

# LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15493—PREU: 10 GENTIMS

BARCELONA, DIJOUS, 30 D'AGOST 1923

Ara, el rei, nostre senyor,  
declarada ens és la guerra

(Referència a la cançó popular en  
el discurs presidencial de la Marxa  
militar.)

## EL CONSELL DE LA MANCOMUNITAT

En la sessió d'ahir a la tarda, l'actual reunió de l'Assemblea de la Mancomunitat arribà al seu punt culminant d'interès i de transcendència. Fou elegit el Consell permanent, i En Josep Puig i Cadafalch, portat per quarta vegada a la més alta magistratura de Catalunya, llegí amb tot l'accent de la paraula viva el seu bell discurs presidencial.

Entre els dos moments de la sessió, el de l'elecció del Consell i el del discurs del president de Catalunya, hi ha un desavall fortíssim i colpidor. En la primera part, quan es tractava de votar els llocs de consellers, sortiren a la superfície els interessos dels grups, les ambicions dels homes, les baralles locals i les incompatibilitats personals. A estones, l'espectacle era depriment. I es féu patent que la forma estatutària d'elecció del Consell fomenta aquesta davallada a la política petita.

Ens plau de constatar el fet que els grups de més intents nacionalisme foren els que, enmig de la competència pels llocs del Consell, mantingueren una actitud més generosa i més dignificativa, refusant els pactes tèrbols i les sòrdides combinacions.

La principal incògnita de la votació estava en l'actitud de la minoria d'Acció Catalana. El vot dels seus diputats podia ser decisiu, sobre tot respecte als tres llocs de minoria. No era un secret per ningú que els diputats d'Acció Catalana, després d'haver donat el vot per a la presidència a En Puig i Cadafalch amb una pura significació patriòtica, es decantaven a votar en blanc en l'elecció del Consell, a no ésser que s'anés a la formació d'una nova majoria mancomunal exclusivament nacionalista.

Aquesta majoria, perfectament factible i viable en l'horitzó present, no hagut estar possible per dues raons principals. D'una banda, els regionalistes no estaven disposats a rompre llur aliança amb els cíclades vagament autonomistes; i d'altra banda, una part dels republicans nacionalistes, els lleydats, es presentaven lligats amb uns altres cíclades, vagament esquerristes.

Davant d'aquesta situació, era preferible, per als diputats d'Acció Catalana, el votar en blanc, pujar que cap dels grups que presentaven candidatura oferia globalment un sentit prou nacionalista i prou franc. A més, la coalició de la majoria i els republicans nacionalistes creien que amb llurs propies forces podien triomfar, contra tot intent dels grups poc catalanescos, les respectives candidatures.

A l'última hora, però, hi hagué entre els republicans nacionalistes una certa alarmà, que les xifres de la votació demostren després que no era infundada. S'havia format una coalició de grups, trossos i bocins, amb una significació més aviat anticatalanista, que presentava candidatura pels cinc llocs de majoria, però que de fet amenaçava els llocs de minoria a què els republicans nacionalistes aspiraven. En veient aquest perill, els diputats d'Acció Catalana decidiren donar-los llurs vots, sense cap compensació. Només demanaren que en la candidatura no hi figurés cap dels homes compromesos en el pacte de Lleida, pujar que aquests, per efecte de llur aliança, quedaven assimilats als caciquistes que els陪伴en tristament. Però la minoria republicana nacionalista no tingué el coratge de fer l'exclusió justa, i els diputats d'Acció només pogueren votar dos dels tres que formaven la candidatura. I votaren aquests dos noms perquè no volgueren permetre, amb llur abstenció, el triomf d'altres poc efectes al sentiment català. Gràcies a aquesta noble conducta s'evità la derrota d'un dels candidats republicans nacionalistes. Mentrestant, la minoria d'Acció Catalana es quedava sense representació al Consell, i ben contenta. Ja havia renunciat abans al lloc que li fou ofert. Aquest exemple de patriòtic desinterès redonà l'Assemblea les lluites menudes a què l'elecció donà motiu.

Així, l'aire de l'ampla sala històrica era ja més pur quan el president de Catalunya s'alçà a llegir el seu Memorial de Creusos, que aquest és el nom que escua al document. En Puig i Cadafalch, amb el seu estil tallant, ràpid, cru, ple d'allusions humanistes i literàries, feu una terrible exposició crítica de la conducta dels Gòvers espanyols respecte a Catalunya. I per l'Assemblea passà un caldorf d'emoció quan el President pronuncià aquella frase de "Els Segadors":

Ara, el Rei, nostre senyor, declarada ens és la guerra.

Exacta l'exposició acusadora. Valenta la critica. Nosaltres hi trobem a mancar la conclusió d'aquestes premisses, les quals duen lògicament, no pas a la tesi de la Lliga Regionalista, sinó a la d'Acció Catalana. La conclusió lògica la treurà davant l'Assemblea En Lluís Nicolau d'Olwer, en nom del nacionalisme integral.

## Full de dietari

bir una sensibilitat miserables o un patriotisme de fanfarría. Malagueña llum!

Caldrà, a fi d'apaiuyar equisimes il·legits i pocs intel·ligibles, que alguna gran autoritat pictòrica diguis en públic: "Seixors: la charra que gaudim en aquest dels paisos és admetible al poble de l'òbier i en molts dies de la tardor i àdhuc de la primavera, però a l'estiu, francamente per la pols, llueixent amb una suavitat que fa venir les flàmigres als ulls. Això és viure, seyors, això és viure!"

He sentit molta de gent que en els darrers setmanes es planifica un verger. Gairebé no he sentit ningú que es quedi també de la llum. Hom veu que per a la majoria dels nostres compatriotes la llum és una cosa infinitament respectable. No hi té res que a l'estiu s'abogui sobre els nostres paisatges amb una abundant estupidesa i que contengui a rebre vergingosament com una pilota bufa. Els catalans hem contret el compromís de mantenir a peu i a cavall la infinita bondat de la nostra llum. Podeu bescanstar la temperatura: dir mal de la humitat o de l'humiditat. Però no podem tocar un sol raig de la nostra claror, de la nostra llum... La nostra llum és inviolable.

No val dir que els primers culpables d'aquesta infidelitat absurdament els poetes — i especialment els poetes dolents — Ho puig dir: matem d'engassar pels tres centenars de composicions de Jocs Florals.

La majoria feien anar el sol a raig: O! quant de sol gratuit! Quant de sol sense sol!

I per què tanta llum?... Per exhibir-

LLOYD GEORGE A AMERICA

Londres, 29.—El "Daily Chronicle" amoncia que Mr. Lloyd George s'embarcarà el 20 de setembre cap a Nova York. — Hayas.

## LES ELECCIONS IRLANDESSES

Londres, 29.—Les barreres policies conegudes de les eleccions efectuades a Irlanda donen el següent resultat:

Setze llocs dels governamentals, quatre pels republicans, dos agraris, tres independents i un laborista. — Hayas.

## APUNTS PER A L'ESTUDI DELS CATALANS EXILATS

En un article publicat aquí mateix, faunes setmanes, parlarem del general desconeixement que a Catalunya es té de la valor real de les colònies de catalans que hi ha escampades per tot el món, i prometrem ocupar-nos-en detalladament, per tal d'evitar malentesos.

Quan un poble geogràficament viu sola una opressió forastera i l'ansia alliberar-se'n, cal que no desaprofiti cap element i sobretot és indispensable que sapiga la valor exacta dels que tingui disponibles en tot moment.

A la consecució de la llibertat de Catalunya, tot bon català hi està indiscutiblement compromès. Tan li fa que sigui dins del solar patri com que l'en separin qualsevol de terra ferma o l'ampiada de la gran mar. Cal, però, que els primers sàpiguen "el un fins on poden refiar-se dels segons i viceversa. Per això els que posseixen elements d'informació, que són l'indispensable mitjà d'una coneixença a distància, estan obligats a portar-los en bé de la santa causa. Nosaltres volem donar l'exemple exposant el concepte que la convivència amb diferents nuclis de catalans exiliats i una relació constituida amb ells, ens han permès formar.

Els grups d'Amèrica són sense cap mena de dubte numericament els més importants. Comencem, doncs, la nostra aportació pels catalans d'Amèrica.

D'un quant temps enrera han estat publicats nombrosos articles i s'han dit a Catalunya coses francament contradictòries a propòsit dels catalans d'Amèrica. D'altra banda, la pruixa d'associar-se a totes les manifestacions patriòtiques manifestades pels catalans catalans de l'altra vora de la gran mar, ha convertit en tema de constant actualitat tot el que es refereix a la vida i a l'ur latent potencialitat. Però de tot aquesta literatura n'ha transcorregut el poble, encara que defugiosament perfida, un nou tipus fantasmagòric que va fragitjar del món dels viatges: el "català d'Amèrica".

El "català d'Amèrica", creat per la fantasia popular, ha deixat de respondre al tipus d'aqueu seu Francesc que després de passar la joventut en terres americanes tornava a la pàtria, si més no, amb un passament i es feia dir don Pancho, i tallava els paràgrafs amb intercalacions de "como no" i "que esperava" i d'altres brillants com el puny i l'endreva retolada i d'or massís i era oncle de més nebots que els altres viatgers a la gent li deia "català d'Amèrica".

Aquests casos excepcionals de catalans rics de bona mena, que no han deixat d'ésser catalans, a desgrat de l'absorció d'un ambient tan poderós com és aquell a què els catalans que tant de bé podrien fer per a la causa de Catalunya, fan una vida completament asocial, talment com l'home d'Ibsen: arriben a creure que el secret de la força hereta en la solitud. Hi ha raons en pro i raons en contra per justificar aquesta actitud, potser algun dia en tornem a parlar, avui ens limitarem a consignar l'existència d'aquest fet.

Al costat d'aquests tipus d'emigrant català aburguesat, hi ha un costol de joventut que marxa de Catalunya a l'hora d'ingressar a la caserna. Aquesta joventut, expatriada per amor a un ideal, ha sentit augmentar el seu catalanisme, més cada dia com un fronton de resposta a la interrogação que al seu repartiment li dictada la llei espanyola. Ningú com el català que és lluny de Catalunya i no hi pot tornar, cantarà les excel·lències de la terra natal. Ningú com el bon nacionalista de tota classe que en aquelles terres llunyanes estan frisos d'ésser útils a la pàtria envirada. I per això comprenem també la justícia amb què alguns d'aquests homes catalans, en protestar d'aquestes falses manifestacions, diuen: "Jo no soc ni ha estat mai català d'Amèrica".

El "català d'Amèrica", creat per la fantasia popular, ha deixat de respondre al tipus d'aqueu seu Francesc que després de passar la joventut en terres americanes tornava a la pàtria, si més no, amb un passament i es feia dir don Pancho, i tallava els paràgrafs amb intercalacions de "como no" i "que esperava" i d'altres brillants com el puny i l'endreva retolada i d'or massís i era oncle de més nebots que els altres viatgers a la gent li deia "català d'Amèrica".

A Sitges, la blanca, i a altres poblacions de Catalunya, trobaren molts ex-senys i senyores Franceses que responden perfectament al tipus pilarreix i que no fa molt anys que tornaren d'aquelles terres enriquidores d'alguns i consumptores de la salut dels més. La presència actual d'aquests repatriats us permetrà reconèixer que "don Pancho" no s'és extingit encara. Si anisius a Buenos Aires en veurien un ranglo que trenta anys enarra referència a les colònies catalanes d'Ultrimar, i aquest abandonament en el qual han viscut aquells braus catalans ha estat el motiu de l'esteriorització d'unes energies ben estimables.

Els catalans nacionalistes d'Amèrica s'han vist en el cas d'admetre automàticament organitzacions, publicant revises i manifestos, participant en homenatges a la independència d'altri i aprofitant qualsevol avinentesa per desplegar una bandera catalana i fer sentir el nom de Catalunya. Però aquests exiliats i seus més espanyolers que l'Ateneu Zamora i més ampliament que un gitan granadí.

Aquest "català d'Amèrica" és aquell ciutadà que sense mal fons i polser sense fons de cap mera, un cop s'ha vist nedat en l'abundosa paupèrila i violenta ciutat-món d'Amèrica.

Setze llocs dels governamentals, quatre pels republicans, dos agraris, tres independents i un laborista. — Hayas.

## LES ELECCIONS IRLANDESSES

Londres, 29.—Les barreres policies conegudes de les eleccions efectuades a Irlanda donen el següent resultat:

Setze llocs dels governamentals, quatre pels republicans, dos agraris, tres independents i un laborista. — Hayas.

I per què tanta llum?... Per exhibir-

## El "català d'Amèrica"

Aquest és el cas del que amb ocasió del cap d'any del propi nativitat subve a les despeses d'un aje, d'esparjo públic a profit d'una col·lectivitat. Aquest és el cas del que negava al consolat d'Espanya un edifici de pintura, inicialment projectat per a establir exclusivament una entitat catalana. Aquest és també el cas del que en particular-se de l'assentament immediat de la independència de Catalunya, alestores de l'Assemblea de Parlamet, disposta en una banca argentina la quantitat necessària per a la construcció del Parlament Català. Aquest és el cas vulgar dels catalans exiliats han pujat en intensitat de dia en dia i en alguns moments han semblat produir-se por harmoniosos i aleshores algú poc afí a la causa catalana, ha fet una pública declaració de menyspreu i ha encès una grossa riallada. Els polítics catalans no s'han commogut, però, i tot ha seguit igual.

La manca d'una direcció que endugués l'activitat política d'aquests catalans exiliats ha fet possibles les burrals que entre ells se susciten per uns qüestions de procedència: A Buenos Aires hi trobaren dos orfeons catalans i tres agrupacions nacionalistes, sensòr inèdites en aquesta xifra aquell cercle de joc que ningú sap perquè porta el nom de Centre Català malgrat que tota manifestació catalana és exectiva del seu si i quantificada de subversiva i antipatriòtica.

De tant en tant algun català vell, lleugerament simplitzat amb els principis del joventut nacionalista, alegant l'experiència del feix d'any, que duu d'auament de l'espeguera i mostrant com a testimoni d'uns sentiments solidament entroncades, un epistolari sobre la conveniència de l'autonomia que des de l'Almirall i En Polavieja arriba fins als nostres dies, pretén resumir els sentiments d'aquells joves barallets i amb aquest si organitza un acte de conjunt, que sempre acaba amb una lluita més asorriada i amb una lluita més vivencial. Però aleshores, amb sorpresa de tothom, surten uns manifestos redactats pel "pacificador" en els quals es diu de cara al món la paraula dels "catalans d'Amèrica". Aleshores els nacionalistes i regionalistes de tota Catalunya són convintos a desbarcar-se espanyolistes. Aleshores torna a sonar el mot arieu d'autonomia, i algú, interessat politínicament, a portar-hi al seu escriví el "Quan vindrà-Mai, millor que Quan vindrà-Mai, mai".

Cal, doncs, en general, evitar les combinacions no moi, no cap, etc.; si en la proposició hi ha el verb expressat, adjuntant el no al verb (*Mai no ve*; i no pas *No mai ve*), i si el verb és sobreentès, (responses el·líptiques), deixant també sobreentès l'advèrbio (*No Quan vindrà-Mai, millor que Quan vindrà-Mai*).

Ara, que cal tenir en compte que en les proposicions afirmatives són possibles les dues combinacions *no res i no gens*, de què parlem en la conversa vincent.

## Converses filològiques

## Carnet de les lletres

### UN LLIBRET D'AVVENTURES

Les ombres de Verde, de Main Reed i de tants altres autors de novel·les d'aventures, se us acaben davant les "Històries d'oncle Scrooge", que conta Mn. Lluís G. Pla en el seu petit volum per a infants. Són històries planeres de viatges per mar i per terra, de misteris i sort. Desfilen davant els ulls del que liega la mar tempesta i les ciutats esòpiques i les terres desertes. Sobre aquests paisatges estranys, acolorint amb colores crues i ornats amb flors i besties estranyes: s'esdevén petits episodis dels quals són protagonistesunes bones genys.

Tots els elements de suggestió són aprofitats per destaquen les virtuts d'una noia i del seu bon oncle. La mà amorsa d'una noia que s'encarrega d'aureolar aquestes virtuts amb una llum atractiva i viva. Les "Històries Scrooge", que semblen fates sens cap ambió literària, pàgines nobles i clares, però, són un model de llibre didàctic d'aventures. Els seus episodis amançauen l'imaginació de l'infant, però una moral cis tenyeix i els ordena. Mn. Lluís G. Pla ha pogut lligar en una breu producció els seus esclats de poeta, la seva fluidesa de narrador i la docèa humanitat de la seva moral. En la nostra literatura, per a infants, modestes són les "Històries d'oncle Scrooge" amb una atenció admirativa.

Ship-boy

## La Política

### ELS EDITORIALS DE LA PUBLICITAT

Ha començat de treballar-se en la impressió del primer volum d'editorials triatius del nostre diari. El Libre apareixerà, segurament, a la segona quinzena del mes d'agost.

Com digneirem dies passats, els que se subscrivin abans de l'aparició dels editorials podran beneficiar-se del preu reduït de 250 pessetes. El preu de llibreria sera d'una pesseta.

En el prècamb número, placa 6, els nostres lectors trobaran un bulletí que podrà amplir i redactar, per tot de subscriure's a la dita obra, remetent-lo amb franquícia de cinc céntims per l'interior, i dos céntims per les poblacions de fora, a "Edicions Pàtria", carretera de la Diputació, nú



## ELS EE. UU.

En missatge del Govern nordamericà als Gòvers Aliats sobre l'ajuda a Europa

Washington, 29.—L'ambaixador dels Estats Units a París ha estat encarregat de portar un missatge del Govern nordamericà per als Gòvers Aliats.

En aquest Missatge es declara que l'Amèrica acollirà amb benvinguda totes les proposicions que li saran fetes per prestar un ajut material o moral a Europa per tal de contribuir a l'establiment de la normalitat a l'antic Continent, però que la política de Coolidge continuaria essent la mateixa que la del president Harding, és a dir, la no intervenció en els assumptes europeus.—Radio.

## MR. COOLIDGE CONTINUARÀ LA PERA DE PAU DE MR. HARDING

Londres, 29.—El corresponent del "Times" a Washington comunica que Mr. Coolidge es proposa de prendre novament pel seu compte el projecte de Mr. Harding, de conveir l'any que ve una conferència mundial encarregada d'elaborar un sistema de cooperació internacional en el qual cristallitzessin els sentiments pacífics de les diverses nacions, de manera que fessin impossible que el Tribunal de Justícia internacional colloqués fora de la llei la nació que recorregué a la força per fer triomfar les seves intenes en un conflicte internacional.

Mr. Harding tenia la intenció d'admetre el seu projecte en un missatge al Congrés el desembre vinent, però a l'últim moment hi renuncià perquè França no havia ratificat encara el tractat de Washington. Les seves intenes han estat revelades per la publicació de la carta que dirigí el 15 de juny darrer a tots els directors de diaris, sense distinció de partits, i en la qual sollicitava llur concurs per a l'exit del seu projecte.—Radio.

## BAVIERA PENSA PROCLAMAR-SE INDEPENDENT EL DIA 2

París, 29.—Telegrafia de Crefeld a "Le Journal" que el dia 2 de setembre tindrà lloc a Nuremberg una gran cerimònia, amb ocasió de l'aniversari de la batalla de Sedan.

Segons rumors que circulen, sembla que Baviera té la intenció de proclamar la seva independència aquest dia.

Berlín, 29.—Comunicen de Crefeld que a la cerimònia commemorativa de la batalla de Sedan hi assistirà el Kronprinz Ruprecht de Baviera i els mariscaus Hindenburg, Ludendorff i Mackensen.—Radio.

## EL RECONEXIMENT DEL GOVERN MEXICÀ

Nova York, 29.—Els cercles polítics ben informats es confirmen que el reconexió del Govern mexicà als Estats Units tindrà lloc d'aquí moltos dies.—Radio.

## LA CATASTROFE DEL "GO-LIATH": EL QUE DIU L'ÚNIC SUPERVIVENT

Londres, 29.—L'únic supervivent de la terrible catàstrofe de l'avió "Go-Liath", encarregada al comtat de Kent, M. Paul Marat, ex-pilot de guerra, fa donat els següents detalls del que passà:

El "Go-Liath" havia sortit de París a tres quarts d'una de la tarda, amb temps bastant dolent; i aterrà per primera vegada a Tenzet, en embarcar el senyor Marat i dos o tres passatgers angl-saxons, tornant a sortir normalment. En travessar el canal de la Manxa, el pilot notà una llengua avària en el radiador. Balaïs prop de la costa, a l'acerbò de Sympre, i tornà a volar fucosament els dos motors. Al cap de vuit minuts, en dels motors es parà, i el pilot buscà un lloc per atenció, però després es parà l'altra motor.

El pilot, per mantenir l'equilibri, pagà als passatgers que se situessin en sic més endurera, però aquests, espantats, es famparen bruscament cap a popa. I cap a un costat, la qual cosa desarmà el cagórell de l'aparell, que s'estocà contra el sòl.—Radio.

## LES REPARACIONS

**Stresemann declara que si ell cau, el bolxevisme envairà gran part d'Europa**

## EL CANCELLER ALEMANY CERCA INSISTENTMENT UNA ESTRETA INTELLIGENCIA ANGLO-FRANCO-ALEMANYA

## Els nacionalistes preparan la proclamació de l'independència havaresa

Londres, 29.—El "Daily Graphic" publica una entrevista del seu enviat especial amb el doctor Stresemann. El canceller alemany ha declarat: "Si el meu Govern cau sense haver arribat a cap resultat, jo seré el darrer canceller burgès d'Alemanya. Si això succeeix, no sols Alemanya, sinó una gran part d'Europa es tornaria bolxevista. Tot anirà bé si podem alimentar el poble, però no tenim querures.

Els pobles alemanys són molt pacient, però quan no té per menjar, cal que obris. Amb tot, farem el que podrem per sobreportar la crisi prouida.

Parla després el canceller de l'ocupació de la Ruhr, i de la carestia del carbó que ocasiona, i acabà mostrant-se partidari d'una triple intel·ligència entre França, Anglaterra i Alemanya, únicament cosa que podrà portar l'ordre, la pau i la prosperitat a Europa.—Radio.

## BAVIERA PENSA PROCLAMAR-SE INDEPENDENT EL DIA 2

Paris, 29.—Telegrafia de Crefeld a "Le Journal" que el dia 2 de setembre tindrà lloc a Nuremberg una gran cerimònia, amb ocasió de l'aniversari de la batalla de Sedan.

Segons rumors que circulen, sembla que Baviera té la intenció de proclamar la seva independència aquest dia.

Berlín, 29.—Comunicen de Crefeld que a la cerimònia commemorativa de la batalla de Sedan hi assistirà el Kronprinz Ruprecht de Baviera i els mariscaus Hindenburg, Ludendorff i Mackensen.—Radio.

## LES REGIONS OCUPADES L'AGITACIÓ COMUNISTA

Dusseldorf, 29.—Continua l'agitació comunista.

A Dortmund s'han produït incidents. Durant una reunió, diversos oradors comunistes comentaren, en termes violents, la predilecció decidorar reunions dictada per les autoritats d'ocupació i hoaprofitaren per declarar que allò era una nova prova de la perfecta intel·ligència que hi ha entre el capitaniame alemany i l'imperialisme francés.

S'ha repetit, en part, el treball a Flensburgo.

Dusseldorf, 29.—La multitud reorganitzat en accions d'angriñament, els carrers d'Essen, dominant el pasament pel Municipi d'un socors de trenta mils de marcs als obrers minaires.

Al cap de vuit minuts, en dels motors es parà, i el pilot buscà un lloc per atenció, però després es parà l'altra motor.

El pilot, per mantenir l'equilibri, pagà als passatgers que se situessin en sic més endurera, però aquests, espantats, es famparen bruscament cap a popa. I cap a un costat, la qual cosa desarmà el cagórell de l'aparell, que s'estocà contra el sòl.—Radio.

## LA DECEPCIO ANGLESA

Paris, 29.—Segons notícies franceses pel corresponent a Londres de "Le Petit Parisien", sembla que la nota belga ha causat a Londres un sentiment general de decepció.

"Le Matin" fa notar que la desillusió experimentada per la Gran Bretanya amb meigiu de la nota belga, és més greu que quan l'andava grans esperances sobre la comunicació que cursaria el Govern de Brussel·les.

—Havas.

## A HEINE LA DIRECCIÓ DE LA MÍTIN "FRIEDRICH DER GRÄSSEN"

Londres, 29.—Segons notícies rebudes a questa capital, s'ha repòs el treball a algunes mines de la regió de Gelsenkirchen.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

—Havas.

## A RATHENAU I ESSEN S'HA REPÒS EL TREBALL A ALGUNES MINES DE LA REGIÓ DE GELSENKIRCHEN.

# Les sardanes La Música

## TETRALOGIA SARDANISTA.

Hi ha figures tan eminentment representatiuves en la rotaixena catalana, que no potser donar un pas pel terreny de les manifestacions culturals del nostre esperit sense trobar-les. Aquest és el cas del patriarca Guimerà.

Pel sardanistes en Guimerà és, no solament el poeta, el dramaturg o el patriota; és, demés, en dels més entusiastes col·laboradors a l'expansió de la sardana.

Es indubitable que la sardana clàssica ha estat, en els darrers anys, un element de molt eficaç propaganda sardanista. Els orfeons ciutadans, branques afiliades de la Pàtria, han omplert les sales de concert de les seves notes vibrants; els orfeons comarcals, violetes humils, d'escaient rusticitat, han sardonetat l'àmbit del seu ritme engrescador.

I entre aquestes sardanes, amb tan delit chorejades pels nostres cantaires, han devingut popularíssimes aquelles, les paraules de les quals han exigit, no direm de la ploma, del cor del nostre Guimerà.

"Les nous quo es fonen", "Les fulles seques", "La sardana de les monges", són obres dignes d'esser tingudes en compte dans la que podríem anomenar literatura sardanística.

No volem ésser severs, sitant-nos solament en un terreny de critica literària. Sense fer concessions indesitables, ens serà fàcil abandonar-nos a l'encís del descriptiu poema de "La sardana de les monges", felic troballa en el seu fons, bellament concis en la seva forma. I podrem copiar també aquell pregó esperit de poeta que transpuen les altres dues composicions. Ja visió subtil de la dansa de les fulles i la punyent tragèdia de la davallada de les neu, han estat plusanades per Guimerà en els seus versos tallats de fusta forta i massissa, però vessants de saba i piens de vida.

I a En Guimerà li devem els sardanistes, i li deuen tots els ciutadans, alguna cosa més que aquella, magnifica trilogia. Li devem encara la màxima afirmació de la nostra catalanitat racial, quan deia amb unes paraules tan clares - a "La Santa Espina" - la frase que encloia l'essència de tota la doctrina nacionalista, avui ja resplendent en el nostre atzur:

"Som i serem gent catalana, just si es vol com si no es vol!"

**Manuel Capdevila**

## Secció Marítima

### Moviment marítim

#### Vaixells entrats

Vapor italià "Ansaldo San Giorgio I", de Gènova, amb càrrega general. Amarrat moll de Balcells O. Consignatari, Artur de Luciano.

Vapor espanyol "Eugenio Durá", de Gijón, amb carbó. Amarrat moll de Sant Bernat. Consignatari, Fàbregas i Garcias.

Vapor espanyol "Mahón", de Mahón, amb càrrega general i 50 passatgers. Amarrat moll de Muralla. Consignatari, Amenau.

Vapor italià "Aneona", de Gènova, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona S. Consignatari, Madol.

Gofeta italiana "Laura", de Terranova, amb carbó.

Gofeta italiana "Luciano", de Siniscola, amb carbó.

Gofeta italiana "Migliarino", de Cagliari, amb carbó.

Veler italià "Luigi Pozzi", de Siniscola, amb carbó.

Abrir a la tarda, a quartis de sis, set individus, pistola en mà, s'introduïren a la casa Pere Salisachs, Diputació, 310.

Als pocs minuts d'esser a dins se sentí un tret, cosa que esverà els veïns, els quals des dels balcons cridaren demanant auxili. Els atacadors sortiren poc després tranquil·lament, veient-se que un d'ells es posava a la buixaca alguns documents.

En ésser al carrer de les Corts Catalanes es reparàren en dos grups. Tot fent disparar a l'aire per fer amagar la gent dels balcons, i tot seguit, en dos automòbils, els uns os dirigiren cap al Passeig de Gràcia i els altres Passeig de Sant Joan amunt.

A conseqüència dels tres, resultaren ferides dues criatures que jugaven al lloc de l'atracament i un carboner que en passar els atacadors sortí amb una arma, adorçant-se'n aquests i ferint-lo primer.

La primera autoritat que comparegué al lloc del fet fou una parella de la guàrdia civil, tardant més de vint minuts.

Vapor espanyol "Ecolano", de Marsella, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Tito", de la mar, amb peix. Amarrat moll de Llevant. Consignatari, S. A. de Pesca i Naveigació.

Vapor italià transatlàntic "Re Vittorio", de Gènova, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona E. Consignatari, Itàlia-Amèrica.

Vapor espanyol "Escolano", de Marsella, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor suís "Torgot", en Huesca, amb càrrega general, cap a València.

Vapor alemany "Suar", de trànsit, cap a Cetla i escales.

Vapor italià "Ansaldo San Giorgio I", amb càrrega general, cap a Valparaíso i escales.

El seu nom és Carles Foroso Burgos.

El senyor Portela ha dit que el fet presentava circumstàncies molt singulars, com la de no haver deuixit auxili, de portar a la butxaca la quantitat indicada i d'haver-se-li trobat una fotografia simulant la tinença d'un amic seu.

Vapor espanyol "Aragó", amb càrrega general, cap a Bilbao i escales.

Vapor espanyol "Nemuru", amb càrrega general, cap a Mazzarrón.

Vapor espanyol "Francisco R. San Pedro", amb càrrega general, cap a Gijón.

Vapor espanyol "Inis", amb el seu equip, cap a la mar.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

Rumor d'haver-se robatunes trescentes pistoles

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes que aqueix rumor no té nemer, puis la darrera vegada que aquest vapor havia estat a Barcelona fou el dia 3 de febrer i actualment és a Sevilla i no porta cap equip d'armes.

El rumor que havia desaparegut una caixa de pistoles que s'havia perdut, junt amb cinquanta més, del vapor "Cabo Grou", amb desplaçament a Nova York. Demés, s'havien trobat gairebé buida una altra caixa. En resultat, es deia que eren més trescentes les pistoles desaparegudes.

Abrir a la tarda el governador digne de periodistes

# Sessió de l'Ajuntament

Més nomenaments de personal indesitjables -- Els lerrouixistes i la U. M. N. contra la Mancomunitat de Catalunya: les pianxes del senyor Rocha -- L'homenatge a Rafael Cassanova

Rafel Cassanova

Sobre la sessió, ordinària de segona convocatòria a un quart de set, presidint l'alcalde senyor marquès d'Alella.

Aprovada l'acta de la sessió anterior, es passa al

## DESPATX OFICIAL

Entre altres oficis, d'ordre interior i de comunicacions del Govern civil, n'hi ha set possant a coneixement la renunciació d'alcalde de barri; un de l'Associació Valenciana de Garí, remarcant la quantitat que donaren una comissió de regidors barcelonins pels pobres de València; un altre de l'alcaldia d'Hospital de Llobregat, comunicant que el Consistori ha acordat rectificar la numeració del carrer de Teivesera, divisió del terme municipal d'Hospital i Barcelona; un altre del senyor alcalde comunicant que l'exposició internacional del Móbil s'inauguraria el dia 13 de setembre, a dos quarts de quatre de la tarda; i d'altres de menor interès.

## CONDOL PER LA MORT D'EN GINER DE LOS RIOS

El senyor **alcalde** s'aixaeca diant unes sentides paraules de condol per la mort del senyor Giner de los Rios, elogiant la seva obra, especialment la realitzada a la Comissió de Cultura.

El senyor **Rocha** remercia les paraules del senyor alcalde, i diu sentides paraules a la memòria d'En Giner de los Rios.

Diu que el millor homenatge que se li podrà fer és posar el seu bust a les Escoles del Bosc de Montjuïc, iniciades per ell.

El senyor **Maynés** se suma al record i a la proposició del senyor Rocha, homenatge que ha de fer la Comissió de Cultura.

El senyor **Nadal** també se suma al condol, segurament interpretant la voluntat de tota la Comissió de Cultura.

Diu que portarà a la Comissió la iniciativa del senyor Rocha.

El senyor **Junyent** també s'adhereix al condol, tributant un elogi al final.

El senyor **Barbey** fa també lelogi de l'obra que dintre l'ordre de la cultura va fer el senyor Giner de los Rios, assenyalant-se en nom dels regidors d'Ació Catalana.

Després de fer constar el seu condol el senyor **Arquer**, el senyor **alcalde** diu que es faci constatar en acta el sentiment del Consistori i d'acceptar, en principi, la proposició del cap de la minoria radical.

## ORDRE DEL DIA

Dels dictamens que hi ha pendents de discussió en continuuen alguns davant la taula.

Un de la Comissió de Foment demanant una prorrogació de tres mesos per acabar les obres de contacta adjudicada al senyor Joan Aleix per a acabar l'edifici destinat a l'Administració, inspecció i contracció d'àrbitris, originària del dictamen d'acord entre els senyors **Baró de Viver**, **Tusell** i **Maynés**.

El senyor **Baró de Viver** impugna el dictamen allegant el preu excessiu que costen aquelles obres, defensant-lo el senyor **Tusell** i **Maynés**, basant-se en que cosa fer per suaua per afrontar els dictamens anteriors.

Per fi, continua el dictamen davant la taula.

## DICTAMEN SOBRE PROVISIÓ DE PLACES

N'hi ha un altre, de la Comissió de Foment, proposant: Primer, que se celebri públic concurs per proveir per aquest mitjà les places de delinqüents per a les oficines facultatives de la Direcció General dels Serveis Tècnics; Segon, que constitueixin el Tribunal censor dels concurs dels regidors senyor Xavier Tassell, Josep Nonell, Pere Domènech, Joaquim Degollada, Enric Anglada i el director general dels Serveis Tècnics, fixant-se com a termes per a la presentació d'instàncies al Registre General de Secretaria, fins a migdia del dia 30 del mes que ve; tercer, que en efectivitat dels precedents extrems s'aplici l'accord que adoptà la Comissió de Govern als efectes del paràgraf darrer del cinquè dels acords complementaris del pressupost vigent.

El senyor **Massot** diu que fa dues o tres sessions s'oposà a aquest dictamen, basant-se en el punt de vista reglamentari. Vaig fer avinent que s'havien de proveir les places per concurs i vaig denunciar que es retressava perquè formessin en forma reglamentaria. Avui tornem en forma diferent, però no en una forma exemplàriament reglamentaria. Avui sostinc el mateix i tallavars. Aquí s'ha infringit el reglament d'emprats, i això no ho pot fer la Comis-

han cobrat els homes de l'Estat espanyol que també recolliren escombraries.

El senyor **Maynés** diu que sap perfectament que tots han cobrat a bastament. El senyor Rocha no havia de fer qüestió política d'un assumpte tan important com aquest. Repeteix que diu no mereix altra cosa que un vot de gràcies a la Mancomunitat.

El senyor **Baró de Viver** torna a demanar que continuiu pensant en arquitectes i enginyers.

El senyor **Marti Esteve** diu que no hauria portat avui a discussió les gestions de l'alcaldia i de la majoria de govern durant aquell conflicte. Quan va ésser hora — afegix — ho vaig fer amb tota lleialtat prestant en nom d'aquesta minoria. Les meves paraules d'aleshores no eren inspirades — com si ho fesara podrien semblar-ho — per un afany de critica i de censura a un partit adversari que té la responsabilitat del govern de la ciutat, sinó per un desig que es fossin més bé les coses i es rectificessin errors i, sovint, omissions. Recordo que en aquella ocasió, després del seu parlament, va intervenir en el debat el senyor Rocha i, quan tots esperaven una discussió d'oposició, ens va sorprendre el seu governamentalisme, atenuant les meves crítiques i diant que calia donar un vot d'absoluta confiança a l'alcalde per remeiar el conflicte.

El senyor **Massot** impugna un altre dictamen, proposant el nomenament de set individus de la Secció d'aspirants del Cos de Bombers. Diu que no es poden proveir aquestes places fins que s'hagi resolt l'adaptació dels bombers de Sarrià. Demana que quedí davant la taula, així com un altre que diu una dissolució del Cos de Bombers de Sarrià i l'adaptació d'alguns dels individus que el formaven, constituint la Secció Eventual de Sarrià.

El senyor **Degollada** diu que no té res que veure l'acte de dictamen amb l'altre, car hi ha places vacants suficients per als bombers inadaptats de Sarrià. Li demana que no faci contínuament davant la taula el primer.

El senyor **Massot** li accedeix. L'altre continua pendent de discussió per a la pròxima sessió.

**DEBAT A L'ENTORN DELS COMPTES DE LES DESPESES OCASIONADES PER LES BRIGADES SANITARIES DURANT EL CONFLICTE DE LES ESCOMBRARIES, QUE SON APROVATS -- EL SENYOR ROCHA ATACÀ LA MANCOMUNITAT I SAGAFÀ ELS DITS REPETITS VEGADES**

Hi ha una comunicació de l'alcaldia relativa a la seva gestió amb motiu del vot de confiança donat pel Consistori amb motiu del passat conflicte de les escombraries.

El senyor **Blajot** diu que es farà. Li pregunta deu si aprovar aquest dictamen, car és urgent.

El senyor **Esteve** hi accedeix.

La major part dels altres dictamens, així com el de les diverses Comissions, són aprovats.

d'esquadra i més de 100 peons i homes de brigades. Com que gairebé tots eren forasters, calgué servir-los els menjars al Mercat d'En Galvany, amb totes les dificultats d'una vaga, establint-se curtos. Però la cosa més formidable és que cada dia d'aquests menjars que el senyor Rocha troba exorbitants, següent, segons el càlcul que s'acaba de fer a les oficines de comptabilitat a **5.500 pessetes per persona**. Tot això ho ha pagat la Mancomunitat, i avui l'Ajuntament, com és just, ho paga, és a dir, la ciutat, paga els que han servit la ciutat.

El senyor **Baró de Viver** torna a demanar que continuiu pensant en arquitectes i enginyers.

El senyor **Marti Esteve** diu que és un acte separatista. Ditz que no entén com els de la Podació Monàrquica no poden defensar, car deuen la clau de gentilhomia i el marquesat a un Borbó.

El senyor **Esteve** diu que no és necessari de defensar la proposta. Nosaltres posem en la memòria de la gestió històrica el sentit de les noves generacions catalanes. Després d'una exíguda de Barcelona, l'11 de setembre de 1714, perdèrem els atributs polítics de la naçió, però abans s'havia analitzat la consciència de naçionalitat. En la festa anyal de l'Onze de setembre hi posem totes la nostra ambició d'obtenir per a la nostra pàtria la màxima llibertat. Per això signem la proposició. El senyor Baró de Viver ens ha fet l'honor de recordar que nosaltres no podem votar la seva esmena. Ja hem dit moltes vegades que no sentim odi a Espanya, com a nació, però com a Estat opresor de Catalunya és el nostre enemic i ens hi trobem, com de clarament, en l'Assemblea, com a nou lloc al naixement d'Ació Catalana, en estat moral de guerra.

El senyor **Baró de Viver** diu que sosté l'esmena perquè creu que la proposició significa un desafecció a Espanya.

El senyor **Nadal** diu que Acció Catalana anirà a la festa amb el seu espírit, ells amb el seu.

Es passa a votació de l'esmena del senyor Baró de Viver, es sent rebutjada per 21 vots contra 10. S'aprova la proposició amb els mateixos 10 vots en contra.

Votaren en contra els radicals i els monàrquics.

A dos quarts de deu s'aixaeca la sessió.

enemic seu els enemics d'Espanya.

El senyor **Nadal** diu que volrà la proposició perquè no creu que signifiqui un desafecció a Espanya. Diu que no pot votar l'esmena del senyor Baró de Viver perquè la Unió Monàrquica va contra l'espiritu de Catalunya.

El senyor **Baró** insisteix que és un acte separatista. Ditz que no entén com els de la Podació Monàrquica no poden defensar, car deuen la clau de gentilhomia i el marquesat a un Borbó.

El senyor **Esteve** diu que no és necessari de defensar la proposta. Nosaltres posem en la memòria de la gestió històrica el sentit de les noves generacions catalanes. Després d'una exíguda de Barcelona, l'11 de setembre de 1714, perdèrem els atributs polítics de la naçió, però abans s'havia analitzat la consciència de naçionalitat. En la festa anyal de l'Onze de setembre hi posem totes la nostra ambició d'obtenir per a la nostra pàtria la màxima llibertat. Per això signem la proposició. El senyor Baró de Viver ens ha fet l'honor de recordar que nosaltres no podem votar la seva esmena. Ja hem dit moltes vegades que no sentim odi a Espanya, com a nació, però com a Estat opresor de Catalunya és el nostre enemic i ens hi trobem, com de clarament, en l'Assemblea, com a nou lloc al naixement d'Ació Catalana, en estat moral de guerra.

El senyor **Baró de Viver** diu que sosté l'esmena perquè creu que la proposició significa un desafecció a Espanya.

El senyor **Nadal** diu que Acció Catalana anirà a la festa amb el seu espírit, ells amb el seu.

Es passa a votació de l'esmena del senyor Baró de Viver, es sent rebutjada per 21 vots contra 10. S'aprova la proposició amb els mateixos 10 vots en contra.

Votaren en contra els radicals i els monàrquics.

A dos quarts de deu s'aixaeca la sessió.

# A Castelló d'Empúries

L'HOMENATGE DEL POBLE AL SEU AJUNTAMENT LEGITIM -- OFRENA D'UNA VARA A L'ALCALDE POPULAR SENYOR BORDAS

L'antiga vila empordanesa volgué celebrar amb tot l'esplendor la gran victòria guanyada contra l'ofensiva centralista anticatalana, intentada pel Govern de concentració liberal.

Acabà dient que l'espectacle de Castelló, redrejant-se contra la injustícia i defensant l'ideal de pàtria i la llibertat del Municipi, ha de servir d'exemple per aconseguir la llibertat de Catalunya.

L'il·lustre ex-diputat fou molt aplaudit.

El diputat a les Corts d'Espanya, En Pere Rabola, començà dient que es compleix el testament del darrer comte d'Empúries, que no volgué que mai gòverns un castell.

Recordà als castellonins que tenien obligacions pels que viviran i els recomanà idealitat per treballar per la llibertat de Catalunya.

Explià com els enemics volien esmorzar la nostra pàtria, perquè no mes bella i més més esplendida que la seva. Digué qui són els enemics, pintant la tragèdia del Marroc, devoradora de fills. Es per això que ens volent alliberar.

Acabà elogiant l'alcalde.

El diputat del districte, senyor Pla i Carreras, digué que la lluita electoral feia que pogués parlar com un veí de Castelló. Digué que el que ha passat ha estat una política defensiva d'uns homes ultratrats contra uns altres que escarnien la llibertat municipal i la forma democràtica del sufragi.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

El diputat del districte, senyor Pla i Carreras, digué que la lluita electoral feia que pogués parlar com un veí de Castelló.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

El diputat del districte, senyor Pla i Carreras, digué que la lluita electoral feia que pogués parlar com un veí de Castelló.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

El diputat del districte, senyor Pla i Carreras, digué que la lluita electoral feia que pogués parlar com un veí de Castelló.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

El diputat del districte, senyor Pla i Carreras, digué que la lluita electoral feia que pogués parlar com un veí de Castelló.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.

Explià la bona obra, política i administrativa, que va fer l'Ajuntament que elegí el poble.



# D'ESPANYA I DEL MARROCI

**El Consell de ministres ha tractat del dictamen de l'Estat Major Central i del viatge del Rei a Itàlia**

**A Tetuan s'organitza el Sometent - Els moros utilitzen els canons contra l'aviació militar**

**Sembla que Espanya es decanta a una intel·ligència amb Itàlia**

## EL CONSELL DE MINISTRES

### A L'ENTRADA

A les cinc de la tarda els ministres han reunit a la Presidència per celebrar Consell.

El ministre d'Instrucció ha anunciat que dissabte marxarà a Sant Sebastià amb l'objecte de presidir diumenge la inauguració del Congrés de Psi-quiatría, però tornarà dilluns.

En Villanueva només portava dos expedients sense importància.

El ministre de Marina ha manifestat que les darreres noves del "España" eren que els busos anaven tapant les avaries. A la matinada no havien arribat encara els vaixells de salvament esperats d'Alger i Lisboa, malgrat que els primers tenien temps de sobres per arribar.

El de la Guerra ha dit que portava la Memòria de l'Estat Major Central.

Els altres ministres no han dit res de nou.

### MANIFESTACIONS DEL CAP DEL GOVERN

En la conversa d'en García Prieto amb els periodistes, ha dit:

Amb motiu de l'informe de l'Estat Major Central, tots els dies s'han vingut publicant informacions inexactes sobre la pretesa o suposada rectificació de la nostra línia a la zona oriental.

Que si aquesta línia serà la preferida; que si aquesta altra reuneix millors condicions; que si es va a avanzar; que si es retrocedeix; que van a castigar-se i bombardejar-se tals i quals cabiles; és a dir, que es diuen mil coses que no tenen fonament i que en canvi perjudiquen notablement la nostra línia a Itàlia.

En la conversa ha recaigut després sobre les declaracions que tots els dies fa la Premsa els generals.

—Veig que hi ha—ha dit el president—una veritable febre entre els generals per fer declaracions, sense considerar que això no pot continuar.

Si aquesta afició no es corregeix de jove, el Govern es veurà en la necessitat de prendre determinacions per tal d'aconseguir-ho.

—Es que aquests generals parlen tots a senadors.

—Els senadors—ha contestat el president—han de parlar al Parlament, però n'hi ha d'altres que no són senadors ni diputats i també parlen.

Ja saben—ha proseguït dient—que aquesta tarda, als quarts de cinc, hi haurà Consell, en el qual, a part d'aprovar-se els expedients de tràmits pendents, ens dedicarem a l'examen de la memoria de l'Estat Major Central.

Per cert—ha afigit—que sobre aquesta Memòria no hem canviat impressions, com dia algú periòdic.

—S'ha reparat una còpia d'aquesta Memòria entre els ministres?

—No; no hi ha hagut temps, ja que la van remetre ahir al ministerio de la Guerra. Serà llegida en el Consell, i si cal, aleshores se'n trenyen copies.

Ha dit també el president que avui havien tornat els ministres de Foment, Estat, Justícia i Instrucció pùblica.

Del cotxassat "España" no tenia noves notícies, encara que segueixen essent optimista.

Sobre tots és necessari que faci bon temps perquè s'aconsegueixi el salvament.

### ELS CONSELLS SOBRE LA QUESTIÓ MARROQUINA

Els periodistes han preguntat avui als respectius departaments, als ministres d'Estat i Governació, si en el Consell d'avui s'escrivà la deliberació sobre el tema del Marroc.

Ha contestat que ho ignorava, encara que tots dos han coincidit en qui potser hi hauria necessitat de celebrar alguna altra Consell.

### ELS PROPOSITOS DE L'ALBA AL CONSELL DE MINISTRES

Illi "La Voz", basant-se en informes recollits de Marín d'un ministre:

N'ha assistit en el Consell d'avui després de saber com es desordinarà una discrepció que pot sortir a sorpresa, no dintre del Govern, sinó entre el Govern, l'Alt Comissari i l'Estat Major Central.

Aclarírem l'assumpte.

El Govern, en quantes ocasions ha hagut d'examinar el problema del Marroc, i més concretament en totes aquelles en què, amb qualsevol motiu, ha hagut de parlar dels diversos projectes d'avancament sobre Alhucemas, ha donat la decisió terminant de no fer l'operació.

Doracement, amb motiu de la proposta del general Martínez Aaido i al referir-se, plenquer un acord, que coincideix en extrem: Primer, ratificar la negativa a l'operació sobre Alhucemas; segon, modificar la línia avançada de

la Consell d'Alhucemas del viatge del Rei a Roma, i després, de les declaracions del senyor Alba sobre això.

S'ha fet notar que s'ha cercat el dictamen tècnic del més alt cos del ministeri de la Guerra, que és l'Estat Major Central de l'Escrítori.

L'Alt Comissari, des de la seva primitiva apel·lació a l'Afriقيa s'assimila exèssiva substitució militar, substancial que ha anat augmentant a mesura que passava el temps i sembla que ha arribat en aquests moments d'orec a coincidir amb el dictamen de l'Estat Major Central, que li proposa la línia avançada de què es veu parlat, no s'ajustar a la condició de necessitat que es seguí acord del Consell de ministres comprensa, es a dir, que en tot cas serà difícil la repatriació de forces en la mesura que el Govern desitja.

Els ministres no han volgut dir res després del Consell, però malgrat això, la impressió no és tan optimista com abans.

En l'estudi sobre la proposta de l'Estat Major hi ha impressions poc tranquil·litzadores, segons les nostres notícies.

Potser el desacord entre els ministres pugui evitar-se, però no així entre el ministre i l'Alt Comissari.

### Bels fets de Málaga

#### EN GARCIA PRIETO EXPLICA L'INDULT DEL CAPORAL BARROSO

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet aquestes manifestacions:

—Com veuen, la notícies del dia ha estat l'indult del caporal Barroso.

L'àmbit creat al voltant de l'indult, els desigs del Govern, la qualitat de les persones que l'hann sol·licitat, com el cardenal primat, i la coincidència de les dues naus; la del sots-oficial mort i la del caporal Barrasa, la primera que eu no acte d'aburgada sol·licità també la gràcia, teren que aquest com la qüestió.

Trempes tingueren més fortuna, però no obstant del ministeri d'Estat, vei de font autoritzada dins seu, la impressió que això a reflectir, segons la qual en la qüestió de Tanger apareix un factor corol·linat que no s'ha d'esperar per això, però que a causa de la seva acció, els seus errors també han pogut ser desapareguts.

Després afegeix: L'anyet fet a Sant Sebastià pel ministre d'Estat que els Consells de ministres que s'han de celebrar aquests dies havien de sometre quelcom relacionat amb les negociacions sobre l'esdevenidor de Tanger, motivà també temptatives dels periodistes perquè el ministre concèdes quelcom de la qüestió.

En Garcia Prieto explica l'indult del caporal Barroso

El cap del Govern, en rebre els periodistes els ha fet a

# ANGLO-SOUTH AMERICAN BANK, LTD.

CASA CENTRAL: LONDRES -- CAPITAL I RESERVES: Més de Lliures esterlines 13.000.000

Situats: Barcelona, Plaça de Catalunya, 9, Madrid, Bilbao, Vigo, Sevilla, València, París, Nova York (agència), Bradford i Manchester

24 Sucursals a l'Argentina, Xile, Perú, Mèxic i Uruguai

**ESPAIOSOS MAGAZINES** dintre de radi, a la disposició dels nostres clients i del comerç en general

## CAIXES DE LLLOGUER

### Els Espectacles

**PRINCIPAL PALACE** Plaça del Teatre, 214  
EMPRESA: MARTI AYNETO

Avui, tarda, avui  
EXTRAORDINARIA MATINEE

A dos quarts de cinc  
Selecte programa de varietats

I a les sis en punt

29 representació de la revista d'estiu  
**SKETCH I SKITCHOS**

amb **EL TORRENTE DEL AMOR**

75 artistes espanyoles i estrangeres. Entrada lliure

Nit, a les deu, 30 representació de

**SKETCH I SKITCHOS**

amb el nou gran quadre

**EL TORRENTE DEL AMOR**

combinacions a gust del públic.  
—Dimarts, **Lohengrin**.

### TEATRES

#### TEATRE NOVETATS

##### CIRC EQUESTRE

Gran companyia internacional acrobàtica, equestre, comica i musical. Director: Mr. Ventura Gaunau.

Avui, dijous, gran matinée infantil, dos quarts de cinc. Nit, a les deu, primera dia de moda; programada nou, interès i original. Entrada creixent dels

60 Pallarès Comediants 50

Ovacións sorolloses als artistes més petits del món

Fred Silvester y Cia.

El més difícil, el més extraordinari ha executat els inimitables

Les 4 Uessemis

Exit definitiu dels Japonesos: Femtans; S. Beretta; Los 4 Maryland; Ciclades; Les Ardides; Les Stratides; Rivalos; els vint anys de la gràcia Ponpol, Thedy i Emil; Maxi i Caron, Silva i Kozak.

Tots els artistes, dijous i divendres, matinées i ovacións

Avui, grans débuts

Es espectacle a comptabilitat

#### TEATRE COMIC

Gran companyia Briga de saragossa, opereta i revistes dirigida pel primer actor Enric Beut

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de quatre, gran matinée popular amb la sarsuela en un acte Torear per la fina i el grandioso drama lídic en tres actes

**LOS GOLDFRINAS**

Triomf del baríton súper Lledó. Butaques de primera classe, 2 pís; de segona, 1,50; franges les altres localitats

Nit, a dos quarts de deu: L. Repòsio de l'exploradora opereta en dos actes

**EL AGOMERO DE DAMASCO**

II. La revista de gran èxit

**CARCELONA EN RODILLOS, VISTA PER FORA I PER DINS**

#### CINEMES

##### Saló Catalunya

El local més fresc de Barcelona.

Avui, d'ara, dues estrenes: El Negre (Paramour); Elena falsa, per Eliseo Leonardi; dues setmanes de vacances, escena de Constanze Tschadler. Els platos, el gran teatre, l'escenografia, tota una esmera del Programa Alarma. El seu cost, pel millor i més Lluís Clavero.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americans. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.

Avui, dijous, tarda, a dos

hours, dues tiples, etc. Cavalleria rusticana, per la sevanya Guittart, sevanya Sant Jordi, Valls, Tabacada i cors, i debut del notable tenor Vicente Semperé, amb l'opera en dos actes Façançoi, per la sevanya Coronas, sevanya Valls, Arche, Segret, Barras, Prener, cors, Preus econòmics, Divendres, Favorita. Debut del baix Canet Sabat. — Dissabte i diumenge,

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu. Programes extraordinaris. Projector de notables pel·lícules. Gran quadro d'atraccions. Exit de Jack Mamá i les seves Jazz-girls, cant i balls anglesos i americanos. Pillar Iron, ballarina; els célebres Barretos, equilibristes; canut de Vilase i Oribe, excèntrics, i grandioss exit de la estabili·listina cançonetista

CANDIDA SUAREZ

Repertori selecte. Riquissima presentació

Teatre Bosc

Diez sales, les més Temporada popular.