

Editorial: Administració:
Passeig de Gràcia, 80. — Telèfon 1407-4
Tallers d'impressió:
Barberà, Passeig Vuit. — Telèfon 1406-4
PREUS DE SUBScripció:
EDICIÓ DIARIA
Barcelona: 2 Pts. mes.
Peninsular i Iberia: 2'50 Pts. trimestre.
Amèrica Hispània: 2'50 Pts.
Altres Països: 25 Pts.

LA PUBLICITAT

ANY XLVI.—NUM. 15,839.—PREU: 10 CENTIMS.

BARCELONA, DIVENDRES, 3 D'OCTUBRE DE 1924.

LA JUSTICIA ES LA CIÈNCIA DE TOTES LES ALTRES VIRTUTS.

Marc Aurell

DE POLONIA I D'ALTRES LLOCOS

Els qui coneixen el descabellament dels problemes nacionals, ja fa molt de temps que sabem que Polònia té una tradició més aviat imperialista. No calia pas esperar la resurrecció de l'Estat polonès per condemnar determinats aspectes de la política polonesa. D'ns l'Austria d'ahir, els polonesos conservadors, que s'havien entès perfectament amb Viena, governaven la Galitzia, tres del vell Estat poñons que fou adjudicat als Habsburgs en els repartiments famosos. I no solament governaven la Galitzia occidental (capital, Cracòvia), que és verament polonesa, sinó també la Galitzia oriental (capital, Lemberg), que és predominantment rutena o ucraïniana. Dins el tres del vell Estat de Polònia que s'havia anexat Rússia, els polonesos també exercien certa jurisdicció, sobre tot en el terreny eclesiàstic, en la part de Lituània que aquell tres contenia. Ni els rutenes ni els lituans, d'ençà que se'n desvetllà el sentiment nacional, s'avien gaire amb els polonesos. En llibres catalans sobre el problema de les nacionalitats han estat estudiats documentalment, fa prop de quinze anys, el plet polono-ucraïnà i el plet polono-lituà. No es tracta pas de coses noves.

El que ara passa a la Polònia lluire en la qüestió de les minories nacionals no pot venir de nou, doncs, als coneixedors d'aquests conflictes. D'altra banda, a l'Europa central i oriental les races i les llengües estan barrejades, que una delimitació satisfactoria és absolutament impossible. I això no vol dir, és clar, que no fos possible una millor delimitació.

Prou sabem que la conducta de Polònia no és ni ha estat irreprovable en aquest punt. Però per esperit de justícia cal dir que la campanya actual contra Polònia és exagerada, en part mentidera i en part deguda a una mena de "chantage". Entre els qui fan campanya contra Polònia—com entre els qui en fan contra Romania—hi ha homes de bona fe guits per mobils nobles. Però també hi ha gent que es mou per motius inconfessables i que serveix interessos de gent i de pobles que estan molt per dessota dels polonesos pel que fa a la pràctica dels principis de llibertat individual i nacional.

No és gens difícil dreçar una llista d'atrocitats cometudes en determinades lluites. Les acusacions contra Polònia no són gaire cosa comparades amb les que les nacions balcaniques s'han adreçat mutuament i amb les que els republicans irlandesos han adreçat a la Gran Bretanya i fins al Govern de l'Estat lluire.

No disculpem cap dels actes injustos o tirànics que hagin comès els polonesos. (L'escriptura d'aquesta columna ha estat escrita en un moment de gran tensió i de gran irritació. Els autors no s'excuseuen per la seva dureza, però no poden negar que la seva opinió no ha estat influïda per la seva situació personal.)

LA POLÍTICA FULL DE DIETARI

SUBASTES QUE ES REPETIXEN.

ELS GOSSOS I ELS IMPОСTOS.

El Jueves del districte de les Drassanes i el de la Llitera anuncien per al dia 13 del corrent les següents subastes dels béns emprats als anteriors senyors Josep Brullón i Martí i Joaquim Franch, i la tenuina dels endarrerits a l'advocat senyor Francesc de P. Júlizos i Anglada.

Algunes d'elles i tercera subasta, com les primeres, es fan com a consequència de no haver satisfech els esmentits temps la multa que els imposa el governador.

"LA FIESTA DE LA RAZA"

En aquest època, l'àngel oferida del "P. C. P." publica un curiosa article, del qual és el següent paràgrafs:

"Recordad, querid@s nens i amable@s nenes, la trucha de diez del corriente mes, pas que ell@s es el cuarto día de la semana, y dia anterior en que la generosa Espafia ofreció a la Humanidad un nuevo mundo, siendo aquél el hecho más grande de los hombres sobre la tierra, y por muy bajo que haya sido luego nuestra patria, por muy fondo que pueda ser caer, desde el dia de octubre de 1922 tiene conquistado un lugar en el corazón y en el recuerdo de los humanos."

PEL A L'ESTATÍSTICA

Amb aquest titol, publica El Nouvi Universel la següent nota policial:

"Ha transcorrido un año desde aquella histórica mañana en que el general Llosada, desde el solar del presidente del Consistorio, después de leer el decreto de substancia del Ayuntamiento, dijo: "Los señores que han estado en el cargo pueden retirarse" y se retiraron silenciosamente.

En el aniversario de aquella fecha, el general Llosada ha cesado en el cargo de gobernador.

Y en un año han desfilado por el Ayuntamiento los siguientes concejales:

Señores Banqué, Puigarní, Par, Amatós, Regás, García Font, Roldán, Agustín, Samora, Alós, Vilà Texidor, Gospí, Esmeralda, Tortras, Rovira, Riera, Escrivá, Simó, Costella, Tagor, Gilbert, Almazora, Bonau, Oliva, Jansà, Miret, Ramos, Bayona, Cortés, Basqués, Pratet, Solà, Parellada, Barret, Campanyà, Capdevila, Ramón, Domènech, Cabezas y Casí.

Señores Cartaña, Molins, Madrull, Camp, Cera, Mundó, Caparà, Pouret, Serrà y Gurina.

Señores Ponsà, López, Lloret, Núria, Tallada, Castillo, Salas, Antón, Blasco, Zamora, Usero, Ballells, Fournier, Marimón, Via, Navarro, Damians, Juncadella, Xercavins, Colom, Cardona, Bayer, Ros, Guix, Llopart, Oromí, Ramón, Barberà, Marínez, Alegré, Als (L.), Alvarez, Casero, Barrié, Centova, Fontcuberta, Garriga, Gascó, Heriz, Janser, Llanza, Santman, Pàgels del Río, Riva, Santman, Serés, Simó, Tort, García Fa-

LA XIV EXPOSICIÓ INTERNACIONAL D'ART DE VENEZIA

La pintura italiana i l'estrangeira

La brevetat de la nostra estada a Venèzia no ens ha permès sinó dedicar un dia a la visita de la biennal d'enginy que com de costum se celebra en el parc dels Jardins Públics. L'exposició resulta molt nutrita i interessant, sobre tot per la curiosa aportació soviètica, que és la primera manifestació col·lectiva d'art rus que es fa a occident del començament de la guerra encà.

Una de les sales del Palau ha estat dedicada a un grup que porta el nom de "Sis pintors del 900". Això no vol dir que els artistes que el formen siguin més vells que cap dels que hem citat anteriorment; aquesta etiqueta és simplement el distintiu d'una reduïda colla acobllada a Milà ara fa dos anys, que no té altre nexe com sinó el mateix afany de precisió i de sinceritat, característica d'aquest moviment classicitzant italià. Altrament, les obres que exposen revelen temperaments diversos i fins i tots antíctiques, almenys d'avingents. Així es dóna el cas que mentre l'Anselmo Bucci i el Leonardo Dudreville estan influenciats de germanisme, Pietro Marussig, Achille Funi, Emilio Giani, Malerba i Mario Sironi, giren els ells decididament als mestres florentins i lombards del segle cants. Tots, però, exceptuant el Funi, que és el més jove, han passat per les baquetes del post-impressionisme, cabisme, pintura-música, etc. A l'Opere, la paua produïda per la inèssió dels combatents per passar comptes amb pau i tranquil·litat. Això vol dir que ens trobem en una adunata del centre artístic de la Itàlia moderna, en la qual s'observen tres tendències més o menys definides, però ben sensibles: la germànica, la francesa i la que representa una curiosa reacció, ben tortuosa per cert, cap a la tradició netament italiana. D'aquestes tres tendències, la més fluixa, pel que veiem, és la germànica, la més extensa és la de l'impressionisme francès amb totes les seves conseqüències, però indiscutiblement la més interessant és la tercera, que inicia l'empelt de la pintura moderna a la tradició pròpria després d'haver estat a règim de totes les provatures dels últims vint anys de neguits i de sang.

Els representants més significatius d'aquest moviment determinat per la guerra, són els pintors Ubaldo Oppi i Felice Casorati. L'un i l'altre voregen la quarantena; l'un i l'altre han fet post-impressionisme, cubisme, pintura-música, etc. A l'Opera, la guerra el guarí d'aquest vagabondatge estèril; després d'una lluita tena per donar un sentit humà i una palpació de vida a les seves abstraccions geomètriques, ha pervingut a comentar la figura humana, tema constant de totes les seves obres, amb una precisió i amb uns sentits de la forma i dels volums positivament admirable. En la sala especial que se li ha dedicat hi obres que fan veritable impressió, tan pel clar exemple de la forma com per la profunditat del color. "Meriggi", composició de dos nus de dona alegres, té una rara ponderació de volums i una harmònica de llums extraordinària. El millor fragment de la sala és un nu femení d'esquena que forma part d'una bellesa compostió que l'autor titula "Concerto". També exposa uns quants retrats admirables de robustesa i simplicitat. Casorati, després de la guerra, es treia del darrunt tot l'embarrat dels malabarismes apresos abans de la guerra a Rússia, Alemanya i París, i començà a la recerca d'un estil personal, fet de claritat i de precisió, sempre a base de la figura humana. Aquesta insistent tornada a la figura és una de les característiques d'aquesta moderna tendència italiana potser més cerebral que expositòria. Casorati també ha tingut els honors d'una sala especial, en la qual es pel veure la producció més graniosa d'aquest autor que dóna als temes més simples i humils un curiós to de classicisme, com en el "Risveglio de Diana" i "Due amiche", que són segurament les telles més significatives de les parets amb l'ètica estilogràfica que li ha concedit la Divina Provïdència (nom de Pierre Veber).

Si pagar sense coacció violenta uns impostos ensamblats és un senyal de civilització, un dels millors senyals de civilització. Ara, si els impostos no són ensamblats i bé si han d'estar consumits en qualsevol mandanga inútil... aleshores, aleathers, són fites d'un altre paer.

Carles Soldevila

De les aportacions estrangeres instal·lades en els pavellons corresponents que hi ha escampats entre els quets jardins de la riba de la Macula, la de Bèlgica i la de França són les més interessants. Bèlgica ha presentat una escola col·lecció, en la qual figuren obres de James Ensor, Georges Lainé, Eugen Laermans, Lucien Braon, Rik Wauters, Albert Saverys, August Oleffe, Robert Croimlynck, i altres notables pintors moderns. França ha complert les quatre sales del seu pavelló amb dues-centes cinquanta obres, entre pintura, escultura i dibuix. Una de les sales ha estat dedicada a l'obra del pintor Charles Cottet, en la qual, al costat d'altres tiges ben conegudes, no podia faltar-hi aquell inevitable cadàver d'infant que s'ha passat per totes les sales d'exposició del món. Tannateix ja seria hora que aquella pobre criatura insepiuta trobes el descans definitiu a l'ombra romàntica d'alguns reis perduts del Museu. Holanda hi ha concorregut amb blanc i negre només, però els seus formidables gravadors al boix i dibuixants a la punta seca li han fet un paper brillantissim.

Al pavelló espanyol, situat a l'entrada del jardí malgrat el sol que bat hi fa un flet que pega. Aquella gran màquina d'en Chicharro, "Les temptacions de Buda", presideix la desolació de les sales, que no arriben a contenir ni un centenar de telles, comptant-hi la pintura catalana, que hi ha estat barratjada sense sols ni volta. Dels nostres hi han concorregut En Casals, En Colom, En Galvey, En Meiffren En Mir, En Puig-Pereira, En Mauri, En Rusiñol, l'Ergell i En Clària. Val a dir que cap d'ells s'ha matat gaire per quedar bé, però si Papatti que traspuña tota la remesa respon a una causa justificada, hauria estat molt més prètic i obstenir-se que no pas abandonar les telles a un naufragi segur en aquelles aigües mortes de la societat espanyola. Les circumstàncies fan singularment delicat el comentari; per tant, ens limitem a assenyalar el fet de què en el Comitè que ha actuat sota la direcció del senyor Fortuny i Madrazo, resident a Venèzia, no hi ha cap artista català, exceptuant el se-

A L'ORIENT LLUNYA

Mentre el Govern de Pequin sosté alhora, com certs jugadors d'escacs, diverses lluites, el Govern de Tòquio deixa albirar les seves noves orientacions. I, per a l'esdevenidor de la política mundial, és posser més interessant aquella actuació del Japó que les càdiques batalles simultànies de la gran Xina en descomposició.

Cal notar, d'una banda, la intel·ligència entre el cabdill manxú, Txang-So-Lin, i el Govern de Tòquio. Si posseeix, que Txang-So-Lin està també en èsser amb la Rússia soviètica, conegut el senyor Adatxi lluny de Ginebra en un ambient molt divós d'aquest de l'Assemblea: fou en una reunió acadèmica internacional, on pogué veure de prop la cultura sòlida i vasta i la gran finor d'esperit de l'ambaixador japonès. Altrament, dins l'Assemblea, les intervencions del senyor Adatxi han estat sempre plenes d'encert i animades pel desig mes gran de col·laboració i harmonia. Ara ell no ha fet res més que posar de relleu com seria de precariar una pau que no es basés en la justícia. Es a dir, si que ha fet més: ha denunciat indirectament el principi de la sobirania absoluta dels Estats com el germen secundari de les guerres. Es clar que això ja és vell per als homes reflexius i per als pobles petits; però és una novetat transcendental que ho hagi subratllat el representant d'una primera potència.

D'altra banda, cal notar el sentit de les objeccions japoneses davant la Societat de les Nacions a propósito de l'arbitratge. Els escriptors del delegat Adatxi, a l'article 6, estan relacionats amb la qüestió de la recent llei nord-americana sobre la immigració, llei que ve a prohibir del tot la immigració japonesa. L'objecció del senyor Adatxi, resolta finalment en una fórmula verbal, prova, si més no, que els japonesos no han oblidat ni tenen intenció d'oblidar la "Immigration bill". Una pila de simptomes tendeixen a confirmar la predicció dels qui creuen que el viuent conflicte mundial tindrà per centre el Pacific. La qüestió de la Xina, que promet durar encara molt de temps, pot oferir ocasions de conflicte. Aduue en el cas que ni el Japó ni els Estats Units tinguessin intenció de provocar-la, el conflicto d'un super-Estat.

El projecte enumera entre els casos que un Estat ha d'és-ser tingut com a agressor, per tant, posat fora de la llei i atacant-se-li en contra les forces coalitzades de tots els altres Estats que no s'ajupi a una declaració unànime del Consell o a una decisió judicial o arbitral que reconegui que el conflicte entre ell i l'altre Estat beligerant afecta a una qüestió que el Dret internacional deixa a la competència exclusiva d'aquest Estat. Per mantenir la concepció actual de la sobirania, no hi ha pas altre camí. Això és cert. Però és absolutament atemptatori als principis de justícia.

Però això pertany al futur. En el present la triple guerra civil xinesa omple un bon espai en els d'aris. Un període francès ha dit que les actuals lluites dels governadors militars de la Xina són afers que només es produeixen en aquells països, on res s'assembla als homes i a les coses d'Occident. Tannateix un altre diari remarcant que la situació de la Xina d'avui és susceptible d'és-ser comparada a la de l'Imperi romà a les darreries del segle II després de Jesucrist. Alemanya iustrava simultàniament diverses guerres a Roma. i l'èxit fou d'aquell que s'apoderà.

Però això pertany al futur. En el present la triple guerra civil xinesa omple un bon espai en els d'aris. Un període francès ha dit que les actuals lluites dels governadors militars de la Xina són afers que només es produeixen en aquells països, on res s'assembla als homes i a les coses d'Occident. Tannateix un altre diari remarcant que la situació de la Xina d'avui és susceptible d'és-ser comparada a la de l'Imperi romà a les darreries del segle II després de Jesucrist. Alemanya iustrava simultàniament diverses guerres a Roma. i l'èxit fou d'aquell que s'apoderà.

Septimi Sevier fou el general felic de les legions de Panòmia que desbarcat primer a Diums Julià, a Roma; després a Persepoli Nigr, a Orient; després a Clodi Atli, a Occident, tot havent partit abans amb aquesta seua aliada provisional. Qui sà — pregunta el diari francès — el Santini Sevier de la Xina moderna? Sevier Wu-Pei-Fu o Txang-So-Lin? Qui suposar! Els conflictes entre zones, sisim romans o xinesos, acostumaria a ésser més incerts que els conflictes entre partits i entre homes polítics, vells o nous.

A. Rovira i Virgili

UNA FOSC' O FACIL

El Govern anglès reconeix l'autoritat dels Soviets contra Geòrgia

Londres, 2. — Contestant a la Cambra dels Comuns a una pregunta, el senyor Postonby ha declarat que el Govern anglès reconeix l'autoritat del Govern de Moscou sobre Geòrgia, i que com a conseqüència d'això creu que l'actual situació de Geòrgia és una qüestió de política interior dels Soviets.

No ha transcorregut al públic de la manera esclatant i bruta de l'incident Adatxi un altre producte dies ahora, el dijous 25, pel representant de Noruega, senyor Lange, però és igualment simpàtic. L'article 19 del Pacte de la Societat, un dels més importants, diu que "l'Assemblea pot, de tant en tant, invitar els membres de la Societat a procedir a un rat en el procés d'aquest article. El moment sembla oportú no calà més que donar el procediment general de l'arbitratge als conflictes que tinguen per motiu la revisió dels Tractats o de les Convencions o la modificació de la integració territorial dels Estats signataris. No fou això admet, perquè el Tractat de Versalles i els seus complementaris són intangibles per a les grans i les petites potències que dominen l'Assemblea. La seva defensa, però, va motivar unes justíssimes paraules del senyor Lange, qui, com tots els seus col·legues d'Escrivadàvia, parla sempre a l'Assemblea la veu moderada i desinteressada de la justícia.

El protest, digué el senyor Lange, es proposa la supressió de tots recus a la força, sobre la base de mitjans judicials o d'arbitratge. Creu que el jutge ha d'aplicar el dret actual, però cal preveure la

desplaçament del germe que es troba en l'article 19 del Pacte. Cal que la Societat de les Nacions preveu un procediment per modificar la llei, quan ja no és conforme amb la justícia. Hi ha moltes situacions internacionals que no entren en el marc massa exigit del dret internacional, i és d'annunciar aquestes situacions que poden ésser perilloses per al manteniment de la pau, que han d'ésser portades l'atenció de la Societat.

C. O.

LA CRISI DE LA SOBIRANIA

L'incident promogut per l'esmena Adatxi, que als ulls dels pessimistes ha posat en risc de nanfragi tot el treball pen

FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 2 D'OCTUBRE DE 1924

BORSA, MATI				BORSA, NIT				Divises estrangeres			
Obrs	Adr.	Balz	Tancs	Obrs	Adr.	Balz	Tancs	Frances	30'65		
Nord.	66'40	66'50	66'35	66'35	66'55	66'50	66'30	66'35	143'50		
Alcanar.	65'70	65'75	65'70	65'70	65'70	65'70	65'70	65'70	36'35		
S. P.	47'50				47'50				35'50		
Colonial.	66'35	66'35	66'65	66'65	55'20				22'50		
Auditori.					47'25				Dòlars		
Sutres O.									Peso Uruguai	2'00	
									Pes. Hisp. Amer.		

BORSA DE MADRID			
Com.	Londres	8157	84'70
Yova York	1893	18'00	
Espanya.	8100	80'60	
Italia	2520	253'15	
Suisa.	8300	83'10	
Dinamarca	2620	363	
Irlanda			
Nortera			
Suecia			
Praga			
Hungria			
Viena			
Portugal			
Argentina.			
Brazil			
Grecia			
Lliures.			
	33'30		

BORSA DE PARIS			
Com.	Londres	8157	84'70
Yova York	1893	18'00	
Espanya.	8100	80'60	
Italia	2520	253'15	
Suisa.	8300	83'10	
Dinamarca	2620	363	
Irlanda			
Nortera			
Suecia			
Praga			
Hungria			
Viena			
Portugal			
Argentina.			
Brazil			
Grecia			
Lliures.			

CANVI DE L'OR			
Venesia or Alfons	150		
Urss.	148		
Venes.	146		
frances.	144		
lliures.	142		
Dòlars.	7'60		

MERCAT DE COTONS

Cotitzacions del dia 2 d'octubre de 1924

NOVA YORK	Dusp	Octbre	Desbre	Gener	Marc	Maig	Juliol	Agost
Tanca anterior.	2500	2567	2404	255	2594	2564		
Obertura		2565	2495	2624	2543			
Segon telegrama		2575	25	2536				
Tanca.	2600	2665	2685	2605	2630			

LIVERPOOL	Dusp	Octbre	Desbre	Gener	Marc	Maig	Juliol	Agost
Tanca anterior.								
Obertura								
Segon telegrama								
Tanca.								

NOVA ORLEANS	Dusp	Octbre	Desbre	Gener	Marc	Maig	Juliol	Agost
Tanca anterior.								
Obertura								
Segon telegrama								
Tanca.								

BORSA, TARDÀ

BORSA DE LONDRES

VALORS NO INSCRITS EN LA COTITZACIÓ OFICIAL DE BARCELONA

CORTA	CORTI
traction preferents	10'50 Ajuntament Sevilla 6%
6 Metrop. 6%	9'75 Hotel Ritz 7%
6 Llobregat 6%	9'25 Lluïsa Salmer d'Espanya
6 L. Barceloneta 6%	10'10 Lluïsa Faval de Llevant
6 Comerç 6%	9'60 Transversal Metropolita
6 Gàllega Electricitat 6%	10'05 Ajuntament de Manresa
6 Odigit. Hidràulica 6%	10'20 P. C. Catalanes 1924 6%

GASETA BARCELONINA

NOTA NECROLOGICA

ENTERRAMENTS PER A AVUI

MATI

Joan Mas, de 50 anys, Sors, al cementiri Nou. A les onze.

En queta Escaya, de 48 anys, Menéndez Pelayo, 188, al cementiri Nou. A les onze.

Angelina Rifa Costabella, de 28 anys, Lincoln, 30, al cementiri Nou. A les onze.

Andreu Puigdolers, Font, de 46 anys, Hospital Clínic, al cementiri de Les Corts. A les deu.

Pere Ollorgues i Pérez, de 15 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les deu.

Salvador Martorell Salano, de 70 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les vuit.

Julià González Yegüe, de 20 mesos, Font de la Mammella, al cementiri Nou.

Antònia Roig Prats, d'11 anys, Casp, 73, al cementiri Nou. A les deu.

Josep Tena Herrero, de 15 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les vuit.

Pere Massó, de 60 anys, Margarit, 27, al cementiri de Les Corts. A les deu.

TARDÀ

Manuel González López, de 61 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les dues.

Jesús López Pérez, de 22 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les quatre.

Encarnació Ayora Girona, de 16 mesos, Borrell, 74, al cementiri Nou. A les quatre.

FUNERALS

En Joan Barrera i Vilaplana. Mort el dia 18 del corrent. Avui, de deu a dotze, missa a Sant Pere, Sant Jaume i Domènies, i el dia 8 a Sant Felip de Codines.

N'Andreu Largués i Bellolsa. Mort ahir. Avui, de deu a dotze, missa a Santa Maria de Mataró.

En Francesc Pla i Puigdouet. Dimarts, a les nou, a Sant Andreu.

Na Teresa Paol Prats de Bros. Avui, de deu a dotze, missa a la Casa de Caritat.

En Francesc Botines Solé. Mort el dia 22 del juliol. Avui, de deu a dotze, missa a Sant Pere, Sant Jaume i Domènies, i el dia 8 a Sant Felip de Codines.

Na Francisca Moreta Gil de San Vicente vídua d'En Rafa Andechaga. Avui, a les deu, als Domènies.

Na Maria Diaz Leal vídua d'Andrews Dos Santos. Mort el dia 4 de juliol. Avui, a les deu, a la Concepció.

Na Francisca Moreta Gil de San Vicente vídua d'En Rafa Andechaga. Avui, a les deu, a la Concepció.

Na Josepa Altínia Cora. Mort el dia 28 de setembre de 1923. Avui, misses a les Dames Negres. Misericòrdia a Vilafranca del Penedès.

Na S. Antoni Lallave de Aina. Mort el dia 3 d'octubre de 1922. Avui, de deu a dotze, misses a l'hosptital militar.

Per la "Jefatura" d'Estat Major d'aquesta Capitania general s'ha publicat la següent nota:

"Per complir la relació ordenada pel 28 del mes passat, el capità general s'ha servit disposar que a les vuit-i-quatre hores de demà dissabte, quedí restaurada l'hora normal en tots els cossos, centres i dependències de la regió."

JOIES. VERITABLE OCASIÓ! Objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, num. 41.

L'HORA D'HIVERN

Per a la tornada a l'hora normal, que s'ha d'esfugar demà, dissabte, s'ha dict

ELS ESPORTS

FUTBOL

EUROPA - ESPANYOL

Pròxim a començar-se el campionat de Catalunya, que es presenta més renyut que cap altre pel nivellament de forces, sobretot en els primers cercles, aquest nou encontre entre l'Espanyol i l'Espanya, com no podia per menys, donada la positiva valor d'ambdós cercles, ha despertat la màxima expectació.

Indubtablement, després del resultat obtingut diumenge passat al camp de Les Corts per l'Espanyol, l'encontre de diumenge a l'Espanya podrà servir per tal que els partidaris d'estabilitat compарaren "a priori" les facades al seu gurat.

BARCELONA (RESERVA) - TERRASSA

Diumenge que ve, a la tarda, tindrà lloc al camp de Les Corts l'espectacle partit entre el reserva del Barcelona i el Terrassa F. C., aprofitant l'absència del primer equip que, com es sabut, jugaria contra el València F. C. els dies 4 i 5.

El reserva del Barcelona es presentarà de la següent manera: Bruguera, Sella, Surroca, Ollé, Elías, Blanco, Fuster, Riera, Vey, Palo, Martínez Sagr.

Suplents: Trallero i López.

El segon equip del Barcelona diumenge es traslladà a Vilassar per tal de jugar contra l'Iuro de Mataró, presentant el següent equip: Uriach, Coma, Moret, Rodríguez, Gelougl, Ortí, Just, Sampere, Ravell, Arnau i Pareja II.

Suplents: Llavora, Llobera.

LA PROPAGANDA MODERNA

Heu's ací com anuncia un diari de València els partits que ha de jugar en aquella capital el F. C. Barcelona.

Diu així:

"Campionat de Catalunya: 1920, 1901, 1902, 1904, 1905, 1909, 1910, 1911, 1912, 1916, 1919, 1920, 1921, 1922, 1924. Campionat dels Pirineus: 1910, 1911, 1912, 1913, 1920, 1922.

Cincos internacionals espanyols: Samitier, Sancho, Carulla, Piera, Alcántara.—Once seleccionats catalans: Bruguera, Planas, Sarroca, Torralba, Sánchez, Carulla, Piera, Martí, Samitier, Alcántara, Sagr, Barba—Dos professionals ingleses: Broad, Lane.—Un internacional húngaro: Plattko."

No hi posen més titols ni cap més nom.

NATACIO

NO S'AVEQUEEN LES DESQUALIFICACIONS ALS NEDADORS

Diu un diari d'aujant passada que dimeres van reunir-se els senyors que formen la Federació Peninsular de Natació amateur, havent-se acordat comunicar al Comitè Olímpic la impossibilitat d'arribar a la seva demanda perquè fossin atacaades les desqualificacions que pessen sobre diversos nedadors "deçat a les represàlies" preses pel G. N. Barcelona contra el president de la Federació, doctor Masriera, a conseqüència de l'institut que aquest va prendre en la darrera assemblea de Donostia".

L'“SCUF” DE PARIS A BARCELONA

Donant-se per descomptat que l'èxit d'una festa internacional de natació, en la qual no prenien part una figura preminent, es deu al conjunt i a la igualtat de forces entre els dos en lluita, l'interès per vençer, per la qual cosa és manifest que en aquest cas s'hi troba l'Swimming Club Universitario de France, l'equivalent estranger que amb més valors al seu vestí bluet a la piscina del G. N. Barcelona.

Les dates escollides per als mateixos de contemplant amb el que deuen en una de les nostres darreres edicions, seran del 11 al 13 del corrent.

MOTORCÒMPS

PROVA DE REGULARITAT DEL MOTO CLUB DE CATALUNYA

La llista d'inscripció per a aquesta prova, que se celebrarà el dia 19 d'aquest mes, es com seguirà;

Antoni Allà, motocicleta Douglas.

Pau Aixeta, motocicleta Douglas.

Tendor Ripoll, motocicleta Triumph.

Marià Bigorra, motocicleta Harley Davidson.

Antoni Bonom, sidecar Harley Davidson.

S. C. V., sidecar Harley Davidson.

Antoni Bertrà, sidecar Harley Davidson.

J. G., sidecar Harley Davidson.

Francesc Torres, sidecar Harley Davidson.

R. V. H., sidecar Harley Davidson.

Salvador Broch, autocicle D. F. P.

J. M. F., autocicle Amilcar.

Pardini Rosa, autocicle Renault.

J. Prats, autocicle Peugeot.

J. Llímona, autocicle Peugeot.

El dia 8 quedara lliçona la inscripció a drets serveis, i la presentació que per a aquest dia 11 d'octubre la llista serà considerada.

BOXA

LA VETLLADA DEL TEATRE ESPANYA

Aquesta nit tindrà lloc al teatre Espanya la vetllada que tan lleugerament fou suspesa pels organitzadors per causa de la pluja, quan més de mitja entrada estava en el teatre. El programa consta de: Aparicio-Gil, a quatre rounds. Bruguer-Diògenes, id. id. Young Aracil-Pere Puig, id. id. Carles Aracil-Mompó, a 8 rounds. Final de vetllada: Tomas Cola-Tunner, a dotze rounds.

AL MUNDIAL ESPORT

Sens dubte per suprir la manca de vetllades durant la present setmana s'han organitzat dues reunions al Mundial Esport, per a diumenge.

La matí serà a base del combati Manuel Rey-Jacint Fabregat.

A la reunió de la tarda, l' hora de la sortida del futbol, hi ha com a base Peralta-Casimir Zaragoza, el qual haurà de demostrar davant els aficionats com es justificat el repte llançat a Hilari Martínez.

DE LA VETLLADA HOBIN-PONCE

Dintre alguns dies amb tota seguretat es trobarà entre nosaltres el campió d'Espanya Pied Hobin, que acompanyat dels seus entrenadors belgues començarà l'entrenament als afers de la ciutat, per al qual un distingit deportista ha oït la seva finca, per tal de preparar-se per al duell combat que haurà de tenir contra el campió cubà Ponce de Leon.

RUGBY

PARTIT ENTRE RESERVES

A l'objecte d'entrenar els seus jugadors per als campionats vinents, la secció de rugby del F. C. Barcelona ha organitzat per a diumenge al matí, a les vuit, un partit entre el seu reserva i el del Sant Andreu.

Tractant-se de dos equips d'excepcionals qualitats es preveu que el partit serà interessantíssim.

CICLISME

LA CURSA DEL F. C. CORTSEN

Nomes fançais d'aquesta cursa, organitzada pel F. C. Cortsen amb el concurs de la U. Esportiva de Sans, per al dia 12 del que som, ha fet que entre els corredors ciclistes desprès de la cursa són:

1. Josep Pérez, tercera categoria.

2. Manuel Vidal, neofit.

3. Fabià Vilanova, tercera categoria.

4. Antoni Calvet, id. id.

5. Calixte Tresseres, id. id.

6. Enric Maragó, neofit.

La inscripció continua oberta al Casino de Les Corts i a les oficines de la Unió Esportiva de Sans, Gaià, 9.

RECOMPENSA MERESCUDA A GIESSMANN

La casa Senchel, en una de les seves acostumades mostres de gran estabilitat, ofereix a la Unió Esportiva de Sans una artística copa per a adjudicar com a premi als concursants de la VI Volta a Catalunya. La Copa Senchel, que da gravada una inscripció alusiva a la gran prova, havia d'assegurar prouament per a un participant de la mateixa segons desitjos del dirigent donant, senyor Palazon, i els organitzadors acordaren adjudicarla al "rouleur" que hagués donat més grans proves de voluntat i abnegació, recent l'elecció al valerosí Pau Giessmann, classificat darrer per haver-se apreciat aquestes qualitats en grau maxim. Giessmann, en l'etapa Vic-Roses, sofità una muntanya de contractes, entre els quals una fort càrrega que li privà els sensos durant una hora i malgrat això continuà i acabà la cursa.

COMENÇEN ELS TREBALLS DISCURS DE M. REYNALDY

Paris, 2.—El ministre de Comerç, M. Raynaldy, amb motiu de la inauguració dels treballs amb la delegació alemanya per a un tractat de comerç, ha pronunciat un discurs declarant que França desitja amb ardor la pau, però que creu que la pau no vindrà si no obté les justes reparacions.

A Londres s'ha aconseguit sostreure el problema de les reparacions de l'estatua política i situar-lo en el terreny econòmic i financer, és a dir, en el dels interessos pròprios.

Es necessari restablir les relacions existents abans de la guerra, contribuint això a la reconstrucció d'Espanya i d'Alemanya, que vol dir d'Europa en general.

Així comencen a treballar les Comissions, sota la presidència del senyor Raynaldy.

Avui començaran a treballar els organitzadors acordades adjudicar-

FRANÇA I ALEMANYA

Los negocis per al tractat de comerç

DISCURSOS DELS SENYORS HERRIOT, von Hoech i Raynaldy

INAUGURACIÓ DE LES DISCUSSIONS AL QUAU D'ORSAY. :: DISCURS DE M. BARTHOU AL C. GENERAL DELS BAIXOS PIRENEUS.

Paris, 2.—Han començat al Quai d'Orsay les sessions entre delegats francesos i alemanys per al concertament del Tractat comercial franco-alemany.

La primera sessió ha estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En aquesta primera sessió han estat presidida pel senyor Herrriot, al qual, així com als delegats francesos, foren presents els alemanys per Von Hoesch.

El senyor Herrriot pronuncià un discurs declarant la satisfacció amb que havia vist que el Govern del Reich hagués nomenat a persones de la més alta competència en l'administració, comerç, indústria i agricultura per a les negociacions, a la qual cosa França ha correspost designant homes de la més solida preparació, qual és una garantia per al bon èxit de les negociacions.

En

DE L'AJUNTAMENT

DON CARLOS DE LOSSADA

En visita de comiat estiguéahir al matí al despatx de l'Ajuntament l'ex-governador Don Carlos de Lossada, que sortí anit cap a Madrid.

ANANT A REBRE EL NOU GOVERNADOR

L'alcalde, senyor baró de Viver, acudióahir matí a l'estació de França per tal de rebre el nou governador civil, senyor Milà del Bosch, que arribà en l'express de Madrid.

Acompanyaren el senyor baró de Viver els tinent d'alcalde senyors del Castillo, Navarro, Damians i del Río; els regidors jurats senyors Userós i Balcells, i els regidors senyors Junçadella, Guix, Tintoré, Ballarà, Cuyàs, Nadal, Soler i Roig, Martíno, Agustí, Framis, Herrero, Lacambra i Vives, el secretari de l'Ajuntament senyor Pianas, i el cap superior de la guàrdia urbana i ceremonial, senyor Ribé.

MATRICULES OBERTES

Al local de l'Escala Municipal de Labors i Oficis de la Doma (Ronda de Sant Antoni, 19), queda oberta la matrícula a les classes de perfeccióament de vestits, roba blanca, sombreros, labors i flors artificials, i a les d'ensenyament domèstic, de nit com dominical, fins al 10 d'aquest mes. Les hores de matrícula són de sis a nou de la tarda.

Els alumnes que desitgin cursar els ensenyaments que es donen a l'escola municipal complementària d'oficis del districte VIII, podran sol·licitar llur matrícula fins al dia 15 d'aquest mes a la secretaria de la mateixa escola (carrer del Marqués de Santa Anna, 4).

HOMENATGES A EN GUIMERÀ

Organitzat per uns admiradors del mestre i patrocinat pel Foment de la Sardana de Sants, se celebrarà el dia 9, a les deu de la nit, al local del Cinema Liceu, de Sants, un homenatge a N'Angel Guimerà, sota el següent programa:

El drama en tres actes "Maria Rossa", prenen-hi part la primera actriu Maria Cañizares, L'Esbart de Dansaires Sant Jordi del Casal de Sants, La Cobla Barcelonina i la Societat "La Floresca" de Sants, dels Chors d'En Clavé.

Els beneficis seran destinats al moment.

LES SARDANES

Relació d'actuacions de sardanes que se celebren en els llocs i dies que s'indiquen:

Dissabte, dia 4, a la nit: Al-Bai xamàr Castelló. Cobla Cadena.

Diumenge dia 5, al matí: Cervera de Llobregat. Cobla Principal Barcelonina.

Bonmatí, carrer de Sarría. Cobla Catalana.

Sant Cugat. Cobla P. de Perelada.

Carrer Jover, 26. Hostalrandis. Cobla Barcelonina.

Diumenge, a la tarda: Cervera de Llobregat. Cobla Principal Barcelonina.

Turi Park. Cobla Barcelonina.

Carrer de Sant Roc. Hostalrandis, davant Església. Cobla Barcelonina. Badalona. Cobla Catalana.

LES GRANS BALLADES DE DIUMENGE I DILLUNS A SARRIÀ

El programa de les grans ballades que amb més de les festes tradicionals del Rossinyol il·luc a Sarrionà, que ha pres una espantosa programació de les ballades del dissabte.

El dissabte, dia 4, a la nit: Gràcia: "Plaça de l'Església". Sant Cugat: "Jugant a menudes". Terrassa: "Pleg i la sel". Vilafranca: "Les noies de Sabadell". Pallejà.

El diumenge, dia 5, al matí: Vilafranca: "Las fallas segones". Morella: "Playa de Benet". Gratiana: "Jugant a menudes". Rossell: "Pleg i la sel". Vilafranca: "Las noies de Sabadell". Pallejà.

El dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

El diumenge, dia 5, al matí: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissabte, dia 4, a la nit: Vilafranca: "La pluja i la neu". Morella: "Per tu plero". Pep Ventura, i "Campardon". Manresa.

I el dissab

ELS TEATRES

BARCELONA. — "El "as" de los inquilinos", comèdia del senyor A. Martínez Olmedilla.

Els espanyols que escriuen comèdies han empèsat el procediment d'adaptar a la literatura estranera i poca-sota del café amb flet, algunes peces de literatura estrangera, d'aquelles que fan trencar de riure. Les adaptacions guarden, si voleu, l'esquelet teatral, el vestit i a suau canvienc, i la peça adaptada hi sunt perdent. El vaudeville francès, aixellat i retallat i posat en estil de "Nuevo Mundo" no és una cosa que enllamineix ningú, però si més no, té la virtut de fer riure i fer passar l'estona. Això passa veient "El "as" de los inquilinos". Es una comèdia que no val res, però que parteix d'un truc inicial divertidíssim, i que manteu en continuada situació còmica els quatre actes de què consta l'obra.

Com que la gent que va a veure comèdies vol que l'entretinguin i no l'encaixin, "El "as" de los inquilinos" és una obra que pot recomanar-se a les famílies. A més a més, el senyor Zorrilla és un actor que no porta l'oli, i no necessita gran cosa per distreure una concurerà.

A la comèdia de què parlem hi ha un moment en segon nivell de gran enginy teatral. L'incident del fill natural del madrec—perquè el protagonista és un lladre que es fa passar per general—sembla posits i mal il·ligit amb la resta de la comèdia.

La companyia, llevat del seu Zorrilla, no fa gaire valgut la pena d'ésser assemetat.

TEATRE
DE L'ORFEO GRACIENC

La companyia catalana de declamació "Estudi Clàrica", en reprendre la seva actuació al teatre de l'Orfeo Gracienc, ha arranjat un interessant programa integrat per les ben triades obres "Pàpà Lehomard" (traducció), "Mossèn Janot" i "Terra baixa" (Guimerà), i "La noia mala" (Iglesias), les quals seran representades en la primera sèrie d'abonament corresponent al present mes d'octubre.

L'obra escollida per la solemnitat vellida teatral d'abertura de temporada, que tindrà lloc al dit estalvi diumenge vesent a la tarda, és la renombrada producció dramàtica en tres actes, original de l'excm. Guimerà, "Mossèn Janot", obra que serà presentada com s'anomenà el senyor Clàrica, i del protagonista de la qual fa una veritable creació l'andantí primorós actor i director N' Aleixandre Nolla.

Essent desfornit farm de la declamació de l'"Estudi Clàrica", dintre de la temporada que ens va a tocar encençar, honorem degudament la memòria del nostre pioner N' Angel, donari sempre llus-nostre a la seva immortat immortalitat teatral, i considerant també la funció inaugural del dia 5 com oblidiat, deixem d'abonament a tan exèls posta i general dramaturgia, en un dels interessos de l'estudiantada fundada amb roigut un recollit de les més belles poesies del gran mestre.

El nou Governador civil de Barcelona

L'ARRIBADA

Per a rebre el nou governador civil de Barcelona, general Milans del Bosch, sevaren allí al matí a l'estació de França totes les persones que habitualment hi són en aquests casos: autoritat, regidors, diputats, funcionaris del Govern civil, d'Hisenda, de l'Institució, de la Policia; representants de l'exèrcit, de la clerecia, de l'indústria, de les classes passives, ciutadans, etc.

Un tal senyor Gimeno, secretari del "P. U. P.", havia anat a esperar-lo a Sant Vicenç.

El general Milans del Bosch, que vindrà de Madrid acompañat del seu fill Rafael, en baixar del cotxe besa la seva filla i després saluda a tots els presents, romanent una bella estona a l'andana de l'estació.

Després amb tots els seus陪伴ents es dirigí a peu al Govern civil, on fou rebut pel secretari, senyor Jiménez, i alt personal.

Immediatament el governador sortint es tancà amb el general Lossada, conferint ambdós molt largament, assistint-hi també, naturalment, el baró de Viver i el senyor Sala.

Una vegada al despatx oficial, li fou presentat el personal del Govern, al qual va ofregir les paraules de sa lloc de costum.

DECLARACIONS ALS PERIODISTES

Els periodistes també foren rebuts pel nou governador, al qual accompanyava el general Lossada. Després de saludar a cada un d'ells, parlà en els següents termes:

"Ja ho veieu, torna a trobar-me en tre vosaltres. El Govern, tenint en compte les aficions de soldat que sempre ha demostrat el general Lossada,

i sent-se intèrpret dels desigs reiterats d'aquest per incorporar-se a la vida militar activa, li ha conferit el càrrec més important i el de més categoria que pot ocupar un general de divisió.

Requerit jo pel Govern per ocupar el seu lloc, i disposat, com és natural, encara que sóc soldat de la reserva, a prestar-li la meva col·laboració, tal hauria provat d'excusar-me si s'hagués tractat d'una altra cosa. Però se'm destinava al Govern de Barcelona, i per ella tinc l'obligació de fer tot el que pugui per conservar d'ella el record més grat de quan vaig ocupar-hi una altre càrrec.

"Com deu una obligació, que complexa amb molt de gust, secundant les ordres del Govern, confirmar la gestió del meu antecessor i aprofitar totes les circumstàncies favorables per contribuir, en tot el que estigui de la meva part, a la prosperitat de Barcelona i la seva província, per al benestar, millor concòrdia i millor paix espiritual dels catalans, en el seu amor a Espanya."

Preguntat per un company si porta va algun pla d'actuació, va respondre el general Milans del Bosch que per ara no en tenia cap, però que sempre de comú acord amb el Govern, s'emplenaria a les circumstàncies que es presentessin. De totes maneres—afegeix—, com que la situació no ha canviat, no hi haurà necessitat d'introduir variacions en els procediments de fins ara.

Més tard, els dos generals signaren l'acta per la qual el senyor Milans del Bosch s'encarregava del Govern de la "província".

També va rebre els individus que formen la Junta de Preveaments i alguns delegats governatius que havien anat a saludar-lo.

Per cert que també s'interessava per veure'l una Comissió del personal d'alguns cercles que han quedat sense feina per haver-se suprimit el joc, però ignorant si aconseguiren lluir propòsit.

A migdia assistí al banquet amb ond el Consell permanent de la Mancomunitat nova en obsequiar el nou comandant militar del camp de Gibraltar.

A la tarda feu diverses visites, en rebé d'altres i al vespre acompanyà el general Lossada al baixador del passeig de Gràcia.

UN NOU DIPUTAT

El general Lossada aprova la presència dels periodistes per acomodar-se novament, i els diu que el seu darrer acte, el seu testament, havia estat nomenar diputat de la Mancomunitat l'ex-regidor Arcadi d'Argar.

La mia xa de general Lossada

El general Lossada, després d'haver transpassat el càrrec de governador civil al seu substitut feu l'acostumada visita de comiat a les autoritats.

Al migdia assistí al banquet amb qui feu obsequi al Ritz, i al vespre emprengué la marxa cap al seu nou destí, a Algecires.

A l'estació hi havia poc més o menys les mateixes persones del matí, sense marcar-hi, a més a més, totes les que en aquest any han estat dissingudes amb algun nomencat.

L'esposa del general va ésser obsequiada amb un ram de flors poc abans de marxar el tren.

Entre els que més afectosament s'acomiadaren del nou comandant militar d'Algecires hi havia el conegut P. Solanes i tres clergues més, un dels quals diugué en seu ben alta: "Hem venido aquí para demostrarle que no todo el clero piensa en catalanista".

En arrencar el comboi rebiren aplaudiments; fou llançat un vísca a Espanya, i el doctor Montagut, canonig de dia de poc temps, cridà: "Viva el governador horadado".

Després d'aquestes exclamacions el tren es posà en marxa i els amics de l'ex-governador civil sortiren de l'estació.

CRÒNICA SOCIAL

ELS SINDICATS LLIURES

Hom rebé el següent avís la publicació del qual sens pregar:

"Davant la situació difícil que crea a molts obrers la crisi actual, causa a la qual obreix que gran nombre de treballadors vagin reduint el període de treball normal a la meitat i encara a més de la meitat, i del qual es devra lleigament una disminució automàtica dels seus ingressos econòmics en un 50 per 100 o més segurament, aquesta Confederació Regional de Sindicats Llures de Catalunya, a

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

invita a tots els obrers associats i no associats als quals afecta aquest aturament parcial a què passin per les oficines de l'esmentat organisme. Rambla dels Estudis, núm. 11, tots els dies, sis a nou de la nit, a l'objecte de trobar en el possible ràpid i satisfactori sobre aquests cabils i amb probabilitat d'aconseguir una acció col·lectiva de la resultància de la qual depèn l'execució més o

menys ràpida de vastos plans polítics i econòmics que s'han intentat sorgir corrents contraris que ho impiden.

Ha afegit que no s'esperava res de particular.

que dedicat aquesta diada a l'església de delicades qüestions d'orientalitat, sortida demà passat cap a Bilbao, on romandrà pocs dies, emprènent seguidament un viatge a l'estrangeur.

OPOSICIONS DE MESTRES

Així s'anunciaran les oposicions de torn restringit per als mestres del segon escalafó i que desitgen ingressar a l'escalafó de plens drets.

També s'anunciaran seguidament les oposicions a sous de la categoria superior de l'escalafó.

SIGNATURA DE JUSTICIA

Madrid, 2.— Indultant Lluís Morales Ortega de la resta de la pena que li falta complir.

Communitant per altres inferiors, les penes imposades a Teodor Badoray i Miranda i Josep Auzí López.

Communitant per altres inferiors, les penes imposades a Enric Minguet Benet.

Disposicions de la "Gaceta"

Madrid, 2.— La "Gaceta" publica avui les següents disposicions:

Reial decret disposant s'excepcions de les limitacions que determina l'article setè de la llei de 18 de juny de 1923 les comissions de serveis que s'encomenaren al personal de policia governativa.

Reial decret autoritzant el general encarregat del despatx del ministeri de Marina per celebrar contractes per gestió directa amb la casa Alstebwagued Bosfords, per a la instal·lació d'uns tallers per a l'adaptació de parregues completes de projectils.

Reial ordre disposant que les Diputacions provincials i les seves Mancomunitats, quedin exceptuades del tràmit de subhasta o concurs en tots els contractes d'obres i serveis que realitzin, quan l'import total no passi de 45.000 pessetes o de 1.500 els lluarmets que han de fer anualment, sempre que no passin de 40, i que els Càndids insulars de Cadàviers s'ajustin per a prescriure del traçat de subhasta o concurs, a l'èsglesia que segons el nombre d'habitants que comprenguen mésca l'article 174 de l'Estatut municipal.

Reial ordre prorrogant fins al dia primer de gener de 1925 el termini assenyalat per tal que per la seva secretaria de Finances es procedeixi a formular a elevar al Directori Militar el quadre dels serveis en tots els establiments i dependències provincials del dit ram.

Una altra Reial Ordre disposant que el marquès de Santa Cruz d'Aiguaviva, oficial major del Consell d'Estat, creés en l'exercici de les funcions de conseller permanent del dit Consell que torni a exercir el dit càrrec al comte de Esteban Guimerà.

Una altra Reial Ordre de Guimerà nomenant adjunt del Cos de vigància a la província de Barcelona el senyor Lluís Grande Evangelista, excedent d'igual càrrec.

Una altra Reial Ordre d'Institució pública disposant que siguin corregits els errors sofrits en els relacions als quals es refereixen les Reials Ordres de 12 d'agost darrer sobre graduació i creació petrel·lerianes d'escuders.

Hi figuren les creus a Oriol i Sant Pau Ajuntament de Sabadell (Barcelona), números 228 i 229, que seran també amfitrions de nena, supeditant-se la d'igual classe de Pavellons i convertint-en en mostra la de nens de Lavern.

Una altra Reial Ordre nomenant al senyor Angel La Ribera i Tudoco de Cervantes, tinentari de la Secció administrativa del primer entenyiment de Tenerife.

Reial Ordre del ministre del Treball, declarant extingida la delegació especial i social d'Assurances The Subsidiante Company, i ordenant la devolució dels dipòsits que s'estremen.

Declarant extingida a Espanya la Companyia d'Assurances marítimes de la Companyia The Royal Assurance, i ordenant la devolució dels dipòsits que s'estremen.

Una altra Reial Ordre nomenant al senyor Angel La Ribera i Tudoco de Cervantes, tinentari de la Secció administrativa del primer entenyiment de Tenerife.

Reial Ordre del ministre del Treball, declarant extingida la delegació especial i social d'Assurances The Subsidiante Company, i ordenant la devolució dels dipòsits que s'estremen.

La festa ha resultat força agrada.

PETICIO DE LA FACULTAT DE CIENCIAS DE MADRID

Madrid, 2.—A la Universitat Central s'ha rebut una comunicació del Ministeri d'Instrucció Pública i Belles Arts contestant una petició formulada per la Facultat de Ciències de Madrid en vista de l'excessiu nombre d'alumnes que hi ha als cursos anteriors a les classes dels preparatoris comunes per a diverses carreres i especialitats, en el seu afany de treballar en tots els grups corresponents.

Analitzat l'ofici del director i posat de relleu la influència que tingue aquest petició en el públic.

Ocupant-se de la farta que significa l'ús teatral en relació amb l'espírit popular, consta el domini de la poesia per damunt de tota cosa capaç de couinar els interessos morals dels pòbils.

Colloca en Guimerà, en aquest sentit, entre els cibills, més inspirats en el teatre que en la literatura.

Analitzat demés el procés del teatre català, establia principalment el moment en què Guimerà hi aparegué i la influència que pateix exercit.

Ha acusat al seu parlament glosificant el poeta i abraçant fraternalment tots els interlocutors de La Laguna, remarcant la necessitat d'una complicitat d'idees, única manera d'aconseguir l'equilibri mundial, tan necessari.

N'Adrià Gual ha estat aplaudit amb entusiasme.

El senyor Alvar d'Albornoz ha posat a concurrència.

El seu discurs ha estat una nota generosa en el sentit de fonder els desfors de tots les regions europees, les quals, pels seus matus espcionals els vol molt.

Ha dedicat un llimne a la Gran Herèria i hi acusat el seu parlament, que ha estat molt aplaudit, d'en que no admeteu del seu ideal polític i condonar la personalitat de N'Angel Guimerà.

Una altra Reial Ordre disposant que el senyor Marian de las Posas i Manzana, enginyer industrial, cap dels serveis d'administració civil d'aquest demàtament, formi part de la comissió d'assessors de la Comissió de l'obra del Directori militar per al projectat port aeri de Barcelona.

SIGNATURA REGIA

De Guerra.—Disposant que el gen-

ral de brigada en situació de primera reserva senyor Miquel Fornell passi a la segona per haver completat l'estat reglamentari.

Promovent la concessió del càrrec superior immediat en les escales respectives de les seves armes, a dos capitans i quatre tenents de la reserva retribuïda, i dos sots-oficials per mèrits de campanya en la zona de protectorat del Marroc.

Idem la concessió de medalla de sofriments per la pàtria pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

Idem la concessió de la medalla de sofriments per la pàtria, pensionada, a un cap i deu oficials ferits per l'enemic en operacions de campanya o en accidents d'aviació.

INFORMACIÓ DE CATALUNYA.

MATARÓ

De teatre :: Per un mercat :: Prometeguts :: Sardanes :: La Banda Contra la Mancomunitat :: Vària

Amb "La cort de Lluís XIV" i "Frou-Frou" va acomiadat-se diumenge la companyia Nicolau-Giménez del públic del Monumental-Bosc, on ha fet tota la temporada d'estiu amb força concurredència.

Al mateix teatre diumenge vinent actuaria la companyia d'En Jaume Borras, representant "Lo menjó negre", d'En Pitarrà, i "El goig d'esquer", de Luigi Pirandello.

Pels senyors Eduard Ferrés i Ignasi Mayol, arquitecte i enginyer municipals, respectivament, ha estat presentat l'informe encarregat per l'Ajuntament sobre la construcció d'una plaça-mercado coberta a l'estiu de diverses poblacions catalanes.

En aquest informe proposen els dits senyors que donats certes inconvenients que presentaen els diversos llocs on podríen instal·lar-se el mercat, se'n construeixin dos: un central, des de la plaça de Sant Cristòfor fins al carrer de la Palma, ampliant la plaça de la Pau i la del Beat Salvador, tenint com a entrades el carrer d'En Magí, que té exemplar fins a 12 metres, i el carrer de l'Hospital, per les Espenes, que dura un pendent de 5 per cent; i l'altre, auxiliar, la plaça de Pi i Margall, on no hi manca res més que cobrir-la.

L'informe va acompanyat d'una explicació de tots els llocs on podria instal·lar-se, esmentant en cada cas els inconvenients que presenta.

Pel nostre benaventat amic, president del Grup Sardanista En Francesc Pous, ha estat demandada la mà de la gentil senyoreta Na Dolors Sans.

També ho ha estat la de la gentil senyoreta Na Josepa Badià per al jove industrial Joaquim En Ramon Fernández.

— L'Esbart Infantil de Dansaires, que dirigeix En Martí Fradera, diumenge va traslladà a Argentona, on donà, amb força èxit, una audició de balls populars catalans.

— El Grup Sardanista anuncia per a dissabte, a la nit, una ballada de sardanes, com de costum, a la plaça de Santa Anna, per la cèlebre "Iluro".

La mateixa colla en donara una altra al Parc Municipal diumenge, dia 5, a la tarda, organitzada per la Societat Feminista del mateix Grup, amb aquest programa: "Tot jove"; "Sans"; "Júny"; "Carret"; "Carriles"; "Vicents"; "Records de ma terra"; "Serra"; "Delectanza"; "Moner"; "Barbarà tant si com no"; "Vilarà".

— La nostra Banda municipal dona cada mes un concert pellat, per ordre de l'Ajuntament: doncs les dues de les seves en lloc de música de concert ha donat en pleira Rara una audició de "Ballables" "agarrars" que enamora. Mires si enamora que fins i tot s'han format parelles que ballen al compàs de la... diumenge música que toca la nostra Banda.

Tenim al director, senyor Coll, per persona de gust, i per tant, creiem que serà convenient que doneu un adalirament: si els "veus" ho demanen és una altra cosa...

— S'ha donat, per ora, i per aquest any, per acord de la temporada de les "serenes" als carrers.

— En la darrera reunió de la Comissió Permanent del nostre Ajuntament s'acordà adibucar-se a la reticció formulada per l'Ajuntament de Granollers contra el contingent provincial que repartia la Mancomunitat de Catalunya, que paga a Mataró a 120,560,31 pessetes, i acordant-se que disposa l'article 117 de la Llei orgànica sobre el pagament de contingents. Que dirà el senyor Sala de Mataró?

— Va celebrar-se el cinquantesme de la fundació de l'Asil de les Germanes dels Pobres. Hi assistiren les autoritats eclesiàstiques: l'alcalde, senyor Roser; el senyor Martí, vice-president de la Diputació provincial, etc.

— Ha arribat el circ episcopal "Hagenberg Show", installant-se al "Camp dels soldats", davant l'Avto-Garantis Matarranya.

— L'Esport Ciclista Matarranya organitzà diumenge passat una cursa infantil d'en recorregut de 15 quilòmetres. La classificació fou així:

1. Gaietà Monà; 2. Antoni Gari; 3. Josep Villar; 4. Gabriel Adrover; 5. Ramon Cabot; 6. Ratel Ribolta.

— El veïnat de Sant Miquel del Cros celebrà la festa del seu Patró dilluns i dimarts: matí, tarda i nit hi hagueren balls i sardanes, a càrrec de la colla-orquestra "Iluro". Foren molts els matarranins que s'hi traslladaren.

— El poeta matarrani N'Emili Saleta Llorens prepara la publicació d'un àlbum de poesies inèdites. Hom l'espera amb interès.

— Estan molt avançades les obres de reforma al camp de l'Iluro S. C.

— La collita del vi està gairebé finida; en general ha estat bona.

TARRAGONA

Excursió :: El mercat a la plaça del Forum :: Temporal i barques naufragades :: Exposició de pintures :: Altres noves

Sabem que en la darrera sessió celebrada pel Sindicat d'Iniciativa, de Barcelona, ha acordat efectuar diumenge vinent una excursió col·lectiva a la nostra ciutat, per tal de visitar la necròpolis cristiana descoberta als terrenys on es construeix la fàbrica de tabacs, i per obtenir a l'ensembla una completa informació fotogràfica del dit descobriment, per ésser inserida a la revista "Barcelona-Atracció", que edita l'Estudiantada societat, junt amb un text del vocal de la Directiva i president del Centre Excursionista de Catalunya, el nostre país i benvolgut amic En Joan Ruiz i Porta.

Han començat ja els treballs preliminars per tal d'establir a la plaça del Forum el mercat de la part alta d'aquesta ciutat.

Després de brillants exercicis ha assolit matricula d'honor en els exàmens d'ingrés a l'Escola Normal de Mestres l'alumne de l'Escola "S'afredrà" En Josep Fons Carcerer.

En endinsar-se a la mar dinare les naus per a la pesca del "bon" tres parelles d'elles foren s'apresen per una forta ventada del NO, topant amb l'escullera del dic de perrill del moll de Levant. Dues de les dites naus s'afondren, produïx-se avaries a les altres.

Els pràctics del port acullen tot seguit a uns llits i nausfrags, no havent occorregut sortosament, cap desgràcia personal.

Ha cridat àrtament l'intenció l'exposició de pintures establet a les Galeries Gelabert, del carrer de la Unió.

L'expositor és el jove En Pere Farragut, el qual ha estat molt felicitat per les persones conegudes en aquest art, que considera a En Farragut com una esvoranca tarraconina, que no assolí un lloc preeminent entre els artistes pictòrics valencians i felicitem també.

Ha estat nombrat procedentment rector d'aquesta plaça i província el general de l'exèrcit En Salvador Gómez Molina, militàr que la matà a Barcelona un regiment de cavalleria.

— L'alcalde, Sr. Avilés, en esser-ne informat per la dependència de l'Arxiu aprecia personalment l'ocorregut i redactà una nota per a la Premsa diari que estava molt apena.

Nosaltres i tothom que tingui una mica de sentit també estem apena, però més que pena sentim la indignació.

VILAFRANCA DEL PENEDES

El senyor Ferrando no és del Comitè del P. U. P.

Del senyor J. Ferrando Cerdà (Parellada, 1) s'hem rebut una atenta carta en la qual ens diu:

"En la edició del domingo, dia 28 del pasado septiembre, publican el comité de la Unión Patriótica de esta localidad, incluyéndome como miembro de dicha entidad, cargo que no he aceptado y espero lo rectificarán."

Queda satisfet el senyor Ferrando.

CARDONA

Les Escoles Escasany :: El poble manifesta als senyors Escasany el seu agraiament amb vera efusió

Diumenge passat el senyor Ramon Escasany, acompañat de la seva distingida esposa i de la seva genitil filla visità aquest poble, per tal de veure les obres realitzades en la construcció de les escoles que, junts amb els seus germans, oferix a la seva vila natal. Foren rebuts per l'alcalde, senyor Sunyer i altres autoritats i acompañats a la Casa de la Vila pel poble en massa, que no deixava de demostrar el seu entusiasme.

El dit document és, més que res, una demostració d'hostilitat a Valencia, confirmatori del traxic del projecte de Mancomunitat valenciana a base de les tres províncies. Hem no sem gaire satisfechos per la idea del ferrocarril directe, però el fet que algunes alcaldies la combatin dóna a entendre que les gestions realitzades pels diputats actuals per a la convivència dels tres trams del regne, en comptes d'acostar Alacant a València, les han allunyades més, i probablement sols hi havia indiferència, hi han posat l'odi i hi han fet néixer la incompatibilitat.

A la sala d'actes l'alcalde saludà al senyor Escasany, fent-li present l'agraiment del poble de Cardona, que tindrà, d'ara en avanç, unes escoles veranament models i alabà el projecte, obra de Farquitecte de la Mancomunitat senyor Planas Calvet. Després el senyor Escasany glosà l'operatiu de les escoles, explicant escassents anecdòtes de la seva vida escolar, a Cardona i dient que el seu objecte és transformar la instal·lació pedagògica, que avui segueix essent la mateixa de cinquanta anys enrera.

Tot seguit el doctor Pi Sunyer, que accompagnà els senyors Escasany amb la seva esposa, digne unes breus parades remarcant la importància del generós acte dels donadors i fent veure com la construcció de l'edifici ha de continuar-se amb una intervenció continua que asseguri l'eficàcia de l'escola.

Després de dinar, els visitants es traslladaren al lloc d'emplaçament de les escoles, donant el senyor Escasany les instruccions oportunes

locals predestinats per manes de condicions.

L'inevitable, però, no era que l'aigua arribés a l'Arxiu municipal, que molts documents antiguisíssims, que esborrós dels pèrgamins il·letrats artístics que hom servava com un tresor. I això ocorregué, segons confessà el propi alcalde, senyor Avilés, als periodistes.

L'explicació és la següent: A l'edifici de l'Ajuntament hi ha per construir un gran tres de la teulada que afecta a un local de l'Arxiu. Les obres s'estaven realitzant soles les ordres de l'arquitecte municipal, i al no estar acabades, part del local de l'Arxiu estava exposat a què l'aigua, sense fàcil sortida, es filtrés, amb gran perill per als documents i objectes que allí es conserven.

Aquest perill no el saberen veure els arxivers, malgrat tractar-se, com es veurà, del més important de l'Arxiu, i malgrat estar el temps propens a la pluja.

Diumenge, al lloc de l'Arxiu on es conserva en vitrines la senyera, la bandera que s'hi ha estat al temple quan entrà don Jaume a València, i diversos codis, batles i privilegis, hi entrà l'aigua, destenyint la tela de què estan folrades les vitrines i tacant pèrgamins de gran valor. Entre els documents que han sofert els efectes de la mullena hi ha el llibre del "Consolat de Mar", el llibre dels Furs del Regne concedits per Jaume I, un privilegi de Jaume I, que tracta de franquícies sobre herbatge, i diverses lletres de canvi de les primeres que circularen per al desenvolupament comercial. L'aigua ha tacat la lletra de canvi més antiga i esborrà quasi tot el seu contingut. Del llibre del "Consolat" ha quedat destruïda part de la pintura de la primera pàgina, on comença la lectura.

Altres documents de menys interès, entre ells alguns "Mannals de Consells i Claveries" i un "Privilegi de la Companyia Alysina i Graells", es conserven en vitrines que resten a la vila, malgrat fer, potser, més que al mes d'agost.

Prosegueixen els treballs d'explanació de l'Avinguda Schierbeck. Es diu que ben aviat es començarà l'edificació d'alguns xamfrans.

S'assegura que, per fi, no es retardarà més, essent ja nomenats els responsables de la construcció a la nostra vila del P. U. P.

— Un autòmnibus dels que fan el recorregut d'aquesta vila a la Seu d'Urgell, en competència amb els de la Companyia Alysina i Graells, el dia 30 de passat va bolear prop del poble de Ger; un passatger, de nacionalitat anglesa, que ocupava la davantera, vaig saltar de l'autò, quedant dessota; té una cama fracturada, havent ingressat a l'hospital d'aquesta vila. Els restants passatgers se'n sortiren amb unes quantes escarrinxades sense importància.

— Les serrallades del Puigmal i Carlit han volgut salutar l'arribada del mes d'octubre, vestint-se de blanc.

Malgrat això, el temps, encara que fresc, és bon

SANT FELIU DE CODINES

Concerts

De conformitat amb ciò que anuncien els tots els actes que se celebren al Casino Felipene, d'aquesta vila, amb motiu de la festa major, els que prengueren un més escàndol foren els concerts celebrats els dies 23 i 24, a la tarda, a càrrec de l'excellent artista senyoreta Costopoula Torres i de l'Orquestra "Moderna Artística", de Barcelona, que dirigeix l'expert mestre En Jaume Torres i Duran.

El públic, nombrósissim i escatent per cert, es deleità força amb tots els nombres musicals que executaren.

La senyoreta Torres es mostrà amb un domini complet de ciò que executà a l'arpa, valent-li l'atreure's les simpaties de la concurrencia, premiant-la en finalitzar amb llargs aplaudiments.

També l'orquestra i el seu violí solista, En Miquel Torres, foren molt aplaudits, en especial en els "Aires d'Aragó" i en "Canis de la terra".

En resum, unes selectes sessions d'art, de les quals en guardaran grata recordança els que hi assistiren.

ESPLUGA DE FRANCOLÍ

Futbol

En el partit de futbol que tingueren diumenge passat, al camp d'Pedresa, entre els primers equips de l'Olimpic F. C., de Reus, i el local Espluga F. C., resultà vencedor aquest darrer, per 3 gols a 0.

Tant a la primera part com a la segona, el domini fou completament dels locals, però, gràcies a la gran agilitat del porter dels forasters, la primera part va acabar sense haver-se marcat cap gol; en canvi, a la segona es marcaron els tres gols, obra de Farran (J.), Creixell i Vidal, respectivament.

El porter dels visitants actuà magnificament, i gràcies a ell els locals no s'apuntaren més gols.

L'àrbitre, senyor Miquel, bé.

A l'endemà, diumenge, el nostre F. C. Espluga es traslladà al vei poble de Blanesfort, per disputar-s'hi una magnífica copa amb el Blanesfort F. C. (reforçat) amb motiu de celebrar-s'hi la festa major.

Ultra els jugadors s'hi traslladaren un sens fi d'espluguins en autocars, resultant haver-hi al camp més espluguins que del mateix poble.

Els nostres es presentaren al camp de la següent manera: Altarriba, Pala, Tost II, Tost I, Rulled, Manresa-

sa, Farran (J.), Creixell, Vidal, Faran (T.) i Emeri.

El Blanesfort es presentà reforçat per Vallvé. Domingo II, Foguet i Magninyà, del Reus Esportiu (campió de Catalunya) i d'altres.

Als cinc minuts de joc, els nostres ja s'havien apunyalat dos gols, que foren els únics, marcats el primer per Creixell, d'un xut esplèndid, i el segon el mateu Vidal, en una mitja volta. Centrada que fou la pilota, el joc s'anà endurint cada vegada més, essent víctimes algunes dels nostres d'accidents, principalment malauradament Rulled, que fou recollit de terra per tres vegades. S'acabà la primera part amb el resultat de 2 a 1 a favor dels nostres.

A l' hora del descans els jugadors locals anaren a trobar la Junta Directiva i als jugadors contraris per protestar de la parcialitat de l'àrbitre, proposant que fos canviat, però contestaren que per a ells ja estava bé el mateu.

A la segona part es va veure encara més la parcialitat de l'àrbitre; entre això i el joc duríssim que varen els blancaforts s'apuntaren dos gols al seu favor per cap dels nostres.

Fins el partit amb el resultat de 3 gols a 2 a favor dels Blancaforts, quedant, per tant, la copa per a ells, gràcies a l'ajut de l'àrbitre.

— S'assegura que, per fi, no es retardarà més, essent ja nomenats els responsables de la construcció a la nostra vila del P. U. P.

LLEIDA

* :: La

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Tournée de l'minent actriu francesa

CORA LAPARCE

Així, divendres, a tres quarts de deu, l'obra del dia a París:

LA GRANDE DUCHESSE

ET LE GARCON D'ETAGE

d'Alfred Savoir, creatòr de **Cora Laparce**.

Demà, dissabte, l'obra predilecta de **Cora Laparce**, i un dels seus triomfs més grans,

MON HOMME

Diumenge, comiat de **Cora Laparce**. Tarda i nit.

ZAZA

indiscutible i definitiu triomf de **Cora Laparce**.

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta, la més gran de la Península. Primer actor i director:

ANSELME FERNANDEZ

Director artístic: **Pau Liuna**

Així, divendres, tarda, a dos quarts

DOÑA FRANCISQUITA

per **Cora Raga**.

Nit:

EL DESTERRADO

i

LA JOVEN TURQUIA

debutant la gentil tiple

Elena Giménez.

Dissabte:

EL desterrado i La

Joven Turquia.

Nit: **Cava-**

Llereria rusticana,

per **Cora Raga**.

— Diumenge, tarda: **La Joven Tur-**

quia, per Leonis i Vendrell,

i **La monteria**, per Emili

Sagi-Barba i Roser Leons.

Nit: **Doña Francisquita**, per

Raga, Vendrell, Herrero, et-

cetera.

Es despatxa a comptaduria

amb tres dies d'autepació,

amb l'augment del quinze

per cent.

TEATRE VICTORIA

Telèfon 4589 A

Companyia PEP VIVES

Director artístic:

EL MESTRE ALONSO

Aquesta tarda no hi ha cap funció per donar lloc als assaigs de l'obra del mestre Alonso. **LA PAULA TE UNES MITGES**. Nit: **LA VERDERA DE LA PALOMA**, i l'obra de gran èxit d'aquesta companyia.

LA BEJIK LINA

Demà, dissabte, tarda i nit. **Yekita's LA BEJIRANA**, perquè ningú no es quedi sense veure l'exèrcit d'aquesta obra i la interpretació, la qual és inimitable. Diumenge, nit, esdeveniment teatral. La sarsuela en dos actes, de costums barcelonins, de Planes de Taverne i el mestre Moret.

LA PAULA TE UNES MITGES

o

EL QUAPO DELS ENCANTS

Teatre Català Romea

Diumenge, dia 9, inauguració de la temporada per la companyia catalana.

LA BOJA

1

LA REINA VELLA

del mestre Guimerà. Demà, joves de la companyia a la comptaduria del teatre.

S'admeten encàrrecs.

Gran Teatre Espanyol

GRAN COMPANYIA DE VODEVIL SANTPERE - BERGES

Primer actriu: Assumpta Casals

Temporada: 1924-1925

Així, divendres, tarda, a les cinc. Entrada a l'obra: 2.000 pesetes. Els dos últims actes: Crochard, crida, i en el marxar dels, a dues deu, el mateix dia, a les sis, presentació d'una nova sarsuela.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Demà, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular

EL RETET DEL VIOLÍ

en escena de

ESGENES DE LA VIDA BOHEMIA

1924, i cada setmana.

ENTRE DOS MARITS

o

EL LLIT ENCANTAT

Així, divendres, tarda, a les cinc.

Presentació popular