta** (exclusiva), per la genial OSSI OSWALDA; **Sandell, defensor de la llei** i sota broma continua. — Nit: estrena, **Tresora del cor,** per MARY MILES. — Demà, l'èxit del Programa Ajuria. **Per complaure una dona.** — Dilluns, l'esdeveniment de l'any: el segon triomf de JACKIE COOGRAN, el company de CHARLOT, **Chiquilín, hospicià.** Sols es projectarà al SALO CATALUNYA.—**Preus corrents.**

Diana Argentina Excelsior

Avui, primera i segona, **La filla indòmita, La central del llamp, Aigües errants, Escabetxina índia.**

Teatres Triomf i Marina I CINEMA NOU

Avui: **La gran sort, sopar per a quatre, La terra del diable,** segona **Carceleras.**

KURSAAL

ARISTOCRATIC SALO
PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA

Avui, dijous, durant la sessió matinal, es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de les sis de la tarda.

Importants ESTRENES:
NORAH
per **Mary Miles Minter,** i
LA SENYORA SANDS
per **Bessie Barriscale.**

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dijous, **sessió matinal d'onze a una, tarda i nit.** — Programa: Les delicioses comèdies d'ESTRENA, **L'heroïna de la vall** i **Aigües errants;** estrena de l'original pel·lícula **Escabetxina índia; últim dia de Chiquilín,** el petit gran artista; estrena de la grandiosa sèrie en 19 episodis, **La filla indòmita** projectant-se els dos primers.

Palace Cine

GRAN SALO DE MODA
PROGRAMES SELECTES

Der d'avui, dijous, i durant la temSessió única, de quatre a vuit. — L'original pel.lícula. **Escobatxina** índia; la comèdia **L'heroina de la vall**; el cinedrama **Norak**; ESTRENA de la grandiosa sèrie en dotze episodis. **La filla indòmita**, projectant-se els dos primers. — Últim dia de **Cegada per la neu**. — Demà, estrena de **La gran nit**.

Monumental - Pedró - Walkyria

Avui, festivitat de l'Ascensió. Sessió matinal d'11 a 1 amb estrenes, **Els perills del Yukon** (7 i 8 episodis); últim dia de **Chiquilín**, per **Jackie Coogan**; **Baby**, **estrella**; **Actualitats Gaumont**. — Tarda: **Matrimoni accidentat**. — Nit: **La tomba índia** (primera jornada); **El senyor Tribulet, propietari**. — Diumenge: **Sessió matinal amb estrenes**: **Els perills del Yukon** (9 i 10 episodis). — Nit: **La tomba índia** (segona jornada).

Cinema Princesa

Granvia Layetana. Avui, dijous, festa de l'Ascensió. Exits. **Del viu al pintat**, per Douglas Fairbanks. Ajuria. **Un poble milionari**. **Els perills del Yukon**, cinquena i sisena jornades. **Porta marroquins**. **Fatty entre bastidors**, còmica del Programa Ajuria. Aviat **La dona indòmita** (en sis jornades).

:: CONCERTS ::

Gran Teatre del Liceu

Concerts de primavera, per l'orquestra PAU CASALS. Segon concert. Dimarts, amb la cooperació de la eminent pianista anglesa Fanny Devies. Es despatxa a la comptaduria del teatre.

Teatre Poliorama

Diumenge, dia 13 Segon concert popular per
CATALUNA NOVA
Es despatxa a Comptaduria.
Telèfon 4134 A.

Associació Intima de Concerts

Colisseu Pompeia. Travesera, s
Dies 12, 14, 15 i 18 de maig, a dos quarts de deu de la vetlla: **Festival Internacional de música "Da Camera"** en quatre sessions: Primera alemanya, segona, francesa; tercera, holandesa i quarta ibèrica, pel cèlebre **Quintet de La Haia**.

Amics de la Música

El famós pianista alemany
WALTER GIESEKING
l'eminent violinista
GASPAR CASSADO
les tres seccions del gloriós
ORFEO CATALA
l'ORQUESTRA DELS AMICS DE LA MUSICA
col.laboraran en els CINC CONCERTS de clausura de curs que l'ASSOCIACIO D'AMICS DE LA MUSICA
ha organitzat per als dies 14, 22 i 29 de maig i 5 i 11 de juny al Palau de la Música Catalana. Entre altres es donarà la **AUDICIO INTEGRAL** de la **NOVENA SIMFONIA DE BEETHOVEN**

SALA ÆOLIAN

FILL DE PAUL IZABAL

Demà, divendres, a dos quarts de sis (521 audició). — Gran concert. Presentació de les distingides artistes.

MERCE NAVARRO (pianista)

MISS NIELSON (liederista)

Acompanyada pel Director artístic

FREDERIC LONGAS

Obres de **Rachmaninoff**, **Debussy**, **Schubert**, **Rubinstein**, **Saint-Saens**, **Burges**, **Granados**, **Albeniz**, **Chopin** i **Liszt**, a piano, per la senyoreta MERCÈ NAVARRO. — Obres de **Macdowell**, **Godard**, **Schubert**, **Thomas**, **Mendelssohn** i **Wagner**, cantades per MISS NIELSON, acompanyada a l'Orgue i a piano per

FREDERIC LONGAS

Invitacions com de costum.

MUSIC-HALLS

EDEN CONCERT

Asalto, 12. Telèfon 3,332 A. **El music-hall de les cares boniques.** Tarda, dos quarts de quatre. Nit, a dos quarts de deu. **Azurea and Patner**; últims dies de les cèlebres artistes **Carolina de la Riva** i **Ramoneta de la Riva**. Dissabte, tres monumentals debuts, tres. Gran dancing. Tango orquestra Tzigans Tindall. Entrada amb consumació. Tardes dies feiners 1 pesseta. Nit cadires laterals 2 pessetes. Nova direcció de cuina. Selectes coberts a 6 pessetes.
LA MILLOR CUINA DE BARCELONA!!

- - ESPORTS - -

Frontó Principal Palace

Avui, dijous, tarda, a un quart de cinc. Tres extraordinaris partits de pilota. Primer, a cistella. **Ondarres** i **Salsamendi** contra **Olascoaga** i **Ichazo**. Segon, a pala. **Iraurequi** i **Jauregui** contra **Germans Quintana**. Tercer, a cistella. **Oscar** i **Lasa** contra **Frederic** i **Palau**. Nit, no hi ha partit.

FUTBOL

Avui, 10 i el 12 de maig, a les 5 tarda, emocionants partits internacionals
SPOOTVEREIN 98 E. U. DE HALLE
formidable equip alemany
contra
UNIO ESPORTIVA DE SANS
Camp de la Unió, carrer Galileu (Sans)
Entrada: 2 pessetes. Tribuna: 1'50 pessetes.

Carreres de Cavalls -:- Hipòdrom

Avui, dijous, 10 de maig. A dos quarts de quatre. Preu: Lliure circulació: 10 pessetes. Entrada general, 1'25 pessetes. De carruatge, 6'25. Impostos compresos. Despatx de localitats: Taquilla teatre Novetats, Centre de Localitats i taquilles Hipòdrom. Servei d'autòmnibus des de la plaça de Catalunya a l'Hipòdrom i viceversa. Preu: 1'50 pessetes per trajecte. Servei de restaurant i bar.

— DIVERSOS —

Venus Sport - Palace Ball

Avui, dijous, festa de l'Ascensió. Tarda i nit, gran ball de societat, en el qual s'executaran els nous i fins ballables que amb tant d'encert projecta la sens igual Banda Sport, la qual és dirigida pel mestre **Ponsa**.

SALA EMPORDANESA

Carrer del Pi, número 11.
Telèfon 3499 A.

Avui, dijous, a dos quarts de cinc tarda: **El pou de la torreta**, dos actes, pels titelles **El popular Tòfol**, acabat d'arribar de Gratallops, i els pallassos **Pupy and Zepy** Extraordinari sorteig de l'espatarrant **aeroplà** que ha estat exposat en el pati d'aquesta sala. Preus de costum.

Parc Güell

FESTA D'INFANTS I FLORS
Sardanes, pallassos, gegants, focs japonesos, enlairament de globus, Orfeó Mossèn Cinto, Esbart Català de Dansaires, Chor infantil de les Escoles de l'Ateneu Igualadí, Orfeó Gracienc, etc., etc.

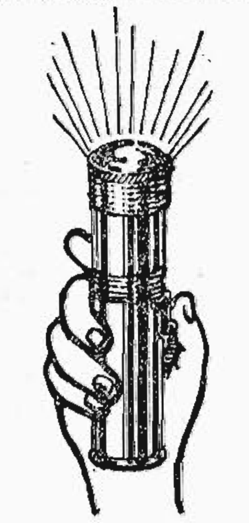
Entrada gratis als infants que vagin amb llurs pares.

ESBART FOLKLORE CATALUNYA

Festes de la Dansa Catalana

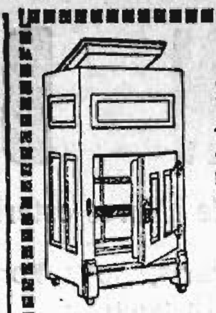
Segona sessió. **Diumenge**, dia 13 de maig, quatra tarda. **FRONTO COMTAL**, Rosselló, núm. 219
Per a localitats i entrades **Casa Rigol**, Petritxol, 17, botiga, i el dia de la festa, al Frontó des del matí

LA LLUM DEL DIA A LA MA



Prompte sempre a prestarli excel.lent servei i sense cap perill, la llum clara i potent d'una làmpara elèctrica **LOT** vindrà a ésser sa bona companyona de nit.

Solament són autèntiques les làmpares i piles elèctriques que porten la marca
LOT
De venda: **SUPREM**, Pelai, núm. 56. — **LORES, CODINA I ROIG**, Trafalgar, 3. — **S. A. METRON**, Plaça Catalunya, 17. — **BERISTAIN**, Ferran, 1. — **LAPLANA I C.ª**, Ferran, 15. — **SCHILLING**, Ferran, 23. — **V. FERRER**, Plaça Catalunya, 12. — **A. VALVERDE**, Condal, 9.



NEVERES

Marques: ALASKA, URALITA, AMERICANES, FOCA, OS, etc.

Gran assortit en tota classe de motlles per a gelats, Palles per a prendre granissats, Trenca-gels, etc.

Gran estoc en geladores de les més acreditades marques

Articles de superior qualitat per a cuina i taula
Preus molt limitats

V. SOCIATS RAMBLA DELS ESTUDIS, NÚM. 8

L'ORTOPEDIA MODERNA

Fill de B. Carcasona

Taller i despatx: ESCUDELLERS BLANCS, 8.—Telèfon 3325 A.

Bragueres reguladors per a la retenció de la trencadura.

FAIXES DE TOTES CLASSES. -:- FAIXA -:- COTILLA ABDOMINAL -:- MODELS MODERNS

Cotilles Ortopèdiques per guarir o corregir les desviacions de l'esquena

Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia

Ferreteria LA BARCELONESA

J. PLANAS, S. en C.

Hospital, 122, - Telèfon, 5157 A - BARCELONA

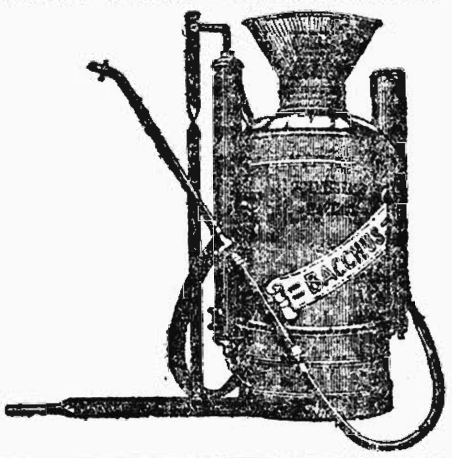
SULFATADORES DE LLAUTÓ I COURE : ENSOFRADORES : PECES DE RECAMVI MARCA "BACCHUS"

Demaneu detalls i preus

— :o: —

Panys de seguretat desde 18'50 ptes. Bateria de cuina de totes menes. Gran assortit en tota mena de ferramenta per a obres i tallers. Pots d'alumini en lots de tres des de 3'70 ptes. Exposició els dies festius. Vegi els nostres aparadors i compari els preus.

122, HOSPITAL, 122
BARCELONA



PER a l'explotació d'un privilegi propi per a fer-se millardaris, es desitja soci capitalista, sigui particular o entitat, per cada una de les nacions del món. Escriure en català, castellà o francès a LA PUBLICITAT, núm. 47, mencionant el capital que s'ofereix, i per quina nació.

COMPRARE casa o torre a Gracia, Sant Gervasi o Sarrià, per sis mil duros. Ofertes, Apartat Correus **954**.

ANGLES, Lliçons particulars i classes reduïts. Pelai, 7, segon, primera.

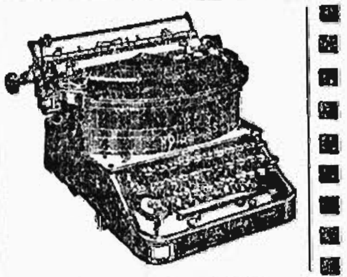
ES necessiten bones fadrines i mitges fadrines. Feina tot l'any. Sastreria Síria. Plaça Regomir, 3, 1.er.

5000 ptes.

guanyarà
qui tingui
xinxes
després d'haver usat
INSECTICIDA
Triunfo
Demaneu-ho a les drogueries.

Al comerç

Faig tota mena de treballs a màquina d'escriure inetzables i a preus reduïts. Escriure a LA PUBLICITAT, núm. 46. Contestaré totes les cartes.



NOISELESS

La Unica Silenciosa

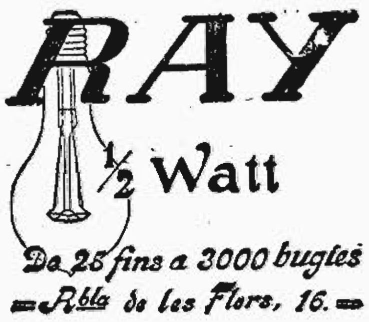
Gran estoc de màquines reconstruïdes i ventureres, procedents de canvis amb la Noiseless, a qualsevol preu.

Vendes a 25 pessetes al mes
Lloguer des de 15 pessetes mes

ANTONI FORTUNY
Placeta del Pi, 10. Darrera l'església del Pi

DR. GALLEGO

Vies urinàries, matriu, impotència de la blenorragia crònica. Tractament exclusiu. Comte del Asalto, 13. —Festius, de 9 a 1 i de 6 a 8 nit.



½ Watt

De 25 fins a 3000 bugies
Rbla de les Flors, 16.

SOCIETE GENERALE

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona
Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca i de Borsa
CAIXES DE LLOGUER

Casa Pujol

HOSPITAL, 41

Vestits a mida

Per a senyor, de 70 a 200 ptes.
" a jove, de 60 a 175 "
" a noi, de 40 a 90 "
Gran assortit de peces confeccionades.

SASTRERIA NEW-YORK FERNANDO, 42

Creació del
Vestit reclam ianqui a mida a **100 ptes.**
de llana pura i estam

Solament 500 vestits

es podon vendre a aquest abandonat preu

Visiteu els seus aparadors i veureu els seus models i gèneres. Totes les nostres seccions de gèneres del país i anglesos són a base de

Quantitat - Qualitat
Perfecció i Baratura

NOTA: Si ho sol.licita el comprador, la casa dóna mostres per al seu examen

G. Alomar **Vies urinàries.** Curació ràpida i segura mitjançant aparell especial. **bau, 5.** — De 12 a 2 i de 4 a 6. Festius, de 10 a 12 (e ca. Unió, 20, de 7 a 9.

PANYOS

J. MIR VIVES, S. A.
Ronda de Sant Pere, 15

Rebudes totes les novetats de la temporada en Panyeria per a senyores senyors i nens

La casa millor assortida en estams de molt bona qualitat a preus baratíssims

Tots els dilluns i divendres venda de retalls

Clínica Vies Urinàries

del Dr. Gimisó, Rambla Pi núm. 6, 1.er (entre Hospital i Pau). — Venerl, impotència Especials tractaments per al ment ràpid de les malalties Matriu, pell, bufeta, pròstata sulta: de 9 a 12 i de 3 a mica per a empleats i obrers del Sol, 6.

Estiuejants

Al cor de la Costa Brava gran edifici, ex- amb cel.les disponibles a famílies. Aigua ma i abundant que roca al mateix Vista panoràmica de de Roses, Illes Medes de Creus. A minuts casa hi ha una bella per a banys de mar. d'excursions. Per a a l'Administració d' diari, de 9 a 10 i de 7

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rajoles de València i articles de construcció

Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 72
Telèfon A. 5090
Fàbrica: Carrer Benavent (próxim a la Travessera de Sans)
BARCELONA

Màquines - Ei

IMPORTANT ESTOC
LIQUIDACIO
Màquines noves, la major part de PROCEDENCIA AMERICANA
Casp, 112, xanfrà Roger de Fl d'11 a 2 quarts d'1
Apartat de Correus, 8

Es la reina de les aigües de taula
LA DE LA VALL DE SANT DAN
Depositari: JOSEP PAGANS Ponent, 22

SENSACIONAL TRIOMF

dels automòbils

BENJAMIN

en la

Volta de França de l'Auto i del M. C. F.

En la Categoria Cyclecars 7'50 cmc.
Mme. Violette MORRIS i HIBERT **PRIMERS** ex æquo

En la Categoria Cyclecars 1,100 cmc.
ALLAVOINE, amb un meravellós motor BENJAMIN 750 cmc., acaba, sobrepassant en els Alps la velocitat mitjana exigida, imposant-se i clasificant-se **PRIMER**

Més encara; en la Categoria VOITURES 1,100 cmc. BATTAGLIOLA, sobre BENJAMIN 750 cmc., el de més petit cilindratge del lot, es classifica **PRIMER**

P. ESTELA — **Dipòsit provisional, Passeig de Gràcia, 122**